



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión
Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación Primaria
Especialidad: Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

**Eficiencia en la vocalización y la calidad de escritura en estudiantes del
3ero “A” grado de Educación Primaria I.E.P. Elite School Distrito de
Huacho 2022**

Tesis

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Primaria
Especialidad: Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

Autora

Elinis Susana Dominguez Rojas

Asesor

Mg. Sergio Rafael Mazuelos Cardoza

Huacho – Perú

2024



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

Facultad De Educación

Escuela Profesional de Educación Primaria

Especialidad: Educación Primaria y Problemas del Aprendizaje

METADATOS

DATOS DEL AUTOR (ES):		
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Dominguez Rojas Elinis Susana	76727417	23 de agosto del 2024
DATOS DEL ASESOR:		
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	CÓDIGO ORCID
Mazuelos Cardoza Sergio Rafael	15721713	0000-0002-7914-9208
DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:		
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	CODIGO ORCID
Ramos Manrique Juan Ernesto	15647647	0000-0001-6418-0627
Rojas Rivera Paulina Celina	15695019	0000-0001-7564-0449
Matos Pineda Luis Alberto	15612877	0000-0002-4480-3310

EFICIENCIA EN LA VOCALIZACIÓN Y LA CALIDAD DE ESCRITURA EN ESTUDIANTES DEL ZERO "A" GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA I.E.P ELITE SCHOOL DISTRITO DE HUACHO 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	9%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	9%
3	repositorio.puce.edu.ec Fuente de Internet	<1%
4	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1%
5	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	<1%
6	www.sectormatematica.cl Fuente de Internet	<1%

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 10 words

Excluir bibliografía

Activo

DEDICATORIA

Con mucho amor a mis niños que trasmito el conocimiento más valioso de la vida y la paciencia porque son las nuevas generaciones de la vida; como lo hacía nuestro amado padre Jesús.

Elenis Susana

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mis padres Armando y Luisa que son los más
preciado de mi vida gracias a ellos porque me dieron la
vida y la dicha de ser una profesional y a mis hermanos.

Elenis Susana

INDICE

CARATULA

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

INDICE

RESUMEN

ABSTRAC

INTRDUCCIÒN

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema General

1.2.2. Problemas específicos

1.3 Formulación de objetivos

1.3.1. Objetivo General

1.3.2. Objetivos específicos

1.4. Justificación.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigacion.

2.2 Antecedente Internacional

2.3 Antecedente Nacional

2.3.1 Bases Teóricas Científicas

2.3.2 Bases Filosóficas

2.3.3 Definición de términos básicos

2.4 Formulacion de Hipotesis.

2.4.1 Hipótesis general

2.4.2 Hipótesis específicas

2.4.3 Operacionalización de variables

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. Diseño metodológico

3.2 Población y muestra

3.2.1. Población.

3.2.2. Muestra

3.3. Técnicas de recolección de datos

3.4. Técnicas de procesamiento de la información

CAPÍTULO IV RESULTADOS

4.1 Análisis de datos

4.2 Contratación de Hipótesis

CAPÍTULO V DISCUSIÓN

5.1 Discusión de los resultados

CAPÍTULO VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

6.2 Recomendaciones

REFERENCIAS

7.1 Fuentes Bibliográficas

ANEXO

Encuesta

Matriz de consistencia

RESUMEN

En las etapas que marca el hito de la historia en las personas que siendo elemental ser eficiente en las comunicaciones y vocalizaciones, que se no se exprese bien afecta en el emisor y receptor; por ello es la importancia el tema realizado en la investigación eficiencia en la vocalización y calidad de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P elite School distrito de huacho 2021; determinándose los siguientes resultados: En el grafico se observa la vocalización que al 86% de las encuestas realizadas a los docentes manifiestan que los niños tienen problemas para que puedan vocalizar las letras r, j, t, el 4% si expresa mejor la vocalización y el 3% a veces .capacidad de expresión oral En el grafico se observa que el 54% de los maestros utilizan estrategias de diálogos de cuentos para motivarlos y mejorar la capacidad de expresión oral; el 18% son bien expresivos y comunicativos, el 14% que los usa siempre y el 14% casi siempre se involucra en participar utilizando hojas dibujadas. En el grafico se observa que el 57% de los alumnos realiza dictados y se trabaja materiales de rota folios, maquetas para que visualicen y transcriban en sus cuadernos, el 7% les agrada trabajar con sus maquetas y casi siempre, mientras que el 29% tiene problema en la lectura para vocalizar. En el cuadro estadístico se observa en redacción el 21% de los docentes manifiestan que los llevan a la biblioteca que tiene el colegio para que participen en la sala de lectura virtual y puedan redactar en sus cuadernos lo analizado del libro que fue elegido por el estudiante; 43% de los maestros tratan de involucrarlos, 18% dice que siempre y el 18% que lo hace casi siempre.

PALABRAS CLAVES: Vocalización, escritura y estudiantes.

ABSTRAC

In the stages that mark the milestone of history in people who, being elementary to be efficient in communications and vocalizations, not expressing themselves well affects the sender and receiver; For this reason, the topic carried out in the research on efficiency in vocalization and quality of writing in students of the 3rd "a" grade of primary education is the importance of the I.E.P elite School district of Huacho 2021; determining the following results: The graph shows the vocalization that 86% of the surveys carried out on teachers state that children have problems so that they can vocalize the letters r, j, t, 4% if they better express vocalization and 3% sometimes. Oral expression ability the graph shows that 54% of teachers use story dialogue strategies to motivate them and improve oral expression ability; 18% are very expressive and communicative, 14% always use them and 14% almost always get involved in participating using drawn sheets. The graph shows that 57% of the students dictate and work on materials on flip charts, models for them to view and transcribe in their notebooks, 7% like to work with their models and almost always, while 29% He has trouble reading to vocalize. In the statistical table, 21% of the teachers show that they take them to the library that the school has so that they can participate in the virtual reading room and write in their notebooks what was analyzed in the book that was chosen by the student. ; 43% of the teachers try to involve them, 18% say that they always and 18% that they almost always do.

KEY WORDS: Vocalization, writing and students.

INTRODUCCION

En la actualidad muchas veces la gran mayoría se pregunta por que el aprendizaje no logra avanzar o crecer esto puede deberse a factores que siempre estarán consigo o trayendo retraso a la sociedad, en la actualidad contamos con mucha tecnología la cual es buena y mala 1 vez ya que esta genera un mal habito en las personas, las que ya no tienden a conversar, sino más estar pendiente de las redes sociales o videos que salen en las plataformas, pero esto se puede manejar de un modo mas conveniente para poder también sacar un provecho a la tecnología brindada en la actualidad, es decir se deben usar los métodos y poder también enfocar la educación en un punto central que impulse su desarrollo usando las herramientas que existen.

CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

El aprendizaje de las vocalizaciones en las personas es algo importante y muy relevante que se debe de dar forma constante y creciente con el fin de que ellos comprendan acerca del desarrollo del dialecto e inicio de nuevos aprendizajes que irán combinando con su día a día como es el nivel de expresión así como el poder fundamentar texto con un sentido único que les permita generar mas ideas nuevas y poder plasmarlas, así mismo cabe destacar que toda misión o rol de los maestros es poder orientar a los estudiantes hacia un futuro mejor, ayudando también a mejorar consigo mismo y crecer como personas.

Existen siempre retos en las escuelas, ya sea con el aprendizaje con los roles, o bien con los mismo alumnos, ya que hay variaciones de aprendizaje que cada uno ira comprendiendo de acuerdo a su propio avance, al mencionar esto se puede comprender que la enseñanza es un mecanismo de rigidez que todos deben de seguir, pero se destaca que esto puede tener muchos factores de motivación los que transforman la educación en algo mas fluido y suave para que todo aquel que puedan aprender se enrumbe siempre en conseguir mas objetivos y metas, enseñar a los mejores de edad siempre será algo complejo pero si se logra tener la certeza esto puede transformarse en algo peculiar y bueno que signifique un desarrollo total.

Muy ideal es poder enseñar mediante nuevas estrategias que ayuden y eleven la educación en otro ámbito para que los estudiantes puedan tener un desarrollo más progresivo que también les fomente un desarrollo único, a medida que van aprendiendo hablar o dialogar es bueno concederles el sentido de la escritura de esta manera aprenden a expresar hablar y también escribir lo que quieren decir, la educación en la actualidad ha ido cambiando y trayendo consigo aún más desarrollo para las personas de modo que también hace de que hallan cambios en diversas curricular de aprendizaje.

Muchas veces la gran mayoría se pregunta por que el aprendizaje no logra avanzar o crecer esto puede deberse a factores que siempre estarán consigo o trayendo retraso a la sociedad, en la actualidad contamos con mucha tecnología la cual es buena y mala 1 vez ya que esta genera un mal habito en las personas, las que ya no tienden a conversar, sino más estar pendiente de las redes sociales o videos que salen en las plataformas, pero esto se puede manejar de un modo mas conveniente para poder también sacar un provecho a la tecnología brindada en la actualidad, es decir se deben usar los métodos y poder también enfocar la educación en un punto central que impulse su desarrollo usando las herramientas que existen.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema General

¿Como influye la eficiencia en la vocalización y la calidad de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022?

1.2.2 Problemas Específicos

¿Como influye la eficiencia en la vocalización y eficacia de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022?

¿Como influye la eficiencia en la vocalización y disposición de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022?

¿Como influye la eficiencia en la vocalización y aptitud de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo General

Determinar la relación que existe entre eficiencia en la vocalización y la calidad de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022

Objetivos específicos

Determinar la relación que existe entre la eficiencia en la vocalización y eficacia de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022

Determinar la relación que existe entre la eficiencia en la vocalización y disposición de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022

Determinar la relación que existe entre la eficiencia en la vocalización y aptitud de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022

1.4. Justificación

- **Justificación teórica**, el estudio desarrollado tendrá un aporte de nuevas ideas con gran eficacia para realzar la educación en la vocalización de los estudiantes y si ellos puedan tener un desarrollo bueno que les permita tener mas enfoque en sus habilidades y conocer mas sobre sus capacidades mejorando aspectos y practicas pedagógicas.

1.4.1 Justificación práctica, el trabajo realizado dará un aporte de datos buenos y de confianza el cual permite que los maestros puedan conocer las percepciones que tienen los escolares sobre los ejercicios que se ejerzan y se obtenga una mejor condición.

1.4.2 Justificación metodológica, la investigación tendrá un aporte significativo con teorías validas y mediante una recopilación de información buena y confiable servirá de referencia para futuras investigaciones que se realicen dejando consigo una base de información precisa.

Justificación social, el presente trabajo contribuye a través de diversos programas de trabajos y talleres de estudio, mejorando la calidad de aprendizaje y desarrollo para las personas, también dando un aporte mejorado para que los estudiantes puedan comprender las enseñanzas de los docentes.

1.5. Delimitación del estudio

Delimitación temporal

El estudio se desarrollará en el último bimestre académico del año escolar 2022.

Delimitación espacial

En la I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022.

Delimitación social

La investigación se desarrollará con escolares de la I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022.

Viabilidad del estudio

Hay suficiente bibliografía para la investigación.

- Existe material para hacer el proyecto.
- El desarrollo del trabajo no causara daño al ambiente.
- Las variables tienen instrumentos para la recopilación de información.
- Se cuenta con adecuada asesoría
- Hay predisposición de tiempo.

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1.1 Antecedentes de la investigación

2.1.2 Antecedentes internacionales

Olga Patricia Salamanca Díaz (2016) con el tema “*avance del aprendizaje de las lecturas y escrituras por medio de estrategia electica en alumnos*” el entendimiento e los escolares es algo relevante para que las personas puedan crecer y poder aprender de las cosas y actividades nuevas que surjan entonces se usan diversos tipos de estrategias para que los alumnos puedan comprender acerca de como se ejerce la escritura y dialecto, a medida que se van realizando los programas de recojo de datos también se observa que mediante los trabajos grupales se puede dar el enfoque de escribir y expresión ya que la mayoría de alumnos o ve como algo normal el poder comunicarse y dejar siempre mensaje a sus amigos es por eso que se debe de realizar métodos que empujen a los alumnos a poder aprender a escribir mejor y buscar nuevas herramientas de trabajo que se adapten a estas mismas. (p,11).

Araya (2019) con el trabajo titulado “*habilidad fonológica y escritura expresiva en niños de inicial*” se debe destacar que mediante los conocimientos de los estudiantes se encuentran muchos que sobre salen por encima de otros es decir su capacidad de estudio es mejor y aprenden más rápido a poder desarrollar cosas que les permiten ampliar sus conocimientos, la gran mayoría de alumnos tiende a tener una técnica única de trabajo lo cual les permite conocer mas sobre el tema que se esta dando en el horario de clase, por eso los maestros buscan como los alumnos aprenden, a través de exámenes y mediante la observación puede comprender que la gran mayoría de alumnos siempre se destaca por que su expresión es buena y esto se debe muchas veces a la música y también a la conjugación de palabras que se origina en los talleres de práctica. (p,19).

Suárez (2019) realiza el proyecto “*estimulación temprana para el enfoque fonológico y textos en preescolares*” por que es importante esta estimulación en los niños, esta más que claro comprender que a medida que los menores van aprendiendo necesitan una mayor atención y alguien que les oriente siempre ya que su método de aprendizaje siempre va ser por las preguntas en el que busquen comprender sobre varios temas, así mismo se debe de contar con docentes con especialidades diferentes en guías de temprana edad para que los niños aprender y desarrollen sus factores, este estudio fue de tipo pauta experimental en el que se conto con la muestra de 69 participantes, entre las edades de 3 y 5 años, se hicieron programas de practicas de expresiones el cual denota que es una buena herramienta de trabajo y hace de que las posibilidades de aprendizaje sean mejores, sin embargo al quitar este prima se pudo comprender que no hubieron mas avances en el desarrollo preescolar. (p,16).

López, L. (2019) con el estudio titulado “*técnicas de modulación de voz en estudiantes para la mayor expresión en público*” una de las principales características para poder tener una adecuada modulación de la voz es poder primero conocer al público en frente o presente ya que una vez sabiendo esto, se puede determinar que timbre de voz se puede aplicar en ellos y a la vez se debe de conocer también el tema a exponer, siendo uno de los factores relevantes para la charla, sumado a esto hay que poder ejecutar la voz mediante las palabras usadas, evitar el puntillado lo que consiste en trabarse, siempre se debe manejar una concentración o calma que permita que las personas puedan escuchar las conversaciones y el tema a explicar, si bien es cierto se aplican diversos métodos para que puedan generar una calidad de timbre única y se exprese un mayor acorde con las personas, pero se sabe de que para todo emisor deben haber los receptores quienes

comprendan el mensaje y sepan a detalle sobre el flujo de las expresiones, a medida que se va practicando esto se entiende de que todos puedan generar un nivel diferente pero con el objetivo de la comunicación. (p,18).

2.1.3 Antecedentes nacionales

Saavedra Ponce, Julia Elizabeth (2019) presenta la investigación “ *nivel de escritura en mujeres víctimas de violencia en Trujillo*” toda persona merece un trato bueno y respetable para poder tener un mayor enfoque en los estudios y de poder generar así sus propias ideas y lógicamente aportar con nuevas investigaciones a la sociedad, pero que ocurre cuando la persona está bajo presión social o maltrato domestico en casa, se busca comprender como es que las féminas puede aprender y a la vez desarrollarse bajo este tipo de presión o maltrato, el grupo de estudio comprendido por 76 damas que sufrían de violencia, el tema fue de tipo experimental en el que se busca conocer como es su base de escritura, en el por gama que se introdujo fue también para conocer su capacidades psicológicas y de discernimiento de cada participante, denomina escritura para sanar, en los resultados se logra saber de que a inicios del programa la calidad era baja al igual que el rendimiento pero mediante las sesiones, se sabe de que aumentaron los resultados y al llegar a la sesión 10 se obtiene un resultado mas optimo en el que todos participan y crecen intelectualmente, mejorando varios aspecto que carecían las participantes. (p,17).

Luz Maria Vegas Chumacero (2016) presenta la investigación “*procesamiento cognitivo de los textos en alumnos de 2do año surco*” existen diversos avances en la actualidad para la educación pero la mas recomendada es el avance que se dan en las aulas, ya que es una

manera de observar como los estudiantes se van desarrollando y creando sus propias formas de aprender, a medida que van pasando los meses en los colegios los algunos demuestran también su calidad de entendimiento por lo que siempre se deben hacer competencias para que ellos mismo puedan sentirse destacados y valorados por su esfuerzo, ahora si bien es cierto que el área de comunicación es una de las más interactivas como también de fácil entendimiento hay grupos de escolares que siempre tardan un poco en poder aprender, por ende se realizan estudios para poder aplicar en ellos un método bueno que les permita también desarrollarse mejor, el trabajo cuenta con la muestra de 144 alumnos y se usó el método de prácticas y observación para la recopilación de datos que fueron procesados para luego corroborar con las dimensiones y objetivos propuestos. (p,20).

Bazán Mendoza, Sara Consuelo (2020) presenta el tema denominado *“formación de las canciones infantiles con el fin de impulsar la vocalización en niños de 5 años”* el uso de canciones en los niños de 4 y 5 años es relevante por que permite que ellos puedan también imitar estas canciones memorizarlas y repetirlas, con el fin de que puedan tener una mejor vocalización y así también aprenden a nuevas palabras, el trabajo de los maestros en las escuelas de primaria e inicial es poder preparar siempre a los estudiantes para que cuando ya estén en secundaria y universidades no tengan problemas de estudios y tenga una mejor disposición de todo los instrumentos y materiales que se les depara la vida misma, por ende la importancia de que ellos comprendan y se desarrollen mediante una buena expresión y vocalización. (p,30).

Gustavo Adolfo (2021) realiza el trabajo *“uso de técnicas y practicas de profesores en un colegio del distrito de Pachacámac”* se logra entender que para que la educación pueda ser la más idónea y esta vaya consigo en un campo abierto de buenas razones para perseguir se deben de emplear diversas características las cuales son herramientas, espacio de estudios adecuado y la mas importante un buen tema y que traiga consigo ejemplos, las clases en los colegios antes eran muy bajas es decir ante explicación de los maestros se veía muy metalizado en el que no había un rol de avance, sino carecía la falta de enfoque y a la vez no había interacciones, en la actualidad e hoy en día se cuenta con el interne el cual te genera muchas posibilidades y herramientas para usarlas en los colegios y que los alumnos puedan aprender mediante estrategias bien puestas, por eso lo esencial en cada escuela es que los maestros estén capacitados para que den una buena clase por más que el contenido de lo que se va aprender sea el más apagado. (p,10).

2.2 Bases Teóricas

Existen muchas formas como modular la voz o bien de poder hablar claramente, pero lo ideal o idea central es de que se pueda dialogar con normalidad sin poder arrastrar letras o con problemas de expresión, la educación trasciende siempre por eso existen diversos métodos de como tener un trabajo efectivo para el deletreo de las palabras.

Ahora si bien es cierto casi todas las personas siempre tienen un problema de vocalización a edades tempranas esto se debe al poco ejercicio vocal o también a la falta de orientación que es lo habitual por ende aquí se dará a conocer los ejercicios pertinentes para un desarrollo correcto.

Algunos de los ejercicios que se ejercen más son el poder pronunciar las letras mas suaves hasta las graves, es decir, estas se diferencian por los tonos como las vocales que son las graves, a, e, o y las algunas i, u.

Pasos para el mejoramiento de vocalizaciones de palabras.

1. Calentamiento y relajación corporal

Se debe de realizar algunos ejercicios antes de ir a pronunciar las palabras, para que los músculos del rostro estén menos tensos.

Antes de realizar los cantos o ejecuciones de oraciones para que la persona no se sienta presiona o con estrés, es bueno una corta caminata o ejercicios de respiración de 10 y 15 minutos para que el cuerpo este mas en onda con la acción que se realizara, así mismo es importante saber sobre de que se va charlar para que en un momento dado se pueda hacer un acto de improvisación manejado, una herramienta buena es usar el ambiente y el sonido de nuestro lado lo cual es bueno para que el entorno pueda entender mejor el mensaje que se va realizar o dar, así mismo es bueno saber de que ante un error podemos usar alguna imagen o figura de ejemplo mientras la persona del discurso guarda la calma.

2. Entrar en estado de relajación tanto de labios y maxilares.

Prosiguiendo aquí es lo que se va hacer un ejercicios de estiramiento de lengua y labios así como soplar pero con los labios cerrados, permitiendo que la persona que va expresarse puedan tener una mejor elasticidad labial como de sus propia lengua, es importante que haya una buena circulación sanguínea en nuestro cuerpo de modo que no hay nada adormecido y esto conlleva a un buen manejo de vocalizar las palabras, otro punto importante es tener apoyo de un asistente o familiar en caso ocurra un percance

tomar un poco de agua el cual el ayudante debe de pasar, esto ayudando a que la garganta y lengua de lo que están secas por el nerviosismo o traba de palabra entren en relajo por la temperatura fría.

3. Hacer tonos de voz desde agudo a grave.

Por que realizar los tonos de voz y como ayudara a la pronunciación de las palabras, si bien es cierto el poder pronunciar una palabra rara varas veces puede ayudar a memorizarla, pero no a pronunciarla bien, por eso se deben hacer ejercicios de voz suave y largo con el fin de que el deletreo adecuado quede.

Con el tiempo se irán adquiriendo mas formas y técnicas para la pronunciación e las palabras ya sean nuevas o normales, lo ideal es poder generar una textualización adecuada y fluida que permita a los escuchantes comprender el mensaje que se este dando en el momento, así mismo se debe de entender que la eficiencia del emisor debe de ser siempre la más clara.

4. Ejercicios de apertura

Se ejercen estas acciones ya que siempre pueden ocurrió problemas a veces al abrir demasiado la cavidad bucal por ende se deben ir abriendo de poco a poco con el fin de evitar una lesión en el ligamento de la boca, esto permite a que las personas que hablan fuerte puedan mantener el ritmo del tono durante varias horas.

La posición como se hace esta es estirar el cuello y poder abrir la boca de forma rápida y despacio contrayendo así los músculos que acompañan a esta, como los temporales,

maseteros y buccinadores de los labios, siendo bueno para que los niños puedan vocalizar mejor las palabras.

Otra forma es una vez hecha la apertura se deben de tomar respiraciones profundas con el fin de que las personas puedan acceder a que los pulmones tengan mejor capacidad de oxigenación y otro de que cuando ya expresen puedan hablar continuamente sin temor a poder atorarse por la falta de aire.

5. Ejercicios de resonancia con laringe media

Trabajar en el timbre de la voz ayudara a mantener una dialogo adecuado con las personas y saber usar el tono, así cuando se haga una charla a gran escala es decir para un grupo grande de más de 30 personas esto se puede hacer mediante el tono de la voz lo cual permitirá que todos los presentes puedan escuchar.

Muy aparte de ello todo ejercicio de resonancia ayuda a que los músculos del rostro puedan estar más en elasticidad.

6. Ejercicios de cierre de cuerdas vocales (o cierre glótico)

Esto permite que los alumnos que lo practiquen puedan hacer una entonación mas baja y leve lo que es adecuado mas en los cantos de melodías más suaves, así mismo da mayor control de los pliegues bucales, siendo un ejercicio diferente al de la apertura ya que se realiza todo lo contrario.

7. Resonancia con laringe alta

Ocasiona que los sonidos sean mas agudos de lo posible al punto de la estridencia, asi mismo ayudara a que las personas tengan una mayor calidad del habla, habiendo aprendido esto al mezclarlo con notas altas y bajas se adquiere un sonido más audible y cálido.

Dando un mejor fortalecimiento laríngeo, otro punto de vista importante para una vocalización es poder pronunciar las palabras que lleven la Ñ, siendo a temprana edad una de las letras menos pronunciadas por su complejidad, pero ayudaría mucho al desarrollo infantil temprano.

8. Ejercicios de proyección con laringe baja

Aquí se hará la acción de lo anterior, en el cual se hace el ejercicio de proyecciones de la laringe baja.

Aquí se vocaliza mas la letra b continuamente con el fin de que las letras quedan en una concordancia lineal la cual permite que la flexibilidad de laringe sea más fácil y el deletreo ante un canto u oraciones sea fluido, permitiendo que la voz se vuelva menor grave y que la melodía siga en un ritmo adecuado, los manejos y ejercicios para esto son ideales para que exista un trabajo bueno.

9. Más ejercicios de vocalización

Como se ha ido viendo hay muchas formas de poder vocalizar mejor pero siempre se debe buscar la que este más a predisposición de lo que se esta buscando en este caso se requiere un ejercicio continuo y practica constante si no, de nada sirve poder alcanzar o conocer diversas estrategias cuando no se va aplicar ninguna.

10. Ejercicios de respiración

La gran parte para una buena vocalización o expresión es poder tener una respiración ondulante y buena que permita a la persona poder mantener un discurso durante mucho tiempo, así mismo es relevante comprender que a medida que se hacen todos los ejercicios cambiando siempre o alternando se encontrará una forma más directa de poder resolver los problemas que puedan surgir mediante el discurso o charla, la gran mayoría de personas no suele practicar por ende tienden a tener muchas trabas al momento de pronunciar diferentes palabras o bien de expresar.

2.3 Bases filosóficas

Rigal 2006, definió a la escritura como la presentación de las palabras o de ideas mediante opciones continuas, la eficacia de la escritura es que hace de que cada idea que las personas tengan pueda quedar plasmada en las hojas para luego usar esta idea y crear nuevos contextos o bien enrumbarse en investigaciones, así mismo el poder escribir hace de que la motricidad gruesa y fina tengan mayor desarrollo.

Para escribir también se requiere una buena postura la cual va a influir mucho en las personas, esta debe ser de forma recta con una adecuada postura la cual también ayudara a que no existan dolores de muñeca o bien lumbares al momento de detallar cada párrafo, si bien es cierto se debe buscar un equilibrio adecuado para que las personas puedan desenvolverse bien al momento de ejercer una escritura.

2.4 Definiciones conceptuales

Trabajar en niños es un reto siempre ya que son un grupo en el que se debe de guiar en todo momento su aprendizaje, por ende, a cada niño se le debe de orientar cada vez mejor, ya que a su edad tienen dudas diferentes y los maestros o padres de familia deberán velar por su propio progreso.

Se cree que la educación a cambiado mejorando y trayendo consigo más desarrollo y equipos para mejorar la educación, la estimula con temprana hace de que en la actualidad los escolares tengan mas conocimientos sobre los aparatos tecnológicos siendo algo bueno pero dejan de lado muchos aspectos como el aprender y comprender sobre las comunicaciones y matemáticas, la tecnología en la pandemia resultó ser una salvación pero trajo muchas cosas consigo que en la enseñanza presencial no se usan pero, estas deben de ser mezcladas para arrojar un mejor complemento a la educación.

2.5 Formulación de la Hipótesis

2.5.1 Hipótesis General

Existe relación entre eficiencia en la vocalización y la calidad de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022

2.5.2 Hipótesis específicas

- Existe relación entre la eficiencia en la vocalización y eficacia de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022
- Existe relación entre la eficiencia en la vocalización y disposición de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022
- Existe relación entre la eficiencia en la vocalización y aptitud de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022

2.6 Operacionalización de Variables

- **Variable 1:** eficiencia en la vocalización
- **Variable 2:** calidad de escritura

VARIABLES	TIPO DE VARIABLE	DEFINICION CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Siendo el cuerpo principal de cada investigación lo que permite que gracias a esta se hagan mas informaciones y se enfatice más en las tesis.	VI: eficiencia en la vocalización	Es la pronunciación adecuada de las palabras o canciones que se den en las clases o bien para una expresión normal entre las personas, ya sea en una clase o en lugar adecuado.	Desarrollo del pronunciamiento de palabras Capacidad de expresión oral Manejo adecuado de las palabras Buena vocalización	Proceso Estar a la expectativa Ejerce	Encuesta Entrevista
	VII: calidad de escritura	La escritura desde décadas anteriores sirve como un medio de comunicación para las personas, así mismo como un bando de memorias e ideas que fueron plasmándose para llegar a una mejor, a lo largo de los años se juntaron respuestas y hoy se conocen como historias.	Buena ortografía Desarrollo de la escritura Capacidad de redacción Aumento de participación en el aula.	Modificación Discernimiento Decisiones en el camino	Ficha de Observación Lista de cotejo Aplicados a la institución educativa

CAPÍTULO III

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo y Diseño de Investigación

3.1.1 Alcance De Investigación

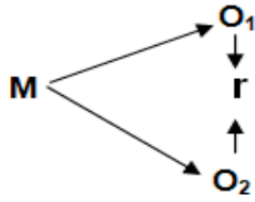
El presente estudio de investigación es cuantitativo ya que se busca recopilar datos para que sen las pruebas de las hipótesis, contando con una medición numérica y análisis de estadística en el que se establecerán patrones de comportamiento. (Hernández et al, 2008).

3.1.2 Tipo De Investigación

No experimental y correlacional ya que se orienta en la descripción de forma individual de las variables de trabajo, para luego estas se procesadas y verificadas mediante un análisis y el cual llevara a saber la relación que hay entre variables.

3.1.3 Diseño De Investigación

Con un diseño correlacional y transversal en e que se orientara en la verificación del grado asociación que hay en las variables independientes.



M = Alumnos tercer grado

O1 = Eficiencia vocalización

O2 = Calidad de escritura

3.2 Población y Muestra

^Población

- **De Estudiantes**

La población está constituida por 175 estudiantes del 3ero “A” grado de educación primaria

Muestra.

Tipo de muestreo aleatorio constituido por 28 escolares del 3ero “a” grado de educación primaria

3.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

3.3.1 Técnicas De Recolección De Datos

- mediante observar
- hacer preguntas
- llevar un registro

3.3.2 Instrumentos De Recolección De Datos

- guías de observaciones

- cuadernillo de trabajo
- hacer preguntas a maestros y alumnos

3.4 Procedimiento Estadístico

3.4.1 Procesamiento De La Información

Se hace uso de la estadística para la descripción y organización de los datos que fueron extraídos de docentes y estudiantes.

3.4.2 Análisis E Interpretación De Datos

Cada cuadro o imagen tendrá un resumen breve sobre los datos recogidos mediante una explicación para su comprensión.

3.4.3 Estadística descriptiva.

Presentación de gráficos y tabulación

Medidas de tendencia central y variabilidad.

CAPÍTULO IV:

4.1. Análisis Descriptivo por Variables y Dimensiones

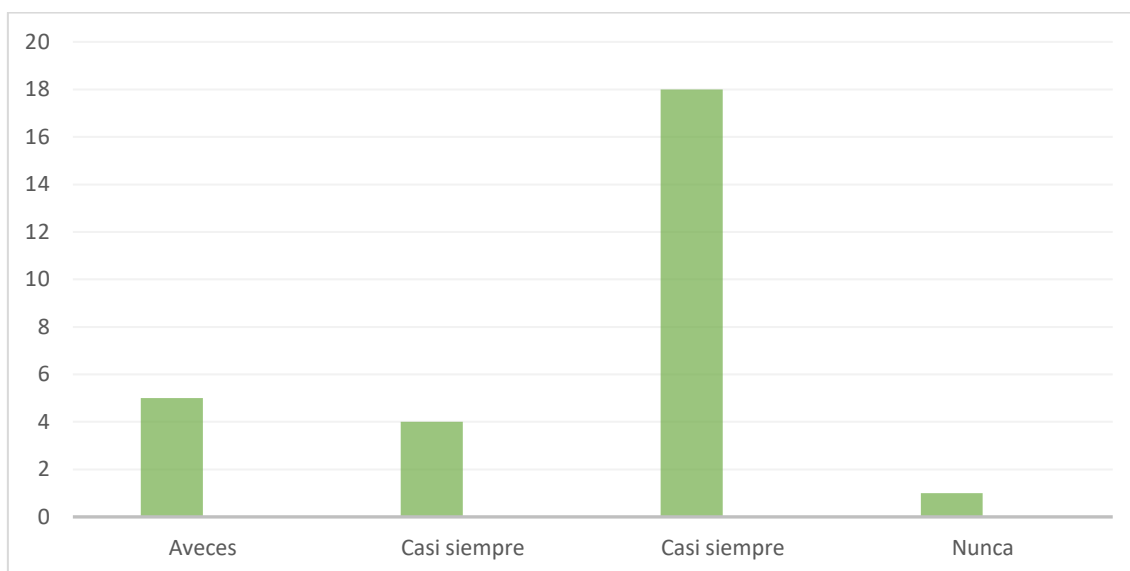
Variable:1. Eficiencia en la vocalización

Tabla N°1

Desarrollo del pronunciamiento de palabras

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	1	4
Casi siempre	2	7
A veces	24	86
Nunca	1	4
TOTAL	28	100

Fuente: Encuesta a Docentes



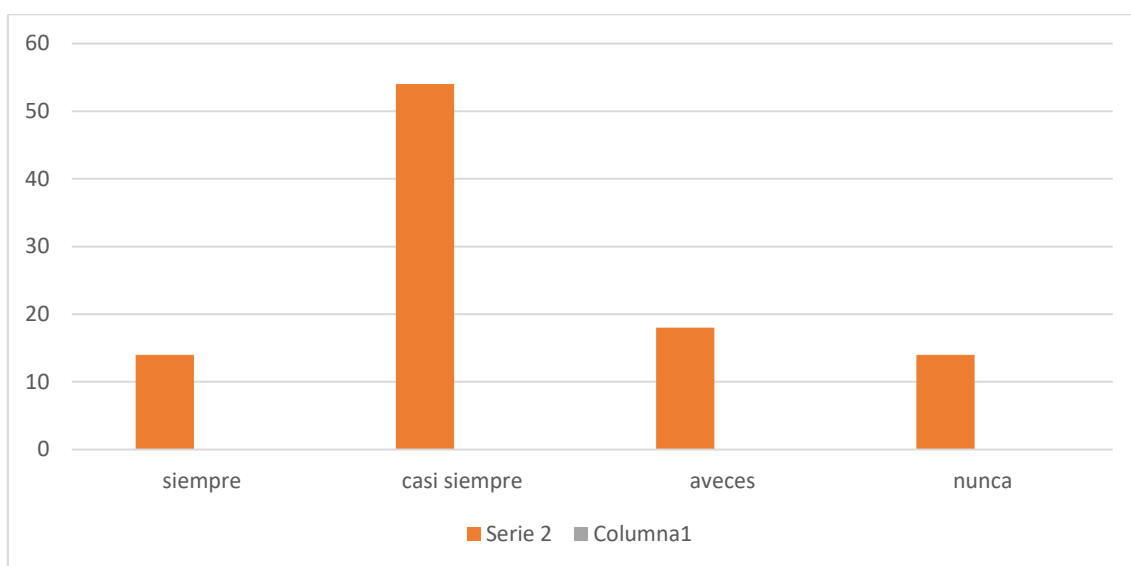
En el gráfico se observa que al 86% de las encuestas realizadas a los docentes manifiestan que los niños tienen problemas para que puedan vocalizar las letras r, j, t, el 4% si expresa mejor la vocalización y el 3% a veces

Tabla N°2

Capacidad de expresión oral

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	4	14
Casi siempre	4	14
A veces	5	18
Nunca	15	54
TOTAL	28	100

Figura 2: Docentes que utilizan estrategias



En el grafico se observa que el 54% de los maestros utilizan estrategias de diálogos de cuentos para motivarlos y mejorar la capacidad de expresión oral; el 18% son bien expresivos y comunicativos, el 14% que los usa siempre y el 14% casi siempre se involucra en participar utilizando hojas dibujadas.

Tabla N°3

Buena vocalización

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	2	7
Casi siempre	2	7
A veces	8	29
Nunca	16	57
TOTAL	28	100

Fuente: Encuesta a Docentes

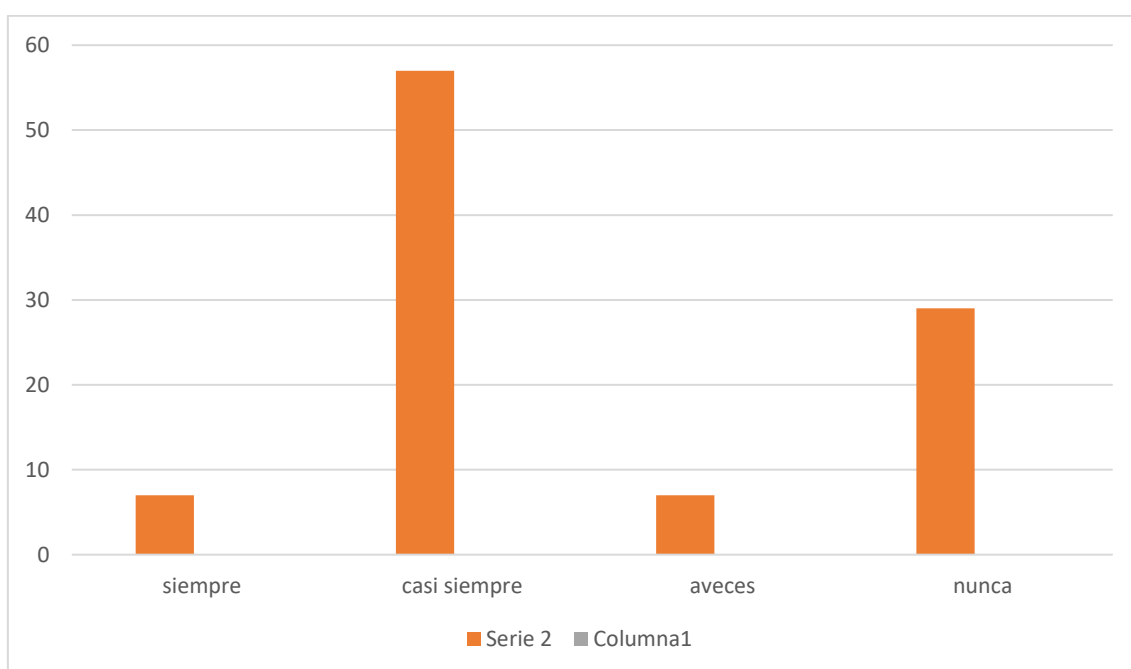


Figura 3. Encuesta a Docentes

En la representación gráfica se observa que el 57% de los docentes refieren que utilizan estrategias didácticas adecuadas para la clase como la música, el 7% dice que siempre, el 7% que los usa casi siempre y el 29% que los utiliza a veces.

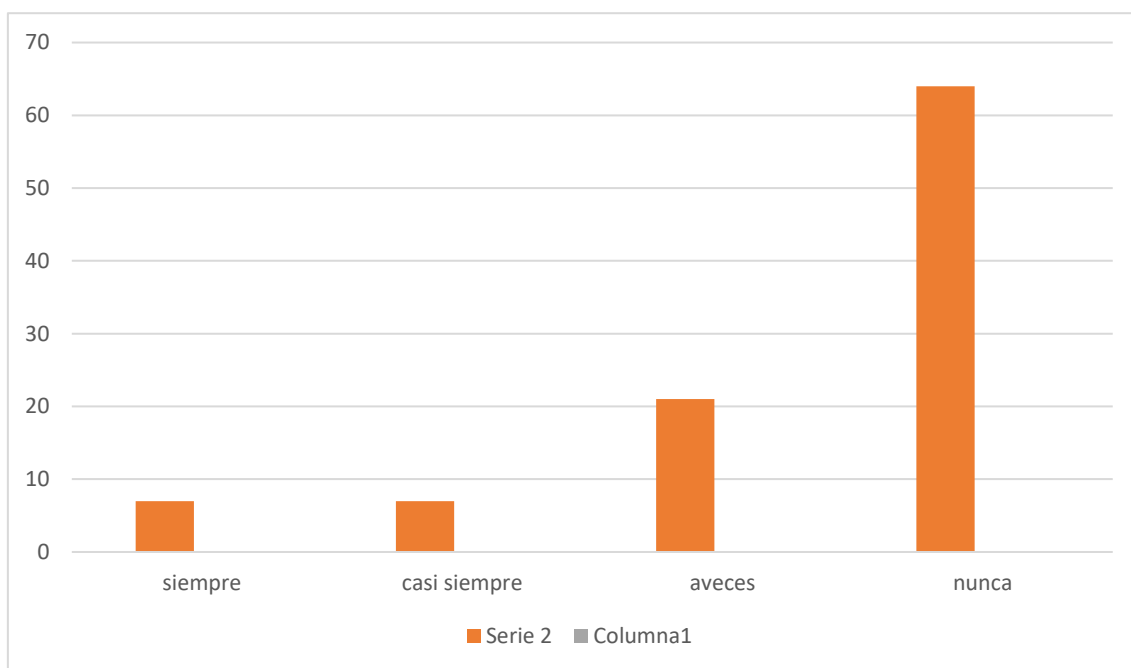
Variable :2 . Calidad de escritura

Cuadro 4.

Buena ortografía

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	2	7
Casi siempre	2	7
A veces	6	21
Nunca	18	64
TOTAL	28	100

Fuente: Encuesta a Docentes



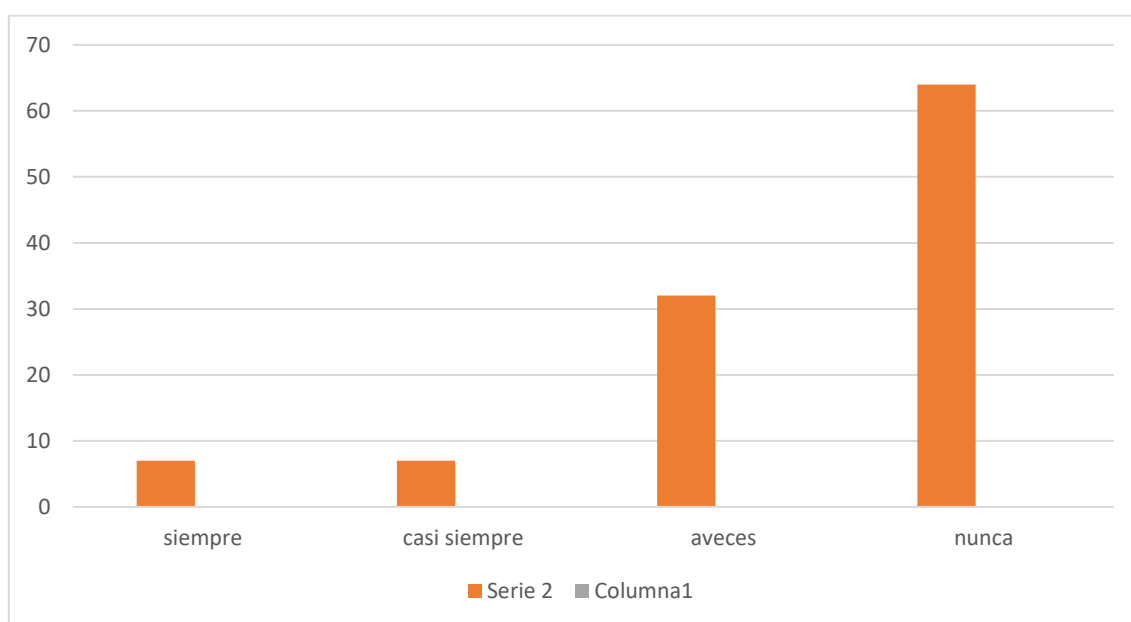
En el grafico se observa que el 57% de los alumnos realiza dictados y se trabaja materiales de rota folios, maquetas para que visualicen y presenten bien sus trabajos los niños con, el 7% dice que siempre y casi siempre, mientras que el 29% dice que a veces.

Tabla N°5

Desarrollo de la escritura

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	2	7
Casi siempre	2	7
A veces	9	32
Nunca	15	54
TOTAL	28	100

Fuente: Encuesta a Docentes



En el grafico se observa que el 54% de los docentes manifiesta se observa sus mejoras cuando copian de la pizarra los temas que se desarrollan en las clases, el 7% dice que siempre y casi siempre, mientras que el 32% dice que a veces.

Tabla N°6

Capacidad de redacción

Alternativa	Frecuencia	%
Siempre	5	18
Casi siempre	5	18
A veces	6	21
Nunca	12	43
TOTAL	28	100

Fuente: Encuesta a Docentes

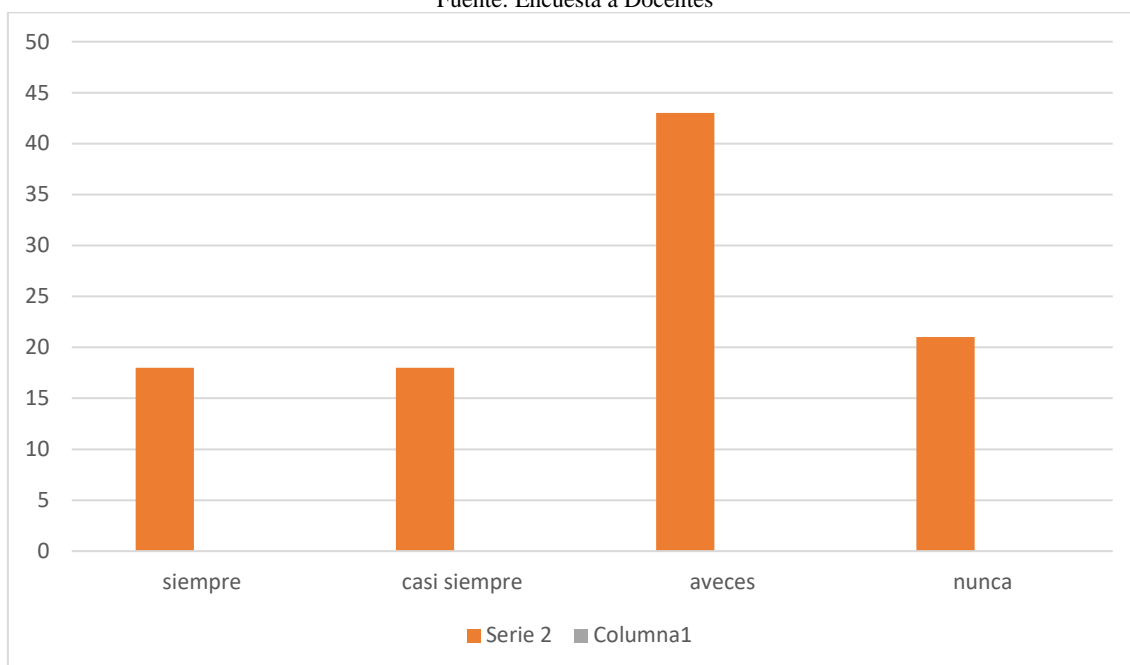


Figura. utilización de libros

En el cuadro estadístico se observa que el 21% de los docentes manifiestan que en la biblioteca que tiene el colegio los lleva para que participen en la sala de lectura y puedan redactar en sus cuadernos lo analizado del libro que fue elegido por el estudiante; 43% de los maestros tratan de involucrarlos, 18% dice que siempre y el 18% que lo hace casi siempre.

4.3. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

Hipótesis General

Hipótesis Alternativa **H_a**: Existe relación entre eficiencia en la vocalización y calidad de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022

Hipótesis nula **H₀**: No Existe relación entre eficiencia en la vocalización y calidad de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022

Hipótesis específica 1

Hipótesis Alternativa **H₁**: Existe relación entre la eficiencia en la vocalización y eficacia de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022

Hipótesis nula **H₀**: No Existe relación entre la eficiencia en la vocalización y eficacia de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022

Hipótesis Específica 2

Hipótesis Alternativa **H2**: Existe relación entre la eficiencia en la vocalización y disposición de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022

Hipótesis nula **H0**: No Existe relación entre la eficiencia en la vocalización y disposición de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022

Hipótesis Específica 3

Hipótesis Alternativa **H3**: Existe relación entre la eficiencia en la vocalización y aptitud de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022

Hipótesis nula **H0**: No Existe relación entre la eficiencia en la vocalización y aptitud de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones:

En relación en la determinación del tema investigado que es de valioso aporte el dialogo, la comunicación y la vocalización que influye en una buena redacción de la escritura sobre todo en la formación de base en los alumnos del nivel primaria.

Se considera en los antecedentes a diferentes autores de acuerdo a las variables, como referencia la investigación realizada no existe relación en el planteamiento, problemas, justificación, marco teórico, muestra, población, estadística y población.

Gustavo Adolfo (2021) realiza el trabajo *“técnicas de vocalizar y el rol del maestro en el colegio del distrito de Pachacámac”* la importancia de poder aprender sobre las técnicas es algo bueno para Alcanar un desarrollo continuo, por eso se deben de enseñanza a los estudiantes para que adquieran más conocimientos y comprendan el desarrollo que se dará para su progreso, el estudio siguiente es comparativo con la investigación dada por ende es tomada como un ejemplo en el que se determina los resultados, así mismo se sabe que el apoyo del docente y de padres de familia con los trabajos grupales alcanza a un desarrollo óptimo a los estudiantes. (p,10).

Como considera el autor en todo proceso de formación que va dirigido a los estudiantes consiste en una buena vocalización y expresión en cada clase, sobre todo que el maestro tiene que expresar bien y vocalizar para que se desarrolle una cesión de clase formativa y constructiva.

5.2 Recomendaciones

- El docente debe aplicar estrategias donde se de mucha accesibilidad en cada cesión de clases que desarrollo el maestro.
- Conocer la importancia del uso y elaboración pronunciación y vocalización.
- El estudiante desarrollará una capacidad en la vocalización y pronunciación de la palabra.
- El docente debe promover aprendizaje en equipo para brindar la participación activa en su propio lenguaje entre compañeros.
- Promover estrategia de motivarlos a leer en textos de cuentos.

CAPITULO VI

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Olga Patricia Salamanca Díaz (2016) con el tema “fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico en los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva, del colegio Villamar, sede a, jornada tarde”

Araya (2019) con el trabajo titulado “los principios de la referida al desarrollo fonológico y lectoescritura en niños de inicial”.

Suárez et al., (2019) realiza el proyecto “la estimulación a edades tempranas influye sobre el desarrollo fonológico y escritura en preescolares”

López, L. (2019) con el estudio titulado “reconocer el número de personas en factor de riesgo que presentan la característica da la pérdida del timbre de la voz, más conocido como disfonía en docentes de sexo femenino de edades 20 a 50 años”.

Ávalos, G. (2016) con el proyecto” los hábitos de la voz en 45 estudiantes de la especialidad de teatro”.

Victoria Maritza Llaique Mamani (2017) realiza el estudio “dificultad en el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes del 1º grado “b” de la institución educativa mariano lino Urquieta” de Moquegua”

Saavedra Ponce, Julia Elizabeth (2019) presenta la investigación “Escritura expresiva en la calidad de vida de mujeres víctimas de violencia de género de Trujillo”

Luz Maria Vegas Chumacero (2016) presenta la investigación “Procesos cognitivos de la escritura en estudiantes de 2do grado, Surco”

Bazán Mendoza, Sara Consuelo (2020) presenta el tema denominado “Creación de canciones infantiles para mejorar la vocalización de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 1725 Villa San Isidro, Guadalupe”

Gustavo Adolfo (2021) realiza el trabajo “La técnica vocal y la práctica docente en los profesores de una institución educativa del distrito de Pachacámac”

ANEXO

ANEXO 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

**EFICIENCIA EN LA VOCALIZACIÓN Y LA CALIDAD DE ESCRITURA EN ESTUDIANTES DEL 3ERO “A”
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA I.E.P ELITE SCHOOL DISTRITO DE HUACHO 2022**

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	METODOLOGIA DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	VARIABLES	TÉCNICA/ INSTRUMENTO
<p>Problema General</p> <p>¿Como influye la eficiencia en la vocalización y calidad de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Determinar la relación que existe entre eficiencia en la vocalización y calidad de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022</p>	<p>Hipótesis General:</p> <p>Existe relación entre eficiencia en la vocalización y calidad de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022</p> <p>Hipótesis Específicos:</p>	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN</p> <p>no experimental y correlacional</p> <p>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</p> <p>Correlacional y transversal</p>	<p>Población: 135 alumnos del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School</p> <p>Muestra.</p> <p>Tipo de muestreo aleatorio constituido por 28 escolares del 3ero</p>	<p>VARIABLE 1: I</p> <p>EFICIENCIA EN LA VOCALIZACIÓN</p> <p>VARIABLE 2:</p> <p>CALIDAD DE ESCRITURA</p>	<p>• Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observación. -Encuestas. - Registro de datos. <p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> -Guía de observación. -Cuaderno de campo. -Cuestionario para Docentes. -Cuestionario para estudiantes. - Lista de Cotejo.

<p>Problemas específicos</p> <p>¿Como influye la eficiencia en la vocalización y eficacia de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022?</p>	<p>Objetivos Específicos</p> <p>Determinar la relación que existe entre la eficiencia en la vocalización y eficacia de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022</p>	<p>Existe relación entre la eficiencia en la vocalización y eficacia de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022</p>		<p>“a” grado de educación primaria I.E.P Elite School</p>		
<p>¿Como influye la eficiencia en la vocalización y disposición de escritura en estudiantes del 3ero</p>	<p>Determinar la relación que existe entre la eficiencia en la vocalización y disposición de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P</p>	<p>Existe relación entre la eficiencia en la vocalización y disposición de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación</p>				

<p>“a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022?</p> <p>¿Como influye la eficiencia en la vocalización y aptitud de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022?</p>	<p>Elite School distrito de Huacho 2022</p> <p>Determinar la relación que existe entre la eficiencia en la vocalización y aptitud de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022</p>	<p>primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022</p> <p>Existe relación entre la eficiencia en la vocalización y aptitud de escritura en estudiantes del 3ero “a” grado de educación primaria I.E.P Elite School distrito de Huacho 2022</p>				
---	---	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--