



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

**Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación Física y Deportes**

**Nivel de psicomotricidad en estudiantes del primer grado de la Institución Educativa
N° 20325 San José de Manzanares, año 2022**

Tesis

Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Física y Deportes

Autor

Yarleque Leyva, Maycoll Luis

Asesor

Mtro. Palacios Serna, Raul Eduardo

Huacho – Perú

2023



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales.

Sin Derivadas: Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

Facultad de Educación

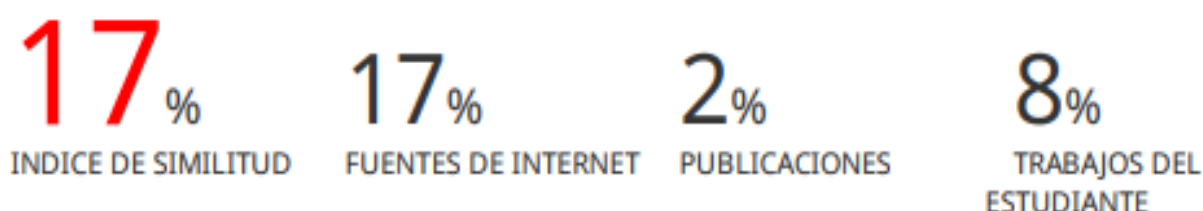
Escuela Profesional de Educación Física y Deportes

INFORMACIÓN DE METADATOS

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Yarleque Leyva, Maycoll Luis	72807271	04/10/2023
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
M(o). Palacios Serna, Raul Eduardo	15727277	0000-0001-5132-3916
DATOS DE LOS MIEMROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CODIGO ORCID
Dra. Condor Peraldo Tania Mirtha	41544567	0000-0002-0477-4068
M(o). Conde Curiñaupa, Regulo	10177373	0000-0002-9869-4818
Lic. La Rosa Guevara, Maria Magdalena	07682298	0000-0001-6434-9584

NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 20325 SAN JOSE DE MANZANARES, AÑO 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	9%
2	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Nacional Jose Faustino Sanchez Carrion Trabajo del estudiante	1%
6	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1%
7	informatica.upla.edu.pe Fuente de Internet	<1%
8	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1%

DEDICATORIA

Dedicado a mis padres por ser mi fortaleza en todos los aspectos de mi vida, por su guía y formación en el camino correctos de la sociedad.

Maycoll Luis Yarleque Leyva

AGRADECIMIENTO

Con gratitud a mis maestros que me guiaron con
sabiduría en mi formación profesional.

A mis compañeros por su amistad sincera.

Maycoll Luis Yarleque Leyva

INDICE

RESUMEN	10
ABSTRACT	11
INTRODUCCIÓN	12
CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	14
1.1. Descripción de la realidad problemática.....	14
1.2. Formulación del problema	15
1.2.1. Problema general	15
1.2.2. Problemas específicos	15
1.3. Objetivos de la investigación.....	15
1.3.1 Objetivo general	15
1.3.2. Objetivos específicos.....	15
CAPITULO II. MARCO TEORICO	18
2.1. Antecedentes de la investigación.....	18
2.1.1. Investigaciones internacionales	18
2.1.2. Investigaciones nacionales	19
2.2. Bases teóricas.....	20
2.3. Bases Filosóficas	25
2.4. Definición de términos básicos.	25
2.5. Hipótesis de investigación.....	26
2.6. Operacionalización de las variables	26
CAPITULO III. METODOLOGÍA	27
3.1. Diseño metodológico	27
3.2 Población y Muestra.....	27
3.2.1. Población.....	27
3.2.2. Muestra	27
3.3. Técnicas de recolección de datos.....	27

3.4. Técnicas para el procesamiento de la información.....	28
CAPITULO IV. RESULTADOS	29
4.1 Análisis de resultados.....	29
CAPITULO V. DISCUSIÓN	33
CAPITULO VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	35
6.1. Conclusiones.....	35
6.2. Recomendaciones.....	35
CAPITULO VII. REFERENCIAS.....	36
5.1. Fuentes bibliográficas	36
ANEXO: Matriz de consistencia	38

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Baremo	29
Tabla 2. Frecuencia y porcentaje de nivel de psicomotricidad	29
Tabla 3. Frecuencia y porcentaje	29
Tabla 4. Frecuencia y porcentaje	30
Tabla 5. Frecuencia y porcentaje	31

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Nivel de porcentaje de Psicomotricidad	29
Figura 2. “Nivel de porcentaje de Coordinación motriz	30
Figura 3 nivel de porcentaje de esquema corporal.....	31
Figura 4. Nivel de porcentaje de percepción.....	32

RESUMEN

La tesis denominada “Nivel de psicomotricidad en estudiantes del primer grado de la institución educativa N° 20325 San José de Manzanares, año 2022” tuvo como propósito determinar el nivel de psicomotricidad de los estudiantes del primer grado, para lo cual utilizó el método de enfoque cuantitativo, no experimental de nivel descriptivo, admitiendo de muestra a 18 alumnos de primer grado de primaria, empleando la técnica de la observación, recabando datos con la lista de cotejo. Los resultados revelaron que el 55% de alumnos de primer grado se sitúan en proceso en el desarrollo de la psicomotricidad, mientras que el 34% ha logrado este desarrollo y el 11% está iniciando. En cuanto a la dimensión de coordinación motriz el 58% se ubica en proceso de desarrollo, en la dimensión esquema corporal el 52% se sitúa en proceso y en la dimensión de percepción el 54% se ubica en proceso de desarrollo. Concluyendo de esta manera que los alumnos del primer grado se sitúan en el nivel de proceso de desarrollo de la psicomotricidad.

Palabras clave: Nivel de psicomotricidad, coordinación motriz, esquema corporal, percepción.

ABSTRACT

The thesis called "Level of psychomotricity in first grade students of the educational institution No. 20325 San José de Manzanara, year 2022" had the purpose of determining the level of psychomotricity of first grade students, for which it used the approach method quantitative, non-experimental at a descriptive level, admitting 18 first-grade schoolchildren as a sample, using the observation technique, collecting data with the checklist. The results showed that 55% of first grade schoolchildren are located at the process level in the development of psychomotricity, 34% at the achieved level and 11% are starting. Regarding the dimension of motor coordination, 58% are in the development process, in the body schema dimension 52% are in process and in the perception dimension 54% are in the development process. Concluding in this way that first grade students are at the level of development process of psychomotricity.

Keywords: Level of psychomotricity, motor coordination, body schema, perception.

INTRODUCCIÓN

La psicomotricidad juega un papel Fundamental en el aprendizaje de alumnos de primer grado de ya que les permite desarrollar habilidades motoras gruesas y finas, mejorar la coordinación y el equilibrio, así como fomentar su creatividad y capacidad de concentración. Además, la psicomotricidad contribuye al desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños: permitiéndoles explorar y descubrir su entorno de manera más efectiva y segura. Algunas actividades que se pueden realizar para estimular la psicomotricidad en los niños incluyen juegos de equilibrio: ejercicios de estimulación sensorial, actividades de expresión corporal y juegos que involucren el movimiento y la coordinación. La importancia de la psicomotricidad en los niños de primer grado ha sido reconocida por muchos expertos en el campo de la educación y se ha demostrado que tiene un impacto positivo en el rendimiento académico y en la salud física y emocional de los niños y niñas.

Es por esa misma importancia que tiene la psicomotricidad en los niños y niñas es que se hace necesario el presente estudio de Nivel de psicomotricidad en estudiantes de primer grado el cual tuvo la estructura que continua:

Capítulo 1. En el primer segmento de la tesis, se detalla la problemática que enfrentan los estudiantes en su primer año de escolaridad en relación al desarrollo de sus habilidades psicomotrices. Se plantean tanto el problema en términos generales como sus aspectos específicos, además de establecer los objetivos tanto generales como específicos de la investigación. Se presenta una justificación que respalda la importancia y viabilidad de la tesis.

Capítulo 2. En el segundo apartado se profundiza en los fundamentos científicos relacionados con la variable de psicomotricidad mediante un análisis detallado de las bases teóricas. Se presentan tanto antecedentes de Investigaciones a nivel internacional como nacional que respaldan y contextualizan el tema. También se abordan las bases filosóficas que sustentan el estudio y se ofrecen definiciones conceptuales claves.

Capítulo 3: Se enfoca en discutir la metodología empleada en la investigación. Se especifica la población bajo estudio y se describe la muestra seleccionada para el análisis. Se presentan los detalles sobre la técnica y el instrumento utilizados para recopilar los datos necesarios.

Capítulo 4: El cuarto capítulo se dedica a exponer los resultados obtenidos a partir de la investigación realizada. En el quinto capítulo se lleva a cabo una discusión en relación a los resultados presentados, estableciendo conexiones y contrastes con otras investigaciones previas. Se contextualiza los hallazgos dentro del ámbito de las investigaciones existentes.

Capítulo 5: El sexta capítulo ofrece las conclusiones derivadas de la investigación, Sintetizando los resultados y destacando las implicaciones prácticas y tóricas. Capítulo 7: se centra en presentar la bibliografía utilizadas para respaldar el estudio; así como en incluir los anexos que complementan y respaldan la información expuesta anteriormente.

CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

La psicomotricidad se refiere a la relación entre los aspectos físicos y psicológicos del desarrollo humano. Es un proceso fundamental en el desarrollo infantil y está estrechamente relacionado con el aprendizaje, el comportamiento emocional y social, y el desarrollo cognitivo. Los beneficios que desarrolla en el aspecto cognitivo permiten que el menor mejore su capacidad de procesar la información sensorial, mejorar la coordinación y la atención, lo que resulta en un mejor rendimiento académico, en cuanto desarrollo emocional le ayuda a expresar y regular sus emociones, en el desarrollo social les permite interactuar con sus compañeros y aprender habilidades sociales.

Los niños y niñas de América Latina han tenido dos años de confinamiento en sus hogares producto de la pandemia, lo que obligó a llevar los estudios en sus hogares vía clases virtuales, esta forma de trabajo escolar ha llevado a tener atrasos en el desarrollo en el aspecto psicomotriz ya que no han tenido la guía presencial de un docente que acompañe el proceso de desarrollo de acuerdo a sus necesidades. A nivel internacional el impacto de la pandemia ha llevado a un retroceso motor grueso en los escolares “algunos estudios internacionales corroboran retrocesos en el desarrollo de habilidades de coordinación y equilibrio en preescolares, así como una autopercepción de inseguridad respecto de las habilidades motrices de los escolares” (PUCH, 2022).

De la misma manera nuestro país se ha visto afectado por la pandemia y el confinamiento de los menores de edad en plena etapa de desarrollo donde “la poca interacción social entre contemporáneos, así como la escasa o nula actividad motora durante la primera y segunda ola por coronavirus evidenció una mayor dificultad del aprendizaje psicomotor, así como disminución en habilidades sociales y desarrollo del lenguaje” (Hospital Nacional Arzobispo Loayza, 2022). Los ámbitos más críticos de nos dejó la pandemia fue “la salud mental, con la salud física, con todo lo que implican los temas nutricionales, el acceso a la comida, los vínculos afectivos y sociales” (Universidad de Chile, 2020).

Al haber realizado mis prácticas profesionales he observado que los niños y niñas presentan algunos problemas en cuanto a la psicomotricidad por ello es fundamental desarrollar el

presente estudio con el fin de tener conocimiento cómo se encuentran los escolares del primer grado y de acuerdo de ello programar actividades pedagógicas que ayuden a afianzar su desarrollo.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es el nivel de psicomotricidad de los estudiantes del primer grado de la I.E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2022?

1.2.2. Problemas específicos

¿Cuál es el nivel de coordinación motriz en la psicomotricidad de los alumnos del primer grado de la I.E N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2022?

¿Cuál es el nivel de esquema corporal en la psicomotricidad de los alumnos del primer grado de la I.E N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2022?

¿Cuál es el nivel de percepción en la psicomotricidad de los alumnos del primer grado de la I.E N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2022?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar el nivel de psicomotricidad de los estudiantes del primer grado de la I.E N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2022.

1.3.2. Objetivos específicos

Conocer el nivel de coordinación motriz en la psicomotricidad de los alumnos del primer grado de la I.E N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2022.

Conocer el nivel de esquema corporal en la psicomotricidad de los alumnos del primer grado de la I.E N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2022.

Conocer el nivel de percepción en la psicomotricidad de los alumnos del primer grado de la I.E N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2022.

Justificación de la investigación

Justificación teórica

La coordinación psicomotriz es un componente clave del desarrollo psicomotor. La coordinación involucra la habilidad de usar diferentes partes del cuerpo juntas de manera fluida y eficiente, y los niños que carecen de coordinación pueden tener dificultades con tareas que involucran patrones de movimiento complejos. El presente estudio busca ampliar los conocimientos en base a teorías y estado del arte de últimas investigaciones que ayudaran a aumentar los conocimientos sobre ello.

Justificación práctica

Su proceso apoyará a la comunidad educativa en establecer estrategias para el desarrollo psicomotor de los menores de edad en etapa escolar ya que los movimientos coordinados: un esquema corporal bien desarrollado o un sentido del propio cuerpo y una percepción precisa son todos necesarios para que un niño desarrolle fuertes habilidades psicomotoras.

1.4. Delimitaciones del estudio

Delimitación Temporal

El proceso de investigación se efectuó en el segundo semestres escolar 2022.

Delimitación Espacial

El proceso de investigación se realiza I.E N° 20325 “San José de Manzanares”

Delimitación Social

Se realiza con alumnos de primer grado de primaria de la I.E N° 20325 “San José de Manzanares”.

1.5. Viabilidad del estudio

Se considera viable al estudio por estar dentro del marco normativo:

Se cuenta con material bibliográfico general y especializado.

Su proceso de desarrollo no afecta el medio ambiente.

Se cuenta con instrumentos validados para realizar el recojo de la información y datos.

Se cuenta asesores en el área estadística, tecnológica y metodológica.

Su desarrollo es autofinanciamiento por los autores del estudio.

CAPITULO II. MARCO TEORICO

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. Investigaciones internacionales

León; Mora y Tovar (2021) “*Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad*”. El propósito central fue explorar la evolución completa de las capacidades de los estudiantes a través de la psicomotricidad. Se analizó la relevancia de este enfoque y se investigó la conexión entre las habilidades psicomotoras finas y gruesas. El método de investigación empleado involucró el análisis-síntesis teórico y un enfoque histórico-lógico. Los resultados del estudio indican que el desarrollo de las capacidades motrices, expresivas y creativas de un individuo en su totalidad se logra a través de la incorporación del cuerpo, lo cual posibilita que los niños adquieran destrezas como el control corporal, la lateralidad, el equilibrio y los reflejos. Para alcanzar esto, es esencial abordar tres elementos fundamentales: la sensomotricidad, la perceptomotricidad y la ideomotricidad.

Salazar (2020) “*La psicomotricidad y su relación con la pre escritura en niños y niñas de 5 a 6 años de la I.E. Ciudad de San Gabriel en el año lectivo 2019 – 2020*”. Estableció el propósito de investigar la relación entre ambas variables en escolares en edades de 5 y 6 años. Para ello, optó por emplear un enfoque de investigación descriptivo-correlacional con una combinación de métodos cuantitativos y cualitativos. La muestra consistió en 80 estudiantes a los que se les aplicó la técnica de observación. Los resultados obtenidos indicaron que existe una conexión entre la psicomotricidad y la adquisición de habilidades de lectoescritura. Específicamente, se observó que una intervención adecuada de técnicas psicomotoras conlleva a una mejora en el control corporal, la respiración y el movimiento de los niños, lo que a su vez facilita la realización de trazos preescritura.

Portero (2015) “*La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la escuela particular Eugenio Espejo de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua*” Con el propósito de analizar el impacto de la psicomotricidad en el desarrollo global de los estudiantes: se empleó un enfoque metodológico combinado que integró tanto elementos cualitativos como cuantitativos. La muestra consistió en 35 alumnos: 35 padres y un docente: totalizando 71 participantes. La

recolección de datos se realizó mediante encuestas que emplearon cuestionarios estructurados. Los resultados destacan que las actividades motoras dirigidas por los docentes son limitadas: lo que a su vez se traduce en dificultades psicomotrices en los educandos afectando negativamente su desarrollo integral.

2.1.2. Investigaciones nacionales

Fernández y Vera (2018) “*Actividades psicomotrices para desarrollar la coordinación viso manual en los y las estudiantes del 3º grado de educación primaria de la Institución Educativa de Convenio 30632 Divino Niño Jesús del distrito y provincia de Satipo en la Región Junín, durante el año 2016*”. Planteó el propósito de desarrollar y coordinar sesiones psicomotrices con el objetivo de mejorar la habilidad de coordinación viso-manual en estudiantes de tercer grado de primaria en la institución mencionada. El grupo de participantes comprendió a 29 estudiantes: utilizando una encuesta como método y un test diseñado para medir el progreso en la coordinación viso-manual como instrumento. Los resultados revelaron que el 92% de los estudiantes enfrentaban dificultades en tareas que requerían coordinación entre la vista y la mano. Al finalizar el programa: se logró una tasa del 96% de éxito en las actividades evaluadas. A partir de esto: se llegó a la conclusión de que el programa implementado fue efectivo y adecuado para mejorar la habilidad de coordinación viso-manual en los estudiantes.

Viviano y Torres (2021) “*La psicomotricidad y lectoescritura en estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. Científico Nikola Tesla, de VMT-2021*”. El propósito de este estudio fue establecer la conexión entre la psicomotricidad y el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de primer grado, tanto en niños como en niñas. Se optó por el enfoque cuantitativo de naturaleza no experimental de tipo correlacional. La muestra consistió en 50 estudiantes seleccionados de manera no aleatoria. Para recopilar datos, se utilizó la técnica de observación, empleando una lista de verificación como instrumento. Los resultados del estudio revelaron una asociación significativa y directa entre la psicomotricidad y las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de primer grado en la Institución Educativa Nikola Tesla. Esta correlación positiva alta fue respaldada por un valor estadístico significativo ($p < 0.05$) y un coeficiente de correlación de Spearman de 0.707.

Astete (2020) "*Psicomotricidad en niños de 6 a 8 años de una Institución Educativa Pública del Callao*". Con el propósito de analizar las habilidades psicomotoras de alumnos de 6 a 8 años en una escuela del estado del Callao, este estudio adoptó un enfoque descriptivo con un enfoque cuantitativo. No implicó manipulación experimental y se basó en una muestra de 20 estudiantes por cada uno de los tres grados (primer, segundo y tercer grado): totalizando 60 participantes. La técnica empleada consistió en la observación, para lo cual se utilizó la "Batería de Observación Psicomotriz (BPM)" como herramienta de medición. Los resultados obtenidos de esta investigación sugieren que los estudiantes muestran un nivel de habilidades psicomotoras normales y satisfactorias: siendo su perfil psicomotor acorde a su edad. No se identificaron dificultades significativas en su capacidad de aprendizaje. No obstante, se destaca la necesidad de intervenir en aquellos aspectos que mostraron mayores dificultades y que indican un perfil dispráxico en el entorno escolar y durante las clases de educación física. Para abordar estas áreas afectadas, se propone la implementación de proyectos curriculares enfocados en el desarrollo de estas habilidades.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Psicomotricidad

2.2.1.1. Definición

El desarrollo psicomotriz permite que el estudiante tenga la capacidad de mejorar y controlar sus movimientos, así como también sus impulsos emocionales que les permite una mejor adaptación al medio social. Para Haeussler & Marchant (2009) se refiere al nivel de desarrollo psicológico y habilidades motoras que presenta un menor de edad en tres áreas fundamentales: la coordinación entre la visión y el movimiento, el dominio del lenguaje y el control de las habilidades motrices. Estos aspectos están interconectados y contribuyen de manera conjunta a un desarrollo más completo, influyendo en cómo el niño puede desenvolverse de manera efectiva en su vida cotidiana.

Mientras para Raimondi (1995) la psicomotricidad constituye el inicio del desarrollo psicológico relacionado con la formación de habilidades motoras, interconectadas con aspectos emocionales, intelectuales y afectivos. Se refiere a la ejecución de acciones y movimientos que emergen de la actividad mental del individuo.

Lora (2008) complementa que es “una educación extraordinariamente rica para ayudar al niño a construirse como persona única y diferente, lista para actuar en el mundo rodeado de seres y objetos, además de relacionarse con la naturaleza en actitud de preservarla y servirse de ella” (p.22)

Las habilidades y destrezas que desarrolla la psicomotricidad se encuentran en el Currículo Nacional desde el nivel inicial hasta la secundaria ya que es “la relación entre los movimientos y las funciones mentales e indaga la importancia del movimiento en la formación de la personalidad y en el aprendizaje” (Durivage, 2010, pág. 34).

El papel que cumple en el ser humano es el desarrollo armónico de las interacciones cognitivas, emocionales y sociales, el cual busca gestionar el cuerpo mismo para aprovechar al máximo sus capacidades, y se compone de dos elementos: uno práctico o externo, que involucra la acción física, y otro simbólico o interno, que se refiere a la idea y representación del cuerpo junto con sus potenciales acciones. (Martín, 2008, pág. 33).

En resumen, la psicomotricidad es esencial en el desarrollo cognitivo, emocional y social del niño y niña, ya que les permite explorar el mundo, aprender nuevas habilidades motoras, expresar y regular sus emociones, y aprender habilidades sociales. Por lo tanto, es importante que los padres y cuidadores proporcionen a los niños oportunidades para jugar y moverse de forma segura y saludable para fomentar su desarrollo psicomotor.

2.2.1.2. Dimensiones de la psicomotricidad

La coordinación, el esquema corporal y la percepción presentan un papel significativo en el desarrollo de las habilidades psicomotoras de un niño. Los movimientos coordinados, un esquema corporal bien desarrollado o un sentido del propio cuerpo y una percepción precisa son todos necesarios para que un niño desarrolle fuertes habilidades psicomotoras.

Coordinación motriz: La coordinación es un componente clave del desarrollo psicomotor. La coordinación involucra la habilidad de usar diferentes partes del cuerpo juntas de manera fluida y eficiente: y los niños que carecen de coordinación pueden tener dificultades con tareas que involucran patrones de movimiento complejos. Esta dimensión refiere a la organización del cuerpo y la precisión de movimientos con la ayuda de la vista: ya que entran en coordinación con otros

elementos como: el oído: el dominio de los objetos: el cuerpo: y la coordinación de movimientos para ubicar un objeto en un lugar determinado. (Fernández & Vera, 2018, pág. 19).

- **Esquema corporal:** Ballesteros (1982) manifiesta que cada persona experimenta una fase en la que explora su propio cuerpo: un organismo en constante desarrollo y expansión. Por lo tanto, adquirir entendimiento acerca de la estructura de este cuerpo es crucial, ya que ello implica obtener un conocimiento más profundo acerca de uno mismo. (p.38). Este esquema representa:

La forma física una conceptualización que desarrollamos acerca de nuestro cuerpo y sus distintas partes, así como de las capacidades de movimiento que podemos ejercer con él. Se trata de una representación mental que configura nuestra percepción del cuerpo en relación con el entorno: tanto en forma de estática como de actividad Este esquema mental se construye de manera gradual, siendo el resultado de las experiencias que acumulamos con nuestro cuerpo. Se desarrolla a través de un proceso de prueba y error: adaptaciones progresivas y la incorporación gradual de nuevos elementos a medida que maduramos y adquirimos nuevos conocimientos. (Villavicencio, 2013, pág. 14)

Durante el proceso de desarrollo del esquema corporal hay acciones que ejecuta la estructura corpórea:

Acciones dirigidas a familiarizarse con su propio cuerpo mediante actividades diarias. Comprende la importancia de las diferentes partes de su cuerpo y reconoce los distintos segmentos que lo componen. También es capaz de identificar los segmentos corporales en otras personas. Adquiere conocimiento sobre las funciones desempeñadas por las distintas partes de su cuerpo y practica la observación. Conecta con las sensaciones físicas de su organismo y busca equilibrar y adaptar su entorno inmediato para un desenvolvimiento óptimo. (Vayer, 1982, pág. 24)

La importancia de desarrollar el esquema corporal de un niño, lo que implica una comprensión del propio cuerpo en el espacio y un sentido de dónde están las partes del cuerpo en relación entre sí. Este esquema corporal ayuda a los niños a moverse de manera más eficaz y eficiente, lo cual es un componente importante del desarrollo psicomotor.

- **Percepción:** El desarrollo de la percepción también es un factor importante: ya que la capacidad de percibir e interpretar la información sensorial es necesaria para un movimiento y una coordinación efectivos. Además, una buena percepción es importante para que los niños desarrollen una conciencia de su entorno e interactúen con él de manera adecuada. Para León y Gonzáles (2015) el progreso que se observa implica una auténtica preparación del infante para enfrentar la vida desde una perspectiva motriz. El niño adquiere habilidades perceptivas y motoras: resaltando el crecimiento de funciones sensoriales y otorgando relevancia a la afinación de sus destrezas motrices. (p.4).

2.2.1.3. Teoría del desarrollo Psicomotriz

Teoría de Wallon: La teoría de Wallon en la psicomotricidad se refiere a la idea del psicólogo y pedagogo Henri Wallon de que el movimiento es fundamental para el desarrollo cognitivo y emocional de los seres humanos. Wallon propuso que el movimiento y la acción son formas en las que los bebés y los niños pequeños exploran y descubren el mundo que los rodea.

Wallon argumentó que el movimiento no solo es importante para el desarrollo físico, sino también para el desarrollo mental. Según él, los niños utilizan el movimiento para construir su conocimiento del mundo y para desarrollar su capacidad de pensar y sentir. Además, Wallon sugirió que el movimiento y la emoción están estrechamente relacionados, y que el movimiento puede ser una forma de expresar emociones y sentimientos, él sustenta el desarrollo mental como suceso en etapas:

Etapa de Impulsividad Motriz: Los comportamientos se reducen a meras respuestas de reflejos o impulsos.

Etapa Emotiva: Las primeras emociones se expresan a través de cambios en la tensión muscular y en la postura. Las situaciones son reconocibles por la agitación que generan.

Etapa Sensorio-motora: Ocurre la coordinación de varias percepciones (como caminar y desarrollo del lenguaje).

Etapa Proyectiva: Se manifiesta una movilidad Intencional dirigida hacia un objetivo.

Etapa del Personalismo: Surge la conciencia de uno mismo y posteriormente la afirmación personal, así como la utilización del pronombre “yo” (Chuva, 2016, pág. 33).

2.2.1.4. Importancia de la psicomotricidad

Este concepto se refiere a la relación entre los aspectos físicos y psicológicos del desarrollo humano. Es un proceso fundamental en el desarrollo infantil y está estrechamente relacionado con el aprendizaje, el comportamiento emocional y social, y el desarrollo cognitivo. Aquí se describen las principales contribuciones de la psicomotricidad en el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños y niñas:

- Desarrollo cognitivo: La psicomotricidad ayuda en el desarrollo cognitivo del niño y niña, ya que les permite explorar el mundo y aprender nuevas habilidades motoras. También mejora su capacidad para procesar información sensorial, mejorar la coordinación y la atención: lo que resulta en un mejor rendimiento académico.
- Desarrollo emocional: La psicomotricidad también es esencial para el desarrollo emocional del niño y niña, ya que les ayuda a expresar y regular sus emociones a través del movimiento y el juego, los niños aprenden a expresarse en sus sentimientos y a entender las emociones de los demás, que les permite desarrollar habilidades sociales y emocionales saludables.
- Desarrollo social: La psicomotricidad también ayuda en el desarrollo social de los menores ya que les permite Interactuar con sus compañeros y aprender habilidades sociales. A través de juegos y actividades en grupo, los niños aprenden a trabajar en equipo, a compartir y a respetar las diferencias de los demás, lo que les ayuda a desarrollar habilidades sociales y emocionales saludables.

2.3. Bases Filosóficas

En la educación, el pragmatismo defiende el aprendizaje a través de la experiencia, la experimentación y la resolución de problemas. Los educadores pragmáticos creen que los estudiantes aprenden mejor cuando pueden aplicar lo que han aprendido en situaciones prácticas y reales. En lugar de simplemente memorizar hechos y teorías, los estudiantes deberían aprender a utilizar esa información para resolver problemas reales en el mundo. Otro aspecto importante del pragmatismo en la educación es la idea de que el conocimiento es cambiante y evoluciona con el tiempo. Por lo tanto, la educación debe estar en constante evolución y adaptarse a las necesidades cambiantes de la sociedad. Los educadores pragmáticos creen que la educación debe ser relevante y actualizada, y que los estudiantes deben estar expuestos a una amplia variedad de perspectivas y enfoques.

De acuerdo a la postura del pragmatismo del aprendizaje a través de la experimentación el presente estudio se relaciona a ella, ya que el progreso en la psicomotricidad de los escolares debe realizarse con la práctica al 100% para su desarrollo óptimo.

2.4. Definición de términos básicos.

Esquema corporal: Representación mental que poseemos de nuestro propio cuerpo, es decir, la conciencia que tenemos de nuestro cuerpo y de cómo este se relaciona con el entorno.

Coordinación motriz: es el logro con exactitud en los movimientos utilizando la visión, dado que estos se sincronizan con otros factores como el sentido auditivo, la destreza con las cosas, el cuerpo y al coordinar los movimientos para colocar un objeto en una posición específica. (Fernández & Vera, 2018, pág. 19).

Percepción: Para León y Gonzáles (2015) se distingue por ser una auténtica preparación del niño para su vida en términos de habilidades motoras. El niño adquiere destrezas perceptivo motoras, se enfatiza en el progreso de experiencias sensoriales y se valora la afinación de las habilidades motrices. (p.4).

Psicomotricidad: Para Haeussler & Marchant (2009) es “la madurez psicológica y motora que tiene un niño en relación a tres áreas básicas: coordinación visomotora, lenguaje y

motricidad, relacionada a otros aspectos que lo hacen más complejo dicho desarrollo para la praxis en la vida diaria” (p.13).

2.5. Hipótesis de investigación

Este tipo de estudio ha visto por conveniente no utilizar hipótesis.

2.6. Operacionalización de las variables

Operacionalización de “Psicomotricidad”

Dimensiones	Indicadores	Escala	Instrumento
Coordinación motriz	<ul style="list-style-type: none">• Desarrollo de motricidad fina y gruesa.	1 = Inicio	Lista de cotejo
Esquema corporal	<ul style="list-style-type: none">• Coordina sus movimientos visomotriz.	2 = Proceso	
Percepción	<ul style="list-style-type: none">• Discriminación visual y auditiva.	3 = Logrado	

CAPITULO III. METODOLOGÍA

3.1. Diseño metodológico

La esencia de la investigación se encuadra en el paradigma cuantitativo: adoptando un nivel descriptivo en su alcance y configurando un diseño de investigación de carácter no experimental. En este contexto, se privilegia la recopilación y análisis de datos numéricos para explorar y explicar fenómenos, con el propósito de brindar una comprensión detallada de la temática en cuestión.

Configura el siguiente diseño:



Donde:

M = Muestra de escolares.

O = Observación de “psicomotricidad”

3.2 Población y Muestra.

3.2.1. Población

La investigación se lleva a cabo con la totalidad de los estudiantes de educación primaria de la I.E. N° 20325 “San José de Manzanares”

3.2.2. Muestra

El análisis incluye a 18 estudiantes que cursan el primer grado en la I.E. N° 20325 “San José de Manzanares” seleccionados mediante un método de muestra no probabilística basado en conveniencia.

3.3. Técnicas de recolección de datos.

La técnica implica la observación que permite una cuidadosa observación y recopilación de datos: mientras que la lista de cotejo actúa como una herramienta estructurada que facilita la captura sistemática de información relevante durante el proceso de observación.

Ficha técnica:

Nombre	: Cuestionario “Nivel de psicomotricidad”
Autor y año	: Viviano y Torres (2022)
Propósito	: Percibir el grado de psicomotricidad de los escolares.
Alcances	: Alumnos del III ciclo de primaria.
Duración	: 60 minutos
Materiales	: Lapicero y fotocopias de lista de cotejo
Descripción	: se encuentra estructurado de 3 dimensiones con sus respectivos ítems.
Calificación	: Se califica de acuerdo a la escala: 1 = Inicio 2 = Proceso 3 = Logrado

3.4. Técnicas para el procesamiento de la información.

Los datos se procesaron con el estadístico SPSS para luego fundamentar el análisis descriptivo y la interpretación de los datos.

CAPITULO IV. RESULTADOS

4.1 Análisis de resultados

4.1.1. Descripción de Nivel de psicomotricidad

Tabla 1. Baremo

Variable	Número de ítems	Puntuación máxima	Intervalos	Categorías
Nivel de psicomotricidad	22	66	22 - 36	Inicio
			37 - 51	Proceso
			52 - 66	Logrado

Tabla 2. Frecuencia y porcentaje de nivel de psicomotricidad

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	2	11%
Proceso	10	55%
Logrado	6	34%
Total	18	100%

Nota: Alcanzado de la aplicación a estudiantes.

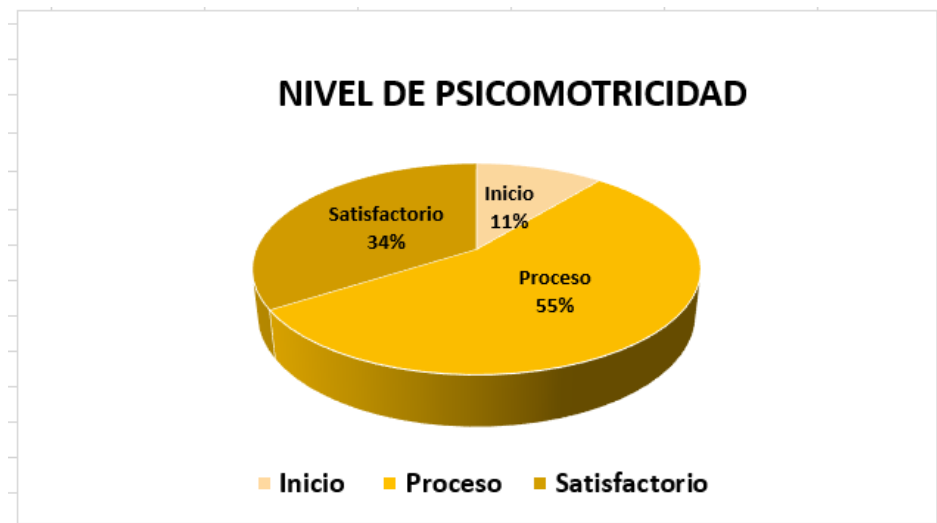


Figura 1 Nivel de porcentaje de Psicomotricidad

La figura 1, muestra que el 55% de alumnos del 1er grado de la I.E. N° 20325 “San José de Manzanares”, se sitúa en proceso del desarrollo psicomotriz, el 34% ha logrado el desarrollo psicomotriz y el 11% está iniciando.

4.1.2. Dimensión Coordinación motriz

Tabla 3. Frecuencia y porcentaje

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	2	12%
Proceso	11	58%
Logrado	5	30%
Total	18	100%

Nota: Alcanzado de la aplicación a estudiantes

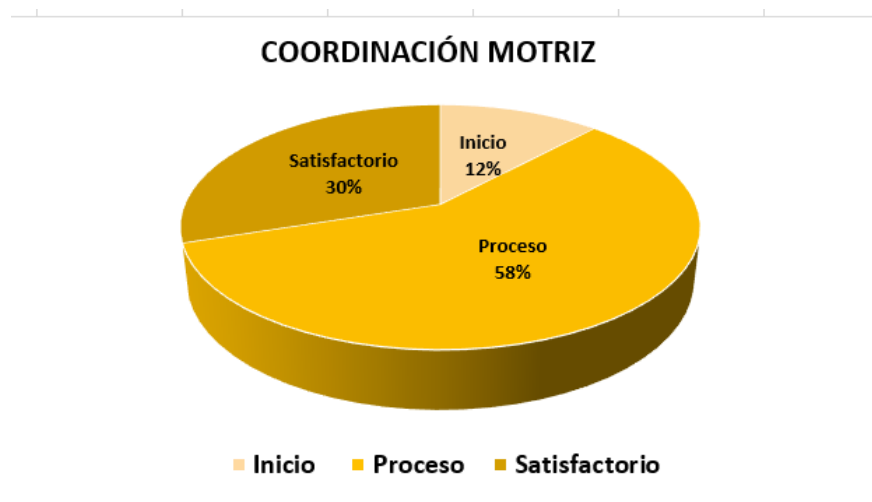


Figura 2. "Nivel de porcentaje de Coordinación motriz"

La figura 2, muestra que el 58% de alumnos del 1er grado de la I.E. N° 20325 "San José de Manzanares", se sitúa en el nivel de proceso en el desarrollo de la coordinación motriz, el 30% ha logrado el desarrollo y el 12% está iniciando.

4.1.3. Dimensión Esquema corporal

Tabla 4. Frecuencia y porcentaje

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	2	10%
Proceso	9	52%
Logrado	7	38%
Total	18	100%

Nota: Alcanzado de la aplicación a estudiantes.



Figura 3 nivel de porcentaje de esquema corporal

La figura 3, muestra que el 52% de alumnos del 1er grado de la I.E. N° 20325 “San José de Manzanares”, se ubican en proceso de la mejora de esquema corporal el 38% ha logrado el desarrollo y el 10% está iniciando.

4.1.4. Dimensión Percepción

Tabla 5. Frecuencia y porcentaje

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	2	12%
Proceso	6	34%
Logrado	10	54%
Total	18	100%

Nota: Alcanzado de la aplicación a estudiantes



Figura 4. Nivel de porcentaje de percepción

La figura 3, muestra que el 54% de alumnos del 1er grado de la I.E. N° 20325 “San José de Manzanares”, se sitúa en proceso de la mejora del desarrollo de la percepción el 34% ha logrado el desarrollo y el 12% está iniciando.

CAPITULO V. DISCUSIÓN

Se trazó el objetivo general de “determinar el nivel de psicomotricidad de los estudiantes del primer grado de la I.E. N° 20325 San José de Manzanares, año 2022”, alcanzando que el 55% de escolares del primer grado se ubican en el nivel de proceso en el desarrollo de la psicomotricidad, el 34% ha logrado el desarrollo psicomotriz y el 11% está iniciando. En cuanto a la dimensión de coordinación motriz el 58% se sitúa en el proceso de desarrollo, en esquema corporal el 52% se sitúa en proceso y en percepción el 54% se sitúa en proceso de desarrollo.

El resultado concuerda con el estudio realizado por Portero (2015) que investigó sobre “La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la escuela particular Eugenio Espejo de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua” siendo su objetivo, establecer como la psicomotricidad repercute en la mejora integral de los escolares. Las conclusiones de la autora es que las docentes desarrollan actividades motrices limitadas y esto trae como consecuencia a que los menores de edad presenten dificultades psicomotrices llevándolos a no tener un buen desarrollo integral.

De la misma manera coincide con los resultados del estudio de Astete (2020) que investigó la “Psicomotricidad en niños de 6 a 8 años de una Institución Educativa Pública del Callao” con objetivo de establecer el perfil psicomotriz de los escolares de 6 a 8 años de una escuela del estado del callao, concluyendo que los estudiantes presentaron resultados normales y buenas y tienen “un perfil psicomotor adecuado a su edad, sin dificultades para aprender, pero en necesario intervenir en los factores que resultaron más afectados con un perfil dispráxico en las aulas y por los docentes de educación física, mediante proyectos curriculares” (p.62).

Diversos estudios concluyen que el proceso de desarrollo de la psicomotricidad es un factor significativa en la formación integral del ser humano y su capacidad de aprendizaje donde la función tónica es parte del proceso del desarrollo motor y es considerada como un pilar fundamental para el buen desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, esta también se

concibe como un enfoque natural que busca alcanzar la globalidad del niño y lograr un desarrollo equilibrado de lo motor.

CAPITULO VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

PRIMERA: Se concluye que el 55% de alumnos del 1er grado de la I.E. N° 20325 “San José de Manzanares”, se sitúa en el nivel de proceso en el desarrollo psicomotriz, el 34% ha logrado el desarrollo psicomotriz y el 11% está en inicio.

SEGUNDA: Se concluye que el 58% de alumnos del 1er grado de la I.E. N° 20325 “San José de Manzanares”, se sitúa en el nivel de proceso en el desarrollo de la coordinación motriz, el 30% ha logrado el desarrollo y el 12% está en inicio.

TERCERO: Se concluye que el 52% de alumnos del 1er grado de la I.E. N° 20325 “San José de Manzanares”, se sitúa en el nivel de proceso en el desarrollo de esquema corporal el 38% ha logrado el desarrollo y el 10% está en inicio.

CUARTO: Se concluye que el 54% de alumnos del 1er grado de la I.E. N° 20325 “San José de Manzanares”, se sitúa en el nivel de proceso en el desarrollo de la percepción el 34% ha logrado el desarrollo y el 12% está en inicio.

6.2. Recomendaciones

Se realiza las siguientes recomendaciones:

- Socializar los resultados y realizar nuevos estudios sobre la variable psicomotricidad a finales del año escolar para observar el progreso de los estudiantes.
- Trabajar con distintas estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad implementándolas en las actividades y sesiones de aprendizaje.
- Adecuar espacios y recursos disponibles para llevar a cabo actividades curriculares y juegos que fomenten el desarrollo psicomotriz y cognitivo de acuerdo a la edad cronológica de los niños y niñas.

CAPITULO VII. REFERENCIAS

5.1. Fuentes bibliográficas

- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología*. Caracas, Venezuela: Episteme.
- Astete, V. (2020). *“Psicomotricidad en niños de 6 a 8 años de una Institución Educativa Pública del Callao”*. Lima, Perú.: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Ballesteros, J. (1982). *esquema corporal*. Madrid: S.A. TEA ediciones.
- Calero, M. (1998). *Teorías y aplicaciones básicas de constructivismo pedagógico*. Lima, Perú: Editorial San Marcos.
- Chuva, P. (2016). *Desarrollo de la motricidad fina a través de técnicas grafoplásticas en niños de 3 a 4 años de la escuela de educación básica Federico González Suárez*. Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana.
- Durivage, J. (2010). *Importancia del movimiento*. Madrid, España: Graó.
- Dzul, M. (2010). *“Aplicación básica de los métodos científicos. Diseño no – experimental”*.
Obtenido de https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Presentaciones/licenciatura_en_mercadotecnia/fundamentos_de_metodologia_investigacion/PRES38.pdf
- Fernández, G., & Vera, V. (2018). *“Actividades psicomotrices para desarrollar la coordinación viso manual en los y las estudiantes del 3° grado de educación primaria de la Institución Educativa de Convenio N° 30632 “Divino Niño Jesús” del distrito y provincia de Satipo en la Región Junín,*. Lambayeque: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
- Haeussler, M., & Marchant, T. (2009). *Test de desarrollo psicomotor 2-5 años (TEPSI)*. Chile: Universidad Católica de Chile.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGraw -Hill.
- Hurtado, J. (2000). *Metodología de la investigación holística*. Caracas, Venezuela: SYPAL.
- León, A., Mora, A., & Tovar, L. (2021). Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad”, *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 1 - 13.
- León, L., & Gonzáles, C. (2015). *Teorías del Desarrollo Motor*. Estado Barinas: Universidad Nacional Experimental De Los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora.

- Lora, J. (2008). *Yo soy mi cuerpo*. Lima, Perú: Lars.
- Martín, D. (2008). *Psicomotricidad e intervención educativa*. Madrid, España: Pirámide.
- Murray, S. (2010). *Probabilidad y Estadística*. México: Mc Graw Hill.
- Portero, N. (2015). “*La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la escuela particular “Eugenio Espejo” de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.*”. Ambato, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Raimondi, P. (1995). *Cinesiología y psicomotricidad*. España: Paidotribo.
- Romo, J. (2015). La lista de cotejo como herramienta para la lectura crítica. *Revista de Enfermería. Instituto Mexicano del Seguro Social*, 109-113.
- Salazar, M. (2020). “*La psicomotricidad y su relación con la pre-escritura en niños y niñas de 5 a 6 años de la Institución Educativa “Ciudad de San Gabriel” en el año lectivo 2019-2020*”. Quito, Ecuador: Universidad Central del Ecuador. .
- Sánchez, H., & Reyes, C. (2009). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Lima, Perú: Visión Universitaria.
- Sousa, V., Driessnack, M., & Costa, I. (2007). Revisión de diseños de investigación resaltantes para enfermería. parte 1: diseños de investigación cuantitativa. *Scielo*, 1 - 6.
- Vayer, P. (1982). *El equilibrio corporal*. Barcelona, España: Científico - Médica.
- Villavicencio, J. (2013). *Desarrollo psicomotriz y proceso de aprestamiento a la lectoescritura en niños y niñas del primer año de educación básica de la Escuela Nicolás Copérnico de la ciudad de Quito*. Quito: Universidad Central de Ecuador.
- Viviano, R., & Torres, M. (2021). “*La psicomotricidad y lectoescritura en estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. Científico Nikola Tesla, de VMT-2021*”. Lima, Perú: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzman y Valle.

ANEXO: Matriz de consistencia

PROBLEMAS	OBJETIVOS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
<p>“Problema general</p> <p>¿Cuál es el nivel de psicomotricidad de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 20325 San José de Manzanares, año 2022?</p> <p>Problemas específicos</p> <p>¿Cuál es el nivel de coordinación motriz en la psicomotricidad de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 20325 San José de Manzanares, año 2022?</p> <p>¿Cuál es el nivel de esquema corporal en la psicomotricidad de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 20325 San José de Manzanares, año 2022?</p> <p>¿Cuál es el nivel de percepción en la psicomotricidad de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 20325 San José de Manzanares”, año 2022?</p>	<p>“Objetivo general</p> <p>Determinar el nivel de psicomotricidad de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 20325 San José de Manzanares, año 2022.</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>Conocer el nivel de coordinación motriz en la psicomotricidad de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 20325 San José de Manzanares, año 2022.</p> <p>Conocer el nivel de esquema corporal en la psicomotricidad de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 20325 San José de Manzanares, año 2022.</p> <p>Conocer el nivel de percepción en la psicomotricidad de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 20325 San José de Manzanares”, año 2022.</p>	<p>Variable</p> <p>Nivel de psicomotricidad</p>	<p>Coordinación motriz</p> <p>Esquema corporal</p> <p>Percepción</p>	<p>Demuestra su psicomotricidad gruesa y fina.</p> <p>Coordina sus movimientos visomotriz.</p> <p>Discriminación visual y auditiva.</p>	<p>Enfoque.</p> <p>Cuantitativo</p> <p>Diseño</p> <p>No experimental</p> <p style="text-align: center;">M → O</p> <p>Donde:</p> <p>M = Muestra de escolares.</p> <p>O = Observación de “psicomotricidad”</p> <p>Tipo de investigación.</p> <p>Básica</p> <p>Nivel de investigación.</p> <p>descriptivo</p> <p>Población</p> <p>Conformado por los estudiantes de la I.E.</p> <p>Muestra</p> <p>Conformado 18 estudiantes de primer grado.</p>

INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO

Recomendaciones: Marca cada ítem de acuerdo al siguiente valor:

1 = Inicio

2 = Proceso

3 = Logrado

	Coordinación motriz	1	2	3
01	Se desplaza en cuclillas demostrando un control postural.			
02	Camina demostrando equilibrio cargando una caja en los brazos.			
03	Salta con un pie alternándolos y mantiene el equilibrio.			
04	Realiza cuadrupedia alta sobre diversas direcciones.			
05	Lanza la pelota hacia arriba y 10 atrapa.			
06	Recorta por las líneas punteadas demostrando precisión.			
07	Repasa trazos siguiendo su direccionalidad con exactitud			
08	Maneja el lápiz con precisión.			
	Esquema corporal			
09	Imita acciones corporales.			
10	Adopta diferentes posiciones con su cuerpo.			
11	Reconoce y nombra las partes del cuerpo con seguridad.			
12	Asocia partes del cuerpo con sus funciones			
13	Representa diversos roles con espontaneidad.			
14	Muestra dominio de uso de su lateralidad.			
15	Completa el dibujo de una figura humana.			
16	Toma conciencia de la vestimenta que cubre los distintos segmentos corporales.			
	Percepción			
17	Une las figuras con las siluetas que corresponden.			
18	Señala la figura que se encuentra en posición diferente.			
19	Observa e imita las expresiones del compañero.			
20	Discrimina las diversas texturas que se le presenta.			
21	A la indicación de un sonido realiza una actividad como: correr, caminar.			
22	Desarrolla el sentido del ritmo a través de la música.			

Viviano y Torres (2022)