

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



ESCUELA DE POSGRADO

TESIS

**MATERIALES DE LENGUAJE BASADO EN EL METODO MONTESSORI PARA
DESARROLLAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS NIÑOS DEL
INICIAL No 647 SAN ISIDRO DE VEGUETA**

Presentado por:

Larrea Salazar, María Yessica



**PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRA en CIENCIAS DE LA GESTIÓN
EDUCATIVA con mención en ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

Asesor:

Dra. Vergara Evangelista, Carina Rita

HUACHO – 2021

**“MATERIALES DE LENGUAJE BASADO EN EL METODO MONTESSORI PARA
DESARROLLAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS NIÑOS DEL
INICIAL No 647 SAN ISIDRO DE VEGUETA”**

TESIS DE

LARREA SALAZAR, Maria Yessica

Asesor:

Dra. Vergara Evangelista, Carina Rita

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
ESCUELA DE POSGRADO**

HUACHO – 2021

DEDICATORIA

**Este proyecto esta dedicado a mis queridos hijos que son mi guía día a día
En mi lucha constante de salir adelante y a mi esposo por su confianza,
comprensión y amor incondicional.**

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por ser mi guía, y a mi madre por enseñarme a ser perseverante.

ÍNDICE

Dedicatoria.....	III
Agradecimiento.....	IV
Índice.....	V
Resumen.....	VI
Abstrac	VII
Introduccion.....	VIII

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática	4
1.2. Formulación del problema.....	5
1.2.1. Problema general	6
1.2.2. Problemas específicos	6
1.3. Objetivos de la investigación.....	7
1.3.1. Objetivo general.....	7
1.3.2. Objetivos específicos	7
1.4. Justificación de la investigación.....	8
1.5. Delimitaciones del estudio.....	9
1.6. Viabilidad del estudio.....	9

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1	Antecedentes de la investigación.....	11
2.1.1.	Investigaciones internacionales.....	11
2.1.2.	Investigaciones nacionales.....	12
2.2	Bases teóricas	14
2.3	Bases Filosóficas	21
2.4	Definición de términos básicos.....	22
2.5	Hipótesis de la investigación	24
2.5.1	Hipótesis general	24
2.5.2	Hipótesis específicas.....	24
2.6	Operacionalización de las variables	25

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1	Diseño metodológico.....	28
3.2	Población y muestra	28
3.2.1	Población	28

3.2.2	Muestra	229
3.3	Técnica de recolección de datos	29
3.4	Técnicas para el Proceso de la Información... ..	29

CAPÍTULO IV:

Resultados

4.1	Análisis de los Resultados	28
4.2	Contrastación de Hipótesis	29

CAPÍTULO V:

Discusión

5.1	Discusión de los Resultados.....	27
------------	---	-----------

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1	Conclusiones.....	44
6.2	Recomendaciones	45

RESUMEN

Los materiales del lenguaje tiene la finalidad de potencializar el aprendizaje enfocado a la comunicación a través de las lecturas, estos materiales basados en la teoría de Montessori favorecen la autonomía en los pequeños motivando progresivamente su lenguaje que es determinante en la socialización proponiendo espacios agradables que motiven y respondan los intereses y necesidades del infante del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

El tipo de trabajo es descriptiva porque busca encontrar significados nuevos en la investigación y correlacional porque explorara la relacion entre dos variables.

El mecanismo para la recolección de información estuvo orientada en el procedimiento de observación para ver el comportamiento de la muestra y registrar los hechos más resaltantes, por ser componentes pequeños los integrantes se optimizado esta técnica, para ello se han elaborado instrumentos de observación.

Los resultados demuestran que estos dos temas investigados demuestran relacion permanente, fundamentando que el método Montessori es un nuevo enfoque que busca que el pequeño logre su potencial en todos los aspectos de su vida propiciando momentos de experiencias y disfrute en su aprendizaje.

Palabras Claves: Lenguaje, comunicación, aprendizaje.

ABSTRAC

The language materials have the purpose of potentiating learning focused on communication through readings, these materials based on Montessori theory favor autonomy in children, progressively motivating their language, which is decisive in socialization, proposing pleasant spaces that motivate and respond to the interests and needs of the infant of initial No 647 San Isidro de Vegueta.

The type of work is descriptive because it seeks to find new meanings in the research and correlational because it will explore the relationship between two variables.

The mechanism for the collection of information was oriented in the observation procedure to see the behavior of the sample and record the most outstanding facts, since the members are small components, this technique was optimized, for which observation instruments have been developed.

The results show that these two subjects investigated demonstrate a permanent relationship, supporting that the Montessori method is a new approach that seeks for the little one to achieve their potential in all aspects of their life, fostering moments of experiences and enjoyment in their learning.

Keywords: Language, communication, learning.

INTRODUCCION

Una de las áreas más importantes del desarrollo del niño es la adquisición del lenguaje, para ello el método Montessori mediante sus diversos materiales educativos contribuyen grandemente en el aprendizaje y autonomía del niño, influyendo de igual manera en el desarrollo de forma progresiva del lenguaje.

Es necesario resaltar que el lenguaje es un proceso natural y que sucede de manera espontánea pero también es un proceso complejo para el cual existen determinantes como el desarrollo a nivel mental, el desarrollo motor y socializador del niño, es necesaria que tanto los maestros como las padres de familia creen ambientes que garanticen un correcto desarrollo del lenguaje y que hagan frente a sus necesidades.

Teniendo en cuenta la currícula escolar vigente, la educación deberá potenciar y fortalecer en los estudiantes el desarrollo de capacidades que permitan a la vez desarrollar habilidades de tipo comunicativas, habilidades de lectura y escritura que permitan relacionarse con su entorno y crear relaciones sociales, para lo cual, el juego puede servir como un gran aliado ya que permitirá al niño ir adquiriendo pautas de lo que es la socialización, que junto con un ambiente rico en afecto permitirá al niño aumentar su autoestima, autoconfianza, autonomía e integración con los demás estudiantes.

Con fines didácticos, la investigación se encuentra dividida en cinco capítulos, en el primero se plantea la realidad problemática, el problema, objetivos y la justificación que nos motivó a desarrollar la tesis, en el segundo capítulo están los antecedentes del estudio, seguido de las bases teóricas y filosóficas, la definición de términos y por último la

operacionalización de variables, en el tercer capítulo se describe la metodología, la población, muestra y la técnica empleada para la obtención de datos, en el capítulo IV, se halla la parte estadística, se contrastan las hipótesis y finalmente se plantean los resultados, conclusiones y recomendaciones, por último en el capítulo V están las fuentes de información consultadas.

CAPITULO I.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Realidad problemática.

Las habilidades comunicativas evolucionan conforme el niño crece y avanza en su proceso escolar, gracias a la exploración, el descubrimiento y el conocimiento del lenguaje se crean bases importantes y necesarias para el aprendizaje de las diversas áreas educativas, para ello es necesario la guía de los padres de familia y de los maestros ya que son ellos quienes guiarán y enseñarán sobre la ampliación, correcta aplicación y comprensión del vocabulario, en la institución educativa donde se desarrolló la presente investigación se pudo observar que muchos niños tenían problemas para expresar sus opiniones o ideas, además de tener dificultad para socializar, ya que los maestros no estaban informados y capacitados para la aplicación de materiales de lenguaje elaborados en base al método Montessori, por lo que sus clases no despertaban la motivación y el interés de los niños para mejorar su aprendizaje.

Actualmente existe además otro gran problema que pudiera justificar lo antes mencionado y es que las instituciones educativas sean particulares o del estado piden para reforzar su enseñanza libros que tienen un valor económico elevado, favoreciendo sólo a las grandes casas editoriales y que los padres de familia muchas veces no pueden costear, es por ello que se propone este método Montessori, el cual es la prueba clara que para aprender no es necesario invertir mucho dinero, ya que nos muestra una serie de materiales educativos que pueden ser elaborados por los propios padres, maestros o niños y que favorecen mucho su aprendizaje.

1.2 Problema:

1.2.1 General

¿Cómo se relacionan los materiales de lenguaje basado en el Método Montessori y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta?

1.2.2 Específicos

¿Cómo se relacionan los resques metálicos y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta?

¿Cómo se relacionan las letras de lija y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta?

¿Cómo se relaciona el alfabeto móvil y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Describir la relación entre los materiales de lenguaje basado en el Método Montessori y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

.1.3.1 Objetivos específicos

Describir la relación entre los resques metálicos y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

Describir la relación entre las letras de lija y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

Describir la relación entre el alfabeto móvil y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta

1.4 Justificación de la tesis

1.4.1. Justificación teórica

El ejercicio de los materiales de lenguaje basados en el Método Montessori debidamente elaborados y aplicados permiten desarrollar en los niños diversas habilidades como son la socialización, la memoria y la comunicación sobre todo en niños pertenecientes al nivel inicial, lo que permitió mostrar de qué manera, y que pasos se deben tener en cuenta para su correcta elaboración, para así crear de manera correcta el instrumento que nos otorgará la información que se necesite conocer.

1.4.2. Justificación práctica

La participación de los niños en la elaboración de los materiales educativos, les permite comprender el mundo que los rodea y expresar libremente sus ideas, teniendo como punto de partida las experiencias que comparte dentro del aula con sus amigos y con su familia en el hogar, favoreciendo así sus capacidades y habilidades comunicativas que permitirán su acceso a los distintos campos del saber educativo.

1.4.3. Justificación metodológica

La aplicación de las fichas de observación como instrumento necesario para la recolección de datos de los niños del nivel inicial No 647 San Isidro Vegueta, permitió conocer la relación existente entre las variables materiales de lenguaje basados en el método Montessori y el desarrollo de las habilidades comunicativas en el aula, para que, de ese modo exista un precedente importante que permita mostrar la importancia de su aplicación a nivel educativo.

1.5 Delimitaciones.

1.5.1 Espacial.

La investigación se desarrolló en la institución educativa No 647 ubicado en el centro poblado “San Isidro”, en la zona rural del distrito de Vegueta, perteneciente a la provincia de Huaura, región Lima.

1.5.2 Temporal.

El trabajo se desarrolló en el periodo laboral 2019

1.6 Viabilidad.

1.6.1 Viabilidad Técnica

Considerando las disposiciones señaladas por la escuela de posgrado de la Universidad José Faustino Sánchez Carrión, la tesis cuenta con todos los estándares establecidos para su aprobación y publicación.

1.6.2 Viabilidad Ambiental

La investigación se enmarca en un diseño descriptivo, correlacional y no experimental, por lo que no produce consecuencias o repercusiones que pudiesen dañar nuestro medio ambiente.

1.6.3 Viabilidad Financiera

Los gastos que conlleva la elaboración de la investigación fueron cubiertos en su totalidad por la autora.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes.

Nivel internacional

(Sánchez, 2016), la investigación nos habla acerca de las diversas maneras de fortalecer las habilidades comunicativas de los niños mediante la aplicación de actividades plásticas, el autor señala que el juego es una actividad que brinda muchos beneficios al niño, ya que además de las enseñanzas teóricas que éste nos pudiera dejar permiten también que los niños socialicen, permitiéndoles compartir experiencias que enriquezcan su conocimiento, además de intercambiar opiniones y defender ideas, por ello es necesario que su práctica sea incluida dentro de las horas educativas, el estudio tiene un diseño descriptivo y correlacional, se contó con una muestra de 20 niños de cinco años de edad, a los que se les aplicó la ficha de observación como instrumento, permitiéndole al autor concluir lo siguiente: *para desarrollar las habilidades comunicativas en los niños y niñas, el maestro tiene el deber de aplicar diversas estrategias educativas que motiven el aprendizaje de los niños, como son las actividades artísticas o los juegos educativos que les permita desenvolverse analizar, interactuar, trabajar en equipo, intercambiar experiencias y debatir todo ello en favor del desarrollo del lenguaje.*

(Coloma, 2014). El estudio nos muestra la elaboración de una guía educativa que busca el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños pertenecientes al nivel inicial, además el autor nos señala que el hombre es un ser social por naturaleza, pero es necesario mediante la formación educativa guiar su correcto desarrollo comunicativo, incluso desde los primeros años de vida, los padres tienen una labor importante, el estudio es de tipo descriptivo, cualitativo y no experimental, dado que la muestra estuvo conformada por 19 niños del nivel inicial, las fichas de observación fueron la mejor opción como instrumento, y fueron llenadas por los maestros, permitiendo concluir lo siguiente: *el niño desde que nace busca la manera de exteriorizar sus emociones y necesidades, en un primer momento lo hace mediante simples*

reflejos y por medio del llanto pero conforme va creciendo y madurando el lenguaje es el medio de comunicación por excelencia, si bien es cierto un niño aprende a hablar escuchando a sus padres o hermanos, es necesario que los maestros cuando ingresan a la etapa escolar sepan orientar y perfeccionar esta habilidad comunicativa, para lo cual es necesario que apliquen estrategias que despierten el interés de los niños por aprender y los motive a mejorar su vocabulario.

(Barragán & González, 2012), El estudio nos explica acerca de la creación y aplicación de materiales basados en el método Montessori con el objetivo de dinamizar el proceso de enseñanza de niños que cursan el primer grado del nivel primario, ya que a esa edad se producen diversos cambios en el niño como es el desarrollo de su personalidad, su autonomía, el ejercicio de su motricidad fina y gruesa, su capacidad de socialización, de creatividad, las habilidades comunicativas y para su correcto desarrollo es necesario la aplicación de estrategias educativas que los ayuden en este proceso de exploración, a tesis es tipo experimental, para lo cual se aplicó un test de entrada y otro al final del estudio a una muestra conformada por 30 niños, lo que permitió concluir lo siguiente: *gracias a la aplicación de materiales educativos, la formación tanto física, intelectual, emocional y afectiva ha mejorado significativamente en los estudiantes, es importante resaltar que cada niño aprende a su propio ritmo, por ello no existe un niño rápido o lento además el método Montessori favorece el desarrollo de la personalidad, la toma de decisiones y complementa sus emociones.*

Nivel nacional

(Cortés & Jara, 2018), los autores nos explican acerca de la aplicación de los materiales basados en el Método Montessori en el área de lenguaje, explican además que el desarrollo del lenguaje oral es fundamental para la comunicación, además que ayuda en el proceso de socialización, y por lo tanto en las competencias comunicativas, por ello su objetivo era

realizar actividades que permita mejorar las deficiencias que los niños presentaban, el estudio es experimental, ya que se aplicó un examen de entrada y una luego de la aplicación de los materiales educativos, la muestra estuvo conformada por 28 niños, llegando a concluir que: *siguiendo los objetivos inicialmente planteados, se observó que los niños mejoraron significativamente su nivel en el núcleo del lenguaje verbal, gracias al desarrollo de ésta investigación pudimos ver la gran importancia que tiene el medio ambiente, la institución educativa y el hogar en el desarrollo del niño, sobre todo en la iniciación y el ritmo del desarrollo del lenguaje oral.*

(Otero, 2015), la investigación nos habla acerca del juego como una estrategia educativa que favorece el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de cinco años de edad, resaltando que el juego forma parte de los derechos del niño, ya que brinda múltiples beneficios como son la recreación, el desarrollo de la motricidad, la socialización y el aprendizaje sobre todo en los primeros años de vida, la tesis se enmarcó en un diseño cuantitativo, descriptivo y correlacional, la muestra estuvo compuesta por 25 niños del nivel inicial, a los que se les aplicó como instrumento a la ficha de observación, concluyendo lo siguiente: *los maestros tienen una gran responsabilidad en el proceso de aprendizaje de los niños ya que ellos son los encargados de aplicar estrategias educativas adecuadas en favor del desarrollo del niño, el juego en sectores por ejemplo es una excelente estrategia para promover habilidades comunicativas entre los niños, además de acercarlos a la realidad, ya que muestra los diversos roles y los ayuda en el proceso de socialización, es necesario que los maestros sean capacitados constantemente para que puedan aplicar estrategias actualizadas en favor del desarrollo de los estudiantes.*

(Rodríguez, 2014), la investigación trata sobre un programa didáctico bajo el respaldo del Método Montessori para mejorar la escritura y la lectura en niños de cinco años de edad, debido a la gran importancia que éste tiene en el desarrollo del ser humano, la tesis es de un

diseño cuasi experimental, en donde se dividió a la muestra que sumó un total de 37 estudiantes, en un grupo de control y otro llamado experimental en los que se aplicó el programa, lo que finalmente permitió concluir lo siguiente: *en un primer momento gracias al pre test, se observó que los niños presentaban dificultades para leer correctamente y también para escribir, luego de aplicar el programa educativo basado en el método Montessori se observó un aumento significativo en cuanto a las dimensiones concentración, entendimiento, coordinación motora fina y gruesa, lateralidad y la percepción social demostrando así que la aplicación de éste programa ayuda a potenciar significativamente la lectura y escritura de niños de cinco años de edad.*

2.2 Bases teóricas

El método Montessori

Es un modelo educativo creado por la maestra María Montessori, que tiene como objetivo principal, el mostrar las potencialidades que tienen los niños mediante su interacción con el medio ambiente preparado, estético, sencillo, real en donde cada uno de sus elementos tiene una razón especial de ser en el desarrollo de cada niño, además de promover de manera natural la socialización, la empatía, la solidaridad y el respeto. (Barrio, 2019)

El ambiente ya preparado brinda al niño la oportunidad de comprometerse en un trabajo muy interesante, escogido de manera libre, que genera momentos prolongados de concentración que no deberán ser interrumpidos, esta libertad otorgada a cada niño se enmarca dentro de límites que le permiten vivir y convivir dentro de una pequeña sociedad llamada aula, en donde se aplican materiales con respaldo científico que generan la oportunidad de conocer el mundo, explorar y desarrollar habilidades cognitivas acordes con la edad del niño. (Barrio, 2019)

Los materiales elaborados en base al método Montessori están diseñados para que el niño pueda admitir por sí solo los errores que tiene y tomar responsabilidad sobre su propio aprendizaje, aquí el adulto tiene una función de observador y guía que apoya y estimula la creatividad y el esfuerzo de cada niño, permitiéndoles hacer, querer y pensar por sí solo, generando en ellos sentimientos de confianza, autonomía, disciplina y respeto. (Palacios, 2017)

Es importante resaltar que los materiales educativos del Método Montessori tienen como característica principal su bajo costo y su fácil acceso, ya que existen de diversas gamas pero a diferencia de otros métodos de enseñanza, éstos pueden ser elaborados de manera casera. (Palacios, 2017)

El ambiente preparado.

El ambiente Montessori hace referencia a un espacio limpio, abierto, amplio, ordenado, bonito, real, en donde cada elemento que lo conforma tiene un función en el desarrollo del niño, el ambiente preparado es creado a la medida de los niños, con repisas bajas para que puedan ser alcanzadas con facilidad, con diversas medidas de sillas y mesas en donde los niños se pueden sentar de manera individual o colectiva, el aula con fines didáctico se divide en pequeñas áreas con temáticas distintas en donde se muestran materiales a la vez que se da libertad de movimiento, cada estudiante usa el material que elige de manera libre de las repisas y las devuelve cuando desea utilizar otro. (Barrio, 2019)

El ambiente prepara busca la independencia y autonomía del niño mediante la exploración para alcanzar así su aprendizaje, la libertad y la disciplina hacen que el niño halle actividades que brinden respuestas a sus necesidades de acuerdo a su desarrollo. (Barrio, 2019)

La maestra Montessori

Llamada también la guía, tiene como función observar las necesidades, capacidades e intereses de cada niño para en base a ello ofrecerle un trabajo oportuno e inteligente, con una finalidad en concreto al servicio de él mismo y de su comunidad que específicamente es su aula, el objetivo de esta maestra es intervenir cada vez menos es decir conforme el niño se va desarrollando lo va dejando actuar solo, ayudándolo a desarrollar autoconfianza y disciplina, la maestra Montessori no ofrece premios ni castigos ya que la satisfacción es interna y nace de nivel de desarrollo de cada niño, por ejemplo cuando un niño según su grado de desarrollo está preparado para una lección, la maestro introduce el empleo de nuevos materiales y actividades acordes con su avance. (Rojas, 2013)

Objetivos del método Montessori.

- ✓ Desarrollar y fortalecer la personalidad de cada niño, puesto que María Montessoriseñalaba que los niños cuando participan activamente en las actividades van construyendo su personalidad, su filosofía era que cada ser humano es un todo integrado, señalaba también que algunos niños nacían fuertes y otros débiles pero todos tienen el mismo potencial de aprendizaje. (Castillo, 2013)
- ✓ Montessori buscaba que los niños crecieran felices, aceptando y disfrutando su ambiente de manera física y emocional, señalaba además la importancia de fomentar la autodisciplina, el equilibrio y para alcanzarlo se tenía que eliminar la sobreprotección por parte de los padres, el engreimiento, la permisividad y el autoritarismo. (Castillo, 2013)
- ✓ señalaba métodos para que el niño pueda desarrollarse intelectualmente de una forma plena, según la autora el permitir que los niños sean libres y activos les permitía conocer el mundo que los rodea pero de manera sensorial, y era imprescindible que se sientan motivados para que aprendan. (Castillo, 2013)

Área de Lenguaje Montessori

La función principal del área del lenguaje en el Método Montessori es fortalecer el desarrollo de las habilidades comunicativas desde la niñez y mejorar su vocabulario, mediante el uso de sonidos fonéticos, en esta área los niños se encuentran expuestos a distintos tipos de actividades que buscan la sensibilización fonética para así crear una base literaria con buenos cimientos, por medio de ejercicios como escuchar distintos tipos de sonidos, diferenciar entre imágenes y objetos. (Rojas, 2013)

Las actividades de lenguaje consideran la enseñanza de los sonidos y las formas de las letras, el ejercicio de la motricidad fina por medio de la escritura, el enriquecimiento del vocabulario, el desarrollo de la lectura por medio de listas de palabras, el ejercicio de la gramática, la lectura silenciosa, etc., todo ello permite al niño analizar de manera concreta la estructura del lenguaje. (Maeztu, 2015)

El área del lenguaje es también un área manipulativa ya que se iniciará de una manera sensorial puesto que los niños realizarán ciertas actividades que inicia de lo más concreto a lo más abstracto, ésta área suele iniciar a los tres años de edad aunque depende en gran manera del desarrollo y del interés que muestre cada niño, el proceso de lectura generalmente inicia antes que la escritura, el niño iniciará experimentando sensorialmente con su dedo índice la forma de cada letra, para luego cambiarlo por el lápiz, aprendiendo de forma independiente el sonido, la forma y las letras gracias a la aplicación de los materiales propuestos para ésta área. (Maeztu, 2015)

Objetivos del área de lenguaje según Método Montessori

- Desarrollar el vocabulario de los niños.
- Ejercitar los órganos encargados de realizar una buena articulación de las palabras.
- Identificar y expresar los sentimientos de cada niño.
- Estimular la comunicación verbal y la comprensión.

- Favorecer el proceso de socialización.
- Permite desarrollar la discriminación auditiva.
- Favorece la lectura.
- Muestra la función de las palabras. (Maeztu, 2015)

Lección de los tres periodos.

También llamada lección de los tres tiempos, utilizada por María Montessori con el objetivo de presentar y enriquecer el vocabulario de los niños con nuevas ideas y conceptos, mediante la asociación de palabras y objetos concretos, que permitirán la interiorización de nuevos vocablos. (Palacios, 2017)

Se inicia con la elección de tres objetos pertenecientes a una misma familia, como por ejemplo las frutas, consideraremos tres del mismo color como las naranjas, las mandarinas y el mango, o también se pueden utilizar figuras geométricas como el rectángulo, el cuadrado y el triángulo pero que sean del mismo color, el proceso se desarrolla de la siguiente manera:

Primer periodo:

Se hace una correcta presentación del objeto elegido por la maestra señalando por ejemplo “esto es una manzana” a la vez que se muestra la manzana al niño y se le invita a agarrarlo y colocar el objeto sobre la mesa, el mismo procedimiento se hace con el resto de frutas. (Palacios, 2017)

Segundo periodo:

Momento en el cual se ejercita la memoria auditiva, enriqueciendo el vocabulario y ayudando al niño a identificar el objeto escogido, por ejemplo se le pide agarrar la manzana y si el agarra la naranja, entonces diremos fuerte y claro el nombre correcto del objeto, para después agarrar la naranja e identificarla verbalmente, lo mismo se hará con todas las frutas elegidas. (Palacios, 2017)

Tercer periodo:

Aquí finalmente se realizará una discriminación entre objetos, en este momento se presenta al niño los tres objetos escogidos y se le pide al niño que identifica cada uno mediante la pregunta ¿qué es esto?, de no poder hacerlo se repetirá el segundo periodo. (Palacios, 2017)

Es importante resaltar que es necesario hacer un seguimiento a cada niño, es decir si es conveniente regresar al primer periodo para reforzar algo se debe volver, si observamos que el niño muestra más interés en manipular el objeto que en aprender vocabulario se le deberá alcanzar materiales sensoriales, en el hogar, también se puede trabajar en el lenguaje del niño, mediante la lectura de cuentos, historietas, revistas, etc., los juegos son una herramienta importante para reforzar el aprendizaje del lenguaje. (Palacios, 2017)

Dimensiones de la variable materiales de lenguaje basado en el Método Montessori

Resaques metálicos

Consiste en crear plantillas a base de metal pintado, mismas que se encuentran sobre un soporte de madera, cada una tiene una forma geométrica diferente, como por ejemplo en círculos, triángulos, rectángulos, cuadrados, trapecios, etc., se considera muy importante iniciar el proceso de pre escritura con la ayuda de este material puesto que permite al niño ir adquiriendo mayor control, fuerza y dominio de los músculos de la mano, enseñando además a coger el lápiz correctamente, proceso fundamental para el desarrollo de la escritura. (Carmona & Valero, 2015)

La actividad consiste en que el niño pueda seguir con el lápiz toda la silueta de la figura geométrica que se le presenta, haciendo trazos en sentido de derecha a izquierda o de izquierda a derecha lo importante es que complete el trazo, para concretar la actividad se

necesita tener hojas en blanco, las plantillas metálicas y lápices de diversos colores, se podrán hacer distintas secuencias y trazar la figura de distintas formas como por ejemplo:

- Hacer trazos, unos sobre otros con dos o más colores de lapiceros.
- Hacer líneas de izquierda a derecha, de manera diagonal o incluso en zigzag dentro de la plantilla.
- Hacer trazos en curvas de arriba hacia abajo.
- Se puede incluso cambiar el lugar de plantilla. (Carmona & Valero, 2015)

Letras de lija.

Material que consiste en pequeñas tablas de manera en las cuales vienen recortadas y pegadas las distintas letras del alfabeto, las cuales se realizan a base de papel de lija, éstas letras se encuentran sobre tablillas de distintos colores de acuerdo al tipo de letra, por ejemplo las que tienen el fondo azul, son las vocales, un fondo rosado serán las consonantes, el fondo verde las letras dobles como la CH o la LL, cabe resaltar que en un inicio sólo se le enseñará al niño el sonido de cada letra. (Carmona & Valero, 2015)

La actividad inicia con la selección de tres letras totalmente distintas en cuanto a forma y sonido, con ello se evitará que el niño se confunda y tenga la capacidad de diferenciarlas, luego, pasará sus dedos por encima de cada una de las letras, siguiendo el borde de cada una en la misma dirección en las que se escribe, todo ello mientras pronuncia el sonido que caracteriza a cada una de las letras, con ello se está trabajando tres sentidos al mismo tiempo, en primer lugar al sentir cada trazo de la letra se estimula el tacto, al escuchar el sonido que caracteriza a cada letra se estimula el oído, y por último al identificar el símbolo gráfico de cada letra se estimula la vista, todo lo cual favorece el desarrollo de la escritura, y la comprensión de cada letra se vuelve más sencillo. (Carmona & Valero, 2015)

Alfabeto móvil.

Cuando el niño ya está familiarizado con los símbolos y los sonidos de cada letra, ya podrá formar palabras cortas con la ayuda del alfabeto móvil, el cual tiene por característica tener letras recortadas individualmente lo que facilitará su manipulación, movimiento y la creación de diversas palabras, éstas pueden ser elaboradas de diversos materiales como la cartulina, el cartón o la madera, las letras se elaboran en dos colores: las vocales de color azul y las consonantes en color rojo o rosado. (Carmona & Valero, 2015)

Cuando el maestro le muestra éste material al niño, iniciará preguntando acerca de la palabra que quiere escribir, luego pronunciará la palabra entonando el sonido que tienen las diversas letras que lo conforman, lo que permitirá al niño identificar y relacionar el sonido con cada símbolo, por ejemplo si elige la palabra mamá, pronunciará los sonidos mmm, aaa, mmm, ááá, de ese modo reconocerá las letras que contienen esa palabras, pudiendo ordenarlas adecuadamente hasta lograr formar la palabra que buscaba. (Carmona & Valero, 2015)

Gracias al alfabeto móvil, el niño tendrá la capacidad de escribir con facilidad incluso sin aún agarrar correctamente el lápiz, además le permitirá corregir sus errores al poder cambiar de posición la letra que ponga mal, siendo considerado un medio amigable de expresión. (Carmona & Valero, 2015)

Variable: Habilidades comunicativas.

Habilidad

La habilidad se define como el dominio de una determinada destreza, con la cual se busca desarrollar competencias sociales e investigativas, las habilidades se clasifican en lingüísticas, lógicas, comunicativas, y todo dependerá del nivel de sistematicidad. (Castillo & Sifuentes, 2014).

Las habilidades comunicativas.

Son procesos complementarios que se desarrollan entre dos personas, las cuales toman el nombre de emisor y receptor, quienes conforman un sistema de comunicación, puesto que mientras una persona habla, la otra persona escucha y viceversa, cabe resaltar que dentro del proceso de desarrollo del ser humano se inicia con la escucha, luego el habla, la lectura y finalmente la escritura, lo que da como resultado una comunicación oral efectiva. (Pérez, 2016)

La persona que habla se encarga de codificar un mensaje en su lengua, la cual deberá ser decodificada, entendida y comprendida por el receptor, logrando así recibir el mensaje, es importante complementar el mensaje con gestos, claridad, entonación, fluidez, miradas, movimientos, etc., con la finalidad de acelerar la captación del receptor. (Pérez, 2016)

Las habilidades comunicativas son un grupo de procesos lingüísticos desarrollados a lo largo de nuestra vida, con la finalidad de participar eficazmente y demostrando destreza en los diversos escenarios de la comunicación en la sociedad hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje puesto que partiendo de ellas seremos capaces de desenvolvemos dentro de nuestra cultura volviéndonos así en personas competentes comunicativamente hablando. (Pérez, 2016)

Habilidades comunicativas en la etapa inicial.

Existen dos tipos de habilidades comunicativas, las de hablar y escuchar que hacen referencia al nivel oral del lenguaje y las de escribir y leer que indican el nivel escrito, por lo tanto estas cuatro habilidades se dividen a la vez en habilidades productivas: escribir y hablar, y en habilidades receptoras: leer y escuchar, es necesario que todas las habilidades mencionadas se desarrollen integralmente junto con la participación de los niños, pero para ello necesitan de una preparación previa, ejercitando primero el área sensorial, motriz, la

orientación, la identificación correcta de sonidos propios de la lengua y por ende de la comunicación oral. (Sánchez, 2018)

Es necesario crear situaciones reales mediante las cuales los niños pueden ejercitar su lenguaje de manera espontánea, natural, agradable, armoniosa, útil, etc., considerando siempre lo lingüístico y cultural, las habilidades comunicativas deberán desarrollarse gracias a la participación activa de los niños, permitiéndoles ejercitar sus destrezas expresivas y receptivas necesarias para hablar, escuchar, escribir y leer mediante un ambiente de aprendizaje natural. (Sánchez, 2018)

Las habilidades perceptivas orales:

La percepción es una forma de interpretación subjetiva, mediante el cual se recibe el mensaje o estímulo externo en patrones de una manera significativa, en otras palabras la percepción se da cuando una persona interpreta a su manera y le da un significado al estímulo recibido, es por ello que la interpretación de un mensaje puede cambiar de una persona a otra. (Castillo & Sifuentes, 2011).

Importancia de las habilidades comunicativa

Todas las personas desde que nacemos tenemos la necesidad de comunicarnos en los distintos ambientes en donde nos desenvolvamos con la finalidad de intercambiar ideas, sentimientos, expresar emociones, intereses, etc., si una persona no sabe comunicarse con su entorno entonces no recibirá lo que espera, no podrá modificar situaciones que le desagraden y mucho menos tendrá la capacidad de planear estrategias en equipo para alcanzar las metas que se trazan. (Domínguez & Romèu, 2013)

Las habilidades comunicativas en los niños deberán iniciar su desarrollo lo más pronto posible, para que a futuro cuando sean adultos no tengan dificultad para decir lo que piensan o sienten. (Domínguez & Romèu, 2013)

Actividades para desarrollar las habilidades comunicativas en los niños.

- ✓ Una actividad que ha demostrado ser muy útil es la de poner a su alcance libros en donde se muestren diversos tipos de historias, de esa forma cada niño elegirá la historia que más le guste, describiendo los personajes, las acciones, las escenas, los lugar que se visitan, entre otros.
- ✓ Cuando se tenga que tomar alguna decisión en familia, es recomendable hacer participar a los niños, aunque es sabido que no tendrán la capacidad de analizar, comprender y solucionar los distintos problemas, pero con ello irán desarrollando su habilidad para expresarse y decir lo que siente y piensan a nivel familiar y social en general de un tema en específico.
- ✓ Es importante demostrar a los niños lo importante que son para nosotros y por lo tanto sus ideas también son importantes, todo ello con la finalidad de brindarles seguridad, fortalecer su autoestima, su autoconfianza, y que pierdan el miedo a decir lo que ellos sienten. (Domínguez & Romèu, 2013)
- ✓ Las habilidades comunicativas se refuerzan mediante gesticulaciones, es decir a las señas y movimientos que una persona realiza cuando desea expresar un mensaje sin tener que decir una palabra o simplemente a manera de complemento, para ello existen dinámicas que podrían ser útiles como por ejemplo escoger una película, y decírsela a la familia sin mencionar el nombre sólo haciendo gestos, para que así ellos puedan adivinar el nombre de la película.
- ✓ Es necesario tener una buena comunicación entre padres e hijos, para lograr desarrollar habilidades comunicativas desde la niñez.
- ✓ Es importante también inculcar en nuestros niños, valores como el respeto por los demás, sobre todo por sus decisiones y pensamientos, así ellos mantendrán siempre una comunicación apropiada, trayéndole como resultado sólo cosas positivas en su vida.

- ✓ Una actividad que también brinda muy buenos resultados para desarrollar las habilidades comunicativas en los niños es crear historias entre varias personas, para que cada uno aporte ideas diferentes que aporten y brinden mensajes interesantes y a la vez llamativos. (Domínguez & Romèu, 2013)

Características de las habilidades comunicativas.

- Proceso que se desarrolla durante el ejercicio de la vida, sin embargo es común que se acentúe durante la niñez.
- Los agentes socializadores como la escuela, el hogar, la comunidad con los responsables de brindar modelos de comunicación en los niños.
- Es necesario la interacción y convivencia de personas para alcanzar el desarrollo de las habilidades comunicativas.
- Gracias a la comunicación el hombre mantiene una buena salud mental.
- Además permite que la persona se inserte en la sociedad, aprendiendo así las normas de convivencia, los valores, las reglas, etc. (Velasco, 2014)

Los agentes de socialización.

La familia

Aquí hablamos del primer lugar en donde el ser humano pone en práctica las habilidades comunicativas que va desarrollando.

Los amigos

Gracias a ello se aprende acerca de los principios y valores como es el respeto, la solidaridad, la empatía, el apoyo, etc.

La institución educativa

Momento fundamental en la vida de toda persona, ya que ahí aprenderá a socializar, desenvolverse, convivir, etc.

Los medios de comunicación

Son los encargados de difundir información importante dentro de la comunidad, transmite conocimientos, fortalece los valores y guía la conducta de las personas. (López, 2013)

Dimensiones de la variable habilidades comunicativas.

Escuchar

Es un proceso que necesita del conocimiento y la aplicación de palabras, frases y oraciones en general, importante para poder brindar mensajes claros, mediante la escucha, la persona entiende y comprende un mensaje, este tipo de comunicación es verbal, en la cual se interpreta el significado de los mensajes, para alcanzar una escucha óptima es necesario emplear estrategias educativas que permitan alcanzar el desarrollo de las capacidades comunicativas efectivamente, resolviendo así los problemas de comprensión lectora y las dificultades para expresar emociones. (Romero, 2013)

Escuchar hace referencia a poner atención a lo que se oye con el objetivo de comprender lo que dice el hablante, cabe resaltar que los niños escuchan con mayor atención cuando se les habla considerando sus experiencias, vivencias, necesidades, dudas, sueños, deseos y cuando escuchan historias que ejerciten su imaginación y creatividad, por ejemplo al momento de contarle un cuento el niño desarrolla habilidades como la atención, la memoria y la concentración, saber escuchar significa comprender el mensaje que le brinda y relacionarlo con sus saberes previos. (Romero, 2013)

La escucha es una capacidad que significa más que oír, cuando oímos sólo percibimos el sonido mediante las vibraciones que éste emite, a diferencia de escuchar en la cual brindamos un sentido concreto a lo que se oye, es decir entendemos, analizamos, comprendemos y para que un niño alcance el desarrollo de esa habilidad es necesario desarrollar procesos de escucha activa, para que no sólo comprenda el mensaje sino también capte los sentimientos, emociones e ideas implícitas que brinda el emisor, creando también sentimientos de empatía con los demás. (Romero, 2013)

Hablar

El habla es una habilidad que identifica al hombre, y su objetivo principal en el proceso de enseñanza y aprendizaje es la motivación que brinda en el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas comunicativas, hablar es la manera de expresión más empleada por el ser humano y se representa mediante gesticulaciones, dominio, entonación, vocablos, etc., los cuales le permiten expresar pensamientos, emociones, intereses y le da la oportunidad de relacionarse dentro de la sociedad, y que los demás comprendan los mensajes que deseamos transmitir. (Romero, 2013)

La habilidad de hablar es considerada como un acto individual, voluntario e inteligente, mediante la cual se puede exteriorizar el lenguaje por medio de la expresión de necesidades, intereses, emociones y sentimientos, la persona que envía un mensaje oral espera que oyente lo comprenda e intervenga de acuerdo a ello, el hablar se relaciona de manera directa con el vocabulario que el hablante maneja, puesto que ello le permitirá expresarse con fluidez y conocimiento, por lo que es necesario que el oyente conozca el mismo código lingüístico en el que se expresa el mensaje, lo que asegurará una correcta interpretación. (Romero, 2013)

Comunicarnos con los demás favorece el desarrollo de la escucha, por ello es necesario que desde pequeños los niños tengan experiencias comunicativas que les permite interactuar como oyentes o como hablantes, aprovechando también que por lo general a los niños les gusta preguntar, contar, dialogar, cuando un niño entra al colegio ya sabe hablar, puede comentar sus conocimientos, sus experiencias, sus costumbres y puede interactuar en diversos contextos que se le presenten ya que ha aprendido mucho en el entorno familiar y social, el niño al hablar cuando con un recuso importante que es la voz, que tiene por características a la intensidad, tono, timbre y claridad, gracias a lo cual podrá expresarse libremente, es necesario estar atentos a ciertas características del habla como la

pronunciación y la articulación de palabras ya que pudieran presentar dificultades las cuales deberán ser atendidas oportunamente. (Romero, 2013)

2.3 Bases filosóficas

El lenguaje nace en el marco de la comunicación, como una forma de expresar emociones, necesidades, intereses, etc., es una manera de reflexionar sobre nuestras vivencias y expresarlas a modo de reflexión, es decir gracias al lenguaje somos capaces de aprender con otras personas, desde nuestros primeros años de vida, mediante la comunicación pre lingüística como es el llanto y la sonrisa, para pasar por la etapa del balbuceo, hasta finalmente el habla clara, siempre expresamos la necesidades de expresarnos y ser escuchados. (Vigotsky, 2004)

Hablar es una habilidad netamente social y como se sabe todo comportamiento social es comunicativo que favorece la construcción de los cognitivo influyendo de alguna manera en la comunicación, es decir viéndolo de una manera contextualizada, el desarrollo del lenguaje es la consecuencia de la interacción que tiene el hombre con el entorno en el que vive. (Vigotsky, 2004)

Jugar es una actividad que expresa el espíritu de todo niño, y los instrumentos que acompañan al juego deberán ser lo más adecuados para que produzcan la mayor satisfacción y le permita alcanzar el mayor aprendizaje posible, entre los beneficios del juego se encuentra el desarrollo de la creatividad, las habilidades motoras, la socialización, el desarrollo del lenguaje, etc., para lo cual existe una gran cantidad de materiales que pueden ser aplicados de acuerdo a los objetivos que se deseen alcanzar. (Decroly & Monchamp, 1972)

2.4 Definiciones de términos básicos

Método

Se define como la manera organizada y ordenada para poder lograr un objetivo determinado, esto puede ser aplicado a las diversas áreas de estudio que existen como por ejemplo las matemáticas, las ciencias, las letras, etc., en otras palabras el método representa a una serie de pasos que se deben seguir para alcanzar una meta. (Barrio, 2019)

El método Montessori

Es un modelo educativo creado por la maestra María Montessori, que tiene como objetivo principal, el mostrar las potencialidades que tienen los niños mediante su interacción con el medio ambiente preparado, estético, sencillo, real en donde cada uno de sus elementos tiene una razón especial de ser en el desarrollo de cada niño, además de promover de manera natural la socialización, la empatía, la solidaridad y el respeto. (Barrio, 2019)

Área de Lenguaje Montessori

Área en el Método Montessori que busca fortalecer el desarrollo de las habilidades comunicativas desde la niñez y mejorar su vocabulario, mediante el uso de sonidos fonéticos, en esta área los niños se encuentran expuestos a distintos tipos de actividades que buscan la sensibilización fonética. (Rojas, 2013)

Habilidad

La habilidad se define como el dominio de una determinada destreza, con la cual se busca desarrollar competencias sociales e investigativas, las habilidades se clasifican en lingüísticas, lógicas, comunicativas, y todo dependerá del nivel de sistematicidad. (Castillo & Sifuentes, 2014).

Las habilidades comunicativas.

Son procesos complementarios que se desarrollan entre dos personas, las cuales toman el nombre de emisor y receptor, quienes conforman un sistema de comunicación, puesto que

mientras una persona habla, la otra persona escucha y viceversa, cabe resaltar que dentro del proceso de desarrollo del ser humano se inicia con la escucha, luego el habla, la lectura y finalmente la escritura, lo que da como resultado una comunicación oral efectiva. (Pérez, 2016)

Escuchar

Es un proceso que necesita del conocimiento y la aplicación de palabras, frases y oraciones en general, importante para poder brindar mensajes claros, mediante la escucha, la persona entiende y comprende un mensaje, este tipo de comunicación es verbal, en la cual se interpreta el significado de los mensajes. (Romero, 2013)

Hablar

Es una habilidad que identifica al hombre, y su objetivo en el proceso de enseñanza y aprendizaje es la motivación que brinda en el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas comunicativas, hablar es la manera de expresión más empleada por el ser humano y se representa mediante gesticulaciones, dominio, entonación, vocablos, etc. (Romero, 2013)

2.5. Hipótesis

2.4.1. Hipótesis General

Los materiales de lenguaje basado en el Método Montessori se relacionan significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta

2.4.2. Hipótesis específicas

Los resaque metálicos se relacionan significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

Las letras de lija se relacionan significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

El alfabeto móvil se relaciona significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

2.6 Operacionalización de variables.

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	Instrumento
<p>MATERIAS DE LENGUAJE BASADO EN EL METODO MONTESSORI</p>	<p>Área en el Método Montessori que busca fortalecer el desarrollo de las habilidades comunicativas desde la niñez y mejorar su vocabulario, mediante el uso de sonidos fonéticos, en esta área los niños se encuentran expuestos a distintos tipos de actividades que buscan la sensibilización fonética. (Rojas, 2013)</p>	<p>Resacas metálicas</p> <p>Letras de lija</p> <p>Alfabeto móvil</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El niño identifica las letras que se le muestra. • El niño puede delinear la silueta de la letra que se le presenta • El niño muestra habilidad para la actividad. • El niño identifica las vocales y consonantes • El niño identifica las letras al tocarlas. • El niño pronuncia correctamente las palabras. • El niño puede formar palabras con las letras que se le presenta. • El niño pronuncia bien las palabras • El niño reconoce las letras que conforman una palabra. 	<p>Ficha de observación</p>
	<p>Son procesos complementarios que se desarrollan entre dos personas, las cuales toman</p>	<p>Escuchar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EL niño presta atención cuando se le habla • EL niño (a) aporta con ideas a la clase • EL niño responde las preguntas que 	

<p>HABILIDAD ES COMUNICATIVAS</p>	<p>el nombre de emisor y receptor, quienes conforman un sistema de comunicación, puesto que mientras una persona habla, la otra persona escucha y viceversa, cabe resaltar que dentro del proceso de desarrollo del ser humano se inicia con la escucha, luego el habla, la lectura y finalmente la escritura, lo que da como resultado una comunicación oral efectiva. (Pérez, 2016)</p>	<p>Hablar</p>	<p>se le hace</p> <ul style="list-style-type: none"> • El niño sabe expresar sus ideas • EL niño pregunta lo que no logra entender. • EL niño se expresa con coherencia. 	<p>Ficha de observación</p>
--	---	----------------------	---	------------------------------------

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Diseño.

La investigación presenta un diseño de tipo descriptivo, correlacional y no experimental.

Tipo de investigación

Es descriptivo puesto que tiene por finalidad describir un tema de interés social, sin buscar alterar, modificar o influenciar sobre las variables en investigación, materiales de lenguaje basado en el Método Montessori y las habilidades comunicativas. (Hernández, Fernández & Baptista, 2014)

También presenta un diseño correlacional, puesto que busca identificar la relación que existe entre ambas variables. (Hernández, Fernández & Baptista, 2014)

3.2 Población y muestra.

3.2.1 Población:

La población conocida también como universo, es el número total de participantes o elementos en los que aún no son considerados los criterios de exclusión. (Hernández, Fernández & Baptista, 2014)

La población para esta investigación, está compuesto por niños y niñas del inicial No 647 San Isidro de Vegueta con un total de 67 niños.

3.2.2 Muestra:

La muestra, es un subconjunto de la población que será la parte representativa del estudio, suman un total de: 23 niños.

3.3. Técnica de recolección de datos

El instrumento empleado es la ficha de observación, una para cada variable, la misma que consta de tres dimensiones y cada dimensión de tres indicadores, dada la edad de la muestra,

la ficha de observación será llenada por el maestro a cargo, vale señalar que el instrumento se encontrará en la parte de los anexos del estudio.

CONFIABILIDAD

Midiendo los items de la variable Materiales de lenguaje basado en el método Montessori

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,786	12

Midiendo los items de la variable Habilidades comunicativas

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,831	12

Operacionalización de variables

Tabla 1

Variable X

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Resaques metálicos		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Letras de lija		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Alfabeto móvil		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Materiales de lenguaje basado en el método Montessori		12	Bajo	12 -23
			Moderado	24 -35
			Alto	36 -48

Tabla 2

Variable Y

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Escuchar		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Hablar		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Habilidades comunicativas		8	Bajo	8 -15
			Moderado	16 -23
			Alto	24 -32

CAPÍTULO IV
RESULTADOS

4.1. Analisis descriptivo por variables y dimensiones

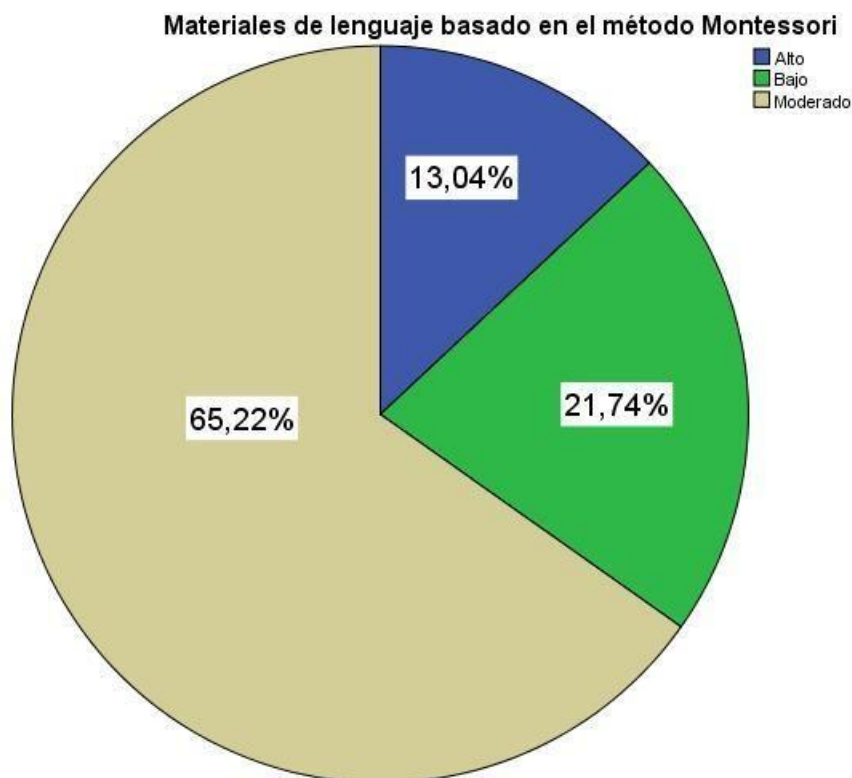
Tabla 3

Materiales de lenguaje basado en el método Montessori

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
Alto	3	13,0	13,0	13,0
Bajo	5	21,7	21,7	34,8
Moderado	15	65,2	65,2	100,0
Total	23	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

Figura 1

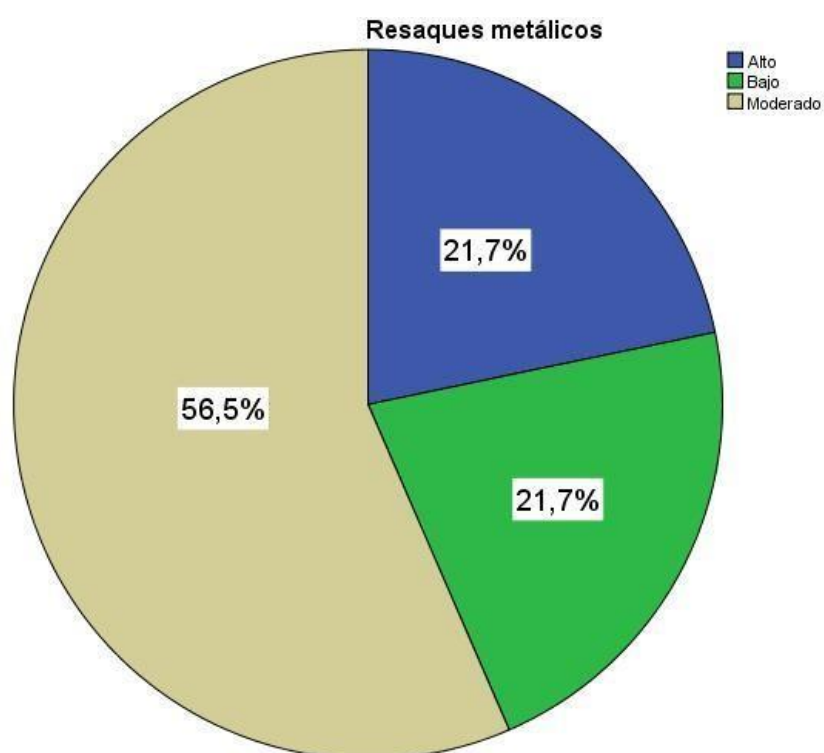


De la fig. 1, un 65,22% de los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta alcanzaron un nivel moderado en la variable materiales de lenguaje basado en el método Montessori, un 21,74% adquirieron un nivel bajo y un 13,04% obtuvieron un nivel alto.

Tabla 4

		Resaques metálicos			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	5	21,7	21,7	21,7
	Bajo	5	21,7	21,7	43,5
	Moderado	13	56,5	56,5	100,0
	Total	23	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

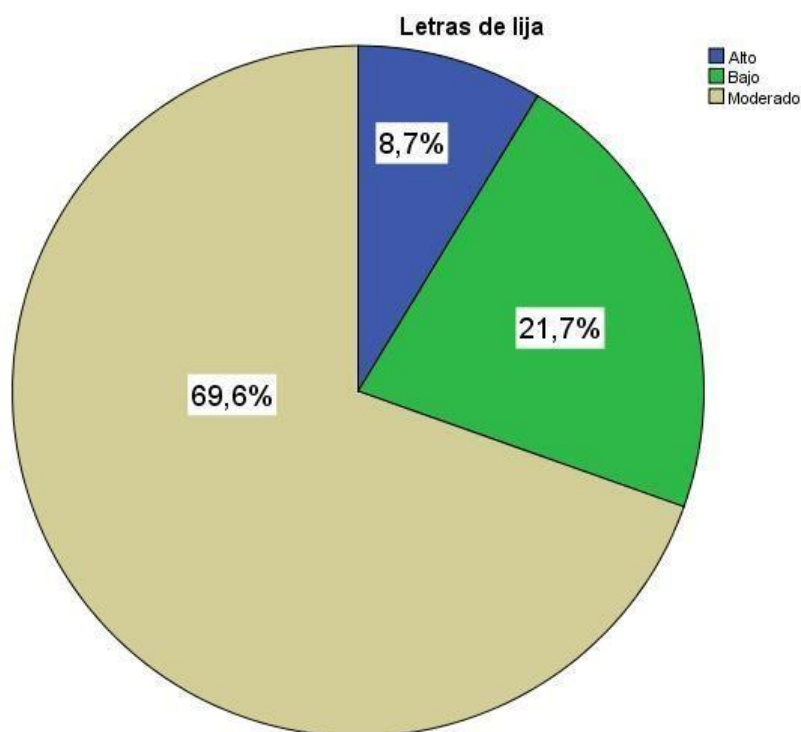
Figura 2

De la fig. 2, un 56,5% de los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta alcanzaron un nivel moderado en la dimensión Resaques metálicos, un 21,7% adquirieron un nivel bajo y un 21,7% obtuvieron un nivel alto.

Tabla 5

		Letras de lija			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	2	8,7	8,7	8,7
	Bajo	5	21,7	21,7	30,4
	Moderado	16	69,6	69,6	100,0
	Total	23	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

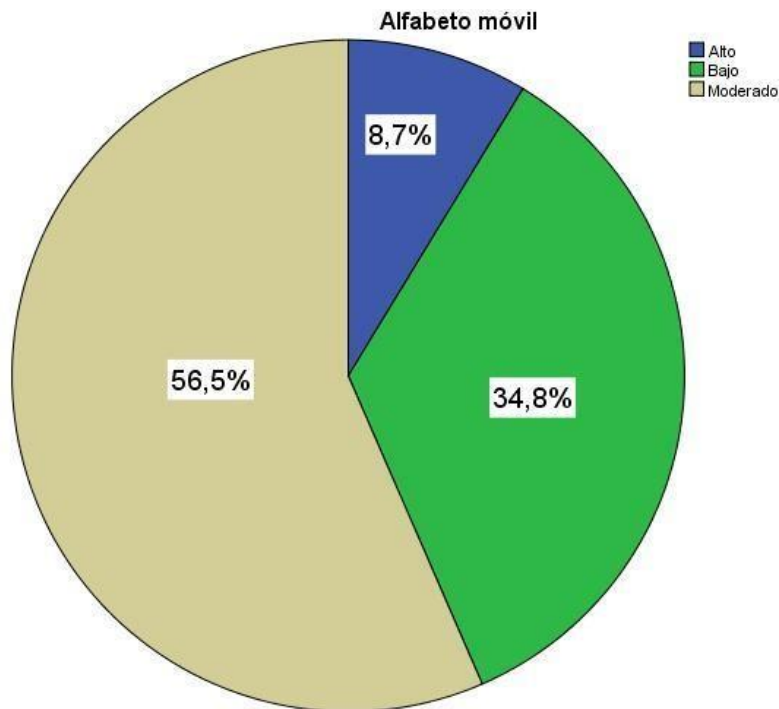
Figura 3

De la fig. 3, un 69,6% de los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta alcanzaron un nivel moderado en la dimensión letras de lija, un 21,7% adquirieron un nivel bajo y un 8,7% obtuvieron un nivel alto.

Tabla 6

		Alfabeto móvil			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	2	8,7	8,7	8,7
	Bajo	8	34,8	34,8	43,5
	Moderado	13	56,5	56,5	100,0
	Total	23	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

Figura 4

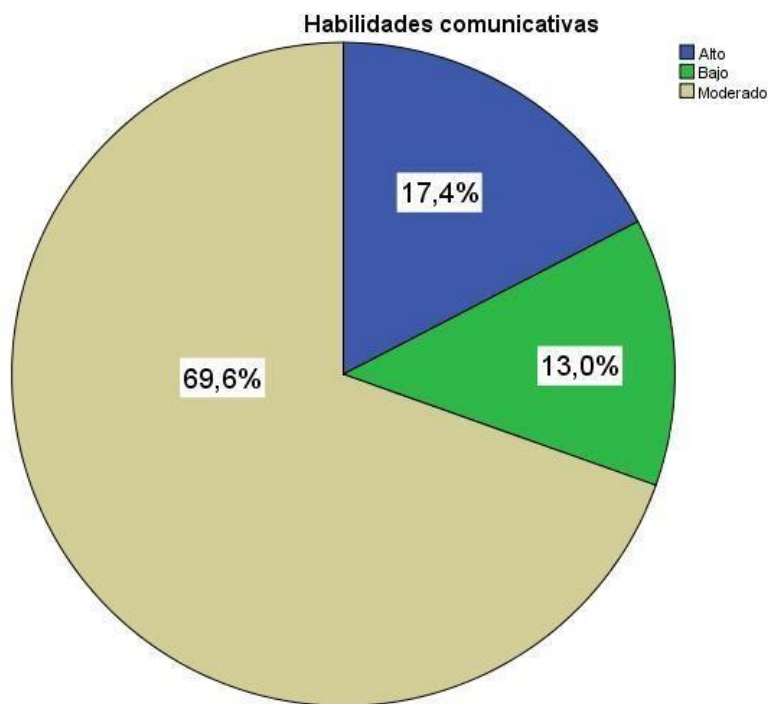
De la fig. 4, un 56,5% de los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta alcanzaron un nivel moderado en la dimensión alfabeto móvil, un 34,8% adquirieron un nivel bajo y un 8,7% obtuvieron un nivel alto.

Tabla 7

Habilidades comunicativas					
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado	
Válidos	Alto	4	17,4	17,4	17,4
	Bajo	3	13,0	13,0	30,4
	Moderado	16	69,6	69,6	100,0
	Total	23	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

Figura 5



De la fig. 5, un 69,6% de los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta alcanzaron un nivel moderado en la variable habilidades comunicativas, un 17,4% adquirieron un nivel alto y un 13,0% obtuvieron un nivel bajo.

4.2. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Ha: Los materiales de lenguaje basado en el Método Montessori se relacionan significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

H₀: Los materiales de lenguaje basado en el Método Montessori no se relacionan significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

Tabla 8

Los materiales de lenguaje basado en el método Montessori y el desarrollo de habilidades comunicativas

		Correlaciones		
			Materiales de lenguaje basado en el método Montessori	Habilidades comunicativas
Rho de Spearman	Materiales de lenguaje basado en el método Montessori	Coeficiente de correlación	1,000	,540**
		Sig. (bilateral)	.	,008
		N	23	23
	Habilidades comunicativas	Coeficiente de correlación	,540**	1,000
		Sig. (bilateral)	,008	.
		N	23	23

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 8 muestra la correlación de $r = 0,540$, con un valor $\text{Sig} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se refuta la hipótesis nula. Por lo cual se evidencia que existe relación entre los materiales de lenguaje basado en el Método Montessori y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta. La correlación se muestra de intensidad moderada.

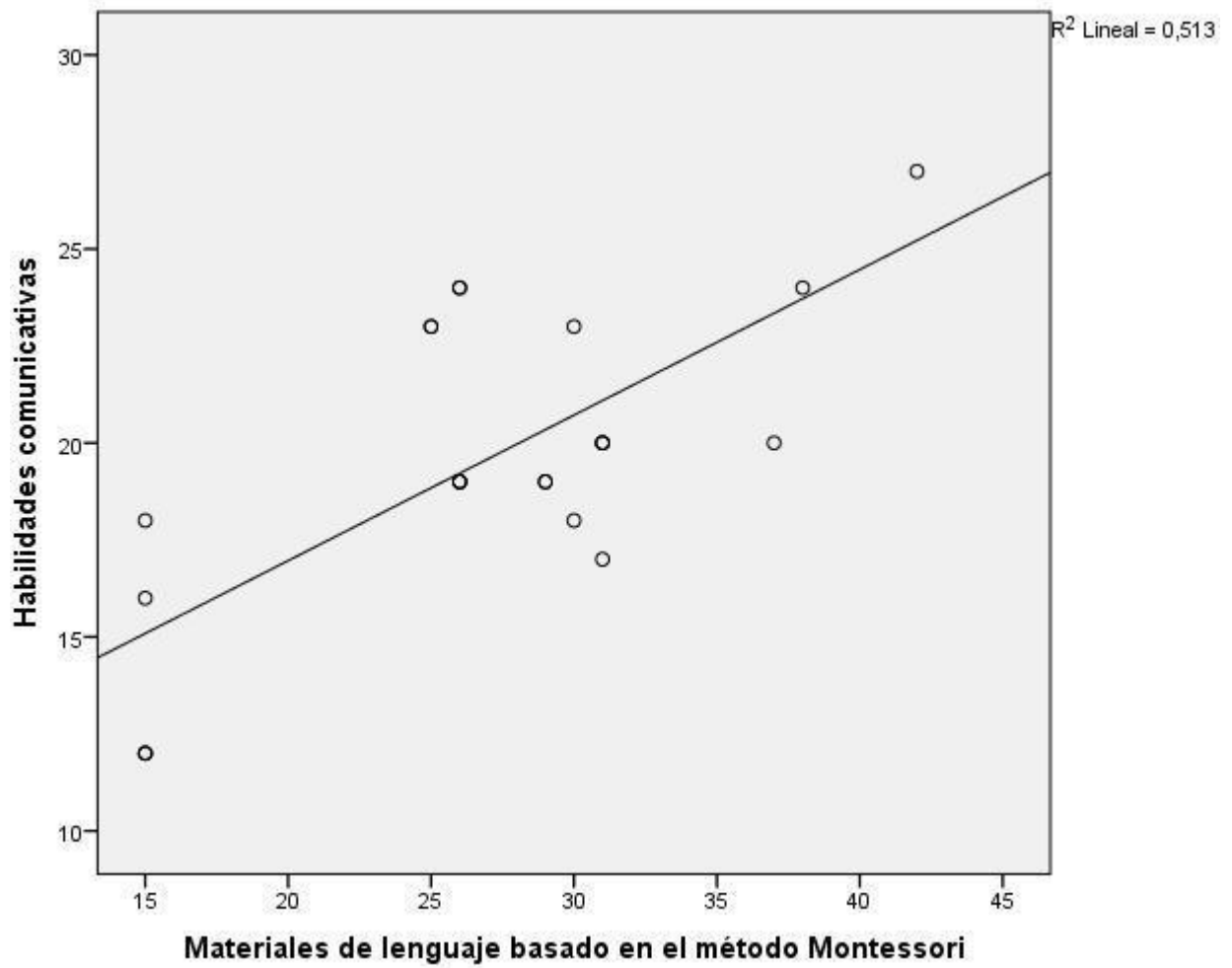


Figura 6. Los materiales de lenguaje basado en el método Montessori y el desarrollo de habilidades comunicativas.

Hipótesis específica 1

H1: Los resaques metálicos se relacionan significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

H0: Los resaques metálicos no se relacionan significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

Tabla 9

Los resaques metálicos y el desarrollo de habilidades comunicativas

		Correlaciones	
		Resaques metálicos	Habilidades comunicativas
Rho de Spearman	Resaques metálicos	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,661**
	Habilidades comunicativas	N	.
		Coefficiente de correlación	,001
		Sig. (bilateral)	,661**
		N	1,000

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 9 muestra la correlación de $r= 0,661$, con una valor $Sig<0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se refuta la hipótesis nula. Por cual se evidencia que existe relación entre los resaques metálicos y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta. La correlación se muestra de intensidad buena.

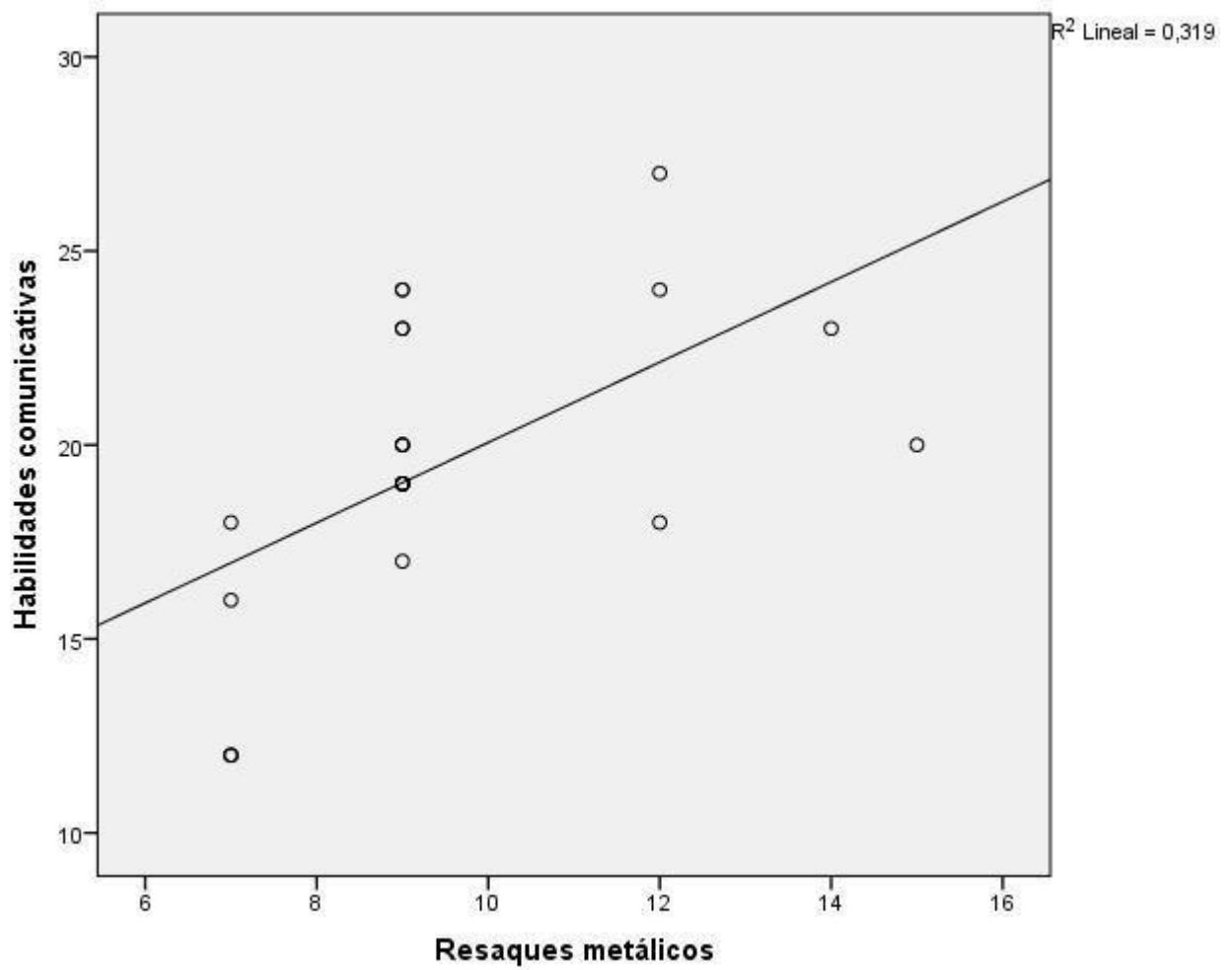


Figura 7. Los resaques metálicos y el desarrollo de habilidades comunicativas.

Hipótesis específica 2

H2: Las letras de lija se relacionan significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

H0: Las letras de lija no se relacionan significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

Tabla 10

Las letras de lija y el desarrollo de habilidades comunicativas

Correlaciones

		Letras de lija	Habilidades comunicativas
Rho de Spearman	Letras de lija		
		Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,474*
		N	23
	Habilidades comunicativas		
		Coefficiente de correlación	,474*
	Sig. (bilateral)	1,000	
	N	,000	
		23	23

*. La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

La tabla 10 muestra la correlación de $r= 0,474$, con un valor $Sig < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se refuta la hipótesis nula. Por lo cual se evidencia que existe relación entre las letras de lija y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta. La correlación se muestra de intensidad moderada.

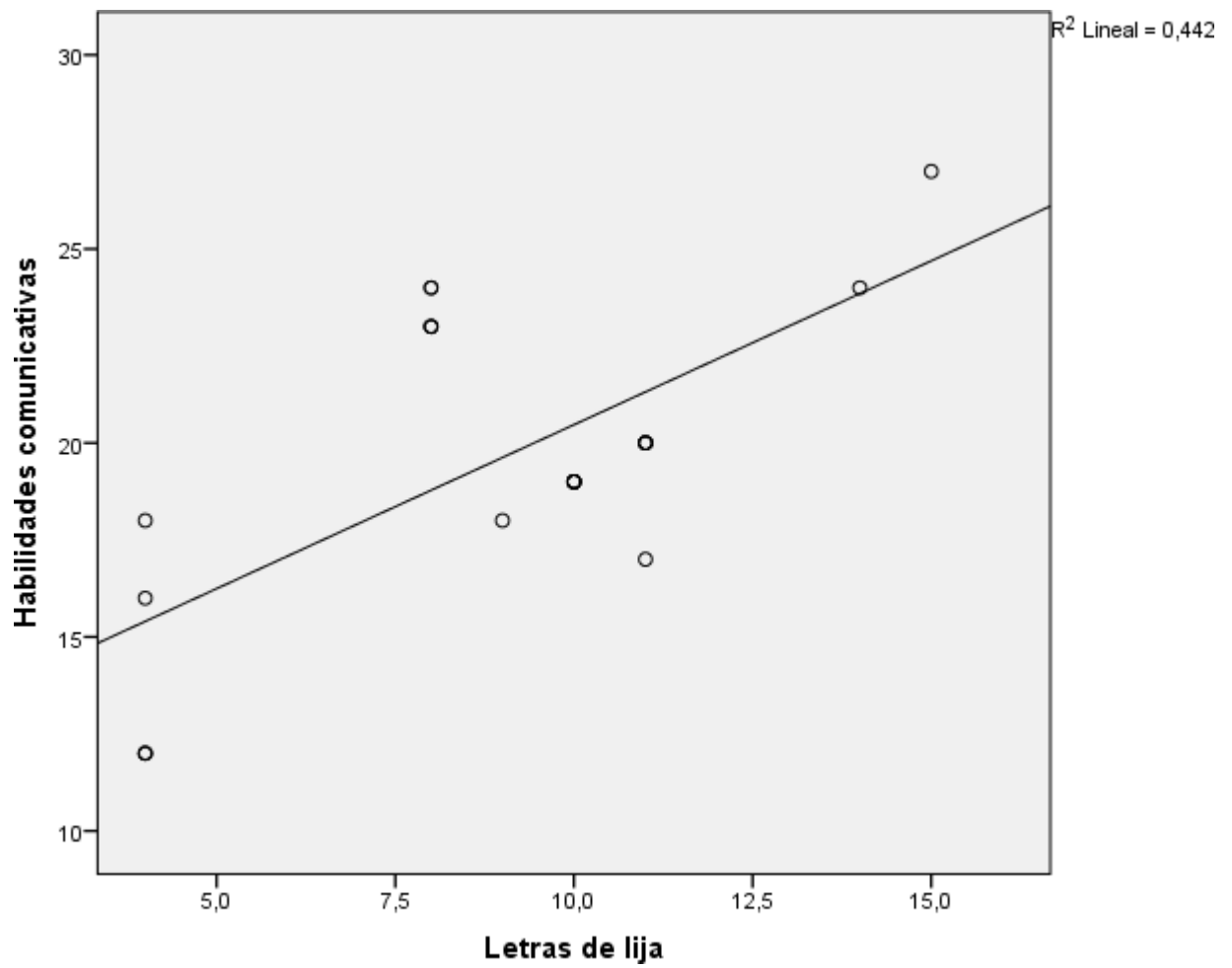


Figura 8. Las letras de lija y el desarrollo de habilidades comunicativas

Hipótesis específica 3

H3: El alfabeto móvil se relaciona significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

H0: El alfabeto móvil se relaciona significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta.

Tabla 11

El alfabeto móvil y el desarrollo de habilidades comunicativas

		Correlaciones		
		Alfabeto móvil	Habilidades comunicativas	
Rho de Spearman		Coefficiente de correlación	1,000	,623**
	Alfabeto móvil	Sig. (bilateral)	.	,001
		N	23	23
	Habilidades comunicativas	Coefficiente de correlación	,623**	1,000
		Sig. (bilateral)	,001	.
		N	23	23

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 11 muestra la correlación de $r = 0,623$, con un valor $\text{Sig} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se refuta la hipótesis nula. Por lo cual se evidencia que existe relación entre el alfabeto móvil y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta. La correlación se muestra de intensidad buena.

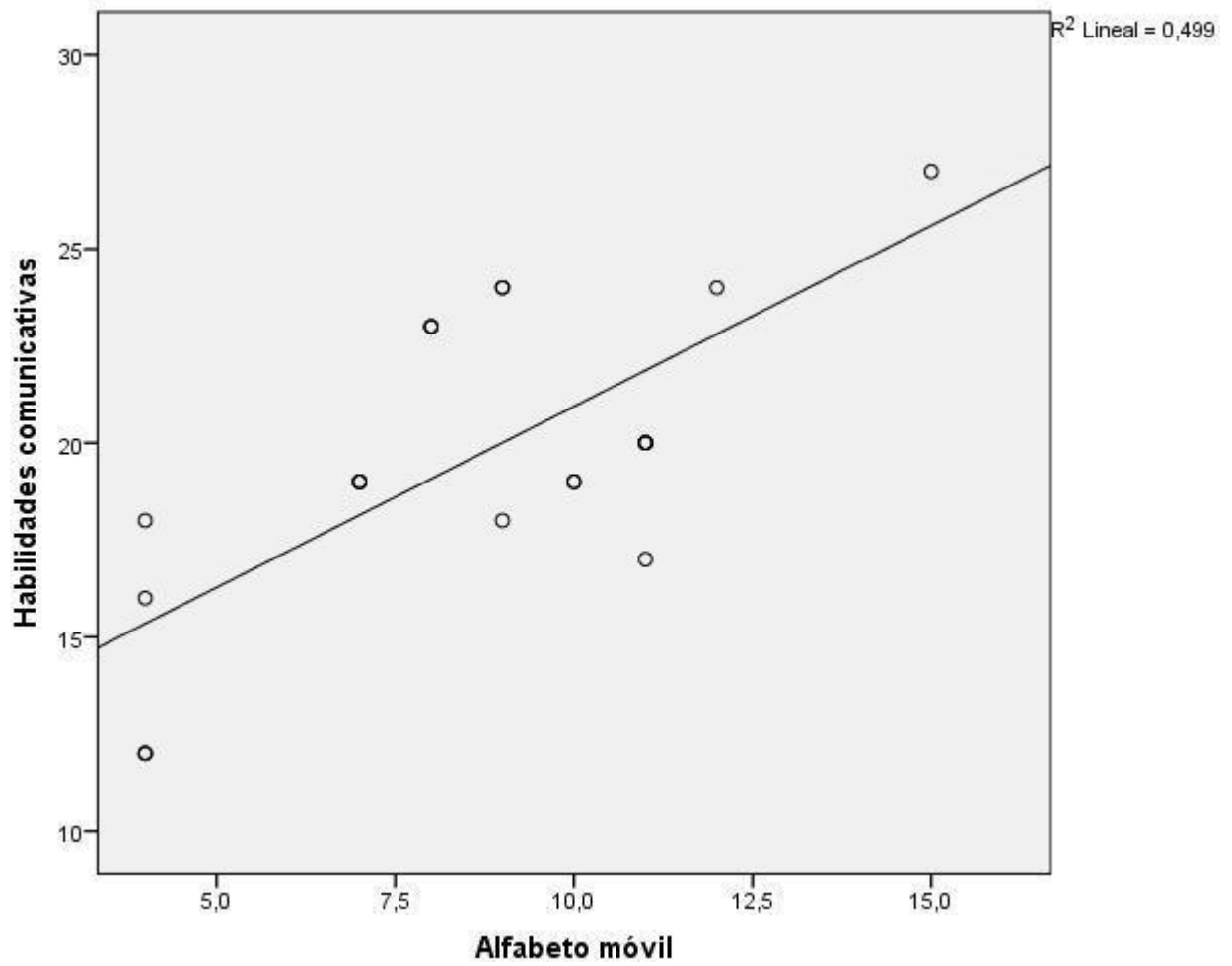


Figura 9. El alfabeto móvil y el desarrollo de habilidades comunicativas

CAPITULO V
DISCUSION

5.1 Discusión

Los materiales del lenguaje tiene la finalidad de potencializar el aprendizaje enfocado a la comunicación a través de las lecturas, estos materiales basados en la teoría de Montessori favorecen la autonomía en los pequeños, se ha recopilado antecedentes a nivel internacional tenemos a **(Sánchez, 2016)**, para desarrollar las habilidades comunicativas en los niños, el maestro tiene el deber de aplicar diversas estrategias educativas que motiven el aprendizaje de los niños, como son las actividades artísticas, para**(Coloma, 2014)**. es necesario que los maestros cuando ingresan a la etapa escolar sepan orientar y perfeccionar esta habilidad comunicativa, para lo cual es necesario que apliquen estrategias que despierten el interés de los niños por aprender y los motive a mejorar su vocabulario, así mismo para **(Barragán & González, 2012)**, gracias a la aplicación de materiales educativos, la formación tanto física, intelectual, emocional y afectiva ha mejorado significativamente en los estudiantes, es importante resaltar que cada niño aprende a su propio ritmo, **(Cortés & Jara, 2018)**, siguiendo los objetivos inicialmente planteados, se observó que los niños mejoraron significativamente su nivel en el núcleo del lenguaje verbal, **(Otero, 2015)**, el proceso de socialización, es necesario que los maestros sean capacitados constantemente para que puedan aplicar estrategias actualizadas en favor del desarrollo de los estudiantes, en tanto **(Rodríguez, 2014)**, se observó un aumento significativo en cuanto a las dimensiones concentración, entendimiento, coordinación motora fina y gruesa, lateralidad y la percepción social demostrando así que la aplicación de éste programa ayuda a potenciar significativamente la lectura y escritura de niños de cinco años de edad.

CAPITULO VI
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

1. **Primera:** Existe relación entre los materiales de lenguaje basado en el Método Montessori y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta. La correlación se muestra de intensidad moderada..
2. **Segunda:** Existe relación entre los resques metálicos y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta. La correlación se muestra de intensidad buena.
3. **Tercera:** Existe relación entre las letras de lija y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta. La correlación se muestra de intensidad moderada.
4. **Cuarta:** Existe relación entre el alfabeto móvil y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta. La correlación se muestra de intensidad buena.

6.2 Recomendaciones

Las maestras deben incrementar en sus planificaciones el método Montessori implementando los espacios con materiales adecuados siguiendo el principio de aprendizaje a través de las actividades lúdicas.

Se debe instaurar sectores lúdicos para la instrucción de los niños propiciando actividades de socialización y convivencia.

Es imprescindible que las educadoras deben transferir su conocimiento sobre el método Montessori a los padres y apoderados para que estén inmersos en el aprendizaje de sus pequeños, y comprendan el estilo de enseñanza reforzando en el hogar.

El perfeccionamiento por parte de las educadoras es importante sobre la teoría Montessori así como en la metodología y estrategias de trabajo que canalicen los aprendizajes.

CAPÍTULO V
FUENTES DE INFORMACIÓN

Fuentes bibliográficas

Castillo, M. (2013). *Cuaderno de reflexiones*. Lima, Perú: Editorial Material didáctico Castillo,

R., & Sifuentes, M. (2011). *Habilidades Comunicativas y Corrientes Pedagógicas*

Estrategias para mejorar el aprendizaje del idioma inglés. Lima. Perú: Editorial Lima.

Carmona, V., y Valero, E. (2015). *La evolución de los espacios de aprendizaje de la infancia*

a través de los modelos pedagógicos. Oxford, United Kingdom: Editorial Oxbow Books.

Decroly, O. & Monchamp, M. (1972). *La iniciación a la actividad intelectual y motriz por los*

juegos educativos. Francisco Beltrán. Madrid: Editorial Francisco Beltrán

Domínguez, I. y Romèu, A. (2013). *Lenguaje y comunicación*. La Habana. Cuba: Editorial

Pueblo y Educación.

Rojas, M. (2013). *Los materiales educativos en el nuevo enfoque pedagógico*. Buenos Aires,

Argentina: Editorial. Kapelusz,

Romero, M. (2013). *Técnicas de comunicación oral y escrita*. Colombia. Ediciones D'vinci,

Velasco, E. (2014). *Juegos tradicionales: base de socialización de niños preescolares rurales*.

Tehuacán Puebla- México: Editorial de Puebla

Vigotsky, L. (2004), *Aprendizaje y desarrollo. Teoría contemporánea del desarrollo*.

México: Editorial Departamento de educación preescolar.

Fuentes hemerográficas

Barragán, d. & González, g. (2012). *“Elaboración y aplicación del material Montessori que*

dinamice el proceso de enseñanza niñas del primer año de educación básica

paralelo “a” de la escuela Elvira Ortega, del Cantón Latacunga, parroquia la

- Matriz, durante el periodo lectivo 2010*” (tesis de pregrado). Universidad Técnica de Cotopaxi. Ecuador.
- Coloma (2014) “*Guía didáctica para el desarrollo de las competencias comunicativas en niños y niñas de 4 y 5 años de edad*”. (Tesis de posgrado) Universidad Politécnica Salesiana Sede Quito. Quito.
- Cortés, C. & Jara, N. (2018). “*Implementación del método Montessori en el área de lenguaje*” (Tesis de maestría). Universidad de UCIN. Perú.
- Hernández, S., Fernández, C., & Baptista, L. (2014). Metodología de la investigación. *McGraw-Hill*.18(6).
- Otero, R. (2015), “*El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la institución educativa N° 349 Palao*” (Tesis de posgrado). Universidad Nacional Cayetano Heredia. Perú.
- Pérez, T. (2016) Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación. *Revista Pediatría de Atención Primaria*, 8, 679-693
- Rodríguez, M. (2014). “*Programa didáctico basado en el Método Montessori para estimular la lectura y escritura en niños de 5 años de edad de la I.E.E. Rafael Narváez Cadenillas*” de la ciudad de Trujillo en el año 2014”. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de Trujillo. Perú.
- Sánchez, E. (2016). “*Fortalecimiento de habilidades comunicativas a través de las artes plásticas, con niños y niñas de cuarto de primaria de la I.E distrital Saludcoop Sur J.T*”, (Tesis de pregrado), Universidad Libre. Colombia.

Fuentes electrónicas

Barrio, N. (2019). Materiales Montessori: Recursos para trabajar en el Área de Lengua. *Revista digital*. Recuperado de:

<https://revistadigital.inesem.es/educacionsociedad/materiales-montessori/>

López, R. (2013). Socialización y desarrollo social. *Repositorio Institucional de la Universidad de Alicante*. Recuperado de:

<http://rua.ua.es/handle/10045/14285>

Maeztu, C. (2015). Materiales Montessori para el aula de infantil (3-6 años). *Revista Arista Digital*, (52), 1-8. Recuperado de

http://www.afapna.es/web/aristadigital/archivos_revista/2015_septiembre_3.pdf

Palacios, A. (2017). Material Montessori. *Viviendo Montessori*. Recuperado de:

<https://viviendomontessori.com/el-metodo-montessori/materiales-montessori/>

Sánchez, A. (2018). Cómo desarrollar las habilidades comunicativas en los niños. *Portal de educación infantil*. Recuperado de: [https://www.educapeques.com/escuela-de-](https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/habilidades-comunicativas.html)

[padres/habilidades-comunicativas.html](https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/habilidades-comunicativas.html)

ANEXOS

FICHA DE OBSERVACION

APLICACIÓN MATERIALES DE LENGUAJE BASADO EN EL METODO MONTESSORI

Lea detenidamente cada ítem y marque con un X la respuesta correcta:

Resaques metálicos

- El niño identifica las letras que se le muestra.

SI () NO ()

- El niño identifica las letras al tocarlas.

SI () NO ()

- El niño muestra habilidad para la actividad.

SI () NO ()

Letras de lija

- El niño identifica las vocales y consonantes

SI () NO ()

- El niño identifica las letras al tocarlas.

SI () NO ()

- El niño pronuncia correctamente las palabras.

SI () NO ()

Juego libre en el sector dramatización

- El niño puede formar palabras con las letras que se le presenta.

SI () NO ()

- El niño pronuncia bien las palabras

SI () NO ()

- El niño reconoce las letras que conforman una palabra.

SI () NO ()

FICHA DE OBSERVACION

APLICACIÓN HABILIDADES COMUNICATIVAS

Lea detenidamente cada ítem y marque con un X la respuesta correcta:

Escuchar

- EL niño presta atención cuando se le habla

SI () NO ()

- EL niño (a) aporta con ideas a la clase

SI () NO ()

- EL niño responde las preguntas que se le hace

SI () NO ()

Hablar

- El niño sabe expresar sus ideas

SI () NO ()

- EL niño pregunta lo que no logra entender.

SI () NO ()

- EL niño se expresa con coherencia.

SI () NO ()

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACIÓN Y MUESTRA
<p>“MATERIALES DE LENGUAJE BASADO EN EL METODO MONTESSORI PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS NIÑOS DEL INICIAL No 647 SAN ISIDRO DE VEGUETA”</p>	<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cómo se relacionan los materiales de lenguaje basado en el Método Montessori y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>¿Cómo se relacionan los resaque metálicos y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta?</p> <p>¿Cómo se relacionan las letras de lija y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta?</p> <p>¿Cómo se relaciona el alfabeto móvil y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Describir la relación entre los materiales de lenguaje basado en el Método Montessori y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>Describir la relación entre los resaque metálicos y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta</p> <p>Describir la relación entre las letras de lija y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta</p> <p>Describir la relación entre el alfabeto móvil y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>Los materiales de lenguaje basado en el Método Montessori se relacionan significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICA</p> <p>Los resaque metálicos se relacionan significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta</p> <p>Las letras de lija se relacionan significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta</p> <p>El alfabeto móvil se relaciona significativamente con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del inicial No 647 San Isidro de Vegueta</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>MATERIALES DE LENGUAJE BASADO EN EL METODO MONTESSORI</p> <p>Resaque metálicos</p> <p>Letras de lija</p> <p>Alfabeto móvil</p> <p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>HABILIDADES COMUNICATIVAS</p> <p>Escuchar</p> <p>Hablar</p>	<p>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</p> <p>INVESTIGACIÓN</p> <p>Descriptiva</p> <p>DISEÑO</p> <p>No experimental</p>	<p>MÉTODO</p> <p>Científico</p> <p>TÉCNICAS</p> <p>Fichas de observación</p> <p>INSTRUMENTOS:</p> <p>Guía de Observación</p> <p>Cuadros estadísticos</p> <p>Libreta de notas</p>	<p>POBLACIÓN Y MUESTRA</p> <p>POBLACIÓN:</p> <p>67</p> <p>MUESTRA</p> <p>23</p>

