



**Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión**

**Facultad de Educación**

**Escuela Profesional de Educación Inicial**

**Especialidad: Educación Inicial y Arte**

**Las bibliotecas en el aula y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús N° 86 Huacho**

**Tesis**

**Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Inicial  
Especialidad: Educación Inicial y Arte**

**Autora**

**Yosseline Milagros Chero Purizaca**

**Asesora**

**Dra. Zilda Julissa Flores Carbajal**

**Huacho – Perú**

**2024**



**Reconocimiento – No Comercial ->Sin Derivadas – Sin restricciones adicionales**

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

**Reconocimiento:** Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre material, no puede distribuir el materia modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



# UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

## LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

Facultad de Educación  
Escuela Profesional de Educación Inicial  
Especialidad: Educación Inicial y Arte

### INFORMACIÓN DE METADATOS

<b>DATOS DEL AUTOR (ES):</b>		
<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	<b>DNI</b>	<b>FECHA DE SUSTENTACIÓN</b>
Chero Purizaca Yosseline Milagros	75104681	27 de setiembre del 2023
<b>DATOS DEL ASESOR:</b>		
<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	<b>DNI</b>	<b>CÓDIGO ORCID</b>
Dra. Flores Carbajal Zilda Julissa	15739748	0000-0001-5881-3782
<b>DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO</b>		
<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	<b>DNI</b>	<b>CODIGO ORCID</b>
Dra. Gavedia Garcia Gladys Margot	15855951	0000-0003-2514-4572
Dra. Padilla Huarac Carmen Flor	15605378	0000-0001-6157-7223
Dra. Torres Guizado Silvia Cristina	40694176	0000-0003-4753-2891

# LAS BIBLIOTECAS EN EL AULA Y EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DIVINO NIÑO JESÚS N° 86 HUACHO

## ¡¡ INFORME DE ORIGINALIDAD !!



## FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.unjfsc.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>9%</b>
<b>2</b>	<b>Submitted to Universidad Nacional Jose Faustino Sanchez Carrion</b> Trabajo del estudiante	<b>3%</b>
<b>3</b>	<b>hdl.handle.net</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>4</b>	<b>1library.co</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>5</b>	<b>explore.openaire.eu</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>6</b>	<b>Submitted to Universidad Catolica Sedes Sapientiae</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>

**TESIS**

**Las bibliotecas en el aula y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús N° 86 Huacho**

**Autora : Yosseline Milagros Chero Purizaca**

**Asesora: Dra. Zilda Julissa Flores Carbajal**

**UNIVERSIDAD NACIONAL**

**JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

## **DEDICATORIA**

A mis padres, que dieron todo de si con la intención de que culmine este proceso educativo el cual me da muchísima satisfacción tanto para mí como para mis padres que luego de muchos momentos complicados se llega a este momento tan importante.

A los pedagogos que tuvieron el empeño y paciencia de instruirme de manera satisfactoria cada una de las materias requeridas para culminar los requisitos solicitados para ser una profesional y sobre todo mejor persona y muy útil a la sociedad.

**Yosseline Milagros**

## **AGRADECIMIENTO**

A la UNJFSC, por acogerme todo este tiempo en que estuve cumpliendo cada una de las exigencias requeridas para alcanzar la licenciatura, brindándome las comodidades en cada momento que necesitaba.

A todos mis colegas y amistades que siempre estuvieron conmigo brindándome su colaboración además haciendo que el tiempo sea corto pues fueron momentos inolvidables de muchas experiencias y aprendizajes.

**Yosseline Milagros**

## RESUMEN

El estudio: “LAS BIBLIOTECAS EN EL AULA Y MEJORA DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN INFANTES DE 5 AÑOS DEL C.E.I. DIVINO NIÑO JESÚS No. 86 HUACHO”, es un compromiso de estudios y análisis para alcanzar la anuencia en Educación con la distinción en Lengua, Comunicación e inglés de la UNJFSC. La inventiva utilizada se halla en el examen Elemental, de clase expresa, correlacional, no efectivo y la conjetura diseñada: “Las bibliotecas en el aula se relaciona con la mejora de pericias de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño Jesús N°86”. En el estudio, el colectivo es de 380 discípulos y el espécimen fue 137. La herramienta primordial usa en el estudio es el folio de análisis, empleada a la inicial y sucesiva inestable. Las secuelas demuestran que hay asociación de intensidad muy buena entre las bibliotecas en el aula y desarrollo de pericias de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño Jesús N°86.

la autora

**Palabra clave:** biblioteca, aula, pericia, comunicativa.

## **ABSTRACT**

The work: "LIBRARIES IN THE CLASSROOM AND THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE SKILLS IN 5-YEAR-OLD CHILDREN OF THE INITIAL EDUCATIONAL INSTITUTION DIVINO NIÑO JESÚS N° 86 HUACHO", is a research work to obtain a degree in Education in the specialty of Language, Communication and English Language of the UNJFSC, Huacho. The methodology that was used is within the Basic research, descriptive, correlational, non-experimental level and the hypothesis was: "Libraries in the classroom are related to the development of communication skills in 5-year-old children of the Initial Educational Institution Divino niño Jesús N°86 Huacho". For the investigation, the population was 380 students and the sample was 137. The main instrument used in the investigation was the observation sheet, which was applied to the first and second variables. The results show that there is a very good intensity association between libraries in the classroom and the development of communication skills in 5-year-old children of the Divino Niño Jesús N°86 Huacho Initial Educational Institution.

The author

Keywords: library, classroom, skills, communication.

## INDICE

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
INDICE DE TABLAS.....	ix
INDICE DE FIGURAS.....	x
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	11
1.1. Descripción de la realidad problemática.....	12
1.2. Formulación de problema.....	13
1.2.1. Problema general.....	13
1.2.2. Problemas específicos.....	13
1.3. Objetivos.....	14
1.3.1. Objetivo general.....	14
1.4. Justificación.....	14
1.4.1. Pedagógica.....	14
1.5. Delimitaciones.....	15
1.6. Viabilidad del estudio.....	15
CAPITULO II MARCO TEÓRICO.....	16
2.1. Antecedentes de la Investigación.....	16
2.1.1. Internacionales.....	16
2.1.2. Nacionales.....	18
2.2. Bases teóricas.....	22
2.2.1. Bibliotecas en el aula.....	22
2.2.2. Habilidades comunicativas.....	26
Definición.....	26
Importancia de las habilidades comunicativas.....	27
2.4. Definición de términos básicos.....	32
2.4. Hipótesis.....	34
2.4.1. Hipótesis general.....	34
2.5. Operacionalización de variables.....	34
CAPITULO III METODOLOGIA.....	35

3.1. Tipo de estudio .....	35
3.2. Población y muestra .....	35
3.2.1. Población.....	35
3.2.2. Muestra.....	36
3.3. Método de investigación.....	36
3.4. Técnicas de recolección de datos.....	36
3.5. Método de análisis de datos.....	38
CAPITULO IV ANALISIS DE LOS RESULTADOS .....	39
4.1. Resultados descriptivo de las variables .....	39
4.2. Generalización entorno la hipótesis central.....	44
CAPITULO V DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	52
CONCLUSIONES .....	54
RECOMENDACIONES .....	55
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS .....	56
5.1. Fuentes documentales.....	56
5.2. Fuentes Bibliográficas .....	59
5.3. Fuentes Electrónicas.....	59
MATRIZ DE CONSISTENCIA .....	61
INSTRUMENTO 01 .....	62
INSTRUMENTO 02 .....	63

## INDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> <i>Operacionalización de la variable X</i> .....	34
<b>Tabla 2.</b> <i>Operacionalización de la variable Y</i> .....	35
<b>Tabla 3.</b> <i>Población del estudio</i> .....	35
<b>Tabla 4.</b> <i>Distribución de la muestra</i> .....	36
<b>Tabla 5.</b> <i>Validez del cuestionario</i> .....	38
<b>Tabla 6.</b> <i>Biblioteca en el aula</i> .....	39
<b>Tabla 7.</b> <i>Organización</i> .....	40
<b>Tabla 8.</b> <i>Selección de textos</i> .....	41
<b>Tabla 9.</b> <i>Ambientación</i> .....	42
<b>Tabla 10.</b> <i>Habilidades comunicativas</i> .....	43
<b>Tabla 11.</b> <i>Las bibliotecas en el aula y el desarrollo de habilidades comunicativas</i> .....	44
<b>Tabla 12.</b> <i>La organización de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de habilidades comunicativas</i> .....	46
<b>Tabla 13.</b> <i>La selección de textos en las bibliotecas en el aula y el desarrollo de habilidades comunicativas</i> .....	48
<b>Tabla 14.</b> <i>La ambientación de textos de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de habilidades comunicativas</i> .....	50

## INDICE DE FIGURAS

Figura 1. <i>Biblioteca en el aula</i> .....	39
Figura 2. <i>Organización</i> .....	40
Figura 3. <i>Selección de textos</i> .....	41
Figura 4. <i>Ambientación</i> .....	42
Figura 5. <i>Habilidades comunicativas</i> .....	43
<b>Figura 6. <i>Las bibliotecas en el aula y el desarrollo de habilidades comunicativas</i></b> .....	<b>45</b>
Figura 7. <i>La organización de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de habilidades comunicativas</i> .....	47
Figura 8. <i>La selección de textos en las bibliotecas en el aula y el desarrollo de habilidades comunicativas</i> .....	49
Figura 9. <i>La ambientación de textos de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de habilidades comunicativas</i> .....	51

## INTRODUCCIÓN

El primordial motivo que llevo a la realización de esta investigación es la enorme trascendencia que posee en los infantes e infantas en las iniciales edades el estímulo de las lecturas, la instrucción de la costumbre lectora y los contactos con la literatura, pues, en el presente, se cree que la lectura como un instrumento básico en la mejora total de los individuos y además como herramienta para colectivizar. Además, las bibliotecas escolares o de salón nacen con la intención de lograr materiales físicos, como son las bibliotecas de aulas infantiles, con el cual lograr laborar con los infantes e infantas en las propias.

Otro de los motivos que nos conduce a elegir dicho asunto fue la poca instrucción e informaciones de la cuales poseen los profesores en relación a los provechos y ventajas de la usanza de las bibliotecas en sus estudiantes. Dicha falta de instrucción inicial del profesor es secuela del abandono de comprendidos que expongan la conducción de las bibliotecas como recursos didácticos, acto que soporta al uso de la propia como un entretenimiento. Sucede igual con la instrucción perenne de los pedagogos en vinculo a las bibliotecas escolares, pues, inversamente ha hubo varios progresos, aun no existen materias o repertorios específicos para los profesores que anhelan laborar en las bibliotecas con sus educandos, de esos que quedan encaminados al individuo que en el futuro será bibliotecario. A lo que, dicha instrucción perenne no queda encaminada hacia una usanza didáctica de las bibliotecas y, es por ello que, con dicha labor, se intenta transgredir en eso y en hacer cambios en la perspectiva del profesor.

# CAPITULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1. Descripción de la realidad problemática

Actualmente la secuela que poseemos en relación a la enseñanza, son impresionantes como son los exámenes mundiales que muestran que los educandos al terminar la enseñanza elemental poseen enormes complicaciones en la mejora de su potencial de entendimiento de la lectura, conforme a la OCDE. En que los programas internacionales para la Valoración de educandos (PISA) posee agendado las valoraciones mundiales con la intención de saber la mejora de distintas potencialidades del educando en el momento en que culminan su tiempo escolar pues de ello estribará sus relaciones en la colectividad.

En el implemento del tema Curricular Nacional, Programas Curriculares de inicial se menciona de los contextos en los aprendizajes y una de ellas es la ordenación de cada espacio, en dicho asunto de la ordenación de las bibliotecas del salón que incite a los educandos a relacionarse con los libros de literatura pueril, que se regocijen de las lecturas, que atiendan avivando sentimientos y asumiendo excelentes relaciones y así lograr desplegar la costumbre lectora a partir de prematura edad y yendo por el avance de asimilaciones en enero - 2016 se efectuó las últimas entregas de recientes bibliotecas de enseñanza inicial a 38, 100 CC.EE. entre jardines y presentaciones no escolarizadas involucrando cada ejemplo 26 divulgaciones con elevada eficacia del comprendido y exposición con la sola intención de estimular el goce por leer, pero todavía así no se consigue ese propósito siendo una de sus procedencias la ordenación de las bibliotecas del salón y las maniobras empleadas por los profesores de inicial.

Conforme a la R.M. 657 – 2017 MINEDU, plantea la facultad de realizar el proyecto Leyente en los CC.EE. y presentaciones educativas en que traza una incitación de las lecturas por goce y la costumbre lectora con el propósito de ayudar la optimización de la eficacia de

cada aprendizaje y trazando en uno de sus intenciones totales el impulso y cavilación en la cual cada pedagogo debe emplear destrezas de exaltación leedora y los discípulos desplieguen la costumbre y placer por leer.

Por ello la investigación se realizó en el C.E.I. Divino niño N°86, donde se correlacionaron la variable biblioteca en el aula y las habilidades comunicativas

## **1.2. Formulación de problema**

### **1.2.1. Problema general**

¿Cómo se da la relación entre las bibliotecas en el aula y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho?

### **1.2.2. Problemas específicos**

¿Cómo se da la relación entre la organización de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho?

¿Cómo se da la relación entre la selección de textos en las bibliotecas en el aula y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho?

¿Cómo se da la relación entre la ambientación de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho?

### **1.3. Objetivos**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Determinar la relación entre las bibliotecas en el aula y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

Determinar la relación entre la organización de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

Establecer la relación entre la selección de textos en las bibliotecas en el aula y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

Determinar la relación entre la ambientación de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

### **1.4. Justificación**

#### **1.4.1. Pedagógica**

Los exámenes PISA 2015 empleada en todo el país destaca el bajo entendimiento de la lectura de los distintos modelos de contenidos, el poco raciocinio en lógica matemática, optimizar el tiempo de la usanza de contenidos y la escasa practica de valores particulares y colectivas que nos ubican en un espacio nada importante, fundamentalmente en los sitios urbano, marginal y rural. Ante dicho contexto el país implementara la proporción de adjuntos

didácticos en primaria y secundaria, pues se exponen cada signo de alertas sobre el detrimento de la enseñanza estatal.

#### **1.4.2. Práctica**

Consentirá que los infantes logren solucionar de modo efectivo las complicaciones que se le exponen en su existir cotidiano destacando las comunicaciones en todas las perspectivas de sus experiencias en colectividad, como contemplar, atender, entender, examinar, interpretar, debatir, formar, y anunciar por medio de maniobras que impliquen a cada institución alidada del contexto contiguo.

#### **1.5. Delimitaciones**

##### **a. Disponibilidad de tiempo**

el adeudo a cumplir el examen con sus respectivos análisis hace que se clasifiquen horas y sitios asimismo con el soporte de colegas y con ello se logró superar las limitaciones.

##### **c. Limitados medios económicos**

La práctica del examen y sus particularidades pidió una cantidad económica y, por sus características de ser autofinanciada por la autora del estudio analítico, se encontró con unas condiciones. y al, discurrir el deber de emplearla, se sufraga todo y solventados por medios específicos.

#### **1.6. Viabilidad del estudio**

El examen y sus análisis se efectuará de modo presencial con el soporte de los papás del C.E. en investigación, asumiendo el modelo de sus discípulos, ellos darán las disposiciones en el recojo de indicios de modo remoto.

## CAPITULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes de la Investigación

##### 2.1.1. Internacionales

Maldonado (2015) en *“Bibliotecas en el salón y hábitos de lectura”*. Tiene como objetivo Instituir el acaecimiento de la usanza de las bibliotecas en el salón y la costumbre de leer. Al efectuar la investigación las secuelas logradas expusieron la correspondencia de las versátiles, bibliotecas del salón, costumbre de leer. Es pertinente decir el uso de una señal que apoya la labor de campo, ya que se empleó la inventiva T-student la cual consiste en cotejar las secuelas logradas de un pre- examen, un pos- examen en el que se comprobaron los propósitos y suposiciones trazados. similarmente se perfeccionó que los educandos al no tener una costumbre lectora, no tienen un vínculo con la biblioteca del salón, se les dificultaba acomodarse de una excelente costumbre lectora y proporcionaba como secuela el abandono en la lectura. Es por ello aconsejable el impulso de la lectura, saber el trabajo de la biblioteca del salón y el uso de la lectura como costumbre. Ya que al acoplar la biblioteca del salón y la costumbre lectora se alcanza a abrir las puertas para el logro de un criterio más extenso y una experiencia de las lecturas de distintos contenidos.

Mora y Serrano (2018) en *“La biblioteca como zona de aprendizajes independientes en educandos de básico medio”*. Plantea trazar lineamiento para ayudar los aprendizajes independientes de los educandos mediante la atención de la biblioteca del C. Militar Eloy A. en Quito- Ecuador. Compuso un estudio mixto: documentado y de espacio, de perspectiva descriptiva con uso de interrogantes en el acopio de las pesquisas demandadas. Los individuos elegidos como espécimen premeditado son el bibliotecario, 06 profesores y 12 educandos; de los educandos 06 y matriculados, 06 exestudiantes. Las secuelas de dicho análisis expusieron

perspectivas beneficiosas, tales como inserción de las bibliotecas en el PEI, presencia de ordenanza, cómodo camino a las estanterías, trabajos de horarios extras escolares, infraestructuras convenientes, servicios de internet y con atención básica. Las perspectivas perfectas detectadas son requerimiento de reajustes de documentos normativos, intervención en cada red interinstitucional, colectivización de repertorios de progreso o innovación, de las atenciones presentes, impulso de la incitación tanto en educandos como profesores en el uso de bibliotecas como atención de ayuda en los aprendizajes independientes. Como contribución en la mejora de las bibliotecas se brindan lineamientos encaminados a fortificar lo propicio y optimar lo imponderable.

Márquez (2017) en *“Las bibliotecas: Una zona para incitar la lectura en educandos de 1ro de la U.E.N.”* “27 de junio”, teniendo como intención hacer propicio una zona que incite la curiosidad por leer en la biblioteca, encaminado a educandos de 1ero de la U.E.N. “27 de junio”, situado en la Jurisdicción Turén, estado portuguesa, se encuadró en la muestra cualitativa, ayudada en la técnica de estudios Trabajo Colaborador. Dicho estudio se basó en la hipótesis cognoscente de Ausubel y Bruner, ello se debe al vinculo que se viene produciendo entre las sapiencias psicológicas y la enseñanza, inquietándose así, por procesos de lenguaje, conocimiento, reminiscencia, lógica y procedimiento de inconvenientes. El examen se constituyó en 04 etapas: análisis, proyección, realización y cavilación. Los informadores claves lo consintieron 07 educandos de 1ro “B”, 02 profesores del curso de Lenguaje y Comunicación y el ordenador del centro antes indicado. Los métodos puestos en ejercicio son el examen colaborador y la consulta con semiestructura, a fin de lograr las pesquisas, conservando la dimensión de interrogantes francas y particulares; las herramientas utilizadas son la libreta de campo y las grabaciones. El método de examen de las pesquisas es la clasificación y el medio empleado la geodesia. Entre las cavilaciones conclusivas se acentúan: que a los educandos no

les agrada la lectura o no conocen que pueden leer, lo cual hace notorio el aspecto de complicaciones en el conveniente proceso de pesquisa, manifestada en el poco entendimiento de la lectura. La mayor parte de los educandos consultados contemplan en leer la intención de asimilar, cuya intención radica en ver las faenas en clases, efectuar estudios en las bibliotecas, es indicar, poseen un aspecto más académico, que un beneficio o estimulación por leer por goce. A través de la realización de dicho estudio, se consiguió formar una zona dinámica y práctica orientada a incitar la curiosidad por leer y el adeudo agrupado de seguir con dichas actividades.

Mercedes (2018) en *“Bibliotecas de salones como ayuda al progreso de habilidades en la lectura. pauta para implementar cada biblioteca áulica”* la intención de dicho estudio es para hacer un implemento de las bibliotecas áulicas, a fin de que así los educandos desplieguen las habilidades de leer, de la E. Fiscal Mixta #246 “Carmen Wither N.”. Con la intención de aumentar, los pensamientos críticos y el entendimiento de la lectura, en el presente el C.E. no tiene la biblioteca, ello procede a una incompleta elaboración de los educandos según al potencial de entendimiento de los contenidos y acciones a desplegar en clase. Por dicho motivo es preciso que las instituciones apoyen al pedagogo a fin de que, por dicho medio, los educandos corrijan sus destrezas en la lectura, pues ello consiente optimar los rangos de eficacia de la enseñanza y que los educandos logren predomios de desarrollo bastante más extensos en sus existencias, el empleo de dicho planteamiento, es preciso ejecutar consultas a directivos, pedagogos, educandos y representantes, incluyendo a la colectividad formativa.

### **2.1.2. Nacionales**

Gutierrez (2018) con la *“Usanza de las bibliotecas áulicas en desplegar costumbres de lecturas en infantes e infantas de 5 años de los CC.EE. - Cusco”*. asumiendo la intención

primordial de establecer las secuelas que ocasiona la usanza de las bibliotecas áulicas en desplegar costumbres de lecturas en chicos de los CC.EE. de Inicial de Cusco”, en lo que se desplegó un estudio con una orientación cuantitativa, siendo por su intención empleada y con un anteproyecto de casi práctico, relacionado a un colectivo conformado de 231 educandos de 5 años de los CC.EE. de Inicial del Cusco y con un modelo no aleatorio conformado por 118 infantes e infantas de la sección de 5 años. En el acopio de los antecedentes se empleó el método del examen, siendo la herramienta elegida el rol de Cotejo que tiene 30 ítem que evalúa las costumbres lectoras, herramientas de confianza y válidas. Las secuelas del estudio efectuado exponen que la usanza de la mudable autónoma Usanza de las bibliotecas de las aulas permiten el progreso significativo de la versátil accesoria costumbres lecturas, consiguiendo un contraste de 6,2 pts. con una valía de 5% en beneficio del agregado de los infantes e infantas del conjunto efectivo en cotejo con las secuelas obtenidas por los educandos del conjunto manejo como quedan patentados en el cuadro No. 18, del propio modo se calcula que la magnitud de la secuela en el conjunto práctico en el pre examen y post examen es de 1,7 valía que demuestra una secuela enorme en la inconstante accesoria costumbre lectora, pues en la secuela conclusiva del conjunto control muestra una secuela mínima.

Vargas (2020) en *“Usanza del salón virtual y los aprendizajes por capacidades en educandos de nivel secundario en el C.E.P. “G. Bell” V.E.S. 2020”* este estudio posee como intención total establecer el vínculo en la usanza del salón virtual y los aprendizajes por competitividad en discípulos de secundaria del C.E.P. “G. Bell” V.E.S. 2020. El análisis usa la técnica científica con el modelo de estudio expresivo correlativa de corte colateral; en el estudio se empleó el censo de la población con 82 educandos del C.E. La pesquisa es acopiada mediante 02 grupos de preguntas uno en la usanza del salón virtual y otro en los aprendizajes por competitividad. Se ultima que hay un lazo inmediato y positivo en la usanza del salón

virtual y los aprendizajes por competitividad en discípulos de secundaria del C.E.P. “G. Bell” V.E.S. 2020; es indicar que, a más rango en la usanza del salón virtual le atañe más rango en los aprendizajes por competitividad, conforme a la valía del factor de Spearman  $Rho = 0.589$  (sig. doble = 0.00), lo que muestra que hay una similitud efectiva formidable.

Benavides (2020) en *‘instrumentos TIC. En cada biblioteca escolar como medio didáctico en el entendimiento de la lectura en educandos del C.E. San Juan, Trujillo - 2019’* la intención total es establecer el vínculo entre los instrumentos TIC en cada biblioteca escolar como medio didáctico en el entendimiento de la lectura en educandos del C.E. San Juan, Trujillo-2019. El estudio es de arreglo cuantitativo, empleado y de plan no versado y onda correlativa impensada. El modelo la consienten 93 educandos del C.E. San Juan, Trujillo - 2019. A fin de calcular las inconstantes se utilizaron 02 grupos de preguntas válidas y confiadas; en el proceso de la pesquisa se utilizó el software detallado en Ciencias Sociales. SPSS V23. Las secuelas se expusieron por medio de cuadros detallados. Se estableció que los instrumentos TIC en cada biblioteca escolar como medio didáctico son aceptables y el entendimiento de la lectura es elevada conforme al 97.8% de los educandos del C.E. San Juan, Trujillo; con el factor Rho de Spearman 0,693, con rango de significación mínimo a 1% ( $P < 0.01$ ); se admite la teoría de estudio. En el mudable instrumento TIC en cada biblioteca escolar como medio didáctico, el más rango es el aceptable y 99.0% (92 educandos). En el inconstante entendimiento de la lectura el elevado rango es el elevado con 99.0% (92 educandos). La usanza de las TIC en cada biblioteca escolar como medio pedagógico favorece diversas perspectivas: optimiza la dirección del tiempo; proporciona los aprendizajes de comprendidos gracias a una alta relación audiovisual, sensoria y de secuencia de los asuntos; aligera la propagación de descubrimientos, indagaciones y sapiencias; fortifica las interacciones del educando con sus semejantes y con la práctica de aprendizajes al conservar la estimulación y

disminuye trayectos geográficos al notificar con premura a variados individuos de modo simultáneo, sin importar el sitio en que se localicen, es por eso que su usanza en el interior de cada biblioteca escolar es preciso en aras de beneficiar y optimizar el transcurso de entendimiento de la lectura en los educandos.

Garibay (2020) en *“Bibliotecas virtuales y complacencia de los educandos de Administración de la U. San Pedro - Chimbote, 2019”* El propósito del análisis es fundar el lazo que poseen cada biblioteca virtual y la complacencia de los discípulos de la facultad de Administración de la U. San Pedro - Chimbote, 2019. El estudio incumbe a la orientación mixta, de condición expresiva, con un plan correlativo no práctico, colateral. Se asumió como reseña primordial la hipótesis de los conectivismos propuestos por Siemens (2006). El modelo quedo compuesto de 252 educandos de administración en la U. San Pedro. Se utilizo la consulta, entrevistas y el examen como método de acopio de reseñas de las inconstantes bibliotecas virtuales y complacencia del educando; se utilizó como herramienta de acopio de reseñas un grupo de preguntas, focus group y hoja de examen por versátiles de análisis. Las secuelas logradas son estudiadas de modo estadístico mediante EXCEL Y SPSS y a fin de instituir la reciprocidad el ensayo de Rho de Spearman asumiendo como efecto las reseñas expuestas en cuadros y formas detalladas. Las secuelas de dicho estudio exponen haber un lazo seguido y muy explicativo en bibliotecas virtuales y el agrado de discípulos de la facultad de Administración de la U. San Pedro - Chimbote, 2019 ( $p < 0,05$ ). La similitud es regular elevada ( $r=0,680$ ). En conclusión, se enunció un planteamiento, basado en la hipótesis de la conectividad, encaminada a instruir educandos capacitadores que controlen la usanza de las bibliotecas virtuales, con el potencial de objetar la usanza de este instrumento a sus colegas de estudio.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Bibliotecas en el aula**

#### **2.2.1.1. Definición**

Educarchil (2022) Sostiene que, la biblioteca del salón es la que posee su recopilación en el interior del salón. Es la pedagoga de infantes y profesor y los educandos los que atienden la recopilación, cohabitan con distintos recursos, especialmente textos, que hay disponibles para consultas permanentes.

ElblogInfantil (2022) Nos define que, La biblioteca es una zona de cultura que vigoriza la estimulación por la lectura y logra modos distintos en la colectividad. En el contexto educativo, la biblioteca de los escolares es una zona muy valorada por los pedagogos y los educandos. tiene una base de textos favorecidos para leyentes de distinta edad. Y los trabajos quedan divinamente organizados y clasificados. Una de las zonas culturales que enfatiza por su enorme proximidad en relación al educando es la biblioteca del salón pues, como dice su misma denominación, se localiza en clases. El recurso utilizable en el espacio estimula la atención de los infantes que podrían relacionarse con cada publicación allí expuesta. El recurso utilizable no únicamente vigoriza los aprendizajes y los develamientos del contexto mediante el entendimiento de la lectura.

Bibliobrazo (2023) Nos dice que, La biblioteca del salón es la zona lectora más próxima y cotidiana en el ambiente de la educación y los aprendizajes escolares. Su usanza es diaria para entrevistas exactas, indagación de pesquisa, lectura personal y lectura en conjunto. La proximidad de los medios de las lecturas compensa las exigencias de la pesquisa, perfeccionan y aumentan la investigación de los educandos relacionado a asuntos de estudios, animan la costumbre lectora y también contribuyen la viabilidad de invención en las sistemáticas del docente.

Escoriza (2015) logramos precisar que las bibliotecas escolares como un lugar

constituido de medios para los aprendizajes en el interior de los CC.EE. que brinda similitud de ocasiones en los educandos según al camino de la lectura, a la averiguación y cultura. De la propia manera, es asumida como foco activo de cada proceso de educación - asimilación, en que se estimulan contextos de encuentros sociales, culturales y de formación, que proporcionan contestación a las exigencias de los educandos y que, de modo directo e indirecto, deducen en el progreso completo de los educandos, instruyéndolos, cultivándolos y alegrándolos. Posee la intención primordial animar la costumbre lectora de los educandos y es estimada un componente esencial para optimizar las capacidades lectoras y de escritura en las distintas materias del currículo, suscitar la independencia y el progreso de los educandos. Además, es el fundamento para comenzar una permuta metodológica en la instrucción y los aprendizajes, transformándose en un componente esencial para las labores de profesores y educandos.

Wikipedia, Biblioteca Escolar (2023) Sostiene que, es la atención facilitadora de los centros de instrucción en el cual se congregan, establecen y emplean los medios precisos para la asimilación, el logro de costumbre lectora y enseñanza en la usanza de las informaciones de los educandos de los diferentes grados. De acuerdo a la UNESCO<sup>1</sup> La biblioteca escolar da informaciones y opiniones que son esenciales para desplegarse con triunfo en nuestra colectividad actual, fundamentada en las informaciones y el discernimiento. Suministra a los educandos capacidades para la asimilación a través de su existencia y ayuda a desplegar su ilusión, consintiéndoles que se acarreen en la existencia como habitantes comprometidos.

### **Aspectos relacionados a la biblioteca**

Acceso a libros y materiales: Las bibliotecas en el aula brindan a los estudiantes fácil acceso a una variedad de libros y materiales de lectura, que pueden incluir libros de ficción, no ficción, revistas, cómics y otros recursos literarios.

Fomento de la lectura: Estas bibliotecas están diseñadas para promover el hábito de la lectura entre los estudiantes. Proporcionan un entorno atractivo y cómodo que invita a los estudiantes a explorar y disfrutar de la lectura.

Diversidad de géneros y niveles de lectura: Las bibliotecas en el aula suelen ofrecer una amplia variedad de géneros literarios y niveles de lectura para atender las diferentes preferencias y niveles de habilidad de los estudiantes.

Apoyo al currículo: Los materiales de lectura en las bibliotecas en el aula a menudo se seleccionan para complementar el currículo escolar y apoyar la enseñanza de diversas materias.

Desarrollo de habilidades de lectura: A través de la lectura frecuente y la elección de libros que se ajustan a los intereses y niveles de lectura de los estudiantes, las bibliotecas en el aula contribuyen al desarrollo de habilidades de lectura, comprensión y vocabulario.

Fomento de la investigación: Además de la lectura recreativa, las bibliotecas en el aula también pueden proporcionar recursos para investigaciones académicas y proyectos escolares.

Promoción de la autonomía: Al permitir a los estudiantes elegir sus propios libros y materiales de lectura, las bibliotecas en el aula fomentan la autonomía y la toma de decisiones.

Apoyo a la diversidad cultural: Las bibliotecas en el aula pueden incluir libros y recursos que reflejen la diversidad cultural y social, promoviendo la comprensión y el respeto por diferentes culturas y perspectivas.

Fomento de la alfabetización: Contribuyen al desarrollo de habilidades de alfabetización, incluida la alfabetización digital en algunos casos, al proporcionar acceso a una amplia gama de materiales escritos.

Espacio de encuentro: Además de ser un lugar para la lectura, las bibliotecas en el aula pueden servir como un espacio de encuentro donde los estudiantes pueden discutir libros, participar en actividades literarias y compartir sus experiencias de lectura.

### **2.2.1.2. Importancia de las bibliotecas en el aula**

UniversoEscrito (2023) Sostiene que la trascendencia de La biblioteca escolar se perfila en un sitio formativo apto en la postura en ejercicio de recientes modelos de labores fundamentadas en informaciones y comunicaciones y en los aprendizajes a través los estudios y el develamiento. Según dicho diseño, logramos mencionar que cada biblioteca escolar es imprescindible en el interior de cada institución educativa o al menos, deberían serlo.

ColegioAYS (2017) Nos dice que la importancia es El triunfo de los educandos además radica en la apariencia y uso de cada biblioteca escolar. Son ellas las comisionadas de dar informaciones y doctrinas a su colectividad instructiva, también de dar las capacidades precisas para su asimilación y las comisionadas de desplegar su atención e ilusión. Y es que cada biblioteca escolar, es imprescindible dentro de los CC.EE. cada colegio que apuesta por las bibliotecas se encuentre relacionado de modo seguido con los educandos avala el triunfo y se involucra con las intenciones básicas de las bibliotecas escolares.

ColegioSTJhons (2019) cada biblioteca escolar es una zona que consiente apoyar a distintos educandos a lograr pesquisas a fin de efectuar sus labores; pero además se encomienda de desplegar la ilusión y atención de los educandos en tanto leen una obra. Gracias a la enorme diversidad de obras, diarios y atención de Internet que podría hallarse en cada biblioteca, las mencionadas consienten que los educandos que van a los centros tengan senda a los recursos que verdaderamente demandan para efectuar sus labores educativas.

MadresHoy (2023) Sostiene que cada biblioteca escolar es parte de las bibliotecas infantiles. Por obra de los pedagogos y expertos que se encuentran a cargo de cada biblioteca los chicos y van queriendo, y eligiendo cada lectura que se encuentra más lejos de cada recomendación u obligación curricular. cada biblioteca escolar le corresponde acatar, también de los designios de las pueriles las mismas que en el lugar en el que se localizan. Es indicar

que, desarrollar el placer por los aprendizajes. Debiendo valer de integridad y compañía a los que quedan leyendo en el salón.

## **2.2.2. Habilidades comunicativas**

### **Definición**

Economipedia (2023) Sostiene que, Las destrezas de comunicación simbolizan un agregado de potencialidades que tiene la persona y podría ir desplegando a través de su existencia con la intención de conseguir tener comunicación de un modo más eficaz, y desarrollar sus vínculos colectivos. Las labores, lo familiar, el conyugue, las amistades, son perspectivas que se consiguen contemplar con beneficio si se optimizan las destrezas de comunicación.

La comunicación es definida en “labor y consecuencia de informar o notificar; trato recíproco entre 02 o más individuos; alianza que se instituye entre algunos sucesos. Esta favorece el intercambio de opiniones entre dos o más personas, sirviendo de base para el avance de una sociedad. Oceano (2001)

UniversiaEs (2021) Sostiene que, Las destrezas de comunicación son las que nos consienten tener comunicación con otros individuos con precisión, eficiencia y exponiendo nuestro grado de capacidad y habilidades con relación a un concluyente tema. Hay varias destrezas de comunicación que logramos preparar y ejercer hasta someterlas. Así tenemos, suministrar un excelente feedback es una de las mencionadas; estar al tanto de como realizar interrogantes para alcanzar de una comprensión es otra; conocer como crear y trasferir confiabilidad es otra destreza muy estimada, unido al potencial de compendiar (o, en exiguas expresiones, ir al meollo).

AvancePsicólogos (2023) Recalca que, Las destrezas de comunicación o capacidades de comunicación son las posibilidades que tenemos a fin de lograr tener comunicación de modo

eficaz y con habilidad. En la existencia cotidiana, gracias a atender, las lecturas y escrituras, desplegamos las destrezas de comunicación según una sucesión de pautas socio culturales que nos consienten facilitar el conocimiento al destinatario, de un modo regularmente eficaz el recado.

Epitech (2021) Sostiene que, La destreza de comunicación de un individuo hace reseña a su posibilidad para decir sus opiniones educadamente a los otros, a su posibilidad de hacerse comprender y entender al intermediario. Una excelente habilidad de comunicación es indispensable para casi todo contexto en el que nos logramos ubicar. Es sustancial estar al tanto de cómo conversar con los individuos siendo tan cortés como evidente y lacónico.

### **Importancia de las habilidades comunicativas**

Mayab (2023) Sostiene que: Las destrezas de comunicación son fundamentales para suministrar la armonía y la comprensión entre individuos, principalmente en los vínculos de trabajo, ya que consigue transferir pensamientos de modo evidente y preciso es el fundamento para una saludable avenencia y las comunicaciones eficaces. Es por dicho motivo que ahondaremos en dicho asunto y sabremos que son las destrezas de comunicación más sustanciales en el ambiente de trabajo.

Cvapp.es (2023) Recalca que, Las destrezas de comunicación son las posibilidades que posee un individuo para lograr tener comunicación de modo efectivo, preciso, y eficiente. Conversar, atender, estudiar y redactar son las destrezas de la expresión. desde ellas, el individuo se despliega en la colectividad; y al desplegarlas de modo apropiado se torna conveniente en las comunicaciones.

Infogram (2023) Sostiene que, Las destrezas colectivas nos apoyan a vincularnos con los otros, completarnos y tener comunicación de modo efectivo. Son bastantes los aspectos de la existencia cotidiana en las cuales las destrezas colectivas toman el contraste. Existen

individuos que tienen unas posibilidades impresionantes y son ineptos de beneficiar por sus pocas destrezas colectivas.

Irv (2020) Recalca que, Las habilidades comunicativas son sustanciales y conocer de qué modo emplearlas es básico, pues perennemente quedamos envueltos de situaciones en las cuales convenimos tener comunicación; en el colegio, en las labores, en el hogar con la familia, en el camino para solicitar una orientación, etc. La excelente referencia es que dichas capacidades, las logramos desplegar y optimizar a través de nuestras vidas.

### **El área de Comunicación en Educación Básica.**

En la materia de comunicación desarrolla aptitudes y posibilidades en los educandos, estas se encuentran relacionadas a las comunicaciones orales y comunicaciones escritas. Las comunicaciones están consideradas como un inicio en la enseñanza inicial el que “es la exigencia primordial e incondicional, que se comienza a partir del comienzo de la existencia con cada interacción y en el regodeo de cada transformación recíproca” (MINEDU, 2016, p. 21).

El desarrollo del II ciclo de inicial comprende las capacidades “Se comunican verbalmente en su lengua originaria”, “Leen varios modelos de contenidos redactados en su lengua originaria” y “Escriben varios tipos de contenidos en su lengua originaria”, así mismo a diferencia del nivel primaria y secundaria, integra la capacidad “forma planes a partir de cada lenguaje artístico” desplegando en los educandos “capacidades de decir mediante los sonidos (musical), retratos (dibujo, pintura, película), actividades (danzas, teatro) y las cosas (escultura, construcción)” (MINEDU, 2016, p. 108). Estas competencias se encuentran vinculadas entre sí, siendo integradoras y holísticas.

La capacidad “Se comunican verbalmente en su lengua originaria” narra las posibilidades que despliegan los infantes a lo largo de su transcurso de aprendizajes en los centros educativos, MINEDU (2016) discurre los sucesivos:

Logra informaciones del contenido verbal, Deduce e dilucida informaciones del contenido verbal, Ajusta, constituye y despliega el contenido verbal de modo afín y cohesionado, emplea medios no orales de modo estratégico, se relaciona de modo estratégico con diferentes participantes y cavila y valora la manera, el comprendido y el argumento del contenido verbal (p.112).

**El Enfoque comunicativo:** esta orientación sostiene la materia de comunicación, siendo su inicio es la usanza del lenguaje para notificarse, al hacer uso de las comunicaciones se desarrolla el entendimiento y producción de contenidos escritos y orales.

En el momento en que se refiere a lo expresivo, se discurre la labor esencial del lenguaje que es tener comunicación, es indicar que, intercambia y colaborar doctrinas, sapiencias, emociones y prácticas en contextos comunicativos verdaderos, usando de temática y participantes genuinos. Se destaca la calidad del acto de comunicación en sí propio, pero también se asume la disciplina y la gramática, con intensidad en lo práctico y no en lo regulado (MINEDU, 2009, p. 167).

Expresa que las comunicaciones son prácticas sociales, y socioculturales; lo social se ocasiona al momento de relacionarse entre sí y lo sociocultural pues adopta particularidades convenientes en el contexto en que se despliega el educando creando identidades particulares y sociales.

### **2.2.2.3. Comunicación verbal**

La capacidad de emplear la lengua para comunicarse es prerrogativa de las personas. El lenguaje es la herramienta de comunicarse verbalmente, el que se halla personificado en el cerebro, “en el transcurso de madurez cerebral se ocasiona un transcurso de especialidad de algunos contornos neuronales que posibilitan el lenguaje (se tiende a ubicar el espacio lingüístico o foco del lenguaje en la porción cerebral que domina en cada individuo, que por lo usual es la parte izquierda)” (Azcoaga, 1998, p. 34). Los estudios finiquitan que el potencial de utilizar el lenguaje se sitúa en la parte izquierda el cerebro, en 02 partes distinguidas como Broca y área de Wernicke.

En la parte de Broca se practica un manejo sobre las labores motrices vinculadas a la elaboración del lenguaje y la articulación de la misma, otra área es la parte de Wernicke, se encarga del proceso y el entendimiento de lenguaje, esta se enlaza a la parte de Broca por medio de la ordenación denominada “fascículo arqueado”.

El hombre ha fue desarrollando en el tiempo y el más enorme progreso fue el avance del lenguaje para lograr comunicarse. La comunicación verbal “es la manera específica de emplear el lenguaje y los procesos por medio del que comunicamos y recogemos reseñas, doctrinas, dictámenes y cualidades. Se instituye entre 02 o más individuos, su ambiente de transmisión es el viento” (Beleño, 2016).

La comunicación verbal posee enorme relevancia dentro del salón escolar, esta se despliega en infantes con las interacciones entre compañeros, papás y pedagogos, siendo una herramienta socializadora que vale para el progreso cognoscente del infante. El ser humano desde su nacimiento experimenta un entorno oral, con distintas maneras de relacionarse, en un contexto colectivo con expresiones de lenguaje. El medio social gramatical interviene en el progreso verbal, esta incita a que los infantes coliguen cada verbalización a espacios de contacto para lograr el lenguaje.

**La expresión oral** es parte de las comunicaciones orales, “es el agregado de métodos que establecen las reglas totales que deberán continuarse para tener comunicación verbalmente con eficacia, es indicar que, es la manera de decir sin obstáculos lo que se ha pensado” (Beleño, 2016). Para Remigio, Sabino, & Vergara, (2007) esta expresión es acompañada “de señas y modulación, sus sapiencias, doctrinas o emociones” (p. 12).

Cisneros manifiesta:

La manifestación oral es la circunstancia para comunicarse verbalmente entre personas y no un escueto instrumento, técnico y componente para transferir encargos, las expresiones requieren de instrumentos, de colaboraciones que crean más eficaces. Constriñe, además de un progreso competente que los seres humanos han conseguido forjar en reveladores progresos para el desarrollo en la usanza de las comunicaciones. Dicho hecho complejo deberá proyectarse la notabilidad en la posibilidad de comunicarse y figurada de la persona por medio de la usanza de caracteres que conformen una arenga completa, intencionada, argumentada y crítica relacionada al fundamento de cada interacción de los que hablan. (Cisneros, 2013, pp. 51-52)

Para la autora Beleño (2016) existe una diferencia entre la comunicación oral y expresión oral, y lo describe de la siguiente manera:

La manifestación oral es la “herramienta comunicativa en relación a transcurso y cosas externas a ella. Se deberá asumir que las expresiones orales en algunas situaciones son más extensas que el hablar, pues demanda de unidades paralingüísticas a fin de perfeccionar su significancia conclusiva” y la comunicación verbal “es el acto de tener comunicación empleando la lengua por medio de la usanza de la voz”. (Beleño, 2016). Es decir, en las comunicaciones orales se emplea la voz, y notifica mediante la entonación de la voz y hace

que el receptor tenga reacción con la comunicación, inversamente en las expresiones orales solamente se emplea la voz.

### **Estrategias para desarrollo de comunicación verbal**

La enseñanza inicial es fragmento del transcurso de progreso del infante y, en el salón irá desarrollado su glosario, enalteciendo con frases diversas que vendría de sus interlocutores, irá increpando su fonética y sabiendo gradualmente cada significancia de estas.

En su progreso se encomienda las sucesivas maniobras:

**Diálogo:** estimular y consentir que digan sus adecuadas definiciones relacionadas a hechos o sucesos.

**Juegos de roles:** en dichos juegos tienden a decir al instante de dilucidar el protagonista que prefirieron, copiando su conducta, su manera de conversar, de andar y todo lo que tiene que contemplar con el temperamento de quien lo interpreta.

**Dramatización:** es una manera de manifestación, en que su primordial componente es la acción, mediante ella podría manifestar impresiones, es una ocasión para que examinen sus capacidades al instante de proceder.

**Narración de cuentos:** Consentirle que refiera con sus convenientes expresiones el cuento que ha atendido.

## **2.4. Definición de términos básicos**

### **Hábitos de lectura**

Relacionado a las costumbres lectoras asumimos que, en la existencia actual, leer es fragmento del cotidiano existir y un recurso esencialísimo para conservarnos al día con los progresos de los seres humanos, así como para hacer intercambios de opiniones y enfoques sobre diferentes asuntos.

### **Optimización del tiempo de uso de textos**

Instituir un momento de lecturas habituales (en oposición de poco tiempo para leer): estableceremos para los educandos y los niños un itinerario consolidado de leer a fin de que se transforme en tradición usual y lo contemplan como una perspectiva sustancial de su existencia cotidiana. Con 30 o 45 min. Al día puede servir y pensando en la manera de cómo estaremos leyendo. Así mismo es un tiempo muy sustancial compartiendo con ellos. Si les vamos a leer, o leeremos unidos, van a quedar aguardando a ese tiempo que se comparte con los mencionados a quienes se aprecia. E irán además a aceptar la trascendencia que poseen en nosotros que separamos ese horario para dedicarles de modo exclusivo.

### **Usanza de textos**

En el transcurso de la educación y asimilación de contenidos formativos son los medios más empleados transformándose en un instrumento indefectible para la educación no obstante la usanza que se le proporciona son llanas; valen de orientación, realizar labores o realizar estudios de modo autónomo. Su uso podría transformarse en oportuno y revelador envolviendo las perspectivas, exigidas y beneficios de los educandos en el cual además posea la intención de desplegar destrezas, cualidades y sapiencias. también, es fructificar máximamente la literatura efectuada con la diversidad de contenidos por lado del MINEDU.

### **Interacción con textos**

La comprensión de los contenidos por el leyente es la secuela de las interacciones de diversos componentes las sapiencias, destrezas que contribuyen el individuo y las particularidades del mismo contenido, esencialmente su organización.

## 2.4. Hipótesis

### 2.4.1. Hipótesis general

Las bibliotecas en el aula se relacionan con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

### 2.4.2. Hipótesis específicas

La organización de las bibliotecas en el aula se relaciona con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

La selección de textos en las bibliotecas en el aula se relaciona con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

La ambientación de las bibliotecas en el aula se relaciona con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

## 2.5. Operacionalización de variables

**Tabla 1.** Operacionalización de la variable X

Dimensión	Indicador	N ítem	Categoría	Intervalo
Organización	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los niños participan en la organización</li><li>• Etiquetas los libros</li></ul>	5	Baja	5 -6
			Media	7 -8
			Alta	9 -10
Selección de textos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Selección diversa</li><li>• Embozar al lector joven</li></ul>	5	Baja	5 -6
			Media	7 -8
			Alta	9 -10
Ambientación	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ambientar mobiliario, equipo y espacio.</li><li>• Usar colores neutros y claros</li></ul>	5	Baja	5 -6
			Media	7 -8
			Alta	9 -10
Bibliotecas en el aula		15	Bajo Medio	15 -19 20 -24

Alto	25 -30
------	--------

**Tabla 2.** Operacionalización de la variable Y

Dimensión	Indicador	N ítem	Categoría	Intervalo
Dimensión Hablar	• Expresa ideas	10	Bajo	10 -12
	• Acompaña su hablar		Medio	13 -15
	• Expresa vocalizando		Alto	16 -20
Dimensión Escuchar	• Escucha a sus compañeros	10	Bajo	10 -12
	• Escucha y responde		Medio	13 -15
			Alto	16 -20
Desempeño docente		20	Bajo	20 -26
			Medio	27 -33
			Alto	34 -40

### CAPITULO III METODOLOGIA

#### 3.1. Tipo de estudio

Señalando la sistematización expuesta por Sánchez y Reyes (2002), acorde al medio de las contrariedades, el trabajo es el estudio de tipo propio pues contestara a complicaciones hipotéticas. Y es de **analogía** quedando conexa en fijar en un tipo de sujeto, el grado de vinculo presente en las versátiles examinadas.

#### 3.2. Población y muestra

##### 3.2.1. Población

Es el unido total de unidades reseñadas el estudio. y, la constriñe B. Acuña (1998) en “Un contiguo limitado o perenne de sujetos, cosas o unidades que exhiben señales frecuentes” (p.123).

El colectivo fue formado con 380 padres de familia del C.E.I. Divino niño Jesús N°86.

**Tabla 3.** Población del estudio

<b>Años</b>	<b>Padres de familia</b>
03 años	122
04 años	121
05 años	137
<b>Total</b>	<b>380</b>

Fuente: Escale 2022

### 3.2.2. Muestra

El espécimen estará compuesto por los papás de los niños.

**Tabla 4.** *Distribución de la muestra*

<b>Años</b>	<b>Cantidad</b>
05 años	137
<b>Total</b>	<b>137</b>

Fuente: Escale 2022

### 3.3. Método de investigación

La técnica utilizada en dicho examen es racional, pues se efectuó detalladamente, y, el plan expresivo - continuo, la parte operacional de versátiles y la disputa de las secuelas son establecidas con la elaboración relacionada a las reseñas acopiadas por los utillajes. (Hernández et al, 2010).

### 3.4. Técnicas de recolección de datos

#### **Instrumentos utilizados**

La fórmula utilizada en la mejora del examen es la consulta y el utensilio utilizado es las entrevistas.

En el cálculo de mudable medir Bibliotecas en el aula, se pensó en la cíclica técnica de Likert: Si (2) y No (1)

### **Ficha Técnica 01:**

Nombre Original:	Consulta en la versátil Bibliotecas en el aula.
Autora:	Yosseline Milagros Chero Purizaca
Origen:	Huacho- Perú
Designio:	Fijar la conexión entre cada biblioteca en el salón y la mejora de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No. 86.
Conducción:	Propia y agrupada
Duración:	De 25 a 30 min.
Edad:	Papás de Familia del C.E.I. Divino niño No. 86

En el cálculo de la versátil Habilidades comunicativas, se consideró la cíclica técnica de Likert: Si (2) y No (1)

### **Ficha Técnica 02:**

Nombre Original:	Cuestionario en la versátil las Pericias de comunicación.
Autor:	Yosseline Milagros Chero Purizaca
Procedencia:	Huacho- Perú
Objetivo:	Determinar la relación entre las bibliotecas en el aula y la mejora de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No. 86.
Conducción:	Propia y agrupada
Duración:	De 25 a 30 min.
Edad:	Padres de Familia del C.E.I. Inicial Divino niño No. 86

### a) Validez del instrumento

Eficiencia de la consulta relacionada a la versátil habilidad comunicativa, será expuesta a juicio de un equipo de profesionales calificados, que integran pedagogos Magísteres y Doctores en Educación de la UNJFSC.

Tabla 5. *Validez del cuestionario*

<b>Experto</b>	<b>Suficiencia de la herramienta</b>	<b>Aplicación de la herramienta</b>
1	Existe	Aplica
2	Existe	Aplica
3	Existe	Aplica

Fuente: Elaboración propia.

### 3.5. Método de análisis de datos

#### a. Descriptivo

En el recojo de reseñas, se pasa a la resolución de pesquisas, con la construcción de tablas y gráficas detalladas, se empleó en eso el SPSS.

#### b. Inferencial

Se presentará a examen:

- Las Suposiciones
- Examen de cada table de doble acceso
- Cifra de semejanza de Spearman,

## CAPITULO IV

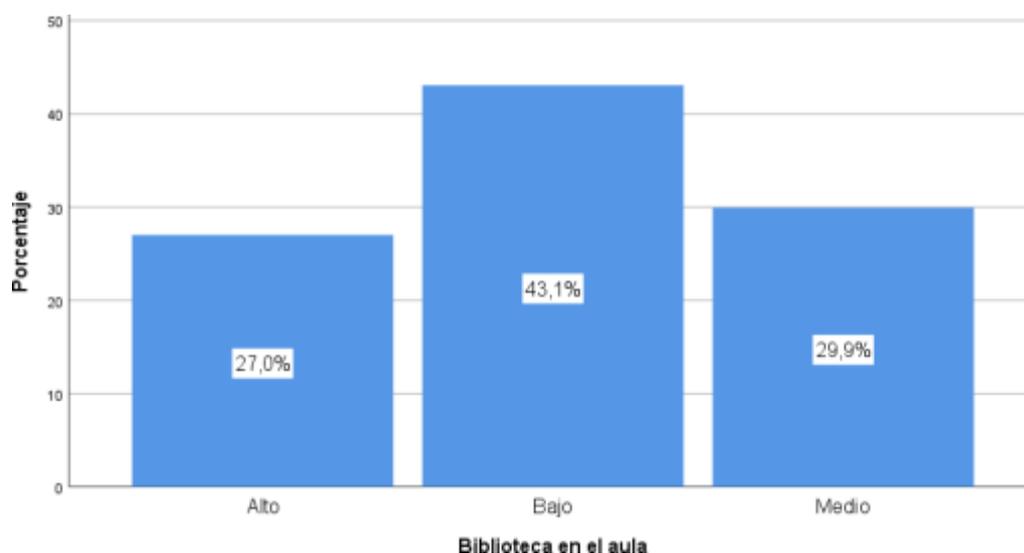
### ANALISIS DE LOS RESULTADOS

#### 4.1. Resultados descriptivos de las variables

**Tabla 6.** *Biblioteca en el aula*

		Frecuencia	Porcentaje	Proporción válida	Porcentaje acopiado
Válido	Alto	37	27,0	27,0	27,0
	Bajo	59	43,1	43,1	70,1
	Media	41	29,9	29,9	100,0
	Total	137	100,0	100,0	

**Fuente:** Consulta usada en chicos del C.E.I. Divino niño No. 86.



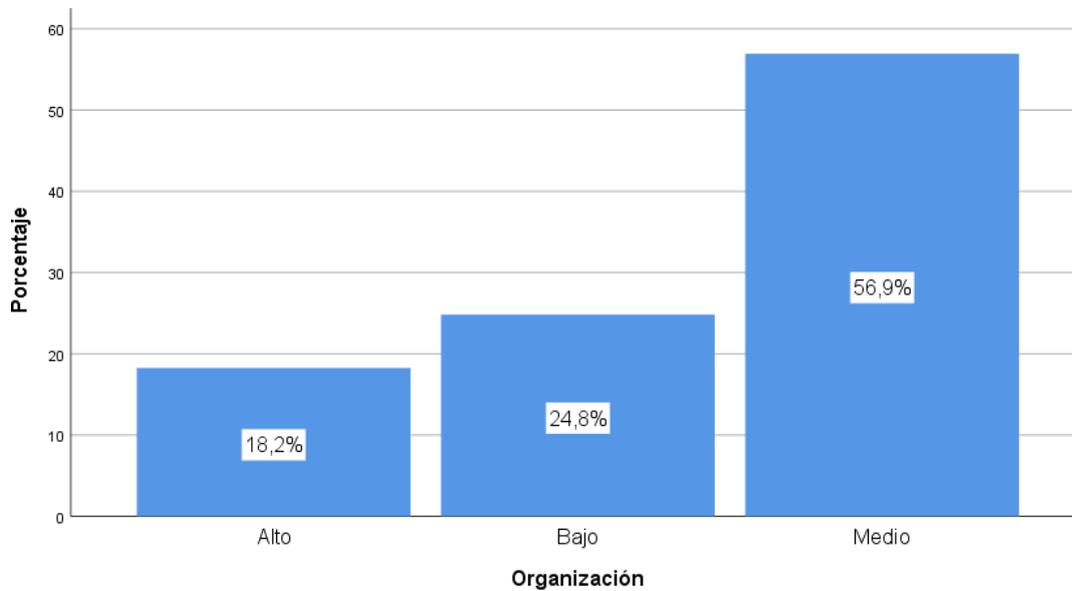
**Figura 1.** *Biblioteca en el aula*

La fig. 1, el 43,1% de chicos del C.E.I. Divino niño No. 86 muestran grado bajo en la variable biblioteca en el salón, 29,9% sacaron grado regular y 27,0% sacaron grado alto.

**Tabla 7. Organización**

		Frecuencia	Porcentaje	Proporción válida	Proporción acumulada
Válido	Alta	25	18,2	18,2	18,2
	Baja	34	24,8	24,8	43,1
	Media	78	56,9	56,9	100,0
	Total	137	100,0	100,0	

**Fuente:** Consulta usada en chicos del C.E.I. Divino niño No. 86.



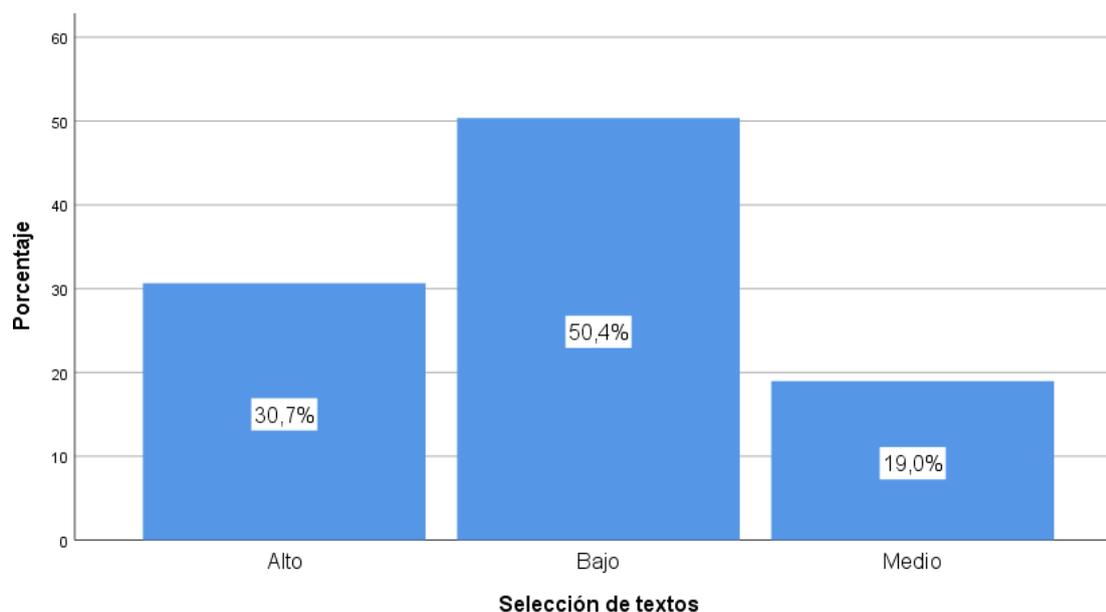
**Figura 2. Organización**

La fig. 2, el 56,9% de chicos del C.E.I. Divino niño Jesús N°86 muestran grado bajo en la magnitud organización en la biblioteca en el salón, 24,8% consiguieron grado escaso y 18,2% obtuvieron grado elevado.

**Tabla 8.** Selección de textos

		Frecuencia	Porcentaje	Proporción válida	Porcentaje acopiado
Válido	Alta	42	30,7	30,7	30,7
	Baja	69	50,4	50,4	81,0
	Media	26	19,0	19,0	100,0
	Total	137	100,0	100,0	

**Fuente:** Consulta usada en chicos del C.E.I. Divino niño No. 86.



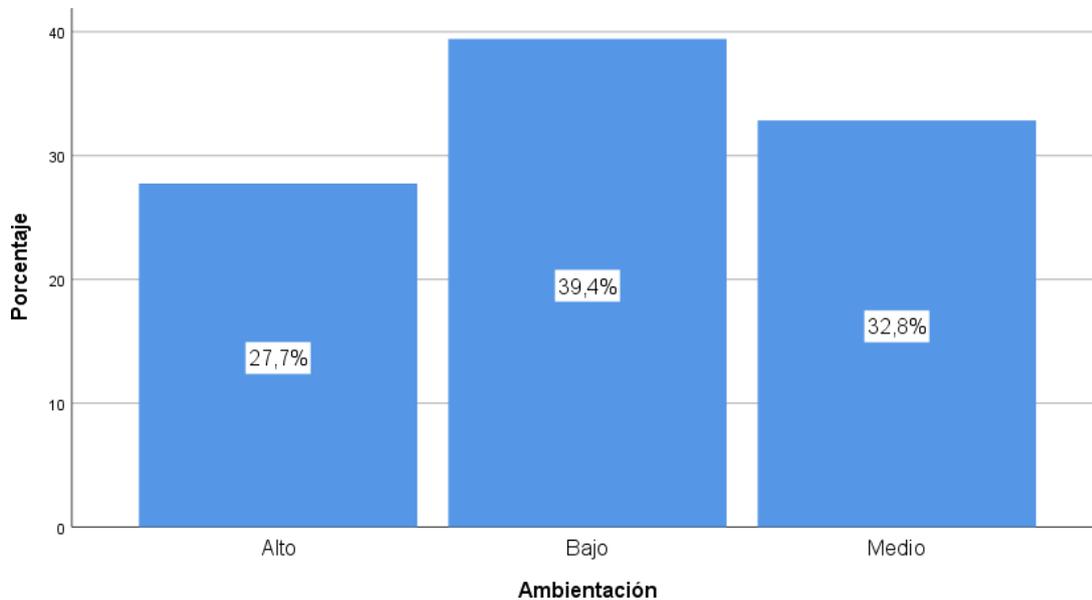
**Figura 3.** Selección de textos

La fig. 3, el 50,4% de chicos del C.E.I. Divino niño Jesús N°86 muestran grado escaso en la magnitud selección de contenidos en la biblioteca en el salón, 30,7% sacaron grado alto y 19,0% sacaron condición alta.

**Tabla 9. Ambientación**

		Frecuencia	Porcentaje	Proporción válida	Proporción acopiada
Válido	Alto	38	27,7	27,7	27,7
	Bajo	54	39,4	39,4	67,2
	Medio	45	32,8	32,8	100,0
	Total	137	100,0	100,0	

**Fuente:** Consulta usada en chicos del C.E.I. Divino niño No. 86.



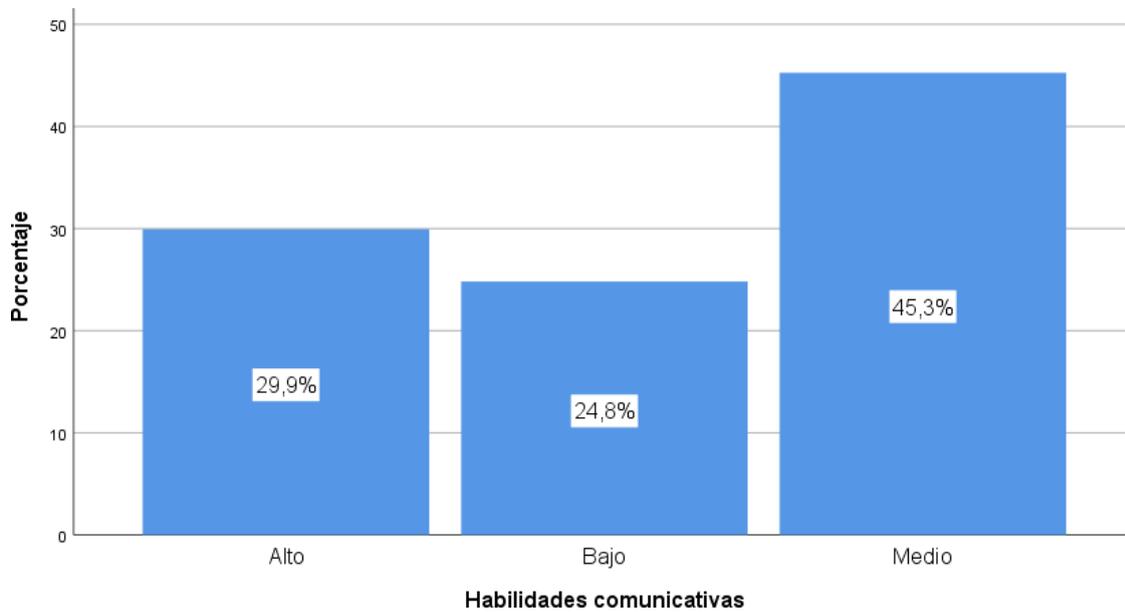
**Figura 4. Ambientación**

La fig. 4, el 39,4% de chicos del C.E.I. Divino niño Jesús N°86 exponen condición baja en la magnitud ambientación en la biblioteca en el salón, 32,8% sacaron condición media y 27,7% sacaron grado alto.

**Tabla 10. Habilidades comunicativas**

		Frecuencia	Porcentaje	Proporción válida	Proporción acumulada
Válido	Alta	41	29,9	29,9	29,9
	Baja	34	24,8	24,8	54,7
	Media	62	45,3	45,3	100,0
	Total	137	100,0	100,0	

**Fuente:** Consulta usada en chicos del C.E.I. Divino niño No. 86.



**Figura 5. Habilidades comunicativas**

La fig. 5, el 45,3% de los chicos del C.E.I. Divino niño Jesús N°86 expusieron condición media en la versátil Habilidades comunicativas, 29,9% sacaron condición alta y 24,8% sacaron condición baja.

## 4.2. Generalización entorno la hipótesis central

### Hipótesis general

**H<sub>a</sub>:** Las bibliotecas en el aula se relaciona con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

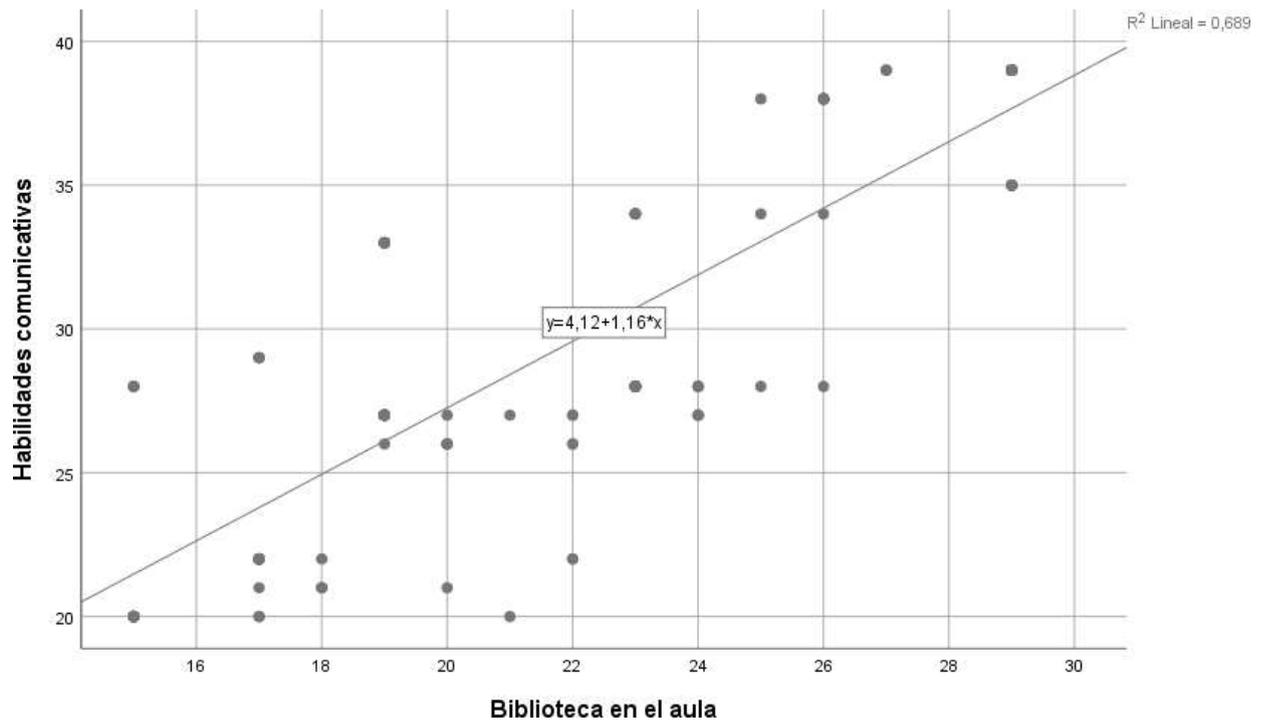
**H<sub>0</sub>:** Las bibliotecas en el aula no se relaciona con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

**Tabla 11.** *Las bibliotecas en el salón y el desarrollo de habilidades comunicativas*

<b>Correlaciones</b>				
			Biblioteca en el aula	Habilidades comunicati vas
Rho de Spearman	Bibliotecas en el salón	Factor de analogía	1,000	,801**
		Sig. (doble)	.	,000
		N	137	137
	Habilidades comunicativas	Factor de analogía	,801**	1,000
		Sig. (doble)	,000	.
		N	137	137

\*\* . La analogía es indicadora en la condición 0,01 (doble).

La tabla exhibe la igualdad de  $r = 0,801$  y  $\text{Sig} < 0,05$  y se reconoce la conjetura dualidad y se objeta la suposición prohibida. Y se evidencia detalladamente la asociación de intensidad muy excelente en las bibliotecas en el aula y desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No. 86.



**Figura 6.** *Las bibliotecas en el aula y el desarrollo de habilidades comunicativas*

### Hipótesis específica 1

**H<sub>a</sub>:** La organización de las bibliotecas en el aula se relaciona con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

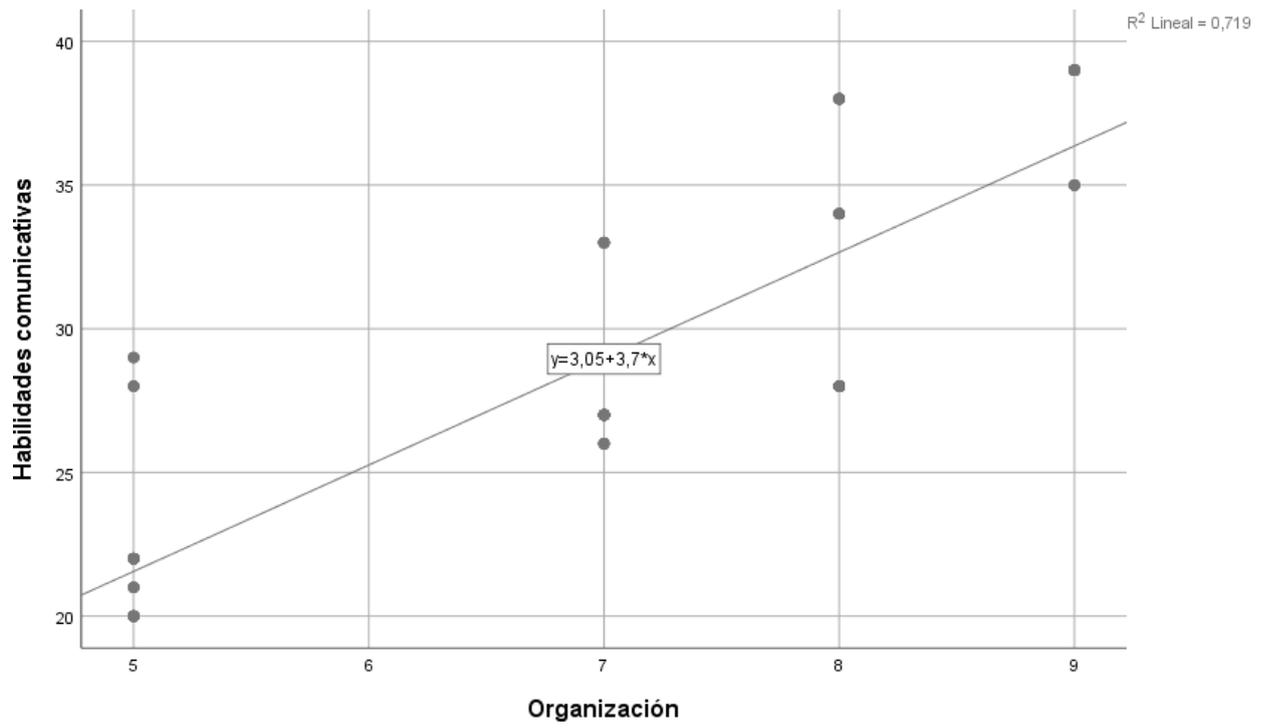
**H<sub>0</sub>:** La organización de las bibliotecas en el aula no se relaciona con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

**Tabla 12.** *La organización de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de habilidades comunicativas*

<b>Correlaciones</b>				
			<u>Organización</u>	<u>Habilidad comunicativa</u>
Rho de Spearman	Organización	Factor de analogía	1,000	,868**
		Sig. (doble)	.	,000
		N	137	137
	Habilidad comunicativa	Factor de analogía	,868**	1,000
		Sig. (doble)	,000	.
		N	137	137

\*\* . La analogía es indicadora en la condición 0,01 (doble).

La tabla exhibe la analogía de  $r= 0,868$  y  $\text{Sig}<0,05$  y se reconoce la suposición dualidad y se objeta la suposición prohibida. Y se demuestra punto por punto haber asociación de intensidad muy excelente en la organización de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño Jesús N°86.



**Figura 7.** *La organización de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de habilidades comunicativas*

## Hipótesis específica 2

**H<sub>a</sub>:** La selección de textos en las bibliotecas en el aula se relaciona con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

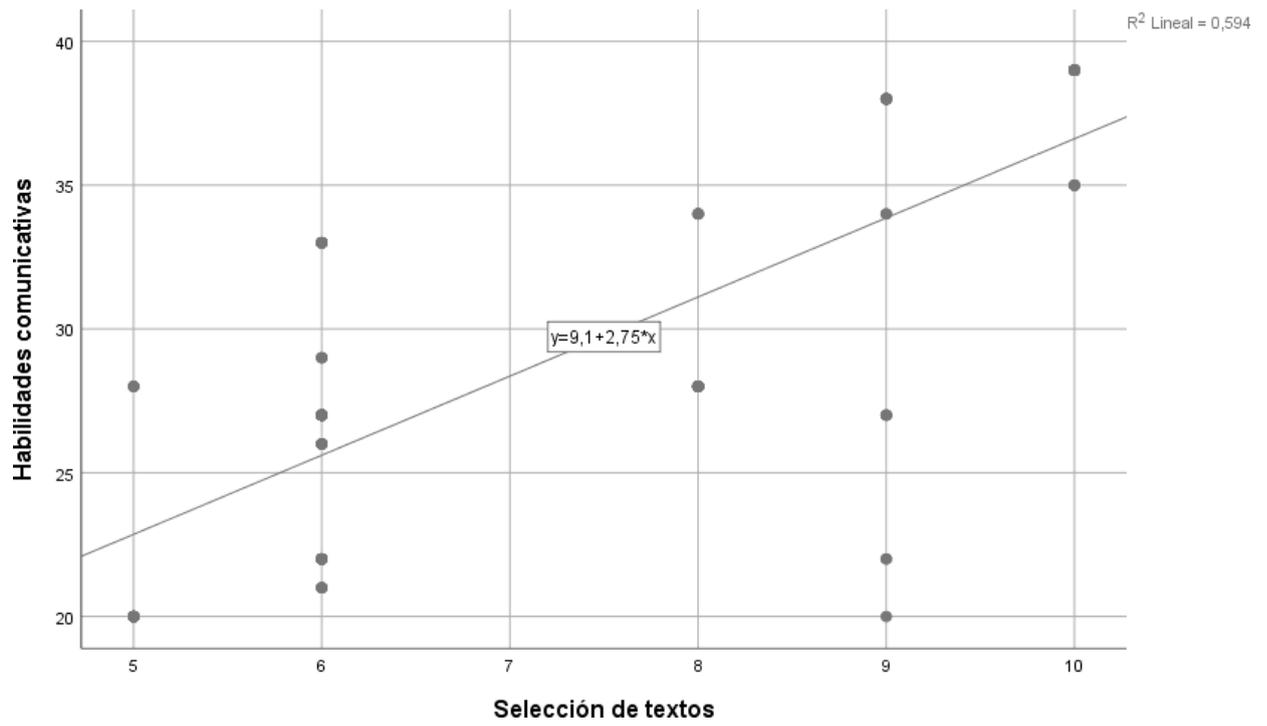
**H<sub>0</sub>:** La selección de textos en las bibliotecas en el aula no se relaciona con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

**Tabla 13.** *La selección de textos en las bibliotecas en el aula y el desarrollo de habilidades comunicativas*

<b>Correlaciones</b>				
			Selección de textos	Habilidad comunicativa
Rho de Spearman	Selección de textos	Factor de analogía	1,000	,774**
		Sig. (doble)	.	,000
		N	137	137
Habilidad comunicativa	Habilidad comunicativa	Cifra de analogía	,774**	1,000
		Sig. (doble)	,000	.
		N	137	137

\*\* . La analogía es indicadora en la condición 0,01 (doble).

La tabla exhibe la analogía de  $r=0,774$  y  $\text{Sig}<0,05$  y se reconoce la suposición dualidad y se objeta la suposición prohibida. Y se puede señalar con detalle la asociación de condición excelente en la selección de textos de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño Jesús N°86.



**Figura 8.** *La selección de textos en las bibliotecas en el aula y el desarrollo de habilidades comunicativas*

### Hipótesis específica 3

**H<sub>a</sub>:** La ambientación de las bibliotecas en el aula se relaciona con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

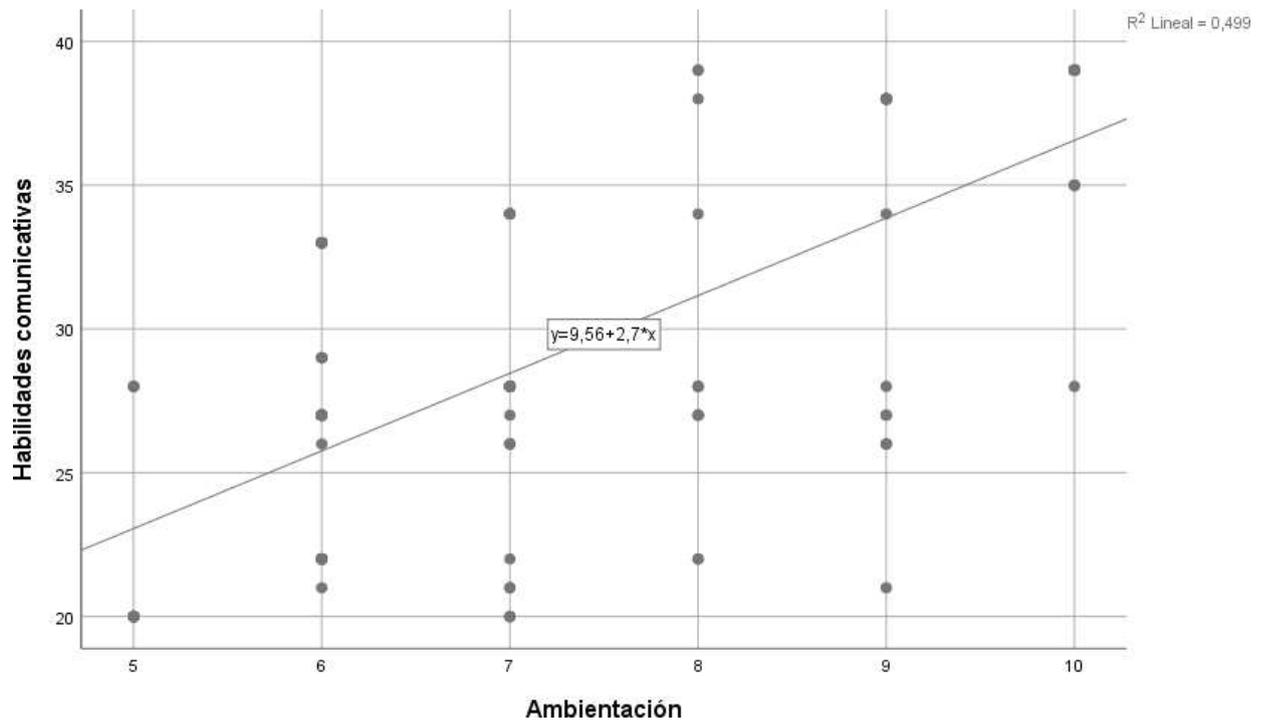
**H<sub>0</sub>:** La ambientación de las bibliotecas en el aula no se relaciona con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús N°86 Huacho.

**Tabla 14.** *La ambientación de textos de las bibliotecas en el aula y la mejora de habilidades comunicativas*

<b>Correlaciones</b>				
Rho de Spearman	Ambientación	<u>Ambientación</u>		
		<u>Habilidades comunicativas</u>		
		Factor de analogía	1,000	,645**
		Sig. (doble)	.	,000
		N	137	137
	Habilidad comunicativa	Factor de analogía	,645**	1,000
		Sig. (doble)	,000	.
		N	137	137

\*\* . La analogía es indicadora en la condición 0,01 (doble).

La tabla exhibe la analogía de  $r= 0,645$  y  $\text{Sig}<0,05$  y se reconoce la suposición dualidad y se objeta la suposición prohibida. Y se señala con detalle haber asociación de intensidad excelente en la ambientación de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño Jesús N°86.



**Figura 9.** *La ambientación de textos de las bibliotecas en el salón y la mejora de habilidades comunicativas*

## CAPITULO V

### DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### DISCUSIÓN

Seguido de los análisis efectuados se logra hallarse asociación de intensidad muy buena entre las bibliotecas en el aula y el desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño Jesús N°86. Igual secuela se halla en Mora y Serrano (2018) en “Las bibliotecas y espacios de asimilación independiente en los discípulos de básico medio”. Plantea proyectar lineamiento a fin de ayudar en los aprendizajes independientes de los educandos mediante la atención de las bibliotecas del C. Militar Eloy A. - Quito- Ecuador. Compuso un estudio mixto: documentado y de espacio, de perspectiva descriptiva con usanza de consultas para el acopio de la pesquisa emplazada. Las perspectivas imponderables descubiertas son exigencia de reajuste de documentación normativa, interviniendo en cada red interinstitucional, colectivización de presentaciones de progreso o invenciones, propagación de las atenciones presentes, vigorización de la estimulación ya sea en educandos como profesores en la usanza de las bibliotecas como atención de ayuda para la asimilación independiente. Como contribución en la optimización de las bibliotecas se brindan cada lineamiento encaminado a vigorizar lo beneficioso y mejorar lo imponderable.

Y en la de Gutiérrez (2018) con “Usanza de las bibliotecas del salón para desplegar costumbres de lecturas en chicos del C.E.I. del Cusco”. Las secuelas del estudio efectuado exponen que la usanza de la versátil autónoma usanza de las bibliotecas del salón consienten el progreso significativo de la mudable autónoma costumbre lectora, consiguiendo una contraste de 6,2 pts. con la valía de 5% favoreciendo al conjunto de chicos del conjunto práctico en paralelo a las secuelas logradas por los educandos del conjunto vigilancia como quedan patentados en el cuadro No. 18, del propio modo se calcula que la magnitud de la secuela para

el conjunto práctico en el pre examen y post examen es 1,7 valía que demuestra una secuela formidable en la versátil accesoria costumbre lectora, pues en la secuela conclusiva del conjunto vigilancia dice un efecto minúsculo.

Por ello, la biblioteca escolar: espacio pedagógico para fortificar las técnicas de entendimiento de la lectura desde acciones lectoras, escrituras y oralidades, asumiendo como esencial instrumento los comprendidos didácticos y lúdicos de las bibliotecas escolares y a partir de allá asumir y fortalecer tiempos mediatos y calificadores en las experiencias de salón, con la intención de trazar y desplegar maniobras que enlacen de modo asertivo las mencionadas permutas lectoras, que si no son examinados y entendidos se transforman en problemas colectivos y formativos que perturban no únicamente a una pauta (lenguaje castellano) sino a las demás, pues el mencionado tema es de precepto colateral y se coliga de modo directo a cada práctica institucional, grupal e individual.

## CONCLUSIONES

**Primera:** Existe asociación de intensidad muy buena entre las bibliotecas en el aula y el desarrollo de pericias de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño Jesús No. 86.

**Segunda:** Existe asociación de intensidad muy buena entre la organización de las bibliotecas en el aula y desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No. 86.

**Tercera:** Existe asociación de intensidad buena entre la selección de textos de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No. 86.

**Cuarta:** Existe asociación de intensidad buena entre la ambientación de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No. 86.

## RECOMENDACIONES

**Primera:** A los directivos de la escuela se recomienda constituir adiestramientos y escuelas que consientan optimizar las maniobras educativas para estimular la usanza de las bibliotecas en los educandos.

**Segunda:** Se encomienda a los pedagogos de los CC.EE., estimular a los educandos la aproximación a las lecturas mediante la usanza de maniobras que aviven la curiosidad del chico por atender distintos relatos empleando contenidos con esquemas atractivos, letra grande, realizar usanza de los cambios de voz, locuciones distintas, acciones corpóreas, pronunciaciones de voz animar la costumbre lectora, comenzando de la usanza atractiva de obras y lectura que citen la curiosidad de infantes, al propio momento creando un alcance subordinado de la usanza de biblioteca de salón y con relaciones que beneficien la familiaridad, confianza y libertad de los educandos.

**Tercera:** A los padres se recomienda estimular a los educandos la aproximación lectora mediante la usanza de maniobras que estimulen la curiosidad del infante por atender distintos relatos empleando contenidos con esquemas atractivos, letra grande, utilizar los cambios de voz, locuciones distintas, acciones corpóreas, pronunciaciones de voz estimular la costumbre lectora, comenzando de la usanza atractiva de obras y lectura que llame la curiosidad de los chicos.



- Economipedia. (22 de Febrero de 2023). *Habilidad Comunicativa*. logrado de destrezas de comunicacion: <http://econopedia.com/definicion/habilidad-comunicativa.htm>
- Educarchil. (24 - 01 - 2022). *¿Qué son las bibliotecas de salon?* logrado de *¿Qué son las bibliotecas de salon?:* <http://www.educarchile.cl/recurso-para-el-salon/que-son-las-bibliotecas-de-salon#:~:text=Las%20bibliotecas%20de%20aulas%20es,sus%20disposicion%C3%Bn%20para%20consultas%20permanentes.>
- ElblogInfantil. (22 de Febrero de 2022). *¿Qué son las bibliotecas de salon y qué frutos da?* logrtado de *¿Qué son las bibliotecas de salon y qué furto brinda?:* <http://www.ebloginfantil.com/que-bibliotecas-salon-que-beneficio-brinda.htm>
- Epitech. (24 de Diciembre de 2021). *destrezas de comunicacion y su trascendencia en cada fase de la enseñanza*. logrado de destreza de comunicacion y su trascendencia en cada fase de la enseñanza: <http://www.epitec-it.es/habilidades-comunicativas-trascendencia-enseñanza/>
- Escoriza, M. (2015). *Las bibliotecas escolares y su intervencion en el salon de instruccion Inicial*. España: U. de Alicante .
- Garibay, J. (2020). *Bibliotecas virtuales y complacencia de los educandos del facultad de Administración de la U. San Pedro, 2019*. Chimbote. Perú: UCV.
- Gutierrez, G. (2018). *Tesis: Usanza de las bibliotecas de salon para desplegar costumbres lectoras chicos de cada C.E.I. del Cusco*. Perú: UCV.
- Infogram. (22 de Febrero de 2023). *trascendencia de las destrezas de comunicacion*. logrado de trascendencia de las destrezas de comunicacion: <http://infogram.com/trascendencia-de-destrezas-comunicacion-1gq3plqgyo6jmlg>
- Irv. (30 - 03 - 2020). *Las destrezas de comunicacion y su trascendencia en el triunfo en el ambiente de trabajo*. logrado de Las destrezas de comunicacion y su trascendencia para el triunfo en el ambiente de trabajo.: <http://www.ongirve.com/postd/habilidad-comunicativa.>

- MadresHoy. (23 de Febrero de 2023). *¿Por qué es tan sustancial la biblioteca infantil?* logrado de ¿Por qué es tan importante la biblioteca infantil?: <http://madrehoy.com/por-que-es-tan-importante-la-biblioteca-infantil/>
- Maldonado, A. (2015). *Bibliotecas en el salon y costumbre lectora*. Quetzaltenango. Guatemala: U. Rafael L.
- Márquez, M. (2017). *'Las bibliotecas: Un lugar para incitar las lecturas en discipulos de 1er año en la U.E.N.'* 27 de junio. España: U. de Carabobo.
- Mayab, A. (22 - 02 - 2023). *destrezas de comunicacion: que son y cómo podrias emplearlo con triunfo*. logrado de destrezas de comunicacion: que son y cómo podrias emplearlas con triunfo: <http://merida.anahua.mx/posgrados/blogs/habilidad-comunicativa-cual-es-como-aplicarla>  
#:~:text=La%20habilidad%20comunicativa%es%20esencial,convivencia%20y%20un a%20comunicacion%C3%B3n%eficiente.
- Mercedes, R. (2018). Ecuador: U. de Guayaquil .
- MINEDU. (2009). *plan del Currículo Nacional de Enseñanza Básica*, Perú: Minedu.
- MINEDU. (2016). *Programas Curriculares de Inicial*. Lima, Perú: Minedu.
- Mora, N., & Serrano, R. (2018). *Las bibliotecas como lugar de aprendizajes libres en los educandos de básico medio*. Ecuador: U. Andina S. Bolivar.
- Oceano. (2001). *Diccionario de la Lengua Española*. E. Oceano.
- Otero, R. (2015). *los juegos en las zonas y la mejora de destrezas de comunicacion verbal en educandos del C.E. No. 349 Palao*". Peru: U. Peruana C. Heredia .
- Remigio, B., Sabino, L., & Vergara, M. (2007). *el relato de cuentos como maniobra en la mejora de las expresiones orales en chicos de 2do del C.E. N° 32223 "M. Dámaso Beraún" de Amarilis – 2007*. Huánuco: I. de enseñanza pedagogica.
- UniversiaEs. (03 - 03 - 2021). *Las destrezas de comunicacion más sustancial en las labores*. logrado de Las destrezas de comunicacion más sustancial en las labores: <http://www.universias.net/e/presente/actualidad.destreza.la-habilidad-comunicativa-mas-sustancial-en-las-labores.htm>.

UniversoEscrito. (22 - 02 - 2023). *12 motivos que indican la trascendencia de las bibliotecas escolares*. logrado de 12 motivos que indican la trascendencia de las bibliotecas escolares: <http://universoescritos.com/12-motivos-que-señalan-la-trascendencia-de-las-bibliotecas-escolares/>

Vargas, K. (2020). *Usanza del salon virtual y los aprendizajes por capacidades en educandos en el C.E.P. "G. Bell" V.E.S, 2020*. Perú: UCV.

. (03 - 01 - 2020).. sacado de: <http://es.de.wikipedia.org>.

. (22 - 02 - 2023). *Bibliotecas Escolares*. logrado de Bibliotecas Escolares: [http://es.wikipedia.org/wikis/Bibliotecas\\_escolares](http://es.wikipedia.org/wikis/Bibliotecas_escolares).

## **5.2. Fuentes Bibliográficas**

Izquierdo, C. (2006). *Valores diarios*. Venezuela: E. San Pablo.

## **5.3. Fuentes Electrónicas**

.(03 - 01 - 2020). logrado de: <http://es.de.wikipedia.org>.

## **ANEXOS**

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

### LAS BIBLIOTECAS EN EL AULA Y EL DESARROLLO DE DESTREZAS COMUNICATIVAS EN CHICOS DEL C.E.I. DIVINO NIÑO JESÚS No. 86.

Problema	Objetivo	Hipótesis	VARIABLE E INDICADOR				
<p><b><u>Problema general</u></b> ¿Qué es la conexión en las bibliotecas en el aula y el desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No 86?</p> <p><b><u>Problema específico</u></b> ¿Cuál es el lazo en la organización de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No 86?</p> <p>¿Cómo se da la relación en la selección de textos en las bibliotecas en el salón y mejora de destrezas comunicativas en chicos del C.E.I. Divino niño No 86?</p> <p>¿Cómo se da la conexión en la ambientación de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No 86?</p>	<p><b><u>Objetivo general</u></b> Fijar la conexión entre bibliotecas en el aula y progreso de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No 86</p> <p><b><u>Objetivo específico</u></b> Fijar la conexión entre la organización de las bibliotecas en el aula y el desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No 86.</p> <p>Instituir el lazo en la selección de textos en las bibliotecas en el aula y el desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No 86.</p> <p>Fijar la conexión entre la ambientación de bibliotecas en el aula y el desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No 86.</p>	<p><b><u>Hipótesis general</u></b> Las bibliotecas en el aula se relacionan con el desarrollo de Destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No 86.</p> <p><b><u>Hipótesis específicas</u></b> La organización de bibliotecas en el aula se relaciona con el desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No 86.</p> <p>La selección de textos en las bibliotecas en el aula se relaciona con el desarrollo de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No 86.</p> <p>La ambientación de bibliotecas en el aula se relaciona con el progreso de destrezas de comunicación en chicos del C.E.I. Divino niño No 86.</p>	VARIABLE INDEPENDIENTE (X): <b>Bibliotecas en el aula</b>				
			<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítem</b>	<b>Índices</b>	Si No
			Ordenación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños participan en la organización</li> <li>• Etiquetas los libros</li> </ul>	5		
			Selección de textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección diversa</li> <li>• Emboar al lector joven</li> </ul>	5		
			Ambientación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambientar mobiliario, equipo y espacio.</li> <li>• Usar colores neutros y claros</li> </ul>	5		
			Total		15		
			VARIABLE DEPENDIENTE (Y): <b>rendimiento docente</b>				Si No
			<b>Dimensiones</b>	<b>Indicador</b>	<b>Ítem</b>	<b>Índices</b>	
			Dimensión Hablar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa ideas</li> <li>• Acompaña su hablar</li> <li>• Expresa vocalizando</li> </ul>	10		
			Dimensión Escuchar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha a sus compañeros</li> <li>• Escucha y responde</li> </ul>	10		
Total		20					

**UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN  
FACULTAD DE EDUCACION**



**HERRAMIENTA 01**

**VARIABLE BIBLIOTECA EN EL AULA**

<b>Organización</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>
1.	Los infantes consigan libertad para leer distintos contenidos		
2.	Los infantes corresponden colaborar en la ordenación, catalogando las obras que se poseen.		
3.	Es preciso conceder esta área con medios que beneficien la elaboración redactada; cédulas, cartulina, lapiceros, tonos etc.		
4.	Las bibliotecas se tienen que incrementar progresivamente con varios modelos de contenidos, impresos o elaborados por los chicos, papás, profesores, en diversas formas		
5.	Etiquetar los libros de la biblioteca para una mejor organización		
<b>Selección de textos</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>
6.	La selección de las bibliotecas para chicos podría ser variada		
7.	Debe estar conforme con sus exigencias, beneficios; al lugar que poseemos, a la cuantía y eficacia de los materiales bibliográficos		
8.	La primordial maniobra para estimular el goce por leer en educandos de grado formativo es acudir a su beneficio en los materiales de lecturas.		
9.	Los libros deben "embozar" al leyente juvenil: el plan, la pasta, la enseñanza, todo lo que podría ayudar a realizar una obra, una cosa valiosa.		
10.	cada libro enriquece la existencia formativa de los adolescentes; su solo aspecto en los salones ocasiona frutos en los instantes de proyección pedagógica.		
<b>Ambientación</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>
11.	La decoración de las bibliotecas de salones queda reducidamente vinculada con los mobiliarios, equipos y ordenación de los espacios		
12.	Los adjuntos atractivos deberán mezclar la fácil conservación y concerniente estabilidad sin desatender la eficacia, exquisitez y afinidad con la atención prestada		
13.	En los salones pueriles se podrían y deberán emplear tonos atractivos, que inciten a los chicos		
14.	Se encarga utilizar tonos neutros y evidentes, a fin de que sean los textos y cada colección los componentes que establezcan la policromía concluyente del medio		
15.			



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN  
FACULTAD DE EDUCACION**

**HERRAMIENTA 02  
VARIABLE HABILIDADES COMUNICATIVAS**

**Instrucción:**

En dicha herramienta hallaras 20 ítems relacionadas a las destrezas de comunicación verbal de los educandos. Para contestarlas requerirás un lápiz, poniendo la X en el sitio que conveniente: SI ( ) NO ( )

SI= Efectúa con el ítem.

NO= No efectúa con el ítem.

No	Hablar	SI	NO
1.	Dice con franqueza sus métodos		
2.	Traza doctrinas nuevas en situaciones de conferencia.		
3.	Realiza interrogantes relacionadas a lo que le incumbe conocer.		
4.	Realiza interrogantes vinculadas a lo que atiende.		
5.	Escolta su conversación con muecas espontáneas		
6.	Dice sus opiniones de modo continuo y espontáneo		
7.	Se manifiesta de modo afín y preciso.		
8.	Dice sus opiniones con eficiencia		
9.	Se manifiesta con vocalización buena		
10.	Advierte en pláticas con excelente modulación de voz.		
	<b>Escuchar</b>		
11.	Da cuidado y prescinde cualquiera de las acciones en el momento en que alguien le conversa		
12.	Sigue las señales que muestran los otros.		
13.	Atiende con cuidado los sentires de otros, sin interrumpirlos		
14.	Atiende y muestra ciertas cosas con los que está retozando (a orden de un mayor).		
15.	Atiende a sus colegas y contribuye con doctrinas sobre el asunto.		
16.	Atiende con cuidado en el momento en que le hablan.		
17.	Forma ciertas manifestaciones recientes relacionado a lo que ha atendido de los demás.		
18.	Atiende con cuidado continuando cada indicación del juego.		
19.	Atiende y contesta a interrogantes que le hace el mayor.		
20.	Accede su turno de las palabras en el momento en que alguno pretende decir algo y después sigue manifestándose.		

Nota: Tomado de Otero (2015).