



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Facultad de Educación

Escuela Profesional de Educación Inicial y Arte

**El lenguaje y los procesos de adquisición de la escritura en el jardín privado My
Little School, Huaral – 2022**

Tesis

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Inicial

Especialidad: Educación Inicial y Arte

Autoras

Mabelita Yanina Castillo Rosales

Anabel Luz Sarmiento Medina

Asesora

Dra. Victoria Flor Carrillo Torres

Huacho – Perú

2023



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de
fecha 27/01/2020

“Año de la unidad, la paz y el desarrollo”

Facultad de Educación
Escuela de Educación Inicial y Arte

INFORMACIÓN

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Mabelita Yanina Castillo Rosales	76863456	06/09/2023
Anabel Luz Sarmiento Medina	75151467	06/09/2023
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Victoria Flor Carrillo Torres	15724523	0000-0002-6476-1592
DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA- DOCTORADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS Y	DNI	CODIGO ORCID
Julia Marina Bravo Montoya	15724272	0000-0002-0783-8792
Roberto Carlos Loza Landa	15760787	0000-0002-9883-1130
Katerine Pamela Ocrosopoma Valdivia	15737010	0000-0002-2680-2218

EL LENGUAJE Y LOS PROCESOS DE ADQUISICIÓN DE LA ESCRITURA EN EL JARDÍN PRIVADO MY LITTLE SCHOOL, HUARAL - 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD

16%

INDICE DE SIMILITUD

16%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

10%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	3%
2	repositorio.unjpsc.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	tesis.ucsm.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Católica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	1%
6	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	repositorio.udh.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%

DEDICATORIA

Lo dedico al santo creador. Dios por guíame
y sabiamente colocar personas en mi vida
que apoyaron el ser Maestra.

Mabelita y Anabel

AGRADECIMIENTO

Siempre estaré gratamente agradecida a nuestros familiares, así también a las personas que impulsaron el culminar la carrera y a las maestras del nivel por sus consejos.

Mabelita y Anabel

RESUMEN

El trabajo: Sobre lenguaje y escritura y como el infante lo va adquiriendo en el jardín privado My Little School, Huaral - 2022”, Trabajo de investigación para la licenciatura el objetivo conocer a profundidad la manera de comunicarse a través de las diferentes etapas en la escritura. La metodología utilizada básica su tipo a nivel describir, la relación, no experimental dentro de la investigación fundamental, y las hipótesis ya mencionadas líneas arriba”. Para efectos de la encuesta, se tomará como población el muestreo de estudio y muestra de estudio se definió como 36 estudiantes del nivel. La principal herramienta utilizada en la encuesta para el maestro y observamos a los niños, la cual se aplicó a la primera y segunda variable. Concluye que lo obtenido en la muestrán es una relación de tamaño moderado entre los procesos de adquisición del lenguaje y la escritura en el jardín privado de, Huaral - 2022.

El autor

Palabras claves: lenguaje, escritura, procesos, oral.

ABSTRACT

Keywords: language, writing, proce The work: on language and writing and how the infant is acquiring it in the private garden My Little School, Huaral - 2022", Research work for the degree with the objective of knowing in depth the way of communicating through the different stages in the writing. The basic methodology used is its type at the level to describe, the relationship, non-experimental within fundamental research, and the hypotheses already mentioned lines above". For the purposes of the survey, the study sample will be taken as the population and the study sample was defined as 36 students of the level. The main tool used in the survey for the teacher and we observed the children,. It concludes that what was obtained in the sample is a relationship of moderate size between the processes of language acquisition and writing in the private garden of Huaral - 2022.

The author

INDICE

DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT.....	viii
INDICE DE TABLAS	xi
INDICE DE FIGURAS.....	xii
CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1. Descripción de la realidad problemática	1
1.2. Formulación del problema	3
1.2.1. Problema general.....	3
1.2.2. Problemas específicos	4
1.3. Objetivos de la investigación	4
1.3.1. Objetivo general.....	4
1.4. Justificación de la investigación	5
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	7
2.1. Antecedentes de la investigación	7
2.1.1. Antecedentes internacionales.....	7
2.2. Bases teóricas	10
2.2.1. El lenguaje como herramienta.....	10
2.2.2. Hablemos de escritura.....	16
2.4. Definiciones conceptuales	24
2.4. Formulación de hipótesis	24
2.4.1. Hipótesis general.....	24
CAPÍTULO III METODOLOGÍA	26
3.1. Diseño metodológico.....	26
3.1.1. Tipo de investigación	26
3.1.2. Nivel de investigación	26
3.1.3. Diseño.....	26
3.1.4. Enfoque.....	26

3.2. Población y muestra	27
3.3. Operacionalización de variables e indicadores.....	27
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	29
3.4.1. Técnicas a emplear	29
3.4.2. Descripción de los instrumentos	29
3.5. Técnicas para el procesamiento de la información	29
CAPÍTULO IV ANALISIS DE LOS RESULTADOS.....	30
4.1. Resultados descriptivo de las variables	30
4.2. Generalización entorno la hipótesis central.....	39
CAPITULO V DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	47
CONCLUSIONES	49
RECOMENDACIONES	50
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	¡Error! Marcador no definido.
Capítulo V: FUENTES DE INFORMACIÓN.....	51
Bibliografía	51
ANEXOS.....	54
Anexo 01: Matriz de Consistencia	55
Anexo 02: Matriz de datos	56

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de variables	27
Tabla 2. Lenguaje oral.....	30
Tabla 3. Los procesos de adquisición de la escritura.....	31
Tabla 4. Adecúa el texto a la situación comunicativa	32
Tabla 5. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	34
Tabla 6. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	36
Tabla 7. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.....	37
Tabla 8. Lenguaje oral y los procesos de adquisición de la escritura.....	39
Tabla 9. Lenguaje oral y la adecuación del texto a la situación comunicativa.....	41
Tabla 10. Lenguaje oral y la organización y desarrollo de ideas coherentes y cohesionadas	43
Tabla 11. Lenguaje oral y la reflexión, evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escrito.....	45

INDICE DE FIGURAS

Figura 1. Lenguaje oral.....	30
Figura 2. Los procesos de adquisición de la escritura.....	32
Figura 3. Adecúa el texto a la situación comunicativa.....	33
Figura 4. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.....	35
Figura 5. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.....	37
Figura 6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.....	38
Figura 7. <i>Lenguaje oral y los procesos de adquisición de la escritura.....</i>	40
Figura 8. Lenguaje oral y la adecuación del texto a la situación comunicativa.....	42
Figura 9. Lenguaje oral y la organización y desarrollo de ideas coherentes y cohesionadas.....	44
Figura 10. Lenguaje oral y la reflexión, evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escrito.....	46

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

significación del lenguaje para los niños porque en ello radica el poder integrarse a un grupo social en esta integración a la sociedad y cultura a la que pertenece son primordiales en la evolución en adquirir el escribir durante la infancia y transmitirlo por el lenguaje, poseer una representación completa desarrollando su aprendizaje del entorno y la vida logrando el éxito. Por ello secundar la habilidad comunicativa del alumno, es el fin de la escuela en todos sus niveles, El lenguaje es una herramienta que une individuos y culturas porque apoya esquematizando una visión de mundo y es siendo esta común al comunicarse, efectiva y siendo directo el comunicarse que poseemos los humanos.

Se ha podido observar que los niños preescolares presentan sus interés al representar con grafías sus motivaciones y preferencias, pero que no se les presta una atención adecuada a esas necesidades e intereses por lo que ha guiado la inquietud por indagar cómo el niño construye su transformación en como aprende en momentos de escritura -lectura, evitar la presencia negativa que puede exhibir los niños cuando no practican activamente adecuadas a los niveles de conceptualización que ellos tienen con respecto al mundo letrado.

Desde temprana edad, los niños expresan su conocimiento del lenguaje y la escritura a través de representaciones gráficas. no siempre tomado en consideración por la educadora, a la hora de planear sus actividades, siendo fundamental en adquirir la escritura

Muestran la posibilidad de analizar unidades inferiores de verbo orales y textuales obtenidas los de cinco añitos en una tarea de escritura de listas de palabras (Grinfeld, 2012), Las preguntas se hicieron al final las actividades de formación inicial. La preferencia de esta materia, estudio va según proceso de adquisición del lenguaje y la escritura es quizás el más grande desafío que encuentran en la vida los estudiantes que al inicio del segundo ciclo. Se trata de evaluar el impacto de las distintas propuestas didácticas teniendo en cuenta el creciente interés. El aprendizaje de idiomas durante la adquisición de la escritura en el jardín de infancia se ha interpretado de manera diferente. En la concepción conductista, el aprendizaje del lenguaje y la escritura requiere de un conjunto de habilidades perceptivo-motrices como condiciones fundamentales para su adquisición.

Dado el grafismo es un código donde se plasma lo que se habla, aprender estos códigos de escribir entendida es capacidad de decodificar sonidos y letras Leif y, Rustin (1961). Desde un punto de vista cognitivo, se han desarrollado una serie de investigaciones psicolingüísticas que centran la atención en el estudio de la “conciencia fonológica” como carácter central de aprender a leer. En su trabajo afirman que la habilidad fonémica no es un entendimiento natural Shankweiler y Liberman, (1992) sino que requiere un entrenamiento verbal específico. En este camino, algunos ven en esta habilidad un requisito previo para aprender a leer Lundberg, (1991), otros consideran recíproca al escribir Perfetti, (1991). Dentro del mismo paradigma, las dos posiciones van más allá de la visión conductista porque se enfocan tanto en los procesos mentales como en los procesos perceptuales observables (Solé, 2001). vínculo fonológico.

El modelo de reconocimiento de caracteres sugiere la dualidad de procesos al conquistar el léxico, la indirección o la fonología, que convierte la forma gráfica en forma de sonido a través de las reglas de correspondencia grafema/fonema. Hablamos del vocablo,

directo o completo, que reconoce los significados de las palabras ya tratadas desde la década de 1970 y pasa a formar parte del léxico del lector, y encuentra nuevas respuestas a los problemas escolares que fallan en la lectura y el aprendizaje. Escritura — ha desarrollado una serie de estudios psicolingüísticos iniciados por (Ferreiro E., 1978), autores que abordan el escribir y sus dificultades como un punto de vista inicial

De una óptica constructivista de Piaget, la investigación psicogenética realizada por Emilia Ferreiro a lo largo de los años ha explicado el proceso de construcción analizando un sin número de dificultades de los pequeños y las soluciones que adoptan para comprender la alfabetización lingüística. De la técnica empleada en el jardincitos un buen porcentaje de niños tienen dificultad para desarrollar sus ideas de ambas maneras escribiendo como hablando, durante el año escolar van superando estas dificultades, pero esto no es siempre homogéneo y es por ello que al evidenciarse un problema lo vamos abordar y brindar a través de esta investigación una solución, en adquirir nociones básicas de la lectura-escritura, siendo éstas las bases del individuo para lograr una comprensión y comunicación de los significados culturales de las relaciones personales y sociales y de las actividades educativas. Es por ello que trataremos sobre Lenguaje y la evolución en busca de apropiarse de la escritura en el jardín privado My Little School, Huaral

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cómo el lenguaje se vincula con los procesos de adquisición de la escritura en el jardín privado My Little School, Huaral - 2022?

1.2.2. Problemas específicos

¿Cómo el lenguaje oral se relaciona con la adecuación del texto a la situación comunicativa?

¿Cómo el lenguaje oral se relaciona con La organización y desarrollo de ideas coherentes y cohesionadas?

¿Cómo el lenguaje oral se relaciona la utilización convencional del lenguaje escrito de forma pertinente?

¿Cómo el lenguaje oral se relaciona la reflexión, evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escrito?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Determina en qué medida el lenguaje influye en los procesos de adquisición de la escritura en el jardín privado My Little School, Huaral – 2022

1.3.2. Objetivos específicos

Determina en qué medida el lenguaje oral influye en la adecuación del texto a la situación comunicativa.

Determina en qué medida el lenguaje oral influye en La organización y desarrollo de ideas coherentes y cohesionadas.

Determina en qué medida el lenguaje oral influye en el análisis total del contenido de la lectura.

1.4. Justificación de la investigación

Justificación por conveniencia: es conveniente este trabajo sobre lenguaje y conocer sobre la lectura como país estamos postergados por una escasa información y conocimiento por los actores de nuestro sistema educativo como lo demuestran las evaluaciones internacionales y la pregunta es que ingrediente debemos incorporar para comprender lo que se lee o dominar las capacidades del lenguaje siendo primordial por el hombre por ser ambas fundamentales: la comunicación y la expresión, a través de ellas dosificaremos nuestro el comportamiento de uno mismo y de los demás. siendo un conjunto de habilidades transmitido por la cultura que afectan a hasta las actividades más simples la carencia de la lengua y la escritura puede convertirse en una limitación del desarrollo personal.

Justifica en lo social: tiene relevancia social, debido a la importancia del lenguaje en la sociedad y será una fuente actualizada de información en los procesos de escritura.

Justificación práctica: en esto cumple en la variable lenguaje así mismo en la adquirir la escritura por lo niños de este jardín

Justificación en la teoría: El proceso de recopilación de informes se apoya en las evaluaciones en antecedentes y la literatura del tema sobre lenguaje, escritura y algunos artículos relacionados con las variables

Justificación metodológica: será el más pertinente, debido al método de uso, el proceso técnico y validación

Limitaciones geográficas y climáticas, prestamos servicio en este jardín y están prestos en colaborar con la investigación.

La lentitud del internet es otra de las limitaciones, saturación y caídas de red es solo una limitación, no permite la información en tiempo real esto es en ocasiones.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. Antecedentes internacionales

Peluso (2019) indaga “*Las relaciones entre la oralidad y la escritura durante el proceso de alfabetización de niños en una escuela privada de Ubá, Minas Gerais, en la actualidad*”. Entidad superior de la Plata, tuvo como **objetivo** corroborar las variables en mención sobre estudiantes en proceso de adquisición del lenguaje escrito; así como el análisis de las estrategias desarrolladas por escuelas y docentes para hacer frente a estas Dificultades, además del estudio de los estímulos de expresión verbal del lenguaje como estrategia para la adquisición del lenguaje escrito. **Métodología** de investigación, además de la observación, análisis bibliográfico y bibliográfico, se realizaron encuestas semiestructuradas y narrativas a estudiantes y docentes. La recopilación de datos está respaldada por documentación. Al final de la investigación se emite las **conclusiones** los estudiantes que tuvieron menos dificultad para adquirir los códigos del idioma fueron principalmente niños que recibieron apoyo en el hogar para completar sus estudios, que eran extrovertidos y confiados, y que no tenían dificultad para expresar ideas verbalmente. Se ha sugerido que los códigos lingüísticos serían más fácilmente asimilables si hubiera un mayor estímulo a la representación verbal de la lengua. Para un buen desempeño escrito, la necesaria confianza presente en lenguaje debe estar primero en el hogar desde que nace, a través de la intimidad con el lenguaje hablado.

Pérez (2021) En la tesis *Cómo contribuye un ambiente alfabetizador en el proceso de adquisición de la escritura*. Universidad Nacional de Argentina, el **objetivo** demostrar la importancia Sobre cómo configurar el entorno de alfabetización mediante

el análisis de fotografías y situaciones didácticas para reflexionar sobre empleo de fuentes literarias "seguras" en el aula para progresar en la adquisición de la escritura. **El método** utilizado es un experimento llevado a cabo en una habitación. Un ambiente alfabetizado no es suficiente para motivar a los niños a usarlo. En **conclusión**, un factor clave es la facilitación del uso de la intervención docente, que permite que los niños escriban por sí mismos gran parte de la situación didáctica. Ellos mismos escribieron una lista de palabras, y los materiales de escritura más utilizados fueron lápiz y papel en algunos casos, y cartas de teléfono celular.

2.1.2. Antecedentes nacionales

López (2019) con el trabajo “*El lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa particular de Educación Inicial La Semillita, distrito y provincia de Pomabamba, 2019.*” Uladech. su **objetivo** es conocer la conexión del lenguaje hablado. Su **método** fue una encuesta a escolares de 5 años de la clase Talentos mediante cuestionarios de evaluación oral. En cuanto a los métodos de trabajo se consideró una encuesta descriptiva, a nivel cuantitativo, basada en una investigación no experimental estimativa. Para ello, la tecnología de observación, la documentación de los hechos y las pruebas de los niños. **Conclusión** El mayor porcentaje en la oralidad se concentran en medio nivel, el mayor porcentaje de capacidad de discriminación auditiva es del 32,1% llegando al nivel medio, el mayor porcentaje del nivel del habla es del 28,6%, tanto los niños como las niñas alcanzan el nivel intermedio, el 35,7% alcanza un nivel intermedio, y finalmente en el nivel sintáctico, la mayor proporción de niños y niñas alcanzan un nivel intermedio, el 42,9% respectivamente.

Suaquita Cuervo, María Fernanda (2021). En su tesis “*Aplicación del taller cuentacuentos para desarrollar la expresión oral en los estudiantes de cuatro años de educación inicial de la institución educativa kinderland markhan, Arequipa – 2021*”.

U.C. Sta María **El objetivo** fue demostrar si los cuentos eran un recurso educativo útil que ayudaba a desarrollar habilidades y competencias desde el primer año de escolaridad. **El método** es de campo siendo una investigación pre-experimental. Con un muestreo total 20 escolares con cuatro años inscritos en inicial, la observación como técnica y las herramientas ítems de observación para recolectar información. Se concluyó los talleres de narración aplicando los cuentos puede conducir a un mayor incremento de la oralidad de los alumnos de tercer año, lo cual fue confirmado por el estadístico tarribando a 13.894 con un nivel de 0,000 en significancia.

Mallma (2017), con su investigación “*Desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños de 5 años del nivel inicial de la institución educativa integrado San Ramón- Junín 2017.*” Universidad Católica Su **objetivo** conocer estudios utilizados para determinar cual es el progreso en lenguaje de escolares de las instituciones antes mencionadas en **la metodología** utilizada fueron de diseño descriptivo. Trabajamos con los pequeños de este colegio aplicándolo a los de cinco años es el test ELO. En cuanto a trabajar los datos, se realizó una con la población realizaremos la prueba y la **conclusión** mostró que el 25% que los niños de esta edad 5 años presenta un desarrollo del lenguaje oral medio a alto. En cuanto a la ddiscriminando sonidos 30% deestudiantes de 5 años pertenecían a la clase media alta. En cuanto a la fluidez del habla, evidenciando con un 25% de escolares de 5 años se encontraban de manera intermedia y el 25% en un nivel intermedio, el 35% se obtuvo el nivel sintactico de los

estudiantes se hayan en esta clase media-alta, fue la altitud del semántico indicó un 30% de los de escolares de cinco años están en la categoría media alta.

Moreno (2018), en la investigación *“Taller de creación de poemas para favorecer el lenguaje oral en los niños de 5 años del inicial de “Amiguitos de Alameda, distrito Chacas, región Ancash 2018”* Uladech Católica con el **objeto** de demostrar las habilidades fundamentales desarrolladas en otros campos y los individuos, especialmente en la actualidad, tienen problemas para comprender textos o la forma en que se expresa el lenguaje hablado o escrito, por lo que un **método** de investigación que se propone de manera experimental es “Talleres elaboración de poesía así fomentar lo hablado en los niños”. La evidencia en la **conclusión**, con los resultados de la estadística en el pretest y los post-tests, muestra que los niños mejoraron significativamente su competencia oral después con talleres.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. El lenguaje como herramienta

Entre lazo la razón y el intelecto Tenemos: oral, escrito, no verbal, de señas, sin mencionar otros, encontrando ligado en nuestra comunicación con los demás

Koríin (2007) El lenguaje puede entenderse como una herramienta necesaria para vincular los mundos externo e interno; es decir, las realidades subjetivas, personales y externas adquieren significado sólo cuando se abstraen a través del lenguaje.

Garton y Pratt (1991) El lenguaje es la herramienta más importante lo intelectual

de un niño, es el aparejo mental que ayuda a representar el mundo. El avance del lenguaje flexibiliza el pensamiento, posibilitando la planificación, la hipótesis y el pensamiento abstracto. Según el currículo la escolaridad inicial, donde se dan acciones de diálogo e intercambio oral, cognición y reflexión así como una estrategia para integrarse a la propia cultura y adquirir conocimientos de otros, interactúan socialmente y para aprender.

Ferreiro y Gomez (1982) Reconocer que, en el lenguaje hablado, los niños necesitan relacionar los símbolos hablados con la idea y la existencia que representa cada símbolo.

Vygotski (1988) es un instrumento psicológico nuestro lenguaje de mayor influencia en el desarrollo mental, afirmando ser la base de la inteligencia del niño es el dominio del entorno y el pensamiento, distinguiendo etapas como: discurso social, egocéntrico e interno. permite la representación de objetos y actividades, se hace posible comprender y discutir conceptos abstractos, crear historias e intercambiar información complicadas. El lenguaje oral es fundamental: todos menores hablan como la madre durante los primeros años.

Destrezas básicas del Lenguaje

Hay básicas habilidades de lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir. Se dividen en dos grupos: comprensión y representación. Escuchar y leer se consideran comprensión, hablar y escribir se consideran expresiones. El lenguaje oral también se divide en hablar y escuchar, y escribir y leer y escribir, según el código del mensaje. En otra categoría, hablar y escribir se consideran activos,

mientras que escuchar y leer se consideran abierto.

Desarrollo y apropiamiento del lenguaje

El aprendizaje de idiomas en niños progresa del nacimiento hasta poder conversar con cualquier persona. El lenguaje iniciado por el llanto se reduce a expresar oraciones estructuradas, lo que le permite a su hijo tener todo tipo de conversaciones con los demás.

Todo niño seda a entender en su circulo antes de sus primeras palabras. De hecho, hay varios signos preverbales como el loriqueo, el tono del habla, el arrullo, el gorgoteo y el tartajeo Estos signos acercan al niño al lenguaje.

(Meece, 2000), establecen periodos en la apropiación de lo oral. Estas son hasta 2 palabras, la etapa de varias palabras y el lenguaje cumplido los 5 años (2000; 219).

En el primer paso, están las representaciones de palabras. Al año, se convierten en una sola palabra que se refiere a un objeto específico en seno familiar la etapa donde conocen saben mucho y han creado. Los términos expresan ideas completas. Los más comunes son mamá, papá, agua, etc. La expresión de ambos términos aparece alrededor de los 18 meses. Estos ocurren los pequeños mezclan palabras para darse a entender y referirse a sujetos y objetos al contrario.

En fase oralidad múltiples, a medida que cada niño aprende palabras nuevas, las combina en frases de dos palabras y luego comienza a formar tres oraciones, también conocido como discurso telegrafiado. Este discurso son oraciones corta, pudiendo ser un sujeto, un verbo y un objeto. Omite la palabra .

Estos hijos amplían su básico lenguaje. La terminación ``iste" comienza a aparecer en los verbos. Funcionalmente, debemos aprender a interactuar con nuestros oyentes de formas cada vez más complejas.

Los niños en esta etapa aprenden a mejorar la construcción mejorando y acumulando vocabularios.

Las estructuras y estrategias prácticas, perfeccionadas entre los 5 y 6 años, son fundamentales para la futura competencia comunicativa. En concreto, el empleo de la lengua es para toda la vida.

Al cumplir cinco años, los niños pueden distinguir entre verbos en formas especiales del tiempo pasado y verbos en formas comunes. Los preescolares saben cómo formar una variedad de proposiciones que combinan frases. Tu vocabulario y sintaxis crecen rápidamente a medida que aprendes nuevas palabras y comprendes su significado.

Gonzalez (1995), Por otra parte, existe una categorización de las etapas del desarrollo morfosintáctico, el cual se refiere a la estructura del lenguaje, las gramaticales los infantes pasan por diferentes etapas y completan su desarrollo morfológico. sin embargo no hay períodos de tiempo porque el ritmo por el que atraviesa uno es distinto en cada niño Según esta autora son cuatro: Palabras sueltas y transiciones a grupos de elementos, oraciones de dos palabras, oraciones de tres elementos y cuatro o más elementos.

En el primer estadio los niños emiten expresiones de una palabra, se omite el resto de una oración, y sólo se consideran oraciones porque son traducidas por los padres como si en realidad tuvieran más elementos. Para la transición de las emisiones de una a la emisión de frases de dos, es útil la repetición y la imitación de palabras que escucha el niño.

En el segundo estadio, las frases que producen los niños son de dos palabras, son incompletas pero forman parte del sistema que estructura su lenguaje. Los términos que se utilizan suelen ser funcionales y frecuentes como preposiciones, pronombres, verbos auxiliares, por un lado, por otro lado están los sustantivos, los verbos y los adjetivos; todos estos tipos pueden ser combinados entre sí. Las estructuras idénticas de dos expresan relaciones semánticas de conjunción, genitivo o locativo. Otra característica de estas oraciones es que suele presentarse la omisión de elementos como preposiciones, artículos y verbos auxiliares.

Las oraciones de tres elementos se consideran simples, presentan la estructura siguiente: agente, acción, objeto, y agente, acción, localización, aunque son más comunes las primeras; se emplea el verbo auxiliar ser y se puede observar que emplea una vocal que acompaña al sustantivo sirve para la redacción de artículos. Estas siguen siendo reducidas, porque para el agente o sujeto se emplean sólo hablando en singular, para el verbo se utiliza sólo en algunos tiempos y en el objeto falta asignar plurales, así como el género y número con el artículo.

El período de las oraciones de cuatro elementos se amplían las oraciones simples, ya que el sujeto puede aplicarse a todas las personas, se utilizan más tiempos verbales, como también objetos y circunstancias; y se transforman en oraciones compuestas, y aparecen las primeras oraciones subordinadas. La característica principal es el uso de conjunciones para encadenar frases producidas.

previamente, dichas conjunciones sirven para mantener el flujo narrativo.

éstas se van haciendo cada vez más complejas escriben de derecha a izquierda, alrededor de los dibujos o dentro de ellos y lo interpretan en sentido contrario.

La coordinación se manifiesta en producciones o representaciones propias de los momentos evolutivos del niño, pertenecientes al nivel pre silábico en cuanto a la dirección empleada al redactar aun no permanente, es decir escriben de derecha a izquierda, alrededor de los dibujos o dentro de ellos y lo interpretan en sentido contrario.

Una vez concedido por el infante lo útil de la escritura sustituye los gráficos

Bruner Jerome nos clarifica sobre la Acción, pensamiento y lenguaje el estableció un nexo entre las teorías Vigotskyana y piagetiana y los nuevos modelos de influencia social es el pragmatismo y constructivismo del idioma Bruner nos dice lo propio en todos pasar de lo motor a lo perceptivo y así lograr las operaciones con reglas codificadas dando flexibilidad y estructura en interactuar serán los modelos que permitirán codificar el lenguaje viabilizando la organización de las vivencias del individuo pasando por sucesivos niveles así también está de acuerdo con Vigotsky

Aleksander Luria concuerda con Vigotsky corroborando el rol del lenguaje para el desarrollo del intelecto este es vital para la formación de estructuras mentales nuevas de conceptos.

Transmisión del saber, la capacidad de abstracción generalización siendo el lenguaje el protagonista del pensamiento permite de esta manera que los infantes

organizan en el pensamiento

2.2.2. Hablemos de escritura

Procesos de lectura y escritura.

Dentro de una escolaridad contando con el currículo de los primeros ciclos en las competencias comunicativas aparecen como un paquete escolar el cual tiene programado el desarrollo de temático de la currícula, este proceso ejecutado en los colegios no es primordial para algunas educadoras ya que argumentan que leer y escribir no son actividades propias de la educación preescolar.

Como un aspecto cultural la grafología y la leída por parte de un individuo evidencian el progreso y avance de quien lo adquiere tenido pocas posibilidades los que no saben leer y escribir de quien lo posee; es difícil pensar que quien n o sabe redactar ni leer, puede proyectar saberes, relacionados con este tema.

El lenguaje es importante ya que a través de éste se pueden expresar los pensamientos, los niños expresan lo que les pasa, lo que sienten, sus deseos e inquietudes además de la oralidad y escrita es primordial en el menor que interiorice de cualquier información y conocer.

La capacidad que un niño tiene para jugar y expresarse por medio del lenguaje, es indicador muy importante de su desarrollo. El sufrimiento emocional de los pequeños afecta el normal desarrollo de su juego por tanto el habla es inseparable del juego o de su creatividad, sus palabras conservan en el niño su significado profundo, porque juega con ellas: jugar a hablar, con significados. .

Un enfoque teórico metodológico del lenguaje del niño está en constante evolución y mediante su capacidad para observar e imitar, logrará aprender un cúmulo de vocablos, los cuales elevará su expresión y pensar, clarificando de esa manera las ideas que concluyen en él, lo que permitirá lograr su autorregulación o acto voluntario.

Además, siente la oportunidad de enriquecer su comprensión y habilidades progresivas de lectoescritura y descubrir el papel que juegan en la comprensión de los demás y de sí mismo. Podrás experimentar tus propias formas de expresar gráficamente lo que quieras a través del dibujo y la escritura, En el proceso de entendimiento y dominio de los símbolos de socialización del lenguaje escrito. Asimismo, se encontró en una situación en la que tuvo la oportunidad de oír y comprender las interpretaciones de los demás, asumiendo que todo era “como una forma socializada de comunicarse”.

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, en su indagación afirman, los entorno proporciona al niño situaciones de escritura que se le presenta en diferentes situaciones, y se enfrenta a innumerables experiencias de lectura y escritura. Además, afirma que el entorno es fundamental para sustentar más o menos este conocimiento, ya que cree que los niños de las zonas urbanas tienen más oportunidades de leer y escribir que los de las zonas rurales.

El niño accede tanto mejor a la lengua escrita, en la medida que domina su lenguaje oral, al egresar de este nivel, el niño aparentemente "lee", aun cuando no haga relación convencional entre la grafía y el sonido que representa la palabra escrita observando los dibujos "leyendo" la que ve, no decodificando.

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky mencionan sobre la producción Lo que hacen

e interpretan los niños, y las diferentes preguntas y conceptualizaciones que hacen sobre lo que escriben y leen, son indicadores que nos permiten comprender diferentes niveles de evolución para entender quiénes son. El proceso de adquisición del lenguaje escrito.

Al saber cómo madura el niño, cómo aprende, cómo se desarrolla, se pueden ofrecer situaciones de aprendizaje adaptadas a su edad y desarrollo, porque son continuas.

El proceso de lectoescritura consta de dos fases, una correspondiente Uno en el momento inicial para adquirir el sistema de escritura, el otro para consolidar y desarrollar este conocimiento, y aprender las características de la lengua escrita. Durante la fase de asimilación de escritura se cimentan fundamentalmente aspectos sociales así también la escritura y sus principios alfabéticos como características

El trabajo de escritura en la escuela se desarrolla a partir del uso social, por lo que la lectura y escritura tienen sentido en el menor.

Tiene que ser poco interesante, tienen que sentirse motivados, tienen que estar dentro de los límites de sus posibilidades intelectuales, y los niños empiezan a aprender la importancia de leer y escribir, lo que creará una necesidad y deseo de progreso intelectual, contribuyendo así al gusto y ganas de leer y escribir.

A medida que su hijo progrese, sentirá curiosidad por las nuevas formas de comunicación y comenzará a desarrollar un interés por el lenguaje escrito. Tome un lápiz y comience a capturar sus primeros garabatos cuando se expone a libros, periódicos, logotipos de identificación, pero lo más importante, cuando lee un cuento, canta un cuento o intenta imitar el interés de un adulto por sus

habilidades de escritura.

La escritura depende de conocer las características que componen su representación gráfica.

expresión del lenguaje.

la funcionalidad es:

Un conjunto de grafías regulares

directividad

valor normal

segmentación

ortografía

puntuación

Margarita Gómez Palacios explica que a través del proceso de construcción de un sistema de escritura, los niños desarrollan conexiones íntimas con las habilidades lingüísticas que tiene cada disciplina al escribir y leer. Los niños activan esta habilidad en relación con los elementos.

que representarán al ejecutar acciones de escribir acuerdo con el nivel de conceptualización que se origina en cada momento.

Niveles de escribir

Nivel Pre silábico

En estos niveles de conceptualización, los preescolares suelen estar en la etapa presilábica, cuya rasgo esencial es que los niños no establecen la relación entre el habla y la escritura, por ejemplo, cuando separamos las sílabas con las palmas de las manos, es una buena estrategia para que los niños entren rápidamente en el primer nivel del lenguaje, la sílaba.

Este nivel se reconoce cuando el niño hace sus primeras representaciones desde temprana edad, pueden ser curvas, trazos quebrados, palitos de bolita, garabatos, es decir trazos falsos u originales, esos que mayoritariamente son completados antes de ingresar al jardín.

Nivel silábico-alfabético

Este es una fase de transición en el que las relaciones silábicas se mantienen y se cuestionan simultáneamente; por eso, las obras incluyen algunas sílabas con letras sueltas y otras con varias letras, es decir, es el uso del niño de sílabas y letras.

Cuando el niño intenta interpretar en sílabas un texto impreso producido por un adulto, constata que su hipótesis silábica falla porque tiene demasiadas letras, por lo que pasa por dos niveles de presentación simultánea.

Nivel alfabético

Al descubrir el niño que existe reciprocidad fonémico-letra, la recopilación de información sobre los valores sonoros que construye a partir de ellas, está definitivamente en orden alfabético.

Este análisis convencerá a los niños de que todas las sílabas de que componen las palabras se componen de fonemas, no solo de unos pocos fonemas. A esto se le llama reflexión metalingüística, que es la habilidad para reflexionar intencionadamente sobre el lenguaje y es un requisito esencial a la hora de leer y escribir ya que esta capacidad el niño no podrá descubrir las propiedades del lenguaje hablado.

Así, al pensar paso a paso, al tomar conciencia de los sonidos que corresponden a los sonidos del habla, al analizar las escrituras que los rodean, al pedir

información u obtenerla de "de lo ya saben los niños comienzan a comprender los principios alfabéticos de nuestra escritura. Every manifiesta Cada sonido está representado por una letra. Al comprender las relaciones fonético-palabra, un niño aprende solo una característica fundamental del alfabeto a la hora de escribir y en el proceso ira descubriendo la formalidad en la segmentación de lasfrases, ortografía, puntuación, organización del texto, por mencionar algunos.

....En esta categoría es importante controlar la cantidad de letras que representan algo o el nombre de alguien, la suposición del niño es que las palabras de menos de tres letras no tienen sentido porque se pueden leer diferentes en la misma escritura del nombre. Reunir el mismo número de grafías en el mismo orden significa cosas diferentes.

Escrituras diferenciadas

Desde que es considerado el escribir como valido y reconocido como la representación para por los niños, los propuestos para desarrolla indican un esfuerzo por buscar la diferenciación en su escritura para representar diferentes significados. Las obras de los niños representan distintos significados de grafismo a mano y representan diferentes significados. Además, las diferencias objetivas en la representación de letras y textos que permiten que estudiantes les atribuyan diferentes significados cuando intentan leerlos. Su descubrimiento inicial de una intercambio de ambas más fuertes de Hablar marcando el avance en conceptos de los sistemas de escritura.

Las composiciones infantiles representan diferentes significados, y la posibilidad de cambio está relacionada con la habilidad del niño para deletrear; cuando el repertorio es lo suficientemente grande, el niño puede usar diferentes

grafías para diferentes palabras, en su totalidad o en parte; pero cuando se reduce la variedad de grafías, las estrategias son variar estos órdenes para distinguir un tipo de escritura de otro, y la variedad aumentará a medida que el niño interactúe con varios vehículos textuales.

En cuanto a la lectura, se realiza sin reducción de emisiones. A veces, un niño lee tratando de hacer coincidir la fonación con la figura de "comenzar juntos" y el aspecto de "terminar juntos" de la fonación, simplemente prolongando las vocales. En esta clase existe una característica de nivel de sílaba, número y variables de repertorio y la presencia de valor de sonido inicial, la estructura general no está determinada por el intento de emparejamiento de sonido (presílaba), sino, por otro lado, el comienzo de las letras. no es fijo ni aleatorio, que es una de las letras correspondiente sonidos y silabeos de palabras anunciando el nivel de la sílaba el número puede variar al igual que el repertorio

Nivel silábico

En este nivel se descubren las características fundamentales de los sistemas de escritura. La relación entre texto y fonética, este nivel se caracteriza por la asignación por parte del niño de una letra a cada sílaba, y estas representaciones son del tipo silábico.

El niño comienza a desglosar verbalmente los nombres y trata de conectar las partes y las correspondencias con las letras utilizadas. Al principio, la letra no estaba escrita, y poco a poco fue afinando su trabajo hasta terminar con un análisis silábico del nombre y un texto compuesto por tantas letras como sílabas.

Cuando los estudiantes realizan hallazgos, primero hacen una coincidencia de

ortografía con sílaba, es decir, cada sílaba de la palabra hablada coincide con una ortografía. El supuesto puede coexistir con el requisito del número mínimo de caracteres (Cal menos tres). Los estudiantes enfrentan conflictos cuando tienen que escribir palabras como sol, pan, sal. Con la hipótesis de la sílaba, argumentó que los monosílabos debían escribirse así resolveríamos algunos problemas resolver conflictos, agregue una o más grafías "compañeros" a la primera; por lo tanto, satisface el requisito de número mínimo.

Esta correspondencia requiere ajustar entre la cantidad de ortografía y los extractos sonoros de las palabras elaboradas por el niño, y ensayar diferentes hipótesis que le llevarían a descubrir que el habla no es un todo invisible y que cada parte de la emisión verbal corresponde a una parte de un escrito.

Una vez descubierto el principio de la escritura, el niño es capaz graficar todos los portento que comprende la palabra, enunciado o párrafo, para después enfrentarse a nuevas exigencias de la escritura, aquí es necesario que el maestro pueda interferir, a partir del tipo de producciones realizada por los colegiales, las peculiaridades del mundo escrito recién encontrados y algunos por encontrar. Siendo un factor importante entender adquirir el lenguaje y la escritura se hace posible una vez que se conoce su convencionalidad.

2.3. Bases filosóficas

En uno de sus libros, knight Philosophy and Education, An Introduction to the Christian Life, Knight sugiere que el aprendizaje es un proceso limitado a un entorno institucional porque se puede aprender solo o con la ayuda de otros.. En otras

palabras, el aprendizaje es un proceso continuo que puede ocurrir en cualquier lugar y en cualquier momento.

2.4. Definiciones conceptuales

- **lenguaje:** comienza en los infantes de manera natural y continuara toda la infancia debido a lo biológico y psicológico, también es aprendizaje cultural asociado al sustento de cada niño
- **Escritura:** Es redactar textos sobre temas profesionales, considerando destinatarios, finalidad y registro sobre la base el conocimiento y diferentes y sus; Conocer situaciones sociales, históricas y culturales. Agrupar, secuenciar Temas organizados en párrafos, capítulos y subsecciones que permiten el análisis crítico de varios Localizar, manipular el lenguaje para localizar, persuadir, influir o capturar el punto de vista de un lector defender. Establecer relaciones entre ideas mediante el uso preciso de diferentes dispositivos de articulación. usar vocabulario Versátil y precisa, con una variedad de recursos de ortografía para que sus mensajes de texto sean claros y significativos.

2.5. Formulación de hipótesis

2.5.1. Hipótesis general

El lenguaje tiene conexión en procesos de adquisición de la escritura en el jardín privado My Little School,

2.5.2. Hipótesis específicas

El lenguaje oral se relaciona en adecuar el texto a la situación comunicativa.

El lenguaje oral se relaciona con La organización y desarrollo de ideas coherentes y cohesionadas

El lenguaje oral se relaciona con la utilización convencional del lenguaje escrito de forma pertinente

El lenguaje oral se relaciona en reflexionar, evaluar de la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Diseño metodológico

3.1.1. Tipo de investigación

Es la propuesta con corte descriptivo, cuando recogen datos con las variantes estudiadas independientemente así estudia su influjo sobre las demás

3.1.2. Nivel de investigación

Con muestreo de nivel descriptivo, en esta investigación no manipulamos ninguna variable, solo observaremos y analizaremos las situaciones ocurridas en el trabajo

3.1.3. Diseño

Estudio no experimental, centrándose en las observaciones analíticas sin modificar ninguna de las variables, ya que solo intenta describir lo que sucede entre variantes de modo independiente y transversal, porque la muestra fue examinada en un tiempo y espacio específico.

M ───────────> O

M = Muestra.

O = Observación de variables.

3.1.4. Enfoque

Debido a que necesitamos presentar nuestro trabajo no solo de manera objetiva, sino en persona, para que estas dos variables puedan analizarse adecuadamente empleando diferentes métodos

3.2. Población y muestra

Población:

El número de habitantes de estudio incluyó escolares que ingresan al año escolar 2022, el en números de 36 niños en inicial.

La muestra: 36 educando del plantel

3.3. Operacionalización de variables e indicadores

Tabla 1. variables

adaptar el texto al contexto comunicativo,

- Organiza y desplegar ideas de forma congruente.
- Uso apropiado de las convenciones del lenguaje escrito.

Reflexionar y evaluar la forma, el contenido y el contexto de los textos escritos.

VARIABLES	DIMENSION	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS E INSTRUMENTOS
V.I. lengua expresión pasó oralmente bandera de idioma	auditiva	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce sonidos • Distingueruidos de objetos • Disimila la voz • Registra sonidos 	de Items	Técnica: Observación
O ánimo, sentir y	fonológica	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduce sonidos • Reproduce silabas inversas 	Items	

acto de habla (Belli, 2009)		<ul style="list-style-type: none"> • Reproduce silabas complejas • Reproduce largas oraciones 		
	Sintáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Reitera frases • Compone oraciones desde una palabra 		
	Semántico	<ul style="list-style-type: none"> • Señaliza el beneficio de las cosas • Manifiesta de las palabras el significado 		
V.D.	Escribe	<ul style="list-style-type: none"> • adaptar escritos al contexto comunicativo • Organizar y despliega ideas de forma coherente. • Uso apropiado del lenguaje escrito • Reflexionar y evaluar la forma, el contenido y el contexto de los textos escritos. 	Items	Instrumento:
los procesos de adquisición de la escritura	diversos tipos de texto en su lengua materna			

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.4.1. Técnicas a emplear

Una técnica acorde a este trabajo es el sondeo, que incorpora diferentes instrumentos que deja observar las variables que proponemos para esta tesis.

3.4.2. Descripción de los instrumentos

Se usaron fichas cuidadosamente diseñados para las muestras empleamos a los alumnos de este colegio se seleccionó a través de un sistema a quién y cómo se entrevistó a los encuestados para no tener un margen de cambios deseado en nuestro estudio.

3.5. Técnicas para el procesamiento de la información

empleamos medidas de dispersión y curtosis. Para procesar los datos textos e información recabada para el aplicativo estadístico; después de insertar información Obtenida en él, devolvió mostrándolas en los resultados.

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1. Resultados descriptivos de las variables

Tabla 2. Lenguaje oral

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alto	13	36,1	36,1	36,1
	Bajo	3	8,3	8,3	44,4
	Medio	20	55,6	55,6	100,0
	Total	36	100,0	100,0	

Fuente: tarjeta de observación del Jardín privado My Little School,

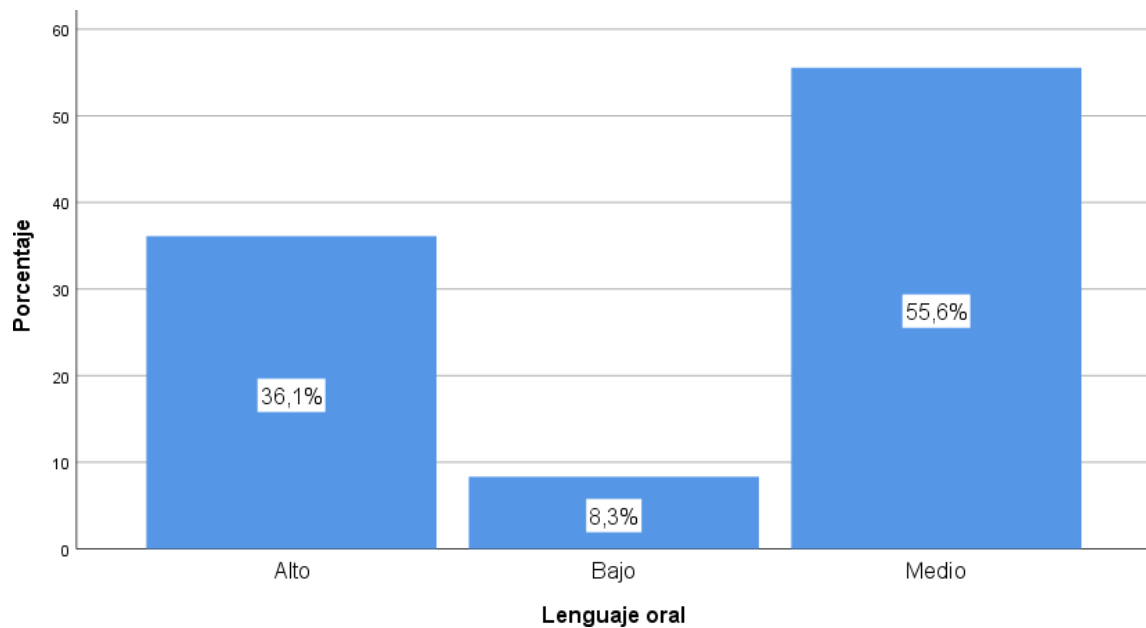


Figura 1. Lenguaje oral

Esta fig. 1, un 55,6% aplicado al Jardín privado My Little School, Huaral – 2022 muestran en la variable un nivel medio lenguaje oral, un 36,1% lograron un alto nivel y 8,3% se obtuvo un bajo nivel.

Tabla 3. Los procesos de adquisición de la escritura

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En Inicio	2	5,6	5,6	5,6
	En Proceso	11	30,6	30,6	36,1
	Logro Destacado	2	5,6	5,6	41,7
	Logro Previsto	21	58,3	58,3	100,0
	Total	36	100,0	100,0	

Fuente: Tarjeta encuestada los estudiantes del Jardín privado My Little School, Huaral - 2022.

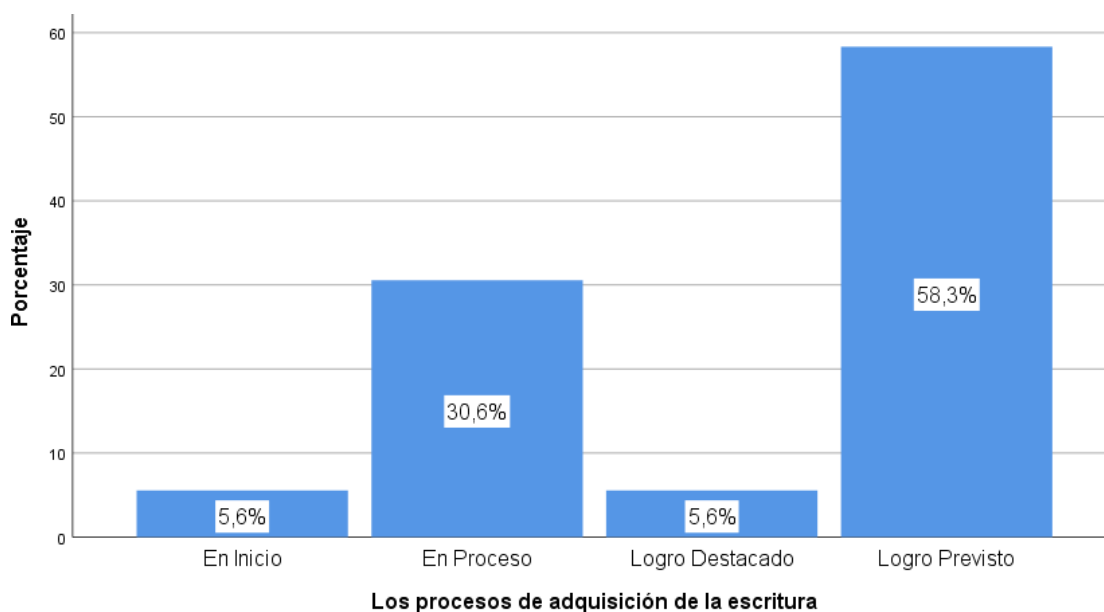


Figura 2. Los procesos de adquisición de la escritura

La fig. 2, un 58,3% de ejecutado al Jardín privado My Little School, Huaral – 2022 muestran a la variable con logro previsto en procesos de adquisición de la escritura, un 30,6% se hallan en proceso, un 5,6% alcanzaron un destacado logro 5,6% ubicándose en inicio.

Tabla 4. Adecúa el texto a la situación comunicativa

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En Inicio	9	25,0	25,0	25,0
	En Proceso	4	11,1	11,1	36,1
	Logro Destacado	6	16,7	16,7	52,8
	Logro Previsto	17	47,2	47,2	100,0
	Total	36	100,0	100,0	

Fuente: La observación empleada, niños del Jardín privado My Little

School, Huaral - 2022.

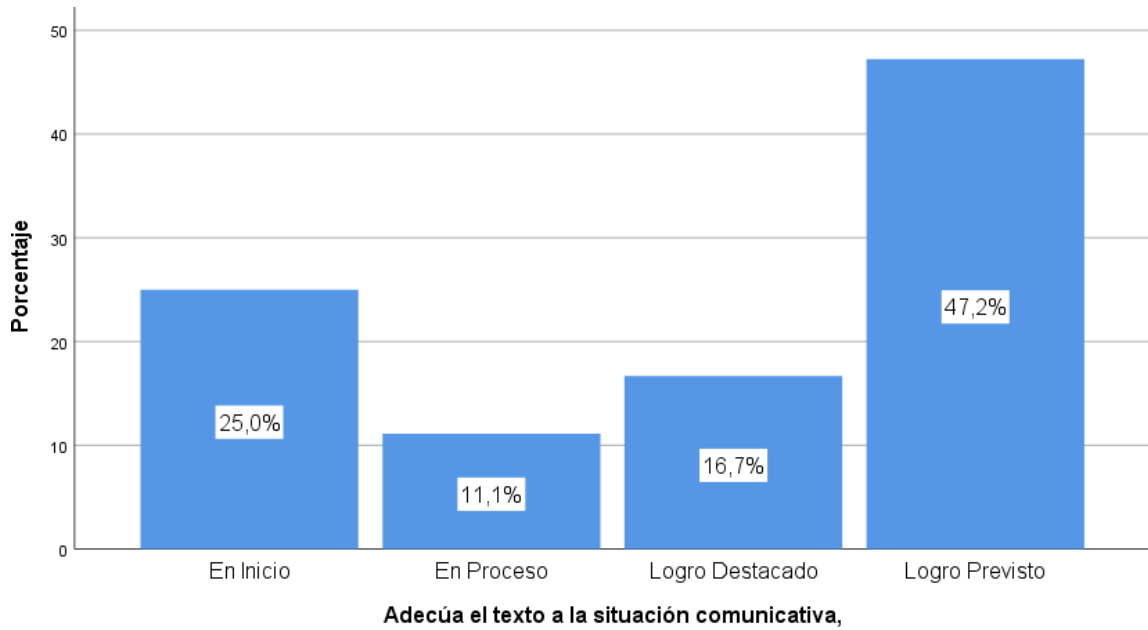


Figura 3. Adecúa el texto a la situación comunicativa

De la fig. 3, con 47,2% de aplicado a escolares de este colegio My Little School, Huaral – 2022 muestran un logro previsto en la dimensión adecuando el escrito a situaciones de comunicación, un 25,0% está en Inicio, un 16,7% evidencia aprendizajes destacados y un 11,1% se ubican en proceso.

Tabla 5. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En Inicio	9	25,0	25,0	25,0
	En Proceso	4	11,1	11,1	36,1
	Logro Destacado	6	16,7	16,7	52,8
	Logro Previsto	17	47,2	47,2	100,0
	Total	36	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a niños del Jardín privado My Little

School, Huaral - 2022.

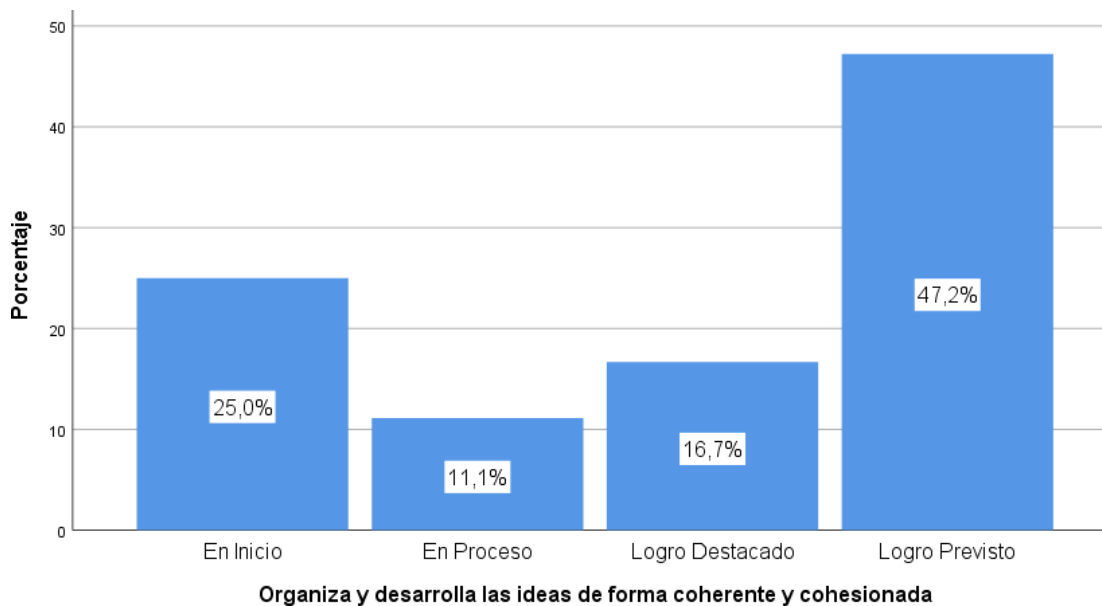


Figura 4. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.

De la fig. 4, un 47,2% de aplicado a niños del Jardín privado My Little School, Huaral – 2022 muestran un logro previsto en la organización de proyectos coherentemente 25,0% se encuentra de inicio, el 16,7% evidencian un destacado logro y un 11,1% se ubican en proceso.

Tabla 6. Emplea pertinentemente las convenciones del lenguaje.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En Inicio	9	25,0	25,0	25,0
	En Proceso	4	11,1	11,1	36,1
	Logro Destacado	7	19,4	19,4	55,6
	Logro Previsto	16	44,4	44,4	100,0
	Total	36	100,0	100,0	

Fuente: hoja de observación aplicado a niños del Jardín privado My Little

School, Huaral - 2022.

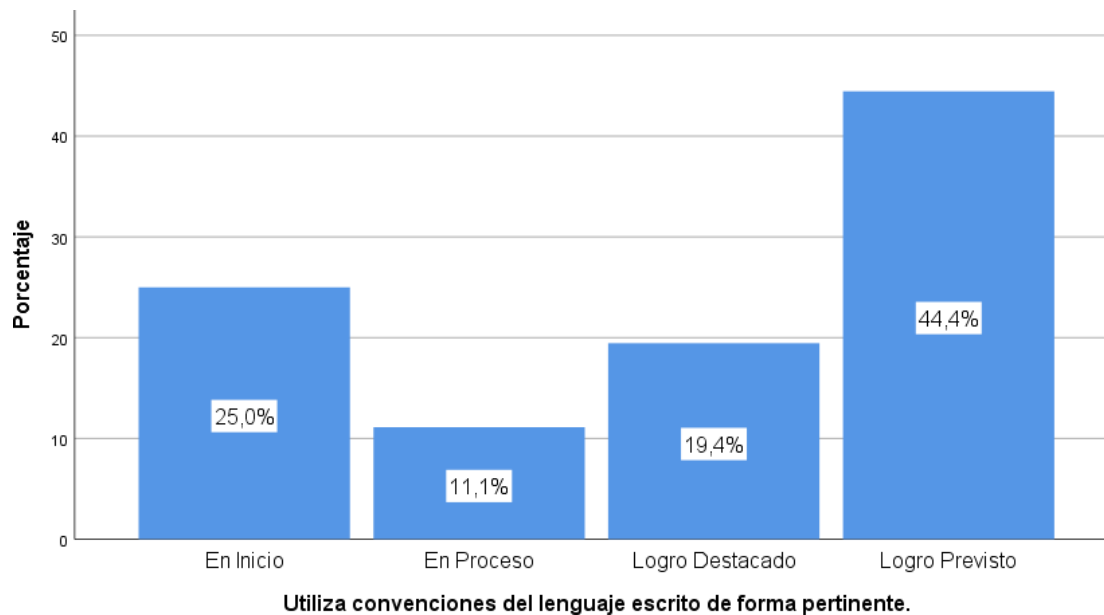


Figura 5. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente

De esta fig. 5, un 44,4% se aplicó al Jardín privado My Little School, Huaral – 2022 muestran un logro previsto pertinentemente usa el lenguaje escrito, un 25,0% se hallan en Inicio, un 19,4% presentan un logro destacado y un 11,1% en proceso.

Tabla 7. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En Inicio	6	16,7	16,7	16,7
	En Proceso	5	13,9	13,9	30,6
	Logro Destacado	5	13,9	13,9	44,4
	Logro Previsto	20	55,6	55,6	100,0
	Total	36	100,0	100,0	

Fuente: lista aplicada al Jardín privado My Little School, Huaral - 2022.

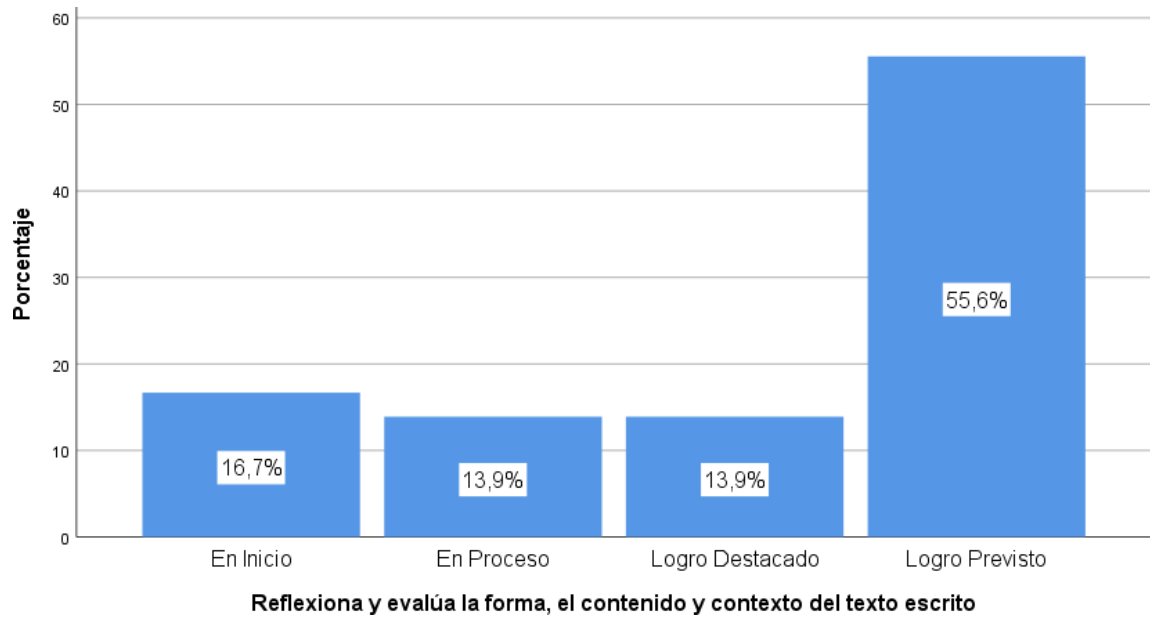


Figura 6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito

De la fig. 7, un 55,6% de aplicación de colegio particular My Little School, Huaral – 2022 muestran un logro previsto reflexionando y evaluándolos contenidos contextuales del escrito, un 16,7% en Inicio, un 13,9% con indicadores y un 13,9% está en proceso.

4.2. Generalización entorno la hipótesis central

Hipótesis general

H_a: El lenguaje se relaciona en los procesos de adquisición de la escritura en el jardín privado My Little School, Huaral - 2022.

H₀: El lenguaje no se relaciona en los procesos de adquisición de la escritura en el jardín privado My Little School, Huaral - 2022.

Tabla 8. Lenguaje oral y los procesos de adquisición de la escritura

Correlaciones			Lenguaje oral	Los procesos de adquisición de la escritura
Rho de Spearman	Lenguaje oral	Coeficiente de correlación	1,000	,504**
		Sig. (bilateral)	.	,002
		N	36	36
	Los procesos de adquisición de la escritura	Coeficiente de correlación	,504**	1,000
		Sig. (bilateral)	,002	.
		N	36	36

. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Se evidencia la correlación de $r = 0,504$ con una de $\text{Sig} < 0,05$, aceptando la hipótesis alterna y rechazando la nula. Entonces vemos que hay relación con magnitud moderada del lenguaje y la escritura en el jardín privado My Little School, Huaral - 2022.

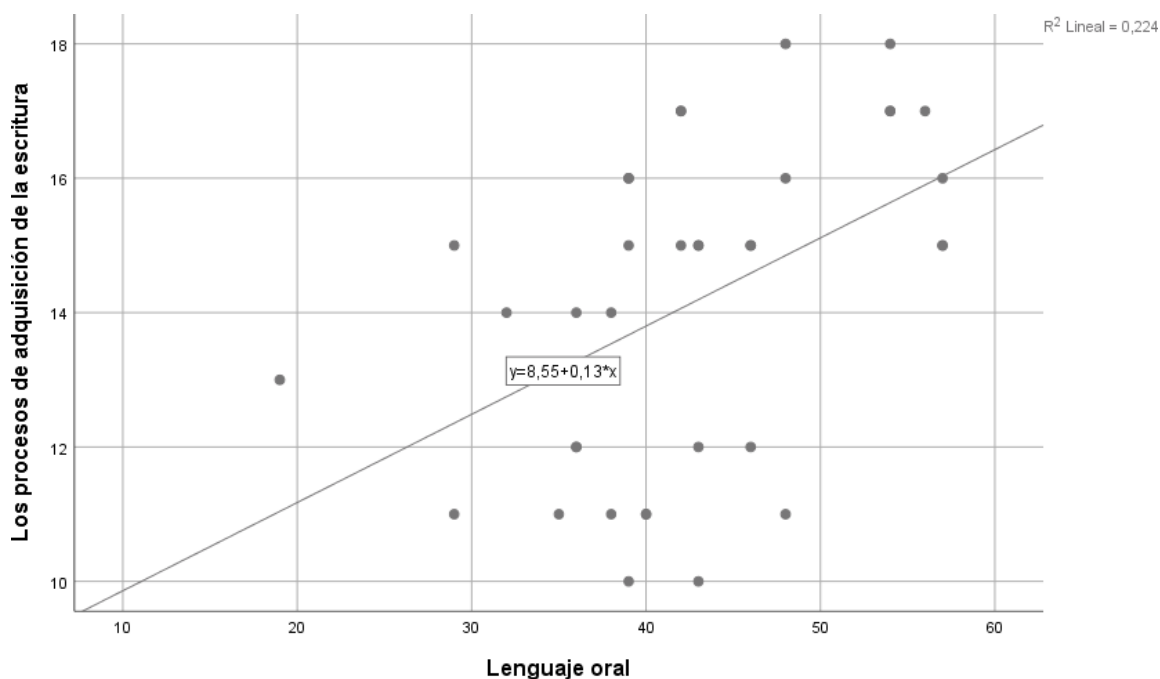


Figura 7. *Lenguaje oral y los procesos de adquisición de la escritura*

Hipótesis específica 1

H1 : El lenguaje oral se vincula al adecuar el texto en situaciones comunicativas

H0: El lenguaje oral no se relaciona en la adecuando el texto a situaciones de comunicación

Tabla 9. Lenguaje oral y la adecuación del escrito en situaciones de comunicación

Correlaciones

			Lenguaje oral	Adecúa el texto a la situación comunicativa,
Rho de Spearman	Lenguaje oral	Coefficiente de correlación	1,000	,482**
		Sig. (bilateral)	.	,003
		N	36	36
	Adecúa el texto a la situación comunicativa,	Coefficiente de correlación	,482**	1,000
		Sig. (bilateral)	,003	.
		N	36	36

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Se muestra la relación de $r = 0,482$ teniendo valores de $\text{Sig} < 0,05$, aceptando H. alternativa y rechazando la nula. Entonces vemos que hay una relación de magnitud moderada entre el lenguaje y la adecuación del texto a la situación comunicativa en el jardín privado My Little School, Huaral - 2022.

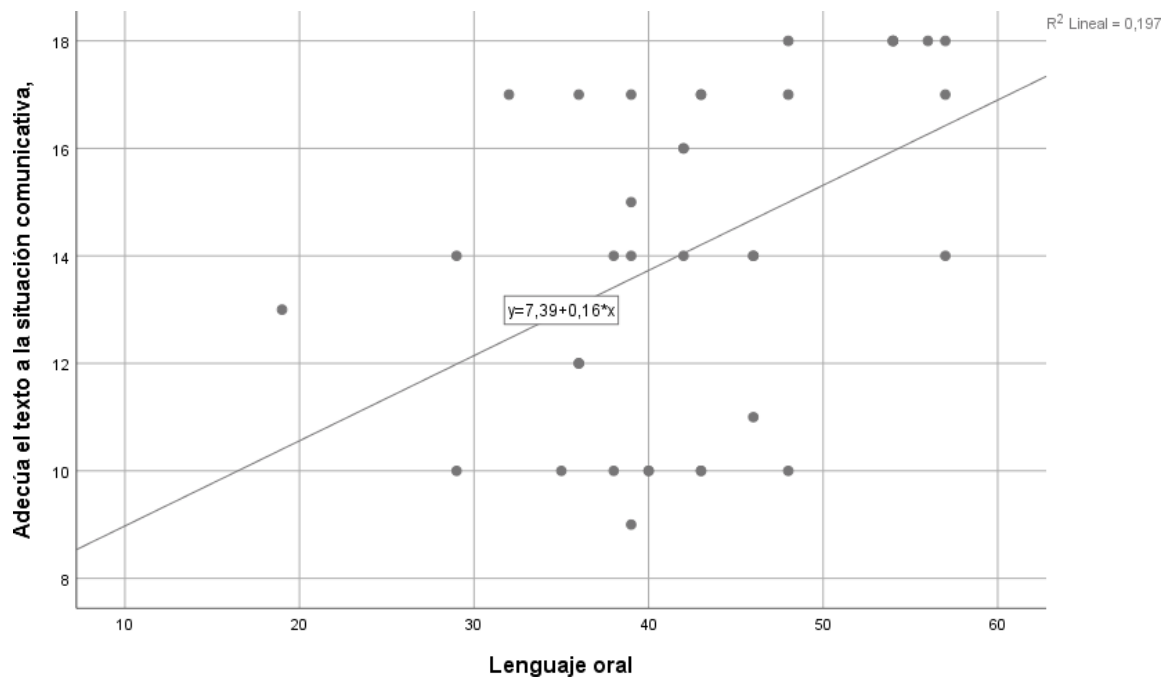


Figura 8. Lenguaje oral y adaptación del escrito a situaciones comunicativas

Hipótesis específica 2

H2: El lenguaje oral vincula con la organización y desarrollo de ideas coherentes y cohesionadas.

H0: El lenguaje oral no se relaciona en la organización y desarrollo de ideas coherentes y cohesionadas.

Tabla 10. Lenguaje oral y la organización y desarrollo de ideas coherentes y cohesionadas

Correlaciones

				Lenguaje oral	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada
Rho de Spearman	Lenguaje oral	Coefficiente de correlación		1,000	,487**
		Sig. (bilateral)		.	,003
		N		36	36
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Coefficiente de correlación		,487**	1,000
		Sig. (bilateral)		,003	.
		N		36	36

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La correlación en esta tabla es de $r = 0.487$ tiene valor de $\text{Sig} < 0.05$, aceptando la hipótesis alterna y rechazando la nula. Entonces vemos hay existe un vínculo de moderada magnitud del lenguaje y en la organización y desarrollo de ideas coherentes y cohesionadas en el jardín privado My Little School, Huaral - 2022.

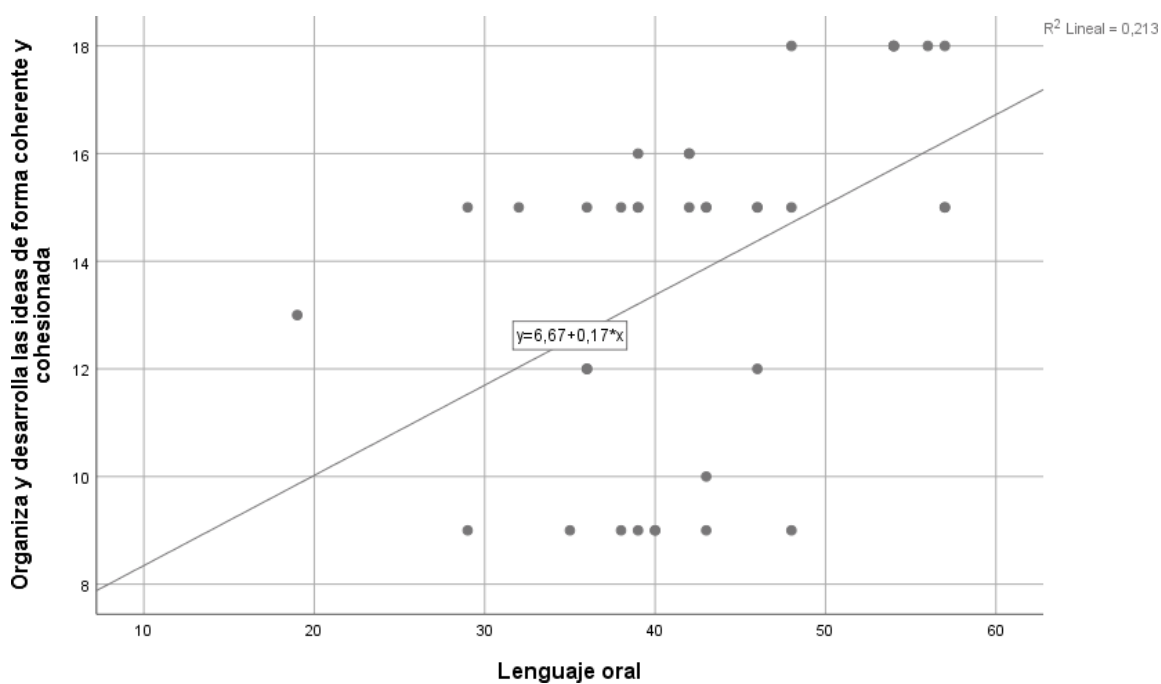


Figura 9. Lenguaje oral y la organización y desarrollo de ideas coherentes y cohesionadas.

Hipótesis específica 3

H3: El lenguaje oral se relaciona en la reflexión, evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

H0: El lenguaje oral no se relaciona en la reflexión, evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Tabla 11. Lenguaje oral y la reflexión, evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Correlaciones

		Lenguaje oral	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito
Rho de Spearman	Lenguaje oral	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,549**
		N	.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Coeficiente de correlación	36
		Sig. (bilateral)	,549**
		N	36
			1,000
			,005
			.
			36
			36

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Se evidencia en la tabla la correlación de $r = 0,549$ con valores de $\text{Sig} < 0,05$, aceptando la hipótesis alternativa y rechazando la hipótesis nula. Entonces vemos que hay una relación de magnitud moderada entre el lenguaje la reflexión, evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escrito. en el jardín privado My Little School, Huaral - 2022.

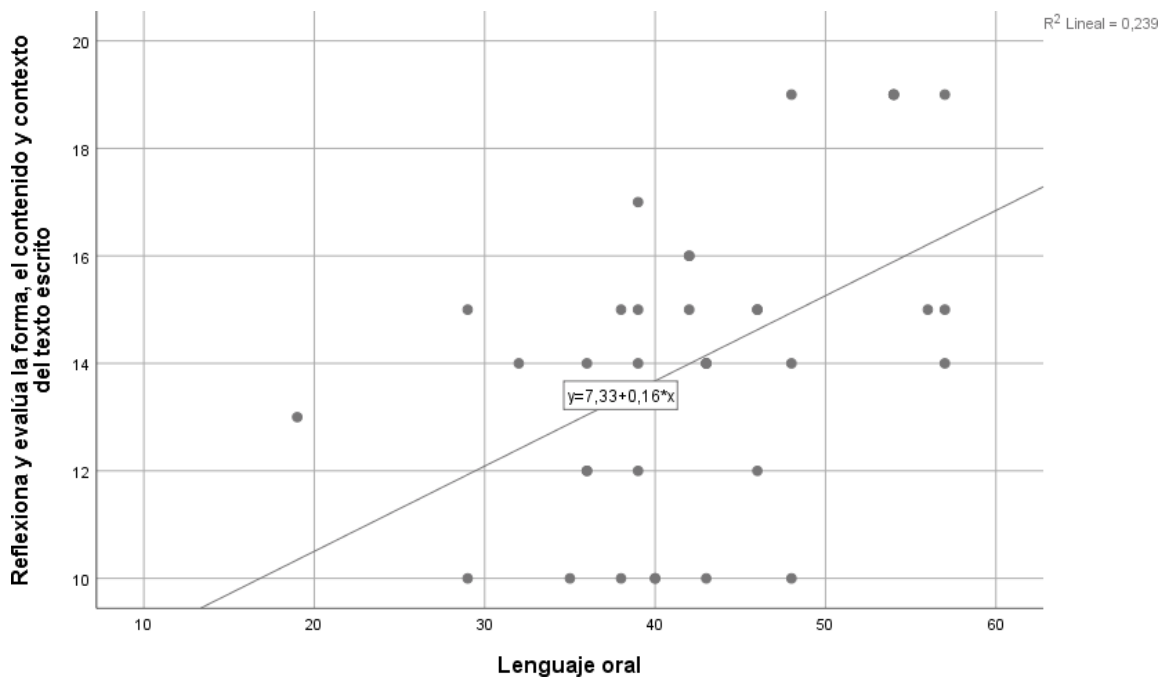


Figura 10. Lenguaje oral y la reflexión, evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

CAPITULO V

DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

DISCUSIÓN

Los nuevos habitantes vienen de la tierra con una comunicación natural y la motivación para aprender a comunicarse mientras asimilan la lengua de sus padres u otras personas con las que interactúan diariamente. El lenguaje hablado es el eje del progreso en lecturas así también escritura, pero también lo es la reacción de los adultos cuando los bebés lloran, balbucean o imitan los sonidos que escuchan. ¡Háblale, háblale, háblale! La interacción es la base de la adquisición del lenguaje. Los niños ingresan al jardín de infantes con un rico vocabulario y habilidades orales que predicen su éxito en el conocer como leer. Logrando un lenguaje desde el nacimiento hasta los mil primeros días tiene un impacto en el éxito académico.

Luego de realizar el análisis se puede evidenciar que en el jardín privado Mi Escuelita, Huaral - 2022, existe una relación moderada entre las fases de adquirir el lenguaje las fases de adquirir un lenguaje y la escritura. Los mismos resultados se encontraron en el trabajo de Peluso (2019) en su trabajo de correspondencia de lo oral con lo escrito en las fases de alfabetizar a menores de una escuela Estatal de La Plata. La Facultad de Humanidades y Educación, para examinar la relación entre hablar y escribir. Para llevar a cabo el estudio, además de las observaciones no participantes en las clases de alfabetización, se realizaron revisiones bibliográficas y bibliográficas y se realizaron encuestas semiestructuradas y narrativas a estudiantes y docentes. También se intentó en las exposiciones de alumnos y docentes identificar sus percepciones sobre las dificultades manifestadas en la fase de lectoescritura y analizar las características

socioeconómicas/familiares de los niños a lo largo del proceso de adquisición. Lengua escrita.

La recopilación de datos sirve como documentos de apoyo como PNE, PNAIC y LDB para el análisis y presentación de los resultados de la encuesta. y varios autores más. Al final de la encuesta, encontramos que los estudiantes que mostraban menos dificultad para aprender los códigos del idioma eran en su mayoría niños apoyados en el hogar para completar sus estudios, extrovertidos y confiados, y no tenían dificultad para expresar sus ideas. expresión oral. Se ha sugerido que los códigos lingüísticos serían más fácilmente asimilables si hubiera un mayor estímulo a la representación verbal de la lengua.

En López (2019), su trabajo “Lenguaje hablado en escolares de una escuela de Pomabamba, 2019”. Uladech. La investigación actual se considera en cuanto al resultado son: El desarrollo del lenguaje verbal, el mayor porcentaje se concentró en el nivel intermedio 25,0% (7) En discriminación auditiva el porcentaje más alto fue 32,1% (9) llegando al nivel intermedio, y en habla el porcentaje más alto fue 28,6% (8) De igual forma en nivel Semántico , el 35,7% (10) alcanzó medio nivel, y finalmente en el nivel sintáctico, la proporción de estudiantes logro medio nivel fue la más alta, 42,9% (12) respectivamente.

El idioma refleja así la cultura del hogar en el que crece el niño y de la comunidad que lo rodea. Los niños que hablan su lengua materna tienen una conexión emocional con su propia cultura, lo que les da una identidad. Aprendemos sobre la cultura a través de las poderosas herramientas del lenguaje y la alfabetización [5]. Desde el nacimiento, los bebés reconocen la voz y el olor de su madre y la prefieren a cualquier otra persona. Se identifica con ella. "Ella es mi madre. Me ama. Conoce y disfruta la compañía de las personas que la rodean.

CONCLUSIONES

- **Primera:** en el jardín privado Mi Escuelita de Huaral - 2022, existe una relación moderada entre los procesos de adquisición del lenguaje y la escritura.
- **Segunda:** existe una relación moderada entre la adecuación del lenguaje y texto y el contexto comunicativo en Mi Escuelita, Huaral - 2022.
- **Tercera:** En Mi Escuelita, Huaral - 2022, existe una relación moderada entre el lenguaje y el desarrollo de la organización y el pensamiento coherente.
- **Cuarta:** Existe una relación moderada entre el lenguaje, la reflexión y la valoración de la forma, contenido y contexto del texto escrito. En los jardines privados Mi Escuelita, Huaral - 2022.

RECOMENDACIONES

- **Primera:** Recomendado para profesores de I.E. Usar lecciones de conversación con los estudiantes para enseñar a leer y escribir, ya que se ha demostrado que tienen un impacto positivo.
- **Segunda:** Se recomienda trabajar el lenguaje oral en etapas tempranas, ya que se ha demostrado que tiene una relación positiva con la lectoescritura, utilizando estrategias para desarrollar esta área desde el primer año de vida.
- **Tercera:** Se sugiere a todos los docentes investigadores, tomar esta propuesta para continuar las investigaciones a fin de seguir generando mejoras en el aprendizaje de sus estudiantes.

Capítulo V

FUENTES DE INFORMACIÓN

Bibliografía

- Belli, S. (2009). *Emosiones y lenguaje*. Barcelona: UAB-Departamento de Psicología social.
- Ferreiro, E. (1978). *¿Qué está escrito en un escrito? ¿Frase? Una respuesta de desarrollo*. *Diario de*. Buenos Aires: Diario de Educación.
- Ferreiro, E. y. (1982). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo XXI editores.
- Garton, A., & Pratt, C. (1991). *El desarrollo del lenguaje hablado y escrito*. Argentina: Paidós.
- Gonzalez, Cuenca, & M. (1995). GONZÁLEZ, Cuenca Antonia M. et al (1995). *Psicología del desarrollo: teorías y prácticas, Aljibe, Granada*. GONZÁLEZ, Cuenca Antonia M. et al (1995). *Psicología del desarrollo: teorías y prácticas, Aljibe, Granada*.: GONZÁLEZ, Cuenca Antonia M. et al (1995). *Psicología del desarrollo: teorías y prácticas, Aljibe, Granada*.
- Grunfeld, D. (2012). La palabra escrita y la palabra oral. *La palabra escrita y la palabra oral al final de la sala de 5 años. Contraste entre dos propuestas de enseñanza en escuelas públi dos propuestas de enseñanza en escuelas públi*. Universidad Nacional de la Plata, Argentina.
- Koriín, E. (2007). *Los lenguajes de la comunicación de masa*. Caracas-Venezuela: IESALC UNESCO.
- Leif, J., & Rustin, G. (1961). *Didáctica de la moral y del lenguaje*. moral y del lenguaje. Buenos Aires: Kapelusz.: Kapelusz.

- Lopez Velasquez , F. (2019). El lenguaje oral en los niños. *El lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa particular de Educación Inicial La Semillita*. Universidad los Angeles de Chimbote, Pomabamba.
- Lundberg, I. (1991). *La conciencia fonémica puede Desarrollarse sin instrucción de lectura*. EEUU-Nueva Jersey: : Lawrence Erlbaum Asociado.
- Mallma Rojas, J. M. (2017). Desarrollo del lenguaje oral. *Desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños de 5 años del nivel inicial de la institución educativa integrado San Ramón-Junín 2017*. Mallma Rojas, Jessica Melissa (2017), en la tesis “Desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños de 5 años Universida Catolica, Junín.
- Maylle Caico, M. M. (2019). La aplicación de estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje. *La aplicación de estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial de la institución educativa inicial N° 0642 de Chontayaco*. Universidad de la amazonia, Maylle Caico, Moesesa Magdalena (2018), titulo de investigacion “La aplicación de estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje en los niñHuánuco.
- Meece , J. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente*. México.: Mc Graw Hill /SEP.
- Moreno Moreno, C. G. (2018). Taller de creación de poemas para favorecer el lenguaje oral. *Moreno Moreno, Clenida Gladis (2018), en la tesis “Taller de creación de poemas para favorecer el lenguaje oraAmiguitos de Alameda, distrito Chacas, región Áncash 2018*. Uladech Catolica, Moreno Moreno, Clenida Gladis (2018), en la tesis “Taller de creación de poemas para favorecer el lenguaje oral en los niÁncash.
- Peluso Condé, P. (2019). Las relaciones entre la oralidad y la escritura durante el proceso de alfabetización. *alfabetización de niños en una escuela privada de Ubá, Minas Gerais*,. Universidad Nacional de La Plata, La Plata.
- Pérez Cora, L. N. (2021). Cómo contribuye un ambiente alfabetizador en el proceso de adquisición de la escritura. *Cómo contribuye un ambiente alfabetizador en el proceso de adquisición de la escritura*. Universidad Nacional de La Plata, Buenos aires.
- Perfetti, C. A. (1991). *La Psicología, la Pedagogía,y Políticas de la Lectura. Ciencia psicológica*,. EEUU: <http://journals.sa>.

- Shankweiler, D., & Liberman, s. (1992). *El principio alfabético y aprender a leer: Discapacidad de lectura y fonología: Resolviendo el rompecabezas de lectura*. EEUU-Michigan.: Prensa de la Universidad de Michigan.
- Solé, I. &. (2001). *La enseñanza y el aprendizaje de la alfabetización: una perspectiva psicológica*. . Madrid: Editores Alianza .
- Suaquita Cuervo, M. F. (2021). Aplicación del taller cuentacuentos para desarrollar la expresión oral en los estudiantes. *Aplicación del taller cuentacuentos para desarrollar la expresión oral en los estudiantes de cuatro años de educación inicial de la institución educativa kinderland markhan, Arequipa – 2021*”. Universidad Católica de Santa María.
- Vygotski, L. S. (1988). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona.: Editorial Crítica.

ANEXOS

Título: El Lenguaje y los procesos de adquisición de la escritura en el jardín privado My Little School, Huaral - 2022

PROBLEMAS	OBJETIVOS	MARCO TEÓRICO	HIPOTESIS	METODOLOGIA
<p>Problema general</p> <p>¿1.2.1. Problema general</p> <p>¿Cómo el lenguaje se relaciona con los procesos de adquisición de la escritura en el jardín privado My Little School, Huaral - 2022?</p> <p>1.2.2. Problemas específicos</p> <p>¿Cómo el lenguaje oral se relaciona con la adecuación del texto a la situación comunicativa?</p> <p>¿Cómo el lenguaje oral se relaciona La organización y desarrollo de ideas coherentes y cohesionadas?</p> <p>¿Cómo el lenguaje oral se relaciona la utilización convencional del lenguaje escrito de forma pertinente?</p> <p>¿Cómo el lenguaje oral se relaciona la reflexión, evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escrito?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determina en qué medida el lenguaje influye en los procesos de adquisición de la escritura en el jardín privado My Little School, Huaral - 2022</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>Determina en qué medida el lenguaje oral influye en la adecuación del texto a la situación comunicativa.</p> <p>Determina en qué medida el lenguaje oral influye en La organización y desarrollo de ideas coherentes y cohesionadas.</p> <p>Determina en qué medida el lenguaje oral influye en la reflexión, evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>-El lenguaje</p> <p> </p> <p>-procesos de adquisición de la escritura</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>El lenguaje se relaciona en los procesos de adquisición de la escritura en el jardín privado My Little School, Huaral - 2022.</p> <p> </p> <p>Hipótesis específicas</p> <p>El lenguaje oral se relaciona en la adecuación del texto a la situación comunicativa.</p> <p>El lenguaje oral se relaciona en la organización y desarrollo de ideas coherentes y cohesionadas.</p> <p>El lenguaje oral se relaciona en la reflexión, evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>Tipo de investigación</p> <p>Es descriptiva porque solo especificaremos que recolectaremos información de las variables en estudio de manera independiente para que podamos analizar la influencia de una persona sobre otra en el futuro.</p> <p>Nivel de investigación</p> <p>El nivel de nuestra investigación es descriptivo, porque no modificaremos ninguna variable, solo observaremos y analizaremos los eventos que ocurren en la investigación.</p> <p>Diseño</p> <p>No experimental, este diseño se centra solo en la observación y el análisis, y no intenta modificar ninguna de las variables, ya que solo intenta describir lo que sucede entre las dos variables de forma independiente. Nuevamente, es una sección transversal, porque solo evaluaremos la muestra en un tiempo y espacio específico, no cómo el tiempo afecta la variable en estudio.</p> <p>Enfoque</p> <p>Porque no solo debemos presentar nuestro trabajo de manera objetiva, sino también mostrar nuestro trabajo personalmente para que estas dos variables puedan ser analizadas correctamente, por lo que utiliza una variedad de métodos.</p>

Anexo 02: Matriz de datos

N	Lenguaje oral																			V1	Los procesos de adquisición de la escritura													
	Auditiva					Fonológica					Sintactico					Semantico					ST1	Adecúa el texto a la situación comunicativa,	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada		Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito		Prom	V2				
	1	2	3	4	S1	5	6	7	8	S2	9	10	11	12	S3	13	14	15	16				S4	N1	D4	N2	D5	N2			D6	N2	D6	
																							N1	D4	N2	D5	N2	D6			N2	D6		
1	1	1	1	1	4	2	1	1	1	5	2	1	1	1	5	2	1	1	1	5	19	Bajo	13	En Proceso	13	En Proceso	13	En Proceso	13	En Proceso	13	En Proceso	13	En Proceso
2	2	2	2	2	8	2	2	2	1	7	2	2	2	1	7	2	2	2	1	7	29	Bajo	10	En Inicio	9	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio	11	En Proceso
3	3	4	3	4	14	3	3	4	3	13	3	4	4	4	15	3	4	4	4	15	57	Alto	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado	16	Logro Previsto		
4	3	2	2	2	9	2	3	3	2	10	2	3	3	2	10	2	3	3	2	10	39	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	16	Logro Previsto		
5	3	2	2	2	9	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	42	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto		
6	2	2	2	2	8	2	2	2	1	7	2	2	2	4	10	2	2	2	4	10	35	Medio	10	En Inicio	9	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio	11	En Proceso		
7	3	2	2	2	9	2	1	4	2	9	2	1	4	2	9	2	1	4	2	9	36	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto		
8	1	4	4	4	13	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	46	Alto	11	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso		
9	4	4	4	2	14	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	56	Alto	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	15	Logro Previsto	17	Logro Previsto		
10	3	4	3	4	14	3	3	4	3	13	3	4	4	4	15	3	4	4	4	15	57	Alto	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto		
11	2	2	2	2	8	2	2	2	4	10	2	2	2	4	10	2	2	2	4	10	38	Medio	10	En Inicio	9	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio	11	En Proceso		
12	3	3	3	3	12	2	2	2	3	9	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	10	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio		
13	2	2	2	2	8	2	2	2	4	10	2	2	2	4	10	2	2	2	4	10	38	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto		
14	3	2	2	2	9	2	3	3	2	10	2	3	3	2	10	2	3	3	2	10	39	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto		
15	3	4	4	4	15	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	48	Alto	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado		
16	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48	Alto	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	16	Logro Previsto		
17	3	2	2	2	9	2	3	3	2	10	2	3	3	2	10	2	3	3	2	10	39	Medio	9	En Inicio	9	En Inicio	9	En Inicio	12	En Proceso	10	En Inicio		
18	3	3	3	3	12	3	1	4	4	12	3	4	4	4	15	3	4	4	4	15	54	Alto	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado	17	Logro Previsto		
19	3	3	3	3	12	2	2	2	3	9	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	10	En Inicio	9	En Inicio	10	En Inicio	14	Logro Previsto	12	En Proceso		
20	3	2	2	2	9	2	3	3	2	10	2	3	3	2	10	2	3	3	2	10	39	Medio	15	Logro Previsto	16	Logro Previsto	17	Logro Previsto	17	Logro Previsto	16	Logro Previsto		
21	3	4	3	4	14	3	3	4	3	13	3	4	4	4	15	3	4	4	4	15	57	Alto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto		
22	2	4	4	4	14	2	4	2	4	12	4	4	2	4	14	4	4	2	4	14	54	Alto	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado		
23	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	42	Medio	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto	17	Logro Previsto		
24	1	4	4	4	13	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	46	Alto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto		
25	3	3	3	1	10	3	1	1	1	6	3	1	4	4	12	3	1	4	4	12	40	Medio	10	En Inicio	9	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio	11	En Proceso		
26	3	2	2	2	9	2	1	1	1	5	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	36	Medio	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso		
27	3	3	3	3	12	2	2	2	3	9	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto		
28	2	2	2	2	8	2	2	2	1	7	2	2	2	1	7	2	2	2	1	7	29	Bajo	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto		
29	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48	Alto	10	En Inicio	9	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio	11	En Proceso		
30	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto		
31	2	4	4	4	14	2	4	2	4	12	4	4	2	4	14	4	4	2	4	14	54	Alto	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado	17	Logro Previsto		
32	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	42	Medio	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto	17	Logro Previsto		
33	1	4	4	4	13	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	46	Alto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto		
34	3	3	3	1	10	3	1	1	1	6	3	1	4	4	12	3	1	4	4	12	40	Medio	10	En Inicio	9	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio	11	En Proceso		
35	3	2	2	2	9	2	1	1	1	5	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	36	Medio	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso		
36	3	3	3	3	12	2	2	2	3	9	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto		