

Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Facultad de Educación Escuela Profesional de Educación Física y Deportes

Motivación en el aprendizaje del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017

Tesis
Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Física y Deportes

Autor Yeison Victor Huaman Reyes

Asesor Lic. Randolfo Nuñez Torreblanca

> Huacho – Perú 2024



Reconocimiento - No Comercial - Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. No Comercial: No puede utilizar el material con fines comerciales. Sin Derivadas: Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. Sin restricciones adicionales: No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo Nº 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020

Facultad de Educación Escuela Profesional de Educación Física y Deportes

METADATOS

DATOS I	DEL AUTOR (ES)):
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Huaman Reyes Yeison Victor	74609099	02 - 10 - 2018
DATOS	DEL ASESOR:	
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	CÓDIGO ORCID
Nuñez Torreblanca Randolfo	41577711	0000-0001-8611-6300
DATOS DE LOS MIEMROS DE JURA DO	DOS – PREGRA CTORADO:	DO/POSGRADO-MAESTRÍA-
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	CODIGO ORCID
De La Cruz Duran Ricardo	15580888	0000-0001-7046-7173
Marcelo Angulo Norvina Marlena	15766260	0000-0002-9998-8260
Apolinario Rivera Felipa Hinmer Hilem	15688054	0000-0003-1250-6220

ANEXO 08

DECLARACIÓN JURADA DEL INVESTIGADOR Y ASESOR

YO. YEISON VICTOR HUMAN	9declaro bajo juramento que la investigación
MOTIVACIÓN EN EL APRO DE 6 A 10 ATTOS DE 1	ENDIZAJE DEL FÜTBOL EN NIÑOS LA ESCUELA FORMATIVA À EN EL AÑO 2017
	1-6300 YDNINº 41577711
	PCIÓN es original, profesional/Grado Académico) de:
El cual será desarrollada de manera: In	dividual grupal onformidad que la investigación es inédita y debidamente
	Huacho, 08.de. AGOSTO del 2024.
(X)	Cufail
Firma y sello del Asesor	Firma del investigador

Dedicatoria

Dedico este trabajo a Dios por la vida y por haberme permitido llegar a un momento importante de mi carrera profesional.

A mi madre, por siempre preocuparse de mi bienestar, su apoyo incondicional en las buenas y malas.

A mi padre, porque a pesar de no haber tomado las decisiones en mi vida siempre estuvo apoyándome y dándome los mejores consejos que un padre puede dar a su hijo.

Yeison Victor Huaman Reyes

ÍNDICE

Dedica	atoria	V
Resum	nen	vii
Abstra	ct	viii
Introdu	ucción	ix
Capítu	lo IPLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1.1.	Descripción de la realidad problemática	10
1.2.	Formulación del problema	10
	1.2.1. Problema general	10
	1.2.2. Problemas específicos	10
1.3.	Objetivos de la investigación	11
	1.3.1. Objetivo general	11
	1.3.2. Objetivos específicos	11
1.4.	Justificación de la investigación	11
Capítu	lo II. MARCO TEÓRICO	13
2.1.	Antecedentes de la investigación	13
2.2.	Bases teóricas	15
2.3.	Definiciones conceptuales	47
2.4.	Formulación de Hipótesis	48
	2.4.1. Hipótesis General	48
	2.4.2. Hipótesis Específicas	49
Capítu	lo III. METODOLOGÍA	50
3.1	Diseño metodológico	50
3.2.	Población y muestra	50
3.3.	Operacionalización de variables e indicadores	51
3.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	52
3.5.	Técnicas para el procesamiento de la información	52
Capítu	lo IV. RESULTADOS	53
4.1.	Análisis de los resultados	53
Capítu	lo V. DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	64
5.1.	Discusión	64
5.2.	Conclusiones	65
5.3.	Recomendaciones	66
REFE	RENCIAS	67
ANFX	COS	68

Resumen

En esta investigación trataremos acerca de deporte Rey con millones de fanáticos,

siendo el deporte más popular del mundo con grandes jugadores como ídolos sobre

todo de los niños que quisieran llegar a jugar el fútbol como ellos, por esto la

investigación tiene como objetivo, determinar la influencia de la motivación en el

aprendizaje del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de

Vegueta en el año 2017.

Es por ello que una de las funciones del entrenador es aprovechar y fortalecer todos

estos valores para que los niños tengan una motivación alta por aprender el fútbol y

los sistemas de juego.

Los resultados dicen que, la motivación si influye en el aprendizaje del fútbol, mientras

más motivado esté el jugador más rápido aprenderá, por ello en la Escuela Formativa

de Fútbol Rey Sport se da bastante importancia a la motivación intrínseca y extrínseca,

además proporciona un entrenamiento variado en un campo deportivo que reúne todas

las condiciones, siendo el distrito de Vegueta cuna de grandes futbolistas de la

provincia de Huaura.

Palabras clave: Fútbol, niños, motivación, aprendizaje.

vii

Abstract

In this research we will discuss the King sport with millions of fans, being the most

popular sport in the world with great players as idols, especially children who would

like to play football like them, for this reason the research aims to determine the

influence of motivation on learning soccer in children from 6 to 10 years old at the

Rey Sport Training School in Vegueta in 2017.

That is why one of the coach's functions is to take advantage of and strengthen all these

values so that children have a high motivation to learn soccer and the game systems.

The results say that motivation does influence the learning of soccer, the more

motivated the player is, the faster he will learn, which is why at the Rey Sport Soccer

Training School, a lot of importance is given to intrinsic and extrinsic motivation, and

it also provides training varied in a sports field that meets all the conditions, the district

of Vegueta being the birthplace of great soccer players from the province of Huaura.

Keywords: Soccer, children, motivation, learning.

viii

Introducción

El aprendizaje y la motivación están relacionados. La motivación impulsa a los estudiantes a actuar con éxito en el aprendizaje. la investigación explica la influencia de la motivación en el aprendizaje del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017.

En el marco de la investigación, el trabajo se ha estructurado en cuatro capítulos distribuidos a seguir:

Primer capítulo, el problema, la situación problemática, planteamiento del problema, formulación del problema general y específico, objetivos generales y específicos.

Segundo capítulo, marco teórico, antecedentes referidos a la investigación, las bases teóricas, las hipótesis y operacionalización de variables.

Tercer capítulo, metodología de la investigación, método, diseño, tipo y nivel de investigación; la población y muestra; técnicas e instrumentos para acopio de datos.

Cuarto capítulo, resultados, se presenta en cuadros estadísticos y gráficos; la interpretación y análisis.

El quinto capítulo, se refiere a la discusión, conclusiones y recomendaciones.

Capítulo I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

La tesis aborda la motivación como factor psicológico importante que puede incentivar, la realización de la práctica del fútbol y posiblemente de esto depende el buen o bajo rendimiento de los jugadores.

En Végueta existen solo dos escuelas de fútbol, la Municipal que activa en el verano y Rey Sport que trabaja todo el año y participa en Campeonatos formativos y competitivos como es Creciendo con el Fútbol organizado por la Municipalidad Provincial de Huaura, los niños antes de estar en esta Escuela sólo practicaban para el campeonato inter escolar que es por una corta temporada y tenían que esperar hasta el siguiente año para volver a entrenar, interrumpiendo el proceso de aprendizaje y decayendo la motivación por practicar el deporte más popular del mundo.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿De qué manera influye la motivación en el aprendizaje del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017?

1.2.2. Problemas específicos

¿De qué manera influye la motivación en el aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017?

¿De qué manera influye la motivación en el aprendizaje de los fundamentos tácticos del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017?

¿De qué manera influye la motivación en el aprendizaje de los sistemas de juego del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Determinar la influencia de la motivación en el aprendizaje del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017.

1.3.2. Objetivos específicos

Determinar la influencia de la motivación en el aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017.

Determinar la influencia de la motivación en el aprendizaje de los fundamentos tácticos del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017.

Determinar la influencia de la motivación en el aprendizaje de los sistemas de juego del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017

1.4. Justificación de la investigación

Las actitudes contrarias a la motivación son peligrosas para el logro de los aprendizajes, la formación integral, desarrollo persona y deportivo, considerando que los niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa de Fútbol Rey Sport de Vegueta en el año 2017, son parte de los futuros actores de la transformación del balompié.

- a. Trascendencia: La motivación es una variable de mucha importancia para desarrollar habilidades y destrezas en el fútbol de los niños a nivel nacional e internacional.
- b. Utilidad: Resuelve un problema social y deportivo.

Los niños serán beneficiados, podrán mantenerse motivados en sus entrenamientos, con mayor desarrollo futbolístico, mejorando el autoestima y autoconcepto, impactará en la práctica del fútbol.

Capítulo II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Bernal (2015), Tesis Incidencia de diferentes metodologías de enseñanza de fútbol en niños de 8 a 11 años, sobre los aspectos técnicos y la diversión, en la ciudad de Hermosillo, Sonora, México. El objetivo fue comparar el efecto de la metodología de enseñanza global y analítica sobre algunos fundamentos técnicos en niños de 8-9 y 10-11años en etapa de iniciación al fútbol. Se evaluaron los fundamentos técnicos mediante la batería de test de "The Soccer Star Challenge" de Tim Holl (1988). Los fundamentos evaluados fueron el regate conducción del balón con ambos pies y cabeza antes y después de 40 sesiones de entrenamiento con cada respectiva metodología.

Se evaluó el nivel de percepción de diversión generado en el entrenamiento mediante el "Cuestionario de diversión con la práctica deportiva" asociado a cada uno de los programas. Los resultados indicaron que ambos grupos mejoraron en todos los fundamentos técnicos al finalizar el programa de entrenamiento. Ambas metodologías fueron efectivas ya que no se encontró diferencia significativa en la mejora de los gestos técnicos y en el grado de diversión entre las metodologías evaluadas.

Dávila Martínez y Fonnegra (2014). Trabajo de Grado "Motivación hacia la práctica del fútbol en los jugadores que pertenecen a la Escuela de Fútbol Deportivo Independiente Medellín de la categoría 99 en el año 2014". Describe la motivación a la práctica del fútbol de 28 jugadores en edades de 14 y 15 años de la escuela de fútbol (DIM) categoría 99 año 2014, para lo cual utilizó la Escala de Motivación Deportiva (EMD) desarrollada por Briére, Vallerand Blais y Pelletier en 1995 y cuestionario con respuestas abiertas donde se profundiza en las variables intervinientes; lo familiar (padres) y lo social (entrenadores) categorizadas con las mismas variables, que mide la EMD. Los resultados evidencian que, el nivel de motivación se ubica en un 53% (15) para motivación intrínseca un 40% (11) la motivación extrínseca y un 8% (2) de no motivación, hacia la práctica del fútbol. Las variables intervinientes (padres y profesores)

inciden de forma positiva en la motivación de los jugadores, ya que con el interés de buscar inculcar en el jugador una motivación dirigida hacia la práctica del fútbol, permiten que los mismos tengan un mejor desempeño a nivel futbolístico.

Claudio Vasalo (2013). Tesis Motivación en el fútbol Profesional objetivo determinar el nivel de correlación existente entre la motivación deportiva y la motivación social con determinados tipos de reforzadores internos y externos. El modelo de estudio utilizado fue el desarrollado por Dorcas Butt y se muestra además una exhaustiva recopilación conceptual en torno a la motivación tanto del ámbito deportivo como de empresas. La muestra dos planteles superiores que competían en la Primera y Segunda División de la Asociación Fútbol Argentino. El estudio exploratorio con mediciones a través de Escalas Cuestionarios e Inventarios. Los datos fueron sometidos a estudios bivariados para encontrar respuestas de las interrogantes de la investigación.

Cajia y Rodrigo (2011). Tesis: "La motivación en el aprendizaje de la iniciación del fútbol en la Institución Educativa Porteño Puno 2011". Conclusiones: Se comprueba que la utilización de la motivación extrínseca en el grupo experimental es significativa para el desarrollo y aprendizaje de la iniciación del fútbol en los niños del tercer grado de la Institución Educativa Porteño de la ciudad de Puno. Después de aplicar la motivación extrínseca en las sesiones de aprendizaje se pudo observar que el grupo experimental tuvo diferentes cambios de superación en los fundamentos técnicos básicos del fútbol con una escala de valoración buena y excelente.

Alvarez et al. (1999) citado en Murillo (2008 p. 10) afirman que "la motivación lleva al estudiante a desarrollar y conservar una actitud positiva ante el trabajo". Además, Gonzales et al. (1998), prueban a través de un modelo de relaciones causales la viabilidad de un modelo cognitivo motivacional explicativo del rendimiento académico de los estudiantes universitarios y concluyen que "la motivación del logro incide directa, positiva y significativamente sobre el rendimiento". Murillo (2008, p. 10).

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Motivación

El término motivación se deriva de moveré que significa "moverse", "poner en movimiento" o "estar listo para la acción".

Según Littman (1958) "La motivación se refiere al proceso o condición que puede ser fisiológico o psicológico, innato o adquirido, interno o externo al organismo el cual determina o describe por qué o respecto a qué se inicia la conducta, se mantiene, se guía, se selecciona o finaliza; este fenómeno también se refiere al estado por el cual determinada conducta frecuentemente se logra o se desea; asimismo se refiere al hecho que un individuo aprenderá, recordará u olvidará cierto material de acuerdo con la importancia y el significado que el sujeto le dé a la situación..."

Schunk (1997) "la motivación se refiere al proceso de fomentar y sostener conductas orientadas a metas. Esta no se observa directamente, sino que se infiere de los indicios conductuales de la gente: expresiones verbales, elección de tareas, esfuerzo invertido y dedicación. La motivación es un concepto explicativo que se utiliza para entender el comportamiento" (p. 284)

2.2.1.1. Teorías de la motivación

Los enfoques en psicología de la motivación se agrupan en tres grandes perspectivas: la biológica, la conductual y la cognitiva (Carpi et al. 2011). Donde cada una de ellas predominan en determinadas etapas.

Teoría biológica

"Las orientaciones biológicas en psicología de la motivación se han centrado en el estudio de las bases orgánicas que permiten entender y explicar las distintas conductas motivadas" (Palmero 2003). El mismo autor afirma, las influencias de la fisiología y de la biología en general, han sido importantes en los inicios de la psicología de la motivación, llegando hasta nuestros días con gran relevancia.

La teoría del impulso, de Hull (1943), intentó superar estas deficiencias. Hull acentuó la importancia de los impulsos biológicos, estados de intención interna que impelen a los animales y a las personas a la acción. A diferencia de los instintos, que se supone que no sólo impulsan, sino que también dirigen la conducta, los impulsos proveen sólo de la energía que predispone la acción. Lo hacen produciendo un estado de tensión que la persona o el animal desea modificar. La reducción de ese impulso representa el refuerzo suficiente para que se produzca el aprendizaje. Así, si un perro es acuciado por el hambre y por casualidad encuentra comida entra la basura, aprenderá a buscar en ésta cada vez que tenga hambre.

Otros psicólogos propugnaron la existencia de impulsos psicológicos junto a los biológicos para explicar la conducta humana. Desde que, en 1938, cuando Henry A. Murria sugirió por vez primera que la satisfacción de ciertas necesidades activa y de dirige la conducta, algunos psicólogos han intentado identificar y medir tales necesidades. Hull había estudiado principalmente necesidades fisiológicas como el hambre, la sed o la sexualidad, el creciente énfasis puesto en las necesidades psicológicas y en la diferencia que se producen en éstas entre una persona y otra, condujo finalmente al enfoque humanista, representado por Abraham Maslow (1970).

Teoría conductual

James (1890) y McDougall (1970) con su lita de instintos, defendieron que la mayor parte de la conducta de los seres vivos, incluido el ser humano, era de naturaleza instintiva – carácter innato de la conducta. El carácter innato del instinto no requiere de los procesos de aprendizaje para iniciar, mantener o cambiar una conducta; es decir, el papel del ambiente queda reducido a la presencia del estímulo apropiado que desencadene automáticamente la conducta asociada al instinto en cuestión.

Desde el conductismo, destacando la figura de Watson (1913) como principal representante manifiesta desde este enfoque, el predominio de la perspectiva ambientalista frente a la mentalista y/o instintiva de la época conlleva a la responsabilidad de la conducta motivada – paradigma E-R (estímulo – respuesta).

Entonces implica que el ser vivo se convierte en un ser pasivo y reactivo ante la estimulación del medio ambiente.

Teoría cognitiva

Con los antecedentes claros de Tolman (1932) y de Lewin (1938) para explicar la conducta motivada, los nuevos planteamientos añaden que, además de la combinación entre las necesidades individuales, las metas y las expectativas de alcanzarlas, el valor de la expectativa facilita la comprensión de cómo se desarrollan las conductas. Así, tan importante es la expectativa de alcanzar una meta como el valor otorgado a dicha meta. La expectativa se entiende como una representación mental, cognitiva, acerca de que determinadas conductas facilitarán la consecución de una meta. Las expectativas se generan a partir de la experiencia de éxito o fracaso que la persona ha tenido en la consecución de una meta. Así, los modelos de expectativa-valor explican que las consecuencias, positivas y/o negativas de las acciones realizadas para conseguir una determinada meta, y la importancia que dichas consecuencias puedan tener para la persona contribuyen a la elección y/o abandono de determinadas alternativas de acuerdo al valor y la utilidad subjetiva otorgada para alcanzar un resultado deseado (Edwards, 1954).

Rotter (1954), representante de la Teoría expectativa-valor, en su modelo de aprendizaje social describe distintos factores, acerca de los valores y las expectativas, que influyen en la ejecución de una conducta. Para lo cual establece cuatro factores básicos:

a) La elección de una meta concreta viene determinada por el valor de refuerzo de esa meta. Dicho valor es relativo y se

- otorga a partir de la comparación con otras metas posibles en un momento o situación.
- b) El sujeto realiza estimaciones subjetivas sobre la probabilidad de alcanzar una meta.
- c) Las expectativas del sujeto están sólidamente influenciadas por los factores situacionales que serán analizados a partir de la similitud con otras situaciones o experiencias anteriores.
- d) La reacción del sujeto ante nuevas situaciones se basará en una generalización de expectativas a partir de la experiencia acumulada o por transferencia de las expectativas desarrolladas en un contexto diferente al actual.

Murray (1938), considera que el motivo de logro es universal.

"Las motivaciones del sujeto ocurren a partir de las necesidades, las cuales son adquiridas y se producen por estímulos ambientales. Una necesidad tiene un componente energético, que activa la conducta, y un componente direccional que incluye al objeto meta y que orienta la conducta del sujeto hacia esa meta".

McClelland y Atkinson creían que "gran parte de la conducta se podía explicar en términos de una sola necesidad: la necesidad de logro, que se entiende como deseo de éxito".

Atkinson (1957/1983, 1977), teoría basada en la expectativa de alcanzar una meta y en el valor de la misma, porque la tendencia a llevar a cabo una determinada acción está sólidamente relacionada con la expectativa cognitiva de que una conducta particular llevará a una meta particular. En su argumentación, son importantes el motivo para conseguir el éxito, o esperanza de éxito, y el motivo para evitar el fracaso, o miedo al fracaso. El motivo para conseguir el éxito, es una variable que puede ser cuantificada, siendo imprescindible, para ello, conocer tres factores:

 a) El motivo de éxito, que se refiere a una disposición general de personalidad.

- b) La probabilidad subjetiva de éxito, que se refiere a una combinación de aspectos como la dificultad de la tarea y las habilidades del sujeto.
- c) El valor de incentivo, referido a la valía que para el sujeto tiene obtener el éxito.

Dicho autor explica; cuando la probabilidad subjetiva de éxito es baja, porque la tarea es difícil o porque las habilidades del sujeto son limitadas, el valor de incentivo derivado de la obtención de ese objetivo es bastante alto, mientras que, cuando la tarea es muy fácil, o las habilidades del sujeto sobradas, el valor de incentivo derivado de la consecución de ese objetivo es bajo, ya que la probabilidad de éxito es muy alta. Así, los tres factores que nos permiten cuantificar el valor de la esperanza de éxito interactúan simultáneamente.

La consecución del éxito tiene consecuencias inmediatas, de orgullo y satisfacción, a medio y largo plazo, de aprendizaje y fortalecimiento de las respuestas apropiadas para el sujeto. Por su parte, la obtención de un fracaso también conlleva consecuencias inmediatas, de vergüenza y pérdida de confianza, a medio y largo plazo de modificación de estrategias y conductas que no son las más apropiadas, sustituyéndolas por otras más funcionales (Carpi et al., 2011).

La combinación de ambos motivos permite entender la manifestación conductual en cada caso.

Por otro lado, dentro de la visión cognitiva-social, existen diferentes teorías que tratan de analizar y comprender como las cogniciones o los pensamientos gobiernan la conducta, entre ellas señalar las más utilizadas en el ámbito educativo y deportivo, como son la Teoría de la Autoeficacia (Bandura, 1977, 1982, 1986), la Teoría de la Percepción de Competencia (Harter, 1975, 1978, 1980, 1981), la Teoría de la Autodeterminación (Deci, 1975; Deci y Ryan, 1985; Ryan, 1982) y la Teoría de las Metas de

Logro (Ames, 1987; Ames y Archer, 1987, 1988; Dweck, 1986; Dweck y Elliott, 1983; Dweck y Leggett, 1988; Maehr, 1974; Maehr y Nicholls, 1980; Nicholls, 1978, 1984a, 1984b, 1989).

Así, todas las teorías precedentes permiten esclarecer intenciones, sin embargo, se revisará la Teoría de las Metas de Logro, como una de las teorías encaminadas a entender la motivación y las conductas de ejecución, ampliamente utilizada en el ámbito educativo y deportivo, que se han utilizado como soporte teórico en la presente investigación.

2.2.1.2. Teoría de metas de logro

La Teoría motivacional de las Metas de Logro surge de las investigaciones en el ámbito escolar de varios autores (Ames, 1987; Dweck y Elliott, 1983; Maehr y Nicholls, 1980) y se engloba dentro del marco de las teorías cognitivo-sociales.

Las teorías de la motivación de logro han intentado entender las respuestas conductuales, cognitivas y afectivas de los individuos en contextos de logro desde una perspectiva social-cognitiva. La idea fundamental de esta perspectiva es que las personas somos organismos intencionales, dirigidos por nuestros objetivos y que actuamos de forma racional de acuerdo con estos objetivos (Nicholls, 1984).

Esta teoría tiene unos pilares comunes alrededor de los cuales gira todo el entramado teórico (Weiss y Chaumeton, 1992). Estos aspectos claves son:

 a) El concepto de habilidad. Las situaciones de logro se definen como aquellas situaciones en las que el sujeto debe demostrar su competencia ante las demandas situacionales.

Así, según la perspectiva de metas de logro existen dos diferentes concepciones de habilidad que determinan dos diferentes objetivos de logro. La primera aparece cuando las acciones de un individuo son dirigidas hacia una ejecución de maestría, de progreso, de aprendizaje, de perfeccionamiento de una destreza o desafío. El sujeto intenta únicamente producir un nivel más alto de maestría percibido, basándose en criterios autorreferenciales; a esto Nicholls lo denomina criterio de habilidad de implicación en la tarea. La segunda concepción de habilidad se basa en los procesos de comparación social, donde el individuo juzga su capacidad en relación a los otros. El foco de atención aquí, es denominado como criterio de habilidad de implicación en el yo (ego).

- b) En contraste con otras teorías que estudian la motivación de logro (Atkinson, 1977; McClelland, 1961) y que consideran la motivación de logro como un constructo unitario, la perspectiva de las metas de logro, considera la motivación de logro como un constructo multidimensional, compuesto de parámetros personales, sociales, contextúales y de desarrollo.
- c) Por último, las metas, que son los determinantes de la conducta. Nicholls (1989), afirma que las diferentes situaciones pueden orientarnos más hacia la competición o hacia la maestría, aunque existen diferencias individuales en la propensión a uno de estos tipos de tendencia. Así, los sujetos desarrollamos metas de acción con tendencia a la competición cuando queremos demostrar habilidad frente a otros o con tendencia a la maestría cuando queremos mostrar maestría o aprendizaje, definiendo el éxito o el fracaso en función de la consecución o no de las metas.

Comprobando de este modo que las concepciones de habilidad llevan a una meta de acción competitiva y/o de maestría.

El primer paso para comprender la conducta de logro, es entender que el éxito y el fracaso son estados psicológicos basados en la interpretación de la efectividad del esfuerzo de ejecución de la persona, analizando el significado subjetivo que la persona le da al logro (Maehr y Nicholls, 1980).

Nicholls (1984, 1989), propone tres factores a los que según él se encuentra unida la percepción de éxito y fracaso:

- La percepción que tiene la persona de su demostración alta o baja de habilidad.
- Las distintas variaciones subjetivas de cómo se define el éxito y el fracaso desde la concepción de habilidad que se ha adoptado.
- La concepción de habilidad se encuentra influenciada por cambios evolutivos, disposicionales y situacionales.

El factor disposicional hace referencia a las características personales de cada individuo por las que será orientado a la tarea o al ego, también denominado "orientaciones motivacionales"; mientras que los factores situacionales hacen referencia a las características del entorno en el que se encuentra el sujeto, también denominado "clima motivational" (Dweck y Leggett, 1988; Nicholls, 1989; Parish y Treasure, 2003).

Entonces, para que exista un aprendizaje significativo por parte de los alumnos no sólo será suficiente sus disposiciones individuales y creencias, sino también el ambiente de aula (Ames, 1992).

Por lo que se teorizó para aclarar la presente investigación.

2.2.1.3. Dimensiones de la motivación

A) Disposición motivacional

Gonzales Serra (2008), define a la disposición como la propiedad psíquica, caracterológica de la personalidad, y su manifestación en un estado, proceso y reflejo psicológico, consistente en la estructuración estable de sus necesidades en una orientación afectiva (pasiva o activa) con respecto a un determinado objeto (del mundo exterior o de sí mismo).

Cervelló (1996); y otros estudios de Biddle, Wang y Spray (2003), muestran características de las orientaciones motivacionales a la tarea y al ego:

Orientación a la tarea.

- Alta motivación intrínseca.
- Baja motivación extrínseca.
- Metas alcanzables con una pequeña dosis de superación.
- Comparación con las propias actuaciones.
- Bajas tasas de decepción.
- Factores de éxito más controlados.
- El esfuerzo es causa del éxito.
- Motivos de práctica para el desarrollo de habilidades y el trabajo en equipo.
- El propósito del deporte y la Educación Física es la mejora, fomento de fitness y la autoestima.
- Afecto positivo.
- Buen comportamiento.

Orientación al ego.

- Alta motivación extrínseca.
- Baja motivación intrínseca.
- Metas inalcanzables, con grandes retos.
- Comparación con las actuaciones de los demás.
- Altas tasas de decepción.
- Factores de éxito menos contralados.
- El poseer la capacidad es la causa del éxito.
- Motivos de práctica es para aumentar el estatus, reconocimiento social y competencia.
- Actitudes antideportivas (actos agresivos)

B) Clima Motivacional

Hall (1996), clima es un conjunto de propiedades del ambiente laboral, percibida directa o indirectamente por las personas, que se supone son una fuerza que influye en la conducta del mismo.

Gento Palacios (1994), define: "el clima o ambiente de trabajo constituye uno de los factores determinantes y facilita no solo los procesos organizativos de gestión, sino también de innovación y cambio".

2.2.1.4. Fases de la motivación

La Motivación es un proceso que se desarrolla en tres fases:

- Motivos propiamente dichos. Surgen como la consecuencia de una necesidad, pulsión o deseo. Esta necesidad puede ser: De origen fisiológico; por ejemplo, un individuo tiene hambre. De origen psicológico; un estudiante desea obtener una profesión.
- 2) Conducta desencadenada. Los motivos, sea cual fuere su procedencia, obligan a actuar, siendo distinta la reacción en cada individuo, con la tendencia a seleccionar una respuesta con la finalidad de reducir o satisfacer la necesidad. Ejemplo: Bajo los efectos motivacionales del hambre, un niño puede llorar, otro pedir comida y otro cogerla.
- Reducción o satisfacción de la necesidad. Se produce cuando se alcanza el objetivo al que tiende la conducta que se ha puesto en marcha.

2.2.1.5. Clasificación de la motivación

Motivación intrínseca

"Se refiere a la motivación proporcionada por la actividad en sí misma". (Morris, Maisto, 2005, p.332). "Esta se da cuando la

fuente de la motivación reside en el individuo y la tarea: el sujeto encuentra la tarea agradable o que merece la pena por sí misma" Ormrod (2005).

"La motivación intrínseca, es aquella que emerge de forma espontánea por tendencias internas y necesidades psicológicas que motivan la conducta sin que haya recompensas extrínsecas (Covington, 2000; Deci y Ryan, 1994, citado en Omrod, 2005). Es, por tanto, algo interno cuya activación no depende de un estímulo externo. Escudero (1978) entiende por motivación intrínseca el recurso de autodeterminación del sujeto que ha de realizar una tarea dada, ya sea a factores vinculados de por sí a la tarea, ya sea a componentes de significación o afectivos.

Schunk (1997),"la motivación intrínseca se concentra en el control y la competencia. El individuo desarrolla una competencia percibida para dominar las situaciones difíciles".

La motivación intrínseca tiene muchas ventajas sobre la motivación extrínseca. En cualquier tarea, los alumnos motivados de forma intrínseca suelen:

- Hacer la tarea por iniciativa propia, sin que haya que empujarlos a ella.
- Implicarse cognitivamente en la tarea.
- Abordar aspectos más difíciles de la tarea.
- Aprender la información de forma significativa y no de memoria.
- Realizar cambios conceptuales como es preciso.
- Ser creativos durante la ejecución.
- Persistir a pesar del fracaso.
- Disfrutar, incluso a veces entusiasmarse, con lo que están haciendo.
- Buscar oportunidades adicionales para seguir con la tarea.
- Tener un alto rendimiento. Ormrod (2005).

Motivación extrínseca

Es aquella configurada por incentivos externos en términos de premios y castigos y que, por consiguiente, conduce a la acción de una conducta o comportamiento deseable socialmente (refuerzo o premio) o a la eliminación o erradicación de conductas no deseables socialmente (castigo). Está provocada desde fuera del individuo por otras personas o por el ambiente, es decir, depende del exterior, de que se cumplan una serie de condiciones ambientales o haya alguien dispuesto y capacitado para generar esta motivación.

Sandoval (s.f.) 'para que se genere la motivación es necesario que factores externos actúen sobre los elementos receptores (pensamiento, sentimiento y acción).

En el contexto educativo, Skinner defendía que el uso de las recompensas y refuerzos positivos de la conducta correcta era, pedagógicamente, más eficaz que utilizar el castigo para tratar de cambiar una conducta no deseada. Años más tarde, en investigaciones relacionadas con el aprendizaje, se demostró que la aplicación de refuerzos positivos fomenta el enfoque superficial de aprendizaje en el que los estudiantes tratan de "salir del paso" ante las demandas académicas para evitar castigos o recibir recompensas (premios materiales), lo cual resulta poco útil o inadecuado.

Los refuerzos se pueden clasificar en:

- Positivo: estímulo que aumenta la probabilidad de que se produzca una conducta.
- Negativo: estímulo que al ser retirado aumenta la probabilidad de que se produzca la conducta.
- Extinción: cuando un estímulo que reforzaba una conducta desaparece.
- Castigo: similar a la extinción, pero funciona para reducir la conducta.

- Múltiple: aplicación de dos o más programas diferentes.
- Compuesto: refuerzo de una sola respuesta con dos o más programas diferentes.
- Concurrente: refuerzo de dos o más respuestas con uno o más programas.

Motivación trascendente

Según Nuria Oriol, coach y profesora de habilidades directivas en todos los másteres de Spain Business School.

La motivación trascendente se relaciona con el largo plazo, pues es un estilo que nos hace movilizarnos en un horizonte largo, nos hace recorrer caminos para abordar la vida y el trabajo desde la generosidad, la confianza, la actitud de servicio y nos hace conquistadores de grandes proyectos. Con todo, esta motivación especialmente debe venir impulsada por el líder. Si este no está implicado en fomentar este tipo de motivación es más difícil llevarla a cabo en un equipo.

2.2.1.6. La motivación y la conducta humana

Reconociendo a la motivación como factor implicante en la conducta humana, es necesario el poder conocer las características de aplicación en los estudiantes en el contexto educativo a continuación menciono las distintas teorías que a partir de la motivación como base de estudio muestra las distintas maneras en las cuales puede ser implicada en las personas para la mejora de su comportamiento o simplemente para entenderlo.

Rodríguez (s.f.) la motivación es definida como aquello que activa y orienta la conducta, pero su compresión va más allá de lo evidente, siendo un problema tan complejo por su asociación con el comportamiento humano, existen distintas teorías que tratan de explicar este concepto y se clasifican generalmente en teorías fisiológicas o conductistas, psicológicas o humanistas y

cognitivas, cada una de ellas individualizada por el factor inventivo base de la motivación.

2.2.1.7. La motivación en el aprendizaje

El término motivación tiene su origen en la palabra latina "motus" que significa movimiento y referido al hombre, agitación del espíritu y sacudida, es, por tanto, un constructo hipotético usado para explicar el inicio, dirección, intensidad y persistencia de la conducta dirigida hacia un objetivo (Good y Brophy, 1990).

2.2.2. Aprendizaje del fútbol

2.2.2.1. Aprendizaje

El aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia Feldman, R.S. (2005). Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana. (Sexta Edición) México, McGrawHill 67 pp.

El aprendizaje no es una capacidad exclusivamente humana. La especie humana comparte esta facultad con otros seres vivos que han sufrido un desarrollo evolutivo similar; en contraposición a la condición mayoritaría en el conjunto de las especies, que se basa en la imprimación de la conducta frente al ambiente mediante patrones genéticos.

En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades.

2.2.2.2. Proceso de aprendizaje

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencias y motivación.

- A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.
- La experiencia es el «saber aprender», ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.
- Por último, nos queda la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia.
 Con respecto al primero, decimos que, para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene

que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

2.2.2.3. Tipos de aprendizaje

- Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.
- Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.
- **Aprendizaje observacional:** tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.
- Aprendizaje latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

2.2.2.4. Fútbol

"Deporte en el que dos equipos compuestos por once jugadores se enfrentan entre sí. Cada equipo, que dispone de diez jugadores que se mueven por el campo y de un portero (también conocido como arquero o guardameta), tratará de lograr que la pelota (balón) ingrese en el arco (portería) del equipo rival, respetando diversas reglas" (Definición. DE, S.F).

El Fútbol tiene como regla más importante que los jugadores, con la excepción del arquero en su área, no pueden tocar la pelota con las manos o los brazos. Cada vez que la pelota entra en el arco rival, se consigue un gol (una anotación). El equipo ganador es el que marca más goles en el tiempo reglamentario (dos tiempos de 45 minutos), aunque el empate (la igualdad de goles) es un resultado posible. El campo de juego en el fútbol es rectangular y está cubierto de césped, por lo general natural. Los arcos se encuentran a cada lado del campo, y cada equipo debe defender uno y anotar (hacer goles) en el otro (Definición. DE, S.F).

Este deporte es uno de los más populares a nivel mundial "Según una encuesta realizada por la FIFA en el año 2006, aproximadamente 270 millones de personas en el mundo están activamente involucradas en el fútbol, incluyendo a futbolistas, árbitros y directivos. De éstas, 265 millones juegan al fútbol regularmente de manera profesional, semi- profesional o amateur, considerando tanto a hombres, mujeres, jóvenes y niños. Dicha cifra representa alrededor del 4% de la población mundial". Por su popularidad este deporte se ha convertido en parte importante en la vida de muchas personas, sea porque lo practiquen o no (Slideshare, 2010).

2.2.2.5. Fundamentos técnicos

Merino, Juan. (2012). Son todas las acciones técnicas que primero se enseñan y luego se desarrollan. Se deben entrenar a través de los principios del juego. Teniendo claro que hay una relación permanente en la ejecución de los diferentes fundamentos. Una excelente fundamentación de nuestros jugadores permitirá una efectiva elaboración de los mismos a través del juego individual y colectivo en la fase ofensiva y defensiva con alto grado de efectividad.

Clasificación de los Fundamentos Técnicos.

Los fundamentos técnicos se clasifican en:

Fundamentos Técnicos con Balón.

• Dominio del balón.

• El pase.

• La conducción.

• El dribling.

• El remate.

• La recepción.

• El juego de cabeza.

• El saque lateral.

Fundamentos Técnicos sin Balón.

• La finta.

• Las carreras con cambios de dirección.

• Los saltos.

a) La Conducción.

Pacheco (2007). "Consiste en hacer rodar el balón mediante pequeños toques con el pie (cara externa, o interna) o el pecho, siendo también utilizada cuando el jugador pretende proteger el balón en espera de una línea de pase o cuando tiene espacio disponible para la progresión sobre el terreno", (p.83)

Tipos de Conducción.

Vinen, Pere. (2002), manifiesta que la conducción podrá ser:

Individual.- Cuando se realiza en beneficio propio o en forma individual (contraataque).

Colectiva.- Cuando esta encadenada con otras acciones técnicas donde intervienen los compañeros para finalizar la jugada.

Montiel, David. (2002) manifiesta las siguientes superficies de contacto y bases para una buena conducción que son:

Superficies de Contacto: Pies al ser rodado por el terreno.

Bases para una buena conducción.

- 1. Acariciar el balón. (Significativo de la precisión de golpeo y fuerza aplicada al balón en su rodar por el terreno).
- 2. La visión entre el espacio y el balón. (La visión repartida entre el balón, oponentes y compañeros) visión periférica.
- 3. La necesidad de su protección. (Camino a seguir para guardar y salvaguardar la pérdida del balón).

b) Control

Montiel, (2002). "El control como su propia palabra lo indica es hacerse el jugador con el balón, dominarlo y dejarlo en posición y debidas condiciones para ser jugado inmediatamente con una acción posterior".

Clases de Control

Parada.- "Es el control que inmoviliza totalmente el balón a raso o alto, sirviéndonos generalmente de la planta del pie. Dada la lentitud que imprime esta acción al juego, se encuentra prácticamente desterrada del mismo, salvo raras excepciones".

Semiparada.- "Es una acción en donde el balón no se inmoviliza totalmente pudiéndose con cualquier superficie de contacto del pie: interior, exterior, empeine, planta, etc. Con el pecho y la cabeza".

Amortiguamiento.- El amortiguamiento es la acción inversa al golpe, si en este se da velocidad al balón con determinada superficie de contacto, en el amortiguamiento se reduce la velocidad mediante el retroceso de la parte del cuerpo a emplear. En esta acción técnica se pueden emplear todas superficies de contacto y se podría definir como "el principio de la reducción de la velocidad del balón".

Controles orientados.- Su finalidad es controlar y orientar el balón mediante un solo contacto, utilizando la superficie de contacto más apropiada, teniendo en cuenta la siguiente acción que se quiere realizar. Dominar el balón y colocarlo hacia la dirección deseada en un solo contacto.

Superficies de Contacto: El balón puede ser controlado con todas las partes del cuerpo, incluso las manos en el caso del portero.

- Pie: Planta, Interior, Empeine, (interior, total, exterior).
 Exterior.
- Pierna, Muslo: Tibia.
- Tronco. Pecho, Abdomen.
- Cabeza: Frontal, Parietal, Occipital.

Brazos: Para el portero (manos, puños). Para el jugador de campo (saque de banda).

c) Dominio de Balón o Habilidad con el Balón.

Montiel, David. (2002). Habilidad es la capacidad de dominar el balón por el jugador por suelo o aire mediante más de dos contactos; por tanto, es toda acción en posición estática o dinámica que permite tener el balón en poder del jugador con el fin de superar a uno o varios adversarios y facilitar la acción y desplazamiento de los compañeros.

La habilidad se divide en dos tipos:

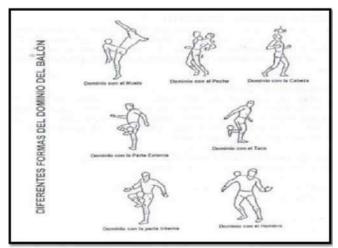
- Estática (jugador y balón en el sitio).
- Dinámica (jugador en movimiento).

Superficies de Contacto: Todas las que permite el reglamento a continuación nombramos las más utilizadas en el fútbol.

- Cabeza
- Hombros
- Pecho
- Abdomen
- Piernas (Muslos).
- Pie (empeines (total, frontal, interior, exterior).

- Interior
- Exterior
- Talón
- Planta
- Puntera

Gráfico N°1. Diferentes Formas de Dominio de Balón.



Fuente: ESEFUL, (2007). Libro 1. p.12

d) El Remate.

Cortez (2006) menciona: "Es toda acción técnica que tiene como finalidad única la obtención del gol, de hecho, lo ideal es que sea la conclusión de una propuesta ofensiva. La intención, la potencia, la sorpresa que se pretende tener y la ubicación son las cuatro características básicas que debe incluir todo remate", (p.20)

Tipos de Remate.

Montiel (2002). Manifiesta los tipos de remate con los pies a utilizarse con el balón:

Empeine: Se utiliza para golpeos fuertes o largos imprimiendo gran velocidad al balón y precisión.

Empeine (interior y exterior). Se emplea para golpeos con efecto (llamados "roscas" ...). Son golpeos de gran precisión, fuerza y velocidad.

Exterior e Interior: Para golpeos seguros y cercanos. Son los de mayor precisión, pero de menos velocidad.

Puntera, Planta y Talón: Son golpeos para sorprender, y se utilizan generalmente como recurso, a excepciones de los tiros a gol con la puntera en situaciones favorables.

e) El Juego de Cabeza.

Fundamento técnico que consiste en jugar el balón con la cabeza, ya sea para dar un pase, para recibirla, para realizar un rechazo o para rematar a la portería.

Tipos de Cabeceo.

Vínen, Pere. (2002). Manifiesta las zonas de la cabeza que se golpea el balón.

Superficies de Contacto:

- Frontal: Para dar potencia y dirección
- Frontal-Lateral: Lo mismo (premisa fundamental, el giro de cuello)
- Parietal: Para los desvíos.
- Occipital: Para las prolongaciones.

Diferentes formas de efectuar el golpeo en función de la posición del jugador.

- De parado.
- En el sitio o de parado con salto vertical.
- En carrera sin saltar.
- En carrera con salto (la de más impulso).
- En plancha (de parado o en carrera).

f) El Regate.

Montie (2000). Es la acción técnica que nos permite avanzar con el balón, conservándolo y desbordando al adversario para que no intervenga en el juego. Solo hay una manera de regatear (modo de proceder):

Aquella por medio de la cual se desborda al adversario una acción llena de habilidad e imaginación.

Clases de Regate.

Simple: Será aquel en el que se desborda al adversario sin acción previa.

Compuesto: Se hace uso de la finta (engaño) para, posteriormente, desbordar al adversario.

Cualidades del Regateador.

- Perfecto dominio de los apoyos en el suelo.
- Dominio del cuerpo.
- Dominio completo del balón, a pesar de la oposición.
- Habilidad, destreza e imaginación.
- Un buen cambio de ritmo en la progresión, para desplazar el balón fuera del alcance del adversario y engañarle.

g) La Finta

Llerena, Ángel. (2009). "Son los movimientos de engaño y ademanes que realiza el jugador con el cuerpo para desorientar al adversario y así poder superarlo", (p.19)

Justificación de la Finta.

- Proximidad del contarlo.
- Para posteriores acciones técnicas.

h) El Dribling.

Es una acción técnica individual que nos permite sortear, desbordar o eludir al adversario teniendo siempre el balón. Su elemento más importante es la finta.

Características del Dribling.

- a. Es un fundamento técnico individual, personal y muy original.
- b. Para driblear se necesita un sentido agudo de la improvisación.
- c. El dribling permite avanzar al sortear rivales.
- d. El objetivo del dribling cambia de acuerdo a las diferentes zonas del terreno.

i) El Pase.

La práctica del fútbol se debe dar por etapas, seguido por instructores o responsables con capacidad de saber llevar la formación de los pequeños y conforme el paso del tiempo se permita el desarrollo de las aptitudes.

Guimares, (2000). "Pase es la acción técnica que permite establecer una relación entre dos o más componentes de un equipo mediante la transmisión del balón por un toque; por lo tanto, es el principio del juego colectivo y nos permite llegar al objetivo previsto en menor tiempo posible", (p.118).

Tipos de pases.

Regodón, Pablo. (2010). Manifiesta que los pases se pueden clasificar, según diferentes criterios:

- Distancia: pases cortos, medios y largos.
- Dirección: pases hacia adelante, en diagonal, laterales y hacia atrás.
- Altura: pases rasos, media altura y altos.
- Fuerza: pases flojos, fuertes y templados.

Técnicas Defensivas.

a) La Pared.

Raya, A. (s/a). Los beneficios o ventajas que se obtienen con la realización de paredes son que permite:

- Superar adversario.
- Mantener la posesión del balón.
- Progresar en el espacio.
- Llegar más fácilmente a situaciones de finalización.

b) Relevos.

Contreras (2005). "Son acciones reciprocas, en donde en fase ofensiva un jugador se lanza al ataque y uno de sus compañeros lo libera de sus obligaciones defensivas ocupando sus funciones para luego si se realiza un ataque rival el jugador que se lanzó al ataque ocupa las funciones del jugador que lo relevo hasta que finalice la jugada".

Tipos de Relevos.

Vinen, Pere. (2002). Manifiesta formas diversas de realizarse los relevos:

- a. Relevo frontal: Es cuando ambos compañeros llevan sentidos opuestos y realizan la transmisión del balón, frente a frente.
- b. Relevo en diagonal: Es cuando ambos compañeros llevan direcciones convergentes. Requiere una gran percepción de velocidades y de distancias, para trasmitirse el balón.
- c. Relevo dorsal (por detrás): Es cuando ambos compañeros llevan sentidos iguales, rebasando al poseedor por detrás de su eje corporal, llevándose el balón a más velocidad.

c) Apoyos.

Patiño, W y Girón, V. (2007). Es acercarse o alejarse (sin obstáculo alguno) del poseedor del balón, pueden ser laterales, diagonales, en profundidad, desde atrás, desde adelante.

d) Interceptaciones.

Pacheco, Rui. (2007). "Es una acción táctica-técnica en la que el defensor se interpone en la trayectoria del balón en el momento del pase entre dos jugadores adversarios o de un tiro, recuperando, o no, la posesión del balón, (p. 89).

2.2.2.6. Fundamentos Tácticos

Los principios tácticos son definidos como "ideas fundamentales básicas y esenciales del fútbol, que se han agrupado en un verdadero método de trabajo, que persigue dos finalidades específicas":

Preparar al jugador para desenvolverse con éxito ante los numerosos problemas tácticos que a cada instante le presenta el fútbol durante la competencia.

Formar en el jugador una mentalidad táctica o de juego que le permita tomar iniciativas o variar planes de juego, de acuerdo al acontecer de un partido, desarrollándose por medio de tres mecanismos (percepción - decisión - ejecución) la inteligencia de juego.

Fundamentos tácticos defensivos.

Los principios tácticos defensivos se han subdivididos en el grupo de la retardación después de perder la posesión del balón es la acción que se debe realizar, luego se busca el equilibrio en las tareas defensivas (grupo del equilibrio) para luego buscar recuperar la posesión del balón (grupo de la recuperación).

a) Retardación: los jugadores después de un ataque sin éxito es prevenir el desarrollo y evolución sistemática de un ataque del

adversario en el mismo sitio donde se perdió el balón, dicha labor debe ser ejecutada por el o los jugadores más cercanos a esa zona. Los principios tácticos de este grupo son:

Repliegue: son movimientos de retroceso que realizan los jugadores de un equipo el cual perdió la posesión del balón en su acción atacante para volver lo más rápido y ordenadamente a ocupar sus posiciones de partida o ubicaciones defensivas.

Temporización: es detener la progresión ofensiva del rival después de haber perdido la posesión del balón, la acción se realiza sobre el poseedor del balón y es ejecutada por el jugador más próximo a él. El objetivo principal de la temporización aparte de detener el avance ofensivo del rival es el de darle tiempo a los demás jugadores de replegarse rápidamente y retomar sus posiciones y tareas defensivas.

b) Equilibrio: cuando el adversario se acerca a la meta del equipo defensor se debe aplicar una marcación estrecha y los defensores deberán establecer un equilibrio entre los atacantes y ellos mismos. Aceptando que el equipo adversario en su fase ofensiva tratara de obtener una superioridad numérica que le permita lograr una ventaja en el ataque, los defensores deberán realizar movimientos individuales y colectivos los cuales les permitan tener un equilibrio defensivo. Los principios tácticos defensivos del grupo del equilibrio son:

Mareajes: es la posición que adopta un jugador cuando está cumpliendo una tarea defensiva ya sea para prever, anticipar y contrarrestar los movimientos o acciones del rival.

Marcación Individual: son las acciones de marcación que ejerce un defensa sobre un jugador en particular y tiene por objetivo neutralizar todas las acciones de ataque de un jugador por medio de una marcación estricta, presionante y estrecha logrando limitar y reducir el campo de acción del rival.

Demanda una inmejorable condición física y disposición de lucha y sacrificio para su aplicación.

Marcación Zonal: como su nombre lo indica consiste en una distribución racional del terreno de juego por zonas y también de las funciones defensivas, cada jugador mantiene su posición y marca a cualquier adversario que llegue a su zona, si el jugador al que marcan se desplaza hacia otra zona inmediatamente se trasfieren las obligaciones defensivas a su compañero.

Marcación Combinada: es la mezcla o combinación de los dos tipos de marcación anteriormente nombrados, ósea, se trata de una marcación individual, hombre a hombre en zona, esto quiere decir que cada defensor tiene su zona determinada de acción, pero debe ejercer una marcación individual sobre el rival que penetre en su espacio. Su aplicación es de tipo grupal.

Marcación Mixta: es la interacción de los tres tipos de marcación nombrados anteriormente o solamente dos según las necesidades del Director Técnico, esto significa que por ejemplo un equipo que aplica un sistema de juego 1-4-3-1-2 puede realizar una marcación combinada con sus cuatro defensas, realizar una marcación zonal con sus tres volantes, una marcación individual con su volante de creación y una marcación zonal con sus dos delanteros; cabe aclarar que este tipo de marcación se aplica según necesidades y objetivos tácticos que tenga el Director Técnico y sus colaboradores previo análisis del rival y su propio equipo. Su aplicación es de equipo.

Coberturas: es estar en situación de ayudar a un compañero que puede ser desbordado o eludido por el adversario.

Permutas: es cuando un jugador desbordado procura, lo más rápidamente posible, ocupar el lugar dejado por el compañero que en su ayuda salió al encuentro del adversario.

Relevos: son acciones reciprocas, en donde en fase ofensiva un jugador se lanza al ataque y uno de sus compañeros lo libera de sus obligaciones defensivas ocupando sus funciones para luego si se realiza un ataque rival el jugador que se lanzó al ataque ocupa las funciones del jugador que lo relevo hasta que finalice la jugada. Comunicación inmejorable.

Vigilancias: es la acción de marcación no tan estricta sobre un rival el cual se encuentra alejado del balón y de la zona de ataque estando su equipo con la posesión del balón.

c) Recuperación: cuando se logra retardar el ataque y la progresión del rival y además de ello se logra obtener un equilibrio en las tareas defensivas el siguiente paso es el de tratar de recuperar la posesión del balón por medio de los siguientes principios:

Doblajes: es la acción defensiva que se ejecuta de manera inteligente y prevista en donde dos jugadores ejercen una marcación intensa sobre el poseedor del balón de manera sincronizada con el único objetivo de quitarle el balón.

Anticipación: es el movimiento que realiza el defensor hacia el balón previendo la acción que va a ejecutar el adversario que lo va a recibir.

Interceptación: es impedir que el balón lanzado por el adversario llegue a su destino, cortando su trayectoria y haciéndose a la posesión del mismo.

Carga: es la acción que realiza el defensor sobre el adversario empujándole con el hombro reglamentariamente cuando este se encuentre en posesión del balón o intenta apoderarse del mismo haciéndole perder el equilibrio.

2.2.2.7. Sistemas de juego

El empleo de un Sistema depende de la idea futbolística del entrenador, de las características de los jugadores y de las circunstancias que marcan un partido. Los Sistemas no son ni ofensivos ni defensivos por sí mismos, más bien tienen que ver con la intención con que se jueguen, siendo buenos o malos según el desempeño de los futbolistas sobre el campo.

Sistema 1-4-4-2

Origen del Sistema: Tiene su origen en el Sistema 1 4 3 3. Como es habitual en la aparición de las nuevas formaciones, surgen al retrasar a un delantero hacia la zona del centro del campo, por un lado, con la intención de repartir mejor el espacio y los esfuerzos, equilibrando las acciones defensivas y ofensivas del equipo, y por otro lado, para poder competir ante rivales que juegan, en este caso, 1 4 3 3 con jugadores más idóneos que los nuestros para desarrollar ese Sistema.

Ocupación y desarrollo: La de 1 portero, 4 defensas, 4 centro campistas - dos en el centro y dos en banda- y 2 delanteros.

Los delanteros son dos, con capacidad para colaborar defensivamente, escalonarse en ataque y defensa, buenos desmarques, remate, y que complementan sus cualidades perfectamente. Uno puede ser rápido y habilidoso (Nihat), y el otro alto, bueno en el juego aéreo, con calidad para mantener el balón (Kluivert).

Ventajas del Sistema

Permite una ocupación más racional del terreno de juego que el 1 4 3 3.

Aumenta la eficacia del juego defensivo al juntar más las líneas.

Mejor reparto de los esfuerzos.

Establece asociaciones de jugadores por parejas, de cuyo entendimiento táctico puede salir beneficiado el grupo. Contamos con dos centrales, dos medios centros, dos laterales, dos extremos y dos puntas.

Inconvenientes del Sistema: Se puede dejar muy solos a los delanteros, si no acompañan ofensivamente los centros campistas.

La rigidez en las posiciones de un Sistema conlleva una pérdida de rendimiento en el grupo.

Diferentes aplicaciones del Sistema.

Este es un Sistema que ha sido interpretado de diferentes maneras como veremos a continuación, siendo las más utilizadas:

1 4 4 1 1, es decir, que se juega con dos líneas de 4 jugadores, más 1 media punta y 1 punta.

1 4 4 2 con rombo en el centro del campo, es decir, 1 medio centro defensivo por delante de la defensa, 2 medio campistas mixtos más adelantados y 1 media punta para cerrar la figura geométrica. Por último, aparecen 2 delanteros.

1 4 2 2 2 muy desarrollado en Colombia y luego extendido a Perú y Ecuador. Utiliza a 4 defensas, 2 medios defensivos, 2 medios por delante de carácter creativo y 2 delanteros.

Sistema 1-3-4-3

Origen del Sistema: Tiene su origen en el Sistema 1 4 3 3, al adelantar a uno de los defensas hasta el centro del campo. Responde al viejo dicho futbolístico de "quien domina el centro del campo, domina el juego", muy explotado en los Sistemas anteriormente expuestos.

Los clubes que mejor han sabido trabajar este Sistema han sido los holandeses, en especial el Ajax de Amsterdam. En España se entrena a partir de la llegada de Cruyff al Barcelona.

Ocupación y desarrollo: La composición más habitual de este Sistema corresponde a la de 1 portero, 3 defensas, 4 centro campistas y 3 delanteros.

Los defensores son tres defensas centrales caracterizados por su contundencia, dominio del juego aéreo y velocidad. Deben poseer, además, calidad técnica para iniciar el juego de ataque.

El centro del campo está compuesto por 4 medios, dos en el centro y dos en banda, que responden a diferentes características. Los centrales suelen ser uno más defensivo, que realiza coberturas a los otros tres y mantiene el equilibrio táctico positional, por ejemplo, Sena del Villarreal. El otro central es ofensivo, creativo, encargado de canalizar el ataque, por ejemplo, Alonso del Liverpool. Los de banda son dos medios campistas mixtos, con criterio para atacar y defender, en especial para ayudar a los defensas centrales. Ejemplo son Killy González de Argentina y Sergio del Deportivo.

Los delanteros son 3, dos de ellos en banda y uno en el centro. Los de banda son extremos, futbolistas de gran velocidad, excelente desborde, buenos pasadores y con remate. Se posicionan muy pegados a las líneas de banda, para darle amplitud al ataque de su equipo. Colaboran en el juego defensivo a través de la presión, pero una vez les desborda el balón acaban su cometido.

El delantero centro es un jugador alto, fuerte pero no torpe, buen rematador en el interior del área, que domina el juego aéreo y con movilidad. Colabora en tareas defensivas. Ejemplo el sueco Ibramovich, de la Juventus.

Ventajas del Sistema

Provoca superioridad numérica en el centro del campo, respecto al 1 4 3 3.

La intención de juego es la de mantener la pelota el mayor tiempo posible, tratando de acumular gran cantidad de jugadores cerca del área rival, en concreto hasta 7, para aumentar las opciones de remate.

Mejora el juego ofensivo, al escalonar a los futbolistas y permitir

explotar con más eficacia la amplitud del juego por bandas y entre

líneas, respecto al 1 4 3 3.

Trata de aprovechar la calidad y el talento de los jugadores

ofensivos en zonas peligrosas del área adversaria.

Inconvenientes del Sistema: Deja muchos espacios en las bandas,

a la altura de los 3 defensas y detrás de ellos.

Implica una colaboración absoluta de todo el grupo, tanto para

defender como para atacar. Cualquier error puede ser fatal por lo

expuesto del Sistema.

Obliga a defender a gran nivel, y obliga a manejar la pelota con

mucho criterio y calidad.

2.2.2.8. Escuela Formativa Rey Sport

Es una Escuela que se dedica a la enseñanza del deporte del fútbol

en niños de 6 a 12 años, funciona en el distrito de Vegueta, cuenta

con un entrenador y un asistente, los entrenamientos se

desarrollan en el campo Las 200 millas, en horario de la tarde ya

que los jugadores estudian en el turno de la mañana, cuentan con

material deportivo de acuerdo a su edad y participan en partidos

amistosos con otras escuelas, academias de fútbol de la Provincia

de Huaura y en campeonatos oficiales para que pongan en

práctica lo aprendido.

2.3. Definiciones conceptuales

Actitudes: Posturas del cuerpo humano, especialmente cuando es determinada

por los movimientos del ánimo, o expresa algo con eficacia.

Aprendizaje: Acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa.

Cognitiva: Aquello que pertenece o que está relacionado al conocimiento.

Creatividad: Capacidad o facilidad para inventar o crear.

47

Destreza: Habilidad y experiencia en la realización de una actividad determinada, generalmente automática o inconsciente.

Emoción: Sentimiento muy intenso de alegría o tristeza producido por un hecho, una idea, un recuerdo, etc.

Estímulo: Es una señal externa o interna capaz de provocar una reacción en un organismo.

Habilidad: Proviene del término latino habilitas y hace referencia a la maña, el talento, la pericia o la aptitud para desarrollar alguna tarea.

Motivación: Es la acción y efecto de motivar. Es el motivo o la razón que provoca la realización o la omisión de una acción. Se trata de un componente psicológico que orienta, mantiene y determina la conducta de una persona. Se forma con la palabra latina motivus ('movimiento') y el sufijo -ción ('acción', 'efecto').

Motivación Extrínseca: Al contrario de la motivación intrínseca, no nace del interior de la persona, sino que se trata de todos aquellos estímulos o recompensas que necesita el individuo para realizar una determinada acción o actividad o poner mayor interés y empeño.

Motivación Intrínseca: Impulsa a hacer cosas por el simple gusto de hacerlas. La propia ejecución de la tarea es la recompensa.

Motivación Trascendente: Motivación que se genera por las expectativas de cambio de los demás o las consecuencias de un sujeto que, con sus acciones, genera en otros un cambio."

Reglas: Aquello que ha de cumplirse por estar así convenido por una colectividad.

Sistemas de juego: Un sistema de juego es una regla o conjunto de reglas cuyo objetivo consiste en obtener una serie de resultados coherentes en el seno de un juego.

2.4. Formulación de Hipótesis

2.4.1. Hipótesis General

La motivación si influye en el aprendizaje del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017.

2.4.2. Hipótesis Específicas

La motivación sí influye en el aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017.

La motivación si influye en el aprendizaje de los fundamentos tácticos del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017.

La motivación si influye en el aprendizaje de los sistemas de juego del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017.

Capítulo III

METODOLOGÍA

3.1 Diseño metodológico

3.1.1 Tipo

Descriptivo correlacional

Se estudia la realidad en un momento dado a todas las muestras estratificadas. Hernández et al. (2003; 117), afirma sobre los estudios descriptivos, "Con mucha frecuencia, el propósito del investigador consiste en describir situaciones, eventos y hechos. Esto es, decir cómo es y cómo se manifiesta determinado fenómeno".

3.1.2 Enfoque

Enfoques mixtos (cualitativos y cuantitativos).

3.2. Población y muestra

3.2.1. La población está constituida por 20 niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017.

3.2.2. La muestra población finita, homogénea y representativa; por lo tanto, la muestra de esta presente investigación es el 100% de la población (20 niños)

N = Población: 20 niños.

n = Tamaño de la muestra: 20 niños.

e = Margen de error 0.5

3.3. Operacionalización de variables e indicadores

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES
INDEPENDIENTE	Proviene de una raíz latina que significa	Factores de la	Disposición motivacional
MOTIVACIÓN	"mover", "poner en movimiento", en el sentido	motivación	Clima motivacional
	de algo que impulso a la acción. Constituye un		
	estado permanente o transitorio y aun	Motivación	Grados de la Motivación
	esporádico caracterizado por una predisposición	Escolar	
	favorable para la acción.		
	Adquisición del conocimiento de algo por	Fundamentos	Controlar el balón
VARIABLE	medio del estudio, el ejercicio o la experiencia,	técnicos	Conducir el balón
DEPENDIENTE	en especial de los conocimientos necesarios		Pasar el balón
APRENDIZAJE DEL	para aprender el deporte del fútbol.		Disparar el balón
FÚTBOL			
		Fundamentos tácticos	Retardación
			Equilibrio
			Recuperación
			Control
			Movilidad
			Penetración
			Improvisación
		Sistemas de juego	4-4-1-1
			1-3-4-3
			4 - 4 - 2
			5-4-1

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

3.4.1. Técnicas a emplear

A través de la encuesta, se permitió obtener información del conocimiento de la influencia de la motivación en el aprendizaje del fútbol en los niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017.

Para ello se estableció una guía de encuestas dirigida que permitió una mayor objetividad en la obtención de la información.

3.4.2. Descripción de los instrumentos

Encuesta

Guía de observación

Cuaderno de campo

3.5. Técnicas para el procesamiento de la información

3.5.1. Tratamiento Estadístico

- Procesamiento de datos.
- Análisis e interpretación de datos.
- Comprobación de la influencia de la motivación en el aprendizaje del fútbol en los niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017.

Capítulo IV

RESULTADOS

4.1. Análisis de los resultados

1.- ¿Te sientes motivado cuando asistes a los entrenamientos de fútbol?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	65%
Casi siempre	6	30%
A veces	1	5%
Nunca	0	0%
Total	20	100%



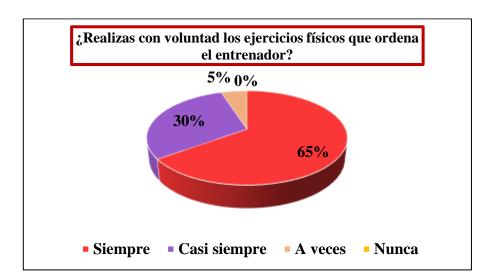
Análisis e interpretación de resultados

A la pregunta ¿Te sientes motivado cuando asistes a los entrenamientos de fútbol? Los niños respondieron:

- 13 niños Siempre se sienten motivados cuando asisten a los entrenamientos de fútbol y representa el 65%.
- 6 niños Casi siempre se sienten motivados cuando asisten a los entrenamientos de fútbol y representa el 30%.
- 1 niño A veces se siente motivado cuando asisten a los entrenamientos de fútbol y representa el 5%.
- 0 niños Nunca se sienten motivados cuando asisten a los entrenamientos de fútbol y representa el 0%.

2.- ¿Realizas con voluntad los ejercicios físicos que ordena el entrenador?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	60%
Casi siempre	7	35%
A veces	1	5%
Nunca	0	0%
Total	20	100%



Análisis e interpretación de resultados

A la pregunta ¿Realizas con voluntad los ejercicios físicos que ordena el entrenador? Los niños respondieron:

- 12 niños Siempre se realizan con voluntad los ejercicios físicos que ordena el entrenador y representa el 60%.
- 7 niños Casi siempre realizan con voluntad los ejercicios físicos que ordena el entrenador y representa el 35%.
- 1 niño A veces realiza con voluntad los ejercicios físicos que ordena el entrenador y representa el 5%.
- 0 niños Nunca realizan con voluntad los ejercicios físicos que ordena el entrenador y representa el 0%.

3.- ¿Te esfuerzas por aprender los gestos técnicos del fútbol?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	55%
Casi siempre	5	25%
A veces	4	20%
Nunca	0	0%
Total	20	100%



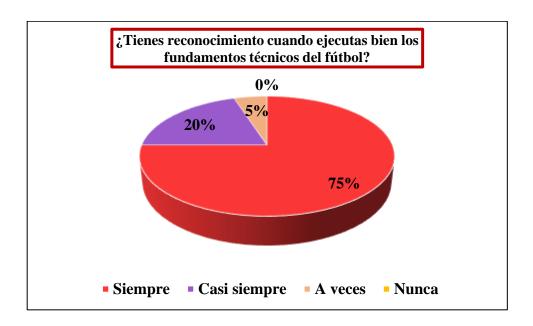
Análisis e interpretación de resultados

A la pregunta ¿Te esfuerzas por aprender los gestos técnicos del fútbol? Los niños respondieron:

- 11 niños Siempre se esfuerzan por aprender los gestos técnicos del fútbol y representa el 55%.
- 5 niños Casi siempre se esfuerzan por aprender los gestos técnicos del fútbol y representa el 25%.
- 4 niños A veces se esfuerzan por aprender los gestos técnicos del fútbol y representa el 20%.
- 0 niños Nunca se esfuerzan por aprender los gestos técnicos del fútbol y representa el 0%.

4.- ¿Tienes reconocimiento cuando ejecutas bien los fundamentos técnicos del fútbol?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	75%
Casi siempre	4	20%
A veces	1	5%
Nunca	0	0%
Total	20	100%



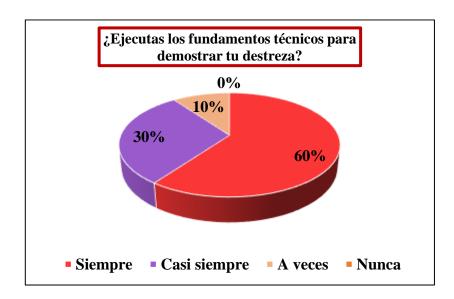
Análisis e interpretación de resultados

A la pregunta ¿Tienes reconocimiento cuando ejecutas bien los fundamentos técnicos del fútbol? Los niños respondieron:

- 15 niños Siempre tienen reconocimiento cuando ejecutan bien los fundamentos técnicos del fútbol y representa el 75%.
- 4 niños Casi siempre tienen reconocimiento cuando ejecutan bien los fundamentos técnicos del fútbol y representa el 20%.
- 1 niño A veces tiene reconocimiento cuando ejecutan bien los fundamentos técnicos del fútbol y representa el 5%.
- 0 niño Nunca tiene reconocimiento cuando ejecutan bien los fundamentos técnicos del fútbol y representa el 0%.

5.- ¿Ejecutas los fundamentos técnicos para demostrar tu destreza?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	60%
Casi siempre	6	30%
A veces	2	10%
Nunca	0	0%
Total	20	100%



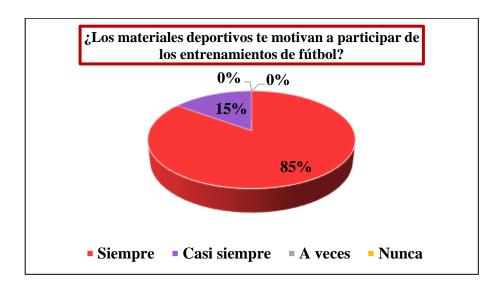
Análisis e interpretación de resultados

A la pregunta ¿Ejecutas los fundamentos técnicos para demostrar tu destreza? Los niños respondieron:

- 12 niños Siempre ejecutan los fundamentos técnicos para demostrar su destreza y representa el 60%.
- 6 niños Casi siempre ejecutan los fundamentos técnicos para demostrar su destreza y representa el 30%.
- 2 niños A veces ejecutan los fundamentos técnicos para demostrar su destreza y representa el 10%.
- 0 niños Nunca ejecutan los fundamentos técnicos para demostrar su destreza y representa el 0%.

6.- ¿Los materiales deportivos te motivan a participar de los entrenamientos de fútbol?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	85%
Casi siempre	3	15%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	20	100%



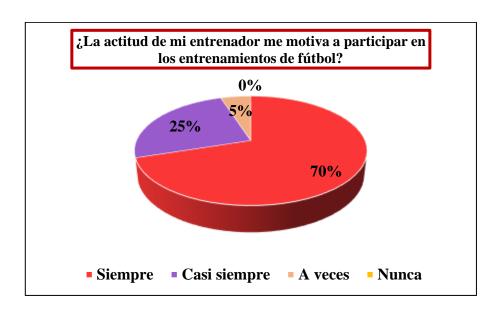
Análisis e interpretación de resultados

A la pregunta ¿Los materiales deportivos te motivan a participar de los entrenamientos de fútbol? Los niños respondieron:

- 17 niños Siempre los materiales deportivos les motivan a participar de los entrenamientos de fútbol y representa el 85%.
- 3 niños Casi siempre los materiales deportivos les motivan a participar de los entrenamientos de fútbol y representa el 15%.
- 0 niños A veces los materiales deportivos les motivan a participar de los entrenamientos de fútbol y representa el 0%.
- 0 niños Nunca los materiales deportivos les motivan a participar de los entrenamientos de fútbol y representa el 0%.

7.- ¿La actitud de mi entrenador me motiva a participar en los entrenamientos de fútbol?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	70%
Casi siempre	5	25%
A veces	1	5%
Nunca	0	0%
Total	20	100%



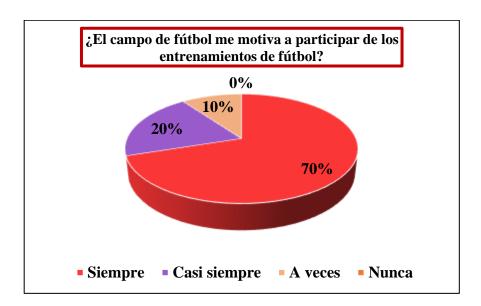
Análisis e interpretación de resultados

A la pregunta ¿La actitud de mi entrenador me motiva a participar en los entrenamientos de fútbol? Los niños respondieron:

- 14 niños Siempre la actitud del entrenador les motiva a participar en los entrenamientos de fútbol y representa el 70%.
- 5 niños Casi siempre la actitud del entrenador les motiva a participar en los entrenamientos de fútbol y representa el 25%.
- 1 niño A veces Siempre la actitud del entrenador les motiva a participar en los entrenamientos de fútbol y representa el 5%.
- 0 niños Nunca Siempre la actitud del entrenador les motiva a participar en los entrenamientos de fútbol y representa el 0%.

8.- ¿El campo de fútbol me motiva a participar de los entrenamientos de fútbol?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	70%
Casi siempre	4	20%
A veces	2	10%
Nunca	0	0%
Total	20	100%



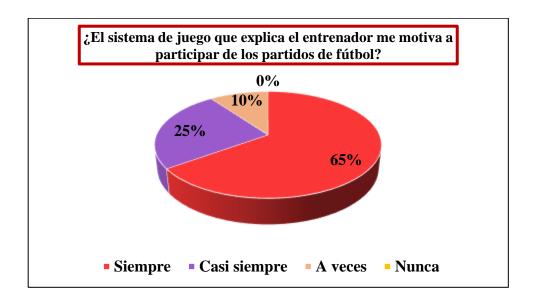
Análisis e interpretación de resultados

A la pregunta ¿El campo de fútbol me motiva a participar de los entrenamientos de fútbol? Los niños respondieron:

- 14 niños Siempre el campo de fútbol me motiva a participar de los entrenamientos de fútbol y representa el 70%.
- 4 niños Casi siempre campo de fútbol me motiva a participar de los entrenamientos de fútbol y representa el 20%.
- 2 niños A veces campo de fútbol me motiva a participar de los entrenamientos de fútbol y representa el 10%.
- 0 niños Nunca campo de fútbol me motiva a participar de los entrenamientos de fútbol y representa el 0%.

9.- ¿El sistema de juego que explica el entrenador me motiva a participar de los partidos de fútbol?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	65%
Casi siempre	5	25%
A veces	2	10%
Nunca	0	0%
Total	20	1 00%



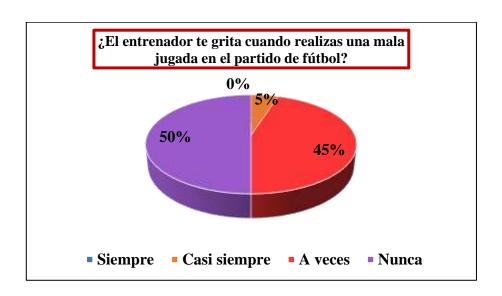
Análisis e interpretación de resultados

A la pregunta ¿El sistema de juego que explica el entrenador me motiva a participar de los partidos de fútbol? Los niños respondieron:

- 13 niños Siempre el sistema de juego que explica el entrenador me motiva a participar de los partidos de fútbol y representa el 65%.
- 5 niños Casi siempre el sistema de juego que explica el entrenador me motiva a participar de los partidos de fútbol y representa el 25%.
- 2 niños A veces el sistema de juego que explica el entrenador me motiva a participar de los partidos de fútbol y representa el 10%.
- 0 niños Nunca el sistema de juego que explica el entrenador me motiva a participar de los partidos de fútbol y representa el 0%.

10.- ¿El entrenador te grita cuando realizas una mala jugada en el partido de fútbol?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	1	5%
A veces	9	45%
Nunca	10	50%
Total	20	100%



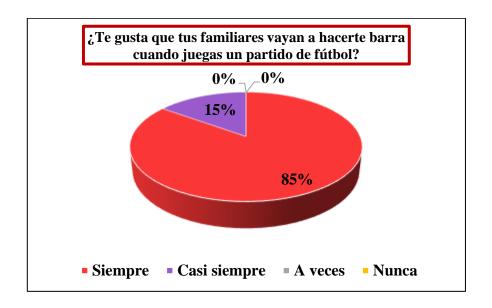
Análisis e interpretación de resultados

A la pregunta ¿El entrenador te grita cuando realizas una mala jugada en el partido de fútbol? Los niños respondieron:

- 0 niños Siempre el entrenador le grita cuando realiza una mala jugada en el partido de fútbol y representa el 0%.
- 1 niños Casi siempre el entrenador le grita cuando realiza una mala jugada en el partido de fútbol y representa el 5%.
- 9 niños A veces el entrenador le grita cuando realiza una mala jugada en el partido de fútbol y representa el 45%.
- 10 niños Nunca el entrenador le grita cuando realiza una mala jugada en el partido de fútbol y representa el 50%.

11.- ¿Te gusta que tus familiares vayan a hacerte barra cuando juegas un partido de fútbol?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	85%
Casi siempre	3	15%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	20	100%



Análisis e interpretación de resultados

A la pregunta ¿Te gusta que tus familiares vayan a hacerte barra cuando juegas un partido de fútbol? Los niños respondieron:

- 17 niños Siempre les gusta que sus familiares vayan a hacerle barra cuando juega un partido de fútbol y representa el 85%.
- 3 niños Casi siempre les gusta que sus familiares vayan a hacerle barra cuando juega un partido de fútbol y representa el 15%.
- 0 niños A veces les gusta que sus familiares vayan a hacerle barra cuando juega un partido de fútbol y representa el 0%.
- 0 niños Nunca les gusta que sus familiares vayan a hacerle barra cuando juega un partido de fútbol y representa el 0%.

Capítulo V

DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1. Discusión

Dávila Yuliana, Martínez Luisa, Fonnegra Jenifer (2014). Trabajo de Grado Motivación hacia la práctica del fútbol en los jugadores que pertenecen a la escuela de fútbol Deportivo Independiente Medellin de la categoría 99 en el año 2014. La presente investigación describe la motivación hacia la práctica del fútbol de 28 jugadores en edades de 14 y 15 años que pertenecen a la escuela de fútbol (DIM) de la categoría 99 en el año 2014, se utilizó la Escala de Motivación Deportiva (EMD) desarrollada por Briére, Vallerand, Blais y Pelletier en 1995, y un cuestionario con respuestas abiertas: lo familiar (padres) y lo social (entrenadores) categorizadas con las mismas variables que mide la EMD. Los resultados evidencian que, El nivel de motivación se ubica en un 53% (15) para motivación intrínseca, un 40% (11) la motivación extrínseca y un 8% (2) de no motivación hacia la práctica del fútbol. Las variables intervinientes (padres y profesores) inciden de forma positiva en la motivación de los jugadores, ya que con el interés de buscar inculcar en el jugador una motivación dirigida hacia a la práctica del fútbol, permiten que los mismos tengan un mejor desempeño a nivel futbolístico.

En nuestro trabajo de investigación hemos llegado a la conclusión que la motivación si influye en el aprendizaje del fútbol, el material deportivo, campo de fútbol, entrenador, apoyo de la familia eleva la motivación intrínseca de los niños para aprender este deporte.

5.2. Conclusiones

- 1. La motivación si influye en el aprendizaje del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017.
- 2. Un 95% de los niños de la Escuela Formativa Rey Sport siempre y casi siempre tienen motivación intrínseca para asistir a los entrenamientos.
- 3. La motivación en un 85% de los niños de la Escuela Formativa Rey Sport siempre y casi siempre se esfuerzan por aprender los gestos técnicos del fútbol.
- 4. Los niños de la Escuela Formativa Rey Sport se motivan cuando tienen materiales deportivos y campo para entrenar el fútbol.
- 5. La actitud y profesionalismo del entrenador puede motivar o desmotivar a los niños para entrenar el fútbol, ya que de 6 a 10 años es una edad en la que, si no le motivas o tratas mal, puede ocasionar que nunca más quiera aprender este deporte.
- 6. Los niños de la Escuela Formativa Rey Sport se motivan en aprender los sistemas de juego para utilizarlos en los partidos de fútbol frente a otros rivales.
- 7. La motivación factor esencial para que los niños superen las adversidades y complejos de su edad para practicar este lindo deporte.

5.3. Recomendaciones

- 1. A los entrenadores de fútbol de las categorías de menores se recomienda énfasis en la motivación para lograr el aprendizaje del fútbol.
- 2. Los entrenadores de fútbol deben desarrollar los entrenamientos con juegos por ser una actividad placentera, reforzando los estímulos positivos para que los niños demuestren sus habilidades y destrezas a la hora de ejecutar los fundamentos del fútbol que exigen esfuerzo, concentración, ya que tiene un alto componente de simulación e imitación.
- 3. A las personas que se dedican a formar un equipo de fútbol de niños ya sea en el barrio, colegio o escuela deportiva deben tener en cuenta la importancia de la formación en los gestos técnicos mas no en el campeonismo, dejar de lado la vieja práctica de gritar y decir palabras soeces para que un jugador te haga caso dentro del campo, por el contrario, estimularlo, motivarlo de forma positiva para que de lo mejor de sí.
- 4. A las personas que se dedican a entrenar equipo de fútbol deben de estudiar para entrenador y así dar una buena formación integral a los niños a su cargo.
- 5. El entrenador deberá planear estrategias que tengan como objetivo fomentar la motivación para mejorar el rendimiento futbolístico en los niños.
- 6. A las municipalidades, IPD, Colegios que apoyen en la capacitación para entrenadores de fútbol base, ya que el trabajo formativo es muy importante y eso definirá a la nueva generación de futbolistas de la región.

REFERENCIAS

Fuentes bibliográficas

- Alonso Tapia, J. (1997), Motivar para el aprendizaje, Edebé, Barcelona.
- Ausubel, D. (1968). Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo. México: Trillas.
- Ausubel-Novak-Hanesian: (1983) Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo, 2º Edición. Editorial TRILLAS, México.
- ESEFUL, (2007) Diferentes Formas de Dominio de Balón, Libro 1. p.12. Lima.
- Hermann (1959). Teorías genéticas 83 pp.
- Mombaerts, E. (1999). Fútbol del análisis del juego a la formación del jugador. INDE. Barcelona 40 pp.
- Naranjo. (2009). Efectos del planteamiento docente en la enseñanza del fútbol sobre el clima de aula. Percepciones de alumnado y profesorado. Murcia España. Cuadernos de Psicología del Deporte: 16, 1,295-306.
- Ormrod, J. E. (2008). Aprendizaje humano. Madrid, España: Pearson/Pretince Hall.
- Pozo, J. (1994), Teorias Cognitivas del Aprendizaje, Morata, Madrid, 1994.
- Reeve, J. (1999). Motivación y emoción. México: Editorial MacGraw Hill
- Riva Amella, J.L. (2009) *Cómo estimular el aprendizaje*. Barcelona, España. Editorial Océano.
- Rodríguez, R. (s.f.). Apuntes de Psicología de la Motivación. España: Universidad de Oviedo
- Weiner, B. (1995). Estilos de pensamiento. Barcelona: Paidós.

ANEXOS

ANEXO 1. MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: Motivación en el aprendizaje del fútbol en niños de 6 a 10 años de la escuela formativa rey sport de Vegueta en el año 2017.

Problema	Objetivo	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Indicadores
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLE	Factores de la	Disposición
¿De qué manera influye la	Determinar la influencia de la	La motivación si influye en el	INDEPENDIENTE	motivación	motivacional
motivación en el aprendizaje del	motivación en el aprendizaje del	aprendizaje del fútbol en niños de	MOTIVACIÓN		
fútbol en niños de 6 a 10 años de la	fútbol en niños de 6 a 10 años de	6 a 10 años de la Escuela			Clima
Escuela Formativa Rey Sport de	la Escuela Formativa Rey Sport de	Formativa Rey Sport de Vegueta			motivacional
Vegueta en el año 2017?	Vegueta en el año 2017.	en el año 2017.			
				Motivación	Grados de la
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICOS		Escolar	Motivación
• ¿De qué manera influye la	Determinar la influencia de la	• La motivación si influye en el			
motivación en el aprendizaje de	motivación en el aprendizaje de	aprendizaje de los fundamentos			Controlar el balón
los fundamentos técnicos del	los fundamentos técnicos del	técnicos del fútbol en niños de 6			
fútbol en niños de 6 a 10 años de	fútbol en niños de 6 a 10 años de	a 10 años de la Escuela			Conducir el balón
la Escuela Formativa Rey Sport	la Escuela Formativa Rey Sport	Formativa Rey Sport de Vegueta			
de Vegueta en el año 2017?	de Vegueta en el año 2017.	en el año 2017.			Pasar el balón
• ¿De qué manera influye la	Determinar la influencia de la	• La motivación si influye en el			
motivación en el aprendizaje de	motivación en el aprendizaje de	aprendizaje de los fundamentos	VARIABLE	Fundamentos	Disparar el balón
los fundamentos tácticos del	los fundamentos tácticos del	tácticos del fútbol en niños de 6	DEPENDIENTE	técnicos	
fútbol en niños de 6 a 10 años de	fútbol en niños de 6 a 10 años de	a 10 años de la Escuela	APRENDIZAJE DEL		Retardación
la Escuela Formativa Rey Sport	la Escuela Formativa Rey Sport	Formativa Rey Sport de Vegueta	FÚTBOL		Equilibrio
de Vegueta en el año 2017?	de Vegueta en el año 2017.	en el año 2017.			Recuperación
• ¿De qué manera influye la	Determinar la influencia de la	• La motivación si influye en el			
motivación en el aprendizaje de	motivación en el aprendizaje de	aprendizaje de los sistemas de		Fundamentos	Control Movilidad
los sistemas de juego del fútbol en	los sistemas de juego del fútbol	juego del fútbol en niños de 6 a		tácticos	Penetración
niños de 6 a 10 años de la Escuela	en niños de 6 a 10 años de la	10 años de la Escuela Formativa			Improvisación
Formativa Rey Sport de Vequeta	Escuela Formativa Rey Sport de	Rey Sport de Vegueta en el año			
en el año 2017?	Vegueta en el año 2017.	2017.		Sistemas de	4-4-1 - 11-3-4-3
				juego	4- 4-2
					5- 4-1



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión FACULTAD DE EDUCACION

ENCUESTA A LOS NIÑOS DE 6 A 10 AÑOS DE LA ESCUELA FORMATIVA REY SPORT DE VEGUETA EN EL AÑO 2017.

OBJETIVO: Conocer la opinión de los niños de 6 a 10 años Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017.

INSTRUCCIÓN

El suscrito está realizando una investigación sobre Influencia de la motivación en el aprendizaje del fútbol en niños de 6 a 10 años de la Escuela Formativa Rey Sport de Vegueta en el año 2017. Para el efecto solicito su pleno apoyo respondiendo a las siguientes preguntas.

- 1.- ¿Te sientes motivado cuando asistes a los entrenamientos de fútbol?
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 2 ¿Realizas con voluntad los ejercicios físicos que ordena el entrenador?
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 3.- ¿Te esfuerzas por aprender los gestos técnicos del fútbol?
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 4 ¿Tienes reconocimiento cuando ejecutas bien los fundamentos técnicos del fútbol?
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 5.- ¿Ejecutas los fundamentos técnicos para demostrar tu destreza?
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca

6 -	¿Los materiales deportivos te motivan a participar de los entrenamientos de fútbol? a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Nunca
7.	¿La actitud de mi entrenador me motiva a participar en los entrenamientos de fútbol? a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Nunca
8.	¿El campo de fútbol me motiva a participar de los entrenamientos de fútbol? a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Nunca
9.	¿El sistema de juego que explica el entrenador me motiva a participar de los partidos de fútbol? a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Nunca
10.	¿El entrenador te grita cuando realizas una mala jugada en el partido de fútbol? a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Nunca
11.	¿Te gusta que tus familiares vayan a hacerte barra cuando juegas un partido de fútbol? a) Siempre b) Casi siempre

c) A vecesd) Nunca

Yeison Victor Huaman Reyes