

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



**FACULTAD DE EDUCACIÓN
TESIS**

**ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO
MOTRIZ DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N°
086 “DIVINO NIÑO JESÚS”-HUACHO, DURANTE EL
AÑO ESCOLAR 2020**

PRESENTADO POR:

HELLEN YASMINE HERRERA SALINAS

DEYSSI LUCERO RAMIREZ LUTGARDO

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN Nivel INICIAL Especialidad EDUCACIÓN INICIAL Y
ARTE**

ASESOR:

Mg. ROBERTO CARLOS LOZA LANDA

HUACHO - 2021

TÍTULO

**ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL
DESARROLLO MOTRIZ DE LOS NIÑOS DE 5
AÑOS DE LA I.E.I. N° 086 “DIVINO NIÑO JESÚS”-
HUACHO, DURANTE EL AÑO ESCOLAR 2020**

**TESIS PARA
OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN Nivel INICIAL Especialidad EDUCACIÓN
INICIAL Y ARTE**

**PRESENTADO POR: HELLEN YASMINE HERRERA SALINAS
DEYSSI LUCERO RAMIREZ LUTGARDO**

ASESOR: Mg. ROBERTO CARLOS LOZA LANDA

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

HUACHO - 2021

JURADO EVALUADOR



Dra. BRAVO MONTOYA JULIA MARINA
Presidente(a)



Mg. CASTILLO CORZO ADRIANA MARIA
Secretario(a)



Mg. ORDONEZ VILLAORDUNA CARMEN GIULIANA
Vocal



Mg. LOZA LANDA ROBERTO CARLOS
Asesor

DEDICATORIA

Con mucha humildad, amabilidad y gratitud hacia mis queridos padres quienes son el motor y motivo de mí desarrollo profesional, ellos me brindaron su apoyo moral y material. En esta maravillosa experiencia, recibí una formación profesional, pero al final de cuentas me motivaron a alcanzar mis logros, son el mayor apoyo para mi desarrollo personal y profesional.

Hellen Yasmine Herrera Salinas

A mis padres:

Porque siempre estuvieron allí apoyándome, cuidándome y dándome la fortaleza que muchas veces necesite; el impulso para seguir adelante; porque siempre creyeron en mi capacidad, inteligencia y no dudaron en apoyarme siempre; gracias porque desde pequeña velaron por mi bienestar y me enseñaron valores; me dieron una educación muy valiosa, gracias a la confianza depositada en mí, hoy logro culminar una etapa en mi carrera.

Deysi Lucero Ramírez Lutgardo

AGRADECIMIENTO

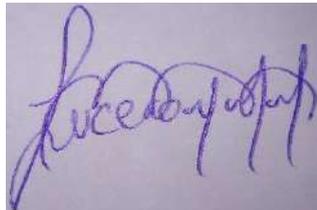
A nuestro asesor el Mg. Roberto Carlos Loza Landa, la más especial consideración y agradecimiento por la paciencia demostrada y apoyo constante de forma desinteresada e incondicional para poder planificar, desarrollar y culminar la presente tesis.

También agradecemos a las autoridades de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús” en la ciudad de Huacho, maestros, padres de familia y niños de 5 años, por brindarnos orientaciones y sugerencias metodológicas, así como el trabajo de investigación actual de las instalaciones, proporcionado para nuestra planificación, desarrollo y ejecución de nuestra investigación.

A nuestra familia, debemos destacar a las personas que nos dieron la vida, nuestros padres; que siempre nos han animado, nos han brindado su confianza, apoyo y consejo; pudiendo superar permanentemente las dificultades y desafíos que nos presenta la vida, muchas gracias.



Hellen Yasmine Herrera Salinas



Deyssi Lucero Ramírez Lutgardo

ÍNDICE

DEDICATORIA	IV
AGRADECIMIENTO	V
ÍNDICE	VI
RESUMEN	VIII
ABSTRAC.....	IX
INTRODUCCIÓN.....	X
CAPITULO I	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
1.1. Descripción de la realidad problemática	1
1.2. Formulación del problema	2
1.2.1. Problema general.....	2
1.2.2. Problemas específicos.....	2
1.3. objetivos de la investigación.....	3
1.3.1. Objetivo general.....	3
1.3.2. Objetivos específicos.....	3
1.4. Justificación de investigación.....	3
1.5. Delimitación del estudio	4
1.6. Viabilidad de estudio.....	5
CAPITULO II	6
MARCO TEÓRICO.....	6
2.1. Antecedentes de la investigación	6
2.1.1. Antecedentes internacionales	6
2.1.2. Antecedentes nacionales	7
2.2. Bases teóricas.....	8
2.2.1. Estimulación temprana	8
2.2.2. Desarrollo motriz	28
2.3. Bases filosóficas	50
2.3.1. Estimulación temprana	50
2.3.2. Desarrollo motriz	52
2.4. Definición de términos básicos.....	54
2.5. Hipótesis de la investigación.....	56
2.5.1. Hipótesis general.....	56
2.5.2. Hipótesis específicas	56

2.6. Operacionalización de las variables	57
CAPITULO III	59
METODOLOGIA	59
3.1. Diseño metodológico	59
3.2. Población y muestra.....	59
3.2.1. Población.....	59
3.2.2. Muestra.....	59
3.3. Técnicas de recolección de datos	59
3.3.1. Técnicas a emplear.....	59
3.4. Técnicas para el procesamiento de la información	60
CAPITULO IV	61
RESULTADOS	61
4.1. Análisis del resultado	61
4.2. Contratación de hipótesis.....	81
CAPITULO V	82
DISCUSIÓN.....	82
5.1. Discusión de resultados	82
CAPÍTULO VI	83
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	83
6.1. Conclusiones	83
6.2. Recomendaciones	84
CAPITULO VII	85
FUENTE DE INFORMACIÓN	85
7.1. Fuentes bibliográficas	85
7.2. Fuentes electrónicas	86
ANEXOS	87

RESUMEN

La psicomotricidad de los niños de 5 años es fundamental para las diferentes etapas de desarrollo, así como para la adquisición de habilidades y destrezas, que contribuirán al desarrollo integral del infante. Esta etapa es fundamental, porque el desarrollo del cerebro durante estos períodos es la base principal de la adquisición de conocimientos. Los primeros cinco años de vida se caracterizan por un alto grado de plasticidad neuronal, lo que debe acceder a funciones básicas como el control de la postura, la marcha o el lenguaje. Varios estudios han mostrado que la estimulación temprana puede ayudar significativamente al desarrollo psicomotor de los niños, permitiéndoles maximizar sus capacidades cognitivas, físicas y mentales.

El objetivo de este estudio es, determinar la influencia que ejerce la estimulación temprana en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020. Para este fin la pregunta de investigación es la siguiente: *¿De qué manera influye la estimulación temprana en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?*

La pregunta de investigación se responde a través de lista de cotejo de la estimulación temprana en el desarrollo motriz, la misma que fue aplicada por el equipo de apoyo de la investigadora; para este caso la lista de cotejo, consta de 20 ítems en una tabla de doble entrada con 3 alternativas a evaluar en los niños. Por ser una población pequeña se aplicó a 100 niños, se analizaron las siguientes dimensiones; área de desarrollo sensorio-motriz, área de desarrollo cognitiva, área de desarrollo lingüística y área de desarrollo socio-afectivo de la variable estimulación temprana y las dimensiones; percepción sensorio-motriz, coordinación motriz, lateralidad, equilibrio y esquema corporal de la variable desarrollo motriz.

Con esto en mente, se aconseja a los docentes que no dejen de aprender, y que siempre busquen llegar a sus hijos a través de mejores y mejores estrategias de enseñanza para que los alumnos obtengan los mejores resultados de aprendizaje.

Palabras claves: coordinación motriz, equilibrio, lateralidad, esquema corporal, atención y motivación, área de desarrollo sensorio-motriz, área de desarrollo cognitiva, área de desarrollo lingüística y área de desarrollo socio-afectivo y estimulación temprana.

ABSTRAC

The motor development of 5-year-old boys and girls is very important for the different stages of growth, as well as for the acquisition of abilities and skills, which will contribute to the integral development of the child. This period is very important, because the development of the brain during these periods is the main axis of the acquisition of knowledge. The first five years of life are characterized by a high degree of neural plasticity, which allows access to basic functions such as posture, gait or language control. Several studies have shown that early stimulation can significantly help children's psychomotor development, allowing them to maximize their cognitive, physical and mental abilities.

The objective of this study is to determine the influence that early stimulation exerts on the motor development of 5-year-old children of I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús” - Huacho, during the 2020 school year. For this purpose, the research question is the following: How does early stimulation influence the motor development of 5-year-old children of I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús” -Huacho, during the 2020 school year?

The research question is answered through the checklist of early stimulation in motor development, which was applied by the researcher's support team; For this case, the checklist consists of 20 items in a double-entry table with 3 alternatives to be evaluated in the children. Being a small population, it was applied to 100 children, the following dimensions were analyzed; sensory-motor development area, cognitive development area, language development area and socio-affective development area of the early stimulation variable and dimensions; sensory-motor perception, motor coordination, laterality, balance and body scheme of the motor development variable.

With this in mind, teachers are advised not to stop learning, and to always seek to reach their children through better and better teaching strategies so that students obtain the best learning outcomes.

Keywords: motor coordination, balance, laterality, body scheme, attention and motivation, sensory-motor development area, cognitive development area, language development area, and social-affective development area and early stimulation.

INTRODUCCIÓN

En los últimos años, la comunidad internacional ha trabajado arduamente para hacer un llamado a todos los países para que formulen diversos programas dirigidos a proteger a los niños, mejorando su calidad de vida y trabajo, para alcanzar un nivel de desarrollo cada vez más alto. En los países subdesarrollados, el estímulo para la niñez se ha resuelto con fuerza. Por sus condiciones de vida desfavorables y pobreza extrema, estos niños constituyen niños con altos riesgos ambientales y biológicos, así como niños que presentan anormalidades. Esto hace que necesiten especial influencia porque no están incluidos en la especificación.

En este marco, he realizado el presente trabajo de investigación, que busca determinar la influencia que ejerce la estimulación temprana en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020; el mismo que se divide en siete capítulos:

El primer capítulo corresponde al **“Planteamiento del problema”**, en este capítulo describí la realidad del problema, realizo la formulación del problema, se determinan los objetivos de la investigación, la justificación, la delimitación y la viabilidad del estudio.

En el segundo capítulo, desarrollé un **“Marco teórico”**, que consideró los antecedentes de la investigación, la base teórica, la base filosófica, las definiciones conceptuales, las hipótesis de la investigación y la operacionalización de las variables.

En el tercer capítulo, presenté la **“Metodología”** de investigación utilizados, en el cuarto capítulo, presenté los **“Resultados”** de la investigación, el análisis de los resultados y la contrastación de hipótesis; en el quinto capítulo presenté la **“Discusión”** de resultados; las, en el sexto capítulo presente las **“Conclusiones y Recomendaciones”** de esta investigación, y en el séptimo capítulo revisé las **“Fuentes de información bibliográfica”**.

Así procedo con el desarrollo de la tesis, cada capítulo explica los pasos o etapas. Esperamos que a medida que esta investigación se desarrolle, se generen nuevos conocimientos y se generen nuevas ideas y preguntas para la investigación, así avanzan la ciencia, la tecnología, la educación y todos los demás campos del conocimiento.

Para todas las acciones de investigación, solo necesitamos ser buenos en el uso de métodos científicos, una amplia disposición a hacer cosas y un espíritu innovador.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

La estimulación temprana es una serie de acciones encaminadas a fomentar las habilidades físicas, mentales y sociales de los niños para prevenir retrasos en el desarrollo psicomotor, las alteraciones motoras, déficits sensoriales, discapacidades intelectuales y trastornos del lenguaje. Lo más importante es integrar a estos niños en su entorno la felicidad de la existencia útil reemplaza la carga de la vida inútil y transforma los sentimientos de agresión, indiferencia o rechazo en unidad, cooperación y esperanza.

La estimulación temprana es importante porque contribuye al desarrollo óptimo del cerebro del bebé, porque puede mejorar todos los aspectos de las funciones cerebrales del niño (cognición, lenguaje, motriz e interacción social). Nuestro cerebro necesita información que lo ayude a desarrollarse, su crecimiento depende de la cantidad, tipo y calidad de los estímulos que recibe, las habilidades no solo se adquieren con el tiempo.

La estimulación temprana de los niños pequeños es más efectiva porque sus cerebros tienen mayor plasticidad; esto hace que las conexiones entre neuronas sean más fáciles, rápidas y efectivas. Es por eso que los niños necesitan ser estimulados desde el primer año de escuela para mejorar y aumentar sus habilidades o aprendizajes.

Estimular a los niños de entre 4 y 5 años debería formar parte de su educación inicial, porque esta es la necesidad y el derecho de todos los bebés. La base de enseñanza psicológica de esta afirmación se basa en el potencial biológico y psicológico y la capacidad de aprendizaje que tienen los niños desde el momento en que nacen.

En nuestro contexto, los progenitores o prestan la debida atención a la estimulación temprana, lo que dificulta el pleno desarrollo de los niños; de igual manera, debido a que estamos viviendo una crisis económica, los padres no cuentan con los recursos económicos suficientes para acceder a materiales adecuados para el aprendizaje general de los niños.

En nuestro contexto, los padres no prestan la debida atención a la estimulación temprana, lo que dificulta el pleno desarrollo de los niños; de igual manera, debido a que estamos viviendo una crisis económica, los padres no cuentan con los recursos económicos suficientes para acceder a materiales adecuados para el aprendizaje general de los niños.

Otro factor es el desconocimiento de la estrategia de estimulación del niño, lo que conduce al uso de estrategias inapropiadas. En algunas familias con un solo hijo, los padres tienden a sobreproteger a sus hijos y siempre tienden a darles todo lo que necesitan, lo que puede perjudicarlos en lugar de ayudarlos en su desarrollo social y emocional.

En la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús” -Huacho, este problema está latente y se da principalmente en niños de 5 años, esto se debe a que muchos de ellos muestran poco interés, indiferencia e insatisfacción. que el docente debe mostrar una estrategia muy pertinente para despertar el interés de los infantes, es decir, una buena técnica de estimulación temprana permitirá que los estudiantes fomentan sus habilidades.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿De qué manera influye la estimulación temprana en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cómo influye el área de desarrollo sensorio-motriz en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?
- ¿Cómo influye el área de desarrollo cognitiva en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?
- ¿Cómo influye el área de desarrollo lingüística en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?

- ¿Cómo influye el área de desarrollo socio-afectivo en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?

1.3. objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Determinar la influencia que ejerce la estimulación temprana en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

1.3.2. Objetivos específicos

- Conocer la influencia que ejerce el área de desarrollo sensorio-motriz en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.
- Establecer la influencia que ejerce el área de desarrollo cognitiva en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.
- Conocer la influencia que ejerce el área de desarrollo lingüística en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.
- Establecer la influencia que ejerce el área de desarrollo socio-afectivo en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

1.4. Justificación de investigación

La estimulación temprana es un agente muy importante que afecta el crecimiento de un niño, primeramente, en la primera etapa de su vida, incluidos los 0-5 años.

Esta investigación parte de la significación de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotor de los infantes de 5 años en los centros de estimulación prenatal y precoz mencionados anteriormente, lo que favorece su desarrollo. El estudio se vuelve factible ya que posibilitara determinar su valor y es posible determinar que la falta de atención temprana afectará la motricidad de los sujetos de estudio, y al prolongar esta falta de estimulación, el desarrollo de su puntuación será más lento.

La falta de estimulación tendrá resultados permanentes e irreversibles para el desarrollo del cerebro, pues cambiará su estructura organizativa, así como la posibilidad de la estructura funcional que constituye la base fisiológica del aprendizaje.

Los niños con poca o ninguna estimulación en las primeras etapas tienen dificultad para caminar en la mayoría de los casos, no pueden dibujar círculos, a menudo se caen o tienen dificultad para subir escaleras.

Teniendo en cuenta los diversos comportamientos que favorecen el desarrollo humano y los diferentes estímulos que se proporcionan para impresionar a varios receptores, se necesita mucho trabajo en el campo de la estimulación temprana, especialmente en los hechos que operan en torno a los sentidos. Por ejemplo: la vista, el oído y el tacto, así como el desarrollo de sus habilidades, son muy fundamentales para su formación general.

En las primeras etapas de su vida, el niño es una persona positiva, creativa, observadora y curiosa, por lo que debe utilizar estas habilidades para ver el mundo que lo rodea, establecer relaciones afectivas y establecer su temperamento y su libertad.

El niño se prepara desde muy pequeño, no solo para que sea un buen alumno en el futuro, sino también para que desarrolle sus destrezas, conceptos, procedimientos, habilidades de actitud para que se conviertan en personas útiles, y estas habilidades los hacen capaces de cumplir con los roles y responsabilidades que les asigna la sociedad.

A través del desarrollo de esta labor docente e investigadora, determinaremos la importancia de la estimulación temprana, las actividades a realizar y observaremos las dificultades que encuentran los docentes y padres de familia para participar en estas acciones para promover el desarrollo integral de los niños.

Metodológicamente, esto también será un gran aporte, ya que se tomarán en consideración estudios similares realizados como antecedentes para confortar su investigación teórica o práctica.

1.5. Delimitación del estudio

- **Delimitación espacial**

Este trabajo se realizó en la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús” en el distrito de Huacho.

- **Delimitación temporal**

Este estudio se hizo en el lapso durante el año 2020.

1.6. Viabilidad de estudio

- Hay 2 temas de investigación en mi curso de formación profesional, y este hecho me satisface con la investigación que propuse.
- Los profesores profesionales son los co-asesores de mi tesis, porque en el proceso de aprendizaje involucran directa o indirectamente cuestiones relacionadas con las variables que estamos estudiando.
- El lugar donde realice mi investigación se encuentra cerca de mi casa, lo que ahorra tiempo y dinero.
- La manera de poder acceder a una red de internet me facilita la averiguación del informe sobre las variables estudiadas.
- La forma de que pueda utilizar los medios informativos (televisión, radio, periódicos, etc.) me ayudó a darme cuenta de las similitudes y diferencias a nivel local, regional, nacional e internacional.
- La producción de tesis se encuentra en la biblioteca profesional de la Facultad de Educación de mi alma mater, lo que me ayuda a recopilar más información y evitar cometer errores de otras investigaciones.
- La dirección de la I.E.E, la aceptación de profesores y alumnos elegida para nuestra investigación, nos capacita para realizar las observaciones requeridas.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. Antecedentes internacionales

Toasa (2015), en su tesis titulada *“La importancia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de la 0 a 5 años que acuden a la consulta pediátrica en el Hospital General Puyo”*, aprobada por la Universidad técnica de Ambato, que tuvo como objetivo principal: Determinar la importancia de la estimulación temprana para niños y niñas de 0 a 5 años que asisten a las consultas de pediatría del Hospital General Puyo, su metodología es de enfoque cualitativo, su población está conformada por 30 niños de 0 a 5 años, donde concluyo que se puede determinar el nivel de desarrollo psicomotor del grupo experimental y del grupo control, de manera que se puede determinar que las actividades que no realizaron pueden ser las mismas por falta de estimulación, desinformación, factores biológicos, etc.

Izquierdo (2012), en su tesis titulada *“La estimulación temprana como factor fundamental en el desarrollo de habilidades sociales en los niños de edad escolar”*, aprobada por la Universidad de Guayaquil, que tuvo como objetivo principal: Determinar la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo óptimo de las habilidades sociales. su metodología es de tipo descriptiva, su población está conformada por 15 estudiantes del primer año, 15 padres de familia y 5 docentes con un total de 35 que equivale a una población finita, donde concluyo que: en el primer año de educación básica en el Centro de Estimulación Temprana “Plaza Danin”, los niños y niñas tienen un alto nivel de habilidades sociales, que está en función de sus habilidades sociales para enfrentar ataques, planificar acciones y manejar mociones. En general, logran obtener un alto grado de habilidades sociales y se integran a su entorno social.

Encalada (2013), en su tesis titulada *“La estimulación temprana y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela “San Tarsicio” del Cantón Macará, periodo lectivo 2012-2013”*, aprobada por la Universidad Nacional de Loja, que tuvo como objetivo principal:

Investigar la incidencia de estímulos de aprendizaje temprano para niños y niñas en el primer año de educación básica en la escuela “San Tarsicio” en el estado de Makara en el año académico 2012-2013, su metodología es de científico, inductivo, deductiva, su población está conformada por 72 alumnos, donde concluyo que: el 100% de los docentes encuestados respondió que sus actividades de estimulación temprana para niños son: entretenimiento, pintura, canto, técnicas gráficas y pintura; 67% títeres e historias; 33% utiliza actividades deportivas. El 100% los docentes encuestados dijeron que la estimulación temprana Afectará el aprendizaje de niños en el primer año de educación básica.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Meza (2014), en su tesis titulada *“Nivel de conocimientos y practicas sobre estimulación temprana que tienen las madres de niños menores de un año de edad, que acuden al servicio de crecimiento y desarrollo C.S Villa San Luis San Juan de Miraflores, 2013”*, aprobada por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, que tuvo como objetivo principal: Determinar el nivel de conocimiento y práctica de estimulación temprana de madres de niños menores de un año que participan en los servicios de crecimiento y desarrollo del Centro de Salud Villa San Luis en San Juan de Miraflores., su metodología es de nivel aplicativo, método descriptivo, tipo cuantitativo de corte transversal, la población está conformada por 100 madres, la muestra se determinó mediante muestreo no probabilístico, donde concluyo que: en la zona deportiva, la mayoría de las madres realizarán las siguientes actividades. Poner al niño boca abajo, quiero pedirle que levante la cabeza, sentar al bebé con un cojín, masajearle la espalda y dejar que intente gatear boca abajo.

Estrada (2018), en su tesis titulada *“El Programa de Estimulación Temprana y su Influencia en el Desarrollo de Capacidades en las Áreas Psicomotor y Socioafectivo en Niños de 3 Años de Edad en la I.E.I.No.03 Micaela Bastidas – Abancay, 2018.”*, aprobada por la Universidad César Vallejo, que tuvo como objetivo principal: Determinar en qué medida el plan de estímulo temprano afecta el desarrollo de las habilidades psicomotoras y socioemocionales de los niños menores de 3 años en la institución de educación primaria “Micaela Bastidas” No. 03 de la localidad de Abancay, su metodología es de tipo experimental, la población está conformada por todos los niños menores de 3 años de edad, la muestra considera por 20 niños el tipo de muestra es no probabilístico, donde concluyo que: está comprobado que el plan de

estímulo temprano correctamente construido y aplicado por profesores, promotores o padres tiene un efecto beneficioso en el desarrollo de las diferentes habilidades de nuestros niños de 2 y 3 años. hazlos clara personalidad.

Dávila (2017), en su tesis titulada “*Nivel de conocimientos y prácticas de estimulación temprana en madres de niños menores de un año. Centro de salud el estrecho. Putumayo, Loreto 2017*”, aprobada por la Universidad Inca Garcilaso de la Vega, que tuvo como objetivo principal: Determinar la relación entre el nivel de conocimientos de la madre y las prácticas de estimulación temprana de los niños menores de un año Centro de Salud El Estrecho. Putumayo, Loreto 2017, su metodología es de tipo descriptivo y transversal, de diseño es correlacional, la población está conformada por 50 madres que acuden con sus niños menores de un año, la muestra estuvo conformada por el 100% madres de la población total, donde concluyo que existe una correlación estadísticamente significativa entre la dimensión de conocimiento de la conducta adaptativa y las variables que estimulan la práctica temprana, con resultados moderados. Es que existe una correlación estadísticamente significativa entre la dimensión de conocimiento de la conducta deportiva y las variables que estimulan la práctica temprana, con resultados moderados.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Estimulación temprana

2.2.1.1. Concepto

Ordoñez & Tinajero (2012), definieron “la estimulación temprana y la estimulación adecuada como una teoría basada en la neurociencia, la pedagogía y la psicología cognitiva y evolutiva, implementada a través de planes establecidos para ayudar al desarrollo integral de los niños.”

La estimulación temprana utiliza la propia práctica, los sentidos, las percepciones, los gustos de la exploración, el descubrimiento, el autodomínio, los juegos y la expresión artística juegan un papel en ella. Su propósito es progresar la inteligencia, pero no dejará de indagar la importancia de lazos emocionales resistentes y una actitud segura. Una figura que debe destacarse es que, al menos en la mayoría de las sugerencias tempranas de estímulo, los niños son personas que generan, modifican, demandan y construyen su experiencia en función de sus intereses y necesidades, los educadores solo ayudan a aprender y practicar.

La estimulación temprana es un centro para ayudar al contacto físico y la similitud entre adultos y niños, permitiendo que los adultos participen en el descubrimiento de las habilidades y destrezas que poseen los niños. La estimulación temprana es un proceso de intervención educativa y es reconocido para ser muy valioso para la práctica de la salud de los niños, lo cual es fundamental para los seres humanos, especialmente los niños, no puede realizar esta actividad, necesita adultos.

- a) Según Bruzzo (2009), los estímulos deben asignarse teniendo en cuenta las medidas de desarrollo del comportamiento de los niños en una sociedad en particular. Estas medidas ayudan a crear u observar sus logros en las diferentes etapas de la vida, por lo que la mayoría de las actividades deben utilizarse en programas de estimulación para desarrollar las habilidades desplegadas por el niño. (p.54). En la estimulación, los niños necesitan participar activamente en el proceso para comprender su propio rango de conocimiento, el uso de diferentes habilidades y la activación de diferentes procesos emocionales. Son los adultos quienes cultivan la estimulación de una manera que los niños pueden explorar, descubrir e inventar.
- b) Es un método de enseñanza basado en teorías científicas e investigaciones de neurólogos de todo el mundo. Estimular los talentos innatos de los bebés y niños pequeños que son fáciles de aprender, teniendo en cuenta las diferentes etapas del desarrollo de los niños, es una actividad que entra en contacto con los juegos, fortalece y desarrolla el potencial de las personas de manera oportuna. Ayuda a prevenir y mejorar los defectos que puedan aparecer en el desarrollo de los niños.
- c) Stein (2006), señaló que “la estimulación es sentar las bases para promover el crecimiento armonioso y saludable de los niños, su aprendizaje y la formación de la personalidad” (p.65). Al repetir puntos o unidades de información, el cerebro del niño adquiere todo el conocimiento mediante la estimulación o la práctica. La estimulación temprana es una serie de acciones diseñadas para brindar a los niños la experiencia que necesitan desde el nacimiento para desarrollar plenamente su potencial psicológico. Esto se logra cuando hay suficiente cantidad y oportunidades de personas y objetos presentes, lo que despertará un cierto grado de interés y actividades en el entorno, considerando el papel de las personas y los niños en el proceso de

estimulación temprana. Despertar el gran interés de los niños por el intercambio de experiencias establecidas con estímulos. (Gómez, 2014, p.15)

2.2.1.2. Características Generales del Desarrollo de los Niños y Niñas de 0- 5 años

Para Hernández (2014) “el desarrollo humano es un proceso a largo plazo y gradual. Tanto los factores genéticos como los ambientales determinan las características de la personalidad, el comportamiento social y la estructura fisiológica de una persona.” Es una serie de cambios gradualmente expresados en la secuencia de comportamientos y pensamientos y emociones que definen la personalidad e identidad de cada persona.

Este proceso se desarrolla en paralelo en cuatro aspectos: cognición, emoción social y psicomotriz; las personas se dan cuenta de que, sin el desarrollo de la estructura cognitiva, el desarrollo social y el desarrollo emocional no se realizarán.

El apoyo fundamental de la estimulación temprana es considerar las características de crecimiento de los niños. Veamos algunas funciones comunes:

Como primera característica del desarrollo físico de la primera infancia, se rige por tres leyes universales: la ley o principio cefalocaudal, según la cual el desarrollo procede de la cabeza a la “cola” o los pies por adelantado; ley proximidad, del más cercano al más lejano, el eje del cuerpo se ajusta y se desarrolla en la dirección del “más cercano al más lejano”. Generalmente, las leyes específicas controlan los deportes globales y de gran alcance antes que los deportes específicos. Entonces, por ejemplo, de acuerdo con el primer principio, el crecimiento de los órganos de la cabeza tendrá prioridad, y de acuerdo con el segundo principio, por ejemplo, el desarrollo de los hombros precederá al desarrollo de las muñecas.

En la etapa sensoriomotora, el niño muestra un comportamiento inteligente, aunque todavía es prelenguaje. Desde su reacción inicial, se convirtió en un hombre que mostró una perspicacia básica en su conducta. A lo largo del proceso, se ha desarrollado el concepto de permanencia del objeto: el objeto ya no existe cuando el niño desaparece de la línea de visión en el primer momento de vida; al cabo de 2 años, desarrollarás el concepto de permanencia del objeto y comprender el significado de desplazamiento visible o invisible.

En cuanto al desarrollo de las emociones y la naturaleza de las emociones, existen grandes diferencias entre las diferentes tendencias de investigación; por lo tanto, aunque el conductista James Watson atribuyó las personalidades naturales de los niños a tres emociones (amor, ira y miedo), también cree que el desarrollo emocional es un proceso reflejo condicionado, pero Bridges insiste en que los bebés tienen una sola emoción, es decir, la excitación, que gradualmente se diferencia en manifestaciones emocionales más amplias. Hoy en día, estas dos teorías se consideran explicaciones restringidas de los sentimientos infantiles.

Erickson: El infante, desde el nacimiento hasta el 1er año y medio de vida, experimentó la primera de una serie de 8 crisis que afectaron el crecimiento psicosocial de su vida. La primera: confianza o desconfianza básica, y luego otra crisis entre año y medio a tres, durante la cual desarrollarás un sentido de autonomía o de vergüenza y duda. Posteriormente, entre los 2 y 4 años, durante el desarrollo psicomotor del niño, el sistema nervioso muscular y la estructura esquelética maduraron y apareció la primera dentición.

Factores como la desnutrición o la falta de emociones tienen un gran impacto en el transcurso de desarrollo comparación con los infantes con una nutrición sana, los niños con desnutrición tienen un retraso en el crecimiento óseo y una circunferencia de la cabeza más pequeña.

Esta es una etapa muy importante de las habilidades motoras, la coordinación de los músculos primarios, secundarios y la coordinación ojo-mano se han mejorado significativamente.

En este período cronológico, el niño muestra pensamientos más flexibles, pero aún no está maduro. Todavía no tiene pensamiento abstracto, en esta etapa pre-computacional del desarrollo cognitivo, las funciones simbólicas permiten a los niños representar sitios y eventos en su mundo interior, en su propio mundo. Esta función simbólica se perceptible en el lenguaje, la simulación tardía y los juegos simbólicos. Todavía enfrentan limitaciones egocéntricas e irreversibles. (p.25)

2.2.1.3. Importancia de la estimulación temprana

Bruner (1998), cree que la importancia de la estimulación temprana radica en los siguientes aspectos:

- a) Las actividades de estimulación temprana deben estar en consonancia con la edad del niño y el progreso esperado de su edad.
- b) La educación que los niños reciben desde el hogar y la escuela los integrará en el entorno en el que viven y les proporcionará una sensación de seguridad, emoción y motivación.
- c) No se debe restringir la iniciativa del niño para aprender, comprender, navegar y explorar, así como sus propias necesidades de desarrollo.
- d) Antes de presentar al niño todos los estímulos y sus logros en el aprendizaje, debe ser elogiado. (p.104)

Por otro lado, un factor que debe tenerse en cuenta para la importancia de la estimulación temprana es el acoplamiento entre su área y el entorno social del niño. Según Brunner (1998) el área de estimulación es:

- **Lenguaje:** representa la capacidad del sujeto para comprender lo que ha escuchado, leído e investigado, y luego decir de manera abstracta palabras, frases y símbolos con significado. Esta es una manera confiable de estimular este campo.
- **Métodos multisensoriales:** estas acciones están diseñadas para comunicar y estimular los sentidos, principalmente la vista, el oído, el tacto, el gusto y el olfato. El uso adecuado de los medios auditivos y audiovisuales hace que la mayoría de las actividades diarias se concentren en esta área.
- **Control del movimiento corporal:** Es la forma en que el cerebro estimula los sentidos, así como el ejercicio físico general que recibe la persona afectada en fisioterapia o relajación.
- **Identidad y autonomía:** tienen como objetivo fortalecer la independencia del bebé para vestirse, bañarse, acicalarse, alimentarse, comunicarse, moverse de un lugar a otro sin la ayuda de los padres, identificar situaciones, personas y otras habilidades. El área social facilita la comunicación con los niños y quienes los rodean en su contexto.
- **La cantidad y calidad de la estimulación:** debe estar relacionada con el talento, la inteligencia, el interés, la capacidad de entender cosas y las actividades del niño. Porque una estimulación temprana inadecuada puede tener un impacto negativo en el aprendizaje. Por tanto, es necesario señalar

que la estimulación temprana debe ser guiada por profesores con conocimientos en esta área” (p.18)

2.2.1.4. Influencias educativas de la estimulación temprana

Antolin, (2005) señaló que “la importante influencia de la estimulación temprana ayudará al proceso educativo y construirá las bases de sus destrezas y habilidades”.

La evolución de este proceso es la siguiente:

a) La estimulación de ayer

Según su historia, la estructura familiar responsable del nacimiento de cada niño durante los primeros 3 años de la vida de un bebe depende completamente de cómo el padre o el adulto responsable del niño se ocupa de los detalles de su crecimiento y educación.

La contribución de la investigación científica apoyará la evaluación sociocultural progresiva de los estímulos tempranos. De esta forma, mediante la intervención de distintas disciplinas relacionadas con la salud y la educación, surge la necesidad de cooperación en la educación y formación de padres, educadores y otras personas que se encargan del cuidado de los niños.

b) La estimulación de hoy

A lo largo del tiempo, la experiencia y los resultados de la investigación de la intervención temprana para niños con distintos tipos de problemas han influido en la adaptación de estos programas de estímulo a todos los niños, independientemente de que estén en situación de riesgo o socialmente desfavorecidos. Este nuevo método está relacionado con el conocimiento de la existencia del desarrollo humano, que se da en la etapa inicial de la vida. El período sensible del lenguaje, la percepción, la función simbólica y la conciencia se refuerza en las primeras etapas, antes de la etapa preescolar.

c) La necesidad de estimular

Además de las necesidades físicas, seguridad, amor, autoestima y autorrealización expresadas por Mashaw, también se puede reconocer la existencia de necesidades de estímulo, que pueden expandirse horizontalmente a través de todas las demás necesidades. Esta idea nos permite reconocer la importancia de la presencia de otras personas, y su

intervención garantiza el desarrollo integral de una persona en las primeras etapas de su vida.

Por tanto, la estimulación puede verse como la comunicación interpersonal entre niños y adultos, en un espacio de comunicación sustentado en el amor y el respeto a sus personalidades. En este proceso, las diferentes formas de expresión son básicas, porque los niños necesitan sentirse “envueltos en el lenguaje” y aceptar sonrisas y contacto físico. También requiere escucharlo desde los primeros meses después del nacimiento y alentarlos a responder a través de sonidos y movimientos. (pág. 17)

2.2.1.5. Funciones básicas de la estimulación inicial

Antolín, (2005) aportó la importancia de la estimulación temprana para el desarrollo de los niños.

- a) **La hominización:** Un concepto relacionado con la humanización enfatizado por la antropología es parte del principio de que no basta con nacer de seres humanos. Por tanto, es necesario estimular todo el potencial físico y psicológico que cada niño aporta en el momento del nacimiento para convertirse en una futura persona capaz y competente. Esto permitirá que el bebé marche armoniosamente, trascendiendo las dificultades especiales correspondientes a los acontecimientos de su propia vida.
- b) **La socialización:** Es un desarrollo en el que los niños deben contactar e interactuar con los demás. Se trata de una estructura progresiva que permite ocupar los elementos observados en el ambiente.

Se puede decir que la educación en un sentido amplio es siempre mediante de la difusión de reglas, normas, conocimientos, códigos lingüísticos, formularios de contacto, etc. para lograr el propósito de socialización. Todas las relaciones privativas son educativas para los niños. Esto indica que los humanos siempre tienen un impacto social en otras personas en sus acciones, palabras y emociones, incluso si no hay una intención consciente de lograr ese propósito.

- c) **Culturalización:** Este proceso significa que los individuos relevantes intentan participar, intentar comprender y finalmente adaptarse a la expresión cultural del género al que pertenecen.
 - **Registro sensorial:** se refiere a todas las sensaciones captadas por los sentidos. Ésta es la apropiación más básica de objetos o hechos culturales. Por ejemplo, antes de dibujar, puedes ver colores o formas;

antes de escribir un poema, puedes disfrutar de los sonidos de las palabras, ritmos e imágenes que lees.

- **Registros psicológicos:** sugieren las emociones, sentimientos y emociones que ocurren al pensar en objetos o hechos culturales. Por ejemplo, el estado de alegría en la biblioteca de fotos de niños jugando, la sensación de tristeza en la historia de un evento doloroso, etc.
- **Registro de valor:** se refiere al valor reflejado en los productos culturales. Estos van más allá de la experiencia sensorial que se puede experimentar ante el objeto o hecho cultural. Por ejemplo, asistir a un concierto con el propósito de unidad y observar una pintura que involucre cuidados naturales. (pág. 18)

2.2.1.6. Características de desarrollo en la estimulación temprana

Arango, Infante & López (2006), mencionaron que las siguientes características estimulantes son importantes para el desarrollo de los niños

a) Desarrollo motor

La característica de esta etapa es que la capacidad de movimiento del niño es mayor, lo que le permite moverse con mayor flexibilidad en el entorno, favoreciendo así el desarrollo motor. De igual forma, se perfecciona la motricidad fina, se agarran los objetos con facilidad y flexibilidad, y se categorizan sus interpretaciones mensuales de acuerdo a su desarrollo físico e intelectual. En los primeros meses, los movimientos reflejos comienzan a desaparecer y se vuelven más voluntarios hasta alcanzar diferentes estrategias.

b) Desarrollo cognoscitivo

Es en esta etapa cuando “aprende a aprender” y ha utilizado la capacidad de imitar lo que observa. Los niños podrán comprender y obedecer tareas sencillas. El primer hábito se ha establecido y es relevante, y el comportamiento se ha vuelto cada vez más complejo.

c) Desarrollo del lenguaje

Al principio, le gustaba caminar y explorar, por lo que su progreso en el lenguaje era un poco lento, aunque esta capacidad de caminar y explorar a su vez lo ayudó a mejorar su comprensión, lo que le permitió pedir algo en su

propio nombre. De acuerdo con su etapa de desarrollo y el progreso del lenguaje, los bebés comienzan a hablar su propio idioma y mejoran cada vez más, adquiriendo nuevas palabras, coordinando y distinguiendo palabras objetivas.

d) Desarrollo visual

A largo plazo, comienza a desarrollar su memoria visual, a esta edad se ha formado imágenes precisas de los objetos, el color, la forma y el tamaño llaman su atención, lo distinguen y se preocupan por quitarse y ponerse.

e) Desarrollo auditivo

Ubique directamente fuentes de sonido fuertes y débiles a un metro de distancia. El niño busca la fuente del sonido, responde a sonidos fuertes, débiles y agudos, reconociendo rostros y sonidos de acuerdo con la etapa de desarrollo que el niño obtiene durante el desarrollo.

f) Desarrollo socio-afectivo

Al jugar con la familia y otras personas, los niños inician un momento importante en la interacción social, estas personas juegan un papel clave, porque gracias a ellas, los niños pueden integrarse en el nuevo núcleo de la sociedad. El juego es una actividad para que los niños aprendan, exploren, maduren, interactúen con los demás y procesen emociones; los niños fortalecen su relación con el entorno, se sienten seguros, observan actividades, acciones y reaccionan

g) Desarrollo gustativo

Cultivar la preferencia y precisión de sabor, dulzura, amargura, acidez, así como la preferencia por lo que quiere, especialmente la preferencia por la dulzura.

h) Desarrollo olfativo

El niño se vuelve sensible al olfato, distingue y reconoce, usa sus sentidos para sentir y decir cuál le gusta. (pág. 20)

2.2.1.7. Importancia de la estimulación temprana

El cerebro humano necesita tiempo para madurar. Sin embargo, en otras especies, este órgano está programado desde el nacimiento para realizar funciones destinadas a la supervivencia de la especie.

“Los bebés tardan aproximadamente un año en caminar, porque esta no es una habilidad natural. Como los animales, pero fruto del aprendizaje. Tener un cerebro moldeable permite a los humanos prosperar en entornos desfavorables” (Rivero, 2017, pág. 33)

La estimulación temprana es importante por las siguientes razones:

- En la actualidad, la mayoría de los investigadores coinciden en que es primordial preservar e incitar completamente el cuerpo durante el período de crecimiento para evitar daños en el desarrollo físico, psicológico y social, especialmente en la edad del desarrollo y moldeado del sistema nervioso central, la plasticidad y la fácil lesión. también es susceptible a la irritación.
- Los estímulos tempranos gestionados adecuadamente pueden producir grandes cambios en la función cerebral y el desarrollo mental.
- Los niños que son estimulados desde el nacimiento tienen su sistema nervioso, los órganos que contactan y se comunican con el entorno externo, y el adecuado equilibrio del desarrollo físico, intelectual y emocional han logrado el mayor desarrollo orgánico y funcional.
- Los niños de 0 a 3 años comienzan a desarrollar la principal diferenciación sensorial: la vista, el oído y el tacto, que son la base de su aprendizaje futuro.
- En las primeras etapas de la vida, especialmente cuando la neurofisiología es inmadura, es muy importante brindar experiencias ambientales en el cuidado, la salud y la nutrición.

Los primeros años de la vida humana se evalúan críticos para su futuro de salud emocional, social y personal. Evidentemente, en los primeros años de vida no solo hay un desarrollo de maduración neurológica, sino también la construcción de la inteligencia y la conducta. Asimismo, se han confirmado los efectos negativos de la desnutrición y la privación psicosocial sobre el desarrollo psicomotor, cognitivo y social.

Según la psicología experimental, el Dr. Benjamin Bloom cree que el 50% de la inteligencia se desarrolla entre los 0-4 años, el 30% se desarrolla entre los 4-8 años y el 20% se desarrolla entre los 8-17 años. Hay un límite de tiempo para la fácil activación de las células cerebrales, después del cual será irreversible. (pág. 15)

2.2.1.8. Áreas del desarrollo de la estimulación temprana

Según Huamán (2018) la importancia de la estimulación temprana se basa en la comprensión del campo del desarrollo infantil.

1. Área de desarrollo sensorio-motriz

El desarrollo evolutivo de la zona motora se refiere a todos los sentidos (oído, vista, tacto, gusto y olfato) y movimiento de los niños. A través de la interacción con el medio ambiente, conocen el color, la forma, la textura, el sonido, el sabor y el olor. Los movimientos, reflejos, respuestas de enderezamiento y conductas motoras que incorporan patrones de movimiento más complejos, generalmente entre los bebés de 4 a 6 meses, son parte de este campo y deben ser estimulados a nivel general para lograr la función física, la armonía y la coordinación. (Alzate, 2010, p.10)

Cuando se trata de habilidades motoras finas, se refiere al manejo manual coordinado de los ojos, habilidades manuales, que te ayudarán a tomar un lápiz, aprender a escribir, etc. El desarrollo de la motricidad fina está diseñado para trabajar con un conjunto de pequeños músculos que realizan movimientos específicos y muy controlados: las palmas, los dedos, la boca y los músculos alrededor de los ojos. Estos músculos pueden levantar objetos, lograr una perfecta coordinación mano-ojo, hablar-mover los ojos, y también incluyen la capacidad de moverse. Permite a los niños reconocer y tocar el mundo, los sentidos están cubiertos, y el sabor, la textura y la temperatura son percibidos. Todos estos movimientos sutiles requieren una coordinación entre lo que ves y lo que tocas, como coger objetos con los dedos, dibujar, pintar, anudar, etc. Y el movimiento general, se refiere al desplazamiento, cambio de posición, postura y respuesta de equilibrio.

Por otro lado, las habilidades motoras gruesas son los movimientos de todo el cuerpo, especialmente los movimientos de las extremidades, correr, saltar, trepar, etc. El desarrollo de la motricidad gruesa tiene como objetivo el control del movimiento muscular, del cuerpo general o colectivo, que lleva al niño de la dependencia absoluta al movimiento independiente (control de la cabeza, sentarse, girar, gatear, pararse, caminar, saltar, lanzar una pelota). El gran control motor es un factor importante en el desarrollo del bebé. A medida que el sistema nervioso madura, puede mejorar los movimientos

incontrolados, aleatorios e involuntarios. El desarrollo motor sigue dos patrones para dominar las habilidades: cabeza, cola y proximal

El patrón de la cabeza a la cola muestra que, al conquistar las habilidades motoras, primero obtiene el dominio de la cabeza, luego el tronco y los brazos, luego las piernas y finalmente los pies y los dedos. En otras palabras, este dominio es de arriba a abajo.

El modelo cercano-lejano indica que el dominio de las habilidades motoras del cuerpo comienza desde el centro hacia los lados: primero, domine la cabeza y el torso, luego los brazos, luego las manos y finalmente los dedos. Estos dos modelos de adquisición de habilidades son muy importantes para comprender el desarrollo de los niños y la experiencia de aprendizaje de programación.

2. Área de desarrollo cognitiva

Implica el uso de pensamientos y la interacción directa con los objetos y el mundo circundante para estimular todos los aspectos relacionados con las necesidades de pensamiento para entender, relacionarse y adecuar nuevas circunstancias en los niños. El infante empieza a construir su pensamiento a partir de la experiencia de objetos y entornos, donde se da cuenta de que está empezando a ordenar la realidad, donde se permite explorar, comparar, elegir, preguntar, etc. Para adquirir este conocimiento, los niños utilizan tres sistemas de procesamiento: movimiento, facilidad por su dimensión sensoriomotora, construcción de la imagen mental, es decir, la capacidad de comprender que, aunque no veas ni toques un objeto, sigue existiendo; e idioma, que le permite expresar su experiencia de manera más flexible.

Una de las teorías que mejor explica las etapas y aspectos cognitivos del desarrollo intelectual de los niños es la del psicólogo Jean Piaget. Básicamente, esta teoría explica que la inteligencia se desarrolla primero a partir de la reflexión y la percepción. Es decir, a partir de lo que es la etapa sensoriomotora, los niños experimentan movimientos y desarrollan comportamientos basados en la experiencia sensorial y sus habilidades motoras. Luego, durante el aprendizaje cognitivo, comienzan a desarrollarse niveles de pensamiento más abstracto y la inteligencia se vuelve más compleja. Los mecanismos de asimilación y adaptación permiten a los niños absorber la experiencia y conceptualizarla o internalizarla.

En otras palabras, buscará formas de realizar acciones que le den una sensación de satisfacción o placer, que es estructural en la vida. Se resume las etapas del proceso cognitivo del niño, en las etapas de desarrollo Piaget:

- ***Etapas sensorio-motora***

La etapa inicial del desarrollo cognitivo de los niños es desde el nacimiento hasta los 2 años. Su característica es que el bebé poco a poco empieza a distinguir los objetos que le rodean. Empieza a reconocer cada objeto para que las cosas tengan su propia identidad, incluso si están ubicadas en diferentes lugares.

- ***Etapas pre operatoria***

El desarrollo cognitivo de los niños en esta etapa oscila entre los 2 y los 7 años, y tiene la particularidad de estar dividido en dos etapas: la etapa preoperatoria y la etapa instintiva. En la primera etapa previa a la operación, notará que el niño mantiene una postura egocéntrica. En la segunda etapa, la etapa instintiva, el niño ha podido pensar intuitivamente sin conocer los procedimientos y números utilizados.

- ***Etapas operatoria***

Esta etapa del aprendizaje cognitivo se desarrolla entre los 7 y los 11 años. Durante este período, el niño comenzará a hacer comparaciones lógicas: reversibilidad y serialización. Además, sus conceptos de cantidad, espacio y tiempo han comenzado a cambiar.

- ***Etapas de las operaciones formales***

Según Piaget, la etapa final del desarrollo infantil va desde los 11 o 12 años hasta aproximadamente los 15 años. Ya en la adolescencia, los niños comienzan a tener ideas y a controlar las proporciones y la conservación. También es capaz de formar pensamientos abstractos, lo que allana el camino para el ejercicio de la razón.

3. Área de desarrollo lingüística

El campo del lenguaje está relacionado con la capacidad del ser humano para comunicarse a través de sonidos y símbolos; en un proceso que parte del llanto, a través de gemidos, balbuceos, gestos o acciones, y finalmente palabras. El lenguaje es el principal medio de comunicación humana, a través del cual podemos intercambiar información, información, pensamientos y

sentimientos. Esta es una habilidad que se adquiere naturalmente en los primeros años de vida, cuando el niño comienza a interactuar con su madre y su adulto. Por eso es importante hablar con él a menudo. No hay palabras ni nombres. Le canta con palabras de amor y designa cada actividad que realiza o con quien trata; porque solo así los niños pueden reconocer las voces de los adultos cuando hablan, para luego imitarlas y dar sentido y lo utilizan como medio de comunicación. (Alzate, 2010, pág. 15)

4. Área de desarrollo socio-afectivo

Este campo es básicamente la capacidad de reconocer y expresar emociones y sentimientos. Su objetivo es proporcionar a los niños actividades para interactuar con las personas que los rodean para que puedan socializar, construir vínculos emocionales y expresar sus emociones y sentimientos. La experiencia social hace que los niños se sientan como un individuo único, diferente a los demás, pero al mismo tiempo amados, seguros y comprendidos, y capaces de conectarse con los demás bajo ciertas normas comunes. En este proceso de desarrollo, los adultos son el primer eslabón. La participación de los principiantes es fundamental, porque los niños menores de dos años pueden interactuar con ellos casi por completo. (Huamán, 2018, pág. 26)

2.2.1.9. Enfoque integrador de la estimulación temprana

Para Huamán (2018), la estimulación de la primera infancia debe adoptar un enfoque integrado de las contribuciones relacionadas de diferentes ciencias y disciplinas. Este método debe considerar las necesidades del niño a estimular, al respecto, el psicólogo Abraham Maslow señaló una serie de necesidades básicas para maximizar el potencial personal. Estos requisitos deben cumplirse teniendo en cuenta el orden de prioridad secuencial que se detalla a continuación.

- **Necesidades Fisiológicas:** Todo niño tiene la probabilidad de tener un desarrollo fisiológico saludable y óptimo, siempre que tenga suficiente comida, agua, calor, desinfección, etc.
- **Necesidad de una sensación de seguridad:** Todos los infantes necesitan mantener una relación cercana, sensible y amorosa con los adultos que los cuidan. La sensación de protección que surge de esta relación los hará sentir seguros y libres de posibles peligros.

- **Necesitan amor:** los niños deben sentirse amados por ellos mismos, no por lo que llegarán a ser. En este punto, los padres juegan un papel muy importante. La satisfacción de esta necesidad permite a los niños vivir en un estado de tolerancia emocional, aumentando así su confianza en sí mismos.
- **La necesidad de autoestima:** Sentir que ser valorado ayuda a crecer y merece la atención de los demás. Por lo tanto, un niño que puede satisfacer las necesidades de ser amado puede desarrollar una fuerte imagen de sí mismo. Esto será fundamental a la hora de renunciar a cualquier tipo de aprendizaje, pues el sujeto experimentará que es una persona con potencial y posibilidad de afrontar cosas nuevas.
- **La necesidad de autorrealización:** aunque se incluyen las necesidades anteriores, el niño puede comprometerse a explorar, descubrir y remodelar la realidad. Entonces podrás alcanzar tu máximo potencial y disfrutar de tus logros. Esto le permitirá experimentar una profunda sensación de poder que proviene del éxito de sus propios logros. Por otro lado, si está comprometido a tratar de sentirse amado o de mantener la autoestima, la autorrealización personal se verá interrumpida. (pág. 25)

2.2.1.10. La estimulación temprana en los niños de 4 a 5 años

Para Encalada (2013) la estimulación temprana de los niños de 4 a 5 años:

Debe tener como objetivo consolidar las emociones de los niños, fortalecer las habilidades psicomotoras y activar diferentes funciones que interfieren con el comportamiento cognitivo, como la percepción, la inteligencia, la atención y la memoria. Propicia para el despliegue del proceso de socialización. (p.10)

Los tres ejes de intervención seleccionados para los métodos de estimulación temprana han adquirido nuevos significados y recomendaciones integradas para estimular el desarrollo de la vida en cuatro a cinco años.

- 1. Contacto físico.** -Está íntimamente relacionado con la consolidación del desarrollo emocional, la comunicación, las habilidades de expresión y el despliegue del potencial psicomotor.

Los beneficios de esta experiencia para los niños son múltiples, entre los que podemos señalar:

- Les gustan las relaciones interpersonales.
- Aportan una experiencia agradable.
- Satisfacer la curiosidad y la creatividad
- Hacen posible la contención y permiten compensar las deficiencias emocionales.
- Promover una mayor aceptación y confianza en uno mismo.
- Ayudan a guiar los impulsos agresivos.
- Permiten la expresión del miedo.
- Fomentan la independencia gradual.
- Construyen conceptos básicos relacionados con objetos, espacio y tiempo.

2. Actividades lúdicas: -Los juegos son fundamentales para el sano desarrollo de los niños, no cabe duda de que los juegos son una experiencia con un potencial educativo extraordinario. Por tanto, el desarrollo estimulante debe tener en cuenta las actividades recreativas en sus intervenciones. Durante mucho tiempo, los juegos se consideraron puro entretenimiento realizado por los niños de forma espontánea. De hecho, esta evaluación es inexacta, porque tales actividades traerán múltiples bienes. Entre ellos, proporciona a los infantes:

- La potencia de manifestar sus pensamientos y sentimientos y recrear el encuentro con el mundo que les rodea.
- Conocimiento y preparación de la escena.
- El crecimiento de fuerza progresiva y estabilidad emocional.
- Estimular las diferentes capacidades cognitivas y psicomotoras de los niños.
- Ensayo para diferentes roles: género, familia, ocupación, etc.
- Integración entre pares y sentido de pertenencia al grupo.

Por tanto, la estimulación del desarrollo debe prestar atención al papel del juego en la infancia e integrarlo en la planificación de actividades.

3. La construcción de hábitos sociales. -Los hábitos son las formas de actuar, actuar o reaccionar ante situaciones adquiridas a través del aprendizaje sistemático. Inicialmente, el bebé debe conocer y darse cuenta de la importancia de los hábitos que espera adquirir.

Para promover la socialización de los niños, se deben establecer ciertas pautas para la organización de la vida familiar y escolar para asegurar su desarrollo integral. Su objetivo es animar a los niños pequeños a desarrollar hábitos saludables, ya sea para la propia vida o para la convivencia de los demás.

Los padres y maestros deben considerar algunos principios básicos al estimular el establecimiento de hábitos sociales en los niños. Entre los que podemos señalar:

- Los adultos deben ser consistentes en base a los hábitos propuestos y permanecer constantes en su estimulación.
 - La educación para predicar con el ejemplo es una premisa básica, ya que los bebés tienden a imitar los hábitos que observan en quienes los rodean.
 - En el proceso de aprendizaje de diferentes hábitos, es muy importante que los adultos adopten una actitud paciente.
 - No hay ningún beneficio en comparar con otros niños.
 - Cada niño debe ser reconocido y animado en función de sus logros.
- (pág. 12)

2.2.1.11. Áreas en las que se debe estimular las habilidades y destrezas en los niños de 4 a 5 años

Para Encalada (2013) “la estimulación como parte del proceso educativo debe implementarse en el dominio cognitivo y en los dominios cognitivo, emocional-social y psicomotor”. Al mismo tiempo, la construcción de los conceptos básicos (objeto, tiempo, espacio y causalidad) estudiados por Jean Piaget también será la base, permitiendo al niño ubicarse en su realidad y ser capaz de absorber nuevos conocimientos.

1. Área cognoscitiva

Para Stein (2006) La teoría de Piaget nos permite comprender cómo aprenden y piensan los niños antes de la edad escolar. Desde un punto de vista cognitivo, esta etapa desde el primer día de nacimiento hasta aproximadamente los cinco años se denomina cálculo según las características de Piaget. El científico observó que los niños tienen su propia forma de entender el mundo y las cosas, y recordar presentaciones visuales

u organizar ideas, así como los adultos interpretan los entornos sociales o físicos desde una perspectiva completamente diferente. (pág. 4)

Según Piaget, los niños aprenden sobre la etapa de desarrollo cognitivo en el que se encuentran y el entorno físico y social que los rodea a través de la interacción de sus estructuras mentales. Comenzando desde el nacimiento y pasando por diferentes etapas hasta llegar al desarrollo psicológico de las formas abstractas de pensamiento adulto, incluyendo la paulatina tendencia al equilibrio, por lo que en este proceso el desarrollo psicológico es una construcción continua. En el proceso de ecualización, la estructura variable define la forma continua o el estado de equilibrio.

La estructura variable es la forma de actividad mental bajo su doble vertiente, por un lado, deporte o inteligencia, por otro lado, emoción y sus dos dimensiones: personal y social.

Para Stein (2006) Considere tres factores que afectan el desarrollo intelectual: madurez, experiencia física e interacción social. La madurez se debe a que cuanto más grande sea el niño, mejor será su desarrollo intelectual, es decir, se encontrará más adaptable a la realidad e intentará operar o actuar. Si creemos que el sistema nervioso controla las habilidades disponibles en un momento dado, entonces la madurez de las habilidades motoras, sensoriales y el desarrollo del pensamiento completarán o lograrán un equilibrio de movimiento.

En términos de experiencia física, cuantas más veces los niños experimentan diferentes objetos físicos en el entorno, más probabilidades hay de que los conozcan lo suficiente como para adaptarse completamente a sus etapas de desarrollo; la experiencia física les permite adquirir conocimientos a través de la manipulación y la representación interna.

Finalmente, la interacción social es una fuente de información, aprendizaje y desarrollo del pensamiento, un tipo de interacción que se expande gradualmente debido a la relación entre el niño y la familia, el juego con los hermanos y la educación escolar. Se puede decir que cada etapa de desarrollo corresponde a un conjunto de estructuras, incluidas las orgánicas y psicológicas; estos diferentes niveles son continuos, y cada nivel constituye el siguiente nivel de apoyo detallado, por lo que es imposible en el desarrollo evolutivo. (pág. 4)

El docente debe estimular:

- **La percepción.** - La impresión de estímulos está relacionada con la selección y reconocimiento de forma, color, tamaño y textura. También se relaciona con la posibilidad de analizar y descubrir relaciones parciales todo en los objetos que rodean al niño.
- **Inteligencia.** - Para estimular la inteligencia se debe seguir la hipótesis de Piaget, a través de la experiencia sensorial y motora (entre cero y dos años). Luego, entre los 2 y los 6 años, la experiencia de tener hijos representando la realidad de sus vidas de alguna manera debe potenciarse.
- **Atención.** -Gradualmente, los niños podrán mantener esta función durante un período de tiempo más prolongado, lo que les permitirá avanzar significativamente en su capacidad de aprender y dominar la realidad.
- **Memoria.** -Necesidad de ejercitar la memoria a corto y larga distancia para asegurarse de que haya suficiente experiencia para ser archivada para que el niño pueda recordar cuando sea necesario.
- **Lenguaje.** -El idioma es una herramienta indispensable para adquirir nuevos conocimientos. Asimismo, puede expresar y comunicar emociones y eventos externos.
- **Comprensión.** -Este aspecto del dominio cognitivo estará íntimamente relacionado con el proceso de pensamiento.
- **Pensamiento.** -Alrededor de los dos años, con el aumento del lenguaje hablado, los pensamientos aparecerán de forma natural. La estimulación de la capacidad de pensar permitirá al niño organizar sus creencias y pensamientos previos sobre la realidad. De esta forma, podrá realizar su primer argumento sobre el evento en el que participó o como espectador.
- **Imaginación.** -La imaginación de posibles eventos futuros está relacionada con el aumento de la capacidad predictiva de los niños, que es fundamental para organizar sus acciones.
- **Fantasía.** -Es una academia muy relacionada con el despliegue de la creatividad infantil.

2. Área afectivo-social

En la psicología del desarrollo, el surgimiento de la cognición social de los niños ha aparecido recientemente. Históricamente, esta preocupación proviene de diferentes tradiciones teóricas, a veces incluso lejanas. George Mead señaló: El individuo se experimenta a sí mismo de esta manera porque ingresa a su propia experiencia como persona o individuo, no directa o inmediatamente, no convirtiéndose en un sujeto psicológico, sino dentro del alcance de su primera transformación en objeto, al igual que otras personas lo hacen en el entorno social o la experiencia en la que él y todos están involucrados.

Es importante animar a los niños a:

- ***Aceptación de la separación.*** -Se debe alentar a los niños a que se separen temporalmente de sus familias mientras asisten a un centro infantil.
- ***Adaptación al cambio.*** -Ocurre entre la dinámica interna de la familia y la dinámica institucional. Para adaptarse, el niño debe adaptarse al nuevo ritmo y la vida diaria.
- ***La importancia del espacio institucional.*** -Si el niño experimenta esto, tendrá un sentido de pertenencia y le permitirá experimentar el jardín como un “segundo hogar”.
- ***Expresión de emociones y estados mentales.*** -El niño debe expresar sus sentimientos de una forma cada vez más social.
- ***Autonomía progresiva.*** -Este aspecto se refleja en el comportamiento de autodefensa en situaciones como la resolución de escaramuzas y la búsqueda de conocimiento.
- ***Interacción con compañeros.*** -La comunicación promoverá el surgimiento del proceso de socialización.
- ***Deseo de saber.*** -Los niños experimentan naturalmente esta necesidad relacionada con todo lo que les rodea. Por tanto, el maestro debe ayudarlo a observar, comprender y organizar la realidad de acuerdo con la madurez de su época.

- **Motivación.** -Es necesario estimular la motivación de los niños para participar en diferentes tipos de actividades con menor o mayor grado de exigencia.
- **Apropiación paulatina de valor.** -Se debe fomentar la apropiación paulatina de valores, como la importancia de la cooperación, la solidaridad y el comportamiento responsable.

3. Área psicomotriz

En el área psicomotriz, debemos estimular:

- **Motricidad gruesa.** -Este aspecto de estimulación permitirá la conquista paulatina de caminar, saltar, correr y otras habilidades más evolucionadas.
- **Equilibrio postural.** -Estimular el equilibrio postural permitirá al niño ganar cada vez más control sobre su cuerpo en diferentes situaciones.
- **Las habilidades motoras finas.** -El niño controlará sus manos hasta cierto punto para estimular completamente su motricidad fina.
- **Coordinación perceptivo motriz.** -Este aspecto permitirá combinar la grabación sensorial con el ejercicio. Esto mejorará la capacidad del niño para lidiar con diferentes tipos de situaciones. (pág. 17)

2.2.2. Desarrollo motriz

2.2.2.1. ¿Qué es la psicomotricidad?

Para Quiroz (2012) la psicomotricidad “se puede dividir en dos partes (psicomotricidad). Si solo prestas atenciones a la motricidad, tiene que ver con la ejecución del movimiento y con los mecanismos que se ubican en la cabeza y el sistema nervioso” (p.18).

Pero, el término “movimiento mental” incluye en la totalidad de la persona. Implica movimientos y aspectos psicológicos, comprendiendo estos últimos en aspectos cognitivos, emocionales, y considerando que el individuo está en la comunidad en la que esta, de manera que también debes considerar los factores sociales.

Según Quiroz (2012, citado por Berruezo, 1996) indica que “en primer acercamiento a la definición de psicomotricidad ofrece una gran variedad de concepciones que han contribuido a la confusión al entenderla simultáneamente como una disciplina, como una técnica y como sinónimo de la actividad corporal”.

Llorca (2002) estableció un centro universal entre los diferentes conceptos de motricidad: consideraba a las personas como el concepto de existencia holística, una unidad de mente y cuerpo expresada a través del cuerpo y el movimiento. Sin embargo, en cuanto a su naturaleza, existe una mayor diversidad, pues, aunque ciertos investigadores tratan la motricidad como una técnica del deporte, otros la tratan como una especie de forma deportiva. La metodología de la práctica, y un tercer grupo de autores más contemporáneos la consideraban una disciplina de educación, educación y terapia. En caso de ser necesario, el objetivo principal de la psicomotricidad es desarrollar habilidades motoras, cognitivas y socioemocionales.

“Diferentes asociaciones de psicomotricidad o psicomotricistas en España encajan en la expresión “psicomotor” forma cognitiva, emotiva, simbólica e interacción sensoriomotora, convirtiéndose así y expresándose en un entorno psicosocial” (Quirós, 2012, p.20)

2.2.2.2. Historia de la psicomotricidad

Como indica Pacheco (2015b) la historia de la psicomotricidad los seres humanos se conciben de forma dual, que consta de dos partes: cuerpo y alma. Hasta el día de hoy, básicamente por la influencia del pensamiento de René Descartes, la gente cree que el ser humano está compuesto por dos aristas diferenciadas: por un lado, la realidad física, claramente identificada como el cuerpo, que tiene elementos materiales característicos. (Peso, volumen ...), en cambio, una realidad que no se considera directamente tangible, se relaciona con la actividad del cerebro y del sistema nervioso, lo llamamos psicología, espíritu, alma o espíritu.

Probablemente debido a su diagrama esquemático, la explicación de los seres humanos como máquinas complejas (cuerpo) comandadas por pilotos experimentados (mente) todavía está profundamente arraigada en el pensamiento actual. Además, el significado moral o religioso enfatiza fuertemente la hipótesis de que el alma y el cuerpo son cualitativamente diferentes.

La insuficiencia de esta explicación se hace cada vez más evidente porque nuestros cuerpos no son máquinas al servicio de entidades superiores (Damasio, 1996). El grado de evolución que han alcanzado los seres humanos les acceda emplear las posibilidades de su cuerpo (el cerebro también es el cuerpo) para establecer, informar, solucionar dificultades, distinguir, causar impresiones,

constituir relaciones, generar sensaciones, entender, esperar, deducir, tener presente, en definitiva, planificar, organizar, sacar conclusiones, etc., ejecutar movimientos de manera más o menos supervisado o automático. Estas actividades forman las peculiaridades de sus comportamientos. Además de su forma humana, también determinan que sean humanos. En todos los desplazamientos que hace el ser humano (independientemente de que sean obvias o no), existe una composición corporal, pero no siempre es fácil reducirla a un grupo de funciones de roscual, huesos, nervios y amígdalas que marchan de manera prácticamente espontaneo. El pensamiento dual se ha acostumbrado a la noción de que los humanos tenemos un cuerpo como si fuera un apéndice, sin juzgar de nuestro físico existente.

La dinámica es parte de la fisonomía, estudia el desplazamiento de los objetos (materiales), sin embargo, se cree que él aprendió de la actividad humana está más allá de este marco analítico, por lo que se necesita una nueva disciplina, la psicometría, para intentar detenernos aquí está. Estudiar la influencia mutua de los deportes y actividades relacionadas en la evolución humana y el comportamiento general.

Como su nombre indica, los test psicológicos intentan conectar dos elementos: psicología y movimiento estudiar deportes con una connotación psicológica más allá de la biomecánica pura, significa entender el deporte como un submúltiplo de proceso y locución relacionado con la persona y su entorno.

Para Pacheco (2015b, citado por Fonseca, 1996) “sólo considerando globalmente la integración tanto de los movimientos expresivos como las actitudes significativas se puede percibir la especificidad motriz y actitudinal del ser humano” (p.87)

Las pruebas psicológicas intentan leer de manera integral el progreso y la adquisición motora para marcar el desarrollo humano, su importancia determina el desarrollo de otros procesos (lenguaje, relaciones emocionales, aprender a leer, escribir, calcular, etc.). De este modo, la psicomotricidad se considera el campo de conocimiento para estudiar y comprender las manifestaciones asociados con la actividad física y su crecimiento. Antes de la aparición del pensamiento motor (alrededor de los siete años), la transformación psicomotora se consideraba una de las apariencias clave del crecimiento, y no se finalizó hasta la realización del

entendimiento formal (alrededor de los doce). Además del proceso del objeto de investigación, también implica comprender las dificultades u obstáculos que pueden surgir por cambios en la importancia de patrones normales de ejercicio.

Pacheco (2015b, citado por Berruezo, 1995) nos indica que:

La psicomotricidad, como campo de conocimiento e investigación, como técnica encaminada a desarrollar habilidades personales (inteligencia, comunicación, emoción, aprendizaje ...) a través del ejercicio, es un método de intervención educativa o terapéutica, y su objetivo es el desarrollo de posibilidades de movimiento, expresión y creación corporal, lo que le permite centrar sus actividades e intereses en el movimiento y la conducta, incluyendo todo lo que se presenta: disfunción, patología, estimulación, aprendizaje, etc. (p. 57)

Tratando de considerar la psicomotricidad desde una perspectiva tanto teórica como práctica, encontramos las siguientes definiciones: La psicomotricidad es un tema de educación / reeducación / terapéutica. Se considera como una especie de diálogo. Trata a la persona como una unidad mente-cuerpo y actúa en conjunto a través del cuerpo y el movimiento en el contexto de un clima cálido y desagradable. relación de centro. Mediar activos, principalmente corporales, para promover su desarrollo integral. Pacheco (2015b, citado por Muniain, 1997)

DeLièvre y Staes (1992) propusieron una definición que trató de integrar todos los significados del término movimiento mental, para ellos, el movimiento mental es un enfoque holístico de las personas. Puede entenderse como una función humana que combina habilidades mentales y motoras para permitir que las personas se adapten de manera flexible y armoniosa al entorno circundante. Puede entenderse como percepción intercomunicaciones entre la movilidad y el psiquismo como entre la persona general y el ambiente. Pacheco (Pacheco, 2015b, pág. 9)

Puede entenderse como una técnica, la organización de sus actividades permite a las personas comprender su existencia y su entorno inmediato de una manera específica para comportarse de manera adaptativa. Es necesario aclarar que la intervención psicomotora no sigue una única pauta, sino que tiene diferentes orientaciones prácticas y diferentes métodos de implementación.

2.2.1.3. *Objetivos de la psicomotricidad*

Según Pacheco (2015b) la psicomotricidad se propone, como objetivo general:

Desarrollar o reconstruir habilidades personales a través de métodos físicos (a través del ejercicio, la postura, el movimiento y los gestos). Incluso podemos decir que tiene como objetivo lograr el desarrollo de diferentes habilidades y potencialidades del sujeto en diversos aspectos (movimiento, emoción-sociedad, comunicación-lenguaje, inteligencia-cognición) a través del cuerpo. (p10)

Esto simboliza el objetivo último, sin duda los propósitos del trabajo psicomotor deben ser más específicos y modificados a las distintas disposiciones de tales habilidades. La política estratégica debe replicar a un plan circular, que se basa en un examen de la circunstancia, determina metas específicas, y sobre esta base cubre el contenido que requiere ciertos procedimientos. Con estos, es necesario practicar la valoración que conduce al suceso.

La destreza de la motricidad se va desarrollando a través de métodos educativos y clínicos (reeducación o terapia psicomotora). En el campo de la educación, el concepto de psicomotricidad se ha desarrollado como una forma de estimular el desarrollo avanzado natural de una persona en sus primeras etapas (aproximadamente desde los primeros 8 años). Como es habitual en las escuelas, este tipo de focalización psicológica educativa está dirigida a un equipo extenso de personas y responde a los métodos educativos clásicos que podemos reducir en el programa de planificación-crecimiento-apreciación. Sin embargo, el desarrollo clínico presta más atención a los sujetos individuales en disfunción, retraso o malestar, y sigue un enfoque clínico que puede reducirse como detectarse- procedimiento-persecución. Ambos tienen características propias: inspección, estructura de participación, análisis psicomotor (equilibrio), etc.

Para Pacheco (2015b, citado por Arnaiz,1994) “La psicomotricidad puede y debe trabajar sobre tres aspectos que configuran, al mismo tiempo tres amplias ramas de objetivos:”

- Lo principal, se deben educar las habilidades motoras sensoriales para las habilidades sensibles. Separando de las propias percepciones automáticas del cuerpo, se trata de descubrir vías neuronales, que transmiten la mayor cantidad

de información posible al cerebro. Hay dos tipos de información que debe proporcionar:

- ✓ Está relacionado con el propio cuerpo: las percepciones que se producen en el cuerpo a través del ejercicio nos permiten conocer el tono de los músculos, la postura de las partes del cuerpo, la respiración, la posición, el contrapeso, etc.
- ✓ En relación con el mundo exterior: a través de la percepción, adquirimos entendimientos de la sociedad.
- En segundo lugar, las habilidades motoras perceptivas, o sea, debe enseñar la aptitud perceptiva. Es necesario planificar la investigación que brindan nuestro conocimiento y sensible en el esquema de percepción que le da sentido. La estructura se puede completar desde tres aspectos:
 - ✓ Una comprensión juntada de los elementos del llamado plan somático (fuerza, contrapeso, aspiración, guía corporal, etc.), para que la acción se adapte completamente al acto, y este acomodamiento sea lo más automático posible.
 - ✓ Construir las percepciones relacionadas con el exterior en el modo exigente, especialmente la estructura de la relación tiempo-espacio. Se conviene de conseguir y asegurar las características básicas de los fines y la relación espacio-tiempo entre tal.
 - ✓ La coordinación del movimiento corporal con el mundo exterior para vigilar el movimiento y ajustarlo al objetivo perseguido.
- En tercer lugar, las habilidades motoras de la conciencia deben educarse para la representación y el simbolismo. Una vez que el cerebro tiene suficiente información y está adecuadamente estructurado y organizado conforme con la existencia, se convierte en un problema para el cerebro mismo, sin la ayuda de elementos externos, el cerebro puede organizar y guiar el movimiento a efectuar.

Para Pacheco (2015b) estas tres ramas de la meta se refieren al desarrollo de metas que pueden ser estrictamente consideradas:

El campo de la psicomotricidad es de una manera ya tradicional, pero al mismo tiempo, debido al desarrollo de estas tres habilidades psicomotoras (motora sensorial, motora perceptiva y motora mental), es necesario considerar un nuevo

objetivo, en lugar de este. En gran medida se realiza el perfecto ajuste y automatización de los patrones de movimiento (sensorial, perceptual, simbólico o representativo), pero la comunicación y el desarrollo del lenguaje se debe a la adquisición del movimiento en todo el proceso. Con esto, el movimiento sirve a la relación, no como un fin en sí mismo. (p.12)

2.2.1.4. La influencia de la psicomotricidad sobre el rendimiento escolar y el desarrollo

Según Pérez (2004) Una parte indispensable de los niños: desarrollo emocional e intelectual la práctica de la psicomotricidad ayuda a los niños, desde los primeros momentos de su vida, a que su desarrollo psicomotor se complete de la manera más adecuada. Nos referimos a diversos aspectos, entre los que cabe destacar.

- Apariencia.
- Horizontal
- Concertación activa
- Equilibrado
- Realización del motor
- Verificación de la postura tónica
- Concertación visual motriz
- Dirección y organización cósmico
- Comprobación de la respiración.

Estos aspectos tienen un impacto significativo en el crecimiento educativo. Aquellos niños que no comprenden completamente sus propios diagramas corporales y exhiben defectos de orientación espacial tienen problemas para conseguir ciertas estrategias de aprendizaje, por ejemplo:

- Concepto de tiempo: Son fundamentales para la conjugación de verbos, la correcta ejecución de operaciones matemáticas complejas y la ejecución de tareas de movimiento arreglados por temporadas de trabajo o en manera de bucles.
- Ideas interrelacionado con la horizontalidad y las relaciones espaciales: son fundamentales entre aprender a leer y escribir (por ejemplo, separar entre las letras b y d o diferentes tipos de énfasis gráfico en determinados idiomas).

Las habilidades psicomotoras están directamente relacionadas con el coeficiente intelectual y tienen un impacto significativo según Pérez (2004, citado por Jean Marie Tasset) “La motricidad realiza un dominio sobre el cociente intelectual. Está demostrado que en la base de la inteligencia se encuentra la suma de las experiencias físicas de débil tensión energética vividas por el individuo.” (pág. 4)

2.2.1.5. La simbología de la acción y la expresividad motriz

Como señalo Cortéz (2017) todos los niños y niñas del mundo están actuando y sus acciones siempre tienen un objetivo: transformar al otro. Por tanto, el viaje de la autonomía comienza con la transformación del propio cuerpo. La primera transición ocurrió en las primeras etapas del cuerpo del bebé, comenzando desde la posición de espalda, se voltea y se acuesta boca abajo. Una vez que se obtiene una mayor movilidad, la lógica de la acción se centra fundamentalmente en el objeto, y el movimiento se realiza en un plano de manera bastante lineal.

Para Cortéz (2017, citado por Bernard Aucouturier, 2007) donde explica que “las primeras formas de desplazamientos, roladas, reptaciones, gateo, les permitirán alcanzar los objetos que llaman su atención y que desea explorar, también señala que el placer de estar de pie es un segundo nacimiento.”

No hay sospecha de que la conquista del movimiento derecho necesita de la perfección del movimiento neuromotor, pero también representa el poder de levantar y enderezar, este movimiento proporciona una sensación de seguridad, habilidad, y es un aspecto inseparable de un entorno seguro.

Después de este ejercicio, se realizarán una colección de operaciones que te harán cada vez más independiente hasta que hayas obtenido todo el alcance de la práctica, que te permite moverte, caminar, correr y saltar a tu antojo. La buena práctica también se ejercitará a través de sus acciones, mangoneará finalidades para entender objetos, y hasta unos años después, podrá escribir con instrumentos como lápices.

Usa una mano y luego la otra para manipular un recipiente, intenta poner un recipiente en la otra mano, y luego aplastarlo contra el suelo, busca dos juguetes con las mismas características, que sean objetos de interés para niños y niñas, ejemplos de exploración en profundidad.

La actividad libre les permite tomar acciones concretas en el mundo material y transformarlo (pensamiento de acción) hasta que la gente crea que guía acciones concretas que cambian el mundo (pensamiento de acción). La secuencia para explicar esta transmisión se puede resumir de la siguiente manera: En un momento determinado, una caja inspira a un niño a jugar un juego de transportar los objetos dentro como un automóvil. Esta acción se convierte en una idea; más tarde, su proyecto de juego realmente aparecerá en Suceso ante el objeto, imaginaría que la caja ya no es un coche, sino un camión o un tren: en ese momento, el pensamiento precede a la acción. Tales actividades simbólicas y representativas serán más ricas y mayores las posibilidades de obtener información tangible y sensoriomotora del mundo. (p.26)

2.2.1.5.1. *Juegos presimbólicos*

Cortez (2017) señala que los juegos presimbólicos:

Se expresan a través de sus acciones, y aparecen ante la aparición de funciones simbólicas, y, por tanto, el juego simbólico propia de él. El manejo del cuerpo facilita a los niños moverse en el espacio y los objetos. La emoción de sentir físicamente y realizar nuevos movimientos es una fuente permanente de motivación para repetir y explorar nuevos movimientos del propio cuerpo y de los objetos. (p.28)

Desde el punto de vista de Aucouturier que muestran su destreza psicomotriz, el juego en esta etapa es:

- Juega para eliminar. Destrucción no significa necesariamente destrucción, pero de nuevo conduce a la idea de conversión, que es reorganizar los elementos según la idea del juego.
- Siente el divertido juego de movimiento. Estos juegos se viven mejor a través del cuerpo, gracias a la alegría del movimiento que genera nuevas posturas y conquista deportiva. Por ejemplo, lucha contra la igualdad y la desigualdad.
- Juegos de empaque. Cuando los niños y niñas se involucran en actividades divertidas, los movimientos repentinos pueden crear inseguridad, por lo general buscan protección de bajo nivel o buscan la felicidad. Del mismo modo, pueden buscar pequeños espacios ocultos o cubrir sus propias telas.

- Jugar a las escondidas. Este es un juego muy antiguo, cuando un bebé juega con la mano o un pañal para cubrirse la cara, el bebé parte de la madre. Este es una recreación de existencia y privación, existencia y no existencia, enlace y división. Cuando un infante se esconde, quiere ser encontrado y percibir así la percepción de ser querido, esto es muy fundamental porque solo buscamos lo que nos importa. Después de ser encontrado, la impresión y el acontecimiento de ser descubierto se expresa en forma de sonrisa.
- Juega para ser perseguido. Cuando un infante es seguido, la posesión del espacio muestra su competencia de investigación y la certeza de conquistar el medio. Es fundamental recalcar que cuando una persona grande atrapa una atrapada, debe hacerlo de manera tranquilizadora y agradable, si se siente asustado o si dice que “no quiere” déjelo escapar. Para sentirse triunfante frente a los adultos.
- Juega ocupar y desocupar, recolectar y separar. Son actividades que apoyan contexturas intelectuales asociadas con la disposición, la socialización y el ordenamiento. Por este motivo, es fundamental facilitar un gran exceso de componentes del mismo tipo para que se puedan agrupar.

En resumen, toda la exploración del mundo se realiza físicamente. A medida que los niños tienen un mayor control sobre las habilidades motoras, pueden cambiarse a sí mismos y a su entorno. A través de los juegos y la motricidad autónoma, no solo se puede comprender el entorno, sino también construir el mundo interno, la psicología la manera de ser. (p.29)

2.2.1.5.2. *Los juegos simbólicos*

Cortes (2017, citado por Piaget 1961) plantea que los juegos simbólicos:

Aparecen en una segunda etapa una vez adquirida la marcha. El juego simbólico es, por tanto, su propia forma de pensamiento infantil; Si en la representación cognitiva la asimilación se equilibra con la acomodación, entonces en el juego simbólico la asimilación predomina en las relaciones del niño con el significado de las cosas e incluso en la construcción de lo que significa la cosa. De esta forma el niño no solo asimila la realidad, sino que la integra para volver a experimentarla, dominarla o compensarla. (p.98)

Con el inicio de la socialización, los juegos típicos de la infancia se fueron debilitando paulatinamente y los juegos infantiles cedieron paulatinamente, en los

que la incorporación de otras personas forma un grupo travieso, en el que los deportistas siguen un determinado plan organizativo, de lo contrario el juego no será fácil.

En cambio, este nuevo tipo de juego no comprime los juegos posteriores: conviven. En este momento, imitando juegos, imitando juegos al aire libre, pueden desarrollarse los adultos, especialmente los juegos de los padres. Reconstruyeron su vida diaria para descubrir y gestionar un mundo más amplio que las relaciones románticas con madres cercanas y adultos hasta ahora.

Según la lógica de la psicomotricidad, el juego simbólico superficial permite a los niños protegerse de conflictos recientes. A distinto de los juegos anteriores a los símbolos, puede prevenir la angustia, mientras que los juegos de símbolos dependen de la influencia cultural.

Estos juegos posibilitan la identificación de situaciones o personajes, autorizando que los infantes representen sus ideas voluntariamente; los logotipos lograr ser variados y significativos. Para eso, las telillas y la ropa pueden ayudarles a interpretar papeles, manifestar escenarios y rebotar disposiciones diarias o maravillosas, para que puedan transformar psicológicamente la experiencia.

Dado que el lenguaje se puede utilizar lo antes posible, el comportamiento de imitación se puede observar desde una edad temprana. Los sonidos mímicos de animales o artefactos familiares son un ejemplo.

Escribe esto en esta línea:

- Es como un juego: en esta selección entran todas las actividades que transforman alguna intención en una muñeca o un coche, es decir, cuando se juega “como si” un objeto imaginario: la escoba se convierte en un caballo. Novelas bien estructuradas, luego pantomima, actividades expresivas y la posibilidad de crearse a sí mismos y al entorno: así, niños y niñas de seis y siete años pueden organizar escenas de toda su vida desde juegos para un jugador a través de “excusas objetivas”.
- Juego de roles: A partir de este instante, para los niños, sus novelas ya no son creíbles. Debe ser verdad y deben aceptar “montar a caballo en el escenario”. Cuando una niña desempeña el papel de médico, realmente

necesita un paciente. Desde esta perspectiva, los juegos de ficción ayudan a que los niños y las niñas sean sociales.

Cortez (2017, citado por Wallon, 1978) “Estas actividades apoyan el desarrollo del lenguaje, pues en la acción surge la ideación y, a partir de ahí, la narración.” (p.29)

2.2.1.5.3. Los parámetros de la expresividad motriz

Cortez (2017, citado por Arnaiz et al., 2008) nos señala que: “En psicomotricidad la expresividad motriz es la forma de ser y estar del niño en el mundo. Es la manera única, original e individual de ser, y estar en el espacio, como consecuencia del funcionamiento psíquico.”

El hombre manifiesta su historia profunda a través del cuerpo, en la forma en que nos movemos, ocupamos el espacio y estamos en el aquí y ahora. El concepto de expresividad motora está relacionado con el concepto de corporeidad que presentamos en los primeros párrafos de este documento. (p.30)

2.2.1.5.4. El papel que juega la observación en la sala de psicomotricidad

Cortez (2017) señaló que “la observación es uno de los métodos más importantes de recopilación de información en educación y en las ciencias sociales en general”. Debido a esto, puede ser una misión casi imposible resumir la complejidad y profundidad en unos pocos párrafos. Por otro lado, la falta de comprensión de lo que significa observar un fenómeno puede llevarnos a caer en la trampa simplista de creer que porque estamos mirando algo ya lo entendemos y podemos hablar de ello. Lo esencial suele ser invisible ante los ojos.

La indagación de la motricidad se logra definir como la diferencia que toman los adultos frente al niño, prestando total atención a lo que saben hacer, la calidad de sus movimientos y expresando simpatía, tolerancia, falta de juicio o positividad le permite examinar mientras lo sostiene y ayudarse a adaptarse cuando sea indispensable.

Para Cortez (2017, citado por Szanto, 2011) hace énfasis que “También de la insistencia “entrenar la mirada” para registrar en parte sus acciones, los adultos también necesitan divertirse observando los juegos infantiles sin detalles, lo que hace oneroso el trabajo profesional de las tareas de observación.”

Este desarrollo se transporta a fin según tres principios básicos:

1. Comportamiento individual, pero comportamiento colectivo.
2. El poder de los hechos.
3. Existe un marco y valores.

Es un comportamiento personal, pero un evento colectivo: en las aulas de psicomotricidad, escuelas y jardines de infancia, no solo hay un responsable de los niños, sino que trabajan con otros adultos e interactúan con ellos. A veces, los niños y las niñas incluso hacen esto el mismo día. La investigación en este modo se convierte en un sentido del grupo responsable de estos infantes, porque les acceda seguirlos de una forma acomodado.

Aunque he observado y registrado esta información en el proceso de movimiento psicológico, en cierto sentido, es información reservado y no debe ser divulgada, y no se deben realizar discusiones informales e indiscriminadas con nadie, sino que deben ser profesionales. Forma de repartir y emplear para proteger los intereses de los demás infantes.

El poder del hecho: ¿qué se ha observado? ¿Qué se registra? La idea implícita en este principio es que observamos los hechos y lo que pasó, no que yo entienda lo que va a pasar. A veces hay una distancia de varios kilómetros entre la realidad y lo que pensamos.

Por ejemplo, las observaciones son diferentes, “Tamara estuvo peleadora, le pegó a un amigo”, que guardar “Tamara quería jugar con la pelota que tenía Agustín, no parecía muy interesada en ese juguete de hecho, no aceptó la negativa ni la propuesta de usar otro objeto, y forzó hasta que obtuvo la pelota y Agustín lloró”.

La exploración inicial es un seso de aprecio de Tamara y no ayuda a comprender lo que sucedió a lo largo de su movimiento mental. En cambio, la segunda observación cuenta lo que sucedió y alumbra la posición de una forma que nos hace entender que Tamara necesita desesperadamente el juego de pelota contra Agustín. Como resultado, podemos proporcionar más pelotas en la habitación para el próximo juego, porque los infantes están muy aprovechados en entretenerse con ellas.

En tal sentido, Agnès Szanto señaló que es útil contarle a uno o un equipo de individuos interesadas o que trabajan con ellas un hecho antes de valorar, juzgar

o explicar, porque pueden tener otros puntos de vista u opiniones sobre el mismo hecho, o darnos una importancia específica relativa a la importancia de nuestras propias observaciones.

Existe un marco de informe y valor: cuando vemos y registramos lo que hemos observado o analizamos y comunicamos en grupo, logramos interrogarnos como es el equipo de principios, virtudes y marco de semejanza que hemos observado fracturar r de él. Si deseamos labrar una sal de motriz para favorecer el juego, tendremos una visión diferente de lo que observamos.

Para ciertos individuos esto puede imaginar un escenario absurdo, sin embargo, para otras, será un espacio de emancipación e imaginación, en tal sitio los infantes se mostrarán como son. Los pensamientos y valores aquí se transforman en el personaje, por eso, el grupo de labor cargo intercambiar claramente sus materiales de referencia para encontrar fuentes de averiguación. Esté preparado para contemplar, recuerde “obsérvelo siempre desde algún lugar”.

No solo se pueden ejecutar los hechos y archivarlos como acta de la reunión. Esto será sumamente complicado y casi imposible de hacer, por lo que el grupo psicomotor puede elegir un aspecto a observar por sus propios motivos, o especialmente un equipo de infantes, por ejemplo, “observaremos a Tomás, en el juego sensoriomotor, pues él parece muy pasivo” o “Veremos con quiénes juega María, que juega más bien sola.”

“Otros elementos de observación de la expresividad motriz de los niños en la sala de psicomotricidad son: el movimiento, la relación con el espacio, la relación con el tiempo, la relación con otros.” (p.33)

2.2.1.6. *Contenidos de la psicomotricidad*

Berrueza (2003, citado por Picq & Vayer, 1977) señalo que “deben ser parte del conocimiento de cualquier persona que desee incursionar en el campo, y también deben considerarse antes de cualquier intervención (incluida la educación y los métodos de tratamiento)”. Además, este contenido representa, en cierta medida, un proceso de adquisición escalonado en base al anterior. Ahora intentaremos definir cada uno de ellos.

1. Función tónica

A la hora de considerar los componentes que componen la psicomotricidad, debemos partir de la función tónica, apoyo de la estructura corporal y verdadera piedra angular de la unidad práctica que forma la persona, y no existe límite entre el cuerpo humano y el espíritu.

La función tónica es la mediadora del desarrollo del movimiento, ya que puede organizar todo el cuerpo, el equilibrio corporal, la posición y la postura, que son la base del desempeño, la orientación y el movimiento intencional. El tono depende del proceso de regulación neuromotora y neurosensorial.

A través del tono, la información sobre la vida relacional (a través de los músculos estriados del sistema nervioso central) y la vida vegetativa (a través de los músculos lisos del sistema nervioso simpático y parasimpático) se integra centralmente, manteniendo así el estado central del sistema nervioso central emocionante y regulador del comportamiento general del individuo. Bajo la influencia de las reglas globales de actividad, el tono constituye una expresión orgánica y psicológica de ralentización o estimulación, que determina la evolución del comportamiento personal. La calidad del movimiento está muy relacionada con el tono básico, es decir, está muy relacionada con los datos neurológicos y la madurez neurológica.

2. Postura y equilibrio

La base del ejercicio es la postura y el equilibrio, de lo contrario, la mayoría de los ejercicios que realizamos en nuestra vida no se lograrán.

La postura y el equilibrio forman juntos el sistema postural, el conjunto de estructuras anatómicas funcionales (partes, órganos y dispositivos) que están diseñadas para mantener relaciones físicas con el propio cuerpo y espacio con el fin de mantener posiciones que posibiliten una actividad definida o útil o que posibiliten el aprendizaje.

En el recién nacido existe inicialmente un dominio interoceptivo (sensibilidad visceral); luego viene el área propioceptiva (equilibrio, posturas, actitudes y movimientos); y finalmente le llega el dominio exteroceptivo (sensibilidad dirigida a excitaciones de origen exterior). El sistema postural es de formación muy primitiva ya que la vía vestibular es la primera vía sensorial en formarse, junto con las vías sensitivas. La mielinización de las fibras nerviosas del sistema vestibular y del sistema auditivo empieza en el tercer mes de gestación y se concluye hacia el duodécimo mes de vida.

3. Control de la respiración

El aire es el primer alimento para los seres humanos y puede nutrir nuestro cuerpo con solo respirar. Por tanto, este tipo de respiración, respiración, anticipación, acompañan y siguen cualquier comportamiento importante, participan en todos los aspectos del individuo y en cada momento de la existencia, mantienen e integran el desarrollo del individuo. El aire es una parte necesaria de las funciones psicofisiológicas humanas: desde el aprendizaje hasta la atención, la emoción, el comportamiento sexual, etc. Como principal energía del cuerpo. La respiración, presente o no conscientemente en cualquier actividad humana, puede ser beneficiosa para realizar mejor las tareas, por lo que en el trabajo psicomotor debemos incluir la educación en el control de la respiración. La respiración es un comportamiento automático, pero con una buena educación, puede ajustar, regular y suprimir la respiración para adaptarse a diversas actividades.

4. Plan de cuerpo

Lo primero que un niño necesita percibir es su cuerpo, placer y pena, tacto de la piel, movimiento y movimiento, vista y oído. A partir del plan corporal de Schilder (1935), se puede entender que la disposición de las percepciones relacionadas con el cuerpo (principalmente el tacto, la visión y la propiocepción) relacionadas con los datos externos juega un rol fundamental en la destreza de los infantes. Porque esta disposición forma el punto de salida de todas las acciones posibles.

Fundamentalmente, la planificación corporal es un fenómeno de percepción, que comienza con sensaciones generadas desde el interior y el exterior del cuerpo. Según Picq y Vayer (1977), la organización del plan corporal significa:

- Percibir y controlar el propio cuerpo,
- La economía está equilibrada,
- Horizontalidad claramente definida,
- Cada parte es independiente entre sí,
- Comandos de fuerzas impulsoras y de contención relacionadas con los elementos anteriores y la zona de respiración.

5. La coordinación motriz

Nuestro cuerpo se mueve de forma continua con una auténtica melodía cinética, en la que intervienen multitud de pequeños o grandes movimientos simultáneos, alternativos o sincrónicos, que componen el movimiento armónico, preciso y orientado a un objetivo perseguido.

La coordinación motora es la posibilidad que tenemos de realizar acciones que involucran un rango de movimiento diverso, en las que interviene la actividad de determinados segmentos, órganos o grupos musculares y la inhibición de otras partes del cuerpo.

La coordinación se basa en la integración total del plan corporal (básicamente el control de la postura rígida y su participación en las respuestas de equilibrio y la experiencia de movilizar diferentes partes del cuerpo), que a su vez conduce a la estructura del tiempo, porque el movimiento se da en un espacio específico. Tiempo, la secuencia ordenada de los movimientos de pequeños individuos que tienen un ritmo específico o constituyen una acción. (p.15)

2.2.1.7. Elementos de la psicomotricidad

Como señaló Pérez (2015) “En la psicomotricidad encontramos ocho elementos básicos que influyen en la evolución de niños: percepción, motricidad, lateralidad, equilibrio, planificación corporal, espacio, tiempo y ritmo”

Tras analizar la definición de psicomotricidad, aprendimos que el objetivo principal de hacerlo es promover la relación entre el niño y su entorno. La percepción, el movimiento, los laterales, el equilibrio, el tiempo y el espacio y el refinamiento de las actividades del esquema físico deben tener en cuenta los intereses y necesidades de los niños.

Cada uno de estos elementos se describe a continuación:

1. Percepción sensorio motriz

Se considera que la percepción sensoriomotora está relacionada con el desarrollo del movimiento, con especial énfasis en la percepción visual, visual se coordina a través del movimiento ocular y la percepción de la forma y el fondo del cuerpo. Percibir la posición y la relación espacial, distinguir la forma y la memoria; la percepción táctil de la conciencia corporal y el desarrollo del dominio; y percepción auditiva, que se realiza mediante discriminación auditiva o concentración de la memoria.

2. Coordinación motriz

El desarrollo del movimiento depende de la postura, que es factor encarnados en el control de la postura.

La coordinación del movimiento requiere un control correcto de los músculos involucrados en cada movimiento.

Factores como la relajación, la torpeza, el control excesivo, la rigidez, la impulsividad, etc. pueden afectar el rendimiento deportivo. El equilibrio entre coordinación y disociación indica la edad, madurez, estado de ánimo, topología y comportamiento del sujeto.

Joanne (2005) en el desarrollo de las habilidades motoras, se pueden clasificar cinco tipos de deportes de la siguiente manera:

- Movimiento espontáneo o movimiento automático, estos movimientos son el movimiento general o básico que hace que todo el cuerpo funcione con normalidad.
- La coordinación dinámica requiere la capacidad de sincronizar los movimientos de diferentes partes del cuerpo.
- La separación es la posibilidad de mover voluntariamente una o más partes del cuerpo mientras otras partes realizan diferentes movimientos o permanecen quietas.
- Las capacidades de coordinación visual motora incluyen la capacidad de integrar el movimiento corporal y los sistemas visuales, es decir, los movimientos de las manos coordinados con los ojos.
- Las habilidades motoras finas incluyen la capacidad de manipular objetos mediante el movimiento de los dedos o de toda la mano. (p.15)

3. Lateralidad

La transversalidad es un conjunto de dominancia lateral al nivel de los ojos, las manos y los pies.

Según Le Boulch (1986), “la horizontalidad se ve afectada por dos aspectos. Por un lado, el centro sensorial del hemisferio cerebral está maduro, por otro lado, el dominio de movimiento de los segmentos izquierdo y derecho”.

4. Equilibrio

El equilibrio incluye la capacidad de superar los efectos de la gravedad y mantener el cuerpo en la postura deseada, lo que significa control corporal, reflexión, internalización del eje corporal y postura de equilibrio.

Según la definición de Comellas & Perpinyá (1987), el equilibrio es “la capacidad de vencer los efectos de la gravedad y mantener el cuerpo en la posición que queramos, sin importar si está de pie, sentado o fijo en un punto sin caer” (citado de Conde & Victoria, 2001, pág. 53).

5. Esquema corporal

Por un lado, el desarrollo del plan corporal está relacionado con la experiencia de vida del niño, por otro lado, está relacionado con la madurez neurológica del niño. Hay dos leyes psicofisiológicas válidas en torno al nacimiento.

Estas leyes son (Vayer, 1977), de la cabeza a la cola y de proximal a proximal. Primero, el desarrollo recorre el cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades. El segundo es desde el eje central del cuerpo desde el centro hacia la periferia.

Según Vayer (1977), “el proceso de estas leyes es siempre el mismo, es decir, las distintas etapas de la planificación corporal se dividen en cuatro etapas”:

- *Periodo materno* (desde el nacimiento hasta los dos años). Desde la acción refleja inicial hasta la marcha, el niño realiza la acción coordinada inicial y la primera percepción del cuerpo a través de un diálogo coordinado madre-hijo, diálogo muy cerrado al principio, para luego relajarse gradualmente, pero siempre existe.
- *Período de aprendizaje y uso global* (2 a 5 años). A través del movimiento, la manipulación y el agarre se vuelven cada vez más precisos y están conectados con gestos y movimientos coordinados del cuerpo.
- *Periodo de transición* (5 a 7 años). Los niños pasan de la etapa de integración e integración a la etapa de diferenciación y análisis. Sensación motora y los datos cinestésicos a otros datos sensoriales, especialmente los datos visuales, nos permiten transformarnos gradualmente de los movimientos corporales a las representaciones. Luego, darse cuenta: el desarrollo de la posibilidad del control de la postura y la respiración, una clara afirmación de lateralidad, conocimiento de la mano izquierda, derecha, y la independencia de los brazos con respecto al tronco. La presencia de adultos sigue siendo un factor importante.

- *Descripción detallada del plan del cuerpo humano* (de 7 a 11-12 años) En esta etapa se desarrolla y consolida la posibilidad de relajación global y parcial, la independencia de brazos y piernas con respecto al tronco, la independencia del lado derecho con respecto al izquierdo, la independencia de varias funciones. Los elementos físicos y físicos y la transformación del autoconocimiento al conocimiento de los demás han propiciado el desarrollo de diversas habilidades de aprendizaje y relaciones con el mundo exterior, ahora los niños tienen los medios para alcanzar la autonomía.

A lo largo del proceso, la relación entre ella y los adultos se volverá cada vez más alienada, hasta que ella llegue a una cooperación con ellos y asuma la responsabilidad junta.

6. Orientación espacial

La orientación espacial de Tasset (citado de Pérez, 2004) es “comprensión de los demás y de los elementos ambientales a través de la autorreferencia”. El punto de partida para el ejercicio de la elaboración del espacio es el ejercicio, por lo que los contornos laterales y corporales afectarán indirectamente su desarrollo.

7. Tiempo y ritmo

Finalmente, el tiempo y el ritmo se explican a través del ejercicio, que introduce la secuencia temporal debido a su contracción muscular.

Estos dos términos están íntimamente relacionados porque el ritmo supone la realización de un estímulo que divide el tiempo en múltiples unidades y depende de la regularidad de la repetición. (p.8)

2.2.1.8. ¿Qué es motricidad fina?

Santizo (2007) Aguirre (s.f) afirmó que las habilidades motoras finas:

Todos son movimientos que requieren altísimos niveles de precisión y coordinación y se centran en los dedos de la mano y la muñeca; De esta forma, se pueden realizar diversas operaciones para manipular objetos.

También es necesario estimular estos ejercicios en los primeros años de vida para mejorar la habilidad sensorial.

Las habilidades motoras finas juegan un papel fundamental en la mejora de la inteligencia porque son lecciones aprendidas del entorno. Del mismo modo, este campo de estudio necesita movimiento, especialmente el movimiento de los dedos, enfoque en la precisión y la concentración para realizar diferentes actividades, el propósito es los niños pueden escribir y sostener lápices correctamente.

Asimismo, las habilidades motoras tienen elementos básicos que pueden favorecer el buen desarrollo, la coordinación, la relajación y el ritmo.

- **Coordinación ojo-mano:** Silva (1985) señaló que “la coordinación mano-ojo promoverá la coordinación entre los dos movimientos, de manera que la ejecución necesaria pueda desarrollar diferentes movimientos, tales como: rebotar, disparar, lanzar, trepar, etc.”
- **Coordinación ojo-pie:** Nitch (2013) señaló que “en la coordinación ojo-pie, los humanos tienen una poderosa capacidad para golpear objetos”.
- **Coordinación ocular:** “La coordinación ocular ayuda al proceso de lectura en otras palabras, la gente se mueve de izquierda a derecha e incluso hacia arriba o hacia abajo”. (Nitch, 2013).
- **Relajación:** Ardanaz (2009) señaló que “después del ejercicio físico, relajar la vida humana es fundamental para calmar y calmar todo el cuerpo. Porque esto ayuda a tu cuerpo a descansar e interiorizar la experiencia del cuerpo.”
- **Ritmo:** Según Mijangos (2005), “el ritmo se centra en crear un movimiento que permita a las personas usar sus extremidades para moverse de un lado a otro de acuerdo con el ritmo de la música ya sea despacio”.
- **Coordinación fonética:** La coordinación de voz representa el idioma hablado; para los individuos, esto les permite expresarse ante los demás. Además, es importante estimular al bebé colocando diferentes tipos de sonidos y palabras desde los primeros años de nacimiento para que el niño pueda escucharlos y producirlos por sí mismo. (Ardanaz, 2008). (pág. 63)

2.2.1.9. ¿Qué es motricidad gruesa?

Santizo (2007, citado por Silva, 1985) afirma que “las habilidades motoras gruesas ayudan a los bebés a crecer y mejorar su imagen y comportamiento de sí mismos. Pero esa persona no es uno de ellos de todos modos”. El ejercicio en el aula o en casa puede provocar: Sentimientos de inseguridad e insuficiencia. También es importante conocer los beneficios de seguir un plan de formación, como, por

ejemplo: el desarrollo de diferentes ejercicios físicos, autoconfianza, obtener un mejor autocontrol, etc.

La motricidad tosca son los elementos básicos de la vida humana; a través de ella, los niños pueden moverse de un lugar a otro conociendo su propio cuerpo, por eso se recomienda que todos comiencen desde el primer año de nacimiento, es decir, 0-6 años realiza diferentes actividades, brinda mayor flexibilidad, coordinación, equilibrio y horizontalidad.

- **Equilibrio:** Silva (1985) relató que “el equilibrio es la capacidad de mantener todo el cuerpo en equilibrio, lo que significa diferentes posturas que se deben lograr para el objetivo, como mantenerse de pie sin caer, como lo señalan Arheim y Sinclair citado por el autor.” El conocimiento para aprender esta habilidad se divide en tres categorías:
 - ✓ *Equilibrio estático:* Estar en una posición específica sin mover ninguna parte del cuerpo.
 - ✓ *Equilibrio dinámico:* el control del cuerpo no cae, por ejemplo: caminar al borde de la acera.
 - ✓ *Equilibra un objeto:* sujeta un objeto, pero no lo dejes caer, por ejemplo: muévete de un lugar a otro, cúbrete la boca con una cuchara y ponle un limón.
 - ✓ *Esquema corporal:* Ardanaz (1994) mencionó que “el plan corporal es la capacidad de dominar todas las partes del cuerpo y comprenderlas al mismo tiempo. Para lograr el control físico, se recomienda realizar diferentes acciones para que el niño pueda observar su flexibilidad.”
 - ✓ *Lateralidad:* Pérez (2005) señaló que la transversalidad se ve afectada por uno de los hemisferios cerebrales, que puede ser derecho o izquierdo. La mayoría de los niños menores de cuatro años son diestros, es decir, tienen la capacidad de realizar actividades manuales. Aunque el bebé tiene suficiente sensación de estar acostado de lado a partir de los seis años, por lo tanto, a esta edad, se determina el lado dominante del bebé. (p.77)

2.3. Bases filosóficas

2.3.1. Estimulación temprana

2.3.1.1. Principios de la estimulación temprana

Para Izquierdo (2012) “la afectividad de la estimulación temprana está respaldada por varios componentes. Lo importante es considerar todos los factores, no solo para comprender; lo más importante es aplicar el estímulo”. Estos componentes son:

- **El cerebro humano**

El principal soporte para la estimulación temprana es el cerebro humano. Sin su enorme potencial de desarrollo en miles de formas, ningún plan producirá resultados.

En todos los seres humanos, los genes determinan la posibilidad de ser genio y, hasta hace poco, mucha gente todavía creía que solo unas pocas personas tenían esta posibilidad.

Las siguientes son tres características de la función cerebral:

- 1) Desarrollo del potencial intelectual hasta los seis años,
- 2) Estimular cualquiera de sus funciones, pero también desarrollar otras funciones,
- 3) Cuantos más estímulos recibidos, mayor es su capacidad funcional y desarrollo.

- **Ambiente adecuado**

Los bebés son muy sensibles a diversos estímulos. Por ejemplo, si hay bolígrafos, CD, disquetes, cuadernos o libros en el área de estimulación, o si la habitación está muy animada, es imposible e ineficaz intentar proporcionar una estimulación temprana, o el volumen de la radio es muy alto, o el tema de la música es muy algo, etc. Es fundamental centrar la atención del bebé en la conversación estimulante.

- **Refuerzos positivos**

El refuerzo positivo al que nos referimos aquí es cualquier expresión emocional verbal o física (abrazos, besos, etc.), incluyendo sentimientos, admiración, reconocimiento, felicitación y amor.

Subestimamos el valor de los siguientes refuerzos: obsequios de objetos y juguetes, obsequios de dulces, concesiones, condiciones para obtener tal o

cual juego, exención de castigo, como “Le dijimos una vez que no vería su programa de televisión, pero si hacemos una conversación digital y lo verás”. En el otro extremo, desaconsejamos absolutamente la necesidad de desarrollar un plan de estímulo. Como ves, se trata de estimular y desarrollar el deseo interior de aprender, evitando convertirlo en una obligación y en una tarea.

- **Material de estimulación adecuado**

Para que el programa de estimulación temprana sea eficaz, el material debe adaptarse a la velocidad de aprendizaje del bebé, pero también a sus limitaciones sensoriales.

Los bebés y los niños pequeños tienen una asombrosa capacidad fotográfica para absorber conocimientos. No necesitan mirar la imagen durante más de un segundo para capturarla. Por el contrario, si están expuestos durante demasiado tiempo, tienden a aburrirse y perder la concentración. Por supuesto, para reparar la imagen, necesitan verla al menos la cantidad de veces.

El material de estímulo inicialmente tendrá imágenes grandes, claras y llamativas, de lo contrario su bebé no las percibirá. A medida que avanza el estímulo, la imagen se adaptará a la madurez de la vía sensorial.

- **Los padres**

Nadie es más adecuado para los programas de estimulación temprana que los propios padres (especialmente la madre). Es un mito común que el papel de los padres en la educación de la primera infancia es secundario.

Tenemos cuatro razones para pensar que los padres son mejores para estimular a sus hijos:

- 1) Nadie conoce la crianza de los hijos mejor que sus propios padres.
- 2) Nadie es más adecuado para inculcar valores e ideales en los niños que los padres (el nivel de confianza y respeto fortalecidos por la estimulación temprana en el hogar crea las condiciones para una comunicación sincera y fluida)
- 3) La familia se fortalece con esta relación emocional más fuerte y frecuente.

4) Ayudar a los padres a mejorar (respeto por los niños, comunicación oral, disposición para explicar y responder preguntas de forma clara y honesta e iniciativa en el proceso de formación).

- **Reglas claras**

La primera regla: los padres deciden cuándo comenzar o finalizar los cursos de estimulación temprana. El hijo puede pedir cada vez más cursos y se agota sin las condiciones adecuadas. No permitirán que prevalezcan las rabietas o el llanto. En este caso, hablará con firmeza y sinceridad. Comprometerse y cumplir con el curso por él más tarde o al día siguiente.

La segunda regla: los padres son expertos y deciden qué es lo más conveniente. Obviamente, a medida que los niños maduran emocionalmente y expresan actitudes y decisiones razonables, los padres les permitirán tomar decisiones. Cuando el enfoque de los padres no es el mejor, también deben ser flexibles. Porque no se trata de imponer, sino de decidir lo más razonable, aceptarlos del hijo, si lo aceptan. El reconocimiento puede mejorar la autoestima. (p.30)

2.3.2. Desarrollo motriz

2.3.2.1. *El significado del movimiento humano*

Para Muñoz (2003) “El movimiento existe en todas las actividades humanas. En su trabajo diario, juegos y entretenimiento, deportes y otras actividades”. Aunque muchas de estas actividades utilizan las mismas acciones cuando se ejecutan, la diferencia entre ellas está determinada por el tipo de tarea, que requiere un procesamiento de información específico.

El ejercicio es fundamental para satisfacer las necesidades y deseos de supervivencia, exploración, descubrimiento, control, equilibrio, expresión y juego, principalmente en los niños. El movimiento promovió el trabajo y el comercio en diferentes culturas, hasta la tecnología actual. Por tanto, es necesario enfatizar que los conocimientos adquiridos en otros campos relacionados con el desarrollo deportivo, como el desempeño humano, la ergonomía, la antropometría y la psicología experimental, que permiten comprender y aplicar mejor este fenómeno.

De esta forma, el movimiento de personas que son consideradas como importantes objetos de investigación por muchos profesionales puede ser procesado

en diferentes métodos y niveles analíticos, tales como: neurofisiología, biomecánica, comportamiento, arte y ecología.

Para nuestro método, el nivel de análisis que más nos interesa es el nivel de comportamiento, porque el movimiento es el comportamiento final del proceso de movimiento básico, y la mayor parte del comportamiento humano es voluntario o intencional. Esto es posible porque entre las características constitutivas del movimiento humano, encontramos que es observable, medible, modificable, adaptable y perfecto. Por estas características, podemos establecer una base académica para su investigación y la dirección del desarrollo psicomotor del alumno.

Si consideramos las características filosóficas y científicas del deporte, podemos ampliar el concepto de deporte. En el campo de la metafísica, el movimiento se clasificará como una categoría de fenómeno, es decir, la categoría de cosas que deben ocurrir para la existencia, la categoría espacio-temporal y el orden metafísico que determina su existencia debe describirse al portador. En otras palabras, si algún sistema de fluidos o en un estado relativamente estable (sustancia) no se puede mover, no hay movimiento. Por otro lado, los deportes que estudia se pueden dividir en: deportes científicos, deportes biológicos y deportes humanos.

Hoy en día, la gente está cada vez más interesada en comprender mejor el movimiento humano. Su conceptualización ha sido definida de diferentes formas por diferentes autores. Según Newell (1978), el ejercicio suele referirse al desplazamiento del cuerpo o de cualquiera de sus miembros debido a los patrones espaciales y temporales de contracción muscular. Debido a que se caracteriza por el desplazamiento del espacio-tiempo, es un comportamiento observable y medible.

Dado que estas son características de todas las conductas deportivas, es necesario considerarlas como el resultado de procesos internos que ocurren en el sistema nervioso central. Por tanto, el movimiento tiene dos aspectos: es un comportamiento observable y es el producto de todo el proceso que tiene lugar dentro del individuo.

El movimiento se produce a través de interacciones complejas que ocurren a nivel de los sistemas nerviosos central y periférico, estos sistemas nerviosos procesan información sensorial y otros impulsos del propio sistema. El resultado es un patrón de impulsos nerviosos que afectan a varios órganos, como músculos, huesos,

tendones, articulaciones y sistemas cardiovasculares. El movimiento es el resultado de la contracción muscular, y otros sistemas se encargan de proporcionar las condiciones adecuadas para su realización.

El resultado de la observación de RIGAL et al. (1979) En cuanto al desarrollo del movimiento humano, mostró cómo la evolución del movimiento de los niños se da de manera gradual, desde el movimiento reflejo hasta el control voluntario, que es el resultado de la adquisición, estabilidad y combinación de cada vez más automatismos. También hay algunos comportamientos rígidos que se consideran rígidos e inmutables, puramente el resultado de la repetición mecánica.

Para los cursos académicos relacionados con el desarrollo del movimiento psicológico infantil, como la educación preescolar y la educación física, se trata principalmente de comprender cómo se produce el deporte y su importancia en el proceso del desarrollo humano, que tiene un grave impacto en la formación de los niños. Por lo general, las imágenes en movimiento son máquinas creadas, aisladas y simples, sin considerar otros factores, como el procesamiento interno de la información, lo que lleva a la dicotomía de mente y cuerpo. Del mismo modo, incluso hoy en día, muchas actividades se centran más en los músculos y rara vez se centran en el desarrollo general de los niños.

Si pretendemos contribuir al pleno desarrollo de la humanidad, debemos cambiar nuestros métodos de trabajo para gestionar todos los mecanismos que afectan la evolución y el desarrollo humanos. (p.24)

2.4. Definición de términos básicos

- **Actividad lúdica:** es una actividad lúdica que se puede realizar en el tiempo libre, el propósito es liberar tensiones, deshacerse de la vida cotidiana, y obtener un poco de placer, diversión y entretenimiento.
- **Área socio-afectivo:** Se define como una serie de eventos emocionales y sociales que ocurren en la mente de una persona y se expresan en un marco social a través de sus conductas emocionales, sentimientos y pasiones.
- **Atención:** se puede definir como la capacidad de seleccionar y centrarse en los estímulos relevantes. En otras palabras, la atención es un proceso cognitivo que

nos permite posicionarnos sobre los estímulos relevantes y procesarlos para responder en consecuencia.

- **Autoestima:** es la evaluación que una persona tiene de sí misma. Puede ser una evaluación negativa o positiva, dependiendo de sus pensamientos e ideas. La autoestima es un término muy relacionado con el concepto de sí mismo.
- **Autonomía:** se refiere al conjunto de habilidades que cada uno debe tomar sus propias decisiones, tomar sus propias decisiones y asumir la responsabilidad de sus consecuencias.
- **Desarrollo cognitivo:** se denomina desarrollo cognitivo al proceso evolutivo de las habilidades mentales de los niños (percepción, memoria, atención ...), la capacidad de intervenir en el aprendizaje de nuevos conocimientos y habilidades.
- **Desarrollo emocional:** se refiere al proceso mediante el cual los niños establecen su propia identidad (yo), autoestima, seguridad y confianza en sí mismos y en el mundo que los rodea como una persona única al establecer interacciones significativas con sus compañeros y posicionarse.
- **Desarrollo motor:** esta es una etapa cada vez más compleja, denominada hitos, mediante la cual los bebés pueden controlar el uso de los músculos. En recién nacidos y bebés con poco tiempo, los patrones de movimiento parecen aleatorios y cambiantes.
- **Equilibrio postural:** se puede definir como un estado en el que todas las fuerzas que actúan sobre el cuerpo están equilibradas, permitiendo que el cuerpo mantenga la posición deseada (equilibrio estático) o sea capaz de avanzar.
- **Estimulación temprana:** se define como una serie de acciones que maximizan las capacidades físicas, psicológicas y socio-psicológicas de los niños a través de la estimulación repetida, continua y sistemática.
- **Función tónica:** es el mediador del desarrollo del movimiento, porque organiza todo el cuerpo, el equilibrio, la posición y la postura, que son la base para el desempeño, la orientación y el movimiento con propósito.
- **Hábitos sociales:** se refieren a su vez a todos los hábitos de diferentes costumbres que forman parte interna de un grupo, cultura y sociedad.
- **Inteligencia:** esta es una habilidad mental muy común, lo que significa la capacidad de razonar, planificar, resolver problemas, pensar de manera

abstracta, comprender ideas complejas, aprender rápidamente y aprender de la experiencia.

- **Juego simbólico:** es cualquier actividad espontánea en la que los niños utilizan su inteligencia para recrear una escena como entretenimiento.
- **Lateralidad:** se refiere a las diferentes especializaciones de los hemisferios cerebrales. El hemisferio izquierdo es mejor en el control del lenguaje y las emociones, y el hemisferio derecho es mejor en el pensamiento espacial, la percepción de las emociones y el reconocimiento facial.
- **Motricidad fina:** es la coordinación de músculos, huesos y nervios para producir movimientos pequeños y precisos.
- **Motricidad gruesa:** es la capacidad de realizar grandes ejercicios generales (como mover los brazos o levantar las piernas). Este control requiere una adecuada coordinación y función de músculos, huesos y nervios.
- **Movimiento visual:** es una habilidad que ocurre en un niño cuando la percepción visual y las habilidades motoras del niño se combinan y se permite que los ojos y las manos se muevan de manera organizada. Estas importantes habilidades son la base de la vida diaria de un niño.

2.5. Hipótesis de la investigación

2.5.1. Hipótesis general

La estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

2.5.2. Hipótesis específicas

- El área de desarrollo sensorio-motriz influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.
- El área de desarrollo cognitiva influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.
- El área de desarrollo lingüística influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

- El área de desarrollo socio-afectivo influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

2.6. Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
ESTIMULACIÓN TEMPRANA	• Área de desarrollo sensorio-motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Estimula el aprendizaje y el desarrollo intelectual. • La movilidad permite la interacción con el entorno. • Incluye la coordinación entre lo que ve y lo que siente. 	Ítems
	• Área de desarrollo cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a comprender, conectar y aceptar el entorno. • Se basa en el uso del pensamiento, la imaginación, la creatividad y la integración con el entorno. • Construye su pensamiento a partir de la experiencia de objeto. 	Ítems
	• Área de desarrollo lingüística	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar habilidades expresivas a través de gestos, imitaciones o señas. • Suele tratar con formas de expresión distintas a la forma de expresión inicial. • Aprender y comunicarse a través de la interacción con el medio ambiente y los adultos. 	Ítems
	• Área de desarrollo socio-afectivo	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y expresa emociones y sentimientos. • Adquirir confianza y seguridad en sí misma. • Expresa su sentimiento y necesidades respetando así de los otros. 	Ítems
DESARROLLO MOTRIZ	• Percepción sensorio-motriz	• Relaciona con el desarrollo del movimiento, la percepción visual.	Ítems

	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación motriz 	<ul style="list-style-type: none"> • Percibe la posición y la relación espacial. • Requiere la capacidad de sincronizar los movimientos. 	Ítems
	<ul style="list-style-type: none"> • Lateralidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Mueve voluntariamente una o más partes del cuerpo. • Comprenden y aceptan las necesidades de un desarrollo profesional. 	Ítems
	<ul style="list-style-type: none"> • Equilibrio 	<ul style="list-style-type: none"> • Mejora su desempeño académico. • Supera los efectos de la gravedad 	Ítems
	<ul style="list-style-type: none"> • Esquema corporal 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantener el cuerpo en postura deseada. • Relaciona con la experiencia • Relaciona con la madurez neurológica 	Ítems

CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1. Diseño metodológico

Para el presente estudio utilizamos el diseño no experimental de tipo transeccional o transversal. Ya que el plan o estrategia concebida para dar respuestas a las preguntas de investigación, no se manipulo ninguna variable, se trabajó con un solo grupo, y se recolectaron los datos a analizar en un solo momento.

3.2. Población y muestra

3.2.1. Población

La población en estudio, la conforman todos los niños de 5 años, matriculados en el año escolar 2020, en la de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús” del distrito de Huacho, los mismos que suman 100.

3.2.2. Muestra

A razón de contar con una población bastante pequeña, decidí aplicar el instrumento de recolección de datos a toda la población.

3.3. Técnicas de recolección de datos

3.3.1. Técnicas a emplear

En la investigación de campo se utilizaron técnicas de observación y se aplicaron listas de verificación previa coordinación y colaboración con los docentes, lo que me permitió estudiar cuantitativamente estas dos variables cualitativas, es decir, realizar la investigación desde un método mixto.

Utilizamos el instrumento listo de cotejo sobre la estimulación temprana en el desarrollo motriz de los niños de 5 años, que consta de 20 ítems con 3 alternativas, en el que se observa a los niños, de acuerdo a su participación y actuación, se le evalúa uno a uno a los niños elegidos como sujetos muestrales.

3.4. Técnicas para el procesamiento de la información

Para este estudio, el sistema estadístico SPSS, versión 23; y la estadística de investigación descriptiva: la medida de tendencia central, la medida de dispersión y curtosis.

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1. Análisis del resultado

Luego de aplicar el instrumento de recolección de datos a los niños de 5 años, se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla 1

Camina de puntillas

		Porcentaje		Porcentaje	
Válido		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
	Si	80	80,0	80,0	80,0
	No	15	15,0	15,0	95,0
	A veces	5	5,0	5,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

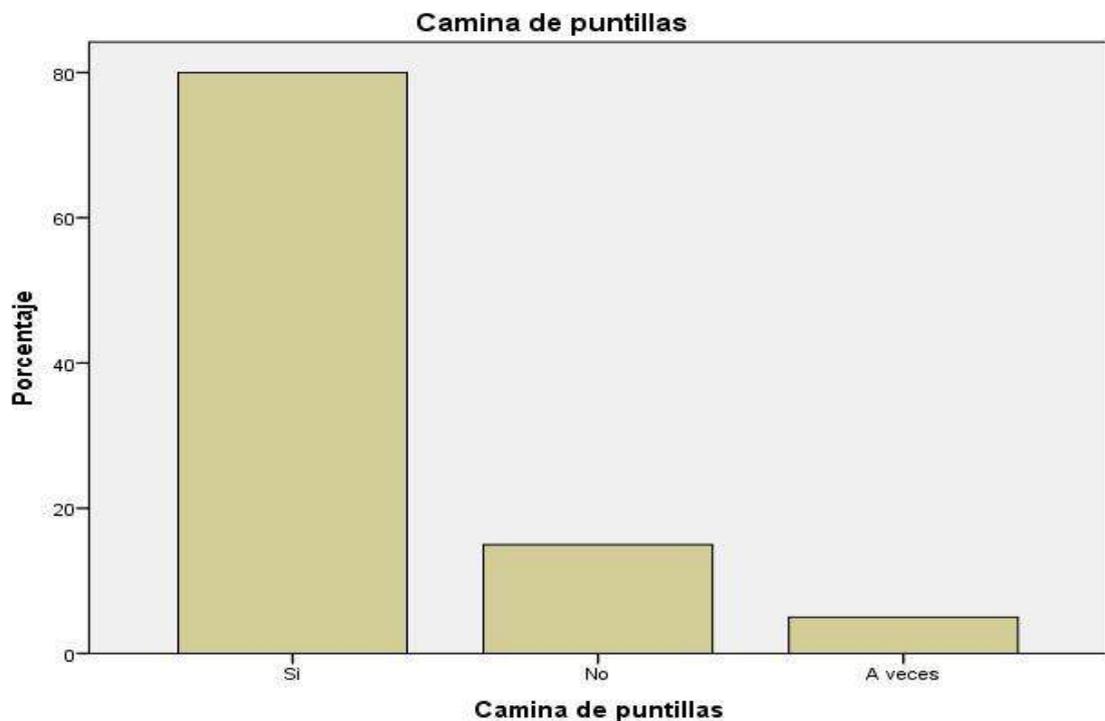


Figura 1: Camina de puntillas

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 80,0% indican que, si caminan de puntillas, el 15,0% indican que no caminan de puntillas y el 5,0% indican que a veces de puntillas.

Tabla 2

Lanza al aire y pateo una pelota

		Porcentaje		Porcentaje	
Válido		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
	Si	100	100,0	100,0	100,0

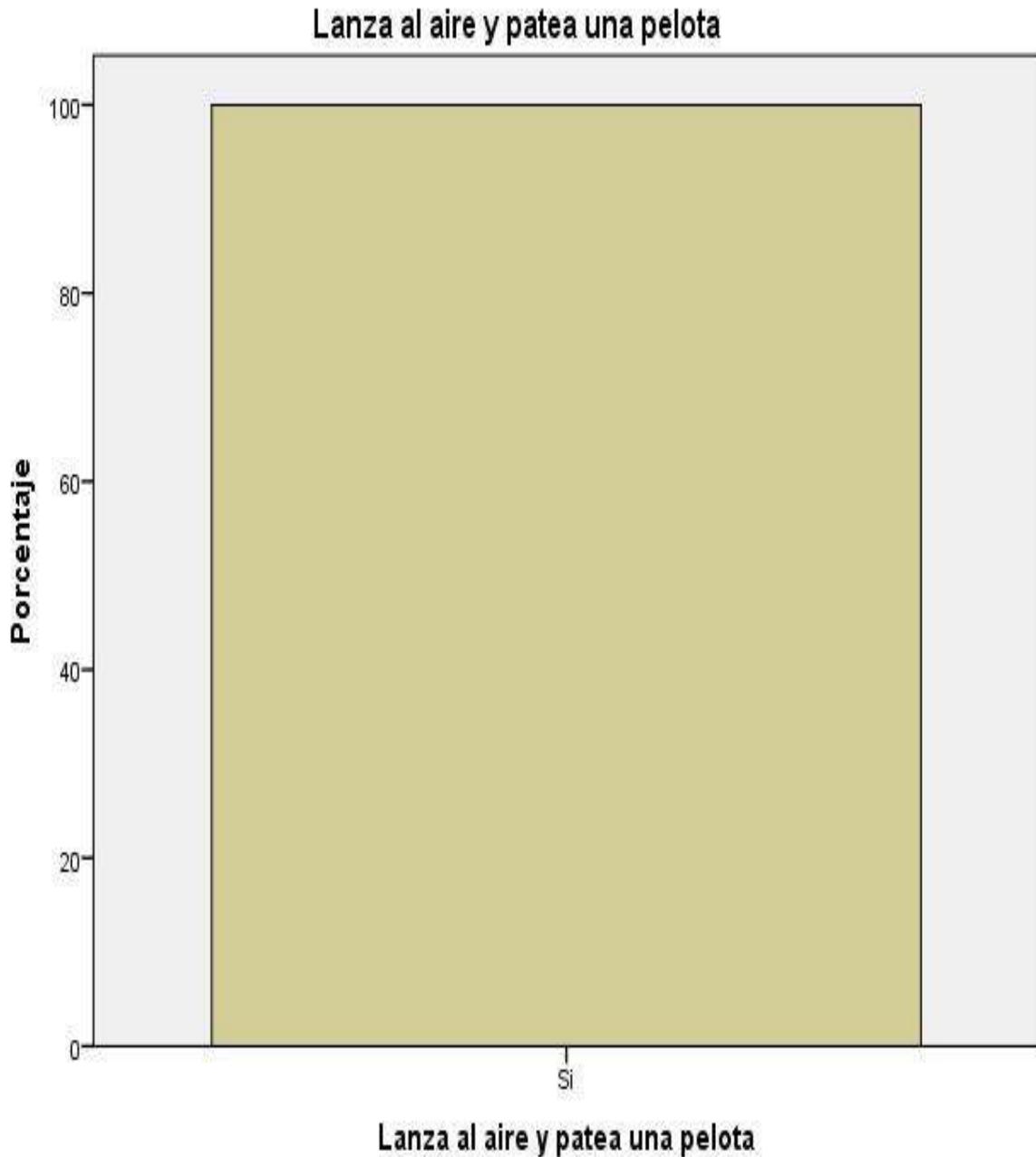


Figura 2: Lanza al aire y pateo una pelota

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 100,0% indican que si lanzan al aire y pateo una pelota.

Tabla 3

Abrocha, desabrocha y botona, desabrocha al verteirse

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	70	70,0	70,0	70,0
	A veces	30	30,0	30,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

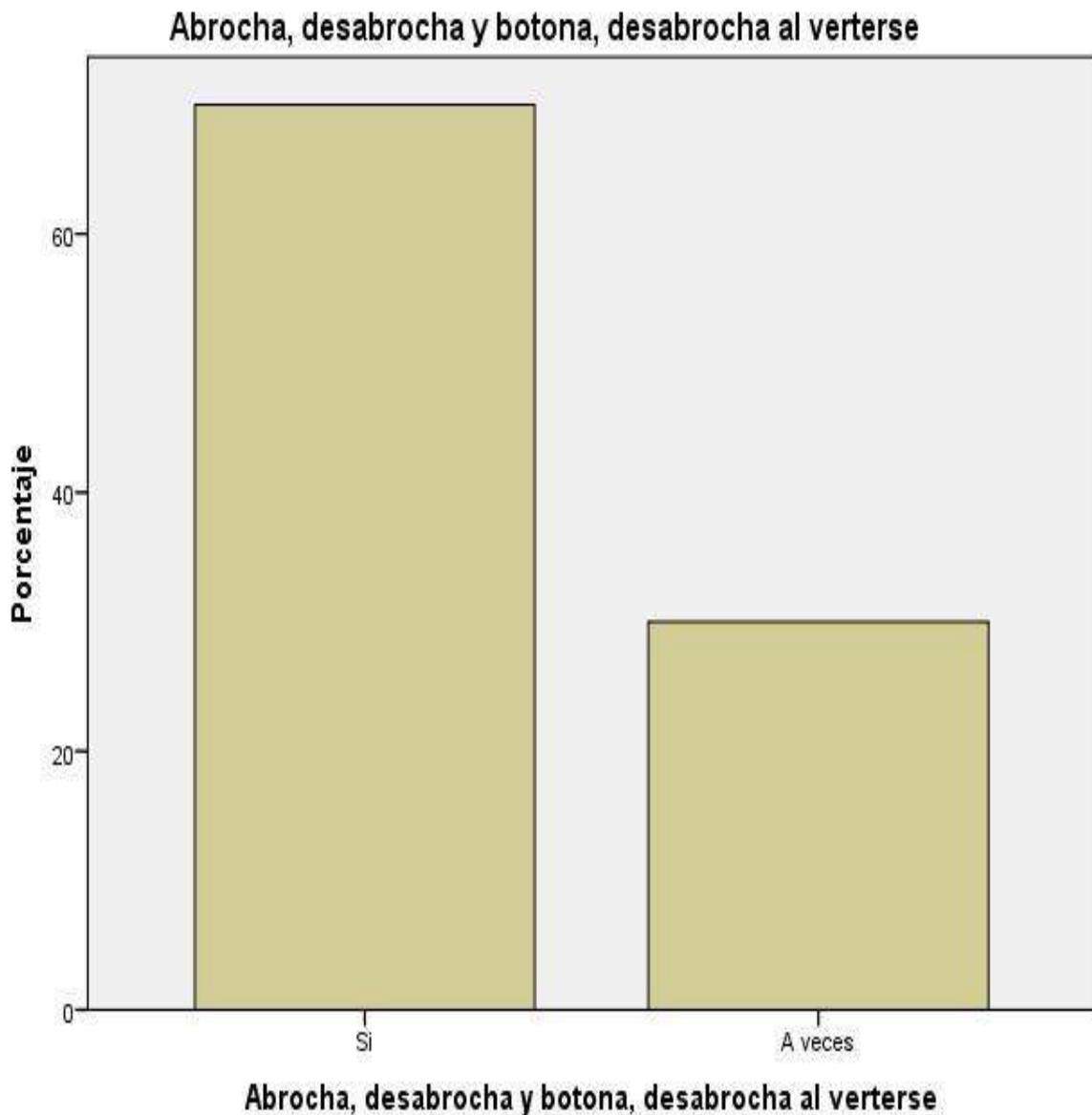


Figura 3: Abrocha, desabrocha y botona, desabrocha al verteirse

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 70,0% indican que si se abrocha, desabrocha y botona, desabrocha al verteirse y el 30,0% indican que no abrocha, desabrocha y botona, desabrocha al verteirse.

Tabla 4

Realiza trazos con plumones y crayones

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	100	100,0	100,0	100,0

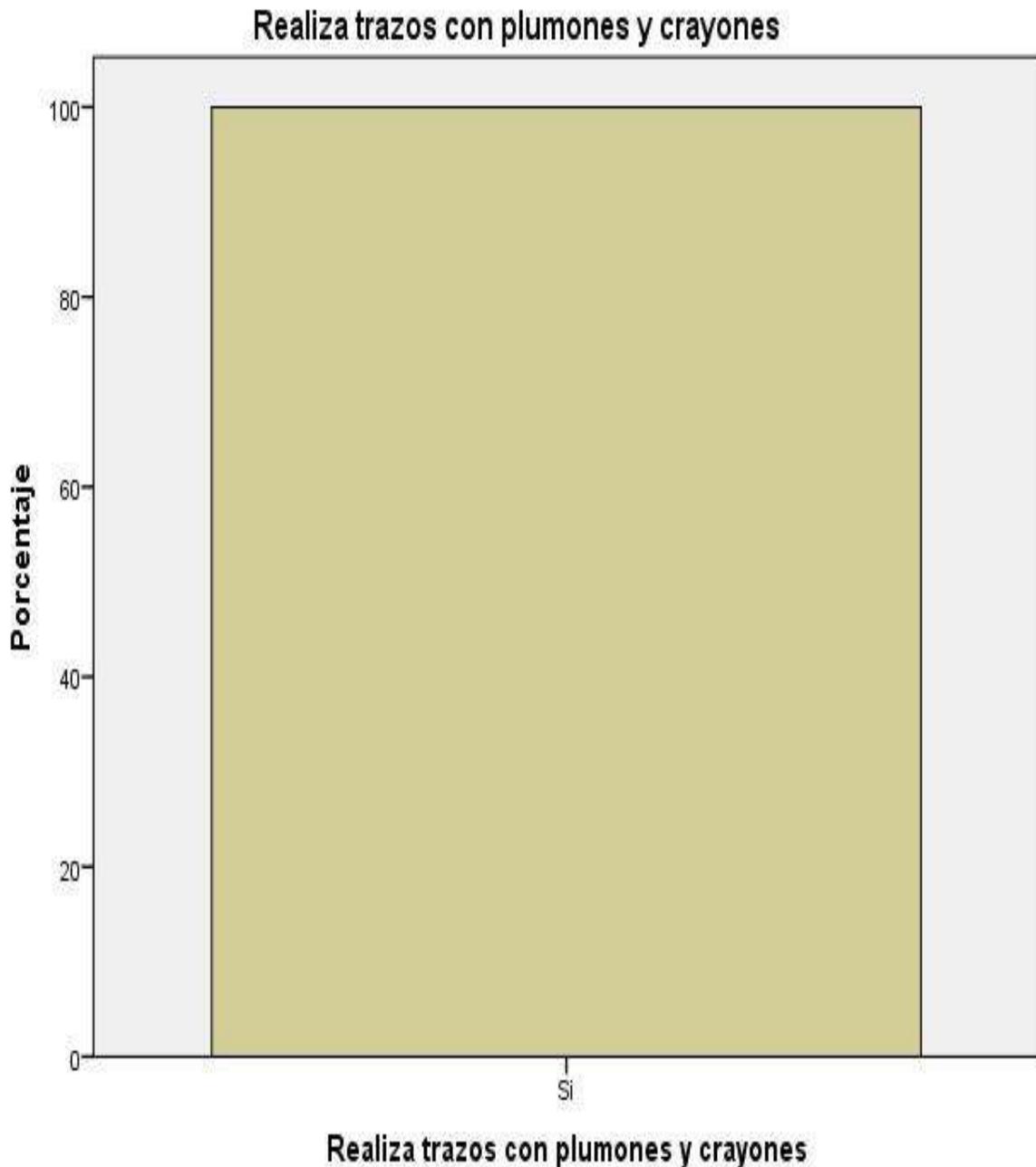


Figura 4: Realiza trazos con plumones y crayones

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 100,0% indican que si realizan trazos con plumones y crayones.

Tabla 5

Se amarra los pasadores

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	75	75,0	75,0	75,0
	No	15	15,0	15,0	90,0
	A veces	10	10,0	10,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

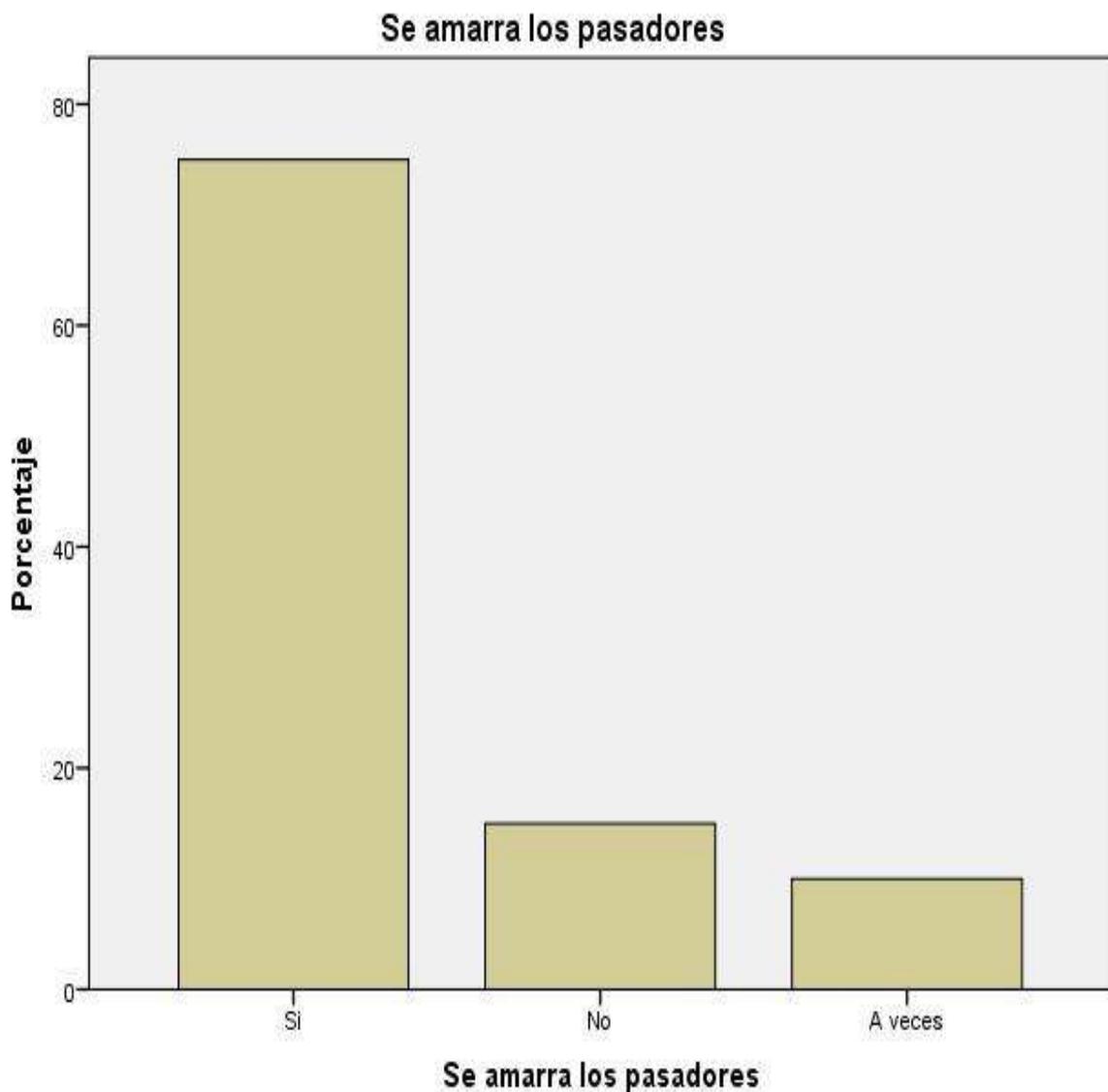


Figura 5: Se amarra los pasadores

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 75,0% indican que si se amarran los pasadores, el 15,0% indican que no se amarran los pasadores y el 10,0% indican que a veces se amarran los pasadores.

Tabla 6

Corta con las tijeras siguiendo una línea

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	100	100,0	100,0	100,0

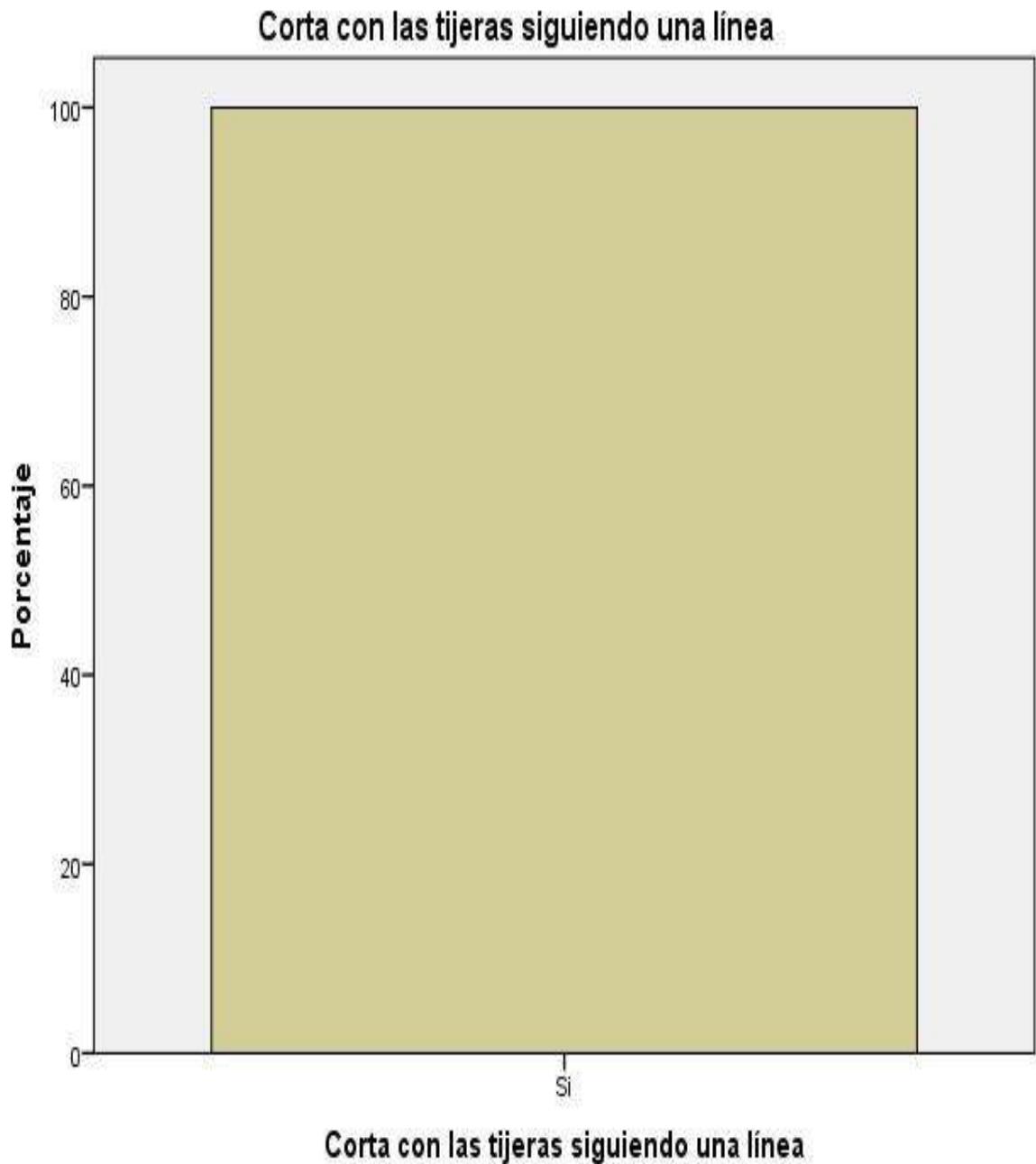


Figura 6: Corta con las tijeras siguiendo una línea

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 100,0% indican que si cortan con las tijeras siguiendo una línea.

Tabla 7

Nombra por lo menos seis colores

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	100	100,0	100,0	100,0

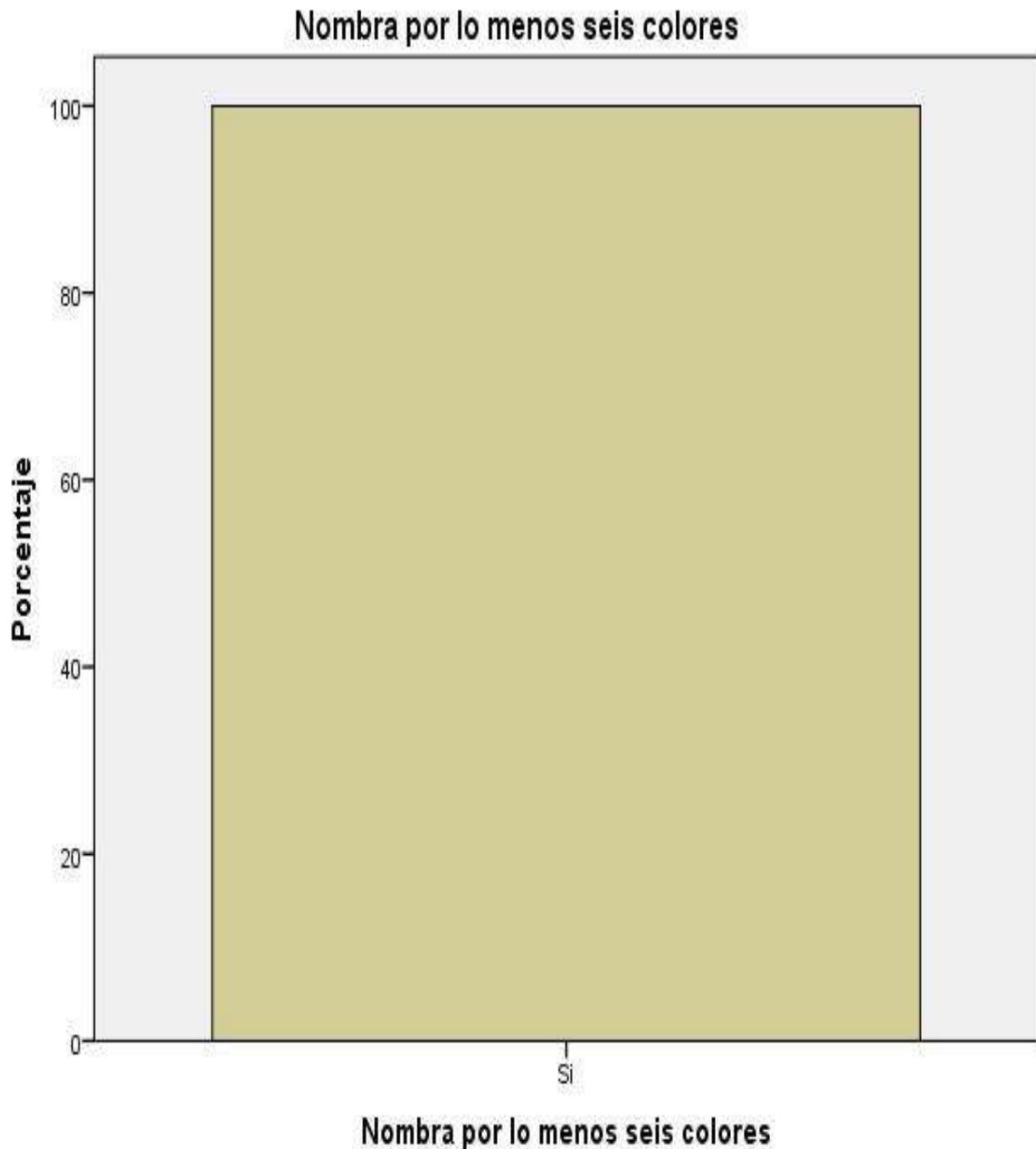


Figura 7: Nombra por lo menos seis colores

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 100,0% indican que, si nombran por lo menos seis colores.

Tabla 8

Su habla es entendible al 90%

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	75	75,0	75,0	75,0
	No	15	15,0	15,0	90,0
	A veces	10	10,0	10,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

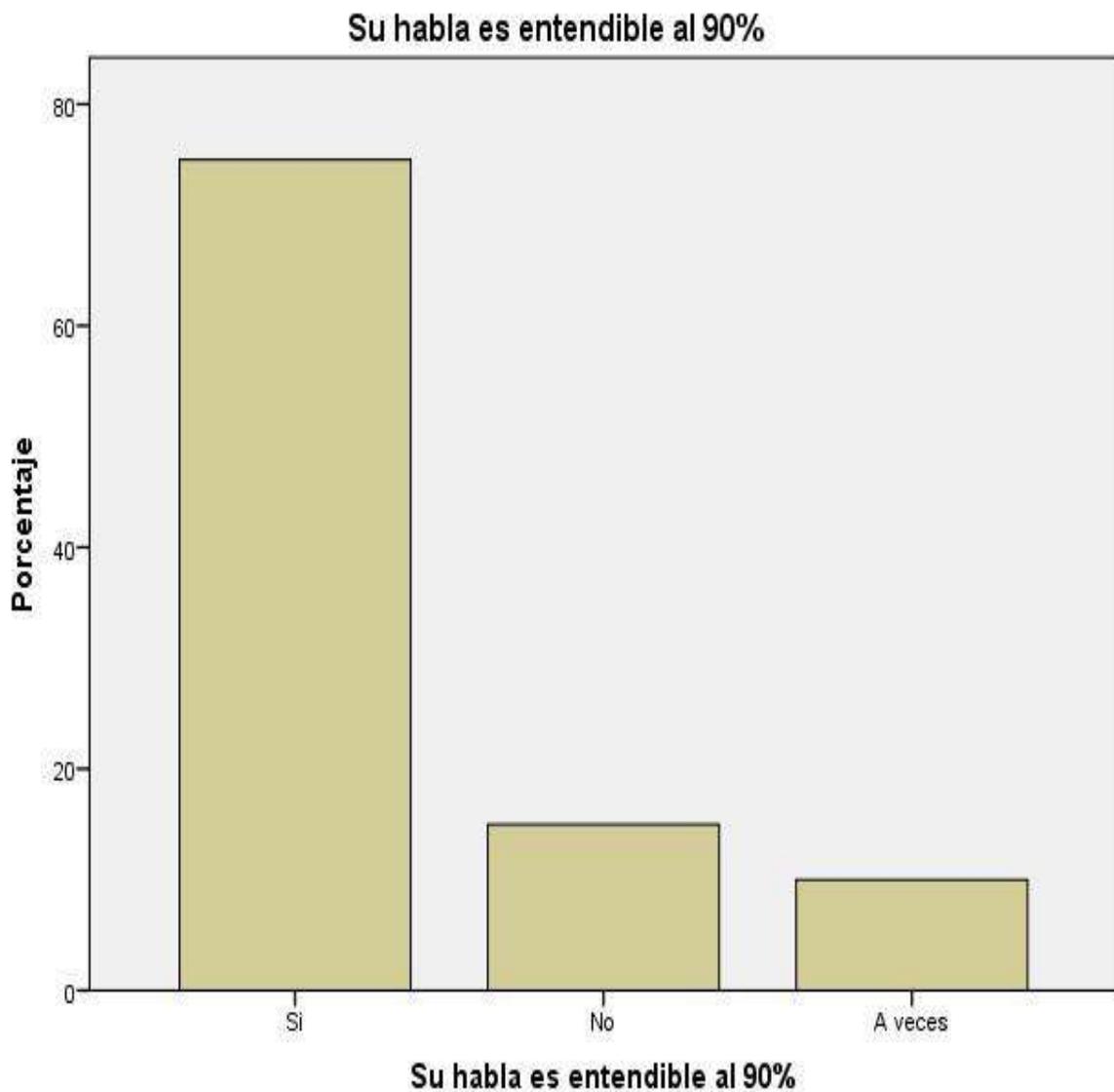


Figura 8: Su habla es entendible al 90%

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 75,0% indican que su habla si es entendible al 90,0%, el 15,0% indican que su habla no es entendible al 90,0% y el 10,0% indican que su habla a veces es entendible al 90,0%.

Tabla 9

Usa oraciones de un promedio de cinco palabras

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	80	80,0	80,0	80,0
	No	15	15,0	15,0	95,0
	A veces	5	5,0	5,0	100,0
Total		100	100,0	100,0	

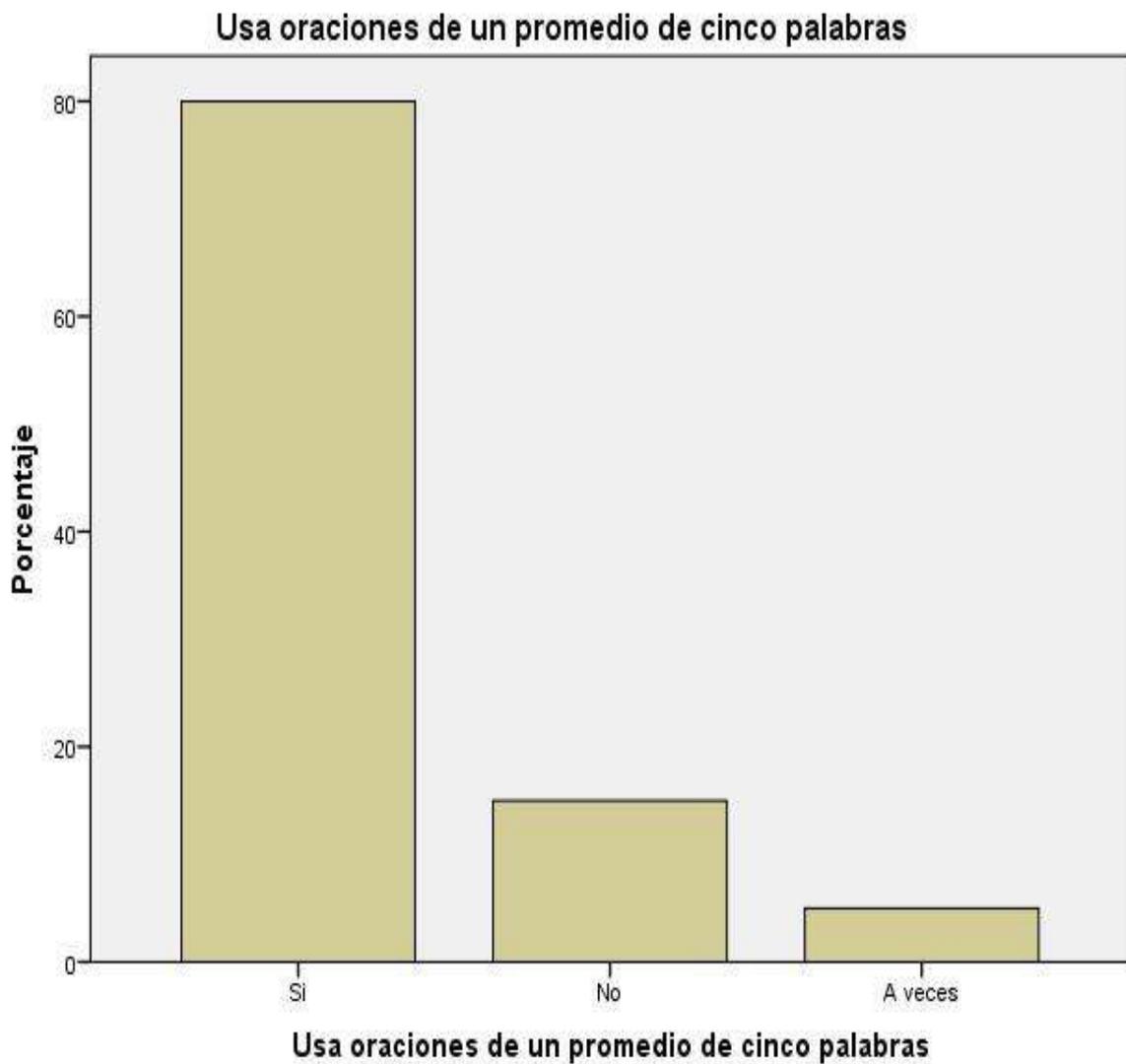


Figura 9: Usa oraciones de un promedio de cinco palabras

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 80,0% indican que si usan oraciones de un promedio de cinco palabras, el 15,0% indican que no usan oraciones de un promedio de cinco palabras y el 5,0% indican que a veces usan oraciones de un promedio de cinco palabras.

Tabla 10

¿Se integra al grupo familiar?

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	100	100,0	100,0	100,0

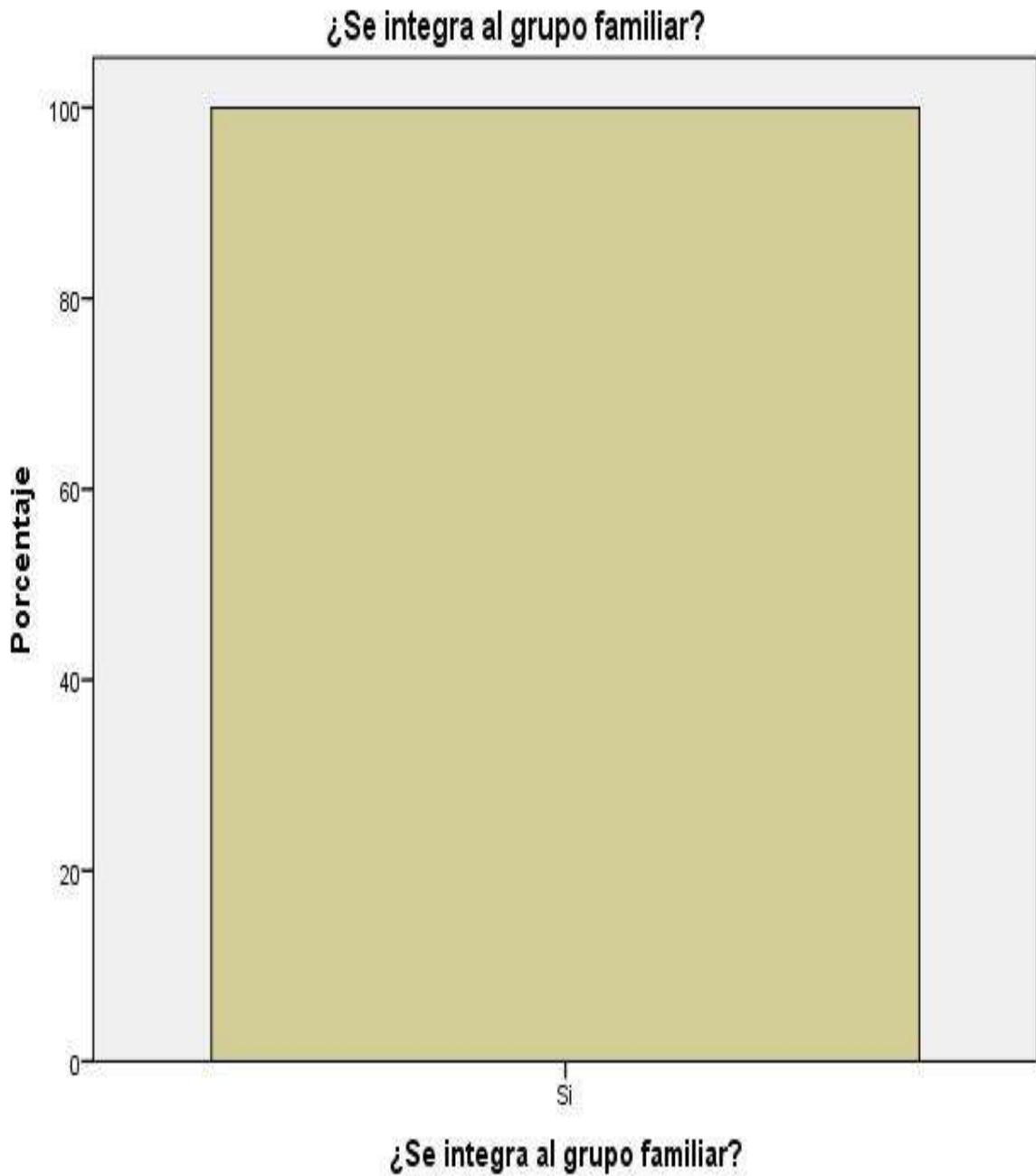


Figura 10: ¿Se integra al grupo familiar?

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 100,0% indican que si se integra al grupo familiar.

Tabla 11

¿Escucha con atención a la maestra y compañeros?

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	70	70,0	70,0	70,0
	A veces	30	30,0	30,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

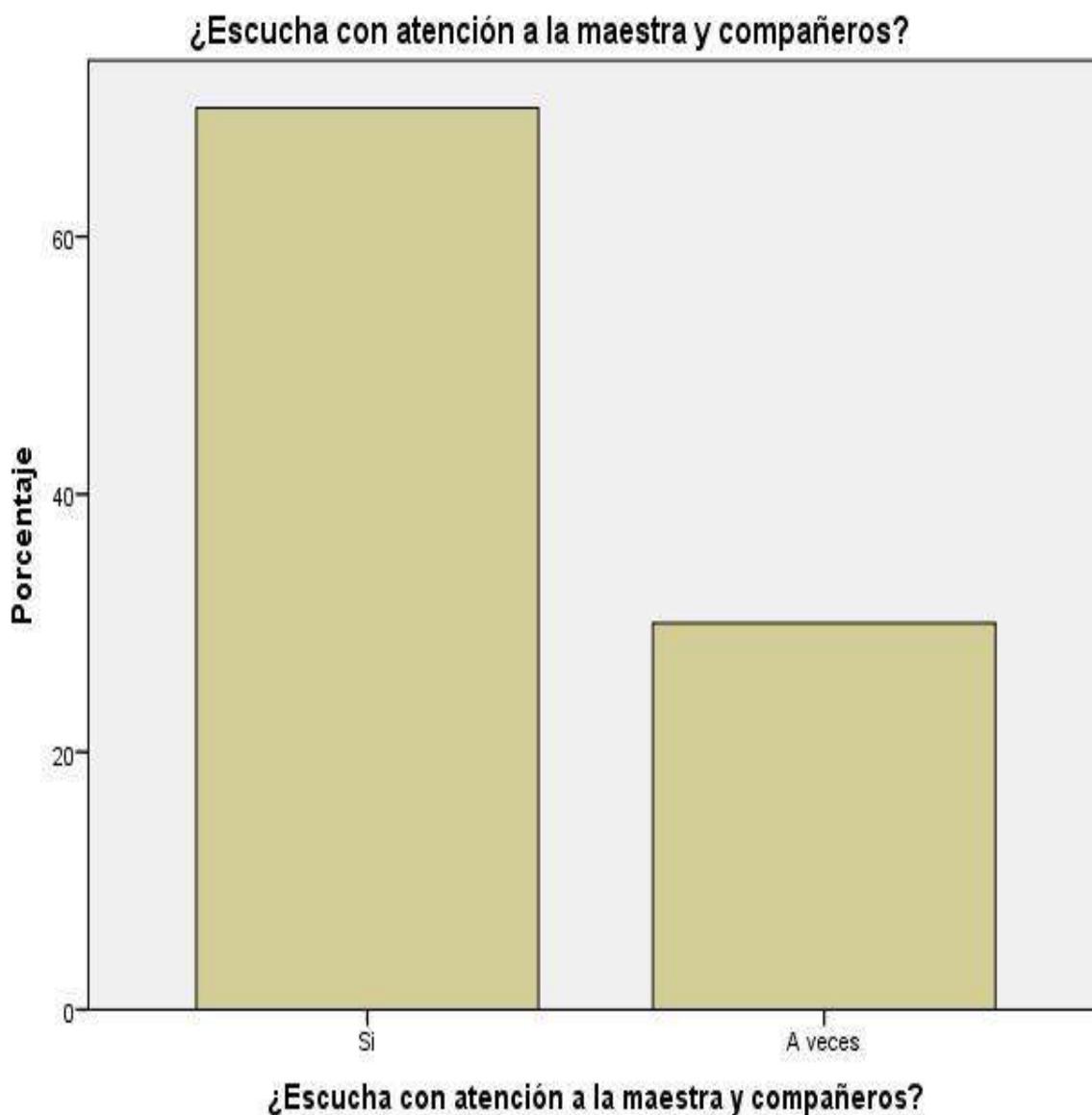


Figura 11: ¿Escucha con atención a la maestra y compañeros?

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 70,0% indican que si escuchan con atención a la maestra y compañeros y el 30,0% indican que no escuchan con atención a la maestra y compañeros.

Tabla 12

Controla sus emociones

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	65	65,0	65,0	65,0
	No	25	25,0	25,0	90,0
	A veces	10	10,0	10,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

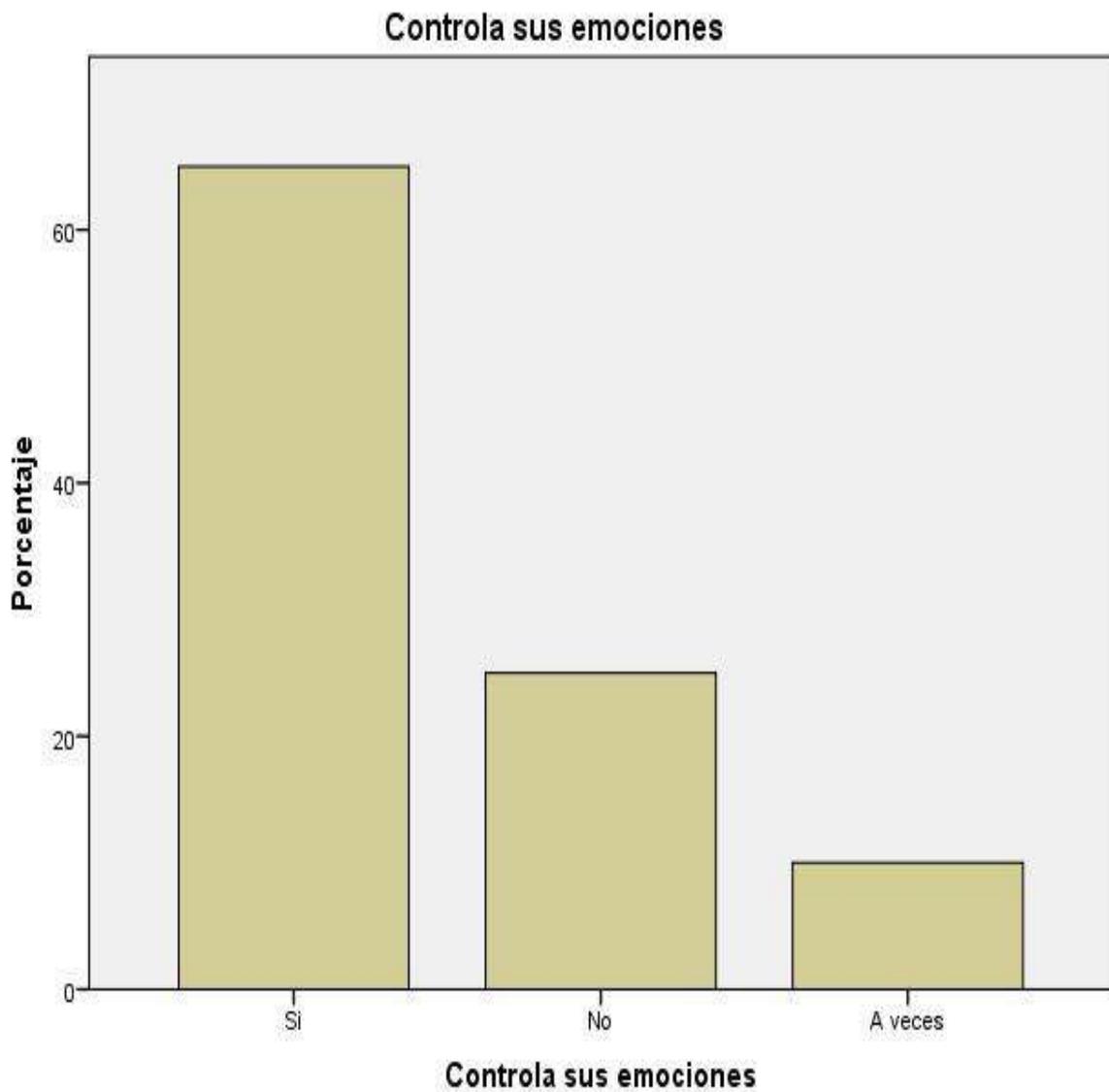


Figura 12: Controla sus emociones

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 65,0% indican que si controlan sus emociones, el 25,0% indican que no controlan sus emociones y el 10,0% indican que a veces controlan sus emociones.

Tabla 13

¿Habla amablemente a los demás?

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	69	69,0	69,0	69,0
	A veces	31	31,0	31,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

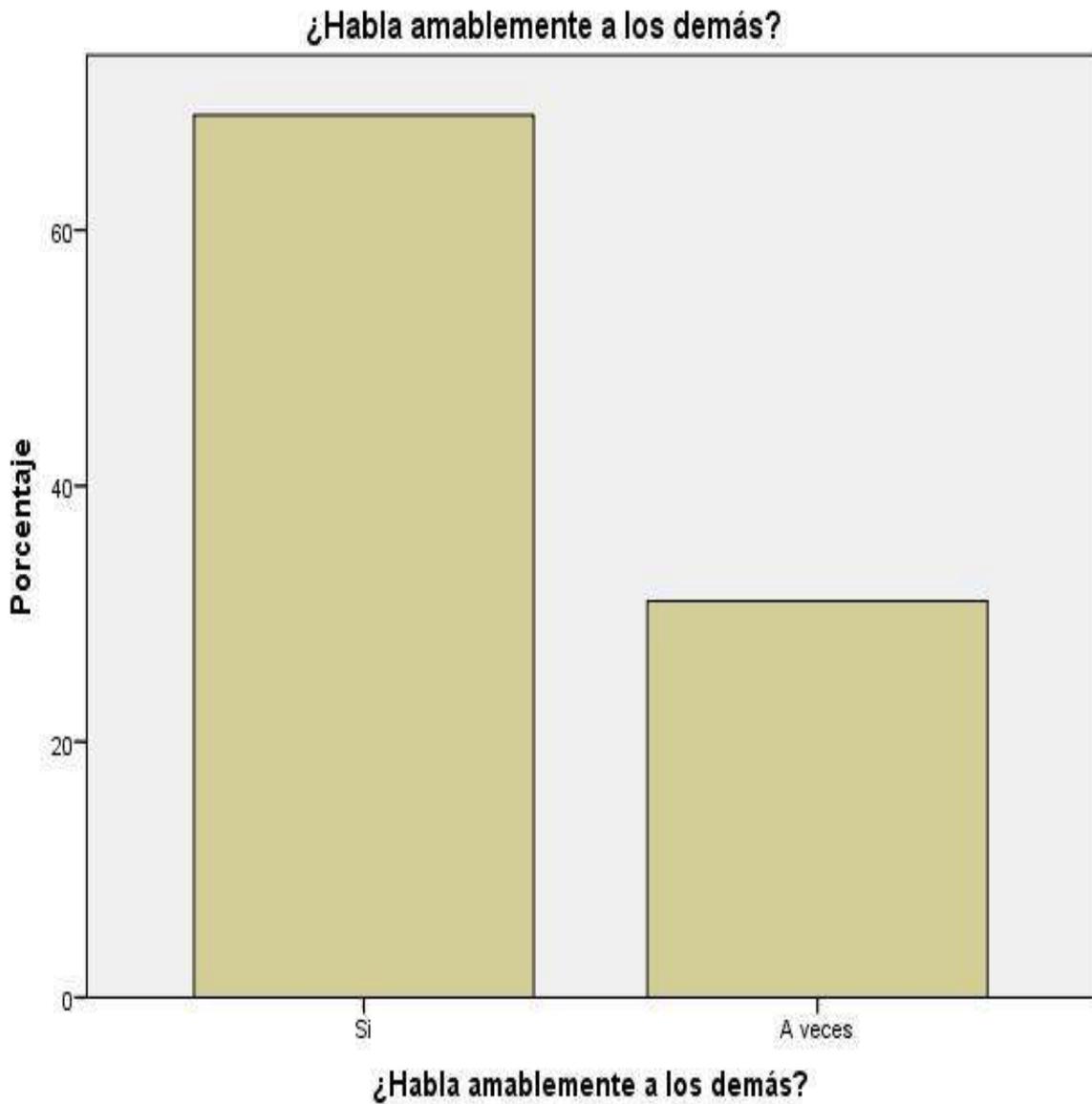


Figura 13: ¿Habla amablemente a los demás?

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 69,0% indican que si hablan amablemente a los demás y el 31,0% indican que a veces hablan amablemente a los demás.

Tabla 14

Se viste y trata de amarrarse los zapatos

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	100	100,0	100,0	100,0

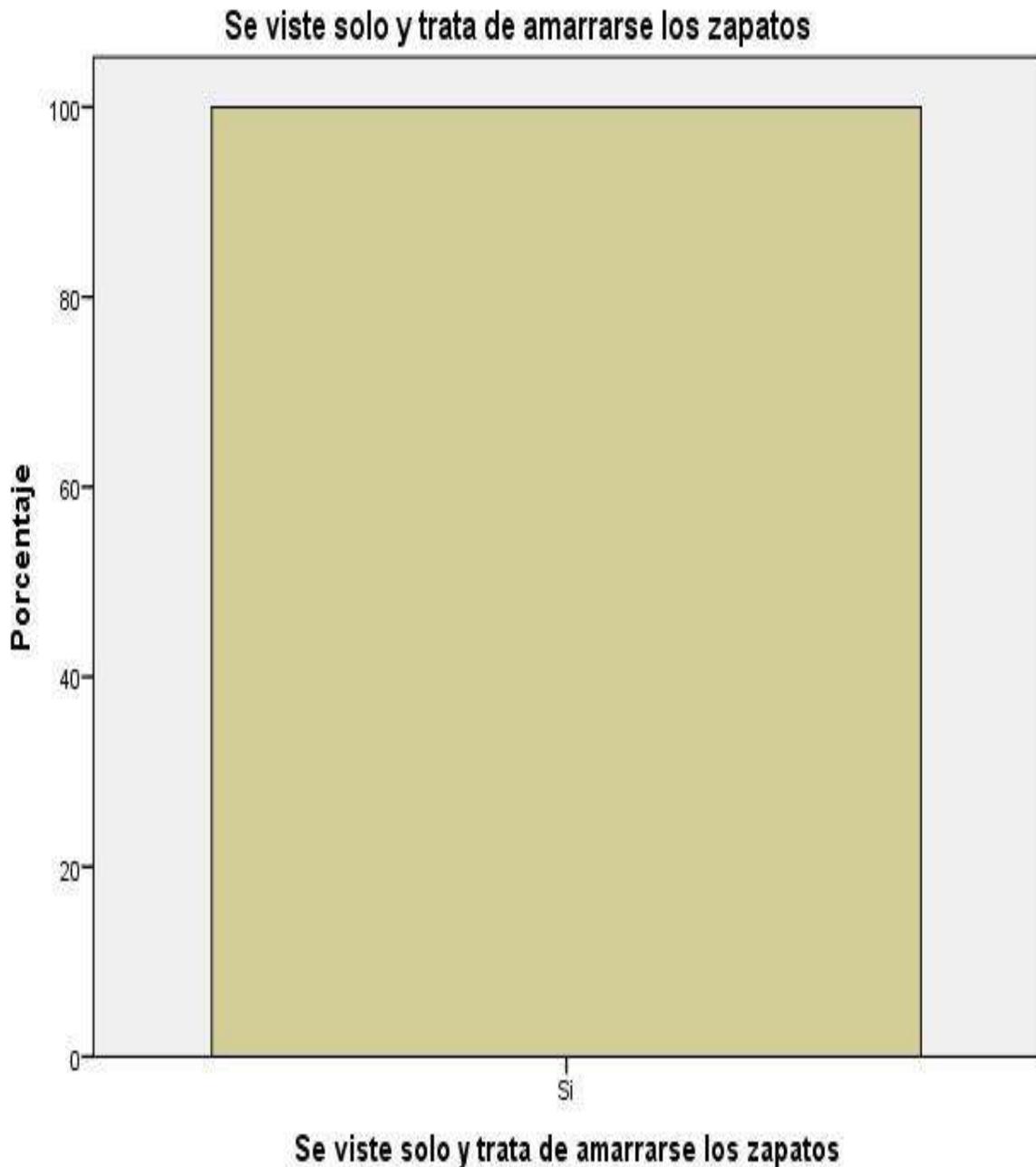


Figura 14: Se viste y trata de amarrarse los zapatos

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 100,0% indican que, si se visten y tratan de amarrarse los zapatos.

Tabla 15

Trata de resolver problemas solo

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	65	65,0	65,0	65,0
	No	25	25,0	25,0	90,0
	A veces	10	10,0	10,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

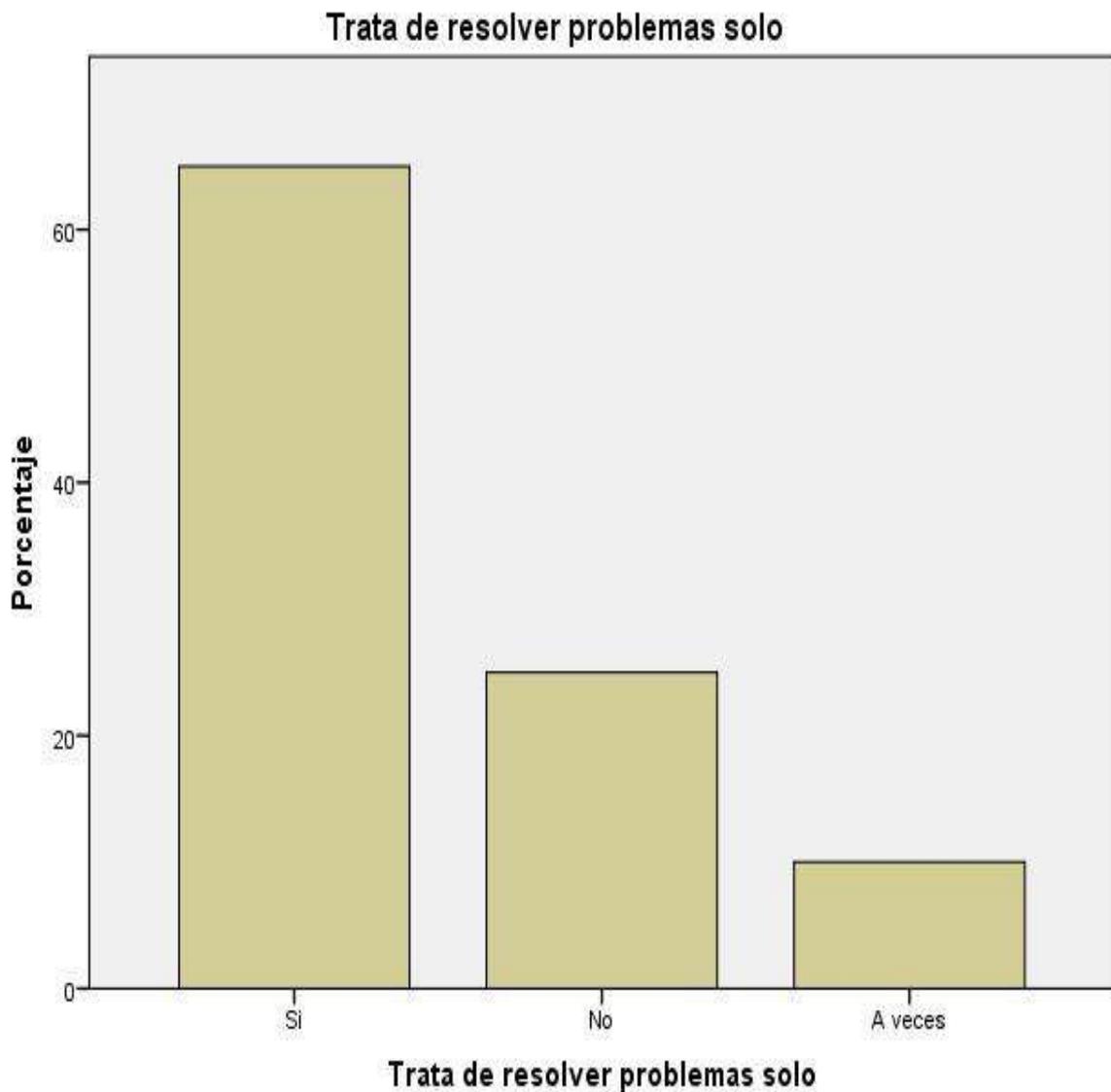


Figura 15: Trata de resolver problemas solo

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 65,0% indican que si tratan de resolver problemas solo, el 25,0% indican que no tratan de resolver problemas solo y el 10,0% indican que a veces tratan de resolver problemas solo.

Tabla 16

Se disculpa si se equivoca

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	75	75,0	75,0	75,0
	No	15	15,0	15,0	90,0
	A veces	10	10,0	10,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

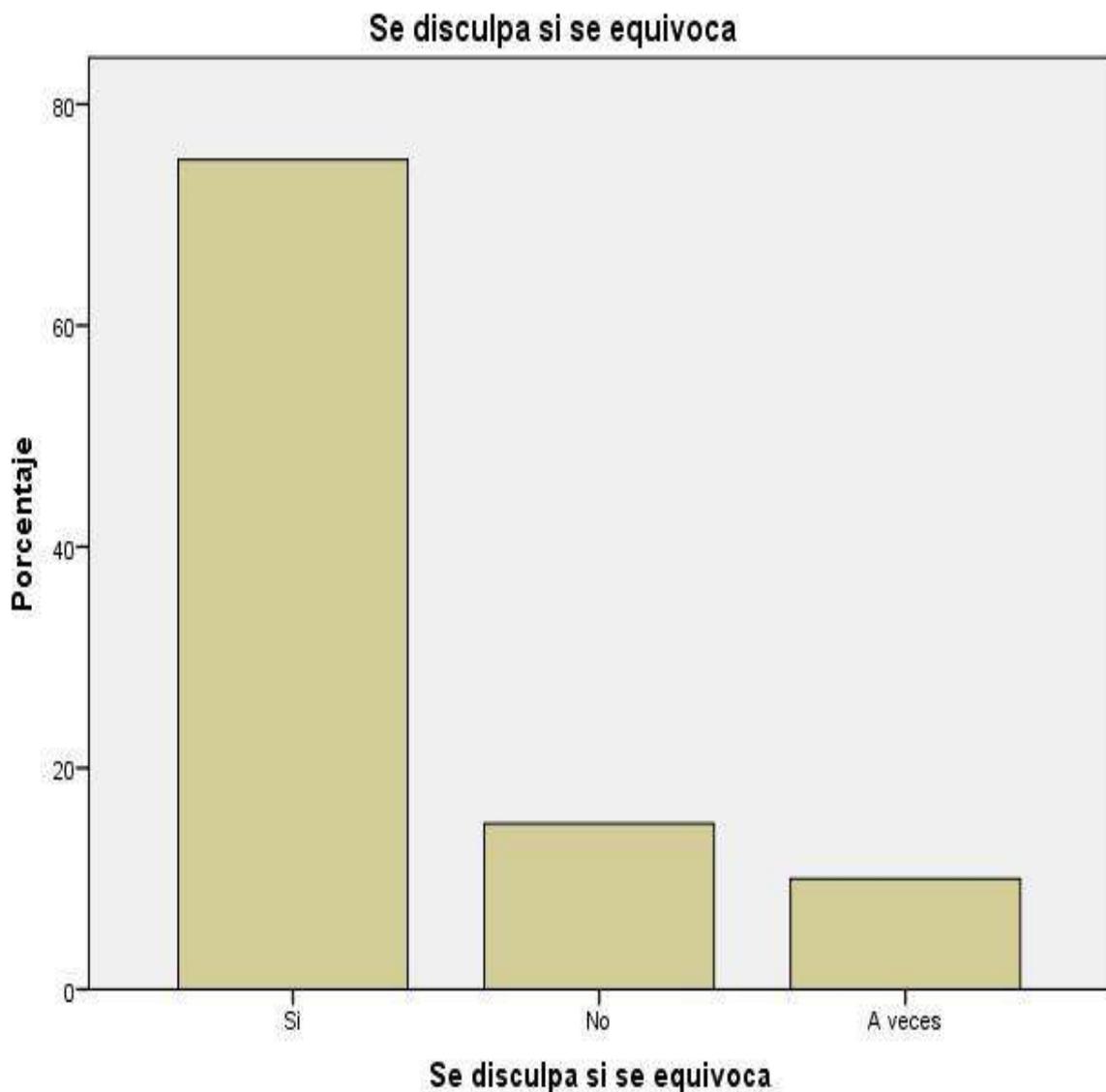


Figura 16: Se disculpa si se equivoca

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 75,0% indican que si se disculpan si se equivoca, el 15,0% indican que no se disculpan si se equivoca y el 10,0% indican que a veces se disculpan si se equivocan.

Tabla 17

Platica historias o cuentos

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	100	100,0	100,0	100,0

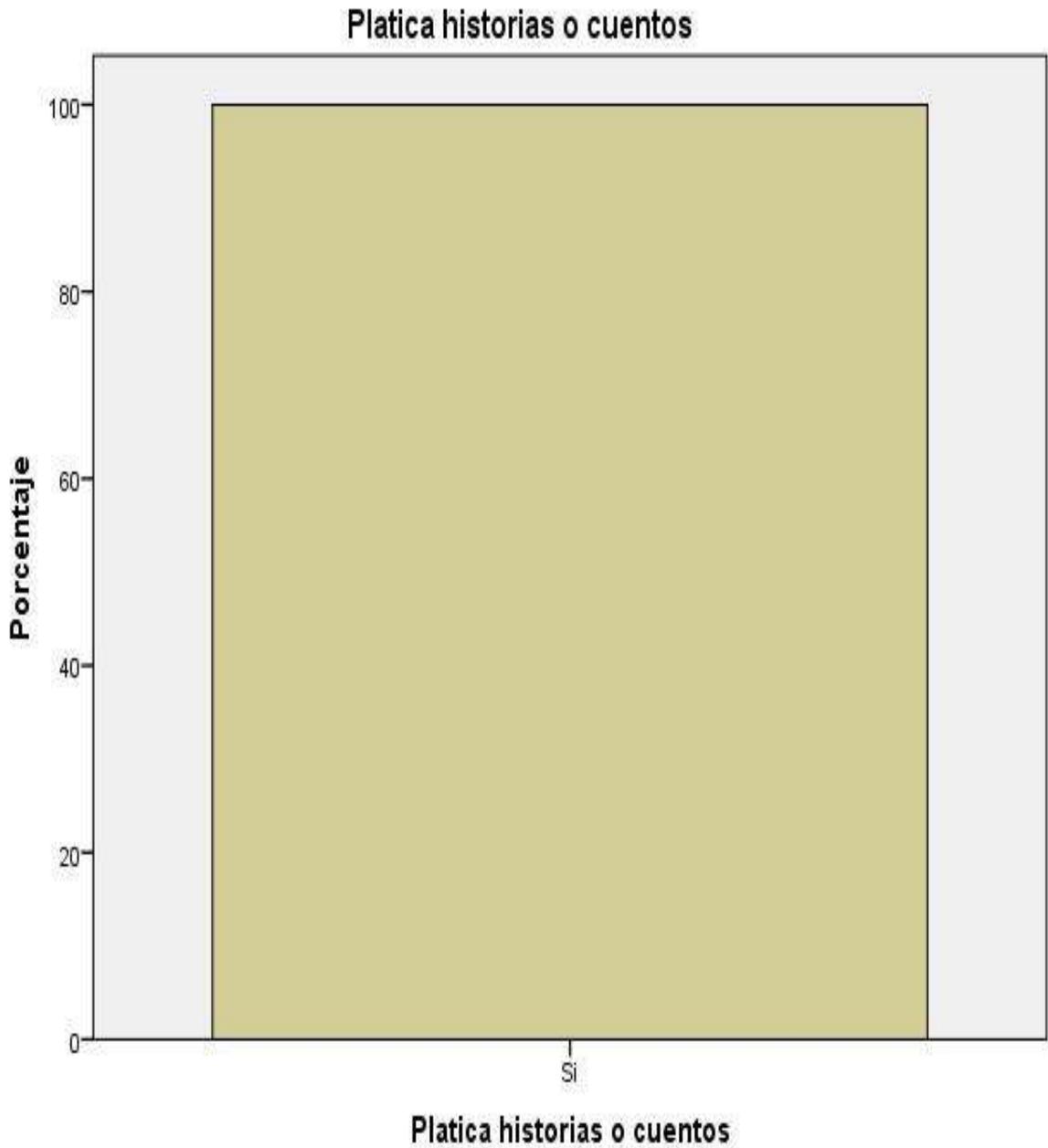


Figura 17: Platica historias o cuentos

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 100,0% indican que si platican historias o cuentos.

Tabla 18

Comparte experiencias

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	70	70,0	70,0	70,0
	A veces	30	30,0	30,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

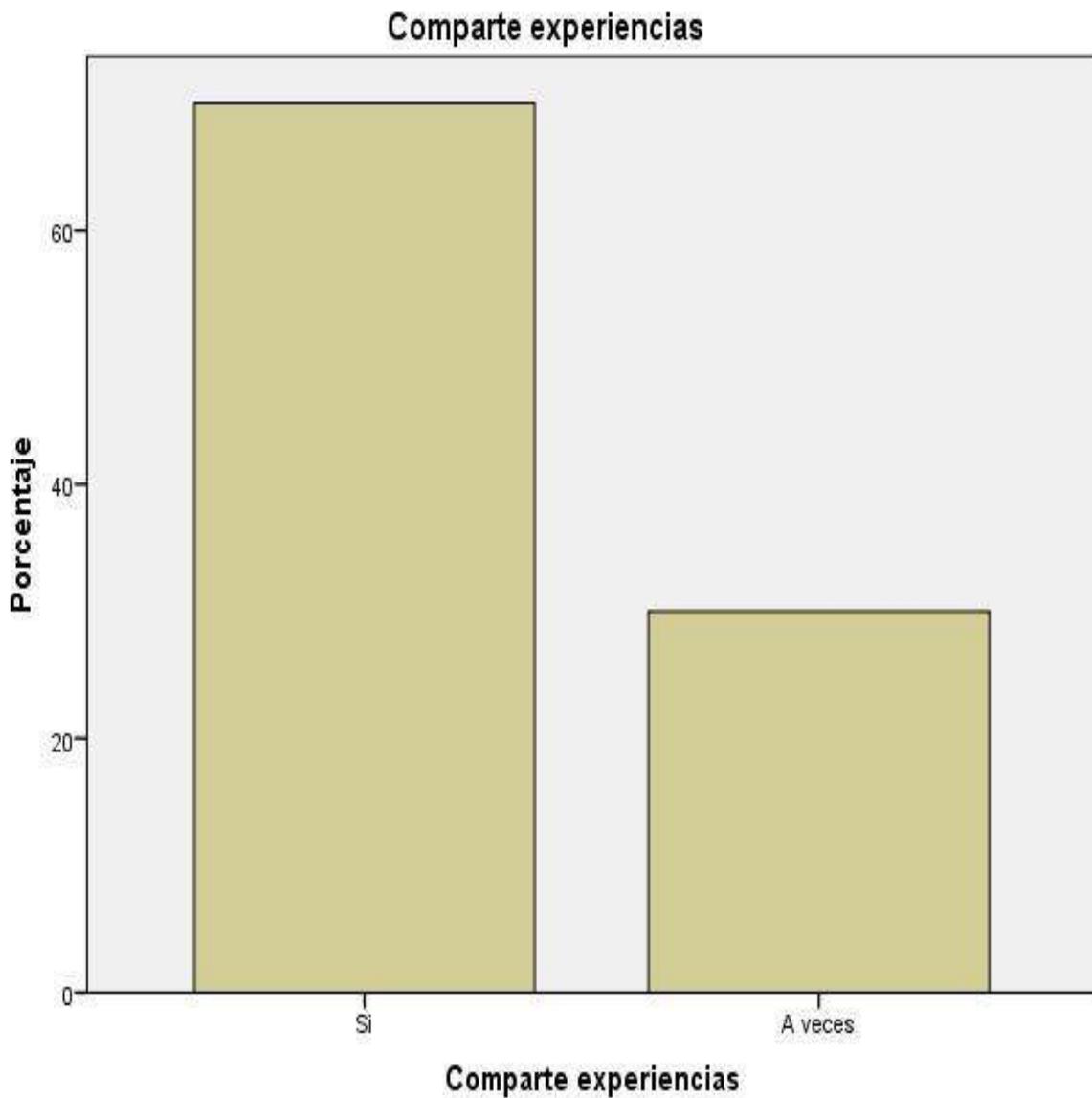


Figura 18: Comparte experiencias

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 70,0% indican que si comparten experiencias y el 30,0% indican que a veces comparten experiencias.

Tabla 19

Explora, observa y muestra curiosidad por el ambiente

		Porcentaje		Porcentaje	
Válido		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
	Si	100	100,0	100,0	100,0

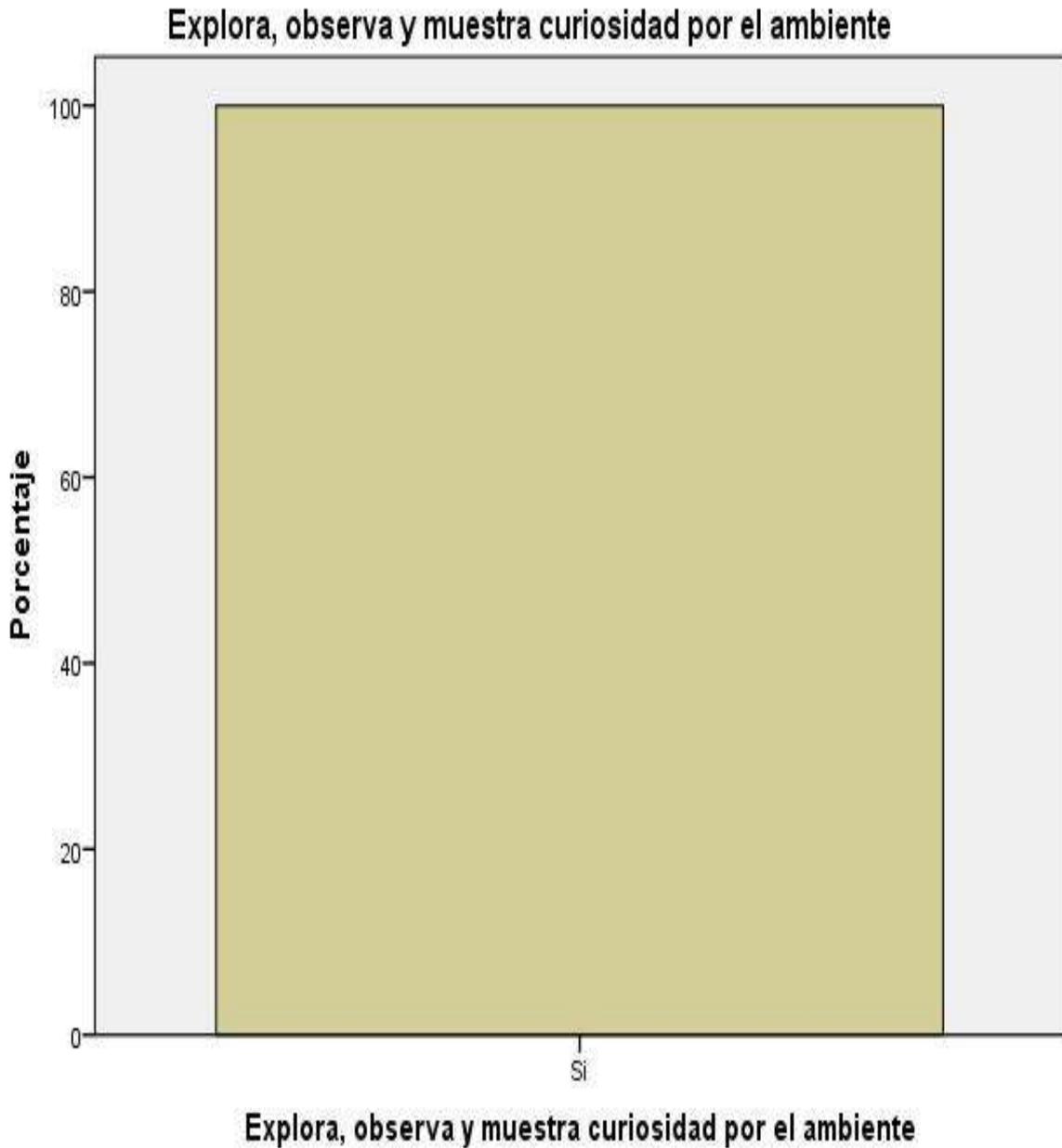


Figura 19: Explora, observa y muestra curiosidad por el ambiente

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 100,0% indican que si exploran observan y muestran curiosidad por el ambiente.

Tabla 20

Aplica su experiencia en contextos nuevos

		Porcentaje		Porcentaje	
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Si	65	65,0	65,0	65,0
	No	25	25,0	25,0	90,0
	A veces	10	10,0	10,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

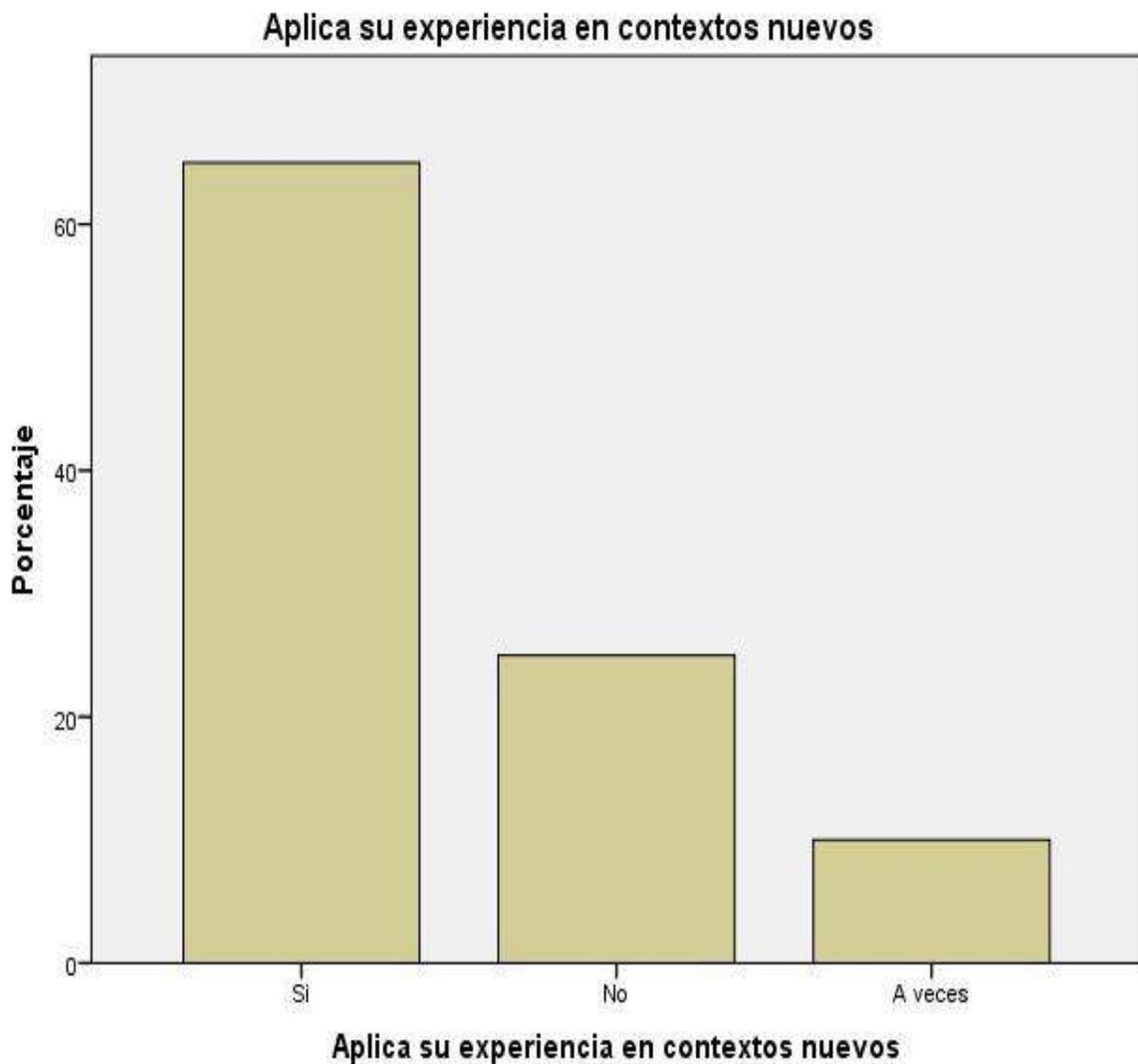


Figura 20: Aplica su experiencia en contextos nuevos

Interpretación: se encuestó a 100 niños los cuales el 65,0% indican que si aplican su experiencia en contextos nuevos, el 25,0% indican que no aplican su experiencia en contextos nuevos y el 5,0% indican que a veces aplican su experiencia en contextos nuevos.

4.2. Contrastación de hipótesis

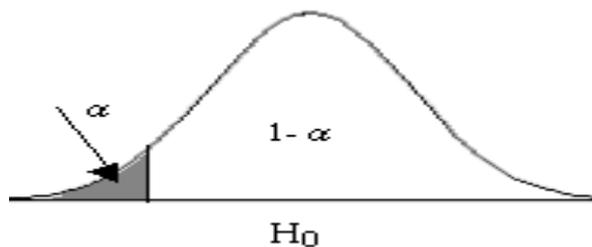
Paso 1:

H₀: La estimulación temprana no influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

H₁: La estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

Paso 2: $\alpha=5\%$

Paso 3:



$$Z_c = -1,64$$

$$Z_p = -2,0$$

Paso 4:

Decisión: Se rechaza H_0

Conclusión: Se pudo comprobar que la estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

CAPITULO V

DISCUSIÓN

5.1. Discusión de resultados

A partir de los hallazgos encontrados, aceptamos la hipótesis general que establece; la estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.

Estos resultados guardan relación con lo que sostiene Toasa (2015), quien en su estudio concluye que: Gracias al uso del test de Nelson Ortiz se puede determinar el nivel de desarrollo psicomotor del grupo experimental y del grupo control, de manera que se puede determinar que las actividades que no realizaron pueden ser las mismas por falta de estimulación, desinformación, factores biológicos, etc. Por tanto, las actividades se pueden realizar según las necesidades de cada paciente del grupo experimental. También guardan relación con el estudio de Meza (2014), quien llegó a la conclusión: La mayoría de las madres realizarán las siguientes actividades, poner al niño boca abajo, pedirle que levante la cabeza, sentar al bebé con un cojín, masajearle la espalda y dejar que intente gatear boca abajo. zona de coordinación, la mayoría de las madres realizarán las siguientes actividades, jugando con papel arrugado, aplaudiendo y colocando juguetes colgantes de colores, que favorecen el desarrollo del movimiento visual.

Pero en lo que concierne a los estudios de Estrada (2018) así como de Dávila (2017), que existe una correlación estadísticamente significativa entre la dimensión de conocimiento de la conducta adaptativa y las variables que estimulan la práctica temprana, con resultados moderados. Es que existe una correlación estadísticamente significativa entre la dimensión de conocimiento de la conducta deportiva y las variables que estimulan la práctica temprana, con resultados moderados.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

- La estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años ayudando con el contacto físico y la similitud entre adultos y niños, permitiendo que los adultos participen en el descubrimiento de las habilidades y destrezas que poseen los niños. La estimulación temprana es un proceso de intervención educativa y es reconocido para ser muy valioso para la práctica de la salud de los infantes, lo cual es muy importante para los seres humanos.
- Se encuentra que el área de desarrollo sensorio-motriz tiene un impacto significativo en el desarrollo motriz de los niños de 5 años, porque de ella depende el buen desarrollo del niño en la sociedad; de igual manera, un niño con habilidades motoras bien desarrolladas será capaz de adquirir habilidades que se utilizan en su vida, permitiendo así controlar su cuerpo posicionándose en el espacio, el tiempo y el entorno.
- El área de desarrollo cognitivo tiene un impacto significativo en el desarrollo motriz de los niños de 5 años, porque reciben mucha estimulación, lo que les ayuda a comprender mejor el entorno en el que viven, y construir gradualmente a partir de una serie de experiencias con el entorno circundante, su pensamiento sobre el mundo que les rodea facilitará el desarrollo paulatino del pensamiento desde el más simple al más complejo.
- Se encontró que el área de desarrollo del lenguaje tiene un impacto significativo en el desarrollo motriz, pues es aquí donde los niños aprenden a comunicarse a través de la interacción con el entorno y los adultos. De igual forma, se busca apoyar diversas formas de expresión desde la expresión inicial del lenguaje hasta la comprensión del lenguaje oral y escrito como forma de expresión.
- El área de desarrollo socio-afectivo influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años ya que gracias a ello contribuyen el vínculo afectivo con las personas que lo rodean y puede ayudar a generar un sentido de pertenencia al grupo familiar, interactuando paulatinamente con otros adultos y

pares en juegos y actividades de entretenimiento expresando sus sentimientos y necesidades, respetando a los demás. De esta forma, desarrollarán habilidades y actitudes relacionadas con la convivencia social.

6.2. Recomendaciones

- Se recomienda que la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús” ponga más énfasis en los cursos, conferencias, estrategias y métodos relacionados con la estimulación temprana y su aplicación en los maestros de preescolar para trabajar mejor con los niños de 5 años.
- Proporcionar a los padres guías de actividades de estimulación temprana proporcionará información sobre el ejercicio para fortalecer cada área, fortaleciendo así el desarrollo psicomotor general y ubicándolo en un nivel adecuado. Además, esta guía debe contener información general sobre los hitos del desarrollo, las enfermedades más comunes, etc.
- Es conveniente planificar con anticipación las actividades de estimulación temprana a realizar, evitar la improvisación, no confundir el plan de estimulación temprana con juegos simples o pasatiempos, recordar lograr metas claras y precisas.
- Los docentes, promotores y padres deben tratar de realizar un trabajo de estimulación temprana de manera coordinada para lograr resultados más efectivos en las instituciones educativas y las familias, fortalecer el trabajo de los docentes.

CAPITULO VII

FUENTE DE INFORMACIÓN

7.1. Fuentes bibliográficas

- Alzate, E. (2010). *Manual de Estimulación Adecuada*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Arango, M., Infante, E., & López, M. (2006). *Estimulación temprana tomo 1*. Colombia.
- Berrueza, P. (2003). *El contenido de la psicomotricidad*. Murcia.
- Brunner, J. (1998). *Desarrollo cognitivo y educacion (5ta edicion)*. Madrid: Morarata.
- Bruzzo, M. (2009). *Estimulación temprana inteligencias*. Cadiex internacional.
- Cortéz, E. (2017). *Orientaciones teóricas y técnicas para el manejo de sala de psicomotricidad*. Chile: Ministerio de Educación.
- Dávila, N. (2017). *Nivel de conocimientos y prácticas de estimulación temprana en madres de niños menores de un año. Centro de salud el estrecho. Putumayo, Loreto 2017*. Lima: Universidad Inca Garcilaso de la Vega.
- Gómez, G. (2014). *Estimulación temprana en el desarrollo infantil*. Quetzaltenango: Universidad Rafael Landívar.
- Hernández, D. (2014). *Buenas prácticas de estimulación temprana para el desarrollo infantil*. Panamá: UDELAS.
- Huamán, M. (2018). *Bases científicas que sustentan la estimulación temprana de los niños de educación inicial*. Tumbes: Universidad Nacional de Tumbes .
- Izquierdo, M. (2012). *La estimulación temprana como factor fundamental en el desarrollo de habilidades sociales en los niños de edad escolar*. Guayaquil-Ecuador: Universidad de Guayaquil.
- Joanne, D. (2005). *Educación y psicomotricidad. Manual para el nivel preescolar*. México: Trillas.
- Le Boulch, J. (1986). *La educación por el movimiento en la edad escolar*. Buenos Aires: Paidós.
- Meza, M. (2014). *Nivel de conocimientos y practicas sobre estimulación temprana que tienen las madres de niños menores de un año de edad, que acuden al servicio de crecimiento y desarrollo C.S Villa San Luis San Juan de Miraflores, 2013*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Muñoz, L. (2003). *Educación psicomotriz*. Colombia: Kinesis.
- Ordoñez, M., & Tinajero, A. (2012). *La importancia de la estimulación temprana en la etapa infantil*. Madrid.
- Ortiz, K. (2018). *La estimulación temprana y su influencia en el desarrollo psicomotor de los niños de 2 a 3 años del centro de estimulación prenatal y temprana y temprana Baby Place de*

Guayaquil en el periodo lectivo 2017-2018. Guayaquil-Ecuador: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

Pacheco, G. (2015b). *Psicomotricidad en educación inicial: Algunas consideraciones conceptuales*. Quito-Ecuador.

Pérez, R. (2004). *Psicomotricidad: Teoría y Praxis del desarrollo psicomotor en la infancia*. España: Ideaspropias.

Pérez, S. (2015). *Programa de intervención para el desarrollo motor "Disfrutamos con el movimiento"*. Granada-España: Universidad de Granada.

Quirós, M. D. (2012). *Psicomotricidad: Guía de evaluación e intervención*. Madrid: Pirámide.

Rivero, R. (2017). *Crecer jugando paso a paso*. Barcelona: Profit.

Santizo, V. (2007). *Manual de psicomotricidad fina y gruesa "Ver tocar y aprender" para la fundación amigos de San Nicolás*. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.

Stein, L. (2006). *Estimulación temprana, guía de actividades para niños de hasta dos años*. Lea.S.A.

Toasa, J. (2015). *La importancia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de la 0 a 5 años que acuden a la consulta pediátrica en el Hospital General Puyo*. Ambato-Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.

7.2. Fuentes electrónicas

Encalada, D. (2013). *La estimulación temprana y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela "San Tarsicio" del Cantón Macará, periodo lectivo 2012-2013*. Loja-Ecuador: Universidad Nacional de Loja. Obtenido de <https://dspace.unl.edu.ec/bitstream/123456789/241/1/TESIS%20DAYANA%20ULTIMA%2019-03.pdf>

Estrada, F. (2018). *El Programa de Estimulación Temprana y su Influencia en el Desarrollo de Capacidades en las Áreas Psicomotor y Socioafectivo en Niños de 3 Años de Edad en la I.E.I.No.03 Micaela Bastidas – Abancay, 2018*. Lima: Universidad César Vallejo. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/30215/estrada_cf.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN



FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL EDUCACIÓN
INICIAL Y ARTE

FICHA DE OBSERVACIÓN

El propósito de este cuestionario es obtener datos que ayuden a determinar la estimulación temprana con el desarrollo motriz que poseen los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”.

N°	ITEMS	SI	NO	A VECES
1	Camina de puntillas			
2	Lanza al aire y pateo una pelota			
3	Abrocha, desabrocha y botona, desabrocha al verte			
4	Realiza trazos con plumones y crayones			
5	Se amarra los pasadores			
6	Corta con las tijeras siguiendo una línea			
7	Nombra por lo menos seis colores			
8	Su habla es entendible al 90%			
9	Usa oraciones de un promedio de cinco palabras			
10	¿Se integra al grupo familiar?			
11	¿Escucha con atención a la maestra y compañeros?			
12	Controla sus emociones			
13	¿Habla amablemente a los demás?			
14	Se viste solo y trata de amarrarse los zapatos			
15	Trata de resolver problemas solo			
16	Se disculpa si se equivoca			
17	Platica historias o cuentos			
18	Comparte experiencias			
19	Explora, observa y muestra curiosidad por el ambiente			
20	Aplica su experiencia en contextos nuevos			

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Estimulación temprana en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.				
PROBLEMA	OBJETIVO	MARCO TEÓRICO	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA
<p>Problema general ¿De qué manera influye la estimulación temprana en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?</p> <p>Problemas específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo influye el área de desarrollo sensorio-motriz en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020? • ¿Cómo influye el área de desarrollo cognitiva en el desarrollo motriz de los 	<p>Objetivo general Determinar la influencia que ejerce la estimulación temprana en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la influencia que ejerce el área de desarrollo sensorio-motriz en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020. • Establecer la influencia que ejerce el área de desarrollo cognitiva en el 	<p>Estimulación temprana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concepto o definición - Características generales del desarrollo de los niños y niñas de 0-5 años - Importancia de la estimulación temprana - Influencias educativas de la estimulación temprana - Funciones básicas de la estimulación inicial - Características del desarrollo en la estimulación temprana - Importancia de la estimulación temprana - Áreas del desarrollo estimulación temprana - Enfoque integrador de la estimulación temprana - La estimulación temprana en los niños de 4 a 5 años. - Áreas en las que se debe estimular las habilidades y 	<p>Hipótesis general La estimulación temprana influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.</p> <p>Hipótesis específicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • El área de desarrollo sensorio-motriz influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020. • El área de desarrollo cognitiva influye significativamente en el desarrollo motriz de los 	<p>Diseño metodológico Para el presente estudio utilizamos el diseño no experimental de tipo transeccional o transversal. Ya que el plan o estrategia concebida para dar respuestas a las preguntas de investigación, no se manipulo ninguna variable, se trabajó con un solo grupo, y se recolectaron los datos a analizar en un solo momento.</p> <p>Población La población en estudio, la conforman todos los niños de 5 años, matriculados en el año escolar 2020, en la de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús” del distrito de Huacho, los mismos que suman 100.</p> <p>Muestra A razón de contar con una población bastante pequeña, decidí aplicar el instrumento de recolección de datos a toda la población.</p> <p>Técnicas a emplear En la investigación de campo se utilizaron técnicas de observación y se aplicaron listas</p>

<p>niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo influye el área de desarrollo lingüística en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020? • ¿Cómo influye el área de desarrollo socio-afectivo en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020? 	<p>desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la influencia que ejerce el área de desarrollo lingüística en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020. • Establecer la influencia que ejerce el área de desarrollo socio-afectivo en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020. 	<p>destrezas en los niños de 4 a 6 años</p> <p>Desarrollo motriz</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es la psicomotricidad - Historia de la psicomotricidad - Objetivos de la psicomotricidad - La influencia de la psicomotricidad sobre el rendimiento escolar y el desarrollo - La simbología de la acción y la expresividad motriz - Juegos presimbólicos - Los juegos simbólicos - Los parámetros de la expresividad motriz - El papel que juega la observación en la sala de psicomotricidad - Contenidos de la psicomotricidad - Elementos de la psicomotricidad - ¿Qué es motricidad fina? - ¿Qué es motricidad gruesa? 	<p>niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El área de desarrollo lingüística influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020. • El área de desarrollo socio-afectivo influye significativamente en el desarrollo motriz de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 086 “Divino Niño Jesús”-Huacho, durante el año escolar 2020. 	<p>de verificación previa coordinación y colaboración con los docentes, lo que me permitió estudiar cuantitativamente estas dos variables cualitativas, es decir, realizar la investigación desde un método mixto.</p> <p>Utilizamos el instrumento lista de cotejo sobre la estimulación temprana en el desarrollo motriz de los niños de 5 años, que consta de 20 ítems con 3 alternativas, en el que se observa a los niños, de acuerdo a su participación y actuación, se le evalúa uno a uno a los niños elegidos como sujetos muestrales.</p> <p>Técnicas para el procesamiento de la información</p> <p>Para este estudio, el sistema estadístico SPSS, versión 23; y la estadística de investigación descriptiva: la medida de tendencia central, la medida de dispersión y curtosis.</p>
--	--	---	---	--