

Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

FACULTAD DE EDUCACIÓN



TESIS

**EL DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL Y SU RELACION CON LA
LATERALIDAD DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 404 MAZO EN EL AÑO
2015**

Presentada por:

ANDRADE BAUTISTA, Maribel Rocío

VALENTIN TORRES, Melisa Clotilde

Asesora:

Mg. Katerine Pamela Ocrospoma Valdivia

Para optar el Título Profesional de: LICENCIADO EN EDUCACION Nivel INICIAL

Especialidad: EDUCACIÓN INICIAL Y ARTE

HUACHO – PERÚ

2016

**EL DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL Y SU
RELACION CON LA LATERALIDAD DE LOS NIÑOS DE
5 AÑOS EN LA I.E.I. N° 404 MAZO EN EL AÑO 2015**

ANDRADE BAUTISTA, Maribel Rocío

VALENTIN TORRES, Melisa Clotilde

ASESORA: Mg. Katerine Pamela Ocospoma Valdivia

Para optar el Título Profesional de:

Para optar el Título Profesional de: LICENCIADO EN EDUCACION Nivel INICIAL

Especialidad: EDUCACIÓN INICIAL Y ARTE

Tesista:

ANDRADE BAUTISTA, Maribel Rocío

Mg. Katerine Pamela Ocospoma Valdivia
ASESORA

Dra, Victoria Flor Carrillo Torres
PRESIDENTE

Lic. Rosa Mercedes Vílchez Jaime
SECRETARIO

Mg. Roberto Sandro Natividad Muñoz
VOCAL

DEDICATORIA:

A ti Dios al guiar nuestros caminos,
A nuestros padres por su amor y consejos,
A nuestras compañeras de trabajo por su apoyo
en la culminación de la presente tesis.

Maribel y Melisa

INDICE

Portada.....	i
Título.....	ii
Tesista, asesor y evaluadores.....	iii
Dedicación.....	iv
Índice.....	v
Índice de tablas.....	viii
Índice de figuras.....	ix
Resumen.....	xi
Introducción.....	xii

Capítulo I: Planteamiento del problema

1.1.Descripción de la realidad problemática.....	01
1.2.Formulación del problema.....	03
1.2.1. Problema General.....	03
1.2.2. Problemas Específicos.....	03
1.3.Objetivos de la investigación.....	03
1.3.1. Objetivo General.....	03
1.3.2. Objetivo Específicos.....	04

Capítulo II: Marco teórico

2.1. Antecedentes de la investigación.....	05
2.2. Definiciones conceptuales.....	65
2.3. Formulación de la hipótesis.....	66
2.3.1. Hipótesis General.....	66
2.3.2. Hipótesis Específica.....	66

Capítulo III: Metodología

3.1. Diseño Metodológico.....	67
3.1.1. Tipo.....	67
3.1.2. Enfoque.....	67
3.2. Población y Muestra.....	67
3.3. Operacionalización de Variables e indicadores.....	68
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	70
3.4.1. Técnicas a emplear.....	71
3.4.2. Descripción de los instrumentos.....	71
3.5. Técnicas para el procesamiento de la información.....	72

Capítulo IV: Resultados

4.1. Resultados	73
-----------------------	----

Capítulo V: Discusión, Conclusiones y Recomendaciones

5.1. Discusión	88
5.2. Conclusiones	88
5.3. Recomendaciones	88

Capítulo VI: Fuentes de información

6.1. Fuentes bibliográficas	90
6.2. Fuentes hemerográficas	91
6.3. Fuentes documentales	91
6.4. Fuentes electrónicas	92

Anexos

Instrumentos para la toma de datos	
--	--

LISTA DE TABLAS

Tabla		Página
1	Población de estudio	68
2	Operacionalización de variables.....	68
3	Variable 1: Esquema corporal.....	69
4	Variable 2: Lateralidad.....	69
5	Esquema corporal.....	73
6	Conocimiento de las partes del cuerpo.....	74
7	Eje corporal.....	75
8	Lateralidad.....	76
9	Para la dominación de manos.....	77
10	Para la dominación de ojos.....	78
11	Para la dominación de pies.....	79
12	Relación entre el esquema corporal y lateralidad.....	80
13	Relación entre el esquema corporal y la dominación de manos.....	82
14	Relación entre el esquema corporal y la dominación de ojos.....	84
15	Relación entre el esquema corporal y la dominación de pies.....	86

LISTA DE FIGURAS

Figura		Página
1	Gráfico de barras de esquema corporal.....	73
2	Gráfico de barras de conocimiento de las partes del cuerpo.....	74
3	Gráfico de barras de eje corporal.....	75
4	Gráfico de barras de lateralidad.....	76
5	Gráfico de barras para la dominación de manos.....	77
6	Gráfico de barras para la dominación de ojos.....	78
7	Gráfico de barras para la dominación de pies.....	79
8	El esquema corporal y la lateralidad.....	81
9	El esquema corporal y la dominación de manos.....	83
10	El esquema corporal y la dominación de ojos.....	85
11	El esquema corporal y la dominación de pies.....	87

RESUMEN

El siguiente tema se deriva de la comprensión de la horizontalidad, que la eligen mayoritariamente los sujetos de un extremo del cuerpo sobre el otro lado. Por lo general, la ventaja que se evidencian en manos predominancia visual y postural en el pie y otros sentidos Esta función del cuerpo nos permite posicionarnos en áreas determinadas, lo que facilita su comprender y procesar códigos escritos.

Los niños claramente marginados tienen una buena organización psicomotora, lo que puede permitirles realizar mejor determinadas tareas de aprendizaje, como la movilidad y pericia al moverse las manos y de la mirada. También les da a las personas una mejor comprensión del concepto de espacio. Por tanto, un buen desarrollo horizontal importantísimo en el saber del infante. Cuando nuestro movimiento lateral termina su desarrollo, nuestro cuerpo y nuestro cerebro tienen un punto de referencia desde el cual podemos posicionarnos a la izquierda y a la derecha. Es difícil que los pequeños entre 4 o 5 de edad se destaquen o no sepan qué zapato llevar.

Es por eso que nuestro objetivo al establecer metas es determinar la relación entre el plano corporal y los lados En 2015, estaba ubicado en la I.E.I. 440 Mazo en el distrito de Vegueta. Nuevamente, este estudio descriptivo recogió datos precisos, lo que nos llevó a la conclusión de que si existe una conexión entre el plan corporal del docente y la personalidad de niños y niñas, se puede sacar una conclusión.

Con el anhelo de que este trabajo investigativo sea comienzo en, este campo ya que es amplísimo y también proporcione referencias para investigaciones similares en el futuro.

La autora

Palabras Claves: Desarrollo, niño, esquema corporal, lateralidad

ABSTRACT

The next topic stems from understanding horizontality, which is the preference of most people for one side of their body over the other. Typically, the advantage of one side over the other is reflected in the hands, feet, eyes, and ears. This function of the body allows us to position ourselves in space and time, which allows us to understand and process written codes.

Clearly marginalized children have good psychomotor organization, which can enable them to better perform certain learning tasks, such as coordination of hand movements and gaze. It also gives people a better understanding of the concept of space. Therefore, good horizontal development is very important for children's learning. When our lateral movement finishes its development, our body and our brain have a reference point from which we can position ourselves to the left and to the right. That is why it is difficult for children under 4 or 5 years old to stand out or do not know which shoe to wear.

That is why our goal when setting goals is to determine the relationship between the body plane and the sides. In 2015, I was located in the I.E.I. 440 Mazo in the district of Vegueta. Again, this descriptive study collected accurate data, leading us to conclude that if there is a connection between the teacher's body plan and the personality of boys and girls, a conclusion can be drawn. We hope that this research is not only the beginning of this topic, this field is very broad, but also provides references for similar research in the future.

The author

Key Words: Development, child, body scheme, laterality

INTRODUCCIÓN

El título de este estudio claramente se enfatiza conocer sobre el progreso en el plano corporal humano y su relación con la lateralidad de niños de 5 años con IEI. Con el único fin de dar a saber el lazo entre el plano corporal y la lateralidad de un niño de 5 años de "Mazo" N ° 404 en 2015. En 2015, 440 en la jurisdicción Vegueta.

En el primer apartado se tiene al problemática de estudio estudiar, la describiendo el contexto de la realidad donde surge del problema, y el conjunto de metas

En el segundo capítulo, la base teórica de las siguientes variables de investigación se ve como un soporte para la investigación actual: forma y lados del cuerpo, antecedentes, marco teórico, definiciones conceptuales e hipótesis de investigación.

El tercer capítulo es que el Mazo IE.I. Se utilizó como instrumento de observación el No. 440 ubicado en la región de Vegueta.

El IV capítulo se expondrán los resultados encontrados en el estudio y en el V capitulo a las evidencias encontradas en conclusiones y sugerencias y en el VI las referencias sobre la investigación

En este sentido, hemos considerado este trabajo, esperando que pueda reflejar el plano físico del niño y la mentira de lado, y que también pueda ser utilizado como base teórica para indagaciones futuras.

CAPÍTULO I

Planteamiento del problema

1.1. Descripción de la Realidad Problemática

El plano corporal es nuestra representación de nuestro cuerpo, la estructura y el poder del movimiento y sus diversas limitaciones. La representación del plano del cuerpo humano y la relación de media longitud se establece mediante un largo proceso de prueba y error. Es un proceso gradual y el resultado del aprendizaje al experimentar el cuerpo de niños y niñas y experimentar el cuerpo. .

Una vez que se conoce el contorno del cuerpo humano, los niños podrán ajustar sus acciones para sus propios fines, como saber cuánta fuerza necesitan ejercer al levantar objetos

En la edificación del plano físico del cuerpo necesitamos el contactarnos con otros es empírico, especialmente de su progenitora, antes de conocer su propio cuerpo, porque el uno al otro es la persona más cercana.

El acontecimiento que juega desempeño importante en la edificación del plan es el verbalismo gestual con su cuerpo

El desarrollo del plan corporal tendrá lugar entre los 2 y 6 años. Durante este período, habrá actividades ayudarán al sujeto a comprender las capacidades de su propia materia corpórea y límites, y el espacio de ejercicio. Por todo ello, creemos que a medida que se estructura el plano corporal, el niño podrá adquirir su horizontalidad. Dominar los lados del niño le ayudará a orientarse en relación con otros objetos. De lo contrario, puede afectar el conocimiento de

determinadas asignaturas o cursos entre ellos matemáticas es bien sabido el aumentar y disminuir diferentes porciones o cantidades se considera de izquierda hacia el extremo derecho has hecho una investigación horizontal te será difícil llegar al papel.

Consolidación de la horizontalidad en la escuela. En 2 a 5 años, hemos observado que las personas tienen la costumbre de peinarse con las dos manos, lavarse la cara en el baño, clavarse, repartir tarjetas, despedirse, cruzarse lo realizara con una mano la que tenga predominancia. En edad escolar, el niño debe alcanzar su lateralidad y depende de sus manos, pies, ojos y oídos. Por eso debemos preguntarnos si existe una vinculación entre el plan corporal y la lateralidad de un quinquenio. -niño anciano.

Por todo ello, creemos que es importante estudiar la relación entre el desarrollo del plano corporal y el grado de decúbito lateral de estudiantes de 5 de edad del mismo jardín formación 404 Mazo en Vegueta en 2015. .

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema General

¿Qué relación existe entre el desarrollo del esquema corporal y la lateralidad de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 440 Mazo, del distrito de Vegueta en el año 2015?

1.2.2. Problemas Específicos

- El desarrollo del esquema corporal se relaciona con la dominancia de manos en los niños de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta en el año 2015.

- El desarrollo del esquema corporal se relaciona con la dominancia de ojos en los niños de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta en el año 2015.
- El desarrollo del esquema corporal se relaciona con la dominancia de pies en los niños de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta en el año 2015.

1.3. Objetivos de la Investigación

1.3.1. Objetivo General

Determinar la relación entre el esquema corporal y la lateralidad en los niños de cinco de la I.E.I. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta en el año 2015.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Conocer como el desarrollo del esquema corporal se relaciona con la dominancia de manos en los niños diestros de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo en el año 2015.
- Conocer como el desarrollo del esquema corporal se relaciona con la dominancia de ojos en los niños de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo en el año 2015.
- Conocer como el desarrollo del esquema corporal se relaciona con la dominancia de pies en los niños de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo en el año 2015.

CAPÍTULO II

Marco Teórico

2.1. Antecedentes de la Investigación

Encontramos las referencias:

En el año 2015 la tesis titulada “El seminario "Move and Learn" está basado en juegos y tiene como objetivo desarrollar el modelo corporal de escolares decinco de edad de escuela primaria No. 1564. Trujillo, 2015, fue escrito por Salvatierra Vereau y Eva Violeta de Cesar Universidad de Vallejo. El objetivo averiguar si el ejercicio y aprendizaje lúdico ha desarrollado un plan corporal para escolares el inicial N°1564 (Trujillo) -2015. Este estudio es un diseño experimental porque realizamos investigaciones previas a la prueba, estímulos y posteriores a la prueba en un grupo, por lo que realizamos un diseño previo y posterior a la prueba con un grupo, por lo que realizamos experiencias previas al tipo. Formaron la población los de 5 años de la familia Liliácea, en total fueron 27 pertenecían a la colegio ya mencionado original No. 1564. Los objetos de investigación son: Tecnología de observación sistemática e instrumento de orientación de la observación. La conclusión es:

- Al hacer una prueba de plan corporal antes del taller, puede comprender el proceso del plan sobre el cuerpo de los escolares fe la población de 5 de edad Como resultado, el 74% de las

muestras se toman regularmente, el 22% de las muestras se encuentran en la etapa inicial y solo el 4% están en un buen nivel.

- -Desarrollado y aplicado talleres de "move and learn" basados en juegos de doce lecciones de acciones que permiten a los escolares actuar de manera más segura en su entorno, reconociendo a los más pequeños y físicos dentro, y serán localizados en el espacio.
- -Después de asistir al taller, aprendí la capacidad morfológica de los escolares ya que al realizar la prueba de configuración obteniendo el 96% de las muestras se encontraban en buen nivel de condición y el 4% restante era justo.
- La hipótesis nula (H_0) fue rechazada porque el $T = 13.12$ calculado era mayor que el $T = 1.67$ en la lista, aceptando a propuesta de la investigación, indicando que el taller basado en juegos "Ejercicio y aprendizaje" ha desarrollado significativamente el cuerpo patrón Truch levemente - En menores del Instituto de Educación (° C) N° 1564 (Institución Educativa de Inicial No. 1564) en 2015, como aplicación de T.

En el año 2012 la tesis titulada Melo Román de Frandila Elizabet de la Universidad Central del Ecuador nos dijo que su trabajo si se relaciona en el progreso del programa corporal con las operaciones básicas en el campo de las matemáticas (trastorno del cálculo) permite que el número de docentes y estudiantes participen activamente en la tercer nivel de educación básica en el establecimiento de investigación. Basémonos así en los nuevos avances de la ciencia para comprender, analizar y encontrar nuevas estrategias que eviten que los alumnos tengan dificultades de aprendizaje en esta área del conocimiento. El la meta es aclarar si el desarrollo del plan corporal

humano afectará a la discalculia en el campo de las matemáticas, y diseñar guías didácticas de ejercicios y acciones del plan corporal de 7 y 8 de edad

El proyecto adopta el método de literatura in situ y aplica directamente pruebas estandarizadas. El marco teórico cubre los siguientes temas: desarrollo del plan del cuerpo humano, investigación evolutiva, funciones básicas es el área de las ciencias formales llamado matemáticas, métodos de las matemáticas, dificultades particulares en el campo de las matemáticas, etc. Tendrán la oportunidad de participar en diversas actividades para desarrollar sus habilidades y habilidades necesarias para adquirir los conocimientos matemáticos, y los docentes mejorarán significativamente su aprendizaje metodológico en educación matemática. . La conclusión es que la teoría afirma: "La conciencia corporal es un factor importante para que los niños se adapten mejor a su entorno inmediato plano esquemático el inicio para adquirir conocimientos". Su praxis, hemos encontrado esto:

-En el tercer en la escuela "Ciudad Zaluma", el nivel de desarrollo físico de los niños es insuficiente y hay una alta concentración de estudiantes en las clases ordinarias y subclases (63, 48%).

-Teóricamente: "La discalculia es una enfermedad que padecen personas que no entienden las matemáticas. Al igual que la dislexia, las dificultades de movimiento pueden deberse a defectos en la percepción u orientación visual, los contornos corporales, la forma y longitud del cuerpo, problemas con la percepción de la distancia y la altura. En la práctica, hemos observado esto:

-En cuanto al conocimiento y al proceso de resolución de operaciones básicas, el desempeño de los estudiantes es bastante bajo: entre ellos, el 79,1% de no calificado en la prueba de trastornos operacionales, que es una proporción muy alta.

En 2011, la tesis titulada "Taller de Maestros de Danza Peruana del Centro Cultural de Teatro Interior" Programa de verano "Vacaciones creativas" para fortalecer el comportamiento dominante a través de los bailes folclóricos de niños de 5 años ", propuesta por Marroquín y Rocío Milagros. de la Universidad Católica del Perú, El objetivo es determinar la incidencia de conductas dominantes folclórica en menores 5 años en talleres de danza peruana Un estudio sobre el tema es descriptivo y exploratoria, por ser cercana a una realidad específica, se describirá y comparará con la información teórica. Finalmente, la investigación se realiza según un método de investigación híbrido, ya que recoge y cuantifica estadísticas y cualitativas datos obtenidos a través de pruebas separadas de desarrollo del movimiento y el ritmo. Concluyeron que:

La transversalidad es la ventaja del movimiento y función de los hemisferios que se cruzan permitiendo la movilización del mismo en las múltiples actividades del individuo son el soporte de lado. En este sentido, la maestra utilizó la siguiente lista de verificación para hacer una evaluación preliminar de Un niño de Danza Peruana del curso de Drama Interior Test Harris "Observación Horizontal" "adaptado de se puede aplicar o en grupo. Además, el maestro mantuvo un registro personal de cada observación infante A. Se encontró que durante el proceso de evaluación, el Niño A escuchó por primera vez las instrucciones del maestro: "Caminemos. De este lado del salón de clases. Encontraremos el primer objeto llamado peine. Lo usaremos para peinar el cabello. Niño: Escucha atentamente la explicación, dice el nombre de cada objeto y cómo usarlos, para participar.

- Los estudiantes no reconocían al mecánico artefacto llamado despertador. Luego de explicar cómo usarlo, la maestra tomó el reloj con ambas manos y les mostró que había un asa en la parte posterior del dispositivo, y que todos pueden reconocerlo. , El reloj debe girarse para

funcionar. El maestro nunca les mostrará cómo usar cada elemento, ya que esto afectará qué mano o pie usa el Niño A.

- -La principal lateralidad del niño se centra en la correcta distribución al utilizar puede organizar adecuadamente los movimientos o reacciones. preliminares del niño curso de danza peruana del programa de verano que la horizontalidad es diferente. prefieren su diestra mano para las acciones diarias, asearse o lanzar objetos tienden a usar la mano izquierda para la primera actividad nueva.
- existen niños que prefieren el uso del lado izquierdo, prefieren el pie izquierdo por completo con un pie. Dado que no existe una distribución correcta al utilizar un lado del cuerpo, se debe orientar hacia el lado del niño, que es la mano que se utiliza con mayor recurrentes este preliminar muestran que el niño A es diestro. Por lo tanto, en el estudio de danza peruano, el cuerpo del niño A se mueve hacia el lado derecho, y el lado derecho luego se mueve hacia el otro lado. En lo que a ella respecta, la profesora prioriza todos los ejercicios y / o ejercicios primero a la derecha y da las siguientes instrucciones:
 - escribimos con un lápiz, luego nos tocamos las orejas, y ahora la movemos. Repita esto con los hombros, piernas y pies de este lado del cuerpo. A través de desplazamientos se da cuenta de su propia preferencia entre él y los demás, para poder tratar el espacio con toda tranquilidad.
 - -Si es adecuado para su edad, se puede enseñar danza folclórica a los niños sin cambiar la danza en sí. Esto se puede hacer a través del juego, ya que es una etapa de movimiento, desplazamiento y aislamiento que se logra a través de actividades recreativas. Más tarde, cuando la coreografía empieza a tomar forma. En este caso, se reforzó la horizontalidad

dominante de los niños en el taller de danza peruana de la clase de verano “Vacaciones creativas” realizada por la maestra y los niños.

- - Obtenido por la Danza. En el proceso de desarrollo sesión, el niño A realiza los pasos de programación y, habiéndolo interiorizado, comienza a moverse por el espacio. Para ella, la maestra primero jugó con el Niño A y luego les mostró el trabajo que iban a hacer en clase, desglosándolo para ayudarlos a aprender. La enseñanza de la danza no requiere que el profesor enseñe un plan de lección o formule una sola estrategia, al contrario, puede elegir su propio estilo.
- -Las divertidas actividades hacen que los bailes folclóricos sean atractivos para los niños y despierten su interés. En este sentido, el divertido juego que utiliza la maestra para enseñar al niño a realizar la danza Saqra es un juego rítmico y coordinado. Los juegos rítmicos permiten a los niños seguir el ritmo musical sugerido por el maestro y utilizar su cuerpo para realizar diversas acciones. Por ejemplo, en el estudio danza en el Perú, el niño A realiza clips rítmicos.
- Movimientos corporales con sonidos dispersos, algunos sonidos son sugeridos por el profesor, algunos sonidos son ofrecidos se puede mantener manteniendo el ritmo al ritmo de juego. . Por ejemplo, un niño A sugiere golpear el pecho dos veces seguidas y luego extenderlo cuatro veces en el muslo, y la maestra sugiere terminar con una bofetada en la cara. Gracias a estas actividades, el Niño A sigue un ritmo rítmico, mejorando así su concentración En otro lado las actividades coordinadas a los niños la posibilidad de participar en secuencia de acciones encontró que el maestro y los niños realizaban actividades de coordinación de movimientos visuales. Estas actividades se dividieron en el período de preparación antes y después de la sesión Punto final. Las acciones realizadas por el Niño A incluyen rotar los brazos, mover y

rotar las muñecas, mover los dedos e imitar las acciones cotidianas que realiza con varios instrumentos musicales, colgar prendas, etc. Lúdica coordinada pueden ayudar al niño a comprender mejor su cuerpo y los ejercicios que puede realizar.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. El esquema corporal

El contorno del cuerpo es nuestra imagen mental del cuerpo, primero en reposo, luego motriz con sus partes, así como su relación con el área y las cosas.

Fue, Sr. Frostig dijo el cuerpo tenía conciencia, planificación esquemática es vital para el progreso físico, mental normal. Siempre que, el menor desconozca una existencia, aislada independiente y circundante.

Según el autor, un programa, basado en fundamentos como.

Imagen de su cuerpo: es la suma de todos los sentimientos y sensaciones relacionados con el cuerpo. Sus raíces se encuentran en la experiencia inicial: sentir frío y calor, hambre o saciedad, tocar o tocar, y finalmente la implicación de madre e hijo.

Irritation cutanéé tactile.

- cuerpo se refiere al conocimiento real: conocimiento del cuerpo
- El mapeo corporal se refiere al ajuste automático de los huesos del cuerpo, el tono muscular y la relajación necesarios para mantener la postura. Cuando un niño aprende a mantener la postura y moverse a voluntad, gatear, pararse, caminar, mantener el equilibrio, etc., el plano corporal también se desarrolla.

Sistema de percepción: indica el estado general del organismo, las reacciones de las superficies internas del cuerpo y de los órganos internos (respiración, latidos del corazón, ganas de orinar, hambre, comportamiento sexual).

Sistema sensorial externo: proporciona datos sobre la superficie externa o la superficie corporal, incluidos datos visuales, táctiles, térmicos, olfativos y auditivos.

Si no se determina adecuadamente su imagen corporal, no se puede lograr la conducta de ejercicio voluntario, ya que su percepción debe preceder a la conducta a realizar, las partes del cuerpo involucradas y la representación mental del ejercicio requerido para lograrlo. Objetivo propuesto.

Sin estos detalles mentales de la imagen corporal, cualquier tarea de ejercicio implicaría un proceso incierto de prueba y error hasta lograr el objetivo deseado mediante prueba y error, ya que es imposible anticipar el comportamiento de movimiento necesario antes de alcanzarlo. Conocer todas las partes del cuerpo y sus capacidades de movimiento permite realizar un trabajo mental antes de realizar posturas precisas, corrigiendo movimientos innecesarios y no adaptativos

En definitiva, el plan del cuerpo humano se entiende a nivel representativo como una comprensión del propio cuerpo, y su velocidad de creación es muy lenta. Elaboración de un plan que proviene a la madurez en estructura nerviosa, las actividades especiales del niño y los factores emocionales y sociales. Las funciones del habla y el simbolismo mejoran la aparición del significado de diferentes partes del cuerpo, lo que lleva a una comprensión un tanto abstracta de ellas.

2.2.1.1. Etapas del esquema corporal

Es un Prototipo en la mente, el diagrama corporal creado según el desarrollo la inteligencia: un plan en comunicación de la tradición, y dar lugar a la en expresión o comportamiento interno, y luego conduce a la intuición (asimilación). La percepción y las acciones descoordinadas) son estrictas e irreversibles, eventualmente dando paso a una imagen corporal concreta, y luego a procesos formales.

Le Boulch creía que el contorno del cuerpo que se convierte en una imagen mental se desarrollaría las que siguen:

2.2.1.1.1. Etapa del cuerpo vivido

Se caracteriza por una fuerte inquietud emocional y un comportamiento de movimiento general mal controlado. Al final del paso, define el sujeto del objeto que el niño usa para obtener su primer hueso.

a. Desde el nacimiento hasta el tercer mes.

Al nacer, el tendrá los reflejos subcorticales primarios, espontáneos relacionados con lo cerebral neural y en una relación comunicativa en red. El reflejo comprendido como una respuesta del cuerpo humano a los estímulos ambientales. Cada respuesta refleja está ligada al estímulo, lo mismo, nos dará repuestas idénticas, es involuntario y no reflejo., encontramos: el reflejo al

succionar, el caminar automático, el de agarrar o agarrar, el reflejo de Moore, etc.

Inicio de todas las actividades deportivas y están vinculados a cambios en respuestas recopilados espontáneamente de su cuerpo.

b. Desde el cuarto mes al año

Después de la semana número 12, las partes de su cuerpo con mayor movimiento y control es obvia: las manos.

En el campo de visión, el niño mira sus manos durante mucho tiempo, la relación entre visión y manos es muy importante, porque un niño conecta su visión. La coordinación entre la visión y los movimientos de las manos promueve el establecimiento de la relación entre visión y propiocepción, lo que conduce a descubrimientos nuevos

Antes del mes número veinte todos sus movimientos tienen predominancia a los bracitos y esta mano permitirá que el niño obtenga su plan corporal la próxima vez. A partir de ahí, el niño liderará una serie de colecciones, como por ejemplo:

Explore sus manitas, explore su pie con el pie, entre otros movimientos superiores, ha surgido un nuevo tipo de actividad que crea una nueva conexión músculo-táctil.

Puede adquirir experiencia física a través de datos propioceptivos de dinámicas y actividades de tensión. Los datos auditivos y táctiles también son importantes.

La piel es la emisora del mensaje que la madre transmite al niño cuando lo carga, lo lava, lo viste, etc. La sensibilidad de las articulaciones del niño está relacionada con la sensibilidad de la piel y parece ser el único entorno de percepción en el que se encuentran durante sus inicios la propiocepción pierden gradualmente su importancia en la obtención del plano del cuerpo humano, por lo que el movimiento y las acciones del objeto se obtienen gradualmente.

Después del 6° mes el infante vera diferente todo porque ya puede sentarse porque ve el mundo en una dirección distinta. De esta manera, puede tener más acción, porque puede sostener objetos cerca de él con las manos, de modo que puede desempeñar un papel en un área cercano.

Incluso cuando no identifican sus extremidades sí mismo. Al a los 27 o 28 semanas esta ya de espaldas, mirando atento a sus extremidades elevadas, como si las viera como objetos externos. Al noveno mes, los niños comienzan a darse cuenta de que sus manos le pertenecen han recogido. Gesell siguió las diferentes etapas de comprensión del modelo del cuerpo humano con extrema precisión:

-El de la octava semana a la 12: comienza el control de su motricidad superior;

Mostró especial interés a determinadas situaciones y jugó con sus pequeñas manitas.

-Semana 16: Observar al juegan, sus manos rebotando en el agua, expresando el deseo de ser detenido vigorosamente.

-En el quinto mes, siga el movimiento de los objetos y las manos con los ojos.

-En el sexto mes, trató de recoger el objeto que había visto y palmearlo sobre la mesa para distinguir el nuevo rostro del familiar.

-En el mes 7, buscó su reflejo y quiso tocarla.

-En el octavo mes, toca el reflejo sonriendo .

-El decimonoveno mes, identifica tu retrato en el reflejo.

-En el undécimo mes viajó estando detenido, y por el ejercicio se dio cuenta del espacio. Esta comprensión del espacio no tiene nada que ver con el espacio y ayuda a construir una autoimagen.

c. Desde el año a los dos años

Los niños de hasta 12 meses todavía no pueden reconocer la forma del cuerpo.

El desfile que apareció en aproximadamente un año ha ampliado el espacio para las actividades infantiles y la independencia.

Psicológicas. Podemos decir que hay una imagen del cuerpo humano en este momento.

2.2.1.1.2. Etapa de la discriminación perceptiva

En el período de dos a cinco años, los dos factores básicos para hacer un plan del cuerpo humano son:

a. A través de la entrada, los movimientos se vuelven cada vez más precisos, relacionados con gestos y movimientos cada vez más coordinados. El cuerpo

fue visto como una unidad de emoción y expresión, y todo se centra en el punto de referencia de organización y relación.

b. Movimiento y sensación de movimiento. Entendemos propios postura, movimiento, equilibrio, dirección a través del costo del movimiento sensorial”.

La sensación motora es el determinante de la ligazón cuerpo ambiente, y es la realidad del tiempo y el espacio (dirección y ritmo). Durante hasta cinco años, el aspecto del deporte va más allá del aspecto de la percepción. Las habilidades motoras siguen siendo globales. El mayor progreso se refiere al ajuste de la postura (mejor ajuste avanzado, armonía de movimientos).

Es el área o espacio donde, los niños capturan la relación a la misma persona.

Las actividades rutinaria diaria ofrece a los niños la oportunidad de encontrar una variedad de conceptos espaciales diferentes: de cerca, adentro y afuera, de arriba a abajo, de arriba a abajo, de adelante hacia atrás. El niño observa dónde está. Verifique si la gente entra y sale de la habitación para restringirla a la verificación. Aprenda a distinguir objetos definiendo sus contornos para encontrar la diferencia

A esta edad, comenzó a distinguir entre lateralidades. Sin embargo, de cómo, está más vivo de lo representa.

La orientación temporal requiere un posicionamiento en relación con el presente que se extiende antes y después de ayer y mañana, de modo que tenga un punto de referencia social lógico correspondiente para el pasado y el futuro.

Solo son posibles a la edad infantes 7 y 8 podemos concluir que la noción de tiempo es una especie de adquisición posterior, porque ya no tiene la posibilidad de captar niños.

El tiempo subjetivo es una estructura formada en la infancia y está relacionada con la capacidad de representar la percepción y la experiencia, el de sustentar y recordar. Esta complicada ulterior del concepto en relación con el concepto de espacio.

Los recién nacidos viven en un entorno orgánico y eterno. Desde las primeras semanas, debido a la secuencia cronológica de la integración de los niños en la vida familiar, aparecen ciertos ritmos horarios: horarios regulares de comida, horas de vigilia, tiempo de juego, etc. Con los ritmos externos del día y la noche, los ritmos temporales que despiertan las expectativas, deseos y demandas de los niños.

En la confrontación de su nuevo y desconocido mundo, experimentó su "yo" en el mundo en constante cambio, y su experiencia en ese momento se volvió cada vez más precisa: primero, entendió dos conceptos: por contraste de percepción o asociación : Es un día soleado, un día con mucha luz o desayuno, es oscuro, para ir a la cama por la noche, o cuando el colegio no está en clase (festivos) y los días en que la clase no está en clase (el resto de la semana). Después de eso, comprenderá tres conceptos: La expresión carece de precisión el relacionado al tiempo. Confunden, al igual que el modo de existencia del niño. Los juegos, la realidad y la fantasía se mezclan.

A la edad de dos años, los niños pronto usarán terminología, etc., no por mucho tiempo. El niño sabe que en tres años el intervalo será más largo. ¿Qué hará al día siguiente? Entre los tres y los cuatro años, la ubicación temporal de la memoria es generalmente insegura, y no es hasta los cuatro años que se utilizan los términos los tiempos para el no son muy precisos.

a medida que el cuerpo se fusiona, surge la posibilidad de representar y tomar conciencia del cuerpo. Los niños pueden representarse a sí mismos psicológicamente, al igual que los demás.

En este punto, comienza a surgir la capacidad de controlar la postura y la respiración. El control de la postura o el equilibrio de la postura pueden ajustar la actitud del sujeto hacia el mundo exterior y proporcionar el vínculo entre la conciencia corporal y el movimiento. El control de la respiración está estrechamente relacionado con la actividad torácica del abdomen y atrae la atención interna, que es esencial para su comodidad general y la relajación en extremidades.

Determine la horizontalidad o la ventaja horizontal. El niño también ha adquirido independencia del brazo del torso.

Los niños en este punto comenzaron a representar el espacio. Esta es la etapa de la proyección del espacio, en esta etapa, debemos encontrar la relación entre diferentes tiempos o hablará como si fueran lo mismos tiempos tiene la hora, aunque le cuesta entender el tiempo histórico.

2.2.1.1.3. Etapa de la representación mental del propio cuerpo en movimiento

A la edad de cinco años, los niños ya tienen concebido su imagen, pero la mayoría de las veces en forma de mapa humano compuesto de formas o imágenes: un patrón de pose que representa la seguridad y una imagen de patrón. Desde una perspectiva neuro emocional de madurez cortical, este niño ha adoptado un plan de postura consciente desde las edades tempranas lo puede hacer el relajamiento de músculos sin cambiar la postura general. Se mejoró el control de las respuestas emocionales y el modo de expresión pasó de espontáneo a socializado y rutinario. De derecha a izquierda, se refuerza la independización de las extremidades del torso y su conocimiento se transmite a otros.

En cuanto a la estructura espacio-temporal a partir de los siete años, estos conceptos pueden trasladarse de derecha a izquierda a otras personas, y convertirse en una forma universal de pensar entre los 8 y los 12 años.

A la edad de once o doce años, el plan del cuerpo humano se perfecciona como parte del plan de pensamiento general y permite al sujeto tener una relación adecuada con los demás y con el mundo.

Al darle al niño el conocimiento de las partes de su cuerpo y saber que tiene dos partes simétricas, puede comprender su cuerpo. El educador debe llamar la atención del niño sobre las acciones tomadas y las partes del cuerpo involucradas. En los niños pequeños, es muy útil disfrazar su comportamiento

en forma de historias. Caminamos sobre una piedra, levantamos muchas piernas y luego estiramos... Vamos a recoger fruta: estiramos las manos y estiramos mucho los brazos...

Nombrar y asignar posiciones mostrando y nombrando del niño. Luego lo hizo con sin cumplir su cometido. No es una exhibición es paso, la práctica tendrá como objetivo adquirir o aclarar el concepto de 'educador'. El cuerpo es simétrico: la mitad derecha del cuerpo y la mitad izquierda del cuerpo, en primer lugar, debe denominarse mano derecha. Basta con mover un lado del cuerpo.

Mantenga sus manos, oídos, ojos y pies del mismo lado de su cuerpo. Los ejercicios posteriores se volvieron muy complicados porque requerían gestos cruzados: ojo izquierdo y mano derecha. Por lo general, estos ejercicios se realizan muy lentamente en la mayoría de los casos. Por ejemplo, al tocar la mano de un niño, la mano del niño debe reconocerla y leerla en voz alta después de cerrar los ojos. Juego de miniaturas. Otra forma de adquirir este conocimiento es un juego de distribución de tarjetas con contornos para que los niños las emulen.

2.2.1.2. Importancia del esquema corporal

El plano corporal es la imagen o representación interiorizada del propio cuerpo de cada persona, ya este estático diversas escenas circundante. Serán expertos, el plan corporal es un proceso completo, que sera madurez del sistema nervioso y la experiencia del niño.

Estará completamente desarrollado antes de los 11 o 12 años, por lo que su trabajo en el jardín de infancia y la escuela es fundamental.

La imagen del cuerpo mental es el punto de partida para la capacidad de conectarnos con los demás, con los demás y con el mundo que nos rodea, así como el núcleo de nuestra autoconstrucción y nuestras conexiones. Este tipo de imagen comienza a formarse paulatinamente en la percepción sensorial inicial: la propia mirada y la de los demás; su mirada; su mirada; su mirada; su mirada. En otras palabras, cómo nos vemos a nosotros mismos, cómo nos ven ellos, cómo vemos a los demás y cómo nos conectamos con ellos. Además de estos sentimientos, el movimiento también juega un papel determinante.

Al descubrir al niño en la percepción con la movilidad del cuerpo una relación con los demás. Al reconocer su ser, estableció su propio espacio y límites, consciente de cada parte y su finalidad, y de que cada parte forma para comunicarse con el mundo exterior. El cuerpo se convierte así en una herramienta para la construcción espiritual. En cierta medida, los niños conocen y controlan su propio cuerpo, lo que favorece la integración del aprendizaje.

El movimiento interfiere con su desarrollo psicológico, el origen de su carácter, su relación con los demás y la oportunidad de aprender en la escuela. Considerando la importancia del desarrollo psicomotor en los niños, es necesario que las escuelas consideren cómo llevar a cabo la educación psicomotriz para promover el aprendizaje de las habilidades básicas que los niños necesitan aprender: lectura, escritura y aritmética.

A través de la educación psicomotriz, por un lado, se trata de controlar el cuerpo y sus movimientos, que es el primer elemento del control de la conducta, por otro lado, se trata de mejorar la eficiencia de la vida relacional y la conducta. Varias situaciones educativas. Si la psicomotricidad se lleva bien en la segunda infancia, se reducirá el número de abandonos y mala adaptación.

El Dr. Le Boulch (1976) cree que la educación psicomotriz debe ser una educación global de la existencia a través del deporte. Partiendo del concepto etimológico de psicometría, y el análisis lingüístico de su genealogía kinesiológica y psicológica, según (Wallon, 1970) la psicometría es el vínculo entre madurez física y madurez intelectual, lo que resalta la importancia del ejercicio para alcanzar la madurez psicológica. Todo el mundo.

2.2.1.3. Elementos del esquema corporal

En este tema, tenemos muchos elementos que juntos forman el modelo del cuerpo humano, que incluyen:

- Actividades tónicas
- Control de postura
- Equilibrado
- Conciencia corporal

2.2.1.3.1. La actividad tónica

La tonicidad es el estadio en el que podemos visualizar los músculos sirviendo de calentamiento para los ejercicios posteriores el ejercicio y la actividad postural” (Stamback, 1979). Las actividades tónicas son necesarias para todo ejercicio y están reguladas. Necesidad adquirir pericia esperados. esta adaptación, actuar sobre sobre el entorno y de la . La sensación que proporcionan las actividades tónicas afecta fundamentalmente la construcción del plan del cuerpo humano. La supervisión de la tensión.

Para controlar la tensión, se pueden realizar algunas actividades, estas actividades pueden llevar a los niños o niñas a posturas estáticas o dinámicas en varias posturas (de pie, sentado, gateando a cuatro patas) para obtener la máxima sensación corporal. Acción), y la dificultad es diferente, es necesario utilizar diferentes niveles de tensión muscular.

Para realizar cualquier ejercicio o acción física, se deben involucrar los músculos del cuerpo, algunos de los cuales deben activarse o aumentar su tensión, mientras que otros deben estar inhibidos o relajados. Si no puede controlar la tensión de los músculos involucrados en el ejercicio, no puede realizar ejercicios voluntarios.

Las sensaciones que producen las actividades tónicas plan del cuerpo humano.

La asimilación del cuerpo como un todo y control de la tensión.

Las actividades tónicas están estrechamente relacionadas con el proceso de atención y existe una estrecha relación entre las actividades tónicas de los

músculos y las actividades tónicas del cerebro. Por tanto, a la hora de controlar la el control de las etapas es fundamental para cualquier aprendizaje. Asimismo, a través de la formación de una estructura de red y dotando de la relación entre la estructura de red y el sistema de respuesta emocional, la tensión exhibe cualidades de las respuestas individuales. Existe la emoción rígida y la situación emocional. la tensión y la psicomotricidad resulta interesante la posibilidad de hacer reversible la equivalencia y poder aumentar / disminuir la tensión emocional de una persona mediante tensión / relajación muscular. Para controlar la tensión determinadas acciones permitan sentir el máximo de su cuerpo en diferentes posturas (como a cuatro patas) en una postura estática o dinámica. Acción), y la dificultad es diferente, es necesario utilizar diferentes n lograrse al mismo tiempo.

2.2.1.3.2. El control postural

Una forma común de controlar la postura y mantener el equilibrio es mantener el equilibrio, que es uno de los elementos que componen el plano corporal. Ambos se basan en la experiencia sensorio motora de niños o niñas y conforman el llamado estructura de posturas

Esta postura de musculo fibras y demás se apoya en la tensión de la postura y los suplementos, que aseguran una relación estable entre el cuerpo a través del eje del cuerpo, y el cerebro es el coordinador principal

Transforman su postura en actividad postural y la extienden a todos los suplementos. Ambos están relacionados con el tono, la actitud y el equilibrio del equipamiento muscular y las relaciones interpersonales naturales. De esta forma, producen, expresan, consumen o conservan los tonos.

Por tanto, el puesto tiene características importantes en las que el individuo se relaciona con él. Por tanto, una simple postura se convierte en postura. La postura y la actitud son la expresión de emociones y emociones, que se basan en actividades tónicas. expresa sus emociones en forma de sonidos complementarios a través de actividades gestuales.

Hay un lugar entre el cuerpo de la madre y el cuerpo del bebé donde los dos pueden comunicarse. La emoción está en el origen del lenguaje, porque a través de actividades posturales avanzadas los recién nacidos pueden comunicarse con el entorno, convirtiéndolo en la primera manifestación social de las relaciones.

"De hecho, la función de la actitud es la función de ajuste; la expresión de las cosas proviene de este ajuste. A menos que por nuestra actitud seamos conscientes de cosas o situaciones, es decir, digamos especialmente haciéndonos tratar a nosotros mismos y actitudes. Diversidad de emociones sensibles.

Es por ello del equilibrio son las condiciones básicas s, de lo contrario no será posible realizar la manipulación del aprendizaje de apoyo.

son la motora. De antemano, todas las habilidades motoras básicas (caminar, correr, saltar, atrapar deben dominar por completo la postura y darse cuenta de

la automatización de la respuesta del equilibrio. Asimismo, la relación y dirección c también debe tener una referencia postural

2.2.1.3.3. Equilibrio

La mención del equilibrio humano se refiere a la existencia de un concepto global de las relaciones mundiales. "El equilibrio de la postura humana" es el resultado (al menos en gran medida) de la integración de diferentes motores de percepción sensorial. Esta integración conduce al aprendizaje en general, en particular al aprendizaje humano, y, en caso de fracaso, para estos logros, es más o menos importante, más o menos importante.

Logra mediante la del cuerpo y el mundo exterior. una persona puede mantener la actividad o los gestos, quedarse quieta o lanzar su cuerpo al mundo.

La equilibrarían es la función que estabiliza la posición, en reposo o movimiento, y que permite mantenerse o recuperar el equilibrio en todo momento, gracias al ajuste apropiado de la musculatura. Para M. Mosston (1968), es de ajustes progresivos.

Según Lapierre, no se corresponde con el equilibrio en sentido físico, sino que es un desequilibrio permanente que de forma constante se corrige, asegurando una disponibilidad inmediata en todos los sentidos, por el contrario, un equilibrio estable, implica poca disponibilidad. Puede ser estático y dinámico y por su repercusión en la actitud y la codificación de información sensorial y

laberíntica que utiliza, es un elemento determinante en la adquisición del esquema corporal. También implica aspectos de seguridad afectiva y de confianza, influyendo en la relación con los demás y en la personalidad.

Aunque se supone una capacidad escasamente entrañable por su dependencia con el sistema nervioso, creemos que se puede mejorar, sobre todo en las primeras edades, como se comprueba en la continua búsqueda que tienen los niños de situaciones equilibradas y que debe servir de motivación en la presentación de actividades que supongan un reto en la mejora de su equilibrio, procurando en todo momento la seguridad.

El equilibrio requiere la integración de estructuras complejas:

-El propio cuerpo y su relación espacial.

-La estructura espacio-temporal permite el acceso a todo

Características del equilibrio orgánico:

-las actividades de las personas y pasan, y sus polígonos de apoyo cambian constantemente durante el movimiento.

- Sistema sensorial degradable.
- Sistema cenestésico.
- sentimiento visual.
- Programa de actitudes.
- Reflexiones equilibradas.
- Las eventualidades intervinientes de forma particular en el balance cenestésicos.

- Oído: Pasa por el tubo semicircular y el instrumento vestibular allí ubicado. Todo el sistema sigue diciéndonos dónde estamos.

- Vista: a través de los ojos podemos observar la distancia del objeto y establecer referencia, contraste, etc. Para interferir completamente con el equilibrio.

- Sensación de tracción: Esta sensación, al igual que las demás sensaciones, interviene indicándonos las diferentes posiciones que experimentamos bajo estrés, estrés, etc.

- cenestésicos: se localizan en el interior de la musculatura, indicándonos constantemente qué músculos se activan durante cada ejercicio.

sobre el espacio de la cabeza, los diferentes segmentos del cuerpo entre ellos.

- Las alteraciones del equilibrio afectarán la construcción del plan del cuerpo humano y la dificultad de la estructura temporal y espacial. Además, puede provocar inseguridad, ansiedad, vaguedad, falta de atención y, en algunos casos, inhibición.

- Cuando se altera el equilibrio, mareo. la mala decisión de girar o mover a una persona u objeto. En otros casos, parece ser la alfombra o tela de algodón, es decir, mareos.

- Incentivando adecuadamente un desarrollo equilibrado, debe:

- Evite situaciones que provoquen ansiedad e inseguridad en los niños.

- Educación de progreso lento.

- Desarrollar el hábito de los altibajos.

- El posicionamiento se vuelve cada vez más rápido, primero cuando es útil, luego cuando no lo es.
- Quita los ojos en poco tiempo

2.2.1.3.4. Conciencia corporal

La conciencia corporal es el medio básico y cambiar las emociones y las reacciones deportivas. Si bien se debe tener en cuenta el proceso de retroalimentación de entrada,

La corporeidad permite a los niños obtener una idea del tamaño corporal, es decir, qué forma puede tomar el cuerpo, el espacio apropiado, el movimiento que se puede lograr y las partes del cuerpo reales. La conciencia corporal depende del sentido del tacto y de la posición del vestíbulo. Los niños pueden hacer ejercicios para mejorar su conciencia corporal.

Los conceptos básicos de la conciencia corporal, el descubrimiento y la autoconciencia son:

- A. Conocimiento de la propia organización global y sus organizaciones.
- B. El elemento principal de cada parte, su cuerpo está en sí mismo y en el otro.
- C. No se puede mover.
- D. Cambios de postura (acostado, parado, arrodillado, sentado...)

E. Muévete, salta, gira. (De una postura a otra).

F. Coordinación ágil y global.

I. Horizontalidad.

j. Respirar.

l. Controla la motricidad fina.

M. Coordinación manual de Óculos.

P. Desarrollo de la expresión sensorial

En equipo. Encuentro situaciones propicias para el autoconocimiento, la percepción, la conciencia, los tabúes, la libertad y un clima de creatividad.

2.2.1.4. El esquema corporal en educación inicial

El deporte puede interferir en su desarrollo psicológico, el origen de su carácter, sus relaciones con los demás y sus posibilidades de estudiar en la escuela-

Teniendo en cuenta la importancia del desarrollo psicomotor en los niños, existe la necesidad de que las escuelas consideren cómo llevar a cabo la educación psicomotriz para promover el aprendizaje de las habilidades básicas que los niños necesitan aprender: lectoescritura y aritmética.

A través de la educación psicomotriz, por un lado, se intenta controlar el cuerpo y sus movimientos, que es el primer elemento del control de la conducta, por otro lado, se trata de mejorar la eficiencia en la vida relacional y la conducta. Varias situaciones educativas. Si la educación psicomotriz es buena en la segunda infancia, se reducirá el número de abandonos y desajustes.

Según el Dr. Le Boulch, cree que la educación psicomotriz debería ser una educación integral para la vida a través del deporte. Según Wallon, partiendo del concepto etimológico de psicometría, y del análisis lingüístico de su genealogía deportiva y psicológica, la psicometría es el nexo entre la madurez física y la madurez intelectual, destacando que el ejercicio es fundamental para todos, la madurez psicofísica.

2.2.2. Lateralidad

En forma transversal, este término designa la superioridad o inferioridad de lado del cerebro el otro hemisferio cerebral. Esto no va aparecer los 36 meses, cuando comienza a aparecer la preferencia por una mano. Movimiento propenso (extremidades) y sensación (ojos, oídos). Podemos decir que es el conjunto de la mano derecha o izquierda, los lados hábiles o cruzados o la capacidad de oponerse a los ojos. En sentido absoluto, es la última etapa evolutiva en la filogenia y el desarrollo individual del cerebro.

El intelecto progresa asimétricamente y esta la estructura de abajo a distinto al animal. Por ejemplo, en la memoria, el hipotálamo parece desempeñar diferentes roles: la el lado diestro es la función de una memoria a muy poco alcance preparada la función para guardar por largos periodos.

Lateralidad del cerebro que provoca una lateral determinación de la constitución. que debido a la especialización del hemisferio, y porque todos controlan la mitad contralateral a nivel del ejercicio, más ciertos movimientos determinada parte del cuerpo. Otros, pero a pesar de esto en general, no se puede ignorar el papel del aprendizaje y las influencias ambientales en el proceso de lateralización que conducirá a la lateralización del cuerpo. Es un proceso dinámico que nos conecta de inmediato con el medio ambiente. Por tanto, será una transformación o una evolución horizontal.

La electroquímica empleada por nuestro cerebro, y esta información de alta energía debe llegar de manera ordenada como una secuencia sistemática pueda codificar todo de la información. Es un sistema binario formado por células que solo pueden excitarse o permanecer estáticas. Las neuronas solo procesan 0 y 1, no y sí.

Desde un punto de vista neurológico, neurológico, todos los estímulos, procesos mentales, respuestas motoras, sensoriales y emocionales que obtenemos, podemos reducir las combinaciones.

En un sentido absoluto, la lateralización es la última etapa en la evolución del sistema cerebral. Dado que un lado corporal se utiliza, está orientado hacia el cuerpo. Referirnos a las mitades idénticas, para que podamos distinguir según el lado (brazo) en el que se encuentran. Ubicado. , Piernas, manos, pies... derecha o izquierda). Asimismo, el cerebro está dividido en dos mitades o hemisferios por este eje, y dadas sus diversas funciones (lateralización), producirán funciones lateralmente diferentes.

Es el cerebro el que causa el lado del cuerpo. Es decir, porque hay una especialización del hemisferio, y considerando que cada uno controla el hemisferio contralateral al nivel del

ejercicio, es por eso que ciertos movimientos de una parte del cuerpo son más amplios o precisos en comparación con otra. Razones para la especialización. Sin embargo, aunque este es generalmente el caso, no podemos ignorar el papel del aprendizaje y las influencias ambientales en la horizontalización del cuerpo.

De forma independiente entorno. Por tanto, será una transformación o una evolución horizontal.

El estudio de la posición lateral del cerebro tiene un significado especial en relacionadas con el verbo, y es posible verificar. Según los procesamientos de información global y completa, mientras que El hemisferio izquierdo se analiza secuencialmente. Predominancia del cuerpo (la capacidad de una mano es más fuerte que la de la otra) como parte de la función cerebral asimétrica.

Por tanto, la lateralidad del cuerpo parece ser una función constante manteniendo el medio. De hecho, la capacidad de cambiar la lateralidad determinada por los nervios y sus sistemas lo que nos hace afirmar que existe una lateralidad morfológica del cuerpo, que se manifestará como una reacción espontánea., y es funcional. O el sesgo instrumental creado por la interacción con el entorno suele coincidir con un sesgo espontáneo, aunque puede ser alterado por el aprendizaje social.

El lado del cuerpo permite ubicar los lados laterales, de modo que su cuerpo esté orientado en relación con su esquema Por tanto, contribuye al proceso de integración perceptual y la construcción de programas corporales.

2.2.2.1. Fases de la lateralidad

2.2.2.1.1. Fase de identificación

Ocurre en la fase sensoria motora, que abarca alrededor de 0 a 2 años. Sin definir la horizontalidad, el niño descubre la felicidad porque esto le permite interactuar con el entorno. Se caracteriza por la falta de definición de la preferencia de un lado o del otro. A medida que el niño descubre sus manos y las posibilidades de manipulación que pueden interactuar con el entorno, la lateralidad no se define.

2.2.2.1.2. Fase alternativa

El rango de edad es de 2 a 4 años. En esta etapa, el interés superior del niño radica en su interés en la exploración. En este punto, se determina mediante la comparación de rendimiento. En otras palabras, utilizará el lado que mejor se desempeñe en su interacción con el medio ambiente.

En este punto, los niños pueden alternar las manos para las actividades diarias.

2.2.2.1.2. Fase de automatización

Cubre un período de 4 a 7 años, donde se han seleccionado aspectos específicos. El uso de un lado del cuerpo se realiza automáticamente según la preferencia del instrumento.

Una dirección lateral bien definida será una dirección lateral uniforme hacia la derecha o hacia la izquierda. Por otro lado, otros tipos de horizontalidad pueden provocar una orientación espacio-temporal y el procesamiento de números y letras, y por tanto plantear problemas en las actividades que implican estos estudios (lectura, escritura, psicomotricidad...). El proceso de horizontalización afecta el procesamiento de la información y por tanto el aprendizaje. Por tanto, los niños pueden ser vistos como una

existencia global, cambiando así otros ámbitos como la emoción y la sociedad. Por tanto, se necesitan algunas modificaciones para corregirlo mediante un procedimiento especial. En este punto, los niños comienzan a usar un lado en varias actividades que hacen: mirar a través de un agujero, ponerse el auricular del teléfono en sus oídos... ese lado es el lado principal.

Posteriormente, aunque puede haber un período de inestabilidad, su horizontalidad debe consolidarse. Por lo general, comienza a los 8 años.

Debido a la mala horizontalidad, pueden surgir diferentes cuestiones en el siguiente artículo y explicar estas cuestiones y los tratamientos recomendados en estas situaciones.

En la educación infantil se deben estimular dos partes del cuerpo y las manos, para que los niños o niñas tengan datos suficientes para hacer su propia síntesis y elegir la mano que les gusta.

2.2.2.2. Mecanismo horizontal

En sentido absoluto, de la filogenia y ontogenia del cerebro.

El desarrollo del cerebro es asimétrico, esta a la estructura de abajo jugar diferentes roles: también afectan el estado de ánimo. Asimismo, a nivel sensorial, existen equivalentes izquierdo y derecho a nivel del receptor sensorial (nivel de percepción).

Las actividades cognitivas también son diferentes: el hemisferio pequeño utiliza procesos que están estrechamente relacionados con el espacio, por lo que el primer aprendizaje debe realizarse haciendo. Sin embargo, el siguiente aprendizaje se realiza a través del lenguaje, por lo que se basa en utilizar el hemisferio dominante. Esto es lo que

sucede en las escuelas: en las escuelas, el contenido lo entrega el lenguaje, y por lo tanto, el hemisferio dominante, sin la posibilidad de provocar una integración debajo de la corteza.

Si uno piensa en los niños en la educación infantil, inmediatamente se da cuenta de que algunas personas están acostumbradas a usar el lenguaje hablado y, por lo tanto, están acostumbradas al hemisferio dominante en el aprendizaje como estructura psicológica, que es un aspecto de la educación familiar. Sin embargo, otros niños utilizan el proceso de aprendizaje utilizando la espacialidad del hemisferio pequeño. La lógica del hemisferio pequeño es diferente a la del otro hemisferio, por lo que se dice que estos niños tienen inteligencia práctica, y si comienzan con un plan verbal en la escuela, es posible que no puedan encajar.

2.2.2.1.3. Los hemisferios derecho e izquierdo y su relación

El cerebro se divide en dos hemisferios: el hemisferio derecho y el hemisferio izquierdo, y debido a la peculiaridad del hemisferio, la razón de la desviación lateral del cerebro es que la desviación lateral del cerebro provoca la desviación lateral del cerebro. . Por lo tanto, se cree que cada uno de estos hemisferios tiene funciones diferentes, por lo que la "actividad específica" se conoce como lateralidad, que ocurre con más frecuencia en un lado del cuerpo que en el otro. En otras palabras, una parte del cuerpo tiene prioridad sobre otra parte, que está determinada por la superioridad de un hemisferio cerebral sobre otra parte.

El lado diestro se llama "visión", "postura" o "todo" y es responsable de procesar información tangible en el espacio, utilizar imágenes visuales y controlar las funciones generales.

El hemisferio izquierdo se considera el hemisferio "primario" debido a sus habilidades analíticas y control sobre el lenguaje hablado y escrito. La ley sigue siendo la ley "primaria" porque es más intuitiva, altruista y cooperativa.

Se cree que el más pequeño de los lados del cerebro es el izquierdo creer que el desarrollo normal del cerebro requiere que los humanos coloquen los ojos, oídos, manos y pies del mismo lado del cuerpo. Lateralidad uniforme, ha pasado por diferentes experiencias hasta completarse.

2.2.2.1.4. Las diferencias entre el hemisferio derecho e izquierdo

La función cerebral generalmente se estudia mediante los siguientes cinco métodos: lesiones unilaterales, prueba de iones de sodio, prueba de audición bífida, neuro imagen funcional e investigación en pacientes a quienes se les extirpó el cerebro. Hay diferencias entre los dos. Hemisferios cerebrales. Las habilidades motoras y del habla en el hemisferio izquierdo son evidentes, razón por la cual la mayoría de los estudios de lateralización funcional se han centrado en encontrar habilidades especiales en el hemisferio derecho.

En comparación con la diferencia hemisférica total o no, la diferencia hemisférica está ligeramente sesgada.

Para diversos trabajos hay diferencia cerebrales internas suele haber un sesgo a favor de un hemisferio y el otro, en lugar de un sesgo absoluto. Existe la falsa creencia de que el hemisferio izquierdo tiene un control absoluto sobre el lenguaje y un control absoluto sobre las emociones y la creatividad.

El lenguaje es el lenguaje más sesgado de todas las habilidades cognitivas. A pesar de esto, el sesgo no se ha eliminado por completo. Hay una gran cantidad de actividades, incluidas

La de audición binomial, los sujetos con lengua dominante tienden a utilizar el oído derecho para reconocer más dedos que el la ventaja del oído izquierdo pero derecho es solo una pequeña

En la mayoría de los pacientes con un cerebro dividido, el hemisferio izquierdo es la lengua principal, comprender oraciones individuales.

Aunque en la prueba de comprensión del lenguaje, los pacientes con un cerebro dividido tienen grandes diferencias en el desempeño del hemisferio derecho, su capacidad funcional del comunicarse.

CAPACIDADES QUE PRESENTAN LATERALIZACIÓN CEREBRAL DE LA FUNCIÓN		
Palabras Letras	VISIÓN	Caras Modelos geométricas Expresión emocional
Sonidos del lenguaje	AUDICIÓN	Sonidos no lingüísticos Música
	TACTO	Modelos táctiles Braille
Movimientos complejos	MOVIMIENTO	Movimiento en patrones espaciales

Movimientos homolaterales		
Memoria verbal Encontrar significado en los recuerdos	MEMORIA	Memoria no verbal Aspectos perceptivos de los recuerdos
Habla Lectura Escritura Aritmética	LENGUAJE	Contenido emocional
	CAPACIDAD ESPACIAL	Rotación mental de formas Geometría Dirección Distancia

Funcionalmente al hemisferio derecho e izquierdo varias maneras. Los tres manejos dominancia registrados correctamente son: capacidad espacial, emoción y capacidad también es excelente en ciertas tareas de memoria.

La ventaja del lado izquierdo del cerebro es para controlar los movimientos laterales: la mayoría de las actividades se observan en el hemisferio contralateral (neuroimagen funcional). También se observan algunas activaciones mielinización en el hemisferio derecho.

En comparación con las lesiones del hemisferio derecho, es la discapacidad del otro estén relacionadas con

Ventajas de la habilidad espacial del hemisferio derecho: alguna del cerebro del dividido. Después de oler cuidadosamente el objeto, les pidió que le dijeran qué estímulo de prueba bidimensional representaba mejor cómo se vería un tablero de cartón en 3D. Descubrió que el hemisferio derecho tenía una ventaja y al ver que ambos hemisferios parecían asumir la tarea de diferentes maneras:

Los movimientos son rápidos y silenciosos.

Vacilan y, a menudo, hacen comentarios orales al mismo tiempo.

Concluyó que en las misiones espaciales, el hemisferio derecho es mejor que el hemisferio izquierdo. La conclusión es coherente con aquella según la cual la alteración de la percepción espacial (negligencia contralateral) suele estar relacionada especialmente con una lesión del cerebro

Beneficios del hemisferio derecho en términos de experiencia emocional: El análisis del impacto del daño cerebral unilateral muestra que el hemisferio derecho es mejor que el hemisferio izquierdo en términos de expresión facial y percepción emocional.

Sperry, Zaidel y Zaidel usaron a probar la respuesta conductual del hemisferio derecho de dividido a Su respuesta conductual es suficiente, lo que indica que el hemisferio derecho puede expresar sus emociones.

Se ha producido un hecho de que las emociones de personas en el hemisferio derecho se refleja en el habla y el comportamiento no verbal de los pacientes. Esto indica que la información emocional se transmite de manera desde el otro lado del cerebro

La capacidad de responder emocionalmente desde el hemisferio derecho al hemisferio izquierdo, en lugar de la información visual, crea una situación extraña. El hemisferio izquierdo del sujeto a menudo daba respuestas verbales emocionales apropiadas a la imagen presentada en el hemisferio derecho, aunque no se sabía de qué se hablaba.

Ventaja del lado diestro del cerebro en habilidad musical: Kimura relaciono el desempeño dos decenas de personas en digital estándar de la prueba de audición bipartita con su desempeño en la versión de prueba que involucra la interpretación bipartita de la melodía.

Se presentaron al mismo tiempo, para que sea reconocida que reconocieran la melodía que acababan de escuchar en los cuatro oídos:

- El oído derecho (hemisferio izquierdo) tiene un mayor sentido de los números.
- La mano izquierda (hemisferio derecho) sobresale en la dirección de la melodía.

Esto es consistente con el hallazgo de que es más probable que una lesión en el lóbulo temporal derecho altere la discriminación musical que una lesión en el lóbulo temporal izquierdo.

Diferencia del hemisferio de memoria: ambos hemisferios tienen

La capacidad de recordar, pero logran la tarea de recordar de diferentes maneras. En esta tarea, se pide al hemisferio izquierdo o derecho de los pacientes con cerebro dividido que adivinen qué luz se encenderá en cada prueba: la luz superior o la inferior. La luz de arriba aparece en orden aleatorio el 80% del tiempo (el sujeto no lo sabe). Los sujetos de control intactos descubrieron rápidamente que la luz superior era más brillante que la luz inferior, lo que les permitió responder correctamente el 68% del tiempo (porque estaban tratando de encontrar una regla inexistente, por lo que siempre eligieron

o no, pudieron respuesta 80%. Por encima de uno de). En sujetos con un cerebro dividido:

Hemisferio izquierdo:

Se comporta como un control total, intenta encontrar un significado más profundo en su memoria y el efecto de realizar esta tarea es muy pequeño.

Trate de poner la experiencia en un contexto más amplio

Hemisferio derecho:

Al seleccionar siempre las luces de arriba, en lugar de tratar de explicar su memoria, puede aprender rápidamente cómo maximizar su respuesta correcta.

Cumplir estrictamente con las regulaciones de estímulo obligatorio.

Los dos hemisferios también parecen diferir en el tipo de información que recuerdan. En general, el hemisferio izquierdo juega un papel más importante en la memoria de los materiales verbales, mientras que el hemisferio derecho juega un papel importante en la memoria de los materiales no verbales.

2.2.2.2. Tipo de lado

Hay varias teorías que intentan explicar por qué algunas personas son diestras o zurdas. Rizal dijo en su libro "Habilidades motoras humanas", "Estas teorías no son absolutas, por lo que tenemos que aceptar que esta decisión sobre la horizontalidad se verá la razón".

El investigador clasificó:

-Factores neuronales

Basado ventaja de un hemisferio, esto determinará la lateralidad del individuo. Los investigadores creen que la ventaja de un hemisferio sobre el otro puede deberse a un mejor suministro de sangre en un hemisferio

En la actualidad, muchos neurocientíficos el dominio de los lados y la posición lateral.

-Factores genéticos

Referida a la herencia genética del dominio del lado afirmando dominio hemisférico afectará la condición.

De esta forma, se verificó niños zurdos se encuentra disperso (46%) cuando ambos padres son zurdos, pero si son diestros el porcentaje de niños no diestros se reduce considerablemente. (21%), si los progenitores o uno de ellos no son diestro es 17%.

Zazo confirma que izquierda y derecha se determina, por lo que el hecho de que la lateralidad se encuentre en mellizos (20%) tiende a demostrar que los factores genéticos no funcionan por sí solos.

Sin embargo, la dominación no es completa, es decir, aunque la dominación horizontal se ha determinado claramente, la mayoría de las personas todavía usa la mano dominante para realizar acciones.

-factores sociales

Hay muchos factores sociales que pueden influir en la extroversión de un niño. Lo más notable es que enumeramos lo siguiente:

Importancia de la ideología religiosa afectaba en gran medida los prejuicios individuales, por lo que debido al significado de ser zurdo, las personas intentan reeducar a los niños zurdos para que puedan usar correctamente la mano derecha. Iglesia.

Lengua. Cuando se trata del idioma hablado, esto también puede afectar las preferencias personales. Los términos para personas diestras siempre han estado vinculados a ciertas cosas. Lo contrario de la palabra diestro es siniestro y está relacionado con zurdo..

-Razones medioambientales

Podemos citar lo siguiente:

Desde el punto de vista del entorno de la gestante hasta amamantar con el bebé, sacudirlo, cargarlo, colocarlo o darle cosas... etc. Puede ajustar las preferencias del niño en el futuro. Del mismo modo, los bebés que imitan el comportamiento modelo de sus padres también afectarán su sesgo posterior.

Sobre muebles y vajilla. Todos sabemos que el mundo nació para diestros. Los zurdos o los débiles tendrán dificultades especiales para adaptarse, ya que la mayoría de los instrumentos musicales se fabrican sin tener en cuenta a los zurdos. En general, se puede decir que el entorno social afecta a la artesanía, y el uso de una mano se incrementa en casi todos los estudios.

En este sentido, la ventaja lateral se concentra en los sentidos en los aspectos. Se distinguen:

Realice de acuerdo con los tipos de gestos y acciones:

El uso del manual domina en las actitudes sociales actuales.

Espontáneo (tensión, gesto o nervio), manifestado por gestos espontáneos. Los dos generalmente se superponen y pueden conducir a dificultades psicomotoras si hay un desacuerdo.

-Dependiendo de su naturaleza:

La superioridad del izquierdo o derecho.

Las lesiones causadas en un lado son superadas por el otro, la otra mitad retoma su función.

-Debido a la fuerza: completamente diestro, zurdo o hábil.

Según las ventajas de los cuatro elementos mencionados (manos, ojos, pies y oído): podemos establecer la siguiente fórmula horizontal:

A. Destreza homogénea. Cuando se usa preferiblemente el miembro lateral derecho.

B. Ala izquierda homogénea. Usa las extremidades izquierdas.

C. Bisexual. Priorice un elemento de la derecha (por ejemplo, las manos) y otro elemento de la izquierda (por ejemplo, los ojos).

D. Los zurdos están molestos. Esta forma ocurre cuando los sujetos zurdos se ven obligados a utilizar objetos diestros por motivos sociales. Lo más claro es la mano.

En última instancia, la horizontalización puede entenderse como un conjunto de comportamientos, cada uno de los cuales se logra de forma independiente a través de un proceso específico de formación y aprendizaje, en lugar de ser determinado por el llamado neurocientíficos innato general.

2.2.2.3. La Lateralidad en los niños

De hecho, no nacemos diestros o zurdos, sino que estamos influenciados por las tendencias genéticas y el entorno de crecimiento, que se hizo así en la infancia.

En las actividades, especialmente, un lado de nuestro cuerpo es más dominante que el otro, lo que refleja la lateralidad. Eficiencia con él, es necesario establecer una buena horizontalidad. Idealmente, nuestro aspecto dominante en todas las actividades es siempre el mismo: ¿qué manos, pies, ojos y oídos están involucrados?

Hasta aproximadamente los tres años, los niños suelen realizar experimentos en ambos lados de su cuerpo. Por lo tanto, lo veremos usar una mano alterna en los juegos diarios. Por tanto, utensilios (por ejemplo, una raqueta o un lápiz), no es conveniente dejar que empiece a aprender, y si lo hace, no debemos insistir en que utilice un mano específica. Apoyamos convenientemente el desarrollo lateral de un niño, pero mientras su tendencia natural sea clara, todo lo que necesitamos es una intervención que lo ayude a definirse a sí mismo de una forma u otra. Los patrones que afirman afectar los opuestos naturales de los niños pueden tener un impacto serio especialmente en su desempeño académico.

Los niños que se ven obligados a usar la otra mano para dominar su superioridad antes de los 4 o 5 años, o que no se definen completamente como niños zurdos o diestros, son niños con trastornos neurológicos. Su cerebro necesita

Las funciones laterales son funciones que nos permiten posicionarnos lo que comprender y procesar códigos escritos (letras y números). Sin coordenadas perfectas, no podemos determinar la dirección del símbolo. del símbolo y de la posición que ocupa en el espacio

y el tiempo. Por lo tanto, está entre "23" y "32" o "SE" y "ES". Esto puede causar confusión entre los archivos. ,

Donde el papel, y cada parte juega su papel con un esfuerzo mínimo para lograr resultados efectivos. Permitir que el sistema nervioso procese continuamente genera. En todo momento, estamos recibiendo mucha información del sistema sensorial y estamos usando

Esta Formados por simétricos cerebelos sus propias trabajo más especializadas, pero todos participan en todas esas funciones y trabajan juntos en explicaciones y respuestas. , también es "símbolo" - "lógica" y la comunicación.

El lado derecho se llama "visión", "postura" o "todo". Es responsable de procesar información espacial tangible, usar imágenes visuales y controlar la función general (en contraposición al todo, es decir, considerar todo a la vez).

También llamado "primario" debido a sus habilidades analíticas y el hablado es decir, la ley sigue siendo "primaria" porque es más intuitiva, altruista y cooperativa. En aras de la simplicidad, podemos llamar al primer hemisferio "ciencia" el otro de creatividad. Sperry (R. W. Sperry) mencionó dos formas del pensamiento el oral y el de señas representadas por los hemisferios izquierdo y derecho. Sin embargo, no debemos ignorar el hecho de que los dos funcionan al mismo tiempo, y cada hemisferio debilita significativamente su función por separado.

El aprender requiere de un orden lógico, vinculada y marcada por las fases del progreso del niño a lo largo de su crecimiento. Entonces es bueno o malo que podamos desarrollarnos.

Antes de asignar la exclusividad de cada lado del cerebro hay que darse cuenta de la conexión entre los hemisferios. Si un lado del cerebro lidera o es el jefe de un departamento funcional, el otro hemisferio debe estar informado de las actividades de ese hemisferio. Por eso es muy importante establecer una ruta para los dos lados del cerebro. El cuerpo de la llamada es el conglomerado de finas terminaciones que conecta ambos lados del cerebro hemisferio cerebral, de modo que los dos lados del cerebro trabajan juntos y se complementan entre sí.

Para desarrollar adecuadamente el cuerpo es necesario realizar un movimiento continuo de forma contralateral, como gatear en la locomoción el moviendo su es inverso pierna brazo opuestos

El ejercicio, el niño utiliza los lados del cuerpo de manera cruzada, lo que provoca la activación continua de los lados del cerebro llamados hemisferios de comunicación. Por tanto, entendemos el importante papel del desarrollo y etapas como la rampa cuando logra dominar a través de sus conexiones neuronales casi todo el cuerpo siendo fundamental para la realización de actividades complejas como la alfabetización.

La transversalidad comienza a definirse en los primeros años donde logra controlar estas conexiones.

Cuando tengan la edad, cuando empiecen a aprender a leer y escribir, los niños deben tener coordenadas y puntos de partida bien definidos y estables, para que puedan

jerarquizar en papel, para que no combinen "las "con" al ", unidad y diez dígitos o Antes y después del concepto, agregar o eliminar, Cuando estas fallan.

El propósito de la ventaja lateral es alejar de un punto de referencia claro. La situación para un niño habilidoso es mala lateralidad: Causar confusión. Por su mutua participación para hacerlos cooperar.

Niños peligrosos horizontalmente:

Al término de los 5 años del jardín se logra comprender la inclinación horizontal del niño a ayudarlo a aplanarse.

En la participación riesgosa de lo que realiza particular mente se pueden destacar los siguientes:

-Los ambidiestro que tardan en elegir su lado dominante han definido sus manos favoritas, suelen utilizar cubiertos, lápices y tijeras para cambiar de manos.

-Personas que presentan problemas de atención, agitación y comportamiento hiperactivo al trabajar en papel.

-Las personas que hablan fundamentalmente tienen problemas de lenguaje y pronunciación, inversión de voz y sílabas al hablar.

-Personas cuya ortografía es inmadura (dibujos mediocres, delicados o confusos).

-Aquellos que clasifican al revés de derecha a izquierda (sin zurdos obvios).

-Aquellos con dominio de ojos mixto, no estoy seguro no se sabe

-Las personas que redactan sus nombres al ciontrario a lo largo del espejo invertirán la ortografía de letras y números.

-O los ojos laterales del niño son muy claros, y los beneficios de sus ojos u oídos son diferentes a los de sus manos.

Incluyendo:

- Para partos traumáticos, fórceps, ventosas, etc. debe ser usado.
- Asimetría del cráneo o cara (lados asimétricos del cráneo o cara), que puede interferir con la totalidad
- Problemas visuales, resueltos o no.
- Niños con problemas de tensión muscular, especialmente niños que están relajados o muy tensos en su primera infancia.
- La otitis media persistente afecta más a un oído que al otro.
- Trastornos psicomotores básicos: niños que no gatean, niños que utilizan el andador o que arrastran mal las piernas.
- La asimetría obvia se puede ver desde la infancia, por ejemplo, los niños parecen arrastrar las piernas al caminar, o siempre se paran y giran de lado cuando miran de frente.
- Los niños que han corregido sus hábitos de uso de las manos no pueden usar manos más espontáneas.

-Empiece a escribir prematuramente y acostúmbrese a los niños que no son la mano dominante. Tener a los niños trabajando cara a cara en la mesa redonda tendrá un impacto. Las personas diestras comienzan a escribir con la mano izquierda con relativa frecuencia porque reflejan al maestro o compañero de clase que tienen frente a ellos.

-Accidentes personales, como lesiones extensas y edemas a ciertos cambios o disfunciones del cerebro.

- las fuertes emociones negativas que siente alrededor de los tres o cuatro años: trauma familiar, nacimiento de hermanos y hermanas, renovaciones escolares que le cuesta adaptar, etc.

Así veremos que el protagonista será los sentimientos que producen la actividad física y la estructura lateral.

En todos los casos de problemas secundarios, habrá situaciones estresantes. La demanda del niño era demasiado alta, lo que bloqueaba la función. No puede transmitir grandes cantidades de información relacionada con los hemisferios principales y no distribuye la información de manera ordenada entre un hemisferio y el otro.

2.3. Definiciones Conceptuales

DESARROLLO: Es el acto que todos viven para construir un concepto adaptada a su madurez.

Serie de pensamientos y sentimientos, los más importantes de los cuales son cambios en el cuerpo. Ante estos cambios, alcanza la madurez de la inteligencia, la sociedad y los músculos, y así permite que el individuo se desarrolle en todo aspecto.

- **NIÑO:** En general, se considera niños a las personas que vivieron la pre adolescencia antes de la niñez.
- **ESQUEMA CORPORAL:** El diagrama de cuerpo o lo que se puede crear con el personajes o criaturas.

- .LATERALIDAD: Es la expresión del beneficio del ejercicio compuesto por las mitades izquierda y derecha del cuerpo. La transversalidad de las personas tiene

2.4. Formulación de la Hipótesis

2.4.1. Hipótesis General

El esquema corporal se relaciona con la lateralidad de los niños de cinco años de la I.E.I. N° 404 Mazo del distrito de Vegueta en el año 2015.

2.4.2. Hipótesis Específicas

- El desarrollo del esquema corporal se relaciona con la dominancia de manos en los niños de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta en el año 2015.
- El desarrollo del esquema corporal se relaciona con la dominancia de ojos en los niños de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta en el año 2015.
- El desarrollo del esquema corporal se relaciona con la dominancia de pies en los niños de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta en el año 2015.

CAPÍTULO III

Metodología de la Investigación

3.1. Diseño Metodológico

Está guiada por método también por procedimientos también por técnicas en diferentes momentos y operaciones.

3.1.1. Tipo

Utiliza a la descriptiva, porque permite describir y medir dos variables de investigación: el plano corporal y el perfil.

Como señalan Hernández, Fernández y Baptista (2003), enfatizaron sobre los trabajos que describen implica la investigación y especificación de la naturaleza, características y características del fenómeno analizado.

3.1.2. Enfoque

Planteando de la hipótesis son cualitativos

3.2. Población y Muestra

Tiene una colección de elementos involucrados en la investigación. Asimismo, Balestrini Acuña (1998) lo define “grupo tienen similitudes”.

La población de este estudio incluyó a 20 estudiantes con un nivel de IEI inicial de 5 años.

Mazo No. 440 en la jurisdicción de Vegueta. Dónde está:

M = Tamaño de la muestra

N = Población

Z = Dependiente del grado de confianza deseado (95% = 1.96)

P = Probabilidad a favor

Q = probabilidad en contra

E = error probable de estimación Se tiene como muestra representativa

Tabla 1.
Población y Muestra.

NIVELES	N°	%
Población: 24 niños de I.E.I. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta	24	100 %
Muestra: 20 pequeños de 5 del colegio. N° 440 Mazo jurisdicción Vegueta	20	83.3%

3.3. Operacionalización de variables e indicadores

Tabla 2.
Operacionalización de variables.

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
INDEPENDIENTE Esquema Corporal	- Conocimiento de las partes del cuerpo	- Baila y se mantiene en diferentes posiciones. - Imita los movimientos de tu pareja. - Se ubica en posición de cuadrúpedo, retrae el torso hacia adentro y se inclina hacia atrás. (Gato enojado) - Establecer el contorno del cuerpo humano - Apunte hacia la parte gruesa del cuerpo - Apunte a pequeñas partes del cuerpo - Nombra las partes del cuerpo de su compañero	Observación Cuestionario

	- Eje corporal		- Lanzar la pelota en la dirección que se muestra. - Gire alrededor del objeto - -Regresa - Pate en la colchoneta - Patea la botella con fuerza - Corre y deténgase en el camino. - Roll con el cuerpo	Ídem
DEPENDIENTE Lateralidad	Para dominancia manos	la de	- Perder un gol - Él peina - Coge una toalla y sécate las manos - Gire la manija de la puerta. - Tecla de salida de agua giratoria - -Despertador de cuerda -	Observación Cuestionario
	Para dominancia ojos	la de	- Mira a través de los agujeros en el cartón. - Búsqueda de tubos de cartón - Toma fotos con una cámara tradicional. - Buscar cerraduras	Observación Cuestionario
	Para dominancia pies	la de	- Empuja con el mismo pie - Patear la pelota a un punto fijo - Pararse sobre una hoja de papel con un pie - -Salta sobre un pie.	Idem

Tabla 3.
Variable 1: Esquema Corporal.

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
- Conocimiento de las partes del cuerpo	- Baila y se mantiene en diferentes posiciones. - Imita los movimientos de tu pareja. - Se ubica en posición de cuadrúpedo, retrae el torso hacia adentro y se inclina hacia atrás. (Gato enojado) - Establecer el contorno del cuerpo humano - Apunte hacia la parte gruesa del cuerpo - Apunte a pequeñas partes del cuerpo - Nombra las partes del cuerpo	7	Deficiente Regular Eficiente	0-2 3-5 6-7

de su compañero				
- Eje corporal	- Lanzar la pelota en la dirección que se muestra.			
	- Gire alrededor del objeto			
	- -Regresa		Deficiente	0-2
	- Patea en la colchoneta	7	Regular	3-5
	- Patea la botella con fuerza		Eficiente	6-7
	- Corre y deténgase en el camino.			
	- Roll con el cuerpo			
Esquema Corporal		14	Deficiente	0-4
			Regular	5 -9
			Eficiente	10 -14

Tabla 4.
Variable 2: Lateralidad

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Para dominancia de manos	la - Patear un gol de - Él peina - Coge una toalla y sécate las manos - Gire la manija de la puerta. - Tecla de salida de agua giratoria - Despertador de cuerda -	06	Bajo Medio Alto	0-2 3-4 5-6
Para dominancia de ojos	la - Mira a través de los agujeros de en el cartón. - Búsqueda de tubos de cartón - Toma fotos con una cámara tradicional. - Buscar cerradura	04	Bajo Medio Alto	0-1 2-3 3-4
Para dominancia de pies	la - Empuja salta con el mismo de pie - Patear la pelota a un punto fijo - Pararse sobre una hoja de papel con un pie - Salta sobre un pie.	04	Bajo Medio Alto	0-1 2-3 3-4
Lateralidad		14	Bajo Medio Alto	0-4 5 -9 10 -14

3.4. Técnicas en el proceso de la información

3.4.1. Técnicas a emplear

Estas herramientas y métodos para manipular y registrar información y datos, de la siguiente manera:

Respuesta: Para recopilar información:

- Archivo del centro de documentación

-Etiqueta de policía

-Índice

B. En la recopilación de informe

-Observado

- Guía de observación

-Encuesta

3.4.2. Descripción de los Instrumentos

- Archivos del centro informe: Los archivos del centro de documentación son los archivos en los que detallaremos dónde se encuentra el informe.

-Archivos de origen: Es colección sobre el tema los están relacionados con nuestro tema tratado.

-Tabla de contenidos: En una tabla de contenidos que nos permite recopilar extractos importantes del trabajo de determinados autores, que se relacionan con nuestra investigación y sirven como marco teórico.

-Observación de las pautas: incluyendo un estudio en profundidad de las

particularidades de los objetos de investigación para cuantificarlos.

- Guion de entrevista: apto para niños.

3.5. Técnicas para el Procesamiento de la Información

3.5.1. Procesamiento Manual

Realizará el trabajo de determinación del plano corporal y lateralidad, utilizará encuesta para estudiantes y cuestionarios para profesores.

3.5.2. Procesamiento electrónico

Luego de aplicar, pautas de desempeño los dos grupos, se tabularon utilizando el software Microsoft, se tabularon y explicaron los productos, lo permitido dar a conocer el resultados en sus respectivos porcentajes en el tablero.

3.5.3. Técnicas estadísticas

Dado que se trata de estudios descriptivos, se centrarán en medidas de tendencia.

CAPÍTULO IV

Resultados

4.1. Descripción de los Resultados

4.1.1. Análisis descriptivo por variables: Independiente

Tabla 5.
Esquema Corporal.

Esquema Corporal

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	9	45.0
Medio	4	20.0
Alto	7	35.0
Total	20	100.0

En una visualización clara presentamos continuación la figura:

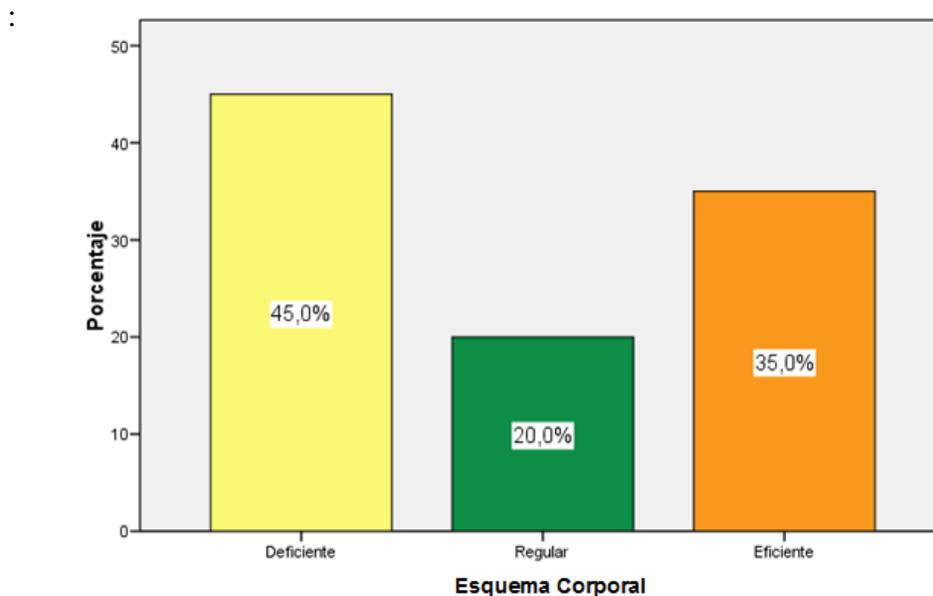


Figura 1. Gráfico de barras de esquema corporal.

De la fig. 1, un 45.0% de los niños menores de cinco años en la I.E.I. N° 440 Mazo jurisdicción de Vegueta tiene una deficiente del esquema corporal, un 35.0% son eficiente y un 20.0% muestran un nivel regular.

Tabla 6.
Conocimiento de las partes de su cuerpo.

Conocimientos de las partes del cuerpo

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	4	20.0
Regular	10	50.0
Eficiente	6	30.0
Total	20	100.0

En una visualización clara presentamos continuación la figura:

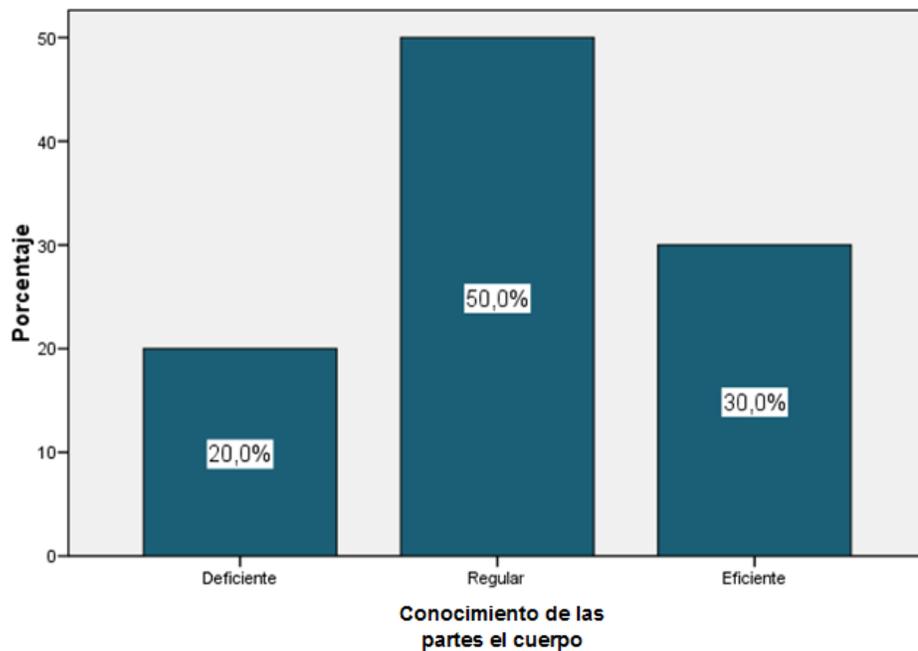


Figura 2. Gráfico de barras de conocimiento de las partes del cuerpo.

De la fig. 2, un 50.0% los niños cinco años de la I.E.I N° 440 Mazo del distrito de Vegueta tienen una regular escala conocimiento del cuerpo, el 30.0% tienen el eficaz nivel y un 20.0% deficiente nivelación.

Tabla 7.
Eje corporal.

Eje corporal

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	9	45.0
Regular	4	20.0
Eficiente	7	35.0
Total	20	100.0

En una visualización clara presentamos continuación la figura:

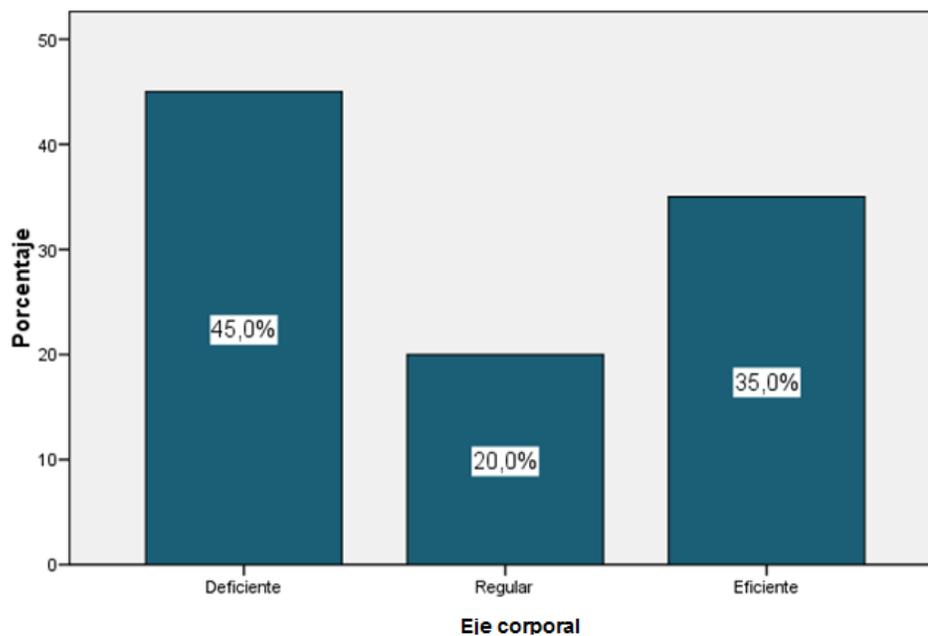


Figura 3. Gráfico de barras de eje corporal.

De la fig. 3, un 45.0% de los niños de cinco años de la I.E.I N° 440 Mazo del distrito de Vegueta tienen una escala diferente en el eje corporal, un 35.0% presentan eficiencia y un 20.0% muestran un nivel regular.

4.1.2. Análisis descriptivo por variables: Dependiente

Tabla 8.
Lateralidad.

Lateralidad			
Niveles		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Bajo	5	25.0
	Medio	9	45.0
	Alto	6	30.0
Total		20	100.0

En una visualización clara presentamos continuación la figura:

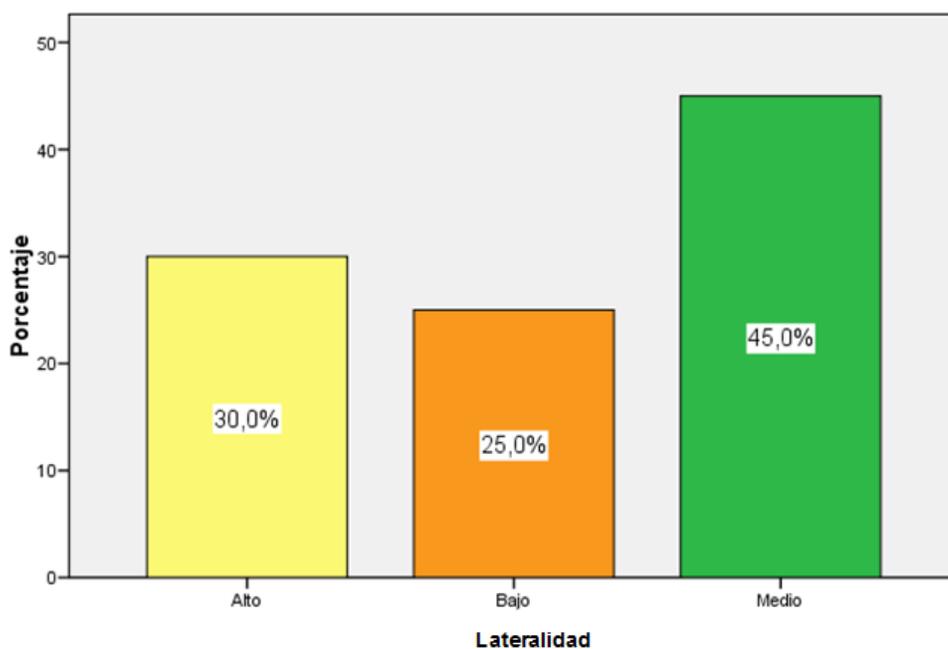


Figura 4. Gráfico de barras lateralidad.

De la fig. 4, un 45.0% en escolares de cinco años del N° 440 Mazo del distrito de Vegueta en lateralidad presentan un $\frac{1}{2}$ nivel, el 30.0% evidencian alto nivel un 25.0% bajo nivel.

Tabla 9.

Para la dominancia de manos.

Para la dominancia de manos

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	4	20.0
Medio	10	50.0
Alto	6	30.0
Total	20	100.0

En una visualización clara presentamos continuación la figura:

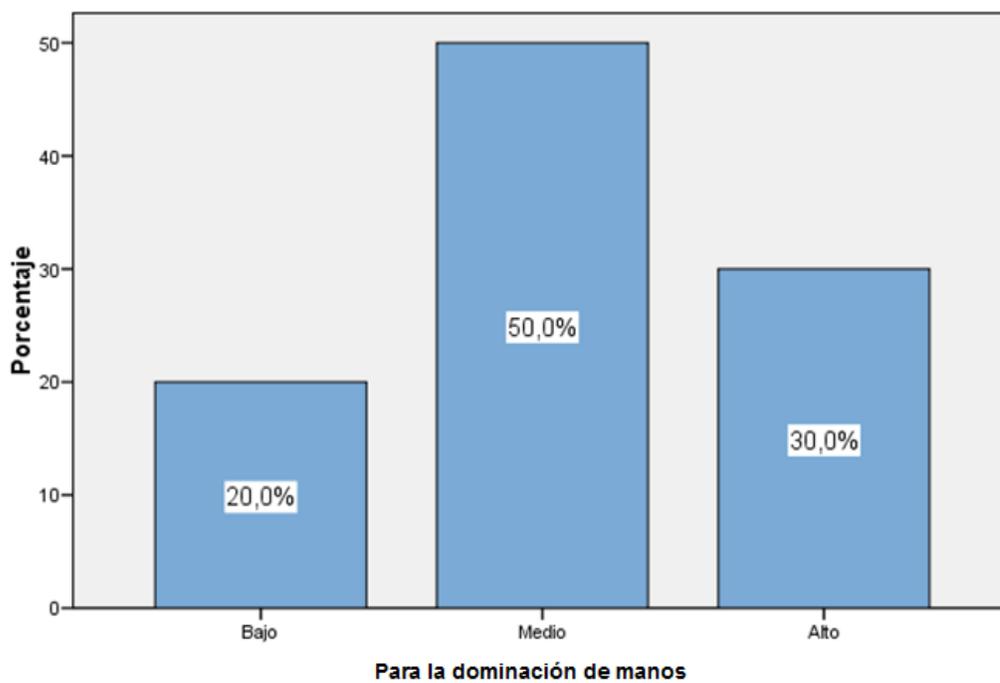


Figura 5. Gráfico de barras para la dominancia de manos.

De la fig. 5, un 50.0% de los niños de cinco años de la I.E.I N° 440 Mazo del distrito de Vegueta tienen un nivel medio para la dominación de manos, un 30.0% presentan un nivel alto y un 20.0% muestran un nivel bajo.

Tabla 10.

Para la dominación de ojos.

Para la dominación de ojos.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	5	25.0
Medio	8	40.0
Alto	7	35.0
Total	20	100.0

En una visualización clara presentamos continuación la figura:

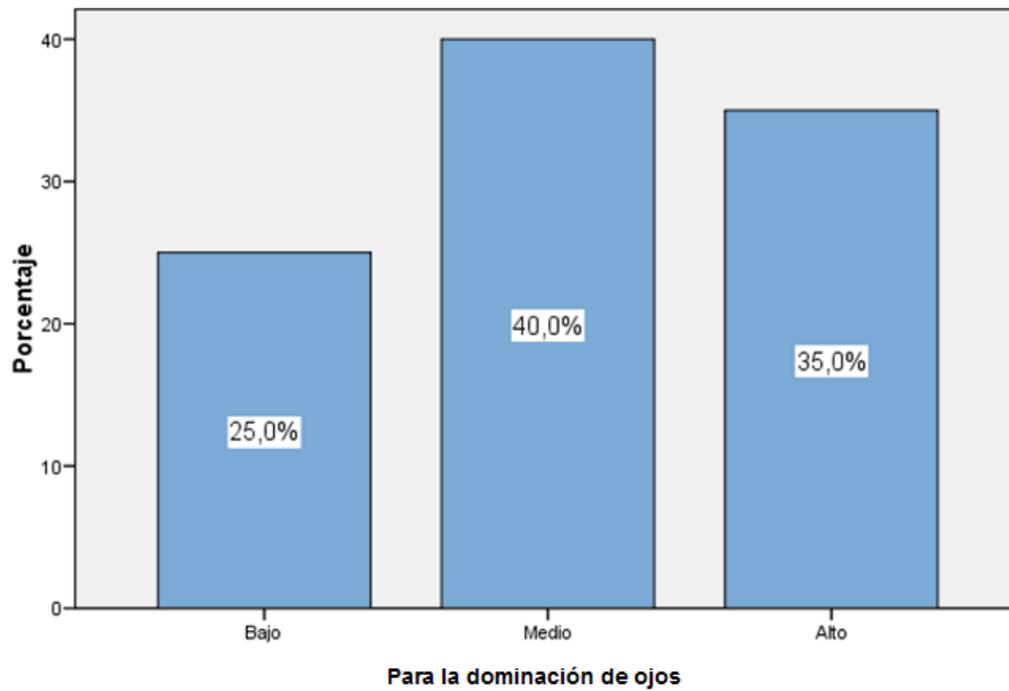


Figura 6. Gráfico de barras para la dominación de ojos.

De la fig. 6, un 40.0% de escolares en el N° 440 Mazo jurisdicción de Vegueta tienen un nivel medio para la dominación de ojos, un 35.0% presentan un nivel alto y un 25.0% muestran un nivel bajo.

Tabla 11.
Para la dominación de pies.

Para la dominación de pies

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	5	25.0
Medio	8	40.0
Alto	7	35.0
Total	20	100.0

En una visualización clara presentamos continuación la figura:

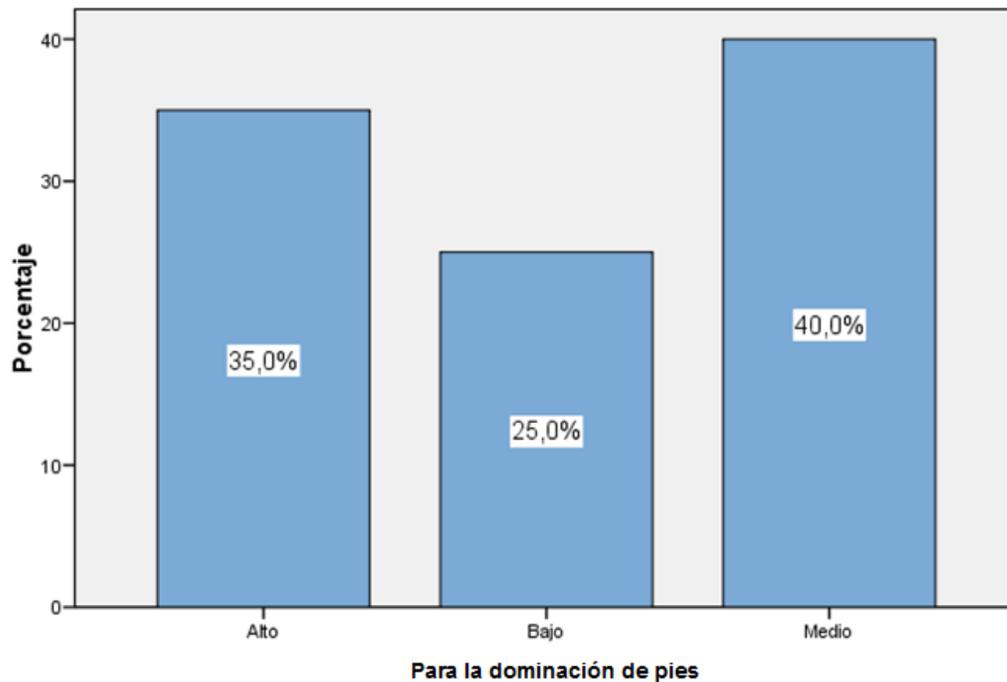


Figura 7. Gráfico de barras para la dominación de pies.

De la fig. 7, un 40.0% estudiantes del C.E. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta tienen un nivel medio para la dominación de pies, un 35.0% presentan un nivel superior o alto 25.0% muestran nivel bajo.

4.2. Contratación de hipótesis

Hipótesis General

Hipótesis Alternativa Ha: El esquema corporal se correlaciona con la lateralidad de los niños de cinco años de la I.E.I. N 404 Mazo del distrito de Vegueta en el año 2015.

Hipótesis nula H₀: El esquema corporal no se correlaciona con la lateralidad en escolares con cinco años de la I.E.I. N 404 Mazo en Vegueta en el año 2015.

Tabla 12.
Relación entre el esquema corporal y la lateralidad.

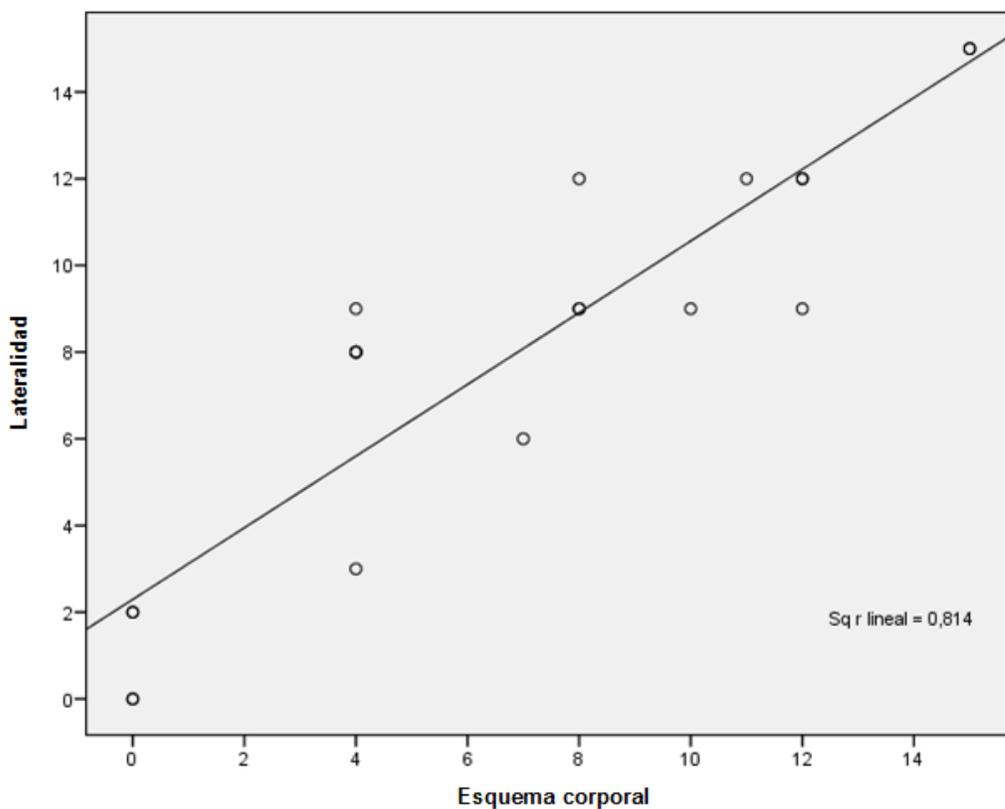
		Correlaciones			
			Esquema corporal	Lateralidad	Como
Rho de Spearman	Esquema corporal	Coefficiente de correlación	1.000	.920**	se
		Sig. (bilateral)	.	.000	
		N	20	20	
	Lateralidad	Coefficiente de correlación	.920**	1.000	
		Sig. (bilateral)	.000	.	
		N	20	20	

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

muestra en la Tabla 12, el coeficiente de correlación es $r = 0.920$, $p = 0.000$ ($p < 0.05$), y la hipótesis alternativa puede aceptarse, pero la hipótesis nula puede rechazarse. Por tanto, se

puede mostrar estadísticamente el esquema corporal y lateralidad en escolares de del C.E. N 404 Mazo del jurisdicción de Vegueta en el 2015.

En una visualización clara presentamos continuación la figura:



Figura

8. El

esquema corporal y la lateralidad.

Hipótesis Específica 1:

Hipótesis Alternativa Ha: El desarrollo del esquema corporal se relaciona con la dominancia de manos en los niños de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta en el año

2015.

Hipótesis nula H_0 : El desarrollo del esquema corporal no se relaciona con la dominancia de manos en los niños de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta en el año 2015.

Tabla 13.

Relación entre el esquema corporal y la dominancia de manos.

Correlaciones				
			Esquema corporal	Dominación de manos
Rho de Spearman	Esquema corporal	Coefficiente de correlación	1.000	.757**
		Sig. (bilateral)	.	.000
		N	20	20
	Dominación de manos	Coefficiente de correlación	.757**	1.000
		Sig. (bilateral)	.000	.
		N	20	20

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se evidencia en esta Tabla 13, el coeficiente de relación es $r = 0.757$, donde $p = 0.000$ ($p < 0.05$), se pueden aceptar hipótesis alternativas y rechazar la hipótesis nula. Se demuestra estadísticamente una relación el plano corporal del I.E.I. de 5 años. y dominio de las manos. El mazo 440 de la jurisdicción de Vegueta en 2015.

En una visualización clara presentamos continuación la figura:

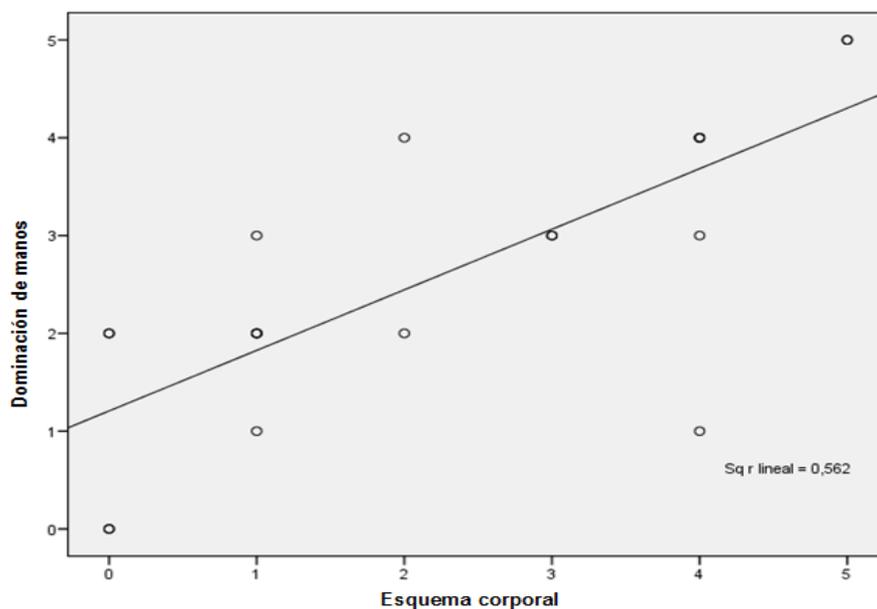


Figura 9. El esquema corporal y la dominación de manos.

Hipótesis Específica 2:

Hipótesis Alternativa Ha: El desarrollo del esquema corporal se relaciona con la dominancia de ojos en los niños de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta en el año 2015.

Hipótesis nula H₀: El desarrollo del esquema corporal no se relaciona con la dominancia de ojos en los niños de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta en el año 2015.

Tabla 14

Relación entre el esquema corporal y la dominación de ojos.

Correlaciones

		Esquema corporal	Dominación de ojos
Rho de Spearman	Esquema corporal	Coeficiente de correlación	1.000
		Sig. (bilateral)	.000
		N	20
	Dominación de ojos	Coeficiente de correlación	.926**
		Sig. (bilateral)	.000
		N	20

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la Tabla 14, el coeficiente de correlación es $r = 0.926$, donde $p = 0.000$ ($p < 0.05$), se puede aceptar la hipótesis alternativa y rechazar la hipótesis nula. Por lo tanto, se puede demostrar estadísticamente que existe una conexión entre el plan corporal del niño de cinco años de I.E.I. y el beneficio de la vista. El mazo 440 Jurisdicción de Vegueta en 2015.

Puede verse que el tamaño del coeficiente de correlación es muy bueno.

En una visualización clara presentamos continuación la figura:

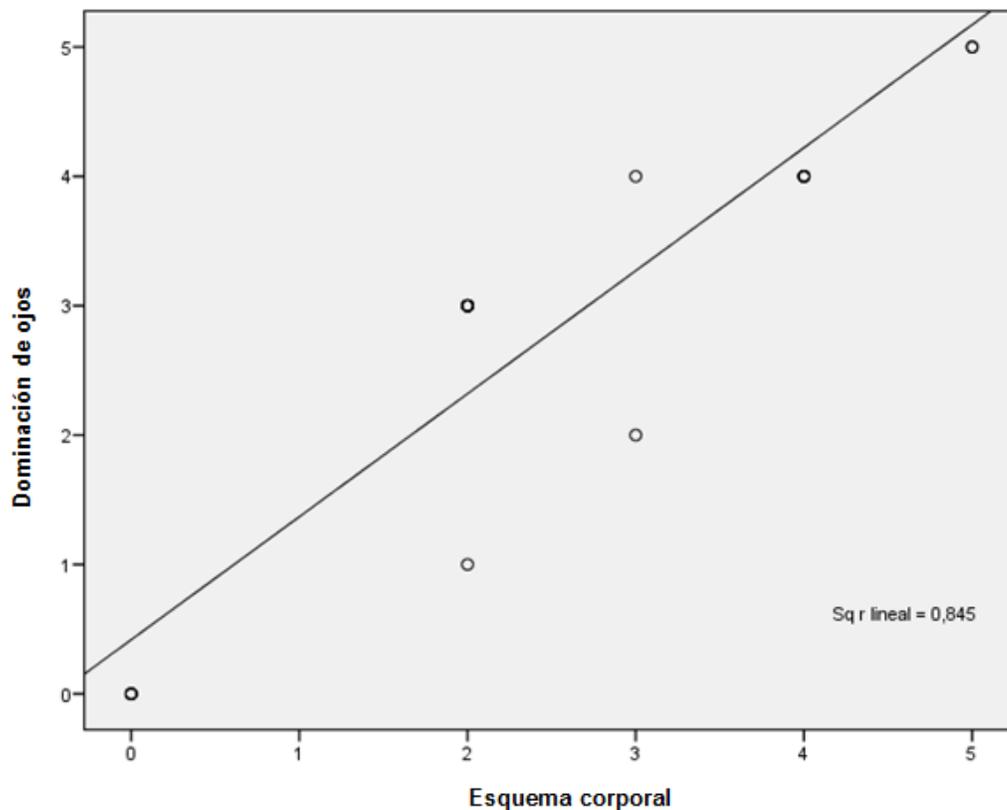


Figura 10. El esquema corporal y la dominación de ojos.

Hipótesis Específica 3:

Hipótesis Alternativa Ha: El desarrollo del esquema corporal se relaciona con la dominancia de pies en los niños de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta en el año 2015.

Hipótesis nula H₀: El desarrollo del esquema corporal no se relaciona con la dominancia de pies en los niños de cinco años de la I.E.I. N° 440 Mazo del distrito de Vegueta en el año 2015.

Tabla 15.

Relación entre el esquema corporal y la dominación de pies.

Correlaciones				
			Esquema corporal	Dominación de pies
Rho de Spearman	Esquema corporal	Coefficiente de correlación	1.000	.926**
		Sig. (bilateral)	.	.000
		N	20	20
	Dominación de pies	Coefficiente de correlación	.926**	1.000
		Sig. (bilateral)	.000	.
		N	20	20

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la Tabla 15, el coeficiente de correlación es $r = 0.926$, donde $p = 0.000$ ($p < 0.05$), se puede aceptar la hipótesis alternativa, pero se puede rechazar la hipótesis nula. Por lo tanto, se puede demostrar estadísticamente que existe una conexión entre el plan corporal del niño de 5 años de I.E.I. y el dominio de los pies. El mazo 440 en el distrito de Vegueta en 2015.

Puede verse que el tamaño del coeficiente de correlación es muy bueno.

En una visualización clara presentamos continuación la figura:

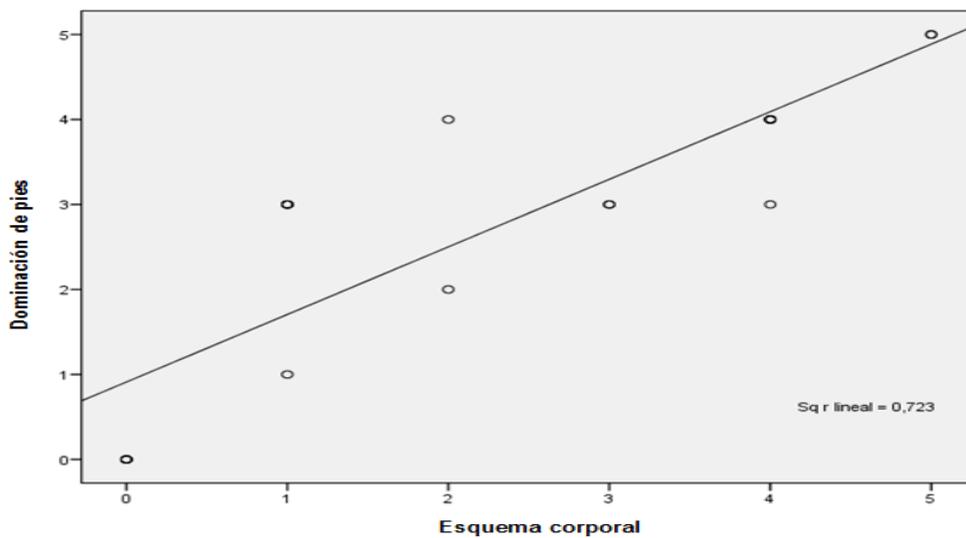


Figura 11. El esquema corporal y la dominación de

pies.

CAPÍTULO V

Discusión, Conclusiones y Recomendaciones

5.1. Discusión

Tenemos en consideración que:

- Dado que el esquema corporal tiene diversos elementos a trabajar según diversos autores, se podría emplear otros elementos que no se han considerado en la presente investigación.
- En cuanto la lateralidad es bastante amplio, hemos tratado solo tres aspectos respecto a la dominación pero podría ampliarse más la investigación con otras dimensiones e indicadores.

5.2. Conclusiones

1. Existe una relación entre el plano corporal del niño de cinco años de I.E.I. y acostado de lado.

En 2015, el 440 Deck en Vegueta District arrojó 0.920 debido a la correlación de Spearman, que es una buena correlación.

2. Con base en la prueba de hipótesis específicas, mostramos que: -Existe una relación entre la planificación corporal y el control manual del niño de 5 años. Deck 440 del distrito de Vegueta en 2015. De hecho, el valor de retorno de la correlación de Spearman es 0,757, que es una buena correlación. -Existe una conexión entre el plano del cuerpo humano y el control

visual del niño de 5 años de I.E.I. Dado que el valor de retorno de la correlación de Spearman es 0.926, que es una buena correlación, se ubica en el puente 440 en la región de Vegueta en 2015. -El plan corporal del I.E.I. de cinco años. El valor de retorno de la correlación de Spearman es 0.926, que es una buena correlación, y se ubica en el puente 440 en el área de Vegueta en 2015.

5-3. Recomendaciones

- Incentivar no solo a las docentes al trabajo del esquema corporal de manera más continua, de tal forma que los niños tengan un dominio y control de su cuerpo, así mismo actividades que desarrollen la lateralidad de los niños, pero sin forzarlos.
- Ampliar el trabajo con un grupo experimental, la temática siempre mencionada y significativamente enriquecerlas con las experiencias.

CAPÍTULO VI

Fuentes de información

6.1. Fuentes bibliográficas

- Betancourt, M. (2000) Psicología y Creatividad: apuntes y reflexiones. Editorial de la Universidad de Guadalajara. México.
- Condemarin, Mabel. (1987). Madurez Escolar. Santiago. Andrés Bello.
- Comellas M. J. Y Perpinyá A. P. “Psicomotricidad en la Educación Infantil, recursos pedagógicos. Ediciones ceac, España, 2000
- Durivage, Johanne. “Educación y psicomotricidad”. Trillas, 2º edición, México, 1989.
- Hernández Sampieri, Roberto, (2005). Metodología de la Investigación. 3ra.edición. Editorial Esfuerzo S.A. México.
- Le Boulch, Jean. “El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los seis años”. Paidós, España, 1995.
- Sánchez H. y Reyes C, (2002) Metodología y diseño en la investigación científica. Lima. URP.
- Secadas, Francisco, Sánchez, Serafina y Román, José María. (2004). Desarrollo de habilidades en niños pequeños. Madrid. Ediciones Piramide. Grupo Anaya. S.A.
- Tasset, Jean Marie. “Teoría y práctica de la psicomotricidad”. Paidós, España, 2006.
-

6.2. Fuentes hemerográficas

- MONJAS, Casares María Inés, Programa de Enseñanza de habilidades motoras (PEHIS), editorial; Ciencias de la Educación Preescolar y Especial (CEPE), Madrid 1999.
- TAPIA, Jesús Alonso, Motivación y Aprendizaje en el aula, Cómo enseñar a pensar, Editorial Santillana, Madrid 2000. Aula XXI, # 50.

6.3. Fuentes documentales

- Minedu (2015) Rutas del Aprendizaje. Desarrollo del pensamiento matemático. Dirección Nacional de Educación Inicial.
- Solaz P., J. y San Jose L., V. (2008). Conocimiento previo, modelos mentales y resolución de problemas. Un estudio con alumnos de bachillerato. Revista electrónica de Investigación Educativa. Recuperado de <http://redie.uabc.mx/vol10/no1/contenido-solaz.html>

6.4. Fuentes electrónicas

- Da Fonseca Vitor. “Manual de observación psicomotriz” Editorial INDE, España 1998. - See more at: <http://www.sieteolmedo.com.mx/2015/11/06/la-lateralidad-y-su-influencia-en-el-desarrollo/#sthash.etJii0TM.dpuf>
- Jiménez, J. (2008) Psicomotricidad, aprendizaje, inteligencia y afectividad. <http://www.centreprisma.com/articulos/psicomotricidad,%20aprendizaje,%20inteligencia%20y%20afectividad.pdf>, extraído el 10 de Octubre del 2015.