



**Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión
Facultad de Educación**

**Escuela Profesional de Educación Inicial
Especialidad: Educación Inicial y Arte**

**Cuentos narrativos virtual como recursos en el aprendizaje en los
niños de 5 años colegio Nuestra Señora del Rosario de Fátima Distrito
de Chaclacayo 2022**

Tesis

**Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel
Inicial Especialidad: Educación Inicial y Arte**

Autora

Gisella Beatriz Briceño Vera

Asesora

Dra. Bernardita Ruth Padilla Delgadillo

Huacho – Perú

2024



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho”

Facultad de Educación

Escuela Profesional de Educación Inicial

Especialidad: Educación Inicial y Arte

INFORMACIÓN

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Gisella Beatriz Briceño Vera	41115078	28 de febrero de 2024
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Dra. Bernardita Ruth Padilla Delgadillo	09073710	0009-0005-6064-2165
DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Dra. Victoria Flor Carrillo Torres	15724523	0000-0002-6476-1592
Dra.. Paulina Celina Rojas Rivera	15695019	0000-0001-7564-0449
Dra. Carmen del Pilar Alvarez Quinteros	15600961	0000-0001-6997-4290

CUENTOS NARRATIVOS VIRTUAL COMO RECURSOS EN EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE FATIMA DISTRITO CHACLACAYO 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD

18%

INDICE DE SIMILITUD

17%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

10%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

hdl.handle.net

Fuente de Internet

8%

2

repositorio.unu.edu.pe

Fuente de Internet

2%

3

1library.co

Fuente de Internet

1%

4

repositorio.untumbes.edu.pe

Fuente de Internet

1%

5

Chango Katherin, Pillajo Ana, Mejía Rebeca, Larrea Carolina, Santos Filipe. "Chapter 22 Design of Virtual Educational Activities to Strengthen Laterality in Early Childhood", Springer Science and Business Media LLC, 2022

Publicación

1%

6

Submitted to Universidad Cesar Vallejo

Trabajo del estudiante

1%

DEDICATORIA

A Dios, por ser quien me ha dado la fortaleza, ánimo y ha sido mi guía en todo momento de mi vida. A mis hijas Britney y Oriana por ser ellas el motor de mi vida, mi razón, fuente inagotable de mi motivación en los momentos difíciles para seguir adelante.

A mis queridos padres Ricardo y Noemi, por ser mi fuente de inspiración, motivación y confianza. Gracias por enseñarme el valor de la educación y brindarme todo su apoyo para alcanzar mis metas. Esta tesis es una forma de agradecerles por su constante apoyo y por creer en mí incluso en los momentos más difíciles.

GISELLA BEATRIZ

AGRADECIMIENTO

Con estas líneas expreso mi gratitud a todas aquellas personas que han hecho posible este trabajo. A las personas que, desde el anonimato, han participado en la investigación y especial gratitud a los niños de mi Centro de trabajo, que me han permitido acceder por un momento en su mundo creativo. A mi familia, por creer en mí, por su paciencia y comprensión ante las horas interminables de trabajo.

GISELLA BEATRIZ

RESUMEN

la importancia que radica es la formación en los primeros pilares para toda la base de formación de los niños es motivo que se determina el tema cuentos narrativos virtual como recursos en el aprendizaje en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022;realizando el tipo de investigación descriptivo correlacional, con una muestra aleatoria de 30 niños de la mencionada institución llegándose a las tabulaciones estadística que se detallan a continuación:

De la fig. 1, se afirma que de los 30 niños un 10% les agrada pintar paisajes el 40% pide escuchar cuentos en sus Tablet, un 50 % de los niños les agrada bailar y cantar, muestras que son bien interactivos cuando escuchan sus clases. De la tabla y fig. 3, se afirma que un 53% de los niños participan preguntando mis y que paso el cuento de los cerditos, otros niños dicen que tristeza pobrecitos se quedaron sin casita, 37% piden que les cante canciones del sapito y el 10% piden tocar instrumentos musicales. De la tabla y fig. 4, se afirma que un 40% de los niños participan bastante de trabajar en grupo cuando se realiza el insertado de collares que favorece su motricidad fina, 37% les agrada pegar figuras en sus hojas bon, pero coloreadas que dibujan a sus padres y hermanos y un 23% presentan poca participación, pero se involucran con pesimismo.

PALABRAS CLAVES: Cuentos, narrativos, recursos, aprendizaje.

ABSTRAC

The importance that lies in the training in the first pillars for the entire training base of children is the reason that the topic of virtual narrative stories as resources in learning in 5-year-old children, Nuestra Señora del Rosario School of Fátima, Chaclacayo district, is determined. 2022; carrying out the descriptive correlational type of research, with a random sample of 30 children from the aforementioned institution, arriving at the statistical tabulations detailed below:

From fig. 1, it is stated that of the 30 children, 10% like to paint landscapes, 40% ask to listen to stories on their tablets, 50% of the children like to dance and sing, samples that are very interactive when they listen to their classes. From the table and fig. 3, it is stated that 53% of the children participate by asking what happened to the story of the little pigs, other children say that it is sad, poor things, that they are left without a house, 37% ask that I sing them songs about the little frog and 10% ask to play instruments. musicals. From the table and fig. 4, it is stated that 40% of children participate quite a bit in group work when inserting necklaces that favors their fine motor skills, 37% like to glue figures on their nice, but colored sheets that they draw their parents and siblings. and 23% have little participation, but are involved with pessimism.

KEYWORDS: Stories, narratives, resources, learning.

INDICE

CARATULA

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

INDICE

RESUMEN

ABSTRAC

INTRDUCCIÒN

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema General

1.2.2. Problemas específicos

1.3 Formulación de objetivos

1.3.1. Objetivo General

1.3.2. Objetivos específicos

1.4. Justificación.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigacion.

2.2 Antecedente Internacional

2.3 Antecedente Nacional

2.3.1 Bases Teóricas Científicas

2.3.2 Bases Filosóficas

2.3.3 Definición de términos básicos

2.4 Formulacion de Hipotesis.

2.4.1 Hipótesis general

2.4.2 Hipótesis específicas

2.4.3 Operacionalización de variables

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. Diseño metodológico

3.2 Población y muestra

3.2.1. Población.

3.2.2. Muestra

3.3. Técnicas de recolección de datos

3.4. Técnicas de procesamiento de la información

CAPÍTULO IV RESULTADOS

4.1 Análisis de datos

4.2 Contratación de Hipótesis

CAPÍTULO V DISCUSIÓN

5.1 Discusión de los resultados

CAPÍTULO VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

6.2 Recomendaciones

REFERENCIAS

7.1 Fuentes Bibliográficas

ANEXO

Encuesta

Matriz de consistencia

CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.Descripción de la realidad problemática

En la educación de las personas se busca muchas formas como se puedan aprender las nociones necesarias para que la educación sea la mas idónea, ahora si bien es cierto se cuenta con muchas herramientas de trabajo que fomentan el desarrollo de la educación, tales como el apoyo de revistas, libros y lo que se usa más actualmente es el internet, en cuando a las lecciones de lectura que se aplican en las escuelas primarias o inicial v permitir un desarrollo o avance, entonces que se busca aprender a través de cuentos, estos pueden están comprendidos por historias o fabulas en las que enseñen a los niños a diferenciar entre diversos animalitos o bien historias cortas con imágenes que les ayude a tener una mejor historia.

El aprendizaje se basa en un hecho fuerte que se determina por diferentes conceptos y también nociones, en la educación el enfoque de todo esto es poder dejar un mensaje una lección que aprendan los estudiantes y tengan un desarrollo único de la lectura, afianzando su propio desarrollo y aprendiendo nuevas palabras.

En la actualidad la lectura es una fuente de ideas de culturizar con nuevas palabras y así mismo de comprensión y expresión lo que muchas personas llegan a entender pueden aumentar sus capacidades de discernimiento así como también poder conocer mas sobre otras historias diferentes, la narración mediante los cuentos infantiles ayudan a los niños, dando una clase mas entretenida y ellos captando la información que hay, de modo que la gran parte de estudiantes prefiere cuentos con figuras o historias, en las escuelas de inicial esto ayuda a fortalecer la educación el deletreo y también cuentan en dejar información para que sea aprendida.

Unicef (2020) refiere que en el tiempo de la pandemia la educación se vio totalmente paralizada ya que el virus del COVID no permitía que las demás personas puedan hacer su vida normal, fue tan fuerte esto que se vivía que a nivel mundial la educación sufrió un retraso, pero con la ayuda del internet se pudo llegar a una solución la cual incrementa también el uso de las redes de internet y redes sociales, la mayoría de personas aprendió a usar su propia red como Facebook o Instagram, salieron mas programas y aplicaciones que ayudaron a la distracción en estos meses de encierro, sin embargo alguno practicaron con programas los cuales también salieron por la internet, siendo ahora herramientas muy usadas para la educación y su desarrollo como es.

En Perú, las historias y cuentos son muchas y varían de acuerdo a la cultura en la que se encuentran, en la sierra por ejemplo hay muchas historias urbanas que se les cuentan a los niños para que puedan portarse mejor, así mismo esto también existe en las costas del Perú, pero ya las historias muestran diversas variaciones por que cada localidad es diferente.

Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿Cuál es la relación que hay entre cuentos narrativos virtual como recursos en el aprendizaje en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022?

1.2.2 Problemas específicos

¿Cuál es la relación que hay entre cuentos narrativos virtual como recursos en la educación en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022?

¿Cuál es la relación que hay entre cuentos narrativos virtual como recursos en la práctica en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022?

¿Cuál es la relación que hay entre cuentos narrativos virtual como recursos en la enseñanza en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022?

1.3 Objetivo de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar cómo influye los cuentos narrativos virtual como recursos en el aprendizaje en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022

1.3.2 Objetivo específico

Determinar cómo influye los cuentos narrativos virtual como recursos en la educación en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022

Determinar cómo influye los cuentos narrativos virtual como recursos en la práctica en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022

Determinar cómo influye los cuentos narrativos virtual como recursos en la enseñanza en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022

1.4. Justificación de la investigación

Justificación teórica

La investigación va ayudar dando una mejor información de lo que se esta estudiando mejorando capacidades de niños del colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022.

Justificación práctica

Se aprenderá sobre la importancia de los cuentos narrativos en a educación así mismo se buscará saber el nivel de aporte que este pueda dar, los resultados pertinentes servirán para el maestro de aula pueda hacer una sesión de clases mas optima que ayude a cumplir con los estandartes educativos.

Justificación metodológica,

Aporta mediante la recopilación de información con un marco teórico y siendo como un antecedente a futuro si algún investigador decida tomar dicho resultado como ejemplo o sustento.

Justificación social, ayudara mediante la contribución de nuevas ideas y a realizar mas programas educativos que fomenten la educación en un orden para que existan una adecuada enseñanza, también va promover más comunicación para que los estudiantes se sientan mas capaces de expresarse y opinar en las clases.

1.5 Delimitación del estudio

La investigación se desarrolló con el apoyo de los docentes y alumnos.

1.6 Viabilidad del estudio

La tesis es viable ya que tiene un buen financiamiento y económicos propios.

También se cuenta con asesor

Se cuenta con el tiempo y el proyecto no causara daño al medio ambiente

Se cuenta con suficiente material

Existe buen material de estudio

Existe un buen análisis de estadística.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1.1 Antecedentes de la investigación

2.1.2 Investigación Internacional

Tierra, (2016) en su tesis “*nivel de comprensión de textos con el rendimiento escolar en el curso de lengua y literatura.*” La educación en la lectura alcanza y genera un avance único en cada lector por ende es bueno que las personas puedan consumir o bien de leer siempre, porque también impulsa al desarrollo gramático y de escritura, se manifiesta que a medida que los alumnos comprenden sobre los relatos estos pueden tener una mejor capacidad así como también de poder mejorar su léxico para un expresión refinada, el estudio fue de tipo cualitativo y se conforma por 30 alumnos, se usó la técnica de observar para así ver como era el desenvolvimiento de los escolares de modo que se denota en la investigación que la lectura ayuda enormemente al rendimiento de cada estudiante, así mismo se precisa decir que el estudiante al iniciar la investigación tenia algunos problemas por falta de buena explicación pero al finalizar se menciona de que el avance es bueno y los problemas educativos ya no existen. (p,17).

Ramírez (2018) con el tema “*como afecta el estrés en la educación de los niños y niñas de 4 años de edad*” si hablamos sobre el estrés, podemos saber que esta es una enfermedad que puede afecta de manera fuerte a todas las personas, causando problemas interno y con otras personas, ocasionando que la mayoría de los que padecen de estrés tengan también bajos autoestimas y también tienda renegar constantemente, esto se debe muchas veces a problemas laborales o exceso de trabajo, sin embargo en los niños afecta mediante demasiadas horas de estudio y saturación del tiempo de los escolares, un momento de relajó o de juego debe ser incluido para que la educación sea la correcta, otro dato

importante es que no se aplican niveles de estudio ni herramientas las que pueden ayudar a fomentar un desarrollo o aprendizaje diferente, la variación en la educación debe de ser la mejor para evitar problemas. (p,22).

Vilcacundo (2020) realiza el proyecto “*nivel de afección del estrés y estrategias de afrontamiento en niños víctimas de violencia escolar*”,. El autor menciona que las estrategias de aprendizaje deben de ser usadas para mejorar el rendimiento escolar, avanzar y progresar también con la educación de los estudiantes, pero muchas veces sufren de desgaste o estrés, lo que se debe de hacer es el poder aplicar nuevos métodos de trabajo que generen interacción y también que los escolares sientan la motivación de poder aprender, el proyecto contó con la muestra de 120 escolares en el cual se presenta que un 56% tiene un alto estrés mientras un 34% manifiesta estar normal dejando así a un 10% con bajo nivel, se llega a la conclusión de que el estrés muchas veces puede ser producido en casa o también por el medio escolar lo cual entre las primeras edades los niños tienden a burlarse de otros y esto puede ocasionar un problema de baja autoestima o bien del estrés. (p,30).

Valladoil, (2017), con el presente trabajo “*talleres educativos de textos expositivos para mejoramiento de comprensión lectora en escolares del 5º año de secundaria*”. Para alcanzar un nuevo énfasis en la educación se realizan diversos trabajos con diferentes enfoques los cuales ayudaran a tener una calidad de educación mejor, así mismo se manifiesta que los maestros son los capacitados para brindar una clase mas precisa que aporte con la educación y pueda solucionar los problemas que sucedan en las aulas, mediante los talleres se formaran con diversos esquemas de textos para que los alumnos puedan practicar mas las lecturas y así tener un nivel de expresión mejorado, el trabajo

contara con la muestra de 49 alumnos, siendo esta no experimental, se llega a la conclusión de que el poder practicar mas frecuente sobre literaturas ayuda a mejorar las habilidades de los estudiantes, así como esta puede ser un buen método que se emplee en más instituciones de estudios. (p,39).

Rodríguez, (2017), realizaron en su investigación de su tesis titulada “*Aplicación de estrategias meta cognitivas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos*”. En la educación se buscan siempre nuevas formas de poder explicar los temas de estudio así como de mejorar, sin embargo muchas veces los estudiantes no llegan a entender al 100% sobres las enseñanzas que se les dejan, ya sea por factores como la distracción o bien como la falta de interacción, por ende se hacen estrategias diversas con el fin de usarlas en la educación y de que estas puedan mejorar la calidad educativa de ellos mismos, como en el caso de las lecturas se hacen para que los alumnos tengan una mejor capacidad de lenguaje, pero se aplican lecturas con imágenes o bien historias llamativas que generen en ellos la motivación y atracción al estudio. (p,55).

2.1.3 Antecedentes nacionales

Blas y Fernández (2018) investigación titulada: “*educación y cuentos narrativos en niños de 3 años en la I.E.I “Salaverry”* la educación también como medio de enseñanza que implica poder ayudar a Alos estudiantes a conocer mas información, así como de corregir también ciertos sucesos que puedan ocurrir, el tener una educación es algo propio para todos y puede ayudar con el desenvolvimiento de habilidades de las personas, generando más éxitos y también métodos didácticos para que puedan expresar sus diversas necesidad como alumnos, si bien es cierto durante los primeros años se busca poder enseñar a cada

alumno como aprender hablar y escribir siendo algo básico e importante para la comunicación y expresión, pero hay diversos casos en los que los alumnos no logran este alcancen solos, la investigación es no experimental y se cuenta con la población de 30 niños, se llega a la conclusión de que los cuentos son un medio ideal para fomentar el desarrollo académico y que es importante el apoyo de los padres para una mejor orientación. (p,25).

Malla (2018) realiza el estudio denominado *“Elaboración de materiales didácticos y enseñanza en los niños de 5 años de la I.E.I 326 Los Naturales – Huaral”*, los materiales en los estudios son un medio de enseñar fácilmente y de emplear mas practicas en los escolares, así mismo podemos saber de que existen diversos tipos de herramientas que potencien la educación o bien se apliquen como un medio o estrategia, tales como las imágenes, videos, folletos, diferentes tipos que ya cada maestro de clases optaría por usar, pero en niños de edad temprana se deben de aplicar estas herramientas por que son una forma de que ellos presten atención y de que no se distraigan o duerman en la sesión de clases, por otro lado los niños cuando están recién aprendiendo siempre tienen curiosidad por conocer mas y es lo que también favorece a su propio avance en la educación de cada uno de ellos. (p,36).

Acuña (2019) se presenta el proyecto *“técnicas para aumentar las expresiones en el curso de comunicación en niños de 5 años de la I.E inicial Flor De María Drago Persivale”*, para toda charla o dialogo se va empelar diversos gestos los cuales van permitir dar una conversación más fluida o expresión, esta también se hace para cuando hay diversos conferencias, pero en el caso de los niños que recién están por aprender se les debe de enseñar esto para que puedan tener un lenguaje oral y corporal, lo que está indicado para

cuando estén en la primaria y no tengan problemas al momento de expresarse, una de las técnicas que se aplica aquí es el poder usar los gestos de manos agregando los cambios de voz o mejor dicho las entonaciones, entre las palabras agudas y graves, dando así a una lectura una melodía entretenida que permite que todos puedan sentirse presentes en el cuento o bien explicación. (p,29).

Mamani (2019) con el tema titulado “*Estrés infantil y aprendizaje en niños de cuatro y cinco años de la Institución Educativa Inicial*”, si mencionamos el estrés podemos referir de que es una forma de causar un daño en personas ya que el estrés se asocia a muchas cosas y lo peor es quedarse estancados y la frustración, en el caso de niños también puede llegar a ocurrir cuando no les sale algo bien se sienten en la incapacidad de la frustración lo cual origina un problema el llanto o bien el abandono o interés por lo que debía aprender, en el aprendizaje infantil se debe de hacer siempre el énfasis necesario y el apoyo para que los menores tengan un entendimiento de los temas a buen modo, el trabajo de investigación es no experimental y se ejecutó en 80 participantes, llegándose a la conclusión de que hay una relación entre el estrés de los niños y la cantidad de tareas que se dejan, mas la falta de ayuda de un adulto esto causa problemas de aprendizaje. (p,18).

Valladoil, (2017), presento el trabajo “*Taller de análisis de textos expositivos para mejorar los niveles de comprensión lectora en estudiantes del 5° año de secundaria*”. Se diseña una serie de programas educativos para poder impulsar mas la educación, de modo que en los escolares ya avanzados pueden acudir a estos talleres en donde bien pueden aprender mas o también reforzar lo que les falta durante las horas de clase, así mismo estos talleres son ideales por que dan un sentido de la educación diferente, lo que permite

que los alumnos también puedan expresar sus ideas y hacer un análisis de las lecturas que se les muestran. (p,28).

2.2 Bases Teóricas

El uso de los cuentos en el aprendizaje

El poder usar los cuentos como un medio de enseñanza es algo novedoso, porque generara mayor aporte y concentración a los estudiantes, se aplican diversos cuentos y estudios de modo que también se enseña a través de las historias, en el área de comunicación se aplican historias o bien relatos en el cual mencionan a personajes de acuerdo como es su manera de actuar, así mismo estas historias pueden ser también de hervores o bien de cuentos de la misma cultura lo que va originar una serie de frecuencias de métodos, el aprendizaje se ha visto algo pausado en los últimos años por el factor de la pandemia y es ahora en el cual se busca poder potenciarla, buscando nuevas herramientas que fomenten el avance.

Por que usar cuento y historias, es algo muy simple de saberlo, permiten mejorar la oratoria la expresión de cada persona a la vez que les deja un aprendizaje directo, demostrando mas acciones que eleven el conocimiento a otro nivel, por es bueno poder contemplar los relatos y nuevas historias en la educación porque siempre habrá algo diferente que aprender.

La narración de cuentos en las escuelas

Se buscan siempre contenidos importantes o cosas reevantes para una buena narración la cual permite un alcance pertinente cognitivo mejorando capacidades y desarrollando cada aspecto escolar, se debe de fomentar mediante la lectura y el aporte del maestro hacia los alumnos con ueva información.

Narración en la actualidad

Se busca generar muchos cambios en la actualidad ya que las narraciones no son como décadas atrás en las que existían libros con muchas letras y poco dibujo, se comprobó a largo plazo que estas formas de estudiar lo que generaban era sueño y aburrimiento en los escolares, por ende se manifiesta que en la actualidad las escrituras y lecturas son mas fluidas y entretenidas así como el contenido esta básicamente hecho para que todos puedan ser lectores aficionados, a medida que van mejorando van cambiando de lecturas hasta llegar al punto de adquiriré mas conocimientos con el fin de poder incrementar su intelecto.

La narración de cuentos en la pedagogía

En los aspectos pedagogos se aplican mas estas como herramienta muy efectiva que va ayudar a los alumnos a poder tener run mejor enfoque de los mensajes o del aprendizaje que se denote, sin embargo se deben de emplear formas o pausas que aporten también a una ligera distracción, la lectura desde ya suele ser muy buena y eficiente, pero ante tanta presión de educación se debe de tener un breve receso para el mismo descanso del lector, en el caso de la pedagogía se tiene comprendido que el leer es un método perfecto de educar.

¿Qué es el aprendizaje infantil?

Se dice que es el inicio de todos los procesos de enseñanza en el que el escolar aprenderá de modo significativo y de grandes pasos, a medida que van transcurriendo los años este va ir ganando mas experiencias lo que le va permitir tener un avance más específicos en su desarrollo como alumno.

Al iniciar los primeros años de escuela esta se dividen en secciones y grados lo que hace un organismo completo y que vaya la enseñanza de forma progresiva, como los de nivel inicial, luego la primaria y a secundaria, también se puede mencionar que las edades son las que determinan este nuevo proceso como el de niños de 0 y 3 años inician lo que es la estimulación temprana, para luego proceder a los de 4 años en adelante que ingresan a los colegios iniciales.

Demostrándose así el orden jerárquico que hay entre los grados de estudio, la educación puede venir de muchas maneras, así como también es comprendida de diversas formas, es importante comprender que las escuelas cuentan con docentes calificado para estos retos educativos, brindando su mayor capacidad para enseñar y también resolver los problemas que existan en la educación con los niños, aplicando métodos y practicas y fomentando un buen ambiente escolar.

¿Cómo es el aprendizaje de los niños de preescolar?

Es una forma de enseñarles a los futuros escolares de que hay maneras de poder aprender, en esta fase es mas poder brindarles una especie de introducción de la educación así mismo aquí se emprenderá como es el grado de comportamiento de cada alumno para así determinar también como será su nivel.

¿Cómo se da el aprendizaje en los niños?

Son niveles los cuales ellos deben de pasar, no es algo que se directamente pero su método de poder enseñarles es mediante la relación enseñanza y práctica, lo cual brinda mucho potencial.

- Exploratorio: se basa en tocar con golpes alrededor y se familiarice con el sonido.
- Imitando: es un método practico que hace que exista una memorista.
- Repetir: se hace esto para que el estudiante aprenda.
- Experimentar: es mas que todo para que forme un criterio propio y aprenda a dar sus ideas.

Esa es el motivo que se debe de llevar un orden bueno para que la educación en as personas sea la mas idónea, así mismo se aplican esquemas más específicos a medida que se van aprendiendo, como también el de fomentar las investigaciones para poder generar un desarrollo en cada profesional.

¿Cómo se da el aprendizaje en la escuela?

En la gran mayoría de instituciones para dar las clases, se sigue un protocolo denominado curricular escolar, estas se mencionan los procesos de enseñanzas, así como temas a estudiar en el que el maestro de aula debe de explicar a los escolares, es así que se origina también los conceptos o fundamentos prácticos que impulsen la educación como el de poder usar métodos y aplicar herramientas en la educación con un fin mas que todo de pedagogía avanzada.

¿Cuándo un niño aprende?

De modo que el aprendizaje no se da simplemente y los alumnos no aprenden rápido, pero si debe existir constancia y apoyo para ellos, lo que es ideal para motivarlos a que puedan esforzarse aprender y poder luego poner estos conocimientos en práctica.

Un modo de medir los conocimientos es a través de las prácticas de los exámenes, lo que es bueno porque también se determina si todos aprenden de forma igual, aunque se puedan presentar diversas dificultades se entiende que la educación siempre va ser buena para todos solo es cuestión de investigar y aprender acerca de lo que ocurre en la vida escolar, los docentes deben de poner mas capacidades y usar estrategias que fomenten el avance en cada escolar.

2.3 Bases filosóficas

Rojas (2001) refiere que una forma en el que los estudiantes aprenden también es a través de la imaginación, ya que piensan en diversas cosas y soluciones para los problemas que ellos puedan afrontar, es bueno por que así nace la opinión propia o bien la capacidad de afrontar nuevos retos.

Asimismo, Valdez (2003), sobre los cuentos menciona que es un medio muy usado en todos los ámbitos hasta para la distracción misma, pero es una forma muy viable de aprender de texto, así como de fomentar el uso de las lecturas, aplicado en todas las áreas, solo con diverso contenido para cada lector diferente se comenta también que ayuda aprender nuevas palabras o sinónimos.

2.4 Definiciones conceptuales

Narración: permite tener una mejor complejidad de desarrollo y así como una calidad de expresarse mas capaz, la gran mayoría de persona opta por la lectura por que también es un método de información bueno y certero, es aplicado en poder también crear narraciones con ficción o dramas (literatura y artes):

- Mora S. (2009) acerca de las estrategias son usada en todos los aspectos ya sea laboral, educativo o bien hasta en los hogares siendo formas buenas de facilitar las cosas y poder tener mas progresos individuales o bien grupales, la gran mayoría de personas siempre crea un plan de trabajo o estado a esto se le denomina estrategias, por ende, en la educación es similar para que los estudiantes puedan aprender.
- Comprensión lectora: permite tener un ejercicio de escuela el cual también es practico para la educación, a través de ello se mejoran muchas capacidades expresivas como también de interpretación.

2.5 Formulación de la Hipótesis

2.5.1 Hipótesis General

Existe relación entre cuentos narrativos virtual como recursos en el aprendizaje en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022

2.5.2 Hipótesis específicas

Existe relación entre cuentos narrativos virtual como recursos en la educación en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022

Existe relación entre cuentos narrativos virtual como recursos en la práctica en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022

Existe relación entre cuentos narrativos virtual como recursos en la enseñanza en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022

2.6 Operacionalización de Variables

- **Variable 1:** cuentos narrativos
- **Variable 2:** aprendizaje

VARIABLES	DEFINICION CONCEPTUAL	Dimensiones	Indicadores	INSTRUMENTOS
Cuentos narrativos	Es la versiona de la narrativa de texto que contiene textos narrativos o de ficción el cual fue creado a través de la imaginación del autor.	Habilidades de lectura Demuestra análisis Sabe leer fluidamente	Incentivos Demuestra soltura Confía en sus compañeros	Listado de apuntes Se aplica en el centro de estudios
Aprendizaje	Se comprenden nuevas ideas y se aplican habilidades diversas.	Cooperación Responsabilidad	➤ Nivel de participación	Encuesta

		Sabe atender	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Permite que el estudiante comprenda rápido ➤ Receptividad ➤ Mejora las capacidades 	Entrevista
--	--	--------------	--	------------

CAPITULO III

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo y Diseño de Investigación

3.1.1 Alcance De Investigación

El estudio es cuantitativo, porque va recolectar datos precisos para el desarrollo de la investigación, contando con una medición numérica y un análisis de estadística, en la que se establecen patrones para probar las teorías. (Hernández et al, 2008).

3.1.2 Tipo De Investigación

No experimental y correlacional ya que esta orientada en la descripción individual de las variables de investigación para luego por metodologías de estadística comprobar la relación que hay entre ambas.

3.1.3 Diseño De Investigación

Correlacional y transversal, por que se da en un tiempo determinado y procesando estos datos se llegan a os resultados y así arribar hacia las conclusiones pertinentes.

3.2 Población y Muestra

^Población

La población fue de 110 niños de 5 años.

Muestra.

Tipo de muestreo aleatorio constituido por 30 niños de 5 años.

3.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

3.3.1 Técnicas De Recolección De Datos

- observar

- encuestar
- registrar informes

3.3.2 Instrumentos De Recolección De Datos

- guías de practicas
- llevar anotaciones
- preguntas en los maestros
- cuestionarios en alumnos
- tener un buen orden de lista

3.4 Procedimiento Estadístico

3.4.1 Procesamiento De La Información

Se procesan los datos a través de estadísticas para luego presentarlas.

3.4.2 Análisis E Interpretación De Datos

Cada cuadro presentado tendrá un dato bueno el cual mencione los resultados adecuados.

Tratamiento estadístico.

3.4.3 Estadística descriptiva.

- Se presentarán gráficos
- Acciones de variabilidad

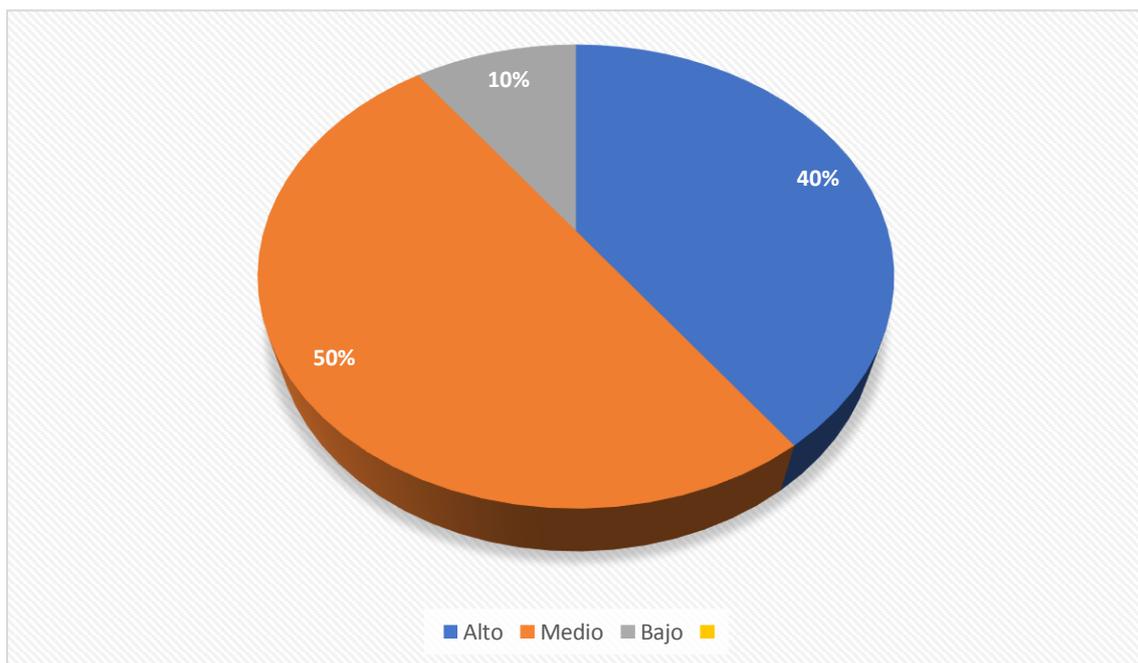
CAPÍTULO IV:

4.1. ANALISIS DESCRIPTIVO POR VARIABLES Y DIMENSIONES

TABLA N°1

Habilidades de lectura

	FRECUENCIA	PORCENTAJE PORCENTAJE	PORCENTAJE VALIDO	PORCENTAJE ACUMULADO
VALIDOS	ALTO	12	40	40
	MEDIO	15	50	50
	BAJO	3	10	100
	TOTAL	30	100	100

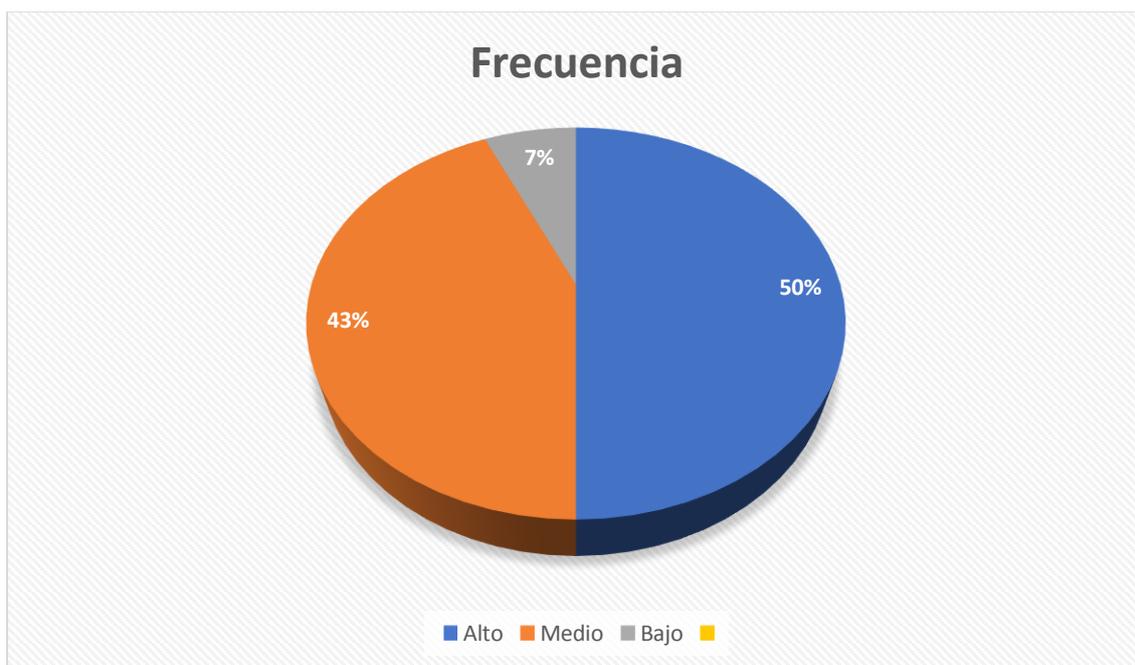


De la fig. 1, se afirma que de los 30 niños un 10% les agrada pintar paisajes el 40% pide escuchar cuentos en sus Tablet, un 50 % de los niños les agrada bailar y cantar, muestras que son bien interactivos cuando escuchan sus clases.

TABLA N°2

Sabe leer fluidamente

		FRECUENCIA	PORCENTAJE PORCENTAJE	PORCENTAJE VALIDO	PORCENTAJE ACUMULADO
VALIDOS	ALTO	15	43	43	43
	MEDIO	13	50	50	50
	BAJO	2	7	7	100
	TOTAL	30	100	100	

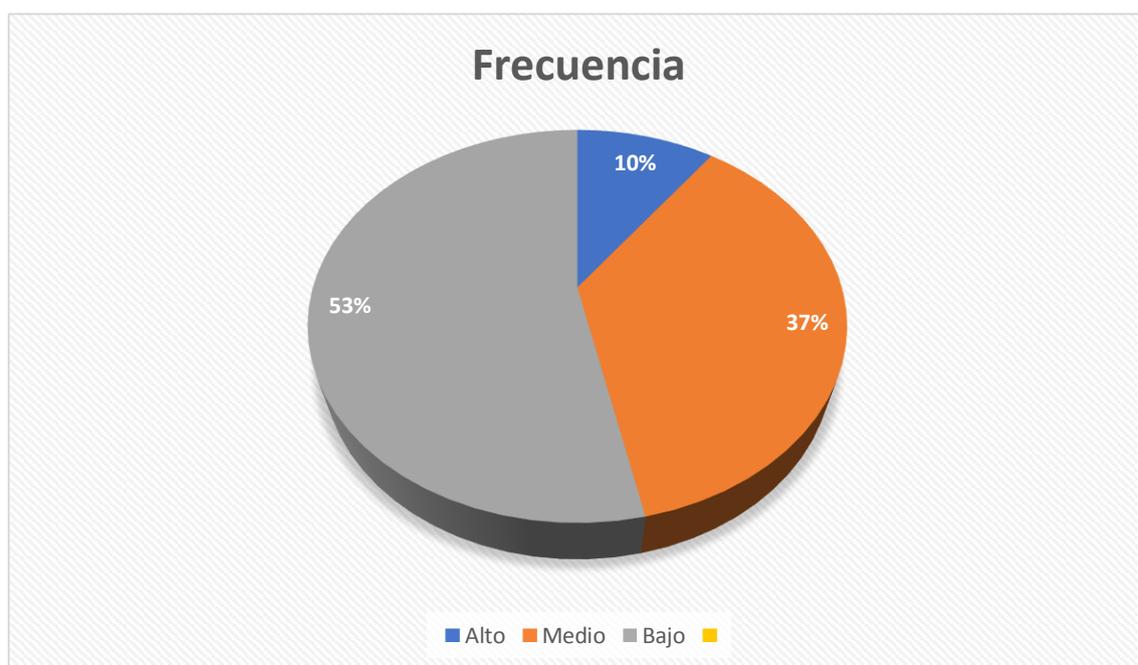


De la tabla y fig. 2, se afirma que un 50% de los niños les agrada coger su libro del rincón de lectura y les fascina los cuentos cuantos la maestra lee y ellos también los hacen, un 43% la maestra les muestras diferentes materiales didácticos de lectura y les motiva en la participación y 7% tiene pequeña participación que se trabaja en forma constante para que se integren.

TABLA N°3

Participan de los niños en clase

		FRECUENCIA	PORCENTAJE PORCENTAJE	PORCENTAJE VALIDO	PORCENTAJE ACUMULADO
VALIDOS	ALTO	3	10	10	10
	MEDIO	11	37	37	37
	BAJO	16	53	53	100
	TOTAL	30	100	100	

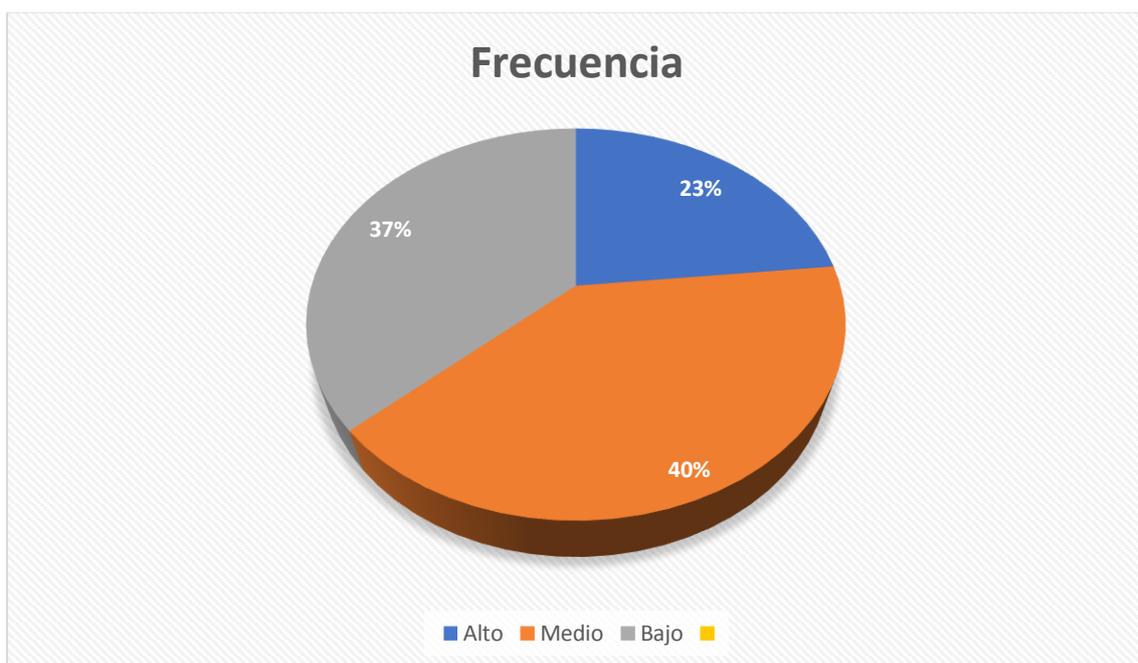


De la tabla y fig. 3, se afirma que un 53% de los niños participan preguntando mis y que paso el cuento de los cerditos, otros niños dicen que tristeza pobrecitos se quedaron sin casita, 37% piden que les cante canciones del sapito y el 10% piden tocar instrumentos musicales.

TABLA N°4

Cooperación

	FRECUENCIA	PORCENTAJE PORCENTAJE	PORCENTAJE VALIDO	PORCENTAJE ACUMULADO
VALIDOS	ALTO	7	23	23
	MEDIO	12	40	40
	BAJO	11	37	100
	TOTAL	30	100	100

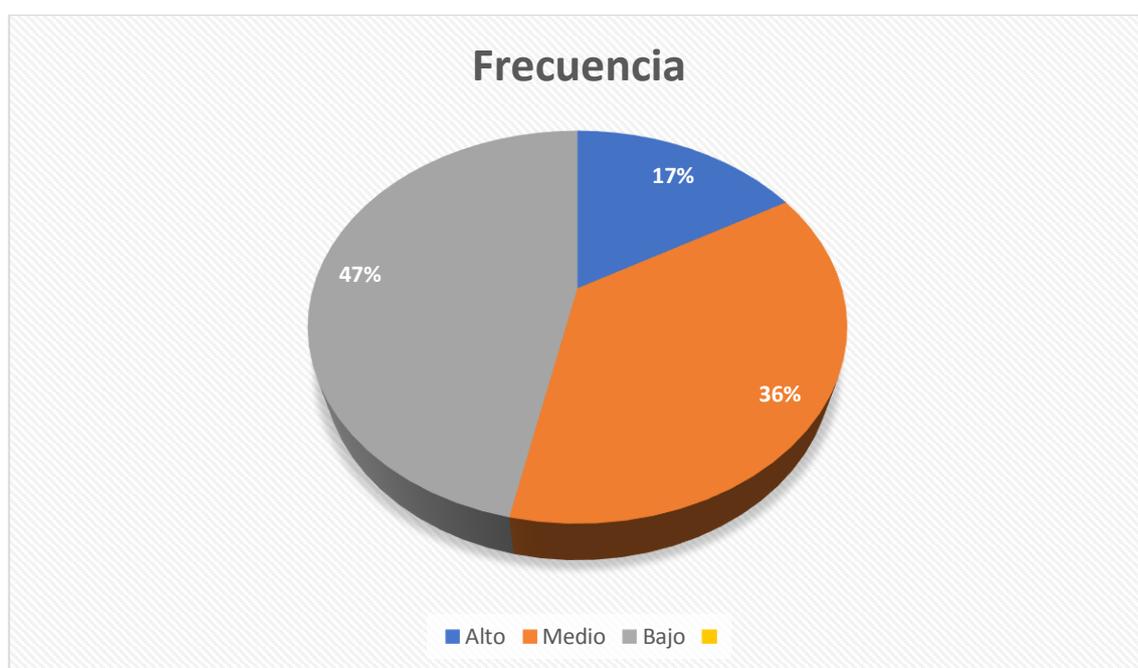


De la tabla y fig. 4, se afirma que un 40% de los niños participan bastante de trabajar en grupo cuando se realiza el insertado de collares que favorece su motricidad fina, 37% les agrada pegar figuras en sus hojas bon, pero coloreadas que dibujan a sus padres y hermanos y un 23% presentan poca participación, pero se involucran con pesimismo.

TABLA N°5

Responsabilidad

		FRECUENCIA	PORCENTAJE PORCENTAJE	PORCENTAJE VALIDO	PORCENTAJE ACUMULADO
VALIDOS	ALTO	5	17	17	17
	MEDIO	11	47	47	47
	BAJO	14	36	36	100
	TOTAL	30	100	100	

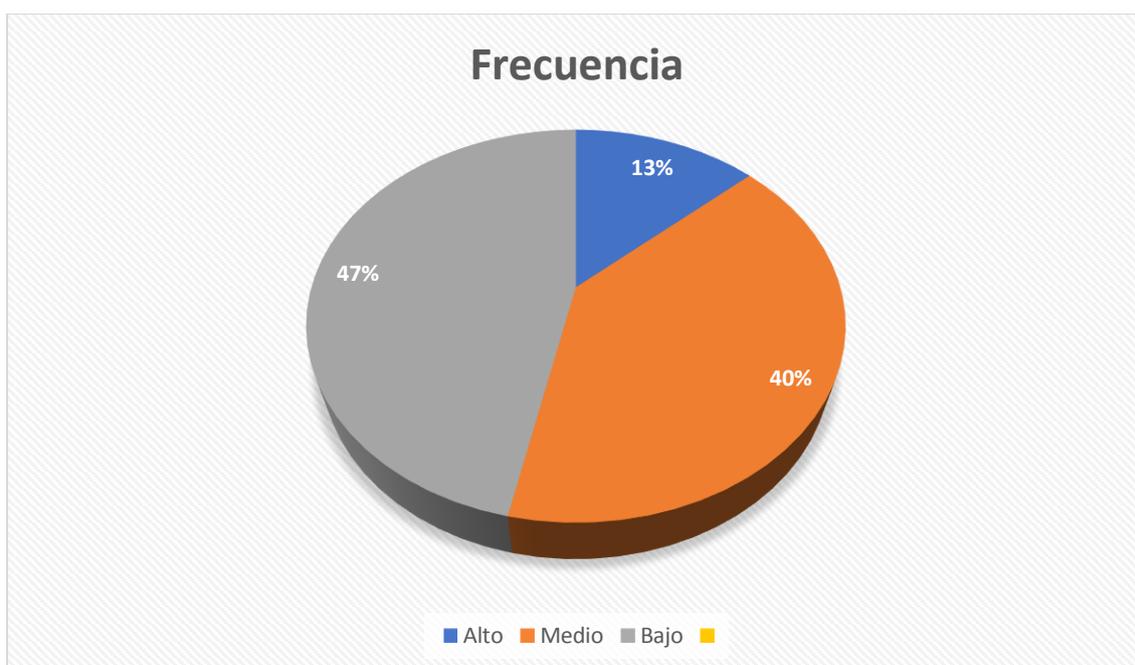


De la tabla y fig. 5, se afirma que un 47% de los niños son muy responsables cuando trabajamos en la cesión de clases valoremos los alimentos y trabajamos preparemos las vitaminas de frutas todos traen y se sienten ,36% se involucran pidiendo que quieren participar y un 17% muestra alegría y dice maestra que agradable son las vitaminas.

TABLA N°6

Analizan el aprendizaje

	FRECUENCIA	PORCENTAJE PORCENTAJE	PORCENTAJE VALIDO	PORCENTAJE ACUMULADO
VALIDOS	ALTO	4	13	13
	MEDIO	12	40	40
	BAJO	14	47	47
	TOTAL	30	100	100



De la tabla y fig. 6, se afirma que un 47% en el aula de clases se analiza sus participaciones y valoran lo aprendido se muestra que, si reflexionan, 40, se hallan en proceso en el nivel de padres asisten a sus reuniones de sus hijos, un 13% muestran un que se tiene que trabajar en un reforzamiento.

CAPITULO V

5.1. Discusión

Se determina el análisis del tema desarrollado de la investigación que muestra relación entre cuentos narrativos virtual como recursos en la educación en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022; que siendo pilares de formación base los niños se considera como referencia a los autores que citaremos.

Valladoil, (2017), con el proyecto de tesis *“Taller de análisis de textos expositivos para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 5° año de secundaria”*.

El poder aprender de las lecturas es algo importante y novedosos que fomenta el rol de la educación y de la investigación, el autor menciona que después de leer cada texto se deben de analizar para encontrar la información mas adecuada y poder sacar las partes mas importantes de una tema leído, así mismo cada lector debe de contar con apuntes para resaltar lo mas imponente de una lectura, esto ayuda a la educación siendo algo mas practico y que se conlleve a otro sentido de expresión de lecturas, el trabajo conto con 49 escolares en los cuales se usaron métodos de observación y de textos para recopilar datos importante en el estudio, se concluye de que el análisis y comprensión están en relación y es bueno para la educación lectora.

Se analiza en la investigación realizada se considera como referencia para el marco teórico, pero no existe relación en la tesis desarrollada el trabajo realizado de forma y fondo no hay pertinencia en ningún contexto, año, formulación de problemas, objetivos, desarrollo de variables, desarrollo del marco teórico, bases teóricas, hipótesis, población muestra, conclusiones tabulaciones estadísticas, recomendaciones.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones:

PRIMERO: Existe relación entre cuentos narrativos virtual como recursos en la educación en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022; debido a que el valor p del Chi- cuadrado es menor a la prueba de significancia ($p=0.003<0.05$).

SEGUNDO: Existe relación entre cuentos narrativos virtual como recursos en la práctica en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022; porque la prueba Chi- cuadrado devuelve un valor $p=0.01<0.05$.

TERCERO: Existe relación entre cuentos narrativos virtual como recursos en la enseñanza en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022, ya que el estadístico Chi cuadrado devolvió un valor $p=0.004<0.05$.

5.2 Recomendaciones

Se recomienda que los docentes deben aplicar diferentes estrategias en los niños por que son los pilares de formación para una generación de motivación.

Tener reuniones con los padres de familias y hacer que tomen conciencia en sus niños por de ellos va ha depender el futuro de sus hijos para que afronten en la sociedad que es lo mas critico en las etapas que estamos viviendo.

Promover videos de narraciones en la sala de computo para motivarlos y crear un ambiente de lectura.

Promover concursos de lectura y estimular con premios.

Rescatar las habilidades que muestran los niños y hacerles participar en forma constante para que pierdan el temor y expresen mejor.

Estimular con danzas para que manejen su motricidad fina y gruesa en los niños.

CAPITULO V

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Tierra, (2016) realizaron en su investigación de su tesis titulada “La comprensión lectora en el rendimiento académico de lengua y literatura en los niños de quinto año de Educación Básica paralelo.”

Ramírez (2018) investigación titulada. “El estrés y sus consecuencias en el proceso cognitivo de los niños y niñas de 4 años de edad del centro de desarrollo infantil cielo infantil distrito metropolitano de Quito, año 2018”,

Vilcacundo (2020) investigación titulada. “Estrés infantil y estrategias de afrontamiento en niños víctimas de violencia escolar”,

Valladoil, (2017), realizaron en su investigación de su tesis titulada En su tesis “Taller de análisis de textos expositivos para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 5° año de secundaria de la I.E 81025 José Antonio encinas”.

Rodríguez, (2017), realizaron en su investigación de su tesis titulada “Aplicación de estrategias meta cognitivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado "A" de la I.E N° 81776 "los laureles" distrito el porvenir”.

Blas y Fernández (2018) investigación titulada: “educación y cuentos narrativos en niños de 3 años en la I.E.I “Salaverry”

El estudio Malla (2018) investigación titulada: “Elaboración de materiales didácticos y enseñanza en los niños de 5 años de la I.E.I 326 Los Naturales – Huaral”,

Acuña (2019) investigación titulada: “Juegos de roles para desarrollar la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años de la institución educativa inicial Flor De María Drago Persivale”

Mamani (2019) investigación intitulada: “Estrés infantil y aprendizaje en niños de cuatro y cinco años de la Institución Educativa Inicial “Santiago de Ríos” N° 761 Juliaca – Puno, 2017”,

Valladoil, (2017), realizaron en su investigación de su tesis titulada “Taller de análisis de textos expositivos para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 5° año de secundaria de la I.E 81025 José Antonio encinas”.

ANEXO

ANEXO 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

**CUENTOS NARRATIVOS VIRTUAL COMO RECURSOS EN EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS
COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE FATIMA DISTRITO CHACLACAYO 2022**

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	METODOLOGIA DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	VARIABLES	TÉCNICA/ INSTRUMENTO
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cuál es la relación que hay entre cuentos narrativos virtual como recursos en el aprendizaje en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar cómo influye los cuentos narrativos virtual como recursos en el aprendizaje en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>Existe relación entre cuentos narrativos virtual como recursos en el aprendizaje en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022</p>	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN</p> <p>N</p> <p>no experimental y correlacional</p>	<p>Población: está constituida por 110 participantes</p> <p>Muestra está constituida por 30 alumnos</p>	<p>VARIABLE 1: CUENTOS NARRATIVOS</p> <hr/> <p>VARIABLE 2: EL APRENDIZAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica: -Observación. -Encuestas. - Registro de datos. • Instrumento: -Guía de observación. -Cuaderno de campo. -Cuestionario para Docentes. -Cuestionario para estudiantes.

PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPOTESIS ESPECIFICO	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN			-Lista de Cotejo.
¿Cuál es la relación que hay entre cuentos narrativos virtual como recursos en la educación en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022?	Determinar cómo influye los cuentos narrativos virtual como recursos en la educación en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022	Existe relación entre cuentos narrativos virtual como recursos en la educación en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022	N Correlacional y descriptivo			
¿Cuál es la relación que hay entre cuentos narrativos virtual como recursos en la práctica en los niños de 5 años colegio nuestra señora	Determinar cómo influye los cuentos narrativos virtual como recursos en la práctica en los niños de 5 años colegio nuestra señora del	Existe relación entre cuentos narrativos virtual como recursos en la práctica en los niños de				

<p>del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022?</p> <p>¿Cuál es la relación que hay entre cuentos narrativos virtual como recursos en la enseñanza en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022?</p>	<p>rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022</p> <p>Determinar cómo influye los cuentos narrativos virtual como recursos en la enseñanza en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022</p>	<p>5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022</p> <p>Existe relación entre cuentos narrativos virtual como recursos en la enseñanza en los niños de 5 años colegio nuestra señora del rosario de Fátima distrito Chaclacayo 2022</p>				
---	--	--	--	--	--	--