



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Facultad de Educación

Escuela Profesional de Educación Primaria

Especialidad: Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

Dislexia en el aprendizaje del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, durante el año escolar 2022

Tesis

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Primaria Especialidad: Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

Autoras

Betzabe Yolgina Vargas Pablo

Noimi Izabet Perez Principe

Asesor

M(o). Ronald Basilio Mejia Carpio

Huacho – Perú

2024



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

Facultad Educación
Escuela Profesional de Educación Primaria
Especialidad: Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

INFORMACIÓN DE METADATOS

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Betzabe Yolgina Vargas Pablo	72894776	13-03-2024
Noimi Izabet Perez Principe	75364519	13-03-2024
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
M(o). Ronald Basilio Mejia Carpio	40652142	0000-0002-3362-7673
DATOS DE LOS MIEMROS DE JURADOS – PREGRADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CODIGO ORCID
Dra. Delia Violeta Villafuerte Castro	15744241	0000-0002-1284-7255
M(o). Roberto Carlos Loza Landa	15760787	0000-0002-9883-1130
Dr. Paul Remy Rios Macedo	44448987	0000-0002-3648-2529

DISLEXIA EN EL APRENDIZAJE DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA I.E.E. N° 20820 "NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA" - HUACHO, DURANTE EL AÑO ESCOLAR 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	10%
2	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	repositorio.urp.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.monterrico.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
8	Anniek Meinders-Durksz. "Jewish Studies at the Turn of the Twentieth Century", Brill, 1999	<1%

DEDICATORIA

Gracias Dios por concederme la vida y la salud, a mis familiares, que son mi estímulo, y me da energía xcada mañana al levantarme me brindan energía para continuar progresando y alcanzar mi objetivo de éxito.

Betzabe Yolgina Vargas Pablo

En primer lugar, quisiera expresar mi más profundo agradecimiento y amor a mi Padre Celestial que guía mis pasos, que me acompaña, que corrige mis constantes frustraciones y que es el creador de todos los que amo. En segundo lugar, gracias a mis padres que me apoyan incondicionalmente y me inspiran constantemente para alcanzar mis sueños.

Noimi Izabet Perez Principe

AGRADECIMIENTO

Damos gracias a Dios por darnos la fuerza durante tiempos oscuros para perseverar a lo largo de nuestros estudios de pre grado, por brindarnos conocimiento, entendimientos y amplitud de espíritu fundamental para completar este estudio.

Gracias a nuestras familias por su apoyo fundamental en nuestra formación profesional, siempre saben transmitirnos su confianza y aliento desde la distancia para que conservara la estabilidad como individuo.

A los profesores que ejercieron su oficio de manera constante en el término de este estudio, sus sugerencias acerca del avance de la carrera fueron de gran importancia.

Nos gustaría agradecer a nuestros padres por brindarnos un gran apoyo moral y fortaleza continua para superar los obstáculos y dificultades encontradas en la vida universitaria y en la realización de trabajos de investigación.

Betzabe Yolgina Vargas Pablo

Noimi Izabet Perez Principe

INDICE

DEDICATORIA.....	V
AGRADECIMIENTO.....	VI
INDICE.....	VII
RESUMEN	IX
ABSTRACT	X
INTRODUCCIÓN	XI
CAPÍTULO I.....	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1. Descripción de la realidad problemática.....	1
1.2. Formulación del problema	2
1.2.1. Problema general	2
1.2.2. Problemas específicos	2
1.3. Objetivos de la investigación	3
1.3.1. Objetivo general	3
1.3.2. Objetivos específicos.....	3
1.4. Justificación de la investigación.....	3
1.5. Delimitación del estudio.....	4
1.6. Viabilidad de estudio.....	4
CAPITULO II.....	5
MARCO TEÓRICO	5
2.1. Antecedentes de investigación.....	5
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	5
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	7
2.2. Bases teóricas.....	9
2.2.1. La dislexia	9
2.2.1. Área de comunicación	10
2.3. Bases filosóficas.....	12
2.3.1. La dislexia	12
2.3.2. Aprendizaje del área de comunicación	22
2.4. Definición de términos básicos	31
2.5. Hipótesis de la investigación	33
2.5.1. Hipótesis general.....	33
2.5.2. Hipótesis específicos	33

2.6. Operacionalización de las variables	33
CAPÍTULO III.....	35
METODOLOGIA.....	35
3.1. Diseño metodológico	35
3.2. Población y muestra	35
3.2.1. Población	35
3.2.2. Muestra	35
3.3. Técnicas de recolección de datos	35
3.3.1. Técnicas a emplear	35
3.3.2. Descripción de los instrumentos	35
3.4. Técnicas para el procesamiento de la información	36
CAPITULO IV	37
RESULTADOS.....	37
4.1. Análisis de resultados.....	37
4.2. Contratación de hipótesis.....	52
CAPÍTULO V	53
DISCUSIÓN.....	53
5.1. Discusión de resultados.....	53
CAPITULO VI	54
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	54
6.1. Conclusiones.....	54
6.2. Recomendaciones	54
CAPITULO VII	56
FUENTE DE INFORMACIÓN	56
7.1. Fuentes bibliográficas.....	56

RESUMEN

La investigación se titula: “Dislexia en el aprendizaje del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, durante el año escolar 2022, cuyo objetivo fundamental es: Determinar la relación entre la dislexia en el aprendizaje del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.

La dislexia constituye uno del gran inconveniente de estudio que dañan la capacidad de aprendizaje en los últimos años, esto es, porque impide que los estudiantes desarrollen la habilidad de leer. En el estudio en cuestión se exponen los conceptos esenciales, las reglas del diagnóstico, los síntomas que se revelan en el procedimiento de identificación y se ofrece una información fundamental para distinguir la dislexia.

Se ejecuta una metodología de tipo transeccional o transversal con un diseño no experimental, con el fin de conseguir los datos acerca de las variables de análisis se consideró una población y muestra de 50 estudiantes (turno mañana) de 3^{er} grado de primaria de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora De Fátima”, y se utilizó un cuestionario para evaluar el logro de las competencias del área de comunicación en los estudiantes. Los datos recolectados se obtuvieron a través del programa estadístico SPSS versión 25.

En este caso la lista de cotejo tiene 15 ítems con 5 alternativas para evaluar a los estudiantes ya que se trabajará las tablas con la variable dependiente, se analizaron las siguientes dimensiones; se comunica oralmente en su lengua materna, lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna y escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Se ha demostrado que la dislexia se relaciona directamente en el área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”, porque pueden conocer y reconocer el significado de la palabra, pero tienen problemas pronunciarla o para saber recordarla, de esta manera conseguirlo está dentro de la habituación a situaciones que le dejan desarrollar la habilidad de comunicarse por escrito u oralmente.

Palabras clave: se comunica oralmente, lee diversos tipos de textos escritos, escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, área de comunicación y la dislexia.

ABSTRACT

This research is titled: “Dyslexia in the learning of the communication area of I.E.E. students.” N° 20820 “Our Lady of Fátima” - Huacho, during the 2022 school year, whose fundamental objective is: Determine the relationship between dyslexia in the learning of the communication area of I.E.E. students. N° 20820 “Our Lady of Fátima” - Huacho, 2022.

Dyslexia constitutes one of the great study problems that damage learning ability in recent years, that is, because it prevents students from developing the ability to read. The study in question presents the essential concepts, the rules of diagnosis, the symptoms that are revealed in the identification procedure and offers fundamental information to distinguish dyslexia.

A transectional or transversal methodology is used with a non-experimental design, in order to obtain data about the analysis variables, a population and sample of 50 students (morning shift) from the 3rd grade of primary school at the I.E.E. No. 20820 “Our Lady of Fátima”, and a questionnaire was used to evaluate the students' achievement of communication skills. The data collected was obtained through the statistical program SPSS version 25.

In this case, the checklist has 15 items with 5 alternatives to evaluate the students since the tables will be worked with the dependent variable, the following dimensions were analyzed; communicates orally in his native language, reads various types of texts written in his native language and writes various types of texts written in his native language.

It has been shown that dyslexia is directly related to the communication area of I.E.E. students. N° 20820 “Our Lady of Fátima”, because they can know and recognize the meaning of the word, but they have problems pronouncing it or knowing how to remember it, in this way achieving this is within the habituation to situations that allow them to develop the ability to communicate by written or orally.

Keywords: communicates orally, reads various types of written texts, writes various types of written texts in their native language, area of communication and dyslexia.

INTRODUCCIÓN

La dislexia en los menores representa una dificultad que se evidencia a nivel mundial y provoca limitaciones en el ámbito de la comunicación, en relación a esto, la dislexia tiene una influencia en la análisis del desempeño general, es decir, en la manera en que se interpreta y en las particularidades de la relación entre grafemas y fonemas, y también en la reputación de las palabras, es decir, en la manera en que se escribe y en las particularidades de la relación entre palabras y sus ilustraciones en su vocabulario específico. Cambia las habilidades de expresión, entendimiento de escritos y creación de textos.

Esta investigación consta de siete capítulos:

En el primer capítulo se muestra el planteamiento del problema, su descripción problemática, así como la formulación del problema, se presenta objetivos tanto general como específicos, se detalla la justificación, delimitaciones y las viabilidades del estudio.

En el segundo capítulo se presenta el marco teórico donde se expone los antecedentes a nivel internacionales y nacionales, también las bases teóricas, base filosófica, la definición conceptual, hipótesis tanto general como específicos y por último la operacionalización de variables con sus indicadores.

El tercer capítulo está relacionado con la metodología utilizado en esta investigación, también se encuentra la población y muestra con lo cual se trabajó; así mismo las técnicas e instrumentos y procesamiento aplicados durante la investigación.

En el cuarto capítulo se exponen los resultados de investigación obtenidos mediante la aplicación del instrumento, las tablas y gráficos estadísticos donde se muestra la contratación de la hipótesis.

El quinto capítulo comprende la discusión de la investigación en referencia a estudios sustentados durante el proceso.

El sexto capítulo presenta las conclusiones que se obtuvieron de estos y las recomendaciones considera fundamental realizar.

El séptimo capítulo se considera las referencias bibliográficas, los anexos y la matriz de consistencia de la investigación.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

A muchos individuos de hoy no les agrada hacer uso de la escritura según las reglas del lenguaje o del alfabeto, debido a que piensan que es complicada o análogo. En cambio, utilizan felizmente una “ortografía contaminante” sin respetar las reglas ni las reglas ortográficas, lo que los lleva a un mundo de escritura destructiva. En los últimos decenios, hemos observado el desarrollo de diversas experiencias que abordan las cuestiones de formación para profesores y el aprendizaje de los estudiantes.

Los estudiantes de la escuela, exhiben dentro de sus conocimientos diariamente y además presentan muchos inconvenientes y de estos: Inversión de la escritura, dificultades con el idioma, falta de atención, distracción, baja motivación para escribir, límites de capacidad, razones que de manera lógica afectan la capacidad académica.

La dislexia es un desorden específico del lenguaje, debido a la dificultad que tiene el idioma para comunicarse, las inquietudes presentan problemas de importancia para explicar los signos de la imagen mediante el lenguaje. Debido a esta carencia, es posible entender la razón por la cual los estudiantes de desvelo excesivos. La manifestación de estos problemas en los estudiantes lleva a los docentes a trabajar en la resolución de estos problemas y encontrar estrategias para apoyar la adquisición de conocimientos de los estudiantes.

Las instituciones consiguen un aprendizaje apropiado, es decir, los docentes que reúnen las condiciones necesarias para lograr un aprendizaje de alta calidad, deben estar preparados para enseñar y garantizar el derecho de los estudiantes a una formación que les otorgue la capacidad de ser un individuo competente en la sociedad.

De esta manera, las escuelas están mostrando a los estudiantes de primaria que tienen dificultades para nombrar sombras o retener nombres, necesitan más tiempo para comprobar el orden de los días y meses y comprobar las rimas. También, tiene que ponerle cuidado si existen documentos de dislexia dentro del círculo familiar, debido a que la distancia es una característica hereditaria de la enfermedad.

Las escuelas a nivel mundial se comprometen a educar a los menores para que escriban de manera correcta y se apoyen en normas que se enfoquen en un método entretenido e interactivo con el fin de conseguir una buena educación para la alfabetización. Con el paso de los años, este aprendizaje comienza a desmoronarse porque la comunicación no se produce de manera correcta a causa de la reducción actual de la terminología utilizada por los menores.

La cantidad de capacidad depende de factores como la gravedad de la enfermedad, el nivel de motivación, la implicación de las familias y los profesores, el diagnóstico y tratamiento adecuados, la duración y el seguimiento del trabajo. Vale la pena señalar la importancia de la detección temprana de estas dificultades antes de que produzcan las dificultades de carácter que hemos mencionado.

En lugar de descartar estas dificultades y atribuirles a pereza, falta de atención o inmadurez, recomiendo derivar a un psicólogo escolar para descartar discapacidad intelectual u otros problemas y brindar orientación sobre el tratamiento de la inmadurez o el diagnóstico de dislexia.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la relación entre la dislexia en el área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cómo es la relación entre la dislexia en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022?
- ¿Cómo es la relación entre la dislexia en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022?
- ¿Cómo es la relación entre la dislexia en la competencia escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Determinar la relación entre la dislexia en el área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.

1.3.2. Objetivos específicos

- Conocer la relación entre la dislexia en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.
- Conocer la relación entre la dislexia en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.
- Conocer la relación entre la dislexia en la competencia escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.

1.4. Justificación de la investigación

Hay varias teorías sobre la dislexia y la adquisición de conocimientos en el primer nivel de comunicación verbal que permiten a los docentes obtener una visión general de lo importante que es la dislexia y el aprendizaje en la comunicación de variables relevantes dentro de una organización. La comunicación se utiliza con el objetivo de instruir a las personas acerca de las habilidades de comunicación y de lingüística que tienen las mujeres y los alumnos, mediante la correcta comprensión y asimilación de conceptos orales. y escrita con numerosos interlocutores en un contexto comunicativo específico; además, identificar y aportar contenidos textuales únicos, obtener información.

Esta observación ayuda a generar nuevos conceptos dentro del sistema de recolección de alfabetos, hacer notar las dificultades de estudio factibles, por otro lado, es posible determinar la correlación entre las manifestaciones disléxicas y conocer acerca de la proximidad de la conversación, de modo que se puedan conocer los referentes cercanos que tiene cada variable.

Por eso es importante observar las variables relacionadas con ellas, ya que de esto puede depender el rendimiento en el deporte académico y, por tanto, la dislexia

conducirá a ventajas académicas y su vinculación con la investigación dentro del ámbito académico.

Es significativo debido a que posibilita distinguir los diferentes enfoques para el tratamiento de la dislexia, y la manera en que está relacionado con el análisis de la comunicación en estudiantes de nivel inferior, esto permitirá brindar servicios educativos a estudiantes con dislexia y que sean parte de la sociedad.

1.5. Delimitación del estudio

- **Delimitación espacial**

El estudio se realizará en la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”.

- **Delimitación temporal**

El presente estudio se llevará a cabo en el año 2022.

1.6. Viabilidad de estudio

- La investigación es factible, porque existen recursos financieros, humanos, materiales, documentales y metodológicos disponibles para realizarla dentro del plazo previsto para este proyecto de investigación.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de investigación

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Villa (2016), en su tesis denominado “*Dificultad del aprendizaje - dislexia que se realizará en la escuela República de Chile en el séptimo año de Educación General Básica*”, que tuvo como objetivo principal Practicar soluciones al problema de la dislexia durante la enseñanza de la lectoescritura permite al estudiante ganar cierto nivel de confianza en sí mismo y adquirir habilidades básicas para el aprendizaje. Esta investigación es descriptiva. Como resultado la dislexia es un problema en la lectura y escritura que los niños han manifestado desde pequeños debido a la ausencia de su padre, se puede decir que esto constituye uno de los motivos de las dificultades lectoras de los niños. Finalmente se concluyó que:

A través de este programa logré obtener muchos entendimientos sobre la temática de la dislexia, una complicación en el procedimiento de educación del menor. Se hace una descripción de los diferentes tipos que existen, sus características, sus causas, sus consecuencias en la presentación de los niños y como trabajar con ellos.

Regidor (2018), en su tesis “*Intervención en un caso con Dislexia: aplicación de técnicas de lectoescritura y relajación*”, que tuvo como objetivo general Analizar las dificultades de la dislexia desde una perspectiva teórica, sus manifestaciones en un caso específico observado en la clase, con el fin de concebir una asistencia que favorezca la habilidad de leer y escribir y que genere confianza, motivación y competencia en el alumno. La metodología se hace con un enfoque globalizador, como resultado la capacitación de las habilidades fonológicas, por un lado, le ha dado la oportunidad de posibilitar el reforzamiento de la forma de cambiar la grafía a la fonología, esto ha producido un incremento en la habilidad del entendimiento del lector, y no es necesario que se preocupe tanto en la decodificación. Concluyendo que:

En este caso particular, me encontré con un estudiante que presentaba dislexia severa y traté de utilizar toda mi creatividad y formación

práctica para poder brindar la mejor solución educativa a sus necesidades. La temática del proyecto es cómo mejorar la dislexia a través de actividades de lectura y escritura, relajación, yoga y masajes (anti estrés).

Guzmán y Puentes (2018), denominaron su tesis “*La dislexia y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas del grado quinto b de la Institución Educativa Los Pinos, Florencia*”, aprobada por la Universidad Cooperativa de Colombia, el objetivo fue identificar herramientas prácticas para localizar la aparición de dislexia en niños y niñas de quinto grado. Metodológicamente esta investigación se basó en el enfoque cualitativo y cuantitativo, de investigación bibliográfica-documental, dentro de la población se encuestó a 5 docentes y 20 alumnos de quinto grado. Finalmente llegaron a la conclusión que:

Las interacciones entre los docentes y los estudiantes de quinto grado mostraron la apremiante necesidad de idear métodos efectivos, prácticos y sencillos que posibiliten a los docentes advertir tempranamente las señales de alerta de la capacidad en clases colectivas. explicarse por ciertas clases de dificultades de aprendizaje que tienen los estudiantes dentro de un contexto sociológico que incluye.

Cano (2016), “*Caracterización de la Dislexia Mixta en Niños de Educación Básica*”, con el objetivo de probar si en menores con diabetes de 4^{to} grado de la educación primaria, existen distinciones visuales y auditivas específicas, además de que se mueven los ojos, y por otro, la actividad eléctrica de la parte posterior del cerebro en infantes con diabetes. Participaron 45 niños de sexo masculino, como resultado, los errores auditivos y los percentiles más bajos predominaron entre los niños evaluados en tareas como habilidades de escucha, atención visual, memoria auditiva y precisión en la lectoescritura. Se concluyó que los niños con DM tienen dificultades con las transiciones grafema-fonema e identifican las características de los grafemas que componen las palabras, muestran más fijaciones y movimientos sacádicos, cometen más errores y tardan más en leer.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Viera (2020), tituló su tesis “*Dislexia y el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes de educación primaria de la IE Manuel Seoane Corrales, 2019*”, aprobada por la Universidad Cesar Vallejo teniendo como principal objetivo establecer el vínculo entre la dislexia y el conocimiento adquirido en el ámbito de la comunicación en menores de tres años de educación primaria. El estudio es de tipo sustantiva, con un enfoque cuantitativo, de nivel descriptivo, de diseño no experimental y transversal, como población en general es de 245 alumnos y su muestra de 150. Los provechos obtenidos luego del tratamiento y análisis de los datos nos mostraron que:

Con respecto al objetivo general y en contra de la hipótesis general, se infirió que existe una correlación moderada, lo que significa que existe una relación significativa entre la dislexia y los conocimientos adquiridos por los estudiantes de tercer grado en el campo de la comunicación. EP Manuel Siane Corrales, 2019.

Castillo (2018), denominó su tesis titulada “*La dislexia como dificultad de aprendizaje de la lectura en primaria*” que tuvo como finalidad general: Entender la dislexia como una complicación para el aprendizaje que tiene que ser ateniéndose en el trayecto de la educación para el tercer nivel de EBR. La metodología es un documental bibliográfico, las sugerencias contestan a la cuestión de investigación están asociadas con el tratamiento temprano de la dislexia dentro del 3er grado de la EBR, para la manifestación de las habilidades demandadas en el estudio de la lectura, habilidad que es necesario que se encuentre en todas las áreas de enseñanza dentro de la primaria. Concluyendo que:

Las principales características de los estudiantes con dislexia que afectan el proceso lector en la primera etapa son las dificultades de visualización y las limitaciones en el proceso de aprendizaje, manifestadas por omisiones, distorsiones e inversiones de letras, todo lo cual dificulta el proceso lector. Es difícil seguir mejorando las habilidades necesarias para comprender correctamente un texto y, por tanto, aprender a leer.

Delgado (2021) “*La dislexia en estudiantes del nivel primario en la institución educativa N° 18255 Leoncio Prado, Chachapoyas-Amazonas, 2018*”, aprobada por la Universidad Nacional Toribio Rodríguez Mendoza de Amazonas. El objetivo general de esta tesis ha sido examinar la magnitud de la influencia de la dislexia en los niños de la primera a la cuarta clase de primaria de la escuela privada N° 18255, Leoncio Prado de Chachapoyas. En este estudio se utilizó un diseño descriptivo simple, de tipo transaccional, la población estuvo constituido por 49 estudiantes de primaria, de tal manera se empleó un muestreo no probabilístico. Por ultimo concluyo que:

La gravedad de la prevalencia de dislexia entre estudiantes de instituciones educativas de Leoncio Prado, , se puede observar en los grados segundo y cuarto de la escuela primaria, quienes primero muestran signos de dificultad de reposición. Pregunta de vacilación. Asimismo, cayeron por debajo de los niveles esperados en términos de velocidad y comprensión lectora.

Castillo (2016), realizo la tesis “*Influencia de la dislexia en el rendimiento académico en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Fray San Martín de Porres de Llachó, del Distrito de Capachica, Puno – 2016*”, con la finalidad de Averiguar el impacto de la dislexia sobre la capacidad académica de los estudiantes del Instituto Educativo Secundario “Fray San Martín De Porres”. El diseño de esta investigación será descriptivo causal, el tipo básico, el nivel descriptivo, de tal manera que la población estará integrada por 60 alumnos. Finalmente,

El procedimiento de Pearson tuvo un índice de 0.034 dentro del estadístico de prueba, por esta razón se corroboró la hipótesis alternativa, la cual evidencia que la dislexia tiene una influencia significativamente positiva en la capacidad académica de los estudiantes que asisten a establecimientos educacionales de segundo grado “Fray San Martín De Porres”, de Llacón, Puno Distrito Cap Chica.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. La dislexia

2.2.1.1. *Teorías sobre la dislexia*

La dificultad para leer fue determinada y expuesta a lo largo del siglo XIX, aunque la gravedad del problema sólo se hizo evidente en el siglo XX. A partir de ese momento, especialistas de diferentes áreas de la medicina, la psicología y la pedagogía han considerado hallar una variedad de razones de la dificultad de palabras. Y digo que han creído, porque las razones que han identificado uno y otro son en general muy distintas y suelen ser contradictorias. Debido a eso se trata de hipótesis no específicas y por lo general no corroboradas. La dificultad está en que la terapia depende del concepto que se tiene de dislexia, y este concepto es diverso y pocas veces se encuentra en armonía con las diversas teorías que se tienen, por lo que a menudo la base de la terapia es, para quienes tienen la teoría, menos clara.

Para un análisis muy detallado y objetivo - más de doscientos artículos y libros - sobre las raíces de este asunto recomiendo al lector el escrito de Habib (2000) que se encuentra en la bibliografía.

- **Didácticas:** Serían métodos incorrectos o dañinos para la escuela. A pesar de que la manera de instruir es clara está un elemento que tiene mucha importancia, esta hipótesis no ofrece razones sobre la manera, con el mismo método, inclusive en las mismas clases, en la zona de unos infantes se daría cuenta de que tienen dislexia, mientras que otros no.
- **Neurología:** Dentro de esta clase se han defendido alrededor de doce teorías diversas y en ocasiones en conflicto, sin embargo, ninguna de ellas tiene características que son demasiado específicas y no ha sido ampliamente probada. Dentro de ellos se encuentra el debate acerca de las disfunciones neuronales adquiridas, las cuales diversas personas escriben en diferentes lugares.
- **Genéticas:** Se ha propuesto la hipótesis, por el momento no comprobada, de un gene relacionado con la dislexia. Ha sido especialmente mencionado el cromosoma 15 y el 6, los cuales se cree que tienen algún rol en la manifestación de diferentes tipos de enfermedad. Sin embargo, otros escritores entran en contradicción con estas ideas. Algunos especialistas han hecho investigaciones en particular a través de gemelos zigóticos acerca de

las causas hereditarias que es posible que asistan en la sintomatología. Los mismos examinadores en esta esfera admiten que se conoce todavía muy poco acerca de esta posible herencia genética.

- **Aspectos psicológicos:** Algunos especialistas en la salud mental consideran que la dislexia es una dificultad psicológica que se origina por componentes ambientales y anímicos que dañan a los menores. Una nueva hipótesis de psicología describe una deficiencia en el entendimiento de la correspondencia entre símbolo y sonido, además una tercer grupo, las teorías psicológicas de base conductista-cognitivista, ven el problema de la dislexia como una costumbre adquirida, por tanto, la solución se basa en métodos para cambiar de comportamiento.

2.2.1. Área de comunicación

2.2.1.1. Principios teóricos que sustentan en el área de comunicación

Al referirnos a los fundamentos de la teoría de la competencia, tomaremos en cuenta la información mencionada en el primer apartado, por lo tanto, cuando se considera que las fuentes de competencia están relacionadas con el clima laboral, este término corresponde a “básicos”. Teoría administrativa.

Cuando se considera que la fuente de la capacidad se basa en las obras de filósofos y lingüistas, se cree que tiene una esencia teorizada de propiedades epistemológicas y sociales, responsables del estudio del conocimiento y de la sociedad. En parte se permitió estudiar las comunidades de personas y las expresiones de religión, comercio y arte que se desarrollaban en ellas.

Cuando se cree que la competencia tiene su procedencia en las creaciones de filósofos y de lingüistas, se cree que tiene una raíz teorizada de carácter epistemológico y sociológico, debido a que la sociología es la disciplina que se encarga del conocimiento. Una porción de su labor es el análisis de la comunidad humana y las circunstancias de la religión, la economía y el arte que se desarrollan en ella.

Tobón (2005) relató que en relación a Jürgen Habermas, hizo dos declaraciones, la primera fue sobre la competencia comunicativa y la segunda sobre la competencia interactiva. Una competencia universal que se da del mismo modo en el desarrollo normal del lenguaje y de las habilidades intelectuales en una cultura u

otra. En consecuencia, cree que la explicación de Habermas constituye hasta cierto punto uno de los elementos teóricos de la capacidad educativa; no establece claramente la naturaleza modificable de las estructuras cognitivas, pero en su explicación contiene básicamente las mismas contribuciones de los expertos en cognición mencionados dentro del programa.

Bueno, a partir de la historia proporcionada, podemos pensar que las habilidades están formadas por estructuras mentales, que pueden cambiarse mediante la influencia del conocimiento, el aprendizaje o las experiencias de enseñanza, que no suceden directamente, sino que toman como referencia el contexto y la complejidad ascendente de las asociaciones y relaciones.

En el momento en que se cree que la fuente de la habilidad se encuentra en el trabajo psicológico, la base de la teoría es nuevamente el conductismo, y además está incluida la teoría constructivista, que es la que mejor se adecua a la psicología cognitiva.

Al concebir que la habilidad se origina por una suma de inteligencia, es posible pensar que la base de la teoría está en la explicación que Gardner le da a la capacidad del ser humano de concebir, generar, transformarse y adecuarse a los ambientes que le rodean.

Sobre la transmisión del entendimiento que, hace poco, la terminología del pensamiento humano ha pasado de conceptos con dos cifras de capacidad mental a ser un concepto que representa la circunstancia, es decir, la manera en que somos como individuos. La gente se representa a sí misma, al mundo y a distintas especies que las rodean. “En efecto, conforme a lo que se observa en la perspectiva mencionada, las competencias son valoradas como procedimientos que se piensan a partir de las representaciones de la realidad” (Tobón, 2006, pág. 27).

Enfocándose en la labor instructiva, los alumnos tienen que aprender a entender el arte, los distintos métodos para aprender y utilizar las particularidades de los otros. Los alumnos tienen que aprender a conocerlos, a valorarse a sí mismos y a valorarse a sí mismos. creo que son capaces de educarse para comunicarse de manera más eficaz y dejar que sus conceptos sean entendidos y tomados en consideración de manera correcta.

2.3. Bases filosóficas

2.3.1. La dislexia

2.3.1.1. Definición

Para Mercer (2002), la dislexia “es una enfermedad en la investigación que empieza por la dificultad para aprender a estudiar y luego por la pérdida de la habilidad de gobernar la escritura en oposición al lenguaje” (pág. 139).

La dislexia es una dificultad permanente en el ámbito de la lengua escrita, la cual se puede definir por un inconveniente fundamental al momento de leer escritos de manera ágil por el que únicamente pasa un par de personas, en otros casos es bastante normal.

La menor edad que se relaciona con la dislexia actual implica dificultades para comprar libros, además de dificultades para escribir y/u orar según su edad, sin embargo, tiene una mejoría retrasada del idioma que generalmente provoca dificultades al momento de escribir y la caligrafía; Su capacidad de escucha es posible que sea muy lenta.

Para Alvarado, et al. (2007) la dificultad para leer se caracterizó como dislexia.

Una enfermedad que se evidencia por medio de las dificultades para adquirir conocimientos acerca de la alfabetización, incluso en el caso de tener una formación común, inteligencia sobresaliente y posibilidades sociales. Se basa en gran medida en alteraciones de la mente, y su raíz está generalmente en la constitución. (pág. 64)

Sin embargo, se cree que la dislexia tiene raíces neurobiológicas que algunas personas deben tener para leer y escribir con precisión y que, por otro lado, no tienen el dominio mental, físico, visual o de cualquier otro tipo que explique de manera más completa dicho déficit.

Se llama dislexia al inconveniente que tienen los niños con respecto a la comprensión de la escritura o de la generación de lenguajes, esto es, la habilidad de leer y de escribir se ve interrumpida en menores con C.I. ordinarios en los cuales no se evidenciaban dificultades psicológicas o físicas. De modo que, el disléxico se encuentra por debajo de su parámetro de inteligencia. Se acostumbra utilizar este término en una gran extensión en caso de tener algún inconveniente con la lectura.

Dentro del lenguaje de la medicina se le llama ceguera permanente de la palabra; los profesores a veces la llaman impedimentos para leer.

La Asociación Internacional de Dislexia (2002) describe la dislexia como:

Un problema específico de aprendizaje que se origina en el cerebro y se puede dividir en dificultad para reconocer palabras escritas y problemas para escribir y decodificar. Todas estas dificultades se deben a deficiencias en los componentes fonéticos. (pág. 2)

Sin embargo, existen muchas versiones de la dislexia, aunque hay ciertas características que nos pueden orientar, porque la dislexia se manifiesta como una dificultad para algunas personas en el aprendizaje de las cosas, lo que crea ciertas dificultades en las personas que actualmente son dialécticas en la lectura, la escritura, la comprensión de la escritura, la separación, palabras y estar en el espacio, ya que la inteligencia humana no tiene nada que ver con estas dificultades.

A los conceptos relacionados a la variable nos iremos de la mano de Guillen, et al. (2018), indican que los problemas particulares de aprendizaje, como la dislexia, son la “inequidad que se evidencia en la constante dificultad para adquirir habilidades de escritura con el fin de que el menor obtenga conocimiento” (pág.75).

La gran parte de las personas que tienen dislexia no logran conseguir una evolución deductiva en el momento de leer letras y palabras en orden. De hecho, la dislexia se puede demostrar en la escritura, como una falla motora que altera la motricidad de las manos, dificultando así la precisión y la armonía, y además, la mala percepción visual, considerada un trastorno, puede dar lugar a molestias en la lectura adecuada. Exprésate con precisión.

Además, es condición indispensable para tomar en consideración a un menor con dislexia si se encuentra en una circunstancia adecuada para recibir la respuesta educativa más correcta, tiene una actitud positiva hacia el procedimiento de estudio (ilustración) y tiene a disponibilidad los recursos escolares y extraescolares necesarios.

2.3.1.2. Trastorno de la dislexia

De acuerdo con Cuetos (2010) la dislexia es una problemática específica en el ámbito de la lectura, sea la causa que sea. Y la posicionó de la siguiente manera:

- **Dislexias evolutivas:** es la dislexia que no posee explicación clara, sin embargo, se evidencia en la ejecución de trabajos escolares, esto afecta su desempeño en la escuela.
- **Dislexias Centrales:** su manifestación se da cuando el daño afecta a los métodos de tratamiento de la lengua, es decir, a los componentes de la red de palabras y sus relaciones, se habla de dislexias centrales. En estas circunstancias los pacientes no tienen ningún inconveniente en el sentido, sino que su inconveniente está en el momento de conseguir el sentido de la palabra o en su manera de ser pronunciada. Se divide en diferentes clases que es necesario mencionar:
 - ***Dislexia profunda:*** deterioros en las dos vías, se muestra dificultad para leer palabras de relleno y entender la verdadera acepción de las mismas.
 - ***Dislexia Superficial:*** su problemática se da en las palabras que no se alinean con la transformación de letras a sonidos. No hay ningún inconveniente con las palabras que se conocen.
 - ***Dislexia Fonológica:*** se comprende que, si la vía fonológica está dañada, únicamente será capaz de leer palabras que conoce por medio de la vía visual. No obstante, no las extrañas o palabras falsas.
 - ***Dislexia de acceso semántico:*** es la dificultad que tiene el individuo para comprender el significado de lo que lee por medio de la ruta visual.
- **Dislexias adquiridas:** es la consecuencia de un percance en la cabeza que no permite volver a leer, luego de haber conseguido la actividad. Se categorizan en las siguientes clases:
 - ***Dislexia por negligencia:*** se trata de la misma dislexia que tienen los infantes cuando escriben las palabras, se absortan o sustituyen.
 - ***Dislexia letra a letra:*** es la que tiene que ver con la habilidad del individuo en cuestión de leer las palabras, ya que se debe hacer por deletreo. Al igual que lo indica el hecho de que una persona lea palabras de largo aliento, su lapso de lectura se incrementa enormemente.
 - ***Dislexia visual:*** se comprende esta dislexia a causa de las equivocaciones visuales que tienen.

- **Dislexias Periféricas:** las llamaron así porque se posicionaban en contra de las dislexias “centrales”, originadas en el tratamiento de palabras.
- **Dislexia atencional:** los individuos identifican la letra cuando se les presenta de manera aislada, además logran leer palabras, sobre todo aquellas que son cortas, sin embargo, cuando tienen que leer oraciones que contienen varias palabras, es en ese momento en que surgen las dificultades. (pág. 103)

2.3.1.3. Características de la dislexia

Angulo et al. (2020) recomiendan el término de dislexia como trastorno que se evidencia por diversas maneras. La gran parte de los individuos con dislexia tienen algún tipo de carencia en el ámbito auditivo, visual o psicomotor. En ciertas ocasiones, la dislexia se debe a la clase de dislexia o al modo en que haya sido impactada la persona involucrada.

La dislexia muestra una sintomatología general, sin embargo, no es necesario que sea así; es posible que ciertas características de este trastorno se presenten:

- **Coordinación motriz:** su frecuencia de andar o de gatear es mayor o menor que la común o no hacen nada. acostumbran tener problemas de desincronización (encordarse los zapatos, andar en bicicleta, hacer diferentes movimientos, jalar o botar un balde, etc.). Su estabilidad es a menudo perjudicada significativamente; confunden la dirección de las cosas, arriba y abajo, delante y detrás; les resulta bastante complicado representar la figura de la humanidad en el instante acostumbrado. Esta problemática además se evidencia en las actividades lúdicas que requieren de la coordinación de varios miembros, como es el caso de los juegos de pelota, de relevo y de equipo.
- **En la visión:** da la impresión de que tienen dificultades en la visión (y posiblemente también en la escucha), sin embargo, los controles clínicos no los corroboran. Puede generar una gran admiración su capacidad de percepción visual y de observación, o bien les falta entendimiento y tienen una visión periférica deficiente; ambos extremos no son hallados por los controles clínicos.

- **En la lectura:** confunden las letras, alteran las sílabas, reincidir, omitir o agregar letras o palabras, crean al leer, no entender bien lo que se lee, saltarse líneas, falta de entonación y ritmo, mareos o percibir movimiento en palabras o líneas.
- **En la escritura y ortografía:** en transcripciones o dictados, las letras o palabras que se invierten, se omite, se reemplaza o se añaden. El escrito cambia y es posible que sea complejo de leer. Les cuesta comprender el quehacer de los demás y les cuesta acordarse de las reglas de la lengua y, específicamente, en el caso de que no se las exprese en su idioma natural. Su procedencia es muy grande o, en cambio, muy pequeña. Aplican demasiada presión con sus lápices o escriben con demasiada imprecisión para ser leídos; a menudo, aunque no siempre, borran lo que quieren borrar.
- **Situación en el espacio:** suelen extraviarse, aunque se presente, de vez en cuando logran acordarse de lugares que han frecuentado una vez.
- **Problemas para concentrarse y luego abstraerse de la información que ya se tiene:** al procurar cambiar de una etapa mental a otra, el alumno sufre una carencia de atención que provoca un atasco en la administración de la información. Es un elemento que está relacionado y que tiene un papel importante, sin embargo, que hace que la información se procese a través de un canal verbal, numérico o visual.

Conjuntar estas habilidades lograría que el tratamiento de la información se adaptara a las peticiones, esto es lo que sucede en la normatividad. A pesar de ello, si la operación no mezcla diversas herramientas, se producen consecuencias secundarias como la lentitud de la respuesta, el atasco y otros.

- **Matemáticas y comprensión del tiempo:** poseen un número de dedos igual o superior a la media, tienen dificultades con las operaciones de matemáticas o las posicionan de manera errónea sobre la hoja, les cuesta el control de la hora y conocer en qué momento del día se encuentran, los meses o los años.
(pág. 12)

2.3.1.4. Diagnóstico de la dislexia

La identificación temprana de la dislexia en menores es significativo debido a que es de suma importancia que se realice una medición que no únicamente muestre la existencia de este trastorno, sino que además especifique en qué medida se

encuentra y las particularidades de las dificultades que tiene el menor. Esto se origina por la investigación que hace el especialista, la cual, según lo dicho por Rosselli et al. (2005) tiene que agarrar en consideración lo siguiente:

- **Las particularidades de entendimiento:** para definir si los problemas de comprensión se deben a retraso mental o dislexia.
- **Visión verbal y espacial:** este diagnóstico indica el tipo de dislexia que puede tener un niño en función de la dificultad con las habilidades del habla o la dificultad con la visión espacial.
- **Evaluar la capacidad de lectura:** considerando la rapidez del lector, la manera en que se desglosa y se comprende un libro.
- **Evaluación de escritura:** evalúe la calidad de su escritura basándose en su uso de puntuación, escritura a mano y ortografía. (pág. 30)

Hay diferentes investigaciones que posibilitan el descubrimiento de indicios de dislexia en menores. Cano (2016) indica los siguientes:

- **Registro de movimientos oculares:** Esta medición nos permite examinar la duración, frecuencia y tipo de movimientos oculares mientras el niño lee, determinando así qué parte del texto fue leído en una determinada ocasión, la que le da más importancia y por cuánto tiempo. Los infantes con una lectura común tienen entre 5 y 7 intenciones en una composición de 4 palabras, en tanto que los infantes con dislexia tienen entre 7 y 10 intenciones para leer una palabra, esto provoca que su entendimiento sea pausado, que se pierdan términos o que se mezclen términos que se hallan en diferentes tramos de la escritura. Este inconveniente es posible que se deba a una descoordinación entre los dos ojos debido a la inmadurez de la gobernación de los músculos oculares, esto provoca que se haga una evaluación de la capacidad de administración de la corriente de un punto a otro de un movimiento convergente y otro de un movimiento divergente.

Al fin y al cabo, es usual que la diagnosis del trastorno se realice en menores de 5 a 11 años, en este periodo se inicia la formación de la lectura, y se evidencia dificultad para aprenderlo.

- **Estudios Neurofisiológicos:** genera la identificabilidad de particularidades electrofisiológicas en menores con dislexia. De esta manera, se pone de

manifiesto la actividad patológica típica del cerebro del bebé y se puede evaluar la posibilidad de daño en áreas cerebrales relacionadas con el reconocimiento visual o del lenguaje, que conducen a la dislexia.

Los encierros de electricidad en el cerebro relacionados a la escritura. Los datos de activación se muestran si los parámetros del estudiante están dentro de los rangos indicados o no.

- **Evaluación neuropsicológica:** las dificultades con la memoria de palabras, el lenguaje y la escritura pueden ser evidentes mediante pruebas de comprensión, expresión, conciencia fonológica y reconocimiento de letras, números y colores. (pág. 53)

2.3.1.5. Métodos de intervención en casos de dislexia

A través de la investigación científica sobre este tema, actualmente podemos encontrar diversos métodos de enseñanza que pueden abordar los casos de dislexia lo más rápido posible para ayudar a los estudiantes a mejorar sus habilidades de lectura y escritura. Barba y otros (2019) ha examinado los siguientes:

- **Método Doman:** Esta forma de hacer se ha utilizado, primordialmente en menores con daños en el cerebro, utilizando la capacidad del alumno. Se ejecutan prácticas de activación de las conexiones neuronales por medio de la estimulación de los idiomas, los números y las fechas.
 - *Palabras sueltas*, se transfiere en tarjetas de 10 centímetros las palabras del día a día como mamá, papá, niño o niña, durante la actividad lúdica, los infantes se les dará la oportunidad de jugar 3 veces de una misma categoría,
 - *Pareja de palabras*, se exhiben de nuevo las mismas tarjetas, pero en este momento en dos (leche caliente, manzana verde, etc.). Las conclusiones de este proyecto fueron importantes debido a que se probó que los infantes de 5 niños aumentaron su capacidad para leer y entender las palabras.
- **Método Montessori:** se fundamenta en la creación de un sistema de formación que involucre varios sentidos con el fin de desarrollar la conciencia lingüística. El objetivo es que los niños reconozcan las formas y sonidos de las letras, lo que se consigue utilizando los cinco sentidos, utilizando el tacto,

la vista y el movimiento. De esta manera, se incentiva la formación de vínculos entre neuronas y la memoria.

Martín (2020) describió el procedimiento del método Montessori resolvió un caso de dislexia en la Asociación de Dislexia. En esta actividad se utilizaron los siguientes recursos y se pueden realizar según las recomendaciones del autor del programa:

- *Caja de sonidos*, donde las vocales serán de color azul y las consonantes, de color rojo, ayudará a que los alumnos identificaran, nombren y se acordaran de cada uno de los signos y letras que conforman el alfabeto.
 - *Completa la palabra*, que es la que tiene que ser encontrada, por ejemplo: “amistad”; este es el orden de los factores.
 - *Busca la palabra escondida*, los infantes deben leer con cuidado las letras que están impresas en la cartulina hasta hallar la palabra.
 - *Caja misteriosa*, dentro de esta, se emplean los abecedarios de Montessori para que los infantes, con los ojos tapados, retiren una palabra y, a través del toque, aprendan la manera en que se escribe una palabra.
- **Método Filadelfia:** facilita una forma de aprender escuchando, utilizando herramientas que están en el contexto próximo al menor. Se ejecutan labores para hallar palabras que contengan toda la información posible y que se ordenen según su significado, que es lo que se pretende.

Por otro lado, el incremento del programa de actividades y juegos vinculados a la lectura con el fin de colaborar en el progreso de la fluidez del reading. Este programa contiene acciones de indagar acerca de la manera en que se readapta la mente para entender la lectura, con el fin de desarrollar la capacidad de decodificación. Este programa tipo es exitoso con el fin de desarrollar el idioma español.

En el caso de los infantes menores a once años que tienen dificultades para establecer la fijación en la lectura, es decir, que únicamente uno de los ojos se concentra en la lectura y el otro se cubre momentáneamente con el fin de orientarse sobre el sentido del otro ojo y poder concentrarse en un libro.

2.3.1.6. Orientaciones para el docente ante la sospecha de dislexia en un estudiante

El docente en el aula de clases tiene que cuidar que los estudiantes suyos logren los objetivos de aprendizaje, para ello, tiene que estar al tanto de sus particularidades para comprender sus fortalezas y debilidades. Por esta razón, se llevan evaluaciones de cabo que posibilitan conseguir esa información. De acuerdo con los Hernández y Martínez (2018), los profesores tienen que desenvolverse por la siguiente senda sugerida:

- **Fase I: Detección de Indicadores de Riesgo:** los docentes deben estar conscientes de los signos de alerta asociados a las dificultades de aprendizaje, además, debe tener vínculos constantes con el equipo de la institución (encima, los padres, o psicólogos) para estar al tanto de la información que los progenitores hayan inscrito en el colegio, esto con el fin de tener sospechas sobre posibles dificultades como la dislexia. Si se detecta alguna cosa sospechosa, el docente debe apuntar los signos de peligro que los estudiantes exhiban y verificarlos a través de evaluaciones que detecte dificultades en la lectura.
- **Fase II: Valoración y adopción de medidas:** una vez confirmada la hipótesis peligrosa, conectar con la comunidad institucional y diseñar actividades de apoyo y refuerzo para que los estudiantes puedan continuar formándose. No hay problema para leer y escribir. Después de implementar las estrategias sugeridas, verifique si los estudiantes han cambiado sus dificultades. Si los resultados indican que las dificultades persisten, el caso se deriva al campo de la psicopedagogía con el propósito de realizar pruebas para identificar necesidades específicas de estudio.
- **Fase III: Identificación de la dislexia mediante evaluación estandarizada:** el diagnóstico debe realizarse mediante una intervención multidisciplinar, teniendo en cuenta los campos de la psicología, la educación y la logopedia. El procedimiento considera las siguientes valoraciones: habilidades de pensamiento, exactitud en el reconocimiento y decodificación de palabras, capacidad de ejecución y eficiencia de la velocidad de lectura, entendimiento y funciones ejecutivas. Asimismo, es importante realizar una valorización del contexto familiar para determinar si existe o no información de importancia para el asunto en cuestión.

- **Fase IV: Realización de un programa específico de trabajo:** una vez que se diagnostica el caso especial de dislexia de un estudiante, comenzamos a diseñar e implementar un plan de trabajo que incluye actividades específicas y ajustes curriculares relevantes para el estudiante. Cambios en los estilos de aprendizaje. (pág. 57)

2.3.1.7. Dimensiones de la dislexia

- 1. Sustituciones de letras, sílabas o palabras:** es muy frecuente en la escritura y la lectura la equivocación de fonemas y consonantes. La cual se trata de una alteración en la manera de hablar que entorpece la manera en que se pronuncian los fonemas, y está basada en la suplantación de sonidos. Se estima como una señal de la dislexia en función o evolución debido a que la manera en que se escribe y se habla es cambiante al momento de comprender escrituras.
- 2. Inversiones de letras, sílabas o palabras:** es la transformación de los signos de puntuación al inicio y final de un proyecto. En conclusión, las letras se encuentran totalmente alteradas. Escribe la palabra “luega” para significar “juega”.
Se trata de un cambio en la investigación y en la escritura; consiste en una transformación de la distribución espacial de las formas de escribir en comparación, sin embargo, esta experiencia se encuentra únicamente en los seres humanos, de la disposición temporal en sílabas. Cuando estas transformaciones se dan de manera programada y formal, podemos aproximadamente reproducir la escritura. Los fondos para la compra de libros y su posterior lectura o escritura son uno de los síntomas particulares más importantes de dislexia.
- 3. Agregados de letras, sílabas o palabras:** es la manera en que se clasifica la información cuando no se encuentra ya en la lengua. Los ruidos que se entregan son únicamente vocales y consonantes.
- 4. Omisiones de letras, sílabas o palabras:** es cuando los usuarios suprimen letras, sílaba además palabra, siendo uno de los frecuentes errores de los estudiantes que tienen discapacidad de aprendizaje en la lectoescritura.
Estos errores pueden estar vinculados a la diagnosis de dislexia (verificar el artículo de dislexia dentro del aula) sin embargo, ciertas ocasiones, se originan por las dificultades de la enseñanza, por un aprendizaje erróneo o

incompleto o también debido a la influencia de los aspectos contextuales que están alrededor del menor y, ocasionalmente, también debido a las dificultades psicológicas y emocionales. Por esta razón es necesario distinguir claramente las razones de estos errores, de modo que no se cometan errores en la diagnosis o en la administración de tratamiento.

2.3.2. Aprendizaje del área de comunicación

2.3.2.1. Definición

La comunicación siempre ha sido un desafío y los humanos siempre han buscado formas de aprender a expresar sus sentimientos y pensamientos, por eso crearon sus propias formas de hablar, desde el flash hasta el correo electrónico. Las mejoras en la tecnología posibilitan que las personas se comuniquen de maneras distintas sin precisar estar en frente de frente. Además, estos adelantos han hecho posible el estudio de todas las áreas del conocimiento.

El área de comunicación consiste en permitir que las personas se comuniquen de forma eficaz, lo que no sólo les ayuda en su vida personal, sino también en su vida social y laboral posterior. La forma de hacerlo es acostumbrarse a un entorno que le permita poner en práctica sus procedimientos de comunicación, ya sean escritos o verbales. Este proceso de conocimiento comienza en casa y es necesario que continúe de forma más formal en la escuela.

Minedu (2015) afirma:

El aprendizaje en el área de comunicación tiene como objetivo desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes, de esta manera ellos mismos lograrán desarrollar habilidades en la producción y entendimiento de diferentes escritos, en diferentes situaciones y con diferentes personas. El objetivo es que el alumno logre altos grados de entendimiento y un incremento de su cultura mediante el uso del vocabulario o idioma, tenga una crítica eficaz y adquiera la costumbre de leer o crear narraciones. (pág. 16)

El área de comunicación tiene como propósito desarrollar las habilidades de comunicación que tiene el alumno, de modo que cuando se involucre en una conversación, sea capaz de sostener el ánimo de los otros, aumentando así la relación entre familiares, compañeros, profesores y otros, y garantizando una buena conversación en todos los aspectos de su existencia.

La comunicación se encuentra presente en la totalidad de aspectos de la existencia humana, sean cuales sean las maneras en que se expresan o se reciben. Es reconocido que la importancia de la conversación es igual de importante que la relación que se tiene con los otros, ya que se expresa no sólo lo que se hace en el día a día, sino también lo que se piensa. Es obvio que todo el mundo intenta comunicarse de una forma u otra, la cuestión es si es eficaz o no.

Zapata (2011) definió:

El conocimiento en comunicación es una habilidad esencial que cada persona debe adquirir, ya que por ella podrá comunicarse con las personas que le rodean o su grupo familiar. El aprender a comunicarse se da a partir del estómago de la mamá, siendo este un sistema de entre los más provechosos para el ser humano. Hay muchos tipos de estudio de la comunicación verbal y no verbal, pero lo fundamental es que éste genere un crecimiento en la humanidad, ya que sin el estudio no es posible desarrollar las habilidades o competencias. (pág. 29)

Este procedimiento se produce a través de una primordial herramienta que es el idioma, debido a que es la manera más integral de desarrollarse como persona al ordenar y dar un sentido significativo a las vivencias y conocimientos.

De acuerdo con Mamani (2016) “el área de Comunicación ofrece las herramientas fundamentales para entablar un vínculo afectivo y asertivo, poder solucionar dificultades y conseguir consenso, todos requisitos que son importantes para cohabitar en armonía” (pág. 40).

En consecuencia, consideramos que el área de comunicación tiene como objetivo desarrollar en los estudiantes habilidades que les permitan utilizar su idioma para comunicarse y expresarse en la sociedad, además, el área de comunicación se preocupa en que el alumno tenga la capacidad de comprender el lenguaje escrito o hablado.

El área de comunicación tiene en cuenta los conocimientos en la lengua española, con el fin de promover la conversación entre todos los habitantes de Perú, sin importar y respetando todas las formas de expresión de cada grupo que existe en el país, considera que las habilidades de comunicación son fundamentales para que

los estudiantes accedan a diferentes entendimientos, para interactuar en una sociedad en constantes transformaciones y avances científicos.

El aprendizaje de comunicación requiere el desarrollo de habilidades y competencias comunicativas, que se promueven a través de enfoques textuales y comunicativos, y la preparación del idioma permite a los estudiantes utilizar todo el sistema gramatical de manera eficaz y adecuada, teniendo en cuenta el contexto sociocultural. (Nuñez & Pascual, 2014, pág. 47)

2.3.2.2. Componentes del área de comunicación

Conforme al Ministerio de Educación en el Diseño Curricular Nacional (2008):

- **Expresión y comprensión oral:** Desde la esfera de la conversación, es necesario fomentar la evolución de la capacidad de hablar (expresar) con claridad, fluidez, coherencia y fuerza, utilizando de manera correcta los recursos de la conversación verbal y no verbal. Comunicarse implica, además de emitir palabra, poseer la habilidad de escuchar (ilustrar) lo que dice el otro, siendo consciente de que se trata de ideas distintas y además de normas de participación. Estas son habilidades esenciales para el progreso de la conversación y el debate, la presentación de ideas, la argumentación y el diálogo.

En consecuencia, la dominación del idioma progresivamente hará que los infantes puedan comprender más adecuadamente la comunidad que los cerca y en particular que no se aparten de la cultura. También, el idioma es una herramienta que apoya la conversación, el planeamiento y la dirección de los pasos a seguir.

- **Comprensión de textos:** La concentración está en la habilidad de leer, y luego comprender escritos. Lo que se busca es que el alumno cree un sentido de las cosas que le pasan a partir de las vivencias que tiene como lector y de su vínculo con el ambiente, usando de manera consciente diversas tácticas en el momento de leer. Comprender la escritura requiere conocimiento de los procedimientos del lector (métodos, objetivos, formas de formular y probar hipótesis, y su percepción), incluida la lectura en voz alta y en silencio, la lectura independiente y cómoda y la lectura de críticas para comprender la naturaleza del trabajo.

En efecto, entender un libro significa encontrar un sentido, que se genera a partir de la interrelación entre las partes del libro. En ese momento, la comprensión de escritos se produce de manera sucesiva a través de la progresión de áreas cognitivas, sentimentales y éticas-socialmente responsables de la persona. En el momento en que se llega a la madurez del intelecto y del corazón, el grado de entendimiento se incrementa también.

- **Producción de textos:** Fomenta la mejora de las habilidades de escritura, es decir, produce diferentes tipos de escritura en situaciones de conversación auténticas para satisfacer las necesidades de comunicación de ideas, conceptos, hechos, ideas y sentimientos, entre otros. Esta habilidad se relaciona con la internalización del procedimiento de escritura además de sus fases de pre planificación, redacción, revisión y re planificación. Incluye un estudio de la tipología de los textos para comprender sus estructuras y significado, y utilizar las normas de escritura y la gramática correcta. Esta razón es crucial para la escritura creativa, que respalda la singularidad de cada estudiante exigiendo discretamente compañía y sin juzgar el procedimiento de creación.

La producción de textos es fundamental para el progreso del alumno, ya que la demanda de la existencia cotidiana requiere que consigamos transcribir en forma de escrito lo que creamos o sentimos. Los trabajos, los estudios y la relación que tenemos con los otros requiere que adiestremos la habilidad de escribir. La elaboración de un escrito, una misiva, un trabajo o algún otro escrito de carácter funcional está dentro de una costumbre habitual que tenemos en la actividad cotidiana. La escuela pretende desarrollar esta habilidad empezando por el trabajo más cercano al alumno, sin embargo, también debe tomar en consideración los escritos de elaboración más complicada, como son los casos reportados, los análisis, las investigaciones, las monografías, etc. (pág. 168)

2.3.2.3. Elementos de la comunicación

Según Gutiérrez (2009) este método de comunicación se clasifica como no verbal y lingüística, respectivamente.

- **Comunicación lingüística:** es la transmisión de datos (pragmáticos) entre personas en una determinada circunstancia de comunicación. Se identifican, por separado, una comunicación por hablar o por escrito.
- **La comunicación oral o hablada (o auditivo-oral):** esta conversación es considerada como la más auténticamente lingüística, se diferencia porque el hablante (o locutor) y el escucha (o interactuar) están en dos lugares diferentes y en dos momentos distintos. La lengua conversada es la más importante de manera de comunicarse y es el aire el medio para hacerlo. En esta clase de conversación, además del idioma hablado, se acostumbra a utilizar frecuentemente, en conjunto, códigos adicionales (por ejemplo: las acciones, las emociones, los movimientos, las mímicas, etc.).
- **La comunicación escrita o alfabética (o visuográfica):** en este tipo de comunicación, tanto el escritor (o productor del mensaje) como el lector (o espectador) están diferenciados por el tiempo y el espacio. El escritor suele ausentarse en la ocasión y también en el sitio en donde el lector asiste la lectura de un mensaje.

En esta clase de conversación, el habla es el idioma principal y el libro de texto es el medio. Además, en compañía de la escritura se emplean complementos como la distribución en la hoja (título, subtítulo, párrafo), el subrayado, la puntuación, etc.

- **Comunicación no lingüística:** también llamada comunión no verbal, esta comunicación se diferencia por el empleo que los parlantes hacen de sistemas no lingüísticos. Los participantes únicamente se comprometen a utilizar los recursos de la comunicación no verbal, por ejemplo, el conocido como “lenguaje gestual”, la representación visual, los electrónicos, etc. (pág. 29)

2.3.2.4. Enfoque de las competencias del área de comunicación

El enfoque en cuestión se basa en el desarrollo de la competencia comunicativa a partir de las diferentes formas y prácticas de utilizar el lenguaje, que se encuentran en situaciones socioculturales diferentes, según el Ministerio de Educación (2016):

- **Es comunicativo,** debido a que su inicio es el empleo de idioma para comunicarse con otros. En la conversación, los alumnos asimilaban y generarían escritos y oraciones de distinto tipo, formato y género, con

diferentes intenciones, en diferentes medios, por ejemplo: libros, audio y digital.

- **Enfatiza lo sociocultural**, tiene el puesto número tres en términos de idiomas con mayor cantidad de estudiantes, luego del latín y del griego. Los lenguajes que se hablaban y se escribían en ese momento particular adquirirían características distintas en cada uno de los contextos y creaban sociedades y individuos particulares. Por esta razón es necesario tener en cuenta la manera en la que se utiliza el idioma en diferentes sociedades en función de su periodo histórico y de sus particularidades socioculturales. aún más en una nación como el Perú, donde se pueden oír 47 lenguas originarias, aparte del español.
- **Considera los usos sociales del lenguaje**, debido a que la conversación no es una actividad aislada, sino que se genera en el momento en que las personas participan en las prácticas culturales y sociales. En estas acciones, el idioma se utiliza de diferentes maneras con el fin de generar conceptos y tomar posesión de él de manera lenta.

Asimismo, el área contiene la consideración de la lengua a partir de su empleo, no sólo como un instrumento para aprender en los distintos campos de conocimiento, sino también como una forma de desarrollar la apreciación de distintas manifestaciones literarias, y también como una forma de moverse en la vida, considerando la influencia de las herramientas de comunicación en las personas.

2.3.2.5. Organización del Área de Comunicación

El CNEB (Currículo Nacional de la Educación Básica) actualmente posee una estructura que se puede resumir en cuatro componentes fundamentales, los cuales se pretenden realizar la consecución de los objetivos que se declaran en el documento de egreso:

- **La competencia:** se refiere a la capacidad de una persona para utilizar una combinación de habilidades en una situación específica para lograr una meta específica y actuar de manera ética y significativa.
- **Las capacidades:** son herramientas para ser eficaz. Estos provechos son las habilidades, conocimientos y actitudinales que los alumnos utilizan para solucionar una circunstancia específica. Estas habilidades implican menores

labores implicadas en las habilidades, estas labores son de mayor complejidad.

- **Los estándares de aprendizaje:** comienza con la educación básica y sigue la progresión común de los estudiantes con habilidades específicas, describiendo la evolución de las habilidades a un nivel más sofisticado.
- **Los desempeños:** son narraciones detalladas de cómo los estudiantes utilizan sus habilidades para progresar en las competencias. Su presencia es perceptible en diversas circunstancias o ambientes. (pág. 38)

2.3.2.6. Factores del rendimiento académico en el área de comunicación

La dimensión más importante en el proceso de enseñanza es el rendimiento académico de los estudiantes. A la hora de evaluar el rendimiento académico en el campo de la comunicación y cómo mejorarlo, se analizan más o menos los factores que influyen en él, normalmente teniendo en cuenta factores socioeconómicos, la amplitud del plan de estudios, los métodos de enseñanza utilizados, la dificultad de utilizar métodos personalizados. instrucción, el concepto previo del estudiante.

Los factores de mayor importancia dentro del procedimiento de enseñanza aprendizaje son la capacidad del alumno de obtener una buena puntuación en sus exámenes. Cuando se trata de analizar la capacidad de estudio en el ámbito de la comunicación y cómo perfeccionarlo, se examinan en mayor o menor grado los componentes que es posible que los influya, normalmente se considera, estos incluyen factores socioeconómicos, la escala del plan de estudios, los métodos de enseñanza, la dificultad de implementar una enseñanza personalizada, los conceptos originales de los estudiantes, etc.

Para Lucero (2009), es probable que una de las siguientes:

Evaluar los componentes que afectan la performance de los estudiantes, nos da la oportunidad de determinar su estado, conocer sus habilidades, sus debilidades, sus necesidades de conocimientos, y tomar precauciones para evitar el fracaso académico. (pág. 84)

Es posible determinar la manera en la que se juzga el desempeño Académico, los factores socioeconómicos que tienen la capacidad de influir en los métodos de enseñanza utilizados, dan cuenta de la condición en la que se encuentran, conocen

sus habilidades y carencias, y estos últimos tienen una influencia en los resultados que se consiguen.

Por otro lado, Ruiz y Cominetti (2007) dicen que es necesario entender qué factores influyen o explican la magnitud de la distribución de los conocimientos, los resultados de su estudio muestran que:

Las expectativas de las familias, los profesores y los propios estudiantes sobre el rendimiento académico en el ámbito de la comunicación resultan de especial interés porque revelan la influencia de una serie de sesgos, actitudes y comportamientos que pueden resultar beneficiosos o perjudiciales para las tareas. (pág. 4)

Se trata de una investigación que hace referencia a los resultados de su investigación acerca de la habilidad académica, los docentes y los familiares esperan que los niños alcancen las metas de aprendizaje, es decir que la capacidad académica de los alumnos es mayor cuando los profesores dan fe de que la conducta y el nivel de desempeño de los mismos es óptimo.

En el análisis de la importancia de las calificaciones de los exámenes como parámetro de desempeño en el área de la comunicación, hace referencia a tres motivos:

- Uno de los temas sociales que preocupa a los líderes políticos, no sólo las cuestiones académicas, educadores, padres y ciudadanos en general, es el conseguir un sistema de educación eficaz y capaz de proveer a los estudiantes del marco necesario para desarrollar sus habilidades.
- Por otro lado, el parámetro de la educación obtenida, en la totalidad de los estados avanzados y en desarrollo, es, continúa siendo y probablemente seguirá siendo la puntuación de los exámenes. El alumno deberá exhibir la evidencia de su comprensión de los diferentes campos o materias, que el sistema cree que son necesarios y suficiente para que se desarrolle como integrante ágil de la comunidad.
- En su estudio acerca de “Predictores del Rendimiento Académico”, se concluyó que el elemento psicoeducativo con mayor influencia en la predicción del rendimiento académico en el campo de la comunicación es la

inteligencia, por lo que sus instrumentos estandarizados de inteligencia (tests) pueden utilizarse para encontrar grupos de riesgo de fracaso escolar.

Artunduaga (2006), considera que “los factores que afectan el rendimiento académico en el campo de la comunicación son: verificación de apuntes, calificaciones de los estudiantes, factores intelectuales, antecedentes socioculturales, motivación para los apuntes, estudiantes y control estudiantil” (pág. 29).

2.3.2.7. Dimensiones del área de comunicación

De acuerdo al Currículo Nacional MINEDU (2007)

1. Se comunica oralmente en su lengua materna

La competencia se describe como una interrelación entre varios oradores que tienen el objetivo de comunicar y entender conceptos y sentimientos. Supone una actividad proactiva de elaboración del sentido de diferentes clases de narraciones orales, sea en forma presencial o por internet.

Del mismo modo, indica que, esta habilidad se presume como una costumbre social donde el alumno se relaciona con distintas personas o sociedades. En el momento de realizarlo, le proporciona la ocasión de utilizar el idioma hablado de manera original y con responsabilidad.

2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Esta competencia se describe como una interrelación entre el lector, el texto y las circunstancias de la sociedad que definen la manera en que se lee. Supone para el alumno un procedimiento de elaboración de sentido en movimiento, ya que el alumno no se limita a comprender o decodificar la información que está explicitada en los libros que lee, sino que además es capaz de hacer una hipótesis sobre ellos y establecer un posicionamiento frente a ellos.

Esta competencia requiere la mezcla de las siguientes tres habilidades obteniendo, infiriendo e interpretando, además de reflexionar y evaluar la calidad, el tono y el contexto del texto.

3. Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Se comprende la competencia como la capacidad de utilizar el idioma escrito con el fin de generar ideas por escrito y transmitirlos a otros. Es un procedimiento de pensamiento porque implica la armonización y organización de los escritos en relación a sus contextos y propósito de

comunicación, además de la constantes revisión de lo escrito con el fin de perfeccionarlo.

Esta competencia requiere unir las siguientes cuatro habilidades que se adaptan al ámbito comunicativo, ordenan y desarrollan las ideas de manera lógica y unificada, utilizan las reglas de la lengua escrita de manera correcta, reflexionan y validan la manera, el contenido y el lugar de la escritura. (pág. 77)

2.4. Definición de términos básicos

- **Área de comunicación:** es primordial enseñar a los estudiantes una manera eficaz y apta de hablar, entender, procesar y emitir comunicados. Para la evolución de las habilidades de comunicación, además de los lenguajes o métodos de expresión no verbal y del manejo de las herramientas informáticas, se tiene que tomar en cuenta la existencia de otros lenguajes o métodos de expresión no verbal.
- **Autocontrol:** es la habilidad de desarrollar y tener control sobre las acciones propias de la edad que se tiene; percepción de tener control sobre el interior.
- **Capacidad:** es una característica que es posible que haga el trabajo. Estos componentes son las habilidades, el conocimiento y las actitudes: los estudiantes utilizan estos recursos para solucionar problemas específicos. Estas habilidades implican que los trabajos involucrados en la capacidad son más pequeños, es decir, más complejos.
- **Competencia en el área de comunicación:** es la comprensión de las habilidades comunicativas a través de diferentes modos de expresión, conocida como clave para el desarrollo y la participación en los diferentes ámbitos educativos y relacionada indirectamente con el desarrollo de todas las habilidades.
- **Comprende textos escritos:** se refiere a la capacidad que tiene el alumno de comprender los escritos con diferentes tipos de complejidad y en diferentes situaciones de comunicación. Para ello, debes generar significado en diferentes obras en función de tus motivos para escribir, tus conocimientos, tus experiencias pasadas y el uso de métodos específicos.
- **Dislexia evolutiva:** en el momento en que surgen dificultades y síntomas parecidos o iguales a los disléxicos en menores que están aprendiendo, sin

embargo, estos síntomas se van a desaparecer por sí mismos durante la etapa del aprendizaje. Los signos nombrados son transformaciones de la escritura o de la percepción, adiciones, omisiones, escritura en espejo, vacilaciones, repeticiones.

- **Dislexia madurativa:** las complicaciones de aprender a leer y a escribir que poseen menores de edad con carencias psicológicas. Se cree que es impropio utilizar el término dislexia en este contexto, debido a que por definición la discapacidad mental excluye la carencia de inteligencia. Otro asunto es que los infantes con demora exhiben indicios parecidos y a veces las clases y materiales son parecidos, sin embargo, la diferencia de capacidad mental es fundamental para la consideración.
- **Dislexia:** es una dificultad para el conocimiento de la escritura y la lectura. Se relaciona con determinados infantes de una inteligencia común y que no muestran otro tipo de inconveniente, fisionómico o psicológico, que se pueda identificar como la causa de esa complicación.
- **Escribe diversos tipos de textos en lengua materna:** se considera la utilización del idioma escrito con el fin de construir ideas en los escritos y transmitírselas a otros. Es un procedimiento de pensamiento porque implica la armonización y organización de los escritos en relación a sus contexto y propósito de comunicación, además de la constantes revisión de lo escrito con el fin de perfeccionarlo.
- **Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna:** comprende como una interrelación entre el lector, el libro y las situaciones de la sociedad que definen la manera en la que se lee. Supone para el alumno un procedimiento de elaboración de sentido en movimiento, ya que el alumno no se limita a comprender o decodificar la información que está explicitada en los libros que lee, sino que además es capaz de hacer una hipótesis sobre ellos y establecer un posicionamiento frente a ellos.
- **Se comunica oralmente en su lengua materna:** comprende como una interrelación entre varios oradores que tiene el objetivo de expresar y entender conceptos y sentimientos. Supone una actividad proactiva de elaboración del sentido de los diferentes tipos de escritos orales, sea en forma presencial o virtual, en los cuales el alumno toma parte como intérprete o como espectador.

- **Se expresa oralmente:** se refiere a la manera en que el alumno se comunica por oración de manera eficaz en diversas situaciones de comunicación; interactúa con diferentes personas en diferentes situaciones de comunicación y expresa, según su propósito, sus ideas con exactitud y engrandecimiento. Esto implica hacer adaptaciones en su escritura según el público y emplear diferentes métodos expresivos.

2.5. Hipótesis de la investigación

2.5.1. Hipótesis general

La dislexia se relaciona directamente en el área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.

2.5.2. Hipótesis específicos

- La dislexia se relaciona directamente en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.
- La dislexia se relaciona directamente en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.
- La dislexia se relaciona directamente en la competencia escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.

2.6. Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
DISLEXIA	• Sustituciones de letras, sílabas o palabras	• Reemplaza una palabra con un conjunto de sílabas. • Reemplaza sílabas y letras en la pronunciación de palabras.	Ítems
	• Inversiones de letras, sílabas o palabras	• Exhibe letras contorneadas por computadora en tamaño grande. • Traza sobre el piso la palabra que tiene un tamaño grande.	Ítems
	• Agregados de letras, sílabas o palabras	• Añaden sílabas al idioma y al momento de escribirlo no se añaden más.	Ítems

	<ul style="list-style-type: none"> • Omisiones de letras, sílabas o palabras 	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona las palabras que se añaden a las sílabas en base al diseño. • Omite sílabas al juntar palabras con tarjetas de sílabas. • Salta letras al juntar palabras con tarjetas de vocabulario. 	Ítems
ÁREA DE COMUNICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Se comunica oralmente en su lengua materna 	<ul style="list-style-type: none"> • Infiere y traduce conceptos del habla en texto. • Reflexiona la manera, el contenido y el lugar donde se encuentra el texto oral. • Comunica con diferentes personas de manera inteligente. 	Ítems
	<ul style="list-style-type: none"> • Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna 	<ul style="list-style-type: none"> • Infiere y traduce conceptos del escrito. • Reflexiona acerca de la manera, el tema y el lugar del texto. • Recibe conocimiento del texto escrito. 	Ítems
	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las reglas de la lengua escrita de manera correcta. • Acomoda el escrito al contexto de la conversación. • Organiza y desarrolla los conceptos de manera lógica y uniforme. 	Ítems

CAPÍTULO III

METODOLOGIA

3.1. Diseño metodológico

Esta presente investigación es de tipo básica, ya que no se manipulo ninguna de las variables, las cuales fueron usadas como base de la teoría teórica y filosófica del marco teórico, es una investigación de nivel correlacional, el diseño fue de tipo no experimental.

3.2. Población y muestra

3.2.1. Población

La presente investigación tiene como población a 50 estudiantes de 3^{er} grado (mañana) de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”, en el distrito de Huacho.

3.2.2. Muestra

La muestra estuvo constituida por la población en total y el muestro fue no probabilístico, ya que es intencional.

3.3. Técnicas de recolección de datos

3.3.1. Técnicas a emplear

En este estudio, se utilizó la encuesta como técnica de recopilación de datos, ya que ayuda a estudiar poblaciones grandes o pequeñas. Mediante esta técnica, se pueden analizar muestras de población para descubrir relaciones sociológicas y psicológicas, influencias relativas, distribuciones e interrelaciones. variables psicológicas.

3.3.2. Descripción de los instrumentos

El instrumento que se escoge, en concordancia con el proyecto y los objetivos de la investigación. El instrumento de comparación es de tipo escala Likert: una encuesta que apunta a las propiedades de la variable del área de la comunicación.

3.4. Técnicas para el procesamiento de la información

Con la información obtenida de las variables se creó una base de datos. Se trató los datos con el programa SPSS versión 25, luego se hizo el estudio descriptivo y de inferencia.

CAPITULO IV

RESULTADOS

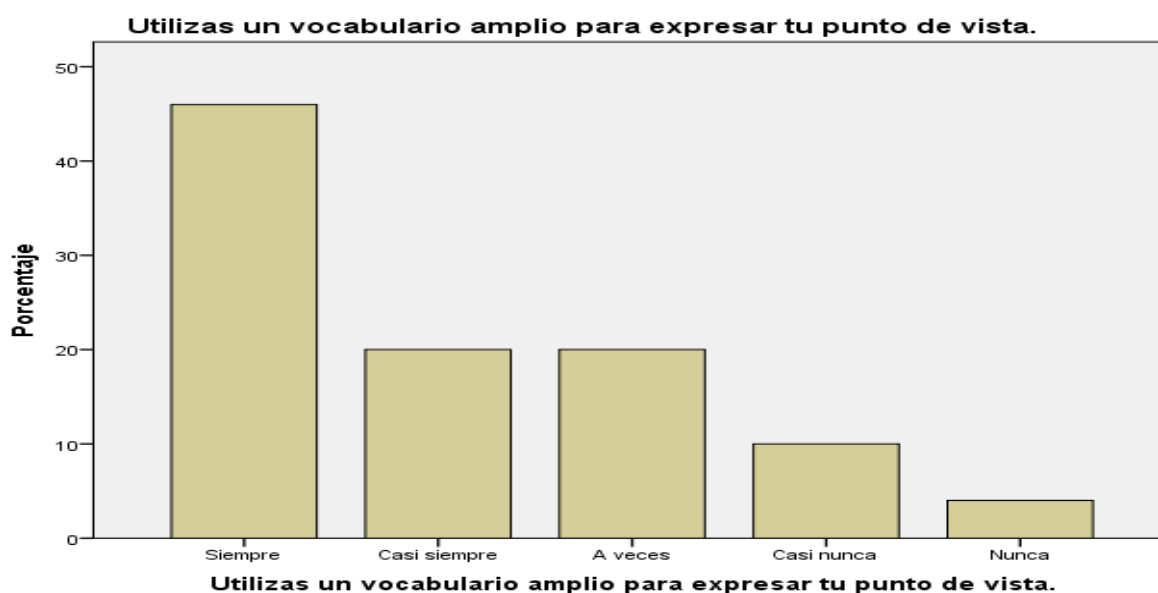
4.1. Análisis de resultados

Esta investigación presenta los resultados obtenidos de la variable área de comunicación para luego ejecutar la contratación de la hipótesis.

Tabla 1

Utilizas un vocabulario amplio para expresar tu punto de vista.

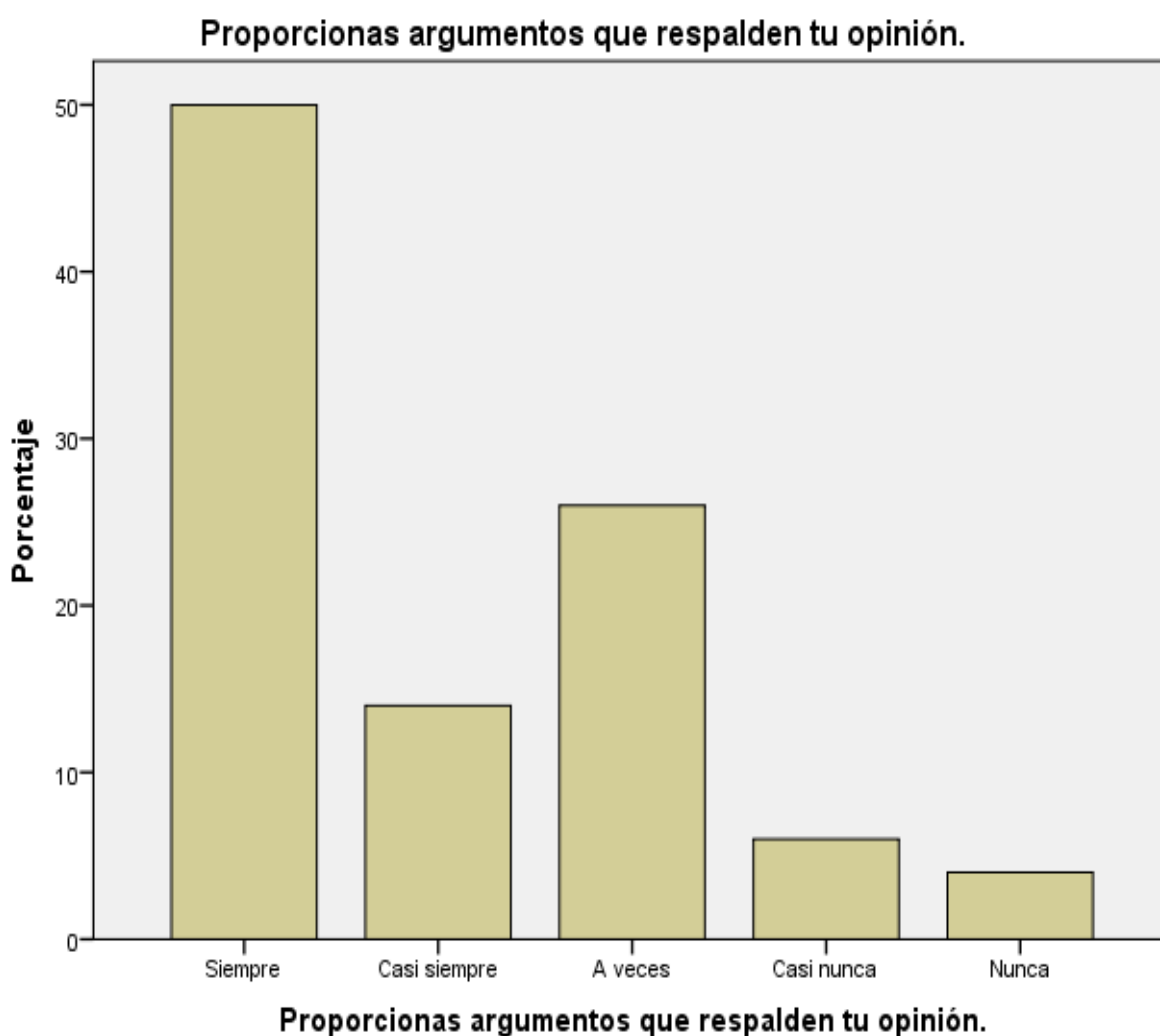
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	23	46,0	46,0	46,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	66,0
	A veces	10	20,0	20,0	86,0
	Casi nunca	5	10,0	10,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	



En la tabla 1 podemos observar que el 46,0% de los estudiantes siempre utilizan un vocabulario amplio para expresar su punto de vista; el 20,0% casi siempre utilizan un vocabulario amplio para expresar su punto de vista, el 20,0% a veces utilizan un vocabulario amplio para expresar su punto de vista siempre utilizan un vocabulario amplio para expresar su punto de vista, el 10,0% casi nunca utilizan un vocabulario amplio para expresar su punto de vista y el 4,0% nunca utilizan un vocabulario amplio para expresar su punto de vista.

Tabla 2*Proporcionas argumentos que respalden tu opinión.*

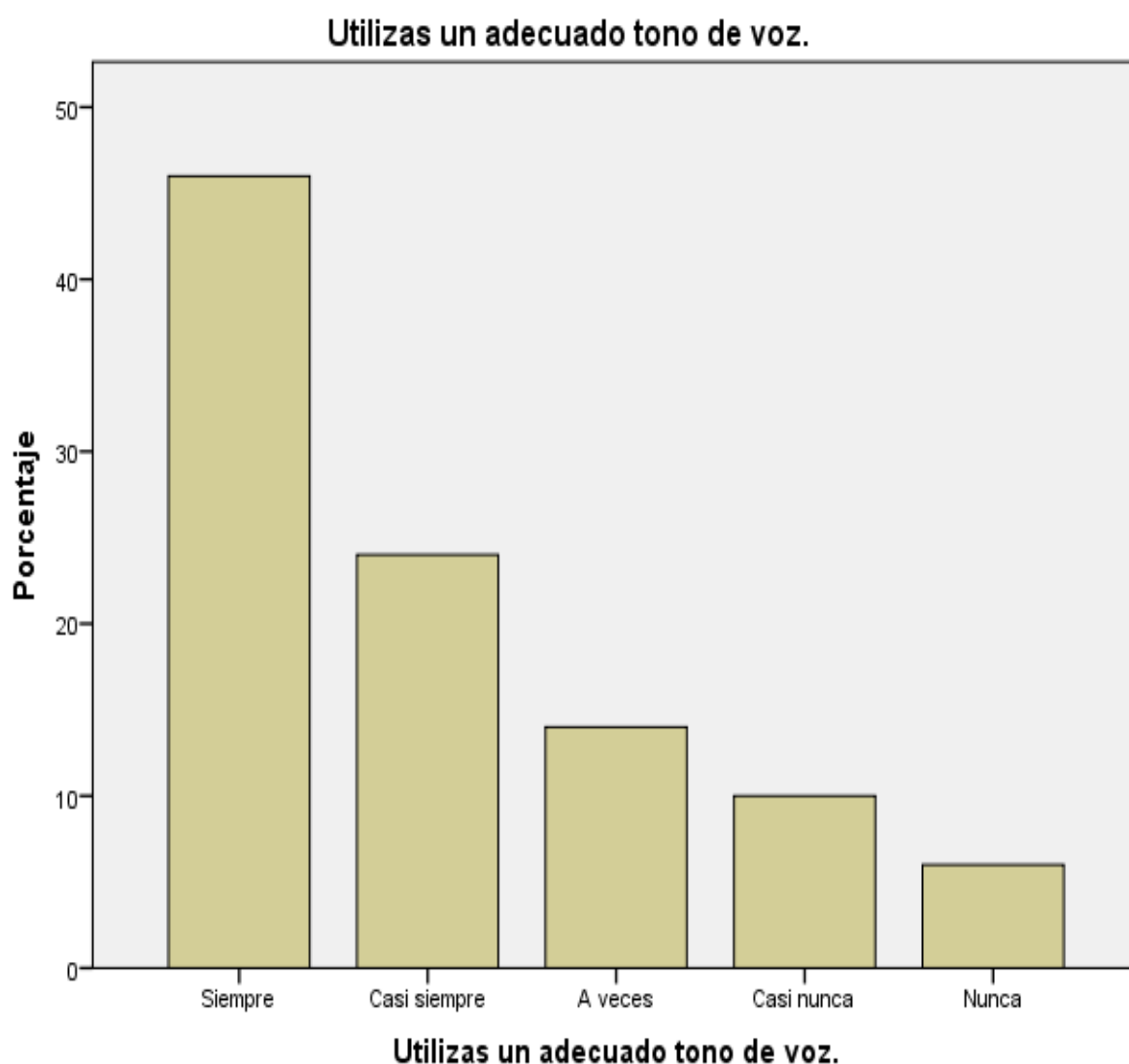
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	25	50,0	50,0	50,0
	Casi siempre	7	14,0	14,0	64,0
	A veces	13	26,0	26,0	90,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	



En la **tabla 2** podemos observar que el 50,0% de los estudiantes siempre proporcionan argumentos que respalden su opinión; el 14,0% casi siempre proporcionan argumentos que respalden su opinión, el 26,0% a veces proporcionan argumentos que respalden su opinión, el 6,0% casi nunca proporcionan argumentos que respalden su opinión y el 4,0% nunca proporcionan argumentos que respalden su opinión.

Tabla 3*Utilizas un adecuado tono de voz.*

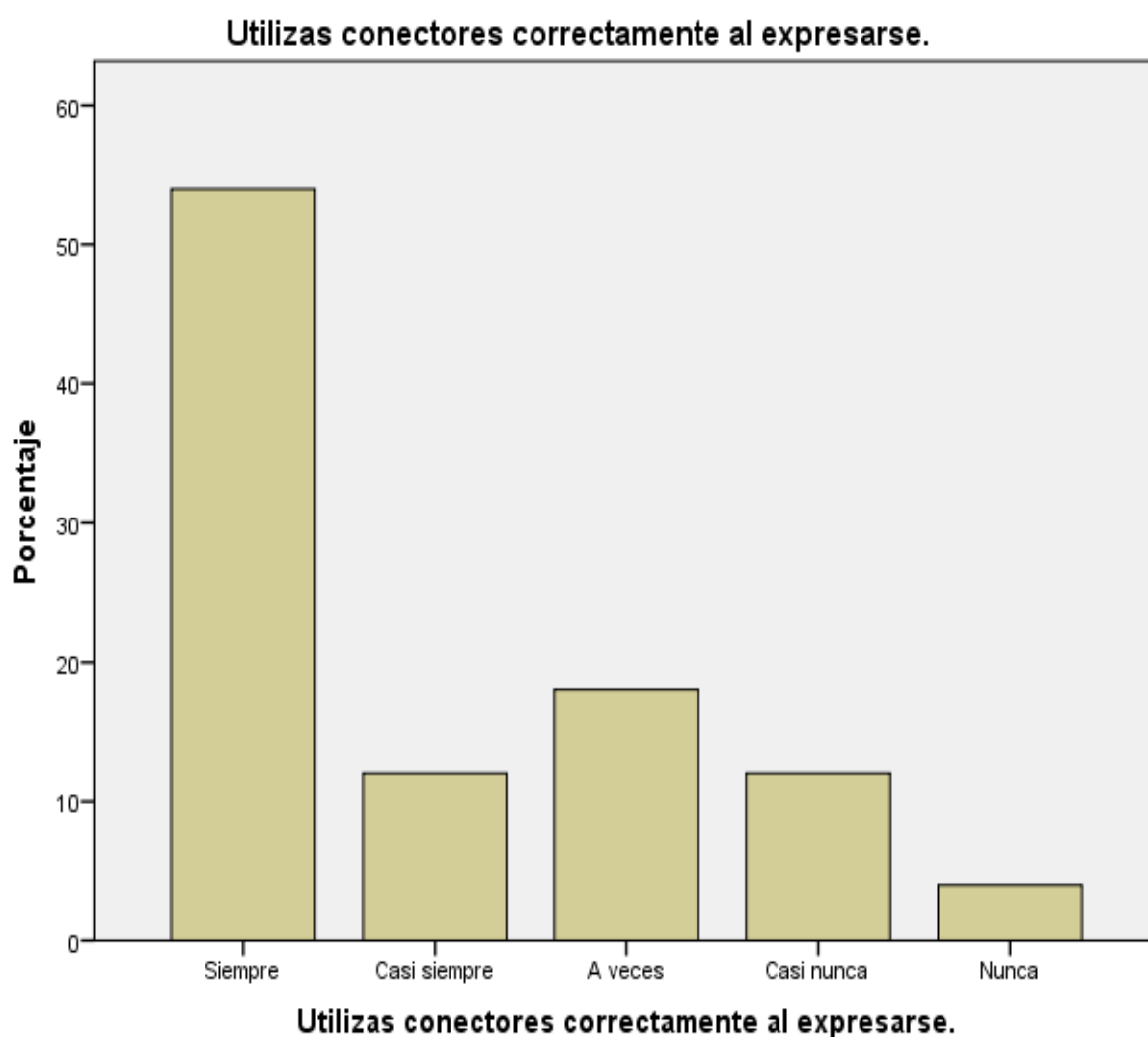
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	23	46,0	46,0	46,0
	Casi siempre	12	24,0	24,0	70,0
	A veces	7	14,0	14,0	84,0
	Casi nunca	5	10,0	10,0	94,0
	Nunca	3	6,0	6,0	100,0
Total		50	100,0	100,0	



En la **tabla 3** podemos observar que el 46,0% de los estudiantes siempre utilizan un adecuado tono de voz; el 24,0% casi siempre utilizan un adecuado tono de voz, el 14,0% a veces utilizan un adecuado tono de voz, el 10,0% casi nunca utilizan un adecuado tono de voz y el 6,0% nunca utilizan un adecuado tono de voz.

Tabla 4*Utilizas conectores correctamente al expresarse.*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	27	54,0	54,0	54,0
	Casi siempre	6	12,0	12,0	66,0
	A veces	9	18,0	18,0	84,0
	Casi nunca	6	12,0	12,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	



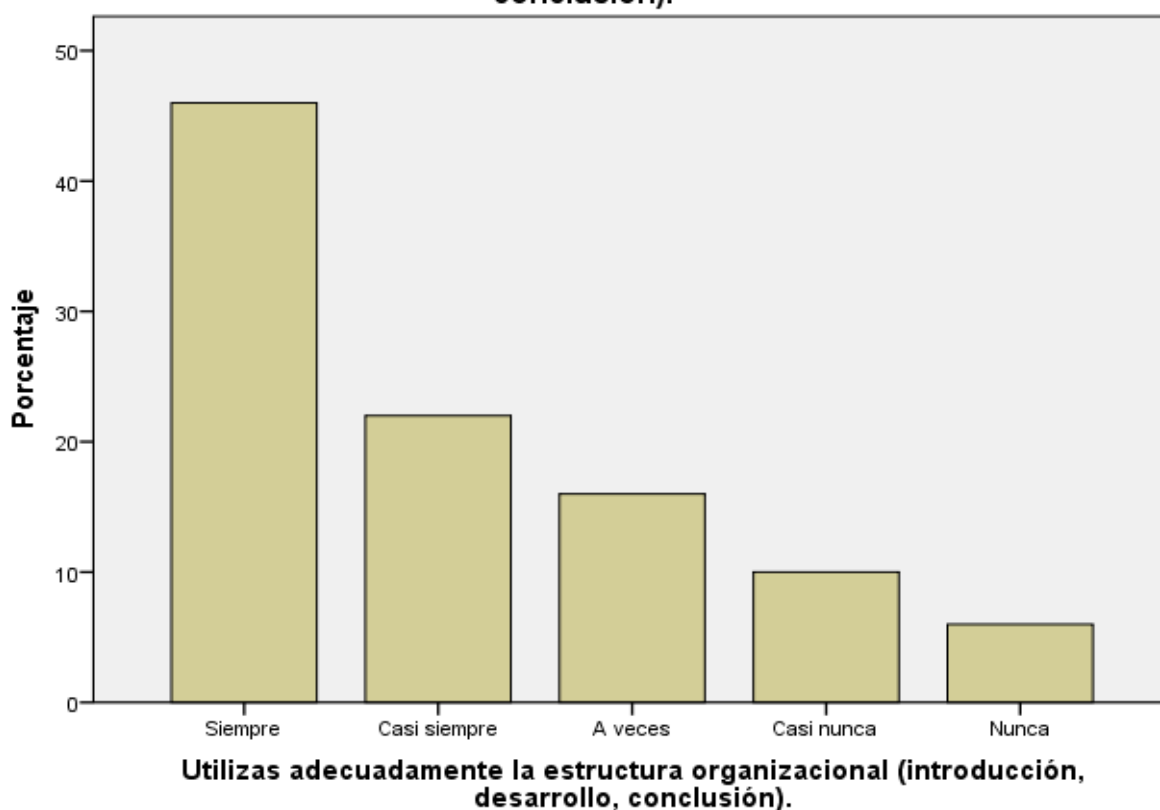
En la tabla 4 podemos observar que el 54,0% del alumnado utilizan conectores correctamente al expresarse; el 12,0% casi siempre utilizan conectores correctamente al expresarse, el 18,0% a veces utilizan conectores correctamente al expresarse, el 12,0% casi nunca utilizan conectores correctamente al expresarse y el 4,0% nunca utilizan conectores correctamente al expresarse.

Tabla 5

Utilizas adecuadamente la estructura organizacional (introducción, desarrollo, conclusión).

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	23	46,0	46,0	46,0
	Casi siempre	11	22,0	22,0	68,0
	A veces	8	16,0	16,0	84,0
	Casi nunca	5	10,0	10,0	94,0
	Nunca	3	6,0	6,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

Utilizas adecuadamente la estructura organizacional (introducción, desarrollo, conclusión).

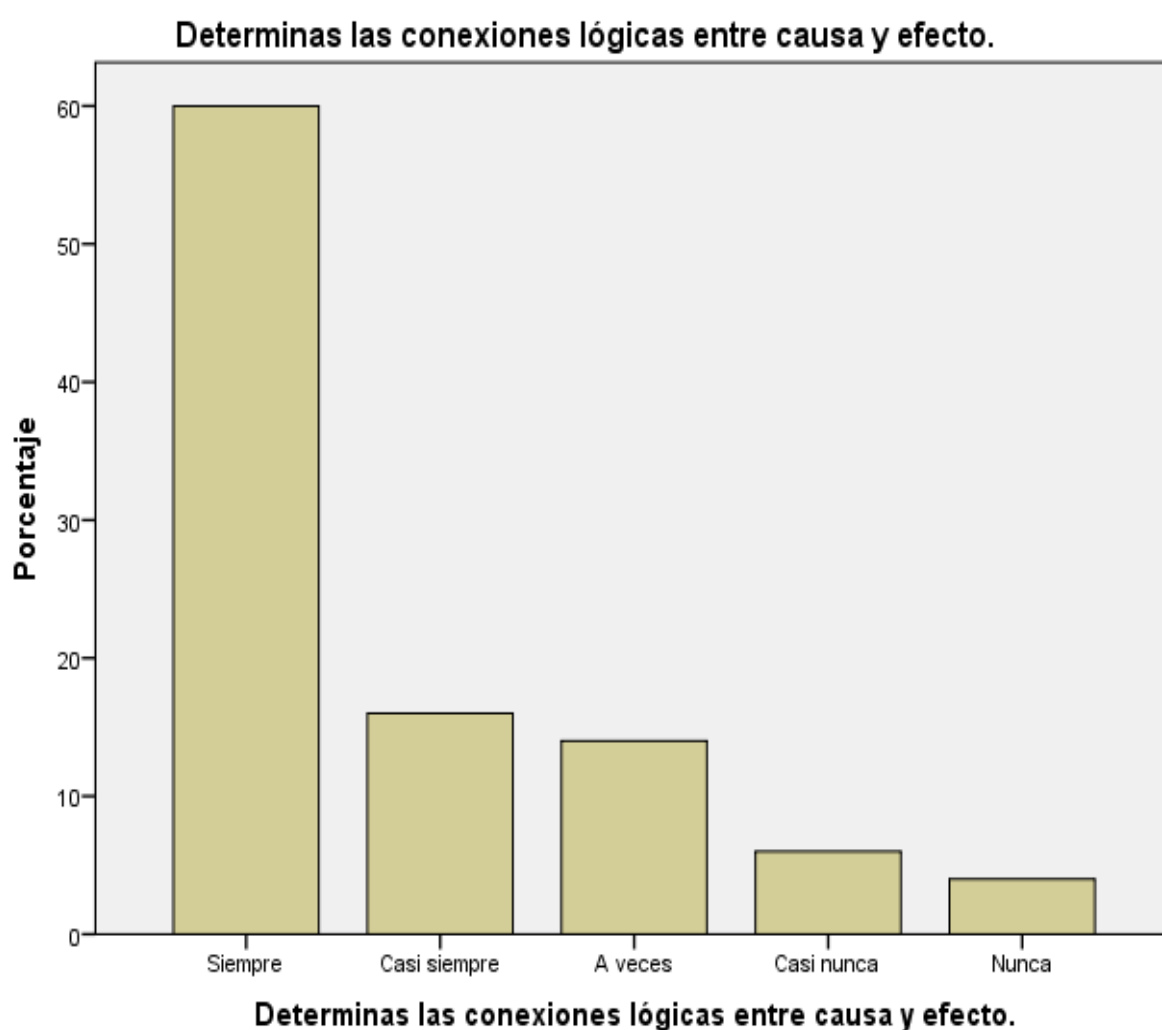


En la tabla 5 podemos observar que el 46,0% del alumnado siempre utilizan adecuadamente la estructura organizacional (introducción, desarrollo, conclusión); el 22,0% casi siempre utilizan adecuadamente la estructura organizacional (introducción, desarrollo, conclusión), el 16,0% a veces utilizan adecuadamente la estructura organizacional (introducción, desarrollo, conclusión), el 10,0% casi nunca utilizan adecuadamente la estructura organizacional (introducción, desarrollo, conclusión) y el 6,0% nunca utilizan adecuadamente la estructura organizacional (introducción, desarrollo, conclusión).

Tabla 6

Determinas las conexiones lógicas entre causa y efecto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	30	60,0	60,0	60,0
	Casi siempre	8	16,0	16,0	76,0
	A veces	7	14,0	14,0	90,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	



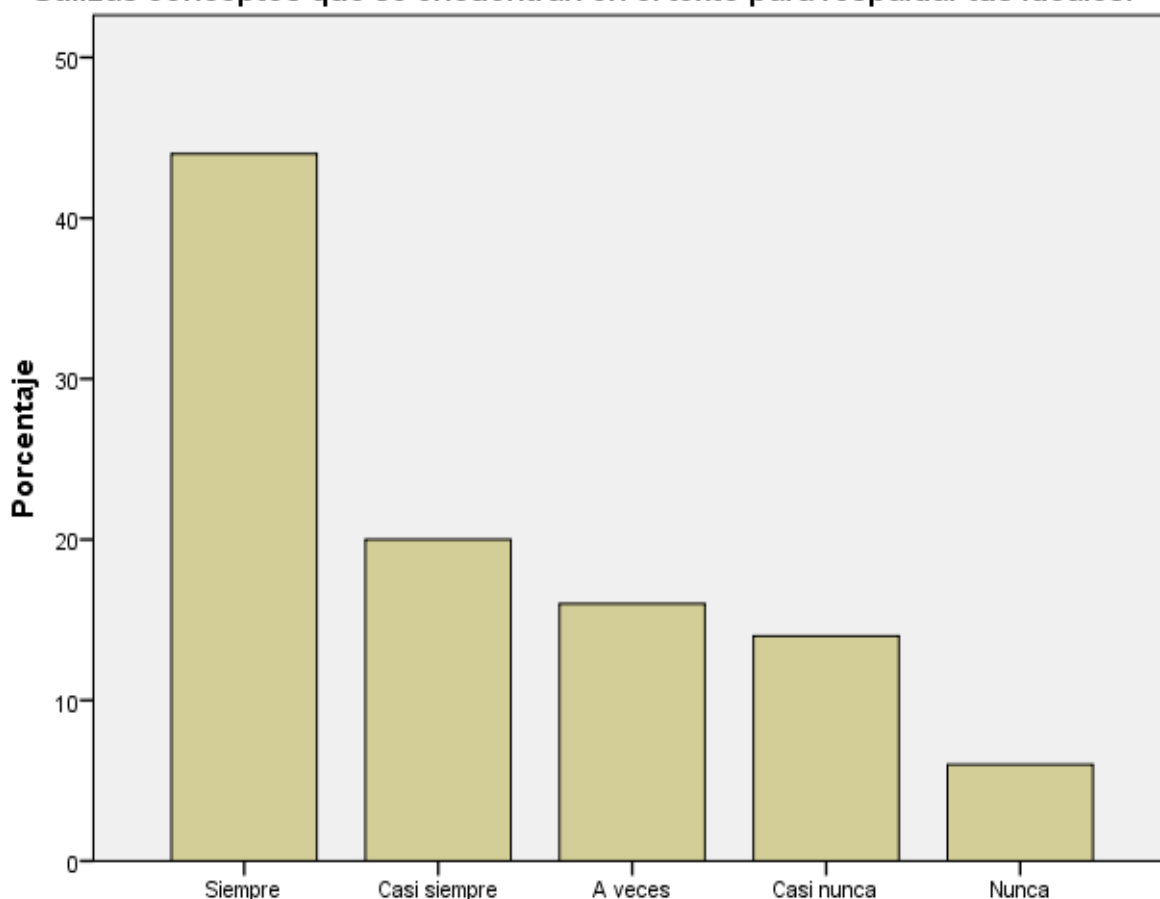
En la tabla 6 se puede observar que el 60,0% del alumnado siempre determinan las conexiones lógicas entre causa y efecto; el 16,0% casi siempre determinan las conexiones lógicas entre causa y efecto, el 14,0% a veces determinan las conexiones lógicas entre causa y efecto, el 6,0% casi nunca determinan las conexiones lógicas entre causa y efecto y el 4,0% nunca determinan las conexiones lógicas entre causa y efecto.

Tabla 7

Utilizas conceptos que se encuentran en el texto para respaldar tus ideales.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	22	44,0	44,0	44,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	64,0
	A veces	8	16,0	16,0	80,0
	Casi nunca	7	14,0	14,0	94,0
	Nunca	3	6,0	6,0	100,0
Total		50	100,0	100,0	

Utilizas conceptos que se encuentran en el texto para respaldar tus ideales.



Utilizas conceptos que se encuentran en el texto para respaldar tus ideales.

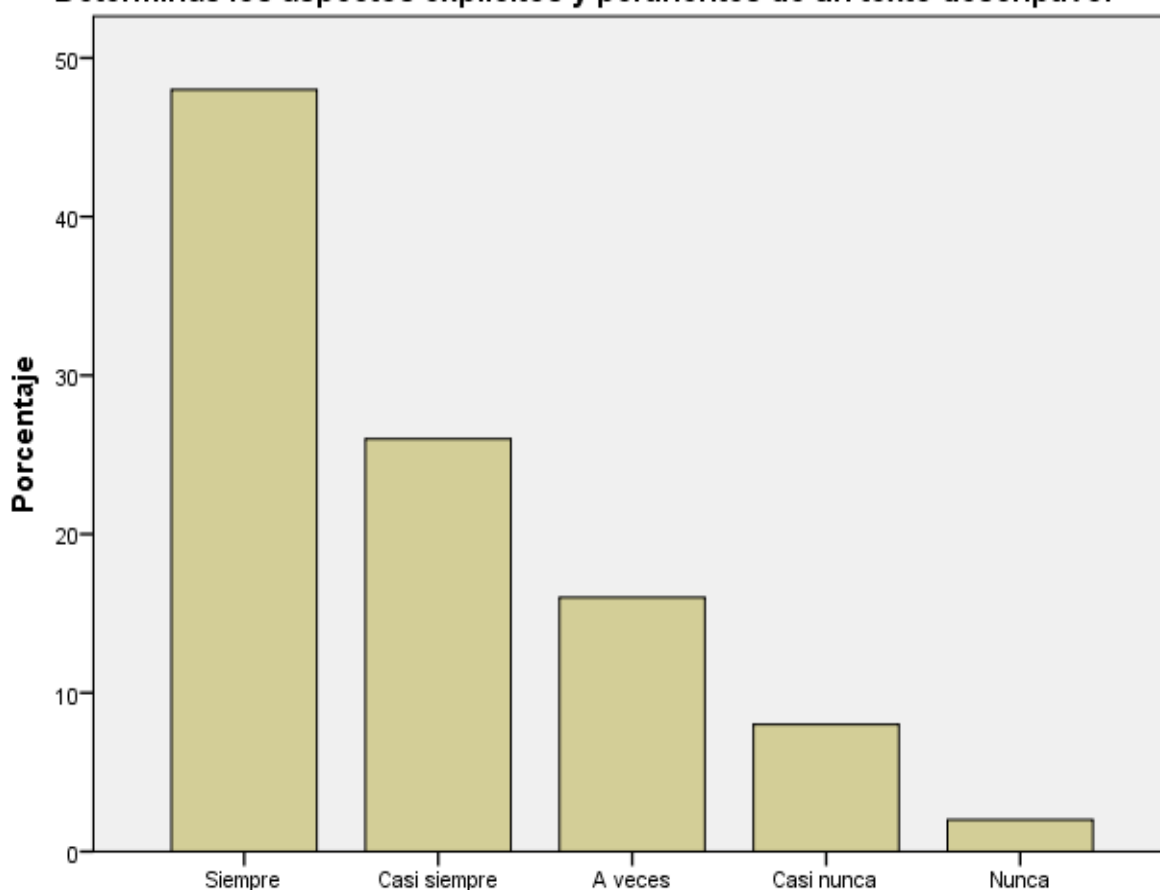
En la tabla 7 se puede observar que el 44,0% del alumnado siempre utilizan conceptos que se encuentran en el texto para respaldar sus ideales; el 20,0% casi siempre utilizan conceptos que se encuentran en el texto para respaldar sus ideales, el 16,0% a veces utilizan conceptos que se encuentran en el texto para respaldar sus ideales, el 14,0% casi nunca utilizan conceptos que se encuentran en el texto para respaldar sus ideales y el 6,0% nunca utilizan conceptos que se encuentran en el texto para respaldar sus ideales.

Tabla 8

Determinas los aspectos explícitos y pertinentes de un texto descriptivo.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	24	48,0	48,0	48,0
	Casi siempre	13	26,0	26,0	74,0
	A veces	8	16,0	16,0	90,0
	Casi nunca	4	8,0	8,0	98,0
	Nunca	1	2,0	2,0	100,0
Total		50	100,0	100,0	

Determinas los aspectos explícitos y pertinentes de un texto descriptivo.



Determinas los aspectos explícitos y pertinentes de un texto descriptivo.

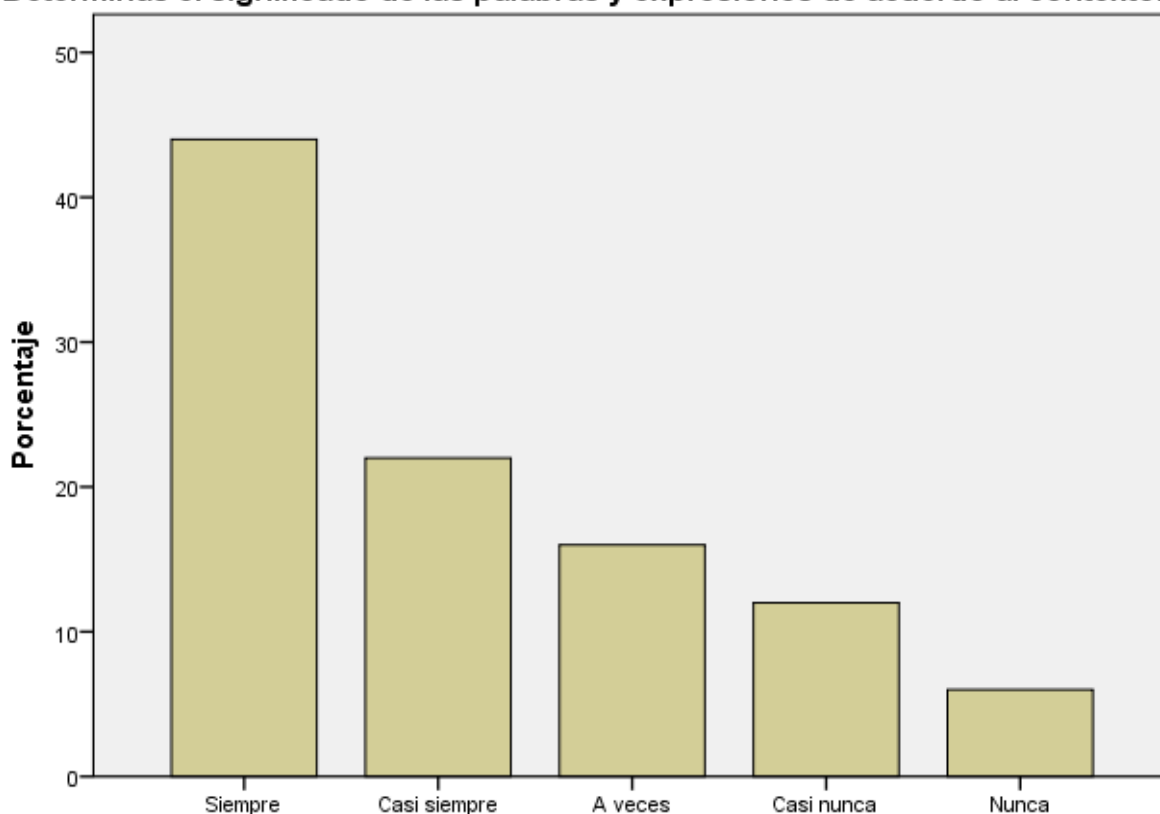
En la tabla 8 se puede observar que el 48,0% del alumnado siempre determinan los aspectos explícitos y pertinentes de un texto descriptivo; el 26,0% casi siempre determinan los aspectos explícitos y pertinentes de un texto descriptivo, el 16,0% a veces determinan los aspectos explícitos y pertinentes de un texto descriptivo, el 8,0% casi nunca determinan los aspectos explícitos y pertinentes de un texto descriptivo y el 2,0% nunca determinan los aspectos explícitos y pertinentes de un texto descriptivo.

Tabla 9

Determinas el significado de las palabras y expresiones de acuerdo al contexto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	22	44,0	44,0	44,0
	Casi siempre	11	22,0	22,0	66,0
	A veces	8	16,0	16,0	82,0
	Casi nunca	6	12,0	12,0	94,0
	Nunca	3	6,0	6,0	100,0
	Total		50	100,0	100,0

Determinas el significado de las palabras y expresiones de acuerdo al contexto.



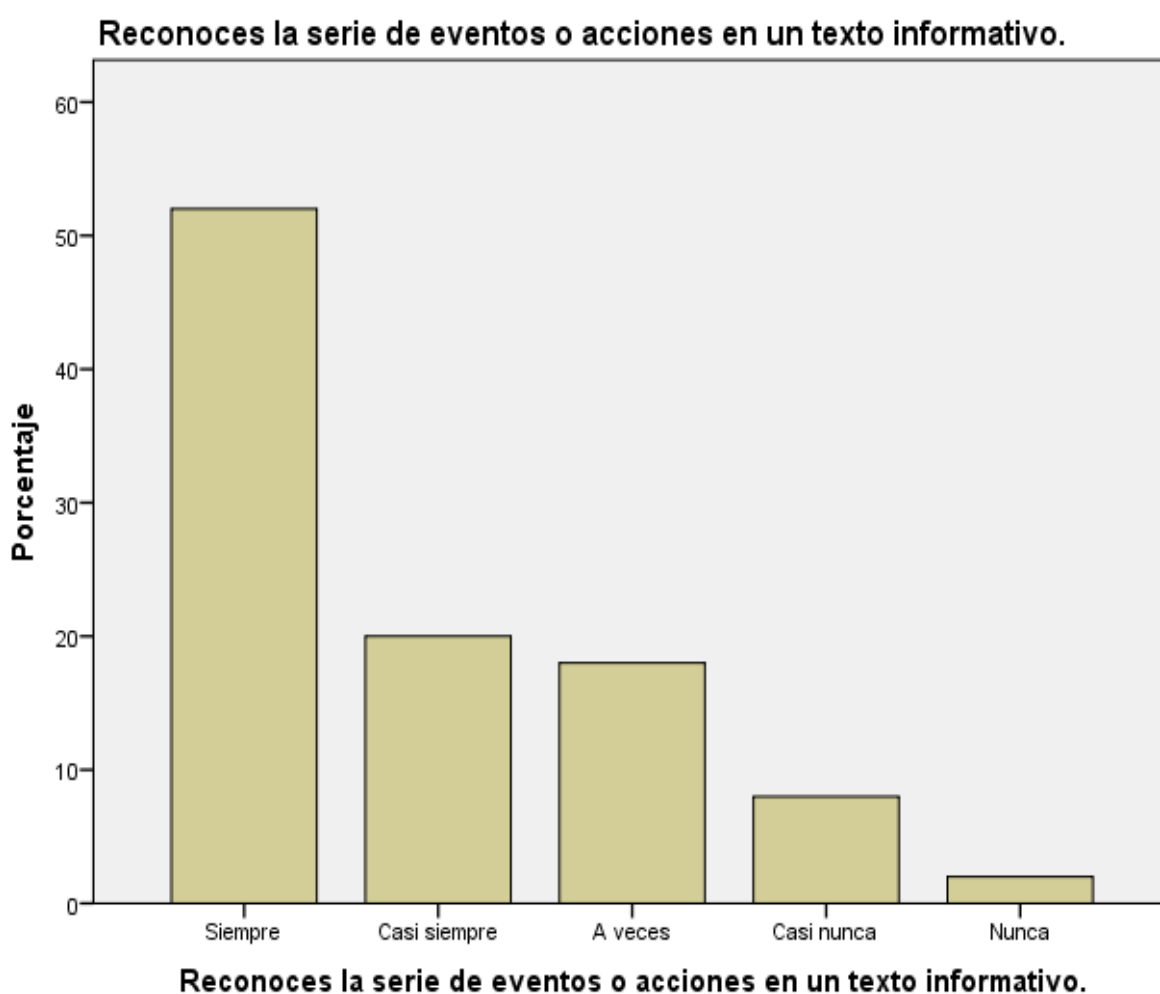
Determinas el significado de las palabras y expresiones de acuerdo al contexto.

En la tabla 9 se puede observar que el 44,0% del alumnado siempre determinan el significado de las palabras y expresiones de acuerdo al contexto; el 22,0% casi siempre determinan el significado de las palabras y expresiones de acuerdo al contexto, el 16,0% a veces determinan el significado de las palabras y expresiones de acuerdo al contexto, el 12,0% casi nunca determinan el significado de las palabras y expresiones de acuerdo al contexto y el 6,0% nunca determinan el significado de las palabras y expresiones de acuerdo al contexto.

Tabla 10

Reconoces la serie de eventos o acciones en un texto informativo.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	26	52,0	52,0	52,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	72,0
	A veces	9	18,0	18,0	90,0
	Casi nunca	4	8,0	8,0	98,0
	Nunca	1	2,0	2,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

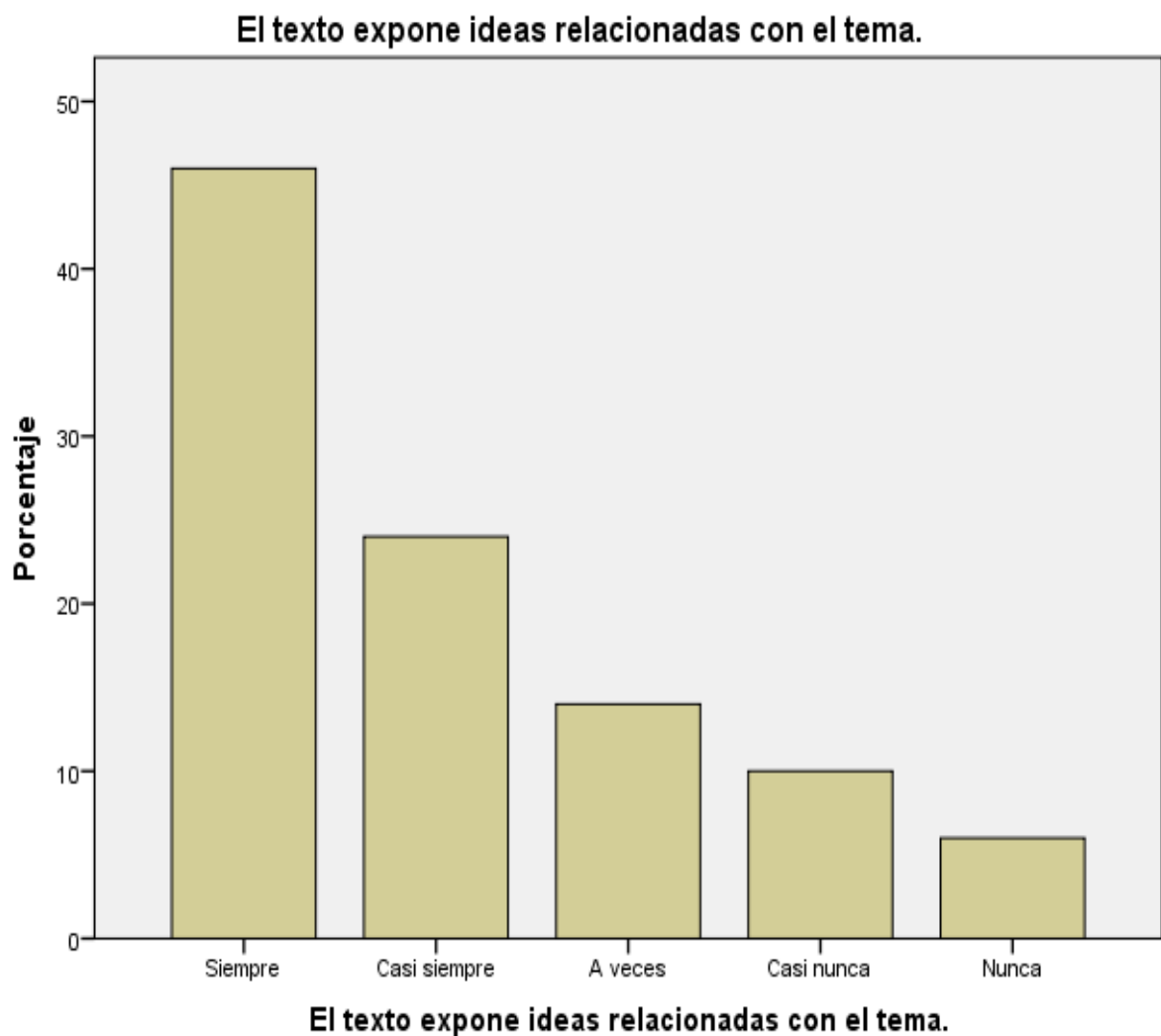


En la tabla 10 se puede observar que el 52,0% del alumnado siempre reconocen la serie de eventos o acciones en un texto informativo; el 20,0% casi siempre reconocen la serie de eventos o acciones en un texto informativo, el 18,0% a veces reconocen la serie de eventos o acciones en un texto informativo, el 8,0% casi nunca reconocen la serie de eventos o acciones en un texto informativo y el 2,0% nunca reconocen la serie de eventos o acciones en un texto informativo.

Tabla 11

El texto expone ideas relacionadas con el tema.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	23	46,0	46,0	46,0
	Casi siempre	12	24,0	24,0	70,0
	A veces	7	14,0	14,0	84,0
	Casi nunca	5	10,0	10,0	94,0
	Nunca	3	6,0	6,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	



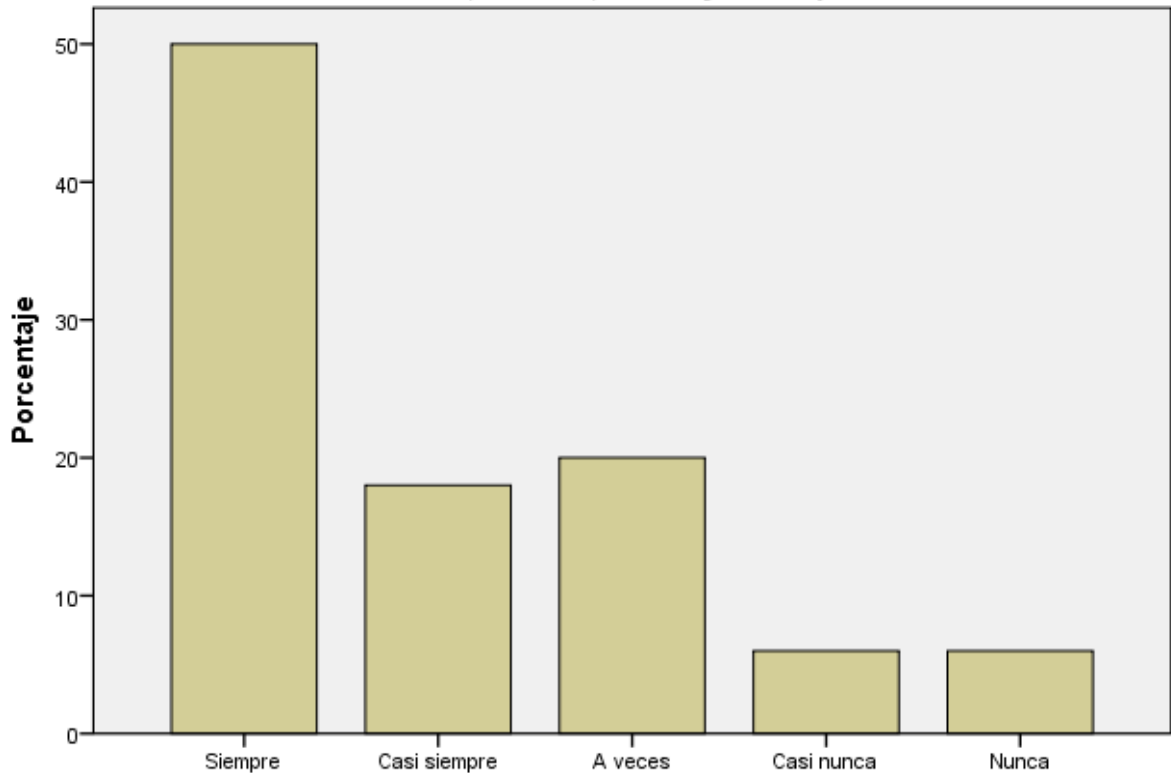
En la tabla 11 se puede observar que el 46,0% siempre el texto expone ideas relacionadas con el tema; el 24,0% casi siempre el texto expone ideas relacionadas con el tema, el 14,0% a veces el texto expone ideas relacionadas con el tema, el 10,0% casi nunca el texto expone ideas relacionadas con el tema y el 6,0% nunca el texto expone ideas relacionadas con el tema.

Tabla 12

El texto demuestra el uso correcto de los dispositivos de coherencia (secuencia, contraste, adición, causa y efecto).

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	25	50,0	50,0	50,0
	Casi siempre	9	18,0	18,0	68,0
	A veces	10	20,0	20,0	88,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	94,0
	Nunca	3	6,0	6,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

El texto demuestra el uso correcto de los dispositivos de coherencia (secuencia, contraste, adición, causa y efecto).



El texto demuestra el uso correcto de los dispositivos de coherencia (secuencia, contraste, adición, causa y efecto).

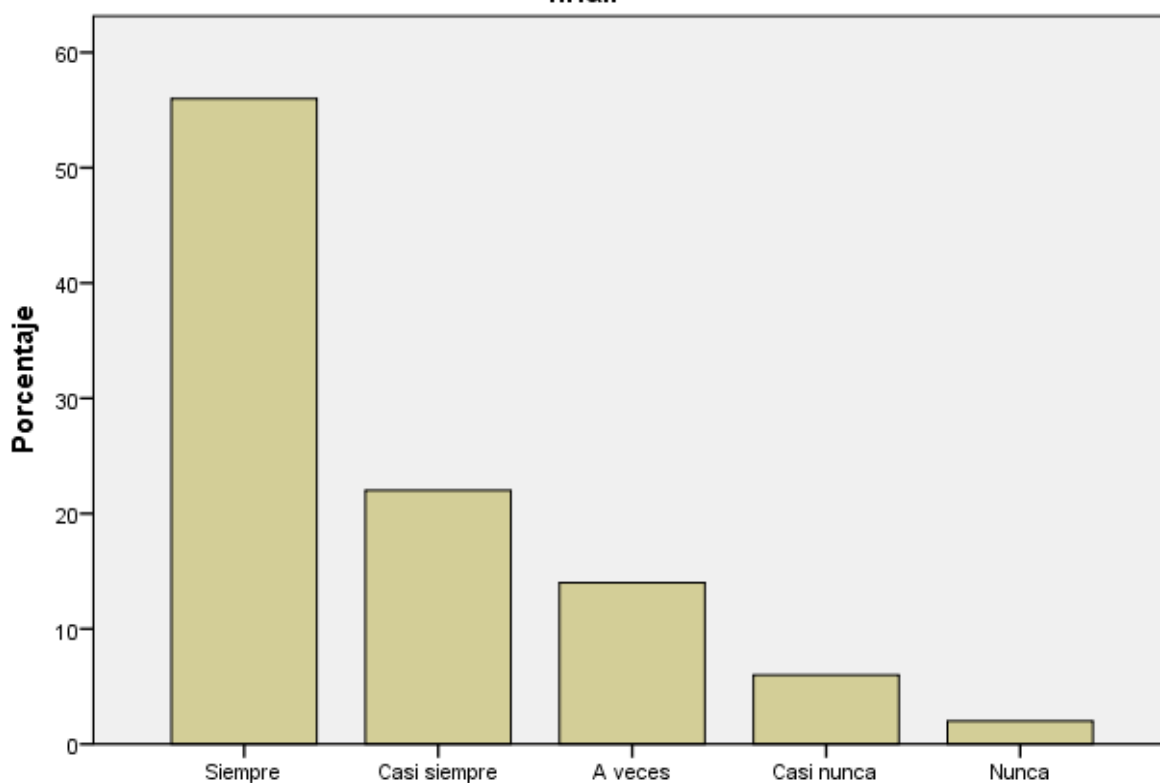
En la tabla 12 se puede observar que el 50,0% del texto siempre demuestra el uso correcto de los dispositivos de coherencia; el 18,0% del texto casi siempre demuestra el uso correcto de los dispositivos de coherencia, el 20,0% del texto a veces demuestra el uso correcto de los dispositivos de coherencia, el 6,0% del texto casi nunca demuestra el uso correcto de los dispositivos de coherencia y el 6,0% del texto nunca demuestra el uso correcto de los dispositivos de coherencia.

Tabla 13

El texto consta de tres partes: la situación inicial, el desarrollo de la acción y el final.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	28	56,0	56,0	56,0
	Casi siempre	11	22,0	22,0	78,0
	A veces	7	14,0	14,0	92,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	98,0
	Nunca	1	2,0	2,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

El texto consta de tres partes: la situación inicial, el desarrollo de la acción y el final.



El texto consta de tres partes: la situación inicial, el desarrollo de la acción y el final.

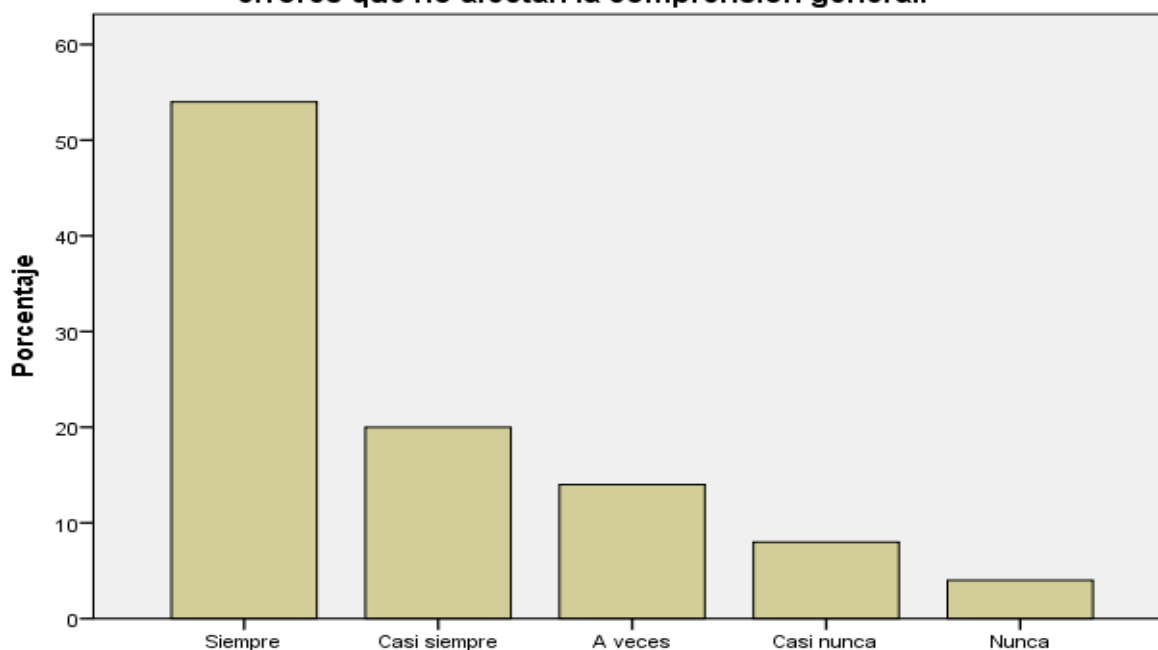
En la tabla 13 se puede observar que el 56,0% del texto siempre consta de tres partes: la situación inicial, el desarrollo de la acción y el final; el 22,0% del texto casi siempre consta de tres partes: la situación inicial, el desarrollo de la acción y el final, el 14,0% del texto a veces consta de tres partes: la situación inicial, el desarrollo de la acción y el final, el 6,0% del texto casi nunca consta de tres partes: la situación inicial, el desarrollo de la acción y el final y el 2,0% del texto nunca consta de tres partes: la situación inicial, el desarrollo de la acción y el final.

Tabla 14

El texto contiene citas cuando es necesario o puede contener al menos dos errores que no afectan la comprensión general.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	27	54,0	54,0	54,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	74,0
	A veces	7	14,0	14,0	88,0
	Casi nunca	4	8,0	8,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

El texto contiene citas cuando es necesario o puede contener al menos dos errores que no afectan la comprensión general.



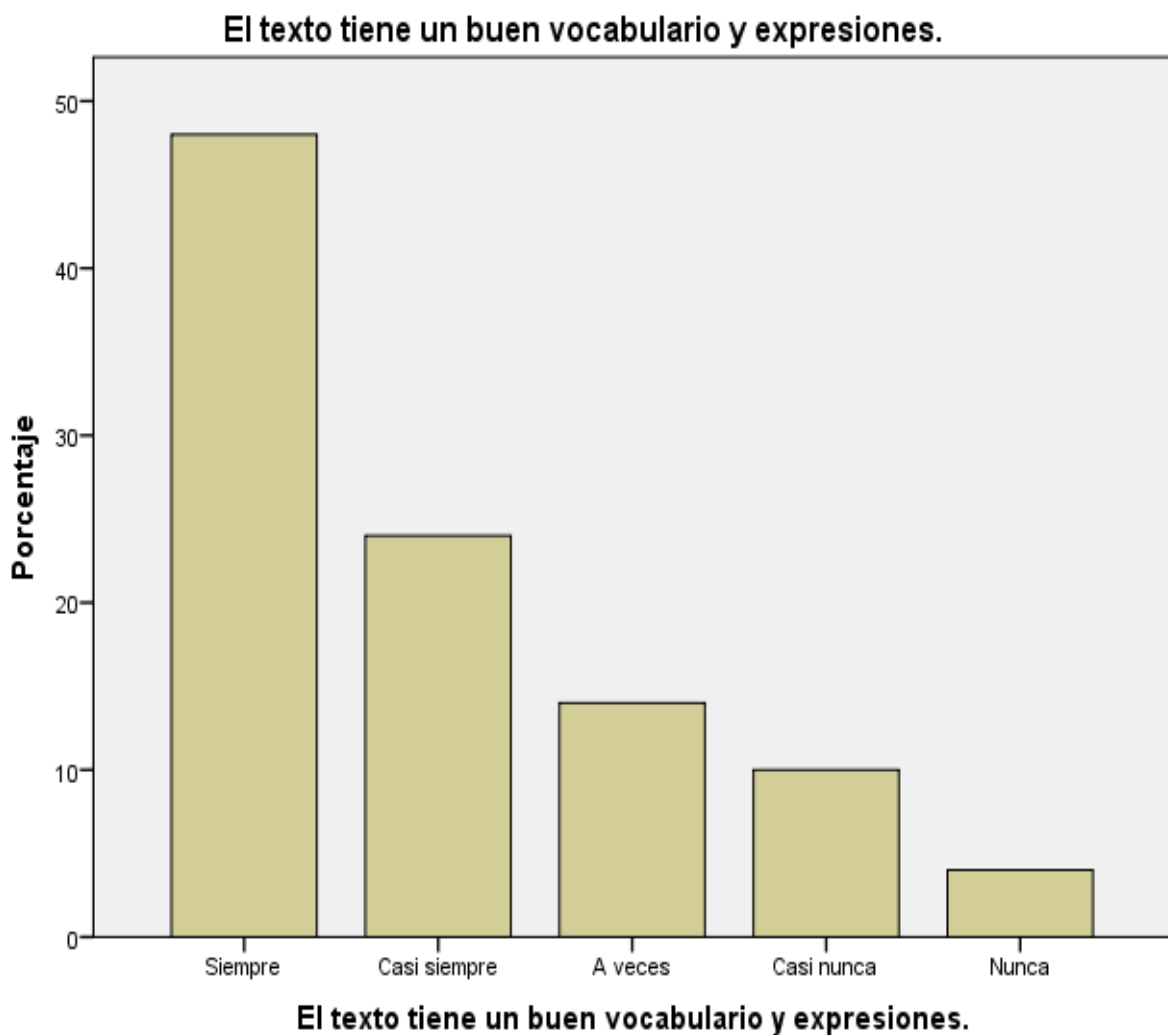
El texto contiene citas cuando es necesario o puede contener al menos dos errores que no afectan la comprensión general.

En la tabla 14 se puede observar que el 54,0% del texto siempre contiene citas cuando es necesario o puede contener al menos dos errores que no afectan la comprensión general; el 20,0% del texto indican casi siempre contiene citas cuando es necesario o puede contener al menos dos errores que no afectan la comprensión general, el 14,0% del texto a veces contiene citas cuando es necesario o puede contener al menos dos errores que no afectan la comprensión general, el 8,0% del texto casi nunca contiene citas cuando es necesario o puede contener al menos dos errores que no afectan la comprensión general y el 4,0% del texto nunca contiene citas cuando es necesario o puede contener al menos dos errores que no afectan la comprensión general.

Tabla 15

El texto tiene un buen vocabulario y expresiones.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	24	48,0	48,0	48,0
	Casi siempre	12	24,0	24,0	72,0
	A veces	7	14,0	14,0	86,0
	Casi nunca	5	10,0	10,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	



En la tabla 15 se puede observar que el 48,0% del texto siempre tiene un buen vocabulario y expresiones; el 24,0% del texto casi siempre tiene un buen vocabulario y expresiones, el 14,0% del texto a veces tiene un buen vocabulario y expresiones, el 10,0% del texto casi nunca tiene un buen vocabulario y expresiones y el 4,0% del texto nunca tiene un buen vocabulario y expresiones.

4.2. Contratación de hipótesis

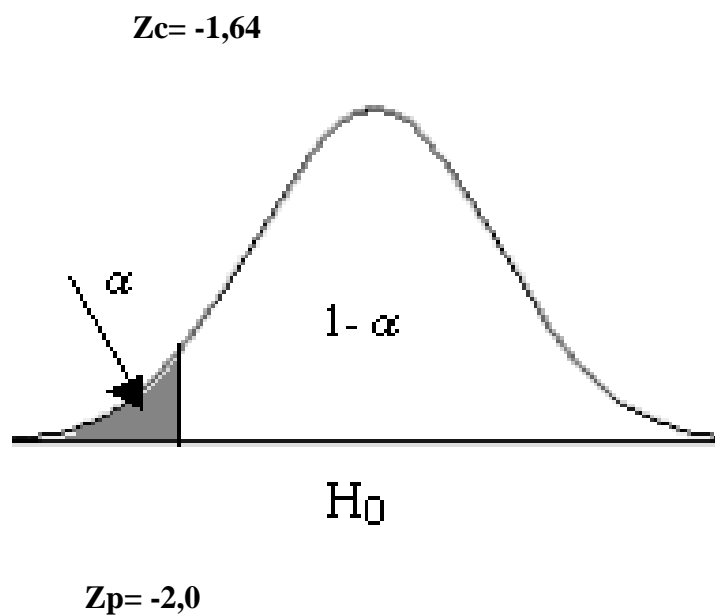
Paso 1: se desarrolla la hipótesis nula y la alternativa

H₀: La dislexia no se relaciona directamente en el área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.

H₁: La dislexia se relaciona directamente en el área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.

Paso 2: α 0.05

Paso 3:



Paso 4:

Decisión: Se rechaza H_0

Tomando en cuenta los resultados del coeficiente de correlación de Rho de Spearman, lo cual se concluye que la dislexia se relaciona directamente en el área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

5.1. Discusión de resultados

En cuanto a la hipótesis general: La dislexia se relaciona directamente en el área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.

Esto puede corroborar Guzmán y Puentes (2018) donde concluyeron que: Las entrevistas con docentes responsables de la educación de estudiantes de quinto grado B en instituciones educativas revelaron la necesidad imperiosa de crear métodos efectivos, prácticos y sencillos que ayuden a los profesores, los estudiantes tempranamente. posibles señales de alerta de orientación al desempeño en grupos escolares. explicarse por ciertos tipos de dificultades de aprendizaje en los escolares dentro de un marco sociológico inclusivo. En cuanto Regidor (2018) manifiesta que: En este caso particular, me encontré con un estudiante que presentaba dislexia severa y traté de utilizar toda mi creatividad y formación práctica para poder brindar la mejor solución educativa a sus necesidades. La temática del proyecto es cómo mejorar la dislexia a través de actividades de lectura y escritura, relajación, yoga y masajes (anti estrés).

Asimismo, Delgado (2021), indico que: La gravedad de la prevalencia de dislexia entre estudiantes de instituciones educativas de Leoncio Prado, se puede observar en los grados segundo y cuarto de la escuela primaria, quienes primero muestran signos de dificultad de reposición. Asimismo, en términos de velocidad de lectura y de entendimiento de la misma, se encuentran por debajo del grado que se esperaría.

Pata que luego Castillo (2018), indicara que: Las primordiales particularidades en los estudiantes con dislexia que tienen influencia en el procedimiento de las primeras etapas de la lectura están marcadas por dificultades en la visualización y limitaciones en el proceso de aprendizaje, que se manifiestan en omisiones, distorsiones e inversiones de letras, todo lo cual dificulta la continuidad del progreso en las habilidades requeridas. Comprender correctamente el texto y por tanto aprender a leer.

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

- Se ha demostrado que la dislexia se relaciona directamente en el área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”, porque pueden conocer y reconocer el significado de la palabra, pero tienen problemas pronunciarla o para saber recordarla, de esta manera conseguirlo está dentro de la habituación a situaciones que le dejan desarrollar la habilidad de comunicarse por escrito u oralmente.
- Se ha comprobado que la dislexia se relaciona directamente en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”, ya que describe como una interrelación entre varios oradores que tienen el objetivo de comunicar y entender conceptos y sentimientos.
- La dislexia se relaciona directamente en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”, ya que el alumno no se limita a comprender o decodificar la información que está explicitada en los libros que lee, sino que además es capaz de hacer una hipótesis sobre ellos y establecer un posicionamiento frente a ellos.
- La dislexia se relaciona directamente en la competencia escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”, porque implica la armonización y organización de los escritos en relación a sus contextos y propósito de comunicación, además de la constantes revisión de lo escrito con el fin de perfeccionarlo.

6.2. Recomendaciones

- Realizar prácticas de escritura y pre escritura, son actividades que apoyan el desplazamiento y la identificación de las letras, en este nivel se trabaja el aprendizaje de las vocales, las consonantes y los números. Para lograr eso,

además de las prácticas de caligrafía, se utilizan las prácticas con plastilina, el arte de la pintura de los dedos, la selección de figuras, la agrupación, etc.

- En referencia a los resultados obtenidos, es sugerido que los estudiantes experimenten diversas maneras de estudiar, debido a que como se ha mencionado previamente, los métodos de aprender son dinámicos y se modifican en función de las experiencias que tienen los estudiantes.
- Se recomienda que los responsables de la docencia en el campo de la comunicación consideren una diversidad de estrategias de enseñanza y tengan en cuenta estilos de aprendizaje con el fin de ampliar las posibilidades de que los estudiantes desarrollen activamente su aprendizaje en el campo de la comunicación.
- Se recomienda que el Director(a) de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” y su personal docente desarrollen técnicas que abarquen la visión, el oído y el tacto, para ayudar a los estudiantes a aprender y mejorar las habilidades lectoras utilizando los diversos sentidos, promover el hábito de la lectura y también promover la motivación y la integración.

CAPITULO VII

FUENTE DE INFORMACIÓN

7.1. Fuentes bibliográficas

- Alvarado, H., Damians, M., Gómez, E., Martorell, N., Salas, A., & Sancho, S. (2007). Dislexia. Detección diagnóstico e intervención interdisciplinar. *Revista ENGINY*, 1-26.
- Angulo, M., Gonzalo, J., Luque, J., Rodríguez, M., Sánchez, R., Satorras, R., & Vázquez, M. (2020). *Dificultades específicas de aprendizaje: dislexia*. Junta de Andalucía.
- Ardila, A., Rosselli, M., & Matute, E. (2005). *Neuropsicología de los trastornos del aprendizaje*. México: Manual Moderno.
- Asociación Internacional de Dislexia. (2002). *Guía Breve de Atención a Estudiantes con DISLEXIA*. Madrid: CLC.
- Barba, M., Suárez, N., Jomarrón, L., & Navas, C. (2019). Tendencias actuales de la investigación en dislexia y necesidad de formación docente. *Revista Cubana de Medicina Militar*, 410-425.
- Cano, G. (2016). *Caracterización de la Dislexia Mixta en niños de Educación Básica*. México: Universidad Veracruzana.
- Castillo, D. (2018). *La dislexia como dificultad de aprendizaje de la lectura en primaria*. Lima: Pucp.
- Castillo, T. (2016). *Influencia de la dislexia en el rendimiento académico en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Fray San Martín de Porres de Llacho, del Distrito de Capachica, Puno - 2016 (Tesis)*. Puno-Perú: Universidad Alas Peruanas.
- Cuetos, F. (2010). *Psicología de la lectura*. España: Wolters Kluwer.
- Delgado, H. (2021). *La dislexia en estudiantes del nivel primario en la institución educativa N° 18255 Leoncio Prado, Chachapoyas-Amazonas, 2018 (Tesis)*. Chachapoyas-Perú: Universidad Nacional Toribio Rodríguez Mendoza de Amazonas.
- Gardner. (1998). *Inteligencias múltiples, la teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.
- Guillén, J., Serrano, T., Vicente, J., Fenollar, R., García, M., Pertusa, J., . . . Vicente, G. (2018). *Guía metodológica sobre dificultades específicas de aprendizaje*. España: Región de Murcia.
- Habib, M. (2000). Las bases neurológicas de la dislexia del desarrollo. Una visión general y una hipótesis de trabajo. *Prensa de la Universidad de Oxford*. 123, 2373-2399.
- Lucero, I. (2009). *Tecnologías de la Información y la Comunicación*. México: Universidad Veracruzana.
- Martínez, C., & Hernández, L. (2018). *Guía para el éxito escolar del alumnado con dislexia*. Madrid: Región de Murcia.
- Mercer, C. (2002). *Limitaciones de Aprendizaje*. Barcelona: Ceac.

- Ministerio de Educación. (2015). *Rutas de aprendizaje. ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes?* Perú: Grafos.
- Nuñez, T., & Pascual, M. (2014). *Hábitos de estudio y aprendizaje del área de matemática y comunicación en los niños y niñas del v ciclo de la institución educativa "la asunción" de palián-huancayo Tesis*. Huancayo: Universidad Nacional del Centro del Peru.
- Puentes, E., & Guzmán, H. (2018). *La dislexia y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas del grado quinto b de la Institución Educativa Los Pinos, Florencia. Caquetá: Herramientas de detección de trastornos de aprendizaje específico: dislexia leve*. Florencia: Universidad Cooperativa de Colombia.
- Ramos, L. (2022). *La dislexia: un problema de aprendizaje*. Lima: Universidad Ricardo Palma.
- Regidor, D. (2018). *Intervención en un caso con Dislexia: aplicación de técnicas de lectoescritura y relajación (Tesis)*. Universidad de Valladolid.
- Tulic, M., Cominetti, R., & Ruiz, G. (2007). *Algunos factores del rendimiento: las expectativas y el género*. Barcelona: Leuter.
- Viera, J. (2020). *Dislexia y el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes de educación primaria de la IE Manuel Seoane Corrales, 2019 (Tesis)*. Lima: UCV.
- Villa, W. (2016). *Dificultad del aprendizaje - dislexia que se realizará en la escuela República de Chile en el séptimo año de Educación General Básica (Tesis)*. Cuenca-Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana.
- Zapata, J. (2011). *La lectura como motivación en la vida*. Colombia: Alfaguara.

UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

CUESTIONARIO

Estimado alumno, a continuación, presentamos los puntos a ser contestados con el apoyo de su docente o maestra, de modo que pedimos que contesten con mayor franqueza posible, ya que los resultados nos asistirán en el correcto entendimiento del área de comunicación.

1	2	3	4	5
SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA

N°	ITEMS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA					
1	Utilizas un vocabulario amplio para expresar tu punto de vista					
2	Proporcionas argumentos que respalden tu opinión					
3	Utilizas un adecuado tono de voz					
4	Utilizas conectores correctamente al expresarse					
5	Utilizas adecuadamente la estructura organizacional (introducción, desarrollo, conclusión)					
	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA					
6	Determinas las conexiones lógicas entre causa y efecto					
7	Utilizas conceptos que se encuentran en el texto para respaldar tus ideales					
8	Determinas los aspectos explícitos y pertinentes de un texto descriptivo					
9	Determinas el significado de las palabras y expresiones de acuerdo al contexto					

10	Reconoces la serie de eventos o acciones en un texto informativo					
	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA					
11	El texto expone ideas relacionadas con el tema					
12	El texto demuestra el uso correcto de los dispositivos de coherencia (secuencia, contraste, adición, causa y efecto)					
13	El texto consta de tres partes: la situación inicial, el desarrollo de la acción y el final					
14	El texto contiene citas cuando es necesario o puede contener al menos dos errores que no afectan la comprensión general					
15	El texto tiene un buen vocabulario y expresiones					

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: La dislexia en el área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.				
PROBLEMA	OBJETIVO	VARIABLES Y DIMENSIONES	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA
<p>Problema general ¿Cuál es la relación entre la dislexia en el área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022?</p> <p>Problemas específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo es la relación entre la dislexia en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022? • ¿Cómo es la relación entre la dislexia en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en 	<p>Objetivo general Determinar la relación entre la dislexia en el área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la relación entre la dislexia en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022. • Conocer la relación entre la dislexia en la competencia lee diversos tipos de textos escritos 	<p>VD: Dislexia</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inversiones de letras, sílabas o palabras - Sustituciones de letras, sílabas o palabras - Omisiones de letras, sílabas o palabras - Agregados de letras, sílabas o palabras <p>VI: Área de comunicación</p> <p>Dimensiones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se comunica oralmente en su lengua materna 	<p>Hipótesis general La dislexia se relaciona directamente en el área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.</p> <p>Hipótesis específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • La dislexia se relaciona directamente en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022. • La dislexia se relaciona directamente en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en 	<p>Diseño metodológico</p> <p>Tipo: básica</p> <p>Nivel: correlacional</p> <p>Diseño: no experimental</p> <p>Población: 50 estudiantes de 3^{er} grado (mañana)</p> <p>Muestra: 50 estudiantes</p> <p>Muestreo: no probabilístico</p> <p>Técnicas a emplear: encuesta</p> <p>Técnicas para el procesamiento de la</p>

<p>su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo es la relación entre la dislexia en la competencia escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022? 	<p>en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la relación entre la dislexia en la competencia escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022. 	<p>-Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</p> <p>-Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</p> <p>-</p>	<p>su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La dislexia se relaciona directamente en la competencia escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, 2022. 	<p>información: SPSS versión 25</p>
--	--	--	---	--