



**Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión**

**Facultad de Educación**

**Escuela Profesional de Educación Inicial**

**Especialidad: Educación Inicial y Arte**

**Estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo del  
pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa  
María, 2023**

**Tesis**

**Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Inicial  
Especialidad: Educación Inicial y Arte**

**Autora**

**Gisela Yaneth Sifuentes Mendoza**

**Asesora**

**M(a). Tania Zayda Cuellar Camarena**

**Huacho – Perú**

**2024**



**Reconocimiento – No comercial - Sin derivadas - Sin restricciones adicionales**

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/?ref=chooser-v1>

**Reconocimiento:** Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



**UNIVERSIDAD NACIONAL**  
**JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**  
**LICENCIADA**

*(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)*

**Facultad de Educación**

**Escuela profesional de Educación Inicial**

**Especialidad: Educación Inicial y Arte**

**INFORMACIÓN**

<b>DATOS DEL AUTOR (ES):</b>		
<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	<b>DNI</b>	<b>FECHA DE SUSTENTACIÓN</b>
Sifuentes Mendoza Gisela Yaneth	71384054	02/08/2024
<b>DATOS DEL ASESOR:</b>		
<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	<b>DNI</b>	<b>CÓDIGO ORCID</b>
M(a). Tania Zayda Cuellar Camarena	41073428	0000-0002-2457-8937
<b>DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:</b>		
<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	<b>DNI</b>	<b>CODIGO ORCID</b>
Dra. Victoria Flor Carrillo Torres	15724523	0000-0002-6476-1592
Dra. Silvia Cristina Torres Guizado	40694176	0000-0003-4753-2891
Katerine Pamela Ocrospoma Valdivia De Soto	15737010	0000-0002-2680-2218

# ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PROMOVIDAS POR LAS DOCENTES EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS NIÑOS DE LA I.E.I. "NIÑO DIVINO" – SANTA MARÍA, 2023

## INFORME DE ORIGINALIDAD



## FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>hdl.handle.net</b> Fuente de Internet	<b>6%</b>
<b>2</b>	<b>repositorio.unjfsc.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>3</b>	<b>Submitted to Universidad Nacional Jose Faustino Sanchez Carrion </b> Trabajo del estudiante	<b>2%</b>
<b>4</b>	<b>dspace.ups.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>www.interior.gob.es</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<b>repositorio.uap.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>8</b>	<b>Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola</b>	<b>&lt;1%</b>

## **DEDICATORIA**

Doy gracias a Dios por bendecirme con vida y salud, así como a mi familia por comprenderme e inspirarme a seguir mejorando en mi camino hacia mi meta. El don de amor, paciencia y respeto que mostraron me permitió completar esta investigación, que se convirtió en un triunfo académico más durante mi trayecto como profesional.

*Gisela Yaneth Sifuentes Mendoza*

## **AGRADECIMIENTO**

Me gustaría expresar mi más profundo agradecimiento a Dios por darme sabiduría, fortaleza y perseverancia en los momentos más complicados de mi existencia y así poder levantarme y culminar con éxito mi formación educativa.

Me gustaría agradecer a mi asesora, la M(a). Tania Zaida Cuellar Camarena, por su dedicación, quien estuvo a mi lado de principio a fin para completar exitosamente este proyecto de investigación.

Quisiera expresar mi gratitud a todos aquellos que tuvieron participación directa o indirectamente en la puesta en marcha de esta investigación. Espero que el proyecto en cuestión se ajuste a las expectativas y genere resultados positivos.

*Gisela Yaneth Sifuentes Mendoza*

# INDICE

DEDICATORIA .....	V
AGRADECIMIENTO .....	VI
INDICE.....	VII
RESUMEN .....	IX
ABSTRACT.....	X
INTRODUCCIÓN.....	XI
CAPITULO I .....	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	1
1.1. Descripción de la realidad problemática.....	1
1.2. Formulación del problema .....	2
1.2.1. Problema general .....	2
<b>1.2.2. Problemas específicos</b> .....	2
1.3. Objetivos de la investigación.....	3
1.3.1. Objetivo general.....	3
1.3.2. Objetivos específicos.....	3
1.4. Justificación de la investigación .....	3
1.5. Delimitación del estudio .....	3
<b>1.6. Viabilidad de estudio</b> .....	4
CAPITULO II .....	5
MARCO TEÓRICO.....	5
2.1. Antecedentes de la investigación.....	5
2.2.2. Antecedentes internacionales.....	5
2.1.2. Antecedentes nacionales .....	7
2.2. Bases teóricas.....	9
2.2.1. Estrategias didácticas .....	9
2.2.2. Pensamiento critico.....	11
2.3. Bases filosóficas.....	12
2.3.1. Estrategias didácticas .....	12
2.3.2. Pensamiento crítico.....	22
2.4. Definición de términos básicos .....	31
<b>2.5. Hipótesis de la investigación</b> .....	33
<b>2.5.1. Hipótesis general</b> .....	33
2.5.2. Hipótesis específicas .....	33

2.6. Operacionalización de las variables .....	33
<b>CAPÍTULO III</b> .....	<b>35</b>
<b>METODOLOGIA</b> .....	<b>35</b>
<b>3.1. Diseño metodológico</b> .....	<b>35</b>
<b>3.2. Población y muestra</b> .....	<b>35</b>
<b>3.2.1. Población</b> .....	<b>35</b>
<b>3.2.2. Muestra</b> .....	<b>35</b>
<b>3.3. Técnicas de recolección de datos</b> .....	<b>35</b>
<b>3.3.1. Técnicas a emplear</b> .....	<b>35</b>
<b>3.3.2. Descripción de los instrumentos</b> .....	<b>35</b>
<b>3.4. Técnicas para el procesamiento de la información</b> .....	<b>35</b>
<b>CAPITULO IV</b> .....	<b>36</b>
<b>RESULTADOS</b> .....	<b>36</b>
<b>4.1. Análisis de resultados</b> .....	<b>36</b>
<b>4.2. Contratación de hipótesis</b> .....	<b>51</b>
<b>CAPÍTULO V</b> .....	<b>52</b>
<b>DISCUSIÓN</b> .....	<b>52</b>
<b>5.1. Discusión de resultados</b> .....	<b>52</b>
<b>CAPITULO VI</b> .....	<b>53</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....	<b>53</b>
6.1. Conclusiones.....	53
6.2. Recomendaciones .....	54
<b>CAPITULO VII</b> .....	<b>55</b>
<b>FUENTE DE INFORMACIÓN</b> .....	<b>55</b>
7.1. Fuentes bibliográficas .....	55



## RESUMEN

Los docentes deben emplear una variedad de métodos para cultivar el pensamiento crítico en sus alumnos, desde una edad temprana. Por ello, este estudio propone una guía educativa dirigida a determinar las estrategias didácticas que promueven las docentes en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.

Este estudio no es de naturaleza experimental porque las variables de investigación no cambian. El diseño utilizado fue el de obtener información a través de enfoques relacionados y establecer relaciones cuantitativas entre los datos recopilados.

Estas preguntas fueron respondidas por el equipo de investigación mediante el uso de la ficha de observación, asimismo, constaba de 15 preguntas y cada pregunta daba a los participantes tres opciones de respuesta.

Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino”, fomentando la curiosidad, creatividad, trabajo en equipo y toma de decisiones. Estas estrategias les permiten explorar, descubrir y aprender de manera activa y participativa, asimismo, las experiencias de aprendizaje desafiantes y estimulantes cultivan el pensamiento crítico desde temprana edad, preparándolos para enfrentar desafíos intelectuales con confianza.

**Palabras clave:** interpretación reflexiva, inferencia, autorregulación cognitiva, pensamiento crítico, estrategia didáctica.

## ABSTRACT

It is very important for teachers to promote critical thinking in students through various strategies to encourage critical thinking in students at an early stage. Therefore, this study proposes an educational guide aimed at determining the didactic strategies that teachers promote in the development of critical thinking in the children of the I.E.I. “Divine Child” – Santa María, 2023.

The study was not experimental since the study variables were not changed. The design used was to obtain information through related approaches and establish quantitative relationships between the data collected.

These questions were answered by the research team through the use of the observation sheet. It also consisted of 15 questions and each question gave the participants three response options.

The teaching strategies promoted by teachers significantly influence the development of critical thinking of the children of the I.E.I. “Divine Child”, encouraging curiosity, creativity, teamwork and decision making. These strategies allow them to explore, discover and learn in an active and participatory way. Likewise, challenging and stimulating learning experiences cultivate critical thinking from an early age, preparing them to face intellectual challenges with confidence.

**Keywords:** reflective interpretation, inference, cognitive self-regulation, critical thinking, teaching strategy.

## INTRODUCCIÓN

En la educación actual, se anima a los estudiantes a participar activamente en actividades académicas para adquirir conocimientos relevantes que puedan aplicarse a situaciones de la vida real y resolver problemas cotidianos. Dependiendo de la estrategia de enseñanza, se utilizan diferentes materiales para fomentar la participación y el pensamiento crítico de los estudiantes. Esto les da la capacidad de analizar y reflexionar mejor sobre la información que reciben, ya que necesitan sintetizar el contenido para comprender qué es importante y evaluar lo que necesitan aprender.

Por lo tanto, la investigación se divide en siete capítulos, que describen en detalle cada aspecto importante de su desarrollo:

**Capítulo I:** se identifica la causa del problema y se detalla el planteamiento. El siguiente paso es crear una pregunta de investigación que capture la esencia de su investigación, razonamiento y objetivo principales.

**Capítulo II:** esto se basa en la teoría, los principios de la investigación y el marco teórico, se puede formular el problema de investigación de manera más precisa y fundamentada.

**Capítulo III:** se enfoca en describir el diseño, la naturaleza y las diferentes etapas del estudio. También se detallan los métodos y herramientas utilizados para recopilar datos sobre el grupo en estudio.

**Capítulo IV:** se dedica a analizar y comprender los resultados. En esta sección, se realiza una interpretación detallada de los resultados de los métodos de observación utilizados con los niños, se presentan los hallazgos a través de tablas y gráficos.

**Capítulo V:** la discusión acerca de la investigación se producirá en torno a la investigación apoyada por el procedimiento.

**Capítulo VI:** las recomendaciones y conclusiones se realizan teniendo en cuenta los objetivos y realidades específicas necesarias para resolver los problemas identificados en el proceso del estudio.

**Capítulo VII:** se presenta la matriz de consistencia y los anexos después de analizar la bibliografía.

# CAPITULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1. Descripción de la realidad problemática

El aprendizaje no es una singularidad de los grandes transformaciones culturales, económicas y tecnológicas que acontecieron en la comunidad a través del tiempo. Los procesos educativos anteriores eran autoritarios, con los profesores como únicos responsables impartir conocimientos y el destinatario de los conocimientos era el alumno. Asimismo, no se utilizaron métodos de enseñanza adecuados para facilitar un aprendizaje eficaz, simplemente repetían el contenido del texto, lo que repercutió negativamente en el progreso de los estudiantes.

Los cambios del siglo XXI requieren del papel de la educación, las escuelas y los docentes para transformar su trabajo diario. Se habla de llevar una metodología proactiva al entrar a las aulas, pero en realidad algunos cursos no son muy populares y consistentes. A medida que avanza el mundo globalizado, el plan de estudios continúa priorizando el contenido, pero las habilidades y actitudes que se espera que adquieran los estudiantes no se materializan. Se encontró que los docentes no lograron lograr la participación activa de los estudiantes y desarrollar el pensamiento crítico al implementar estrategias de enseñanza.

En el contexto de una nación globalizada, la escuela debe tener en cuenta la importancia de conocer los efectos que tienen las estrategias de enseñanza sobre la formación del pensamiento reflexivo y crítico de los alumnos. Esto nos hace pensar en lo beneficioso que esto es para los estudiantes y cómo podemos formar recursos humanos que se puedan integrar y desarrollar las tareas en simultáneo.

Al participar en actividades de análisis, evaluación y resolución de problemas, fomentan las habilidades de pensamiento crítico en los niños. Las estrategias de enseñanza efectivas son una parte esencial de este proceso, ya que pueden tener un impacto significativo en el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes.

Los enfoques pedagógicos recomendados para el sistema educativo peruano proponen que los estudiantes sean los principales impulsores del aprendizaje. Se enfatiza la necesidad de que este aprendizaje sea activo y participativo, con el propósito de fomentar el desarrollo del pensamiento crítico. Esto requiere de un enfoque activo en el que los alumnos tienen un protagonismo importante en el procedimiento de estudio, en tanto que el docente actúe como orientador de métodos didácticos que apoyen al alumno en la adquisición de las habilidades y competencias deseadas.

La institución educativa debe asegurar la aplicación de técnicas metacognitivas como herramientas psicológicas fundamentales que permitan a los estudiantes analizar, valorar, pensar, debatir y poner en duda la realidad, adoptando actitudes que promuevan su desarrollo personal y el cambio en sus entornos. Esto refleja la magnitud del pensamiento analítico que los estudiantes lograron como resultado de una aproximación que plantea problemas y un alto grado de eficacia en el proceso educativo.

## **1.2. Formulación del problema**

### **1.2.1. Problema general**

¿De qué manera influyen las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023?

### **1.2.2. Problemas específicos**

- ¿Cómo influyen las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo la interpretación reflexiva de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023?
- ¿Cómo influyen las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo de la inferencia de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023?
- ¿Cómo influyen las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo de la autorregulación cognitiva de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023?

### **1.3. Objetivos de la investigación**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Determinar la influencia de las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Conocer la influencia de las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo de la interpretación reflexiva de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.
- Conocer la influencia de las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo de la inferencia de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.
- Conocer la influencia de las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo de la autorregulación cognitiva de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.

### **1.4. Justificación de la investigación**

El área de aprendizaje es de gran relevancia, ya que a través de él es posible determinar el grado de pensamiento crítico que los alumnos están desarrollando en sus actividades académicas actuales. Se enfatiza la importancia de la síntesis, evaluación, reflexión y análisis de contenidos como clave para el desarrollo del conocimiento. Además, se destaca la necesidad de que los educadores incorporen estrategias didácticas en la enseñanza para promover el aprendizaje significativo y la construcción de competencias críticas en los niños.

### **1.5. Delimitación del estudio**

- **Delimitación espacial**

La I.E.I. “Niño Divino” del Distrito de Santa María fue el lugar donde se llevó a cabo esta investigación.

- **Delimitación temporal**

El estudio se realizó alrededor del 2023.

## **1.6. Viabilidad de estudio**

- El ingreso al campo fue importante para que la investigadora analice e investigue los procesos de evaluación en la institución educativa.
- A nivel institucional, el director de la I.E.I. “Niño Divino” brindó ocasiones para la investigación, el progreso y el respaldo a las personas entrevistadas. Su colaboración en la investigación facilitó la obtención de información pertinente y la documentación requerida para el análisis.
- El internet, libros, revistas y archivos son los principales recursos utilizados para obtener información sobre los temas de investigación.
- Los estudiantes reciben planes de lecciones y calificaciones, interactúan con los maestros, realizan un seguimiento de sus resultados académicos, realizan entrevistas y dedican mucho tiempo a las actividades asignadas.
- Se dispone de fondos suficientes para cubrir los costos de copia, viajes, transporte y otros gastos necesarios para garantizar la efectividad del estudio.



## CAPITULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes de la investigación

##### 2.2.2. Antecedentes internacionales

Tomalá (2021), presento su tesis titulada *“Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en niños de quinto grado de educación general básica en lengua y literatura, en la escuela “Luis Eduardo Rosales Santos” de la comuna manantial de Colonche, período lectivo 2021-2022”*, aprobado por la Universidad Estatal Península de Santa Elena del Ecuador, el propósito del estudio es determinar la mejor manera de enseñar artes del lenguaje para desarrollar habilidades de pensamiento crítico en estudiantes de quinto grado. El desarrollo de la metodología se realizó en el marco de métodos cuantitativos, los cuales son de carácter exploratorio y descriptivo, con investigación de campo y bibliográfica utilizando como herramienta las encuestas, el equipo estaba formado por cinco profesores. Los resultados del estudio indican que los profesores utilizan tácticas de enseñanza, animan a participar y toman en consideración la importancia del desarrollo del pensamiento crítico, sin embargo, los alumnos piensan que a veces participan en las clases, analizan y crean sus propios documentos sobre este tema, asimismo, la falta de motivación se tuvo en cuenta durante la educación y la formación. Finalmente, concluyo que:

La habilidad de generar pensamiento crítico es baja porque rara vez se utilizan estrategias de enseñanza en el proceso educativo, lo que significa que los estudiantes no tienen la oportunidad de ampliar sus conocimientos sobre un tema determinado o acceder a investigaciones de otras fuentes para reflexionar, analizar y sintetizar, asimismo, a veces construyen sus propios argumentos para las actividades de artes del lenguaje previstas en los proyectos semanales, por tanto, afecta a su futuro progreso educativo.

Díaz, Soler y Alexander (2020), presentaron su tesis titulada *“Estrategias didácticas para potenciar el pensamiento crítico desde la comprensión lectora”*, que fue aprobado por la Universidad Santo Tomás Tunja-Colombia, el propósito de la

investigación es ejecutar métodos didácticos que promuevan el pensamiento crítico en la comprensión lectora en los alumnos de 10° de primaria del colegio San Viator Tunja. Se utilizó un proceso de investigación cualitativa con una disposición exploratoria – descriptiva, la comunidad estaba compuesta por 21 alumnos de décimo grado. Los resultados del análisis muestran que mejorar la comprensión lectora y las habilidades básicas de pensamiento crítico (lectura, comprensión auditiva, expresión oral y escritura) es la base para mejorar y desarrollar habilidades de nivel superior (investigación y razonamiento) en los estudiantes de décimo grado. Finalmente, concluyeron que:

Al recopilar información utilizando ambas herramientas, se logró mostrar cómo los estudiantes de décimo grado se desempeñan en ciertas habilidades de comprensión de textos y expresan sus opiniones sobre la conceptualización del pensamiento crítico, mientras exploraban aspectos importantes del pasatiempo y las herramientas que de alguna manera optimizan su aprendizaje.

Polo y Cervera (2017), en su tesis titulada “*Trabajo colaborativo y el desarrollo del pensamiento crítico*”, aprobada por la Universidad de la Costa en Colombia, se propone que los alumnos de quinto grado mejoren su pensamiento crítico mediante el trabajo en grupo. La investigación fue de enfoque epistemológico cualitativo, con alcance no experimental y diseño descriptivo transversal, participaron en el estudio 180 estudiantes de quinto grado. Los resultados encontrados en el estudio en cuestión entienden explicar la manera en la que la colaboración como método de estudio apoya el desarrollo de la capacidad crítica en los alumnos. Finalmente, concluyeron que:

Se puede demostrar que si bien el modelo pedagógico del Instituto es constructivista; Sin embargo, las estrategias de enseñanza tradicionales siguen siendo populares y no brindan a los estudiantes los elementos necesarios para mejorar sus habilidades de pensamiento como otros tipos de estrategias metodológicas que pueden implementarse en otro módulo de educación. Los profesores no utilizan la colaboración en el aula, dado que esta estrategia hoy está asociada con los tics, nunca se

ha demostrado que los docentes sean capaces de abordar estas brechas para apoyar el desarrollo de estas habilidades.

Zhiñín y Minga (2016), en su tesis titulada *“Estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes del Décimo Año de Educación General Básica en el área de Estudios Sociales del Colegio Técnico Agropecuario “Río Nangaritza”, año lectivo 2012-2013”*, aprobada por la Universidad Nacional de Loja en Ecuador, el propósito del estudio fue determinar si el uso que hacen los docentes de estrategias pedagógicas y métodos de enseñanza lo cual influye en cómo afecta el rendimiento académico de los estudiantes. La investigación se realizó mediante análisis y síntesis, la muestra incluye a 40 estudiantes. Los resultados muestran que los profesores no disponen de recursos intelectuales adecuados para fomentar el pensamiento crítico entre los estudiantes. Finalmente, concluyeron que:

Se han identificado recomendaciones teóricas y metodológicas para la aplicación y aplicación de la didáctica al proceso educativo, así como instrucciones a los docentes sobre el uso de estrategias de enseñanza correspondientes al modelo pedagógico que practican no es adecuado para desarrollar conocimientos de pensamiento crítico.

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

Morales (2023), presento su tesis titulada *“Estrategias didácticas que promueve la docente en el desarrollo del pensamiento crítico en niños del nivel inicial. San Juan de Lurigancho- 2023”*, aprobado por la Universidad César Vallejo, el investigador se propone analizar las estrategias instruccionales promovidas por los docentes para desarrollar habilidades de pensamiento crítico en estudiantes de educación básica de San Juan de Lurigancho. El estilo de enseñanza es básico, con un enfoque de tipo cualitativo y una disposición fenomenológica, el módulo incluye a 10 docentes de educación primaria de dos instituciones educativas. En los hallazgos del estudio, la mitad de los maestros de primaria poseen conocimientos sobre pensamiento crítico, mientras que los demás no tienen una comprensión clara de este concepto. Estaba claro que no utilizaban estrategias instruccionales en su enseñanza. y por lo tanto disuaden a los niños de pensar críticamente. Finalmente, concluyo que podemos estar seguros de que los docentes deben desarrollar preguntas en el aula que

estén bien preparadas y puedan hacer que los estudiantes piensen, reflexionen y sean capaces de expresar sus ideas y opiniones de manera crítica.

García (2023), en su tesis titulada *“Estrategia didáctica para fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes de una Institución Educativa Pública de Pisco”*, aprobada por la Universidad San Ignacio de Loyola, el objetivo era concebir estrategias para promover el pensamiento crítico en los alumnos de quinto grado de una escuela pública en Pisco. El estudio en cuestión es de carácter paradigmático, tiene un enfoque cualitativo y un diseño no experimental, la comunidad se compone de veinte estudiantes del quinto grado. Los resultados deben estimular el diseño de métodos de enseñanza apropiados para la circunstancia del alumno y la ejecución de métodos de enseñanza que favorezcan el desarrollo del pensamiento crítico del alumno. Finalmente, concluyo que:

Los institutos animan a que los alumnos progresen en la habilidad de pensar de manera crítica y, de esta forma, pueden confrontar distintas dificultades en el ámbito de sus acciones y, así, pueden hacer parte de la transformación de la sociedad. Los análisis cualitativos y cuantitativos de los estudios de campo indican que los alumnos realizan acciones de estudio sin tener en cuenta la información, no saben recomendar alternativas y no muestran cambios de punto de vista con el fin de evitar las críticas. Los docentes no realizan las tareas asignadas con la cantidad de cuidado que se debe, dejan de lado el papel del alumno dentro del procedimiento de la transmisión del conocimiento y no promueven el desarrollo del pensamiento crítico o la creación de una existencia holística.

Asencios (2022), en su tesis titulada *“Estrategias didácticas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes del nivel Inicial de una Institución Educativa del Distrito de Puente Piedra, Lima”*, fue aprobado por la Universidad San Ignacio de Loyola, el propósito de la investigación fue develar estrategias de enseñanza para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de una escuela en Puente Piedra. El estudio fue de campo y los sujetos estuvieron conformados por 30 docentes. Los resultados del estudio son consistentes con el objetivo general debido a que el diseño de la investigación tuvo como objetivo desarrollar el pensamiento crítico en

estudiantes de primer grado de una escuela pública de la zona de Puente Piedra. Finalmente, concluyo que:

Esta estrategia se ha modelado de manera que contribuya la mayor parte de su desarrollo en la capacidad de pensamiento crítico de los alumnos del primer grado de la escuela pública regular, formalizando las brechas que se han identificado en la etapa anterior y consolidando las categorías de pensamiento preestablecidas, se consiguió obtener la categoría solución.

Castillo y Cortez (2022), propusieron su tesis titulada “*Estrategia didáctica trabajo colaborativo y pensamiento crítico en estudiantes de educación primaria*”, aprobada por la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Chimbote, tuvo como objetivo explorar más profundamente las estrategias de cooperación y su eficacia para desarrollar el pensamiento crítico. El trabajo utiliza materiales documentales relacionados con diferentes teorías pedagógicas, así como sintetiza trabajos de investigación. Los resultados demuestran la importancia crítica de desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes tanto dentro como fuera del aula, así como la importancia y efectividad del uso de estrategias colaborativas para promover este pensamiento. Al final concluyeron que: Una estrategia que promueva el trabajo en equipo facilitará esta interacción porque los estudiantes comparten experiencias y pueden desarrollar el pensamiento crítico, habilidades como la empatía, la tolerancia y fortalecer sus habilidades sociales.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Estrategias didácticas**

#### **2.2.1.1. Teoría sobre las estrategias didácticas**

Las teorías sobre los métodos de enseñanza son valiosas dentro del ámbito de la formación docente, debido a que establecen las rutas y métodos para realizar actividades didácticas con éxito. Algunas de las hipótesis más importantes en esta situación son:

- **Teoría Constructivista de Jean Piaget**

La teoría de la construcción de Piaget tiene como eje principal la idea de que los alumnos crean de manera activa su propio entendimiento en compañía de su entorno. En el ámbito de los métodos de enseñanza, esto implica que los

profesores tienen que planificar actividades que dejen a los estudiantes que se exploren, se descubran y se construyan los propios significados. Las tácticas constructivistas se basan en la colaboración del alumno, la resolución de dificultades y la participación activa.

- **Teoría Socioconstructivista de Lev Vygotsky**

La teoría socioconstructivista de Vygotsky otorga una gran importancia a la participación social en el conocimiento. La teoría de que se produce el aprendizaje a través de la colaboración y la conversación con otros. En el ámbito de los métodos de enseñanza, esto implica estimular la conversación entre los alumnos, el trabajo en grupo y la resolución de dificultades en conjunto. Las tácticas socioconstructivistas incentivan el trabajo en equipo y la creación conjunta del entendimiento.

- **Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel**

La teoría de que el conocimiento es importante para Ausubel, lo cual se basa en el valor de la relación entre los nuevos conocimientos y el previo conocimiento que tiene el alumno. En el ámbito de las tácticas didácticas, esto implica exhibir la información de manera planificada y relacionada con el objetivo de facilitar su asimilación y vínculo con el previo conocimiento. Las tácticas fundadas en el estudio significativo tienen como objetivo estimular el entendimiento complejo y perdurable de los términos.

- **Teoría del Aprendizaje Experiencial de David Kolb**

La hipótesis de que el aprendizaje se produce por medio de la experiencia se denomina como teoría del aprendizaje por medio de la experiencia de Kolb. La teoría anterior, dice que el conocimiento se genera a través de la vivencia directa y además por la crítica de esa vivencia. En el ámbito de los métodos de enseñanza, esto implica planear actividades, pruebas y proyectos que dejen que los alumnos estudien haciendo. Las tácticas fundadas en el aprendizaje por experiencia conducen a la consideración y al uso de los entendimientos en condiciones reales.

- **Teoría del Aprendizaje Basado en Proyectos de John Dewey**

La hipótesis del estudio basado en proyectos de Dewey advoca un método que se centra en la resolución de dificultades y la utilización práctica del entendimiento. En el ámbito de los métodos de enseñanza, esto implica

concebir proyectos interesantes y complicados que exijan la colaboración, el estudio y la demostración de resultados. Las tácticas fundadas en el estudio de proyectos incentivan la autodisciplina, la ingeniosidad y la resolución de dificultades en los alumnos.

## **2.2.2. Pensamiento crítico**

### **2.2.2.1. Teorías relacionadas con el pensamiento crítico**

El pensamiento crítico es una capacidad del intelecto fundamental que requiere analizar, examinar y emitir un juicio con objetividad y por lo menos una base. Hay varias hipótesis y enfoques que han colaborado al análisis y progresión del pensamiento reflexivo a través del tiempo. Se muestra información detallada acerca de ciertas de las teorías más importantes:

- **Teoría del pensamiento crítico de Linda Elder y Richard Paul**

Richard Paul y Linda Elder fueron los primeros detractores del pensamiento crítico. Las habilidades de interpretación, análisis, evaluación, razonamiento (por ejemplo, pensamiento crítico), explicación y autocontrol son cruciales para su enfoque del desarrollo cognitivo. De acuerdo a su teoría, el pensamiento crítico se trata de la aptitud de pensar de manera clara, específica y lógica, además de tomar decisiones fundadas en pruebas objetivas, asimismo, han creado métodos y herramientas prácticas para estimular la crítica del pensamiento en diversas situaciones de la educación y la profesión.

- **La teoría del pensamiento crítico, escrita por Robert H. Ennis**

Es reconocido por su interés en el pensamiento crítico como una travesía reflexiva y de debate. Dentro de su pensamiento, Ennis pone de relieve habilidades fundamentales como la claridad, la precisión, la importancia, la extensión, la lógica y la equidad en el pensamiento crítico. Su prototipo prioriza la importancia de pensar de manera sistemática y cuidadosa, analizando a fondo la información y las ideas para llegar a conclusiones fundadas y con buena base.

- **La teoría del pensamiento crítico de Peter A. Facione**

A través de su interés en las habilidades mentales fundamentales, ha realizado importantes contribuciones al estudio del pensamiento crítico. Según Facione, destaca la importancia de habilidades como entender, analizar, criticar, inferir, explicar y autorregular en el proceso de pensamiento. Su

punto de vista se centra en estimular una crítica eficaz y con un enfoque de largo plazo que genere individuos que toman decisiones con inteligencia y arreglan dificultades de manera positiva.

- **Teoría del pensamiento crítico de Diane F. Halpern**

Es valorada por su habilidad de pensamiento crítico como una capacidad mental de varios lados. En su pensamiento, Halpern otorga importancia a habilidades como la capacidad de interpretar, de analizar, de juzgar, de explicar, de tomar decisiones y de solucionar dificultades en el pensamiento crítico. Su prototipo prioriza la importancia de reflexionar y crear, considerando diversas maneras de pensar y considerando diferentes posibilidades antes de llegar a una conclusión.

- **Teoría del Pensamiento Crítico de Edward M. Glaser**

Ha hecho un gran esfuerzo por colaborar en el estudio del pensamiento crítico con una importancia sobre la ingeniosidad y la capacidad de entendimiento. Dentro de su pensamiento, Glaser otorga importancia a habilidades como la decencia, el entendimiento, la crítica, la investigación y la flexibilidad del pensamiento en el pensamiento crítico. Su prototipo indica la importancia de concebir de manera novedosa y ajustable, generando ideas novedosas y aptas para diferentes situaciones y lugares.

## **2.3. Bases filosóficas**

### **2.3.1. Estrategias didácticas**

#### **2.3.1.1. Definición**

Utilizar estrategias didácticas mejora la memoria, el pensamiento lógico, la percepción, la concentración y la atención. Además, se incrementa el valor y las conductas, las tácticas, cuando se implementan en menores, producen un provecho para la coordinación mano-ojo, la resolución de problemas, la discriminación auditiva y visual.

Para Ortiz et al. (2020) las estrategias didácticas son la selección de combinaciones apropiadas de técnicas y métodos para ayudar a los estudiantes a alcanzar el objetivo deseado de la manera más sencilla y eficaz. La práctica educativa puede resolverse utilizando la combinación adecuada de profesores y sus decisiones racionales, teorías, creencias, modelos y estructuras pedagógicas.



Las estrategias didácticas son actividades diseñadas para alcanzar los objetivos del proceso educativo. Estas estrategias están dirigidas tanto a docentes como a alumnos, cada uno con diferentes enfoques en su aplicación, lo que hace que sea más fácil el acceso óptimo a la información, es importante que los docentes las utilicen de manera continua en el aula para asegurar que los estudiantes logren los aprendizajes esperados.

Según Alfonso, et al. (2020) el diseño de una estrategia de enseñanza es el plan elaborado para conseguir los objetivos que el docente ha establecido, basado en un programa, el objetivo de la institución educativa, los requerimientos del entorno y las necesidades del estudiante. Por lo tanto, los profesores deben comprender la importancia de organizar las clases dentro de los parámetros y las situaciones adecuados.

Las estrategias educativas abarcan tanto las tácticas de enseñanza como las de aprendizaje, ya que al combinarlas se facilita la optimización del procedimiento de estudio de forma adaptable, activa y autónoma, con un enfoque orientado al crecimiento de habilidades y adquisición de conocimientos relevantes.

Hernández et al. (2015) indican que las estrategias educativas son los lineamientos que guían al profesor en su práctica pedagógica para lograr que los estudiantes alcancen importantes resultados de aprendizaje y desarrollen una variedad de habilidades cognitivas. En conclusión, estas tácticas son las reglas de la actividad que intentan perfeccionar la calidad del estudio de los estudiantes y todas las cuestiones relativas a la enseñanza.

La manera de enseñar una clase particular requiere de varios componentes esenciales y materiales fundamentales para garantizar que se realice de manera correcta y tenga como resultado la enseñanza deseada y la consecución de los objetivos. En este contexto, los recursos educativos juegan un papel importante a la hora de ajustar los métodos de enseñanza. Según Zabalza (2007) la adaptación de las estrategias educativas mejorará el aprendizaje tanto práctico como teórico, lo cual dará forma al entorno de aprendizaje y mejorará los procesos cognitivos y actitudinales.

Las estrategias de enseñanza deben ser coherentes, planificadas y orientadas a objetivos, y deben estar respaldadas teóricamente por diferentes enfoques

pedagógicos. Las estrategias de enseñanza deben partir de la reflexión y determinar el camino que deben seguir docentes y educandos para construir y recrear conocimientos y alcanzar las metas trazadas.

### **2.3.1.2. Clasificación de las estrategias didácticas**

Las estrategias de enseñanza brindan un excelente apoyo para optimizar el progreso de la mente y el estímulo de los estudiantes. Por lo tanto, es muy importante que los profesores puedan utilizarlos de una manera que satisfaga fácilmente las necesidades de los alumnos y promueva así su progreso integral. Dentro del entorno de la educación Telcán y Telcán (2018), clasificaron las estrategias didácticas de la siguiente manera:

- **Estrategias cognitivas:** Facilitan el progreso de la inteligencia al mejorar la lógica y las situaciones concretas. Además, la gestión mental ayuda a los estudiantes a comprender términos como azar, espacio, tiempo y velocidad. Esta táctica es importante para resolver dificultades, comprender problemas y obtener estímulos. El conocimiento no se trata sólo de adquirir conocimientos científicos, sino que también estimula la creatividad, apoya el desarrollo infantil y asegura la retención de hechos a través de la asociación, la imitación y la participación en prácticas de escucha para memorizar datos.
- **Estrategias individuales:** Tienen como propósito enternecerse el ánimo y conservar la motivación, proveer métodos para instruir el pensamiento estratégico y generar un conocimiento específico y apasionado. Se mencionan las emociones y la capacidad de los estudiantes para ser independientes en el ámbito educativo, debido a que los docentes crean ambientes que son flexibles, brindan un cierto grado de libertad y utilizan métodos y recursos con el fin de optimizar la transmisión de conocimientos. Estas tácticas facilitan el trabajo de los estudiantes por separado en base a sus requerimientos para aumentar sus habilidades.
- **Estrategias grupales:** El aula es un lugar heterogéneo que reúne diferentes maneras y habilidades de aprender y hay métodos de grupo para que los estudiantes colaboren y colaboren. Estas estrategias utilizan habilidades y destrezas para mejorar la comprensión de un tema y no despiden a los docentes de sus puestos de trabajo. Las estrategias colaborativas y dialógicas abordan la diversidad de modelos de integración diferenciados, incluidos el

apoyo, el diálogo, la cooperación, la escucha, la participación, el liderazgo y la bilateralidad.

### ***2.3.1.3. Características de las estrategias didácticas***

Las estrategias educativas buscan que los estudiantes aprendan de manera reflexiva y crítica, permite una viabilidad adaptada a las situaciones y la vida cotidiana de los estudiantes optimizando el desarrollo integral, lo cual se centra en las siguientes características:

- Centra la investigación en el logro de objetivos de aprendizaje específicos utilizando una variedad de procesos que son flexibles y adaptables a las necesidades y contextos de los docentes. Esto significa que cuando los docentes utilizan una estrategia, toman en cuenta las metas que se pueden generar desde los problemas que se puedan presentar durante la ejecución, de esta manera se garantiza la fiabilidad de la decisión y se identifican las debilidades y las fortalezas para poder perfeccionarlas.
- Se esfuerzan por lograr el aprendizaje significativo basado en un enfoque constructivo en la que se anima a los estudiantes a convertirse en aprendices independientes, asumir roles activos y tener actitudes positivas hacia el cambio y la innovación, lo que requiere la implementación de estrategias (Rodríguez, Delgadillo, & Torres, 2018). Además, su uso es distinto del aprendizaje efectivo, en el que los alumnos, adquieren, relacionan, procesan y retienen información mediante el uso de medios y recursos.
- Las estrategias se focalizan en la contribución de ideas, además de en la participación de todos los integrantes del procedimiento de enseñanza, que pasa de la autodirección a la colaboración, el dialogo y, en oposición, la motivación, el compromiso y, finalmente, la resolución de dificultades (Bravo & Varguillas, 2015). La forma en que los estudiantes desarrollan sus capacidades, destrezas, valores y fortalezas, así como sus capacidades interpersonales. Esto se debe a que su utilización depende no sólo del nivel de instrucción, sino también de su integración en la vida diaria de los estudiantes, esto les permite estar en contacto consigo mismos y con su entorno.
- Quienes conocen el proceso de enseñanza deben buscar formación en actividades de aprendizaje activo y de larga duración, ya que estas brindan a

los docentes una gran cantidad de herramientas didácticas que pueden activar su potencial a través de la adquisición y actualización de conocimientos (Cabrera, 2016). Las estrategias se basan en los métodos, recursos y habilidades que los docentes necesitan para aumentar y mejorar el conocimiento, y así poder combinar los objetivos con las acciones y así lograr objetivos.

#### **2.3.1.4. Tipos de estrategias didácticas**

El aprendizaje y la enseñanza son los dos métodos principales utilizados en los enfoques educativos. Flores et al. (2017) buscan alcanzar las metas marcadas por el docente de acuerdo con el contexto de enseñanza-aprendizaje que reciben después de cada lección.

Por lo tanto, las actividades deben alentar a los estudiantes a desarrollar su propio entendimiento utilizando una variedad de estrategias de aprendizaje para estimular la enseñanza. De modo que, las tácticas de enseñanza deben estimular el conocimiento mediante la práctica de acciones importantes que sean reflexivas, críticas y creativas, junto con otros elementos clave que estimulen el conocimiento bajo la supervisión del profesor e interactuando con el entorno.

A continuación, se presentan estrategias didácticas básicas para aumentar la calidad de la educación y formación:

- **Aprendizaje basado en proyectos:** esto se llama ABP y es uno de los pilares más importantes dentro del sistema de educación que da la oportunidad a los estudiantes de asignar temas y dialogar en pequeños grupos acerca de cuestiones que posibilitan la resolución de dificultades del medio ambiente a través de profesores que tienen dominio.
- **Organizadores gráficos:** puede fortalecer la capacidad cognitiva de los niños, analizar, superponer contenido y conceptos clave y seleccionar ideas que promueve el aprendizaje visual porque estas técnicas activas le permiten comprender conceptos en secuencia, entre los que encontramos principalmente mapas conceptuales y mentales:
  - **Mapas mentales:** este método permite a los estudiantes centrarse en ideas relacionadas con un tema específico y mejora su creatividad, memoria y habilidades analíticas al analizar imágenes, formas o

colores, según el tema de la lección, lo que ayuda a que la memoria de los estudiantes esté centralizada y les permita visualizar todo.

- **Mapas conceptuales:** posibilita la combinación y organización de ideas, además es una táctica de enseñanza fundada en la teoría desarrollada por Ausubel, ya que este método apoya el desarrollo del pensamiento a través de puntos importantes y combinaciones de ideas en función del grado de conocimiento del menor. Así, el conocimiento se adquirirá mediante la construcción de nuevos conceptos a partir de relaciones con opiniones anteriores.
- **Lluvias de ideas:** el propósito de esta estrategia es generar de manera rápida y efectiva nuevas ideas con contenido diferente en función de los antecedentes que traen los niños, con el fin de que logren el propósito individual, de grupo y hasta de sus colegas, reconstruyendo así su propio entendimiento y haciendo participar a todos en las clases iniciales.
- **Debates:** mejoran las habilidades de síntesis de ideas a través del debate con el fin de proteger las ideas y perspectivas particulares sobre un asunto y que los estudiantes puedan desarrollar y ordenar la información de manera cognitiva. Ante esto, ayúdelos a indagar en torno a las ideas y los hechos de su oposición utilizando el lenguaje corporal y las palabras.

#### ***2.3.1.5. Aplicación de las estrategias didácticas en la educación***

Según Martínez (2019), las estrategias de enseñanza se pueden utilizar tanto en el aula como en un espacio específico, los docentes deben acordar lo siguiente:

- Tener las habilidades fundamentales para transmitir información.
- Preparar y proveer todos los elementos, recursos o aspectos que tengan importancia para el aprendizaje.
- Proporcionar la información relevante.
- Promover el vínculo entre todos los conocimientos conceptuales y las particularidades prácticas.
- Facilitar el desarrollo de hábitos de aprendizaje independiente entre los estudiantes.
- El maestro debe comprender que su trabajo es simplemente facilitar el aprendizaje y brindar orientaciones sobre métodos de estudio.

- Medir el desempeño de los estudiantes y tomar decisiones oportunas sobre el aprendizaje mediante la administración de pruebas de evaluación.
- Además, es necesario tener en cuenta que estas tácticas de enseñanza se fundan en una hipótesis de que la enseñanza es constructiva. Además de formar la estructura del conocimiento, los métodos y estrategias empleados también deben evolucionar a medida que avanza el estudiante.

De manera similar, al establecer objetivos, los instructores deben comenzar con la transferencia de conocimientos de sus alumnos, por lo tanto, una evaluación inicial de estos objetivos puede resultar beneficiosa. El empleo de esta clase de métodos de enseñanza, provoca la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades que antes se consideraban como importantes. A pesar de la pre planeación, el docente deberá tener en cuenta si estos objetivos están siendo alcanzados o casi totalmente cumplidos.

En consecuencia, estos métodos deberán ser inventores, novedosos y distintas de las acostumbradas. Los objetos y actividades contemplados dentro de los métodos de enseñanza deben resultar interesantes y cautivantes para los estudiantes, de esta manera se asegura que estos últimos conserven su atención a lo largo del aprendizaje del estudio.

#### ***2.3.1.6. Criterios se deben considerar para seleccionar una estrategia didáctica***

El proceso de selección de estrategias o técnicas de enseñanza se lleva a cabo en la etapa de diseño del aula, correspondiente a la etapa de desarrollo curricular, donde se define a su vez el lapso de los estudiantes, su nivel y las necesidades que se fundan en la estructura del curriculum, además de las diferentes particularidades formativas que se basan en el modo en el que se estudia.

Sin embargo, para determinar la estrategia adecuada es necesario tener en cuenta el perfil del estudiante. Por ejemplo, se sabe que en los primeros años los estudiantes no están preparados para ser independientes y muchas veces no utilizan métodos de enseñanza y no tienen la capacidad desarrollada para integrar y generalizar la información recibida. Además, a menudo aprenden de memoria sin tener que analizar y absorber con precisión el conocimiento acumulado.

La elección de una estrategia o método de enseñanza se realiza al desarrollar un tema correspondiente al proceso de elaboración de un plan de estudios, en el cual

se determina el ciclo de aprendizaje del estudiante, su nivel y determinación complementaria con base en la red educativa. Las características del aprendizaje varían según el tipo de aprendizaje.

- **Nivel de complejidad del problema:** El desarrollo de habilidades es importante porque se requiere que los estudiantes superen problemas y situaciones apropiadas a su nivel. En este sentido, ante situaciones que requieren atención y carecen de solución, es necesario aplicar lo aprendido, buscar nuevos conocimientos y proponer estrategias alternativas para afrontarlos (Ferreiro, 2006). Es importante recordar que a medida que las habilidades y destrezas de un estudiante mejoran, el alcance de las preguntas puede cambiar y por ende su dificultad.
- **Nivel de cercanía con el contexto laboral:** La proximidad de la situación a los escenarios laborales que enfrentarán los estudiantes al graduarse puede brindarles la capacidad a largo plazo para identificar y resolver problemas, similares a los que ya están empleados (Miguel, 2006). Por supuesto, este acercamiento al lugar de trabajo realista que les espera no debe ser repentino, sino gradual y basado en niveles que ayuden a los estudiantes a reconocer su progreso.
- **Nivel de autonomía del estudiante en el aprendizaje:** Se presume que el alumno es capaz de regular su procedimiento de estudio, lo que es posible, como se dijo, en el momento en que tiene consciencia de sus reacciones psicológicas y sociales, que es la metacognición (Panadero & Alonso, 2014). Una vez más, es importante que los proyectos a realizar estén vinculados con la capacidad de independencia que tenga el individuo y que además progresen de manera que los niños se vayan desarrollando.
- **Nivel de mediación de parte del docente:** Se trata del papel del docente como guía o conductor en el proceso de aprendizaje y al mismo tiempo motivador y facilitador de la experiencia del estudiante (Parra, 2010). Lo que se debe enfatizar aquí es la relación entre el rol asignado a los docentes y la autonomía que los estudiantes deben aprender. Y a medida que esta autonomía se vuelve más importante, el papel mediador del docente debe volverse menos intrusivo.

### ***2.3.1.7. Componentes de las estrategias didácticas***

Las estrategias didácticas se caracterizan por la disposición intencional que tienen los profesores y los estudiantes para generar consecuencias que se esperan y que no se habían planeado, esto se hace en función de las necesidades de los participantes (métodos, técnicas, actividades).

Una estrategia de enseñanza determina cómo se planifica el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esto se refiere a una serie de decisiones que los profesores deben tomar sobre los métodos y actividades que utilizarán para lograr los objetivos de instrucción del curso.

De acuerdo con Avanzini (2012), las estrategia siempre surge de la combinación y elevación de tres elementos:

- **La misión institucional:** Los objetivos que identifican la clase de individuo, de comunidad y de cultura que una escuela se empeña en conseguir y lograr.
- **Los cursos, materiales y saberes incluidos en la experiencia educativa:** La forma en que reconocemos la organización lógica de los diferentes temas y sus componentes. Se considera que la obtención de información de cada uno presenta desafíos variados.
- **La percepción que se tiene del estudiante y su perspectiva sobre el trabajo escolar:** En la descripción de un plan de acción es importante tener la disposición de los estudiantes hacia la formación, su edad, etc.

### ***2.3.1.8. Dimensiones de las estrategias didácticas***

Las dimensiones de las estrategias didácticas son componentes importantes que afectan la enseñanza y el aprendizaje. A continuación, se mencionan las siguientes dimensiones:

- **Recursos didácticos**

Los maestros utilizan diversas herramientas, materiales y medios para apoyar la enseñanza y aumentar la comprensión de los alumnos, también conocidos como materiales didácticos. Se puede utilizar una variedad de recursos, como libros de texto, presentaciones multimedia, videos educativos, materiales manipulativos y juegos educativos, para mejorar la instrucción en el aula y atender los diferentes requerimientos y maneras de aprender de los estudiantes. Estos recursos didácticos tienen como objetivo hacer que las



clases sean más atractivas e interactivas. Ofrecen flexibilidad en términos de conceptualización e implementación de estrategias de enseñanza, pero es crucial considerar limitaciones tanto teóricas como prácticas. Un aspecto importante es alinear estos recursos con el currículo progresivo, asegurando que se cumplan los criterios pedagógicos y didácticos. Los recursos didácticos van más allá de los materiales físicos y tecnológicos y también pueden abarcar actividades interactivas, la creación de ambientes de estudio interesantes y la personalización de los componentes para adecuarlos a las necesidades del alumno.

- **Estrategias dinámicas**

En el ámbito de la educación, existe una faceta que abarca varios enfoques dinámicos que tienen como objetivo estimular o generar conocimientos para los alumnos. Estas acciones tienen el propósito de aclarar las expectativas de los estudiantes con respecto al nuevo aprendizaje. Para que se produzca un aprendizaje exitoso, los estudiantes deben emplear estrategias apoyadas por los docentes, teniendo en cuenta sus particularidades individuales y colectivas, haciendo estas de naturaleza práctica. El campo de la educación abarca diversos aspectos metodológicos que han allanado el camino para la implementación de métodos de enseñanza innovadores, manteniéndose al día con los rápidos avances en la educación y el mundo en general. En este proceso, el docente imparte conocimientos, estimula su adquisición y brinda ejemplos ilustrativos, mientras el estudiante observa, presta atención y posteriormente replica, practica y aplica efectivamente su aprendizaje. En última instancia, este enfoque fomenta un modelo centrado en el estudiante.

- **Estrategias didácticas impulsadas**

La atención se centra en involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, fomentando la autonomía y el autocontrol y al mismo tiempo cultivando la comprensión. Estos enfoques tienen como propósito estimular el intelecto crítico, creativo y cooperativo de los estudiantes, a través de la investigación, la experimentación y la introspección. Las estrategias de enseñanza respaldadas se alinean con perspectivas constructivistas sociales sobre el aprendizaje, colocando al estudiante a la vanguardia de su proceso educativo. Estas estrategias priorizan empoderar a los estudiantes para que se apropien de su aprendizaje, fomentando la autonomía, la motivación

intrínseca y la capacidad de autorregulación, lo cual da la posibilidad de destacar el incremento de habilidades de pensamiento crítico, creativo y metacognitivo.

## **2.3.2. Pensamiento crítico**

### **2.3.2.1. Definición**

El pensamiento crítico es un ejercicio profundo que permite emitir juicios lógicos y racionales ante determinadas situaciones o experiencias de vida. Su desarrollo y progreso temprano brinda a los niños las mejores condiciones para ver y percibir la realidad del entorno inmediato, proponiendo diferentes opciones de acción, diálogo y debate para el bien común, evitar caer en juicios infundados, así como promover otras destrezas como la ingeniosidad, lógica, intuición, reflexiones, cuestionamientos, evaluación justa y autorregulación de pensamientos y emociones.

Para lograr la autorregulación, el pensamiento crítico es un proceso mental avanzado que implica la noción, la razón, la intencionalidad y la conciencia. Este proceso permite explorar el conocimiento, formulando juicios basados en objetos, evidencias o criterios (Rodríguez, 2018). Además, los niños que participan en el pensamiento crítico desarrollan su independencia y autoestima al mismo tiempo que mejoran sus capacidades para tomar decisiones. A pesar de ello, se sabe que dentro de las clases no se ha desarrollado totalmente la habilidad, es posible que debido a que los estudiantes no están motivados lo adecuado.

La crítica de ideas debe tener como eje el análisis, el reconocimiento y la validación de los hechos para que los estudiantes puedan desarrollar las habilidades necesarias para tomar decisiones con confianza.

Según Tamayo et al. (2015) expresaron que:

La conciencia del desarrollo requiere la exploración y el reconocimiento de los modelos representacionales, las habilidades cognitivas y los temas escolares relacionados con las ciencias a través de sugerencias didácticas desde una edad temprana. Además, indican la importancia de instaurar una correlación entre la evolución del pensamiento crítico en los menores y el patrón de motivación interna. Esto implica asociar ese progreso con procedimientos de pensamiento consciente, fomentar lugares de control de la propia conducta para perfeccionar la capacidad del procedimiento y proveer

instrumentos de ayuda para la planificación, el monitoreo y la evaluación de los desarrollos que llevan a su conclusión. (pág. 116)

El pensamiento crítico implica la utilización de representaciones mentales racionales y reflexivas para evaluar, analizar e interpretar información en un contexto específico, con el objetivo de resolver situaciones o tomar decisiones basadas en la lógica, racionalidad y argumentación. Para los niños en edad preescolar, el pensamiento crítico tiene como objetivo fomentar el desarrollo óptimo de su capacidad para abordar una variedad de problemas en un entorno que promueva el respeto y la apreciación de la diversidad y las diferentes culturas.

Según Nieto y Sainz (2011), el pensamiento crítico se describe como un procedimiento que implica la indagación activa de información mediante el análisis, la toma de decisiones y resolución de problemas. Esto le proporciona la capacidad de obtener los resultados esperados, la evolución de habilidades de pensamiento crítico está ligada a que los estudiantes terminen el análisis y la interpretación de los datos, esto a su vez incrementa la independencia y la permanente búsqueda de conocimientos a través del razonamiento, esto a su vez genera una mayor confianza en los estudiantes y les da la capacidad de desarrollar una actitud positiva.

El pensamiento crítico es el proceso de utilizar la mente para explorar un tema con confianza e inteligencia, superando sesgos, prejuicios y subjetividad. Es el proceso de analizar y evaluar el pensamiento para analizarlo y perfeccionarlo.

#### ***2.3.2.2. Características del pensamiento crítico***

Según Bazán et al., (2015) sugieren que hay formas de entender el pensamiento crítico definiéndolo con mayor precisión y conociendo sus características más importantes. En este caso, es importante comprender cada característica que debe tener una persona para desarrollar el pensamiento crítico, las cuales te detallamos a continuación:

- **Agudeza perceptiva:** Es un procedimiento que se produce en el órgano de percepción de cada individuo viendo las particularidades de un objeto o conocimiento que es recolectado por los sentidos. Esta particularidad se produce en el momento en que encuentra las nociones fundamentales que validan sus pruebas, para analizar el sentido literal y figurativo del mensaje.

- **Mente abierta:** Se trata de tener una mente abierta y ser capaz de escuchar las diferentes opiniones, sugerencias y perspectivas de otras personas, incluso si no estás de acuerdo con ellas. Ser abierto también significa comparar tus ideas con las de otras personas y ver cuál es mejor para aplicar en tu vida.
- **Valoración justa:** Es apta para otorgar una circunstancia de importancia que es objetivamente merecedora, sin dejar que se influya por sus sentimientos o emociones, siendo capaz de tener un control de emociones en las circunstancias que se le presentan, siendo además muy cuidadosa al emitir un juicio de valor.
- **Cuestionamiento permanente:** Su capacidad para analizar diferentes situaciones que surgen es incomparable. Pregunta siempre por qué sucede algo e investiga para encontrar respuestas a sus preguntas.
- **Control emotivo:** Apto para conservar la compostura frente a las ideas contrarias del otro. No es dejar atrás reacciones de manera súbita, o sea, actuar con fluidez, sin dañar a los otros. Sin embargo, esto no implica que no debatiera los conceptos, lo cual ejecutará hasta conseguir el mejor resultado.
- **La creación y el uso del conocimiento:** Es la capacidad de estar siempre pendiente de nuevos descubrimientos, con el fin de generar conocimientos propios y reordenar los vínculos entre la teoría y la práctica, utilizando todas las habilidades y haciendo un vínculo dialéctico entre ellas. Es más que llenarse de teorías y conocimientos científicos, sino ponerlos en práctica frente a la realidad a través de acciones que nos asistan en la creación del entorno social y familiar.
- **Autorregulación:** Es la habilidad que tiene de influir en la forma en que piensa y actúa, es tomar conocimiento de las características que tiene y las limitaciones que tiene, es analizar la fiabilidad de sus enfoques y es necesario que tenga una consideración de las acciones positivas y negativas que realiza.
- **Coraje intelectual:** Es la capacidad de afrontar situaciones difíciles con integridad y determinación y de presentar las propias ideas con dignidad. Se mantiene estable incluso ante las críticas de los demás, por duras que sean, no se trata de ceder o de tener miedo a las reacciones negativas. (pág. 23)

### ***2.3.2.3. Destrezas cognitivas que desarrolla el pensamiento crítico***

Rhodes (2010) indicó que, para una mejor comprensión del concepto de pensamiento crítico, es importante que los pensadores analíticos tengan seis habilidades mentales determinadas, las cuales son:

- **Explicación:** En el momento en que se comprende una noción, es posible que se pueda comunicar con otros individuos en su idioma, descifrar el sentido y luego manifestarlo en su propio entendimiento.
- **Análisis:** Reconocer cómo se forman las relaciones que forman pensamientos que respaldan la verdad y encontrar conceptos importantes que dan forma a los pensamientos.
- **Evaluación:** se establece valorando ideas, pruebas y métodos para actuar. En el momento de examinar los argumentos que se presentaron durante la demostración o si se llega a una conclusión con seguridad.
- **Corolario:** Una vez que se haya dado el análisis y la crítica, es necesario cuestionarnos si la información que se está tratando es correcta, es necesario cuestionarnos si las hipótesis o supuestos hechos son válidos, y es necesario generar ideas con definiciones que sean racionales.
- **Explicación:** Pensar y llegar a una conclusión de manera reflexiva y metódica, de modo que podamos considerar otras posibles explicaciones y pruebas para sostener y mejorar nuestro argumento.
- **Metacognición:** En el momento en que se producen explicaciones, es necesario enfrentar los conceptos y las valoraciones que tenemos con los otros, admitir las carencias del intelecto, examinar otras maneras de pensar, y así poder continuar evaluando lo que se piensa y se cree que es la verdad.

### ***2.3.2.4. Habilidades del pensamiento crítico***

Núñez, et al. (2017) señalan seis habilidades de pensamiento crítico fundamental desde una perspectiva socrática:

- **Interpretación:** Es la etapa principal en la que se piensa en la compactación de la información que se quiere aprender, se aclaran las dudas para que no haya dudas en el momento de aprender. En esta circunstancia el menor podrá ingresar al ámbito de la materia definiendo las distintas partes que desconoce. Los profesores pueden evaluar de forma diagnóstica las experiencias iniciales de los estudiantes.

- **Análisis:** El conocimiento se forma a partir de información que ha sido identificada y puede transformarse posteriormente a través de preguntas, conceptos, escritos y perspectivas que pueden surgir de la reflexión. Los estudiantes tendrán la oportunidad de indagar sobre un asunto específico y llegar a una conclusión propia a través del empleo de los métodos didácticos usados durante la enseñanza.
- **Evaluación:** La importancia de los datos y el material estimulante utilizado se equilibra para que los estudiantes puedan determinar si el conocimiento adquirido evoca una reflexión significativa siguiendo la secuencia del proceso de aplicación de métodos positivos anteriores.
- **Inferencia:** Resulta que los elementos utilizados en las etapas anteriores estimulan el razonamiento y luego el pensamiento crítico, esto les otorgará a los estudiantes la capacidad de llegar a una conclusión precisa acerca de la información obtenida previamente haciendo inferencias y sacando conclusiones precisas.
- **Explicación:** Los resultados obtenidos al exponer se presentan de manera coherente, demostrando que la adquisición de conocimientos es correcta, es decir, los estudiantes podrán argumentar, expresar sus puntos de vista mediante el sentido común y la lógica.
- **Autorregulación:** Se refiere a habilidades que los alumnos pueden aplicar por sí mismos, es decir, determinar la capacidad que tiene para evaluarse a través de la autoevaluación y de las vivencias pasadas, de esta forma se va a desarrollar de manera más óptima y se va a analizar su percepción.

#### ***2.3.2.5. Herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico en el alumno***

Uno de los componentes esenciales son los recursos educativos, que comprenden una serie de actividades que los docentes emplean al enseñar a los estudiantes. Estas son las actividades que actúan como timones que muestran la dirección correcta para lograr los objetivos educativos. Uno de los objetivos de la educación es desarrollar las habilidades de pensamiento de los estudiantes dotándolos de habilidades que puedan aplicarse a diferentes áreas del conocimiento.

Existen muchos recursos educativos que ofrecen soluciones a diferentes estilos de enseñanza, basados en nuevas investigaciones sobre cómo entienden los niños y las diferentes formas de lograr el aprendizaje. De manera similar, las teorías

de la inteligencia permiten a los docentes encontrar diferentes formas de alcanzar los objetivos de aprendizaje.

Gardner (1993) indica que las personas pueden poseer diferentes tipos de inteligencia que funcionan en gran medida y que cada individuo los desarrolla de manera diferente dependiendo de la estimulación que recibe. Los tipos de inteligencia se pueden clasificar de la siguiente manera:

- **Lingüística:** Ayuda a mejorar las habilidades mediante el uso de palabras y por la cantidad de textos que se tiene. A los infantes que tienen la capacidad de entendimiento más alta, les agrada leer, además, escribir.
- **Naturalista:** Esta puede ser entendida y protegida de manera más eficaz para preservar los recursos naturales y el ecosistema en donde vivimos.
- **Música:** A causa de esto es posible hallar y conocer tempos y tonos. Los infantes tienen la capacidad de desarrollarla a través de la música, el canto y la habilidad de utilizar instrumentos de música.
- **Cinético-corporal:** Facilita que el cuerpo y sus extremidades sean administrados correctamente. Los infantes tienen la posibilidad de apoyarse a través del desempeño de algún deporte u obra manual.
- **Lógico-matemática:** A través de esta podemos solucionar dificultades en la resolución de problemas, preservar cifras y hallar formas de exhibir.
- **Interpersonal:** Esto incluye desarrollar la capacidad de comprender mejor el comportamiento de diferentes personas, empatizar con ellas y establecer vínculos con ellas.
- **Intrapersonal:** Se basa en la capacidad de comprenderse a sí mismo, analizar y explicar sus sentimientos.

#### ***2.3.2.6. Condiciones de una clase para el desarrollo del pensamiento crítico***

Broks y Broks (2001) afirman que los colegios disminuyen la cantidad de tiempo que le dan a los alumnos para pensar de manera crítica, pero también les dan más tiempo para expresar sus reacciones de manera rica, desarrollando así sus ideas en ideas más complejas y, por lo tanto, difundiendo sus opiniones y su capacidad de creación.

En oposición a esta verdad, indican que es fundamental instaurar una costumbre de pensar durante la clase. Es importante entender las relaciones que se establecieron entre el docente y el educando, estas deben estar en la horizontalidad,

en busca de que sean específicas y permisibles con respecto a la consideración de los asuntos que se debatieron.

Por su parte, Santrock (2021) afirmó que los docentes promueven el pensamiento crítico durante la clase haciendo preguntas a los estudiantes sobre las razones de sus victorias, es decir que los docentes estimularan la creación de argumentos que resguarden las cosas que se afirman. Esta costumbre ayudará al docente a que él mismo se destaque en la labor de transmitir los datos sin transformarse en un orientador de sus conceptos.

El docente debe actuar como un tercero en el proceso de pensamiento del aula, eligiendo los contenidos de acuerdo con su capacidad de pensamiento. Activa procesos sabios en los estudiantes, por lo que la discusión y la participación en grupos deben usarse regularmente.

Además, es necesario crear un espacio donde las personas puedan expresarse sin temor a ser ridiculizadas. Los estudiantes, cuando las actividades en el aula son interesantes, a menudo son participantes desinteresados y sus habilidades de comunicación serán inadecuadas. Según ciertos escritores, las actividades diarias deben desarrollarse en un ambiente que promueva la armonía entre todas las partes involucradas y promueva la promoción de la democracia, lo que se denomina asertivo, asimismo, este estilo permite a los estudiantes expresar sus opiniones sin restricciones.

López (2016) indica los modelos de pensamiento crítico que se pueden dar diariamente dentro del aula. Los más típicos son las personas de las que menos se habla, un promedio del 20% de la clase, fomentan una participación más frecuente, son pasivas, les gusta dividir la sala en grupos de trabajo, asignar las tareas a cada grupo y explicar en detalle lo que se requiere de los estudiantes al terminante de la clase y destacar victorias que los asisten a utilizar métodos específicos.

#### ***2.3.2.7. Dimensiones del pensamiento crítico***

Las dimensiones del pensamiento crítico son aspectos fundamentales que permiten a las personas analizar, evaluar y construir argumentos de manera lógica y racional. Las siguientes dimensiones se muestran a continuación:

- **Interpretación reflexiva**

La esencia radica en entender y articular el sentido o valor de diversos encuentros, puntos de vista, información, sucesos, procedimientos, acuerdos,



perspectivas, normas, metodologías o evaluaciones. De manera similar, la interpretación reflexiva es un aspecto esencial del aprendizaje que implica captar experiencias, posibilidades, puntos de vista e información. En esencia, la interpretación evoluciona dentro del ámbito del pensamiento crítico, donde los individuos deben interpretar y contemplar su propia comprensión, para luego expresarla a su manera única.

El pensamiento crítico implica el reconocimiento y la comprensión de las conexiones genuinas y los supuestos subyacentes presentes en diversas formas de expresión, como opiniones, razonamientos, experiencias, motivaciones, investigaciones y descripciones. Por tanto, la evolución del análisis tiene una importancia capital en la forma de pensar con claridad.

- **Inferencia**

La determinación de una conclusión justificable requiere el reconocimiento y el establecimiento de bases esenciales. Esto implica formular hipótesis, considerar información relevante y eliminar cualquier consecuencia que pueda distorsionar datos, expresiones, principios, juicios u otras formas de representación. La inferencia comienza con conocimientos preexistentes sobre una situación o evento y entabla una discusión con nueva información, promoviendo la capacidad de pensar críticamente. La explicación sirve como método para demostrar de forma reflexiva y lógica la influencia del razonamiento personal, proporcionando evidencia de la inteligencia detrás de la certeza metodológica sobre la que se basan los resultados obtenidos.

- **Autorregulación cognitiva**

El acto de monitorear conscientemente las propias acciones cognitivas, incluidos los componentes utilizados y los resultados obtenidos, tiene un rol significativo en la transformación de las habilidades de análisis y juicio para cuestionar, corroborar, cambiar o mejorar el razonamiento. De manera similar, la autorregulación implica la participación continua en actividades cognitivas, sus componentes y el posterior análisis y evaluación de inferencias, que deben ser examinadas y afirmadas. A través de este proceso, la autorregulación genera pensamientos, emociones y comportamientos que se alinean con los objetivos individuales. Comprender la manera de desarrollar las habilidades de pensamiento analítico en menores es

fundamental y, por ello, aquí te presentamos algunas sugerencias útiles: el primer paso es promover actividades que fomenten su curiosidad natural.

#### **2.3.2.8. Técnicas didácticas para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes**

Según Bazán (2022), existen una serie de procedimientos y habilidades que desarrollarán el pensamiento crítico en los niños, los cuales son:

- **Organizadores gráficos:** Representarán métodos eficaces de procesamiento de información. Tendrán la responsabilidad de transmitir el concepto de la estructura de ideas, que contiene los conceptos esenciales y la manera en que están relacionados. El procedimiento de recolección de datos es un precursor del pensamiento crítico, ya que implica pensar constantemente en las características del conocimiento que respaldan la dirección del flujo del pensamiento.
- **Lectura crítica:** Sin duda habrá distinciones entre leer de manera habitual y de manera crítica, la primera generará los pensamientos críticos ya que se apoya en más de una forma de interpretar las escrituras, además de decodificarlas. Por otro lado, las manifestaciones críticas parecen ser las precursoras del concepto de crítica y sólo cuando se comprende plenamente el asunto se puede realizar una valoración precisa de lo que se dice, esto es, lo que se demuestra es utilizar de manera correcta los conceptos de crítica.
- **Técnica del debate:** Este proceso está estrechamente relacionado con la consideración de principios, la determinación de posturas sobre los problemas y la comunicación con los problemas. Utilizar este método le da la oportunidad al alumno de tomar la delantera para que pueda explicar sus conceptos y sus pruebas para probarlos. El tipo de debate en el que participa un estudiante puede variar según la clase y sus objetivos individuales. Lo más importante es que él mismo es el personaje principal y su concepto tiene una base racional. Es además una ocasión para desarrollar las características de este pensamiento, como por ejemplo la modestia de ánimo, la independencia de pensamiento y la valorización del intelecto.
- **Técnica del trabajo cooperativo:** Se trata de habilidades que ayudarán a desarrollar discursos en los que los estudiantes tendrán que confrontar sus creencias con las de su grupo; en este caso es necesario convencerlos, en caso contrario se acepta debido a la fragilidad de lo que se está proponiendo.

- **Técnica de analogías:** Una comparación es una forma de conceptualizar de forma formal. El objetivo de esta forma de hacer es que el educando encuentre de manera lógica la relación entre dos palabras, que servirán como ejemplos, y que aplique esta misma lógica a otras dos palabras, que servirán como pruebas. Esto significa que los estudiantes deben examinar el razonamiento formal y los procesos de inferencia, los últimos de los cuales están dentro del alcance de importantes habilidades de comprensión.

#### 2.4. Definición de términos básicos

- **Autorregulación cognitiva:** trata de la aptitud de una persona para gobernar y dirigir sus propios flujos de pensamiento con el fin de conseguir objetivos específicos. Incluye la capacidad de mediar y controlar de manera activa las emociones, la motivación y las ideas para lograr un desempeño superior en las tareas del intelecto y del comportamiento.
- **Desarrollo:** se trata del procedimiento de transformación y evolución que experimentan las personas durante su existencia, incorporando características fisionómicas, psicológicas, sociales y conductuales. Implica adquirir habilidades, conocimientos, costumbres y valores que posibilitan a los individuos adecuarse y hacer frente a las dificultades de su entorno.
- **Destrezas:** habilidades y competencias particulares que tiene una persona con el fin de realizar trabajos o actividades de manera eficaz y con éxito. Estas habilidades pueden ser físicas, psicológicas, técnicas o sociales, y se consiguen a través del adiestramiento, la vivencia y el conocimiento.
- **Estrategias didácticas impulsadas:** métodos de enseñanza activos y enérgicos utilizados por los profesores para estimular un conocimiento dinámico y eficaz en el aula. Estas tácticas están planificadas para estimular la participación de los alumnos, estimular su interés por el tema, facilitar la asimilación y retención de los datos, y promover el incremento de habilidades psicológicas y sociales.
- **Estrategias didácticas:** son la colección de métodos, procedimientos y herramientas que los profesores ejecutan de manera programada y sistemática con el fin de facilitar la transmisión de conocimientos y el aprendizaje. Estas tácticas intentan estimular la recolección de conocimientos, habilidades y

sentimientos de los estudiantes, además de incentivarlo a participar de manera activa, acrecentamiento y asimilación de los conceptos que se estudian.

- **Estrategias dinámicas:** se trata de métodos y técnicas educativas que requieren un alto nivel de interacción, participación y movimiento activo en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Estas estrategias tienen como objetivo involucrar a los estudiantes interesados, entusiasmados y motivados, el compromiso, la creatividad y el aprendizaje activo.
- **Inferencia:** procedimiento de llegar a una conclusión o idea a partir de la investigación, la evidencia o las particularidades presentes. En términos más generales, una inferencia es sacar una conclusión lógica que se deriva de las cosas que se conoce o se han visto. Es una actividad mental que relaciona conceptos, extrae conclusiones o hace predicciones a partir de la información disponible.
- **Interpretación reflexiva:** procedimiento por el que una persona reflexiona, examina y se centra en un tema para poder entenderlo, sus consecuencias y sus posibilidades de entendimiento. Esta habilidad mental implica un análisis detenido y reflexivo de los datos, con el fin de obtener una comprensión más apacible y una visión crítica sobre una cuestión particular.
- **Pensamiento crítico:** implica no recibir información pasivamente, sino hacer preguntas, analizar profundamente, considerar diferentes perspectivas y sacar conclusiones basadas en hechos y razonamientos sólidos. Esta habilidad es fundamental para resolver problemas, tomar decisiones, analizar situaciones complejas y desarrollar un pensamiento autónomo y reflexivo.
- **Recursos didácticos:** son instrumentos, materiales o medios utilizados por los profesores para ayudar y complementar el procedimiento de enseñanza y aprendizaje. Estos recursos tienen la posibilidad de ser tanto recursos materiales como tecnológicas, y están planificados para asistir en la transmisión de conocimiento, estimular la participación de los estudiantes, promoviendo el aprendizaje conceptual y de adquisición de habilidades.

## 2.5. Hipótesis de la investigación

### 2.5.1. Hipótesis general

Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.

### 2.5.2. Hipótesis específicas

- Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo de la interpretación reflexiva de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.
- Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo de la inferencia de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.
- Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo de la autorregulación cognitiva de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.

## 2.6. Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	• Recursos didácticos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Facilitar la instrucción y mejora de la comprensión.</li><li>• Mejora la instrucción en el aula.</li><li>• Estimula y personaliza el contenido para satisfacer las necesidades individuales.</li></ul>	Ítems
	• Estrategias dinámicas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Activa o provoca conocimientos previos.</li><li>• Implementa métodos de enseñanza innovadores.</li><li>• Estimula la adquisición y brinda ejemplos ilustrativos.</li></ul>	Ítems
	• Estrategias didácticas impulsadas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fomenta la independencia, el autocontrol y la formación de entendimientos.</li><li>• Practica la capacidad de pensar de manera crítica, creativa y colaborativa.</li></ul>	Ítems

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye el conocimiento a través de la exploración.</li> </ul>	
<b>PENSAMIENTO CRÍTICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interpretación reflexiva</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y articula el significado de la información.</li> <li>• Capta experiencias, posibilidades, puntos de vista e información.</li> <li>• Reconoce y comprende las conexiones genuinas presentes en diversas formas de expresión.</li> </ul>	Ítems
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Inferencia</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula hipótesis y considera información relevante.</li> <li>• Entabla discusiones con nueva información.</li> <li>• Demuestra el impacto del razonamiento individual de manera reflexiva y lógica.</li> </ul>	Ítems
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Autorregulación cognitiva</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Monitorea conscientemente las acciones cognitivas</li> <li>• Participa continuamente en actividades cognitivas</li> <li>• Promueve actividades que fomentan la curiosidad natural.</li> </ul>	Ítems

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGIA**

#### **3.1. Diseño metodológico**

Este estudio fue de naturaleza no experimental ya que no se manipularon variables. Además, fue transversal dado que los datos fueron recolectados en un período de tiempo específico. Asimismo, se caracterizó por ser correlacional, pues su objetivo fue determinar la influencia de las relaciones entre variables.

#### **3.2. Población y muestra**

##### **3.2.1. Población**

La población del mismo fue compuesta por todos los niños de 5 años de la I.E.I. “Niño Divino” de la ciudad de Santa María, que suman un total de 27 niños.

##### **3.2.2. Muestra**

Se usó una muestra no probabilística del tipo disponible con el propósito de incluir niños en el estudio, esto se debió a que fue inmediato para el investigador.

#### **3.3. Técnicas de recolección de datos**

##### **3.3.1. Técnicas a emplear**

En el estudio, se estableció inicialmente un consenso con los docentes acerca del empleo de métodos de observación y listas de verificación. Esto facilitó la integración de enfoques mixtos y la realización de un análisis cuantitativo de las dos variables cualitativas bajo consideración.

##### **3.3.2. Descripción de los instrumentos**

El propósito del cuestionario es recolectar información que permita la identificación de variables de investigación. Estas preguntas se dirigieron a la unidad de análisis.

#### **3.4. Técnicas para el procesamiento de la información**

Una vez que las herramientas de investigación estuvieron listas, se usó el software de estadística SPSS versión 23 para gestionar los datos, esto fue de ayuda para conseguir fácilmente las tablas y figuras de estadística para la explicación y el análisis.

## CAPITULO IV

### RESULTADOS

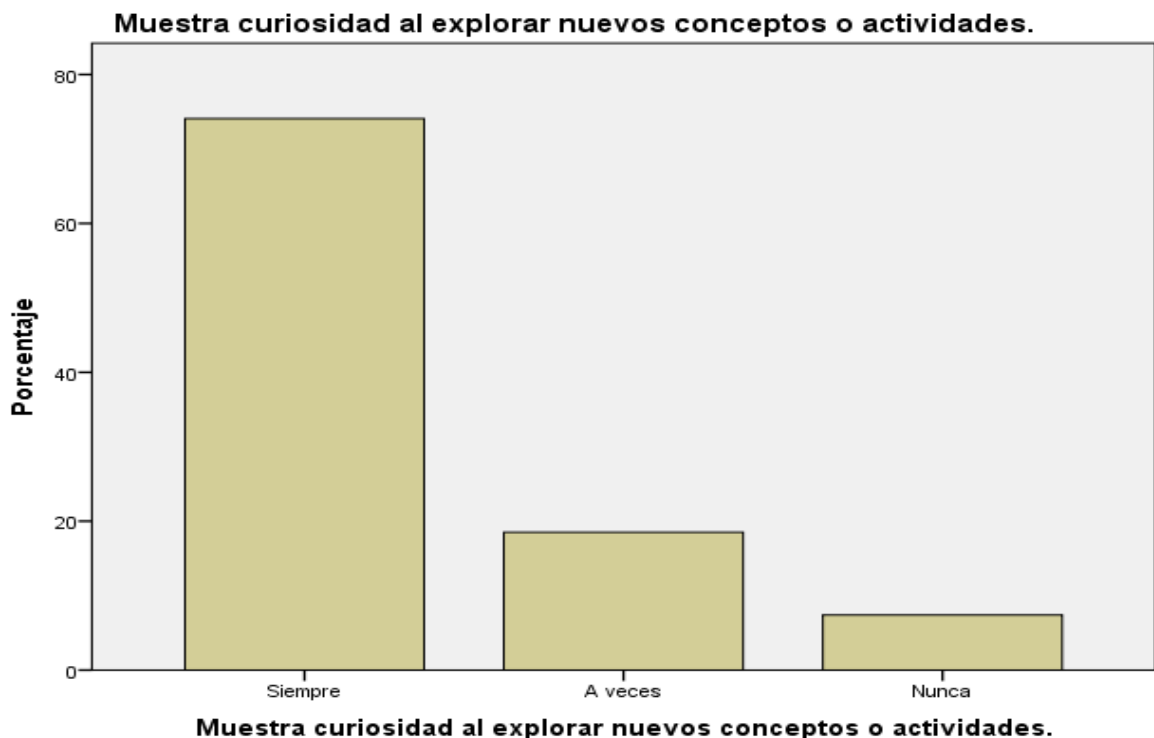
#### 4.1. Análisis de resultados

Luego de utilizar la herramienta para recolectar información sobre los niños de 5 años, se obtuvieron los siguientes datos:

**Tabla 1**

Muestra curiosidad al explorar nuevos conceptos o actividades.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	20	74,1	74,1	74,1
	A veces	5	18,5	18,5	92,6
	Nunca	2	7,4	7,4	100,0
	Total	27	100,0	100,0	



**Interpretación:** El 74,1% de los niños siempre muestran curiosidad al explorar nuevos conceptos o actividades, el 18,5% de los niños a veces muestran curiosidad al explorar nuevos conceptos o actividades y el 7,4% de los niños nunca muestran curiosidad al explorar nuevos conceptos o actividades.



**Tabla 2**

Busca entender el significado de las instrucciones antes de actuar.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	22	81,5	81,5	81,5
	A veces	3	11,1	11,1	92,6
	Nunca	2	7,4	7,4	100,0
	Total	27	100,0	100,0	



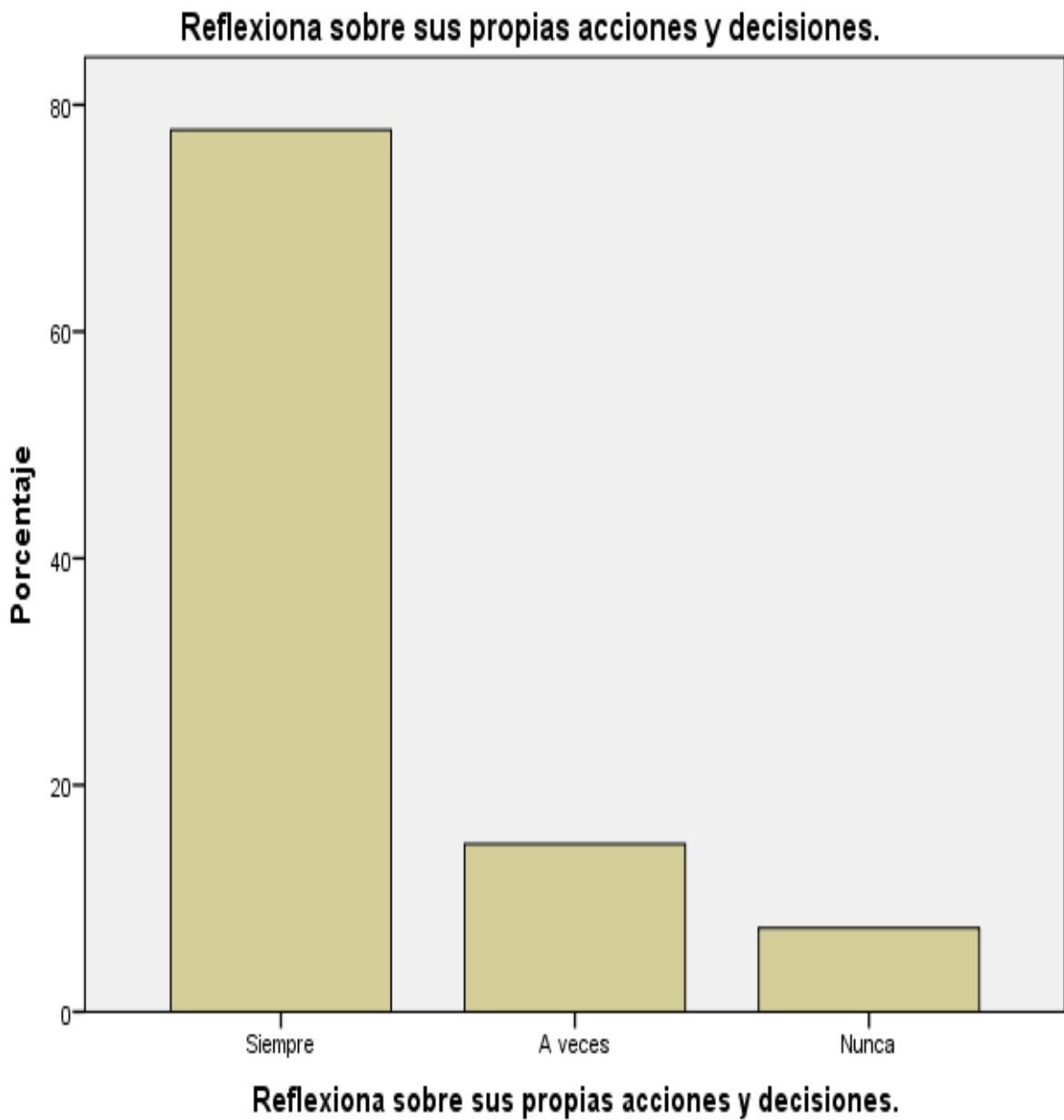
**Busca entender el significado de las instrucciones antes de actuar.**

**Interpretación:** El 81,5% de los niños siempre buscan entender el significado de las instrucciones antes de actuar, el 11,1% de los niños a veces buscan entender el significado de las instrucciones antes de actuar y el 7,4% de los niños nunca buscan entender el significado de las instrucciones antes de actuar.

**Tabla 3**

Reflexiona sobre sus propias acciones y decisiones.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	21	77,8	77,8	77,8
	A veces	4	14,8	14,8	92,6
	Nunca	2	7,4	7,4	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

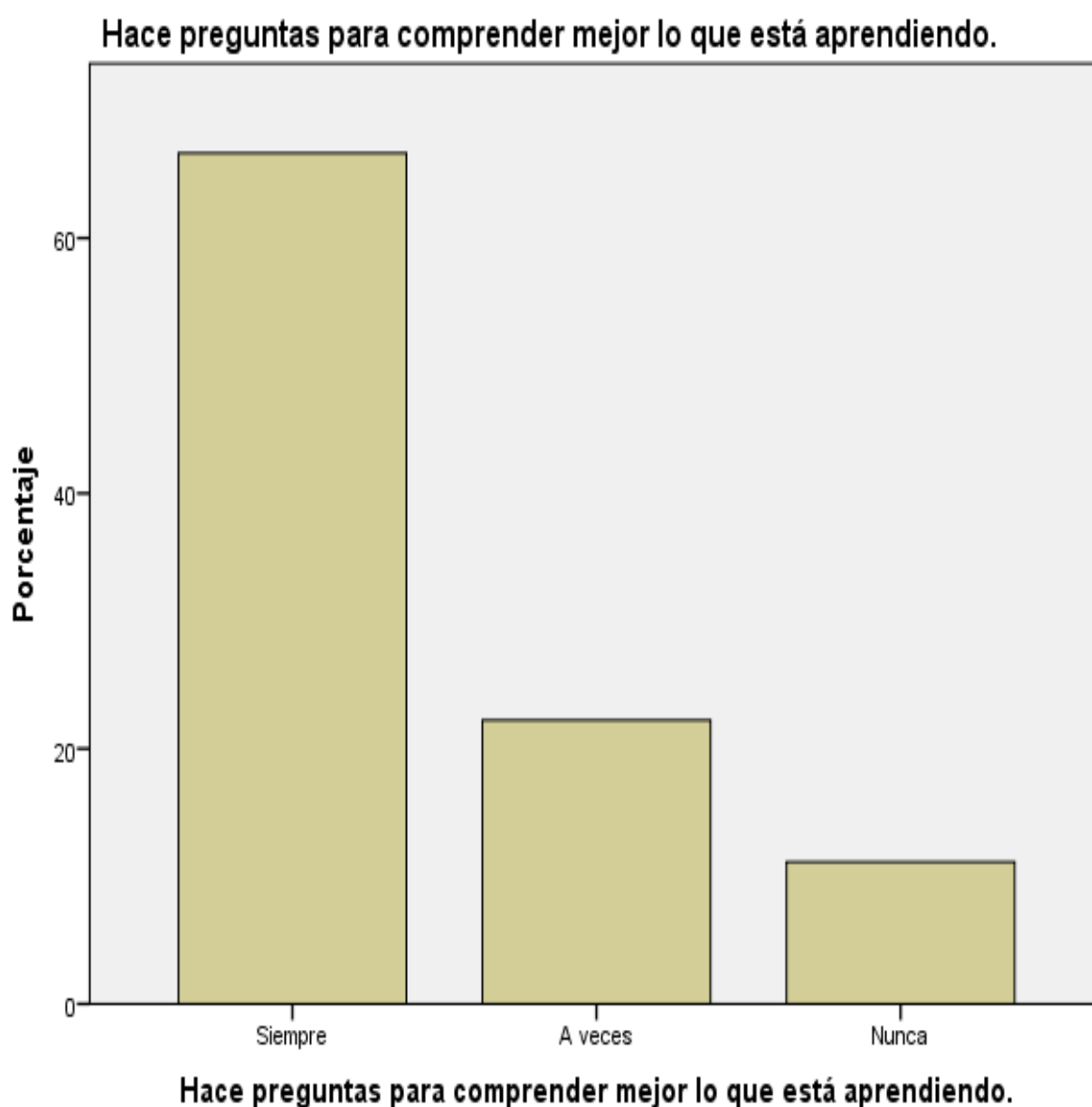


**Interpretación:** El 77,8% de los niños siempre reflexionan sobre sus propias acciones y decisiones, el 14,8% de los niños a veces reflexionan sobre sus propias acciones y decisiones y el 7,4% de los niños nunca reflexionan sobre sus propias acciones y decisiones.

**Tabla 4**

Hace preguntas para comprender mejor lo que está aprendiendo.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	18	66,7	66,7	66,7
	A veces	6	22,2	22,2	88,9
	Nunca	3	11,1	11,1	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

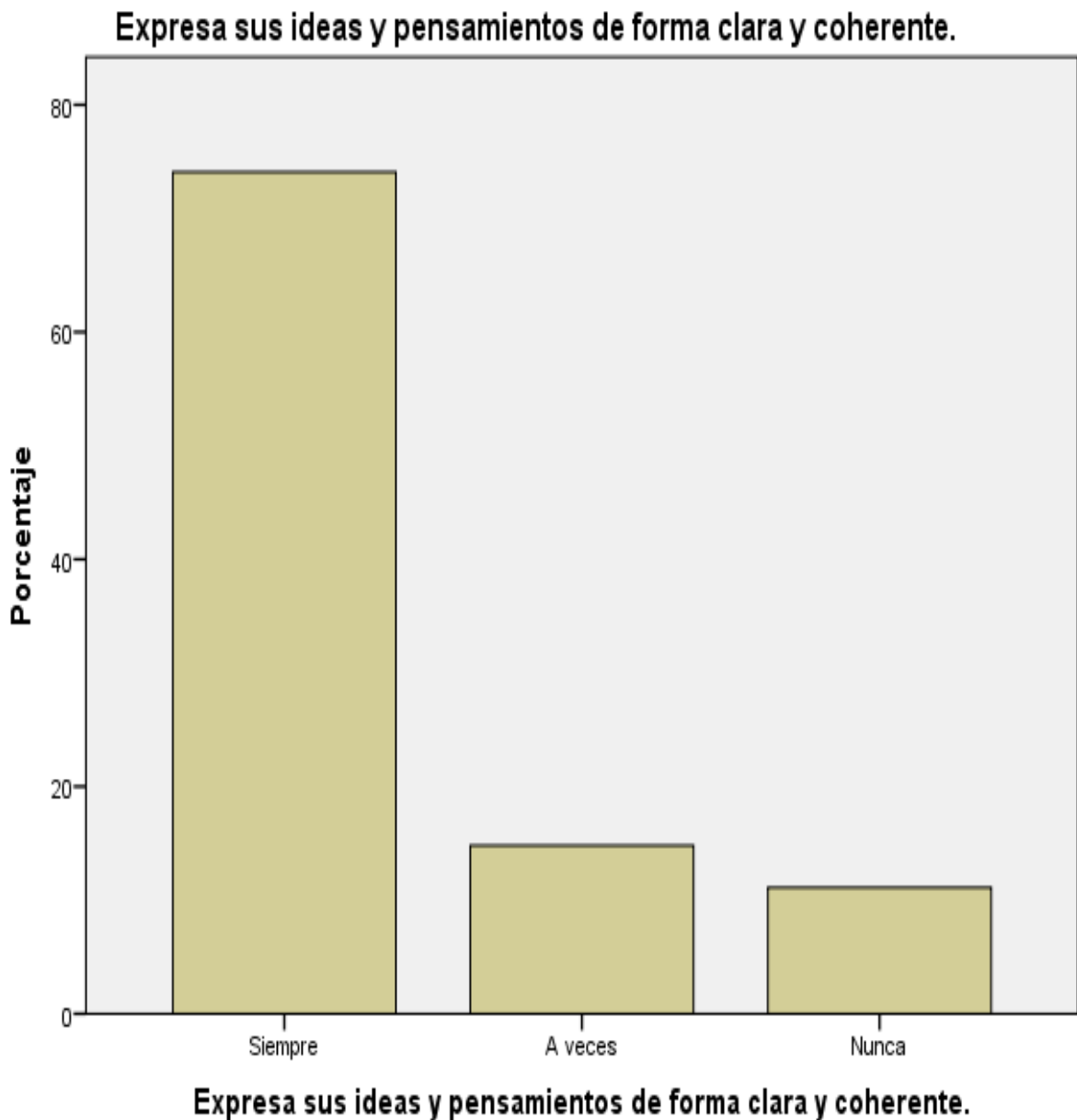


**Interpretación:** El 66,7% de los niños siempre hacen preguntas para comprender mejor lo que están aprendiendo, el 22,2% de los niños a veces hacen preguntas para comprender mejor lo que están aprendiendo y el 11,1% de los niños nunca hacen preguntas para comprender mejor lo que están aprendiendo.

**Tabla 5**

Expresa sus ideas y pensamientos de forma clara y coherente.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	20	74,1	74,1	74,1
	A veces	4	14,8	14,8	88,9
	Nunca	3	11,1	11,1	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

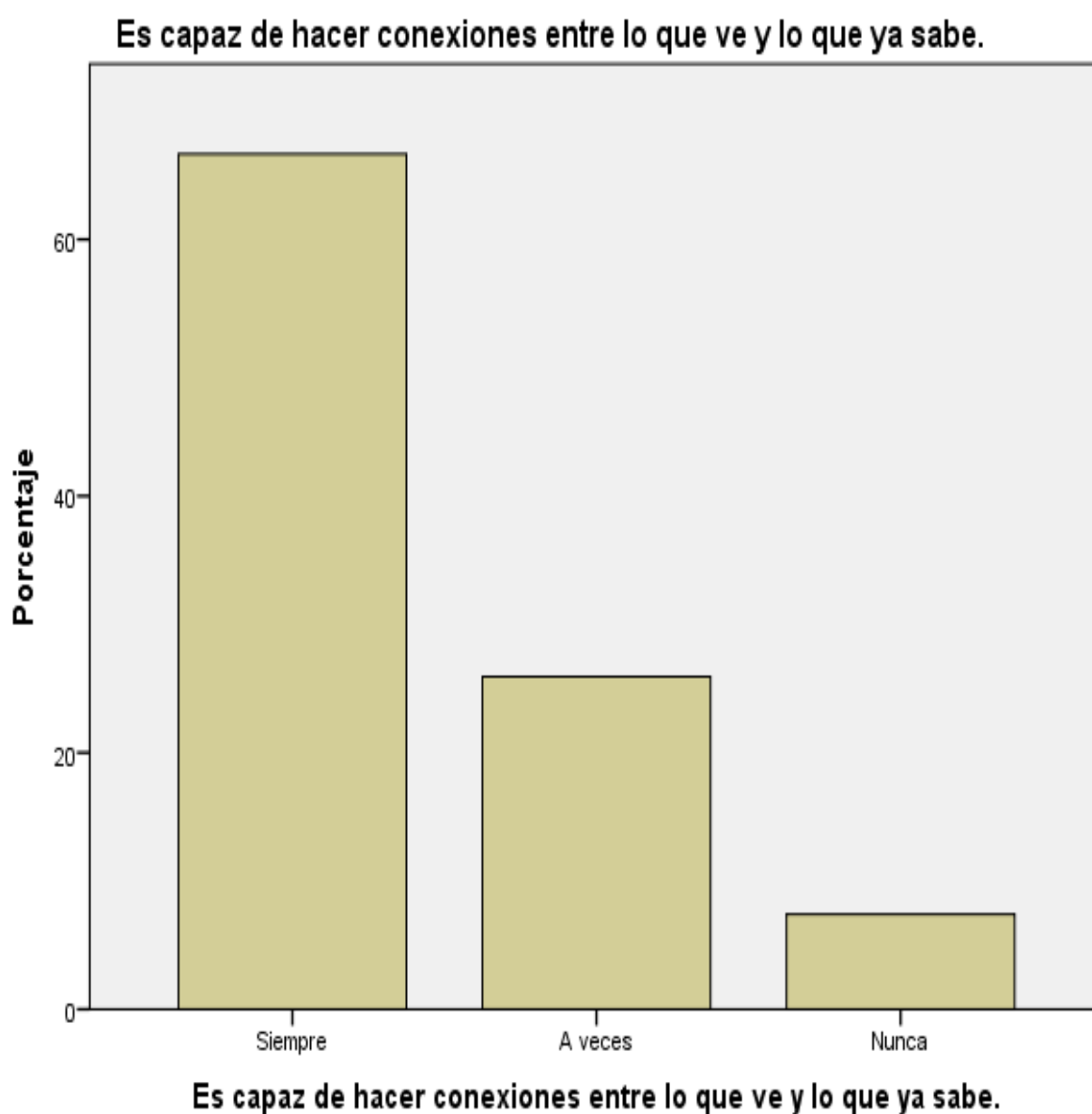


**Interpretación:** El 74,1% de los niños siempre expresan sus ideas y pensamientos de forma clara y coherente, el 14,8% de los niños a veces expresan de forma clara y coherente y el 11,1% de los niños nunca expresan de forma clara y coherente.

**Tabla 6**

Es capaz de hacer conexiones entre lo que ve y lo que ya sabe.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	18	66,7	66,7	66,7
	A veces	7	25,9	25,9	92,6
	Nunca	2	7,4	7,4	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

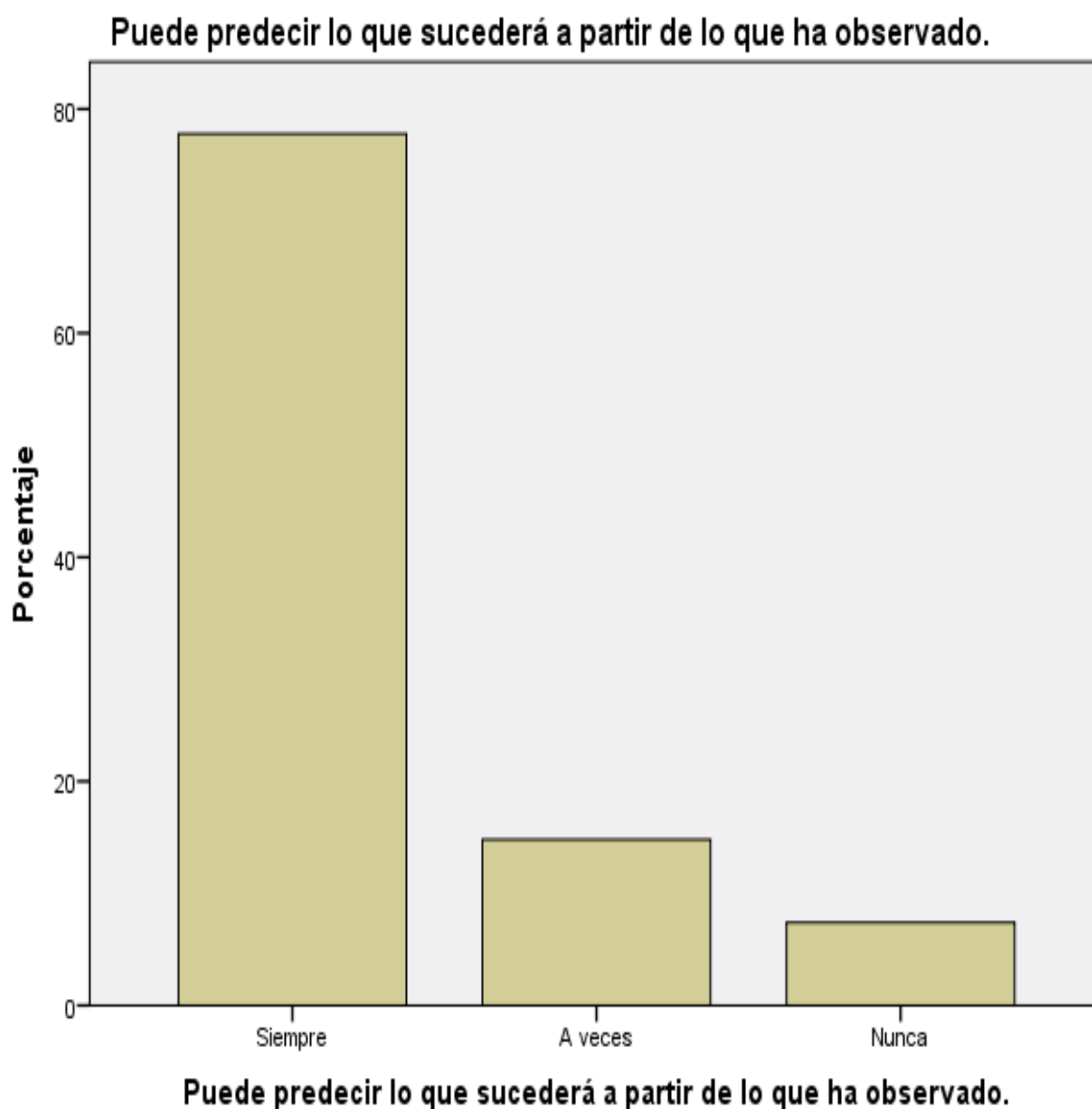


**Interpretación:** El 66,7% de los niños siempre son capaces de hacer conexiones entre lo que ven y lo que ya saben, el 25,9% de los niños a veces son capaces de hacer conexiones entre lo que ven y lo que ya saben y el 7,4% de los niños nunca son capaces de hacer conexiones entre lo que ven y lo que ya saben.

**Tabla 7**

Puede predecir lo que sucederá a partir de lo que ha observado.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	21	77,8	77,8	77,8
	A veces	4	14,8	14,8	92,6
	Nunca	2	7,4	7,4	100,0
	Total	27	100,0	100,0	



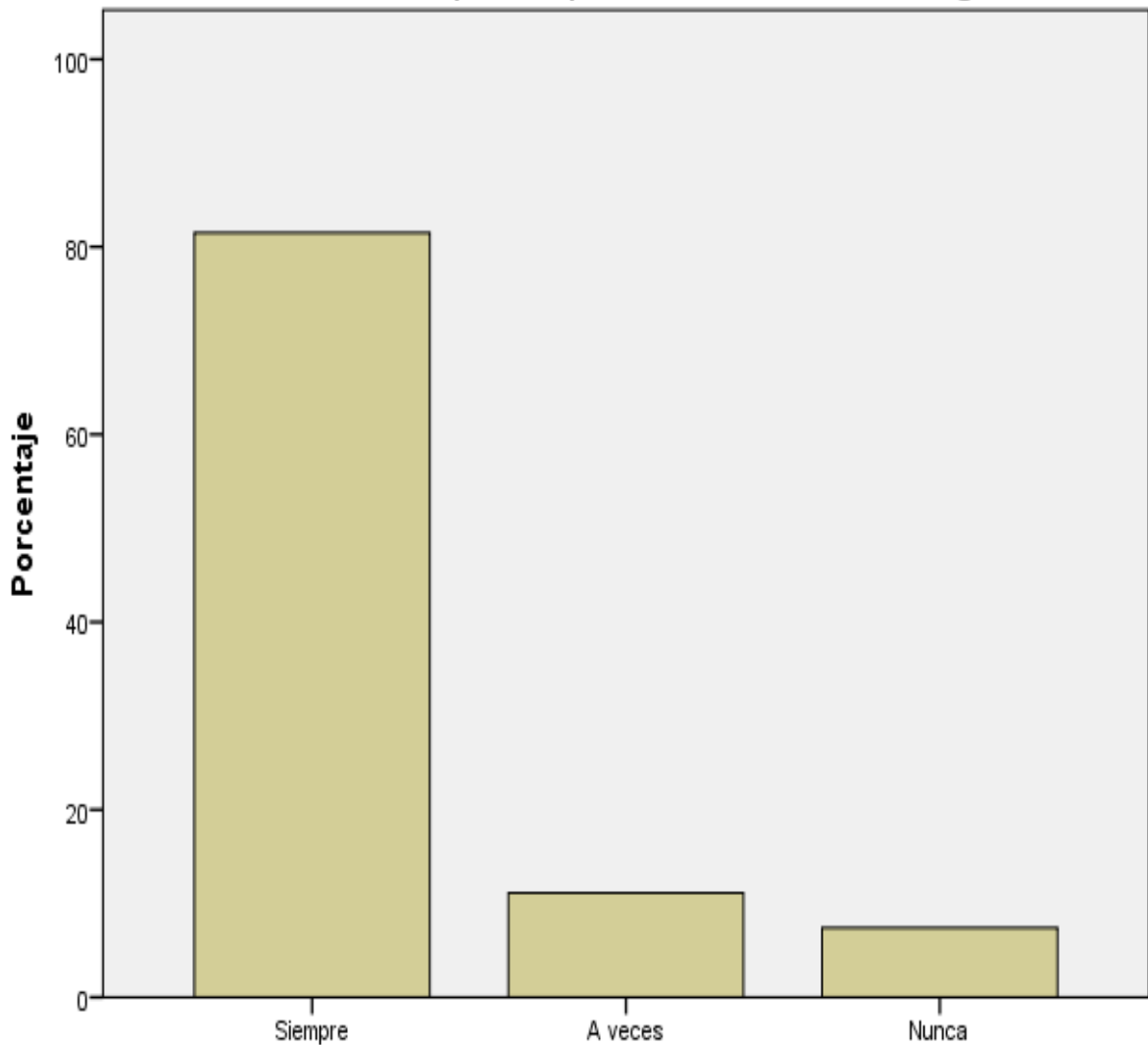
**Interpretación:** El 77,8% de los niños siempre pueden predecir lo que sucederá a partir de lo que han observado, el 14,8% de los niños a veces pueden predecir lo que sucederá a partir de lo que han observado y el 7,4% de los niños nunca pueden predecir lo que sucederá a partir de lo que han observado.

**Tabla 8**

Utiliza la información disponible para sacar conclusiones lógicas.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	22	81,5	81,5	81,5
	A veces	3	11,1	11,1	92,6
	Nunca	2	7,4	7,4	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

**Utiliza la información disponible para sacar conclusiones lógicas.**



**Utiliza la información disponible para sacar conclusiones lógicas.**

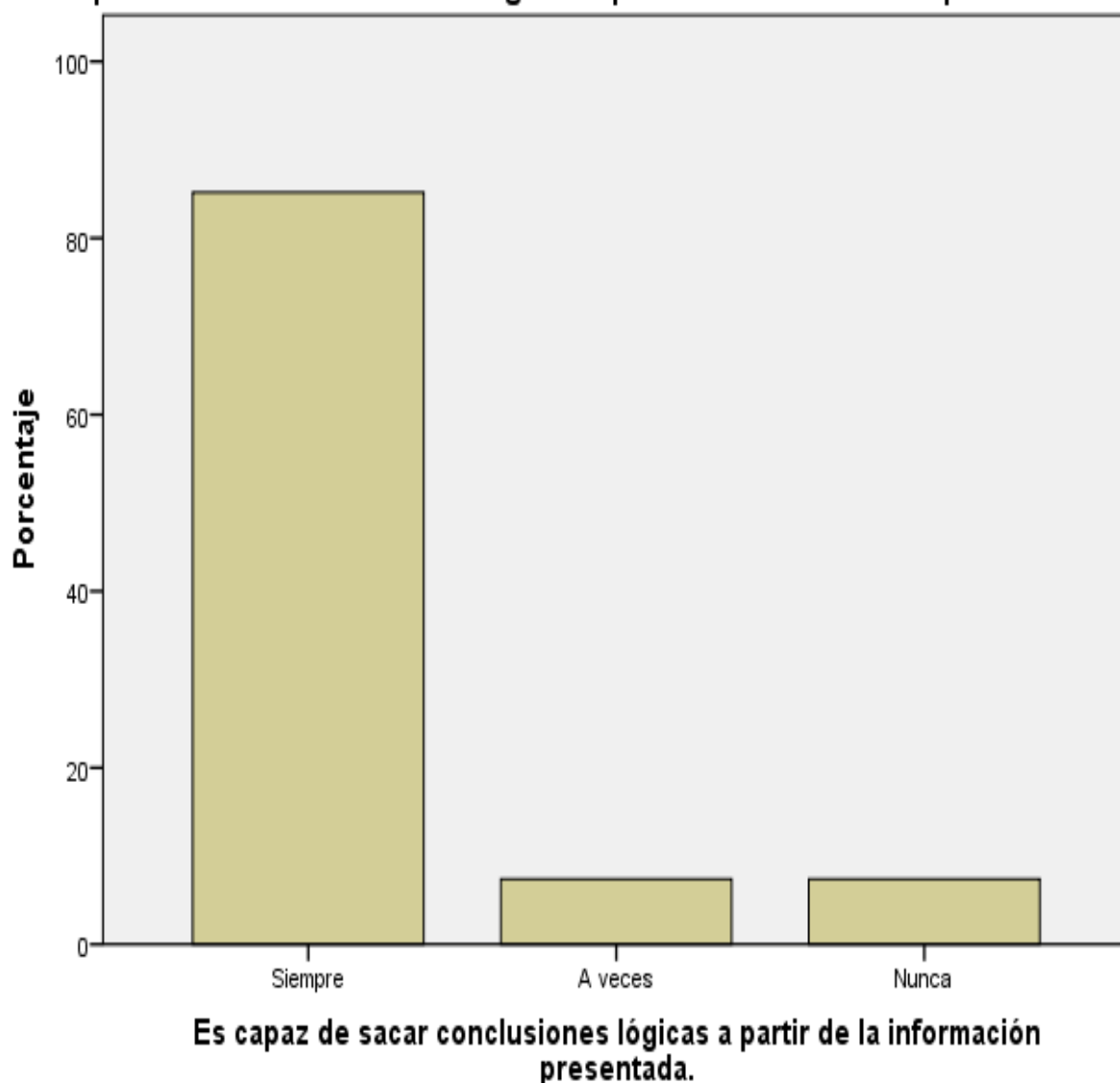
**Interpretación:** El 81,5% de los niños siempre utilizan la información disponible para sacar conclusiones lógicas, el 11,1% de los niños a veces utilizan la información disponible para sacar conclusiones lógicas y el 7,4% de los niños nunca utilizan la información disponible para sacar conclusiones lógicas.

**Tabla 9**

Es capaz de sacar conclusiones lógicas a partir de la información presentada.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	23	85,2	85,2	85,2
	A veces	2	7,4	7,4	92,6
	Nunca	2	7,4	7,4	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

**Es capaz de sacar conclusiones lógicas a partir de la información presentada.**



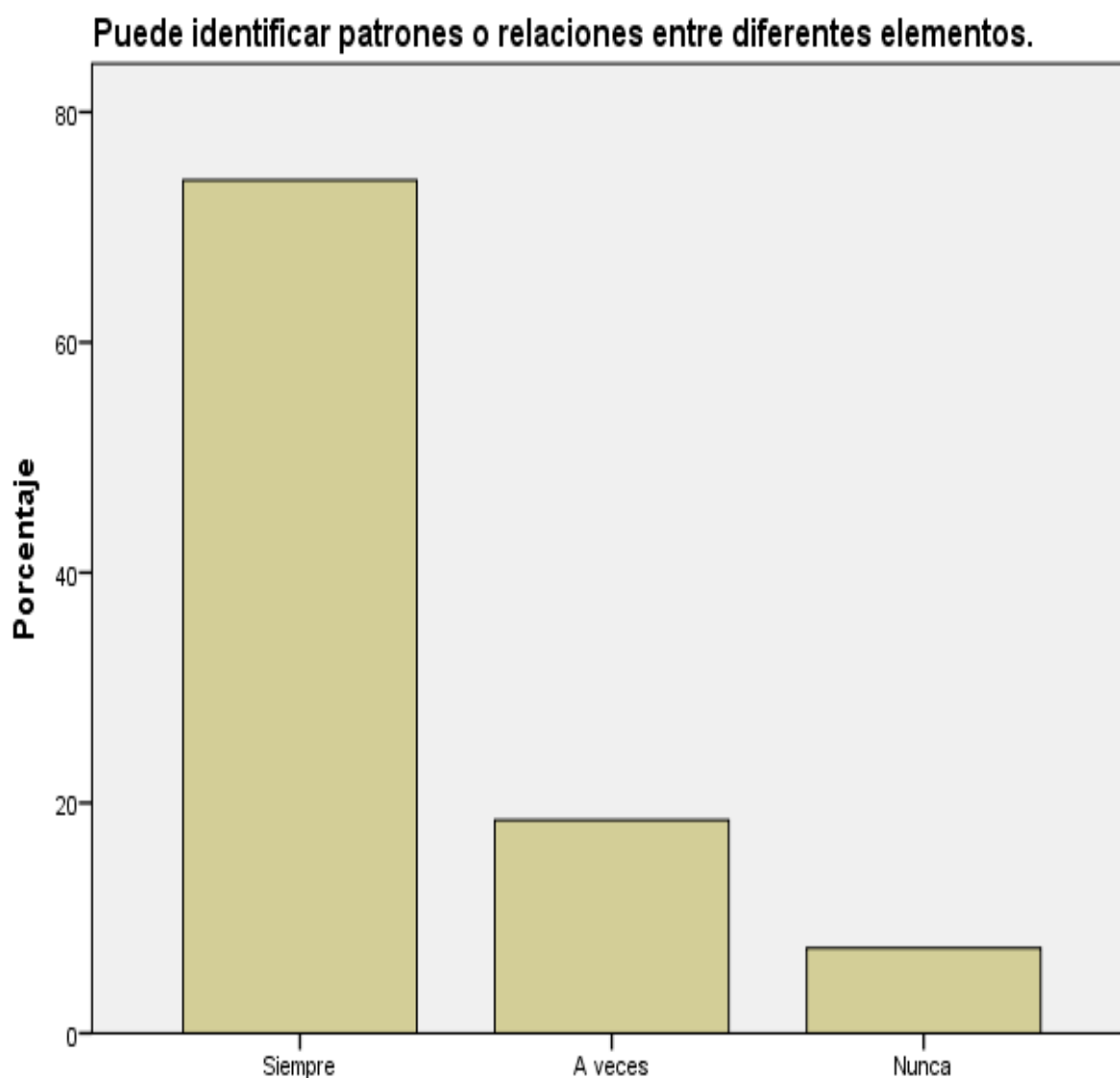
**Interpretación:** El 85,2% de los niños siempre son capaces de sacar conclusiones lógicas a partir de la información presentada, el 7,4% de los niños a veces son capaces de sacar conclusiones lógicas a partir de la información presentada y el 7,4% de los niños nunca son capaces de sacar conclusiones lógicas a partir de la información presentada.



**Tabla 10**

Puede identificar patrones o relaciones entre diferentes elementos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	20	74,1	74,1	74,1
	A veces	5	18,5	18,5	92,6
	Nunca	2	7,4	7,4	100,0
	Total	27	100,0	100,0	



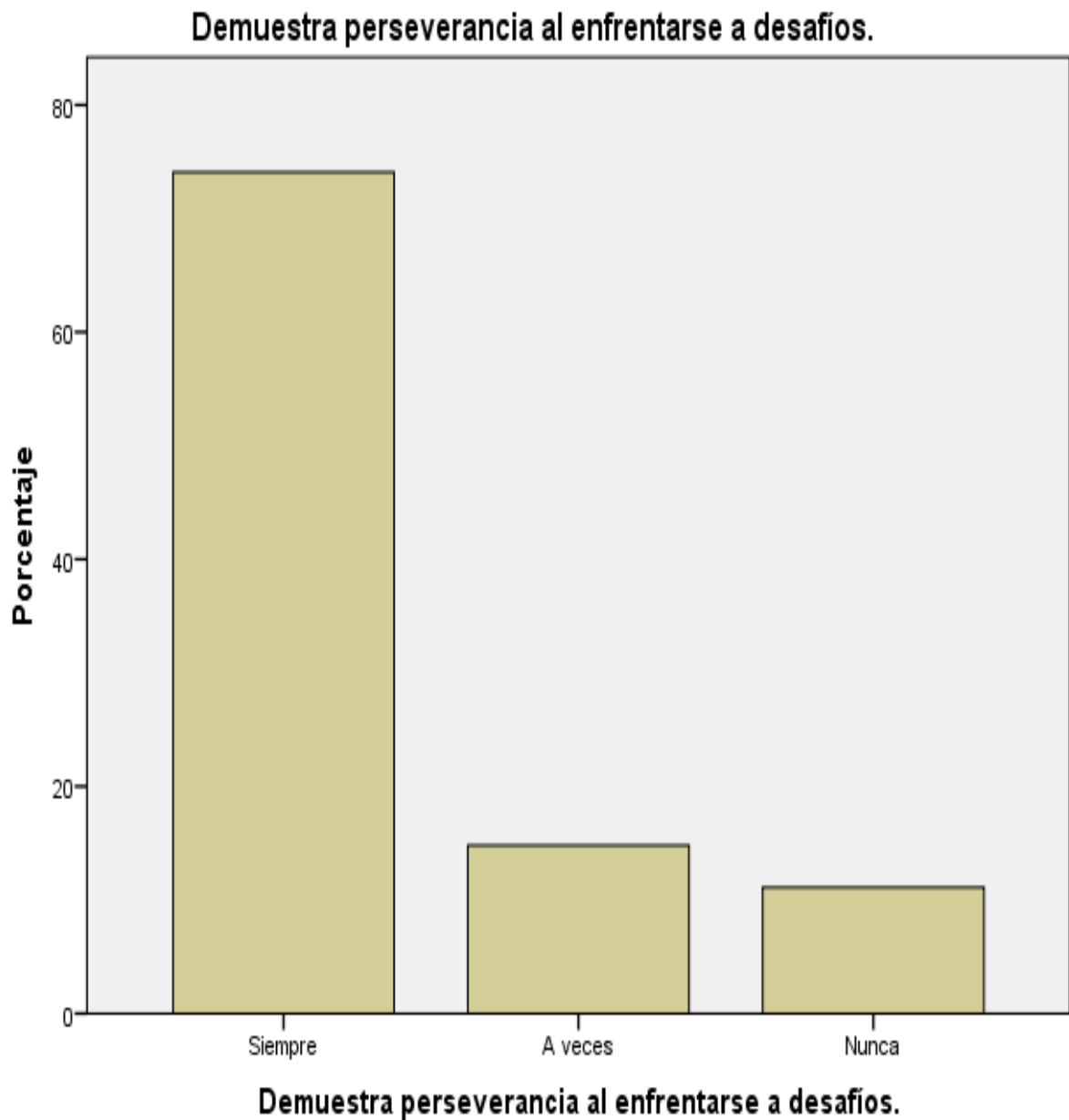
**Puede identificar patrones o relaciones entre diferentes elementos.**

**Interpretación:** El 74,1% de los niños siempre pueden identificar patrones o relaciones entre diferentes elementos, el 18,5% de los niños a veces pueden identificar patrones o relaciones entre diferentes elementos y el 7,4% de los niños nunca pueden identificar patrones o relaciones entre diferentes elementos.

**Tabla 11**

Demuestra perseverancia al enfrentarse a desafíos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	20	74,1	74,1	74,1
	A veces	4	14,8	14,8	88,9
	Nunca	3	11,1	11,1	100,0
	Total	27	100,0	100,0	



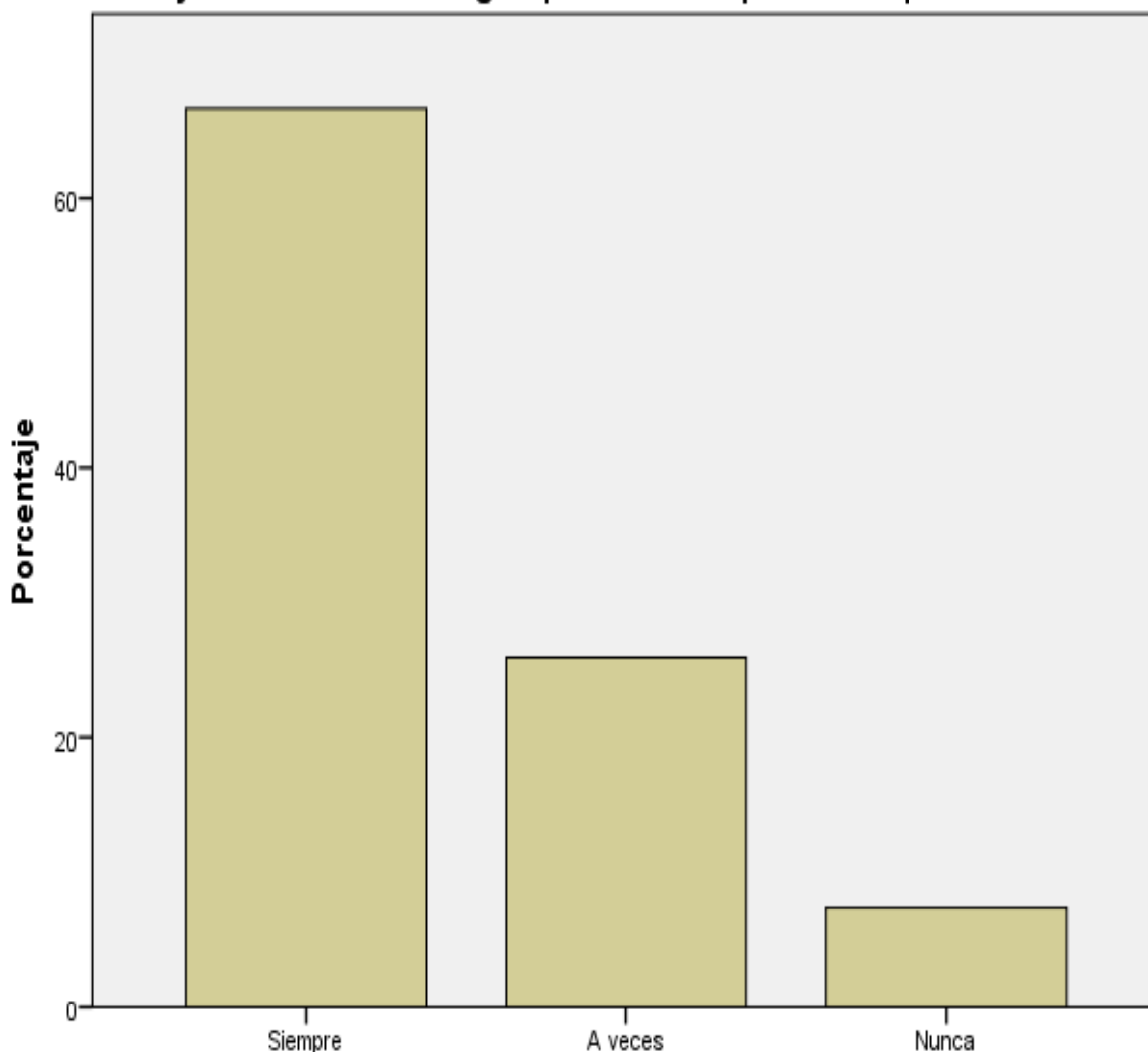
**Interpretación:** El 74,1% de los niños siempre demuestran perseverancia al enfrentarse a desafíos, el 14,8% de los niños a veces demuestran perseverancia al enfrentarse a desafíos y el 11,1% de los niños nunca demuestran perseverancia al enfrentarse a desafíos.

**Tabla 12**

Busca ayuda o utiliza estrategias para resolver problemas por sí mismo.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	18	66,7	66,7	66,7
	A veces	7	25,9	25,9	92,6
	Nunca	2	7,4	7,4	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

**Busca ayuda o utiliza estrategias para resolver problemas por sí mismo.**



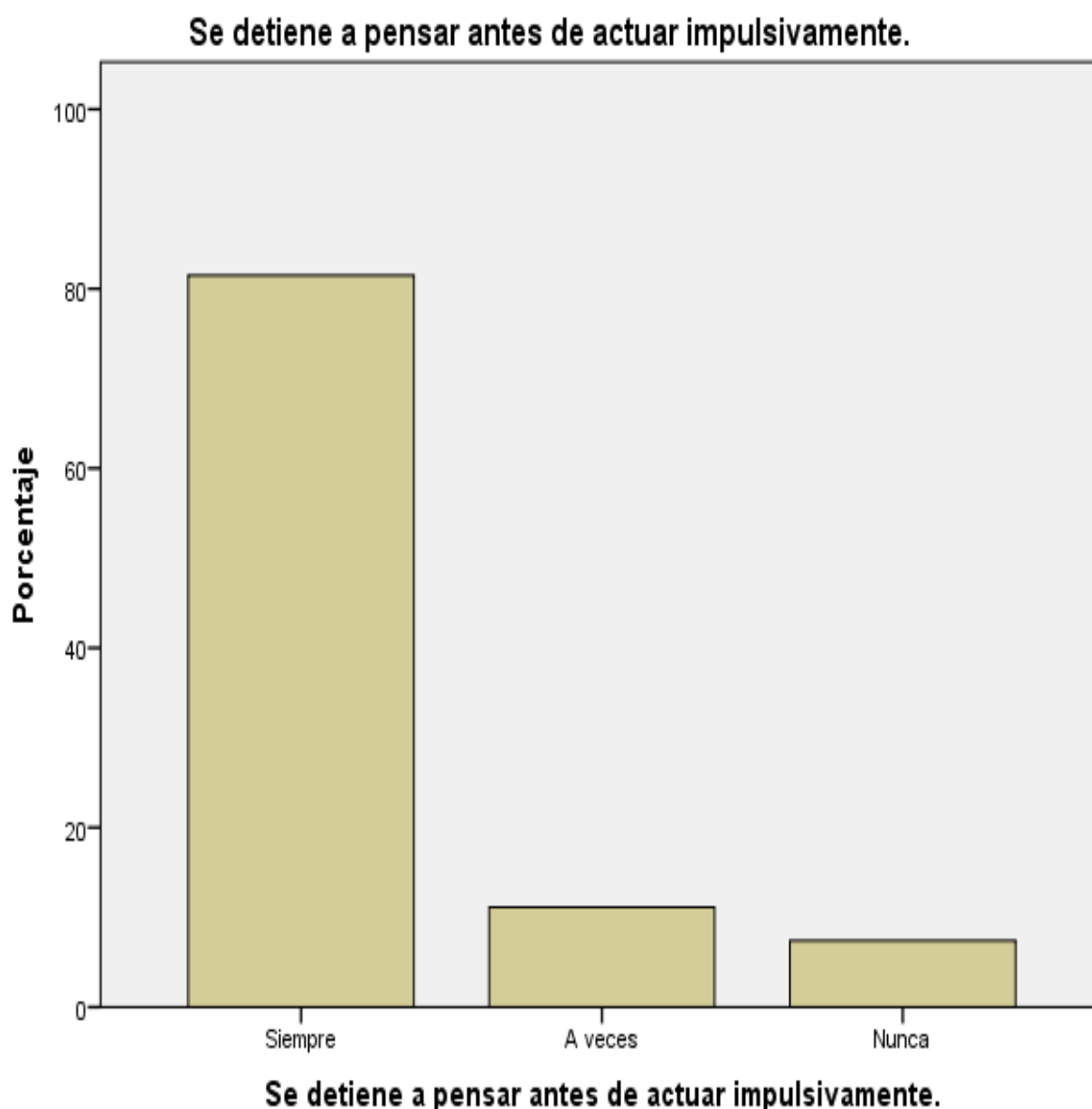
**Busca ayuda o utiliza estrategias para resolver problemas por sí mismo.**

**Interpretación:** El 66,7% de los niños siempre buscan ayuda o utilizan estrategias para resolver problemas por sí mismo, el 25,9% de los niños a veces buscan ayuda o utilizan estrategias para resolver problemas por sí mismo y el 7,4% de los niños nunca buscan ayuda o utilizan estrategias para resolver problemas por sí mismo.

**Tabla 13**

Se detiene a pensar antes de actuar impulsivamente.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	22	81,5	81,5	81,5
	A veces	3	11,1	11,1	92,6
	Nunca	2	7,4	7,4	100,0
	Total	27	100,0	100,0	



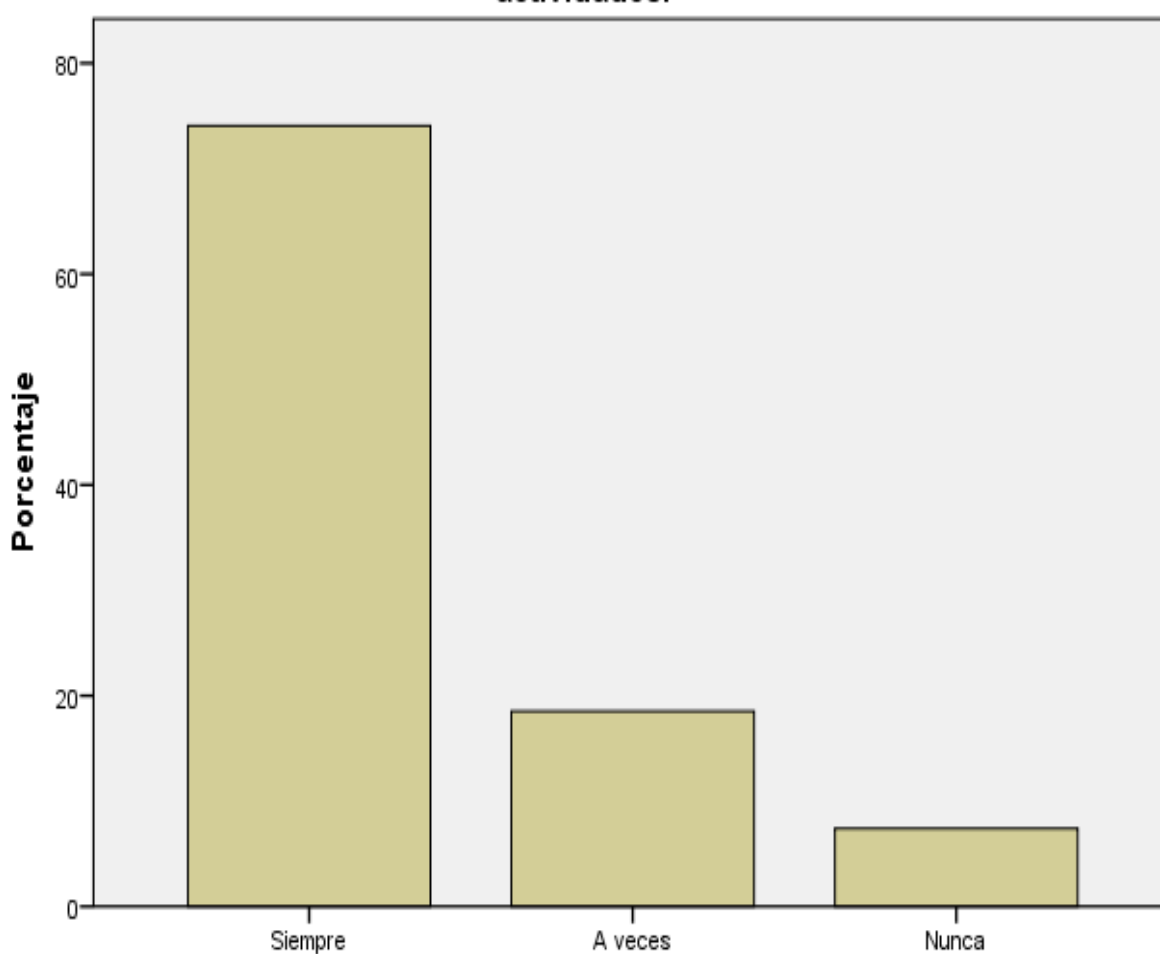
**Interpretación:** El 81,5% de los niños siempre se detienen a pensar antes de actuar impulsivamente, el 11,1% de los niños a veces se detienen a pensar antes de actuar impulsivamente y el 7,4% de los niños nunca se detienen a pensar antes de actuar impulsivamente.

**Tabla 14**

Muestra capacidad para controlar sus impulsos y emociones durante las actividades.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	20	74,1	74,1	74,1
	A veces	5	18,5	18,5	92,6
	Nunca	2	7,4	7,4	100,0
	Total	27	100,0	100,0	

**Muestra capacidad para controlar sus impulsos y emociones durante las actividades.**



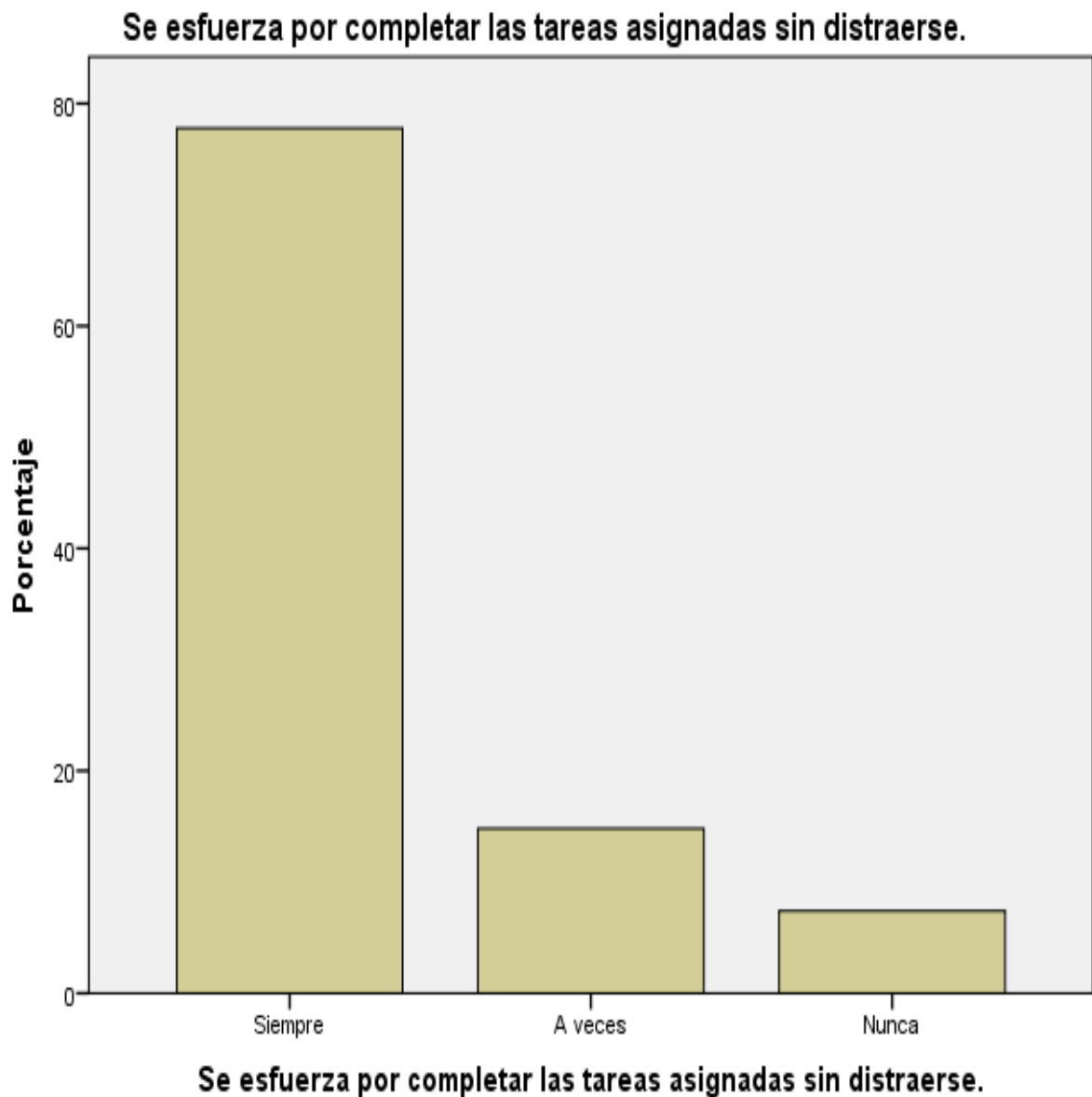
**Muestra capacidad para controlar sus impulsos y emociones durante las actividades.**

**Interpretación:** El 74,1% de los niños siempre muestran capacidad para controlar sus impulsos y emociones durante las actividades, el 18,5% de los niños a veces muestran capacidad para controlar sus impulsos y emociones durante las actividades y el 7,4% de los niños nunca muestran capacidad para controlar sus impulsos y emociones durante las actividades.

**Tabla 15**

Se esfuerza por completar las tareas asignadas sin distraerse.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	21	77,8	77,8	77,8
	A veces	4	14,8	14,8	92,6
	Nunca	2	7,4	7,4	100,0
	Total	27	100,0	100,0	



Interpretación: El 77,8% de los niños siempre se esfuerzan por completar las tareas asignadas sin distraerse, el 14,8% de los niños a veces se esfuerzan por completar las tareas asignadas sin distraerse y el 7,4% de los niños nunca se esfuerzan por completar las tareas asignadas sin distraerse.

## 4.2. Contratación de hipótesis

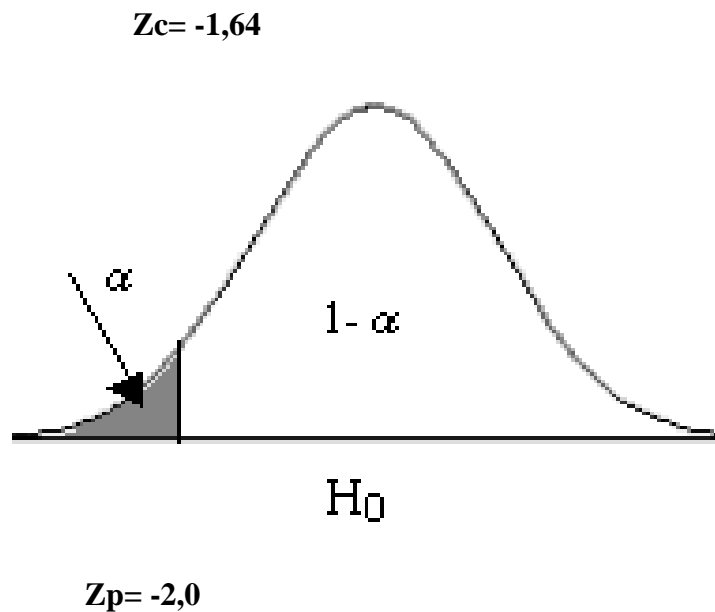
### Paso 1:

**H<sub>0</sub>:** Las estrategias didácticas promovidas por las docentes no influyen significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.

**H<sub>1</sub>:** Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.

**Paso 2:**  $\alpha=5\%$

### Paso 3:



### Paso 4:

Decisión: Se rechaza  $H_0$

Conclusión: Se pudo comprobar que las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.

## CAPÍTULO V

### DISCUSIÓN

#### 5.1. Discusión de resultados

Los resultados nos han llevado a aceptar la siguiente hipótesis general: Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.

Estos resultados están relacionados con el argumento de Tomala (2021), quien llegó a esta conclusión en su estudio: Amplía tus conocimientos sobre un tema en particular y accede a investigaciones de otras fuentes. De manera similar, podemos fabricar nuestros propios argumentos para las actividades lingüísticas y literarias que se ofrecen en el proyecto, por tanto, afecta a su futuro progreso educativo. También se relacionan con el estudio de Zhiñín y Minga (2016), quienes plantearon que: Se han reconocido sugerencias de teoría y método en referencia a la utilización y aplicación de la enseñanza en el curso de la educación, además de las premisas que para los profesores aún no han sido nombrados además de utilizan estrategias, sin embargo no son adecuadas para desarrollar el pensamiento crítico.

Sin embargo, respecto a la investigación de Morales (2023) y García (2023) llegaron a la siguiente conclusión: Podemos estar seguros de que los docentes deben desarrollar preguntas de aula bien diseñadas y pueden desafiar a los estudiantes a pensar, reflexionar y expresar sus opiniones de forma crítica. Las escuelas incentivan a los estudiantes a desarrollar habilidades de pensamiento crítico con el fin de que puedan hacer frente a varios tipos de dificultades dentro del ámbito de la acción personal y de esta manera, participar en la transformación social. Los análisis de estudio de campo cualitativos y cuantitativos han demostrado que los alumnos participan en acciones de estudio sin examinar las materias, no logran aconsejar otros métodos y no contemplan cambiar sus enfoques con el fin de eludir las críticas. Los docentes no realizan las labores correctas, restringen la participación de los estudiantes dentro del proceso de conocimiento y no promueven el pensamiento crítico o la totalidad del desarrollo de la vida.



## CAPITULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 6.1. Conclusiones

- Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino”, fomentando la curiosidad, creatividad, trabajo en equipo y toma de decisiones. Estas estrategias les permiten explorar, descubrir y aprender de manera activa y participativa, asimismo, las experiencias de aprendizaje desafiantes y estimulantes cultivan el pensamiento crítico desde temprana edad, preparándolos para enfrentar desafíos intelectuales con confianza.
- Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo de la interpretación reflexiva de los niños de la I.E.I. “Niño Divino”, fomentando la exploración, la experimentación, el diálogo y la metacognición, estimulando a los niños a pensar críticamente, cuestionar ideas y relacionar la información con sus experiencias previas. Las estrategias de enseñanza que fomenten la curiosidad, la expresión de ideas y el pensamiento activo son esenciales para desarrollar estas habilidades en los niños.
- Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo de la inferencia de los niños de la I.E.I. “Niño Divino”, proporcionando experiencias desafiantes que fomentan el pensamiento crítico y la conexión de información. Al integrar estrategias para promover la inferencia, las docentes pueden influir en el desarrollo cognitivo de los niños, preparándolos para interpretar el mundo de manera más profunda y reflexiva.
- Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo de la autorregulación cognitiva de los niños de la I.E.I. “Niño Divino”, proporcionando un entorno educativo organizado, consistente y motivador donde los niños puedan tomar decisiones, controlar sus emociones, establecer metas y reflexionar sobre su aprendizaje para promover su desarrollo integral.

## 6.2. Recomendaciones

- Se recomienda a las docentes crear oportunidades para que los niños exploren, experimenten y aprendan activamente sobre el mundo que los rodea. Las actividades prácticas, los juegos educativos y el uso de medios atractivos pueden despertar la curiosidad y promover el pensamiento crítico desde una etapa temprana.
- Realizar acciones que promuevan el pensamiento crítico, analítico y creativo de los niños. Plantear problemas abiertos, situaciones desafiantes y preguntas que requieran reflexión y argumentación fomenta la manifestación del pensamiento crítico.
- Proporcionar oportunidades para que los niños tomen decisiones, seleccionen entre diversas alternativas y expliquen sus elecciones lo cual es beneficioso para que las personas pueden mejorar sus habilidades de pensamiento crítico, lo que implica considerar múltiples posibilidades y analizar resultados potenciales.
- Se recomienda invitar a los menores a que reflexionen sobre su propio razonamiento, que identifiquen métodos efectivos para solucionar dificultades y evaluar su propio proceso de aprendizaje. Del mismo modo, promover la metacognición puede ayudarte a tomar conciencia de tus propios procesos mentales y mejorar tus capacidades de autorregulación cognitiva.

## CAPITULO VII

### FUENTE DE INFORMACIÓN

#### 7.1. Fuentes bibliográficas

- Alfonzo, A., Henríquez, L., & Alcívar, L. (2020). Estrategias didácticas para la efectividad de la educación física: un reto en tiempos de confinamiento. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*, 191–206.
- Asencios, S. (2022). *Estrategias didácticas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes del nivel Inicial de una Institución Educativa del Distrito de Puente Piedra, Lima*. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Avanzini, G. (2012). *Estrategias de enseñanza*. Argentina: Editorial Río La Plata.
- Bazán, M., Contrera, M., & Sánchez, M. (2015). *Programa de desarrollo del pensamiento crítico (DEPECRI) para estimular el pensamiento crítico en alumnos del 3er grado de primaria de la IE N° 81014 "Pedro Mercedes Ureña" Urb. Natasha Alta de Trujillo, 2013 (Tesis)*. Perú: Universidad Nacional de Trujillo.
- Bazán, N. (2022). *Pensamiento crítico y la inteligencia emocional en los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa N° 2070 "Nuestra Señora del Carmen", Distrito de San Martín de Porres - Lima, 2021 (Tesis)*. Lima: Universidad Alas Peruanas.
- Bravo, P., & Varguillas, C. (2015). Estrategias didácticas para la enseñanza de la asignatura Técnicas de Estudio en la Universidad Nacional de Chimborazo. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, Núm. 19, 271-290.
- Brooks, J., & Brooks, M. (2001). *En busca de la comprensión: el caso de las aulas constructivistas 2da edición*. Virginia USA: Editorial: Pearson College Div; 2nd edición.
- Cabrera, M. (2016). *Estrategias didácticas lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Ciencias Naturales para los estudiantes de octavo año de EGB en el Colegio Nacional Dr. Emilio Uzcátegui en el período 2015-2016 (Tesis)*. Quito: Universidad.
- Castillo, S., & Cortez, D. (2022). *Estrategia didáctica trabajo colaborativo y pensamiento crítico en estudiantes de educación primaria*. Nuevo Chimbote: Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Chimbote.
- Díaz, B., Soler, A., & Alexander, H. (2020). *Estrategias didácticas para potenciar el pensamiento crítico desde la comprensión lectora*. Tunja-Colombia: Universidad Santo Tomás Tunja.
- Ferreiro, R. (2006). *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. El constructivismo social: una nueva forma de enseñar y aprender*. México: Editorial Trillas.
- Flores, J., Ávila, J., Rojas, C., Sáez, F., Acosta, R., & Díaz, C. (2017). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*. Concepción, Chile: Universidad de Concepción.

- García, F. (2023). *Estrategia didáctica para fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes de una Institución Educativa Pública de Pisco*. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Gardner, H. (1993). *Teorías de las inteligencias múltiples*. Nueva York: Basic Books, división de Harper Collins Publisher Inc.
- Hernández, I., Recalde, J., & Luna, J. (2015). Estrategia didáctica: Una competencia docente en la formación para el mundo laboral. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 73-94.
- López, B. (2016). *Pensamientos críticos y creativo*. México: Editorial: Trillas.
- Martínez, L. (2019). *Estrategias didácticas y relación con el aprendizaje de los estudiantes de primaria en el distrito de Quilcas*. Huancayo: Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Miguel, M. (2006). *Metodologías de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias. Orientaciones para el profesorado universitario ante el Espacio Europeo de Educación Superior*. Madrid: Alianza Editorial.
- Morales, G. (2023). *Estrategias didácticas que promueve la docente en el desarrollo del pensamiento crítico en niños del nivel inicial. San Juan de Lurigancho- 2023*. Lima: Universidad César Vallejo.
- Nieto, A., & Sainz, C. (2011). Habilidades y disposiciones de pensamiento crítico: ¿son suficientes? *Revista de investigación en Psicología N° 27(1)*, 202-209.
- Núñez, S., Ávila, J., & Olivares, S. (2017). El desenvolvimiento de los pensamientos críticos en estudiantes universitarios por medio del aprendizaje basado en problemas. *Revista Iberoamericana de educación superior, México*, 84-103.
- Ortiz, W., Santos, L., & Rodríguez, E. (2020). Estrategias didácticas en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje universitarios. *Opuntia Brava, Vol. 12 N°4*, 68-83.
- Panadero, E., & Alonso, J. (2014). ¿Cómo autorregulan nuestros alumnos? Modelo de Zimmerman sobre estrategias de aprendizaje. *Anales de psicología Vol. 30 N°2*, 450-462.
- Parra, K. (2010). El docente de aula y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Investigación y Postgrado, Vol. 25, Núm. 1*, 117-143.
- Polo, S., & Cervera, O. (2017). *Trabajo colaborativo y el desarrollo del pensamiento crítico*. Barranquilla: Universidad de la Costa.
- Rodríguez, A. (2018). Elementos ontológicos del pensamiento crítico. *Ediciones Universidad de Salamanca*, 53-74.
- Rodríguez, N., Delgadillo, M., & Torres, S. (2018). Los ambientes de aprendizaje constructivistas como alternativa paragenerar innovación en la universidad. *International Journal of Information Systems and Software Engineering for Big Companies (IJSEBC)*, 41-52.
- Santrock, J. (2021). *Psicología de la educación*. México: Editorial McGraw-Hill Interamericana.
- Tamayo, O., Zona, R., & Loaiza, Y. (2015). El pensamiento crítico en la educación. Algunas categorías centrales en su estudio. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 11(2)*, 111-133.

- Telcán, C., & Telcán, H. (2018). *Estrategias didácticas para desarrollar la creatividad*. Guayaquil-Ecuador: Universidad de Guayaquil.
- Tomalá, G. (2021). *Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en niños de quinto grado de educación general básica en lengua y literatura, en la escuela "Luis Eduardo Rosales Santos" de la comuna manantial de Colonche, período lectivo 2021-2022*. La libertad-Ecuador: Universidad Estatal Península de Santa Elena.
- Zabalza, M. (2007). Didáctica Universitaria. *Bordon Revista De Pedagogía*, 59 (2 - 3), 489-510 .
- Zhiñín, M., & Minga, O. (2016). *Estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes del Décimo Año de Educación General Básica en el área de Estudios Sociales del Colegio Técnico Agropecuario "Río Nangaritza", año lectivo 2012-2013*. Loja-Ecuador: Universidad Nacional de Loja.

**UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL EDUCACIÓN**

**INICIAL Y ARTE**

**FICHA DE OBSERVACIÓN**

**Estimada docente:**

El instrumento que se muestra a continuación tiene como objetivo determinar la influencia de la percepción en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños. Su contribución es muy importante, ya que consiste en seleccionar la única opción que considere correcta según su punto de vista.

N°	ITEMS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
	<b>INTERPRETACIÓN REFLEXIVA</b>			
1	Muestra curiosidad al explorar nuevos conceptos o actividades			
2	Busca entender el significado de las instrucciones antes de actuar			
3	Reflexiona sobre sus propias acciones y decisiones			
4	Hace preguntas para comprender mejor lo que está aprendiendo			
5	Expresa sus ideas y pensamientos de forma clara y coherente			
	<b>INFERENCIA</b>			
6	Es capaz de hacer conexiones entre lo que ve y lo que ya sabe			
7	Puede predecir lo que sucederá a partir de lo que ha observado			
8	Utiliza la información disponible para sacar conclusiones lógicas			
9	Es capaz de sacar conclusiones lógicas a partir de la información presentada			

<b>10</b>	Puede identificar patrones o relaciones entre diferentes elementos			
	<b>AUTORREGULACIÓN COGNITIVA</b>			
<b>11</b>	Demuestra perseverancia al enfrentarse a desafíos			
<b>12</b>	Busca ayuda o utiliza estrategias para resolver problemas por sí mismo			
<b>13</b>	Se detiene a pensar antes de actuar impulsivamente			
<b>14</b>	Muestra capacidad para controlar sus impulsos y emociones durante las actividades			
<b>15</b>	Se esfuerza por completar las tareas asignadas sin distraerse			

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

<b>Título:</b> Estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023”,				
<b>PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>MARCO TEÓRICO</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>METODOLOGÍA</b>
<p><b>Problema general</b></p> <p>¿De qué manera influyen las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023?</p> <p><b>Problemas específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo influyen las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo la interpretación reflexiva de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023?</li> </ul>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Determinar la influencia de las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer la influencia de las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo de la interpretación reflexiva de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.</li> </ul>	<p><b>Estrategias didácticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definición</li> <li>- Clasificación de las estrategias didácticas</li> <li>- Características de las estrategias didácticas</li> <li>- Tipos de estrategias didácticas</li> <li>- Aplicación de las estrategias didácticas en la educación</li> <li>- Criterios que deben considerar para seleccionar una estrategia didáctica</li> <li>- Componentes de las estrategias didácticas</li> </ul>	<p><b>Hipótesis general</b></p> <p>Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.</p> <p><b>Hipótesis específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo de la interpretación reflexiva de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.</li> </ul>	<p><b>Diseño metodológico</b></p> <p>Este estudio fue de naturaleza no experimental ya que no se manipularon variables. Además, fue transversal dado que los datos fueron recolectados en un período de tiempo específico. Asimismo, se caracterizó por ser correlacional, pues su objetivo fue determinar la influencia de las relaciones entre variables.</p> <p><b>Población</b></p> <p>La población del mismo fue compuesta por todos los niños de 5 años de la I.E.I. “Niño Divino” de la ciudad de Santa María, que suman un total de 27 niños.</p> <p><b>Muestra</b></p> <p>Se usó una muestra no probabilística del tipo disponible con el propósito de incluir niños en el estudio, esto se debió a que fue inmediato para el investigador.</p> <p><b>Técnicas a emplear</b></p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo influyen las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo de la inferencia de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023?</li> <li>• ¿Cómo influyen las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo de la autorregulación cognitiva de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer la influencia de las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo de la inferencia de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.</li> <li>• Conocer la influencia de las estrategias didácticas promovidas por las docentes en el desarrollo de la autorregulación cognitiva de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dimensiones de las estrategias didácticas</li> <li><b>Pensamiento crítico</b></li> <li>- Definición</li> <li>- Características del pensamiento crítico</li> <li>- Destrezas cognitivas que desarrolla el pensamiento crítico</li> <li>- Habilidades del pensamiento crítico</li> <li>- Herramientas para el desarrollo de pensamiento crítico en el alumno</li> <li>- Condiciones de una clase para el desarrollo del pensamiento crítico</li> <li>- Dimensiones del pensamiento crítico</li> <li>- Técnicas didácticas para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo de la inferencia de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.</li> <li>• Las estrategias didácticas promovidas por las docentes influyen significativamente en el desarrollo de la autorregulación cognitiva de los niños de la I.E.I. “Niño Divino” – Santa María, 2023.</li> </ul>	<p>En el estudio, se estableció inicialmente un consenso con los docentes acerca del empleo de métodos de observación y listas de verificación. Esto facilitó la integración de enfoques mixtos y la realización de un análisis cuantitativo de las dos variables cualitativas bajo consideración.</p> <p><b>Descripción de los instrumentos</b></p> <p>El propósito del cuestionario es recolectar información que permita la identificación de variables de investigación. Estas preguntas se dirigieron a la unidad de análisis.</p> <p><b>Técnicas para el procesamiento de la información</b></p> <p>Una vez que las herramientas de investigación estuvieron listas, se usó el software de estadística SPSS versión 23 para gestionar los datos, esto fue de ayuda para conseguir fácilmente las tablas y figuras de estadística para la explicación y el análisis.</p>
---	---	--	---	---