



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Facultad de Educación

Escuela Profesional de Educación Primaria

Especialidad: Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

Efectos de los cuentos infantiles en el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022

Tesis

Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Nivel Primaria

Especialidad: Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

Autor

Jorge Guillermo De las Casas Díaz

Asesora

M(o). Gladys Victoria Arana Rizabal

Huacho – Perú

2024



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

“Año de la unidad, la paz y el desarrollo”

FACULTAD DE Educación
 ESCUELA PROFESIONAL Educación Primaria
 Especialidad: Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

INFORMACIÓN DE METADATOS

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Jorge Guillermo De las Casas Díaz	72650591	19 de diciembre 2023
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Gladys Victoria Arana Rizabal	16010726	0000-0002-2854-7978
DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CODIGO ORCID
Norvina Marlina Marcelo Angulo	15766260	0000-0002-9998-8260
Roberto Carlos Loza Landa	15760787	0000-0002-9883-1130
Tania Mirtha, Condor Peraldo	41544567	0000-0002-0477-4068

EFFECTOS DE LOS CUENTOS INFANTILES EN EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E.P. "TERESA GONZALES DE FANNIG" – SANTA MARÍA, DURANTE EL AÑO ESCOLAR 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

19%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

13%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	5%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	5%
3	Submitted to Universidad Nacional Jose Faustino Sanchez Carrion Trabajo del estudiante	2%
4	pt.scribd.com Fuente de Internet	2%
5	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
6	repositorio.ujcm.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	Submitted to unsaac Trabajo del estudiante	<1%

**EFFECTOS DE LOS CUENTOS INFANTILES EN EL HÁBITO DE LECTURA EN
LOS NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E.P. “TERESA
GONZALES DE FANNIG” – SANTA MARÍA, DURANTE EL AÑO ESCOLAR
2022**

JURADO EVALUADOR

.....

Dra. Norvina Marlena MARCELO ANGULO
PRESIDENTE

.....

M(o) Roberto Carlos LOZA LANDA
SECRETARIA

.....

Dra. Tania Mirtha, CONDOR PERALDO
VOCAL

DEDICATORIA

A la mejora educativa en nuestro país, por ser mi inspiración constante.

A la memoria de mis abuelos.

AGRADECIMIENTO

A mis maestros y compañeros que fueron parte de mi desarrollo como persona por su amor y comprensión.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
INDICE.....	vi
INDICE DE TABLAS.....	1
INDICE DE FIGURAS.....	2
RESUMEN.....	10
ABSTRACT.....	11
INTRODUCCIÓN.....	12
CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	13
1.1. Descripción de la Realidad Problemática.....	13
1.2. Formulación del Problema.....	14
1.2.1. Problema general.....	14
1.2.2. Problema específicos.....	14
1.3. Objetivos de la Investigación.....	15
1.3.1. Objetivo general.....	15
1.3.2. Objetivos específicos.....	15
1.4. Justificación de la Investigación.....	15
1.5. Delimitación del Estudio.....	15
1.6. Justificación de la Investigación.....	15
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO.....	18
2.1. Antecedentes de la Investigación.....	18
2.1.1. Investigaciones internacionales.....	18
2.1.2. Investigaciones nacionales.....	19
2.2. Bases Teóricas.....	21
2.2.1. Cuentos infantiles.....	22
2.2.2. Habito de la lectura	23
2.3. Definición de términos básicos.....	26

2.4. Hipótesis de la Investigación.....	27
2.4.1. Hipótesis general.....	27
2.4.2. Hipótesis específicas.....	27
2.5. Operacionalización de las variables.....	28
CAPITULO III: METODOLOGIA.....	29
3.1. Diseño Metodológico	29
3.2. Población y Muestra.....	29
3.2.1. Población.....	29
3.2.2. Muestra.....	29
3.3. Técnicas de Recolección de Datos.....	30
3.4. Técnica para el Procedimiento de la Información.....	30
CAPITULO IV : RESULTADOS.....	31
4.1. Analisis de Resultados.....	31
CAPITULO V: DISCUSIÓN.....	37
5.1. Discusión de Resultados.....	37
CAPITULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	48
6.1. Conclusiones.....	48
6.2. Recomendaciones.....	47
REFERENCIAS.....	49
7.1. Fuentes Bibliográficas.....	49
ANEXOS	
Matriz de Consistencias.....	52
Tablas.....	56

ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1.</i> Variable X.....	27
<i>Tabla 2.</i> Variable Y.....	28
<i>Tabla 3.</i> Cuentos infantiles.....	31
<i>Tabla 4.</i> Iniciar la lectura superficial.....	32
<i>Tabla 5.</i> Iniciar la lectura selectiva.....	33
<i>Tabla 6.</i> Iniciar la lectura comprensiva.....	34
<i>Tabla 7.</i> Iniciar la lectura crítica.....	35
<i>Tabla 8.</i> Hábitos de la lectura.....	36
<i>Tabla 9.</i> Cuentos infantiles y hábitos de la lectura.....	37
<i>Tabla 10.</i> Iniciar la lectura superficial y hábitos de lectura.....	39
<i>Tabla 11.</i> Iniciar la lectura selectiva y hábitos de lectura.....	41
<i>Tabla 12.</i> Iniciar la lectura comprensiva y hábitos de lectura.....	43
<i>Tabla 13.</i> Iniciar lectura crítica y hábitos de lectura.....	45

ÍNDICE DE FIGURAS

<i>Figura 1.</i> Cuentos infantiles.....	31
<i>Figura 2.</i> Cuentos infantiles para iniciar la lectura superficial.....	32
<i>Figura 3.</i> Cuentos infantiles para iniciar la lectura selectiva.....	33
<i>Figura 4.</i> Cuentos infantiles para iniciar la lectura comprensiva.....	34
<i>Figura 5.</i> Cuentos infantiles para iniciar la lectura critica	35
<i>Figura 6.</i> Cuentos infantiles para iniciar hábitos de lectura.....	36
<i>Figura 7.</i> Cuentos infantiles y hábitos de lectura.....	38
<i>Figura 8.</i> Iniciar la lectura superficial y hábitos de lectura.....	40
<i>Figura 9.</i> Iniciar la lectura selectiva y hábitos de lectura.....	42
<i>Figura 10.</i> Iniciar la lectura comprensiva y hábitos de lectura.....	44
<i>Figura 11.</i> Iniciar la lectura crítica y hábitos de lectura.....	46

RESUMEN

La investigación titulada Efectos de los cuentos infantiles en el hábito de la lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P” Teresa Gonzales de Fannig”- Santa María, durante el año escolar 2022. Para el logro de la investigación se pudo utilizar al cuestionario como instrumento en la que se pudo conocer.

Asi mismo se recolecto información sobre los cuentos infantiles y de los hábitos de lectura en los niños, los resultados obtenidos en la investigación fueron identificados y comparados las relaciones entre variables.

Los resultados pudieron mostrar que la asociación es de magnitud muy buena entre los cuentos infantiles y los hábitos de lectura. Al conocer la relevancia que tiene en sector educativo, se presentaron recomendaciones para mejorar la atención de los niños en la escuela y en sus hogares.

Resaltamos que para realizar el trabajo contamos con autorización y colaboración de la I.E.P.” Teresa Gonzales de Fanning”, aplicando los valores éticos y confidencialidad en los datos de los alumnos. La investigación finalizo con información valiosa sobre como atender a los niños desde muy pequeños en sus hogares y en la escuela en los primeros grados, contribuyendo su desarrollo cognitivo, emocional y social.

Palabras claves: Cuentos infantiles, hábito de la lectura, la atención

ABSTRAC

The research entitled Effects of children's stories on the reading habit in children in the second grade of primary school at the I.E.P "Teresa Gonzales de Fannig" - Santa María, during the 2022 school year. To achieve the research, it was possible to use to the questionnaire as an instrument in which it was possible to know.

Likewise, information was collected about children's stories and children's reading habits, the results obtained in the research were identified and the relationships between variables were compared.

The results were able to show that the association is of very good magnitude between children's stories and reading habits. Knowing the relevance it has in the educational sector, recommendations were presented to improve the care of children at school and in their homes.

We emphasize that to carry out the work we have authorization and collaboration from the I.E.P." Teresa Gonzales de Fanning", applying ethical values and confidentiality to student data. The research ended with valuable information on how to care for children from a very young age in their homes and at school in the early grades, contributing to their cognitive, emotional and social development.

Keywords: Children's stories, reading habit, attention

INTRODUCCIÓN

Nuestro país cuenta con una diversidad de cuentos infantiles gracias a su riqueza cultural, andina, basada e inspirada por autores peruanos de las diferentes regiones y eso hace más cercano al lector sentirse motivado del mensaje que trae el texto, sin embargo, no somos ajenos que en las librerías y bibliotecas escolares existen cuentos infantiles de autoría extranjera, eso nos brinda a los padres de familia y maestros oportunidades para la selección de acuerdo a las edad niño y los diferentes niveles educativos.

Las portadas invitan a un mundo mágico y su contenido despierta la imaginación y creatividad de los niños, permitiéndoles desarrollarse en lo cognitivo, emocional, etc, los padres y las familias son los actores que invitan a los niños descubrir que cada uno de ellos nos regala unas líneas cargadas mensajes , desde muy pequeños las familias inician leyéndoles, contándoles y/o entregar un cuento físicamente, y en el caso de maestros en la escuela, seleccionan un cuento de acuerdo a la intención para el desarrollo de la educación formal, desarrollando en el niño su nivel lector gracias , a la intervención de los maestros como ente motivador a la lectura a través de los cuentos previamente seleccionados y desinterés del estudiante

El sector educativo en lo largo y ancho de nuestro territorio nacional se permite iniciar una seria de programas para la atención a la primera infancia a nivel nacional, sin embargo, no todos los programas logran atender al 100% de la población en las edades por diversos factores.

El propósito fue conocer como influyen ambas variables y estas fortalecerán el desarrollo lector, cognitivo de los niños.

Esta investigación es relevante ya que los resultados nos permitirán fomentar hábitos lectores en la población de niños desde su infancia y como los cuentos infantiles nos ayudarían en

aminorar las estadísticas de pocos lectores en Perú y atender los bajos resultados en comprensión lectora.

Para lograr el propósito de la investigación se pudo utilizar instrumentos de recolección de información, la observación y cuestionarios. Los datos recopilados nos permitieron identificar los posibles errores y alternativas de solución que permitirán mejorar la atención en a la escuela y sus hogares.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática.

Pese las nuevas tecnologías y después de una etapa de virtualidad a consecuencia de la pandemia, se sabe que aún hay niños que todavía leen. En España, la literatura infantil es una de las más recurridas, al igual que la literatura juvenil. La organización española para el libro infantil ha realizado una encuesta gracias a la iniciativa de McDonald's, la cual reveló que, en dicho país, los niños leen 1,32 libros al año, más que sus propios padres, específicamente una media anual de 8,23 libros.

Por otro lado, los cuentos favoritos de los niños son los de fantasía, entre los cuales destaca el éxito mundial de J. K. Rowling: *Harry Potter*. Para ellos, la historia que narran los libros es real, pues a través de la fantasía es como mejor se introducen a la realidad.

En nuestro país, los cuentos infantiles van en aumento en lo que refiere a publicaciones nacionales, se encuentran en su mejor momento. Actualmente, podemos encontrar variedades de títulos que invitan a los niños a visitar los universos que han sido creados para captar su interés e iniciar un hábito lector a partir de ellos. Las editoriales están apostando por la literatura infantil y ofrecen colecciones literarias con ilustraciones para atrapar el interés de los menos a partir de los vívidos colores que junto a los personajes, producen un efecto.

Los cuentos infantiles en el Perú también han sido diversificados de acuerdo con la realidad de las regiones, un claro ejemplo de ello, son muchas de las leyendas de la región Lima que ha sido adaptadas e ilustradas para que sean publicadas como cuentos infantiles. También, en los centros poblados y rurales se han tomado tradiciones como

el “Día de los Muertos”, el cual hace que los niños se sientan identificados al conocer personajes que se asemejan a las personas que encuentran en su contexto.

Un hábito de lectura también implica comprender lo que se consume, por ende, la comprensión lectora también se ha visto afectada. En nuestro país, antes de la pandemia año 2019, se realizó la última Evaluación Censal de Estudiantes, donde el 37,6 % de los estudiantes del segundo grado de primaria, alcanzaron logros satisfactorios. La prueba PISA aplicada año 2018 nuestro país quedó en el 64 lugar de un total de 77 países evaluados. Pero tras la pandemia esta problemática de la falta de comprensión lectora se ha incrementó y, el MINEDU declaró al Sistema Educativo Peruano en emergencia.

Si bien es cierto, ya se ha determinado la falta de interés lector en los niños y poco acompañamiento de las familias, se debe a que no cuentan con estímulos de las comunidad educativa para el logro, las escuelas alejados al desarrollo del niño, según edad e interés programan textos que no van de acorde a su edad y que no llaman su atención e incluso por querer dar realce a nuestra literatura peruana, proporcionan textos, extraídos de obras pertenecientes a conocidos escritores nacionales complejos, las escenas, personajes y escenarios no van de acorde al contexto donde viven, lo que hace que el niño no pueda relacionar al desconocer términos y en su imaginación no logre ubicar situaciones que se les haga familiar para alimentar su creatividad. Esto aumenta el desinterés por leer y se va convirtiendo en obligación.

Asimismo, esta problemática debe ser compartida, por lo que no solo tiene que ser desarrollada en la escuela, sino también en el hogar. En la actualidad, los padres permanecen muchas horas enfocados en el trabajo y utilizan los dispositivos electrónicos como medio de recreación para sus hijos. Son raras las veces en las que visitan una librería y le compran un cuento para luego tomarse un tiempo en su día e

invitar al niño a unirse a la lectura. Es lamentable que la globalización y el uso de la tecnología hayan ido deteriorando el hábito de la lectura.

1.2. Formulación del problema.

1.2.1. Problema general

- ¿De qué manera influye los cuentos infantiles en el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿De qué manera influye los cuentos infantiles para iniciar la lectura superficial en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022?
- ¿De qué manera influye los cuentos infantiles para iniciar la lectura selectiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022?
- ¿De qué manera influye los cuentos infantiles para iniciar la lectura comprensiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022?
- ¿De qué manera influyen los cuentos infantiles para iniciar la lectura crítica en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022?

1.3. Objetivos de la investigación.

1.3.1. Objetivo general

- Determinar la influencia de los cuentos infantiles en el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

1.3.2. Objetivos específicos

- Determinar la influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura superficial en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.
- Determinar la influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura selectiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.
- Determinar la influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura comprensiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.
- Determinar la influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura crítica en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

1.4. Justificación de la investigación.

Considero de importancia ya que la lectura nos permite desarrollarnos como personas críticas, reflexivas, así mismo el desarrollo cognitivo, emotivo, nos invita a que nuestra memoria juegue un rol muy importante en nuestras vidas.

Es importante estimular al cerebro humano, durante su desarrollo a edades muy tempranas, el cuento permite una constante interacción con el mundo, invita al desarrollo de la imaginación que produce, sentimientos inimaginables en el niño, creando estructuras mentales que lo relacionará con su vida diaria y le permitirá dar solución a sus problemas.

A través de su publicación, se pueda concientizar a los padres de que el hábito de lectura.

1.5. Delimitación del estudio.

1.5.1. Delimitación de la población

Las edades comprenden entre los 7 y 8 años, niños de ambos sexos.

1.5.2. Delimitación espacial

La I.E.P “Teresa Gonzales de Fannig” del distrito de Santa María.

1.5.3. Delimitación temporal

Durante el año académico 2022.

1.6. Viabilidad del estudio.

- Se conto con disponibilidad de tiempo.
- Se conto con la autorización de la comunidad educativa.
- Contamos con la participación y disponibilidad de los niños (as)

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación.

2.1.1. Investigaciones internacionales

Valencia y Osorio (2011), tituló su investigación “*Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo*”, desarrollado en la Universidad Libre de Bogotá, de acuerdo con su investigación logró fomentar el gusto a la lectura y al hábito lector a través de juegos lúdicos. Su estudio es descriptivo – cualitativo, donde permite concluir en lo siguiente:

Reconoce la importancia de la estructura del texto y resalta lo importante que los maestros deben de aprovechar de ellas para lograr que el niño los comprenda el mensaje, las imágenes, el juego, los gestos y los movimientos para que puedan comprender lo que leen y puedan relacionar con sus conocimientos previos e ir formalizando la nueva información.

Ríos (2022), investigó “*La lectura de cuentos infantiles para favorecer la convivencia en el aula*”, aporta lo siguiente:

Logró evidenciar que los infantes después de la lectura mejoran sus comportamientos y dan soluciones a las diferentes situaciones que se les presenta en su vida diaria.

Chambers (2009), en su libro titulado “**Dime: Los niños, la lectura y la conversación**”, aprobado por el Fondo Cultural Económico, que tuvo como objetivo “tratar de cómo ayudar a los niños a hablar bien sobre los libros que han leído”. El objetivo se centra no sólo a hablar bien, sino también a escuchar bien, el estudio fue descriptivo – cualitativo, permitió concluir en lo siguiente:

“estimular a los niños a leer ávida y reflexivamente para dar solución en su vida diaria”.

Ecabo y Fernandez (2012), en su artículo titulado *“La promoción de la lectura y el trasvase cultural literario: una investigación en Enseñanza Secundaria Obligatoria basada en el tópico del amor”* aprobado por la Universidad de Murcia, que tuvo como objetivo “Considerar a la lectura es una de las cinco habilidades básicas que contribuyen a desarrollar la competencia comunicativa de una persona -junto a hablar, escuchar, conversar y escribir-, se entenderá en seguida la importancia de este tema en el sistema en el que vivimos y se completa con el leer para generar una nueva significancia cognitiva del trabajo”. Su estudio descriptivo – cuantitativo , que nos permite concluir a lo siguiente:

“La lectura de los textos implica una técnica que hay que trabajar con el alumnado. Es una destreza que implica una maduración personal. Su encanto no se extingue con los años, sino que aumenta y, si es verdad que pensamiento y lenguaje se desarrollan juntos, y en la medida en que ese desarrollo facilita la regulación de la conducta, la lectura puede devenir en una escuela de civismo, de tolerancia, de participación.

Marcillo (2021), en su tesis: *“Análisis del uso de los Cuentos Infantiles en el Subnivel 2 de Educación Inicial en las Instituciones Educativas General Básica “Hispano América” “San José Benito Cottolengo” de la ciudad de Esmeraldas”*, con metodología tipo cuantitativa, llegando a la siguiente conclusión:

Los resultados reflejan que los niños poseen un de 4.90, en el desarrollo de su lenguaje, por lo que se puede interpretar que es adecuado el proceso de iniciación a la lectura mediante la estimulación que reciben, específicamente en el nivel

fonológico, y esto se complementa con el desarrollo afectivo; de esta manera el niño no solo enriquece su vocabulario y habla.

Ballesteros (2022), en su investigación: “La efectividad de los pictogramas en la lectura de cuentos infantiles”, tuvo como finalidad establecer mediante la experimentación conocer si existe algún cambio de conducta del estudiante durante la lectura, concluyendo en lo siguiente:

Mediante la introducción de pictogramas en los cuentos he logrado fomentar el gusto e interés por la lectura del participante del estudio e incrementar su motivación hacia las tareas lectoras, lo cual previo a la intervención era totalmente imposible e inexistente.

León (2022), su investigación: *“Cuentos infantiles en el desarrollo de los Niveles de Comprensión Lectora de los niños y niñas de quinto año de Educación Básica, de la Unidad Educativa Particular Academia Militar del Valle”, DMQ, Período 2021-2022*”, con metodología de enfoque cuali-cuantitativo, tuvo como finalidad determinar estrategias correctas para el uso de los cuentos infantiles en favor de conocer cuanto desarrollan los niños los niveles de la comprensión lectora, llegando a la siguiente conclusión:

Para obtener los niveles de comprensión lectora los maestros consideran aplicar ciertas estrategias didácticas, lúdicas, dinámicas y en si actividades que susciten y despierten el interés por adquirir conocimientos a través de la lectura. Las estrategias didácticas que se incorporan en la lectura del cuento infantil sirven para mejorar los niveles de la comprensión lectora, adquirir valores, habilidades y actitudes, facilitar el desarrollo de la expresión oral y escrita, adquirir conocimientos, utilizar de mejor manera la gramática, reglas ortográficas, vocabulario y semántica del idioma castellano.

2.1.2. Investigaciones nacionales

Zapata (2019), en su investigación: *“Cuentos Infantiles y su Influencia en el Desarrollo del Lenguaje en Infantes desde la Percepción de los Actores Educativos Luciano Coral, Guayaquil”*, con metodología de tipo cuantitativa, tuvo como finalidad determinar cuánto influyen en desarrollo del lenguaje, llegando a la siguiente conclusión:

Se puede afirmar que la dimensión herramientas narrativas del desarrollo de los cuentos infantiles en los infantes desde la percepción de los actores educativos “Coronel Luciano Coral” de la ciudad de Guayaquil se ve influenciado por el desarrollo del lenguaje.

Rodríguez (2020), en su tesis: *“La narración de cuentos infantiles como estrategia para la mejora de la comprensión lectora de los alumnos del primer grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 21502 – 1 “Raúl Porras Barrenechea” – Ayarpongo- Churín, Pachangara, Oyón, Lima. Año 2020”*, con metodología de tipo cuantitativa, tuvo como finalidad conocer como mejora los cuentos en el desarrollo de comprensión en los textos, llegando a la siguiente conclusión:

La ejecución de los cuentos infantiles fue progresiva, distribuyendo así por dimensiones que facilito el avance en la lectura por niveles, este asenso facilito la comprensión desde lo más simple a lo más complejo como es el nivel crítico obteniendo resultados favorables. Se identificó mediante el instrumento del post test la mejora de los resultados de tal manera que los estudiantes superaron el proceso y se ubicaron la mayoría en logro destacado, seguido del logro destacado.

Antezana y Arone (2022), en su investigación: *“Cuentos infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°243 Tejamolino, provincia de Andahuaylas, 2020”*, con metodología de tipo cuantitativa,

busco la aplicación de los cuentos infantiles como técnica y su desarrollo de la expresión oral, llegando a la siguiente conclusión:

Se observa el logro de constatar que los cuentos infantiles como técnica es eficaz en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 5 años de la I.E.I. N°243 Tejamolino, se concluye al aplicarse el coeficiente de T-Students para contrastar la hipótesis resultado óptimo con un valor de $T_c=15.915$ que corresponde hacer mayor de $T_t=1.725$ por lo que se considera la hipótesis alterna.

Bravo y Contreras (2019), en su tesis: “*Cuentos infantiles para el fortalecimiento de la autoestima en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°1154 San Francisco Solano de Abancay – Apurímac, 2019*”, con metodología de tipo cuantitativo – deductivo, llegando a la siguiente conclusión:

Se ha comprobado que la formación con los cuentos infantiles contribuyen en el fortalecimiento de la autoestima en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1154 San Francisco Solano de Abancay,2019; a un nivel de significancia de 0.004, que es menor a 0.05 (al 95% de confianza y 5% de probabilidad de error); concordante con ello, la resultante de la evaluación pree test muestran que el 77% de niños y niñas se encuentran con una autoestima baja y el 9% de los niños tienen una autoestima media y también se observó que el 14% de los niños tienen una autoestima alta, luego de cuatro meses de aplicación de los cuentos infantiles para el fortalecimiento de la autoestima, en la evaluación del post test, se tiene como resultante el 40.90% de los niños y niñas se lograron encaminar con una autoestima media y el 59.09% lograron tener una autoestima alto.

Quispe y Peralta (2022), en su investigación: “*La influencia de los cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la autoestima en los niños de 5 años de la I. E. I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas, 2020*”, con metodología de tipo cuantitativa, tuvo como finalidad demostrar si influye las lecturas de los cuentos en el desarrollo de la autoestima de los niños, llegando a la siguiente conclusión:

Se observa que los 30 niños de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas se logra constatar que la hipótesis alterna general es la correcta para la investigación en consideración a los niños del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas, se concluye que la hipótesis resulto buena con un valor de p-valor 0,000 concurriendo mínimo del 0,05 por lo que se considera la hipótesis alterna es correcta.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Cuentos infantiles

Definición de cuentos infantiles.

Desde la posición de **Morón (2010)** se puede decir que los cuentos son “como recursos son excelentes ya que permite en el niño desarrollarse, estimular su imaginación, aumenta el vocabulario ya que el contenido de la lectura de los cuentos permite incrementar y mejorar la comprensión de los contenidos” (pág. 1).

Por lo que se puede decir que son buenos motivadores para el hábito de lectura desde temprana edad. Asimismo, debe contribuir con el desarrollo del autoconocimiento y la interpretación del contexto en el que vive el niño. Si la literatura infantil cumple su objetivo y su función de manera correcta, el niño irá adquiriendo ese gusto por la literatura y, posteriormente, a medida que vaya creciendo consumirá otras obras literarias.

Por otro lado, nos dicen los hermanos Ataucuri (2003) que el uso de la literatura infantil en nuestro país es un buen recurso para la enseñanza de los niños “ya lo hacían los pueblos precolombinos con sus mitos, leyendas y cuentos” (pág. 7). Esto, por ende, es muestra de que la creatividad andina ha perdurado.

Robledo (2004), estudiosa y con su gran aporte a la literatura infantil, citando a Philip Ariés, plantea en uno de sus artículos que:

La psicología cognitiva y el psicoanálisis con su aporte del desarrollo evolutivo del niño, resalto el origen, características del hombre desde su infancia. (pág. 637)

El aporte de Borja, Alonso y Ferrer (2010) es presentar a los niños lecturas infantiles es una buena alternativa para los maestros en aula para que los estudiantes puedan discernir la imaginación, fantasía y realidad. (pág. 158).

La literatura infantil trae consigo diversos beneficios a temprana edad. Entre ellos tenemos: la mejora en la capacidad de escucha, mejora en la concentración y la atención.

Asimismo, también beneficia las habilidades en:

- Mejorar la expresión escrita.
- Organizar ideas.
- Incrementar sus descripciones.
- Desarrolla el análisis.
- Desarrolla la opinión crítica.
- Desarrolla la creatividad.
- Incrementa el desarrollo afectivo y psicológico.

A través de los cuentos, el niño se identifica con los personajes, se imagina a él mismo como parte de ese universo gracias a su creatividad y a su imaginación. A partir de estas

vivencias, crecen de manera emocional y al compartir estas actividades con sus padres, se reforzará el vínculo familiar. Web Clínica Corachan , (2019).

2.2.1.2 Partes de los cuentos infantiles:

- **Introducción:**

Es la parte en la que inicia el cuento. Aquí se plantean las descripciones indispensables para que el lector vaya conociendo el universo al que se está introduciendo. Nos muestran a los protagonistas y los personajes principales que conducirán la trama.

- **Nudo:**

Es la parte más importante de la historia, la cual, nos llevará a conocer dos situaciones como: el problema, el giro que da la trama y las dificultades que los personajes deberán hacer frente y afrontar con acciones que ellos adoptarán para dar alternativas de solución.

- **Desenlace:**

Marca el final del cuento, es un segmento en el que la historia da una conclusión. Esta conclusión puede ser que el problema que se presentó en el nudo haya sido resuelto y ninguno de los protagonistas haya salido perjudicado, regresando todo a la normalidad y a lo que fue en un inicio, llenos de júbilo y armonía.

2.2.1.3 Características de los cuentos infantiles:

- La narración debe ser corta y breve.
- La trama debe de ir acorde al desarrollo del niño, edad e incluso a su entorno sociocultural.
- El vocabulario y la narración de los cuentos deben ser ligera, entendible y fácil de digerir.

- Los cuentos deben tener escenarios que sean fáciles de comprender y que estén de acorde a la realidad y contexto del niño para una mejor comprensión.
- El título tiene que ser el arma principal que despierte el interés.

2.2.1.4 Clasificación de los cuentos infantiles:

Según la web Babidibu (2020) los cuentos infantiles se clasifican de la siguiente manera:

- **Cuentos populares.**

Son los cuentos que han perdurado en el tiempo y han pasado de generación en generación. Pueden ser fábulas, mitos y leyendas que al final traen una lección. Algunos de ellos suelen ser de autoría desconocida y con el transcurso de los años han sufrido variaciones, es decir, se han ido modificando y surgiendo nuevas versiones según la época y tiempo.

- **Cuentos fantásticos y de hadas.**

Son conocidos ya que algunos han sido adaptados en películas. Algunos de ellos son Blancanieves, Rapunzel, Frozen, Caperucita Roja y Cenicienta.

- **Cuentos realistas.**

Son aquellos cuentos que narran historias reales y creíbles, cuyos personajes son personas comunes y corrientes y la trama no tiene ningún tipo de fantasía. Estos cuentos sí cuentan con autorías.

- **Cuentos de misterio.**

Son el tipo de cuento que despierta el interés de los niños con más de 6 años. Se caracterizan por atrapar en todo momento la atención del lector por tener una trama misteriosa y abarcan desde hechos paranormales hasta escenas de carácter policial.

- **Cuentos históricos.**

Son aquellos cuentos que tienen un contexto histórico, es decir que, a partir de un suceso histórico, se va formando la trama que inventa el autor. También se caracterizan por tener personajes importantes o trascendentales de la historia de un país, los cuales, sirven como ejemplo para que los lectores puedan encontrar modelos de superación.

- **Cuentos cómicos.**

Son los cuentos que tienen como finalidad sacar una sonrisa al lector. Suelen tener escenas llenas de bromas, personajes graciosos y carismáticos que tienen vivencias.

- **Cuentos de terror.**

La finalidad de este tipo de cuento es atemorizar al lector. Estas obras no son recomendables para los niños menores de 7 años, ya que su contenido puede causarles insomnio.

Los tres actores del cuento

- **El escritor**
- **El narrador**
- **El lector**

2.2.2 Hábito de lectura.

2.2.2.1 Definición de lectura.

Según Medina, Fuentes y García (1986) lo definen como “es autónomo, solo el interesado puede prestar su disposición para luego valorar, comprender lo leído , es autodidáctico “ (pág. 15).

Cuando leemos de manera correcta, estamos adquiriendo nuevos conocimientos e información. Luego, se procede a comprobar si se ha comprendido lo que se ha leído y a reproducirlo de forma breve.

Asimismo, Barcia (2017) precisa que el proceso de la lectura “no es descodificar grafemas y sonidos: es comprobar mensajes” (pág. 32).

También, este autor nos dice que el lector durante este proceso comienza a elaborar mentalmente una representación de lo que ha leído y después lo integra a una “enciclopedia personal”. Todo esto forma parte de un ejercicio cognitivo que va formando la capacidad de comprensión lectora.

2.2.2.2 Técnicas de lectura.

En su obra titulada: Taller de lectura y redacción, Medina, Fuentes y García (1986), consideran las siguientes técnicas de lectura.

- **Lectura global.**

La lectura global utiliza la memoria visual para comprender las ideas del texto que se está leyendo.

- **Búsqueda de palabras desconocidas.**

Como todo texto, encontramos palabras ajenas a nuestro vocabulario, por lo que es importante consultar el diccionario para descubrir su significado. Sin embargo, a veces el diccionario arroja un significado de manera general y nosotros debemos darle un significado de acuerdo al contexto de la lectura que se realiza.

- **Localización y subrayado de ideas principales.**

Cada enunciado de un texto manifiesta las ideas que el autor a querido plantear en los párrafos. Por ende, los textos relacionan ideas principales que suelen estar en el inicio,

en medio y en el final del párrafo y nosotros como lectores tenemos que estar dispuestos a buscarlas para desarrollar esta técnica.

- **Elaboración del resumen.**

Es la extracción de lo leído , pero con las más importantes, se necesita para realizarlo analizar el texto cuantas veces se requiera para separar los momentos más importantes y poder identificar la esencia del mensaje de leído.

- **Localización del tema.**

Sabemos que el tema es la idea principal del texto, es decir, el eje central, el elemento principal: Por ejemplo, en un cuento el tema central o idea principal puede ser el romance de los protagonistas.

2.2.2.3 Beneficios de la lectura.

- Desarrolla la comprensión de textos
- Ayuda a ampliar nuestro vocabulario y escritura.
- Incrementa la curiosidad y el interés hacia algunos temas.
- Mejora la capacidad de recordar y la memoria.
- Aporta la seguridad al momento de hablar y desarrolla el pensamiento crítico.
- Es un pasatiempo saludable.
- Estimula la imaginación y la creatividad.
- Es una buena forma de prevenir el estrés.
- Nos ayuda a conocer personas, a socializar y a intercambiar ideas a partir de los libros o textos que se leen.

2.2.2.4 Clases de lectura.

- **Lectura superficial.**

También se le conoce como lectura informativa. El lector solo recoge una idea general del texto, más no ahonda en los detalles.

- **Lectura selectiva.**

Este tipo de lectura es utilizada para un fin informativo y particular, pues se busca datos precisos en ella, como una fecha importante, cifras, nombres de autores o personajes históricos, por ende, se realiza una lectura selectiva.

- **Lectura comprensiva.**

En este tipo de lectura, el lector ha comprendido de manera general el texto, desarrollando el nivel de reflexión, la búsqueda de ideas principales y un análisis activo de la lectura. Posteriormente, se llevará a cabo la interpretación y la comprensión crítica de esta.

- **Lectura crítica.**

Aquí el lector adopta un punto de vista propio sobre lo que ha leído, además, puede argumentar con sus propias palabras si está de acuerdo con lo que el autor manifiesta en el texto, ¿por qué? Desde su experiencia o los saberes previos, opinará si podría aportar, mejorar o refutar en base a lo leído.

2.3. Definición de términos básicos

- **Cuento.** – Presentan relatos, es el arte de contar.
- **Textos.** – Considerada una publicación, estas se ordenan cronológicamente.
- **Lectura.** - Para lograrlo se producen procesos cognitivos, habilidades perceptuales y el lenguaje, para el lector no es lo mismo leer un cuento, que leer un poema.

- **Portadas.** – Referente a las portadas de los cuentos debemos de recordar que son imágenes utilizadas como recursos publicitarios, adonde el autor utiliza su creatividad y los medios para gustar del texto.
- **Imágenes.** – Las imágenes de los cuentos son referenciales al contenido según el texto y mensaje, ya que muchos de los usuarios de los cuentos son niños menores y las imágenes son parte de la comprensión visual que hace efecto en la comprensión al mensaje.
- **Personajes.** – representan y toman vida en el relato en el cuento.
- **Fantasia.** – son ideas imposibles de expresar con más fuerza, según Freud, estos pueden sustituir al juego a través de la creatividad del poeta.

2.4. Hipótesis de la Investigación

2.4.1. Hipótesis General

- Existe influencia de los cuentos infantiles en el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

2.4.2. Hipótesis específicas

- Existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura superficial en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.
- Existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura selectiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P.” Teresa Gonzales de Fanning” – Santa María, durante el año escolar 2022.

- Existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura comprensiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P.” Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.
- Existe la influencia de los cuentos infantiles para inicia la lectura critica en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

2.5.Operacionalización de la variable:

Operacionalización de variables

Tabla 1

Variable X

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Iniciar la lectura superficial		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Iniciar lectura selectiva		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Iniciar lectura comprensiva		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Iniciar lectura critica		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Cuentos infantiles		16	Bajo	16 -26
			Moderado	27 -37
			Alto	38 -48

Tabla 2*Variable Y*

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Dimensión 01		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Dimensión 02		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Dimensión 03		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Hábitos de lectura		12	Bajo	12 -19
			Moderado	20 -27
			Alto	28 -36

CONFIABILIDAD**La variable Cuentos infantiles**

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,917	16

La variable Hábitos de lectura

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,789	12

CAPÍTULO III

METODOLOGIA

3.1. Diseño de investigación

El tipo de diseño es no experimental, el enfoque es cualitativo, ya que ambas variables influyen una con otra.

3.2. Población y Muestra

3.2.1. Población

Fue conformada 32 estudiantes quienes comprenden una edad entre 7 y 8 años, que corresponden al periodo académico 2022.

3.2.2. Muestra

La muestra conto con la mitad, 16 estudiantes del segundo grado del nivel primaria.

3.3. Técnicas de recolección de datos

3.3.1. Técnicas

- **La observación.** - nos permitió atender y comprender la conducta de los niños durante la presentación de los cuentos y de su interés de unos a otros textos.
- **El cuestionario.** – Se reconoció a través de sus respuestas, las intenciones, y resultados que emerge después de una lectura de los cuentos presentados.

3.4. Técnicas para el procesamiento de la información

- El sistema estadístico SPSS versión 21.

CAPÍTULO IV

4.1. Analisis descriptivo por variables y dimensiones

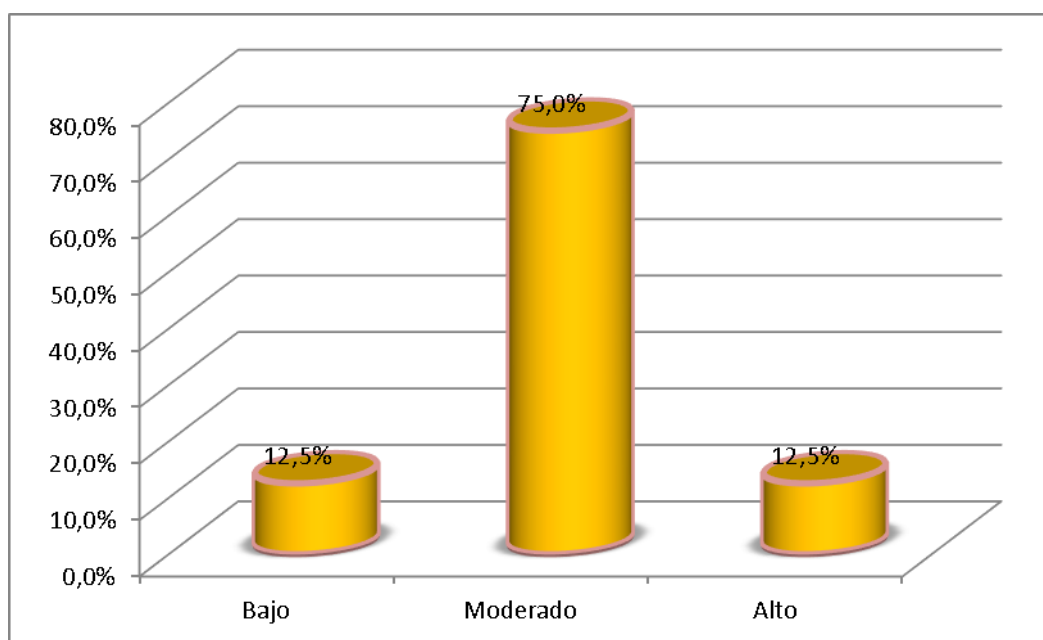
Tabla 3

Cuentos infantiles

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	2	12,5%
Moderado	12	75,0%
Alto	2	12,5%
Total	16	100,0%

Fuente: Cuestionario y los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

Figura 1



De la fig. 1, Podemos ver que un 75,0% lograron un nivel moderado, el 12,5% nivel alto, así mismo el 12,5% un nivel bajo, aplicada a la muestra del segundo grado de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, 2022.

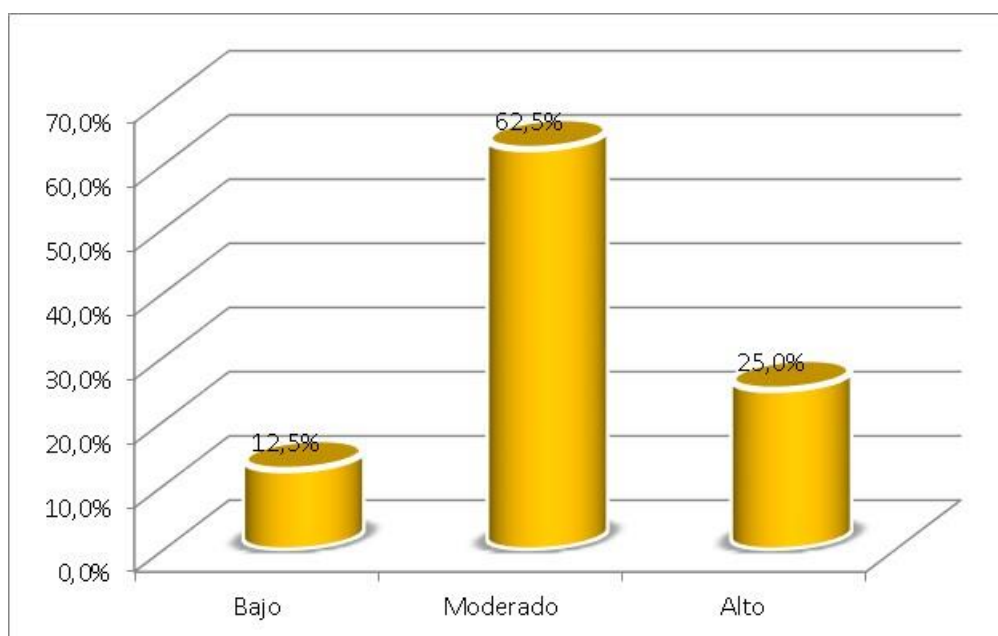
Tabla 4

Iniciar la lectura superficial

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	2	12,5%
Moderado	10	62,5%
Alto	4	25,0%
Total	16	100,0%

Fuente: Resultados del Cuestionario aplicado con la población del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

Figura 2



De la fig. 2, un 62,5% lograron un nivel moderado, el 25% un nivel alto, el 12.5% un nivel bajo.

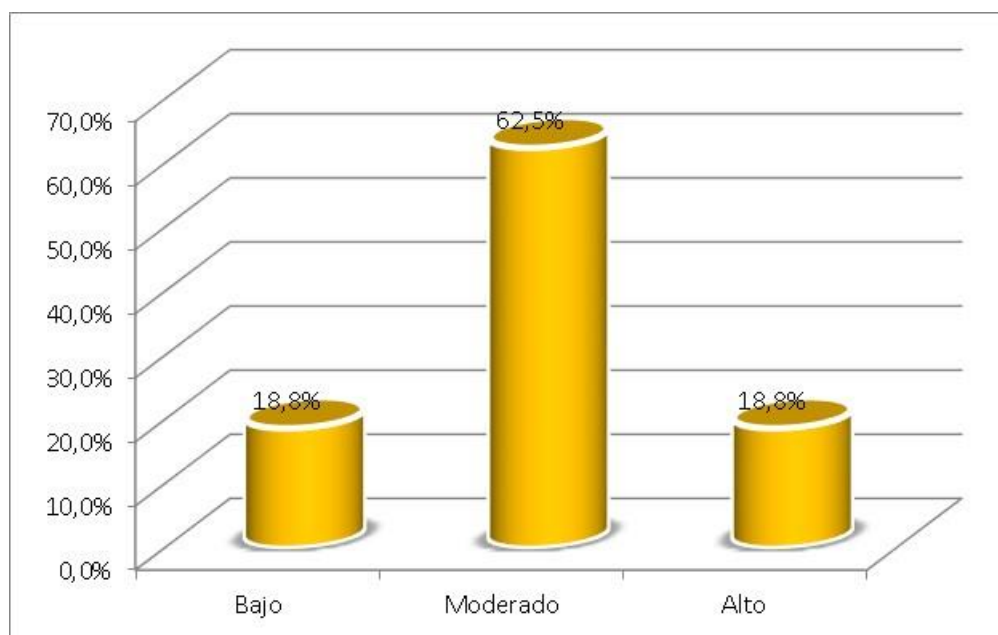
Tabla 5

Iniciar lectura selectiva

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	3	18,8%
Moderado	10	62,5%
Alto	3	18,8%
Total	16	100,0%

Fuente: Resultado aplicado de acuerdo al Cuestionario a los estudiantes del segundo grado de primaria de la I.E.P. "Teresa Gonzales de Fannig" – Santa María, durante el año escolar 2022.

Figura 3



De la fig. 3, Se evidencia que un 62,5% obtuvieron un nivel moderado, 18.8.% el nivel bajo, y el 18.8% el nivel bajo.

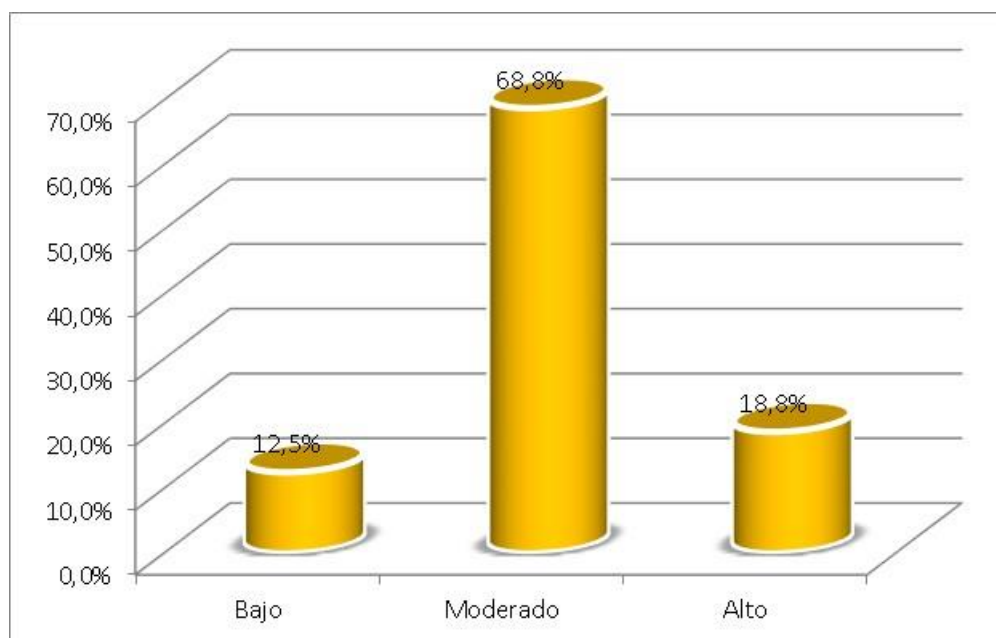
Tabla 6

Iniciar lectura comprensiva

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	2	12,5%
Moderado	11	68,8%
Alto	3	18,8%
Total	16	100,0%

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. "Teresa Gonzales de Fannig" – Santa María, durante el año escolar 2022.

Figura 4



De la fig. 4, nos presenta que un 68,8% de niños alcanzan un nivel moderado en los Cuentos infantiles para iniciar la lectura comprensiva, un 18,8% su nivel es alto y el 12,5% es bajo su nivel.

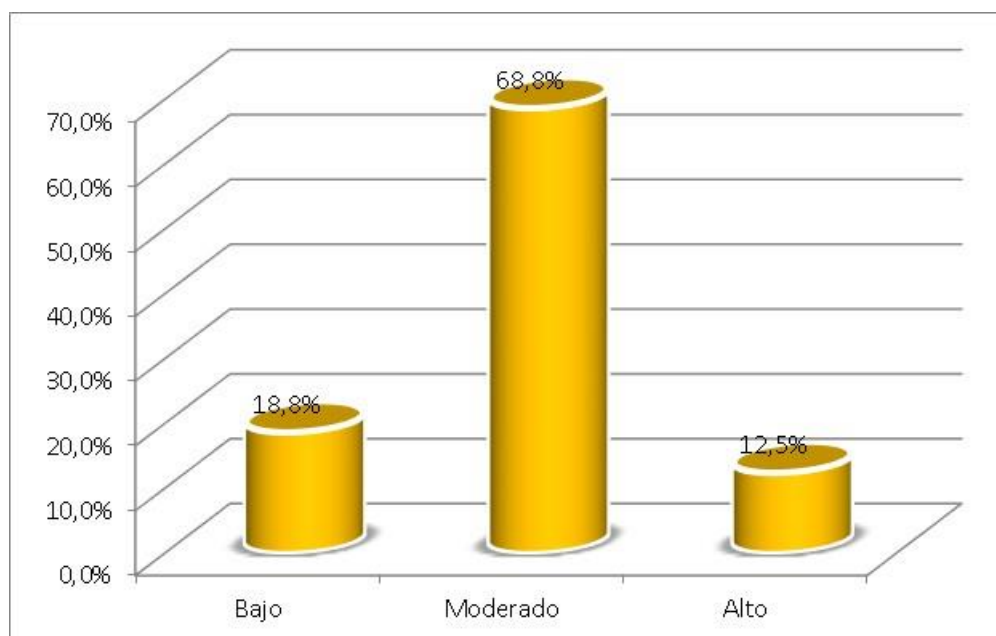
Tabla 7

Iniciar lectura critica

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	3	18,8%
Moderado	11	68,8%
Alto	2	12,5%
Total	16	100,0%

Fuente: El cuestionario y el segundo grado de primaria de la I.E.P. "Teresa Gonzales de Fannig" – Santa María, durante el año escolar 2022.

Figura 5



De la fig. 5, un 68,8% logro con el resultado un nivel moderado en el inicio de la lectura critica, lo cuentos infantiles, 18,8% lograron un nivel alto y un 12,5% consiguieron un nivel bajo.

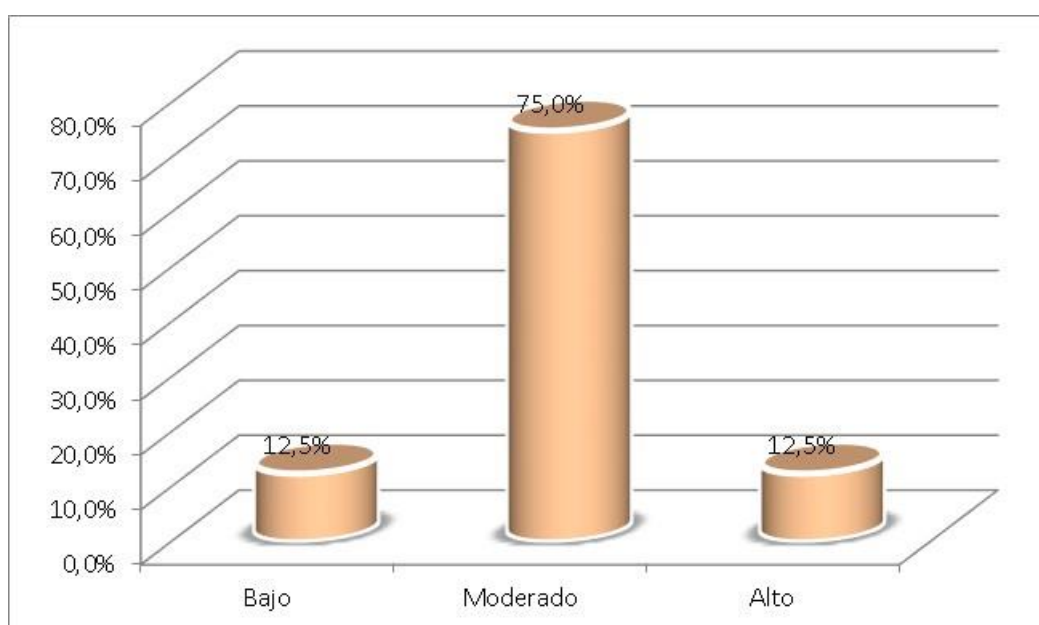
Tabla 8

Hábitos de lectura

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	2	12,5%
Moderado	12	75,0%
Alto	2	12,5%
Total	16	100,0%

Fuente: Cuestionario y los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

Figura 6



De la fig. 6, un 75,0% logro un nivel moderado en los hábitos de la lectura de los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, 2022 , un 12,5% adquirieron un nivel alto y un 12,5% logro un bajo.

4.2. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

H_a: Existe influencia de los cuentos infantiles en el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

H₀: No existe influencia de los cuentos infantiles en el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

Tabla 9

Cuentos infantiles y hábitos de lectura

		Correlaciones		
			Cuentos infantiles	Hábitos de lectura
Rho de Spearman	Cuentos infantiles	Coef. Correlación	1	0,903
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	16	16
	Hábitos de lectura	Coef. Correlación	0,903	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	16	16

En esta tabla podemos evidenciar la correlación de $r= 0,903$ con un valor $\text{Sig}<0,05$, admitiendo la hipótesis alternativa, impugna la nula, se muestra que existe influencia de los cuentos infantiles sobre el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022. La asociación es de magnitud muy buena.

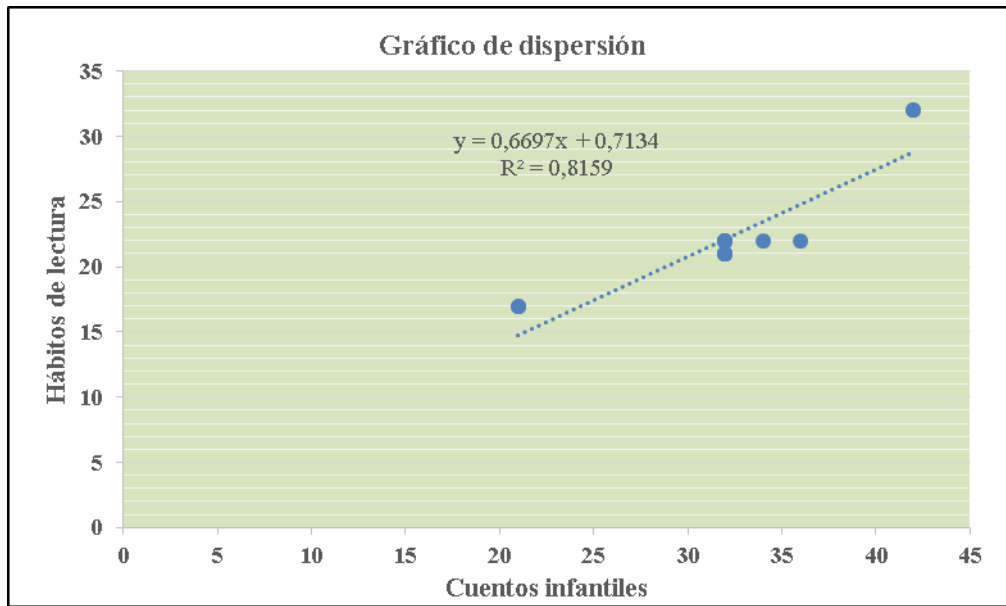


Figura 7. Cuentos infantiles y hábitos de lectura.

Hipótesis específica 1

H1 Existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura superficial en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

H₀: No existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura superficial en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

Tabla 10

Iniciar la lectura superficial y hábitos de lectura

Correlaciones

			Iniciar la lectura superficial	Hábitos de lectura
Rho de Spearman	Iniciar la lectura superficial	Coef. Correlación	1	0,659
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	16	16
	Hábitos de lectura	Coef. Correlación	0,659	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	16	16

La correlación de $r = 0,659$ con un valor $\text{Sig} < 0,05$, admitiendo la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Se logra conocer que existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura superficial sobre el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022. La asociación es magnitud buena.

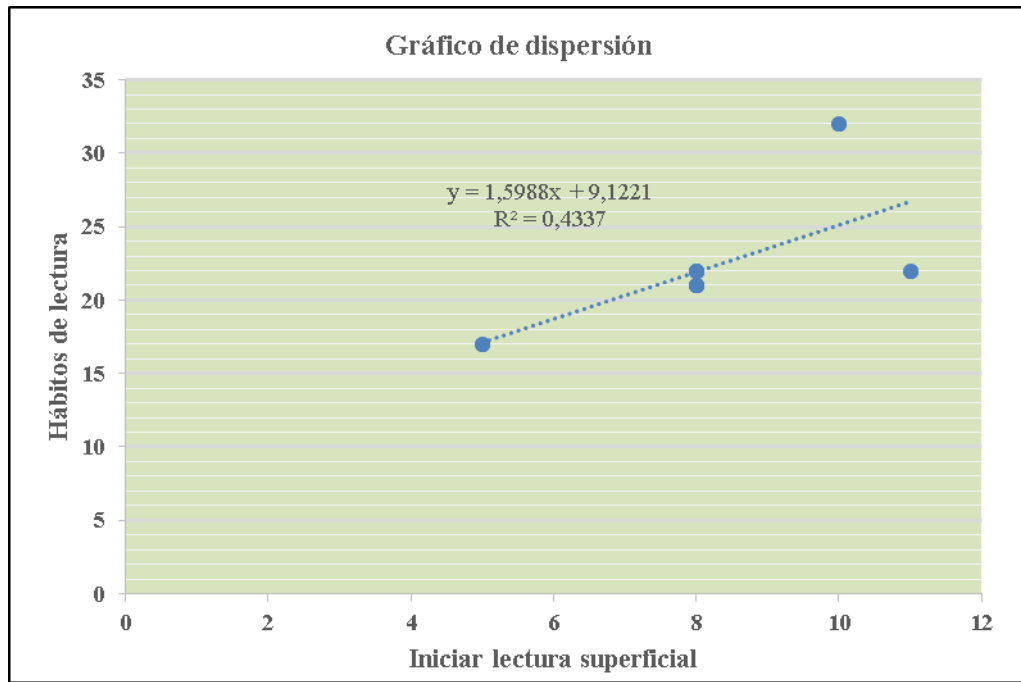


Figura 8. Iniciar la lectura superficial y hábitos de lectura

Hipótesis específica 2

H₂: Existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura selectiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. "Teresa Gonzales de Fanning" – Santa María, durante el año escolar 2022.

H₀: No existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura selectiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. "Teresa Gonzales de Fanning" – Santa María, durante el año escolar 2022.

Tabla 11

Iniciar lectura selectiva y hábitos de lectura

Correlaciones

			Iniciar lectura selectiva	Hábitos de lectura
Rho de Spearman	Iniciar lectura selectiva	Coef. Correlación	1	0,697
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	16	16
	Hábitos de lectura	Coef. Correlación	0,697	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	16	16

Se puede visualizar que la correlación de $r = 0,697$ con un valor $\text{Sig} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Por lo cual, se muestra que existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura selectiva sobre el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. "Teresa Gonzales de Fanning" – Santa María, durante el año escolar 2022. La asociación es de magnitud buena.

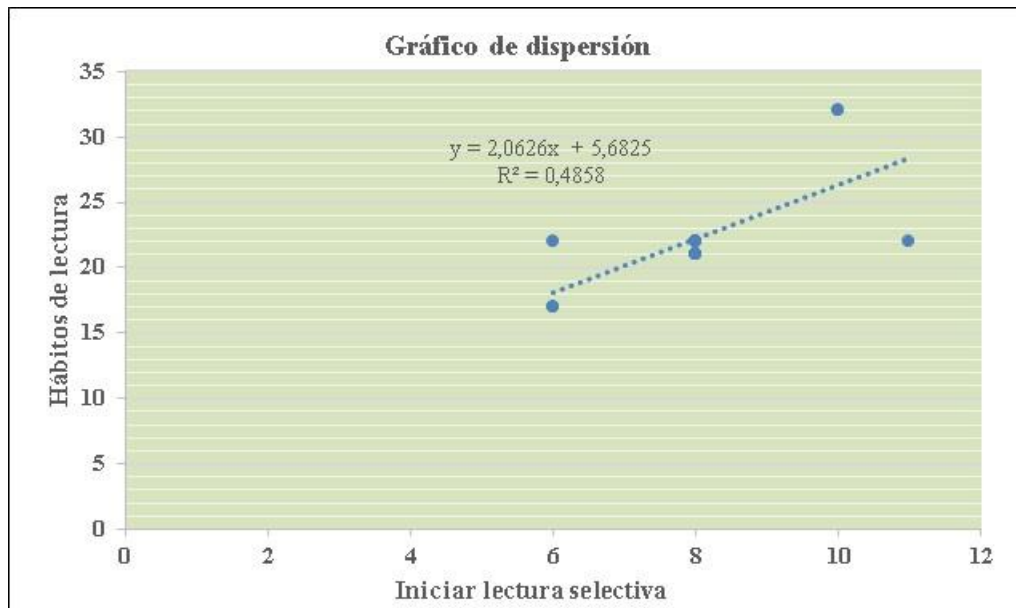


Figura 9. Iniciar lectura selectiva y hábitos de lectura

Hipótesis específica 3

H3: Existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura comprensiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P.” Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

H0: No existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura comprensiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P.” Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

Tabla 12

Iniciar lectura comprensiva y hábitos de lectura

Correlaciones

			Iniciar lectura comprensiva	Hábitos de lectura
Rho de Spearman	Iniciar lectura comprensiva	Coef. Correlación	1	0,830
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	16	16
	Hábitos de lectura	Coef. Correlación	0,830	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	16	16

Se demuestra la correlación de $r = 0,830$ con un valor $\text{Sig} < 0,05$, admitiendo la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Por lo cual, se muestra que existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura comprensiva sobre el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022. La asociación es de magnitud muy buena.

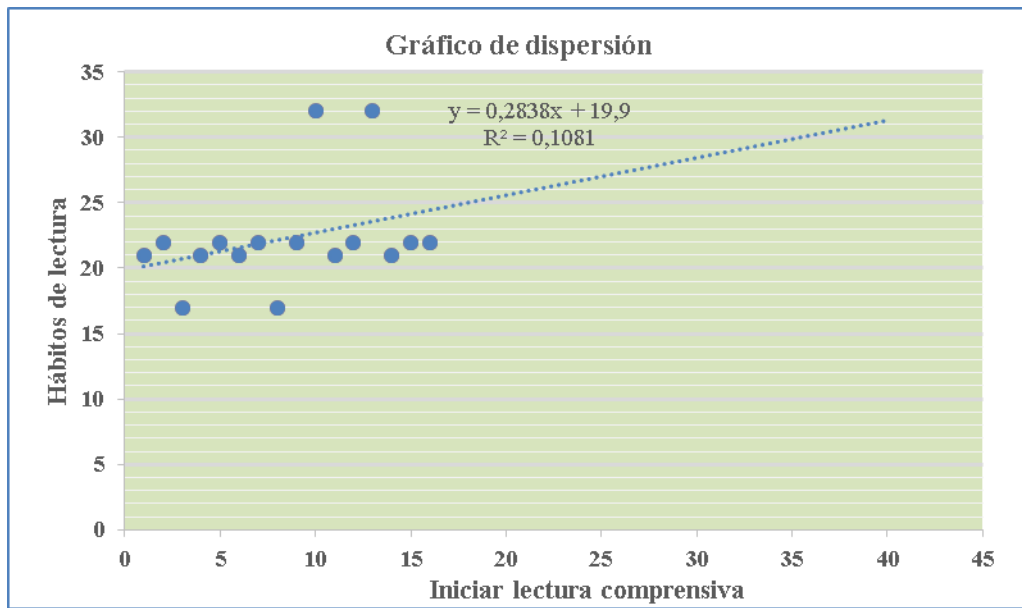


Figura 10 Iniciar lectura comprensiva y hábitos de lectura

Hipótesis específica 4

H4: Existe la influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura crítica en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

H₀: No existe la influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura crítica en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.

Tabla 13

Iniciar lectura crítica y hábitos de lectura

Correlaciones

			Iniciar lectura crítica	Hábitos de lectura
Rho de Spearman	Iniciar lectura crítica	Coef. Correlación	1	0,857
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	0	0
	Hábitos de lectura	Coef. Correlación	0,857	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	0	0

Se demuestra la correlación de $r = 0,857$ con un valor $\text{Sig} < 0,05$, admitiendo la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Mostrando la existencia de la influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura crítica sobre el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022. La asociación es de magnitud muy buena.

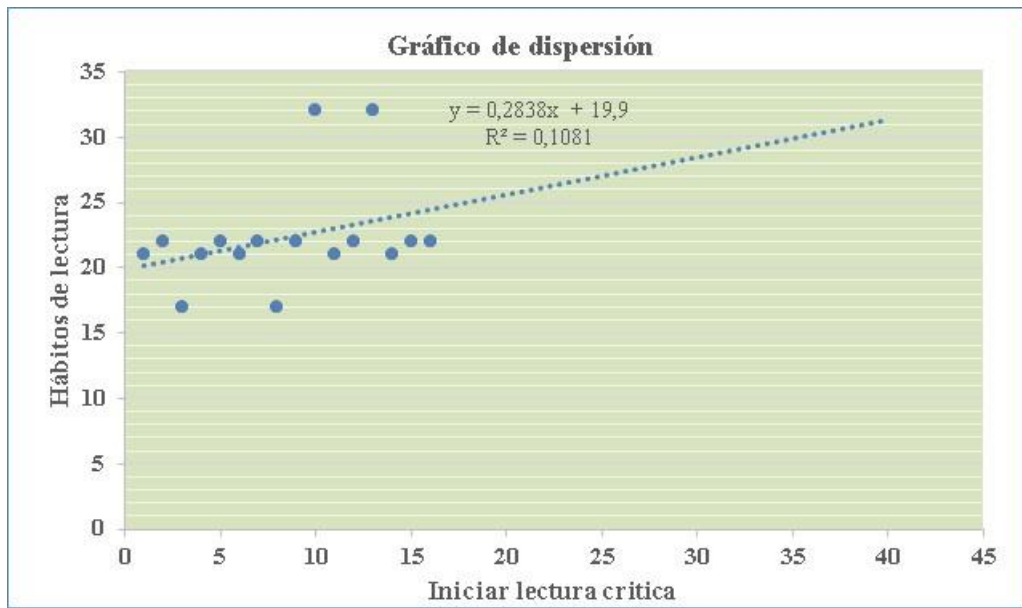


Figura 11 Iniciar lectura crítica y hábitos de lectura

CAPITULO V

DISCUSIÓN

5.1. Discusión de Resultados

Reconocer a los cuentos infantiles en nuestro país, la amplia oportunidad que los maestros cuentan para el logro de aprendizaje en los niños a través del desarrollo al hábito lector, estimulando así las actividades cognitivas, sensoriales, la atención y la memoria, la investigación que presento demuestra existencia influencia de los cuentos infantiles sobre el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022, contando así con una asociación de magnitud muy buena, **Marcillo** 2021, aporoto que un 4.90 de niños que desarrolla el lenguaje podrá interpretar y estaría en iniciación a la lectura, desarrollando así el nivel fonológico y la afectividad. **Ballesteros** 2022, los pictogramas, demostró que los alumnos a leer muestran cambios de conducta. **León** 2022, demostró que se puede desarrollar los niveles de comprensión lectora gracias a la utilización de los cuentos infantiles y el maestro debe aplicar estrategias didácticas, lúdicas, dinámicas para desarrollar interés en el niño. **Zapata** 2019, afirmo afirmar que los cuentos infantiles influyen en el lenguaje de los niños. **Antezana y Arone** 2022, constato que las técnicas son eficaces para el desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años de la I.E.I. N°243 Tejamolino, **Bravo y Contreras** (2019), demostró que la autoestima es fortalecida al lograr que los niños de 5 años leen cuentos infantiles.

CAPITULO VI:

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Primera: Existe influencia de los cuentos infantiles sobre el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022. La asociación es de magnitud muy buena.

Segunda: Se logro conocer que existe la influencia entre los cuentos infantiles para iniciar la lectura superficial sobre el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022. La asociación es de magnitud buena.

Tercera: Existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura selectiva sobre el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022. La asociación es de magnitud buena.

Cuarta: Existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura comprensiva sobre el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022. La asociación es de magnitud muy buena.

Quinta: Existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura crítica sobre el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022. La asociación es de magnitud muy buena.

RECOMENDACIONES:

Primera: Es importante la participación activa de la familia y comunidad educativa que tomen principal atención a los niños durante su desarrollo y crecimiento, despertando el interés desde muy pequeño ya que los padres en ser la guía, el ejemplo a sus hijos con el hábito lector, así despiertan el interés en lectura.

Segunda: Es importante sensibilizar a las comunidades locales, distritales institucionales, generar proyectos de creación de bibliotecas, centros de lectura espacios que sedan atractivos a los niños ya que la lectura superficial es de asociación de magnitud buena sobre el hábito lector.

Tercero: Las instituciones locales, distritales y escolares deben de acondicionar bibliotecas, con personal especializado para incentivar hábitos de lectura en los niños, contar con textos de acuerdo con su edad y de su interés, los cuentos infantiles son excelente textos, en la que los niños cuentan con más interés.

Cuarto: Facilitar el acceso de cuentos infantiles y de interés de los menores adultos debemos ya que ello invita a los niños tomar mayor concentración y como resultado lo niños puedan comprender mejor lo que leen, ya que esa acción requiere de interés, atención, concentración y desarrollo crítico de lo que lee.

Quinto: Los padres deben de fortalecer hábitos que permitan a sus hijos desarrollarse y crecer libres, muchos de los niños al ver a los adultos que leen y les comparten algún comentario de la lectura efectuada, ellos también imitan y comparten lo leído y eso les permite expresar lo comprendido , pueden ser críticos de acuerdo a lo leído, con conocimiento básico que le ayuden a empoderarse, solucionar sus problemas, la lectura influye mucho en su desarrollo cognitivo, emotivo, como resultado desarrolla también su personalidad y lo aprendido generara a sus hijos y familia.

CAPITULO VII: REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

7.1. BIBLIOGRAFÍA

- Antezana, M., & Arone, H. (2022). *Cuentos infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°243 Tejamolino, provincia de Andahuaylas, 2020*. Moquegua: Universidad José Carlos Mariátegui.
- Ataucuri, J., & Ataucuri, V. (2003). *Fábulas peruanas*. Lima: Gaviota Azul editores.
- Babidibu*. (23 de 10 de 2020). Obtenido de <https://www.babidibulibros.com/blog/tipos-cuentos/>
- Ballesteros, A. (2022). *La efectividad de los pictogramas en la lectura de cuentos infantiles*. Comillas: Universidad Pontificia .
- Barcia, P. (2017). *La comprensión lectora*. Lima: Ediciones SM.
- Borja, M., Alonso, A., & Ferrer, Y. (2010). *Los conceptos de literatura infantil y juvenil, su periodización y canon como problemas de la literatura colombiana*. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Bravo , N., & Contreras, A. (2019). *Cuentos infantiles para el fortalecimiento de la autoestima en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°1154 San Francisco Solano de Abancay – Apurímac, 2019*. Apurimac: Universidad Micaela Bastidas de Apurimac.
- Cárdenas, M. (27 de Abril de 2017). Las habilidades que desarrollan los niños que leen. (R. Noticias, Entrevistador)
- Cívicos, M., & Hernández, M. (2007). Algunas reflexiones y aportaciones en torno a los enfoques teóricos y prácticos de la investigación en Trabajo Social. *Revista Acciones e investigaciones sociales*, 55.
- Fernández, C., & Sampieri , R. (2014). *Metodología de la investigación científica*. México.
- Hernández, R. (2018). *Metodología de la investigación las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: McGraw-Hill Interamericana Editores.
- León, R. (2022). *Cuentos infantiles en el desarrollo de los Niveles de Comprensión Lectora de los niños y niñas del quinto año de Educación Básica, de la "Unidad Educativa Particular Academia Militar del Valle", DMQ, Período 2021-2022* . Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Marcillo, M. (2021). *Análisis del uso de los Cuentos Infantiles en el Subnivel 2 de Educación Inicial en las Instituciones Educativas General Básica "Hispano América" "San José Benito Cottolego" de la ciudad de Esmeraldas*. Esmeraldas: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Medina, M., Fuentes, C., & García, F. (1986). *Taller de lectura y redacción* . México: Trillas.
- Morón, C. (2010). Los beneficios de la literatura infantil. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 1.

- Quispe, Z., & Peralta, S. (2022). *La influencia de los cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la autoestima en los niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas, 2020*. Moquegua: Universidad José Carlos Mariategui.
- Ríos, C. (2022). *La lectura de los cuentos infantiles para favorecer la convivencia en el aula*. San Luis de Potosí: Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado.
- Robledo, B. (2004). *El niño en la literatura infantil colombiana*.
- Rodríguez, S. (2020). : *La narración de cuentos infantiles como estrategia para la mejora de la comprensión lectora de los alumnos del primer grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 21502 – 1 “Raúl Porras Barrenechea” – Ayarpongo- Churín, Pachangara, Oyón*. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles - Chimbote.
- Web Clínica Corachan . (29 de 07 de 2019). Obtenido de https://www.corachan.com/es/blog/cuales-son-las-ventajas-de-fomentar-el-habito-de-la-lectura-en-los-ni%C3%B1os_63893#:~:text=La%20lectura%20no%20solo%20mejora,casa%20desde%20una%20edad%20temprana.
- Zapata, M. (2019). *Cuentos Infantiles y su Influencia en el Desarrollo del Lenguaje en Infantes desde la Percepción de los Actores Educativos Luciano Coral, Guayaquil*. Piura: Universidad César Vallejo.

ANEX

MATRIZ DE CONSISTENCIA

EFFECTOS DE LOS CUENTOS INFANTILES EN EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E.P. “TERESA GONZALES DE FANNIG” – SANTA MARÍA, DURANTE EL AÑO ESCOLAR 2022.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	
<p>Problema General</p> <p>¿De qué manera los cuentos infantiles influye en el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P.” Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, Durante el año escolar 2022?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Determinar la influencia de los cuentos infantiles en el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.</p>	<p>Hipótesis General</p> <p>Existe influencia de los cuentos infantiles en el hábito de lectura en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>Cuentos infantiles</p> <p>VARIABLE DEPENDIENTE:</p> <p>Habito de la lectura</p>	<p>Tipo de Investigación</p> <p>Básica basada en la utilización de conocimiento</p> <p>Nivel de investigación es descriptiva explicativa porque se va a describir los resultados de la valoración de los efectos de los cuentos y el hábito de lectura-</p>
<p>Problemas Específicos</p> <p>¿De qué manera influye los cuentos infantiles para iniciar la lectura superficial en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>Determinar la influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura superficial en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de</p>	<p>Hipótesis específicas</p> <p>Existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura superficial en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P “Teresa Gonzales de</p>		<p>Diseño de investigación no experimental, no se manipula las variables se dan sin la intervención directa del investigador.</p>

<p>Fannig”- Santa María, durante el año escolar 2022? ¿De qué manera influye los cuentos infantiles para iniciar la lectura selectiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022? ¿De qué manera influye los cuentos infantiles para iniciar la lectura comprensiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María,</p>	<p>Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022. Determinar la influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura selectiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022. Determinar la influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura comprensiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María,</p>	<p>Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022. Existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura selectiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P.” Teresa Gonzales de Fanning” – Santa María, durante el año escolar 2022. Existe influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura comprensiva en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P.” Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar</p>		
--	---	---	--	--

<p>durante el año escolar 2022?</p> <p>¿De qué manera influye los cuentos infantiles para iniciar la lectura crítica en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022?</p>	<p>durante el año escolar 2022.</p> <p>Determinar la influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura crítica en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.</p>	<p>2022.</p> <p>Existe la influencia de los cuentos infantiles para iniciar la lectura crítica en los niños del segundo grado de primaria de la I.E.P. “Teresa Gonzales de Fannig” – Santa María, durante el año escolar 2022.</p>		
--	---	--	--	--

TABLA DE DATOS

N	Cuentos infantiles																Hábitos de lectura																						
	Iniciar la lectura superficial				Iniciar lectura selectiva				Iniciar lectura comprensiva				Iniciar lectura critica				ST1	V1	Dimension 01				Dimension 02				Dimensión 03				ST2	V2							
	1	2	3	4	S1	5	6	7	8	S2	9	10	11	12	S3	13			14	15	16	S4	1	2	3	4	S5	5	6	7			8	S6	5	6	7	8	S7
1	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32	Moderado	1	2	2	2	7	2	1	2	2	7	2	1	2	2	7	21	Moderado
2	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32	Moderado	2	2	2	2	8	2	1	2	2	7	2	1	2	2	7	22	Moderado
3	2	1	1	1	5	1	1	2	2	6	2	1	1	1	5	2	1	1	1	5	21	Bajo	2	1	1	1	5	2	1	2	1	6	2	1	2	1	6	17	Bajo
4	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32	Moderado	1	2	2	2	7	2	1	2	2	7	2	1	2	2	7	21	Moderado
5	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32	Moderado	2	2	2	2	8	2	1	2	2	7	2	1	2	2	7	22	Moderado
6	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32	Moderado	1	2	2	2	7	2	1	2	2	7	2	1	2	2	7	21	Moderado
7	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32	Moderado	2	2	2	2	8	2	1	2	2	7	2	1	2	2	7	22	Moderado
8	2	1	1	1	5	1	1	2	2	6	2	1	1	1	5	2	1	1	1	5	21	Bajo	2	1	1	1	5	2	1	2	1	6	2	1	2	1	6	17	Bajo
9	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32	Moderado	2	2	2	2	8	2	1	2	2	7	2	1	2	2	7	22	Moderado
10	3	3	2	2	10	1	3	3	3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	42	Alto	2	3	3	2	10	3	2	3	3	11	3	2	3	3	11	32	Alto
11	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32	Moderado	1	2	2	2	7	2	1	2	2	7	2	1	2	2	7	21	Moderado
12	3	3	3	2	11	1	1	1	3	6	2	3	3	3	11	2	2	2	2	8	36	Moderado	2	2	2	2	8	2	1	2	2	7	2	1	2	2	7	22	Moderado
13	3	3	2	2	10	1	3	3	3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	42	Alto	2	3	3	2	10	3	2	3	3	11	3	2	3	3	11	32	Alto
14	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32	Moderado	1	2	2	2	7	2	1	2	2	7	2	1	2	2	7	21	Moderado
15	3	3	3	2	11	2	3	3	3	11	2	1	1	3	7	2	1	1	1	5	34	Moderado	2	3	3	2	10	3	1	1	3	8	1	1	1	1	4	22	Moderado
16	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32	Moderado	2	2	2	2	8	2	1	2	2	7	2	1	2	2	7	22	Moderado