

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



ESCUELA DE POSGRADO

TESIS

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y APRENDIZAJE EN EL ÀREA DE
COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL III CICLO DE
PRIMARIA DE LA I.E. JULIO C. TELLO HUALMAY 2017**

PRESENTADO POR:

NORMA CELINDA VASQUEZ MARQUEZ

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA
GESTIÓN EDUCATIVA, CON MENCIÓN EN PEDAGOGÍA**

ASESORA:

Dra. DELIA VIOLETA VILLAFUERTE CASTRO

HUACHO - 2021

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y APRENDIZAJE EN EL ÀREA DE
COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL III CICLO DE
PRIMARIA DE LA I.E. JULIO C. TELLO HUALMAY 2017**

AUTOR

NORMA CELINDA VASQUEZ MARQUEZ

TESIS DE MAESTRÍA

ASESORA: Dra. DELIA VIOLETA VILLAFUERTE CASTRO.

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
ESCUELA DE POSGRADO**

**MAESTRO EN CIENCIAS DE LA GESTIÓN EDUCATIVA, CON MENCIÓN EN
PEDAGOGÍA
HUACHO**

2021

DEDICATORIA

A mis padres y hermanos por ser la fortaleza que
necesita mi vida personal y profesional

Norma Celinda Vasquez Marquez.

AGRADECIMIENTO

A mis maestros de maestría de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, quienes sembraron en mi las semillas del saber y la sabiduría universal.

Norma Celinda Vasquez Marquez.

ÍNDICE

DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
INDICE	v
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	9
1.1. Descripción de la realidad problemática	10
1.2. Formulación de problema.....	11
1.2.1. Problema general	11
1.2.2. Problemas específicos	11
1.3. Objetivos de la investigación	12
1.3.1. Objetivo general	12
1.3.2. Objetivos específicos	12
1.4. Justificación de la investigación	13
1.3.1. Tecnológica	13
1.3.2. Pedagógica	13
1.3.3. Técnica.....	13
1.5. Delimitaciones del estudio	13
1.6. Viabilidad del estudio	14
1.6.1 Evaluación Técnica	14
1.6.2 Evaluación Ambiental	14
1.6.3 Evaluación Financiera	14
1.6.4 Evaluación Social	14
CAPITULO II MARCO TEÓRICO	15
2.1. Antecedentes de la investigación	16

2.2. Bases teóricas.....	19
2.2.1. Estrategias didácticas	19
2.2.2. Aprendizaje en el área de Comunicación III ciclo.....	29
2.2. Bases filosóficas	38
2.3. Definición de términos básicos	42
2.4. Hipótesis de la investigación	44
2.4.2. Hipótesis General	44
2.4.3. Hipótesis Específicas	44
2.5. Operacionalización de Variables.....	44
CAPITULO III METODOLOGIA	47
3.1. Diseño metodológico	48
3.2. Población y muestra.....	48
3.2.1. Población.....	48
3.2.2. Muestra.....	49
3.3. Técnicas e de recolección de datos.....	49
3.4. Técnicas para el procesamiento de la información.....	50
CAPITULO IV RESULTADOS.....	52
4.1. Análisis de los resultados.....	53
4.2. Generalización entorno la hipótesis central	58
CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	66
6.1. Conclusiones	66
6.2. Recomendaciones	67
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	68
Fuentes bibliográficas.....	68
ANEXOS	70
3.5. Matriz de consistencia.....	71

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	44
Tabla 2.	45
Tabla 4.	49
Tabla 5.	53
Tabla 6.	54
Tabla 7.	55
Tabla 8.	56
Tabla 9.	57
Tabla 10.	58
Tabla 11.	60
Tabla 12.	62
Tabla 13.	64

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	53
Figura 2	54
Figura 3	55
Figura 4	56
Figura 5	57
Figura 6.	59
Figura 7.	61
Figura 8.	63
Figura 9.	65

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado: “Estrategias didácticas y aprendizaje en El Área de Comunicación en los estudiantes del III Ciclo de Primaria en La I.E. Julio C. Tello Hualmay 2017”, es un trabajo de investigación para obtener el grado académico de Maestro en Ciencias de la Gestión Educativa con mención en Pedagogía de la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.

La metodología que se empleó se encuentra dentro de la investigación básica es de tipo Básico, de nivel descriptivo, correlacional, no experimental y la hipótesis planteada fue: “Las estrategias didácticas se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. Julio C. Tello, Hualmay 2017”. Para la investigación, la población fue estuvo por 123 estudiantes de la I.E. Julio C. Tello, Hualmay 2017. En la investigación se determinó el uso de una muestra por conveniencia de 49 estudiantes. El instrumento principal que se empleó en la investigación fue el cuestionario, que se aplicó a la primera y segunda variable. Los resultados evidencian que existe relación entre las estrategias didácticas y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017, debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.574 siendo una magnitud moderada.

La autora

Palabras clave: Estrategias, estilos, aprendizaje

ABSTRACT

The present research work entitled: "Didactic strategies and learning in the Communication Area in the students of the III Primary Cycle in the I. E. Julio C. Tello Hualmay 2017", is a research work to obtain the academic degree of Teacher in Educational Management Sciences with mention in Pedagogy from the Graduate School of the José Faustino Sánchez Carrión National University.

The methodology used is within the basic research is Basic, descriptive level, correlational, not experimental and the hypothesis was: "Didactic strategies are significantly related to learning in the area of communication in students of the III elementary cycle in I. E. Julio C. Tello, Hualmay 2017 ". For the investigation, the population was by 123 students of the I.E. Julio C. Tello, Hualmay 2017. The research determined the use of a sample for the convenience of 49 students. The main instrument used in the investigation was the questionnaire, which was applied to the first and second variables. The results show that there is a relationship between didactic strategies and learning in the area of Communication in the students of the III primary cycle in the I.E. Julio C. Tello, Hualmay 2017, due to the Spearman correlation that returns a value of 0.574 being a moderate magnitude.

The author

Keywords: Strategies, styles, learning

CAPITULO I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

Nuestro país tenemos la responsabilidad de asegurar el aprendizaje de nuestros estudiantes, así como su desarrollo integral. Esta responsabilidad requiere del esfuerzo compartido de la Institución Educativa, las instancias de gestión educativa descentralizada, el Ministerio de Educación, las familias, la comunidad, la empresa privada, la cooperación internacional y las instituciones de la sociedad civil.

Con la finalidad de dar inicio y potenciar los procesos de cambio en la institución educativa y avanzar hacia “la escuela que queremos”, se viene desarrollando la Movilización Nacional por la Transformación de la Educación. Este es un proceso permanente que nos convoca a todos durante el año y tiene tres momentos cumbre: “Buen Inicio”, “Mejora de los aprendizajes: para que todos aprendan y nadie se quede atrás” y la “Rendición de cuentas”.

Asimismo, lograr que todos los estudiantes aprendan y que ninguno se quede atrás exige una institución educativa que:

- Organiza su funcionamiento poniendo como centro a los estudiantes y sus aprendizajes. Genera un clima escolar de convivencia democrática y de respeto a las diferencias para todos.
- Compromete a las familias dándoles un rol protagónico.
- Articula con la comunidad para recuperar los saberes locales y los esfuerzos a favor de los estudiantes.

Porque creemos que la escuela pública debe ser el espacio para el desarrollo de nuestros niños, niñas y adolescentes y que para ello necesitamos una gestión escolar que ponga como centro los aprendizajes, son razones fundamentales para realizar la presente investigación sobre la aplicación de las rutas del aprendizaje y su relación con el logro de la comunicación escrita y oral de los estudiantes del 1ro y 2do grado de primaria de la Institución Educativa Julio C. Tello del distrito de Hualmay.

Lograr este objetivo en el ámbito de la comunicación significa tener como punto de partida su función y centralidad en la vida social, cuyo desarrollo

empieza y va más allá del ámbito escolar; que nos permite relacionarnos con las demás personas, establecer lazos sociales y hacer posible una convivencia basada en el entendimiento mutuo y la colaboración, así como para representar y entender el mundo que compartimos.

La propuesta central es que el logro de este aprendizaje supone generar en el aula, y en la institución educativa en general, oportunidades diversas y creativas para que los estudiantes expresen sus ideas, sentimientos, emociones, preferencias e inquietudes, con libertad y también con claridad; valorando la identidad lingüística de cada uno para, a partir de ésta, ampliar su repertorio comunicativo. Implica por ello animarlos a que se comuniquen por distintos canales y formatos; y fomentar la apropiación de un amplio repertorio de destrezas, estrategias y normas para mejorar su comprensión y producción de textos orales y escrito.

Este contexto, fue el que motiva la realización del presente estudio y la razón principal para la presentación de estrategias para el desarrollo de Aprendizaje por Competencias en el área de Comunicación, como un aporte al alivio del problema estudiado.

1.2. Formulación de problema

Todas estas consideraciones nos conducen a formular el siguiente Problema de Investigación:

1.2.1. Problema general

¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas conceptuales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017?

- ¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas procedimentales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017?
- ¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas actitudinales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017?

1.3.Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Determinar la relación que existe entre las estrategias didácticas y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

1.3.2. Objetivos específicos

Determinar la relación que existe entre las estrategias didácticas conceptuales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Establecer la relación que existe entre las estrategias didácticas procedimentales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Establecer la relación que existe entre las estrategias didácticas actitudinales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017

1.4. Justificación de la investigación

1.4.1. Tecnológica

Desde este punto de vista el avance vertiginoso de la ciencia y la tecnología, abre un mundo de posibilidades para el desarrollo de competencias, pues facilita el acceso a la información virtual, es decir, la comunicación en tiempo real, brindando diversas formas de interactuar en los textos, artículos y otros, que mejoran y desarrollan la educación primaria.

1.4.2. Pedagógica

Se justifica pedagógicamente porque el docente presenta nuevas estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje en el área de Comunicación de los estudiantes y que harán que su aprendizaje sea más constructivo y significativo.

1.4.3. Técnica

Se justifica técnicamente porque es comúnmente aceptado el hecho de que las personas no interpretamos de igual modo todas las situaciones problemáticas y, precisamente, ese es el indicativo que determina el desarrollo de competencias, es decir, que podemos usar distintos tipos de estrategias dependiendo del objetivo que nos marquemos frente a un problema.

1.5. Delimitaciones del estudio

La investigación presentó las siguientes limitaciones:

a. Disponibilidad de tiempo

Toda vez que la investigación debió ser desarrollada, aplicada e interpretada por la propia investigadora, quien, a su vez, tenía que desempeñar un trabajo en un horario laboral rígido, generó que la disponibilidad de tiempo sea limitada. Sin embargo, la disposición a cumplir con la investigación hizo

que se coordinaran horarios y espacios además de la ayuda de otros colegas para superar esta limitación.

c. Limitados medios económicos

La ejecución de la investigación demandó una inversión económica que, dada su característica de autofinanciada por el propio investigador, tuvo ciertas limitaciones. A pesar de ello y, considerando la necesidad de aplicarla, se pudo costear los gastos asumiendo los gastos con ahorros personales.

1.6. Viabilidad del estudio

1.6.1 Evaluación Técnica

En esta investigación de tesis se consideraron los elementos necesarios para su desarrollo, de acuerdo a lo establecido por la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión de Huacho.

1.6.2 Evaluación Ambiental

Debido a su naturaleza de investigación descriptiva netamente académica, no ha generado impacto ambiental negativo en ninguno de los componentes del ecosistema.

1.6.3 Evaluación Financiera

El presupuesto de la investigación y su financiamiento estuvo debidamente garantizado por la investigadora.

1.6.4 Evaluación Social

Se constituyó un equipo de trabajo debidamente implementado, tanto a nivel teórico como metodológico, para su participación pertinente.

CAPITULO II
MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Cañizales, J. (2004); efectuó una investigación titulada “Estrategias didácticas para activar el desarrollo de los procesos de pensamiento en el pre-escolar” en Venezuela; El estudio tiene como referente la implementación del "Modelo de Transferencia de Procesos de Pensamiento a la Enseñanza y el Aprendizaje" de la Dra. Margarita de Sánchez, el modelo se aplicó en 21 niños en etapa Preescolar de la U. E. "Santa Bárbara", de El Tejero-Edo. Monagas, de él se tomó los diferentes elementos relacionados con el desarrollo cognoscitivo. El objetivo de la investigación consistió en determinar la efectividad del modelo en la aplicación de las estrategias didácticas que activan el pensamiento del niño. En conclusión, la aplicación del modelo de transferencia de procesos de pensamiento en el preescolar de la U. E. "Santa Bárbara", permitió a la docente desempeñar su rol y demostrar su capacidad para planificar, organizar, ejecutar y evaluar estrategias didácticas, que sirven para estimular el pensamiento del niño de este nivel.

Paz (2010) realizó una investigación sobre “Juegos como estrategia didáctica en el nivel inicial con niños de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Chimbote en el año académico 2010” en Perú; el objetivo de esta investigación fue describir las posibilidades que ofrece el juego desde las perspectivas de los docentes como estrategia de enseñanza y aprendizaje trabajo con niños de Educación Inicial de 4 y 5 años de las Instituciones educativas del distrito de Chimbote, utilizo una metodología cualitativa. Los resultados demostraron que el juego como estrategia didáctica desarrolla un aprendizaje significativo en los niños. Concluyendo que utilizando los juegos como estrategia didáctica es una herramienta indispensable para el desarrollo del niño que le permite comunicar, aprender hábitos de cooperación, solidaridad y compañerismo.

Arroyo, Santibáñez (2009); ejecutaron un estudio titulado “Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial de la Educación Básica Regular, de las Instituciones Educativas en el distrito de Casma -Ancash en el año 2009” en Chimbote. La investigación tuvo como objetivo demostrar que las estrategias didácticas están relacionadas significativamente con los logros de aprendizaje, del nivel inicial en las Instituciones Educativas del distrito de Casma. El estudio fue descriptivo basado

en un enfoque empírico analítico; utilizando el diseño correlacionar. La población estuvo conformada por la totalidad de las docentes y los niños y niñas del III ciclo, conformada por aulas de tres, cuatro y cinco años del distrito. El instrumento utilizado fue el cuestionario. Luego de la aplicación se concluyó que el conocimiento y la aplicación de la estrategia didáctica afectan significativamente los logros de aprendizajes alcanzadas por los estudiantes. Así mismo, muestra información sobre la preparación y necesidades formativas en estrategias didácticas de los profesores de educación inicial de Nuevo Chimbote y Chimbote. E educación inicial de Nuevo Chimbote y Chimbote.

Marreros, G. (2011); efectuó el trabajo de investigación basado en la “Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las instituciones educativas comprendidas en la urbanización las quintanas – Trujillo en el primer trimestre del año académico 2011”. La investigación tuvo como objetivo determinar la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las Instituciones Educativas comprendidas en la Urbanización Las Quintanas-Trujillo en el primer trimestre del año 2011. El diseño de esta investigación fue descriptivo. Concluyeron que los docentes del área de comunicación tienen un dominio conceptual de estrategias didácticas utilizada por la mayoría de los docentes en un 70% fue dinámica y el 80% de estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje bajo, se aplicó como instrumento el cuestionario para obtener datos respecto a la variable estrategias didácticas. Así mismo, se indagó las calificaciones del registro de notas del primer trimestre de los niños.

Ortiz (2010) realizaron una investigación sobre “Estrategias metodológicas de las docentes para motivar durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial de las instituciones educativas públicas de Chimbote en el año académico 2010” en Perú; en el cual se propone conocer las estrategias metodológicas que emplean las docentes para motivar durante el proceso de enseñanza- aprendizaje. El estudio se realizó con 37 de 73 docentes de las instituciones educativas públicas con niños de 3 años. Los resultados

obtenidos demuestran que cuando las docentes no desarrollan estrategias metodológicas adecuadas para mantener motivados a los niños existe una gran dificultad que los niños no aprendan ni aprendan a aprender, salvo utilizando una buena estrategia metodológica como la motivación de manera permanente que le permita a las docentes lograr un buen aprendizaje en los niños.

Vilca (2012). En su tesis “La naturaleza de las estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación” tuvo como objetivo general determinar la naturaleza de las variables de la investigación: Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de comunicación del nivel inicial de las Instituciones educativas comprendidas en el casco urbano de la provincia de Huarmey en el año 2011. La metodología que se utilizó en la investigación fue la descriptiva ya que el propósito fue describir el comportamiento de las variables la población de estudio estuvo conformado por 14 docentes y 347 estudiantes en el nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito de la provincia de Huarmey –casco urbano. A los 14 docentes se les aplicó como instrumento el cuestionario, para obtener datos respecto a la variable estrategias didácticas. Así mismo se indagó las calificaciones del registro de notas del primer trimestre de los niños. De los resultados obtenidos en este trabajo se pudo observar que la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por 5 de los docentes fue didáctica de naturaleza dinámica y su logro de aprendizaje fue alto. Así mismo solo 3 de los docentes utilizaron estrategias didácticas de naturaleza estática y su logro de aprendizaje fue alto. En cuanto al dominio conceptual de las dimensiones de estrategias didácticas, se observó que la mayoría de docentes conocen como modalidad la lluvia de ideas y el trabajo en grupo, que es de tipo dinámico. Con respecto a los enfoques metodológicos, la mayoría de docentes utilizaron los organizadores previos, perteneciente al enfoque significativo que es de tipo dinámico por otra parte. Los recursos más utilizados por los docentes fueron el aula y el mobiliario que son de tipo estático. En relación al logro de aprendizaje de los estudiantes se observó que el 79% presenta un logro de aprendizaje alto y sólo el 21% obtuvo un logro de aprendizaje bajo. En cuanto al perfil académico se verificó que los docentes en el área de comunicación realizaron sus estudios en un 71% en la universidad y el 29% las realizó en el

Instituto Pedagógico, así también el 50% de docentes tiene una experiencia laboral de 21 a más años y el 93% son nombrados.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Estrategias didácticas

La UNESCO (1979) define la estrategia en el ámbito educativo como la organización de un conjunto de métodos y materiales para alcanzar ciertos objetivos.

De la estrategia se destaca la relatividad de su valor, ya que viene condicionada por las circunstancias concretas en las que se aplica, cosa que no ocurre con el método o técnica. La estrategia tiene en cuenta la realidad contextual a la que se debe adaptar la acción.

Una estrategia conducente a lograr el cambio planteado conlleva los siguientes componentes conceptuales: consideraciones teóricas, finalidad, secuencia de la acción en el proceso, adaptación al contexto, agentes, eficacia de los resultados. Azurín, Mendoza, Rodríguez y otros, (2008).

Santivañez (2009) es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte, se podrá ir clarificando conceptos y operar la definición con base en un ensamblaje de sus atributos. De esta manera, y con fines de investigación, el diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la forma de organización, el enfoque metodológico respecto del aprendizaje y los recursos que se utilizan.

Es pertinente, reflexionar que la interacción que se busca en el aula, se respalda en la estrategia didáctica y ésta, por lo tanto, se propone para incidir en el desarrollo de estrategias de aprendizaje. Esto último, implica propiciar aprendizajes transformadores que están en lo afectivo, cognoscitivo y psicomotriz. Es decir, en la intersección de formas de organizar la enseñanza, enfoques, lenguajes y valores expresados en el desarrollo de habilidades,

actitudes y conocimiento. Elementos estructurales o conceptuales de la variable Estrategia Didáctica

Avanzini (1998). Las estrategias didácticas requieren de la correlación y conjunción de tres componentes: misión, estructura curricular y posibilidades cognitivas del alumno.

Díaz y Hernández (1999) señalan que las estrategias didácticas son aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. Todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

Según Espinoza, D. (1995) considera dentro del campo de la educación, la pedagogía y la didáctica la forma cómo se conduce el proceso educativo y específicamente el proceso de la enseñanza y aprendizaje y para ello se vale precisamente de los métodos, técnicas, procedimientos, formas, modos, principios didácticos, recursos, medios y materiales educativos. Por lo tanto, implica organizar todo un sistema de planificación y programación ejecutoria y evaluable.

Según Díaz F y Hernández G (citados por Carrasco, J., 2004) definen las estrategias de enseñanza: “Como procedimientos que el docente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los dicentes”. En esta definición se destaca que las estrategias de enseñanza están vinculadas con el Profesor, con las ayudas, acciones, procedimientos, medios o recursos que utiliza para orientar el aprendizaje de los alumnos. En el trabajo de aula, se utilizan muchas estrategias de enseñanza, las mismas que se clasifican bajo diversos criterios.

2.1.1.1. Estrategias de enseñanza

Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos. El énfasis se encuentra en el diseño,

programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita.

Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos. Concebir y diseñar las clases como ambientes para que los estudiantes Aprendan a Aprender.

2.1.1.2. Estrategias de aprendizaje

Consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. La responsabilidad recae sobre el estudiante (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etc.). La nueva concepción del aprendizaje concibe al estudiante como un ser activo que construye su propio conocimiento, es decir, utilizando las estrategias que posee. Mientras la concepción anterior el profesor se limitaba a transmitir contenidos, ahora su cometido principal es ayudar a aprender. Y como aprender es construir conocimientos, es decir, manejar, organizar, estructurar y comprender la información; poner en contacto las habilidades del pensamiento con los datos informativos; aplicar cada vez mejor las habilidades intelectuales a los contenidos del aprendizaje.

Aprender es pensar; y enseñar es ayudar al alumno a pensar, mejorar diariamente las estrategias o habilidades de ese pensamiento. Las estrategias promueven un aprendizaje autónomo, independiente. Esto es provechoso cuando el estudiante ya es capaz de planificar, regular y evaluar su propio aprendizaje, es decir, cuando posee y domina las estrategias de aprendizaje llamadas metas cognitivas. José Gálvez Vásquez (2003), concibe que las estrategias didácticas:

“..... Como un conjunto de eventos, procesos, recursos o instrumentos y tácticas que debidamente ordenados y articulados permiten a los educandos encontrar significados en las tareas que realizan, mejorar sus capacidades y alcanzar determinadas competencias”.

Para que esto suceda, el docente debe ofrecer desafíos y alternativas de trabajo a sus alumnos con el propósito de ayudarlos a construir y posicionarse de una manera crítica, activa y creativa sobre los contenidos, es decir, ofrecer las estrategias didácticas que permitan al alumno lograr aprendizajes significativos. Los propósitos, en la educación, es lograr los saberes: saber conocer, saber hacer, saber ser; para lo cual es indispensable llevar un orden en el pensamiento. Éste es el pensamiento estratégico, para lograr cambios cualitativos y cuantitativos. Por lo tanto, las estrategias deben desarrollar:

Estrategias de saber conocer

Este saber se compone de estrategias cognitivas y meta cognitivas dirigidas a potenciar en cada competencia los procesos de atención, adquisición, personalización, recuperación, transferencia y evaluación. Tanto en el aprendizaje como en el desempeño ante actividades y problemas.

ESTRATEGIAS	DESCRIPCIÓN	EJEMPLOS
Selección	Separación de la información relevante de la información que no lo es.	Vistazo inicial Subrayado Resumen Esquema Extracción de la idea principal
Organización	La información seleccionada se organiza de acuerdo con propósitos explícitos. Esto ayuda a su codificación y recuperación a través de la memoria	Taxonomías Red semántica – Gráficos Organizadores del conocimiento (mapas conceptuales, mapas mentales, espiral, diagrama der por qué, etc.).
Comparación selectiva	Procedimientos a través de los cuales la nueva información se relaciona con la información guardada en la memoria.	-Métodos mnemotécnicos - Analogías - Modelos - Resúmenes - Textos escritos - La ejemplificación
Repetición	Procedimientos conscientes que buscan la retención de la información.	Preguntas y respuestas - Predecir y clarificar - Restablecer y parafrasear

Estrategias del saber hacer

Las estrategias de este saber se relacionan con la potencialización del proceso de actuación como tal, a partir del direccionamiento meta cognitivo basado en la plantación, regulación y la evaluación (teniendo en cuenta la tarea, las características personales, las estrategias disponibles y el entorno).

ESTRATEGIAS	DESCRIPCIÓN
DIÁLOGO CONSIGO MISMO	Es el proceso mediante el cual la persona dialoga consigo misma con el fin de aprender de las experiencias, reconocer y corregir errores y evaluar su desempeño.
COMPRENSIÓN DE LA TAREA	Consiste en identificar la tarea que es necesario realizar en un determinado momento, el contexto en el cual se ubica, las expectativas que hay frente a su realización y cuál es el procedimiento más recomendable para abordarla.
VISUALIZACIÓN	Consiste en visualizar con los ojos cerrados la realización de la tarea antes de llevarla a cabo, con acompañamiento de movimientos de la cabeza, las manos, los brazos y los pies, simulando las acciones que es necesario realizar para alcanzar el éxito en lo que se hace
MODELAMIENTO	Consiste en identificar a las personas que realizan una determinada actividad con un alto nivel de idoneidad, con el fin de aprender de ellas observando su desempeño (lo que hacen, lo que dicen, lo que expresan).
ENSAYO Y ERROR	Consiste en realizar una actividad sobre la cual se tiene bajo grado de competencia, y mediante continuos ensayos, tomando conciencia de los errores y aprendiendo de éstos.
MODIFICACIÓN DE CREENCIAS ERRÓNEAS	Las creencias sobre una determinada tarea o actividad tienen gran influencia en la formación de las habilidades y procedimientos. Así como en el éxito o fracaso del desempeño. Una creencia es lo que una persona piensa de sí misma, de las cosas o de los demás. Por ello es esencial detectar todas aquellas creencias erróneas que tengamos y modificarlas mediante el cuestionamiento: ¿Por qué creo esto? ¿Qué probabilidad hay que suceda? ¿Qué es lo peor que pueda pasar?, etc.

Estrategias del saber ser

Están dirigidas a potenciar los procesos de sensibilización, personalización y cooperación en el procesamiento de la información, en el marco de la realización de una actividad o resolución de un determinado problema, con el fin de

favorecer la idoneidad; además, son fundamentales en el aprendizaje de los instrumentos afectivos: valores, actitudes y normas.

ESTRATEGIAS	FORMAS	DESCRIPCIÓN
ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES	Pensamiento positivo	Consiste en buscar el lado positivo a las cosas, asumiendo las dificultades como parte de la vida y como retos por superar. Consiste en mantener y afianzar el optimismo.
	Automotivación	Es tomar conciencia del propio estado motivacional respecto a una actividad con el fin de potenciarlo, mediante la plantación, el monitoreo y la evaluación.
	Retroalimentación externa	Consiste en solicitar información a otras personas sobre cómo nos observan en lo actitudinal y motivacional, para mejorar en estos procesos.
	Autoconfianza	Consiste en confiar en las propias capacidades y tener optimismo frente a la obtención de resultados positivos.
ESTRATEGIAS EMOCIONALES	Contrastación de temores	Consiste en eliminar o distribuir todos aquellos temores que nos bloquean para vivir la vida y que sólo existen en nuestra mente.
	Relajación	Es un procedimiento dirigido a disminuir la tensión física y emocional.
ESTRATEGIAS SOCIALES	Búsqueda de apoyo social.	Consiste en buscar el apoyo de otras personas con el fin de que nos ayuden en el manejo de dificultades emocionales, económicas y laborales.
	Comunicación asertiva	Es comunicarse con otras personas expresando las propias necesidades y respetando sus derechos, valores y sentimientos

2.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza

Domínguez (2005) Considera como modalidades de organización de la enseñanza, a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores

y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes.

2.1.1.1. Exposición

Sánchez (2006) Se conoce como exposición al encadenamiento de ideas que, presentadas de forma clara y consistente, pretende informar al lector. De acuerdo con esto, el contenido de la exposición está constituido por ideas, opiniones, pensamientos y reflexiones de carácter abstracto siguiendo la misma disposición acumulativa.

2.1.1.2. Técnica de la pregunta

Uliber (2000) la técnica de la pregunta es una de las herramientas pedagógicas más importantes y más a la mano para generar el aprendizaje. Los docentes pueden usarla en el salón de clase, en las visitas de campo u otros lugares y en cualquier tiempo. Todo tema puede volcarse en preguntas, pudiendo ser estas abiertas o cerradas, dependiendo del contenido que se trate y el momento de aprendizaje. Naturalmente, existirán preguntas que tengan múltiples respuestas, dependiendo de cuál sea la óptica desde que se aborde el tema. La experiencia del educador le permitirá determinar el momento más adecuado para formular una pregunta, de tal modo que el alumno se sienta involucrado. Las preguntas son una estrategia didáctica ingeniosa para iniciar exposiciones o sesiones de clases. Pueden referirse a los tiempos presente y pasado, y sobre todo al futuro, pues así se generan expectativas sobre el contenido del aprendizaje. Las conversaciones a través de preguntas sirven para darse cuenta de una dificultad o de un avance que están teniendo los estudiantes. Resulta sumamente necesaria para establecer interacción en el aula. Las preguntas que plantean tienen mucho significado para el docente, ya que desde ellas puede conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos, sus intereses, su contexto social.

La técnica por preguntas es una forma de organizar los conocimientos de los educandos, se realiza a través de preguntas que se les realiza a los alumnos de un determinado grado; a través de esta técnica podremos saber qué nivel de conocimientos alcanzó el alumno.

2.1.1.3. Cuestionario

González (2006) El cuestionario es un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve. Está constituido por un conjunto de diferentes reactivos o ítems que pueden ser planteados de forma interrogativa, enunciativa, afirmativa o negativa con varias alternativas, con un formato determinado, un orden de preguntas y un contenido concreto sobre el tema que se quiere investigar. La variedad de cuestionarios que se pueden elaborar es muy amplia. Una clasificación muy interesante es la que parte del grado de concreción de las preguntas, en este sentido se puede hablar de cuestionarios estructurados, semi estructurados y no estructurados o de acuerdo con la naturaleza de las preguntas.

2.1.1.4. Demostraciones

Dreyfus (1990). “Las demostraciones involucran una serie de dificultades características de la etapa de transición entre unas matemáticas elementales y unas matemáticas avanzadas”... como son la ausencia de un sentimiento de necesidad de demostrar, por parte de los alumnos, las dificultades para que generen sus propias demostraciones, los errores en la comprensión de la naturaleza de la demostración, la reticencia a aceptar que la existencia de un contraejemplo invalida irrevocablemente una afirmación matemática, etc.

2.1.1.5. Debates

Calero (2004) Es una técnica de trabajo en grupo que permite intercambio mutuo, cara a cara, de ideas y opiniones entre los integrantes de un equipo de menos de 10 personas para favorecer su dinámica. Es una técnica informal y democrática que se adecua al grupo para obtener informaciones, resolver problemas o adoptar. Esta técnica permite un máximo de acción y estimulación recíproca entre los participantes, crea la necesidad de desarrollarse en un ambiente de igualdad. Da responsabilidad a todos sus integrantes para que estén preparados respecto a hechos o ideas. Posibilita ampliar sus puntos de vista, obtener mayor comprensión, ser incitados a escuchar, razonar, reflexionar, participar y contribuir, el debate sirve para: Formar la opinión o el consenso del grupo, ayudar a los miembros a expresar sus ideas en un grupo, alentar a aprender

más sobre problemas e ideas, desarrollar un grupo de gente con propósitos de liderazgo, aumentar el conocimiento, apreciación y comprensión de temas de discusión o problemas mutuos.

2.1.1.6. Trabajo colaborativo

Carrasco (2007) El trabajo en grupo permite a los estudiantes intercambiar opiniones y conocimientos y desarrollar varias capacidades, como escuchar y respetar las ideas opiniones y sentimientos de los miembros del grupo, expresar sus ideas entre pares, asumir responsabilidades, organizarse para el trabajo compartido, tomar iniciativas, elaborar normas de convivencia y aceptar las diferencias personales y culturales. Es aceptar las diferencias personales y culturales. Es un trabajo interactivo imprescindible en la enseñanza de las ciencias sociales.

2.1.1.7. Lluvia de ideas

Osborn (1957) Se usa para generar un gran número de ideas, en un corto periodo de tiempo. Ayuda a incrementar el potencial creativo de un grupo, a recabar mucha y variada información, ayuda también a resolver problemas, favorece la interacción en el grupo, promueve la participación y la creatividad, motiva, es fácil de aplicar, útil al enfrentar problemas o buscar ideas para tomar decisiones. Para motivar la participación de los alumnos en un proceso de trabajo grupal, se debe delimitar los alcances del proceso de toma de decisiones, y reflexionar con los alumnos sobre lo que aprenden.

2.1.1.8. Juegos

Gomendio (1991), la psicomotricidad vivenciada tiene como fundamento práctico y punto del juego, el cual es más que una simple diversión: es la forma propia de actuar del niño, manera con que este descubre el mundo a través de la acción sobre su cuerpo, sobre los objetos y sobre los otros. A partir del juego el niño le dará significado a sus descubrimientos y podrá consolidar sus diversos aprendizajes.

Huizinga (citado por García 2009) enunció que “juego” en su aspecto formal, es una acción libre ejecutada como sí y sentida como situada fuera de la vida

corriente, pero a pesar de todo puede absorber por completo al jugador, sin que halle en ella ningún interés material ni se obtenga en ella provecho alguno, que se ejecuta en un determinado tiempo y un determinado espacio, que se desarrolla sometido a reglas y que da origen a asociaciones que tienden a rodearse de misterio o a disfrazarse para destacarse del mundo habitual.

2.1.1.9. Método de proyectos

Sevillano (2005), el método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje, desarrollando sus habilidades y conocimientos adquiridos en el aula. El método de proyectos es un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los alumnos en proyectos complejos y del mundo real, buscando enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven. El método de proyecto en educación infantil es una tarea fundamental que ofrecen cauces que ayuden a los niños y niñas a pensar, a investigar, a confrontar con otros sus ideas, a llegar a acuerdos, a aprender del error. Todo proyecto, sea del tipo que sea, implica tres elementos: Una propuesta de hacer o conocer algo. Unos medios para llevarlo a cabo. Y un producto o realización que puede evaluar y mejorar. Es, por lo tanto, un proceso, válido para cualquier momento, edad y situación vital. A lo largo de la vida, cuando nos proponemos o buscamos algo, seguimos este itinerario: planificar, realizar y evaluar. Iniciar en edades tempranas – educación infantil- en este proceso me parece importante ya que es una forma de aprender a vivir, de aprender a ser, a buscar metas, a poner los medios para conseguirlas y a autoevaluarse. Cuando surge un proyecto en el aula, comenzamos poniendo en la pared un trozo de papel continuo, largo y en blanco que se va llenando según los pasos que vamos realizando. Así al terminar el proyecto, tenemos delante el proceso que hemos seguido con cada uno de los pasos que hemos ido dando, para conseguir aquello que queríamos.

2.1.1.10. Talleres

“Es una metodología que encuadra la participación, organizándola como proceso de aprendizaje. El aula puede convertirse en un espacio en el que todos sean los artesanos del conocimiento, desarrollando los instrumentos para abordar el objeto en forma tal que los protagonistas puedan reconocerse en el producto de la tarea” (Fernández (1992).

González (1987) se refiere... al Taller Como tiempo-espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización como síntesis del pensar, del sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje.

2.1.1.11. Dramatizaciones

Carrasco (2007) Es la presentación o caracterización más o menos improvisado por un grupo de alumnos, de una determinada situación en el campo de relaciones humanas. Se utiliza para: Sensibilizar al grupo propiciando una experiencia inmediata sobre una situación de interés. Favorecer la compenetración psicológica con un problema. Proporcionar a los alumnos oportunidades de desarrollar su comprensión al colocar en el lugar de otro Establecer una experiencia común que pueda emplearse como base para una discusión posterior, en la conciencia de que se trata solo de una representación.

2.2.2. Aprendizaje en el área de Comunicación III ciclo

2.2.2.1. Etimología de aprendizaje

De acuerdo al Diccionario Etimológico (2012), la palabra “aprendizaje” tiene su origen en la palabra latina “apprehendere”, la misma que está compuesta por el prefijo “ad- “(de cerca, proximidad, hacia) y el verbo “prehendere” (atrapar, agarrar, asir, apoderarse). Su significado sería “cerca o hacia apoderarse de algo”.

2.2.2. 2. Concepto de aprendizaje

Para Piaget (2001: p.29) el aprendizaje es un proceso mediante el cual: el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas, genera o construye conocimiento, modificando, en forma

activa sus esquemas cognoscitivos del mundo que lo rodea, mediante el proceso de asimilación y acomodación. Todo aprendizaje es un proceso de maduración en el que desde los primeros estímulos vamos madurando nuestro sistema nervioso y vamos organizando nuestro mapa. Esta maduración psíquica y física es el aprendizaje.

Para Ausubel, (2004: p. 24) el aprendizaje es “el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende”.

Por su parte, Vygotsky (2002: p.13) define al aprendizaje como:

un proceso que se produce en un contexto de interacción con: adultos, pares, cultura, instituciones. Estos son agentes de desarrollo que impulsan y regulan el comportamiento del sujeto, el cual desarrolla sus habilidades mentales (pensamiento, atención, memoria, voluntad) a través del descubrimiento y el proceso de interiorización, que le permite apropiarse de los signos e instrumentos de la cultura, reconstruyendo sus significados.

Bruner (2007: p.29) define al aprendizaje como un:

proceso activo en el que los alumnos construyen o descubren nuevas ideas o conceptos, basados en el conocimiento pasado y presente o en una estructura cognoscitiva, esquema o modelo mental, por la selección, transformación de la información, construcción de hipótesis, toma de decisiones, ordenación de los datos para ir más allá de ellos.

El Ministerio de Educación del Perú (2009: p.20), a través del Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular (EBR) define al aprendizaje como:

un proceso de construcción: interno, activo, individual e interactivo con el medio social y natural. Los estudiantes, para aprender, utilizan estructuras lógicas que

dependen de variables como los aprendizajes adquiridos anteriormente y el contexto socio cultural, geográfico, lingüístico y económico - productivo.

2.2.2. 3. Tipos de aprendizaje

Valle (2003: p. 12) identifica los siguientes tipos de aprendizaje:

- a) Aprendizaje receptivo: Donde el estudiante es un sujeto pasivo que recibe la información de quien se considera legítimo portador del saber, y tiene la función de reproducirlo, habiéndolo incorporado o no, significativamente a su estructura cognitiva.
- b) Aprendizaje por descubrimiento: El estudiante es el que forja su aprendizaje con un rol protagónico, pues investiga, selecciona y encuentra, con la guía del maestro, los contenidos buscados, incorporándolos a su estructura mental, comprensivamente.
- c) Aprendizaje repetitivo: Es lo que se denomina comúnmente, aprender de memoria. El estudiante repite el contenido sin relacionarlo con los contenidos que previamente ha incorporado en su estructura mental, por lo cual no le significan nada, y muy pronto los olvidará.
- d) Aprendizaje significativo: En este caso el estudiante, realiza un anclaje de los nuevos contenidos con aquellos ya incorporados, pasando a integrar su memoria a largo plazo.

Para Robert Gagné hay cinco clases de capacidades susceptibles de aprenderse, como resultados del aprendizaje, y por lo tanto con posibilidad de producir un cambio: Las destrezas motoras, que se adquieren por prácticas reforzadas; la información verbal, que debe adquirirse significativamente para poder ser fácilmente recuperable; las destrezas intelectuales (consistentes en elaborar reglas y conceptos, y requiere de aprendizajes anteriores); las cognoscitivas (destrezas mentales que dan formas de

control del proceso de aprendizaje); y las actitudes, llamadas en lenguaje de Bloom, dominio afectivo, que se expresa en conductas observables.

2.2.2. 4. Fundamentos del área de Comunicación

Según MINEDU (2015) se define el lenguaje como un rasgo distintivo de la humanidad, una facultad con la que nacemos y que nos permite conocer y usar una o más lenguas para ejercer prácticas sociales e individuales.

En ese sentido “el lenguaje es entendido como un instrumento de poder para el sujeto, pues le permite adquirir un mayor dominio de sí y la apropiación del mundo que lo rodea” (Perelman, F. 2009. Tomado de <https://www.youtube.com/watch?v=EYh7qr8ieiw>). Es decir, el lenguaje posibilita tomar conciencia de sí mismos y afirmarse como personas distintas de los demás. Asimismo, el lenguaje se desarrolla a lo largo de toda la vida: dentro y fuera de las aulas; antes, durante y después de la educación escolar.

Nuestros estudiantes usan el lenguaje para, en interrelación social, construir conocimientos y contribuir al diálogo intercultural. Es decir, usamos el lenguaje para comunicarnos.

Comunicarnos para construir conocimiento en interacción social

Todos los seres humanos contamos con la facultad general del lenguaje, pero distintas comunidades han desarrollado distintas lenguas.

Por ello, el lenguaje es relevante para la formación de las personas y la conformación de las sociedades:

Desde la perspectiva del ser individual, el lenguaje cumple una función representativa. El lenguaje faculta a nuestros estudiantes para apropiarse de la realidad, y organizar lo percibido, lo conceptualizado e imaginado. El

lenguaje es el instrumento más poderoso para obtener conocimiento. Por eso es tan importante en la escuela.

Desde la perspectiva social, el lenguaje cumple una función interpersonal. El lenguaje sirve para establecer y mantener relaciones con los otros. Por medio de sus lenguas, nuestros estudiantes se constituyen en miembros activos de distintos colectivos humanos, construyen espacios conjuntos, conforman comunidades basadas en la coordinación y el acuerdo, y tejen redes sociales. Para la comunidad educativa, la escuela es el espacio más importante de interacción comunicativa.

La escuela se constituye en un espacio en el que los docentes continuamos, fortalecemos y formalizamos lo aprendido por los niños en el hogar. En combinación con las otras áreas curriculares, en la escuela proporcionamos a nuestros estudiantes oportunidades para organizar, categorizar y conceptualizar nuevos saberes. Por medio del lenguaje, cada aula se convierte en un espacio de construcción de conocimientos y de interacción.

Así, los niños transitan, con nuestra ayuda como docentes, desde un entorno y saberes más locales e inmediatos hasta otros ámbitos y conocimientos más amplios, diversos y generales.

Comunicarnos para contribuir al diálogo intercultural

Un país diverso. El Perú es un país pluricultural y multilingüe donde coexisten 47 lenguas originarias, el castellano y algunas lenguas extranjeras. Esta diversidad configura un contexto lingüístico complejo, dinámico y cambiante. Las distintas lenguas se practican en condiciones de severa desigualdad, relacionadas con problemas históricos de inequidad social, económica y política

Una escuela también diversa. En la escuela también se refleja esta heterogénea situación social y lingüística. En el aula conviven lenguas distintas –unas como lengua materna, otras como segunda lengua–, variedades diferentes y modos diversos de usar el lenguaje, que muchas veces interactúan de manera conflictiva.

El reto de la interculturalidad. El primer paso para emprender un verdadero cambio en la desigual situación lingüística escolar es la valoración por igual de todas las lenguas, variedades y usos lingüísticos. En efecto, nuestra labor como docentes es desterrar la discriminadora idea de que existen modos de hablar superiores a otros, variedades regionales inferiores o menos complejas o refinadas que la estándar. No hay ningún sustento científico para considerar a un sistema lingüístico mejor que otro.

Pero, además, es indispensable enfrentar la discriminación lingüística sobre la base de marcos legales que protejan y fomenten la enseñanza de lenguas originarias. Para ello, la ley peruana asume una postura intercultural. Amparados en la legislación, debemos partir de reconocer el principio jurídico de la equidad y, sobre esa base, reconocer la necesidad de promover relaciones positivas entre distintos grupos culturales para afrontar la discriminación, el racismo y la exclusión.

Prácticas comunicativas

Somos seres que continuamente construimos sistemas de representación. Por eso, a lo largo de la historia han ido surgiendo nuevos modos de entendernos y comunicarnos, de representar las realidades, y de construir conocimiento a partir del lenguaje.

Prácticas orales. En todas las culturas se producen situaciones de comunicación realizadas por medio de la oralidad. Para hablar y escuchar usamos nuestros cuerpos:

los labios, la lengua, las fosas nasales, los oídos, los movimientos de los ojos, diferentes expresiones faciales y diversos movimientos corporales. Y eso es así porque el ser humano está “configurado” para hablar (y escuchar):

La modalidad oral de nuestras lenguas maternas, de nuestras variedades nativas, de nuestros usos comunicativos que hemos aprendido por la cultura en la que vivimos nos sirve para representar el mundo y relacionarnos con los otros. Es esta modalidad oral la que se adquiere tempranamente, de manera natural y espontánea, en el seno familiar. Y sobre esta modalidad –que es parte fundamental de la identidad de nuestros alumnos– la escuela construye nuevos repertorios de recursos para la comunicación.

Cuando el niño ingresa a los tres años en el nivel de Educación Inicial, ya sabe hablar y lo hace muy bien para su edad. Ese niño ya ha concretado su facultad universal de lenguaje en la adquisición de una lengua particular. También ha aprendido ciertas formas de usar el lenguaje, ciertos patrones de comunicación y ciertos modos de interactuar. A esa edad ya cuenta con conocimiento de su lengua, su sociedad y su cultura. Dicho conocimiento le brinda un sentido de pertenencia y, por ello, puede interactuar en distintos contextos de comunicación, pues ha aprendido, en forma espontánea, algunas de

El tratamiento de la oralidad en la escuela, sobre todo en las aulas de castellano, plantea la necesidad de conocer y entender la naturaleza de las prácticas orales de cada pueblo indígena. Son prácticas con particularidades a través de las cuales los pueblos originarios expresan sus cosmovisiones. Dichas cosmovisiones orientan la comunicación entre las personas y las interacciones de los seres humanos con los entes tutelares y protectores de la naturaleza, a los que los pueblos originarios llaman “apus”, “madres del monte” y “dueños del monte”, entre otras denominaciones. Las prácticas de oralidad de los pueblos originarios se caracterizan por el respeto al interlocutor según su edad, su cargo y su experiencia. Asimismo, estas normas se aplican también en las interacciones con los seres protectores del bosque, los cerros, las lagunas y las diversas esferas del medio natural.

Las prácticas orales de la vida cotidiana se aprenden y se transmiten en la vida diaria de la familia y la comunidad humana más cercana al niño. Los niños de las comunidades originarias y rurales suelen participar activamente en las actividades

cotidianas de los adultos, sin muchas restricciones, salvo las necesarias para garantizar su seguridad y el respeto a sus mayores. El niño que ha vivido sus primeros años en su familia y comunidad, llega practicando productivamente este tipo de oralidad en su lengua originaria y a veces también en castellano, o en su lengua de uso predominante u otra lengua perteneciente a las prácticas comunicativas de su comunidad.

En la escuela, por otra parte, además de seguir desarrollando las formas de oralidad de la vida cotidiana de su familia y su comunidad, el niño debe aprender otras formas de oralidad tanto en su lengua materna originaria como en castellano. Son formas de oralidad relacionadas con los géneros orales que la escuela desarrolla y con las prácticas orales propias de las interacciones en los ámbitos de la vida profesional o laboral.

2.2.2. 5. Competencias comunicativas

Según MINEDU (2015) las competencias comunicativas nos referimos a un conjunto de aprendizajes de diverso tipo que permiten a nuestros estudiantes actuar usando el lenguaje. En esta sección, encontrarás situaciones ilustrativas en las que se ponen en acción las cuatro competencias comunicativas que se desarrollan en la primaria. Acompañamos cada situación de una reflexión y de ideas claves para entender cada competencia.

Cuando los niños llegan a la escuela en primer grado, recién toman contacto con nosotros, sus docentes, y conocen a sus compañeros; aunque quizá algunos ya se han visto antes por haber asistido al mismo jardín o ser amigos de juego del lugar donde viven. Los niños que llegan al segundo grado ya pasaron por experiencias de aula y compartieron recreos, salidas escolares, reuniones y un sin número de actividades.

Así pues, nuestros estudiantes establecen relaciones sociales que les proporcionan un repertorio comunicativo que varía según su entorno cotidiano. Cuando los docentes somos de la misma comunidad que nuestros estudiantes, conocemos a sus familias, hablamos la misma lengua y compartimos su historia y sus costumbres. Si venimos de otro lugar, necesitamos conocer el ambiente que los rodea para brindarles oportunidades de aprendizaje pertinentes (Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, 2006).

2.2.2.6. Competencias en el III ciclo del área de Comunicación

A continuación, explicamos las competencias y proponemos ejemplos que evidencian su desarrollo en el ciclo III.

A. Competencia 1: Comprende textos orales

El estudiante comprende, a partir de una escucha activa, textos orales de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, interpreta críticamente las distintas intenciones del interlocutor, discierne las relaciones de poder y los intereses que están detrás de su discurso. Es decir, de manera reflexiva los evalúa y asume una posición personal sobre lo escuchado.

B. Competencia 2: Se expresa oralmente

El estudiante se expresa oralmente de forma eficaz en variadas situaciones comunicativas; interactúa con diversos interlocutores en diferentes situaciones comunicativas; y logra expresar, según su propósito, sus ideas con claridad y coherencia. Esto implica adaptar su texto al destinatario y usar recursos expresivos diversos.

C. Competencia 3: Comprende textos escritos

El estudiante comprende críticamente textos escritos de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, debe construir el significado de diversos textos escritos basándose en el propósito con que lo hace, en sus conocimientos, en sus experiencias previas y en el uso de estrategias específicas. Además, a partir de la recuperación de información explícita e inferida, y según la intención del emisor, evalúa y reflexiona para tomar una postura personal sobre lo leído.

D. Competencia 4: Produce textos escritos

El estudiante, con un propósito y de manera autónoma, produce textos escritos de diversos tipos y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, recurre a su experiencia previa y a diversas fuentes de información. Desarrolla

habilidades metalingüísticas que le permiten ser consciente del uso de las convenciones del lenguaje necesarias para producir textos adecuadamente (gramática, coherencia, cohesión, adecuación, uso de vocabulario, normativa).

2.2. Bases filosóficas

2.2.4. Enfoques metodológicos del aprendizaje

Díaz y Pereira (1997) El enfoque metodológico en la educación escolar parte del principio de que el niño es una totalidad, es activo y con una individualidad propia. Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes. Las técnicas metodológicas deben propiciar la participación activa del niño en su propio aprendizaje y a su propio ritmo. El docente debe ser un facilitador y un sistematizador de las experiencias. Su papel varía de acuerdo con las necesidades de cada uno de sus alumnos.

Enfoque conductual

Skinner (1920) señala. El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas. Su teoría el condicionamiento operante o instrumental, es la teoría psicológica del aprendizaje que explica la conducta voluntaria del cuerpo, en su relación con el medio ambiente, basados en un método experimental. Es decir, que ante un estímulo, se produce una respuesta voluntaria, la cual, puede ser reforzada de manera positiva o negativa provocando que la conducta operante se fortalezca o debilite; basaba su teoría en el análisis de las conductas observables. Dividió el proceso de aprendizaje en respuestas operantes y estímulos reforzantes, lo que condujo al desarrollo de técnicas de modificación de conducta en el aula).

Garaigordobil (1995) sostiene el conductismo “Es un principio basado en la idea de que la conducta se puede aprender sin la participación de la mente”. Esta teoría fue expuesta por el psicólogo Skinner, quien argumentó que la causa y el efecto es lo que controla el comportamiento, no la mente o el razonamiento. Este enfoque describe el aprendizaje de acuerdo al cambio que puede observarse en la conducta de un sujeto. El enfoque conductual es un conjunto de técnicas que ayuda a predecir, comprender el comportamiento de los seres humanos y tratan de explicar cómo se llega al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas u habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.

Según Ticona (2008) trató de sistematizar la psicología, aún más que sus contemporáneos, tomando para ello otros modelos científicos, como el de Newton o Euclides. Su teoría de la conducta se construye en torno a dos conceptos clave: impulso (drive) e incentivo. Amplió el esquema E-R por considerarlo incompleto, y comenzó a hablar del E-O-R: estímulo-organismo-respuesta. El organismo (y las condiciones del mismo) juega un papel esencial en el aprendizaje.

Enfoque reproductivo

Álvarez (2000) afirma que el aprendizaje reproductivo consiste en aplicar destrezas previamente adquiridas en un problema nuevo. En este tipo de aprendizaje el estudiante memoriza la información, ofrecida por el docente, el docente y los estudiantes tienen un papel activo. El primero realiza preguntas para suscitar respuestas. Con este aprendizaje se pueden corregir conceptos erróneos, memorizar contenidos y fijar aprendizajes combinando estímulos y respuestas.

Rojas (2001) la diferenciación entre los distintos métodos, importante para la comprensión y organización de los diferentes tipos de actividad cognoscitiva, no significa que es el proceso real de enseñanza- aprendizaje se pone en práctica combinados entre si y en forma paralela. Es más, la división entre reproductivos

y productivos es bastante relativa. Cualquier acto de la actividad creadora es imposible sin la actividad reproductiva.

Enfoque colaborativo (Comparación, Actividades de integrantes de grupo)

Johnson y Johnson, (citado por Díaz 2002) el aprendizaje colaborativo es un enfoque que se centra en la interacción y aporte de los integrantes de un grupo en la construcción del conocimiento, en otras palabras, es un aprendizaje que se logra con la participación de partes que forman un todo. El aprendizaje colaborativo es “un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia”.

Salinas (2000) Este enfoque busca desarrollar en el alumno habilidades personales y sociales, logrando que cada integrante del grupo se sienta responsable no sólo de su aprendizaje, sino del de los restantes miembros del grupo.

Enfoque cooperativo (Aprendizaje grupal, Toma decisiones para desarrollar)

Gema (2011) señala que el aprendizaje cooperativo es una metodología que se basa en pequeños grupos de trabajo, seleccionados de forma intencional, que permiten a los alumnos trabajar juntos en la consecución de metas comunes, beneficiosas para todos los participantes.

Las características generales son:

- Es una metodología activa.
- Está basada en la experiencia e interacción entre los alumnos.
- El rol del profesor se basa en la supervisión activa y no directiva tanto del proceso de aprendizaje, como de las interacciones entre los alumnos.
- Posibilita que los alumnos aprendan unos de otros, así como del profesor y del entorno. El aprendizaje cooperativo hace hincapié en las relaciones interpersonales y en la experiencia colectiva como fuentes del crecimiento

social y cognitivo de los estudiantes. Para conseguirlo, propone un acercamiento muy “estructurado” al trabajo de grupo.

Enfoque del aprendizaje significativo (Organizadores previos, Mapas conceptuales)

Ausubel (citado por Rodríguez 2009), considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

Enfoque constructivo

Carrasco (2004), Un proceso activo en que el estudiante desarrolla sus propios conocimientos y capacidades, en interacción con el entorno, utilizando ciertas informaciones. El estudiante no es un receptor pasivo. No asimila informaciones directamente, sino que las interpreta y organiza de acuerdo a sus conocimientos, objetivos o necesidades. Según, Piaget, (citado por Bojorquez I. 2005), el conocimiento es un antes, que se desarrollará de manera posterior, siempre y cuando existan las condiciones para construir dicho conocimiento, el cual se desarrollará o no de manera posterior, según las interacciones que la persona mantenga con el objeto de conocimiento. En definitiva, el mundo, es el producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales. Para Piaget se define en 4 periodos:

- Etapa sensorio motora, caracterizada por ser esencialmente motora y en la que no hay representación interna de los acontecimientos, ni el niño piensa mediante conceptos. Esta etapa se da desde los cero a los dos años de edad.
- La segunda etapa pre-operacional, corresponde a la del pensamiento y el lenguaje.

- La tercera etapa, de operaciones concretas, en la que los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos.
- Por último, la etapa de operaciones formales, a partir de los once años, en la que el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos

2.3. Definición de términos básicos.

Capacidades

El desarrollo de un país depende de la capacidad de su gente, por ello es necesario, estimular, dirigir y desarrollar su potencial. Es importante que los alumnos muestren autoconfianza, auto aceptación, autovaloración adecuada. Que desarrollen su pensamiento independiente, divergente y seguro. Que sean capaces de investigar, de aprender a aprender.

Comprensión

La comprensión equivale al entendimiento, su propósito es penetrar en el significado, de sacar deducciones, de adquirir el sentido de algo. La comprensión consiste en asimilar, en adquirir el principio que se está explicando, en descubrir los conceptos básicos, en organizar la información y las ideas para que se transforme en conocimiento, en lugar de tener tan sólo una mezcla confusa de hechos, carente de todo método.

Didáctica

La didáctica es, "Ciencia del aprendizaje y de la enseñanza en general". Él dice claramente de que trata, cuál es su objeto, sin añadir nada más. La "Didáctica tiene por objeto las decisiones normativas que llevan al aprendizaje, gracias a la ayuda de los métodos de enseñanza" y Escudero insiste en el proceso de enseñanza-aprendizaje: "Ciencia que tiene por objeto la organización y orientación de situaciones de enseñanza-aprendizaje de carácter instructivo, tendentes a la formación del individuo, en estrecha dependencia de su educación integral" Según Dolch. (Citado por Mendoza J., 2009)

Estrategias didácticas

Es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte, se podrá ir clarificando conceptos y operar la definición con base en un ensamblaje de sus atributos. De esta manera, y con fines de investigación, el diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la forma de organización, el enfoque metodológico respecto del aprendizaje y los recursos que se utilizan. Santivañez (2009)

Habilidades

En términos generales, la habilidad es la capacidad y destreza, necesarias para el aprendizaje, en tanto que la competencia es el logro o adquisición (interno o externo), como producto del manejo de habilidades y actividades. En tal sentido, el dominio de las habilidades debe conducir a logros en competencias y éstas, a ser un experto. Tanto habilidades, competencias como ser expertos pueden considerarse como indicadores de calidad académica, afectiva, actitudinal.

Modalidades de organización de la enseñanza

Considera como modalidades de organización de la enseñanza, a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Domínguez (2005)

Enfoque Metodológico

El enfoque metodológico en la educación escolar parte del principio de que el niño es una totalidad, es activo y con una individualidad propia. Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes. Díaz y Pereira (1997)

Recursos de aprendizaje

Se entiende por recursos para el aprendizaje al conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje. Estos procedimientos pueden ser recursos materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice. Pinto (2009)

2.4. Hipótesis de la investigación

2.4.2. Hipótesis General

Las estrategias didácticas se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

2.4.3. Hipótesis Específicas

Las estrategias didácticas conceptuales se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Las estrategias didácticas procedimentales se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Las estrategias didácticas actitudinales se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

2.5. Operacionalización de Variables

Tabla 1.

Operacionalización de la variable X

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Estrategias conceptuales	Selección	8	Bajo	8 -15
	Organización		Medio	16 -23
	Comparación selectiva		Alto	24 -32
	Repetición			
Estrategias procedimentales	Diálogo consigo mismo	6	Bajo	6 -11
	Comprensión de la tarea		Medio	12 -17
	Visualización		Alto	18 -24
	Modelamiento			
	Ensayo y error			
Estrategias actitudinales	Modificación de creencias erróneas	6	Bajo	6 -11
	Estrategias motivacionales		Medio	12 -17
	Estrategias emocionales		Alto	18 -24
	Estrategias sociales			
Estrategias didácticas		20	Bajo	20 -39
			Medio	40 -59
			Alto	60 -80

Tabla 2.

Operacionalización de la variable Y

Dimensiones	Indicadores	Categorías	Intervalos
Comprende textos orales	Escucha activamente diversos textos orales.	Actas de evaluación final	Logro Destacado (AD) Logro Previsto (A) En Proceso (B) En Inicio (C)
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales.		
Se expresa oralmente	Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa.		
	Expresa con claridad sus ideas.		
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos orales.		
Comprende textos literarios	Se apropia del sistema de escritura (solo ciclos II y III)		
	Recupera información de diversos textos escritos.		
	Infiere el significado de los textos escritos.		
Produce textos literarios	Se apropia del sistema de escritura (solo ciclos II y III)		
	Planifica la producción de diversos textos escritos.		
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos.		
Interactúa con expresiones literarios	Interpreta textos literarios en relación con diversos contextos.		

Crea textos literarios según sus
necesidades expresivas.
Se vincula con tradiciones literarias
mediante el diálogo intercultural

Aprendizaje de Comunicación

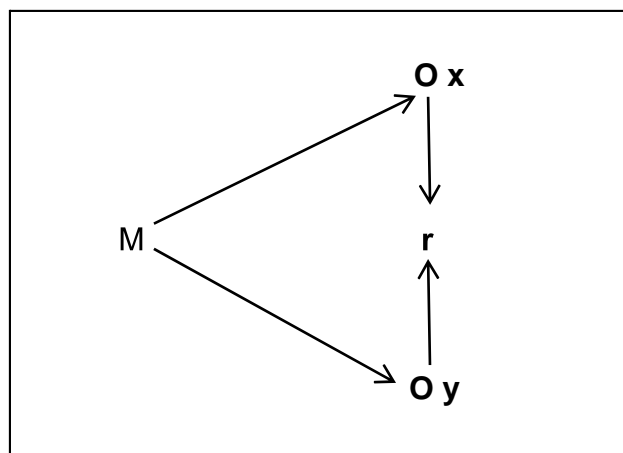
CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1. Diseño metodológico

Según Hernández Sampieri Et, Al. (2003) “los diseños de investigación transeccional o transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado”.

Por lo cual la presente investigación pertenece al Diseño **Transeccional** o conocido como **diseño Transversal** (No experimental), ya que se basa en las observaciones de los variables se demuestra y describe en un momento único, tal y conforme se presentan sin manipulación deliberadamente)



Denotación:

M = Población

Ox = Observación a la variable estrategias didácticas.

Oy = Observación a la variable aprendizaje área de comunicación.

r = Relación entre variables.

3.2. Población y muestra

3.2.1. Población

Es el conjunto de todos los elementos a los cuales se refiere la investigación. Así mismo la define Balestrini Acuña (1998) como “Un conjunto finito o infinito de personas, cosas o elementos que presentan características comunes” (p.123).

La población está constituida por 123 estudiantes de la I.E. Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Tabla 3.

Población del estudio

Nivel	Aula	Subpoblación
	Primero	25
	Segundo	24
Primaria	Tercero	25
	Cuarto	25
	Quinto	24
	Sexto	25
	Total	148

Fuente: I.E. Julio C. Tello, Hualmay 2017.

3.2.2. Muestra

La muestra que se usara por conveniencia, es decir solo se consideran a los estudiantes del II ciclo del primero y segundo grado de educación primaria.

Tabla 4.

Muestra del estudio

Nivel	Aula	Subpoblación
Primaria	Primero	25
	Segundo	24
	Total	49

Fuente: I.E. Julio C. Tello, Hualmay 2017

3.3. Técnicas de recolección de datos

Las Técnicas e instrumentos utilizados en el presente trabajo de investigación se muestran a continuación:

a) Técnicas:

Análisis Documental y Bibliográfica

La Encuesta

b) Instrumentos:

Cuestionario

Fichas Bibliográficas, Hemerográficas y de Investigación.

3.4. Técnicas para el procesamiento de la información

El procesamiento de la información consiste en desarrollar una estadística descriptiva e inferencial con el fin de establecer cómo los datos cumplen o no, con los objetivos de la investigación.

a. Descriptiva

Permitirá recopilar, clasificar, analizar e interpretar los datos de los ítems referidos en los cuestionarios aplicados a los estudiantes que constituyeron la muestra de población. Se empleará las medidas de tendencia central y de dispersión.

Luego de la recolección de datos, se procedió al procesamiento de la información, con la elaboración de cuadros y gráficos estadísticos, se utilizó para ello el SPSS (programa informático Statistical Package for Social Sciences versión 21.0 en español), para hallar resultados de la aplicación de los cuestionarios

- Análisis descriptivo por variables y dimensiones con tablas de frecuencias y gráficos.

b. Inferencial

Proporcionará la teoría necesaria para inferir o estimar la generalización o toma de decisiones sobre la base de la información parcial mediante técnicas descriptivas. Se someterá a prueba:

- La Hipótesis Central
- La Hipótesis específicas
- Análisis de los cuadros de doble entrada

Se hallará el **Coefficiente de correlación de Spearman**, (r_s) que es una medida para calcular de la correlación (la asociación o interdependencia) entre dos variables aleatorias continuas.

$$r_s = 1 - \frac{6 \sum D^2}{N(N^2 - 1)}$$

CAPITULO IV

RESULTADOS

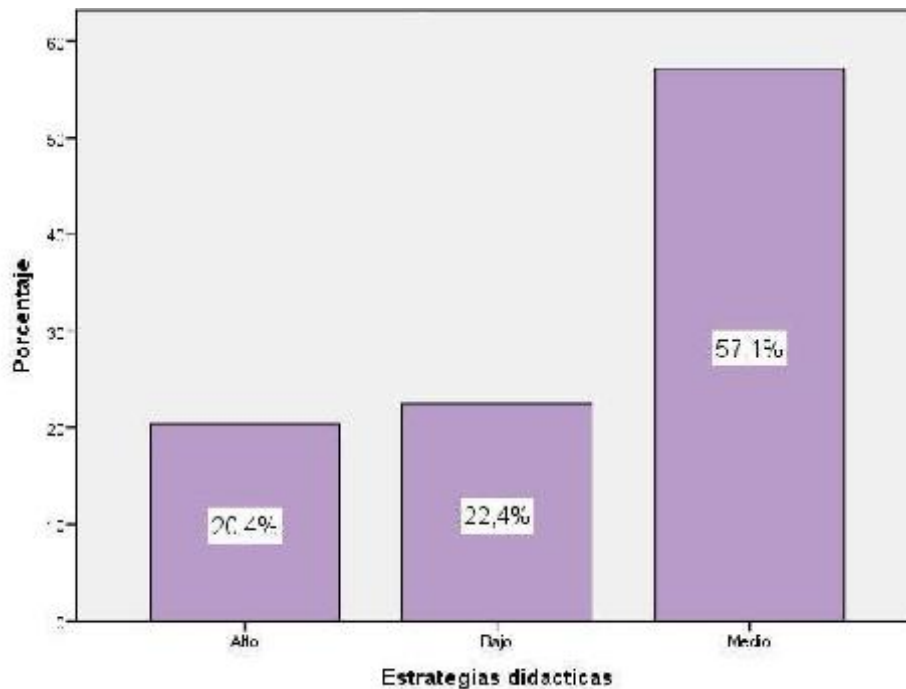
4.1. Análisis de los resultados

Tabla 5.

Estrategias didácticas					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	10	20,4	20,4	20,4
	Bajo	11	22,4	22,4	42,9
	Medio	28	57,1	57,1	100,0
	Total	49	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N° Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Figura 1



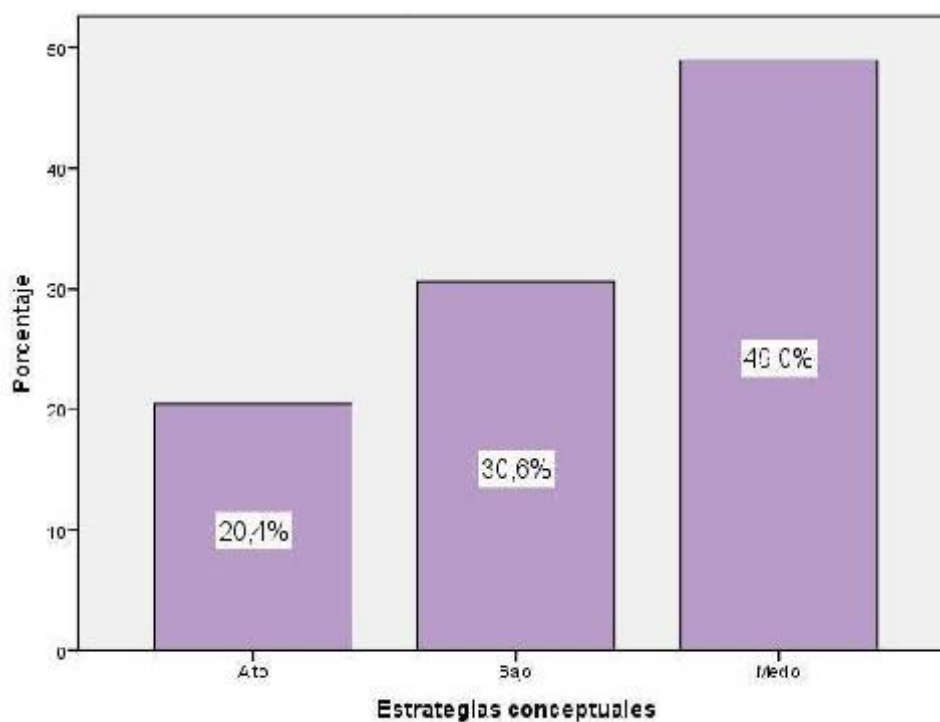
De la fig. 1, un 57,1% de los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N° Julio C. Tello, Hualmay 2017 alcanzaron un nivel medio en la variable estrategias didácticas, un 22,4% lograron un nivel bajo y un 20,4% consiguieron un nivel bajo.

Tabla 6.

Estrategias conceptuales					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	10	20,4	20,4	20,4
	Bajo	15	30,6	30,6	51,0
	Medio	24	49,0	49,0	100,0
	Total	49	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N° Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Figura 2



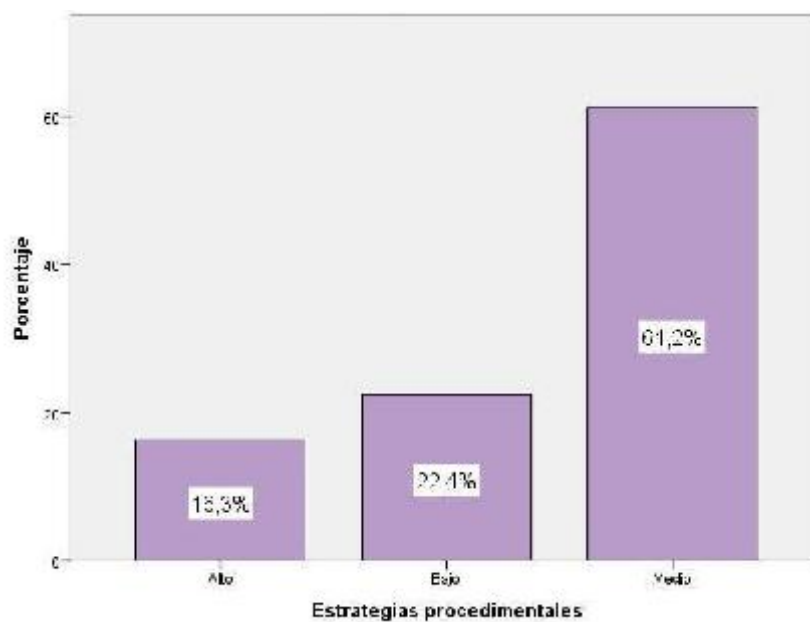
De la fig. 2, un 49,0% de los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N° Julio C. Tello, Hualmay 2017 alcanzaron un nivel medio en la dimensión estrategias conceptuales, un 30,6% lograron un nivel bajo y un 20,4% consiguieron un nivel alto.

Tabla 7.

Estrategias procedimentales					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	8	16,3	16,3	16,3
	Bajo	11	22,4	22,4	38,8
	Medio	30	61,2	61,2	100,0
	Total	49	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N° Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Figura 3



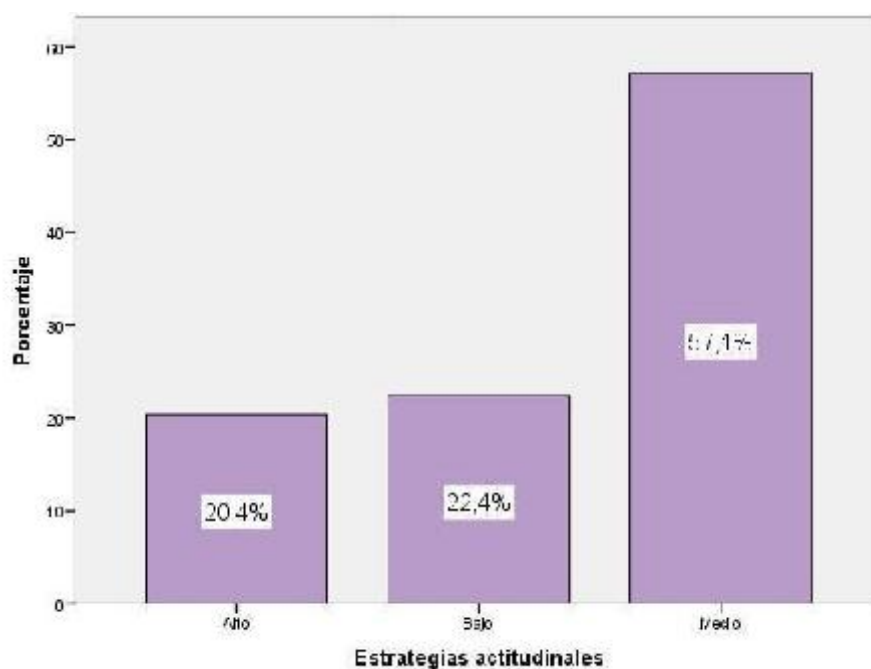
De la fig. 3, un 61,2% de los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N° Julio C. Tello, Hualmay 2017 alcanzaron un nivel medio en la dimensión estrategias procedimentales, un 22,4% lograron un nivel bajo y un 16,3% consiguieron un nivel alto.

Tabla 8.

Estrategias actitudinales						
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado	
Válidos	Alto	10	20,4	20,4	20,4	
	Bajo	11	22,4	22,4	42,9	
	Medio	28	57,1	57,1	100,0	
	Total	49	100,0	100,0		

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^o Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Figura 4



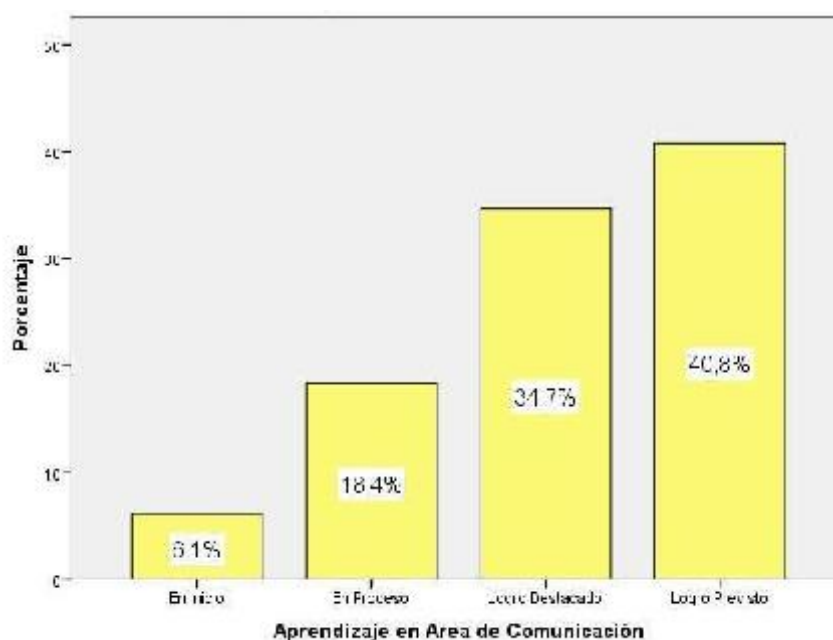
De la fig. 4, un 57,1% de los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^o Julio C. Tello, Hualmay 2017 alcanzaron un nivel medio en la dimensión estrategias actitudinales, un 22,4% lograron un nivel bajo y un 20,4% consiguieron un nivel alto.

Tabla 9.

Aprendizaje en Area de Comunicación					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	En Inicio	3	6,1	6,1	6,1
	En Proceso	9	18,4	18,4	24,5
	Logro Destacado	17	34,7	34,7	59,2
	Logro Previsto	20	40,8	40,8	100,0
	Total	49	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N° Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Figura 5



De la fig. 5, un 40,8% de los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N° Julio C. Tello, Hualmay 2017 alcanzaron un logro previsto en el Aprendizaje en el área de Comunicación, un 34,7% presentan un logro destacado, un 18,4% se hallan en proceso y un 6,1% se ubican en inicio.

4.2. Generalización entorno la hipótesis central

Hipótesis General

Hipótesis Alternativa **H_a**: Las estrategias didácticas se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^o Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Hipótesis nula **H₀**: Las estrategias didácticas no se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^o Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Tabla 10.

Relación entre las estrategias didácticas y el aprendizaje en Comunicación

Correlaciones				
			Estrategias didácticas	Aprendizaje en Área de Comunicación n
Rho de Spearman	Estrategias didácticas	Coeficiente de correlación	1,000	,574**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	49	49
	Aprendizaje en Área de Comunicación	Coeficiente de correlación	,574**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	49	49

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 13 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r=0,574$, con una $p=0.000(p<.05)$ con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto, se puede evidenciar estadísticamente que existe relación entre las estrategias didácticas y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^o Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **moderada**.

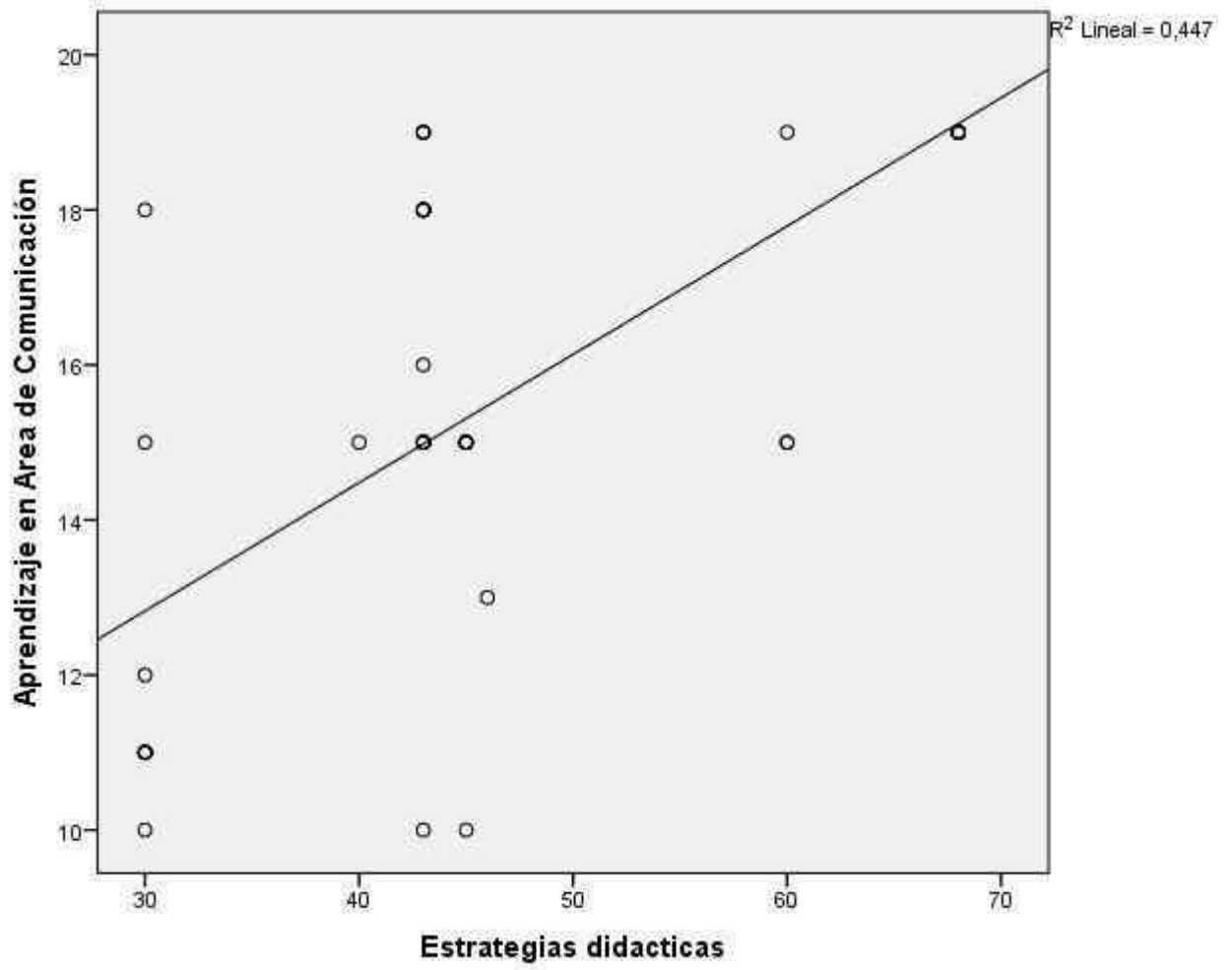


Figura 6. Las estrategias didácticas y el aprendizaje en Comunicación

Hipótesis específica 1

Hipótesis Alternativa **H_a**: Las estrategias didácticas conceptuales se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Hipótesis nula **H₀**: Las estrategias didácticas conceptuales no se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Tabla 11.

Relación entre las estrategias didácticas conceptuales y el aprendizaje en Comunicación

Correlaciones				
			Estrategias conceptuales	Aprendizaje en Area de Comunicación n
Rho de Spearman	Estrategias conceptuales	Coeficiente de correlación	1,000	,713**
		Sig. (bilateral)	,	,000
		N	49	49
	Aprendizaje en Area de Comunicación	Coeficiente de correlación	,713**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	,
		N	49	49

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 11 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r = 0,713$, con una $p = 0,000$ ($p < .05$) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto, se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación entre las estrategias didácticas conceptuales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **buena**.

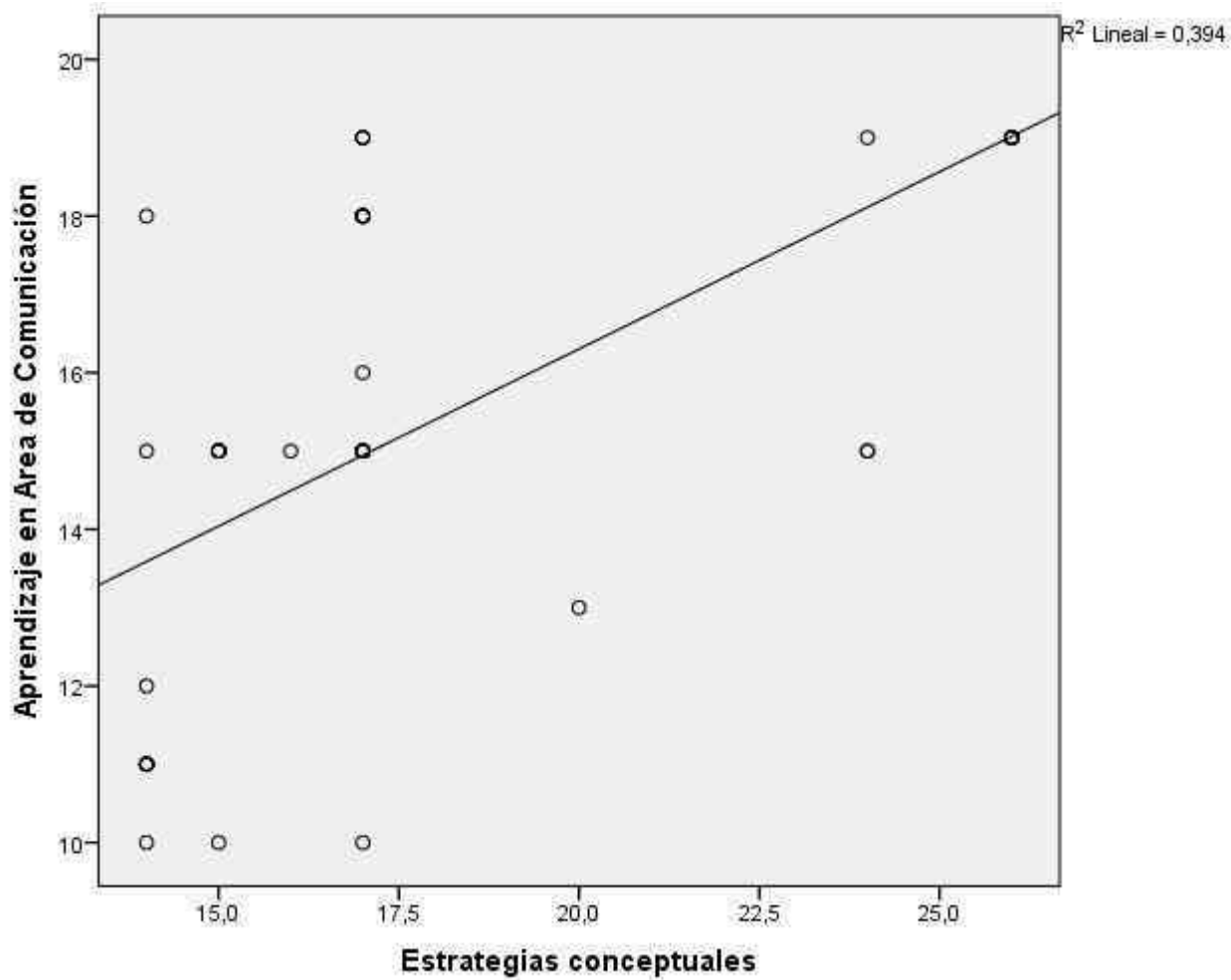


Figura 7. Las estrategias didácticas conceptuales y el aprendizaje en Comunicación

Hipótesis específica 2

Hipótesis Alternativa **H_a**: Las estrategias didácticas procedimentales se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Hipótesis nula **H₀**: Las estrategias didácticas procedimentales no se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Tabla 12.

Relación entre las estrategias didácticas procedimentales y el aprendizaje en Comunicación

Correlaciones				
			Estrategias procedimenta les	Aprendizaje en Area de Comunicació n
Rho de Spearman	Estrategias procedimentales	Coeficiente de correlación	1,000	,600**
		Sig. (bilateral)	+	,000
		N	49	49
	Aprendizaje en Area de Comunicación	Coeficiente de correlación	,600**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	+
		N	49	49

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 12 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r = 0,600$, con una $p = 0,000$ ($p < .05$) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto, se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación entre las estrategias didácticas procedimentales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **buena**.

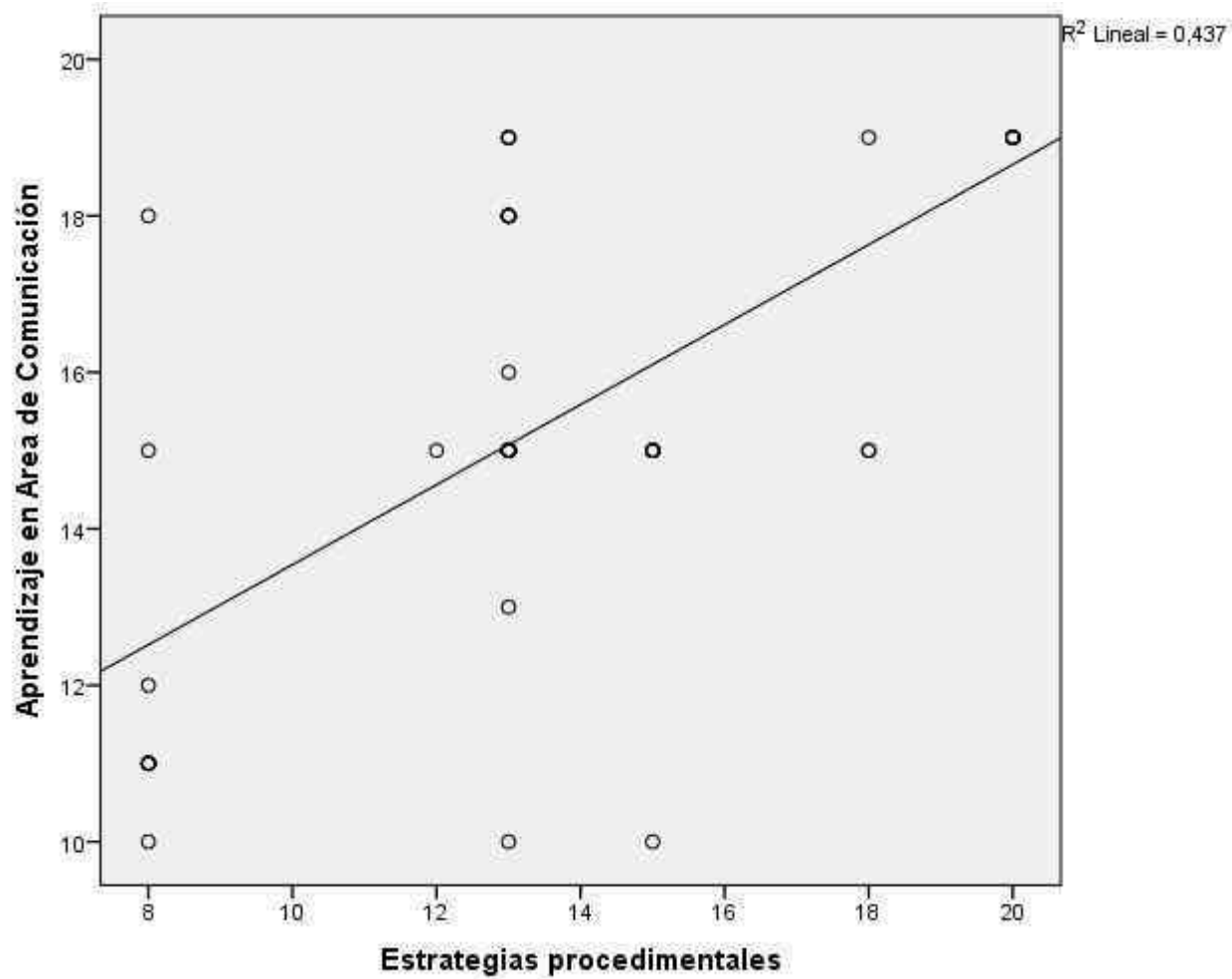


Figura 8. Las estrategias didácticas procedimentales y el aprendizaje en Comunicación

Hipótesis específica 3

Hipótesis Alternativa **H_a**: Las estrategias didácticas actitudinales se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Hipótesis nula **H₀**: Las estrategias didácticas actitudinales no se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Tabla 13.

Relación entre las estrategias didácticas actitudinales y el aprendizaje en Comunicación

Correlaciones				
		Estrategias actitudinales		Aprendizaje en Area de Comunicación n
Rho de Spearman	Estrategias actitudinales	Coeficiente de correlación	1,000	,600**
		Sig. (bilateral)		,000
		N	49	49
	Aprendizaje en Area de Comunicación	Coeficiente de correlación	,600**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	
		N	49	49

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 13 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r = 0,600$, con una $p = 0,000$ ($p < .05$) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto, se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación entre Las estrategias didácticas actitudinales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **buena**.

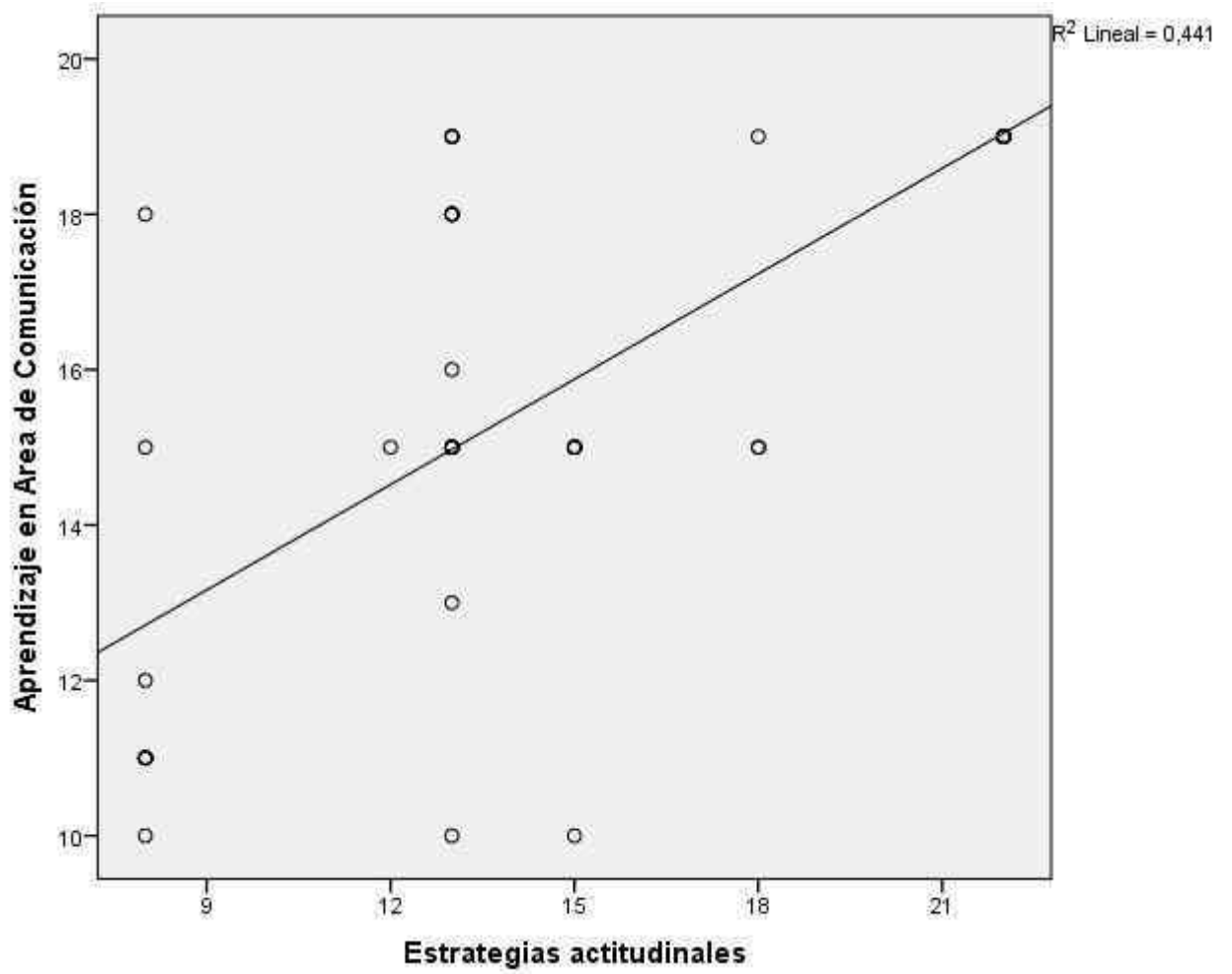


Figura 9. Las estrategias didácticas actitudinales y el aprendizaje en Comunicación

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

Primero: Existe relación entre las estrategias didácticas y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017, debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.574 siendo una magnitud moderada.

Segundo: Existe una relación entre las estrategias didácticas conceptuales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017, debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.713 siendo una magnitud buena.

Tercero: Existe una relación entre las estrategias didácticas procedimentales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017., debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.600 siendo una magnitud buena.

Cuarto: Existe una relación entre Las estrategias didácticas actitudinales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N^a Julio C. Tello, Hualmay 2017, con una correlación de un valor de 0,600 y siendo una magnitud buena.

6.2. Recomendaciones

- **Primero:** Los docentes deben manejar la teoría como en la práctica las estrategias de aprendizaje, especialmente los que utilizan sus estudiantes, al igual que las diferentes estrategias que ellos emplean para ingresar, interpretar y procesar la información que les llega, de tal manera que les permita adecuar y reorientar su quehacer pedagógico en beneficio de los estudiantes.
- **Segundo:** Los docentes deben adecuar su sistema de evaluación acorde a los diferentes estilos de aprendizaje de sus estudiantes, es decir, que diseñen e implementen una variedad de estrategias e instrumentos de evaluación que tengan en cuenta las diferencias individuales de sus estudiantes y que les garantice mayores posibilidades para alcanzar un mejor desempeño académico.
- **Tercero:** La I.E. debe implementar estrategias de enseñanza y aprendizaje más versátiles que susciten en los estudiantes el aprender a aprender en lugar del aprendizaje memorístico. Implementar acciones encaminadas al desarrollo de procesos metacognitivos que favorezcan el desempeño de los estudiantes y garanticen mejores resultados en ellos.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Fuentes bibliográficas

- Andrade, R. (1997). Vivir y Enseñar las Ciencias Sociales. Buenos Aires-Argentina: Editorial Paidós.
- Azurín, M, y otros (2008). Manual para el Trabajo Pedagógico en el Aula. Lima – Perú: Taller de Servicios Gráficos Gramal S.A.
- Bravo, M. (1999). Enseñanza de la Historia de Iberoamérica. Madrid -España: Editorial OEI.
- Calero, M. (1999). Estrategias de Educación Constructivista, Lima – Perú: Editorial San Marcos.
- Caler, M. (2002). Para Elevar Nuestra Calidad Educativa en Valores, Lima, Perú: Editorial San Marcos.
- Cardús, S. (2003). Familias, medios de comunicación y valores democráticos, España: Universidad Autónoma de Barcelona, OEI, Número 1, Junio-Julio.
- Carretero, M. (1997). Construir y Enseñar las Ciencias Sociales, Buenos Aires, Argentina: Editorial AIQUE.
- Carretero, M. y Montanero, M. (2008). Enseñanza y aprendizaje de Historia: aspectos cognitivos y culturales. Universidad Autónoma de Madrid – FLACSO (Argentina); Universidad de Extremadura. Madrid.
- Delors, J. (1996). La Educación Encierra un Tesoro. UNESCO, Informe de la Comisión Internacional Sobre la Educación para el Siglo XXI.
- Espinar, L (1994). Mitos del antiguo Perú, Lima, Perú: Editorial IRONYO DLA.
- Flores V., & Marco H. (1998). Creatividad y Educación. Técnicas para el desarrollo de Capacidades Creativas. Lima, Perú: Editorial San Marcos.
- Flores V., & Marco H. (2000). Teorías Cognitivas y Educación. Lima, Perú: Editorial San Marcos.
- Ministerio de Educación (2010). Propuesta de Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria de Menores. Lima: Ministerio de Educación del Perú.

Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar.: México. EdSEP [biblioteca para la actualización del maestro], capítulos 8, 9 y 10.

Plukcrose, H. (1993). Enseñanza y Aprendizaje de la Historia. Ministerio de Educación y Ciencia. España: Ed. Morata.

Rodríguez . G. (2000). La Enseñanza de la Historia en: Umbral N°11 abril Lima-Perú: Ed. Antares.

Rojas G., C. (2000). Didácticas de las Ciencias Histórico Sociales. Antología: Carmen L. P. Carretero, Mario, Betancourt E., Rojas G. C. y otros. Lima, Perú: Ed. Derrama Magisterial.

ANEXOS

3.5. Matriz de consistencia

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y APRENDIZAJE EN EL ÀREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL III CICLO DE PRIMARIA EN LA I.E. Nº JULIO C. TELLO HUALMAY 2017

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES			
<p>Problema General ¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. Nº Julio C. Tello, Hualmay 2017?</p> <p>Problema Específicos ¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas conceptuales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. Nº Julio C. Tello, Hualmay 2017?</p> <p>¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas procedimentales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. Nº Julio C. Tello, Hualmay 2017?</p>	<p>Objetivo General Determinar la relación que existe entre las estrategias didácticas y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. Nº Julio C. Tello, Hualmay 2017.</p> <p>Objetivos Específicos Determinar la relación que existe entre las estrategias didácticas conceptuales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. Nº Julio C. Tello, Hualmay 2017.</p> <p>Establecer la relación que existe entre las estrategias didácticas procedimentales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. Nº Julio C. Tello, Hualmay 2017.</p>	<p>Hipótesis General Las estrategias didácticas se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. Nº Julio C. Tello, Hualmay 2017.</p> <p>Hipótesis específicas Las estrategias didácticas conceptuales se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. Nº Julio C. Tello, Hualmay 2017.</p> <p>Las estrategias didácticas procedimentales se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de</p>	VARIABLE INDEPENDIENTE (X): Estrategias didácticas			
			DIMENSIONES	INDICADORES	ITEM	INDICES
			Estrategias conceptuales	Selección Organización Comparación selectiva Repetición	8	Nunca Algunas veces Casi siempre Siempre
			Estrategias procedimentales	Diálogo consigo mismo Comprensión de la tarea Visualización Modelamiento Ensayo y error	6	
			Estrategias actitudinales	Estrategias motivacionales Estrategias emocionales Estrategias sociales	6	
			TOTAL		20	
			VARIABLE DEPENDIENTE (Y): Aprendizaje en el área de Comunicación			
			DIMENSIONES	INDICADORES	ITEM	INDICES
			Comprende textos orales	Escucha activamente diversos textos orales. Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales.	Actas de evaluación final	Logro Destacado (AD)
			Se expresa oralmente	Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa. Expresa con claridad sus ideas.		Logro Previsto (A) En Proceso (B)

¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas actitudinales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N° Julio C. Tello, Hualmay 2017?	Establecer la relación que existe entre las estrategias didácticas actitudinales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N° Julio C. Tello, Hualmay 2017	primaria en la I.E. N° Julio C. Tello, Hualmay 2017. Las estrategias didácticas actitudinales se relacionan significativamente con el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del III ciclo de primaria en la I.E. N° Julio C. Tello, Hualmay 2017.		Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos orales.	En Inicio (C)
			Comprende textos literarios	Se apropia del sistema de escritura (solo ciclos II y III) Recupera información de diversos textos escritos. Infiere el significado de los textos escritos.	
			Produce textos literarios	Se apropia del sistema de escritura (solo ciclos II y III) Planifica la producción de diversos textos escritos. Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos.	
			Interactúa con expresiones literarios	Interpreta textos literarios en relación con diversos contextos. Crea textos literarios según sus necesidades expresivas. Se vincula con tradiciones literarias mediante el diálogo intercultural	
			TOTAL		

MATRIZ DE DATOS

N	Estrategias didacticas																								ST1	V1		
	Estrategias conceptuales										Estrategias procedimentales								Estrategias actitudinales									
	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	D1	9	10	11	12	13	14	S2	D2	15	16	17	18	19	20			S3	D3
1	3	3	2	2	3	2	2	3	20	Medio	2	2	2	2	2	3	13	Medio	2	2	2	2	2	3	13	Medio	46	Medio
2	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
3	2	2	1	2	2	1	2	2	14	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	30	Bajo
4	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
5	2	2	1	2	2	1	2	3	15	Bajo	2	3	3	3	3	1	15	Medio	2	3	3	3	3	1	15	Medio	45	Medio
6	2	2	4	4	2	4	4	4	26	Alto	2	4	4	4	4	2	20	Alto	2	4	4	4	4	4	22	Alto	68	Alto
7	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
8	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
9	2	2	1	2	2	1	2	2	14	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	30	Bajo
10	2	2	1	2	2	1	2	2	14	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	30	Bajo
11	2	2	1	2	2	1	2	3	15	Bajo	2	3	3	3	3	1	15	Medio	2	3	3	3	3	1	15	Medio	45	Medio
12	2	2	4	4	2	4	4	4	26	Alto	2	4	4	4	4	2	20	Alto	2	4	4	4	4	4	22	Alto	68	Alto
13	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
14	3	3	3	3	3	3	3	3	24	Alto	3	3	3	3	3	3	18	Alto	3	3	3	3	3	3	18	Alto	60	Alto
15	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
16	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
17	2	2	1	2	2	1	2	2	14	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	30	Bajo
18	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
19	2	2	4	4	2	4	4	4	26	Alto	2	4	4	4	4	2	20	Alto	2	4	4	4	4	4	22	Alto	68	Alto
20	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
21	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
22	2	2	1	2	2	1	2	3	15	Bajo	2	3	3	3	3	1	15	Medio	2	3	3	3	3	1	15	Medio	45	Medio
23	2	2	4	4	2	4	4	4	26	Alto	2	4	4	4	4	2	20	Alto	2	4	4	4	4	4	22	Alto	68	Alto
24	2	2	2	2	2	2	2	2	16	Medio	2	2	2	2	2	2	12	Medio	2	2	2	2	2	2	12	Medio	40	Medio
25	2	2	1	2	2	1	2	2	14	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	30	Bajo
26	2	2	1	2	2	1	2	2	14	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	30	Bajo
27	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
28	2	2	1	2	2	1	2	3	15	Bajo	2	3	3	3	3	1	15	Medio	2	3	3	3	3	1	15	Medio	45	Medio
29	2	2	1	2	2	1	2	2	14	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	30	Bajo
30	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
31	2	2	4	4	2	4	4	4	26	Alto	2	4	4	4	4	2	20	Alto	2	4	4	4	4	4	22	Alto	68	Alto
32	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
33	2	2	1	2	2	1	2	3	15	Bajo	2	3	3	3	3	1	15	Medio	2	3	3	3	3	1	15	Medio	45	Medio

34	2	2	1	2	2	1	2	2	14	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	30	Bajo
35	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
36	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
37	3	3	3	3	3	3	3	3	24	Alto	3	3	3	3	3	3	18	Alto	3	3	3	3	3	3	18	Alto	60	Alto
38	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
39	2	2	4	4	2	4	4	4	26	Alto	2	4	4	4	4	2	20	Alto	2	4	4	4	4	4	22	Alto	68	Alto
40	2	2	1	2	2	1	2	3	15	Bajo	2	3	3	3	3	1	15	Medio	2	3	3	3	3	1	15	Medio	45	Medio
41	2	2	1	2	2	1	2	2	14	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	30	Bajo
42	3	3	3	3	3	3	3	3	24	Alto	3	3	3	3	3	3	18	Alto	3	3	3	3	3	3	18	Alto	60	Alto
43	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
44	2	2	1	2	2	1	2	2	14	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	30	Bajo
45	2	2	4	4	2	4	4	4	26	Alto	2	4	4	4	4	2	20	Alto	2	4	4	4	4	4	22	Alto	68	Alto
46	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
47	3	2	2	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	2	3	2	2	2	2	13	Medio	43	Medio
48	2	2	1	2	2	1	2	2	14	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	2	2	1	1	1	1	8	Bajo	30	Bajo
49	2	2	1	2	2	1	2	3	15	Bajo	2	3	3	3	3	1	15	Medio	2	3	3	3	3	1	15	Medio	45	Medio

N	Aprendizaje en Area de Comunicación											
	Comprende textos orales		Se expresa oralmente		Comprende textos literarios		Produce textos literarios		Interactúa con expresiones literarias		Prom	V2
	N1	D5	N2	D6	N2	D7	N2	D8	N2	D8		
1	13	En Proceso	13	En Proceso	13	En Proceso	13	En Proceso	13	En Proceso	13	En Proceso
2	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
3	10	En Inicio	11	En Proceso	12	En Proceso	15	Logro Previsto	9	En Inicio	11	En Proceso
4	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
5	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
6	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	20	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado
7	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
8	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
9	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
10	10	En Inicio	11	En Proceso	12	En Proceso	15	Logro Previsto	9	En Inicio	11	En Proceso
11	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
12	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	20	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado
13	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
14	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
15	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado
16	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
17	10	En Inicio	11	En Proceso	12	En Proceso	15	Logro Previsto	9	En Inicio	11	En Proceso
18	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado
19	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	20	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado
20	15	Logro Previsto	16	Logro Previsto	17	Logro Previsto	17	Logro Previsto	17	Logro Previsto	16	Logro Previsto
21	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
22	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
23	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	20	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado
24	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
25	10	En Inicio	11	En Proceso	10	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio
26	10	En Inicio	11	En Proceso	12	En Proceso	15	Logro Previsto	9	En Inicio	11	En Proceso
27	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
28	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
29	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
30	10	En Inicio	9	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio
31	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	20	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado
32	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
33	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
34	10	En Inicio	11	En Proceso	12	En Proceso	15	Logro Previsto	9	En Inicio	11	En Proceso
35	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
36	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
37	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado
38	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado

39	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	20	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado
40	10	En Inicio	11	En Proceso	10	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio
41	10	En Inicio	11	En Proceso	12	En Proceso	15	Logro Previsto	9	En Inicio	11	En Proceso
42	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
43	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
44	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso
45	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	20	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado
46	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado	19	Logro Destacado
47	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
48	10	En Inicio	11	En Proceso	12	En Proceso	15	Logro Previsto	9	En Inicio	11	En Proceso
49	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto



**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
FACULTAD DE EDUCACION**

CUESTIONARIO PARA MEDIR LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Se agradece de antemano su colaboración, garantizándole que la información que Ud. nos brinda es anónima y en estricta reserva.

Nº	ITEMS	4	3	2	1
Estrategias conceptuales					
1.	Describe lugares, sucesos, hechos y situaciones diversas, incluyendo sus emociones y sentimientos con proyección a su vida futura.				
2.	Escuchas y comprendes información específica de la televisión u otro medio.				
3.	Usa la técnica de mesa redonda para lograr las competencias en el área de Comunicación				
4.	Utilizan imágenes multimedias y programas tics para el aprendizaje en comunicación.				
5.	Las presentaciones en power point te ayudan para mejorar tu aprendizaje en comunicación				
6.	Utiliza mapas conceptuales para sistematizar lo aprendido en clases.				
7.	Aplica la técnica del subrayado para estudiar el área de Comunicación				
8.	Entiende y sigue instrucciones sencillas y de uso cotidiano en el aula				
Estrategias procedimentales					
9.	Aprendes el inglés cuando el profesor utiliza algún medio audiovisual				
10.	Utilizan imágenes en las sesiones de aprendizaje para reconocer el tema a tratar.				
11.	Redacta textos sencillos sobre aspectos personales y situaciones concretas.				
12.	Identifica las ideas principales y secundarias o la secuencia de ideas en cuentos, historietas, u otros textos				
13.	El docente presenta videos motivacionales				
14.	Tu profesor te hace disertar un tema del área de Comunicación utilizando algún medio audiovisual				

Estrategias actitudinales					
15.	Te hace repetir un diálogo siguiendo el modelo de una grabación				
16.	Te enseña a desarrollar capacidades comunicativas utilizando ejemplos.				
17.	Los contenidos en el área de Comunicación responden a lo que tú quieres aprender				
18.	Expone sus ideas referidas a temas variados y de interés personal y social presentando argumentos sobre los mismos				
19.	Discrimina la información relevante de la complementaria y la accesoria considerando las estrategias de lectura pertinente.				
20.	Dialoga con sus compañeros acerca del tema tratado y su entorno inmediato.				

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Dra. DELIA VIOLETA VILLAFUERTE CASTRO
Asesor

Dr. JORGE ALBERTO PALOMINO WAY
Presidente

Mg. CARLOS ALBERTO GUTIERREZ BRAVO
Secretario

M(a) CARMEN DEL PILAR ALVAREZ QUINTEROS
Vocal