

UNIVERSIDAD NACIONAL

José Faustino Sánchez Carrión

FACULTAD DE EDUCACIÓN



TESIS PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN

EDUCACION Nivel SECUNDARIA Especialidad:

LENGUA COMUNICACIÓN E IDIOMA INGLES

**FACTORES QUE INFLUYEN EN LA PROBLEMÁTICA DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS NIÑOS DE 1° GRADO DE SECUNDARIA DEL C.E.P. HENNY**

WALLON - LIMA - 2013

PRESENTADA POR:

Bach. QUIROZ RODAS, Marleny

ASESOR:

Mg. BRITO DIAZ, Augusto Ramiro

HUACHO, PERÚ

2023

DECLARACION JURADA

(Para Constancia de Antiplagio)



YO, Quiroz Rodas Marleny
Identificado con DNI N° 40833660 Declaro bajo juramento que la Tesis y/o
Proyecto de Tesis que desarrollare es:

Asesorado (da) por
(el, la) Dr: Augusto Ramiro Brito Díaz

Titulado: Factores que influyen en la Problemática de la
Comprensión en los niños del 1º grado de Secundaria del
C.E.P. HENNY WALLON - Lima - 2013.

Para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, es
UNICO de no ser cierto acepto la anulación del mismo.

Firmo la presente, dando fe y conformidad del trabajo a realizar con título y
contenido INEDITO, en caso contrario acepto la nulidad si existiera, Tesis,
Monografía y Trabajos de Investigación igual o similar con el título y/o
contenido.

Huacho, 25 de Febrero del 2019.

ASESOR

Firma y Post Firma [Firma]

Reg. Colegiatura N°

DNI N° 15583068

INTERESADO

Firma [Firma]

DNI N° 40833660

FACULTAD DE EDUCACIÓN
TESIS PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACION - Nivel: SECUNDARIA - Especialidad:
LENGUA COMUNICACIÓN E IDIOMA INGLES

FACTORES QUE INFLUYEN EN LA PROBLEMÁTICA DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS NIÑOS DE 1° GRADO DE SECUNDARIA DEL C.E.P. HENNY

WALLON - LIMA - 2013

PRESENTADA POR:

Bach. QUIROZ RODAS, Marleny

JURADO:

MG. TORO DEXTRE ELISEO

PRESIDENTE

LIC. BARBA HERRERA, MIGUEL VÍCTOR

SECRETARIO

DR. EUSTORGIO GODOY BENAVENTE RAMIREZ

VOCAL

MG. BRITO DIAZ, AUGUSTO RAMIRO

ASESOR

HUACHO, PERÚ

2019

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigacion lo dedico a Dios y a mi familia, y a todas las personas que me ayudaron en la culminación del presente.

La autora

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, debo agradecer a Dios todo poderoso, por haberme protegido en el compendio de mi vida, así también especial agradecimiento a mis padres y hermanos, profesores y amigos que siempre me dieron el aliento para realizarme como profesional.

La autora

INDICE

DEDICATORIA -----	iii
AGRADECIMIENTO	5
RESUMEN	9
ABSTRACT.....	¡Error! Marcador no definido.
INTRODUCCION	¡Error! Marcador no definido.
CAPITULO I	¡Error! Marcador no definido.
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	¡Error! Marcador no definido.
DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA .	¡Error! Marcador no definido.
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	¡Error! Marcador no definido.
PROBLEMA GENERAL.....	¡Error! Marcador no definido.
PROBLEMAS ESPECÍFICOS:	¡Error! Marcador no definido.
OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	¡Error! Marcador no definido.
OBJETIVO GENERAL	¡Error! Marcador no definido.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	¡Error! Marcador no definido.
JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	¡Error! Marcador no definido.

CAPITULO II	15
MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL	15
ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	15
BASES TEORICAS	17
LA METODOLOGÍA EN LA COMPRESION LECTORA. ¡Error! Marcador no definido.	
DEFINICIONES CONCEPTUALES	28
FORMULACIÓN DE LAS HIPÓTESIS.....	29
Hipótesis General	29
Hipótesis Específica	29
CAPITULO III.....	1
METODOLOGÍA.....	1
DISEÑO METODOLÓGICO	1
Tipo.....	1
Enfoque.....	1
POBLACIÓN Y MUESTRA	1
Población	1
Muestra	2
OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES	2

Variable Independiente.....	2
Variable Dependiente	2
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	4
Técnicas a emplear	4
Descripción de los instrumentos.....	4
TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	4
CAPÍTULO IV.....	5
ANÁLISIS Y PROCESAMIENTO DE DATOS	¡Error! Marcador no definido.
CAPITULO V:.....	¡Error! Marcador no definido.
RESULTADOS.....	15
CAPITULO VI:	17
CONCLUSIONES	17
CAPITULO VII:.....	19
RECOMENDACIONES.....	19
CAPITULO V.....	20
FUENTES DE INFORMACIÓN	20
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	¡Error! Marcador no definido.
ANEXOS	23
Encuesta	26

RESUMEN

Por medio del presente abordaje investigativo fueron tratados los aspectos que tienen incidencia en los problemas que generan incompreensión en la lectura, para ello se formuló la pregunta de investigación ¿Qué elementos estarían incidiendo en la problemática del proceso de la comprensión lectora en los estudiantes pertenecientes al 1° grado de secundaria del C.E.P. Henny Wallon Lima-2013?. Para la realización de este trabajo de investigación se contó directamente con la colaboración tanto de las autoridades de la institución como con los estudiantes y sus padres. Fue seleccionada una muestra de 30 estudiantes del 1° grado de secundaria del C.E.P. Henny Wallon de Lima en el periodo escolar 2013. Se llevó adelante por medio de una encuesta en la que se plantearon preguntas concernientes a dos variables, la primera tiene que ver con los factores que pudieran influir como es el caso de la didáctica empleado por los profesores, la segunda tiene que ver con los aspectos de orden social, luego los que tienen que ver con lo cultural y por último el que tiene que ver con los aspectos socioeconómicos. La segunda variable es la comprensión lectora para la cual se establecieron varias preguntas que permitieran tener un rango de respuestas dentro de la naturaleza de lo investigado. Se trató de una investigación inductiva por medio de la cual se usó como técnica la encuesta y por medio de un cuestionario se obtuvieron resultados que fueron expuestos en gráficos para su mejor comprensión. Dentro de los resultados más determinantes se expresó que la relación de los factores antes mencionados poseen una relación directa con la comprensión lectora y que el nivel académico y cultural de los padres influye directamente en la obtención de una cultura lectora que incide incluso en el tipo de libros que el estudiante desea leer, por caso contrario en los hogares donde hay poca o nula cultura lectora, que incluye la ausencia de libros, los estudiantes se observaron alejados de la lectura y por tanto limitados en su comprensión lectora en las actividades escolares.

Palabras Clave: Lectura, Comprensión, Factores, Influencias.

ABSTRACT

Through this investigative approach, the aspects that have an impact on the problems that generate misunderstanding in reading were treated, for which the research question was formulated: What elements would be influencing the problem of the reading comprehension process in the students belonging to the 1st grade of secondary school of the C.E.P. Henny Wallon Lima-2013?. To carry out this research work, the collaboration of both the institution's authorities and the students and their parents was directly collaborated. A sample of 30 students from the 1st grade of high school of the C.E.P. Henny Wallon de Lima in the 2013 school period. It was carried out through a survey in which questions concerning two variables were raised, the first has to do with the factors that could influence, as is the case of the didactics used by the students. teachers, the second has to do with aspects of social order, then those that have to do with culture and finally the one that has to do with socioeconomic aspects. The second variable is reading comprehension for which several questions were established that would allow a range of answers within the nature of what was investigated. It was an inductive investigation through which the survey was used as a technique and through a questionnaire, results were obtained that were exposed in graphs for better understanding. Among the most decisive results, it was expressed that the relationship of the factors mentioned above have a direct relationship with reading comprehension and that the academic and cultural level of the parents directly influences the obtaining of a reading culture that even affects the type of books that the student wants to read, on the contrary, in homes where there is little or no reading culture, which includes the absence of books, the students were observed to be far from reading and therefore limited in their reading comprehension in school activities.

Keywords: Reading, Comprehension, Factors, Influences.

INTRODUCCION

La realidad educativa es cada vez más exigente y, por que no decirlo, competitiva. Aquellos estudiantes que se quedan con lo básico y no se empeñan en mejorar sus habilidades cognitivas y físicas tienden a quedarse, avanzar menos o desertar. Ahora bien cuando se habla de comprensión lectora se ha pasado de un tema que antes solo preocupaba expertos para convertirse en un tema fundamental, en momentos que a un profesional se le exige que incluso maneje otro idioma además del nativo, es una falla que no se comprenda bien el idioma nativo, y es que la comprensión lectora esta implícita en todos los actos del habla y de la comunicación. Actualmente se asocia que una persona con una capacidad de comprensión lectora tiene mayor facilidad para desarrollar pensamiento crítico en comparación con aquella persona que tiene baja o nula comprensión lectora. La comprensión lectora se desarrolla en la persona en distintos contextos, no solo se trata del ambiente escolar, la escuela no es suficiente para alcanzar comprensión lectora, los profesores pueden hacer grandes esfuerzos para que su alumnos y alumnas tengan comprensión de lo que leen, pero si el contexto social, cultural y las condiciones que rodean al estudiante son adversas y ajenas a la lectura, las acciones que tome la escuela estarán minimizadas. La tradición educativa de cómo se ha enseñado a leer y apreciar los libros tiene una gran papel en este asunto, las corrientes pedagógicas que en el pasado estuvieron instaladas como paradigmas como el silabeo y la memorización aun tienen sus efectos. De una tradición pedagógica conductista a una constructivista hay mucho trecho y sin menoscabo de una por la otra es necesario abordar el tema de la comprensión lectora desde el hogar, la escuela y la comunidad. De allí que, entre las distintas situaciones que preocupan a los docentes, los niveles de comprensión de la lectura y como mejorarla sea una constante. Pese a que este tema haya sido frecuentemente abordado en el siglo pasado y al cual se hicieron grandes aportes, el mismo se puede considerar vigente y que debe seguir ocupando a los estudiosos del tema como a los profesores de distintos niveles educativos. Un enfoque que en la actualidad se asume como errado es aquel que considero que uno de los fundamentos del problema de la comprensión lectora partía del descifrado, por lo que se llegó a afirmar que el estudiante lograba capacidades para dominar las palabras por tanto alcanzaría una mejor comprensión lectora, no obstante, a pesar de la importancia del descifrado los estudios han

ido demostrando otros factores con igual o mayor influencia. Con base en la preocupación por este tema de impacto en la enseñanza y en el aprendizaje es por lo que se ha procedido en la ejecución de este estudio.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

Indudablemente, entre las variadas situaciones que afrontar a nivel educativo, por el que se expresa mayor preocupación por parte de los profesores en los diferentes niveles educativos es el de la lectura. No solo se trata de una preocupación por cuanto cómo leen y qué leen los escolares sino, cuánto comprenden de lo leído. La comprensión lectora reviste gran importancia para el desarrollo intelectual del alumno y alumna, es además un instrumento básico para asimilar cualquier tipo de conocimiento en las diferentes áreas de aprendizaje. Un estudiante que logra comprender conceptos, ideas, procedimientos por medio de la lectura llevará siempre un paso adelante ante quienes no comprenden estos conceptos. El tema de la comprensión lectura ha sido abordado desde diferentes perspectivas, en el siglo pasado fue de mucho interés en lo que significaba que los docentes tuvieran las herramientas para estimularla, la lectura como la escritura están en la base de innumerable trabajos académicos, desde artículos científicos como tesis de grado. Sin embargo, han existido tendencias interpretativas del problema y, como se ha dicho anteriormente se otorgó mucho valor al descifrado como instrumento para mejorar o empeorar la comprensión lectora. Se asumió que si un estudiante lograba descifrar las palabras llegaría también a comprenderlas, estudios posteriores han demostrado que no es así. Con esto quedó atrás el uso de la memorización y el silabeo, se trataba de un asunto más complejo. Se llegó a entender que muchos estudiantes de distintos niveles educativos decodificaban eficientemente una lectura pero sus niveles de comprensión eran muy bajos, en esto reside un aspecto del problema.

Partiendo de lo anterior se genera la necesidad de buscar respuestas al problema de las deficiencias en la comprensión lectora. Es de reconocer que durante la primera mitad del siglo pasado y con una influencia aun en muchos docentes los métodos basados en la memorismo, el silabeo, el uso de texto descontextualizados de la realidad y el interés del estudiante se convirtieron en una tradición didáctica, a la cual se atribuye en parte las consecuencias de la incomprensión lectora.

De la mano con una didáctica tradicional de este tipo se dificultó la creatividad, el sentido crítico y la capacidad productiva tanto en la lectura como en la escritura.

No obstante el problema de la incomprensión lectora no solo tiene factores influyentes dentro del aula sino también fuera de ella, es decir que el contexto y el ambiente también influyen, si en el pasado la ausencia de textos en un ahogar podía estar afectando la cultura lectora, se tiene que ahora existe abundancia y formas de acceso a los texto, sobre todo en formato digital, pero abundan los distractores y los contenidos carentes de veracidad, con lo cual se crea un contexto diferente a considerar dentro de estos factores. También existen factores socioeconómicos que no se pueden dejar de lado, la alimentación, el poder adquisitivo, la cultura, son factores de importancia a considerar.

El problema se presenta de manera multifactorial, sin embargo es necesario delimitarlo para abordarlo en el tiempo y espacio estimado para la realización de este trabajo , en este sentido nos abocaremos al tema y sus aspectos problemáticos en el contexto a ser señalado en los objetivos. Desde el punto de vista formal este trabajo se desarrollará con una estructura básica de cinco capítulos que abordan resumen, introducción planteamiento del problemas, aspectos metodológicos, aspectos teóricos, expresión de los resultados hasta las conclusiones y recomendaciones.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

1.2.1 PROBLEMA GENERAL

¿Qué elementos inciden en la problemática del proceso de la comprensión lectora en alumnos y alumnas pertenecientes al 1° grado de secundaria del C.E.P. Henny Wallon Lima-2013?

1.2.2 PROBLEMAS ESPECÍFICOS:

□ ¿Qué elementos de índole didáctico inciden en el problema de incomprensión lectora de los niños concursantes de 1° grado de educación secundaria del C.E.P. Henny Wallon - Lima-2013?

- ¿Qué elementos de índole social inciden en el problema de incomprensión lectora de los niños concursantes de 1° grado de educación secundaria del C.E.P. Henry Wallon Lima-2013?
- ¿Qué elementos de índole cultural inciden en el problema de incomprensión lectora de los niños concursantes de 1° grado de educación secundaria del C.E.P. Henry Wallon Lima-2013?
- ¿Qué elementos socioeconómicos inciden en el problema de incomprensión lectora de los niños concursantes de 1° grado de educación secundaria del C.E.P. Henry Wallon Lima-2013?

1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

- Establecer elementos influyentes en la problemática de incomprensión lectora de los niños del 1° grado de secundaria del C.E.P. Henry Wallon Lima-2013.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Expresar que elementos de índole didáctico influyen en la problemática de comprensión lectora en los niños del 1° grado de educación secundaria del C.E.P. Henry Wallon Lima-2013
- Señalar que elementos de índole social influyen en la problemática de comprensión lectora en los niños del 1° grado de educación secundaria del C.E.P. Henry Wallon Lima-2013
- Indicar que elementos de índole cultural influyen en la problemática de comprensión lectora en los niños del 1° grado de educación secundaria del C.E.P. Henry Wallon Lima-2013
- Precisar que elementos de índole socio económico influyen en la problemática de comprensión lectora en los niños del 1° grado de educación secundaria del C.E.P. Henry Wallon Lima-2013

1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Siendo la comprensión lectora un aspecto de mucha importancia en el desarrollo educativo y que trasciende más allá de los espacios académicos, toda contribución a su análisis y búsqueda de alternativas para mejorarla conlleva un beneficio para mejorar la calidad educativa. En este norte, de manera directa o indirecta la contribución que realiza el abordaje de este tema y en este contexto, redundará en encontrar alternativas que si bien no marquen un final del efecto negativo de la problemática señalada, al menos esta sea atacada en algunos de sus elementos causales. Tanto desde el punto de vista educativo como social, al tratar la comprensión lectora se está abriendo puertas a encarar situaciones que afectan a nuestros escolares y por tanto al presente inmediato y al futuro de la nación. futuro de la nación.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

FLORES, (2009), respecto al entorno familiar y cómo estas inciden en los hábitos en la lectura y la generación de competencias en el alumnado, *Revista de Educación*, 350. Septiembre-diciembre 2009, pp. 301-322 Fecha de entrada: 24-08-2007 Fecha de aceptación: 11-07-2008 317. La sociedad, indicando el sistema escolar, su currículo y el aspecto administrativo, tendrían una influencia muy limitada en cuanto al rendimiento académico de los estudiantes, otorgando mucho más importancia al ambiente familiar, la situación socioeconómica y el contexto cultural. Con este trabajo se vendría a corroborar la determinación de importancia que posee el contexto extraescolar y el rol de la familia en el rendimiento académico. El trabajo además señala una relación entre el rendimiento académico y el nivel cultural que poseen las familias de los estudiantes.

El trabajo de investigación aquí presentado se centra en las actitudes y hábitos existentes en el hogar y que por la influencia de los valores culturales en la familia estarían influenciando el rendimiento de los estudiantes, uno de los factores con mayor influencia dentro de la familia con incidencia en el rendimiento sería el nivel de estudios de los padres y representantes y por otro lado su nivel socioeconómicos.

Respecto al aspecto cultural y familiar se tiene que en Perú se han realizado diversas investigaciones respecto al «número de libros en el hogar» como un determinante sociocultural en los grupos familiares y como a partir de este se genera actitudes y conductas lectoras (FLORES, 2009, págs. 301-322)

Tiana, (2002) afirma que: es necesario incluir estudios sobre la influencia de los padres en el rendimiento académico, expresando que en su investigación se ha establecido una relación entre ambos aspectos y que muy especialmente en los hábitos por la lectura, la influencia de los padres es determinante. Se afirma además que hace falta valorar mucho más el contexto en el que se desarrolla el estudiante ya que su influencia en el rendimiento se observa con énfasis. (Tiana, 2002, pág. 49)

Molina, (2006). Señala también la importancia de los valores y actitudes que se desarrollan en la familia en cuanto a si se lee o no, el tipo de lectura, entre otros ofrece diversas perspectivas. Su investigación no solo señala que el comportamiento familiar coadyuva en la lectura sino también en hábitos que alcanzan otras áreas de la enseñanza y el aprendizaje. Se afirma que la influencia de los padres en el rendimiento de los estudiantes queda evidenciado y que en ese orden también estaría generando, en el caso de padres lectores, una afición a la lectura en sus hijos. (Molina, 2006, pág. 75)

Molina, (2006) da relevancia a elevar las condiciones de las familias con el fin de incidir en una mayor accesibilidad socioeconómica y con ello propiciar la estimulación intelectual, es decir que existiría una relación entre nivel socio-económico, nivel cultural y rendimiento académico. Manifiesta que es claro que elevar las condiciones socioeconómicas en toda la población es asunto complejo y multifactorial, sin embargo queda claro que esto conllevará una repercusión positiva en el rendimiento de los estudiantes.

No obstante, colocando en el centro el tema de la lectura y en el contexto de las vinculaciones entre la escuela y la familia, se posibilita una influencia en el contexto sociocultural en el cual se desarrollan y maduran los niños y jóvenes, por lo que es posible dar mayor riquezas a las experiencias tanto dentro de las instituciones educativas como fuera de ellas. Los valores y comportamientos en la familia repercuten en la educación de los hijos con tal incidencia que la escuela quedará en un segundo plano.

Insiste Molina (2006) en la desmotivación manifiesta en los estudiantes encuestados en su investigación respecto a un bajo interés en participar en actividades de referencia educacional especialmente literatura y lenguaje. Se evidenció una alta necesidad de evolucionar en el conocimiento, ya que un significativo porcentaje de la muestra estudiada compartía sus necesidades académicas de lectura con las necesidades generales de conocimiento y esparcimiento propiciados por lenguaje y literatura, aunque no se encontró relación directa entre el hecho de poseer una biblioteca en casa y la lectura actual de un libro. (Molina, 2006, pág. 76)

2.2 BASES TEÓRICAS

2.2.1 Implicaciones de leer y comprender

Se tiene que, los intereses por la lectura están vinculados a la intención de darle comprensión a lo que es leído, en esto cobra importancia el significado que la persona que le otorga

a lo, leído, la coherencia con la que interpreta cada oración. Lectura y comprensión lectora están relacionados. (Alterio, 2018, pág. 18)

En este sentido la comprensión vendría también a formar parte del mundo particular de la persona que busca comprender, el lector asume lo que lee desde su perspectiva y más allá de la convencionalidad de los conceptos que para todos deben regular una coherencia entre los significados y los significantes, el lector coloca mucho de su mundo subjetivo y valoración de lo que va leyendo, por tanto no existe una manera única de comprender un texto. (Alterio, 2018, pág. 18)

Cruzado (2015), recordando las apreciaciones de Isabel Solé en Estrategias de lectura, indica:

La lectura es un acto interactivo entre quien lee y el texto, el lector por un lado, dependiendo de su interés y contexto, puede buscar diversidad de aspectos que van desde un asunto formal hasta otros ligados a su subjetividad y sentimientos. Esta búsqueda convierte cada cosa leída en un hallazgo para la persona y con base en ellas va generando su propia construcción de significados, es decir, el lector no solo reproduce lo que el autor o autores dicen en el texto, el lector hace su propio texto. (Cruzado, 2015, pág. 29)

El rol de los docentes, muy especialmente de los primeros años de edad escolar y aquellos con responsabilidad respecto a la enseñanza del lenguaje, es la de buscar que los estudiantes logren una lectura a la que puedan sacar provecho, no solo instrumental sino de aplicación para la vida. En este sentido es necesario crear estrategias que generen un aprendizaje efectivo de las maneras de desarrollar comprensión lectora.

Partiendo de lo anterior

2.2.2 El texto escolar y su estudio científico

Iniciamos el cuerpo de este marco teórico con una orientación general respecto a los estudios que se han venido realizando a nivel mundial teniendo como tema principal los libros de textos utilizados en el ámbito escolar. En este sentido, es importante reconocer que desde que se inició el uso del texto como instrumento para favorecer el aprendizaje de la lectura, el mismo se convirtió en un recurso infaltable en el salón de clases y toda la actividad educativa.

En este orden, cada año a nivel mundial se realiza una producción de millones de ediciones de libros de texto que a su vez tendrán como destino ser adquiridos por docentes y estudiantes, convirtiéndose en herramienta básica para emprender los estudios en los distintos niveles de educación, de acuerdo a cada país y constitución cultural. Los libros llegan a estar presente durante todo el años escolar, tanto en manos de los educadores como de los estudiantes.

En este sentido, los libros de texto forman parte mundialmente de un recurso que esta presente en los distintos niveles educativos, pero muy especialmente en la educación básica y media, este recurso didáctico cobra una importancia estratégica. En base a esto existe preocupación entre docentes y en el ámbito científico respecto a la necesidad de su estudio y análisis, de allí que el tema de los libros de textos se ha convertido en líneas de investigación permanente.

Carrasco (2003) señala de manera determinante que en muchos caso de manera contraria se hace énfasis en los libros como objeto de culto , pero que la mayoría de las veces la “escuela te enseña a leer, a reconocer un sistema de representaciones escritas, pero esto no significa que se

aprenda a comprender” , de aquí que el acento que se coloca acá en los libros está lejos de las apreciaciones de convertir solamente a los libros en objetos de culto en la bibliotecas.

En referencia a lo anteriormente señalado, las investigaciones tanto individuales como institucionales, desde universidades de alto reconocimiento hasta Centros de Investigación gravitan en torno a este importante tema. Partiendo de esto se han tomado iniciativas en la creación de centros de investigación e institutos que promuevan, además del uso de los libros, reflexiones respecto a los más pertinentes, en Perú este tema viene siendo tratado con mucho interés.

De acuerdo al interés por el análisis científico del uso de los libros en la actividad educativa, reiteramos que se han constituido organizaciones de carácter internacional entre ellos varios auspiciados directamente por la Unesco, iniciativas que han sido constantes después de la segunda Guerra Mundial, las investigaciones de universidades locales en varias partes del mundo, incluyendo varios países latinoamericanos conforma informes que son tomados en cuenta para las reflexiones y las recomendaciones que se brindan a cada país.

En este orden de ideas, podemos señalar que las líneas e investigación e interés académico a nivel internacional, señaladas por el IILT, asignado por la UNESCO con incidencia inmediata en el tipo de libros que se usan en las escuelas serian las siguientes:

- Realizar encuentros internacionales donde se reflexione sobre los libros de texto
- Acompañar y asesorar a las editoriales que tengan dedicación por el tema de libros para el uso educativo escolar.
- Apoyar iniciativas y propuestas que profundicen en la investigación respecto a libros de uso en las escuelas.

- Difundir los hallazgos y reflexiones sobre investigaciones y novedades respecto a los textos escolares.

Es necesario destacar que uno de los aspectos negativos de las líneas de investigación internacional protagonizada por la institución antes señalada es que posee una tendencia marcada por el eurocentrismo. Sin embargo se ha podido entender las diferentes necesidades que poseen distintos países, de allí que existan investigaciones muy destacadas respecto al tema de los libros de texto tanto en países orientales como occidentales, en esta materia en nuestra región se ha avanzado notablemente.

En cuanto a los enfoques teóricos y metodológicos, existe a nivel internacional distintas tendencias, no obstante es necesario destacar entre ellas el de Radkau (1996) quien indica que "en la actualidad el trabajo con libros de texto no es un arte meramente "pragmático" sino un complejo conjunto de análisis teórico-metodológicos, estudios empíricos y propuestas prácticas", y continúa Radkau, "la intención de abordar el texto escolar para "corregir" deformaciones e imágenes falsas a la luz de una "verdad" histórica hoy día suena un tanto ingenua. Hay un consenso entre los historiadores, especialistas en didáctica de la historia y maestros, en el sentido de que no existe la verdad histórica única ni tampoco la objetividad"(p.6). Este enfoque vislumbra ya un nivel de amplitud y de permanente auto cuestionamiento por parte de los estudiosos de los libros de texto.

Así también, en América Latina se enfatizó en este tipo de estudios al unirse varias universidades en el año 1992, creándose entre varias de ellas convenios para trabajar en torno al tema de la lectura y la reflexión sobre la producción de los libros escolares. Entre estos convenios fue realizado en España un seminario al que asistieron seis países en 1996, el título del seminario fue "Los manuales escolares como fuente para la Historia de la Educación en América Latina. Un

análisis comparativo". Este seminario, entre otros de no menor importancia delineó un punto de interés por los textos escolares a nivel intencional y que aun poseen vigencia para esta primera década del siglo XXI.

2.2.3 Los libros de texto en el contexto de su utilidad didáctica

Ante todo es importante significar que ha sido el ser humano quien a través de sus primeros trazos escritos demostró la necesidad de comunicarse por medio de signos, estos inicios generaron en aquellos asomos de textos escritos la posibilidad de convertirse en “una unidad comunicativa, coherente, cohesionado, que responde a un contexto” (Calsamiglia y Tusón, 1999,219), por tanto, el texto cuenta con una información organizada, tiene sentido y significado.

En este sentido, el texto es un producto cultural en el que se desarrolla un entramado de relaciones que parten de lo gramatical pero que esto no es su último propósito, ya que, los textos contribuyen en la construcción de significados y de una memoria identitaria. Así también, los elementos lingüísticos pasan a ser instrucciones, marcadores e indicadores del sentido textual. Los enlaces semánticos pragmáticos se colocan como capas y todo se integra. El texto tiene un desarrollo secuencial, lo primero indica lo que viene, en sus secuencias es necesario marcar las relaciones que lo conforman en su interior, organizando, recuperando y proyectando su desarrollo hasta alcanzar lo propuesto (Calsamiglia y Tusón, 1999).

A partir de lo anteriormente señalado, los libros de texto requieren de un cuidadoso nivel de elaboración, cada aspecto que contiene un libro, es determinante para generar conductas y posiciones respecto al tema en estudio y al entorno social del estudiante. Cada aspecto que lo conforma debe estar en su lugar para ofrecer un tejido armonioso, él no estará completo hasta

encontrarse con un lector quien además de interpretarlo, comprenderlo, dará de sus conocimientos y experiencias para que ambos se complementen.

En este contexto, la búsqueda de información que asumen los estudiantes delante de un libro de texto es propia de las funciones del lenguaje, se trata entonces de una relación espontánea o formal en la que se corrobora “por medio del texto las necesidades del lector más allá de su intención de leer para obtener un conocimiento, los textos proveen posibilidades para involucrar las emociones, sensaciones y maneras de ver el mundo” (Navea, 2011). Sin duda, los libros como elementos transmisores de cultura es algo que la humanidad ha asumido a lo largo de la historia.

2.2.4 La lectura como proceso

Leer implica un involucramiento activo donde hay un intercambio entre lector y autor, en él se ponen en práctica competencias cognitivas y lingüísticas, el lector formula sus propias hipótesis, aceptando o rechazándolas mientras efectúa el proceso poniendo en juego las estrategias del lector (Goodman, 1982). Al realizar el proceso de lectura, la experiencia del mundo, que tiene el lector y su contexto social son fundamentales para establecer transacciones con el texto y de esta manera construir significados. Igualmente Bruzual (2002) plantea que: “Lectura es un proceso circular que se pone en movimiento al comenzar a leer, donde el lector se enfrenta al texto, al autor, al contexto y a sí mismo, elaborando un significado” (p. 32).

La Lectura según Goodman (1982) es un proceso activo, cíclico que comienza desde el texto, ya que debe ser procesado como lenguaje; dicho proceso termina cuando el lector alcanza el significado. Al realizar esta práctica el papel del lector no es pasivo, cobra mayor importancia dado que, para lograr la interpretación debe aportar sus conocimientos previos, su conocimiento del mundo.

El texto al igual que el lector juega un papel protagónico, y a través de las formas gráficas, el tamaño y la direccionalidad, el reconocimiento de los signos de puntuación, la representación de la sintaxis del lenguaje deben estar claras para así permitir que el texto se pueda comprender. Igualmente la estructura semántica permite que el lector pueda hacer sus predicciones. Durante el proceso de lectura se activan estrategias, éstas se manifiestan como esquemas para obtener, evaluar y utilizar información, las mismas pueden modificarse o desarrollarse durante el proceso. La estrategia de muestreo es utilizada por el lector para identificar solo los índices que le interesan, de esta manera construye significados y busca la información que considera relevante. Al mismo tiempo el lector hace uso de la predicción para imaginar qué sigue en la historia, qué explicación se dará en el próximo párrafo o cuál es el final de una palabra. De esta manera hace uso de todos sus conocimientos para predecir, se adelanta con relación al texto y su significado.

Otra estrategia es la inferencia, a través de ella el lector puede completar la información utilizando el conocimiento que posee, acompañado del conocimiento de su lengua y los esquemas de los cuales ya dispone. En ocasiones las estrategias resultan falsas, es allí donde el lector: rectifica, modifica, corrige y sigue su proceso, es como ir adivinando mientras éste ocurre.

Por otra parte, Goodman (1982) establece que el proceso de lectura lo componen cuatro ciclos: óptico, sintáctico, perceptual y ciclo de significado, de acuerdo a esta clasificación el lector transitará el proceso pasando por cada uno de estos ciclos hasta detenerse o en todo caso finalizar con lo leído. La lectura es conducta inteligente y por lo tanto está regida por el cerebro, éste da órdenes al ojo para que se dirija a donde está la información que busca. Todo cuanto alcanza a ver el ojo que sea consistente con las predicciones y logre tener sentido permite al lector estar satisfecho.

Mientras tanto por medio de la sintáctica se generan estrategias de predicción e interés. En este ciclo es de gran ayuda las competencias lingüísticas del lector; como elemento clave de las pautas de oración, los signos de puntuación, nexos, entre otros. De esta manera se pueden predecir las pautas sintácticas cuando comienza a procesar.

Por último, encontrar el significado es lo más importante durante la lectura, es parte de la tarea semántica , con lo que el lector va construyéndose una idea de lo que lee, al mismo tiempo que modifica y adapta a su propio interés , pues la información nueva se ajusta para alcanzar el significado, y uno de los factores que influye en este proceso de construcción de significados es el texto, pues no se pueden establecer conexiones entre conocimientos previos y conocimientos nuevos, si el texto que se pretende leer no es coherente. Ahora bien, ¿es ésta la concepción que se tiene de la lectura en la escuela?

Al ingresar al primer grado el niño ya conoce y hace uso de la lengua que le sirve para comunicarse y entender mensajes lingüísticos propios de su contexto Bruzual, (2002). El niño que se recibe en el aula de clases es un hablante-oyente eficaz y es en función de esta característica que debe darse todo el proceso para el conocimiento de la lengua escrita. El niño desde su conocimiento del mundo realiza lecturas de todo lo que conforma su ambiente, pues vive en una sociedad donde predomina lo escrito Smith (1999). El acercamiento a la lectura debe partir desde este punto, ya que desde el enfoque constructivista, psicolingüístico y transaccional se concibe a los lectores como activos contribuyentes que formulan y comprueban hipótesis haciendo usos de los distintos tipos de estrategias de lectura.

En las escuelas aun persiste la práctica que concibe la lectura como un proceso mecánico que consiste simplemente en la identificación de cada letra, silaba o palabra. Esta situación aleja a

los niños de la construcción de significados, es por ello que es necesario un cambio de actitud de los docentes en todos los niveles y un acercamiento a los conocimientos sobre el proceso de lectura, etapas por las cuales pasa el niño para llegar a leer y cuáles son las estrategias de lectura (García de Díaz, 1995). De allí que se sugiere que en la escuela debe ponerse a los niños en contacto con distintos tipos de texto, buscando estimular el placer por diversos temas y formas, a su vez, respetando a los niños en sus intervenciones, esto último es muy importante, ya que la demostración del entendimiento de lo leído radica en gran medida en el significado que ellos aportan y no en la interpretación del autor del texto como única manera de entender el texto en cuestión, cada estudiante incluso puede desarrollar como lector diferentes interpretaciones, porque su conocimiento previo y sus experiencias harán aportes al texto.

Los argumentos antes señalados conllevan a que los niños están rodeados de lenguaje escrito, aprenden a leer cuando le dan sentido a todo este lenguaje; es decir cuando esto les sirve para resolver problemas, ejemplo: el alto o pase en el semáforo, abierto o cerrado en los negocios, de esta manera el niño construye y da significado al lenguaje escrito que lo rodea (Smith 1997). El lector iniciado va descubriendo el mundo en la medida que interpreta culturalmente lo que el resto de la sociedad también comprende. Es sumamente importante la concepción de lectura que se asuma en la escuela porque de ella depende la forma que se utilizó para enseñarla, por esta razón se hace fundamental la manera como los educadores la asuman y la pongan en práctica en los distintos niveles educativos (Bruzual 2002).

Entre las teorías que explican el proceso de lectura se cuenta con la Teoría Decodificadora, que es la que se fundamenta en dos corrientes: la psicología (Conductismo) y la lingüística (Estructural). La primera concibe que el aprendizaje se logra a través de un estímulo- respuesta y la segunda considera al lenguaje como un sistema de formas que se organizan para formar

oraciones, sin analizar su significado (García de Díaz, 1992). Bajo estos preceptos teóricos el mecanicismo se impone en las maneras de leer y escribir, el aprendiz copia de los libros de texto, de la pizarra y, al leer, se van presentando primero las vocales luego se van uniendo con consonantes, se leen las sílabas, palabras, oraciones; todo de forma descontextualizada y sin esperar significado.

Por otra parte, se hace referencia a la teoría psicolingüística, la cual surge como un enlace entre la psicología cognitiva y la lingüística, naciendo así las teorías que ponen en evidencia la interacción entre pensamiento y lenguaje, este será su propósito (Fracca, 2003). Esta teoría sostiene que los lectores usan toda su capacidad cognitiva al realizar el proceso de lectura: piensan, predicen, modifican lo que pensaron, evalúan las opiniones que plantea el autor, sin embargo en ninguna de las situaciones los lectores se preocupan por quedarse en lo superficial del texto, aquí lo que interesa es entender.(Goodman, 1994).

En este marco referencial teórico se encuentran los aportes de Ferreiro y Teberosky (1979) quienes luego de realizar un estudio experimental lograron aportar una nueva teoría sobre cómo se construye el proceso de adquisición de la lengua escrita. Los niños antes de comenzar la escolaridad ya tienen un conocimiento previo sobre su lengua escrita esto la van poniendo en práctica creando hipótesis, que luego son descartadas al recibir información de los adultos o al estar en contacto con material escrito. Esta investigación precisa que la forma como un adulto alfabetizado concibe este proceso no es igual a la del niño, de allí que éste necesita mayor respeto a su intelectualidad. Es por ello que al no considerar sus conocimientos del mundo, el uso que hace de su lengua hablada que en este caso debe ser fundamental para aprender la lengua escrita y el encontrar con frecuencia las expresiones descontextualizadas que aparecen en los textos y que según García de Díaz (1995) representan una falta de respeto a la inteligencia y un insulto a los

niños. Por esta razón es necesario hacer una revisión a los libros de texto de iniciación a la lectura, en el siguiente apartado se considera este tema.

2.3 DEFINICIONES CONCEPTUALES

- 1. ESCRIBIR:** “Representar las palabras o las ideas mediante letras u otros signos gráficos convencionales” (Canales, 2005, pág. 26)

- 2. LEER:** “Es el proceso de percibir y comprender la escritura, ya sea mediante la vista o el tacto (Braille).” (Canales, 2005, pág. 27)

- 3. LECTOESCRITURA:** “Es un proceso y una estrategia. Utilizado para acercarnos a la comprensión del texto. Como estrategia de enseñanza-aprendizaje, enfocamos la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y Meta cognición integrado” (Alterio, 2018, pág. 19)

- 4. COMPRENSION:** “La comprensión es un proceso de creación mental por el que, partiendo de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir” (Dubois, 1991, pág. 27)

5. **LECTORA:** “La palabra lector es de origen latino y además de su significado más evidente, el de definir a una persona que lee en silencio o en voz alta, para sí mismo” (Cruzado, 2015, pág. 24)

6. **PROBLEMÁTICA:** “Es la manera de argumentar y de plantear la cuestión o la pregunta. Para otros, es el proyecto para tratar la cuestión” (Dubois, 1991, pág. 28)

2.4 FORMULACIÓN DE LAS HIPÓTESIS.

2.4.1 Hipótesis General

Factores de distinta índole influyen en la problemática del proceso de la comprensión lectora en alumnos y alumnas pertenecientes al 1° grado de secundaria del C.E.P. Henny Wallon Lima-2013.

2.4.2 Hipótesis Específicas

- Factores didácticos influyen en el problema de incomprensión lectora en los alumnos y alumnas del 1° grado de educación secundaria del C.E.P. Henny Wallon Lima-2013.
- Factores sociales influyen en el problema de incomprensión lectora en los alumnos y alumnas del 1° grado de educación secundaria del C.E.P. Henny Wallon Lima-2013.
- Factores culturales influyen en el problema de incomprensión lectora en los alumnos y alumnas del 1° grado de educación secundaria del C.E.P. Henny Wallon Lima-2013.
- Factores socioeconómicos influyen en el problema de incomprensión lectora en los alumnos y alumnas del 1° grado de educación secundaria del C.E.P. Henny Wallon Lima-2013.

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1 DISEÑO METODOLÓGICO

3.1.1 Tipo de investigación

Se trata de una investigación inductiva correlacional, esto debido a que las variables serán relacionadas relacionan a manera de causa - efecto, de como los factores influyen en la incomprensión lectora , sin que por ello exista manipulación de estas variables.

3.1.2 Enfoque

La presente investigación por su naturaleza y características utiliza el método inductivo pues es de carácter no experimental porque se estará estudiando las cualidades de las variables en su entorno natural no estará sujeta a manipulaciones, alcanzando un nivel descriptivo ya que se pregunta cuales son los factores influyentes en la problemática de la incomprensión lectora en alumnos y alumnas cursantes del 1° Grado de Secundaria del C.E.P. Henny Wallon-Lima – 2013.

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.2.1 Población

De acuerdo a Hurtado de Barrera (2008) la población es un “ conjunto de seres que poseen la característica o evento a estudiar y que se enmarcan dentro de los criterios de inclusión” (p 141). En este caso la población esta compuesta por 90 estudiantes entre alumnos y

alumnas de 1° grado de secundaria pertenecientes al C.E.P Henny Wallon en Lima durante el año 2013.

3.2.2 Muestra

La muestra estará conformada por los 30 estudiantes que equivalen al 33.3% % del C.E.P. HENNY WALLON-LIMA – 2013 a juicio de los investigadores

3.3 CUADRO DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

3.3.1 Variable 1 Elementos influyentes.

3.3.2 Variable 2: Comprensión lectora.

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	
	SUB VARIABLES / DIMENSIONES	INDICADORES
Factores o elementos influyentes en la comprensión lectora	<ul style="list-style-type: none"> 1 Elementos Didácticos 	<ul style="list-style-type: none"> 1.1 Método utilizado para leer durante las clases. 1.2 Involucramiento de los estudiantes en la selección d textos a leer. 1.3 Innovación en las actividades relacionadas con la lectura.

	<ul style="list-style-type: none"> • 2 Elementos Sociales • 3 Elementos Culturales • Elementos Socioeconómicos 	<ul style="list-style-type: none"> • 2.1 Intervención del grupo familiar en hábitos lectores. • 3.1 Relación de la lectura con tradiciones locales. • 3.2 Hábitos lectores de los padres • 4.1 Condiciones económicas y sociales que inciden en la adquisición de libros y contar con espacios adecuados para leer. • 4.2 Nivel económico y su relación con el hábito lector.
<ul style="list-style-type: none"> • Problemática de la comprensión lectora 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Hábito lector • 2 Comprensión de la lectura • 3 Estimulo a comprender lo leído 	<ul style="list-style-type: none"> 1.1 Frecuencia de lectura 2.1 hace inferencias o predicciones respecto a lo que lee. 3.1 Estimulo de los docentes 3.2 Estimulo de los padres

3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.4.1 Técnicas a emplear

- Encuesta. La encuesta es una técnica basada en una serie de preguntas dirigidas por medio de un cuestionario para responder asuntos fundamentales respecto al comportamiento de las variables. En este caso se aplicará una encuesta con preguntas de tipo cerrada en la que se tratarán dos temas : los factores influyentes en la incomprensión lectora y por otra parte la comprensión lectora en si misma.

3.4.2 Instrumentos de recolección de información

El instrumento pertinente a la encuesta es el cuestionario de preguntas y en este caso será utilizado por medio de un contacto directo con cada uno de los alumnos y alumnas que conforman la muestra.

3.5 TÉCNICA PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

En el presente trabajo de investigación se utilizarán técnicas estadísticas en el análisis de los datos cualitativos, tabulándolos de acuerdo a sus variables a través del programa estadístico SPSS. Información que recabaremos en función al instrumento que utilizaremos y que para este caso será la entrevista.

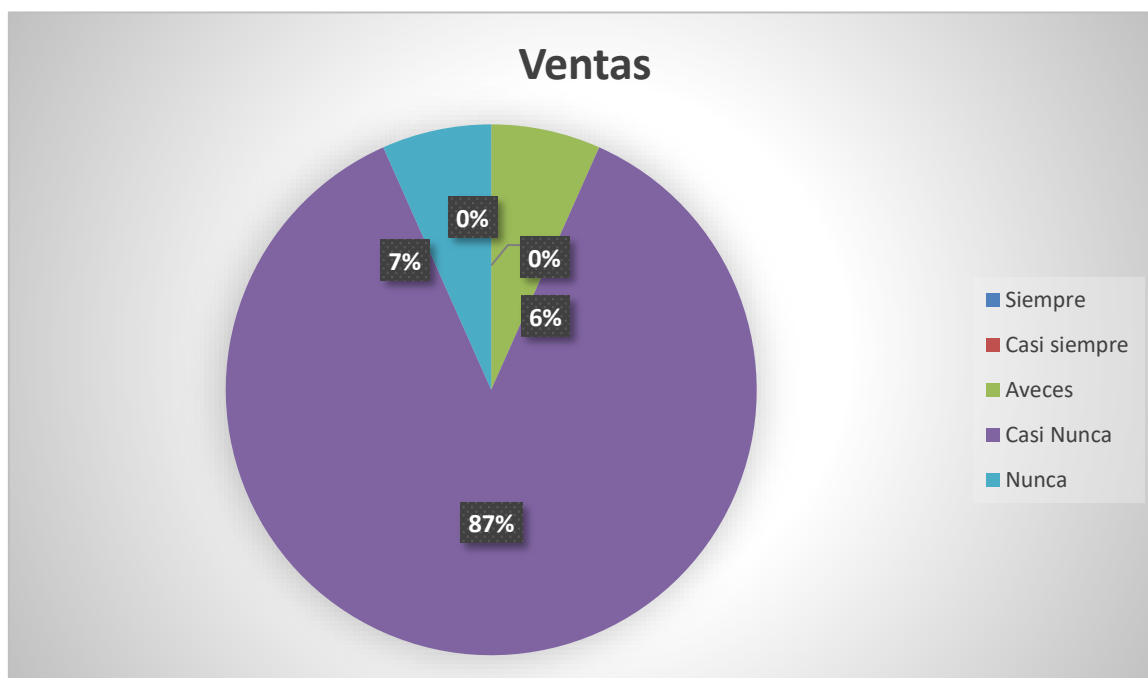
CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Análisis de Resultados

Tabla 2.

Nº	Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca	TOTAL
1	¿Crees que la aplicación del método tradicional influye en tus actividades de lectura?	0	0	1	13	1	30
TOTAL		0%	0%	7%	86%	7%	100%

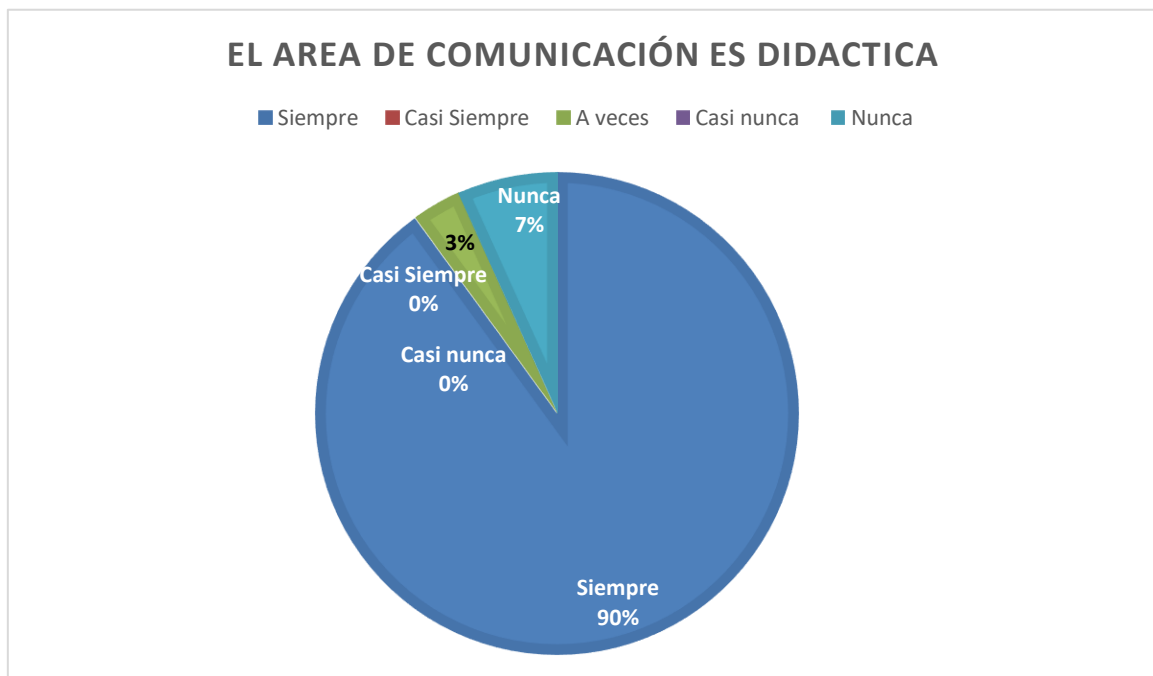


Interpretación:

De un total de 30 estudiantes a los que se les interrogó si la aplicación del método tradicional influye en tus actividades de lectura solo 13 de los alumnos respondió que casi nunca hay influencia.

Tabla 3.

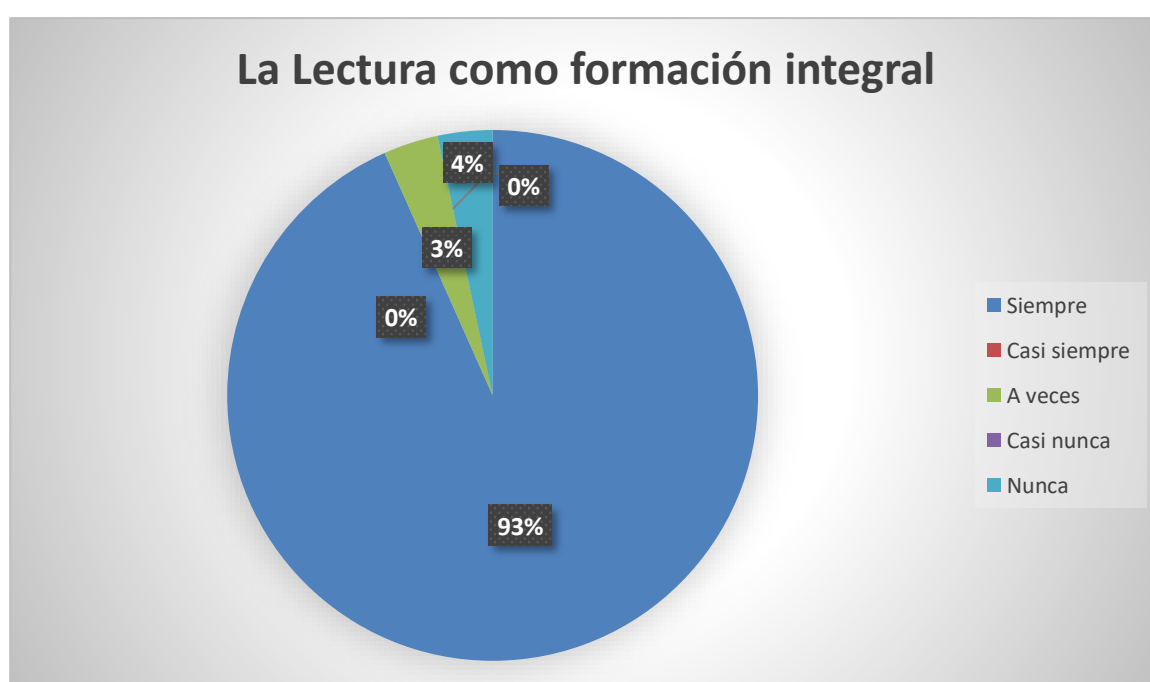
Nº	Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca	TOTAL
2	¿La enseñanza de tu profesor del área de comunicación es didáctica?	27	0	1	0	2	30
TOTAL		90%	0%	3%	86%	7%	100%



Se puede observar que el 90% de los estudiantes que integran la muestra refieren que la enseñanza de su profesor de comunicación es didáctica y el 7% refiere que no; mientras que el 3% refiere que a veces.

Tabla 4.

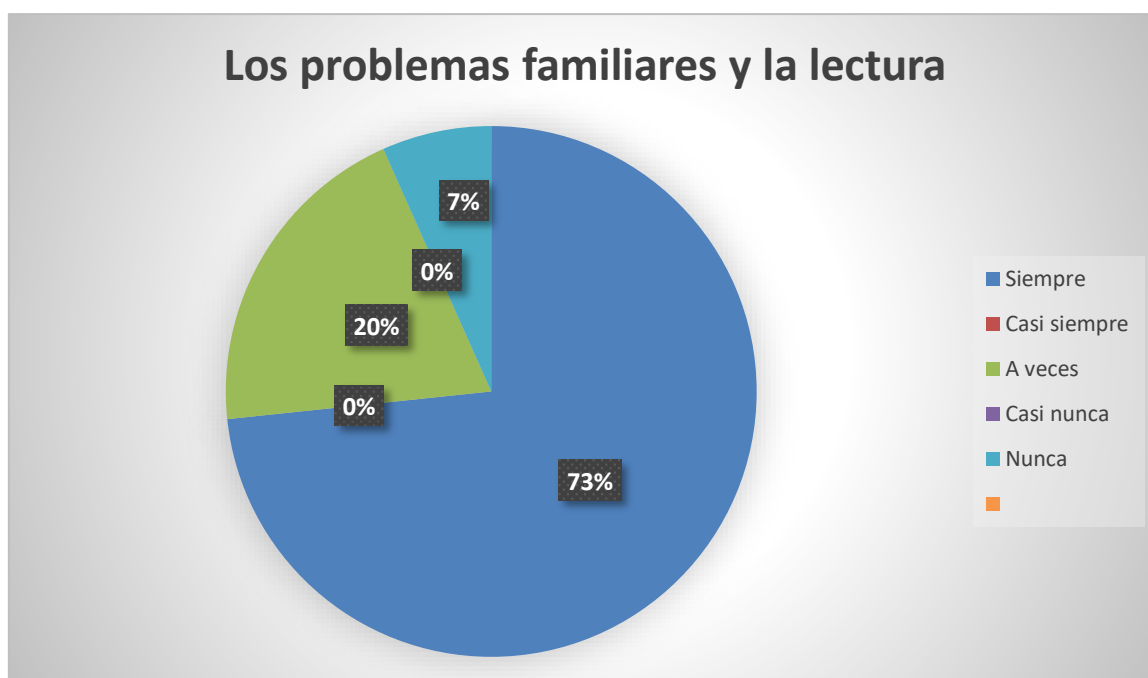
N°	Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca	TOTAL
3	¿Crees que la lectura es fundamental para que tengas una formación integra?	28	0	1	0	1	30
TOTAL		94%	0%	3%	0%	3%	100%



En la gráfica podemos observar que el 94% de los estudiantes que conforman la muestra refieren que la lectura es fundamental para su formación integral y el 3% refiere que no; mientras que el 3% refiere que a veces.

Tabla 5.

Nº	Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca	TOTAL
4	¿Los problemas familiares que se presentan en tu casa afectan a tus actividades de lectura?	22	0	6	0	2	30
TOTAL		79%	0%	21%	0%	7%	100%



En la gráfica podemos observar que el 73% de los estudiantes que conforman la muestra refieren que los problemas familiares que se presentan en su casa afectan sus actividades de lectura y el 7% refiere que no; mientras que el 20% refiere que a veces.

Tabla 5.

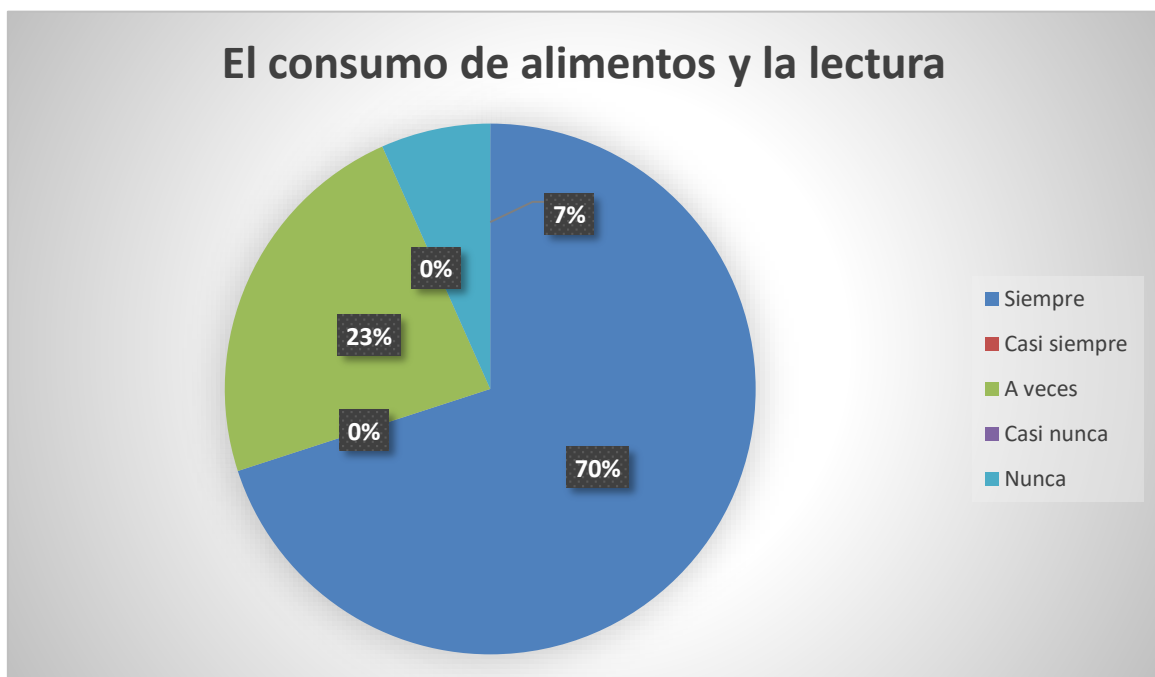
Nº	Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca	TOTAL
5	¿Las actividades costumbristas de tu localidad guardan relación con tus actividades de lectura?	23	0	5	0	2	30
TOTAL		76%	0%	17%	0%	7%	100%



En la gráfica podemos observar que el 76% de los estudiantes que conforman la muestra refieren que las actividades costumbristas de su localidad guardan relación con sus lecturas y el 7% refiere que no; mientras que el 17% refiere que a veces.

Tabla 6.

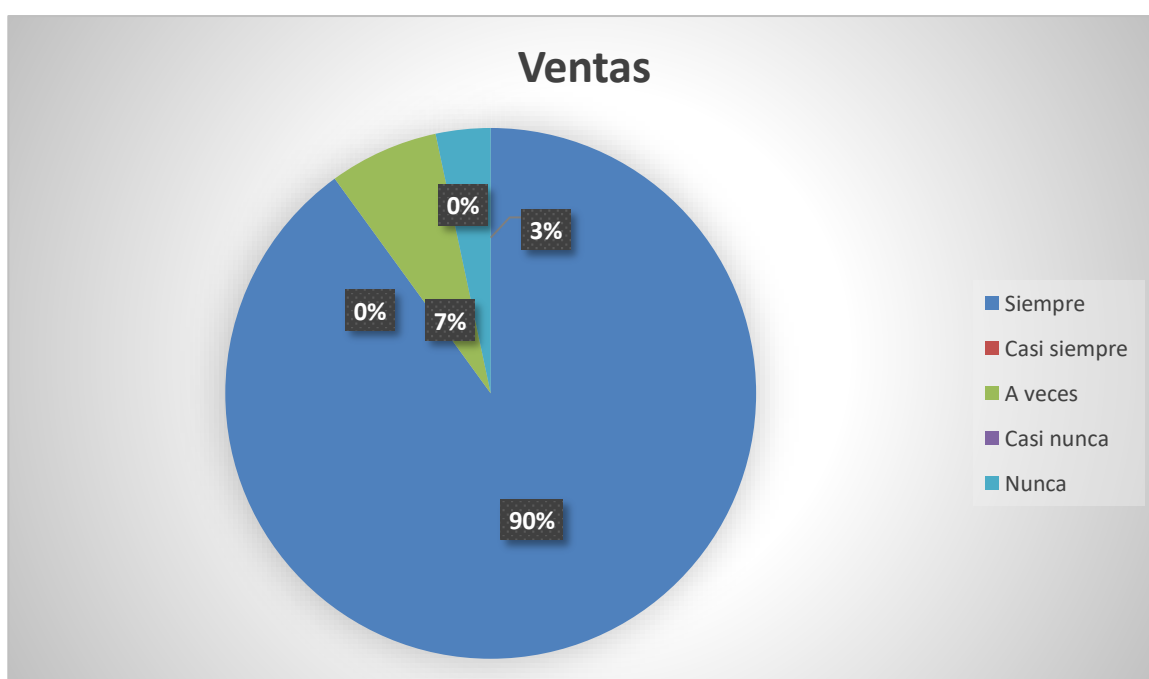
N°	Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca	TOTAL
6	¿Comprendes los mensajes de tus lecturas después de consumir tus alimentos?	21	0	7	0	2	30
TOTAL		70%	0%	23%	0%	7%	100%



En la gráfica podemos observar que el 70% de los estudiantes que conforman la muestra refieren que si comprenden los mensajes de sus lecturas después de consumir sus alimentos y el 7% refiere que no; mientras que el 23% refiere que a veces.

Tabla 7.

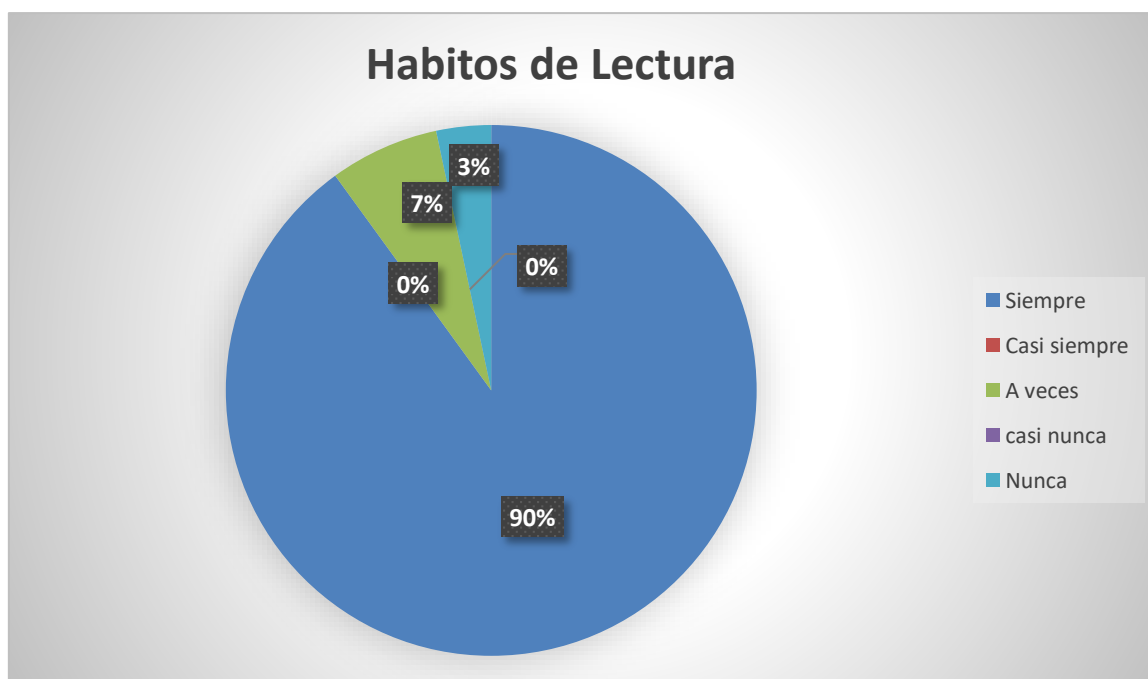
N°	Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca	TOTAL
6	¿Cuándo realizas tus lecturas al mismo tiempo consume tus alimentos?	27	0	2	0	1	30
TOTAL		90%	0%	7%	0%	3%	100%



En la gráfica podemos observar que el 90% de los estudiantes que conforman la muestra refieren que si consumen sus alimentos al mismo tiempo de realizar sus lecturas y el 3% refiere que no; mientras que el 7% refiere que a veces.

Tabla 8.

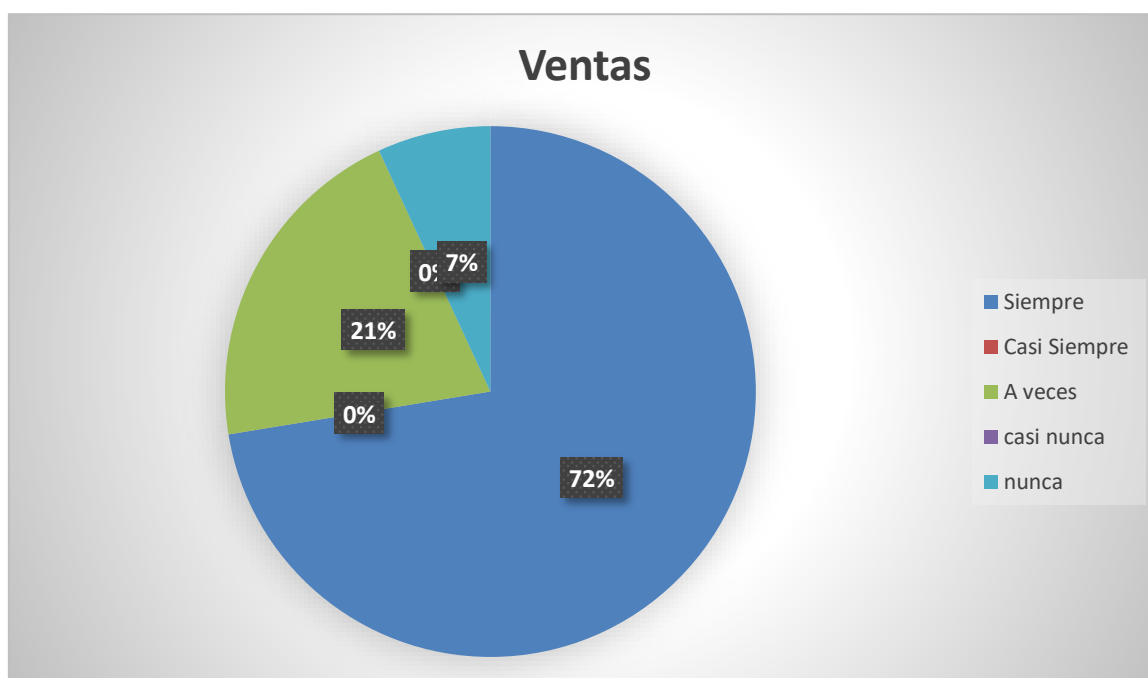
N°	Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca	TOTAL
8	¿Tus padres tienen hábitos de lectura?	27	0	2	0	1	30
TOTAL		90%	0%	7%	0%	3%	100%



En la gráfica podemos observar que el 76% de los estudiantes que conforman la muestra refieren que si sus padres tienen hábitos de lectura lecturas y el 7% refiere que no; mientras que el 17% refiere que a veces.

Tabla 9.

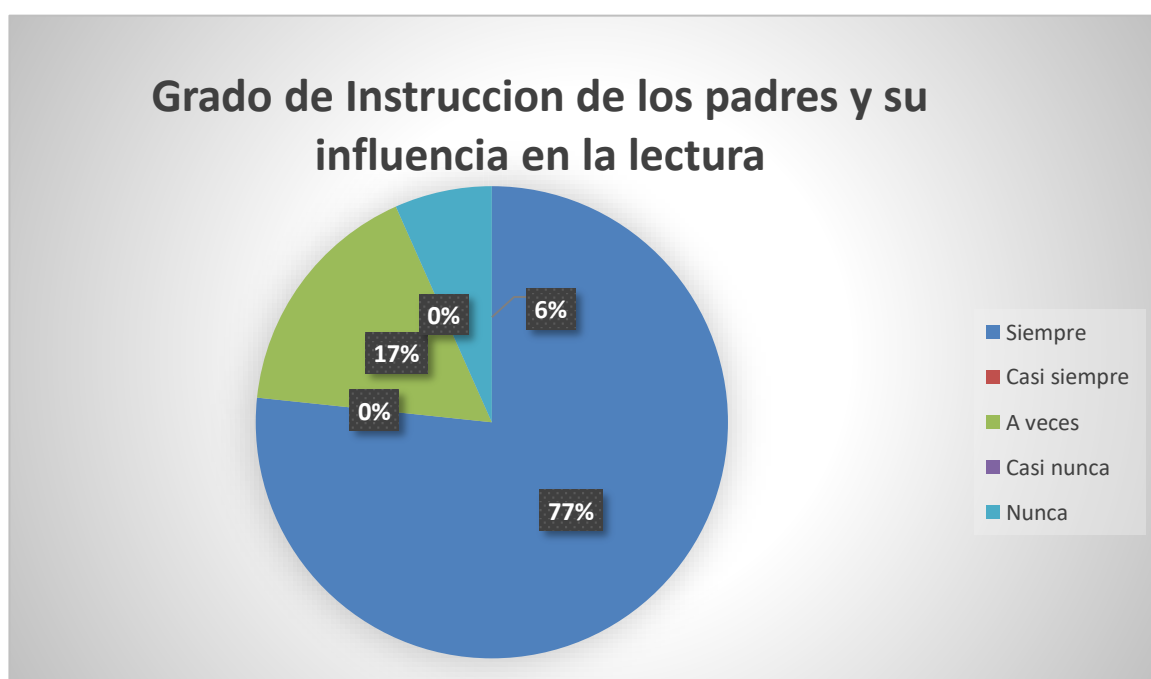
N°	Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca	TOTAL
9	Tus hermanos tienen hábitos de lectura	21	0	6	0	2	30
TOTAL		72%	0%	21	0 %	7%	100%



En la gráfica podemos observar que el 72% de los estudiantes que conforman la muestra refieren que si sus hermanos tienen hábitos de lectura lecturas y el 7% refiere que no; mientras que el 21% refiere que a veces.

Tabla 10.

N°	Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca	TOTAL
10	¿El grado de instrucción de tus padres influyen tus actividades de lectura?	23	0	5	0	2	30
TOTAL		77%	0%	17%	0%	6%	100%



En la gráfica podemos observar que el 77% de los estudiantes que conforman la muestra refieren que el grado de instrucción de sus padres si influye en sus actividades de lectura y el 6% refiere que no; mientras que el 17% refiere que a veces.

RESULTADOS

Una vez realizada la encuesta conformada por preguntas orientadas hacia las variables en estudio, se expresó que la relación con los elementos: Didácticos, sociales, culturales, socioeconómicos, poseen una relación directa con la comprensión lectora y que el nivel académico y cultural de los padres influye directamente en la obtención de una cultura lectora que incide incluso en el tipo de libros que el estudiante desea leer, por caso contrario en los hogares donde hay poca o nula cultura lectora, que incluye la ausencia de libros, los estudiantes se observaron alejados de la lectura y por tanto limitados en su comprensión lectora en las actividades escolares.

Entre los resultados destaca que un 83% de quienes conforma la muestra señalan que para la lectura se ciñen al método tradicional, no obstante el mismo porcentaje de 83% refieren que la enseñanza de su profesor de comunicación es didáctica y el 7% refiere que no lo es. En este sentido podría existir el hecho que siendo el método tradicional de lectura el utilizado a la vez no significa que el estudiante no esté de acuerdo, tomando en cuenta además que es el método que conoce y no otro.

Por otra parte se obtuvo, respecto a los elementos culturales, que las lecturas que realizan están relacionadas con las costumbres y tradiciones, en este sentido un porcentaje que se puede calificar de alto 76%, con lo cual se puede considerar que por medio de la lectura se vincula el contexto cultural del estudiante, este es un aspecto favorable debido a que el lector pudiera tener conocimientos previos e incluso hacer inferencias para lograr una comprensión lectora debido a que lo tratado en la lectura forma parte de su contexto local.

En el aspecto socioeconómico se puede estimar que los hábitos de lectura en la familia son bastante altos por cuanto un 76% afirmó que los padres poseen hábitos de lectura, este elemento es de mucho valor para la comprensión lectora porque la lectura estaría

conformando una situación de normalidad y de disfrute por parte de la familia, no obstante se sabe que la comprensión va más allá, el hecho que los ,padres lean y tengan el hábito de hacerlo y que los estudiantes perciban este hecho como favorable incide notablemente en la manera como las tareas que tiene que ver con la lectura son asumidas ante los, profesores.

Los resultados arrojan un saldo favorable en los distintos elementos que inciden en la comprensión lectora, es decir, existe un ambiente propicio para el desarrollo de la comprensión y por tanto de una mejora del rendimiento educativo por medio de la lectura.

CAPITULO V:

CONCLUSIONES

Como puntos conclusivos se señalan los siguientes:

- Respecto a los elementos didácticos que tiene incidencia en la comprensión lectora se tiene que el método tradicional de lectura y a la vez la consideración positiva que tienen los estudiantes que conformaron la muestra son contradictorios sin embargo dentro de la normalidad. Los estudiantes no están en desacuerdo con la manera como el docente imparte sus clases con referencia a las lecturas no obstante esta al tanto que es la manera más novedosa de hacerlo, es muy posible que los estudiantes estén informados por medio de las redes sociales y otros recursos digitales de otras formas de asumir la lectura.
- Respecto al elemento social se puede afirmar que pese a que la mayoría de los estudiantes que conformaron la muestra no pertenecen a un sector económicamente privilegiado, poseen un núcleo familiar propicio para el desarrollo de la lectura y de su comprensión. No obstante la ausencia de libros en el hogar estaría manifestando un uso prioritario de los recursos económicos en el que los libros no son considerados.
- Lo que refiere a los elementos culturales se puede afirmar que tanto la relación de los temas usados para leer con las tradiciones culturales, así como que los padres tengan hábitos de lectura conforman una fortaleza para la comprensión lectora de los estudiantes.
- Los elementos socioeconómicos inciden desfavorablemente a partir de la imposibilidad que las familias puedan tener recursos para comprar buenos libros, que los estudiantes puedan contar con un propio espacio en casa para la lectura más allá de los espacios comunes, así como es posible que la situación socioeconómica esté incidiendo en el nivel nutricional y se vea afectada la capacidad intelectual de algunos niños o niñas, no

obstante este es asunto correlacional y no directamente medible ni cualificable en este trabajo de investigación.

Se puede concluir que pese a las dificultades socioeconómicas los estudiantes que conforman la muestra no son afectados negativamente en su conjunto por los diversos elementos estudiados.

CAPITULO VI:

RECOMENDACIONES

Partiendo de los resultados obtenidos y con base en el objetivo general de esta investigación se hacen las siguientes recomendaciones finales:

- Las instituciones educativas deben hacer un esfuerzo por involucrar al personal docente en actualización referente al tema de la lectura y la comprensión lectora, asumir nuevos paradigmas que pudieran colocar a nuestra región a y a nuestro país en mejor posición respecto a la actividad lectora con calidad. Así también se recomienda premiar o estimular de laguna manear a los docentes innovadores en la estimulación de la lectura con calidad de comprensión ya que hay iniciativas significativas que por carecer de estímulo o encontrarse con los muros de tradiciones didácticas se quedan si mayor proyección desperdiciándose talento humano e iniciativas favorables para la comprensión lectora.
- Los padres y representantes deben valorar aún más la presencia de libros en casa, es necesario que los libros que sean de agrado de los estudiantes tengan su lugar en el hogar, posicionarlos para no solo sean un recurso del tedio de una clase sino más bien de encuentro sano con el conocimiento, la lectura agradable y constructiva.
- A las organizaciones con responsabilidad nacional e internacional por la lectura y la comprensión lectora que tomen en cuenta a Perú y muy especialmente a las instituciones educativas de sectores populares para el desarrollo de sus programas y la facilitación de recursos.

CAPITULO V

FUENTES DE INFORMACIÓN

5.1 Bibliografía

Aliaga, E. (1998). RENDIMIENTO ACADÉMICO ESCOLAR, UNIVERSIDAD DE LIMA.

Lima: Universidad de Lima.

Alterio, G. y. (2018). Hábitos De Lectura En Los Estudiantes Universitarios. Lima: UCV.

Canales. (2005). Procesos Cognitivos y Estrategias Psicolingüísticas que intervienen en la

Lectura comprensiva.

Castejon, M. (1998). RENDIMIENTO ACADÉMICO ESCOLAR, EN LA UNIVERSIDAD DE

ALICANTE . España: Universidad de Alicante.

Cruzado, R. (2015). Hábitos adecuados e inadecuados de estudio y su relación con el

rendimiento académico. Lima: UNMSM.

De Natale, M. (1990). Rendimiento escolar. . Madrid: Paulinas.

Dubois. (1991). El proceso de la lectura de la teoria a la practica. Capítal Fderal Aique: Buenos Aires.

FLORES, J. (2009). Hábitos y actitudes de las familias hacia la lectura y competencias básicas del alumnado. Revista de Educacion, 350.

Huamán. (2013). “Estilos de crianza y Rendimiento Académico del área Ciencia y Ambiente de los estudiantes del 6° grado de la I.E. Héros de Sangrar Cullhuay – . Lima: Univerfsidad de Lima.

Molina, H. (2006). ESTABLECIMIENTO DE METAS, COMPORTAMIENTO Y DESEMPEÑO. Colombia: Estudios Gerenciales.

Molinari, C. (2008). Introducción a los modelos cognitivos de la comprensión del lenguaje. Buenos Aires: Editorial Universitaria de Buenos Aires.

Tiana, A. (2002). El contexto sociocultural en la evaluación de los centros educativos, en Marchesi, A., y Martín, E., Evaluación de la educación secundaria. Fotografía de una etapa polémica, . Madrid: Editorial SM.

Vela, R., & García, M. y. (2005). Taller de redacción y comprensión lectora. Perú. Lima: San Marcos.

Carrasco, A. (2003). «La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo». *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vol. 8, N° 17, enero-abril, pp.129-142.

Bruzual, R. (2002). *Propuesta Comunicativa para la enseñanza de la lengua materna.* Maracaibo: Ediciones Astro Data S.A. y Vicerrectorado de la Universidad del Zulia.

Calsamiglia, H y Tusón, A (1999) *Las cosas del decir: Manual del discurso.* Barcelona. Editorial Ariel.

García de Díaz, M (1995) *Cómo despertar al futuro lector.* Coro: Unefm

Goodman, K (1994) *El proceso de lectura: consideraciones a través de la lengua y del desarrollo.* En Ferreiro, E, y Gómez, M (Comps). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura.* México: Siglo XXI.

Goodman, K. (1982). «El proceso de la lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo». En Ferreiro y Gómez Palacio. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura.* México: Siglo XXI

Hurtado de Barrera, J (2008) *Metodología de la investigación. Guía para la comprensión holística de la ciencia.* Edit Sypal.

Navea, M (2011) *La estructura de los textos de iniciación a la lectura utilizados en instituciones educativas de la Parroquia La Vela del Municipio Colina.* Tesis. Unefm. Venezuela.

Radkau, V. (1996). *Los estudios del Instituto Georg Eckert para la investigación internacional sobre libros de textos.* *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales.*

Smith, F. (1999). *Why Systematic Phonics and Phonemic Awareness Instruction Constitute. An Educational Hazard.* *Language Arts* 77, 2 (150-155).

Smith, F (1997) *Para darle sentido a la lectura.* Madrid: Visor

Tiana, A. (1999). *La investigación histórica sobre los manuales escolares en España: El Proyecto MANES.* *Clio & Asociados. La historia enseñada. 4:* 101-119.

ANEXOS

Factor incidente en el aprendizaje: el bullying



Factor incidente en el aprendizaje: videojuegos



Factor incidente en el aprendizaje: problemas familiares



Factor incidente en el aprendizaje: televisión basura



MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: Factores que influyen en la problemática de la Comprensión Lectora en los niños del 1er. grado de Secundaria del CEP.

“Henry Wallon”-Lima -2013

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	INSTRUMENTOS	METODOLOGIA
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Qué factores influyen en la problemática de la comprensión lectora en los niños del 1° grado de secundaria del C.E.P. Henry Wallon Lima-2013?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar los factores que influyen en la problemática de la comprensión lectora en los niños del 1er grado de secundaria del C.E.P. Henry Wallon Lima-2013.</p>	<p>HIPOTESIS GENERAL</p> <p>Los factores que en la problemática de la comprensión lectora en los niños del 1° grado de secundaria del C.E.P. Henry Wallon Lima-2013 son determinantes.</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>“Los factores que influyen en la ‘problemática de la Comprensión Lectora en los niños del 1er. grado de secundaria del CEP “Henry Wallon”, Lima – Perú</p>	<p>Encuesta</p>	<p>Población</p> <p>La población será determinada específicamente por los estudiantes del 1° GRADO DE SECUNDARIA DEL C.E.P. HENNY WALLON-LIMA -</p>

<p>PROBLEMA</p> <p>ESPECIFICO</p> <p>¿Cuáles son los factores sociales que influyen en la problemática de la comprensión lectora en los niños del 1 grado de educación secundaria?</p> <p>¿Qué factores culturales influyen en la problemática de la comprensión lectora en los niños del 1er. grado de educación secundaria?</p> <p>¿Cuáles son los factores alimentarios que influyen</p>	<p>OBJETIVO</p> <p>ESPECIFICO</p> <p>Determinar los factores sociales que influyen en la problemática de la comprensión lectora en los niños del 1er grado de educación secundaria.</p> <p>Determinar los factores culturales influyen en la problemática de la comprensión lectora en los niños del 1er. grado</p>	<p>HIPOTESIS</p> <p>ESPECIFICO</p> <p>Los factores sociales que influyen en la problemática de la comprensión lectora en los niños del 1° grado de educación secundaria son influyentes.</p> <p>Los factores culturales influyen en la problemática de la comprensión lectora en los niños del 1° grado de educación secundaria son generales.</p> <p>Los factores alimentarios que influyen en la</p>	<p>VARIABLE</p> <p>DEPENDIENTE</p> <p>Niños del 1er grado de secundaria del CEP. “Henry Wallon”, Lima-Perú.</p>	<p>Tipo Cuestionario</p>	<p>2013 que en este caso son en número de 90 niños.</p> <p>Muestra</p> <p>La muestra estará conformada por los 30 estudiantes que equivalen al 33.3% del C.E.P. HENNY WALLON-LIMA – 2013 a juicio de los investigadores</p>
---	---	--	---	---------------------------------	--

<p>en la problemática de la comprensión lectora en los niños del 1 grado de educación secundaria?</p>	<p>de educación secundaria. Determinar los factores alimentarios que influyen en la problemática de la comprensión lectora en los niños del 1° grado de educación secundaria.</p>	<p>problemática de la comprensión lectora en los niños del 1° grado de educación secundaria son importantes.</p>			
---	---	--	--	--	--