



**Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión**

**Facultad de Educación**

**Escuela Profesional de Educación Primaria  
Especialidad: Educación Primaria y Problema de Aprendizaje**

**Habilidades metacognitivas y su relación con la expresión oral en estudiantes  
del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de  
Campoy, San Juan de Lurigancho  
Tesis**

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Primaria  
Especialidad: Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

**Autoras**

Abigail Lizet Chero Gutierrez  
Liliana Elizabeth Cotaquispe Paico

**Asesora**

Dra. Lidia Alanya Sacca de Gamboa

Huacho – Perú  
2024



### **Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales**

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

**Reconocimiento:** Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciente lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



**UNIVERSIDAD NACIONAL**  
**JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**  
**LICENCIADA**

*(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)*

Facultad de Educación

**Escuela Profesional de Educación Primaria**  
**Especialidad: Educación Primaria y Problema de Aprendizaje**

**INFORMACIÓN DE METADATOS**

<b>DATOS DEL AUTOR:</b>		
<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	<b>DNI</b>	<b>FECHA DE SUSTENTACIÓN</b>
Abigail Lizet Chero Gutierrez	45513486	21 noviembre 2023
Liliana Elizabeth Cotaquispe Paico	45277989	21 noviembre 2023
<b>DATOS DEL ASESOR</b>		
<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	<b>DNI</b>	<b>CÓDIGO ORCID</b>
Lidia Alanya Sacca de Gamboa	15758234	0000-0003-1627-5976
<b>DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS - POSGRADO - MAESTRÍA:</b>		
<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	<b>DNI</b>	<b>CÓDIGO ORCID</b>
Antonia Susanibar Gonzales	15605770	0000-0002-7159-7073
Regulo Conde Curiñaupa	10177373	0000-0002-9869-4818
Paul Remy Rios Macedo	44448987	0000-0002-3648-2529

## HABILIDADES METACOGNITIVAS Y SU RELACIÓN CON LA EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.P. SACO OLIVEROS DE CAMPOY, SAN JUAN DE LURIGANCHO

### INFORME DE ORIGINALIDAD



### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>hdl.handle.net</b> Fuente de Internet	<b>5%</b>
<b>2</b>	<b>repositorio.unjfsc.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>4%</b>
<b>3</b>	<b>1library.co</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>Submitted to Universidad Nacional Jose Faustino Sanchez Carrion</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>Submitted to Universidad Cesar Vallejo</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>es.slideshare.net</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>

**HABILIDADES METACOGNITIVAS Y SU RELACIÓN CON LA  
EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.P. SACO OLIVEROS DE CAMPOY,  
SAN JUAN DE LURIGANCHO**

**Presentado por:**

ABIGAIL LIZET CHERO GUTIERREZ  
LILIANA ELIZABETH COTAQUISPE PAICO

## **ASESOR Y MIEMBROS DEL JURADO**

**PRESIDENTE:**

Dra. SUSANIBAR GONZALES ANTONIA

**SECRETARIO:**

M(o). CONDE CURIÑAUPA REGULO

**VOCAL:**

M(o). RIOS MACEDO PAUL REMY

**ASESOR:**

Dra. ALANYA SACCSA DE GAMBOA LIDIA

## **DEDICATORIA**

Nos gustaría dedicar esta tesis a nuestro Supremo Hacedor, por ser una gran fuente de apoyo espiritual y emocional guiándonos en cada paso de nuestra vida.

A nuestros padres, por sus enseñanzas, sus sacrificios y apoyo incondicional que hicieron posible este logro.

*Abigail - Liliana*

## **AGRADECIMIENTOS**

Hoy al concluir con nuestros estudios y la presentación de esta tesis, queremos agradecer a cada uno de nuestros profesores, por sus conocimientos y orientaciones compartidas de manera profesional a lo largo de nuestra formación.

A nuestra asesora de la tesis, por sus valiosas orientaciones, apoyo constante y amabilidad durante todo este proceso.

*Abigail - Liliana*



## ÍNDICE

<b>MIEMBROS DEL JURADO</b> .....	Pág. iii
<b>DEDICATORIA</b> .....	iv
<b>AGRADECIMIENTOS</b> .....	v
<b>ÍNDICE GENERAL</b> .....	vi
Índice de Tablas .....	ix
Índice de Figuras .....	xi
<b>RESUMEN</b> .....	xii
<b>ABSTRACT</b> .....	xiii
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	xiv
 <b>CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.</b>	
1.1. Descripción de la realidad Problemática.....	16
1.2. Formulación del Problema.....	17
1.2.1. Problema General.	
1.2.2. Problemas Específicos.	
1.3. Objetivos de la Investigación.....	18
1.3.1. Objetivo General.	
1.3.2. Objetivos Específicos.	
1.4. Justificación de la Investigación.....	19
1.5. Delimitación del estudio .....	20
1.6. Viabilidad del estudio .....	21

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.**

2.1.	Antecedentes de la Investigación.....	22
	2.1.1. Investigaciones internacionales	
	2.1.2. Investigaciones nacionales	
2.2.	Bases Teóricas.....	31
2.3.	Bases Filosóficas .....	44
2.4.	Definición de Términos Básicos.....	45
2.5.	Hipótesis de Investigación .....	47
	2.5.1. Hipótesis General.	
	2.5.2. Hipótesis Específicas.	
2.6.	Operacionalización de las variables .....	49

## **CAPÍTULO III: METODOLOGÍA.**

3.1.	Diseño Metodológico.....	51
	3.1.1. Tipo.	
	3.1.2. Enfoque.	
3.2.	Población y Muestra.....	51
	3.2.1. Población	
	3.2.2. Muestra	
3.3.	Técnicas de recolección de datos .....	52
	3.3.1. Técnicas por Emplear: Observación	
	3.3.2. Descripción del Instrumento: Escala de observación	
3.4.	Técnicas para el procesamiento de la información .....	54

## **CAPÍTULO IV: RESULTADOS**

4.1.	Análisis de resultados .....	55
4.2.	Contrastación de hipótesis .....	68

## **CAPÍTULO V: DISCUSIÓN**

5.1.	Discusión de resultados .....	76
------	-------------------------------	----

## **CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

6.1.	Conclusiones .....	79
6.2.	Recomendaciones .....	80

## **REFERENCIAS:**

7.1.	Fuentes documentales .....	82
7.2.	Fuentes bibliográficas .....	84
7.3.	Fuentes hemerográficas .....	84
7.4.	Fuentes electrónicas .....	85

## **ANEXOS:**

01.	Matriz de consistencia .....	87
02.	Instrumento para la toma de datos: Escala de observación ....	

## ÍNDICE DE TABLAS

01. Operacionalización de las Variables
02. Cuadro Consolidado de la Validación del Instrumento
03. Análisis de Confiabilidad: Habilidades Metacognitivas
04. Análisis de Confiabilidad: Variable Expresión Oral
05. Dimensiones de las Habilidades Metacognitivas
06. Habilidades Metacognitivas
07. Estrategias de Planificación
08. Estrategias de Control
09. Estrategias de Valoración
10. Dimensiones de la Expresión Oral
11. Expresión Oral
12. Se Manifiesta Oralmente en Variadas Situaciones Comunicativas
13. Transmite Oralmente sus Ideas de Forma Clara y Eficaz
14. Hace Uso de Diversos Recursos Expresivos Verbales, No Verbales y paraverbales en Función de Propósitos diversos
15. Contraste de Normalidad
16. Las Habilidades Metacognitivas y la Expresión Oral
17. Las Habilidades y la Forma en que se Manifiestan Oralmente en Variadas Situaciones Comunicativas.
18. Las Habilidades Metacognitivas y la Manera en que Trasmiten Oralmente sus Ideas de Forma Clara y Eficaz.

19. Las Habilidades Metacognitivas y el uso de Diversos Recursos Expresivos Verbales, No Verbales y Paraverbales.
20. Matriz de Consistencia.
21. Datos Estadísticos.

## **ÍNDICE DE FIGURAS**

01. Representación gráfica de las dimensiones de la variable habilidades metacognitivas.
02. Gráfica: Habilidades metacognitivas.
03. Gráfica: Estrategias de planificación.
04. Gráfica: Estrategias de control.
05. Gráfica: Estrategias de valoración.
06. Representación gráfica de las dimensiones de la variable expresión oral.
07. Gráfica: Expresión oral.
08. Gráfica: Se manifiesta oralmente en diversas situaciones comunicativas.
09. Gráfica: Trasmite oralmente sus ideas de forma clara y eficaz.
10. Gráfica: Hace uso de diversos recursos expresivos.
11. Gráfico de dispersión: Las habilidades metacognitivas y la expresión oral.
12. Gráfico de dispersión: Las habilidades metacognitivas y la forma en que se manifiestan oralmente en variadas situaciones comunicativas.
13. Gráfico de dispersión: Las habilidades metacognitivas y la manera en que transmiten oralmente sus ideas de forma clara y eficaz.

14. Gráfico de dispersión: Las habilidades metacognitivas y el uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales.

## RESUMEN

Dando cumplimiento a las necesidades del protocolo de la investigación científica desarrollamos esta tesis teniendo como **objetivo:** determinar el índice de interdependencia que hay entre las destrezas metacognitivas y la expresión oral en educandos de una escuela primaria. **Metodológicamente:** el estudio responde a un enfoque cuantitativo, de tipo relacional y diseño no experimental, transversal. La **población** que formó parte de la investigación fue integrada por 91 estudiantes que cursan el tercer grado, los mismos que se encuentran distribuidos en tres aulas y forman parte de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, jurisdicción distrital de San Juan de Lurigancho. Respecto a la **muestra:** fue extraída de forma no aleatoria, permitiendo elegir de manera arbitraria o por conveniencia a 31 escolares del aula “Confianza”. Para la recolección de la información se optó por la **técnica:** de la observación mediante el uso del **instrumento:** denominado escala de observación estructurado en base a 36 ítems. Finalmente, los **resultados:** pudieron confirmar nuestras hipótesis mostrándonos una asociación buena entre las unidades experimentales.

### **Palabras clave:**

Habilidades metacognitivas – discurso oral – estudiantes – nivel y grado de estudios  
- plantel escolar.

## **ABSTRACT**

In compliance with the needs of the scientific research protocol, we developed this thesis with the objective of: determining the index of interdependence between metacognitive skills and oral expression in primary school students. Methodologically: the study responds to a quantitative, relational approach and non-experimental, cross-sectional design. The population that was part of the research was made up of 91 students who are in third grade, who are distributed in three classrooms and are part of the I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, district jurisdiction of San Juan de Lurigancho. Regarding the sample: it was drawn in a non-random manner, allowing 31 schoolchildren from the “Confidence” classroom to be chosen arbitrarily or by convenience. To collect the information, the technique was chosen: observation through the use of the instrument: called observation scale structured based on 36 items. Finally, the results: they were able to confirm our hypotheses, showing us a good association between the experimental units.

### **Keywords:**

Metacognitive skills – oral discourse – students – level and degree of studies – school campus.



## INTRODUCCIÓN

Los diferentes estudios relacionados con la expresión oral nos muestran que la apropiación oral se efectúa de una manera natural en el niño, especialmente en sus primeros años, la misma que es importante desarrollarla desde la escuela a fin de mejorar su proceso de comunicación, socialización y aprendizaje escolar. Además de hablar del porqué de su importancia, es necesario destacar que, para poder comunicarse con efectividad en el actual mundo globalizado las nuevas generaciones y la escuela moderna deben de ejercitar en los educandos el uso de procedimientos de naturaleza metacognitiva con el propósito de que puedan aprender a comunicarse de manera reflexiva, interrogándose sistemáticamente a sí mismos y desarrollar habilidades que le permitan afrontar con éxito las dificultades al que tenga que enfrentar en su vida cotidiana y/o su aprendizajes escolar.

Esta preocupación por la conciencia reflexiva en los educandos viene en la actualidad tomando una mayor atención en la escuela, pues los diversos estudios dados a conocer por los investigadores han venido demostrando la existencia de claras diferencias en el funcionamiento cognitivo de los niños y niñas, los mismos que se reflejan de acuerdo a su edad y madurez intelectual acorde al entrenamiento educativo y la posibilidad de seguir avanzando en el aprendizaje.

El mejoramiento de las actividades metacognitivas, como parte de la competencia formativa del docente, es una de las exigencias que presenta la escuela contemporánea, al convertirse en un proceso a tener en cuenta en la actividad cognitiva del aprendizaje escolar. En este sentido, los procesos educacionales tienen

que fomentar desde el aula el desarrollo del pensamiento en los alumnos, para que logren pensar y aprender por ellos mismos, sin llegar a acumularlos de conocimientos y estén en condiciones de poder autorregular su aprendizaje de manera apropiada. Como consecuencia de ello, los estudiantes adquirirán una mayor autonomía en su aprendizaje, llegando a tener impacto en la intervención sobre las habilidades comunicativas orales. De allí se desprendió la necesidad de poner en marcha este trabajo de investigación para poder reconocer la manera en que actúan las operaciones metacognitivas en el discurso oral de los estudiantes de la escuela primaria, habiéndose seleccionado para ello la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, localizado en el distrito de San Juan de Lurigancho. Tomando en consideración el marco científico de la investigación estructuramos este proyecto en base a seis capítulos en los que se tomaron en cuenta, la problemática, la formulación de los problemas de investigación, los antecedentes, el marco teórico, la metodología del trabajo, la exposición y crítica de los resultados, el proceso de discusión, las conclusiones y recomendaciones, así como las fuentes bibliográficas utilizadas y las adendas correspondientes.

# CAPÍTULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### **1.1. Descripción de la Realidad Problemática**

Diversos estudios han venido demostrando dificultades en niños y niñas en edad escolar vinculadas en la realización de tareas cognitivas y su desempeño académico al no lograr comprender, reflexionar y autorregular sus procesos metacognitivos.

La expresión oral, considerada como una destreza lingüística en la comunicación que tenemos los seres humanos para manifestar de forma clara nuestras ideas, necesidades, pensamientos y sentimientos, guarda estrecha relación con nuestras habilidades metacognitivas al intervenir en nuestros procesos de aprendizaje de forma más ordenada y sistemática. De allí que, en la escuela, desde que el educando adquiere su lengua oral, es fundamental desarrollarla ya que favorece en el intercambio de su comunicación y socialización, así como el desarrollo de su personalidad en las esferas cognitiva, afectiva, conductual y psicológica. No olvidemos que, los escolares que saben comunicarse de forma oral logran establecer una mejor adaptación e interacción con sus pares, sus familias y sociedad en general.

Al respecto, durante el desarrollo de nuestras actividades académicas en la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, hemos venido percibiendo déficits cognitivos, algunas alteraciones motoras y problemas socioemocionales que

vienen incidiendo en la adquisición y producción de su lenguaje oral donde los menores a la hora de expresarse lo hacen con timidez y/o vergüenza. Esta capacidad comunicativa suele ser el resultado del nivel de habilidad metacognitiva desarrollada por los estudiantes. Frente a esta problemática es que nos propusimos ejecutar este estudio a fin de poder conocer e identificar el nivel de interdependencia que presentan las habilidades metacognitivas con la calidad de expresión oral que presentan los estudiantes del plantel. Resultados que servirán para plantear estrategias de mejora en el aprendizaje escolar con relación a las variables expuestas.

## **1.2. Formulación del Problema**

### **1.2.1. Problema General**

¿Cuál es el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y la expresión oral en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho?

### **1.2.2. Problemas Específicos**

#### **Problema 1**

¿Cuál es el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y la forma en que se manifiestan oralmente en variadas situaciones comunicativas los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho?

## **Problema 2**

¿Cuál es el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y la manera que transmiten oralmente sus ideas de forma clara y eficaz, los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho?

## **Problema 3**

¿Cuál es el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y el uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de los propósitos diversos de expresión oral, en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho?

### **1.3. Objetivos de la Investigación**

#### **1.3.1. Objetivo General**

Determinar el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y la expresión oral en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy. San Juan de Lurigancho.

#### **1.3.2. Objetivos Específicos**

##### **Objetivo 1**

Identificar el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y la forma en que se manifiestan oralmente en variadas

situaciones comunicativas los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

### **Objetivo 2**

Caracterizar el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y la manera en que transmiten oralmente sus ideas de forma clara y eficaz, los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

### **Objetivo 3**

Establecer el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y el uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de los propósitos diversos de expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

## **1.4. Justificación de la Investigación**

### **Justificación práctica**

La ejecución de esta investigación responde a una necesidad específica de poder determinar el índice de asociación que presentan de una parte, las derivadas de las destrezas cognitivas mostradas por los estudiantes en el aula y de otra, el manejo de su discurso oral durante sus interrelaciones con sus semejantes.

### **Justificación teórica-científica**

A través de la realización del presente estudio se ha podido ir confrontando las diversas teorías que argumentan el trabajo, contrastando los resultados y consolidando las diversas propuestas, con el objeto de poder aportar teóricamente sobre el conocimiento existente mostrando las evidencias necesarias para caracterizar mejor cada una de las variables, motivo de la investigación.

### **Justificación metodológica**

Entre las razones metodológicas que justifican este estudio, es el poder contar con fundamentos científicos y herramientas de trabajo adecuadas que al ser utilizadas nos permitan obtener un conocimiento fiable y válido. Así, los resultados obtenidos en la relación: habilidades cognitivas y oralidad de los estudiantes en el aula puedan añadirse al cuerpo de conocimientos existente, al aportar con criterios y procedimientos de rigor científico a fin de poder implementarlas de una manera práctica en la escuela.

## **1.5. Delimitación del estudio**

El planteamiento y desarrollo de las acciones planificadas para el presente trabajo de investigación se enmarcan en el año académico 2023 caracterizada por la presencia de movimientos de protestas sociales y el fenómeno del niño que han afectado de alguna manera en la normal marcha de las actividades académicas escolares. Este proyecto, durante su ejecución se centró específicamente en la investigación de los aspectos relacionados

con las manifestaciones de las habilidades metacognitivas y el uso de la expresión oral de los alumnos y alumnas del segundo grado de primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho, Lima.

#### **1.6. Viabilidad del estudio**

Sobre el particular ha podido dar a conocer oportunamente la factibilidad en la ejecución de la presente investigación, al haberse constatado que se contaba con la logística necesaria para la toma de los datos y el acceso a las fuentes de información primaria y otras de naturaleza secundaria, las mismas que se convirtieron en herramientas esenciales y posibilitaron la realización de la presente propuesta de estudio haciendo que pudiera llevarse a cabo sin ningún problema, de acuerdo al cronograma previsto, contándose para ello con el presupuesto correspondiente, al ser autofinanciado íntegramente por las propias investigadoras.



## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes de la Investigación

##### 2.1.1. Investigaciones internacionales

En la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá **Orjuela Ch. Diana y Peña M. Claudia (2014)** al finalizar sus estudios de posgrado en Educación sustentaron su tesis: *Habilidades y estrategias metacognitivas en la comprensión lectora*. El trabajo fue realizado con la finalidad de dar a conocer la manera en que las estrategias metacognitivas utilizadas por docentes durante el desarrollo de sus clases influyen de manera significativa en la capacidad de entendimiento relacionadas a la lectura de un texto. Metodológicamente, teniendo en consideración los fines propuestos en esta investigación, se optó por el enfoque de naturaleza cualitativa y de diseño en la modalidad de Estudio de Caso. El universo poblacional estuvo integrado por los estudiantes del primero al quinto de primaria, así como nueve docentes de aula pertenecientes al Colegio Filadelfia Central de Educación, Bogotá. Después de haberse evaluado los aspectos metacognitivos relacionados con el planeamiento, el monitoreo y valoración de la comprensión lectora, los resultados obtenidos mostraron ciertas falencias en las habilidades lectoras de los educandos debido a que los maestros no aplican adecuadamente metodologías de lectura; por lo que se hace necesario que los maestros del colegio busquen una mejor capacitación en el manejo metacognitivo de la actividad lectora en el aula.

Del mismo modo, en la Universidad Autónoma de Madrid **Fonseca Liliana E. (2020)** *sustentó su tesis doctoral: La enseñanza de habilidades y estrategias de comprensión lectora en la escuela primaria: Un modelo de intervención en el aula.* El objetivo del trabajo consistió en la evaluación de la puesta en práctica de un proyecto experimental de intervención en el aula para acrecentar la capacidad de aprehensión lectora de las escolares basadas en las prácticas de habilidades metacognitivas. Metodológicamente presenta un enfoque mixto, de diseño transeccional y con grupo de control. El universo poblacional se halla compuesto por estudiantes varones y mujeres del grupo etario de 8 a 11 años de las escuelas públicas y privadas de la ciudad de Buenos Aires, teniéndose una muestra no probabilística de 100 escolares de los primeros grados de estudio. Las conclusiones, luego de haberse aplicado el programa: *Lee comprensivamente* pusieron en evidencia que, en las escuelas primarias de Argentina se tiene como prioridad la práctica lectora, la animación por la lectura y el contexto lector, pero sin llegar a la valorización de la enseñanza sistematizada de estrategias y destrezas de comprensión lectora. A través de los estudios desarrollados se ha podido identificar que una gran cantidad de estudiantes no cuentan con las capacidades básicas para la lectura y más aún para lograr sentido del texto, dificultades en la decodificación, así como lentitud en la lectura debido a su falta de automatización repercutiendo en su nivel de aprendizaje y comprensión. Se pudo confirmar también que las estrategias planteadas en la hipótesis de trabajo

mostraron un avance en la comprensión lectora de los escolares en cuanto al desarrollo de sus capacidades cognitivas, el uso del vocabulario adecuado, el proceso interpretativo y la autorregulación de la capacidad de comprensión.

Mientras que, en la Universidad Autónoma de Manizales **Arango L., Aristizábal N. y otros (2015)** con motivo de optar al título de Magister en Enseñanza de las Ciencias sustentaron la tesis: *Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria*. La investigación tuvo por finalidad aportar en los conocimientos y habilidades de los estudiantes a través del uso de procedimientos y recursos que coadyuven a perfeccionar su comprensión de lectura. La metodología utilizada corresponde a un planteamiento de naturaleza cualitativa en la forma de la investigación-acción. El universo poblacional fue integrado en base a los 53 estudiantes entre varones y mujeres correspondientes al tercer grado de estudios en las instituciones: Institución Educativa Pensilvania (19 alumnos), Institución Educativa Pablo VI (18 alumnos), Institución Educativa Daniel María López Rodríguez (11 alumnos) e Institución Educativa Santa Rita (5 alumnos). El diseño muestral es el no probabilístico, por conveniencia comprendiendo un total de 18 escolares: 04 estudiantes del Pensilvania, 02 del Pablo VI, 08 del Daniel López y 04 de Santa Rita. El análisis de los resultados nos mostró en los estudiantes una insuficiente preparación para poder comprender y analizar los diversos tipos de textos, lo que hace que

pierdan motivación por la lectura. Frente a estos hechos se implementó una unidad didáctica estructurada en base a la programación de seis talleres de capacitación para abordar aspectos relacionados al uso de las capacidades metacognitivas de parte de los docentes, con el objetivo de potenciar las competencias lectoras en el aula. Al finalizar, la puesta en marcha del proyecto se dio a conocer que la estrategia utilizada se convirtió en una valiosa herramienta de la actividad lectora frente a la apatía y desmotivación que venían mostrando los niños y niñas, generando cambios muy importantes en los menores, condición necesaria para el éxito escolar.

### **2.1.2. Investigaciones nacionales**

En la Universidad Católica ULADECH de Chimbote, **Miranda Liñan Olivia L. (2019)** para efectos de su titulación profesional desarrolló su trabajo de investigación intitulado: *Habilidades metacognitivas en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Emblemática Capitán Marcelino Valverde Solórzano del distrito de Sihuas-Ancash-2019*. El trabajo tuvo como propósito el poder caracterizar las habilidades relacionadas con la autorregulación de los procesos del pensamiento y el aprendizaje de los escolares del plantel arriba señalado. Metodológicamente se enmarca en el enfoque cuantitativo descriptivo y transeccional. El universo poblacional de estudio fue conformado tomando en consideración a los 125 alumnos/as que cursan el primero de secundaria en las aulas: A, B, C, D y E respectivamente. Par el análisis de los datos se

hizo una selección aleatoria de la población habiendo sido elegido los 26 estudiantes de la sección “A”. Para la recolección de la información se empleó como técnica: la encuesta y como instrumento el Inventario de habilidades metacognitivas, el mismo que consta de 52 preguntas, subdivididas en dos dimensiones y ocho categorías bajo la modalidad de la escala de Likert. Al concluir el trabajo, se pudo evidenciar que un 69.2 % de los estudiantes hacen uso de sus habilidades metacognitivas mediante la práctica de diversas estrategias de aprendizaje.

De igual manera, **Benavente V. Vanessa (2020)**, al concluir sus estudios superiores y optar a su licenciatura sustentó el trabajo de investigación: *Habilidades metacognitivas en la realización de tareas escolares del Área de Matemática de los estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa Particular San Carlos, José Luis Bustamante y Rivero, Arequipa – 2019*. El trabajo tuvo como propósito establecer el grado de asociación que presentan las variables del estudio. Desde el punto de vista metodológico, la investigación se desarrolló mediante el método científico deductivo inductivo, con base en la medición numérica, de nivel relacional y diseño no aleatorio, transversal. Para la toma de los datos se empleó la técnica de la encuesta a través de una lista de preguntas de respuestas de opción múltiple. El total poblacional estuvo integrado por 77 alumnos/as de educación secundaria del CEP. San Carlos del distrito de José Bustamante y Ribero de la ciudad de Arequipa. En cuanto a la muestra, dada a sus características fue seleccionada la de tipo censal.

Finalmente, al concluir la investigación logró determinar la presencia de un vínculo positivo medio entre las variables: habilidades metacognitivas y la realización de las tareas al obtener un coeficiente de correlación de 0,524. De otra parte, se pudo evidenciar que el 57,1% mostraron un deficiente uso de habilidades metacognitivas, donde sólo el 18,2% presentó una actitud favorable a la ejecución de sus tareas durante las clases de matemática.

Mientras tanto, en la Universidad de Piura **Alcalá A. Gabriela (2012)** al culminar sus estudios de posgrado sustentó su tesis: *Aplicación de un programa de habilidades metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en niños de 4to. grado de primaria del Colegio Parroquial Santísima Cruz de Chulucanas*. El trabajo tuvo como finalidad el desarrollo de un programa experimental con estudiantes relacionado con las habilidades metacognitivas que coadyuven a la mejor comprensión de textos y consecuentemente devengan en un eficiente rendimiento académico. Metodológicamente presenta un enfoque mixto y de cuasi experimento. En la recogida de los datos recurrió al uso de la Encuesta, diseñando para ello la toma de un test que fue previamente estandarizado consistente en la medición de la comprensión lectora de complejidad lingüística y progresiva en la escuela. La población de estudio estuvo compuesta por 33 alumnos del 4to. grado A y 32 alumnos del 4to. grado B, haciendo un total de 65 alumnos de ambos sexos pertenecientes al C. P. Santísima Cruz de Chulucanas, Piura. La muestra del estudio seleccionada

corresponde al modelo censal, al considerar a la totalidad de los alumnos del 4to. de primaria. Finalmente, al concluir la investigación la información brindada por la prueba de entrada mostró un bajo nivel en la comprensión de los estudiantes encuestados al ubicarse en el tercer nivel del estándar internacional, equivalente al tercer grado de escolarización y no al cuarto en que se hallan los educandos del grupo de control (4to. gdo. B). De otra parte, el grupo experimental (4to. gdo. A) en el que se aplicó el programa de intervención de habilidades metacognitivas desde un inicio fue mostrando un mejor nivel de comportamiento lector al ir regulando sus habilidades de planificación, supervisión y evaluación, logrando adquirir una mayor claridad en cuanto a los objetivos de la lectura, el poder relacionar sus saberes previos con los nuevos conocimientos adquiridos, saber identificar las ideas principales y poder precisar los vínculos existentes entre las comunicaciones contenidas en los textos, logrando con ello una mejor comprensión lectora.

De otra parte, **Mamani Ticona Elizabeth (2022)** al culminar sus estudios universitarios y optar a su Título de Licenciada sustentó su tesis: *Canciones infantiles y la expresión oral en niños de cuatro y cinco años de la Institución Educativa Inicial Tiquitiqui-Puno, 2022*. La investigación tuvo como propósito establecer el nivel de relación que existe entre ambas variables. Desde el punto de vista metodológico es de naturaleza cuantitativa al utilizar la recolección y el análisis numérico de los datos, de nivel relacional y diseño transeccional. Con la finalidad de recoger los

datos y obtener información se seleccionó la técnica de la Observación, diseñándose para ello dos guías de observación. En tanto que el universo poblacional estuvo integrado por 30 preescolares de 3, 4 y 5 años respectivamente. Mientras que la muestra de estudio seleccionada es de carácter no probabilística e intencionada conformada por 15 participantes. Al finalizar el estudio se logró verificar estadísticamente la presencia de una asociación significativa entre las canciones infantiles (la dimensión del ritmo, la melodía y el canto) y la oralidad de los menores.

Otro trabajo de investigación fue desarrollado por **Lima Callata Sheridan (2019)** quien durante el proceso de su titulación profesional sustentó su trabajo de investigación intitulado: *Enseñanza de la expresión oral del castellano como segunda lengua en una Escuela EIB-Cusco*. El estudio tuvo como propósito el dar a conocer la manera en que se viene enseñando la expresión oral tomando como segunda lengua al idioma castellano en estudiantes de una escuela primaria bilingüe de la comunidad de T'ika en la región del Cusco. Metodológicamente es abordado a través de un enfoque cualitativo y de carácter etnográfico. En cuanto a la recolección de la información se trabajó con la técnica de la Observación a través del ejercicio de la observación participativa y no participativa, así como el de las entrevistas semiestructuradas y los espacios de opinión a los estudiantes, progenitores y educadores que forman parte de la institución educativa. El escenario de la investigación correspondió a los educandos del nivel primario del primero al sexto grado



que, en el año 2019 asistían a una escuela rural bilingüe en la región cusqueña. Se tomaron como elementos representativos de la población a 05 alumnos del 4to. gdo. del grupo etario de 09-10 los mismos que tienen como lengua materna al quechua pero que a su vez se encontraban aprendiendo el castellano, de otro lado se tuvo también en cuenta al profesor del aula a cargo (hablan quechua y castellano) y 04 padres/madres de familia, al respecto se indica que, en la comunidad por lo general los hombres hablan además del quechua medianamente el castellano, lo que no ocurre con las mujeres que se comunican especialmente en base a su lengua originaria que es el quechua y no hablan el castellano, esto debido a que no tuvieron la oportunidad de ir a la escuela. Al concluir el trabajo se pudo evidenciar que, los/las maestros/as no logran aún visualizar en forma clara los objetivos y/o aquellas capacidades y competencias que deberían alcanzar durante el desarrollo de sus actividades de aprendizaje en el idioma castellano al no haberse planificado en la programación curricular anual, por falta de interés y/o desconocimiento de su desempeño docente en base a los nuevos enfoques como el comunicativo e intercultural, aunque algunos lo vienen utilizando empíricamente. Se supo también que, sólo en algunas ocasiones las escuelas cuentan con el apoyo de organizaciones no gubernamentales que los capacita en el uso de estrategias de enseñanza bilingüe. Asimismo, la información obtenida permitió reconocer el papel importante que tienen todos aquellos sistemas utilizados por la sociedad para el establecimiento de las comunicaciones (radio, tv. Y otros) que se encuentran presentes de manera intencional y no

intencionada, contribuyendo a que puedan involucrarse en el aprendizaje y la práctica del idioma castellano.

## **2.2. Bases Teóricas**

### **2.2.1. HABILIDADES METACOGNITIVAS**

#### **a. Definiciones conceptuales**

La metacognición involucra la suficiencia con que cuenta el ser humano para poder reflexionar y autorregular sus procesos cognitivos y demás procesos mentales de forma autónoma e independiente. Es atribuido a la capacidad propia de los seres humanos, la misma que se desarrolla desde la infancia asociada a las operaciones intelectuales. En el proceso metacognitivo se pueden distinguir tres momentos: el de la *Planificación* (organización y selección de estrategias para alcanzar una meta. Indicador: el educando diseña su autoaprendizaje), *el de la Supervisión* (revisión y monitorización de las tareas. Indicador: el escolar controla e implementa sus aprendizajes) y *el de la Evaluación* (consiste en la valoración del avance y el resultado de los conocimientos obtenidos. Indicador: el educando valora y se apropia de su aprendizaje). **(Castro A., 2016)**.

La metacognición es un término que viene siendo utilizado principalmente en el área de la psicología, el comportamiento humano y en el campo educacional basado en la capacidad del pensamiento del ser humano. La metacognición como capacidad innata del hombre ha empezado a aparecer a partir de las etapas tempranas del desarrollo

humano, pero que logran un mayor momento de activación durante la fase madurativa de la niñez donde empiezan a mostrar respuestas concretas. Estas hacen que podamos entender y enjuiciar nuestras maneras de pensar, aunque sin dejar de lado la capacidad de percepción con el cual contamos también y que es el primer conocimiento de las diversas impresiones que comunican nuestros sentidos respecto a las condiciones de pensar y actuar de las otras personas. El aprendizaje metacognitivo, en la actualidad viene siendo estudiada con mucha atención dado a su importancia en la formación de la personalidad y el autoconcepto, las operaciones intelectuales asociadas a las áreas cognitivas que permiten interpretar la realidad y las acciones de autorregulación de los procesos de aprendizaje. Aquí, es digno de destacar los estudios desarrollados por el antropólogo, lingüista, científico social y cibernético británico: G. Bateson (1904 – 1980), quien se ocupó de estudiar la existencia de la metacognición en los animales. **(Regader B., 2016).**

#### **b. Elementos de la metacognición**

La metacognición como estrategia mental se halla asociada a la inteligencia teniendo entre sus componentes los siguientes elementos:

➤ *El conocimiento metacognitivo*

Se desarrolla a lo largo de la vida, es el conocimiento con el que cuenta el ser humano respecto a sus propios procesos cognitivos y los de los demás, es decir, el cómo aprendemos, pensamos y recordamos dando origen al conocimiento declarativo (este conocimiento previo se

obtiene a partir de la experiencia). De otra parte, se origina también el denominado conocimiento procedimental que expresan potencialmente cómo hacer las cosas. Algunos investigadores incluyen el denominado conocimiento condicional referido al momento al momento y porque hacer uso del conocimiento declarativo y procedimental.

➤ *La experiencia metacognitiva*

Es aquella referida a la práctica metacognitiva que desarrollamos durante el proceso cognitivo.

➤ *El ordenamiento metacognitivo*

Tiene que ver con la armonización de nuestras prácticas cognoscentes y de aprendizaje mediante el planeamiento y priorización de estrategias, la acción supervisora y el monitoreo de su propio desempeño. Sintetizando se puede concluir que la metacognición tiene como objetivo regular la eficiencia del aprendizaje alcanzado por nosotros mismos y reflexionando sobre la forma en que lo hacemos. **(Lifeder, s/f).**

Las habilidades metacognitivas, se suelen articular en tres categorías diferentes del proceso de aprendizaje del ámbito educativo, siendo las siguientes:

➤ **Planificación**

Corresponde a la primera fase de la metacognición, en el cual se pide a los estudiantes que se pregunten qué es lo que desean aprender, qué

conocimientos existentes le servirán para aprender y que tiempo tienen previsto para su comprensión.

➤ Seguimiento

Esta segunda fase se encuentra presente en el transcurso de la actividad de aprendizaje. Aquí los educandos se plantean preguntas que tienen que ver con el nivel de retención de la información, la conveniencia de asumir un ritmo más lento o rápido de aprendizaje en concordancia con las dificultades que pueda acarrear el tema de estudio. Existe la necesidad de buscar una orientación adicional que contribuya con su aprendizaje.

➤ Evaluación

Viene a constituir la última fase del proceso metacognitivo, su importancia radica en que cada uno de los individuos necesariamente monitorea y evalúa su capacidad de aprendizaje. Se preguntan si lo aprendido es suficiente o útil, ayudándoles a detectar sus debilidades en su experiencia de aprender. Reflexiona y ejecuta un trabajo de complementación que le ayude a aprender la información rápidamente y a retenerla para maximizar su desarrollo educativo escolar, desarrollando sus habilidades, mejorando sus destrezas y descubriendo sus fortalezas. **(Habilidades, s/f).**

La psicología cognitiva en los últimos años ha venido aportando teóricamente respecto a la naturaleza del conocer, considerando a estos como las representaciones mentales de los hechos asociados con una

realidad, que a su vez son almacenados en nuestra memoria, producto de la experiencia desarrollada dando origen al conocimiento y afectando intelectualmente. Estas experiencias cognitivas que nos hemos formado, al tomar conciencia de ellas (autoconocimiento) ponemos en marcha un proceso de metacognición mediante la aplicación de los siguientes procedimientos:

➤ Del planeamiento

Capacidad para planificar, formular objetivos y estrategias de acuerdo con la naturaleza de la tarea.

➤ De la supervisión

Capacidad para monitorear de manera correcta las actividades de estudio.

➤ De la evaluación

Habilidad para evaluar el desarrollo intelectual de la tarea o estudio realizado. **(Ministerio de Educación, 2007).**

### **c. La relevancia de enseñar a pensar en el ámbito escolar**

En este aspecto, es necesario resaltar el rol del docente en el aula con la finalidad de que sus pupilos puedan adquirir las capacidades cognoscitivas que les posibilite afianzar el traslado y pertinencia de los conocimientos, conductas y valores. Para ello el docente no solo tiene interesarse en enseñanza de las materias o contenidos programados sino la manera en que los niños y niñas logren aprender a pensar, entender y procesar la información contenida en las tareas de aprendizaje desarrolladas. De allí

que, en la actualidad una de las tareas primordiales que tienen los educadores es la búsqueda de la mejora de las habilidades del pensamiento de sus educandos haciendo que su propio conocimiento sea lo más accesible posible, poniendo sus esfuerzos para desarrollar métodos y/o procedimientos que logren optimizar la destrezas intelectuales, críticas y creativas de sus pupilos, teniendo como herramienta el aprendizaje autónomo de estos. **(Tesouro M, 1992).**

La comprensión y el mejoramiento del desarrollo de las operaciones mentales más o menos secuenciadas de los menores en el aula, es una tarea posible y necesaria en el aprendizaje escolar, es un reto del cual el docente debe asumir, promoviendo el despliegue de las potencialidades cognitivas de sus educandos a través del uso de procedimientos oportunos de naturaleza metacognitiva. Acciones que obligan al educador a cambiar sus formas tradicionales de enseñanza, en la búsqueda de un aprendizaje más crítico y creativo, haciendo que conozcan, piensen y reflexionen sobre sus propios pensamientos. En este proceso, podemos distinguir la presencia de dos componentes metacognitivos:

- Primero: Es que los educandos logren adquirir un grado de conciencia respecto al manejo de sus habilidades, recursos y procedimientos que le permitan desarrollar con éxito una determinada labor (encontrarse en condiciones de saber qué hacer).
- Segundo: El estudiante debe de tener la habilidad de poder hacer uso de mecanismos reguladores que le aseguren culminar de manera

positiva una tarea (saber cómo y cuándo hacer las cosas). (**Ministerio de Educación, 2007**).

#### **d. La metacognición en el aprendizaje escolar**

Desde una visión teórica de la metacognición en torno a la adquisición de conocimientos, el aprendizaje y el uso de estrategias cognitivas, han sido dados inicialmente por el investigador estadounidense John Hurley Flavell (1976) y posteriormente por el psicólogo y educador constructivista norteamericano David Paul Ausubel (1918 – 2008) quien ponía énfasis en desarrollar el proceso educativo tomando en consideración los conocimientos previos de cada estudiante, para que pueda aprender significativamente dando a conocer a su vez los siguientes tipos de aprendizaje:

➤ *El aprendizaje receptivo*

Es un procedimiento de aprendizaje de carácter memorístico o repetitivo mediante el cual el docente da a conocer o transmitir cierta temática y el alumno se convierte en receptor de la información nueva, pero sin comprenderlo o ejecutar alguna elaboración propia.

➤ *El aprendizaje memorístico*

Aprendizaje basado en la retención mental de la información sin que pueda lograr entender lo que fue fijado en la memoria y relacionarlas con otras ideas previas ya conocidas por el educando.



➤ *El aprendizaje significativo*

Es aquel aprendizaje que cobra sentido, debido a que el sujeto haciendo uso de su información antigua y mediante un proceso mental es capaz de establecer relaciones con la nueva información que va adquiriendo, asumiendo un rol activo y protagónico para adquirir nuevas habilidades y conocimientos desde una visión constructivista.

➤ *El aprendizaje por descubrimiento*

Se trata de un tipo de aprendizaje donde el alumno es sujeto activo de la propia construcción de conocimientos. **(Aragón R., 2019).**

En el campo educacional, la metacognición cumple una función muy importante en la estructura cognitiva del estudiante favoreciéndolo en la regulación y obtención de su aprendizaje significativo. Para ello cada alumno actúa dentro de un nivel y ritmo de aprendizaje acondicionado a sus necesidades y sus habilidades y capacidades de autodesarrollo, autodescubrimiento, autorrealización y autoconocimiento. De esta manera, la metacognición y la educación se encuentran fuertemente ligadas al momento de llevar adelante un adecuado proceso de aprendizaje, en el que cada escolar logre verificar el grado de comprensión de las tareas y efectúe una valoración respecto a sus capacidades frente a la tarea y pueda tomar las decisiones necesarias respecto a las estrategias utilizadas para autorregular su aprendizaje y lograr un mejor rendimiento académico. **(González Belén, 2021).**

## **2.2.2. EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES**

### **a. Definición de conceptos**

Se define como expresión oral a toda forma de comunicación efectuada por medio de la palabra. En efecto desde la aparición del hombre, surge en él una manera de comunicar sus ideas, pensamientos y sentimientos de manera innata a través del uso de sonidos de distinta complejidad y abstracción. Este tipo de capacidad se muestra anterior a la palabra escrita desarrollada con posterioridad. Es así como, el lenguaje oral se va conformando y regulando social y sistemáticamente a lo largo del tiempo, originando distintos idiomas con características propias. **(Ramos G.,2014).**

La comunicación en expresión oral, recogida desde la perspectiva de los emisores o receptores, tiene que ver con el nivel de desarrollo competente de las capacidades comunicacionales de naturaleza verbal. Tiene que ver con la comunicación e intercambio del discurso oral en la vida cotidiana y que es producida diariamente en la convivencia familiar y/o convencional. Constituye una destreza comunicativa relacionada con el lenguaje verbal basado no solo en el dominio de la pronunciación o el léxico sino también de la condición de sus conocimientos e intención comunicativa y la validez de los argumentos de nuestra vida en el día a día. **(Ramírez J., 2002).**

El lenguaje oral, es universal y surge instintivamente en el ser humano de manera natural y a temprana edad en el seno familiar, en la

necesidad de querer relacionarse con entorno hogareño y social. Para hablar y escuchar en diversas situaciones comunicativas, hacemos uso de movimientos corporales y expresiones faciales a diferencia de la modalidad escrita que forma parte de un sistema, producto de una invención de patrones con soportes materiales de comunicación y requieren de un aprendizaje como artificio. **(Ministerio de Educación, 2013).**

### **b. Características de la expresión oral**

Desde el punto de vista lingüístico, la comunicación oral esta signada por un conjunto de técnicas o pautas que se establecen para alcanzar una comunicación efectiva, mediante el uso de la palabra, donde el ser humano logra establecer conceptos e ideas con significados particulares como parte de su supervivencia, convivencia y consolidación social. Dentro de todo esto destacan las siguientes características:

➤ La voz

Es la imagen auditiva que genera una reacción en el receptor.

➤ La dicción

Implica el uso correcto del idioma, como el de la pronunciación, coherencia, entre otros.

➤ La estructura del mensaje

Implica planificar a cabalidad el mensaje, evitando las improvisaciones para su mejor comprensión.

➤ La fluidez

Capacidad para establecer conexiones entre frases e ideas de manera natural y no forzadas.

➤ El volumen y el ritmo

Habilidad de transmitir el mensaje con la voz adecuada, con armonía e intensidad correcta.

➤ La claridad

Habilidad para expresarse con certeza y de manera precisa.

➤ La coherencia

Capacidad para mantener el orden lógico y cohesionado del mensaje para hacerlo comprensible y preciso.

➤ La emotividad

Capacidad de proyectar al otro sentimiento y emociones relacionados directamente con el mensaje tratado. **(Euroinnova International, s/f).**

### **c. Componentes o habilidades fundamentales de la oralidad**

Se plantea que en la comunicación oral están presentes los siguientes componentes:

➤ Claridad de ideas

Es una condición fundamental de poder expresar claramente y de manera fluida nuestras ideas; es decir que sea entendible y no se le confunda con ninguna otra.

➤ Uso de recursos verbales y no verbales

En los actos verbales, los recursos son los que tienen que ver con las expresiones (palabras) o representaciones gráficas y las personas con las que nos comunicamos cotidianamente. Mientras que, los recursos no verbales son fenómenos paralingüísticos que se suelen acompañar durante la comunicación (gestos, sonidos, Movimientos, etc.) pero que no forman parte del lenguaje verbal en sí.

➤ Interacción colaborativa – temática

Tiene que ver con la forma de interactuar de los participantes durante un proceso de intercambio comunicacional cualquiera sea los participantes en el diálogo.

➤ Pensamiento lógico

Es la capacidad de razonamiento para entender las ideas, percibiendo las relaciones y diferencias y formar conclusiones de manera coherente. **(Mamani Elizabeth, 2022).**

El lenguaje oral es relevante porque permite el desenvolvimiento del niño ya que le favorece en su comunicación y socialización, facilitando a su vez su aprendizaje y desarrollo integral. En la escuela, cuando al educando se le enseña a mejorar sus habilidades comunicativas de expresión oral al igual que la escrita, van a acrecentarse sus habilidades en los distintos campos de aprendizaje logrando un exitoso rendimiento académico. Todo esto supone en el estudiante el desarrollo de habilidades indispensables, las mismas que ocurren de manera integrada y simultánea:

- Capacidad para saber acondicionar su lenguaje hablado al propósito comunicacional
- Habilidad para expresar sus ideas con claridad
- Capacidad para saber hacer uso de manera competente de sus diversos modos de expresión oral
- Capacidad de poder reflexionar en cuanto a la forma y contenido de su expresión oral
- Capacidad de poder interactuar de forma colaborativa manteniendo el hilo temático del discurso. **(Ministerio de Educación.2015).**

#### **d. Aprendizaje de la oralidad**

Al respecto, la escuela es la que mejor recoge la importancia de esta habilidad basada en el uso del lenguaje verbal de los educandos, en diferentes contextos, como parte de su desarrollo integral y como medio de relación sociocultural. Aunque, de otra parte, se puede percibir, que el sistema educativo, a pesar de reconocer su rol, no se le concede la debida atención en el currículo oficial, al priorizar los contenidos conceptuales posponiendo la práctica de la oralidad a tareas ocasionales y sin el planeamiento correspondiente. De esta manera el aprendizaje de la comunicación oral queda limitada a la imitación del docente en el aula, donde es el quien habla para explicar cada uno de los tópicos de las clases confiado en la atención que deben prestar los escolares, aunque de otra parte hay muestras de cansancio y distracción, por el hecho mismo que se centran más en la lengua escrita impidiendo así su estimulación oral. Frente a estos

hechos, la escuela debe de propiciar diferentes situaciones comunicativas que contribuyan a la utilización del lenguaje oral al igual que la lengua escrita. (Prieto L. y Cantón I., 2015).

### **2.3. Bases filosóficas**

Muchos autores y diferentes publicaciones muestran la urgencia de poder participar desde la escuela y determinar cómo se puede enseñar con éxito las cuestiones relativas al uso de habilidades metacognitivas, aunque el concepto de metacognición ha estado implícito en el aprendizaje escolar desde hace algún tiempo, partiendo del mismo proceso de aprender, aunque únicamente, en estos momentos los tratadistas han podido diferenciar un tipo de capacidades que podrían ser entendidas como metacognitivas y que pueden ser impartidas en el aula de forma explícita. Así entonces, desde la visión cognitiva se recomienda el enseñar al educando a aprender a pensar, para que los niños y niñas no sólo sepan más, muy por el contrario que puedan entender más los conceptos y logren ser capaces de poner en práctica el conocimiento adquirido frente a diversas situaciones. De esta manera, la finalidad de enseñar las habilidades del saber pensar contribuya también en el progreso de la oralidad de los estudiantes, para que puedan expresar sus ideas, emociones y experiencias de manera apropiada de acuerdo con la situación comunicativa en el que se encuentren. Por los fundamentos expuestos consideramos que, el rol fundamental de la escuela tiene que estar orientado a ayudar a pensar a los escolares y el de enseñar a aprender,

fomentando las habilidades de pensamiento y la expresión oral de los educandos.

#### **2.4. Definición de términos básicos**

##### **AUTOAPRENDIZAJE**

El término se refiere al desarrollo de habilidades que le permite al estudiante aprender por cuenta propia, sin tener que precisar la intervención pedagógica del docente o de otra persona. Este tipo de aprendizaje es de naturaleza intrínseca de los hombres y de todos los seres en general a lo largo de toda la vida. Implica una participación activa y comprometida en la construcción progresiva del aprendizaje por la propia persona. Quizás este término de una manera más adecuada debe denominarse *Aprendizaje autónomo*. (Guerrero R., 2023).

##### **AUTORREGULACIÓN COGNITIVA**

Se trata de una capacidad que no es completamente innata, sino que se va desarrollando y fortaleciendo progresivamente de acuerdo con nuestro aprendizaje mediante el cual el individuo logra regular su condición cognitiva al igual que su estado emocional, influenciados por factores intrínsecos y extrínsecos. Toma en cuenta los procesos cognitivos del Saber, el Ver, el Hacer y el Mejorar. (ECLKC, 2022).



## **COGNICIÓN**

Proviene del latín *cognitio* cuyo significado es la facultad de conocer. Mediante ella los seres vivos logran procesar la información a partir de su percepción, experiencias y la naturaleza de la información obtenida. Hasta cierto punto, la cognición como proceso mental se halla relacionada con el pensamiento abstracto, ayudándonos a percibir nuestro entorno y aprender de éste, así como el poder recordar la información obtenida, permitiéndonos evaluar alternativas para arribar a conclusiones y una correcta toma de decisiones en concordancia con lo aprendido. **(Torres A., 2017).**

## **PENSAMIENTO**

En términos generales pensamiento y pensar vienen a ser procesos el resultado de procesos cognitivos conscientes y que pueden originarse independientemente de una estimulación sensorial. Esta facultad permite elaborar ideas, imágenes y representaciones abstractas sobre algo o alguien en su mente, relacionándolos unos con otros por medio de una actividad intelectual. Estos productos elaborados por la mente comprenden las denominadas operaciones racionales consistentes en la exploración, la sinopsis, la universalización y la conceptualización. **(Pérez J. y Gardey A., 2008).**

## **PSICOLOGÍA COGNOTIVISTA**

Podemos definirla como un área de la psicología que se encarga del estudio de los procesos relacionados con la mente y que intervienen en el

aprendizaje, el pensamiento y la adquisición de conocimientos basados en los mecanismos básicos de la aprehensión, la evocación y el conocimiento hasta alcanzar un razonamiento lógico, la extracción de inferencias y la formación de conceptos. Pese a las críticas de los psicólogos e investigadores de la corriente conductista (desde su perspectiva planteaban que no había motivo alguno para considerar que los procesos mentales sean otra cosa distinta a la conducta), los aportes de la psicología cognitiva hoy en día siguen siendo muy importantes, más aún gracias los descubrimientos efectuados en el campo de las neurociencias, dando lugar en el campo educativo al paradigma cognitivista. **(Triglia A., 2016).**

## **2.5. Hipótesis de investigación**

### **2.5.1. Hipótesis General**

Existe una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y la expresión oral en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

### **2.5.2. Hipótesis Específicas**

#### **Hipótesis 1**

Existe una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y la forma en que se manifiestan oralmente en variadas situaciones comunicativas los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

### **Hipótesis 2**

Existe una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y la manera en que transmiten oralmente sus ideas de forma clara y eficaz los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

### **Hipótesis 3**

Existe una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y el uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de los propósitos diversos de expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

## **2.6. Operacionalización de las variables:**

**Nota:** ver Tabla 1

**Tabla 1**  
Operacionalización de las Variables

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS/INSTRUMENTO	ESCALA DE MEDICIÓN
<p><b>VARIABLE 1:</b> <i>Habilidades metacognitivas</i> <b>Definición:</b></p>	<p>1. Estrategias de planificación</p> <p>2. Estrategias de control</p> <p>3. Estrategias de valoración</p>	<p>1.1. Identifica el tipo de texto y el propósito de la lectura.</p> <p>1.2. Identifica el tema central y las ideas principales del texto</p> <p>1.3. Toma en cuenta los procesos cognitivos que vienen en la comprensión lectora.</p> <p>2.1. Supervisa y monitorea sus experiencias cognitivas y afectivas que intervienen en el proceso lector.</p> <p>2.2. Identifica y analiza la información relevante y complementaria del texto.</p> <p>2.3. Interpreta los mensajes haciendo uso de organizadores gráficos.</p> <p>3.1. Enjuicia la calidad del texto.</p> <p>3.2. Evalúa la consistencia y originalidad del texto.</p> <p>3.3. Asume estrategias metacognitivas y correctivas.</p>	<p>1.1.1 – 1.1.2</p> <p>1.2.3 – 1.2.4</p> <p>1.3.5 – 1.3.6 <b>(Escala de observación)</b></p> <p>2.1.7 – 2.1.8</p> <p>2.2.9 – 2.2.10</p> <p>2.3.11 – 2.3.12 <b>(Escala de observación)</b></p> <p>3.1.13 – 3.1.14</p> <p>3.2.15 – 3.2.16</p> <p>3.3. 17 – 3.3.18 <b>(Escala de observación)</b></p>	<p><b>Siempre / habitualmente = 3</b> <b>Algunas veces = 2</b> <b>Nunca = 1</b></p>

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS/INSTRUMENTO	ESCALA DE MEDICIÓN
<p><b>VARIABLE 2:</b> <i>Expresión oral</i></p> <p><b>Definición:</b></p>	<p>1. Se manifiesta oralmente en variadas situaciones comunicativas.</p> <p>2. Transmite oralmente sus ideas de forma clara y eficaz.</p> <p>3. Hace uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de propósitos diversos.</p>	<p>1.1. Se expresa oralmente de acuerdo con la situación comunicativa.</p> <p>1.2. Se comunica verbalmente tomando en cuenta las normas culturales</p> <p>1.3. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos.</p> <p>2.1. Logra expresarse oralmente con claridad según su propósito.</p> <p>2.2. Es capaz de organizar su texto oral de acuerdo con el contexto o situación.</p> <p>2.3. Relaciona sus ideas utilizando conectores y vocabulario de uso frecuente.</p> <p>3.1. Hace uso de manera pertinente de los diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo con la situación o propósito comunicativo.</p> <p>3.2. Logra regular sus expresiones comunicativas según el contenido y contexto de sus expresiones verbales.</p> <p>3.3. Muestra disposición para mantener el hilo temático de una conversación.</p>	<p>1.1.19 – 1.1.20</p> <p>1.2.21 – 1.2.22</p> <p>1.3.23 – 1.3.24 <b>(Escala de observación)</b></p> <p>2.1.25 – 2.1.26</p> <p>2.2.27 – 2.2.28</p> <p>2.3.29 – 2.3.30 <b>(Escala de observación)</b></p> <p>3.1.31 – 3.1.32</p> <p>3.2.33 – 3.2.34</p> <p>3.3.35 – 3.3.36 <b>(Escala de observación)</b></p>	<p><b>Siempre / habitualmente = 3</b></p> <p><b>Algunas veces = 2</b></p> <p><b>Nunca = 1</b></p>

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. Diseño metodológico**

El tipo de estudio de la presente investigación es el descriptivo-correlacional, porque nos permitió evaluar la relación existente entre las variables. A su vez, responde al diseño no experimental y transeccional, el mismo que puede ser representado mediante el siguiente esquema estadístico:

$$\mathbf{M = O_1 - O_2}$$

Donde:

**M** = Muestra de estudio

**O<sub>1</sub>** = Habilidades metacognitivas

**O<sub>2</sub>** = Expresión oral

– = Relación entre variables

#### **3.2. Población y muestra**

##### **3.2.1. Población**

La meta de atención se encuentra constituida por 91 niños/as segundo grado de primaria. Los mismos que se encuentran distribuidos en tres aulas: Confianza (31 estudiantes), Pertenencia (31 estudiantes) y Responsabilidad (29 estudiantes), pertenecientes a la Institución Educativa Saco Oliveros de Campoy, del distrito de San Juan de Lurigancho, Lima.

### **3.2.2. Muestra**

La muestra extraída es de tipo aleatorio por conveniencia integrada por 31 escolares pertenecientes al aula “Confianza” del grado y plantel indicado.

### **3.3. Técnicas de recolección de datos**

#### **3.3.1. Técnicas empleadas**

Para tomar la información y registrarla para su análisis correspondiente hicimos uso de la *Observación*.

#### **3.3.2. Descripción de los instrumentos**

Como parte de los procedimientos aplicados en la observación fue diseñada una *Escala de Observación* la cual nos proporcionó la información relevante respecto al tema de investigación. Instrumento que previamente fue sometido a un tratamiento de validación y fiabilidad estadística.

##### **3.3.2.1. Validez del instrumento**

Para evaluar la calidad empírica y teórica del instrumento (Escala de Observación) respecto a su verdad, fue sometida a la consideración del Juicio de Expertos, integrado por un equipo selecto de profesores de amplia experiencia educativa, quienes tuvieron a bien valorar la consistencia de las preguntas en concordancia con el estudio a realizar. Para tal efecto procedieron a la verificación cada uno de los componentes haciéndonos llegar a continuación el informe correspondiente señalando algunas consideraciones y sugerencias, las mismas que después de tomar conocimiento se procedió a realizar las correcciones necesarias, según sea el caso. Tomando nota de las acciones realizadas procedieron a darle conformidad la

aplicación del instrumento adjudicándole un índice promedio de concordancia de 0,91 otorgándole una validez casi perfecta del instrumento.

**Tabla 2**

*Cuadro Consolidado de la Validación del Instrumento*

<b>Criterios/ Indicadores</b>	<b>Juez 1</b>	<b>Juez 2</b>	<b>Juez 3</b>	<b><math>\Sigma</math></b>	<b>% concordancia</b>
Puntaje Total	9,12	9,11	9,11	27,34	9,11 <b>P = 0,911</b>

### 3.3.2.2. Confiabilidad del instrumento

Con la finalidad de verificar estadísticamente el grado de consistencia interna o los riesgos de fallo del instrumento en el recojo de la información, éste tuvo que ser sometido al análisis del coeficiente alfa de Cronbach ( $\alpha$ ) lográndose obtener los siguientes resultados:

**Tabla 3**

*Análisis de Confiabilidad: Habilidades Metacognitivas*

<b><math>\alpha</math></b>	<b>n</b>
,918	18

*Nota.* El valor  $\alpha = 0,918$  obtenido le otorga una excelente consistencia al instrumento para su aplicación.



**Tabla 4**

*Análisis de Confiabilidad: Expresión Oral*

<b><math>\alpha</math></b>	<b>n</b>
,889	18

*Nota.* El valor  $\alpha = 0,889$  obtenido le otorga una excelente consistencia al instrumento para su aplicación.

#### **3.4. Técnicas para el procesamiento de la información**

Al respecto, después de la aplicación de la Escala de Observación se procedió a hacer una evaluación y crítica de los datos, a fin de garantizar la veracidad y confiabilidad, organizándolos y procesándolos inicialmente en forma manual y luego ser procesados electrónicamente, construyendo tablas de frecuencia unidimensionales. A partir de estas tablas se construyeron cuadros estadísticos y calcularon los estadígrafos y medidas de resumen, para facilitar el análisis e interpretación de la información y los resultados.

## CAPÍTULO IV

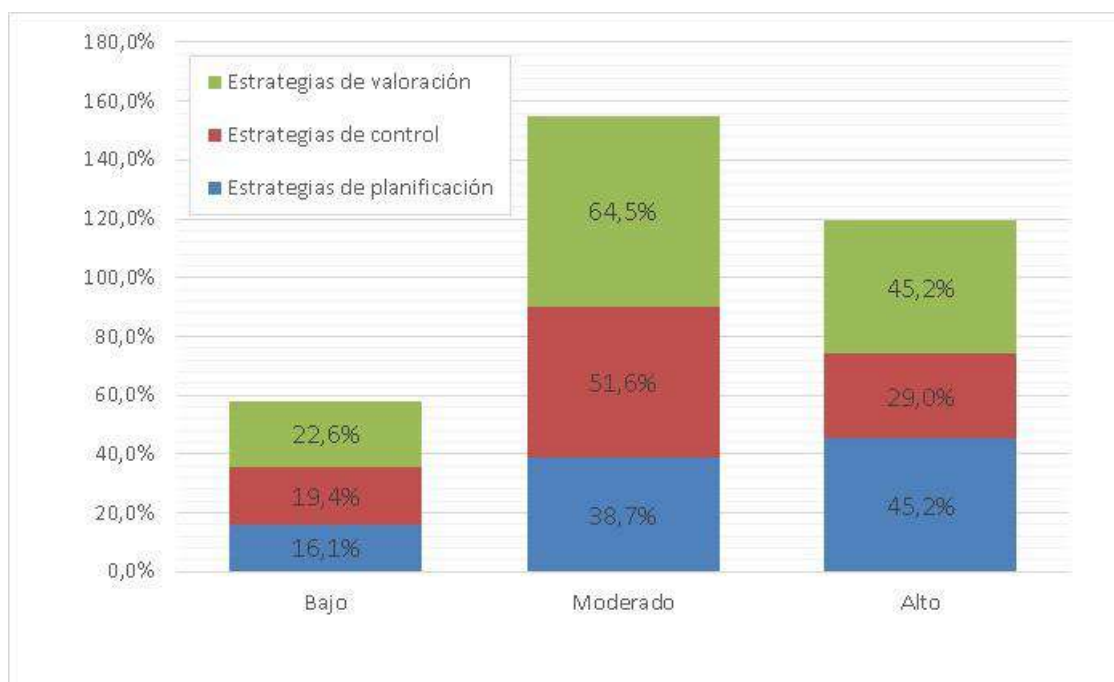
### RESULTADOS

#### 4.1. Análisis de resultados

**Tabla 5**

*Dimensiones de las Habilidades Metacognitivas*

Niveles	Estrategias de planificación		Estrategias de control		Estrategias de valoración	
	f	%	f	%	f	%
Bajo	5	16,1%	6	19,4%	7	22,6%
Moderado	12	38,7%	16	51,6%	20	64,5%
Alto	14	45,2%	9	29,0%	14	45,2%
<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100,0%</b>	<b>31</b>	<b>100,0%</b>	<b>41</b>	<b>132,3%</b>



**Figura 1**

Representación gráfica de las dimensiones de la variable habilidades metacognitivas

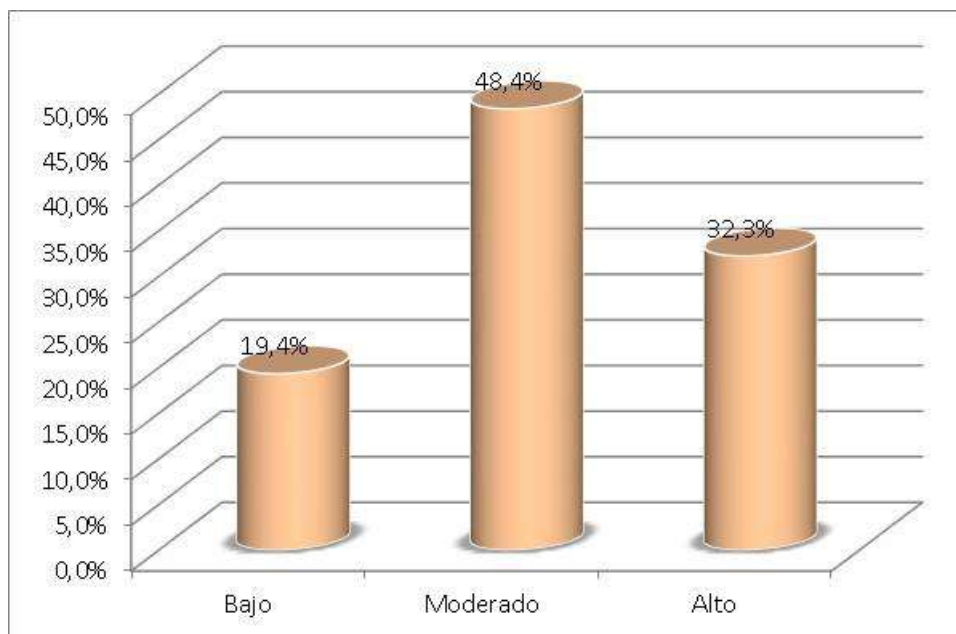
*Nota.* Después de tomar conocimiento de la información contenida en la figura podemos concluir en lo siguiente:

- El 45,2% de los estudiantes evaluados obtuvieron un comportamiento superior con respecto a la aplicación: *Estrategias de planificación*, el 38,7% lo hizo moderadamente y 16,1% lograron un nivel bajo.
- El 51,60% de los estudiantes evaluados obtuvieron un comportamiento moderado respecto a la aplicación: *Estrategias de control*, en tanto que 29,0% mostraron un comportamiento alto y 19,4% un comportamiento por debajo de lo esperado.
- El 64,5% de los estudiantes evaluados lograron un comportamiento moderado respecto a la aplicación: *Estrategias de valoración*, el 45,2% lo hicieron de manera eficiente y el 22,6% mostraron puntajes menores.

**Tabla 6**

*Habilidades Metacognitivas*

<b>Niveles</b>	<b>ni</b>	<b>fi</b>
Bajo	6	19,4%
Moderado	15	48,4%
Alto	10	32,3%
<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100,0%</b>



**Figura 2**

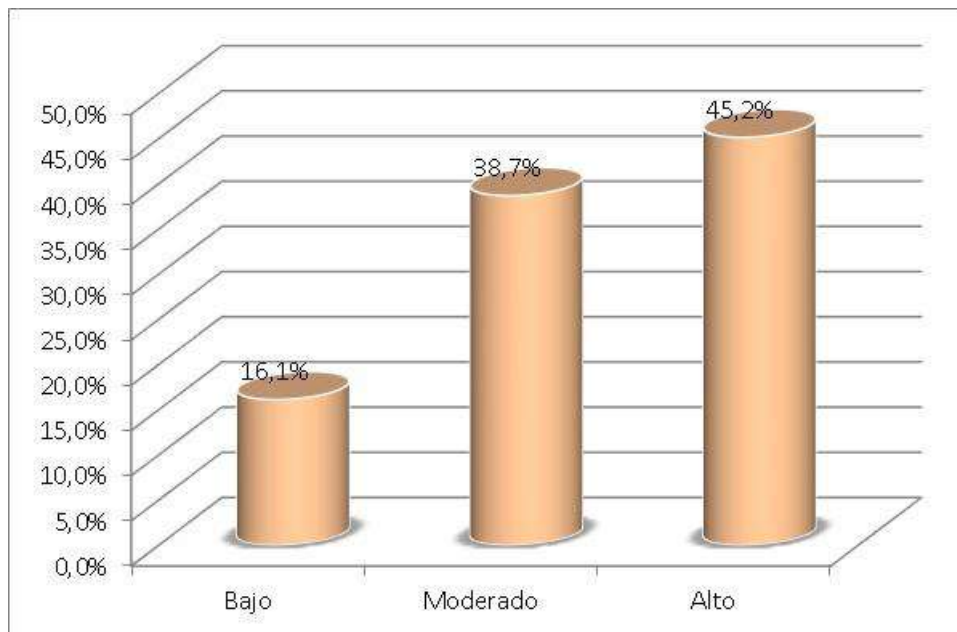
Gráfica: Habilidades metacognitivas

*Nota.* Podemos observar que el 48,4% de los escolares obtuvieron un comportamiento moderado en cuanto a las: *Habilidades metacognitivas*, el 32,3% consiguió hacerlo dentro del rango superior y el 19,4% lo hizo dentro del rango inferior.

**Tabla 7**

*Estrategias de Planificación*

<b>Niveles</b>	<b>ni</b>	<b>fi</b>
Bajo	5	16,1%
Moderado	12	38,7%
Alto	14	45,2%
<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100,0%</b>



**Figura 3**

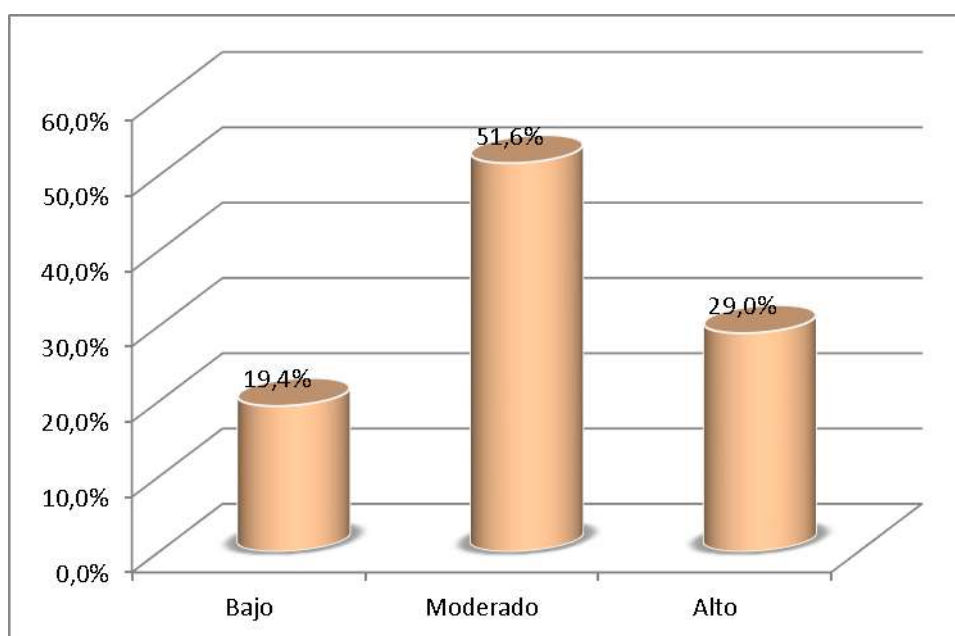
Gráfica: Estrategias de planificación

*Nota:* El gráfico nos muestra que el 45,2% de los colegas lograron un comportamiento bastante alto con respecto a las: *Estrategias de planificación*, mientras que 38,7% lo hicieron moderadamente y el 16,1% se mostraron en un nivel bajo.

**Tabla 8**

*Estrategias de Control*

<b>Niveles</b>	<b>ni</b>	<b>fi</b>
Bajo	6	19,4%
Moderado	16	51,6%
Alto	9	29,0%
<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100,0%</b>



**Figura 4**

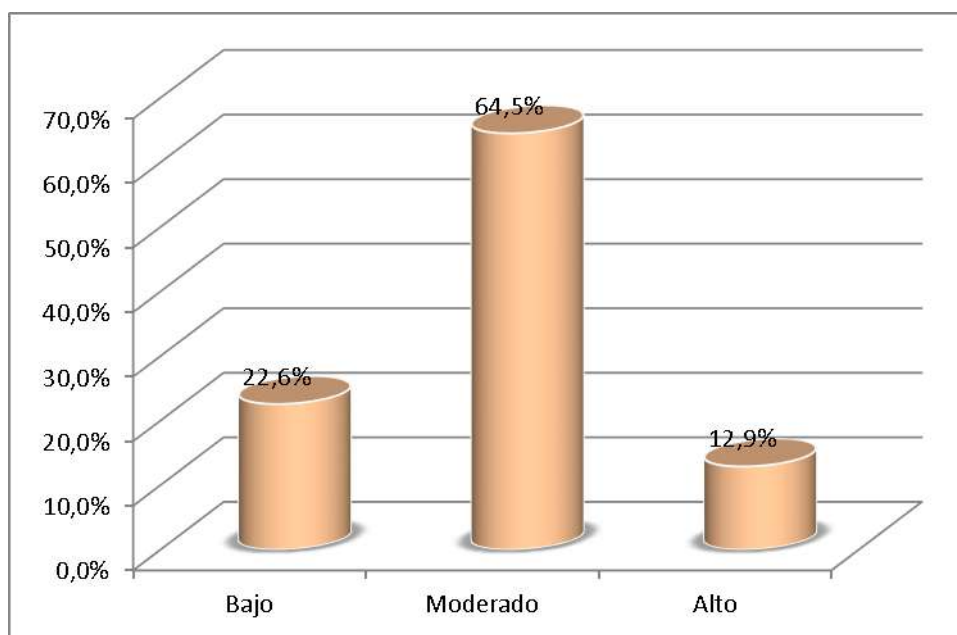
Gráfica: Estrategias de control

*Nota.* El gráfico nos muestra que el 51,6% de los colegiales lograron un comportamiento moderado con respecto a las: *Estrategias de control*, el otro 29,0% alcanzó un nivel alto y el 19,4% apenas pudo hacerlo dentro de un nivel bajo.

**Tabla 9**

*Estrategias de Valoración*

<b>Niveles</b>	<b>ni</b>	<b>fi</b>
Bajo	7	22,6%
Moderado	20	64,5%
Alto	4	12,9%
<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100,0%</b>



**Figura 5**

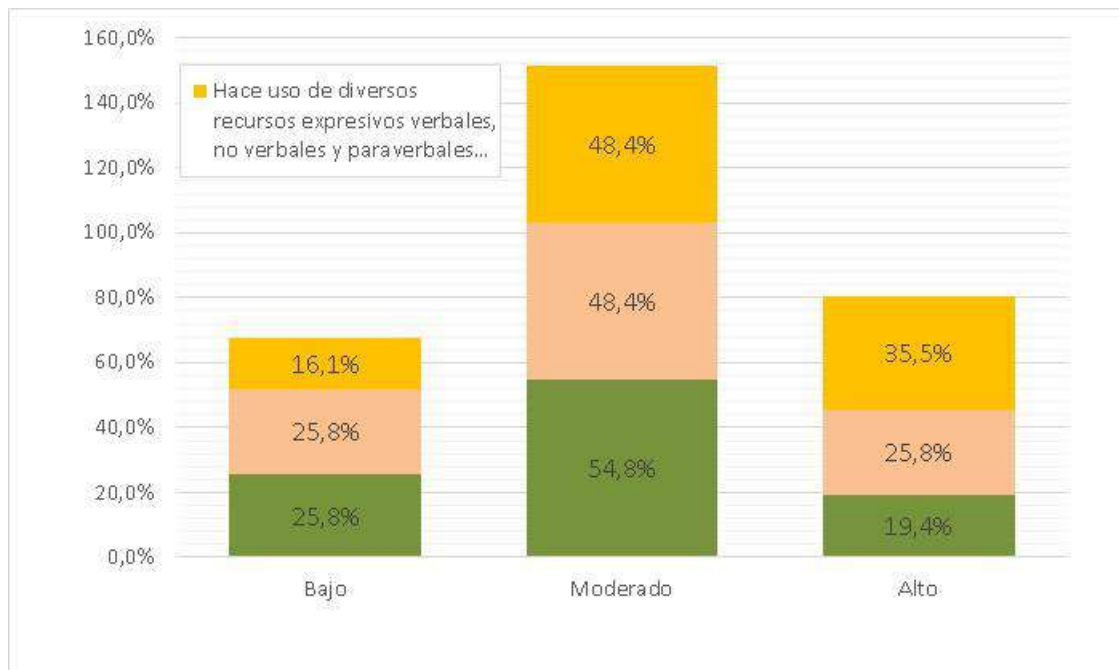
Gráfica: Estrategias de valoración

*Nota.* El gráfico nos muestra que el 64,5% de los escolares manifestaron un comportamiento moderado con respecto a las *Estrategias de valoración*, un 22,6% se visualizó en el nivel inferior, en tanto que el 12,9% lo hizo en un nivel alto.

**Tabla 10**

*Dimensiones de la Expresión Oral*

Niveles	Se manifiesta oralmente en variadas situaciones comunicativas.		Trasmite oralmente sus ideas de forma clara y eficaz.		Hace uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de propósitos diversos.	
	f	%	f	%	f	%
Bajo	8	25,8%	8	25,8%	5	16,1%
Moderado	17	54,8%	15	48,4%	15	48,4%
Alto	6	19,4%	8	25,8%	11	35,5%
<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100,0%</b>	<b>31</b>	<b>100,0%</b>	<b>31</b>	<b>100,0%</b>



**Figura 6**

Representación gráfica de las dimensiones de la variable expresión oral



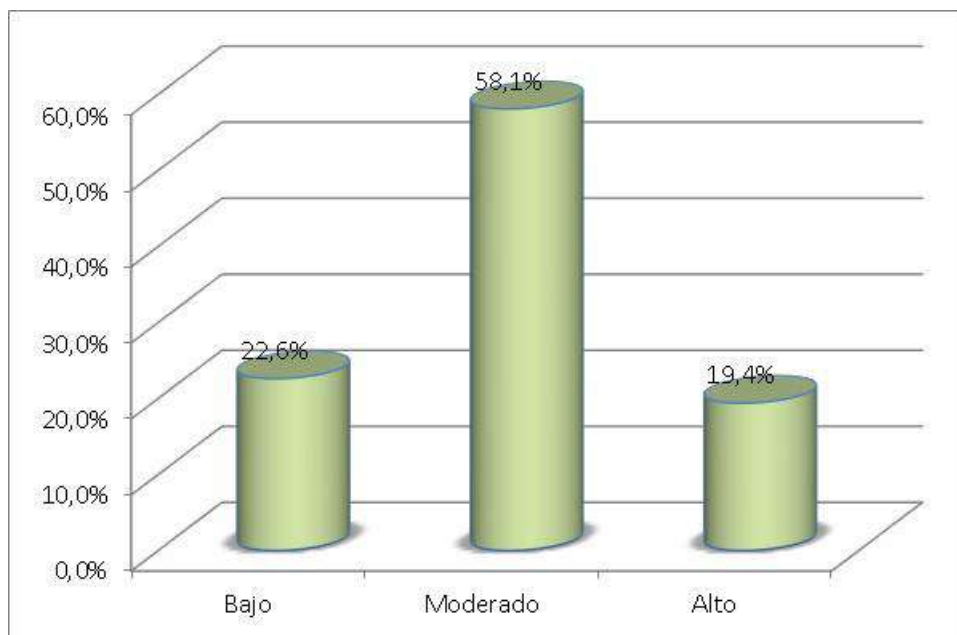
*Nota.* Después de analizar los datos del gráfico correspondiente se han podido evidenciar los siguientes resultados:

- El 54,8% de los estudiantes evaluados alcanzaron un nivel medianamente regular en la aplicación de la dimensión: *Se manifiesta oralmente en variadas situaciones comunicativas*, en tanto que 25,8% consiguieron un puntaje deficitario y el 19,4% lo hicieron con mayor eficiencia.
- El 48,4% de los escolares evaluados alcanzaron un comportamiento moderado con respecto a la aplicación de: *Trasmite oralmente sus ideas de forma clara y eficaz*, un 25,8% se mostraron dentro de un puntaje superior y el 25,8% con un puntaje inferior.
- El 48,4% de los escolares evaluados alcanzaron un comportamiento mesurado en cuanto a la aplicación de: *Hace uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de propósitos diversos*, un 35,5% se mostraron de manera eficiente y el 16,1% lograron hacerlo dentro del rango inferior.

**Tabla 11**

*Expresión Oral*

<b>Niveles</b>	<b>ni</b>	<b>fi</b>
Bajo	7	22,6%
Moderado	18	58,1%
Alto	6	19,4%
<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100,0%</b>



**Figura 7**

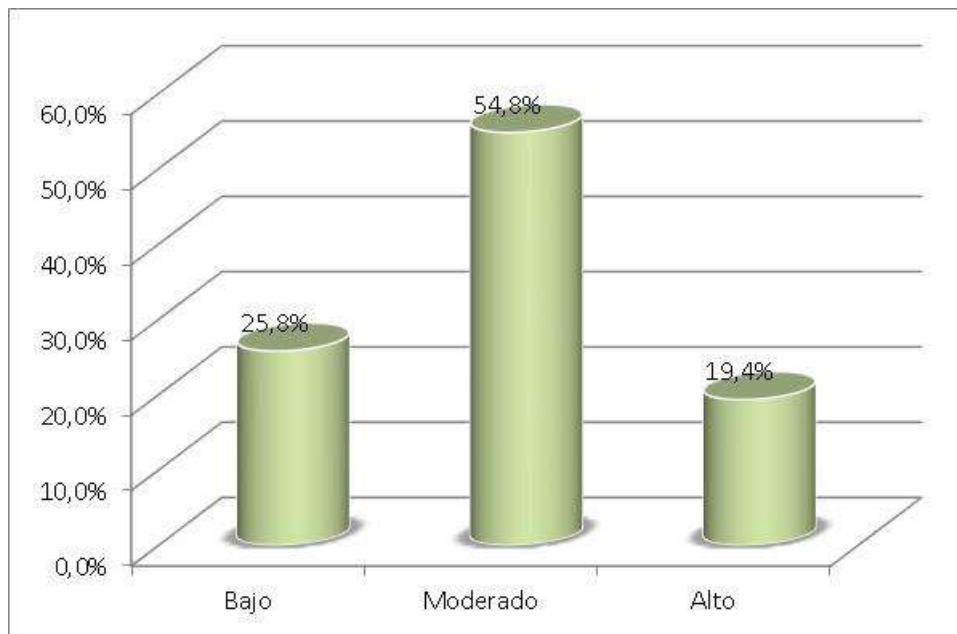
Gráfica: Expresión oral

*Nota.* Podemos observar que el 58,1% de los alumnos/as se manifestaron con un comportamiento de nivel moderado en la: *Expresión oral*, mientras que el 22,6% consiguió hacerlo dentro del rango bajo y el 19,4% en la progresión alta.

**Tabla 12**

*Se Manifiesta Oralmente en Variadas Situaciones Comunicativas*

<b>Niveles</b>	<b>ni</b>	<b>fi</b>
Bajo	8	25,8%
Moderado	17	54,8%
Alto	6	19,4%
<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100,0%</b>



**Figura 8**

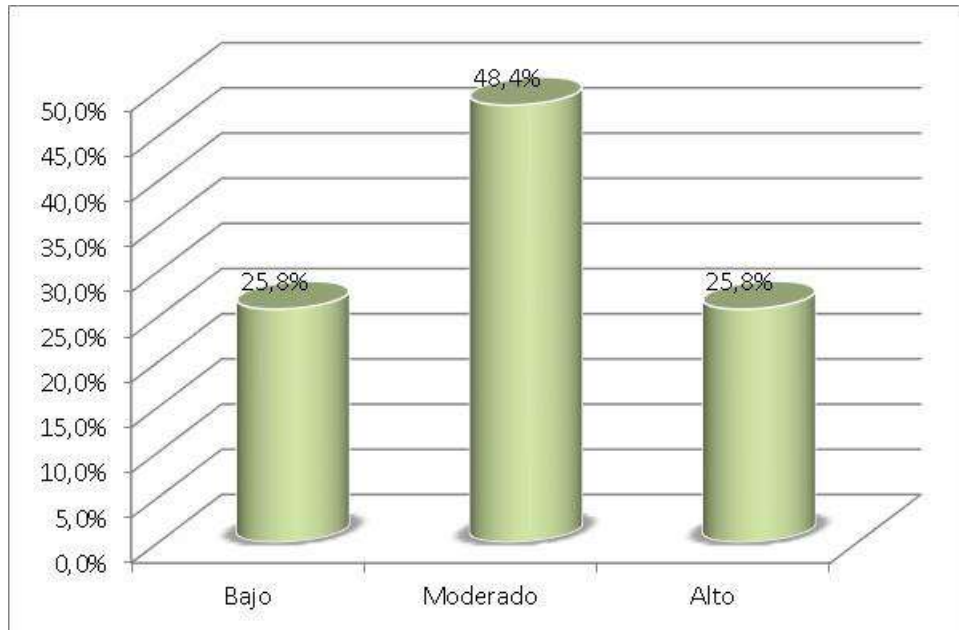
Gráfica: Se manifiesta oralmente en variadas situaciones comunicativas

*Nota:* Podemos observar que un 54,8% de los escolares alcanzaron un proceder moderado respecto a cómo: *Se manifiesta oralmente en variadas situaciones comunicativas*, mientras que el 25,8% se encuentra en la parte baja y el 19,4% restante lo hizo en la parte alta.

**Tabla 13**

*Trasmite Oralmente sus Ideas de Forma Clara y Eficaz*

<b>Niveles</b>	<b>ni</b>	<b>fi</b>
Bajo	8	25,8%
Moderado	15	48,4%
Alto	8	25,8%
<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100,0%</b>



**Figura 9**

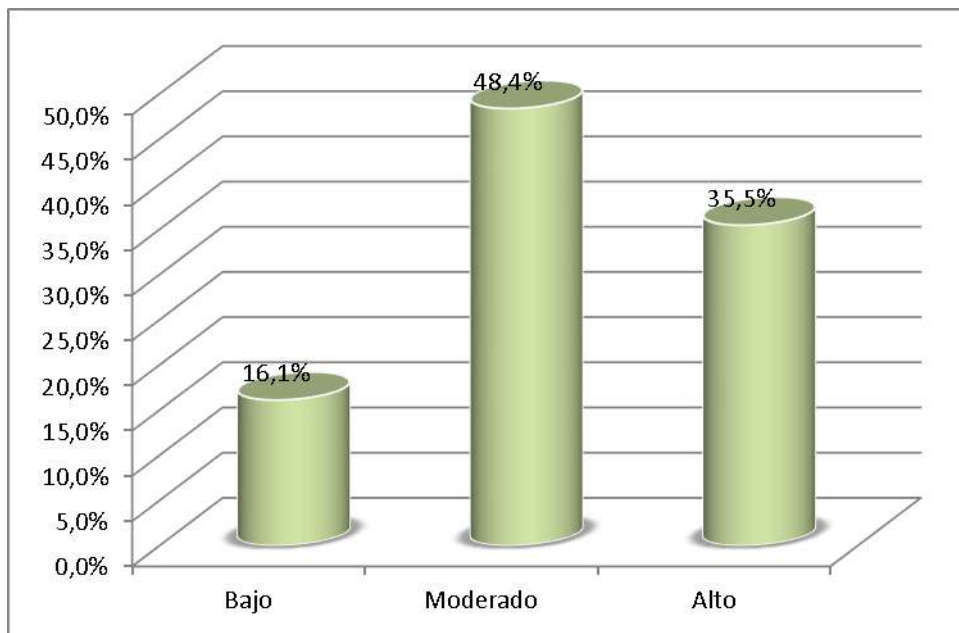
Gráfica: Trasmite oralmente sus ideas de forma clara y eficaz

*Nota.* Observamos que un 48,4% de los estudiantes se mostraron dentro de un rango moderado respecto a cómo: Trasmite oralmente sus ideas de forma clara y eficaz, en tanto que el 25,8% se mostró en la parte inferior de la escala y el otro 25,8% lo hizo dentro del rango superior.

**Tabla 14**

*Hace Uso de Diversos Recursos Expresivos Verbales, No Verbales y Paraverbales en Función de Propósitos Diversos*

Niveles	ni	fi
Bajo	5	16,1%
Moderado	15	48,4%
Alto	11	35,5%
<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100,0%</b>



**Figura 10**

Gráfica: Hace uso de diversos recursos expresivos

*Nota.* Se puede observar que 48,4% de los colegiales se mostraron dentro de un nivel moderado respecto a cómo: *Hacen uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de propósitos diversos*, mientras que el 35,5% asumieron una postura superior y el 16,1% tuvo un accionar inferior.

## 4.2. Prueba estadística de normalidad

Para nuestra investigación, debido a que el número de muestras es menor a 50 aplicamos el estadístico de Shapiro – Wilk.

**Tabla 15**

*Contraste de Normalidad*

Variables y dimensiones	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Grado de libertad (gl)	Nivel de significancia (Sig)
<b><i>Habilidades metacognitivas</i></b>	<b>,946</b>	<b>31</b>	<b>,002</b>
Estrategias de planificación	,922	31	,003
Estrategias de control	,946	31	,000
Estrategias de valoración	,925	31	,001
<b><i>Expresión oral</i></b>	<b>,921</b>	<b>31</b>	<b>,005</b>
Se manifiesta oralmente en variadas situaciones comunicativas.	,944	31	,005
Trasmite oralmente sus ideas de forma clara y eficaz.	,919	31	,012
Hace uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de propósitos diversos.	,930	31	,044

*Nota.* Los resultados visualizados en la tabla N°15 nos muestran que, los datos distribuidos con respecto a la media presentan una composición asimétrica, lo que hace que para desarrollar el contraste de las hipótesis y poder relacionarlas se optó por la aplicación del estadígrafo de Spearman.

### 4.3. Contrastación de hipótesis

#### Hipótesis general

**Ha:** Existe relación significativa entre las habilidades metacognitivas y la expresión oral en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

**Ho:** No Existe relación significativa entre las habilidades metacognitivas y la expresión oral en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

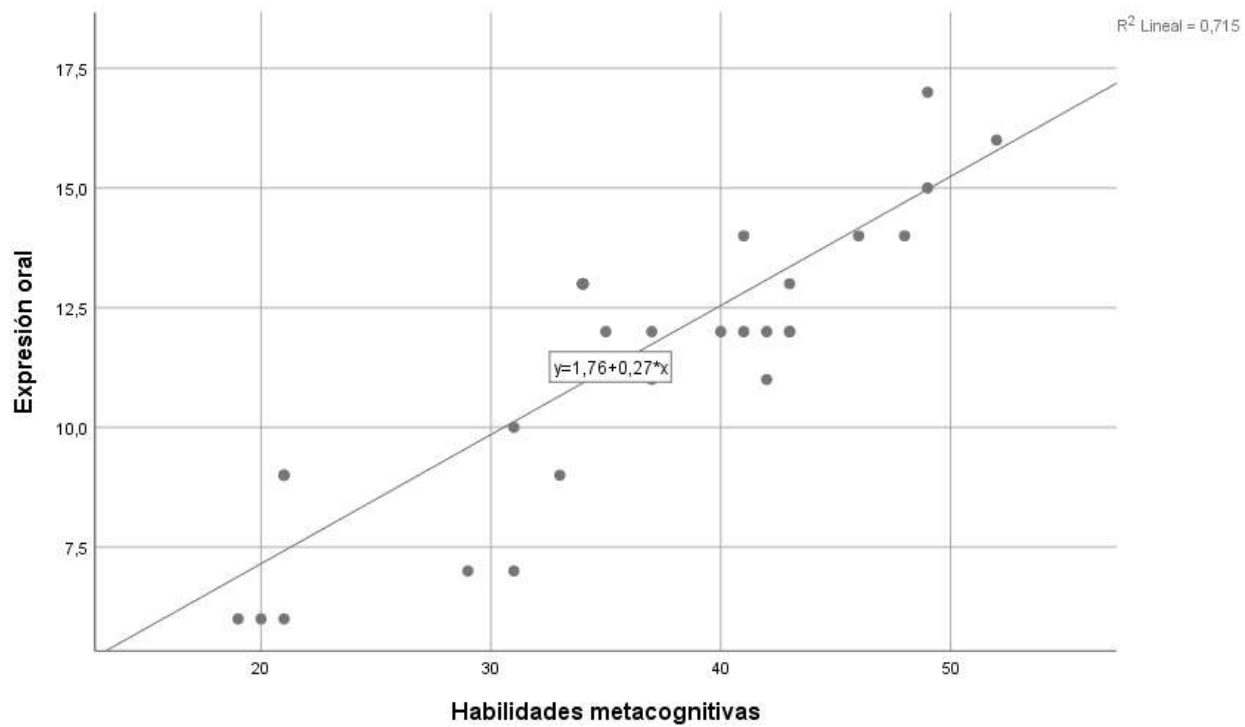
**Tabla 16**

*Las Habilidades Metacognitivas y la Expresión Oral*

			<b>Correlaciones</b>	
			Habilidades metacogniti vas	Expresión oral
Rho de Spearman	Habilidades metacognitivas	r	1,000	,766**
		Significancia bilateral	.	,000
		N	31	31
	Expresión oral	r	,766**	1,000
		Significancia bilateral	,000	.
		N	31	31

\*\* . El grado de correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

*Nota:* Los resultados estadísticos nos muestran  $r= 0,766$  y una  $Sig<0,05$ , lo que hace que tenga que aceptarse la  $H_a$  y rechazarse la  $H_o$ . En consecuencia, es evidente la existencia de un *buen nivel* de asociación entre las habilidades metacognitivas y la expresión oral en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.



**Figura 11**

Las habilidades metacognitivas y el lenguaje oral



### Hipótesis específica 1

**H1:** Existe una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y la forma en que se manifiestan oralmente en variadas situaciones comunicativas los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

**H0:** No existe una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y la forma en que se manifiestan oralmente en variadas situaciones comunicativas los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

**Tabla 17**

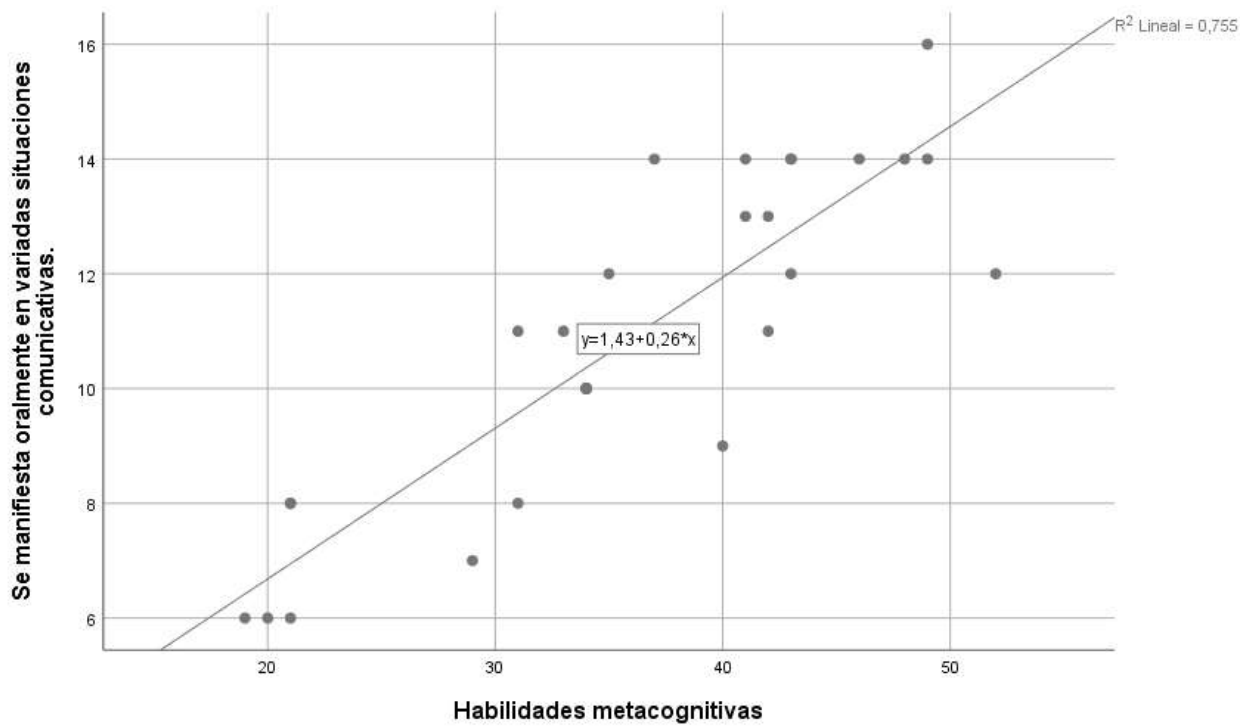
*Las Habilidades Metacognitivas y la Forma en que se Manifiestan Oralmente en Variadas Situaciones Comunicativas*

#### Correlaciones

		Habilidades metacognitivas		Se manifiesta oralmente en variadas situaciones comunicativas.
Rho de Spearman	Habilidades metacognitivas	r	1,000	,870**
		Significancia bilateral	.	,000
		N	31	31
Se manifiesta oralmente en variadas situaciones comunicativas.		r	,870**	1,000
		Significancia bilateral	,000	.
		N	31	31

*Nota.* Los resultados estadísticos nos muestran  $r= 0,870$  y una  $Sig<0,05$ , lo que hace que tenga que aceptarse la  $H_a$  y rechazarse la  $H_0$ . En consecuencia, es evidente la existencia

de un nivel *muy bueno* de asociación entre las habilidades metacognitivas y la forma en que se manifiestan oralmente en las variadas situaciones comunicativas de los estudiantes.



**Figura 12**

Las habilidades metacognitivas y la forma en que se manifiestan oralmente en variadas situaciones comunicativas

## Hipótesis específica 2

**H2:** Existe una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y la manera en que transmiten oralmente sus ideas de forma clara y eficaz los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

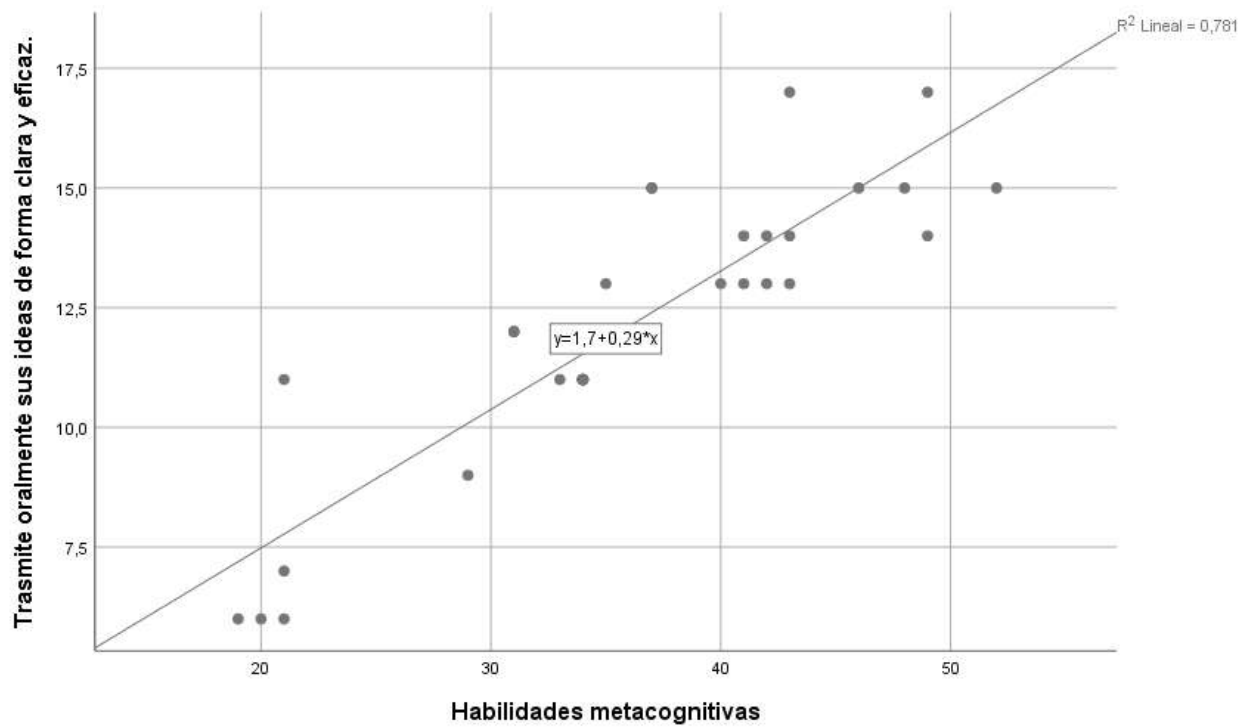
**H0:** No existe una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y la manera en que transmiten oralmente sus ideas de forma clara y eficaz los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

**Tabla 18**

*Las Habilidades Metacognitivas y la Manera en que Transmiten Oralmente sus Ideas de Forma Clara y Eficaz*

		<b>Correlaciones</b>	
		Habilidades metacognitivas	Trasmite oralmente sus ideas de forma clara y eficaz.
Rho de Spearman	Habilidades metacognitivas	r	1,000
		Significancia bilateral	,886**
		N	31
	Trasmite oralmente sus ideas de forma clara y eficaz.	r	,886**
		Significancia bilateral	1,000
		N	31

*Nota.* Los resultados estadísticos nos muestran  $r = 0,886$  y una  $Sig < 0,05$ , lo que hace que tenga que aceptarse la  $H_a$  y rechazarse la  $H_0$ . En consecuencia, es evidente la existencia de un nivel *muy bueno* de asociación entre las habilidades metacognitivas y la manera en que transmiten oralmente sus ideas de forma clara y eficaz los estudiantes.



**Figura 13**

- . Las habilidades metacognitivas y manera en que transmiten oralmente sus ideas de forma clara y eficaz

### Hipótesis específica 3

**H3:** Existe una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y el uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de los propósitos diversos de expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

**H0:** No existe una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y el uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de los propósitos diversos de expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.

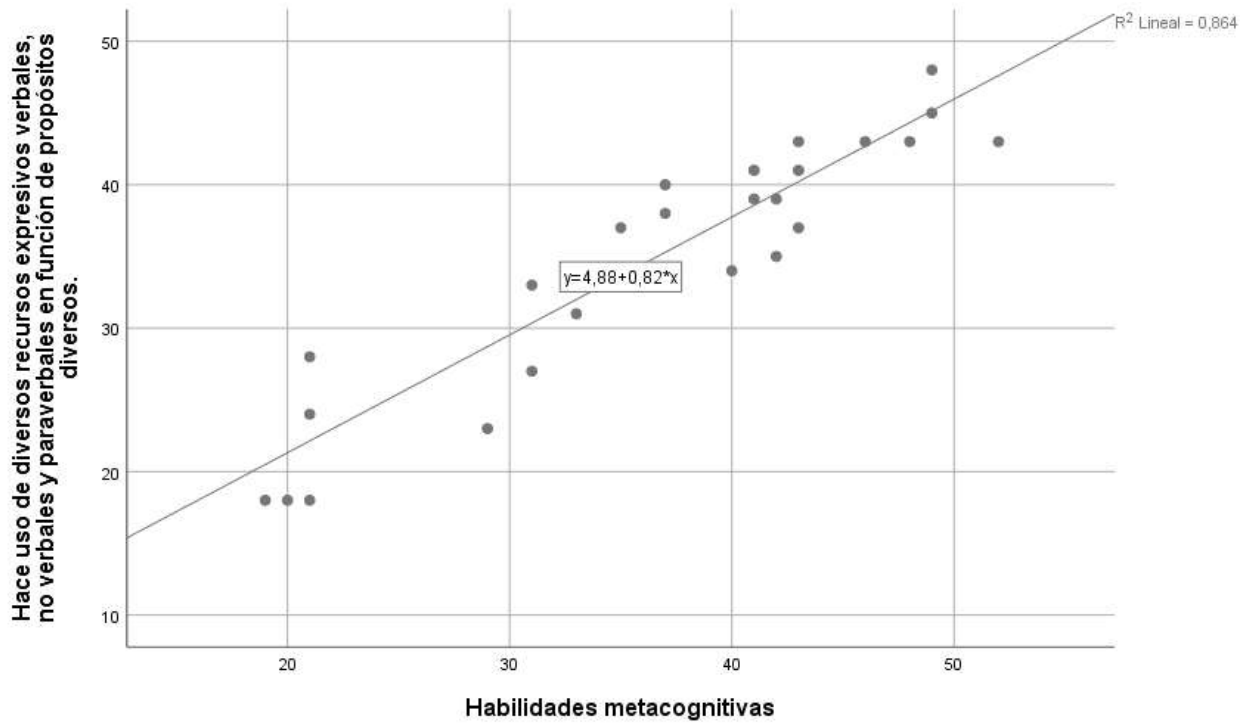
**Tabla 19**

*Las Habilidades Metacognitivas y el Uso de Diversos Recursos Expresivos*

		<b>Correlaciones</b>		
			Habilidades metacognitivas	Hace uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de propósitos diversos.
Rho de Spearman	Habilidades metacognitivas	r	1,000	,956**
		Significancia bilateral	.	,000
		N	31	31
	Hace uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de propósitos diversos.	r	,956**	1,000
		Significancia bilateral	,000	.
		N	31	31

*Nota.* Los resultados estadísticos nos muestran  $r= 0,956$  y una  $Sig<0,05$ , lo que hace que tenga que aceptarse la  $H_a$  y rechazarse la  $H_0$ . En consecuencia, es evidente la existencia

de un nivel *muy bueno* de asociación entre las habilidades metacognitivas y la utilización de diversos procedimientos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de los propósitos diversos de comunicación oral de los escolares.



**Figura 14**

Las habilidades metacognitivas y el uso de diversos recursos expresivos

## **CAPÍTULO V**

### **DISCUSIÓN**

#### **5.1. Discusión de resultados**

En el contexto de la educación se ha venido demostrando la relevancia que tiene el uso de las habilidades metacognitivas en la comunicación verbal y la gestión del propio aprendizaje, desde las necesidades involucradas con el proceso cognitivo y lingüístico, tanto de la información como del conocimiento, así como la exploración de nuevas alternativas para que los estudiantes logren expresar sus ideas con mayor claridad. Desarrollar unas buenas habilidades comunicativas, de manera efectiva, precisa y eficaz, es fundamental para la coexistencia y comprensión de los seres humanos muchos aspectos de la vida.

Cada vez se viene observando en la escuela la exigencia de que las actividades educativas se tengan que ir orientando a promover las capacidades mentales en los educandos a fin de que aprendan a razonar por sí mismos, manejando en forma correcta sus habilidades metacognitivas al momento de expresar sus ideas e interrelacionarse con sus compañeros y entorno social. Ahora bien, desde esta óptica asumimos la planificación y ejecución de esta investigación para poder conocer y establecer el grado de asociación que hay entre las aptitudes metacognitivas y la expresión oral de los escolares que asisten a la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, del distrito de San Juan de Lurigancho. Para ello fue necesario acudir a diversas fuentes de consulta primarias como secundarias y que forman parte de nuestro marco teórico, encontrando en muchas de ellas fuertes coincidencias con nuestras preocupaciones, de manera especial al momento de

redactar los antecedentes correspondientes, entre los cuales podemos mencionar a los siguientes: Orjuela D. y Peña C. (2014) se ocupó de estudiar la forma en que las estrategias metacognitivas propiciadas por los docentes durante la ejecución de sus sesiones de aprendizaje influyen en el nivel de comprensión lectora de los/las alumnos/as. A su vez Fonseca L. (2020) tuvo por finalidad poner en marcha un proyecto de intervención experimental para enriquecer la práctica lectora de los menores en el aula mediante la programación de un conjunto de actividades relacionadas con las habilidades metacognitivas. Por su parte, Arango L., Aristizábal N. y otros (2015) desarrollaron un trabajo de investigación poniendo en marcha la aplicación de metodologías metacognitivas que contribuyen a perfeccionar la capacidad de lectura de los escolares de una escuela primaria. Mientras Miranda O. (2019) tuvo como propósito caracterizar el desenvolvimiento de las habilidades metacognitivas de los escolares de una institución educativa De igual forma, Benavente V. (2020) estudió el comportamiento de las habilidades metacognitivas de los niños y niñas en el transcurso de la ejecución de sus tareas en el área de matemáticas en un plantel de la ciudad de Arequipa. Por otra parte, Alcalá G, (2012) tuvo por finalidad desarrollar un programa experimental sobre las habilidades relacionadas con la metacognición para dinamizar la interpretación correcta de la lectura que coadyuve a eficiencia académica. En esta línea, Mamani E, (2022) puso en marcha un programa experimental pedagógico basado en el uso de canciones infantiles con el objeto de incrementar la oralidad en los preescolares. Finalmente, Lima SH. (2019) se abocó en estudiar el proceso de ejercitamiento de la comunicación oral en el idioma español como segunda lengua, en escolares de un plantel bilingüe de la localidad de T'ika, Cusco.



Después de haber tomado conocimiento de las principales fuentes bibliográficas, en la conceptualización teórica, hay que destacar los aportes relacionados con las habilidades de pensamiento y el papel del docente de aula en cuanto al uso de estrategias eficaces relacionadas con el desarrollo metacognitivo y la oralidad de los educandos en la escuela. Finalmente, cabe mencionar que toda esta información consultada, así como la contrastación de las hipótesis formuladas para el desarrollo de este trabajo, han servido para demostrar estadísticamente la presencia de una asociación significativa entre las capacidades comunicativas y la oralidad de los alumnos/as de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy.

## CAPÍTULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 6.1. Conclusiones

##### **Primera**

Los resultados de la investigación han confirmado nuestras hipótesis de trabajo demostrado la existencia de una asociación significativa entre las habilidades metacognitivas y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho, adjudicándosele una magnitud BUENA (0,766).

##### **Segunda**

Mediante el estudio se ha demostrado la presencia de una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y la forma en que se manifiestan oralmente en variadas situaciones comunicativas los estudiantes, correspondiéndole una magnitud MUY BUENA (0,870).

##### **Tercera**

La investigación realizada permite concluir que hay una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y la manera en que transmiten oralmente sus ideas de forma clara y eficaz los estudiantes, correspondiéndole una intensidad de nivel MUY BUENO (0,886).

#### **Cuarta**

Se ha podido demostrar también la presencia de una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y el uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de los propósitos diversos de expresión oral de parte de los estudiantes, correspondiéndole una intensidad de nivel MUY BUENO (0,956).

### **6.2. Recomendaciones**

#### **Primera**

Para poner en marcha una eficiente pedagogía de la comunicación oral en el aula y genere un impacto positivo en el aprendizaje y desarrollo de los educandos, existe la necesidad diseñar estrategias que permitan combinar las actividades de expresión oral con las habilidades metacognitivas, para que aprendan a razonar, dialogar, resolver problemas y piensen conscientemente al momento de manifestar sus emociones, ideas y sentimientos.

#### **Segunda**

El diseñar y ejecutar un programa de estudios basados en la promoción de actividades metacognitivas reguladas mediante el proceso de oralidad en los estudiantes como el caso de la institución educativa Saco Oliveros de Campoy, contribuirá a elevar el nivel de comunicación en el aula, desarrollando competencias necesarias que le permitan abordar con éxito sus relaciones sociales con sus pares y su entorno familiar y comunal.

### **Tercera**

Los procesos educativos se tienen que orientar a potencia la activación de las competencias cognitivas y metacognitivas en los niños y niñas desde temprana edad, para que puedan enfrentar con éxito sus actividades escolares y logren gestionar su propio conocimiento y aprendizaje, hecho que a su vez facilitara a los estudiantes en el mejoramiento de la comprensión y expresión oral. Por ello es fundamental que, se involucre a los alumnos a trabajar en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas y en el control de sus destrezas y procesos cognitivos mediante ejecución de actividades de reflexión y ejercicios de retroalimentación que ayuden a los menores a expresarse de manera efectiva, afectando su desarrollo social y emocional de los estudiantes, así como su rendimiento académico.

### **Cuarta**

Es pertinente hacer que los estudiantes establezcan metas relacionadas con sus necesidades aprendizaje para manejar, regular y mejorar sus aspectos cognitivos que le ayuden a tomar decisiones oportunas y competentes en su comunicación oral, como en su producción escrita y reflejarlo en la vida diaria, generando espacios de confianza y respeto, aunque no sólo debe limitarse al ámbito académico.

## REFERENCIAS

### 7.1. Fuentes Documentales

Alcalá Adrianzén Gabriela Verónica (2012). *Aplicación de un programa de habilidades metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en niños de 4to. grado de primaria del Colegio Parroquial Santísima Cruz de Chulucanas*. (Tesis de Posgrado). Piura, Perú: Universidad de Piura.

Arango Giraldo Lilián R., Aristizábal Alzate Norma L., Cardona Toro Azucena, Herrera Calle Sonia P. y Ramírez Calderón Olga L. (2015). *Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria*. (Tesis de Posgrado). Manizales, Colombia: Universidad Autónoma de Manizales.

Benavente Vilca Vanessa Ana Sofía (2020). *Habilidades metacognitivas en la realización de tareas escolares del área de matemática de los estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa Particular San Carlos, José Luis Bustamante y Rivero, Arequipa-2019*. (Tesis de Licenciatura). Arequipa, Perú: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.

Castro Robles, Arturo G. (2016). *Inteligencia emocional y habilidades metacognitivas en estudiantes universitarios de estudios generales*. (Tesis de Posgrado). Lima, Perú: Universidad de San Martín de Porres.

Fonseca Liliana Estela (2020). *La enseñanza de habilidades y estrategias de comprensión lectora en la escuela primaria: Un modelo de intervención en el aula*. (Tesis Doctoral). Madrid, España: Universidad Autónoma de Madrid.

Lima Callata Sheridan Rosmery (2019), *Enseñanza de la expresión oral del castellano como segunda lengua en una escuela EIB – Cusco*. (Tesis de Licenciatura). Lima, Perú: Universidad Peruana Cayetano Heredia.

Mamani Ticona Elizabeth (2022). *Canciones infantiles y la expresión oral en niños de cuatro y cinco años de la Institución Educativa Inicial Tiquitiqui – Puno, 2022*. (Tesis de Licenciatura). Lima, Perú: Universidad Católica los Ángeles Chimbote, ULADECH.

Miranda Liñan Olivia Lucia (2019). *Habilidades metacognitivas en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Emblemática Capitán Marcelino Valverde Solórzano del distrito de Sihuas-Ancash-2019*. (Tesis de Licenciatura). Chimbote, Perú: Universidad Católica Los Ángeles, Chimbote.

Orjuela Ch. Diana Rocío y Peña M. Claudia Amanda (2014). *Habilidades y estrategias metacognitivas en la comprensión lectora*. (Tesis de Maestría). Bogotá D.C., Colombia: Pontificia Universidad Javeriana.

## **7.2. Fuentes Bibliográficas**

Ministerio de Educación (2007). *Guía de desarrollo de los procesos cognitivos*. Lima, Perú: Metrocolor S.A.

Ministerio de Educación (2007). *Guía para el desarrollo de capacidades*.  
Lima, Perú: Corporación Gráfica Navarrete S.A.

Ministerio de Educación (2013). *Comunicarse oralmente y por escrito con distintos interlocutores y en distintos escenarios*. Rutas de aprendizaje. Fascículo General 3. Santa Anita, Lima: Corporación Gráfica Navarrete S.A.

Ministerio de Educación (2015). **Rutas de Aprendizaje**. Área Curricular: Comunicación IV Ciclo. Lima Perú: Metrocolor S.A.

### **7.3. Fuentes Hemerográficas**

Prieto Carnicero Luis A. y Cantón Mayo Isabel (2015). *La expresión oral en primaria: A propósito de una experiencia práctica en el aula*. En: Revista Foro Educativo N°25, 2015 – ISSN 0718-0772. Pp.31-52.

Ramírez Martínez Jesús (2002). *La expresión oral*. En: Contextos Educativos. Revista de Educación N°5 (junio,2002), 57-72.

### **7.4. Fuentes electrónicas**

Aragón Rafael (2019). *Metacognición*. Recuperado: 18-04-23 de: <https://Esalud.com/metacognición>

ECLKC. (2022). *Autorregulación cognitiva*. Departamento de Salud y Servicios Humanos de EE. UU. Recuperado: 20-04-23 de: <https://eclkc.ohs.acf.hhs.gov/es/preparac>

Euroinnova International (s/f). *Por qué es importante la expresión oral*. Recuperado: 18-04-23 de: <https://www.euroinnova.edu.es/blo...>

- González Larrea Belén (2021). *Metacognición y educación: Aprendiendo a aprender*. Recuperado: 20-04-23 de: <https://neuro-class.com/metacognicion>
- Guerrero Ramón (2023). *Aprendizaje autónomo: Modelo y características*. Recuperado: 20-04-23 de: <https://mi-aprendizaje.com/88egún88ci>
- Habilidades (s/f). *Las habilidades para el éxito personal y profesional*. Recuperado: 18-04-23 de: <https://habilidades.top>
- Lifeder (s/f). *Metacognición*. Recuperado: 29-03-23 de: <https://www.lifeder.Com/metacognición....>
- Pérez Porto J. y Gardey A. (2008). *Pensamiento – Qué es, tipos, definición y concepto*. Recuperado: 20-04-23 de: <https://definicion.de/pensamiento/>
- Ramos G. (2014). *Definición de expresión oral*. Recuperado: 15-04-23 de: <https://enciclopedia.net/expresión-oral/>
- Regader Bertrand (2016). *Metacognición: historia, definición del concepto y teorías*. Recuperado: 15-04-23 de: <https://psicologiyamente.co...>
- Tesouro Montse (1992). *La metacognición en la escuela: la importancia de enseñar a pensar*. Universitat de Girona. Departamento de Pedagogía. Recuperado: 30-03-23 de: <https://educrea.cl/la-metacognición....>
- Torres Arturo (2017). *Cognición: definición, procesos principales y funcionamiento*. Recuperado: 20-04-23 de: <https://psicologiyamente.cognicio>



Triglia Adrián (2016). *Psicología cognitiva: definición, teorías y autores principales*. Recuperado: 20-04-23 de:  
<https://psicologiaymente.co...>

**ANEXO 1**

**Tabla 20**

*Matriz de Consistencia*

<b>PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>VARIABLES E INDICADORES</b>
<p><b>PROBLEMA GENERAL:</b></p> <p>¿Cuál es el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y la expresión oral en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho?</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>1. ¿Cuál es el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y la forma en que se manifiestan oralmente en variadas situaciones comunicativas los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL:</b></p> <p>Determinar el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y la expresión oral en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>1. Identificar el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y la forma en que se manifiestan oralmente en variadas situaciones comunicativas los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL:</b></p> <p>Existe relación significativa entre las habilidades metacognitivas y la expresión oral en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.</p> <p><b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS:</b></p> <p>1. Existe una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y la forma en que se manifiestan oralmente en variadas situaciones comunicativas los estudiantes del segundo grado de educación primaria</p>	<p><b>Variable 1: Habilidades metacognitivas</b></p>
			<p align="center"><b>DIMENSIONES / INDICADORES</b></p>
			<p><b>1. Estrategias de planificación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Identifica el tema a tratar y el propósito de la actividad.</li> <li>. Reconoce el tema central y las ideas principales del texto.</li> </ul> <p><b>2. Estrategias de control</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Supervisa y monitorea sus experiencias cognitivas que intervienen en su capacidad de comprensión.</li> <li>. Identifica y analiza la información relevante y complementaria del texto.</li> </ul> <p><b>3. Estrategias de valoración</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Enjuicia la calidad del texto.</li> <li>. Evalúa la consistencia y originalidad del mensaje.</li> </ul>
			<p><b>Variable 2: Expresión oral</b></p>
			<p align="center"><b>DIMENSIONES / INDICADORES</b></p>
			<p><b>1. Se manifiesta oralmente en variadas situaciones comunicativas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Se expresa oralmente de acuerdo con la situación comunicativa.</li> <li>. Se comunica verbalmente tomando en cuenta las normas culturales.</li> </ul>

<p>2. ¿Cuál es el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y la manera que transmiten oralmente sus ideas de forma clara y eficaz los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho?</p> <p>3. ¿Cuál es el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y el uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de los propósitos diversos de expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho?</p>	<p>2. Caracterizar el índice de relación que existe entre las habilidades metacognitivas y la manera en que transmiten oralmente sus ideas de forma clara y eficaz los estudiantes del 2º grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.</p> <p>3. Establecer el índice de relación existente entre las habilidades metacognitivas y el uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de los propósitos diversos de expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.</p>	<p>de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.</p> <p>2. Existe una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y la manera en que transmiten oralmente sus ideas de forma clara y eficaz los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.</p> <p>3. Existe una relación significativa entre las habilidades metacognitivas y el uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de los propósitos diversos de expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho.</p>	<p>2. <b>Transmite oralmente sus ideas de forma clara y eficaz</b>  . Logra expresarse oralmente con claridad según su propósito  . Es capaz de organizar su texto oral de acuerdo con el contexto o situación.</p> <p>3. <b>Hace uso de diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales en función de propósitos diversos</b>  . Hace uso de manera pertinente de los diversos recursos expresivos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo con la situación o propósito comunicativo.  . Logra regular sus expresiones comunicativas según el contenido y contexto de sus expresiones verbales.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>METODOLOGÍA</u></b></p> <p><b>Enfoque:</b> Cuantitativo  <b>Tipo:</b> Investigación sustantiva  <b>Nivel:</b> Descriptivo-Correlacional  <b>Diseño:</b> No Experimental – Transeccional</p> <p><b>Técnica de investigación:</b> Observación  <b>Instrumento:</b> Escala de Observación</p> <p><b>Muestra de estudio:</b>  No probabilístico, Intencionado, conformado por 31 estudiantes del aula <i>Confianza</i> del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho, Lima.</p>
---	--	---	--

## ANEXO 2

### ESCALA DE OBSERVACIÓN

#### INFORMACIÓN GENERAL:

**Institución Educativa:** I.E.P. Saco Oliveros de Campoy, San Juan de Lurigancho

**Nivel y Grado de estudios:** Educación Primaria, Segundo Grado

**Aula:** Confianza

#### Responsables de la investigación:

Bach. Abigail Lizet Chero Gutiérrez

Bach. Liliana Elizabeth Cotaquispe Paico

**Año:** 2023

#### INSTRUCCIONES:

*Estimado docente:* Primeramente, para agradecer su participación en el desarrollo de la presente investigación al tener que aplicar a cada alumno(a) del aula, la presente escala de observación A continuación, le pedimos leer atentamente cada uno de los enunciados y responda marcando con una **X** una de las categorías que mejor exprese su valoración.

N°	HABILIDADES METACOGNITIVAS: RASGOS DEFINITORIOS	3	2	1
01	Presta atención y se interesa por el tema a tratar			
02	Es disciplinado y sabe por dónde empezar una tarea			
03	Reconoce en forma apropiada un tema a tratar			
04	Hace preguntas para obtener una mayor información o aclarar un tema			
05	Sabe organizar lógicamente sus ideas para dar a conocer sus acciones y actitudes			
06	Toma la palabra y se expresa de manera comprensiva			
07	Es capaz de recordar y recrear sus experiencias cognitivas y afectivas			
08	Hace uso adecuado, según la ocasión de los diversos registros o niveles de habla			
09	Asume una actitud crítica frente a una nueva experiencia de aprendizaje			
10	Se evidencia un progreso en su expresión verbal			
11	Puede secuenciar causalmente los hechos de un relato			
12	Logra relacionar la información nueva con la que ya conoce			
13	Realiza pequeños resúmenes verbales para evaluar su nivel de comprensión			

14	Expresa sus puntos de vista a partir del tema tratado			
15	Es capaz de notar similitudes entre una palabra y otra			
16	Logra enjuiciar la consistencia de un argumento			
17	Reutiliza el vocabulario adquirido en las distintas actividades de aprendizaje			
18	Para comenzar a dialogar, utiliza preguntas abiertas			
<b>N°</b>	<b>EXPRESIÓN ORAL: RASGOS DEFINITORIOS</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
19	Se expresa oralmente de manera diferente según su interlocutor			
20	Asume sin dificultad su papel dentro de un diálogo			
21	Logra expresarse utilizando progresivamente una sintaxis más compleja			
22	Sabe utilizar el vocabulario más apropiado			
23	Muestra facilidad para describir las circunstancias donde se presentan los hechos			
24	Crea narraciones en forma individual o colectiva y las expresa oralmente			
25	Puede inferir el significado de las palabras que le son desconocidas			
26	Hace uso de palabras coloquiales			
27	Se expresa oralmente de manera apropiada			
28	Su comunicación oral es fundamentalmente espontánea			
29	Logra ordenar sus ideas de acuerdo con un propósito comunicativo			
30	Utiliza algunos conectores de uso más frecuente			
31	Hace uso adecuado de los distintos registros del habla			
32	Usualmente acompaña a su expresión oral algunos recursos verbales y no verbales			
33	Expresa sus ideas y conceptos con voz audible y entonación adecuada			
34	Durante el proceso comunicativo autoevalúa el contenido y contexto de sus expresiones			
35	Muestra disposición para colaborar y aportar a su interacción oral			
36	Tiene facilidad para intercambiar roles comunicativos, según la situación			

**ESCALA DE VALORACIÓN:**

Habitualmente ..... 3

Algunas veces ..... 2

Nunca o casi nunca ..... 1

### ANEXO 3

**Tabla 21: Datos Estadísticos**

N	Habilidades metacognitivas																			Expresión oral																			ST1	V1						
	Estrategias de planificación						Estrategias de control						Estrategias de valoración							ST1	V1	Se manifiesta oralmente en variadas situaciones comunicativas.	Trasmite oralmente sus ideas de forma clara y eficaz.												ST1	V1										
	1	2	3	4	5	6	S1	7	8	9	10	11	12	S2	13	14	15	16	17				18	S3	1	2	3	4	5	6	S1	7	8	9			10	11			12	S2	13	14	15	16
1	3	3	3	2	2	2	15	3	2	2	2	3	2	14	2	2	3	2	2	2	13	42	Alto	2	1	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	1	11	2	2	2	2	3	2	13	35	Moderado
2	2	1	1	2	1	1	8	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	20	Bajo	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	6	18	Bajo	
3	3	1	2	2	2	2	12	2	2	1	2	2	2	11	2	2	2	2	2	1	11	34	Moderado	3	1	2	2	2	3	13	2	1	2	2	2	1	10	1	2	2	2	2	2	11	34	Moderado
4	1	1	1	2	1	1	7	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	19	Bajo	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	6	18	Bajo	
5	2	2	1	1	1	1	8	2	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	6	21	Bajo	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	6	18	Bajo	
6	3	3	3	3	3	2	17	3	3	2	3	3	3	17	3	3	2	2	2	3	15	49	Alto	2	3	3	3	3	3	17	2	2	3	3	2	2	14	2	2	2	2	3	3	14	45	Alto
7	3	2	1	2	2	2	12	1	1	2	2	1	2	9	1	2	2	1	2	2	10	31	Moderado	2	1	1	2	2	2	10	2	2	2	2	2	1	11	2	2	2	2	2	2	12	33	Moderado
8	3	1	2	2	2	2	12	2	2	1	2	2	2	11	2	2	2	2	2	1	11	34	Moderado	3	1	2	2	2	3	13	2	1	2	2	2	1	10	1	2	2	2	2	2	11	34	Moderado
9	3	3	3	3	2	2	16	2	2	2	2	3	3	14	2	2	2	2	3	2	13	43	Alto	2	1	2	2	2	3	12	2	2	2	3	3	2	14	2	3	3	3	3	3	17	43	Alto
10	2	1	1	2	2	3	11	2	2	2	2	2	2	12	1	2	2	2	2	1	10	33	Moderado	2	1	1	2	2	1	9	2	2	2	2	2	1	11	2	2	2	1	2	2	11	31	Moderado
11	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	2	3	2	2	2	2	13	49	Alto	2	2	3	3	3	2	15	2	3	3	3	3	2	16	2	3	3	3	3	3	17	48	Alto
12	3	3	3	3	3	2	17	3	2	3	2	2	2	14	2	2	2	2	2	2	12	43	Alto	2	2	2	2	2	2	12	2	2	2	2	2	2	12	2	2	2	2	2	3	13	37	Moderado
13	3	1	2	2	2	2	12	2	2	1	2	2	2	11	2	2	2	2	2	1	11	34	Moderado	3	1	2	2	2	3	13	2	1	2	2	2	1	10	1	2	2	2	2	2	11	34	Moderado
14	2	2	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	6	1	2	1	1	1	1	7	21	Bajo	2	1	2	2	1	1	9	1	1	2	2	1	1	8	1	1	1	1	1	2	7	24	Bajo
15	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	2	2	16	52	Alto	3	2	3	2	3	3	16	3	2	2	2	2	1	12	2	2	3	2	3	3	15	43	Alto
16	3	3	2	3	2	2	15	2	3	2	2	2	2	13	2	2	2	2	2	2	12	40	Moderado	2	2	2	2	2	2	12	1	1	2	2	2	1	9	2	2	2	2	3	2	13	34	Moderado
17	3	2	2	2	2	1	12	2	2	1	2	1	2	10	1	2	1	1	1	1	7	29	Bajo	1	1	1	1	2	1	7	1	1	2	1	1	1	7	1	1	2	1	2	2	9	23	Bajo
18	3	3	3	3	2	3	17	3	3	2	2	2	3	15	2	3	2	2	3	2	14	46	Alto	2	2	2	3	2	3	14	2	2	3	3	2	2	14	2	2	3	2	3	3	15	43	Alto
19	3	1	2	2	2	2	12	2	2	1	2	2	2	11	2	2	2	2	2	1	11	34	Moderado	3	1	2	2	2	3	13	2	1	2	2	2	1	10	1	2	2	2	2	2	11	34	Moderado
20	3	3	3	3	3	3	18	3	3	2	3	3	3	17	2	3	2	2	2	2	13	48	Alto	2	2	2	3	2	3	14	2	2	3	3	2	2	14	2	2	3	2	3	3	15	43	Alto
21	3	2	2	2	2	2	13	2	2	2	2	1	2	11	1	2	1	1	1	1	7	31	Moderado	1	1	1	1	1	2	7	1	1	2	2	1	1	8	2	2	2	2	2	2	12	27	Bajo
22	3	3	2	3	2	3	16	2	2	2	2	3	2	13	2	2	2	2	2	2	12	41	Moderado	2	2	2	2	2	2	12	2	2	3	2	2	2	13	2	2	2	2	3	3	14	39	Moderado
23	3	1	2	2	2	2	12	2	2	1	2	2	2	11	2	2	2	2	2	1	11	34	Moderado	3	1	2	2	2	3	13	2	1	2	2	2	1	10	1	2	2	2	2	2	11	34	Moderado
24	3	3	3	3	2	3	17	2	2	2	2	3	2	13	2	2	2	2	2	2	12	42	Alto	2	2	2	2	2	2	12	2	2	3	3	2	1	13	2	2	2	2	3	3	14	39	Moderado
25	2	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	6	1	2	1	1	1	2	8	21	Bajo	1	2	2	1	2	1	9	1	1	2	2	1	1	8	1	2	2	2	2	2	11	28	Bajo
26	3	1	2	2	2	2	12	2	2	1	2	2	2	11	2	2	2	2	2	1	11	34	Moderado	3	1	2	2	2	3	13	2	1	2	2	2	1	10	1	2	2	2	2	2	11	34	Moderado
27	3	3	2	3	2	2	15	2	2	3	2	3	2	14	2	3	2	3	2	2	14	43	Alto	3	2	2	2	2	2	13	3	2	2	3	2	2	14	2	2	2	2	3	3	14	41	Moderado
28	2	2	1	2	2	2	11	2	2	2	2	2	2	12	2	2	2	2	2	2	12	35	Moderado	2	2	2	2	2	2	12	2	2	2	2	2	2	12	2	2	2	2	2	3	13	37	Moderado
29	3	2	2	2	2	2	13	2	2	2	2	2	2	12	2	2	2	2	2	2	12	37	Moderado	2	2	2	2	2	2	12	2	2	2	2	2	1	11	2	3	2	3	3	2	15	38	Moderado
30	3	3	2	3	2	2	15	2	2	2	2	3	2	13	2	3	2	2	2	2	13	41	Moderado	3	2	2	2	2	3	14	2	2	3	3	2	2	14	2	2	2	2	3	2	13	41	Moderado
31	3	2	2	3	2	2	14	2	2	2	2	2	2	12	1	3	2	2	2	1	11	37	Moderado	1	2	2	2	1	3	11	1	3	3	3	2	2	14	2	3	2	3	2	3	15	40	Moderado