

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



ESCUELA DE POSGRADO

TESIS

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA
COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS DE
LOS ESTUDIANTES DE LA I.E.E. N° 20820
“NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA”-
HUACHO, DURANTE EL AÑO ESCOLAR
2021**

PRESENTADO POR:

María del Carmen Espinoza Quispe

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO(A) EN CIENCIAS DE
LAGESTIÓN EDUCATIVA, CON MENCIÓN EN PEDAGOGÍA**

ASESOR:

Dra. CARMEN FLOR PADILLA HUARAC

HUACHO - 2022

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS DE LOS ESTUDIANTES DE LA I.E.E. N° 20820 "NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA"- HUACHO, DURANTE EL AÑO ESCOLAR 2021

INFORME DE ORIGINALIDAD

17%

INDICE DE SIMILITUD

16%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	2%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
4	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
5	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	www.researchgate.net Fuente de Internet	1%
7	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	1%

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS
ESCRITOS DE LOS ESTUDIANTES DE LA I.E.E. N° 20820
“NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA”-HUACHO, DURANTE EL AÑO
ESCOLAR 2021**

María de Carmen Espinoza Quispe

TESIS DE MAESTRÍA

ASESOR: Dra. CARMEN FLOR PADILLA HUARAC

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRO EN CIENCIAS DE LA GESTIÓN EDUCATIVA, CON MENCIÓN EN
PEDAGOGÍA
HUACHO
2022**

DEDICATORIA

Agradezco profundamente a la vida, al destino, a Dios, a las personas que respeto por darme la oportunidad de vivir y ejercer con alegría lo que antes me asustaba. Nunca podré expresar esta inmensa alegría en palabras. Simplemente gracias.

María de Carmen Espinoza Quispe

AGRADECIMIENTO

Doy gracias a Dios por esta oportunidad de vida y la fuerza que a veces me falta en el crecimiento personal y profesional.

Gracias a mi madre por su apoyo incondicional, su trabajo y su ejemplo de humanidad, me hace creer que todavía hay padres que predicán con valores.

También agradecemos sincera y fraternalmente a las autoridades, docentes y estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, quienes nos brindaron su tiempo valioso durante el proceso de enseñanza y me apoyaron mientras completaba mis estudios.

A mi asesor de tesis, la Dra. Carmen Flor Padilla Huarac, siempre me ha brindado tiempo de calidad, paciencia y aprendizaje continuo, además de ser un ejemplo a seguir de trabajo, amor y dedicación.

Gracias a todo el profesorado egresado del programa de trabajo social del ciclo 2022, en especial a aquellos que demostraron una actitud de tacto en la docencia, por sus enseñanzas y ejemplos de profesionales comprometidos al servicio de la sociedad.

María de Carmen Espinoza Quispe

ÍNDICE

DEDICATORIA	1
AGRADECIMIENTO	2
RESUMEN	6
ABSTRACT	7
CAPÍTULO I	9
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	9
1.1 Descripción de la realidad problemática	9
1.2 Formulación del problema	11
1.2.1 Problema general	11
1.2.2 Problemas específicos	11
1.3 Objetivos de la investigación	11
1.3.1 Objetivo general	11
1.3.2 Objetivos específicos	11
1.4 Justificación de la investigación	12
1.5 Delimitaciones del estudio	13
1.6 Viabilidad del estudio	13
CAPÍTULO II	14
MARCO TEÓRICO	14
2.1 Antecedentes de la investigación	14
2.1.1 Investigaciones internacionales	14
2.1.2 Investigaciones nacionales	16
2.2 Bases teóricas	18
2.2.1. Estrategias didácticas	18
2.2.1.1. Teorías de las estrategias didácticas	18
2.2.2. Comprensión de textos escritos	20
2.2.2.1. Teorías de la comprensión de textos	20
2.3 Bases filosóficas	21
2.3.1. Estrategias didácticas	21
2.3.1.1. Definición de las estrategias didácticas	21
2.3.1.2. Importancia de las estrategias didácticas	23
2.3.1.3. Momentos para la aplicación de una estrategia o técnica didáctica	25
2.3.1.4. Tipos de estrategias didácticas que se utilizan	26
2.3.1.5. Funciones de los materiales didácticos	29

2.3.1.6. Las estrategias didácticas en los procesos de aprendizaje	30
2.3.1.7. Características de las estrategias didácticas	32
2.3.1.8. Clasificación de las estrategias didácticas	34
2.3.2. Comprensión de textos escritos	35
2.3.2.1. ¿Qué es la comprensión de textos?	35
2.3.2.2. Procesos de la comprensión de textos escritos	37
2.3.2.3. Tipología textual	39
2.3.2.4. Dimensiones de la comprensión de textos escritos	41
2.3.2.5. La comprensión lectora y sus niveles	42
2.3.2.6. Factores que influyen en la comprensión de texto	44
2.3.2.7. Estrategias para la comprensión de textos escritos	46
2.4 Definición de términos básicos	47
2.5 Hipótesis de investigación	49
2.5.1 Hipótesis general	49
2.5.2 Hipótesis específicas	49
2.6 Operacionalización de las variables	50
CAPÍTULO III	52
METODOLOGÍA	52
3.1 Diseño metodológico	52
3.2 Población y muestra	52
3.2.1 Población	52
3.2.2 Muestra	52
3.3 Técnicas de recolección de datos	52
3.4 Técnicas para el procesamiento de la información	53
CAPÍTULO IV	54
RESULTADOS	54
4.1 Análisis de resultados	54
4.2 Contrastación de hipótesis	74
CAPÍTULO V	75
DISCUSIÓN	75
5.1 Discusión de resultados	75
CAPÍTULO VI	76
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	76
6.1 Conclusiones	76
6.2 Recomendaciones	77

REFERENCIAS	78
7.1 Fuentes documentales	78
Bibliografía	78
7.2 Fuentes bibliográficas	79
Referencias	79
ANEXOS	82
ANEXOS	83

RESUMEN

El presente estudio tiene el siguiente propósito, determinar la influencia que ejerce las estrategias didácticas en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021. Para este fin la pregunta de investigación es la siguiente: ¿De qué manera influye las estrategias didácticas en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021? La pregunta de investigación se responde a través de la lista de cotejo sobre la comprensión de textos escritos, la misma que consta de 20 ítems de alternativas ordinales encuestada por los alumnos del quinto grado las que se les asignó un valor cuantitativo para procesar los datos en el sistema estadístico SPSS, este instrumento fue aplicado por el equipo de apoyo de la investigadora a los 100 sujetos muestrales seleccionados estocásticamente. Los resultados guardan relación con lo que sostiene Ynoñán (2020) donde el proceso de enseñanza de la comprensión lectora se basa en el mejoramiento de los hábitos lectores, desde una perspectiva dinámica, a través de los antecedentes de la pregunta de investigación y la teoría relacionada con este tema de investigación. Se concluyó que las estrategias didácticas influyen significativamente en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra Señora de Fátima”, ya que permiten a los lectores adquirir y comprender información, por lo tanto, para desarrollar plenamente la comprensión escrita es necesario identificar la información en un texto, reorganizarla e inferir lo que contiene. Para ello, debe construir el significado de diversos textos escritos según el propósito para el que lo hizo, sus conocimientos, experiencia previa y la aplicación de determinadas estrategias.

Palabras clave: estrategias didácticas y comprensión de textos escritos.

ABSTRACT

The present study has the following purpose, to determine the influence exerted by didactic strategies in the comprehension of written texts of the students of the I.E.E. N°20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, during the 2021 school year. For this purpose, the research question is the following: How do didactic strategies influence the comprehension of written texts of I.E.E. N°20820 "Our Lady of Fatima"-Huacho, during the 2021 school year? The research question is answered through the checklist on the comprehension of written texts, the same one that consists of 20 items of ordinal alternatives surveyed by fifth grade students who were assigned a quantitative value to process the data in the SPSS statistical system, this instrument was applied by the researcher's support team to the 100 stochastically selected sample subjects. The results are related to what Ynoñán (2020) maintains, where the teaching process of reading comprehension is based on the improvement of reading habits, from a dynamic perspective, through the background of the research question and the related theory. with this research topic. It was concluded that the didactic strategies significantly influence the comprehension of written texts of the students of the I.E.E. N°20820 “Our Lady of Fátima”, since they allow readers to acquire and understand information, therefore, to fully develop written comprehension it is necessary to identify the information in a text, reorganize it and infer what it contains. To do this, he must construct the meaning of various written texts according to the purpose for which he did it, his knowledge, previous experience and the application of certain strategies.

Keywords: Keywords: didactic strategies and comprehension of written texts.

INTRODUCCIÓN

El proceso de lectura implica el intercambio de ideas entre la mente y el lenguaje; los estudiantes deben reconocer palabras, letras y oraciones. No obstante, no siempre es posible comprender las palabras del texto mientras se lee, e incluso es posible malinterpretarlos. La comprensión, como habilidad intelectual, implica comprender el significado transmitido por otros a través de sonidos, imágenes, colores y acciones. Este es un proceso de decodificación basado en el contexto, ideas secundarias, etc. Esta es una tarea cognitiva que implica una muy compleja porque los lectores no solo tienen que interpretar y extraer la información del texto según su conocimiento previo.

En este marco, he realizado el presente trabajo de investigación, que busca determinar la influencia que ejerce las estrategias didácticas en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021; el mismo que se divide en siete capítulos:

Capítulo I: presente el “**Planteamiento del problema**”, describí la realidad del problema, presente la formulación del problema, los objetivos de la investigación, la justificación de la investigación, la delimitación y la viabilidad del estudio.

Capítulo II: desarrollé un “**Marco teórico**”, que consideré los antecedentes de la investigación, la base teórica, la base filosófica, las definiciones conceptuales, las hipótesis de la investigación y la operacionalización de las variables.

Capítulo III: planteé la “**Metodología**”, describí el diseño metodológico, la población y muestra, las técnicas de recolección de datos y las técnicas para el procesamiento de la información.

Capítulo IV: presenté los “**Resultados**” de la investigación y el análisis de los resultados, **Capítulo V:** presenté la “**Discusión**” de resultados, en el **capítulo VI:** presente las “**Conclusiones y Recomendaciones**” de esta investigación y en el **Capítulo VII:** revisé las “**Fuentes de información bibliográfica**”.

Posteriormente se desarrolló la tesis, definiendo cada capítulo en un proceso o nivel. Anticipamos que a medida que se desarrolle esta investigación, surgirán nuevos conocimientos, teorías y preguntas de investigación, que harán avanzar campos como la ciencia, la tecnología, la educación y otros relacionados.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

La comprensión lectora está relacionada con la capacidad de comprender textos escritos y, por lo tanto, ha sido planificada para funcionar en los niveles literal, de inferencial y crítico. El docente destaca que la primera es la base de las otras dos, pero deja de lado múltiples métodos didácticos permitiendo que el desarrollo del alumno las alcance progresivamente.

La tarea de la pedagogía es proporcionar estrategias y herramientas que permitan que el aprendizaje reciba el apoyo necesario y que los estudiantes estén dispuestos a participar activamente en actividades sociales en la actividad de desarrollar conocimiento. Esto significa que los docentes pueden ofrecer algunos cursos de acción, herramientas y recursos para ayudar a lograr las metas educativas deseadas.

Institucionalmente, la comprensión de textos escritos es defectuosa y los estudiantes no entienden lo que leen debido a una variedad de factores. En este plan de acción se sugiere el uso de estrategias instruccionales para desarrollar las habilidades cognitivas de los estudiantes con alto carácter, es decir, se plantean metas a alcanzar por parte del lector, así mismo se planifican, monitorean y acompañan permanentemente acciones para el logro de dichas metas.

Por tanto, el problema identificado fue la insuficiente aplicación de estrategias didácticas en la comprensión de textos escritos, afectando el rendimiento académico de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”- Huacho.

Así, identificando niveles educativos más bajos, pudimos discernir que los estudiantes tenían una menor capacidad percibida para procesar estrategias instruccionales, principalmente para lograr una comprensión aceptable a nivel de razonamiento y criterio. Además, al analizar el trabajo docente, se encontró que no consideraban estrategias didácticas adecuadas, los estudiantes carecían de hábitos lectores y los padres tenían bajo nivel educativo, lo que se traducía en baja motivación por el aprendizaje, calificaciones y reprobación.

Debido a que atiende las necesidades de aprendizaje en comprensión lectora y la mala aplicación de estrategias que promuevan la comprensión del texto por parte del docente, la función a atender es desesperadamente necesaria. A la luz de este diagnóstico, se recomienda fortalecer los conocimientos de los docentes en el desarrollo de estrategias para mejorar la comprensión del texto, diferir recomendaciones de acción para ello y proponer diversas actividades a realizar, todas ellas relacionadas con el logro de los objetivos propuestos.

Actualmente, los estudiantes tienen poca o ninguna práctica lectora, por lo que presentan serias dificultades en la comprensión de textos escritos, lo que se refleja en bajos niveles de instrucción y en la necesidad de un constante análisis crítico reflexivo de los textos. Para mejorar y potenciar el aprendizaje de los alumnos, es necesario indagar en las dificultades de comprensión de textos escritos en esta situación.

Para que un niño entienda un texto, tiene que procesar en su mente el mensaje del autor del texto de que el estudiante entiende lo que está leyendo, no solo deletrear-comprender el texto y no ser capaz de entenderlo. la comprensión está incluida en el contexto y se incluye en varios textos detallando el significado de lo que lees, apoyado por imágenes e ideas.

Las preocupaciones surgen cuando los estudiantes sienten que no están desarrollando habilidades de lectura y habilidades para comprender textos escritos. Este problema también se observó en las visitas a las aulas donde los docentes de diferentes áreas cometieron errores al describir el proceso educativo sin utilizar métodos adecuados para comprender los textos.

La comprensión de textos escritos es una tarea directa de los docentes en diversos campos, y los estudiantes necesitan encontrar las mejores formas de

aprender mejor en las mejores condiciones y con los recursos adecuados para que puedan disfrutar de su tiempo de aprendizaje. Con este fin, es trabajo del administrador mejorar el rendimiento en el aula más allá de la comprensión de los textos escritos por parte de los estudiantes.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿De qué manera influye las estrategias didácticas en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021?

1.2.2 Problemas específicos

- ¿Cómo influye las estrategias didácticas en la capacidad recupera información de diversos textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021?
- ¿Cómo influye las estrategias didácticas en la capacidad reorganiza información de diversos textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021?
- ¿Cómo influye las estrategias didácticas en la capacidad infiere el significado de los textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021?
- ¿Cómo influye las estrategias didácticas en la capacidad reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar la influencia que ejerce las estrategias didácticas en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.

1.3.2 Objetivos específicos

- Conocer la influencia que ejerce las estrategias didácticas en la capacidad recupera información de diversos textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.
- Establecer la influencia que ejerce las estrategias didácticas en la capacidad reorganiza información de diversos textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.
- Conocer la influencia que ejerce las estrategias didácticas en la capacidad infiere el significado de los textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.
- Establecer la influencia que ejerce las estrategias didácticas en la capacidad reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.

1.4 Justificación de la investigación

El propósito de esta investigación es explicar y comprender la eficacia de los métodos de enseñanza activos para mejorar la comprensión de textos. La comprensión lectora es importante porque la actividad lectora está ligada a las demandas y necesidades del proceso social, y en ese sentido, la sociedad juega un papel importante en la formación de educandos competentes e independientes.

Las estrategias didácticas son necesarias porque a través de ella se enseñará de manera sistemática, brindando a los estudiantes las condiciones y oportunidades para desarrollar la comprensión lectora, pudiendo así garantizar la adquisición y construcción de nuevos conocimientos, ya que podrá comprender los diversos textos que la componen.

La utilidad de esta guía no es solo para los profesores, sino para todos, ya que con esta herramienta podrán mejorar sus habilidades lectoras, desarrollar la comprensión lectora, y así poder comprender de una mejor manera.

La existencia de este problema plantea la necesidad de estrategias didácticas innovadoras y activas, adoptando una metodología dinámica para estimular el interés

y la atención de los estudiantes en los hábitos lectores, para que puedan comprender lo que leen y disfrutar del momento mágico de la lectura, en lugar de convertirse en un leyendo por.

Asimismo, si los docentes son conocedores y utilizan correctamente las estrategias de enseñanza activa, esta investigación puede comprender las posibles falencias y dificultades en la aplicación de estrategias de enseñanza activa; por otro lado, también puede explicar las dificultades de los estudiantes en la comprensión de textos, a partir de aplicaciones de tecnología activa.

1.5 Delimitaciones del estudio

- **Delimitación espacial**

Este trabajo se realizó en la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho.

- **Delimitación temporal**

Este estudio se hizo en el lapso durante el año 2021.

1.6 Viabilidad del estudio

Hay 2 temas de investigación en mi curso de formación profesional, y este hecho me satisface con la investigación que propuse.

Los profesores profesionales son los co-asesores de mi tesis, porque en el proceso de aprendizaje involucran directa o indirectamente cuestiones relacionadas con las variables que estamos estudiando.

La manera de poder acceder a una red de internet me facilita la averiguación del informe sobre las variables estudiadas.

La forma de que pueda utilizar los medios informativos (televisión, radio, periódicos, etc.) me ayudó a darme cuenta de las similitudes y diferencias a nivel local, regional, nacional e internacional.

La dirección de la I.E.E., la aceptación de profesores y alumnos elegida para nuestra investigación, nos capacita para realizar las observaciones requeridas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Investigaciones internacionales

Correa (2018), en su tesis titulada *“Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora a partir del cuento infantil en estudiantes de sexto grado del Colegio Mayor José Celestino Mutis”*, aprobada por la Universidad Santo Tomás-Colombia, donde el investigador planteo promover el mejoramiento de la comprensión lectora a través de la implementación de una estrategia pedagógica basada en talleres de cuentos para estudiantes de sexto grado del colegio José Celestino Mutis. Desarrollo una investigación de estudio descriptivo tipo cualitativa, la población estuvo constituida por 100 estudiantes. Los resultados del estudio mostraron que el 98% de los alumnos de sexto grado del Colegio Mayor José Celestino Mutis mejoraron durante el proceso de aplicación del taller y observaron mejoras en la comprensión lectora. Finalmente, el investigador concluyo que:

Debido a que la lectura es una habilidad para toda la vida, el sistema educativo debe prestar la debida atención a los estudiantes que ingresan a la escuela secundaria. La mejor manera de hacer esto es que los maestros aprendan a investigar y creen herramientas y estrategias educativas para ayudar a los estudiantes a desarrollar buenas habilidades de lectura.

Angulo (2017), en su tesis titulada *“Análisis de las estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “15 de marzo”*, aprobada por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, donde el investigador planteo estudiar las estrategias pedagógicas para mejorar la comprensión lectora de estudiantes de octavo

año de educación básica general de la Unidad de Educación “15 de Marzo” de la Provincia y Estado Esmeralda. Desarrollo una investigación de tipo descriptiva con un método analítico-sintético y hermenéutico, la población estuvo constituida por 12 docentes y 100 estudiantes. Los resultados sugieren que un gran número de docentes, así como de estudiantes, desconocen el uso de estrategias didácticas de comprensión lectora antes y después de la lectura, lo que dificulta el desarrollo de estos procesos. Finalmente, el investigador concluyo que:

La educación general básica “15 de marzo” del Ministerio de Educación para ocho años de docentes carecía de estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora, y no utilizaba estrategias antes y después de la lectura, lo que generaba falta de motivación e interés en los estudiantes.

Espín (2010), en su tesis titulada *“Las estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año del Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez durante el año lectivo 2009 – 2010”*, aprobada por la Universidad Técnica de Ambato-Ecuador, donde el investigador planteo identificar el impacto de los métodos y estrategias para mejorar la lectura entre los estudiantes de octavo grado de la Universidad Louis A. Martínez. Desarrollo una investigación enfoque cuali – cuantitativo, modo bibliográfico con un nivel exploratoria descriptiva, la población estuvo constituida por 154 estudiantes. Los resultados revelan las cuestiones a las que se refieren los docentes de la institución al abordar el problema y brindan un marco teórico y metodológico para futuras investigaciones. Finalmente, el investigador concluyo que:

Los estudiantes de octavo grado no practican la lectura fuera de clase, esto significa que la lectura es un completo sacrificio para ellos, y lo hacen solo para realizar tareas importantes. Esto significa que no entienden fácilmente el texto porque no saben cómo leerlo correctamente, por lo que la lectura es tediosa.

Ojeda (2013), en su tesis titulada *“Estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de tercero de primaria”*, aprobada por la Universidad Tecvirtual-Colombia, donde el investigador planteo mejorar el proceso de comprensión lectora de estudiantes de la I.E. La Palma del tercer grado de “Sede La

Carrera” utilizando diferentes estrategias lectoras. Desarrollo una investigación de método cualitativa, con un diseño de investigación-acción, la población estuvo constituida por 8 estudiantes, 2 docentes y 2 padres de familia. Los resultados mostraron que, en la implementación de las estrategias, la mayoría de los estudiantes lograron potenciar el proceso lector, lo cual se visualizó en términos de utilizar sus conocimientos previos, formular predicciones, inferencias, etc. Finalmente, el investigador concluyo que:

Durante esta interacción, según Solé (2002), las estrategias se utilizan como procedimientos de alto nivel que involucran la existencia de metas a cumplir, los planes de acción desencadenados para alcanzar esas metas, y su evaluación y posibles cambios. Como tales, guían a los lectores en la organización, la planificación del plan de estudios y la implementación en un entorno educativo con una comprensión clara de cómo, cuándo y por qué usarlos.

2.1.2 Investigaciones nacionales

Mariñas (2022), en su tesis titulada “*Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de la carrera de Educación Inicial del Segundo Semestre de un Instituto Superior Pedagógico de Tumbes*”, aprobada por la Universidad San Ignacio de Loyola, donde el investigador planteo facilitar un modelo de estrategias didácticas para promover la comprensión lectora. Desarrollo una investigación de paradigma sociocrítico, enfoque cualitativo, de tipo aplicada educacional y con un diseño no experimental, la población estuvo constituida por 35 estudiantes. Los resultados sugieren que las necesidades de aprendizaje de los estudiantes tienen estrategias y patrones cognitivos que facilitan el aprendizaje significativo. Finalmente, el investigador concluyo que:

En cuanto a las perspectivas teóricas que sustentan las estrategias de instrucción, se concluyó que, si bien la literatura sobre el tema es extensa, es necesario que tanto docentes como estudiantes procesen esta información, ya que la mayoría de estos trabajos no han tenido una amplia difusión efectivamente difundido por las instituciones.

Reátegui (2020), en su tesis titulada *“Estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Inglés Básico en una Institución Privada de idiomas de Lima”*, aprobada por la Universidad San Ignacio de Loyola, donde el investigador planteo mejorar las habilidades básicas de lectura de los estudiantes en inglés en una escuela privada de idiomas en Lima. Desarrollo una investigación de tipo aplicada – educacional, de diseño no experimental y de enfoque cualitativo, la población estuvo constituida por 3 docentes y 20 estudiantes. Los resultados sugieren que se enfoca en diseñar estrategias instruccionales para mejorar la comprensión lectora entre estudiantes de inglés básico en una institución privada de idiomas en Lima. Finalmente, el investigador concluyo que:

Con el fin de diagnosticar de manera efectiva el estado actual de la comprensión lectora de los estudiantes de inglés básico, a través de investigaciones de campo, utilizando tecnología y herramientas, analizando factores como la falta de motivación para aprender el vocabulario limitado de los estudiantes.

Ynoñán (2020), en su tesis titulada *“Estrategia didáctica de comprensión lectora para mejorar hábitos de lectura en Primaria, I.E. N°10124 “Nuestra Señora de Lourdes” del Distrito de Íllimo”*, aprobada por la Universidad Señor de Sipán, donde el investigador planteo elaborar una estrategia didáctica de comprensión lectora para mejorar hábitos de lectura en primaria de la I.E. N° 10124 “Nuestra Señora de Lourdes” del distrito de Íllimo. Desarrollo una investigación de método mixto secuencial cuantitativo-cualitativo, la población estuvo constituida por 8 docentes y 160 estudiantes. Los resultados sugieren que los estudiantes tienen dificultad para leer contenido porque no tienen hábitos de lectura, y existe la necesidad de desarrollar estrategias de instrucción de comprensión lectora que mejoren estos hábitos. Finalmente, el investigador concluyo que: El proceso de enseñanza de la comprensión lectora se basa en el mejoramiento de los hábitos lectores, desde una perspectiva dinámica, a través de los antecedentes de la pregunta de investigación y la teoría relacionada con este tema de investigación.

Banda (2018), en su tesis titulada *“Estrategias de lectura y comprensión de textos escritos en estudiantes de cinco años de la I.E. Nro. 332, 2018”*, aprobada por la Universidad César Vallejo, donde el investigador planteo determinar la relación entre las variables de aprendizaje de las estrategias de lectura y comprensión de textos

escritos de los niños de 5 años de la I.E. N°332 Santa Rosa – Puente de Piedra, 2018. Desarrollo una investigación de tipo básico de enfoque cuantitativo, diseño no experimental, transversal y correlacional, la población estuvo constituida por 66 estudiantes de cinco años. Los resultados mostraron que existía una relación directa y significativa entre estas dos variables. Finalmente, el investigador concluyo que:

Las estrategias de lectura afectan directa ($Rho\ 0.763$) y significativamente ($p < 0.05$) la comprensión de textos escritos por niños de cinco años con I.E. Número 332. Se probó la hipótesis propuesta y hubo una alta correlación.

2.2 Bases teóricas

2.2.1. Estrategias didácticas

2.2.1.1. Teorías de las estrategias didácticas

1. Teoría sociocultural de Vygotsky

Para Vygotsky (1978) la teoría sociocultural:

Enfatiza la relación social, los aspectos histórico-culturales ya que la personalidad es importante para el desarrollo humano. Según Vygotsky, los beneficios de relacionarse en un ámbito de trabajo en equipo de estudio o colaboraciones que promueven el proceso de desarrollo y crecimiento cognitivo que van más allá de proporcionar información a los niños en el sentido tradicional. Porque les permite cambiar su experiencia y reacomodar sus estructuras mentales de acuerdo a sus conocimientos y características. (p.242)

Se entiende que la teoría sociocultural se centra en las relaciones entre las personas, que las relaciones son la clave del desarrollo humano, y que las personas crecen a su alrededor, ya sea por el trabajo colaborativo.

Según la psicología genética y evolutiva, los estudiantes pueden progresar en el desarrollo cognitivo independientemente de la edad. Para los pensadores, es a través de determinadas acciones docentes que los docentes crean situaciones de aprendizaje que trasladan a los estudiantes de su zona inicial a la zona de desarrollo próximo.

Los docentes practican los comportamientos de enseñanza como un medio para promover o acelerar los procesos cognitivos. La zona de desarrollo

próximo del pensador es la escuela, y el maestro es el guía, no sólo el proveedor de conocimiento.

2. Teoría del aprendizaje por descubrimiento

De acuerdo con Bruner (1961) la enseñanza por descubrimiento:

Diseñado por docentes para ser procesado, analizado y aprendido por los estudiantes, el aprendizaje basado en problemas incluye la indagación y el conocimiento adquirido por los propios estudiantes, conocido como aprendizaje constructivo. (p.266)

El aprendizaje por descubrimiento se entiende que los estudiantes adquieren su propio conocimiento a través de su experiencia, ya que esto los llevará a una indagación en su entorno; por lo cual el rol del maestro es importante ya que les facilitará las actividades de los estudiantes.

3. Teoría relacionada al aprendizaje significativo según Ausubel

Cuando el aprendizaje se desarrolla significativamente, se refiere al aprendizaje que el estudiante adquiere en su programa mental. Cabe mencionar que para Ausubel (1983):

Los seres humanos aprenden en los sistemas de referencia del lenguaje. Todos estos sistemas lingüísticos o lenguajes dan orden semántico o significado a tus pensamientos. Su significado es generar situaciones de aprendizaje que van más allá de los significados hipotéticos y se mecanizan de manera que los estudiantes no aprenden, sino que memorizan. Es en este sentido que los docentes descubren qué conductas docentes permiten a los estudiantes captar su conocimiento sin hacerlo de forma mecánica u operativa como lo son de manera inconsciente. (p.49)

La enseñanza se enmarca dentro de una serie de procedimientos didácticos estratégicos para lograr un aprendizaje significativo y sustantivo, que es en realidad un aprendizaje significativo. El alumno descubre lo que ha aprendido y cómo aprende, llegando a lo que se denomina metacognición. Sabía que estaba aprendiendo y conocía su propio proceso de aprendizaje mediante la capacidad para corregir y descubrir las habilidades que les permitan actuar de forma autónoma.

El concepto de enseñanza de Ausubel se puede resumir en que los nuevos conocimientos solo pueden ser conocidos o adquiridos si los estudiantes son

conscientes de su propio proceso de aprendizaje. Esta conciencia está llegando a la metacognición. Sea consciente de lo que está aprendiendo y cómo está aprendiendo.

2.2.2. Comprensión de textos escritos

2.2.2.1. Teorías de la comprensión de textos

1. Teoría Tradicional

La lectura implica el conocimiento y la interrelación de opiniones, prácticas y culturas entre el lector y el texto.

En diferentes niveles de lectura, las personas se comunican y le dan sentido a la lectura al comprender las palabras y oraciones que componen la lectura. (Quintana, 2010, pág. 193)

Entonces podemos decir que la lectura se convierte en un diálogo dialéctico con uno mismo, y darle relevancia requiere diferentes aspectos. Porque esto incluye ideas, experiencias, personas de influencias externas, y a esto se suma una respuesta que acompaña al conocimiento personal. La lectura es la fuente del intercambio de ideas entre los niños y los textos.

2. Teoría interactiva psicolingüística

La psicolingüística es un estudio que surgió en la década de 1950, la forma en que entendemos, producimos, perdemos y adquirimos el lenguaje.

La lectura se convierte en un programa de lenguaje en el que el niño no es una persona independiente, sino una estructura ligada al texto, reglas, cambios, ideas, habilidades y desarrollos posibles, todos los cuales se convierten en lectores y lectoras fruto de las interrelaciones entre a ellos. Asimismo, “la lectura no es sólo un acto visual, sino que requiere una comunicación visual y no visual bien controlada” (Smith, 2000, pág. 69).

En definitiva, es un estudio que explora los procesos mentales de percepción y desarrollo del lenguaje los cuales son:

- **Decodificación**

Al interpretar, usamos nuestros oídos y ojos para comprender la información, de modo que sea hablada o escrita. Esto significa que para nosotros comprender la información facilita la comprensión lectora en su totalidad, su significado y capacidad efectiva de trato con el público, involucrar diferentes maneras de leer y adaptar

diferentes modos de lectura. Todo esto ayuda a que los estudiantes aprendan a leer de una manera sencilla y fácil con una mejor comprensión. (Pinzas, 2007, pág. 90)

En resumen, los estudiantes deben permanecer alertas mientras leen para comprender y decodificar la información, ya que se requiere una atención efectiva para resumir e investigar los temas de lectura.

- **Codificación**

Cuando esto sucede, los aspectos de movimiento y expresión necesitan poder escribir y hablar. El objetivo es conseguir que la gente mire y utilice su propio idioma. De manera similar, el proceso de aprendizaje es una combinación de ideas, decisiones y creencias. Para hacer esto, primero se debe comprender el propósito, luego la tarea de crear significado y finalmente evaluar todo.

2.3 Bases filosóficas

2.3.1. Estrategias didácticas

2.3.1.1. Definición de las estrategias didácticas

Colom, Salinas y Sureda (1988) ejemplifican la definición de estrategias didácticas, que “engloban métodos, medios y técnicas, que argumentan que el concepto proporciona mayor flexibilidad y utilidad en el proceso de enseñanza” (p.75).

Según Tobón (2010) los materiales didácticos son “una serie de acciones que se planifican e inician metódicamente para lograr un propósito, y, por tanto, en un área didáctica específica, es un plan de acción iniciado por el docente para lograr el aprendizaje” (p.246).

Díaz (2006) afirmó que los métodos de aprendizaje se complementan para enriquecer el desarrollo educativo. Señala que los métodos de enseñanza son “procedimientos utilizados de manera reflexiva y flexible para facilitar el logro de aprendizajes importantes”. (p.118). Las planificaciones son recursos y medios adaptados al fin del proceso educativo para lograr el aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje, como componentes reflexivos de las propias actividades de aprendizaje, ofrecen enormes oportunidades y perspectivas para

mejorar las prácticas pedagógicas. Para transferir conocimientos, los profesores utilizan métodos diseñados para adquirir, almacenar y comprender conocimientos. Esto significa que las estrategias de instrucción describen tareas y actividades que los maestros realizan de manera inteligente para lograr resultados de aprendizaje para sus alumnos.

Para que un docente aplique adecuadamente estos estándares, debe tener las habilidades pedagógicas para poder diseñar un currículo instruccional para que los estudiantes se conviertan en entidades activas y conscientes del proceso.

Según Jiménez y Robles (2016) un método de enseñanza es una combinación de métodos, herramientas, recursos y técnicas compatibles con el objetivo educativo para garantizar un aprendizaje significativo.

Asimismo, una estrategia instruccional se configura como un conjunto de acciones específicas para un fin específico, es decir, es un plan de acción que el docente ejecuta a través de un programa flexible para facilitar el aprendizaje. La estrategia del método puede pensarse entonces como un conjunto de procedimientos que guían el aprendizaje. (p.110)

Las estrategias didácticas tienen en cuenta las estrategias de aprendizaje y las de enseñanza. Por ello, es importante explicar cada uno de ellos; el proceso de enseñanza es un proceso o grupo de habilidades o pasos que los estudiantes adquieren y usan como herramientas flexibles para su aprendizaje significativo, resolución de problemas y necesidades de aprendizaje. Por otro lado, la enseñanza didáctica es toda la ayuda que los docentes brindan a los estudiantes para construir conocimientos en profundidad.

En la actualidad se utilizan diversas estrategias didácticas en la educación superior para desarrollar competencias, especialmente en lo teórico y práctico, los docentes se enfrentan a verdaderos desafíos en la práctica, lo que implica tomar decisiones adecuadas y su correcta aplicación de acuerdo a las diferentes situaciones.

Las estrategias instruccionales son más que la aplicación de una técnica que contiene una lista de actividades o tareas a realizar, lo cual Mansilla y Beltrán (2013) lo describen de la siguiente forma: “Las estrategias instruccionales son vistas como

estructuras de actividad en las que los objetivos y contenidos se vuelven reales” (p.29).

Los maestros usan técnicas de enseñanza para desarrollar el contenido del currículo y transformarlo en ideas significativas; este es un proceso llamado traducción, ya que es un medio para transmitir conocimientos de una manera educativa. En el acontecimiento de un servicio provisto por una biblioteca, presentará la información de manera que los usuarios encuentren significado en ella y puedan utilizar la información apropiadamente de acuerdo con sus necesidades e intereses.

Se consideran estrategias didácticas los procedimientos y acciones a través de los cuales los docentes delinear y aplican su currículo instruccional utilizando una variedad de técnicas y métodos para poner en práctica el desarrollo pedagógico a través del cual los estudiantes deben desarrollar habilidades y competencias de aprendizaje.

Los métodos educativos son un grupo amplio y general de acciones prescriptivas amplias y generales que toman los maestros en el contexto con el fin de concretar y adecuar su labor docente para alcanzar los objetivos educativos fijados para crear nuevos y mejores conocimientos entre los estudiantes. (Martínez, Rocha, & Rosales, 2019, pág. 19).

Los métodos pedagógicos son estrategias que crean un diálogo, una continuidad y una conexión triangular entre el maestro, el estudiante y el método para lograr un determinado aprendizaje, aunque el estudiante no sepa qué método utiliza el maestro para tal fin. Los docentes deben dar una respuesta considerada a la interrogante: ¿Por qué aprendo? La respuesta a esta pregunta debería conducir a una mejora continua en el proceso de realizar un aprendizaje importante y crear aprendices independientes que funcionen de manera efectiva en la sociedad.

2.3.1.2. Importancia de las estrategias didácticas

Existe la necesidad de comprender la importancia de incorporar en el trabajo lector un conjunto de estrategias pedagógicas que motiven y orienten a los niños a mejorar sus destrezas, habilidades, intereses y necesidades básicas en el marco de valores y principios morales, padres e hijos, quienes los educan, asegurando así su desarrollo integral.

Quintero (2011) reveló la importancia de las estrategias didácticas en el aula y mencionó:

El uso de estrategias didácticas en la educación está diseñado para fomentar el interés de los estudiantes e integrarlos en el desarrollo de valores, normas y actitudes que faciliten la comunicación en el aula, promuevan la enseñanza y mejoren el rendimiento de los estudiantes. (p. 98)

Las estrategias didácticas son cruciales porque son herramientas didácticas que facilitan el proceso de enseñanza del docente. Según Sánchez (2013) “las estrategias pedagógicas se convierten en una herramienta clave para cambiar situaciones de desventaja socioeducativa como facilitadoras que inciden en sus problemas de aplicación” (p.12).

Las estrategias de enseñanza son importantes porque nos ayudan a planificar cuándo se llevarán a cabo las actividades en el salón de clases y los maestros guiarán a cada estudiante para que aprenda mejor.

Por lo tanto, permitirá a los docentes promover estrategias didácticas que los hagan más seguros, estudiantes con buen nivel académico, beneficiosos para la vida diaria al motivar la creación de nuevos conocimientos previos, brindándoles un preámbulo a diferentes estrategias didácticas.

Por su parte, Picardo (2006) determinó que “el objeto de la investigación en pedagogía es por su propia naturaleza de carácter social, pues en la relación del sujeto alumno, docente, en el proceso de enseñanza, se hace la vida humana” (p.102).

Haciendo uso de los conceptos previamente revelados por los autores, es posible concluir que la importancia de las estrategias instruccionales en la educación se deriva principalmente de su uso como una herramienta clave para los docentes en el desarrollo del aula y en el crecimiento de comprensión del estudiante, estos son válidos y enfocados a permitir el desarrollo de la competencia lectora.

Sánchez (2013) sostiene que los métodos didácticos son fundamentales porque permiten a los docentes desarrollarse en el salón de clases y el desarrollo del conocimiento en el desarrollo pedagógico. (p.178)

Como resultado, es fundamental que los maestros y los estudiantes reciban asistencia para desarrollar el conocimiento de modo que sea óptimo y suficiente para

la edad educativa y los años académicos. Además de esto, se pueden consolidar competencias, actitudes y habilidades.

2.3.1.3. Momentos para la aplicación de una estrategia o técnica didáctica

Para Chipana (2011) es importante aplicar estrategias didácticas para considerar el momento en que se debe poner en práctica y cómo se puede integrar, por lo tanto, su elección debe estar relacionada con el contenido de la acción a establecer. Los tres momentos son:

- **De inducción.** En este punto, utilice estrategias de enseñanza para motivar a los estudiantes a explorar nuevos contenidos y captar la atención del grupo. Esta técnica también es útil cuando el grupo es la primera vez que participa y los estudiantes no se conocen y por lo tanto se sienten nerviosos y pasivos en la clase, se recomienda utilizar una estrategia o técnica de enseñanza inductiva cuando se trata un tema nuevo para animar a los estudiantes a analizarlo. Aquí algunas ideas: preguntas, debates, entrevistas o consultas públicas, mesas redondas, explicaciones de pizarra, palabras incompletas, etc.
- **Como proceso.** Durante las etapas de enseñanza y aprendizaje es necesario aplicar técnicas o estrategias didácticas que permitan al hablante experimentar estos estímulos de una manera completa que haga significativo el aprendizaje de los contenidos (saber saber); actitudes y valores de cada uno. estudiante (saber hacer). Por el contrario, cuando un profesor o estudiante solo está presentando y la audiencia no está trabajando activamente, simplemente están tomando la descripción que les han dado sobre el tema. Por lo tanto, algunos ejemplos de aplicación de estrategias de enseñanza en el proceso del aula: enseñanza basada en problemas, estudios de hechos, palabras clave, juegos de roles, discusiones de temas (grupos), preguntas y respuestas, a favor o en contra de preguntas específicas. La combinación de estas estrategias garantizará un aprendizaje óptimo, pero, por el contrario, caer en la rutina, repetirlas, incluso sobre el mismo tema, no logrará la unidad de saber hacer y saber ser.
- **De análisis e integración.** Las estrategias didácticas aplicadas en este punto del aula se utilizan para finalizar el proceso de formación, su función es brindar a los docentes un diagnóstico para optimizar lo que se enseña, cómo los estudiantes absorben y transfieren lo aprendido a otras áreas. No se

requieren necesariamente evaluaciones formales, donde los temas enseñados pueden medirse cuantitativa o cualitativamente; sin embargo, el trabajo de los estudiantes se evalúa sobre la base del aprendizaje de los estudiantes y el desempeño de cada estudiante como miembro del grupo y como individuo. Este momento le permite al docente hacer un autoanálisis de cómo desempeña su rol y cómo sus niños y niñas interiorizan el contenido. Feedback entre profesores-alumnos, alumnos-alumnos, reconociendo sus interacciones, discutiendo y aportando sus opiniones sin problemas. Se pueden utilizar asignaciones como ensayos o resúmenes de lo que se ha aprendido. (p.25)

2.3.1.4. Tipos de estrategias didácticas que se utilizan

Los métodos didácticos son aquellos métodos, técnicas y procesos utilizados en el aprendizaje; Feo (2009) define los siguientes tipos de estrategias:

- **Estrategias de enseñanza.** - Se elabora de forma presencial entre profesores y alumnos, creando un verdadero intercambio pedagógico relacionado con los intereses de los alumnos.
- **Estrategias instruccionales.** - Se refiere a la interacción cara a cara entre docentes y estudiantes, que construye diálogos didácticos simulados a partir de materiales impresos, complementados con recursos técnicos didácticos.
- **Estrategias de aprendizaje.** - Son aquellos programas que los estudiantes aprenden conscientemente, utilizando habilidades para mejorar sus habilidades.
- **Estrategias de evaluación.** - Enfatiza todos los programas diseñados y desarrollados con base en la evaluación e interpretación de los logros de alumnos en relación con los objetivos de aprendizaje y enseñanza. (p.222)

Los maestros diseñan y planifican pasos para aumentar y profundizar el uso de nuevos conocimientos. Para Rosales (2004) son “programas y recursos que utilizan los docentes para promover un aprendizaje significativo basado en estrategias de aprendizaje objetivas e independientes” (p.56)

Las técnicas educativas se consideran un grupo de procedimientos que permiten a los docentes tomar decisiones para implementar ciertas técnicas o procesos que permitan a los estudiantes aprender adecuadamente, identificándose la

necesidad de enfatizar que se pueden aplicar diferentes estrategias instruccionales para el tiempo de aprendizaje, nuevamente con diferentes resultados educativos.

Asimismo, estas estrategias de instrucción deben usarse a discreción del maestro, desempeñando así el papel del alumno ya que es libre de elegir las estrategias a utilizar antes, durante y después de la clase.

Las siguientes estrategias de instrucción se consideraron como un punto de partida para que los maestros las utilicen como referencia en su instrucción en el aula, y también pueden ser mejor entendidas por los maestros en el proceso de desarrollo educativo.

Los siguientes tipos de estrategias didácticas fueron revelados por Otero (2009):

1. Estrategias de apoyo

Definir una estrategia de apoyo como seleccionar, organizar y priorizar los contenidos de nuestro trabajo, teniendo en cuenta el desarrollo único de cada pieza de contenido. Para ello, se considerarán los siguientes elementos:

- Centrarse en el contenido de la unidad y la necesidad de trabajar con equipos de estudiantes.
- La planificación del área correspondiente marca el primero, y el tiempo que estamos en el proceso de implementación de la estructura de aula colaborativa marca el segundo.

Las estrategias de apoyo ayudarán al estudiante una vez que hayan sido utilizadas, permitiéndole afinar sus conocimientos mediante lectura, análisis, explicación, lo que le permitirá captar con facilidad el mensaje que el autor está enviando y hasta dónde puede llegar, hasta el uso este conocimiento de la misma manera, podrás publicar tus estándares basados en el conocimiento que adquieras durante tus estudios.

De esta manera, las estrategias de apoyo a la instrucción son esenciales en el desarrollo de la instrucción para desarrollar continuamente la formación de los alumnos en el aula. Estas estrategias son el resultado de la creatividad y la reflexión, donde el conocimiento y la formación docente entran en juego, los sustentan y estimulan el desarrollo de aprendizajes significativos.

2. Estrategia de procesamiento

El objetivo de la estrategia de procesamiento es permitir que los estudiantes lean los materiales de lectura que se les proporcionan de manera más eficaz de lo que podrían hacerlo por su cuenta. La tarea de los estudiantes, que trabajan en parejas, es determinar el significado de cada párrafo antes de concluir el significado del párrafo en su contexto general.

El mismo autor aclara que esta política estará enfocada a la codificación, comprensión, retención y reproducción de la información al discutir su aplicación. Su función será:

- Identificar formas sucesivas de estímulos presentados en la tarea de aprendizaje para que puedan ser recordados posteriormente.
- Separe la información importante para resaltarla.

Por lo tanto, se puede inferir que esta estrategia no es más que una técnica de procesamiento del aprendizaje para lograr la comprensión del estudiante, y que este conocimiento es permanente. Entonces, por ejemplo, la lectura previa o el subrayado se pueden aplicar para comprender mejor el aprendizaje.

3. Estrategia de personalización

Las estrategias de personalización se definen como estrategias relacionadas con la creatividad, el pensamiento crítico y la transferencia. En otras palabras, la estrategia se formula considerando a quién se aplicará, en función de sus rasgos de personalidad o simple similitud en algún aspecto.

Al aplicar esta estrategia, el estudiante lector tendrá una buena formación intelectual que le permitirá desempeñarse sin dificultad, saliendo del ambiente rutinario como es la lectura sin alcanzar la comprensión efectiva que garantice su buena formación.

De esto se puede inferir que una estrategia de enseñanza personalizada se basa en delinear una actividad que estimule la comprensión de un aprendizaje por parte de los estudiantes, de tal manera que el docente proporcione al estudiante técnicas o herramientas que le permitan desarrollar una actividad para procesar y comprender el contenido.

4. Estrategia de recapitulación

La definición de reformulación estratégica es un método para recordar conocimientos e información adquiridos previamente para una mejor comprensión, discuta el contenido de la lección después de que haya

concluido. Las discusiones integran lo que acaba de aprender en su estructura de conocimiento existente.

Hay que decir que esta estrategia tiene que ver con la generalización, nada más que revisar, retomar el aprendizaje y recordar el conocimiento, permitiendo que los estudiantes usen su mente para estimular lo que han aprendido para que se convierta en un aprendizaje significativo.

5. Estrategia de la revisión de los aprendizajes

Esta estrategia proporciona a las estudiantes técnicas para revisar lo que han aprendido o aprendido o aprenderán, brindándoles una perspectiva clara y general de los conocimientos.

Es importante señalar que la estrategia de revisión para el aprendizaje se refiere a revisar el material aprendido para comprender, gestionar y retener mejor el aprendizaje realizado. (p.49)

2.3.1.5. Funciones de los materiales didácticos

De acuerdo con Morales (2012) es fundamental considerar el público objetivo del material didáctico para que el recurso pueda ser verdaderamente útil en la producción del material didáctico, así:

- **Proporcionar información:** La función del material educativo es transmitir conocimientos a uno o más individuos, los datos proporcionados en el mismo debe ser importante para el destinatario, especialmente en el entorno de la educación, la razón de ser de brindar información utilizando este medio es facilitar la comprensión del destinatario.
- **Cumplir con un objetivo:** Para comenzar a implementar materiales que cumplan con los criterios necesarios para lograr los objetivos una vez identificados, es importante definir lo que se quiere lograr antes de crear una contienda.
- **Guiar el proceso de E-A (enseñanza-aprendizaje):** Similar a lo mencionado anteriormente, la importancia del objetivo se refuerza con el material didáctico, que ayuda a que el proceso de E-A continúe definiendo el tema para que los estudiantes no se confundan o encuentren información irrelevante.
- **Contextualizar a los estudiantes:** Si desea dar a los estudiantes una idea de lo que se les está exponiendo, a veces puede respaldar los lugares o la

información en los que nunca han estado de ninguna manera, es decir, ¿dónde están estos objetos? Tiene la capacidad de definirlos a través de objetos o imágenes.

- **Factibilizar la comunicación entre el docente y los estudiantes:** Los medios educativos efectivos requieren la consideración de su público objetivo. También debe fomentar la expresión y la creatividad de los alumnos brindándoles estímulos adecuados a su edad y creencias. Cualquier medio educativo debe ser claro para cualquier persona, independientemente del tiempo transcurrido desde su creación.
- **Acercar las ideas a los sentidos:** Las herramientas con las que los alumnos pueden relacionarse a través de diferentes sentidos, incluidos el tacto, el gusto, la vista y el olfato, pueden hacer que el aprendizaje sea significativo en algunas situaciones.
- **Motivar a los estudiantes:** Esta es una de las actividades más importantes de la literatura, que la educación ha perdido en los últimos años, sin interés por los estudiantes y todo es monótono, sin embargo, las capacidades como la curiosidad y la creatividad se desatan con la incorporación de libros de texto a la instrucción en el aula, lo que permite que los estudiantes muestren más interés en el asunto que se está resolviendo.

Por último, pero no menos importante, el Diccionario de Ciencias de la Educación reitera y agrega los siguientes puntos: fomentar el desempeño de los estudiantes, ajustándose a sus capacidades mentales y físicas, fomentando la coherencia, la actividad y la claridad entre el profesor y los estudiantes. (p.14)

2.3.1.6. Las estrategias didácticas en los procesos de aprendizaje

Según Quinquer (2004), estos métodos dirigen una forma particular de hacer las cosas en el aula, es decir, planifican y dirigen preguntas, ejercicios, comentarios, control social de la clase o actividades de evaluación realizadas de acuerdo con instrucciones. Un método específico de acción es lograr una meta propuesta o indicador propuesto para una reunión de clase.

Ferreiro (2012), considera los métodos como un elemento fundamental del proceso de enseñanza.

Por su flexibilidad y adaptabilidad a las condiciones existentes, los sistemas de actuación (procedimientos y procesos) permiten realizar las tareas con la calidad deseada. Las estrategias son acciones y sistemas operativos, tanto físicos como psicológicos, que promueven la confrontación (interacción) entre sujetos de aprendizaje y objetos de conocimiento, así como relaciones de ayuda y cooperación con otros pares en el proceso de aprendizaje. (p.85)

Las técnicas educativas son elementos intermedias entre el proceso de aprendizaje y los materiales didácticos que los docentes utilizan sabiamente para lograr un aprendizaje específico. Las estrategias de aprendizaje, por otro lado, son principalmente procesos psicológicos que los estudiantes experimentan para aprender. Bolívar (1992) considera el contenido procesal como “un conjunto de pasos o acciones en una secuencia lógica con el objetivo de lograr un fin” (p.33). Entonces es el conjunto de procesos cognitivos a través de los cuales los estudiantes procesan la información y así aprenden, es decir, transformar esta información en conocimiento que les sea útil en su vida diaria.

De acuerdo con Pimienta (2008) “las estrategias pedagógicas como herramientas que utilizan los docentes para facilitar la implementación y desarrollo de las competencias de los estudiantes” (p.3). Ferrero cree que los métodos de enseñanza guían y dirigen las actividades mentales de los estudiantes para que puedan aprender de manera significativa.

Los autores enfatizan que estos no son solo comportamientos observables que representan a un grupo de estudiantes en un salón de clases, son comportamientos que inducen cierta actividad mental en el estudiante que le permite realmente aprender. Por lo tanto, existe una conexión activa entre las tácticas de estrategia y enseñanza de la educación. Por lo tanto, Bixio (2005) afirma que “una estrategia didáctica es una serie de acciones realizadas por un docente con una intención didáctica clara e inequívoca” (p.35). Es una definición de Bixio de la intencionalidad que deben tener las estrategias instruccionales, es decir, los docentes deben considerar la intención o meta que persiguen antes de aplicarlas o dirigirlas.

Comienza con la idea de que los profesores y los estudiantes crean juntos un espacio para el crecimiento personal, según diferentes escritos, se proponen algunos

criterios para que la asistencia de ajuste de los docentes pueda conducir a un aprendizaje real, así:

- Contextualizar las actividades de los estudiantes insertándolas en el contexto y los objetivos más amplios para que sean significativas.
- Fomentar la participación de los estudiantes en una variedad de actividades y tareas en el aula.
- Elaborar revisiones y ajustes al programa más amplio (temas, unidades, etc.) y branding, comenzando siempre por observar el grado de desempeño que demuestran los estudiantes en la gestión de actividades y/o enunciados a estudiar.
- Utilizar un lenguaje claro y conciso para fomentar la comunicación necesaria entre (docentes y estudiantes), compartir y transmitir significados en el sentido previsto, evitando explosiones y malentendidos a la hora de enseñar.
- Disponer de una relación clara y continua entre la información que los estudiantes ya saben (entendimientos e ideas anteriores) y nuevos argumentos de formación.
- Fomentar la autonomía y la autodisciplina de los alumnos en el uso de los contenidos. En otras palabras, los estudiantes son capaces de realizar de forma autónoma actividades que inicialmente solo eran posibles con la ayuda del profesor.
- Usar el lenguaje para estructurar y organizar la información de capacitación, se proponen a los docentes establecer momentos de síntesis o generalización que ofrecen a los alumnos la oportunidad de asegurar un aprendizaje significativo de mayor calidad y espacio para actividades.
- La comunicación entre los estudiantes es importante y es otro factor importante en la adquisición de entendimientos. La labor de aprendizaje colaborativo permite la posibilidad de regulación mutua de interacciones y comentarios entre estudiantes.

2.3.1.7. Características de las estrategias didácticas

La mejor manera de desarrollar el pensamiento crítico y creativo es aprender el contenido de cada materia del currículo escolar a través de estrategias didácticas.

Estos se manifiestan con una especie de medio pedagógico donde el momento del aula, el momento de evolución de los estudiantes, la complejidad y los objetivos de aprendizaje de la materia, y las habilidades de cada uno de ellos se toman en cuenta y dependen de la creatividad de los estudiantes. Los docentes deben crear un entorno de aprendizaje mediante el uso de materiales audiovisuales, escritos y de audio que faciliten la comprensión de la información.

Según Rodríguez, (2020) es complementario a los juegos, que también es objeto de investigación utilizando estrategias didácticas, especialmente para los estudiantes.

- **Basadas en objetivos**

Quizás el punto de vista más significativo de los métodos de enseñanza es que ayudan a los alumnos a lograr sus objetivos de aprendizaje. Su finalidad básica es apoyar a los estudiantes a aumentar sus notas durante el horario escolar, para lo cual se adaptan a cualquier necesidad.

En las instituciones educativas tradicionales, los docentes siempre utilizan las mismas herramientas para brindar información, independientemente de su tipo. En cambio, cada estrategia de enseñanza está diseñada para usarse en un entorno específico, por lo que son más efectivos al enseñar.

- **Tienen naturalezas muy distintas**

Los estudiantes pueden tener diferentes necesidades educativas dependiendo de su origen, nivel de educación, edad o las materias que quieran aprender. Por lo cual, las estrategias didácticas eficaces deben adaptarse a las circunstancias específicas de su aplicación.

Esto significa que en la práctica podemos encontrar estrategias didácticas de naturaleza bastante diferente. Por ejemplo, es imposible usar el mismo método para enseñar gramática y hacer que la gente entienda los fundamentos de la química orgánica.

- **Fomentan el papel activo del alumno**

Otra característica de la educación tradicional de los estudiantes es que desempeñen una función pasiva en la adquisición de conocimientos. En la educación tradicional, los maestros son responsables de entregar el contenido independientemente de los comentarios de los estudiantes en cualquier momento, independientemente de las necesidades de los estudiantes.

En cambio, la mayoría de las estrategias de enseñanza se basan en la percepción de que cada estudiante aprende mejor de una forma distinta. Por lo tanto, la mayoría fomenta la individualidad y el desempeño de cada estudiante para que puedan asumir roles más independientes que otros métodos educativos. (p.5)

2.3.1.8. Clasificación de las estrategias didácticas

El Ministerio de Educación (2004) delineó cinco estrategias didácticas generales en educación. Los primeros tres están diseñados para preparar y organizar el contenido para que pueda aprenderse más fácilmente. La cuarta estrategia ayuda a los estudiantes a monitorear su estado mental para guiar el aprendizaje. La estrategia final está dirigida a mejorar el aprendizaje brindándole apoyo:

- **Estrategias de elaboración:** En cuanto a los métodos de innovación, destaca que esto incluye el vínculo entre lo conocido y lo nuevo. Los ejemplos incluyen explicar, responder, hacer analogías, obtener registros no textuales y responder preguntas describiendo cómo la información recién descubierta se relaciona con la información previamente conocida.
- **Estrategias de organización:** Las estrategias organizacionales se desarrollan para agrupar la información de modo que sea fácil memorizar. Significan determinar el esquema del currículo, dividiéndolo en partes con relaciones y jerarquías claras. Algunos ejemplos: texto de resumen, redes semánticas, tablas de resumen, árboles ordenados, esquemas subrayados, mapas conceptuales.
- **Estrategias de control:** cuando se trata de comprender las estrategias de gestión, estas estrategias se refieren a la metacognición. Esto incluye comprender lo que está tratando de lograr o seguir que los métodos que se utilizaron sean exitosos y así ajustar los procesos en consecuencia. El proceso de interpretar, organizar y verificar la comprensión hace posible organizar la información sobre las reglas de producción en conjunto, por lo que estas estrategias respaldan la comprensión de la teoría de la escritura por parte de los estudiantes.
- **Estrategias de planificación:** Las estrategias de planificación son estrategias que los alumnos utilizan para controlar y manejar su conducta. Por tanto,

preceden a cualquier acción de los estudiantes. Se realizarán las siguientes actividades:

- ✓ Establecer metas y tareas de aprendizaje.
 - ✓ Seleccionar los requisitos necesarios para realizarlo.
 - ✓ Dividir las tareas en pasos secuenciales.
 - ✓ Preparar un plan de implementación.
 - ✓ Estimar los recursos, tiempo y esfuerzo inevitables para completar la tarea.
 - ✓ Elige la estrategia que quieres lograr.
- **Estrategias de regulación dirección y supervisión:** Estas estrategias se utilizan durante la misión. Los estudiantes tienen la oportunidad de seguir el plan y monitorear su efectividad:
 - ✓ Hacer interrogantes.
 - ✓ Seguir el proceso.
 - ✓ Determinar la cantidad de tiempo y refuerzo necesitado para la actividad. Si la estrategia elegida anteriormente no funciona, revise y busque una estrategia alternativa.

A través de la planificación y organización, los estudiantes dirigen y controlan el proceso de práctica y aprendizaje de la producción oral y escrita.
(p.162)

2.3.2. Comprensión de textos escritos

2.3.2.1. ¿Qué es la comprensión de textos?

La comprensión lectora se refiere a las habilidades mentales de los lectores para comprender la información escrita. Esto significa que deben reconstruir la información en un texto al comprenderlo. Para Kabalen (2005) este proceso es mucho más que la habilidad del lector; requiere una propiedad del texto y del proceso de lectura. Además, los lectores deben sintetizar estos elementos con su capacidad de comprensión de textos.

Al referirse a los lectores, estamos hablando de sus experiencias pasadas, lo que hemos acumulado en nuestras vidas, como el nivel de aprendizaje que hemos alcanzado en los sistemas del lenguaje y nuestro conocimiento de los temas que leemos, así como su lectura. capacidad y acostumbrarse a ella. Cuando nos referimos al procedimiento de lectura, enfatizamos las tácticas de lectura utilizada. Cuando se

trata de texto, se puede indicar la complicación del texto, que puede estar relacionada con el vocabulario utilizado por el autor, el nivel de abstracción u otros factores que lo caracterizan como complejo.

En las Rutas del Aprendizaje (2015) se manifiesta como:

Comprender el significado de un texto escrito. Por lo tanto, un aspecto importante de la lectura y la escritura es juzgar el contenido de la información. Por tanto, para desarrollar plenamente la comprensión lectora, es necesario identificar, reordenar e imaginar el contenido de la información del texto. Los estudiantes comprenden textos críticos diversos y complejos en una variedad de contextos comunicativos. Para esto, debe crear el contenido de varios textos escritos de acuerdo con el propósito que creó para sí mismo, su conocimiento previo y el uso de otras ideas. También evalúa y muestra en función de la devolución de datos precisos y aproximados y de acuerdo con el propósito del proveedor de obtener un sitio en particular. (p.62)

Los maestros que hacen preguntas simples generalmente no obligan a los estudiantes a usar sus habilidades de pensamiento crítico. Los educadores creen que ahora es el momento adecuado para abordar las preguntas formuladas por los maestros.

Parodi (2009), define la comprensión de texto como:

Es un proceso cognitivo constructivo y objetivo en el que el lector determina la interpretación e imagen mental del texto en base a su conocimiento del texto escrito y de acuerdo a su conocimiento previo y meta de aprendizaje. las necesidades de los estudiantes y las necesidades del entorno social. Estos procesos se reflejan gradualmente en la imaginación mental, que se basa en el pensamiento previo y la independencia de formar la primera fila, y se desarrolla a medida que el proceso de aprendizaje extrae numerosas conclusiones del texto y la información preliminar. (p.27)

La comprensión de textos escritos es una cadena mental en la que la reciprocidad de partes de la información a aprender se expresa conceptual y ordenadamente, teniendo en cuenta tanto la información en sí como la experiencia previa.

Solé (2000) dice que significa encontrar el sentido que surge de la relación entre lo que dice el texto y lo que sabe el lector. La comprensión del texto se realiza entonces de forma paulatina, a medida que se desarrolla la esfera social cognitiva, afectiva y moral de la persona. A medida que aumentan los pensamientos y sentimientos, también lo hace el nivel de conciencia.

Calderón, M., Chuquillanqui, R. & Valencia, L. (2013) afirmaron que la comprensión de textos es acercarse al conocimiento previo a la lectura, utilizando lo ya conocido para encontrar significado. Es decir, cada persona tiene una determinada visión del mundo y de sí mismo, hace comparaciones y da sus opiniones y valoraciones críticas.

Por último, se puede destacar que la tarea de comprensión de los textos es una tarea difícil, objetiva y personal, controlada por el propio lector y acorde con la situación en la que se realiza la tarea de comprensión.

2.3.2.2. Procesos de la comprensión de textos escritos

Según el método del Minedu (2015) el proceso de aprendizaje se realiza en tres momentos:

- **Antes de leer**

Descubre la finalidad de la lectura ¿Cuál es el propósito de nuestra lectura? Especifique en detalle qué esperar y qué esperar del texto en función de las pistas (imágenes, encabezados, tipo de texto, portada, contraportada, saltos de página y otras características del texto o sus soportes). Finalmente, hable y escriba sobre su conocimiento previo del tema.

Según las finalidades que se propongan, existen diferentes estrategias previas a la lectura. Algunas de ellas se explican en las siguientes líneas:

- ✓ **Estrategias para activar la información previa:** Antes de examinar los métodos, es necesario tener en cuenta la motivación que se basa en los objetivos reales de la educación (no leer por leer), que tiene éxito en el estudiante cuando el estudio se ve interesante y tiene la capacidad de abordarlo con éxito. Dependiendo de tus objetivos, existen diferentes estrategias previas a la lectura. “La cuestión de la información previa ha recibido mucha atención últimamente, ya que se considera que es el área básica que debe tenerse en cuenta para

ayudar a los estudiantes a comprender completamente el texto” (Maqueo, 2004, pág. 218).

- ✓ **Estrategias para realizar predicciones iniciales:** Implica hacer suposiciones sobre el contenido del texto y luego examinarlo durante la lectura. Se activan con preguntas sobre qué leer, qué hará el personaje, etc. La práctica docente ha demostrado que la lectura no es muy eficaz si no se realizan predicciones. Usamos predicciones para indicar lo que es probable que suceda en una lectura; luego confirma que la explicación se puede formular y comprender utilizando los diversos indicadores proporcionados en la lectura.

- **Durante la lectura**

En general, lea en silencio o con la ayuda del maestro, haga conjeturas basadas en información implícita del texto mientras lee, haga asociaciones entre ideas y referencias.

Los lectores hacen interpretaciones del texto; durante esta etapa de la lectura, los lectores verifican sus suposiciones anteriores y forman nuevas con base en varias pistas que aparecen en el texto. Según Solé (2004) “el desarrollo de la lectura requiere que el lector se asegure de comprender los diferentes textos que se propone leer. Es un procesamiento interno, pero hay que enseñarlo” (p.102).

En la lectura, hay dos modos de comprensión que trabajan juntos para comprender mejor lo que se lee. En primer lugar, hay maneras de entender. De esta manera, se sabe que las acciones mentales del lector comprenden y controlan la precisión de sus predicciones previas a la lectura y pueden cambiarlas de acuerdo con el progreso de lo que se ve en la lectura.

- **Después de leer**

En esa etapa se formulan estrategias “dirigidas a resumir el contenido, sintetizar el contenido y ampliar el conocimiento adquirido a través de la comprensión del texto” (Solé, 2004, pág. 64). Esta sección proporciona consejos para aprender, integrar y mejorar el aprendizaje a través de la lectura. Diálogo con compañeros, intercambio de ideas, comparación de comprensión, repetición de lo leído, expresión de lo comprendido en otros

idiomas, comprobar si el lector comprende, y en el proceso de lectura decidimos qué caminos de aprendizaje movilizaremos al leer el texto (p.6)

2.3.2.3. Tipología textual

La tipología de texto es un método para planificar la variedad textual y clasificación de textos diferentes. Como productos de la representación lingüística, los textos son de una variedad y diversidad virtualmente inmanejables, pero es probable que estén ordenados por tipo, categorizándolos y agrupándolos de acuerdo con un conjunto de características que los identifican y distinguen.

Las clasificaciones más comúnmente aceptadas en las obras de texto-lingüística son aquellas que distinguen narraciones, descripciones, argumentos, explicaciones y diálogos. Algunos autores reducen este número a un número menor, otros lo amplían a un número mayor.

La tipología textual es una poderosa ayuda a la hora de enseñar:

- Primeramente, permiten identificar y seleccionar los tipos de texto (efectivo, receptivo o ambos) que los estudiantes deben procesar.
- En segundo lugar, la estructura y forma de organización del texto se puede extraer de textos que los alumnos deben conocer y dominar, ya que los diferentes tipos de textos tienen características únicas que van más allá de la morfosintaxis y los diccionarios utilizados.

Además, a nivel de tipos de texto, se pueden encontrar similitudes y divergencias entre dos idiomas particulares, como sucede en otros ámbitos de designación del lenguaje: morfológico, léxico, semántico o sintáctico.

1. Texto narrativo

Un texto que describe una serie de eventos que ocurrieron durante un período de tiempo se llama narración. En esta serie temporal se produce un cambio o transición de un estado inicial a un estado final. Visto desde el punto pragmático, las narrativas deben contener elementos de conspiración para estructurar y comprender comportamientos y eventos a lo largo del tiempo. Desde un punto de vista semiótico y lingüístico, los tipos discursivos con secuencias narrativas dominantes constituyen una forma narrativa muy diversa: textos como cuentos, películas, chistes, novelas, tiras cómicas,

fábulas, noticias, etc. Todos son narrativos. Lo que todas estas formas textuales tienen en común es que organizan la información cronológicamente y usan un conjunto típico de herramientas de lenguaje narrativo, como oraciones de tiempo, adverbios y conjunciones de tiempo, y formas verbales usadas históricamente en el pasado o presente.

Los textos narrativos en el aprendizaje de idiomas son una serie de textos que se interpretan y producen en el primer nivel de competencia lingüística. Una forma de organizar la conversación, pero también una forma de organizar la información y hablar del futuro, una forma de imaginar un mundo posible o imposible; pero al mismo tiempo, hablaba principalmente con los demás y consigo mismo.

2. Texto descriptivo

El propósito principal de un ensayo descriptivo es presentar cómo es o será una persona, cosa o evento (descripción objetiva), a veces desde un punto de vista o análisis personal (descripción temática). A menudo se refiere a una imagen compuesta de palabras.

La descripción es un trabajo común de la lingüística, y la descripción es un material de construcción textual que se encuentra en textos de varios campos: textos literarios, historia, derecho, publicidad, discurso político, diálogo cotidiano.

En la lingüística del discurso, se analiza como una de las secuencias principales de un discurso particular, uno de los modelos básicos de construcción y coherencia de enunciados. Sin embargo, las descripciones no reciben la misma atención que otro tipo de textos, como las narraciones o los argumentos.

3. Texto explicativo

Un texto explicativo pretende resolver un problema explicándoselo al lector. Las explicaciones se estructuran en torno a la respuesta a preguntas críticas. Estas preguntas incluyen qué, dónde, cómo y cuándo; las respuestas se encuentran en textos con información relevante a la pregunta. Así, los textos explicativos son textos que satisfacen necesidades cognitivas, resuelven dudas y desencadenan el proceso de comprensión de la realidad.

En lingüística de textos, el primer enfoque para estudiar textos interpretativos tiene que ver con la actividad cognitiva. En este sentido, la interpretación está

claramente relacionada con el proceso de comprensión humana por medio de conceptos, mediante procesos de análisis o síntesis.

4. Texto argumentativo

De acuerdo con la pedagogía, los textos interpretativos se describen con el objetivo de promover la comprensión de la enseñanza y el aprendizaje. Entre ellos destaca que se han hecho esfuerzos por definir estructuras textuales reduccionistas o tipos de relaciones lógicas, como enumeración, causalidad, comparación, contraste, definición o clasificación, para su uso en este tipo de textos.

2.3.2.4. Dimensiones de la comprensión de textos escritos

En las Rutas del Aprendizaje (2015) es posible determinar las capacidades que se indican a continuación:

- **Capacidad recupera información de diversos textos escritos;** los estudiantes pueden localizar e identificar inequívocamente la información presentada en los textos sin hacer inferencias. A partir de esto, diferencia a las personas que necesita según sus propios intereses y propósitos. Esta capacidad permite a los lectores recuperar explícitamente la información presentada en el texto.
- **Capacidad reorganiza información de diversos textos escritos;** los alumnos crean nuevas organizaciones de ideas u otros elementos de textos a través de un proceso de síntesis y categorización. En este sentido organizar el contenido de las palabras de lectura, muestra, similitudes y diferencias en las conclusiones para estas palabras que expresan información de otras maneras. Esta habilidad se basa en la habilidad del estudiante para extraer información importante mientras deja de lado información secundaria. La capacidad de reorganizar la información implica organizar nuevas ideas, datos y varios elementos del texto general a través de un proceso de categorización y síntesis.
- **Capacidad infiere el significado de los textos escritos;** los estudiantes dan sentido a los textos. Hacer inferencias en base a sus conocimientos previos, las pistas proporcionadas por el texto y el contexto en el que ocurre. Mientras lee, verifique o reformule sus suposiciones de lectura. Los lectores relacionan con los textos conectando y comparando ideas. Con el concepto de “espacio”,

los lectores del texto utilizan la información proporcionada por las “pistas” (o información) para entender directamente el panorama general del texto.

- **Capacidad reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos;** los estudiantes se mantienen alejados de la idea presentada en el texto o del recurso utilizado para transmitir ese significado y juzgan su adecuación. Para ello, evalúe objetivamente el contenido y el formato, valorando críticamente su calidad y aplicabilidad, reflexionando sobre el texto con argumentos para demostrar si está de acuerdo con él. (p.70)

2.3.2.5. La comprensión lectora y sus niveles

La comprensión de texto que adquiere un niño al escuchar un texto de primer nivel parte de la información que ha recopilado o que interpreta el autor mediante oraciones, partes y pensamientos con preguntas antes, durante y después de la lectura. Para que los niños entiendan necesitan unir la información dada por el autor con la información almacenada en sus mentes, combinar información nueva con información antigua es la forma de entender este método.

Para Tapia (2001), la comprensión lectora es primordial porque:

Estimula el desarrollo del lenguaje, refuerza sus conceptos adecuados y proporciona una sensación de seguridad personal. Sus dificultades están asociadas al fracaso académico, lo que lleva a la ansiedad, la falta de motivación para aprender o el comportamiento inadecuado en el aula. En la enseñanza y el aprendizaje, la comprensión lectora es la base para que una persona aprenda a asemejarse y procesar la información, ayudando a estimular su desarrollo cognitivo-lingüístico. (p.42)

La comprensión lectora puede entenderse como el acto de asociar e integrar métodos de significado. En términos de comprensión temática, la comprensión es el proceso mediante el cual los lectores generan significado a través de la interacción con el texto. Según la explicación, los niños entienden las palabras que escuchan al asociar las imágenes con las palabras. Cuando el lector es capaz de establecer significado para el texto, puede comprender el texto, es decir, puede relacionar su conocimiento previo con el nuevo conocimiento que está a punto de escuchar.

De acuerdo con Muñoz, Muñoz, García, y Granado (2011) la comprensión “es un proceso activo por su naturaleza, complejo por su composición. Es

fundamental el proceso texto-subtexto, que constituye el interior de su núcleo Comunicacional Conciencia” (p.55).

La comprensión de los datos requiere tanto la participación activa de nuestros receptores como la expresión de los datos. Esencialmente, la comprensión implica combinar información externa con la información que ya tenemos. Esto se hace examinando, identificando y separando los datos circundantes.

- **La lectura.** Las estrategias de lectura están estrechamente relacionadas con los tipos de lectura que se realizan. Todo estudiante, profesional y lector debe interesarse por el tema de la lectura. Por lo tanto, la cuestión de qué es la comprensión lectora debe considerarse importante. Copiar un símbolo es un proceso de dos pasos. Primero, el símbolo debe traducirse en letras y palabras que tengan significado. Este proceso se puede realizar de forma mental (en silencio) o en voz alta (oralmente), según la preferencia de la persona.

Carbajal (2013) manifiesta que la lectura,

Una de las formas científicas, sociales e históricas más importantes que ha creado el ser humano, desde el desarrollo del lenguaje como producto del desarrollo y la actividad hasta la invención del lenguaje y la escritura como organización de una comunidad civilizada. Puede definir y comparar leyes de información como la protección, el flujo y la densidad de la información. (p.25)

La lectura es un proceso de información que permite identificar una categoría o tipo de información. Esto se aplica tanto a la denominada información distribuida como a la información real. Como método de enseñanza, permite que los estudiantes se sumerjan en el tema.

Existen tres conceptos para la lectura:

- ✓ Saber pronunciar palabras escritas
- ✓ Saber identificar palabras y el significado de cada palabra.
- ✓ Saber citar y entender el significado del texto.

Es una de la técnica más fundamental y beneficiosas del ser humano. Primero, la lectura es como cualquier otra actividad intelectual que es exclusivamente humana, la única criatura capaz de desarrollar sistemas intelectuales y racionales avanzados.

- **El proceso de la lectura.**

El desempeño de un maestro en cada paso es crucial para el proceso de lectura. Deben asegurarse de que los estudiantes definan sus objetivos, recopilen y preparen la información necesaria y determinen cómo sus conocimientos previos los ayudarán a comprender el texto. Luego deben asegurarse de que los estudiantes usen estrategias de comprensión mientras leen. Finalmente, necesitan ayudar a los estudiantes a comprender después de que terminen de leer. Al hacer esto, los educadores pueden aumentar efectivamente las habilidades de comprensión de los estudiantes durante cada etapa del proceso de lectura.

Castillo (2005) afirma que nuestro proceso de lectura consta de cuatro etapas:

- ✓ **La visualización.** Nuestros ojos no siempre se mueven sobre las palabras mientras leemos, sino que crean un patrón claro: cada palabra mantiene nuestra mirada durante aproximadamente 200-269 milisegundos y luego pasa a la siguiente palabra dentro de los 69 milisegundos. llamado movimiento sacádico.
- ✓ **La fonación.** Es posible hablar consciente o inconscientemente a medida que las palabras pasan de la vista al habla. Aquí tiene lugar la lectura de voz y la subvocalización. La comprensión lectora puede ser un mal hábito que interfiere con la comprensión lectora, pero puede ser importante para comprender cosas como la poesía o los discursos.
- ✓ **La audición.** La información se da escuchando sin hablar (el primer discurso suele ser débil).
- ✓ **La cerebración.** La información se envía desde el oído al cerebro y los elementos recibidos se combinan automáticamente. Este paso completa el proceso de comprensión. También hay forma de mejorar, comentar y reflexionar. (p.25)

2.3.2.6. Factores que influyen en la comprensión de texto

Pozo (2001) sostiene que la comprensión lectora es un proceso abstracto y controlable que requiere una profundidad variable en función de diferentes aspectos: propósito, conocimiento previo y calidad de la lectura.

Existen factores que perjudican el desempeño de la comprensión de textos, incluidos la motivación, recursos y tiempo.

Gil (2002) afirma que “los estudiantes leen diferentes textos escritos en casa, y luego en la escuela, más en casa, la unidad familiar modela sus hábitos de lectura” (p.90).

1. El tiempo

La comprensión requiere tiempo para practicar y es un factor importante para mejorar la comprensión lectora. Al tomar un descanso, podemos estimular nuestra inteligencia y el desarrollo del cerebro. Cuando comenzamos a leer, nuestra mente procesa, crea, organiza e integra ideas y conceptos; de esta manera, entrena la conciencia del estudiante.

2. Motivación

Otro factor que afecta la percepción de los textos es el estímulo. La relación del niño con la lectura genera emociones positivas (gozo, interés, diversión, felicidad) y los niños desarrollan emociones positivas cuando interactúan con los libros.

Salazar (2005) “El placer de leer, por así decirlo, es que cuando estamos motivados, el médium desarrolla el hábito de querer leer con más frecuencia” (p.2).

Según la prueba de evaluación PISA, se encontró que Finlandia tiene la mayor eficiencia lectora en comprensión lectora, y también encontraron que en este país los menores tienen el compromiso y la motivación para leer.

3. Recursos

Los recursos son otros aspectos que afectan la comprensión del texto, por lo que los niños deben estar familiarizados con el texto en casa y tener libros que les interesen, para conectarse con el texto.

Es bien sabido que algunos menores no estudian en casa porque sus padres o familiares no tienen dinero para comprar libros, o no les gusta nada leer. Así que cuando no tienes dinero, vas a tu biblioteca local. La UNESCO menciona que el propósito de crear esta biblioteca es beneficiar a los estudiantes y desarrollar hábitos de lectura. Del mismo modo, a muchos niños acomodados no les gusta leer porque pasan tiempo en las redes sociales, por lo que no les gusta estudiar.

4. Conocimientos previos

El tema del texto puede o no estar identificado. Primero, haga que sea más fácil para los estudiantes comprender y absorber información sobre el tema de todos modos.

Por otro lado, el conocimiento inicial del lector puede controlar temas almacenados y organizados en la memoria a largo plazo, redes proposicionales y programas cognitivos bien estructurados, buen control del lenguaje, control léxico, sintáctico y semántico, y arquetipos mentales.

2.3.2.7. Estrategias para la comprensión de textos escritos

Las estrategias son habilidades utilizadas para un propósito específico. Esto es fundamental para el proceso de aprendizaje, porque comprender y conocer los procesos cognitivos que se utilizan en el aprendizaje ayuda a los alumnos y profesores a cumplir su responsabilidad y controlar su propia formación.

Motivar a los estudiantes a leer desde edades tempranas es tarea de los padres y docentes, quienes deben motivar plenamente a sus hijos y demostrarles la importancia que tiene la lectura de textos en su vida, por lo que una de las estrategias debe ser considerada la introducción de los libros en el aula y en los museos domésticos, donde es necesario saber elegir diferentes textos: cuentos infantiles, revistas, periódicos, dibujos animados, álbumes, obras infantiles, etc.

- **Lectura Interactiva en voz alta**

Uno de los muchos métodos de enseñanza eficaces en el aula es la lectura interactiva. Giardinelli (2007), quien inició esta estrategia, dice que la lectura es la mejor manera de generar lectores. La comprensión se afirma de forma amena cuando se comparte la lectura a través del texto.

Las lecturas interactivas son las lecturas favoritas de los maestros que se leen muchas veces y son familiares para los estudiantes. Los documentos deben tener imágenes grandes y una estructura narrativa clara. Es preferible tener al menos cuatro libros en la biblioteca para que varios niños puedan leer al mismo tiempo.

Este método tiene las siguientes ventajas:

- ✓ El estudiante tiene interés y pasión por la lectura y los libros porque encuentra la lectura agradable.

- ✓ Invitar al estudiante a comprender lo que escucha y acostumbrarse a comprender, hacer preguntas, interpretar y analizar lo que ha leído.
- ✓ Conocer autores de diferentes géneros literarios, textos y literatura infantil.

- **Cuentos infantiles**

Son cuentos o narraciones que presentan una mezcla de realidad y fantasía, y su propósito es poder crear incertidumbre en los niños a través de las interrelaciones entre lo natural y lo sobrenatural, al mismo tiempo que les hace comprender el texto escrito.

A pesar de ser una historia ajena, es fácil ver a los niños cambiar de cara cuando escuchan palabras mágicas e inspiradoras como “Érase una vez” o “Te voy a contar una historia que ya está escrita en este libro”. sus vidas, los niños comienzan a entenderlas y apropiarse de ellas, haciéndolas propias, además de disfrutar, imaginar y adentrarse en un mundo mágico.

En las etapas educativas iniciales, la lectura de cuentos infantiles permite que los alumnos compartan entre sí, con los docentes y las familias, se construye un buen vínculo afectivo. Además de ser ameno, favorece la comprensión del texto, la cual está determinada en gran medida por la estrategia didáctica, la motivación o el entusiasmo que surja en la actividad. Se debe considerar la posibilidad de facilitar la participación de los estudiantes para medir su comprensión de la historia a través de la interacción con los maestros o haciendo preguntas antes, durante y después de la lectura. (p.21)

2.4 Definición de términos básicos

- **Capacidad reorganiza información de diversos textos escritos:** Esta habilidad presupone que los estudiantes extraen información importante y dejan de lado información menos importante. La capacidad de reorganizar la información implica proporcionar una nueva organización para varios elementos de ideas, datos y texto general a través de un proceso de categorización y síntesis.
- **Comprensión crítica:** este nivel se considera bueno porque en este nivel el lector solo puede decidir, aceptar o rechazar el texto con base en los hechos. La lectura crítica es un proceso analítico que tiene en cuenta los antecedentes, hábitos y conocimientos del lector.

- **Comprensión lectora:** capacidad de comprender lo que está leyendo, incluido la definición de las palabras que componen el texto y la comprensión general de las palabras.
- **Durante la lectura:** el lector interpreta la lectura; en esta etapa el lector examina sus suposiciones previas y saca conclusiones adicionales basadas en diferentes aspectos del texto.
- **El subrayado:** un sistema expositivo que destaca la lectura y sus puntos de discordia, afinando páginas donde surgen ciertos temas de particular interés, o mejor aún, elabora un índice de estos temas al principio o al final del texto.
- **Lectura comprensiva:** produce un diálogo psicológico entre el autor o el lector. En este caso, el lector forma su opinión a partir de las ideas previas y nuevas del autor. La relación del lector con el texto es la base de la comprensión.
- **Lectura dirigida:** está diseñado para involucrar a los estudiantes activamente en la lectura, a medida que avanza el texto, a través de la formación de predicciones o inferencias, y para hacer preguntas sobre la lectura completa.
- **Leer:** es el proceso que lleva al lector a interactuar con el texto, el proceso por el cual el lector trata de satisfacer las metas que lo llevan a leer, o sea, siempre leemos por algo, para lograr algún propósito.
- **Memoria de trabajo:** es la capacidad de almacenamiento temporal y procesamiento concurrente que permite la conservación e integración de la información textual durante la lectura. Este sistema cognitivo consta de tres subsistemas: dos de modo específico y de capacidad limitada de almacenamiento cuya función principal es retener material y un sistema de control, los dos primeros dependientes del sistema de control.
- **Nivel Inferencial:** son relaciones que trascienden lo que leemos, donde interpretamos el texto de manera más completa, agregando información y experiencia previa, conectando lo que leemos con nuestra experiencia y formando hipótesis e ideas nuevas.
- **Textos descriptivos:** se refiere a una descripción de las cualidades o características físicas y perceptibles de una situación estática. Esto se aplica a la mayoría de los anuncios que se utilizan para mostrar un catálogo técnico actualizado, una guía o una descripción de funciones.

- **Textos escritos:** es un texto producido por letras, es decir, una representación gráfica que el emisor y receptor deben conocer. El texto escrito originalmente tiene un carácter alternativo al texto oral, pero se ha desarrollado hacia su propio carácter y propósito.
- **Textos narrativos:** caracterizado por la presencia de pasajes y acciones, generalmente describiendo la ocurrencia simultánea de varios hechos que se distribuyen en un período de tiempo y se relacionan por casualidad.

2.5 Hipótesis de investigación

2.5.1 Hipótesis general

Las estrategias didácticas influyen significativamente en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.

2.5.2 Hipótesis específicas

- Las estrategias didácticas influyen significativamente en la capacidad recupera información de diversos textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.
- Las estrategias didácticas influyen significativamente en la capacidad reorganiza información de diversos textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.
- Las estrategias didácticas influyen significativamente en la capacidad infiere el significado de los textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.
- Las estrategias didácticas influyen significativamente en la capacidad reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.

2.6 Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	• Estrategia de elaboración	<ul style="list-style-type: none"> • Hace conexión entre lo nuevo y lo familiar. • Parafrasea, resume, responde preguntas, etc. 	Ítems
	• Estrategia de organización	<ul style="list-style-type: none"> • Agrupa la información para que sea más fácil de recordar. • Imponer una estructura al contenido de aprendizaje. 	Ítems
	• Estrategia de control	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene la conciencia de lo que quiere lograr. • Organiza la información sobre las reglas de producción. 	Ítems
	• Estrategia de planificación	<ul style="list-style-type: none"> • Dirige y controla su comportamiento. • Selecciona los conocimientos previos. 	Ítems
	• Estrategia de regulación y supervisión	<ul style="list-style-type: none"> • Dirigen y controlan la práctica. • Ajusta el tiempo y el refuerzo requerido para la tarea. 	Ítems
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	• Capacidad recupera información de diversos textos escritos	<ul style="list-style-type: none"> • Localiza información en un texto. • Reconstruye la secuencia de un texto. • Reconoce la estructura externa de textos. 	Ítems
	• Capacidad reorganiza información de diversos textos escritos	<ul style="list-style-type: none"> • Representa el contenido del texto. • Establece semejanzas y diferencias. • Parafrasea el contenido de un texto. 	Ítems
	• Capacidad infiere el significado de los textos escritos	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza deducciones sobre diversos aspectos del texto que lee. • Formula hipótesis 	Ítems

	<ul style="list-style-type: none">• Capacidad reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos	<ul style="list-style-type: none">• Asume una postura frente al texto.• Opina sobre el texto.	
--	--	--	--

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Diseño metodológico

En esta investigación se empleó un diseño no experimental transaccional o transversal. El programa o estrategia fue desarrollado para dar respuestas a las preguntas de investigación; por lo tanto, no se cambiaron las variables, se trabajó en grupo y los datos para el análisis se recolectaron en un momento específico.

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

La población en estudio, la conforman todos los estudiantes del quinto grado de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, matriculados en el año escolar 2021; los cuales suman 100.

3.2.2 Muestra

En base a que la población era relativamente pequeña, se decidió aplicar la herramienta de recolección de datos a toda la población.

3.3 Técnicas de recolección de datos

Pude estudiar las dos variables cualitativas de forma cuantitativa, es decir, desde una perspectiva de métodos mixtos, utilizando la técnica de observación para la investigación de campo y la lista de cotejo previa a la coordinación y recolección de datos con los docentes.

Empleamos la lista de cotejo sobre estrategias didácticas en la comprensión de textos escritos, la cual consta de 20 ítems alternativas, en las que se observa a los estudiantes. De acuerdo a su participación y comportamiento durante las actividades, se evalúa a los estudiantes elegidos para servir como sujetos modelo uno a la vez.

3.4 Técnicas para el procesamiento de la información

Este estudio utiliza el software estadístico SPSS versión 26 para realizar análisis estadísticos descriptivos utilizando medidas de tendencia central, dispersión y curtosis.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Análisis de resultados

Tabla 1

Reemplaza la secuencia del texto con diferente estructura de palabras.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total		100	100,0	100,0

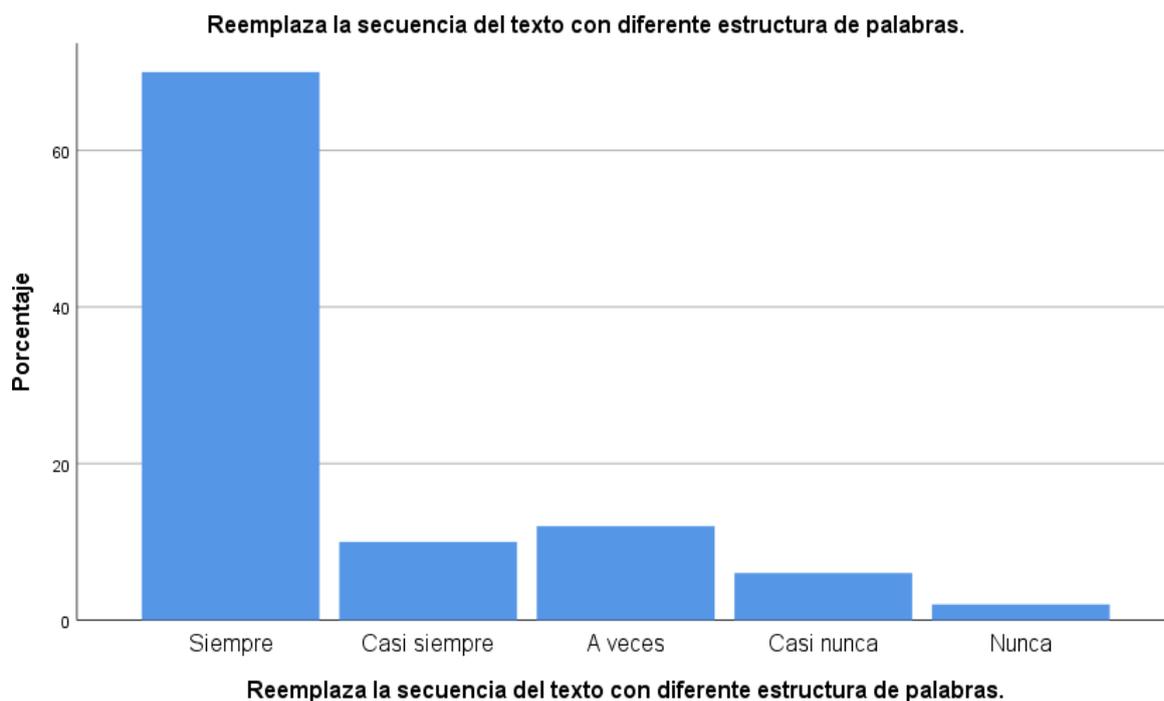


Figura 1: Reemplaza la secuencia del texto con diferente estructura de palabras.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% siempre reemplazan la secuencia del texto con diferente estructura de palabras; el 10,0% casi siempre reemplazan la secuencia del texto con diferente estructura de palabras, el 12,0% a veces reemplazan la secuencia del texto con diferente estructura de palabras, el 6,0% casi nunca reemplazan la secuencia del texto con diferente estructura de palabras y el 2,0% nunca reemplazan la secuencia del texto con diferente estructura de palabras.

Tabla 2

Identifica la información de textos con una amplia gama de vocabulario.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	6	6,0	6,0	78,0
	A veces	14	14,0	14,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

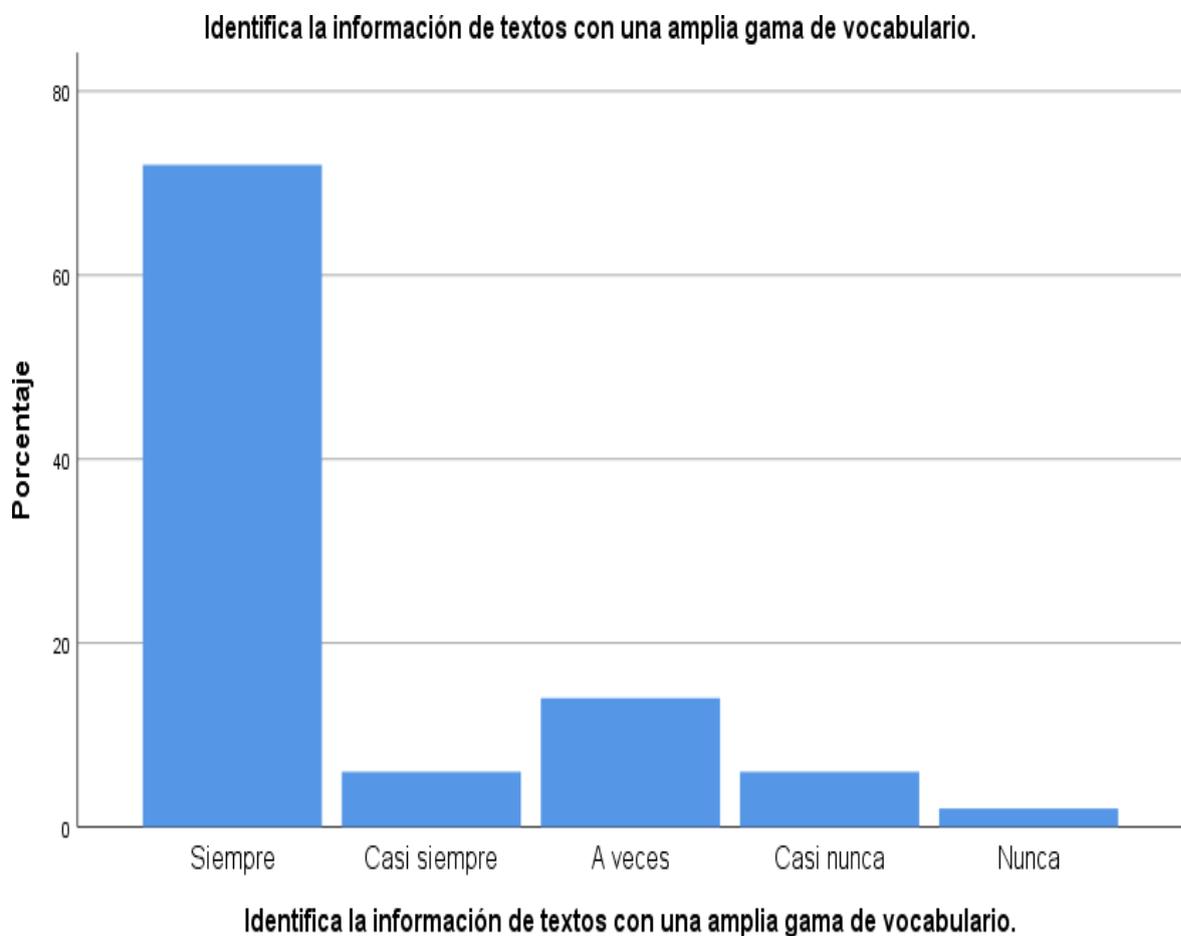


Figura 2: Identifica la información de textos con una amplia gama de vocabulario.

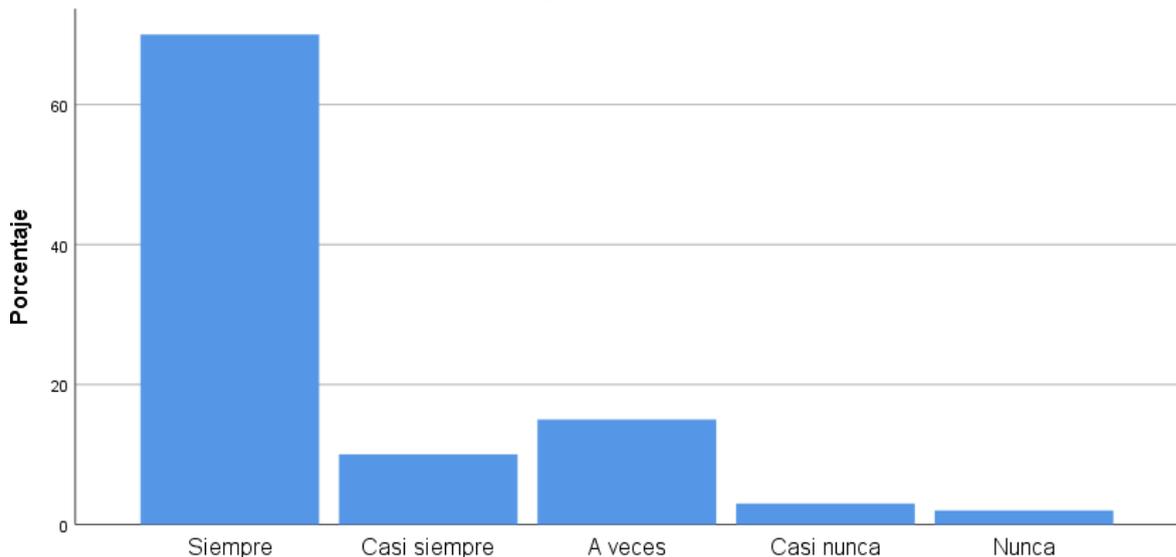
Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% siempre identifican la información de textos con una amplia gama de vocabulario; el 6,0% casi siempre identifican la información de textos con una amplia gama de vocabulario, el 14,0% a veces identifican la información de textos con una amplia gama de vocabulario, el 6,0% casi nunca identifican la información de textos con una amplia gama de vocabulario y el 2,0% nunca identifican la información de textos con una amplia gama de vocabulario.

Tabla 3

Reconstruye la secuencia del texto utilizando algunos elementos estructurales complejos y vocabulario diferente.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	15	15,0	15,0	95,0
	Casi nunca	3	3,0	3,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

Reconstruye la secuencia del texto utilizando algunos elementos estructurales complejos y vocabulario diferente.



Reconstruye la secuencia del texto utilizando algunos elementos estructurales complejos y vocabulario diferente.

Figura 3: Reconstruye la secuencia del texto utilizando algunos elementos estructurales complejos y vocabulario diferente.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% siempre reconstruyen la secuencia del texto utilizando algunos elementos estructurales complejos y un vocabulario diferente; el 10,0% casi siempre reconstruyen la secuencia del texto utilizando algunos elementos estructurales complejos y un vocabulario diferente, el 15,0% a veces reconstruyen la secuencia del texto utilizando algunos elementos estructurales complejos y un vocabulario diferente, 3,0% casi nunca reconstruyen la secuencia del texto utilizando algunos elementos estructurales complejos y un vocabulario diferente y el 2,0% nunca reconstruyen la secuencia del texto utilizando algunos elementos estructurales complejos y un vocabulario diferente.

Tabla 4

Identifica información en un texto con estructura compleja.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

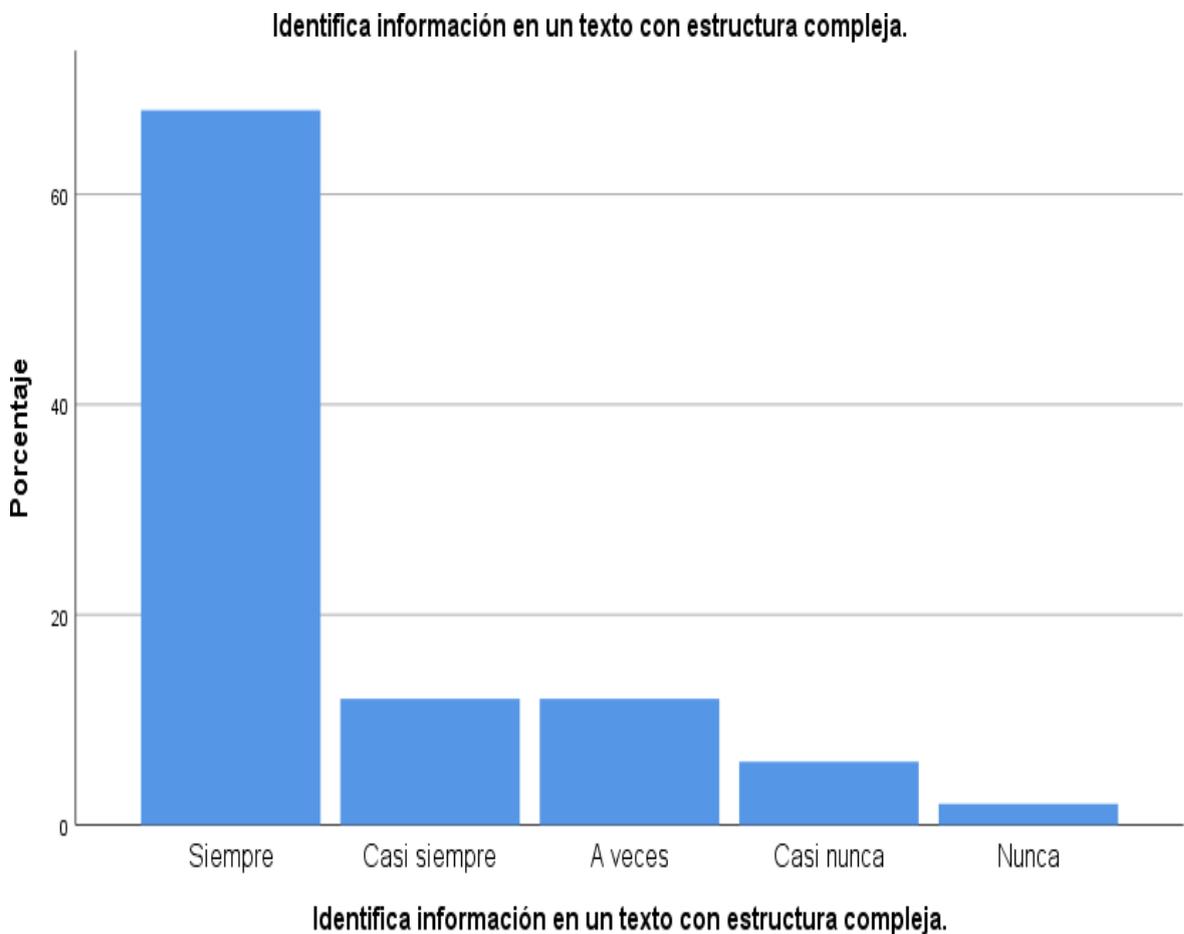


Figura 4: Identifica información en un texto con estructura compleja.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% siempre identifican la información de un texto con estructura compleja; el 12,0% casi siempre identifican la información de un texto con estructura compleja, el 12,0% a veces identifican la información de un texto con estructura compleja, el 6,0% casi nunca identifican la información de un texto con estructura compleja y el 2,0% nunca identifican la información de un texto con estructura compleja.

Tabla 5

Identifica siluetas o estructuras externas de diferentes tipos de texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	13	13,0	13,0	93,0
	Casi nunca	5	5,0	5,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

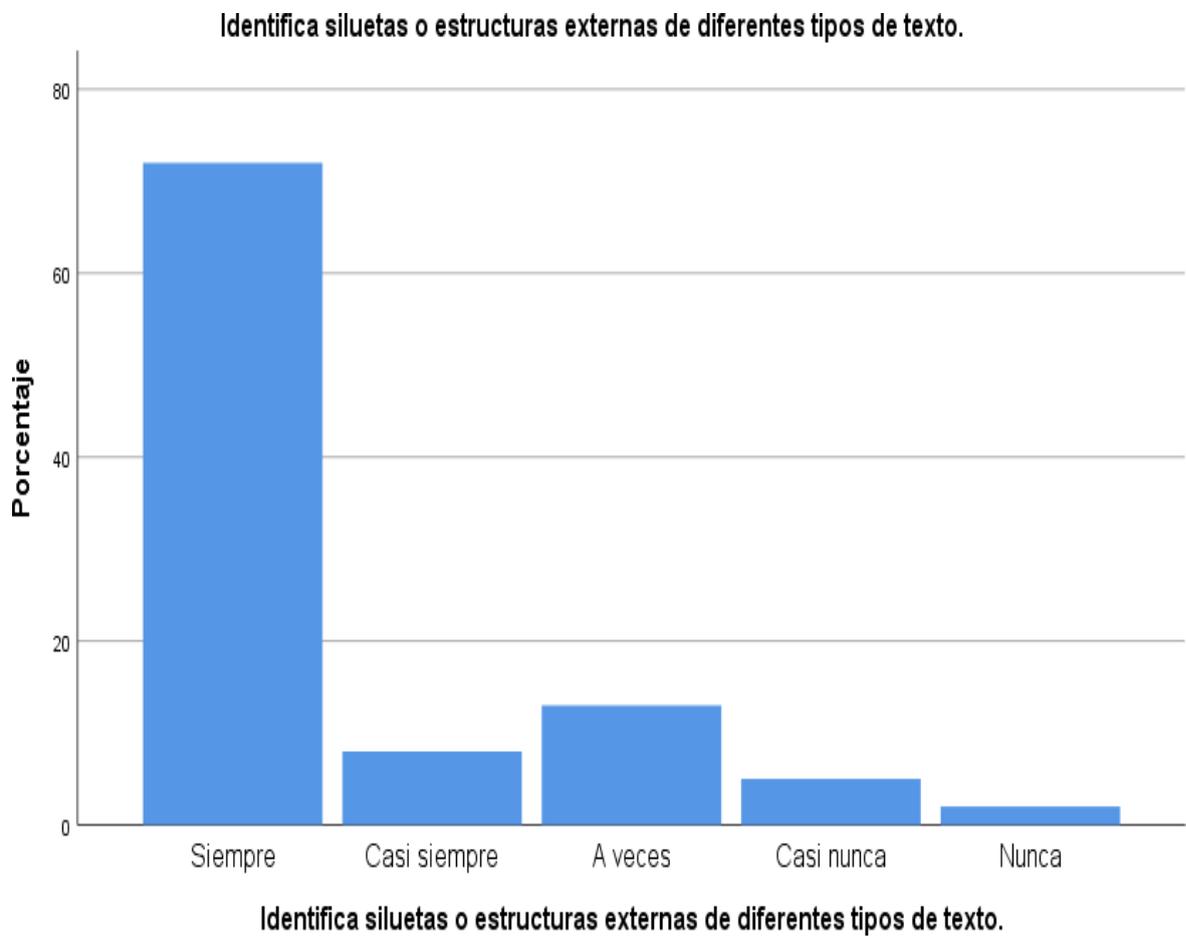


Figura 5: Identifica siluetas o estructuras externas de diferentes tipos de texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% siempre identifican siluetas o estructuras externas de diferentes tipos de texto, el 8,0% casi siempre identifican siluetas o estructuras externas de diferentes tipos de texto, el 13,0% a veces identifican siluetas o estructuras externas de diferentes tipos de texto, el 5,0% casi nunca identifican siluetas o estructuras externas de diferentes tipos de texto y el 2,0% nunca identifican siluetas o estructuras externas de diferentes tipos de texto.

Tabla 6

Crea organizadores gráficos y resúmenes para reorganizar el contenido textual.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

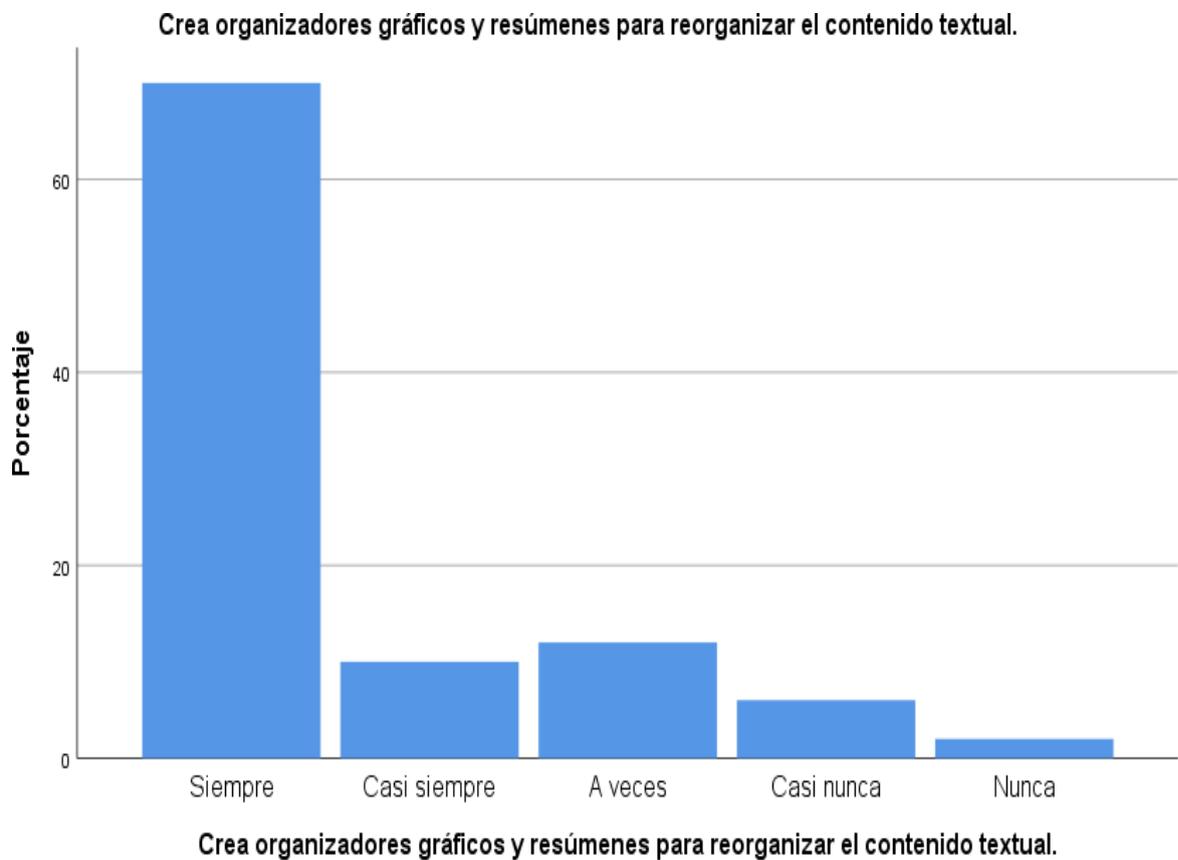


Figura 6: Crea organizadores gráficos y resúmenes para reorganizar el contenido textual.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% siempre crean organizadores gráficos y resúmenes para reorganizar el contenido textual; el 10,0% casi siempre crean organizadores gráficos y resúmenes para reorganizar el contenido textual, el 12,0% a veces crean organizadores gráficos y resúmenes para reorganizar el contenido textual, el 6,0% casi nunca crean organizadores gráficos y resúmenes para reorganizar el contenido textual y el 2,0% nunca crean organizadores gráficos y resúmenes para reorganizar el contenido textual.

Tabla 7

Representa el contenido de un texto mediante el lenguaje corporal.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	15	15,0	15,0	95,0
	Casi nunca	3	3,0	3,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

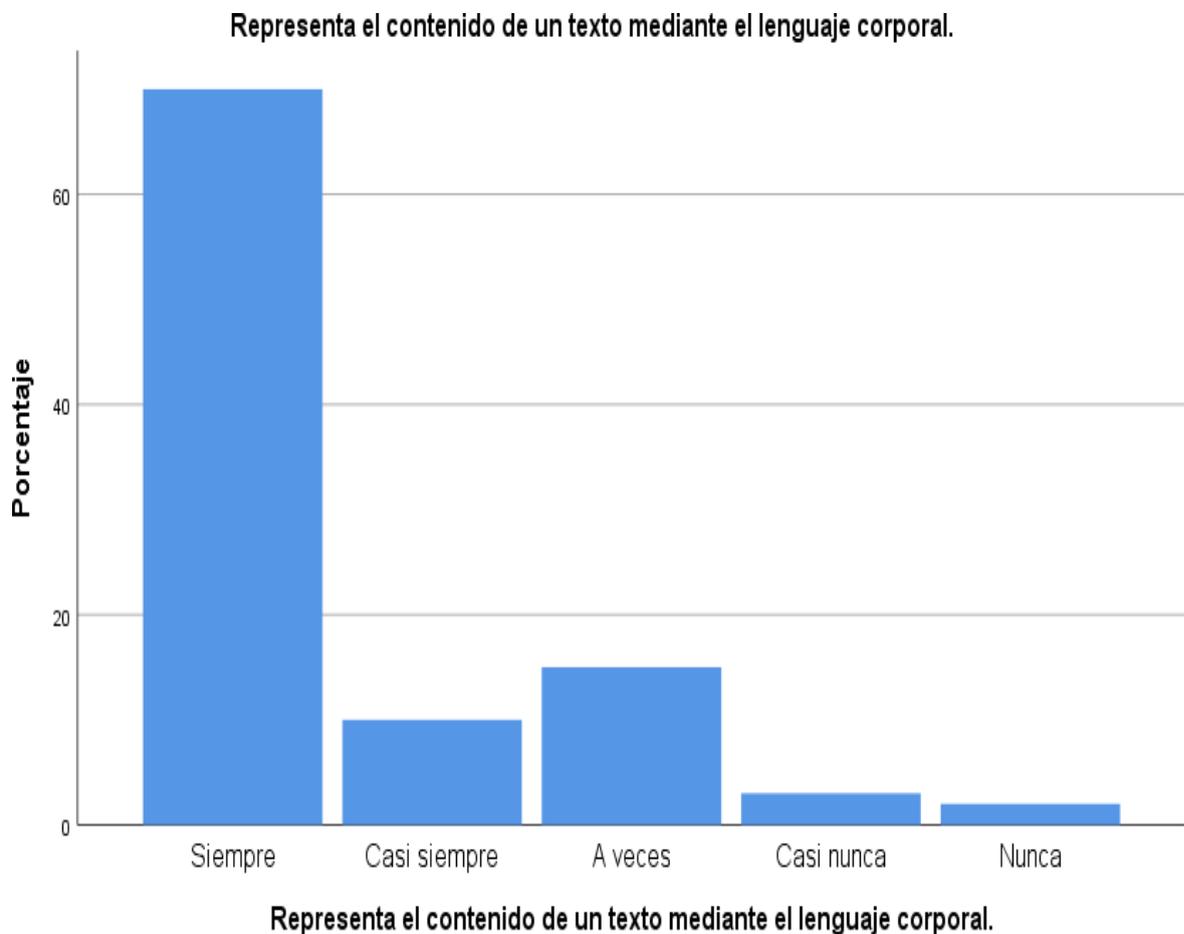


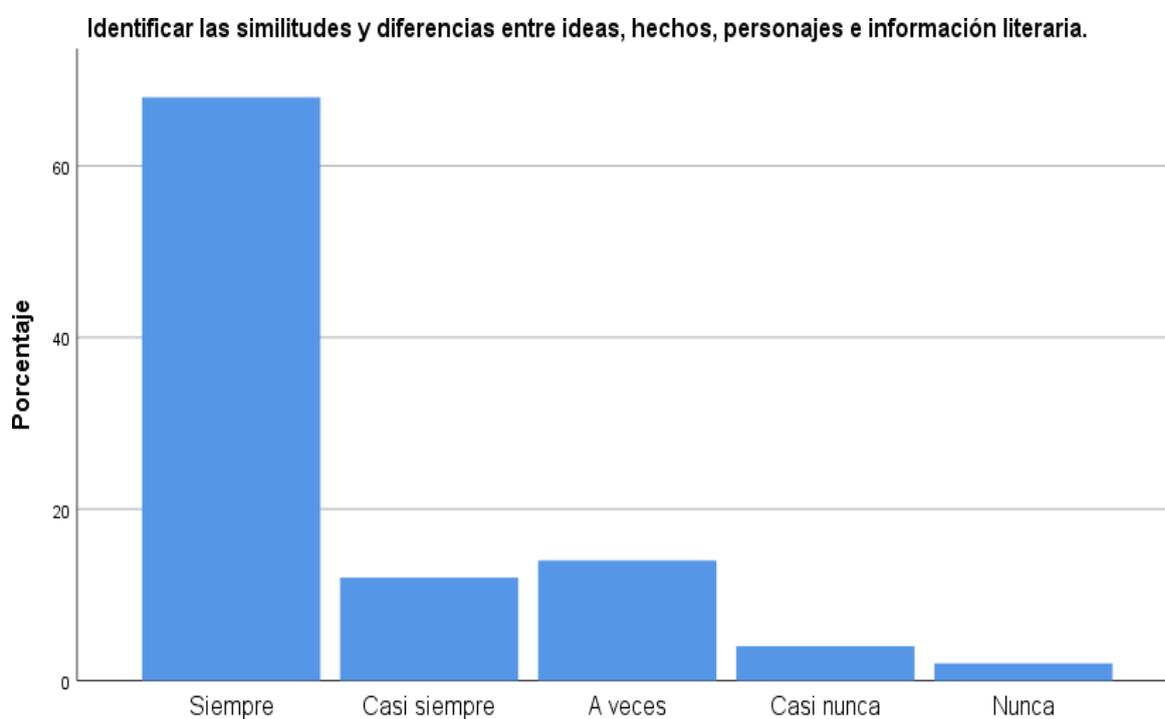
Figura 7: Representa el contenido de un texto mediante el lenguaje corporal.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% siempre representan el contenido de un texto mediante el lenguaje corporal; el 10,0% casi siempre representan el contenido de un texto mediante el lenguaje corporal, el 15,0% a veces representan el contenido de un texto mediante el lenguaje corporal, el 3,0% casi nunca representan el contenido de un texto mediante el lenguaje corporal y el 2,0% nunca representan el contenido de un texto mediante el lenguaje corporal.

Tabla 8

Identificar las similitudes y diferencias entre ideas, hechos, personajes e información literaria.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	14	14,0	14,0	94,0
	Casi nunca	4	4,0	4,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total		100	100,0	100,0



Identificar las similitudes y diferencias entre ideas, hechos, personajes e información literaria.

Figura 8: Identificar las similitudes y diferencias entre ideas, hechos, personajes e información literaria.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% siempre identifican las similitudes y diferencias entre ideas, hechos, personajes e información literaria; el 12,0% casi siempre identifican las similitudes y diferencias entre ideas, hechos, personajes e información literaria, el 14,0% a veces identifican las similitudes y diferencias entre ideas, hechos, personajes e información literaria, el 4,0% casi nunca identifican las similitudes y diferencias entre ideas, hechos, personajes e información literaria y el 2,0% nunca identifican las similitudes y diferencias entre ideas, hechos, personajes e información literaria.

Tabla 9

Parafrasea palabras complejas del texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

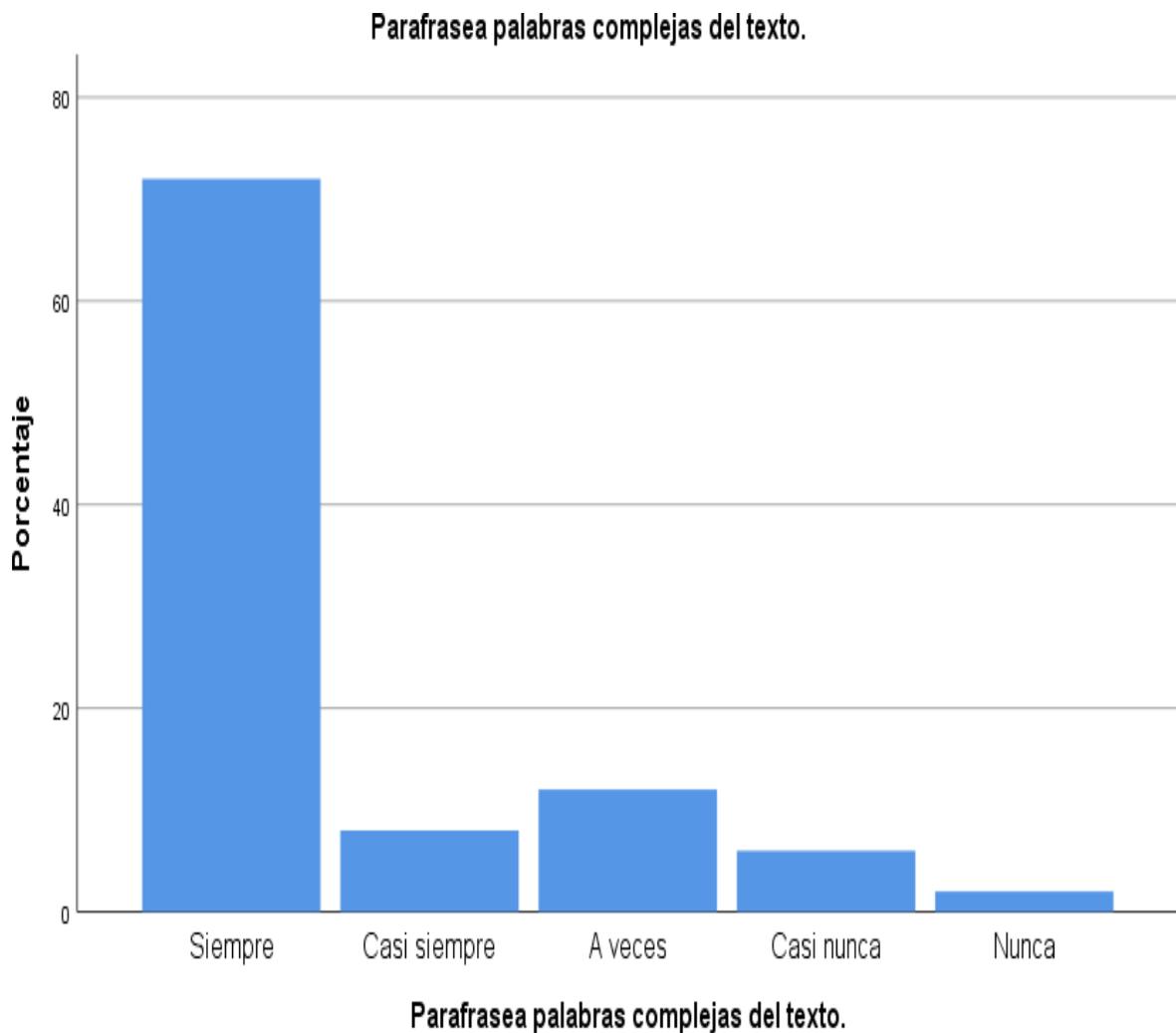


Figura 9: Parafrasea palabras complejas del texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% siempre parafrasean palabras complejas del texto; el 8,0% casi siempre parafrasean palabras complejas del texto, el 12,0% a veces parafrasean palabras complejas del texto, el 6,0% casi nunca parafrasean palabras complejas del texto y el 2,0% nunca parafrasean palabras complejas del texto.

Tabla 10

Describe el contenido textual mediante el lenguaje gráfico.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	13	13,0	13,0	93,0
	Casi nunca	5	5,0	5,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

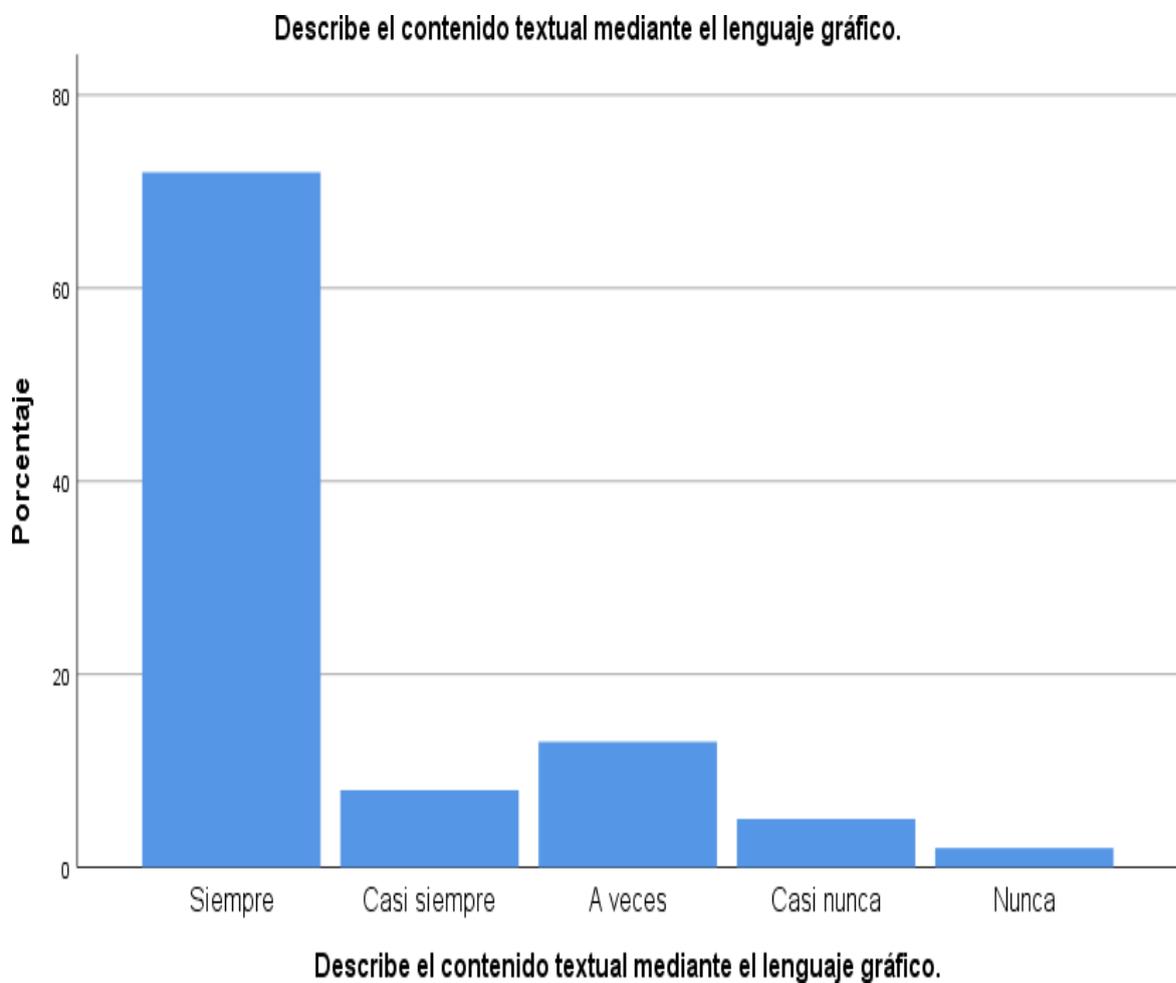


Figura 10: Describe el contenido textual mediante el lenguaje gráfico.

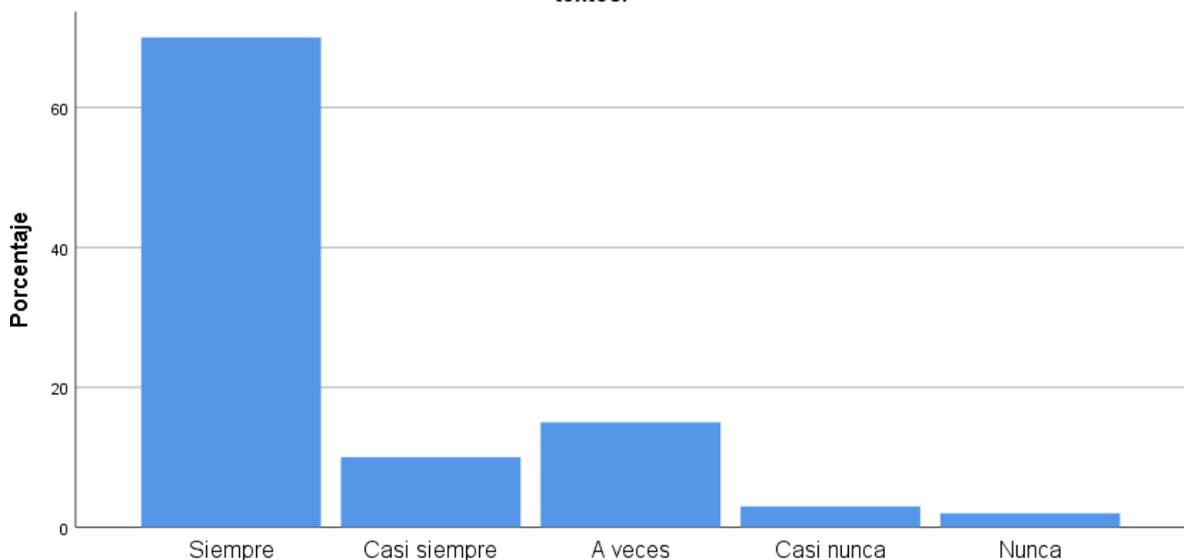
Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% siempre describen el contenido textual mediante el lenguaje gráfico; el 8,0% casi siempre describen el contenido textual mediante el lenguaje gráfico, el 13,0% a veces describen el contenido textual mediante el lenguaje gráfico, el 5,0% casi nunca describen el contenido textual mediante el lenguaje gráfico y el 2,0% nunca describen el contenido textual mediante el lenguaje gráfico.

Tabla 11

Identifica las características de las personas, personajes, animales, objetos, lugares en diferentes tipos de textos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	15	15,0	15,0	95,0
	Casi nunca	3	3,0	3,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

Identifica las características de las personas, personajes, animales, objetos, lugares en diferentes tipos de textos.



Identifica las características de las personas, personajes, animales, objetos, lugares en diferentes tipos de textos.

Figura 11: Identifica las características de las personas, personajes, animales, objetos, lugares en diferentes tipos de textos.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% siempre identifican las características de las personas, personajes, animales, objetos, lugares en diferentes tipos de textos; el 10,0% casi siempre identifican las características de las personas, personajes, animales, objetos, lugares en diferentes tipos de textos, el 15,0% a veces identifican las características de las personas, personajes, animales, objetos, lugares en diferentes tipos de textos, el 3,0% casi nunca identifican las características de las personas, personajes, animales, objetos, lugares en diferentes tipos de textos y el 2,0% nunca identifican las características de las personas, personajes, animales, objetos, lugares en diferentes tipos de textos.

Tabla 12

Identifica el tema e idea principal del texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	14	14,0	14,0	94,0
	Casi nunca	4	4,0	4,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

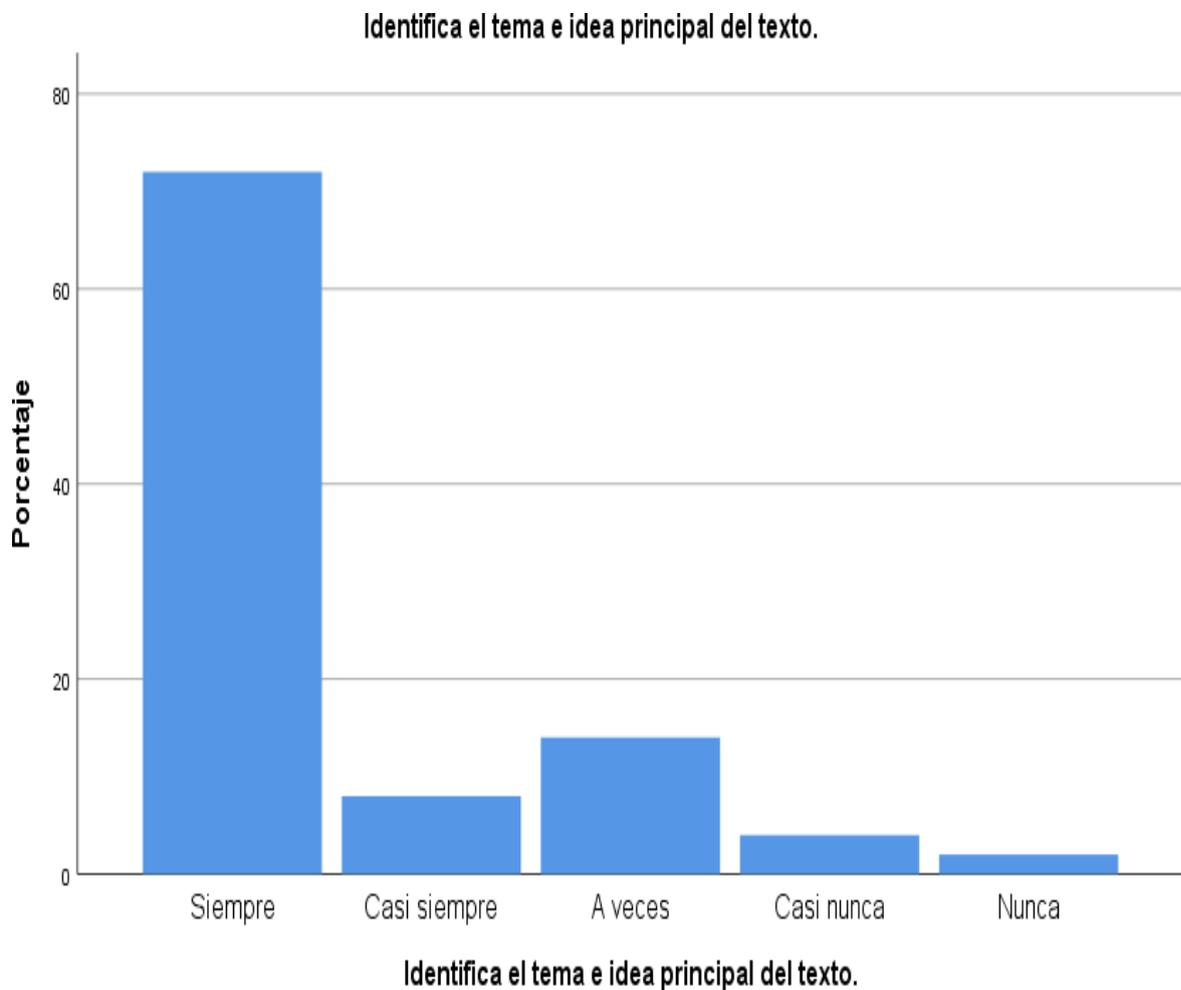


Figura 12: Identifica el tema e idea principal del texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% siempre identifican el tema e idea principal del texto; el 8,0% casi siempre identifican el tema e idea principal del texto, el 14,0% a veces identifican el tema e idea principal del texto, el 4,0% casi nunca identifican el tema e idea principal del texto y el 2,0% nunca identifican el tema e idea principal del texto.

Tabla 13

Plantea hipótesis sobre el contenido, en función de los indicios del texto: imágenes, títulos, esquema del texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

Plantea hipótesis sobre el contenido, en función de los indicios del texto: imágenes, títulos, esquema del texto.

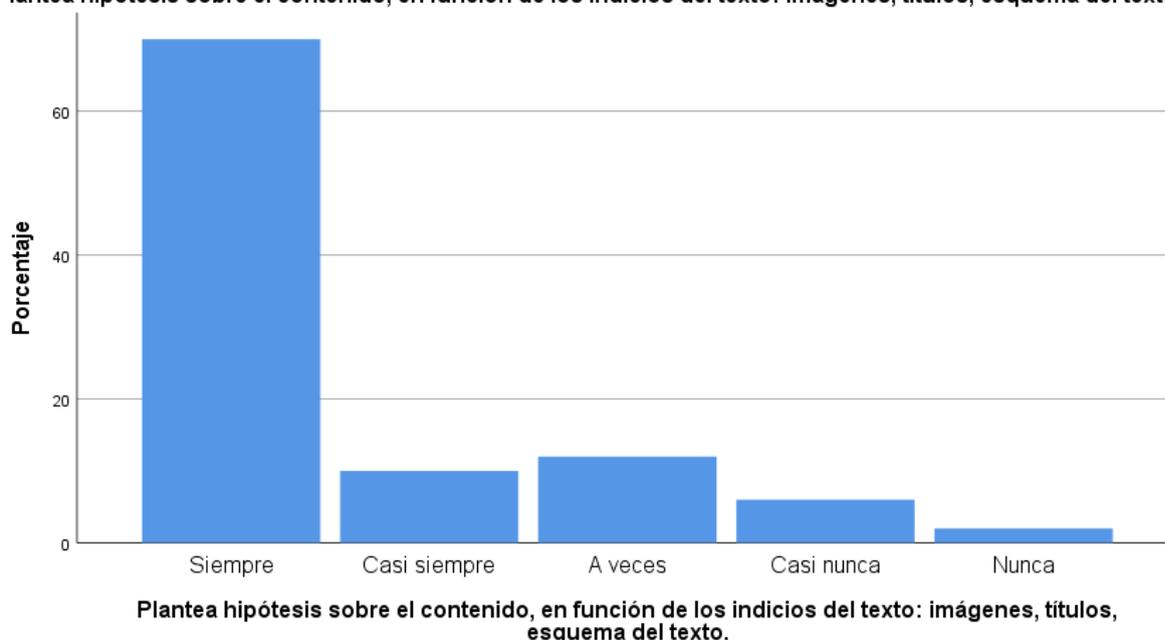


Figura 13: Plantea hipótesis sobre el contenido, en función de los indicios del texto: imágenes, títulos, esquema del texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% siempre plantean hipótesis sobre el contenido, en función de los indicadores del texto: imágenes, títulos, esquema del texto; el 10,0% casi siempre plantean hipótesis sobre el contenido, en función de los indicadores del texto: imágenes, títulos, esquema del texto, el 12,0% a veces plantean hipótesis sobre el contenido, en función de los indicadores del texto: imágenes, títulos, esquema del texto, el 6,0% casi nunca plantean hipótesis sobre el contenido, en función de los indicadores del texto: imágenes, títulos, esquema del texto y el 2,0% nunca plantean hipótesis sobre el contenido, en función de los indicadores del texto: imágenes, títulos, esquema del texto.

Tabla 14

Reconoce la causa del hecho y la idea del texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	13	13,0	13,0	93,0
	Casi nunca	5	5,0	5,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

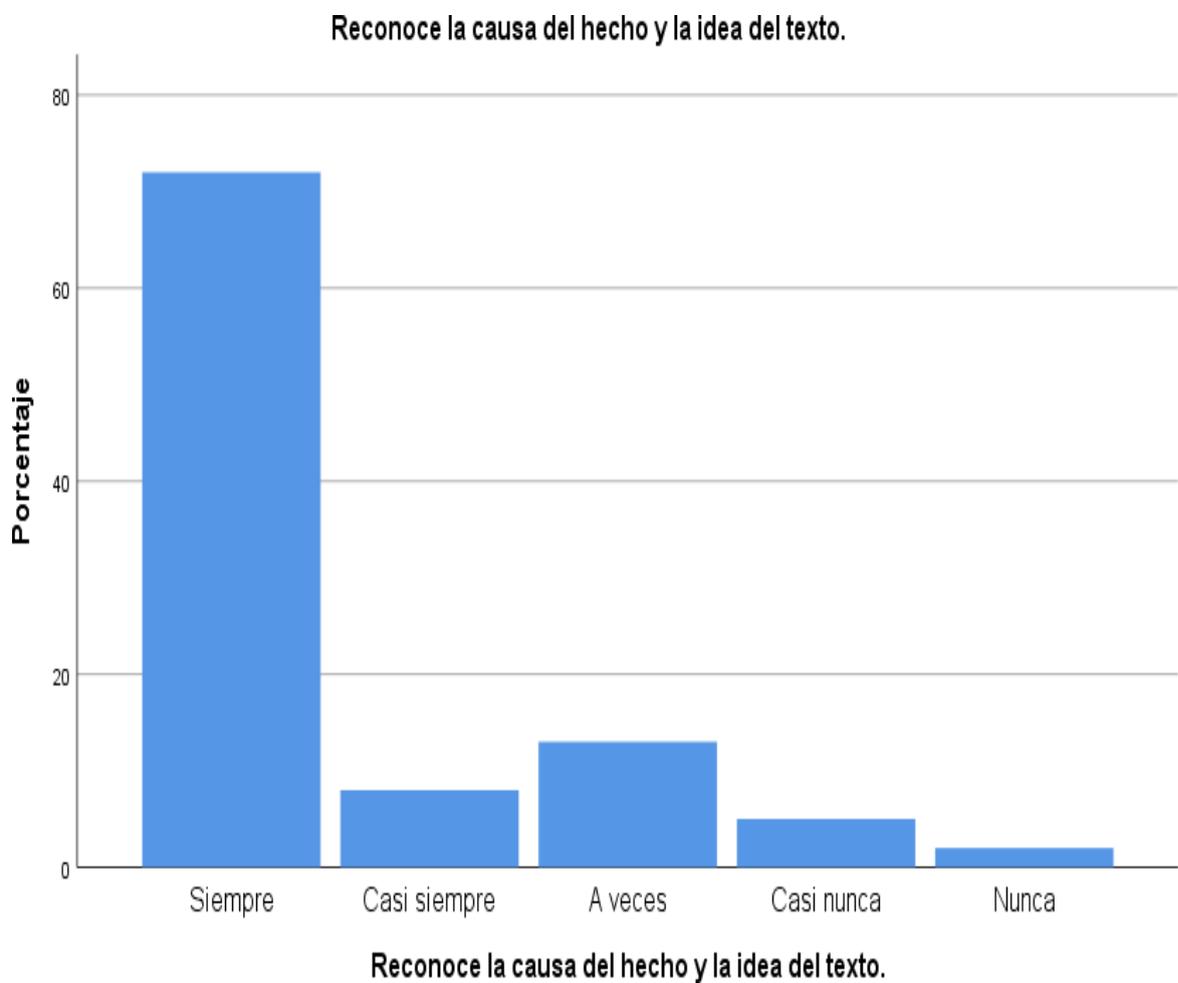


Figura 14: Reconoce la causa del hecho y la idea del texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% siempre reconocen la causa del hecho y la idea del texto; el 8,0% casi siempre reconocen la causa del hecho y la idea del texto, el 13,0% a veces reconocen la causa del hecho y la idea del texto, el 5,0% casi nunca reconocen la causa del hecho ni la idea del texto y el 2,0% nunca reconocen la causa del hecho ni la idea del texto.

Tabla 15

Identifica el significado de las palabras y expresiones mediante la información explícita.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	14	14,0	14,0	94,0
	Casi nunca	4	4,0	4,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

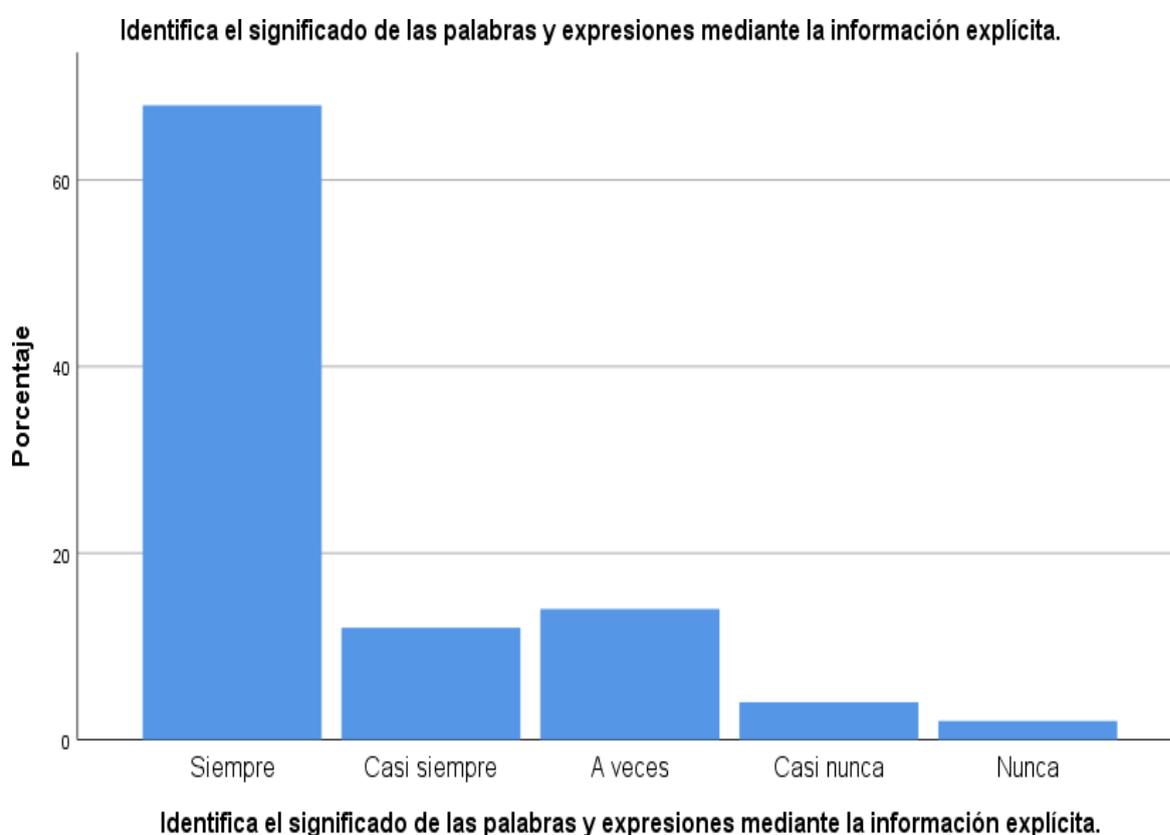


Figura 15: Identifica el significado de las palabras y expresiones mediante la información explícita.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% siempre identifican el significado de las palabras y expresiones mediante la información explícita; el 12,0% casi siempre identifican el significado de las palabras y expresiones mediante la información explícita, el 14,0% a veces identifican el significado de las palabras y expresiones mediante la información explícita, el 4,0% casi nunca identifican el significado de las palabras y expresiones mediante la información explícita y el 2,0% nunca identifican el significado de las palabras y expresiones mediante la información explícita.

Tabla 16

Explica las ideas importantes de un texto que contiene elementos complejos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

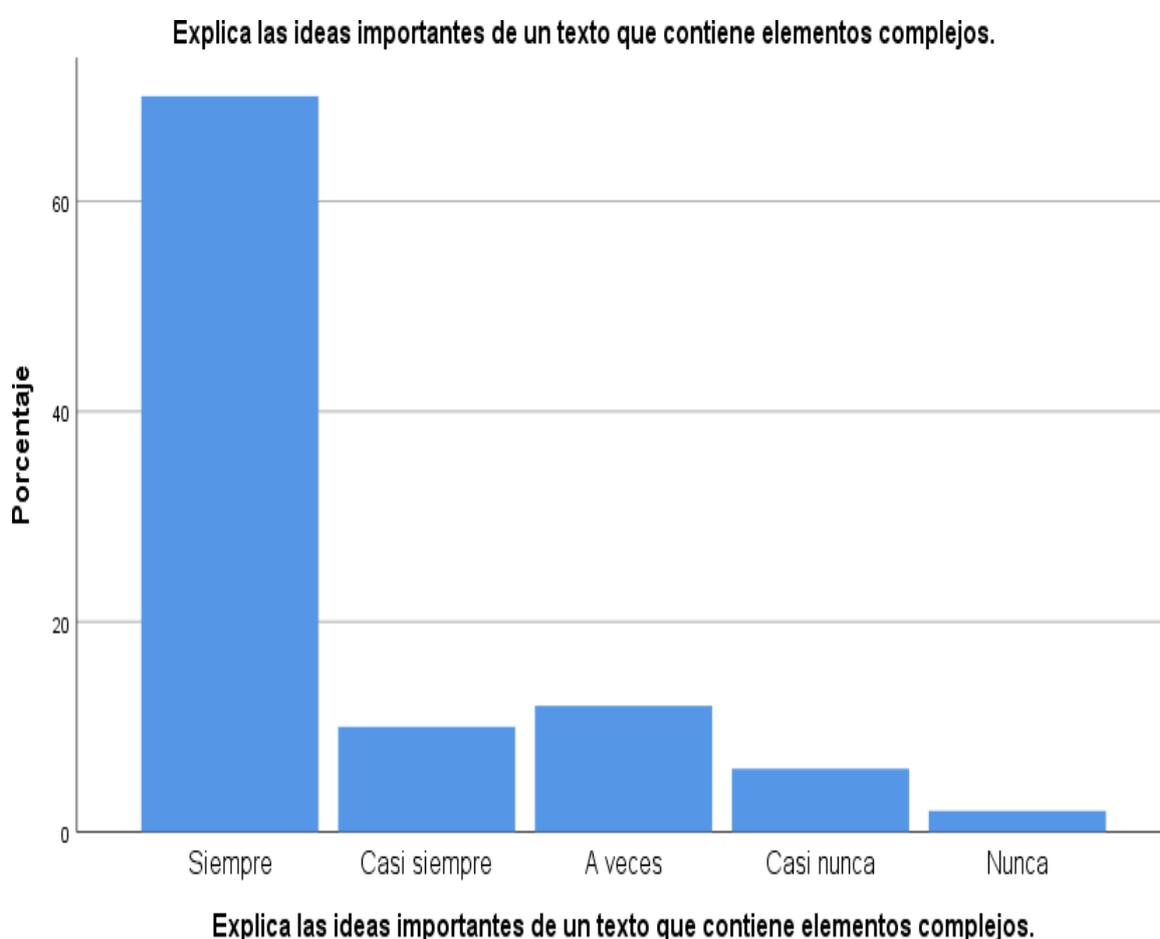


Figura 16: Explica las ideas importantes de un texto que contiene elementos complejos.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% siempre explican las ideas importantes de un texto que contienen elementos complejos; el 10,0% casi siempre explican las ideas importantes de un texto que contienen elementos complejos, el 12,0% a veces explican las ideas importantes de un texto que contienen elementos complejos, el 6,0% casi nunca explican las ideas importantes de un texto que contienen elementos complejos y el 2,0% nunca explican las ideas importantes de un texto que contienen elementos complejos.

Tabla 17

Opina sobre la forma del texto con componentes múltiples.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	13	13,0	13,0	93,0
	Casi nunca	5	5,0	5,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

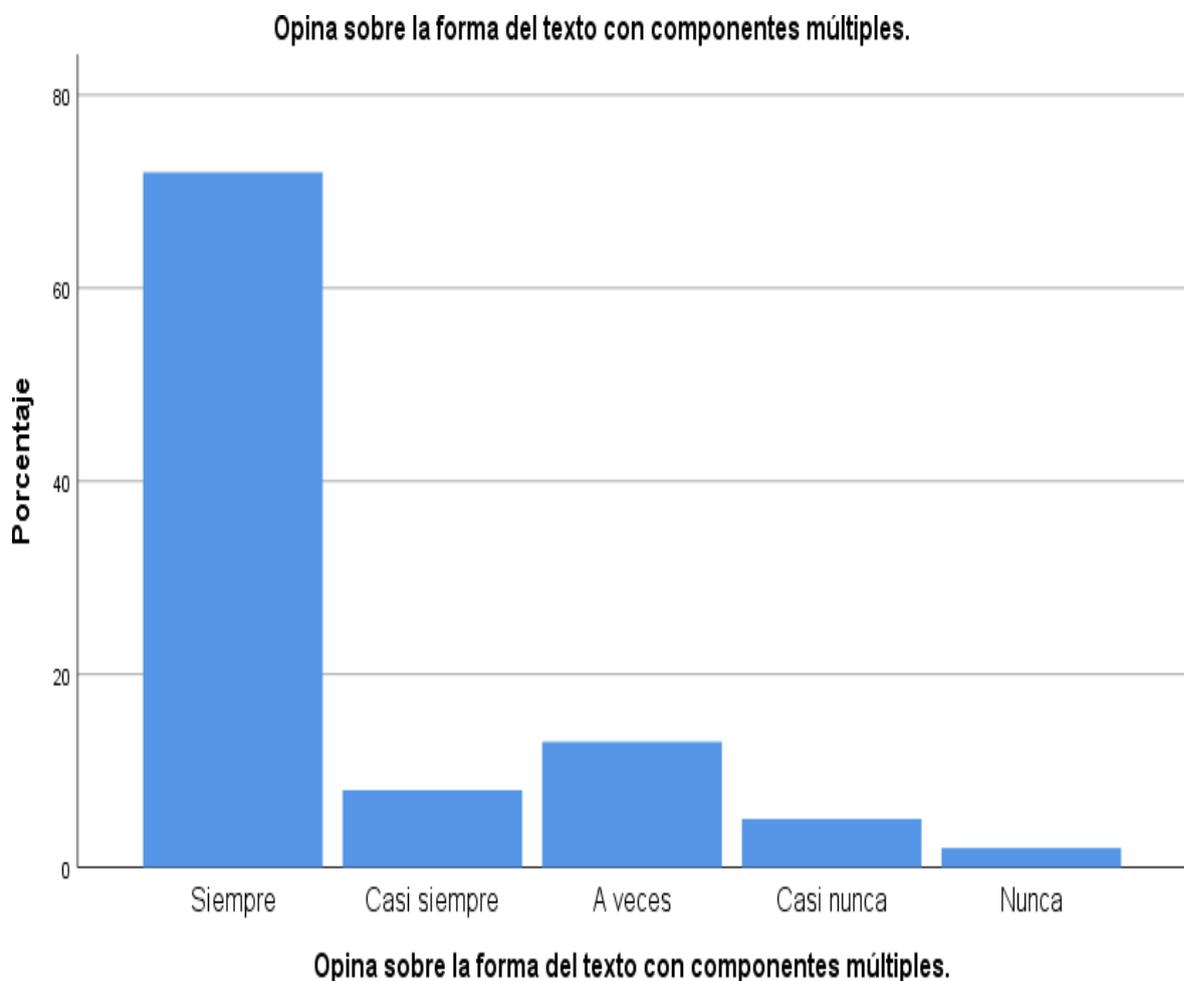


Figura 17: Opina sobre la forma del texto con componentes múltiples.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% siempre opinan sobre la forma del texto con componentes múltiples; el 8,0% casi siempre opinan sobre la forma del texto con componentes múltiples, el 13,0% a veces opinan sobre la forma del texto con componentes múltiples, el 5,0% casi nunca opinan sobre la forma del texto con componentes múltiples y el 2,0% nunca opinan sobre la forma del texto con componentes múltiples.

Tabla 18

Explica el propósito de los medios textuales.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	14	14,0	14,0	94,0
	Casi nunca	4	4,0	4,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total		100	100,0	100,0

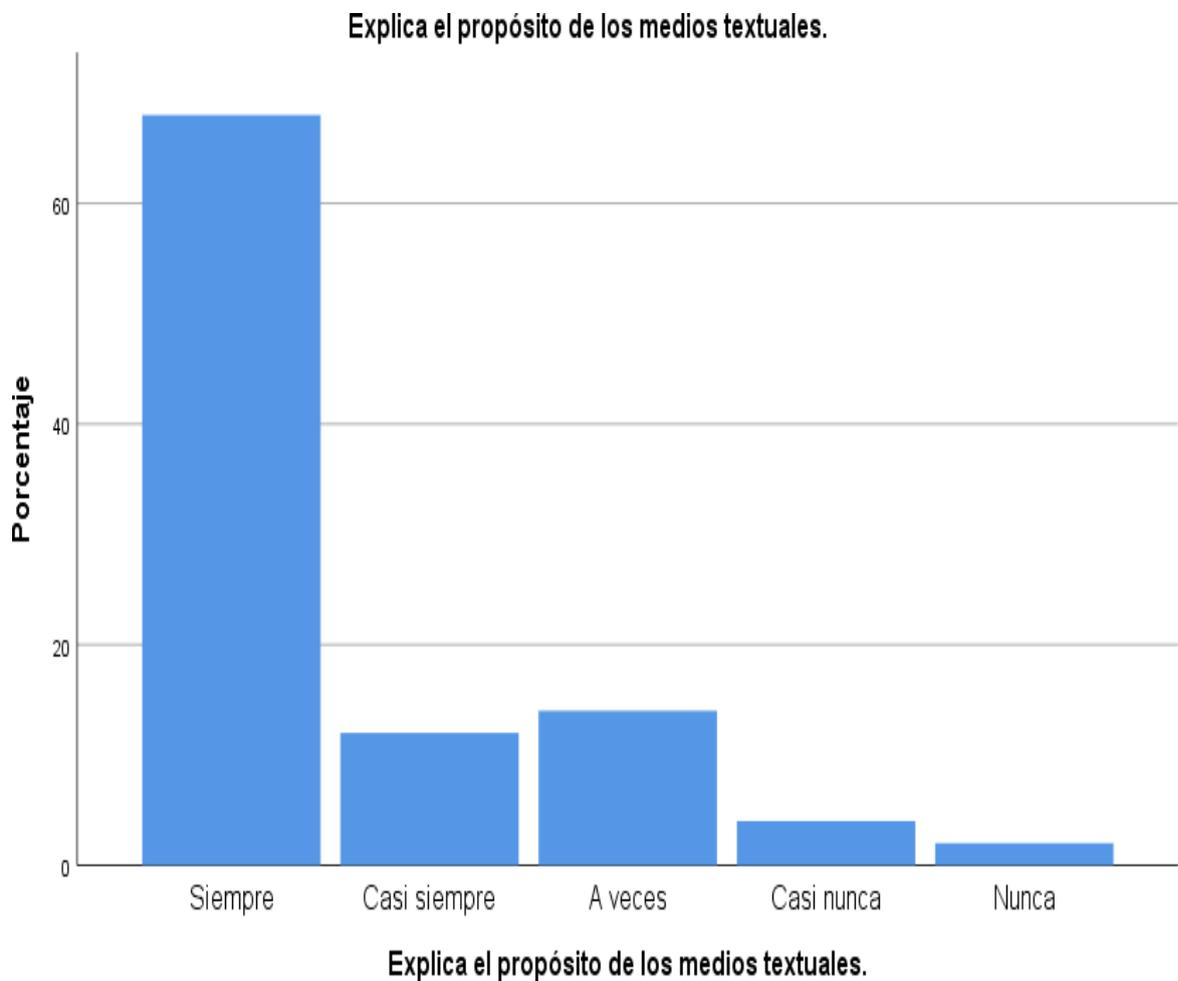


Figura 18: Explica el propósito de los medios textuales.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% siempre explican el propósito de los medios textuales; el 12,0% casi siempre explican el propósito de los medios textuales, el 14,0% a veces explican el propósito de los medios textuales, el 4,0% casi nunca explican el propósito de los medios textuales y el 2,0% nunca explican el propósito de los medios textuales.

Tabla 19

Comenta sobre los sucesos del texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	10	10,0	10,0	90,0
	Casi nunca	8	8,0	8,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

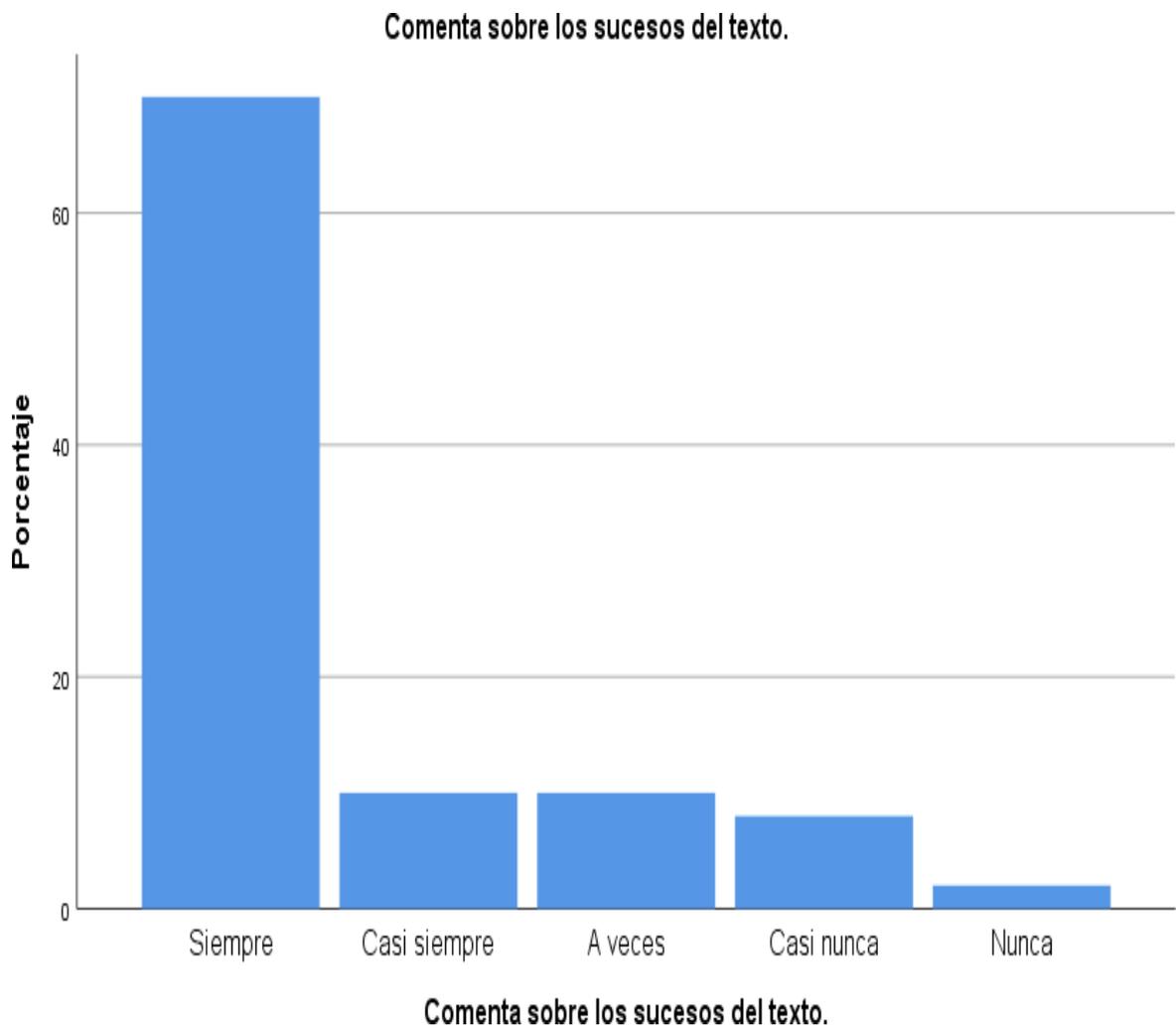


Figura 19: Comenta sobre los sucesos del texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% siempre comentan sobre los sucesos del texto; el 10,0% casi siempre comentan sobre los sucesos del texto, el 10,0% a veces comentan sobre los sucesos del texto, el 8,0% casi nunca comentan sobre los sucesos del texto y el 2,0% nunca comentan sobre los sucesos del texto.

Tabla 20

Opina a favor o en contra del texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total		100	100,0	100,0

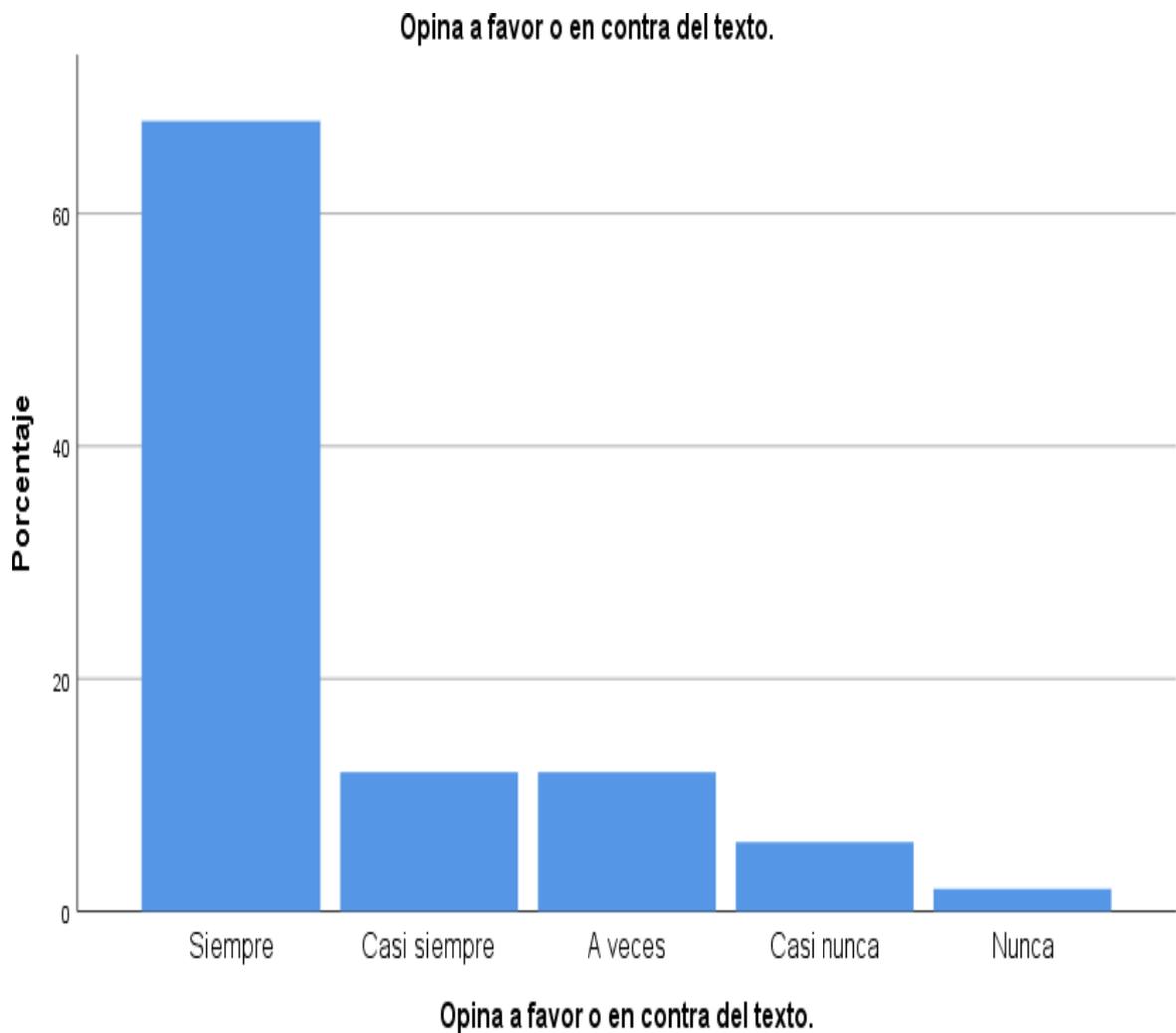


Figura 20: Opina a favor o en contra del texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% siempre opinan a favor o en contra del texto; el 12,0% casi siempre opinan a favor o en contra del texto, el 12,0% a veces opinan a favor o en contra del texto, el 6,0% casi nunca opinan a favor o en contra del texto y el 2,0% nunca opinan a favor o en contra del texto.

4.2 Contrastación de hipótesis

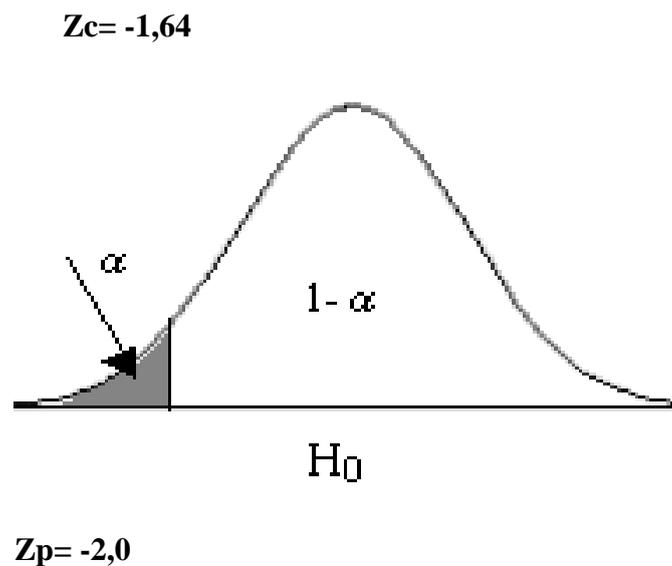
Paso 1:

H₀: Las estrategias didácticas no influyen significativamente en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.

H₁: Las estrategias didácticas influyen significativamente en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.

Paso 2: $\alpha=5\%$

Paso 3:



Paso 4:

Decisión: Se rechaza H_0

Conclusión: Se pudo comprobar que las estrategias didácticas influyen significativamente en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

5.1 Discusión de resultados

Con base en los hallazgos, aceptamos la hipótesis general de que las estrategias didácticas influyen significativamente en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.

Estos resultados guardan relación con lo que sostienen Correa (2018), quien en su estudio concluyo que: La comprensión de lectura es una habilidad para la vida, por lo que los sistemas educativos deben centrarse en las necesidades de los estudiantes de secundaria, y la mejor manera para que los maestros lo hagan es aprendiendo sobre herramientas de investigación y enseñanza y formas de desarrollar una buena comprensión de lectura entre los estudiantes. También guardan relación con el estudio de Ojeda (2013), quien llego a la conclusión que: Durante esta interacción, según Solé, las estrategias se utilizan como procedimientos de alto nivel que involucran la existencia de metas a cumplir, los planes de acción desencadenados para alcanzar esas metas, y su evaluación y posibles cambios. Como tales, guían a los lectores en la organización, la planificación del plan de estudios y la implementación en un entorno educativo con una comprensión clara de cómo, cuándo y por qué usarlos.

Pero en lo que concierne a los estudios de Mariñas (2022), así como de Reátegui (2020) concluyeron que: En cuanto a las perspectivas teóricas que sustentan las estrategias de instrucción, se concluyó que, si bien la literatura sobre el tema es extensa, es necesario que tanto docentes como estudiantes procesen esta información, ya que la mayoría de estos trabajos no han tenido una amplia difusión efectivamente difundido por las instituciones.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

Se comprobó que las estrategias didácticas influyen significativamente en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”, ya que permiten a los lectores adquirir y comprender información, por lo tanto, para desarrollar plenamente la comprensión escrita, es necesario identificar la información en el texto, reorganizarla e inferir lo que contiene. Para ello, debe construir el significado de varios textos escritos de acuerdo con el propósito de la escritura, su conocimiento, experiencia previa y la aplicación de ciertas estrategias.

Las estrategias didácticas influyen significativamente en la capacidad recupera información de diversos textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”, localizando e identificando inequívocamente la información presentada en los textos sin hacer inferencias. A partir de esto, diferencia a las personas que necesita según sus propios intereses y propósitos.

Las estrategias didácticas influyen significativamente en la capacidad reorganiza información de diversos textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”, creando nuevas organizaciones de ideas u otros elementos de textos a través de un proceso de categorización y síntesis. Para ello, parafrasea, representa la información de otras formas, reconstruye el contenido del texto leído, identifica similitudes, diferencias y realiza resúmenes.

Las estrategias didácticas influyen significativamente en la capacidad infiere el significado de los textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”, ya que hacen inferencias que utilizan la información proporcionada a través de “pistas” (o datos) para comprender aspectos específicos y el panorama general del texto.

Las estrategias didácticas influyen significativamente en la capacidad reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”, ya que considera objetivamente contenido y forma, valorando rigurosamente su calidad y aplicabilidad. Reflexiona sobre el texto con argumentos para mostrar si entendió en texto.

6.2 Recomendaciones

Los docentes deben ser conscientes de la importancia de capacitarse regularmente en estrategias didácticas para la comprensión y lectura de textos, ya que esta investigación demuestra que los docentes necesitan mejorar sus estrategias para desarrollar mejor el proceso de enseñanza.

Se aconseja a los líderes educativos que implementen programas institucionales para desarrollar las competencias de los docentes y los estudiantes en comprensión verbal, comprensión del razonamiento y comprensión crítica.

Las estrategias para la comprensión de textos y los niveles de comprensión lectora fueron investigadas sin considerar la relación entre las variables de este estudio o con nuevos hallazgos.

REFERENCIAS

7.1 Fuentes documentales

Bibliografía

- Bixio, C. (2005). *Enseñar a aprender: construir un espacio colectivo de enseñanza-aprendizaje*. Argentina: Homo Sapiens.
- Carbajal, L. (2013). *Qué es la lectura*. Colombia: UTEC.
- Castillo, A. (2005). *Historia mínima del libro y la lectura*. Madrid: Siete Mares.
- Chipana, F. (2011). Estrategias didácticas en la Educación Superior. *Revista de Investigación Scientia*.
- Colom, A., Sureda, J., & Salinas, J. (1988). *Tecnología y medios educativos*. Barcelona: Cincel-Kapelusz.
- Díaz, Á. (2006). El enfoque de las competencias en la educación. ¿una alternativa o un disfraz de cambio? *Perfiles Educativos*, vol. XXVIII, núm. 111, 7-36.
- Feo, R. (2009). *Estrategias Instruccionales para promover el aprendizaje estrategico en estudiantes*. España: EUMED.
- Ferreiro, R. (2012). *Cómo Ser Mejor Maestro. El método ELI*. México: Trillas.
- Gil, J. (2002). *Hábitos lectores y competencias básicas en el alumnado de Educacion*. Madrid: Publicaciones Universidad de Educacion a distancia.
- Jiménez, A., & Robles, F. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Edúcate con ciencia*, 9(10), 106-113.
- Mansilla, J., & Beltrán, J. (2013). Coherencia entre las estrategias didácticas y las creencias curriculares de los docentes de segundo ciclo, a partir de las actividades didácticas. *Perfiles Educativos*, 25-39.
- Maqueo, A. (2004). *Lengua, aprendizaje y enseñanza: el enfoque comunicativo de la teoría a la práctica*. México: Limusa.
- Martínez, I., Rocha, J., & Rosales, K. (2019). *Incidencias de las nuevas estrategias didácticas en la asignatura de matemática, con estudiantes de séptimo grado de secundaria en el turno matutino del Instituto Nacional de Oriente localizado en el Municipio de Granada, departamento de Granada durante e*. Managua: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.
- Ministerio de Educación de Chile. (2004). *Convivencia Escolar: Metodología de Trabajo para Escuelas y Liceos*. Chile: Andros.
- Morales, P. (2012). *Elaboración de material didáctico*. México: Red Tercer Milenio.

- Pimienta, J. (2008). *Evaluación de los aprendizajes. Un Enfoque basado en competencias*. México: Pearson.
- Pinzas, J. (2007). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima: Ministerio de Educación.
- Quintana, H. (2010). *Mejoramiento de la lectura y la escritura*. Puerto Rico: Recinto Metro.
- Quintero, Y. (2011). *La importancia de las estrategias en el ámbito educativo*. España: EUMED.
- Rodríguez, A. (2020). *Estrategias didácticas: características, para qué sirven, ejemplos*. Lifeder.
- Rosales, A. (2004). *Estrategias didácticas*.
- Rutas del Aprendizaje. (2015). *¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes?* Lima-Perú: Ministerio de educación.
- Salazar, S. (12 de Febrero de 2005). Obtenido de https://www.academia.edu/67781357/Claves_para_pensar_la_formaci%C3%B3n_d el_h%C3%A1bito_lector
- Sánchez, C. (2013). *Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos*. Sevilla.
- Smith, F. (2000). *Comprensión de la lectura*. México: Trillas.
- Solé, I. (2004). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: Grao.
- Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencia, pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá: ECOE.

7.2 Fuentes bibliográficas

Referencias

- Bixio, C. (2005). *Enseñar a aprender: construir un espacio colectivo de enseñanza-aprendizaje*. Argentina: Homo Sapiens.
- Carbajal, L. (2013). *Qué es la lectura*. Colombia: UTEC.
- Castillo, A. (2005). *Historia mínima del libro y la lectura*. Madrid: Siete Mares.
- Chipana, F. (2011). Estrategias didácticas en la Educación Superior. *Revista de Investigación Scientia*.
- Colom, A., Sureda, J., & Salinas, J. (1988). *Tecnología y medios educativos*. Barcelona: Cincel-Kapelusz.
- Díaz, Á. (2006). El enfoque de las competencias en la educación. ¿una alternativa o un disfraz de cambio? *Perfiles Educativos*, vol. XXVIII, núm. 111, 7-36.

- Feo, R. (2009). *Estrategias Instruccionales para promover el aprendizaje estrategico en estudiantes*. España: EUMED.
- Ferreiro, R. (2012). *Cómo Ser Mejor Maestro. El método ELI*. México: Trillas.
- Gil, J. (2002). *Hábitos lectores y competencias básicas en el alumnado de Educacion*. Madrid: Publicaciones Universidad de Educacion a distancia.
- Jiménez, A., & Robles, F. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Edúcate con ciencia*, 9(10), 106-113.
- Mansilla, J., & Beltrán, J. (2013). Coherencia entre las estrategias didácticas y las creencias curriculares de los docentes de segundo ciclo, a partir de las actividades didácticas. *Perfiles Educativos*, 25-39.
- Maqueo, A. (2004). *Lengua, aprendizaje y enseñanza: el enfoque comunicativo de la teoría a la práctica*. México: Limusa.
- Martínez, I., Rocha, J., & Rosales, K. (2019). *Incidencias de las nuevas estrategias didácticas en la asignatura de matemática, con estudiantes de séptimo grado de secundaria en el turno matutino del Instituto Nacional de Oriente localizado en el Municipio de Granada, departamento de Granada durante e*. Managua: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.
- Ministerio de Educación de Chile. (2004). *Convivencia Escolar: Metodología de Trabajo para Escuelas y Liceos*. Chile: Andros.
- Morales, P. (2012). *Elaboración de material didáctico*. México: Red Tercer Milenio.
- Pimienta, J. (2008). *Evaluación de los aprendizajes. Un Enfoque basado en competencias*. México: Pearson.
- Pinzas, J. (2007). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima: Ministerio de Educacion.
- Quintana, H. (2010). *Mejoramiento de la lectura y la escritura*. Puerto Rico: Recinto Metro.
- Quintero, Y. (2011). *La importancia de las estrategias en el ámbito educativo*. España: EUMED.
- Rodriguez, A. (2020). *Estrategias didácticas: características, para qué sirven, ejemplos*. Lifeder.
- Rosales, A. (2004). *Estrategias didacticas*.
- Rutas del Aprendizaje. (2015). *¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes?* Lima-Perú: Ministerio de educación.
- Salazar, S. (12 de Febrero de 2005). Obtenido de https://www.academia.edu/67781357/Claves_para_pensar_la_formaci%C3%B3n_d el_h%C3%A1bito_lector

- Sánchez, C. (2013). *Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos*. Sevilla.
- Smith, F. (2000). *Comprensión de la lectura*. Mexico: Trillas.
- Solé, I. (2004). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: Grao.
- Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencia, pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá: ECOE.

ANEXOS

ANEXOS

Anexo 1: Lista de cotejo para los niños del quinto grado

UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN



FACULTAD DE EDUCACIÓN

CUESTIONARIO

Instrucciones: mediante la ficha de observación se dará a conocer el nivel que cada estudiante presenta durante la actividad, por ende, se ha planteado las siguientes alternativas.

Nº	ITEMS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
1	Reemplaza la secuencia del texto con diferente estructura de palabras					
2	Identifica la información de textos con una amplia gama de vocabulario					
3	Reconstruye la secuencia del texto utilizando algunos elementos estructurales complejos y vocabulario diferente					
4	Identifica información en un texto con estructura compleja					
5	Identifica siluetas o estructuras externas de diferentes tipos de texto					
6	Crea organizadores gráficos y resúmenes para reorganizar el contenido textual					
7	Representa el contenido de un texto mediante el lenguaje corporal					
8	Identificar las similitudes y diferencias entre ideas, hechos, personajes e información literaria					
9	Parafrasea palabras complejas del texto					
10	Describe el contenido textual mediante el lenguaje gráfico					
11	Identifica las características de las personas, personajes, animales, objetos, lugares en diferentes tipos de textos					
12	Identifica el tema e idea principal del texto					

13	Plantea hipótesis sobre el contenido, en función de los indicios del texto: imágenes, títulos, esquema del texto					
14	Reconoce la causa del hecho y la idea del texto					
15	Identifica el significado de las palabras y expresiones mediante la información explícita					
16	Explica las ideas importantes de un texto que contiene elementos complejos					
17	Opina sobre la forma del texto con componentes múltiples					
18	Explica el propósito de los medios textuales					
19	Comenta sobre los sucesos del texto					
20	Opina a favor o en contra del texto					

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Las estrategias didácticas en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.				
PROBLEMA	OBJETIVO	MARCO TEÓRICO	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA
<p>Problema general ¿De qué manera influye las estrategias didácticas en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021?</p> <p>Problemas específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo influye las estrategias didácticas en la capacidad recupera información de diversos textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021? • ¿Cómo influye las estrategias didácticas en la capacidad reorganiza información de diversos 	<p>Objetivo general Determinar la influencia que ejerce las estrategias didácticas en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la influencia que ejerce las estrategias didácticas en la capacidad recupera información de diversos textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021. • Establecer la influencia que ejerce las estrategias didácticas en la capacidad reorganiza información de 	<p>Las estrategias didácticas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definición de las estrategias didácticas - Importancia de las estrategias didácticas - Momentos para la aplicación de una estrategia o técnica didáctica - Tipos de estrategias didácticas que se utilizan - Funciones de los materiales didácticos - Las estrategias didácticas en los procesos de aprendizaje - Características de las estrategias didácticas - Dimensiones de las estrategias didácticas 	<p>Hipótesis general Las estrategias didácticas influyen significativamente en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.</p> <p>Hipótesis específicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las estrategias didácticas influyen significativamente en la capacidad recupera información de diversos textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021. • Las estrategias didácticas influyen significativamente en la capacidad reorganiza información de diversos textos escritos de los 	<p>Diseño metodológico Para el presente estudio utilizamos el diseño no experimental de tipo transeccional o transversal. Ya que el plan o estrategia concebida para dar respuestas a las preguntas de investigación, no se manipulo ninguna variable, se trabajó con un solo grupo, y se recolectaron los datos a analizar en un solo momento.</p> <p>Población La población en estudio, la conforman todos los estudiantes del quinto grado de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, matriculados en el año escolar 2021. Los mismos que suman 100.</p> <p>Muestra A razón de contar con una población bastante pequeña, se decidió aplicar el instrumento de recolección de datos a la población en su conjunto.</p> <p>Técnicas de recolección de datos Para la investigación de campo se utilizó la técnica de la</p>

<p>textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo influye las estrategias didácticas en la capacidad infiere el significado de los textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021? • ¿Cómo influye las estrategias didácticas en la capacidad reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021? 	<p>diversos textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la influencia que ejerce las estrategias didácticas en la capacidad infiere el significado de los textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021. • Establecer la influencia que ejerce las estrategias didácticas en la capacidad reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021. 	<p>- Clasificación de las estrategias didácticas</p> <p>Comprensión de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es la comprensión de textos? - Procesos de la comprensión de textos escritos - Tipología textual - Capacidades de la comprensión de textos escritos - La comprensión lectora y sus niveles - Dimensiones de la comprensión de textos escritos - Factores que influyen en la comprensión de texto - Estrategias para la comprensión de textos escritos 	<p>estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las estrategias didácticas influyen significativamente en la capacidad infiere el significado de los textos escritos de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021. • Las estrategias didácticas influyen significativamente en la capacidad reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2021. 	<p>observación y para la recolección de los datos, se aplicó la lista de cotejo previa coordinación y trabajo con los docentes, lo que me permitió estudiar a las dos variables cualitativas de manera cuantitativa, es decir desde el enfoque mixto.</p> <p>Utilizamos el instrumento lista de cotejo sobre las estrategias didácticas en la comprensión de textos escritos, que consta de 20 ítems de alternativas ordinales, en el que se observa a los estudiantes, de acuerdo a su participación y actuación durante las actividades se le evalúa uno a uno a los estudiantes elegidos como sujetos muestrales.</p> <p>Técnicas para el procesamiento de la información</p> <p>Este estudio utiliza el sistema estadístico SPSS versión 23. Y realizar investigaciones estadísticas descriptivas: medidas de tendencia central, medidas de dispersión y curtosis.</p>
--	--	---	--	---

Dra. CARMEN FLOR PADILLA HUARAC
ASESOR

M(o). ROBERTO CARLOS LOZA LANDA
PRESIDENTE

M(a). GLADYS VICTORIA ARANA RIZABAL
SECRETARIO

M(o). RAUL EDUARDO PALACIOS SERNA
VOCAL