



**Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión
Escuela de Posgrado**

Innovación pedagógica y aprendizaje por competencias en los alumnos de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019

Tesis

**Para optar el Grado Académico de Maestra en Docencia Superior e Investigación
Universitaria**

Autora

Karina Wendy Apolinario Jaimes

Asesor

Dr. Sergio La Cruz Orbe

Huacho – Perú

2023

FINAL KARINA

INFORME DE ORIGINALIDAD

20%

INDICE DE SIMILITUD

19%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

13%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.unjfsc.edu.pe

Fuente de Internet

4%

2

Submitted to Universidad Nacional Jose Faustino Sanchez Carrion

Trabajo del estudiante

2%

3

1library.co

Fuente de Internet

1%



repositorio.usmp.edu.pe

Fuente de Internet

1%



Submitted to Universidad Abierta para Adultos

Trabajo del estudiante

1%

6

Submitted to Universidad Alas Peruanas

Trabajo del estudiante

<1%

7

Submitted to Universidad Cesar Vallejo

Trabajo del estudiante

<1%

8

repositorio.unfv.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

**INNOVACIÓN PEDAGOGICA Y APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS
EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
INICIAL Y ARTE DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SANCHEZ CARRIÓN,
2019**

APOLINARIO JAIMES, KARINA WENDY

TESIS DE MAESTRÍA

ASESOR: DR. LA CRUZ ORBE SERGIO

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
ESCUELA DE POSGRADO
DOCTOR EN ADMINISTRACIÓN
HUACHO**

2021

DEDICATORIA

A mis padres por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad; muchos de mis logros se los debo a ustedes entre los que incluye este. Ustedes y mi hermano son la razón de que me levante cada día esforzarme por el presente y el mañana, son mi principal motivación. Como en todos mis logros, en este ustedes han estado presente.

Karina Wendy Apolinario Jaimes

AGRADECIMIENTO

Gracias a Dios por permitirme tener y disfrutar a mi familia, gracias a mi familia por apoyarme en cada decisión y proyecto. Les agradezco y hago presente mi gran afecto hacia ustedes, mi hermosa familia.

Karina Wendy Apolinario Jaimes

ÍNDICE

<i>DEDICATORIA</i>	iii
<i>AGRADECIMIENTO</i>	iv
ÍNDICE	v
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	xii

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática	13
1.2. Formulación del problema	16
1.2.1. Problema general	16
1.2.2. Problemas específicos	16
1.3. Objetivos de la investigación	16
1.3.1. Objetivo general	16
1.3.2. Objetivos específicos	17
1.4. Justificación de la investigación	17
1.5. Delimitación del estudio	18
1.5.1. Delimitación espacial	18
1.5.2. Delimitación social	18
1.5.3. Delimitación temporal	18
1.5.4. Delimitación conceptual	18
1.6. Viabilidad del estudio	18

CAPITULO II MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación	19
2.1.1. Antecedentes internacionales	19
2.1.2. Antecedentes nacionales	21
2.2. Bases teóricas	22
2.3. Bases filosóficas	39
2.4. Definición de términos básicos	40
2.5. Formulación de la hipótesis	41
2.5.1. Hipótesis general	41
2.5.2. Hipótesis específicos	42
2.6. Operacionalización de las variables	43

CAPITULO III METODOLOGIA

3.1. Diseño metodológico	44
3.1.1. Tipo de investigación	44
3.1.2. Enfoque	45
3.2. Población y muestra de la investigación	45
3.2.1 Población	45
3.2.2 Muestra	45
3.3. Técnicas de recolección de datos	46
3.3.1. Técnicas a emplear	46
3.3.2. Descripción del instrumento	46

3.4. Técnicas para el procedimiento de la información	46
--	-----------

**CAPITULO IV
RESULTADOS**

4.1. Análisis de los resultados	48
--	-----------

4.2. Contrastación de hipótesis	54
--	-----------

**CAPÍTULO V
DISCUSIÓN**

5.1. Discusión de resultados	58
-------------------------------------	-----------

**CAPÍTULO VI
CONSLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

6.1. Conclusiones	59
--------------------------	-----------

6.2. Recomendaciones	60
-----------------------------	-----------

**CAPITULO VII
REFERENCIAS**

5.1 Fuentes bibliográficas	62
-----------------------------------	-----------

5.2. Fuentes hemerográfica	64
-----------------------------------	-----------

5.3. Fuentes Electrónicas	65
----------------------------------	-----------

Anexos	68
---------------	-----------

instrumento para medir la innovación pedagógica	69
--	-----------

instrumento para medir el aprendizaje por competencias	70
---	-----------

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 48:Variable: Innovación educativa: Dimensión Cultura innovadora	48
Tabla 2 :Variable Innovación educativa: Dimensión motivación docente	49
Tabla 3 :Variable: Innovación educativa: Dimensión equipo de gestión	50
Tabla 4 :Variable aprendizaje por competencias: Dimensión creatividad	51
Tabla 5 : Variable aprendizaje por competencias: Dimensión actitud	52
Tabla 6 :Variable aprendizaje competencias: Dimensión aptitud intelectual	53
Tabla 7 :Innovación pedagógica y aprendizaje por competencias	54
Tabla 8 :Innovación pedagógica y dimensión creatividad	55
Tabla 9 :Innovación educativa y dimensión actitud	56
Tabla 10 :Innovación pedagógica y dimensión aptitud intelectual	57

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N° 1: Variable Innovación educativa: Dimensión Cultura innovadora	48
Figura N° 2: Variable Innovación educativa: Dimensión motivación docente	49
Figura N° 3: Variable innovación educativa: Dimensión equipo de gestión	50
Figura N° 4: Variable aprendizaje por competencias: Dimensión creatividad	51
Grafico N° 5: Variable aprendizaje por competencias: Dimensión actitud	52
Grafico N° 6: Variable aprendizaje por competencias: aptitud intelectual	53

RESUMEN

El presente estudio denominado “Innovación pedagógica y aprendizaje por competencias en los alumnos de la Escuela Profesional de Educación Inicial y arte de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019” tiene como objetivo general conocer de qué manera la innovación pedagógica influye en el aprendizaje por competencias de los alumnos de la Escuela Profesional de Educación Inicial y Arte de la Facultad de Inicial y arte, la metodología empleada en esta investigación, en cuanto al diseño es no experimental de tipo explicativo de cauda y efecto, para conocer si la variable independiente influye en la variable dependiente, asimismo, la muestra está conformada por 150 estudiantes de la Escuela Profesional mencionada, se utilizó para recolección de los datos la encuesta, siendo el cuestionario de encuesta el instrumento y para analizar los resultados se utilizó el software SPSS 26, en cuanto al análisis de los resultados se hizo una agrupación visual de las preguntas de encuesta por dimensión, ya que para nuestra investigación la parte fundamental es conocer si hay un efecto en la variable dependiente, en la investigación se concluyó que con una correlación de Pearson = 0.0904 y una significación de 0,001 ($p < 0.005$), podemos decir se rechaza la hipótesis alterna, dando por resultado que la Innovación pedagógica influye de manera directa en el aprendizaje por competencias de los alumnos de la Escuela Profesional de educación inicial y arte de la Facultad de Educación, teniendo en cuenta los resultados estadísticos y teniendo en cuenta los resultados, la variable independiente tiene una influencia alta hacia la variable dependiente. Por otro lado, los docentes de la Escuela profesional deben tener en cuenta que la innovación educativa es un factor preponderante para el aprendizaje por competencias de los alumnos y su desarrollo profesional sea calidad y la solución de problemas tanto en la universidad y el contexto donde se desenvuelven.

Palabras claves: cultura innovadora, motivación docente, equipo de gestión, creatividad, actitud y aptitud intelectual

ABSTRACT

The present study called "Pedagogical innovation and learning by competences in the students of the Professional School of Initial Education and art of the Faculty of Education of the National University José Faustino Sánchez Carrión, 2019" has the general objective of knowing how pedagogical innovation influences the learning by competencies of the students of the Professional School of Initial Education and Art of the School of Initial and Art, the methodology used in this research, in terms of the design is non-experimental of an explanatory type of flow and effect, to know If the independent variable influences the dependent variable, likewise, the sample is made up of 150 students from the aforementioned Professional School, the survey was used to collect data, the survey questionnaire being the instrument and to analyze the results the SPSS 26 software, regarding the analysis of the results, a visual grouping was made l of the survey questions by dimension, since for our research the fundamental part is to know if there is an effect in the dependent variable, in the research it was concluded that with a Pearson correlation = 0.0904 and a significance of 0.001 ($p < 0.005$), we can say that the alternative hypothesis is rejected, resulting in that pedagogical innovation directly influences the learning by competencies of the students of the Professional School of initial education and art of the Faculty of Education, taking into account the statistical results and taking into account the results, the independent variable has a high influence towards the dependent variable.

Keywords: innovative culture, teacher motivation, management team, creativity, attitude and intellectual aptitude

INTRODUCCIÓN

Las entidades de educación superior deben tener como una de sus prioridades la innovación pedagógica, ya que, es un factor preponderante para el aprendizaje de los alumnos en cuanto a conocimientos, resolución de problemas, tener un análisis crítico sobre un tema o una problemática que se presente, en ese sentido, el presente trabajo de investigación está enfocado en dos variables que son importantes para la enseñanza de educación superior como son la innovación pedagógica que conlleva a crear nuevas alternativas de aprendizaje, creatividad, aptitud y romper los paradigmas que existen en la enseñanza y la otra variable que se tomó como dependiente el aprendizaje por competencias, en la que teóricamente nos indica que el alumno debe ser un profesional completo, es decir ser bueno como persona y bueno como profesional.

La presente investigación se elaboró teniendo en cuenta siete capítulos: Capítulo I, trata puntos importantes como son, la descripción de la realidad problemática, planteamiento de los problemas general y específicos, justificación, delimitación de estudio, y la viabilidad del mismo, el capítulo II, contiene, antecedentes de la investigación, nacionales e internacionales, bases teóricas, bases filosóficas, definición de términos básicos, hipótesis de la investigación, general y específicos, así como también la Operacionalización de la variables de estudio, en el capítulo III, tenemos la metodología, el cual contiene, diseño metodológico, tipo, enfoque, población, muestra, técnicas de recolección de datos, técnicas de procesamiento y la descripción del instrumento, asimismo en el capítulo IV contiene los resultados, análisis de los resultados, contrastación de hipótesis general y específicos, por otro lado, en el capítulo V encontramos, la discusión de resultados, el capítulo VI, podemos encontrar las conclusiones y recomendaciones de la investigación y por último el capítulo VII, en la que encontramos referencias que se utilizaron para que esta investigación tenga sustento teórico y pueda ser estudiado en todos sus aspectos, tanto teórico como estadísticamente.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

La Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, inicia sus actividades en 1960; año en que se oficializa la filial de la facultad de acuicultura y Oceanografía en nuestra capital de la Hospitalidad, lugar que fue elegido estratégicamente por las autoridades de ese entonces, el 03 de abril es cuando se inicia las actividades académicas como filial y tres años después la Universidad comunal del centro crea facultades, así mismo en 1968 consigue su autonomía después de una lucha de estudiantes y profesores. Actualmente con más de 50 años de enseñanza, cuenta con una moderna ciudad universitaria con 13 facultades y 37 carreras profesionales, albergando miles de estudiantes con el propósito de prepararlos para que logren sus grandes metas, así mismo, se encuentra la Escuela Profesional de Educación Inicial y Arte de la Facultad de Educación el cual servirá como investigación

En el presente estudio del cual durante la investigación se encontró la falta de innovación en pedagogía para que el aprendizaje por competencia sea un aprendizaje que conlleve a la resolución de problemas, sentido crítico, la formación humana que este junto con la formación profesional, que el estudiante universitario sea más activo, etc. Se asume que la innovación pedagógica es un factor clave para el aprendizaje por competencias se encontró.

Diagnóstico de la situación relacionado con la variable: Innovación Pedagógica, el desconocimiento de la innovación en cuanto a la pedagogía ha conllevado a los siguientes hechos negativos:

- a) Trabajos extra clases que tienen muchos docentes fuera de la universidad
- b) Limitación para innovar en pedagogías para la enseñanza
- c) Capacitación por parte de la dirección de escuela
- d) Carencia de círculos de estudio entre los profesores para compartir experiencias y estrategias metodológicas.
- e) Financiamiento de la Universidad a los docentes para que hagan innovación
- f) Falta de iniciativa para buscar alternativas en temas difíciles de abordar que resulten creativos para el estudiante universitario
- g) No se recibe ningún aporte académico de parte del Ministerio de educación

Diagnóstico de la situación relacionado con la variable: Aprendizaje por competencia para los alumnos quienes buscan un aprendizaje que conlleve a la formación profesional adecuada, se observó lo siguiente:

- a) Deficiente atención de los alumnos en cuanto al aprendizaje activo
- b) Mínimo esfuerzo para hacer investigación en su carrera
- c) Conformismo con el nivel del docente en cuanto al aprendizaje por competencias.
- d) Falta de compromiso por sus estudios y aprendizaje que le conlleve a la búsqueda de la verdad
- e) Insuficiente esfuerzo para realizar sus trabajos encomendados por el docente
- f) Incremento de estudiantes pasivos quienes solo escuchan y no cuestionan una teoría tratada en clase.
- g) Desconocimiento de los objetivos que tiene el aprendizaje por competencias
- h) Poca participación directa en la problemática que aqueja la Universidad.

Pronóstico de la situación relacionada con la Escuela Profesional de Educación y Arte, de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Es lógico

inferir que la falta de innovación pedagógica y el aprendizaje por competencia del alumno genera las siguientes consecuencias no deseadas:

- a) La formación humana del estudiante no es vista por muchos docentes
- b) Nula participación de los estudiantes en cuanto a proyectos sociales que están dirigidos a la comunidad.
- c) Los egresados salen pensando que no están preparados para resolver problemas que aquejan a la sociedad.
- d) Afectación y deterioro de la imagen de la Universidad por muchos egresados quienes salen con una formación pasiva.
- e) Aulas con equipos deficientes que no facilita el aprendizaje del estudiante, que aliente a la curiosidad e impulsar su creatividad.

Control de pronóstico, a efectos de revertir las situaciones imperantes antes señaladas y evitar las pronosticadas, se debe cuanto antes adoptar e implementar las siguientes decisiones en la Escuela Profesional:

- a) Capacitar a los docentes en temas de innovación que conlleve a la creatividad de nuevas metodologías y la innovación pedagógica sea idónea para el aprendizaje por competencias.
- b) Realizar talleres con los alumnos que conlleve a un círculo de estudio para realizar investigaciones en su carrera.
- c) Hacer reuniones constantes entre docentes para compartir ideas de metodologías e innovación pedagógica.
- d) Capacitación constante en temas de innovación pedagógica teniendo en cuenta la formación humana del estudiante.
- e) Incentivar a los estudiantes a que sean más activos en las clases y sean partícipes directos en la resolución de problemas de la sociedad.
- f) Los docentes deben adoptar nuevas metodologías que conlleve a un aprendizaje por competencia.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿De qué manera la innovación pedagógica influye en el aprendizaje por competencias de los alumnos de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019?

1.2.2. Problemas específicos

- a. ¿En qué medida innovación pedagógica incide en la creatividad del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019?
- b. ¿Cómo la innovación pedagógica repercute en la actitud del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019?
- c. ¿De qué manera la innovación pedagógica influye en la aptitud intelectual del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Conocer de qué manera la innovación pedagógica influye en el aprendizaje por competencias de los alumnos de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.

1.3.2. Objetivos específicos

- a. Determinar en qué medida innovación pedagógica incide en la creatividad del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.
- b. Precisar como la innovación pedagógica repercute en la actitud del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.
- c. Conocer de qué manera la innovación pedagógica influye en la aptitud intelectual del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.

1.4. Justificación de la investigación

El presente estudio se elabora porque se quiere conocer el efecto que tiene la variable independiente innovación educativa en el aprendizaje por competencia, conocer, además, de qué manera el docente debe innovar en las metodologías de enseñanza para generar habilidades, competencias, actitudes, investigación, etc. En el alumno en formación. Esta investigación se da para analizar las problemáticas que tienen los alumnos en cuanto al aprendizaje por competencias y de qué manera les ayuda la innovación de los docentes en cuanto a su metodología para impartir los conocimientos, teniendo en cuenta la práctica, resolución de problemas y que el estudiante sea más autónomo tomando decisiones correctas y resolver problemas que se le presenten en cualquier situación.

1.5. Delimitación del estudio

1.5.1. Delimitación espacial

El presente estudio está dirigido para los estudiantes de la Escuela Profesional educación inicial y arte de la facultad de educación, de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, quienes serán la muestra para recopilar información de las variables.

1.5.2. Delimitación social

La investigación se enfoca en los estudiantes de la escuela profesional de educación y arte de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.

1.5.3. Delimitación temporal

La investigación se llevará a cabo en el año 2019

1.5.4. Delimitación conceptual

La innovación pedagógica es uno de los factores inaprensibles para la enseñanza en las universidades por lo que forman estudiantes para ser profesionales, se usa la creatividad y las innovaciones.

El aprendizaje por competencias es un conjunto de competencias, habilidades, actitud, autonomía, etc. que conllevan al estudiante a ser más activo en su formación profesional, siendo esto imprescindible para formar profesionales completos.

1.6. Viabilidad del estudio

La investigación es factible por lo que existe base teórica bien fundamentada de las dos variables de estudio, además el acceso al contexto donde se investiga está totalmente asegurado el ingreso para la recolección de datos utilizando el cuestionario de encuesta.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. Antecedentes internacionales

Román, (2017) la tesis titulada “Proyecto de Innovación pedagógica en el blog de enseñanza de aprendizaje de lengua castellana y literatura, de la Escuela de Secundaria, de la Universidad Jaume I- España, 2017”. Tuvo como objetivo renovar las metodologías docentes de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura introduciendo herramientas TIC, el tipo de investigación fue tipo cualitativo con un diseño no experimental, transversal, la muestra estuvo conformado por 130 estudiantes de la Universidad Jaume I de la escuela de Educación Secundaria, la técnica de la encuesta se utilizó para recopilación de los datos, siendo el cuestionario el instrumento, se concluyó que, con la investigación se trató de proponer soluciones diferentes a un problema real en las aulas de secundaria, como en la falta de motivación y la perdida de interés por parte de los alumnos, las innovaciones pedagógicas que se propusieron en esta investigación para que sea un proceso de enseñanza – aprendizaje como un elemento inconexo y residual, según los resultados estadísticos que confirman que este proyecto de investigación consiguió cumplir el objetivo propuesto con un 85% en los estudiantes que sirvieron para el presente estudio.

Brenes, (2015) en tesis titulada “Las innovaciones pedagógicas y la gestión de la educación en la Escuela Nuevo Laboratorio “Emma Gamboa” de la Universidad de Costa Rica y el Instituto Educativo Moderno, 2015”. Tuvo como objetivo general analizar el desarrollo de innovaciones pedagógicas desde la gestión en la Escuela Nueva Laboratorio

Emma Gamboa de la Universidad de Costa Rica y en el Instituto Educativo Moderno, 2015, el tipo de investigación fue explicativo de diseño experimental, ya que se ejecutó entre los meses de octubre y diciembre del año 2013, la muestra estuvo conformada por dos directoras y el personal docente de ambos de análisis definida, que fueron 150 personas a las que se le aplicó la técnica de la encuesta, el instrumento fue el cuestionario, el concluyó que las áreas analizadas responde a las estrategias de implementación de innovaciones pedagógicas por parte de la gestión, las acciones aplicadas por docentes para desarrollar estas innovaciones y las estrategias de seguimiento ejercidas por la gestión, según los datos estadísticos

Monzón, (2011) La tesis denominada, “Aprendizaje por competencias. Caso de los estudios de la Escuela de Administración de la Universidad Panamericana de México, 2011. Tuvo como objetivo general analizar las competencias desarrolladas en el plan de estudios cursado actualmente en la Escuela de Administración de la Universidad Panamericana de México, el tipo de investigación fue cuantitativa, como cualitativa, desarrollándose una investigación descriptiva, con diseño transversal, la muestra estuvo conformada por 161 alumnos de la escuela profesional de administración, la técnica fue la encuesta y el cuestionario fue el instrumento para la recopilación de datos, se concluyó que, según los resultados estadísticos se encontró dificultades que se prevé para implementar cambios de plan de estudios que sean por competencias, es decir, cambiar los métodos tradicionales de enseñanza enfocados en el profesor e implementar otros más orientados y más consistentes con las necesidades funcionales contemporáneas, además, la investigación permitió identificar las competencias que definen el perfil deseable para la titulación de los alumnos de la escuela mencionada, reforzar e implementar competencias para fortalecer el perfil del egresado.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Pacha, (2018) la tesis titulada “Innovación pedagógica y desempeño docente, en la Institución Educativa Secundaria del Distrito de Chinchaypujio – Cusco, 2018”. Tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre la innovación pedagógica y el desempeño docente en la institución educativa secundaria del distrito Chinchaypujio, 2018, el tipo de investigación fue descriptivo con un diseño a una investigación correlacional, la muestra estuvo conformado por 38 docentes, la técnica para recopilación de los datos fue la encuesta y el instrumento el cuestionario por el cual se obtuvo los resultados, se concluyó que, la innovación pedagógica como proceso y estrategia sistematizados, conlleva a introducir cambios en la práctica educativa, presentando un correlación positiva alta de 71% con el desempeño docente, se ha evidenciado además que, la innovación pedagógica se maneja a un nivel institucional, que según datos estadísticos de un 65.7% tiene una relación positiva con la reflexión que desarrollan los docentes y un 54.3% de la innovación pedagógica se muestra una relación positiva moderada con el desempeño docente.

Astulla, (2016) en la tesis denominada “Las Innovaciones pedagógicas y su relación con la formación del docente en educación inicial de la Universidad Nacional Federico Villareal, Lima, 2016”. Tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre las innovaciones pedagógicas y la formación docente de educación inicial de la Universidad Nacional Federico Villareal- Lima, 2016, el tipo de investigación fue descriptiva, correlacional, con un diseño no experimental, transversal, se utilizó la técnica de la escala de Likert, el cuestionario fue el instrumento, la muestra estuvo conformada por 111 quienes fueron docentes y alumnos a quienes se les aplicó cuestionario, se concluyó que, la variable innovaciones pedagógicas está relacionada directa y positivamente con la variable formación del docente según la correlación de 0.0690, representado este resultado como

moderado con un significancia estadística de $p = 0.0001$ siendo menor que el 0.01, además, el investigador concluye que, las dimensiones propuesta pedagógica, corrientes pedagógicas, cultura innovadora están relacionadas directamente y positivamente con la variable formación docente según los resultados estadísticos arrojados.

Flores, (2017) en la tesis titulada “El aprendizaje por competencias y desempeño docente en la Facultad de Ciencias Contables de la Universidad del Callao, 2017. Tuvo como objetivo general establecer la relación que existe entre el aprendizaje por competencias y el desempeño docente de la Facultad de Ciencias Contables de la Universidad Nacional del Callao, 2017, el tipo de investigación fue descriptivo, correlacional de diseño no experimental transversal, la muestra estuvo conformada por 100 alumnos de la escuela profesional, se utilizó un cuestionario de entrevista para recolectar los datos de la investigación, se concluyó que, existe relación significativa entre las variables aprendizaje por competencias y desempeño docente de la escuela de ciencias contables con valor de confiabilidad de 0.813, quedó demostrado que el aprendizaje por competencias tiene alta consistencia interna, que permite concluir que su relación con la variable desempeño docente es alta, además, el aprendizaje por competencias es una de los métodos para la formación del alumno durante los años en la universidad para tener un perfil que conlleve a la mejora y la calidad de su enseñanza.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Innovación pedagógica

Brenes, (2015) señala que, es la transformación de lo que ya existe, el cual es transformado por diferente de hacer las cosas, de manera que los efectos que resulten de lo

innovado sean mejores de los que se tenía, ya que, se espera mejores resultados en cuanto a la metodología aplicada. (p.45)

García, (2006) asevera que, la innovación pedagógica es considerado con el cambio que ocasiona un cambio en la metodología que se está usando para el aprendizaje, ya que, cambia las estrategias y los procesos en este. (p.4)

FONDEP, (2013) menciona que, es un conjunto de cambios que se dan, porque se transforma significativamente, además de manera deliberada y pertinente de una metodología distinta que sea más funcional, con una finalidad orientada a mejorar la calidad educativa en las instituciones, por lo que la creatividad es uno de sus componentes.

2.2.2. Características de la Innovación pedagógica

Salador, (2012) señala que, las características de la innovación pedagógica se pueden caracterizar como elementos que proporcionan y constituyen un proceso de identificar y analizar, menciona las siguientes características:

- La existencia de cultura de innovación en la institución académica
- Contextualización de las propuestas que se debe en la institución en cuanto a su historia y el contexto en la que se encuentra.
- Los aportes pedagógicos y las instituciones académicas deben mantener relación
- La aplicación y el diseño deben estar orientados a la existencia de un marco teórico pertinente.
- Una de las características que también se debe tener en cuenta en cuanto a la innovación pedagógica son los enfoques que deben darse de abajo hacia arriba en la institución. (p.54)

Rodriguez, (2019) asevera que, la innovación pedagógica debe contener las siguientes características.

- La fomentación de que el alumno piense por sí mismo, debe haber juegos o prácticas de experimento que deben ser claves para el aprendizaje y el análisis, además de desarrollar el lado crítico del alumno.
- Los alumnos deben tener decisión propia, ya que, el aprendizaje debe estar basado en la fortaleza, por ello la autonomía es fundamental.
- La reflexión ante un tema no puede durar mucho tiempo, se deben programar actividades para aprender a cuestionar y hacer preguntas al respecto.
- La innovación debe ser fomentada, usando tecnología usándola a beneficio del aprendizaje, los materiales en redes son fundamentales para la formación del alumno universitario.
- El pensamiento crítico debe ser una de las características fundamentales, eso se puede lograr estableciendo actividades que pueden ser en aula o al aire libre, además la inteligencia emocional debe ser fomentado.
- Los desafíos y problemáticas que se presentan en la sociedad deben ser parte de la formación del estudiante universitario para buscar soluciones ante los pro lemas y vayan conociendo la realidad de los diferentes contextos en las que se encuentra la problemática.
- Entre las características de la innovación pedagógica es la autoevaluación que todo alumno debe hacerse, si bien es cierto al principio para muchos no será posible evaluarse, el docente debe ofrecerles recursos para que vayan tomando conciencia de sí mismos en la formación profesional.

Blanco y Raimondi, (2000) señalan que la innovación pedagógica debe tener las siguientes características:

- Orientada a los resultados. La innovación es un medio para el logro de un fin educativo, los resultados de un sistema educativo son múltiples, sin embargo, se puede destacar la

formación, el de generar conocimientos y la vinculación con la sociedad, además que mejora la calidad del sistema educativo haciendo de este más equitativo.

- Interiorización. Implica una aceptación y apropiación del cambio por parte de las personas que ven a la innovación como un punto de partida, se debe tener en cuenta los objetivos que se persiguen, para que responda a los intereses de los involucrados, ya que, los cambios que se hagan deben generar un impacto positivo
- Creatividad. Es la capacidad para, adaptar, adoptar las innovaciones que se realicen en la innovación pedagógica, sin embargo, también se puede encontrar un rechazo sino se fija metas y diseña estrategias que se aprovechen los recursos que están disponibles.
- Sistematización. Es un proceso que involucra procesos de reflexión crítica y evaluación acerca de la práctica y lo nuevo del sistema pedagógico, si bien es cierto, esta característica permite generar contextualización de la información que va servir de base para la toma de decisiones primordiales.

2.2.3. Importancia de la innovación pedagógica

Gonzáles y Arriagada , (2019) señalan que la innovación pedagógica es importante porque se hace esfuerzos para elevar la calidad en la formación profesional y este sea un egresado de calidad, es decir que sea un profesional que no carezca de habilidades que ayuden a solucionar problemas en la sociedad y en las empresas que laboren, además, los autores mencionan que la experiencia universitaria debe lograr que la innovación pedagógica debe ser un proceso de formación de la educación superior.

Martínez y Aguilar, (2015) aseveran que, los docentes juegan un papel preponderante en la innovación pedagógica, ya que, no solo debe ser un mero aprendizaje de teorías o prácticas que siempre se repiten, sino que sean agentes de cambio social y que sea significativa en el proceso de formación del alumno universitario, se debe tener en cuenta el carácter humano de la innovación, si bien es cierto, los cambios y creatividad que se debe tener en cuenta se debe centrar en el respeto a la humanidad, buscando su propia grandeza, considerando así que, un profesional debe ser formado el lado humano conllevando esto al aprendizaje de un ser que ayude a los demás, con

ética, principios y sobre todo que estén preparados en los cambios e innovación sin perder la humanidad.

(Gordillo & Castro, 2014) mencionan que, el mundo actual ha experimentado la comprensión de procesos de innovación, la importancia en la innovación pedagógica radica en que es susceptible de ser aplicada en los diversos tipos de carreras profesionales, así como, en la importancia social y económica que debe provocar el interés de los docentes de las diferentes universidades que forman profesionales para que salgan a la sociedad a impartir conocimientos, sin tener en cuenta el lado humanístico del ser, es importante que la innovación pedagógica debe tener en cuenta los contextos sociales, políticos, económicos , culturales en el desarrollo del profesional.

2.2.4. Principios de la innovación pedagógica

Maestro,(2017) señala que los principios de la innovación pedagógica son las siguientes:

- a. El sujeto aprendizaje. Se sabe que las personas según la teoría de Howard tienen múltiples inteligencias y las potencialidades que tienen son diversas, estas se activan depende de la cultura o circunstancia en la que produzca el desarrollo, las personas si bien es cierto no tienen todos la misma potencialidad en cada inteligencia, eso depende de los primeros años que se pueden activar en menor o mayor medida en cada una de ellas, además, cada persona tiene una manera distinta de aprender las cosas, por esa razón existen metodologías que enseñan a los estudiantes de universidades a ser más activos en cada clase.
- b. Profundización del aprendizaje. En este punto se menciona a los pedagogos Edgar Dale y William Glasser quienes prestaron atención a medios o actividades que conseguían que los alumnos aprendan con mayor profundidad, comprendan y lo aprendido dure más tiempo, por esa razón se menciona que las innovaciones pedagógicas deben ser experimentos que demuestren que la enseñanza a través de experiencias es la metodología que logra mayor profundización en el estudiante de educación superior, haciendo de este un ser pensante y solucionador de problemas diversos.

- c. El objetivo de aprendizaje. Estamos en un mundo globalizado menciona el autor haciendo hincapié en la era digital la transformación es vertiginosa, por ende, los sistemas de educación superior deben adaptarse a este mundo automatizado que conlleva a que los docentes siempre estén innovando en pedagogía, utilizando nuevos métodos de enseñanza que conlleve a un perfil de estudiante que tenga criterio propio, que discrepe y cuestione lo que escuche y ve, así mismo, tener actitud y aptitud en todo lo que desarrolla dentro de la universidad.

- d. El uso del tiempo. La innovación pedagógica debe ser una responsabilidad de los docentes quienes imparten cátedra, ya que, el tiempo es un factor importante en el aula para que el alumno aprenda de lo que se le enseña en clases y se debe luchar con la mentalidad de ellos por lo que las personas se distraen con facilidad hoy en día con los instrumentos tecnológicos que poseen cada una de ellos, los alumnos deben ser motivados para tener una situación proactiva durante todo el desarrollo de las actividades académicas, las clases no necesariamente deben ser aburridas sino que debe buscar un equilibrio el docente entre la velocidad y la profundidad en el aprendizaje.

Rimari, (2017) menciona que, los principios de la innovación pedagógica en las universidades deben estar vinculadas a los procesos, ya que, se conciben en un enfoque de dimensión liberadora de las potencialidades que tiene el estudiante en formación y en el contexto donde se encuentra, menciona los siguientes principios:

- a. La formación del estudiante universitario tiene como uno de los principios la innovación pedagógica en su formación, para conllevar a un ser, saber hacer y el cómo hacer de la realidad de las cosas, esto mejorará el nivel del estudiante a nivel superior, llevándolo a mejorar su calidad humana y su formación profesional en la universidad.
- b. La innovación pedagógica requiere de la autonomía de los docentes, para que demuestren toda la creatividad y su imaginación en las nuevas metodologías que van a innovar y que servirá para impartir los cursos que enseña.
- c. Uno de los principios que también se debe tener en cuenta, que el autor hace mención es la investigación, se va a la universidad hacer investigación, que los alumnos investiguen no

solo en temas de su carrera, sino que vayan más allá de lo que deberían ir, conociendo la realidad del contexto donde se mueven, esto servirá como una restructuración de conocimientos y la innovación pedagógica juega un papel importante en las investigaciones.

- d. La innovación pedagógica debe conllevar a la práctica y no solo a la teoría, que el docente universitario se convierta en un catedrático que imparta valores, ética, moral, que enseñe como investigar y que lo que diga y haga demande coherencia, ya que, muchas veces se dice y se hace cosas distintas, enseñar no solo debe ser una teoría de los libros sino llevarlos a la realidad, a buscar la verdad y a crear nuevos conocimientos y soluciones a los problemas que hay en sociedad.

Brenes, (2015) asevera que, los principios de la innovación pedagógica en las instituciones de educación superior deben resumirse a la necesidad de una mayor pertinencia, a la equidad que debe estar enfocado en los accesos que deben tener cada ser humano, además tener en cuenta los resultados que la equidad conlleva, se debe tener en cuenta también que los derechos humanos deben ser respetados por todos, ya que una persona iletrada.

Asimismo el autor menciona que sobre los principios de la innovación pedagógica en las universidades la mayoría de los estudiosos en este tema han reflexionado para que no solo este orientado a informar o enseñar contenidos y procesos que conlleven a un aprendizaje teórico, pasivo, sin que el estudiante aprenda a cuestionar, sin saber los derechos, deberes que tiene con si mismo y con la sociedad, esto a su vez tiene un principio de carácter comprensivo que los estudiantes se expresen con respeto y participar de los procesos comunicativos y asertivos, donde entiendan los intereses y problemáticas de la sociedad o contexto donde se desenvuelvan.

2.2.5. La innovación pedagógica y los escenarios tecnológicos

Rodriguez ,Flores , y Tocora , (2017) señalan que, la educación universitaria debe estar ligada a nuevos cambios, ya que, se debe incorporar las nuevas tecnologías que se tienen disponibles en la institución superior, además se debe tener en cuenta los conocimientos que deben tener los

docentes en cuanto a las tecnologías en este mundo globalizado, deben estar capacitados en todos los aspectos y roles que tiene la tecnología en la enseñanza, así poder innovar nuevas metodologías que lleguen al estudiante de una manera directa, es decir que se introduzca progresivamente los modelos de aprendizaje en los plazos que se tiene, teniendo en cuenta diferentes medios para medir el aprendizaje del estudiante de educación superior, si bien es cierto esto acerca a un aprendizaje más profundo que conlleve e impulse el desarrollo de la innovación y que este se tenga como cultura en la institución.

Salinas , (2004) asevera que, los cambios del rol del docente universitario deben cambiar, en cuanto al aprendizaje y la enseñanza, ya que, va introducir la tecnología en la metodología que diseña, dentro de esta esta la creatividad que tiene el docente para afrontar el binomio rol del profesor y papel de la tecnología en la docencia universitaria, por otro lado, el docente debe tener tres roles como son lo social, intelectual y el organizacional, se debe tener en cuenta que el rol del docente de educación superior debe tener un carácter de mediador de generador de conocimiento por parte de los alumnos, el docente debe actuar como persona, después debe ser un experto en el contenido que enfatiza la facilitación del aprendizaje al transmitir la información que tiene.

Asimismo el alumno debe tener un rol diferente al que tenía antes, porque la sociedad debe ser parte de su formación profesional, el alumno debe tener un papel diferente al que tradicionalmente tenía, los procesos de aprendizaje no solo es directa, sino de un ordenador que el mundo rápidamente puede verlo a tiempo real, en este mundo cambiante no es eficiente que solo esté conectado y escuche, sino que este aprendiendo nuevas cosas, ya que, ellos se benefician de muchas maneras con la tecnología, así como también los alumnos deben formarse como personas maduras ante la sociedad de la información, teniendo en cuenta la orientación que debe recibir en cada situación, así como la disponibilidad de la tecnología en la formación universitaria.

Brumel , Velazquez , y Aguiar , (2019) consideran que, las metodologías usadas y aún existentes, no conllevan a una enseñanza que este acorde con el contexto en la que vivimos, las pedagogías didácticas deben estar en constante innovación con la tecnología que es un factor imprescindible en este mundo globalizado, se debe cambiar las políticas de formación en cuanto a

la capacitacion de los docentes universitarios quienes son los que llevan los conocimientos a los alumnos y debe ser con elementos innovadores que busquen una mejora continua en cuanto a la tecnologia, como se sabe los alumnos llevan equipos y practicas de una cultura digital que se ha convertido en un potente informador y formador de niños y adultos, en el caso de los universitarios tienen muchas herramientas que les conlleva a estar más informados en diferentes temas relacionados con su carrera y otros.

Los autores tambien mencionan que hay docentes que aun persisten y no estan dispuestos a cambiar las metodologias tradicionales que han sido superadas por la tecnologia, que ahora existe pizarras inteligentes, blogs, chats, foros,etc, sin embargo, ellos utilizan pizarra y tiza, los marcadores, entre otros, la institucion universitaria debe fomentar a la cultura de innovacion pedagogica que conlleve a los docentes a que sean más creativos y que no sean reacios al cambio que este mundo de tecnologia lo pide para una excelencia en la enseñanza.

2.2.6. Aprendizaje por competencias

(Ramos, 2014) menciona que, “es una gama de competencias basicas, objetivos, metodologias, criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas que deben ser reguladas por las leyes del gobierno y la normatividad, se fija competencias basicas, contenidos y criterios de evaluacion, teniendo en cuenta los terminos de estudios que son fundamentales para el aprendizaje de los jovenes universitarios”

Perrenoud, (2009) señala que, “es la formación que debe tener una vocación de desarrollar las competencias, disentir además del nivel de valoración de competencias y el desarrollo de la formación pueda ejercer una formación académica que conlleve no solo al desarrollo profesional y personal, haciendo de esto un profesional que contribuya con la resolución de problemas”.

Martinez, Cegarra Navarro, y Rubio Sanchez , (2012) aseveran que, “el aprendizaje por competencias es una enseñanza que contiene competencias proporcionando oportunidades de

aprendizaje basados a características donde el estudiante conoce sus necesidades y las necesidades del contexto donde se mueve”.

2.2.7. Características del aprendizaje por competencias

Jonnaert y Vander , (2009) aseveran que, el aprendizaje por competencias tiene las siguientes características:

- Los alumnos universitarios deben intervenir de manera directa, es decir debe ser formado para saber y actuar.
- Deben formar profesionales para actuar de forma eficaz en los diferentes ámbitos.
- El aprendizaje por competencias debe estar basado en actitud, aptitud y formación humana.
- No debe estar dirigido solo a saberes conceptuales, sino a competencias que permita al estudiante actuar.
- Debe estar aplicada a resaltar que el aprendizaje por competencias debe estar enfocado en conocimientos en situaciones que son prácticos y concretos.
- El docente debe enfocar su enseñanza con un objetivo de desarrollo de diversas formas de actuar del estudiante universitario y con capacidades que les haga enfrentar cualquier situación.

Valiente y Galdeano , (2003) mencionan que, las características del aprendizaje por competencias durante la formación profesional se deben encontrar las siguientes características en el nivel superior:

- Las competencias se obtienen durante la formación profesional, es decir actuando cotidianamente en el cual el docente juega un rol importante.
- El eje principal del aprendizaje por competencias es el desempeño del alumno, que tiene que ver con la expresión concreta de los recursos que pone en juego el alumno en formación.
- El aprendizaje por competencias una de sus características es su relación entre la teoría y la práctica.

- Lo que deben hacer los docentes en el aprendizaje por competencias es delimitar la teoría necesaria, por lo que la relación entre las condiciones y demandas de las situaciones sean concretas.

Acuña , (2018) señala que, las competencias hablan sobre un término el cual implica lo competente, en la que se transfiere lo que se aprende y debe tener las siguientes características:

- Está centrado en el alumno, en la que es quien juega un rol principal y es responsable de su aprendizaje y por lo tanto debe estar por ende en la búsqueda de sí mismo.
- Tener en cuenta que lo principal no sean los contenidos, que se imparten en las aulas, sino que se base en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en la que el estudiante en formación conozca cada vez la realidad.
- Debe estar enfocado en el dominio, los estudiantes deben estar expuestos a todos los contenidos que se imparten y las habilidades se conviertan en una cultura de aprendizaje.
- El estudiante debe dominar el aprendizaje por competencias dominando los resultados deseados, es decir que sea productivo en cada clase, investigación, resolución de problemas, etc. (p.48)

2.2.8. Importancia del aprendizaje por competencias

Universia., (2018) considera que, el aprendizaje por competencias tiene una importancia porque tiene como principio una competencia en un conocimiento de ejecución, mencionando los siguientes puntos fundamentales:

- Es importante porque está basado en el proceso educativo del estudiante desde un cumplimiento de un desarrollo integral, es decir un todo.
- Tiene una serie de saberes incluidos en el aprendizaje que se pueden separar en tres tipos, saber conocer, saber hacer y saber ser, es decir que los alumnos deben estar formados también como personas dentro de la universidad.
- El estudiante universitario aprende a ser envuelto en un proceso constante de aprendizaje y demostrar el dominio que tiene en las diferentes áreas.

- Se rompe paradigmas es donde la importancia del aprendizaje por competencias erradica el modelo tradicional.

Acuña , (2018) señala que, cuando se lee sobre los lineamientos que tiene el aprendizaje por competencias se enfatiza en muchos hechos en la que el estudiante debe ser capaz de aplicar, por ende, su importancia radica en:

- Saber conocer, el cual está basado en el ámbito cognitivo, en otras palabras, que el estudiante en formación debe internalizar los conocimientos y ser un investigador.
- Saber hacer. Esta aplicado en lo que el alumno debe realizar demostrando las técnicas y los métodos que el docente imparte en las aulas.
- Saber ser, en esta importancia el autor menciona que en el aprendizaje por competencias es importante la actitud y competencias sociales que deben tener los alumnos y también el cómo se desenvuelve emocionalmente ya sea de manera grupal o individual.

Perez, (2019) asevera que, se debe educar en competencias y garantizar la educación de los alumnos en formación para que sean profesionales de calidad, el aprendizaje por competencias es importante por:

- Es importante porque los conocimientos, procedimientos y actitudes deben estar relacionadas con las practicas pre profesionales y el desempeño laboral, que permita al egresado actuar con eficacia en distintas situaciones.
- Debe ser una persona que tenga inteligencia emocional y saber actuar en distintas situaciones, e allí la importancia del aprendizaje por competencia porque hace que el estudiante elija en cada momento una respuesta adecuada acorde del contexto donde se desenvuelva.
- Es importante porque supone una acción reflexiva y mejora permanente, teniendo en cuenta las competencias de formación permanente, no está impuesto a la repetición mecánica como las metodologías antiguas que se basaban en aprender procedimientos que no conllevaban a la actitud, aptitud y conciencia por los problemas de la sociedad. (p.68)

2.2.9. Diferencia entre el aprendizaje por competencias y aprendizaje por objetivos

Romero, (2017) menciona que las diferencias entre los dos aprendizajes están basadas en muchos factores que conllevan a un aprendizaje más humano y que tenga habilidades y competencias, que enseñe al estudiante en formación a ser un futuro profesional completo y está basado en lo siguiente:

Aprendizaje Objetivos	Aprendizaje por competencias
- Se orientan hacia la planificación	- Van más allá de la planificación
- Se orientan hacia la actividad para el logro de metas	Se orientan a definir el tipo de estudiante que desea formar
- Definen lo que se conseguirá al final del proceso formativo del curso.	- Define el final de la formación académica y social.
- Sirven para seleccionar contenidos y actividades.	- Buscan formar ciudadanos críticos y competentes.
- Se estructuran en objetivos de conocimiento, procedimentales, actitudinales.	- Se estructuran en objetivos de distintos contenidos (conocimientos, habilidades, actitudes, valores)

Fuente: Profesor Romero (2017)

Salmerón , (20016) señala que, las universidades deben formar profesionales completos que estén acorde aptos para resolver problemas y actúen de manera coherente en cualquier situación en la que se encuentre, tiene las siguientes diferencias:

Aprendizaje por objetivos	Aprendizaje por competencias
- Son intenciones y propósitos concretos	- Hacen referencia al perfil académico profesional.
- Orientan la actividad encaminada a lograr metas	- Delimitan el tipo de estudiantes que quieren formar.
- Hacen referencia al contenido de una manera o asignatura.	- Pueden desarrollar en materias distintas es decir es transversal.
- Se marcan de manera diferenciada: objetivos de conocimiento, procedimentales, actitudinales.	- Pueden englobar objetivos de distintos contenidos (conocimientos, habilidades, actitudes y valores)
- Hay que atenerse al currículum basado en las materias que constituye la carrera.	- Supera el currículum basado en materias (más fragmentadas) y tiende a una mayor interrelación e interdisciplinariedad.
- Esta enfatizado a la enseñanza de la materia de su conocimiento.	- El docente para ser organizador y facilitador del aprendizaje.
- El contenido es lo crucial y es el que destaca junto con las habilidades intelectuales.	- el docente se convierte según el término utilizado por los anglosajones en “coach” que ayuda entrena, asesora y supervisa a cada estudiante en su aprendizaje.

Fuente: Universidad de Granada.

Rocha , (2016) considera que, los modelos basados en competencias en la formación universitaria, está enfocada en investigación y extensión que promueven el desarrollo integral de una sociedad, para la formación de profesionales integrales con competencias, el aprendizaje por objetivos y competencias tiene las siguientes diferencias:

Aprendizaje por competencias	Aprendizaje por objetivos
- promueve la aplicación de un enfoque que abarca todo el sistema de las instituciones superiores.	- Están ligados a los teóricos, ideal a lo sublime que solo está basado a una actitud mental.
- El currículo universitario en los distintos campos del saber no se acomoda a partir de asignaturas que fragmentan y parcelan al conocimiento.	- Se enseña para recordar un texto escrito, no se investiga y menos el estudiante es productivo creando nuevos conocimientos y aprenda de la práctica.
- El trabajo universitario consiste en precisar las practicas implícitas o explícitas del proceso enseñanza – aprendizaje.	- Distingue las partes de un texto escrito, no van más allá de la distinción, solo tiene en cuenta que el estudiante sea un ser pasivo.
- Está centrado en el alumno la aplicación del modelo de competencias.	- Solo se debe explicar las características de un texto escrito.
- Persigue el ámbito universitario en generar un proceso formativo pedagógico constructivo.	- Se enseña para que los estudiantes en formación redacten textos sencillos.

Fuente: (Rocha Cáceres , 2016)

2.2.10. Formación universitaria basado en aprendizaje por competencias

Martinez , Cegarra, y Rubio, (2012) señalan que, la formación que disponen las universidades en la sociedad actual es obsoleta, puesto que, la sociedad en este mundo globalizado evoluciona constantemente y las herramientas que se utilizan son distintas, así como los conocimientos, competencias y habilidades que debe tener el estudiante durante su formación universitaria, por ende, el aprendizaje por competencias está basado en formar estudiantes capaces de actuar de manera idónea en cualquier situación que se le presente y actuar de manera proactiva con un pensamiento crítico, utilizando un lenguaje adecuado. Además, esto le permite al estudiante

en formación entender el contexto en la que se mueve, será capaz de involucrarse no solo en el trabajo, sino en los problemas de la sociedad. (p.56)

Frade, (2009) asevera que, los planteamientos de aprendizaje durante la formación del estudiante deben estar planteados en competencias que enfatizan mucho el hecho del estudiante para que sea capaz de aplicar el conocimiento, ya que, se debe saber que no se trata de teoría o práctica, se debe entender como la capacidad de insertar el conocimiento, siendo este un ser reflexivo que tenga la capacidad de resolver problemas, por ende, se debe tener en cuenta que el dominio de las competencias de explicar y resolver situaciones que se encuentre el estudiante en formación y sea capaz de resolver situaciones difíciles al salir de la universidad, se debe dejar de la lado los paradigmas y las enseñanzas antiguas que se impartían antes, porque el estudiante era un ser pasivo y no activo en las diferentes situaciones siendo menos competitivo.

Rivas, (2004) menciona que, la formación basado en aprendizaje por competencias que toda universidad o institución superior debe tener, tiene un término en las competencias que deben estar relacionadas con los procesos productivos del alumno, este lo que quiere es que lograr el objetivo deseado que está basado en competencias como una línea de evolución, teniendo en cuenta que el maestro es un transmisor de habilidades al principiante, asimismo, la cualidad hace que el individuo sea competente en su campo y en las distintas situaciones que se le van a presentar durante su vida. Por ende, los intereses de las instituciones deben ser impulsar profesionales y plantear concepciones tales como las habilidades en los negocios, educacionales, laborales y sean capaces de construir una sociedad que sea equitativa para todos. (p.25)

2.2.11. Formación del estudiante universitario con el aprendizaje por competencias

Perez, (2019) señala que, la aplicación del aprendizaje por competencias en la educación superior debe estar acorde a la currículo de la institución, en la que los estudiantes deben ser el objetivo principal para que se logre formar profesionales completos tanto como personas y profesionales, al salir de la universidad deben tener capacidades y habilidades que conlleven a profundizar los cambios que necesita la sociedad que está en constante evolución, además se debe

tener en cuenta que el cambio del docente en su labor es profundo, ya que, pasan de ser facilitadores a personajes importantes que enseñan no solo teorías, sino habilidades y competencias personales y profesionales, por ende, el enfoque docente debe cambiar, es decir que la innovación pedagógica debe ir de la mano, por lo que se cambia los métodos de enseñanza para un estudiante más activo.

Cámara , Diaz, y Ortega, (2015) aseveran que, las necesidades de utilizar metodologías distintas a las antiguas es una parte fundamental del aprendizaje por competencias en las universidades, en estos tiempos ya no se debe utilizar el método que solo era un mero de transmisión de conocimientos, los estudiantes de educación superior eran formador solo en metodologías que eran para escuchar las teorías y repetirlas dando un examen, en el cual no se renovaban los métodos de enseñanza, teniendo uno de los puntos la creatividad que conlleva a la innovación de nuevas metodologías de enseñanza. Ahora las universidades deben plantearse nuevos retos en la enseñanza de los futuros profesionales, siendo este la parte fundamental y debe ser una formación activa en la que el estudiante debe aprender a trabajar en equipo, ser un ser independiente en tomar decisiones que le ayuden a reflexionar en distintas situaciones, por eso la aplicación del aprendizaje por competencias en las aulas es crucial para formar buenos profesionales. (p.15)

Leyva, Ganga, Tejada y Hernández , (2017) mencionan que, a lo largo de la vida en la formación universitaria se debe integrar teoría y práctica, teniendo como referente la vida cotidiana que está en constante cambio, se aprende de la teoría, pero este debe estar conectado con la práctica construyendo un trayecto formativo que le lleve a aprender habilidades, cambios de actitud y competencias, que sean acorde de la carrera, el profesional debe ser capaz de enfrentar las situaciones y enfrentarlas, si bien es cierto cada situación será desconocida, pero el estudiante si es formado con un aprendizaje por competencias, y este a su vez se hace innovando las metodologías para llegar al estudiante de manera que construyan nuevos conocimientos, una sociedad de equidad y lleve al desarrollo no solo a su familia, sino a la sociedad donde se desenvuelve. Los autores mencionan además que los futuros profesionales deben estar formados en valores y que las prácticas estén ligadas al ejercicio de su carrera.

2.3. Bases filosóficas

a. Innovación pedagógica.

Se puede decir que la filosofía es saber el porqué de las cosas, por qué se hace y la explicación de todo lo que el ser humano quiere saber lo que pasa en su entorno, en este sentido el autor.

García , (2017) asume que la filosofía de la innovación pedagógica es un repensar en lo que se hace en los centros superiores, debe estar adecuado desde la educación básica regular, la filosofía siempre vigila términos de conocimiento a la verdad de términos a la humanidad, que importante y porque el ser humano debe tener un aprendizaje innovador que le conlleve a ser cada día mejor en lo que hace y aprender, sin perder claro esta su humanidad.

La innovación educativa filosóficamente hablando se base efectivamente en transformar, pero nos indica el porque hacemos las cosas y el porque el estudiante universitario debe estar a la altura de esa innovación pedagógica para su aprendizaje.

b. aprendizaje por competencias.

González, (2015) asevera que, la filosofía del aprendizaje por competencias es una comprensión en general del ser humano, porque lo forma para ser competitivo en el mundo laboral, pero también en el contexto social donde se desenvuelve, tiene que ver con el modo de actuar del ser humano, el estudiante en este caso muestra una comprensión conjunta de lo que es la teoría, la práctica y la resolución de problemas, por otro lado, lo que se debe considerar en este caso filosófico es que el ser siempre se va diferenciar por la conciencia que tiene dentro, es la actitud y la aptitud de este, manejándolo como le hayan

enseñado en la familia, colegio y el contexto donde se mueve, porque el lado aptitudinal viene del ser, ese ser que puede llegar a ser integro, pero también puede ser corrupto, además, filosóficamente hablando el ser nunca debe acabar el dinamismo que tiene, porque siempre estará presente en todas las actitudes, aptitudes y gestos que pueda tener el ser humano y afrontar una determinada circunstancia o problema que se presente en su vida.

2.4. Definición de términos básicos

a. Innovación pedagógica

Medina , (2019) considera que, “es un proceso que tiene como base el cambio y modificación de lo que ya existe, es decir de mejorarlo para lograr la calidad en la innovación de las metodologías de enseñanza”.

b. Aprendizaje por competencias

Domingo, (2016) asevera que, “es un enfoque que está centrado en la que los resultados deben ser demostrados durante la formación del estudiante en la universidad, teniendo en cuenta habilidades, competencias, autonomía y resolución de problemas”.
(p.10)

c. Cultura innovadora

School, (2016) señala que, “es la capacidad de la generación y creación de nuevas ideas en los métodos de enseñanza, teniendo en cuenta valores añadidos.

d. Motivación docente

Sanchez , (2017) considera que, “es una generación de emociones y dinámicas que todo docente debe tener en el aula, por otro lado, el docente debe ser motivado por la pasión de su trabajo, que le guste su trabajo y sea un docente que tenga vocación”

e. Equipo de gestión

Guzman , (2016) señala que, “es una gama de acciones que están articuladas entre sí para cumplir con los objetivos planteados de lo que se quiere lograr en el aprendizaje”

f. Creatividad

Garrido , (2017) asevera que, “es un proceso por el cual el individuo hace algo diferente a lo que existe, ya que, establece una relación de la realidad con lo que se quiere crear en cuanto a los métodos de enseñar”

g. Actitud

Cadillo , (2019) señala que, “es un proceder que es expresado en una determinada circunstancia y que denota lo que realmente es la persona, la manera de actuar ante una situación o problema.” (p.6)

h. Aptitud intelectual

Conceptos, (2018) considera que, “es la habilidad de una persona que tiene en cuanto al dominio conceptual, creación de conocimientos, razonamiento, redacción, resolución de problemas, dominio de conceptos y la capacidad de razonar con un vocabulario excelente”

i. Contenido procedimental

Salgado , (2011) señala que, “Está enfocado en interiorizar las habilidades intelectuales y motrices, que implican seguir un proceso para lograr un objetivo” (p. 25)

2.5. Formulación de la hipótesis

2.5.1. Hipótesis general

La innovación pedagógica influye de manera directa en el aprendizaje por competencias de los alumnos de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.

2.5.2. Hipótesis específicas

- a. La innovación pedagógica incide directamente en la creatividad del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.

- b. La innovación pedagógica repercute de modo directo en la actitud del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.

- c. La innovación pedagógica influye directamente en la aptitud intelectual del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.

2.6. Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
<p style="text-align: center;">Variable Independiente</p> <p style="text-align: center;">Innovación Pedagógica</p>	<p style="text-align: center;">Cultura innovadora</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Liderazgo • Nuevos métodos • Resultados concretos
	<p style="text-align: center;">Motivación docente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la autonomía • Paciente • Compromiso • Retroalimentación
	<p style="text-align: center;">Equipo de gestión</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Actitud positiva • Aptitud • Organización
<p style="text-align: center;">Variable dependiente</p> <p style="text-align: center;">Aprendizaje por competencias</p>	<p style="text-align: center;">Creatividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad • Originalidad • Conciencia de sí mismo
	<p style="text-align: center;">Actitud</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad • Autodisciplina • Disposición
	<p style="text-align: center;">Aptitud intelectual</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión • Expresión verbal • Juicio crítico • Razonamiento

Fuente: (Frade Rubio , 2009

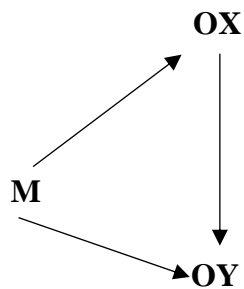
CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1. Diseño metodológico

El diseño de la investigación tiene un enfoque explicativo, no experimental de tendencia causa y efecto, ya que no se manipula ni se somete a prueba las variables. Es transversal o transeccional, porque se recolectan datos en uno solo momento, en tiempo único. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014) (p. 154)

Diseño no experimental, transaccional



Donde:

M = Representa la Muestra

V1 = Variable: Innovación pedagógica

V1 = Variable: Aprendizaje por competencia

3.1.1. Tipo de investigación

El presente estudio está basada a un nivel explicativo de tipo básico de causa y efecto, es decir si la variable independiente tiene efecto en la variable dependiente.

3.1.2. Enfoque

Los resultados de la encuesta se analizarán con el software SPS 25 para comprobar si la variable independiente tiene efecto hacia la dependiente, es decir causa y efecto.

3.2. Población y muestra de la investigación

3.2.1 Población

En presente estudio se abordará 250 alumnos de la Escuela Profesional De Educación Inicial y Arte De La Facultad De Educación, De La Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

3.2.2 Muestra

Está conformado por 150 estudiante de la Escuela Profesional de Educación y se utilizó la fórmula para sacar la muestra a encuestar.

$$\eta = \frac{Z^2 \cdot p \cdot q \cdot N}{E^2 \cdot (N-1) + Z^2 \cdot p \cdot q}$$

Datos:

$$N = 1100$$

$$E = 0.05$$

$$p = 0.5$$

$$q = 0.1 - 0.5$$

$$Z = 1.96$$

Determinación del tamaño de la muestra:

$$\eta = \frac{1.96^2 \times 0.5 \times 0.5 \times 250}{(0.05^2 \times 249) + (1.96^2 \times 0.5 \times 0.5)}$$

$$\eta = 150$$

3.3. Técnicas de recolección de datos

3.3.1. Técnicas a emplear

En la presente investigación se hará uso de la técnica de la encuesta.

3.3.2. Descripción del instrumento

El cuestionario de encuesta será el instrumento para la recopilación de los datos, ya que, según mi punto de vista como investigador es el más adecuado para extraer datos precisos.

3.4. Técnicas para el procedimiento de la información

En esta investigación se hará uso del programa de estadística SPSS 25, el cual nos servirá para los resultados del presente estudio.

INNOVACIÓN PEDAGÓGICA Y APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL Y ARTE DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN, DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SANCHEZ CARRIÓN, 2019.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	Variables y Dimensiones	METODOLOGIA
<p align="center">Problema General</p> <p>¿De qué manera la innovación pedagógica influye en el aprendizaje por competencias de los alumnos de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación, de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019?</p> <p align="center">Problemas Específicos</p> <p>a. ¿En qué medida innovación pedagógica incide en la producción y creatividad del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación, de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019?</p> <p>b. ¿Cómo la innovación pedagógica repercute en la actitud del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación, de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019?</p> <p>c. ¿De qué manera la innovación pedagógica influye en la aptitud intelectual del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación, de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019?</p>	<p align="center">Objetivo general</p> <p>Conocer de que manera la innovación pedagógica influye en el aprendizaje por competencias de los alumnos de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación, de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.</p> <p align="center">Objetivos Específicos</p> <p>a. Determinar en que medida innovación pedagógica incide en la producción y creatividad del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación, de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.</p> <p>b. Precisar como la innovación pedagógica repercute en la actitud del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación, de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.</p> <p>c. Conocer de qué manera la innovación pedagógica influye en la aptitud intelectual del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación, de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.</p>	<p align="center">Hipótesis General</p> <p>La innovación pedagógica influye de manera directa en el aprendizaje por competencias de los alumnos de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación, de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.</p> <p align="center">Hipótesis Específicos</p> <p>a. La innovación pedagógica incide directamente en la producción y creatividad del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación, de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.</p> <p>b. La innovación pedagógica repercute de modo directo en la actitud del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación, de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.</p> <p>c. La innovación pedagógica influye directamente en la aptitud intelectual del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación, de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.</p>	<p align="center">Variable Independiente Innovación pedagógica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cultura innovadora - Motivación docente -Equipo de gestión <p align="center">Variable dependiente Aprendizaje por competencias</p> <ul style="list-style-type: none"> - creatividad - actitud - aptitud intelectual 	<p align="center">Método:</p> <p>Enfoque. Explicativo no experimental</p> <p>Diseño:</p> <p>Explicativo básico, de causa y efecto.</p> <p align="center">Población</p> <p>La población está constituida por 250 alumnos de la escuela profesional.</p> <p align="center">Muestra</p> <p>La muestra está conformada por 150 estudiantes quienes serán encuestados.</p> <p align="center">Técnicas de investigación</p> <p>Se empleará la técnica de la encuesta y el cuestionario será el instrumento.</p> <p align="center">Instrumento de recopilación de datos</p> <p>En la investigación para procesar la información se utilizará el programa SPSS 25.</p>

CAPITULO IV RESULTADOS

4.1. Análisis de los resultados

Tabla 1

Variable: Innovación educativa: Dimensión Cultura innovadora

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	siempre	82	54,7	54,7	54,7
	Casi siempre	34	22,7	22,7	77,3
	Algunas veces	16	10,7	10,7	88,0
	Nunca	18	12,0	12,0	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

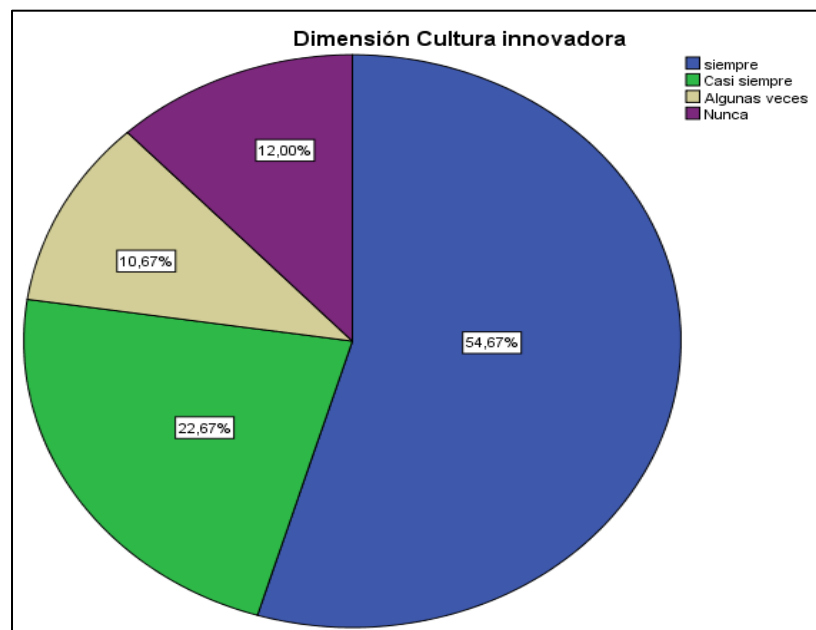


Figura N° 1: Variable Innovación educativa: Dimensión Cultura innovadora

Interpretación: El 54,7% de encuestados señala que cultura innovadora siempre es fundamental en la innovación educativa, el 22,7% considera que casi siempre lo es, asimismo el 10,7% señala que algunas veces es fundamental y un 12,0% menciona que nunca es fundamenta la cultura innovadora.

Tabla 2

Variable Innovación educativa: Dimensión motivación docente

		Dimensión Motivación docente			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	65	43,3	43,3	43,3
	Casi siempre	40	26,7	26,7	70,0
	Algunas veces	33	22,0	22,0	92,0
	Nunca	12	8,0	8,0	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

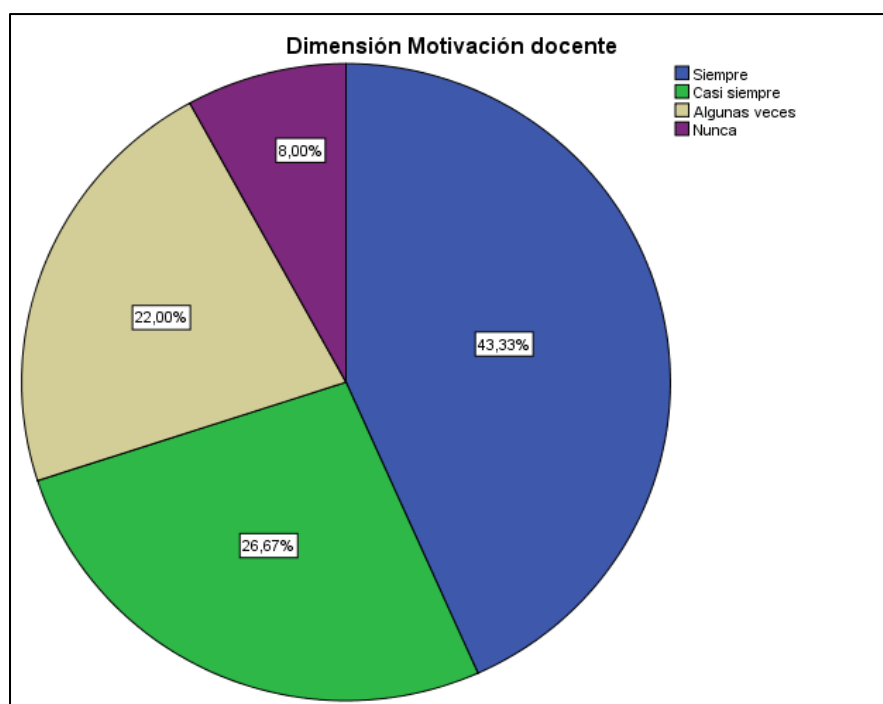


Figura N° 2: Variable Innovación educativa: Dimensión motivación docente

Interpretación: El 43,3% de encuestados señala que motivación docente crucial siempre es en la innovación educativa, el 26,7% considera que casi siempre lo es, asimismo el 22,0% señala que algunas veces es importante y un 08,0% menciona que nunca es crucial en la innovación educativa.

Tabla 3

Variable: Innovación educativa: Dimensión equipo de gestión

		Dimensión equipo de gestión			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	103	68,7	68,7	68,7
	Casi siempre	32	21,3	21,3	90,0
	Algunas veces	10	6,7	6,7	96,7
	Nunca	5	3,3	3,3	100,0
Total		150	100,0	100,0	

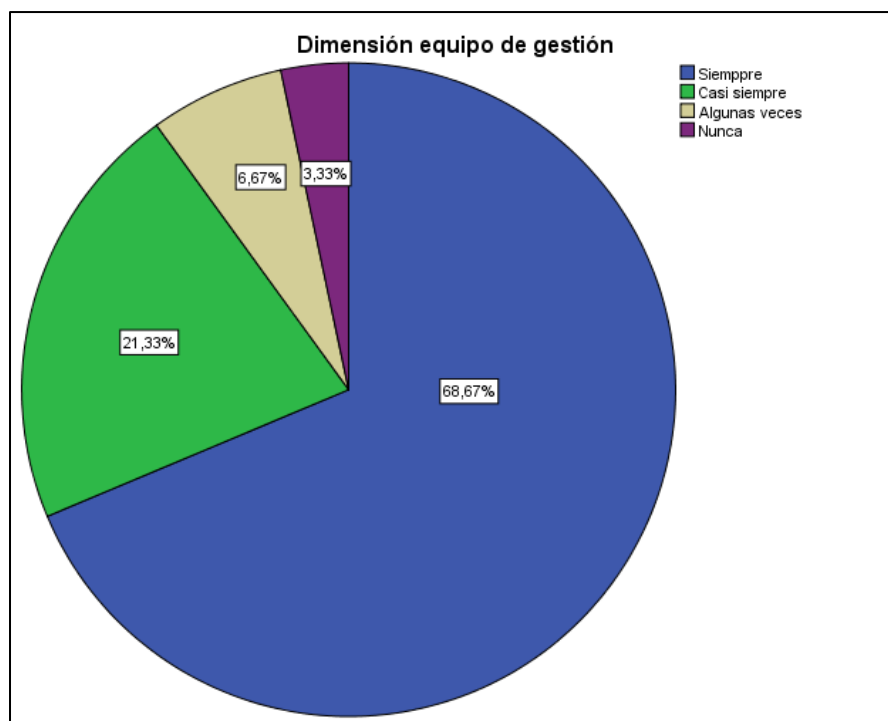


Figura N° 3: Variable innovación educativa: Dimensión equipo de gestión

Interpretación: El 68,7% de encuestados señala que el equipo de gestión siempre es importante en la innovación educativa, el 21,3% considera que casi siempre, asimismo el 21,3% señala que algunas veces y un 03,3% menciona que nunca es fundamental en la innovación educativa.

Tabla 4

Variable aprendizaje por competencias: Dimensión creatividad

		Dimensión Creatividad			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	69	46,0	46,0	46,0
	Casi siempre	47	31,3	31,3	77,3
	Algunas veces	23	15,3	15,3	92,7
	Nunca	11	7,3	7,3	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

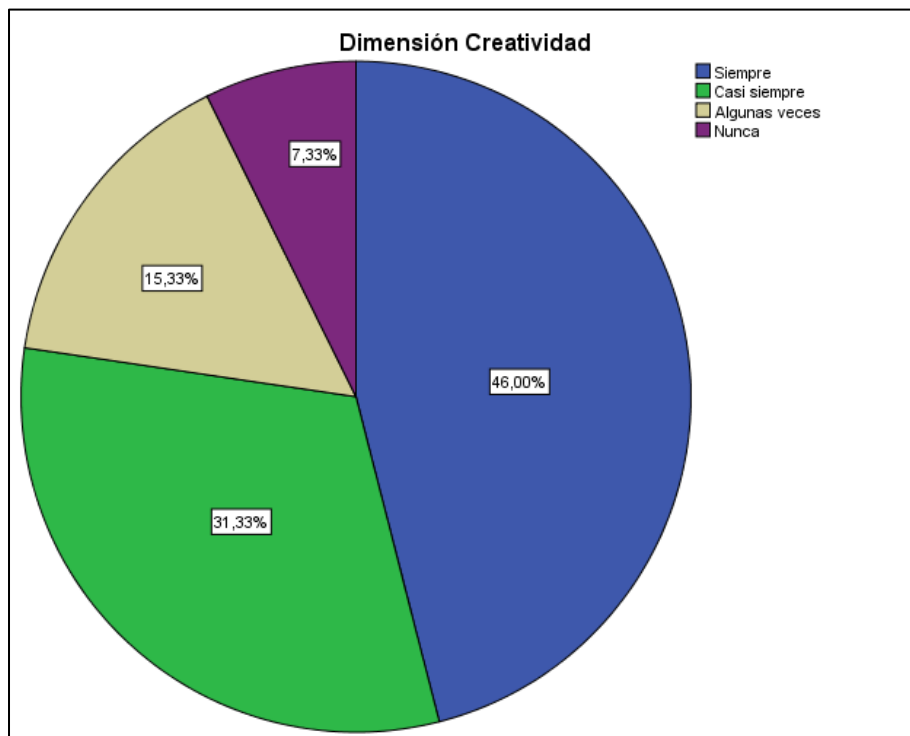


Figura N° 4: Variable aprendizaje por competencias: Dimensión creatividad

Interpretación: El 46,0% de encuestados señala que la creatividad es fundamental en el aprendizaje por competencias, el 31,3% considera que casi siempre lo es, asimismo el 15,3% señala que algunas veces es importante para la variable dependiente y un 07,3% menciona que nunca la creatividad en el aprendizaje por competencia es importante.

Tabla 5

Variable aprendizaje por competencias: Dimensión actitud

		Dimensión Actitud		Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Siempre	102	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	28	18,7	18,7	86,7
	Algunas veces	12	8,0	8,0	94,7
	Nunca	8	5,3	5,3	100,0
Total		150	100,0	100,0	

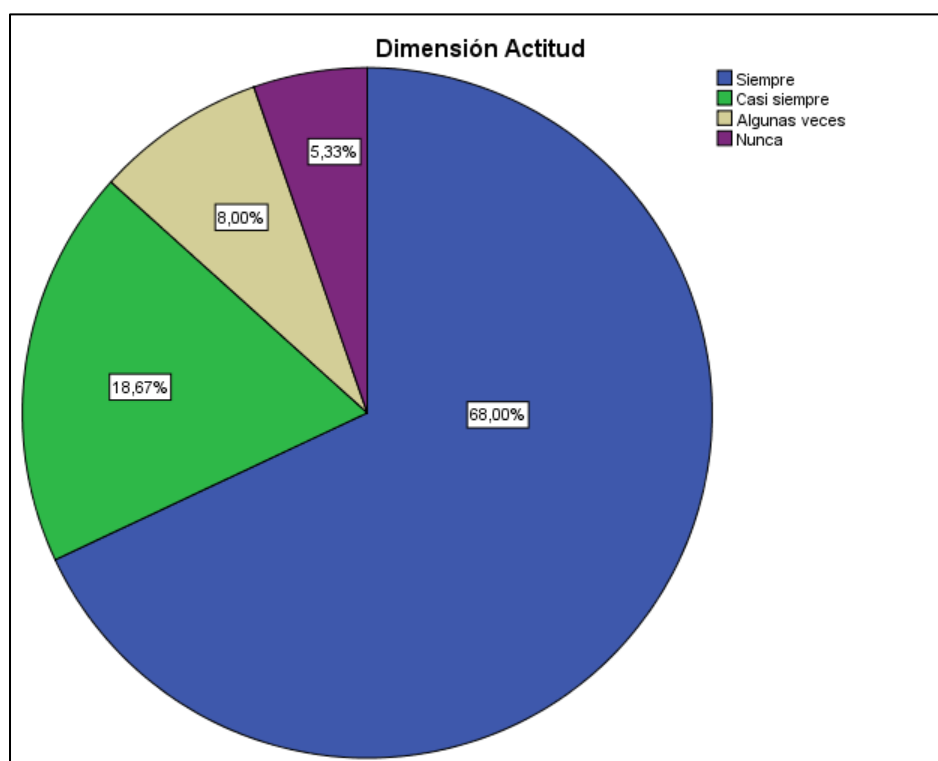


Grafico N° 5: Variable aprendizaje por competencias: Dimensión actitud

Interpretación: El 68,0% de encuestados señala que la actitud del docente siempre es fundamental en el aprendizaje por competencias, el 18,7% considera que casi siempre lo es, asimismo el 08,0% señala que algunas veces es fundamental y un 05,3% menciona que nunca es fundamenta la actitud en el aprendizaje por competencias.

Tabla 6

Variable aprendizaje por competencias: Dimensión aptitud intelectual

		Dimensión Aptitud intelectual			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	45	30,0	30,0	30,0
	Casi siempre	27	18,0	18,0	48,0
	Algunas veces	51	34,0	34,0	82,0
	Nunca	27	18,0	18,0	100,0
Total		150	100,0	100,0	

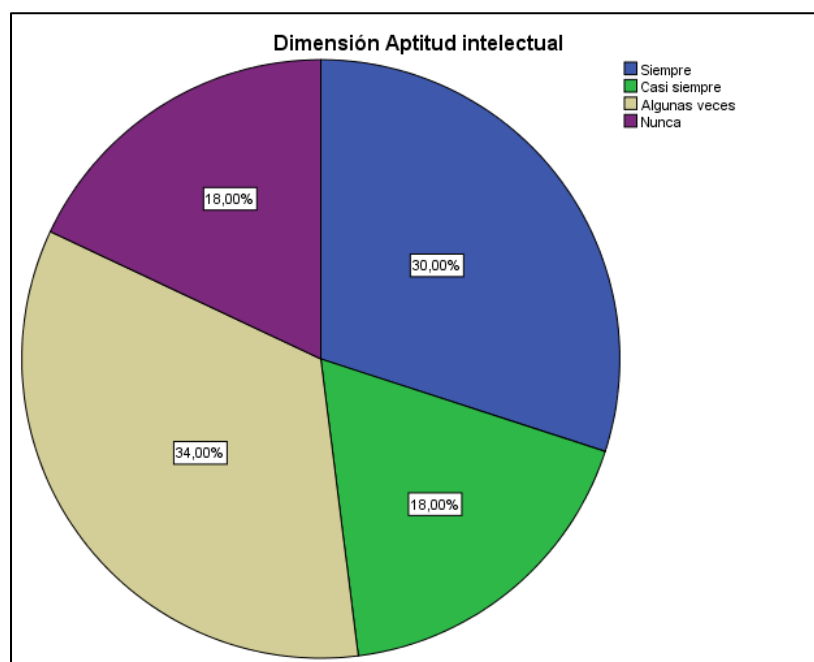


Gráfico N° 6: Variable aprendizaje por competencias: Dimensión aptitud intelectual

Interpretación: El 30,0% de encuestados señala que la aptitud intelectual siempre es fundamental en el aprendizaje por competencias, el 18,0% considera que casi siempre lo es, asimismo el 34,0% señala que algunas veces es fundamental y un 18,0% menciona que nunca la aptitud intelectual es crucial en el aprendizaje por competencias.

4.2. Contrastación de hipótesis

4.2.1. Hipótesis General

H₀:

La innovación pedagógica no influye de manera directa en el aprendizaje por competencias de los alumnos de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.

H₁:

La innovación pedagógica influye de manera directa en el aprendizaje por competencias de los alumnos de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.

Tabla 7

Innovación pedagógica y aprendizaje por competencias

		Innovación pedagógica	Aprendizaje por competencia
INNOVACIÓN PEDAGÓGICA	Correlación de Pearson	1	,939**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	150	150
Aprendizaje por competencia	Correlación de Pearson	,939**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	150	150

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Como se podemos observar en la tabla 7 se obtuvo una correlación de $r=0.939$, con una $p=0.001$ ($p<05$) por el ende, se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto, se evidencia estadísticamente que a innovación educativa influye en el aprendizaje por competencia de manera directa de la Escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de Educación.

4.2.1. Contrastación de Hipótesis específicas

Hipótesis específica 1

H0:

La innovación pedagógica no incide directamente en la creatividad del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.

H1:

La innovación pedagógica incide directamente en la creatividad del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.

Tabla 8

Innovación pedagógica y dimensión creatividad

		Correlaciones	
		Innovación pedagógica	Dimensión creatividad
INNOVACIÓN PEDAGÓGICA	Correlación de Pearson	1	,939**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	150	150
Dimensión Creatividad	Correlación de Pearson	,939**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	150	150

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Como se podemos observar en la tabla 8, se obtuvo una correlación de $r=0.939$, con una $p=0.001$ ($p<05$) por el ende, se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto, se evidencia estadísticamente que la innovación pedagógica incide en la creatividad del docente de manera directa de la Escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de Educación.

Hipótesis específica 2

H0:

La innovación pedagógica no repercute de modo directo en la actitud del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.

H1:

La innovación pedagógica repercute de modo directo en la actitud del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.

Tabla 9

Innovación educativa y dimensión actitud

		Correlaciones	
		Innovación pedagógica	Dimensión actitud
INNOVACIÓN PEDAGÓGICA	Correlación de Pearson	1	,904**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	150	150
Dimensión Actitud	Correlación de Pearson	,904**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	150	150

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Como se podemos observar en la tabla 9, se obtuvo una correlación de $r=0.904$, con una $p=0.001$ ($p<05$) por el ende, se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto, se evidencia estadísticamente que la innovación pedagógica repercute de manera directa en la actitud del docente de la Escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de Educación.

Hipótesis específica 3

H0:

La innovación pedagógica no influye directamente en la aptitud intelectual del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.

H1:

La innovación pedagógica influye directamente en la aptitud intelectual del estudiante de la escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de educación de la universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión, 2019.

Tabla 10

Innovación pedagógica y dimensión aptitud intelectual

Correlaciones

		Innovación pedagógica	Dimensión aptitud intelectual
INNOVACIÓN PEDAGÓGICA	Correlación de Pearson	1	,838**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	150	150
Dimensión Aptitud intelectual	Correlación de Pearson	,838**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	150	150

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Como se podemos observar en la tabla 10, se obtuvo una correlación de $r=0.838$, con una $p=0.001$ ($p<05$) por el ende, se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto, se evidencia estadísticamente que la innovación pedagógica influye directamente en la aptitud intelectual de la Escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de Educación.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

5.1. Discusión de resultados

La innovación pedagógica es un factor crucial en todas las instituciones de educación superior, porque las metodologías que se utilizan deben ser renovadas, creativas, de una comprensión clara, que el estudiante sea un elemento activo en el aula y no un pasivo que solo sabe escuchar al docente, entonces la innovación pedagógica debe innovarse cada cierto tiempo por el bien del aprendizaje por competencias, por ende, la creatividad y la innovación de las estrategias en las metodologías es de suma importancia, por lo que, agregan un valor al aprendizaje. El aprendizaje del estudiante universitario debe ser activo, en la que participe con un pensamiento crítico que ayude a ser un alumno que pregunte, resuelva problemas, teniendo en cuenta que el estudiante inteligente es aquel que da soluciones a los problemas y no de problemas a los problemas que se puedan suscitar en el contexto donde se desenvuelve o en la misma universidad.

Por otro lado, Brenes, (2015) señala que la innovación pedagógica son parte de la estrategia para la enseñanza y aprendizaje por competencias del estudiante, desarrollando nuevas habilidades que les conlleve a ser buenos futuros profesionales y sean personas que respondan a una sociedad dando soluciones a los problemas, en este sentido, se debe tener en cuenta que el profesional debe ser bueno como persona y bueno como profesional en todos los campos donde se va encontrar. Asimismo, Flores, (2017) considera que el aprendizaje por competencias es una nueva enseñanza en este mundo globalizado, porque ahora se necesita profesionales que tengan diferentes habilidades que les conlleve a ser mejores cada día en el desarrollo de su formación profesional durante su estancia en la universidad, el futuro profesional debe ser una persona con actitud y sobre todo con aptitud que sea fuerte en sus principios, crítico y tener un perfil que demuestre que es un profesional de calidad.

CAPÍTULO VI

CONSLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

Primero: Estadísticamente está demostrado que existe influencia entre la variable independiente hacia la variable dependiente, se obtuvo una correlación de $r=0.939$, con una $p= 0.001$ ($p<05$) Por lo tanto, se evidencia estadísticamente que la innovación pedagógica influye en el aprendizaje por competencia de manera directa de la Escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de Educación.

Segundo: Según los resultados estadísticos queda demostrado que con una correlación de $r=0.939$, con una $p= 0.001$ ($p<05$), se evidencia estadísticamente que la innovación pedagógica incide en la creatividad del estudiante de manera directa de la Escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de Educación.

Tercero: Estadísticamente está comprobado que con una correlación de $r=0.904$, con una $p= 0.001$ ($p<05$) por el ende, se evidencia estadísticamente que la innovación pedagógica repercute de manera directa en la actitud del estudiante de la Escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de Educación.

Cuarto: Según los resultados estadísticos está comprobado que con una correlación de $r=0.838$, con una $p= 0.001$ ($p<05$) por lo que, se evidencia estadísticamente que la innovación pedagógica influye directamente en la aptitud intelectual del estudiante de la Escuela profesional de educación inicial y arte de la facultad de Educación

6.2. Recomendaciones

Primero: La universidad debe capacitar a los docentes en temas de innovación pedagógica que conlleve a mejorar las estrategias de enseñanza y la enseñanza sea de calidad.

Segundo: Se debe poner en marcha la comunicación entre el docente y el estudiante en cuanto a temas del aprendizaje por competencias, dándole a conocer cuáles son las diferencias que tiene con el aprendizaje por objetivo.

Tercero: Es crucial que el estudiante universitario sea preparado no solo en conocimientos, sino que tenga habilidades de resolución de problemas que se puedan suscitar en su sociedad.

Cuarto. Capacitar a los docentes continuamente en temas de responsabilidad social, ya que, es parte fundamental para que el estudiante conozca las necesidades que tiene la sociedad, conllevándolo a la investigación y a solucionar problemas de manera inteligente.

Quinto: Los docentes deben cambiar de actitud en cuanto al aprendizaje por competencias, deben conocer cada uno de los elementos que conlleva a que el estudiante no sea solo pasivo, sino un estudiante activo, con pensamiento crítico que haga preguntas que deben ser resueltas por los docentes, además el estudiante

debe conocer la realidad en la que vive y debe ser formado como persona, eso solo se dará si el docente le hace conocer la realidad de nuestra sociedad mediante la investigación.

CAPITULO VII

REFERENCIAS

5.1 Fuentes bibliográficas

Blanco Guijarro, R., & Messina Raimondi, G. (2000). Investigación educativa America Latina . Colombia : Santafé Colombia: Convenio Andres Bello.

Brumel , A., Velazquez , R., & Aguiar , J. (2019). Innovación pedagógica y empleo de la tecnología en la educación superior . Revista Espacios , 15.

Cadillo , J. (2019). Conceptos y definiciones . España: Real academia.

Cámara estrella , Á., Diaz Pareja , e., & Ortega Tudela , J. (2015). Desarrollo del aprendizaje por competencias en alumnos universitarios . Revista de docencia Universitaria , 20

Frade Rubio , L. (2009). Desarrollo de competencias en educación desde preescolar hasta bachillerato . México : Inteligencia educativa .

Garcia , L. (2006). Perspectiva Educacional Formación de Profesionales. Innovación Pedagógica, 31.

Gordillo , M., & Castro, M. (2014). Educar para innovar, innovar para educar. Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación , 30.

Honorio Salmerón , P. (20016). Planificación y diseño de la docencia superior . España: Universidad de Granada.

Jonnaert , P., & Vander , B. (2009). réer des conditions d'apprentissage. Un cadre de référence socioconstructiviste pour la formation didactique des enseignants. París : Bruxelles.

- Leyva Cordero , O., Ganga Contreras, F., Tejada Fernández , J., & Hernández Paz , A. (2017). La formación aprendizaje por competencias en la educación superior: Alcances y limitaciones desde referentes de México, España y Chile. México : Tiran Humanidades.
- Martínez Dorado, Y., & Ibarra Aguilar, R. (2015). La Innovación y el Humanismo COEPES - Perspectiva desde y para la educación superior, 60.
- Martinez Martinez , A., Cegarra Navarro, J., & Rubio Sanchez , A. (2012). Aprendizaje por competencias una propuesta para la autoevaluación docente. Profesorado revista de curriculum y formación del profesorado , 16.
- Medina Pablo , F. (26 de mayo de 2019). Innovación Pedagógica. El peruano, pág. 14.
- Paredes Salgado , N. (2011). Especialización en planificación y evaluación . Caracas: Universidad de Santa María.
- Perrenoud, P. (2009). Enfoque por competencias ¿ una respuesta al fracaso escolar? Revista Interuniversitaria de pedagogía social, 20.
- Ramos Macaya, I. (2014). Aprendizaje por competencias. España: Universidad Pública de Navarra.
- Rimari Arias , W. (2017). La innovación Pedagógica. La innovación pedagógica instrumento de desarrollo , 25.
- Rocha Cáceres , R. (2016). El modelo educativo basado en competencias . Educare revista Venezolana de educación , 45.
- Salador , P. G. (2012). Innovación sobre formación de profesores. Revista Electronica Interuniversitaria de formación del profesorado, 80.
- Salinas , J. (2004). Innovación docente y uso de la tecnología en la enseñanza universitaria. Revista Universidad y Sociedad del conocimiento, 16.

Valiente Barderas , A., & Galdeano Bienzobas, C. (2003). La enseñanza por competencia .
Evaluación educativa , 36.

5.2. Fuentes hemerográfica

Astulla Medina , Y. (2016). “las innovaciones pedagógicas y su relación con la formación del docente en educación inicial de la universidad nacional federico villarreal ”. Lima - Perú: Universidad Nacional Federico Villareal - Tesis de maestría.

Brenes Montero , M. (2015). Las Innovaciones pedagógicas y la gestión de la educación en la Escuela Nueva Laboratorio Emma Gamboa. . Gestión de la Educación , 68.

Brenes Montero, M. (2015). Las innovaciones pedagógicas y la gestión de la educación en la Escuela Nueva Laboratorio " Emma Gamboa" de la Universidad de Costa Rica y el Instituto Educativo Moderno. Costa Rica: Instituto Educativo Moderno de San Jose

Flores Valdiviezo, H. (2017). El aprendizaje por competencias y desempeños docente de la facultad de ciencias contables de la Universidad del Callao. Lima- Perú: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle - Tesis de maestría.

Gonzáles Castro, C., & Cruzat Arriagada , M. (2019). Innovación Pedagógica : La experiencia de las carreras pedagógicas en la Universidad de Los Lagos- Chile . Chile: Univeridad de Los Lagos Chile .

Monzón Arévalo , R. (2011). Aprendizaje por competencias. Caso de Estudios de la Escuela de Administración de la Universidad Panamericana de México. Barcelona- España: Universidad Internacional de Catalunya .

Pacha Mirano, R. (2018). Innovación pedagógica y desempeño docente de la Institución Educativa Secundaria del distrito de Chinchaypujio -2018. Lima - Perú: Universidad Cesar Vallejo- Tesis de maestría.

Rodríguez Dueñas , W., Denegri Flores , J., & Alcocer Tocora , M. (2017). Innovación pedagógica: Una oportunidad para la comunidad Universitaria en donde todos ganan mesa de reflexión en innovación pedagógica y didáctica. Reflexiones pedagógicas urisario , 20.

Román Orega , P. (2017). Proyecto de Innovación pedagógica en blog de la enseñanza - aprendizaje de lengua castellana y literatura, tesis de maestría . España: Universidad Española de Jaume I .

5.3. Fuentes Electrónicas

Acuña , M. (9 de mayo de 2018). Aprendizaje por competencias. Recuperado el 26 de diciembre de 2019, de Evirtualplus: <https://www.evvirtualplus.com/aprendizaje-por-competencias/m/aprendizaje-por-competencias/>

CMF, W. D. (04 de abril de 2019). Innovación pedagógica en las aulas. Recuperado el 21 de septiembre de 2019, de Innovación pedagógica: <https://webdelmaestrocmf.com/portal/cuales-son-las-caracteristicas-de-las-aulas-innovadoras/>

conceptos, D. (15 de abril de 2018). Aptitudes intelectuales. Recuperado el 15 de noviembre de 2019, de Conceptos y definiciones: <https://conceptodefinicion.de/aptitudes-intelectuales/>

Domigno Farnos , J. (15 de agosto de 2016). Juandon Innovación y Conocimiento. Recuperado el 16 de diciembre de 2019, de Aprendizaje basado en competencias:

<https://juandomingofarnos.wordpress.com/2016/04/18/que-es-el-aprendizaje-basado-en-competencias/>

FONDEP, F. N. (marzo de 15 de 2013). Gestión de proyectos de innovación pedagógica. Recuperado el 15 de agosto de 2019, de Fondep - Ministerio de la Educación: <https://www.fondep.gob.pe/fondep-capacita-a-docentes-de-educacion-inicial-en-gestion-de-proyectos-de-innovacion-pedagogica/>

Garrido , P. (15 de enero de 2017). Psicología y mente. Recuperado el agosto de 15 de 2019, de Que es la creatividad y somos todos genios en potencia: [https:// psicologiaymente.com/inteligencia/creatividad-todos-genios](https://psicologiaymente.com/inteligencia/creatividad-todos-genios)

Guzman Fernandez , C. (15 de abril de 2016). Slideshare. Recuperado el 03 de octubre de 2019, de Equipo de gestión y sus actividades en centros educativos: <https://es.slideshare.net/CeciliaGuzmanFernand/equipo-de-gestion-y-sus-actividades-de-centros-educativos>

Maestro, W. d. (29 de abril de 2017). Web del Maestro CMF. Recuperado el 15 de octubre de 2019, de Porque innovar en Educación y aportes a nuevos metodos: <https://webdelmaestrocmf.com/porta/innovar-educacion-aportan-los-nuevos-metodos/>

Perez Muños , A. (15 de enero de 2019). Unir Universidad en Internet. Recuperado el 15 de noviembre de 2019, de Educació y aprendizaje por competencia: <https://www.universia.net/mx/actualidad/orientacion-academica/importancia-aprendizaje-basado-competencias-1148881.html>

Rivas Muñoz , R. (14 de junio de 2004). Universidad del Reino Unido. Recuperado el 16 de diciembre de 2019, de Definición de aprendizaje por competencias y claves para su establecimiento en la curricula de las instituciones de educación superior: <https://www.iztacala.unam.mx/rivas//NotasIIntroduccion/genbibliografia.html>

Romero , G. (30 de octubre de 2017). Aprendizaje por competencias. Recuperado el 18 de diciembre de 2019, de Linked in: [https:// gesvin. wordpress. com/2017/10/30/diferencias-entre-objetivos-de-aprendizaje-y-competencias-infografia/](https://gesvin.wordpress.com/2017/10/30/diferencias-entre-objetivos-de-aprendizaje-y-competencias-infografia/)

Sanchez Hernandez , F. (05 de marzo de 2017). Master en gestión educativa. Recuperado el 12 de octubre de 2019, de Motivación docente: [https:// www.eoi.e s/blogs/gestioneducativa/ 2017/03/05/motivacionmprescindible%2](https://www.eoi.es/blogs/gestioneducativa/2017/03/05/motivacionmprescindible%2)

School, B. (04 de marzo de 2016). Harvard deusto. Recuperado el 15 de noviembre de 2019, de Donde nace la cultura innovadora: <https://retos-directivos.eae.es/de-donde-nace-el-concepto-de-cultura-innovadora/>

Universia. (15 de noviembre de 2018). Universia Actualidad. Recuperado el 16 de diciembre de 2019, de Importancia del aprendizaje por competencias: [https://www. universia .net/mx/actualidad/orientacion-academica/importancia-aprendizaje-basado-competencias-1148881.htmlv](https://www.universia.net/mx/actualidad/orientacion-academica/importancia-aprendizaje-basado-competencias-1148881.htmlv)

ANEXOS

INSTRUMENTO PARA MEDIR LA INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

1. PRESENTACIÓN.

Estimado encuestado (a). Reciba un cordial saludo y al mismo tiempo la solicitud de su valiosa colaboración, para dar respuesta a las preguntas. Lea atentamente y responda marcando con un aspa (x) la respuesta más adecuada para usted.

N°	PREGUNTAS	siempre 1	Casi siempre 2	A Veces 3	nunca 4
	Dimensión Cultura innovadora				
1	¿El liderazgo del docente es motivador en el aula?				
2	¿Con que frecuencia los docentes innovan en nuevos métodos de enseñanza?				
3	¿El docente tiene como objetivo obtener resultados concretos?				
Dimensión Motivación docente					
4	¿Los docentes fomentan la autonomía en los alumnos?				
5	¿Con que frecuencia nota Usted que el docente es paciente con los alumnos?				
6	¿Con qué frecuencia los docentes está comprometido con su trabajo?				
7	¿Con qué frecuencia los docentes hacen retroalimentación?				
Dimensión equipo de gestión					
8	¿Con qué frecuencia los docentes muestran actitud positiva?				
9	¿Al impartir sus clases los docentes lo hacen con aptitud?				
10	¿Los docentes organizan sus clases acorde a los métodos de enseñanza?				

INSTRUMENTO PARA MEDIR EL APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS

1. PRESENTACIÓN.

Estimado encuestado (a). Reciba un cordial saludo y al mismo tiempo la solicitud de su valiosa colaboración, para dar respuesta a las preguntas. Lea atentamente y responda marcando con un aspa (x) la respuesta más adecuada para usted.

N°	PREGUNTAS	siempre 1	Casi siempre 2	Algunas Veces 3	nunca 4
	Dimensión Creatividad				
1	¿Con qué frecuencia denota la flexibilidad en las metodologías de enseñanza?				
2	¿Con que frecuencia se muestra la originalidad en la metodología de los docentes?				
3	¿El docente muestra conciencia de sí mismo al impartir las clases?				
	Dimensión Actitud				
4	¿La responsabilidad es uno de los valores que usted tiene como estudiante?				
5	¿La autodisciplina es fomentado por los docentes?				
6	¿Con que frecuencia los docentes muestran disposición a los estudiantes?				
	Dimensión Aptitud intelectual				
7	¿Los temas que imparte el docente son comprensibles para el estudiante?				
8	¿La expresión verbal del docente es con un vocabulario fluido?				
9	¿Con qué frecuencia la docente incentiva para que el estudiante aprenda a tener pensamiento crítico?				
10	¿Los docentes incentivan al razonamiento de las lecturas y temas tratados en clases?				