

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINOSÁNCHEZ CARRIÓN
HUACHO**



**FACULTAD DE EDUCACIÓN
TESIS**

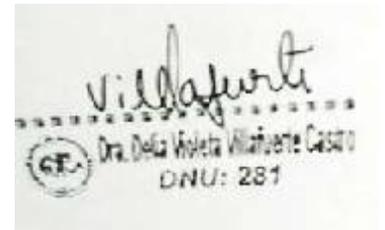
**“LOS ORGANIZADORES VISUALES Y SU RELACIÓN CON LA
COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL
SECUNDARIO DEL COLEGIO CORONEL PEDRO PORTILLO SILVA – EL
MILAGRO EN HUAURA”**

Presentada por:

JoySi Shessira Ashly Prado de Dios

Asesor:

Dra. Delia Violeta Villafuerte Castro



**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL LICENCIADO(a) EN
EDUCACIÓN Nivel SECUNDARIA Especialidad: LENGUA, COMUNICACIÓN
E IDIOMA INGLES**

HUACHO – PERÚ

2021

DEDICATORIA

A mis padres por su apoyo incondicional.

Joyi Shessira Ashly Prado de Dios

AGRADECIMIENTO

A Dios y a mis maestros.

Joyi Shessira Ashly Prado de Dios

ÍNDICE

Dedicatoria.....	III
Agradecimiento.....	IV
Índice.....	V
Resumen.....	VI
Abstrac.....	VII
Introduccion.....	VIII

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática	4
1.2. Formulación del problema	5
1.2.1. Problema general	6
1.2.2. Problemas específicos.....	6
1.3. Objetivos de la investigación	7
1.3.1. Objetivo general	7
1.3.2. Objetivos específicos.....	7
1.4. Justificación de la investigación.....	8
1.5. Delimitaciones del estudio	9
1.6. Viabilidad del estudio	9

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1	Antecedentes de la investigación	11
2.1.1.	Investigaciones internacionales	11
2.1.2.	Investigaciones nacionales	12
2.2	Bases teóricas.....	14
2.3	Bases Filosóficas.....	21
2.4	Definición de términos básicos	22
2.5	Hipótesis de la investigación.....	24
2.5.1	Hipótesis general	24
2.5.2	Hipótesis específicas	24
2.6	Operacionalización de las variables	25

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1	Diseño metodológico	28
3.2	Población y muestra	28
3.2.1	Población.....	28
3.2.2	Muestra.....	229
3.3	Técnica de recolección de datos.....	29
3.4	Técnicas para el Proceso de la Información.....	29

CAPÍTULO IV:

Resultados

4.1	Análisis de los Resultados.....	28
4.2	Contrastación de Hipótesis.....	29

CAPÍTULO V:

Discusión

5.1	Discusión de los Resultados.....	27
-----	----------------------------------	----

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1	Conclusiones.....	44
6.2	Recomendaciones.....	45

CAPITULO VII

REFERENCIAS

5.1.	Fuentes bibliográficas.....	47
5.2.	Fuentes hemerográficas	47
5.3.	Fuentes electrónicas.....	48

ANEXOS

	Anexos.....	51
3.4	Matriz de consistencia	54

RESUMEN

Los organizadores gráficos son representaciones que transmiten una información específica rescatando puntos importantes y trascendentes de un tema, es una técnica visual de impacto que debe llamar la atención del niño y favorecen a la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura, se recopiló información referente de las dos variables, se procedió al acopio de información sobre los temas abordados buscando su relación permanente entre ellos.

La parte de la metodología aplicada fue la construcción de ciertos instrumentos que permitan tener mejores resultados referente al tema de análisis, por lo tanto teniendo en cuenta las características de la muestra se elaboraron guías de observación para la evaluación.

Los resultados obtenidos confirmaron las hipótesis propuestas afirmando la relación entre las variables propuestas, donde se considera la importancia del uso de los organizadores visuales en el proceso educativo facilitando la comprensión de narraciones en los alumnos.

Palabras Claves: Organizadores Visuales, Comprensión de textos y Aprendizaje.

ABSTRAC

The graphic organizers are representations that transmit specific information, rescuing important and transcendent points of a topic, it is a visual technique of impact that should attract the attention of the child and favor the comprehension of texts in the students of the secondary level of the Coronel Pedro Portillo school Silva - El Milagro In Huaura, information regarding the two variables was collected, we proceeded to collect information on the topics addressed, seeking their permanent relationship between them.

The part of the applied methodology was the construction of certain instruments that allow to have better results regarding the subject of analysis, therefore, taking into account the characteristics of the sample, observation guides were developed for the evaluation.

The results obtained confirmed the proposed hypotheses affirming the relationship between the proposed variables, where the importance of the use of visual organizers in the educational process is considered, facilitating the understanding of narratives in students.

Keywords: Visual Organizers, Text Comprehension and Learning.

INTRODUCCION

Los organizadores gráficos son representaciones que transmiten una información específica rescatando puntos importantes y trascendentes de un tema, es una técnica visual de impacto que debe llamar la atención del niño y favorecen a la comprensión de textos en los estudiantes, para la investigación se tomó en cuenta el esquema aprobado que consta de siete capítulos para su ejecución, en la primera parte se considera el problema que es la debilidad que se analizara para ello se plantearan los objetivos y se evaluara la justificación especificando claramente por qué se debe analiza y quienes serán los beneficiados con los resultados.

En el segundo capítulo se incluirán las teorías que sustentaran la investigación, describiendo los antecedentes y planteando las hipótesis referentes a los objetivos.

En esta parte es considerada la más importante porque se definirá la planificación y los métodos que se aplicarán, así como los instrumentos que estén acorde a la muestra.

En este cuarto capítulo se aprecian los resultados en base a tablas y figuras estadísticas. La discusión se da en base a los antecedentes considerados en la investigación dando lugar al quinto capítulo.

Las conclusiones se consideraron en el sexto capítulo así como las recomendaciones en base a los resultados.

La parte bibliográfica se considera en el séptimo capítulo.

CAPÍTULO I:
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Descripción de la realidad problemática

Para la realización de la investigación se tomaron en cuenta diversos factores que se observaron en el rendimiento académico de los alumnos mostrando gran preocupación en el bajo nivel que mostraron los estudiantes en la comprensión de textos, esta dificultad se debe a la falta de aplicación de estrategias adecuadas por parte de los maestros además los estudiantes tienen una base muy pobre en la comprensión lectora.

Los organizadores son una propuesta de técnicas de aprendizaje que facilita la comprensión de la información que se le brinda al estudiante, estas técnicas se pueden aplicar a cualquier edad inclusive en niños de pre escolar adaptando el contenido a sus intereses y necesidades de aprendizaje, este procedimiento favorece en la comprensión de conceptos categorizándolos y jerarquizándolos donde el estudiante debe identificar las ideas principales de mayor a menor unidos con conectores que relacionen una idea a otra, este tipo de técnicas aplicados en mapas propicia la concentración y la motivación en el aprendizaje.

En el Perú los maestros todavía tienen una enseñanza tradicional donde predomina lo memorístico habiendo escasa participación del estudiante, formándose receptores pasivos y mentalizados sin oportunidad que puedan expresar sus ideas.

1.2. Formulación del problema.

1.2.1. Problema general

¿Cómo se relaciona los organizadores visuales y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura”

1.2.2 Problemas específicos.

¿Cómo se relaciona el organizador visual el pescado de Ishikawa con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura?

¿Cómo se relaciona el organizador visual la V de Gowin con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro en Huaura?

¿Cómo se relaciona el organizador visual el árbol de Objetivos en la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva –El Milagro En Huaura?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar la relación de los organizadores visuales y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura.

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar la relación del organizador visual pescado de Ishikawa con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura

Determinar la relación del organizador visual V de Gowin con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura

Determinar la relación del organizador visual árbol de Objetivos con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva –El Milagro En Huaura.

1.4. Justificación de la investigación

Actualmente la educación está en proceso de lograr las competencias comunicativas programadas en el diseño curricular, en la institución educativa que estamos ejecutando la investigación es de gran preocupación los resultados de comprensión lectora en los alumnos, el bajo índice que ha demostrado las evaluaciones a llevado a tomar decisiones a nivel de institución para ello los maestros deben ser conscientes en las debilidades que tienen los alumnos cuando leen un texto esta deficiencia arrastra desde los primeros ciclos en la educación donde la responsabilidad no es solamente de los maestros sino también de la familia donde se centra la base de los valores y la personalidad de los niños

Justificación Metodológica

Tomando en cuenta la justificación general de la investigación y al diagnóstico situacional del problema se optó por la metodología más adecuada de acuerdo a la edad de los estudiantes por medio de cuestionarios e interpretación de lecturas cortas recopilando la información en cuadernos de campo en fichas bibliográficas y entrevistas a los docentes

Justificación social

Formar estudiantes con capacidad de entendimiento interpretación y comprensión, la persona que logra estas capacidades les favorece en su vida personal beneficiando a la sociedad con personas más autónomas independientes y con criterio de opinión.

1.5 Delimitaciones del estudio

El colegio está ubicado en el asentamiento humano el Milagro de Huaura, su dirección es av. Blas en la carretera central sin número del mismo centro poblado considerado como

área urbana, su turno es continuo mañana y tarde y su tipo de gestión es pública dependiendo de la Ugel 09 de Huaura contando con una población de 675 estudiantes.

1.6 Viabilidad del Problema

Siendo un problema nacional la poca comprensión de nuestros estudiantes cuando leen se debe tomar acciones para mejorar esta debilidad para ello debe haber propuestas pedagógicas y de nuevas estrategias de trabajo, así como la capacitación permanente de nuestros maestros lo cual conllevará a mejorar esta dificultad por las razones expuestas consideramos viable este análisis para nuestra investigación.

CAPÍTULO II:
MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

Nivel Internacional.

Escobar, María (2018) *“Los Organizadores Gráficos. Una técnica Didáctica Para reforzar La Comprensión Lectora”* la adaptación de una guía didáctica a lo largo del transcurso de participación produce en los alumnos gran perspectiva por querer obtener conocimientos, logrando reforzar sus capacidades en el lenguaje, plantea que la planificación y acompañamiento que deben tener es importante para el desarrollo de comprensión lectora en los estudiantes, las estrategias que se aplicaron para mejorar el proceso de comprensión de lecturas dieron buenos resultados concluyendo: mejorando en los alumnos el nivel inferencial y crítico concluyendo finalmente que las estrategias que aplican los docentes mejoran la comprensión con la capacidad de resumir textos e identificar la idea principal de ellos , las evaluaciones deben elaborarse en base a lo que los alumnos han aprendido así mismo las estrategias que se debe aplicar deben ser elaboradas de acuerdo al nivel de conocimiento que tienen los estudiantes con una propuesta de ir mejorando de acuerdo que se vayan logrando las capacidades.

Labra, Juan. (2012) *“Propuesta Metodológica Cognitivista C- H- E Con Estrategia Visual Organizadores Gráficos Interactivos”* radica en una investigación experimental que se llevó a cabo en 6 instituciones armando grupos de control con la aplicación de diversas estrategias basados en los organizadores visuales con la finalidad de mejorar la comprensión de textos en los estudiantes se planificaron diversas actividades especialmente en los grupos de control donde se obtuvieron resultados favorables en el rendimiento académico lo cual fue comparado con el grupo de control donde la enseñanza fue tradicional, esta aplicación de técnicas favoreció a los estudiantes que se sintieron motivados con las lecturas que fueron temas muy atractivos para los intereses de los

estudiantes mucho tuvo que ver el acompañamiento de los docentes en el proceso de experimentación con los estudiantes.

Hidalgo, Katheryn (2015) “*Los organizadores gráficos en el desarrollo de la comprensión lectora*” el objetivo mejorar la comprensión de lectura de los alumnos es importante utilizar organizadores que a primera vista transmita una idea del texto que se va a leer permitiéndoles resumir y sintetizar la narración extrayendo las ideas principales del autor, el papel más importante dentro de la educación lo juega el maestro de él depende como y de qué manera su alumno puede aprender de la aplicación de las técnicas que necesita el niño según sus necesidades e intereses educativos, para el trabajo de los hábitos de lectura es necesario tener en cuenta diversas técnicas como el subrayado, el salto de ojo, etc, para que el estudiante puede entender mejor la idea del texto según los resultados indica que el proceso de lectura beneficia en el incremento de vocabulario con palabras nuevas que pueden ir el estudiando incrementando en su guía personal, pronunciar bien las palabras y tener criterio de opinión ante una narración.

Nivel Nacional

Torres, M. (2017) “*Organizadores visuales y la comprensión lectora*” Los resultados del trabajo indica que según las correlaciones aplicadas evidencian una factibilidad entre el nivel conceptual que deben tener los estudiantes sobre un tema y los niveles de inclusividad y jerarquización que propone el autor favoreciendo el desarrollo de estos niveles en el análisis y resúmenes de los textos se sabe que los organizadores visuales son estrategias donde se jerarquizan las ideas por medio de diversos gráficos y conectores donde las ideas principales están dentro de los obeliscos según la edad de los estudiantes estos mapas deben ser elaborados con imágenes acompañado de sintaxis

dando oportunidad a los estudiantes de relacionar palabras con imágenes este tipo de organizadores es aplicado con los primeros ciclos de la educación básica.

Zambrano, L. (2018) *“Organizadores Visuales en la Comprensión Lectora”* recopilación de información en base a los estudios realizados por diversos docentes sobre la utilización de los organizadores visuales con resultados positivos a través de talleres de trabajo donde se organizaron programas de lectura por medio de estos organizadores, los niños leían y plasmaban las ideas principales mediante mapas mentales, conceptuales o semánticos, además también se llegó a la conclusión que estos organizadores facilitaban mejor el primer nivel de la comprensión lectora que es el literal donde los niños lograron hacer analogías de los textos y pequeños resúmenes de los textos basados en la idea principal , así mismo hubo un gran avance en el nivel inferencial demostrando la capacidad de los niños para inferir ideas y relacionar los aprendizajes nuevos con los ya adquiridos llegando a un nivel de abstracción en sus ideas, finalmente los estudiantes demostraron llegar al nivel criterial de manera parcial con un porcentaje alto según las tablas de los resultados.

Córdova, M. (2015) *“Organizadores visuales y niveles de comprensión lectora”* muestra influencia significativa de los organizadores visuales como estrategia para mejorarla lectura y los niveles de la comprensión lectora, así mismo se muestra en la dimensión literal un resultado alto en la correlación demostrando la capacidad de resumir algunos textos y comparar las ideas del mismo autor, en la dimensión inferencial se puede observar en los resultados un nivel moderado por estar en proceso de lograr este nivel, finalmente en la dimensión criterial según los resultados tiene un menor porcentaje del logro por ser un nivel más completo que se ira logrando poco a poco dependiendo de las estrategia y acompañamiento del maestro en este proceso.

2.2 Bases Teóricas

Variable Organizadores Visuales

La organización es la preparación de una determinada actividad dependiendo el rubro donde ese organice con la finalidad de lograr algún objetivo, cuando se habla de una organización visual se refiere a la estructura y representación donde los conocimientos presenten información clara precisa y concreta sobre aspectos relevantes de un concepto dentro de un esquema, favoreciendo la concentración y la discriminación visual de los estudiantes, estos esquemas deben representar una idea clara que invite a analizar el contenido respetando la estructura del organizador visual que se ha elegido para el trabajo existiendo muchos tipos de esquemas para analizar ciertos temas estructurados y conocer las causas, efectos o alternativas de solución del problema analizado. (Annan, K. 2000)

Son considerados como esquemas visuales o gráficos donde se analizará una problemática social, la idea principal de esta estrategia es buscar el análisis del texto para desagregarlo y jerarquizarlo en el momento de elaborar la estructura del tipo de organizador que se va a trabajar, los contenidos están esquematizados con la finalidad de promover aprendizajes significativos mediante gráficos, conectores, palabras de enlace y obeliscos esta estructura será aplicado teniendo en cuenta las reglas de cada tipo de organizador visual, estos conceptos deben ser precisos para la comprensión del estudiante favoreciendo a incremento del vocabulario más claro y fluido y a organizar mejor las ideas, es un instrumento facilitador del análisis de una dificultad propiciando en los estudiantes un pensamiento crítico.(Aguilar y Portella 2013)

Los organizadores gráficos orientan un aprendizaje más completo porque ayuda al análisis del tema, con los conocimientos previos que trae el estudiante y posteriormente

con los conocimientos nuevos que ha adquirido con el organizador, donde ya pueden elaborar sus propios organizadores con la orientación y guía del docente. (Arroyo, M., Gasca, G. y Orozco, R. 2010).

Importancia De Los Organizadores Visuales

La relevancia de los organizadores visuales es el desarrollo creativo, el pensamiento crítico, la organización de ideas y la formación de los hábitos de lectura que favorecen el aprendizaje tomando en cuenta lo siguiente.

Favorece la integración entre los conocimientos que trae el alumno con los nuevos contenidos de aprendizaje.

Propicia aprendizajes de colaboración mutua y el trabajo en equipo por medio de debates llegando a un solo consenso de ideas.

La construcción de diagramas ayuda a los alumnos a planificar a procesar y muchas veces a priorizar nuevas informaciones que traen con su aprendizaje previo.

Favorece a la lectura enriqueciéndola con la identificación de las ideas motivando la formulación de nuevos conceptos. (Amestoy, M. 2002).

Los organizadores gráficos o visuales es una técnica de trabajo basado en organigramas según las diversas teorías de los autores cognoscitivista aportan sobre este tema coincidiendo en la importancia de la educación ellos consideran que los conocimientos y los contenidos deben estar organizados para una mejor comprensión de los textos. (Arce, E. 2010).

Características De Los Organizadores Visuales.

Están organizadas por títulos generales que se van a ir desagregando en subtítulos de tal forma que se jerarquicen los contenidos y las ideas.

La característica principal de esta estrategia es el efecto visual que produce en los estudiantes donde las palabras y las ideas tienen un espacio adecuado.

Estimula la creatividad y el pensamiento crítico de los estudiantes.

Propicia procesos mentales en la organización de contenidos e ideas.

Elaboración de nuevas ideas.

Interpretación de los textos y resumir las ideas principales jerarquizándolos en organigramas. (Ausubel, D.; 2000).

Uso De Los Organizadores Para El Aprendizaje

Indica las ventajas en el proceso de aprendizaje para los alumnos.

Lleva a cabo concretando la integración de los conocimientos previos con los recientes conocimientos adquiridos.

Acrecentar el grado de lectura, grafía y el entendimiento del estudiante.

Acepta una discusión con altura y nivel formativo.

Mejora los niveles de lectura escritura y comprensión de texto.

Favorece la interrelación entre las personas para una mejor sociedad.

Posibilita la apreciación del proceso de aprendizaje que traen los alumnos con los nuevos conocimientos. (Bravo, L., Villalón M. y Orellana E. 2006)

Tipos De Organizadores Visuales

Cuadros Sinópticos

Esta técnica de organización planifica y ordena las ideas de mayor a menor utilizando llaves de izquierda a derecha donde la idea principal empieza con una idea general y se van subdividiendo en pequeños componentes de la idea general, a su vez que cada sub llave va detallando las sub ideas, los contenidos son resúmenes precisos y concretos de un tema que siempre ira de temas generales a ideas particulares. (Córdova, M 2015).

Diagrama De Venn

Organizador visual creado por John Venn en el cual lleva esta estructura su nombre en la actualidad consiste en elaborar dos círculos con una intersección en cada circulo se va hacer la propuesta y las ideas principales de un tema, este tema está propuesto por dos preguntas en cada figura se pondrán las diferencias y en la intersección de ambos problemas las similitudes. (Córdova Huamán, Máximo. 2001)

Mapas Conceptuales

Es un esquema grafico que se elaboran bajo ciertas normas según sea el tipo de organizador visual está representado por contenidos, conceptos o símbolos ubicados dentro de un obelisco y tienen conectores para elación un contenido con el otro, la finalidad de este esquema es jerarquizar los conceptos de lo general a lo particular es factible el trabajo de los mapas conceptuales en todas las edades, utilizando las estrategias adecuadas según el nivel de comprensión de los niños.(Cassany, D., 1995),

Mapa Semántico

Es un tipo de organizador que se puede aplicar a todos los niveles incluyendo el nivel superior cambiando solo la estrategia para su aplicación el esquema consiste en poner el tema principal dentro de una figura y los sub temas alrededor de ella, generalmente solo se utiliza palabras que representa un contenido, se puede aplicar con figuras, dibujos, códigos según sea el nivel del estudiante, la finalidad de esta técnica es resumir las lecturas de manera didáctica. (Novak, J. 1998).

Mapas Mentales

También conocido como cerebro nuclear es un organigrama estructurado para el desarrollo del aspecto cognitivo en los participantes con la finalidad de facilitar la comprensión de las lecturas, esta técnica consiste en ubicar el tema principal dentro de una figura amorfa, las sub ideas se plasman en los troncales o raíces que nacen de la idea principal donde se pueden enraizar más ideas, se pueden acompañar con imágenes o iconos. (Medina, A., Gajardo, A. M., y Arauco, F. E. 2009).

Organigramas

Son ordenadores jerárquicos nominales utilizados en empresa e instituciones con la finalidad de impactar visualmente como está establecida la organización de una empresa encabezando en un recuadro la autoridad máxima y hacia abajo los sub recuadros de las oficinas que dependen de él y así sucesivamente se va enmarcando hacia abajo las sub oficinas de la empresa o institución, cada línea horizontal hacia la derecha representa un apoyo directo e incondicional de esa locación este tipo de estructura facilita a simple vista conocer autoridades y orden jerárquico.(Ministerio De Educación. 2000).

Dimensiones de la Variable Organizadores Visuales

Pescado De Ishikawa

Es un organigrama que analiza las causas efectos de un problema este tipo de técnica propicia la discusión y debate entre los estudiantes llegando a conclusiones finales y proponiendo alternativas de solución, su estructura se asemeja a un pescado donde la cabeza se escribe textualmente el problema en los espinazos las causas y finalmente en la cola las conclusiones y alternativas, es una técnica muy didáctica y utilizada en los niveles superiores de educación.

Demuestra capacidad de síntesis en las lecturas.

Identifica las causas y efecto de un problema.

Aplica la técnica de pescado Ishikawa adecuadamente. (Martínez, L., Leyva, M. & Felix, L. 2014).

V de Gowin

Esta estructura facilita identificar el esquema de un problema así mismo la estructura del contenido como conceptos, principios, teoremas, causas, efectos, conclusiones y alternativas su diseño es similar a una V, donde en la punta va el tema a investigarse en la V va la pregunta, en la parte derecha va el dominio del tema considerando conceptos inclusive mapas conceptuales o semánticos, en la parte izquierda de la V se considera la metodología es decir cómo vas a investigar el tema, esta técnica favorece un análisis exhaustivo de un tema y es muy aplicado en los niveles superiores de la educación por su complejidad de análisis.

Aplica la técnica la V de Gowin adecuadamente.

Demuestra capacidad de síntesis en un problema determinado.

Identifica las causas y efecto de un problema. (Solé. I, 1998).

Árbol de Objetivos

Es un diagrama también llamado árbol de problemas es una técnica muy dinámica y motivadora para el trabajo con los estudiantes consiste en elaborar dos árboles en el árbol A consideraremos los problemas, dentro de la copa del árbol se hará un listado de efectos del problema, el tronco se pondrá el problema central y en las raíces se listara las causas, en el árbol B confrontara al árbol A es decir el árbol B serán los objetivos para solucionar el problema, en la copa del árbol se listara los fines y resultados esperados mientras en el tronco ira el objetivo central, en la raíces se listara las alternativas de solución, esta técnica permite profundizar y analizar la situación de un tema.

Aplica la técnica en el árbol de objetivos adecuadamente.

Demuestra capacidad de síntesis en un problema determinado.

Identifica las causas y efecto de un problema. (Ontoria A.; 2006).

Variable Comprensión De Textos

La lectura es el proceso por el cual el estudiante va captando las ideas del texto, muchas veces el lector se siente parte de la historia desarrollando nuevos conceptos, nuevos contenidos que fortalecen el conocimiento, el estudiante puede leer mecánicamente pero no comprender lo que está leyendo esta dificultad se presenta en los estudiantes en el nivel secundario dificultando en su rendimiento académico, el estudiante que no comprende lo que lee es un candidato a no tener la capacidad de análisis y síntesis de un tema, cuando el niño lee va creando en su sub consiente las representaciones.(Annan, K. 2000)

Se considera comprensión lectora al proceso cognitivo que se da entre el estudiante y el texto mientras el estudiante lee mentalmente va relacionando sus conocimientos previos con las nuevas ideas de la lectura llegando a sus propias conclusiones y está en la capacidad de dar su punto de vista y muchas veces criticar al autor. (Aguilar y Portella 2013).

Problemática Actual De La Comprensión Lectora

La poca motivación que recibe el estudiante genera dificultades en la comprensión de una narración, ocasionando que el estudiante piense que leer es solo descifrar las palabras y no entenderlas.

Los maestros seleccionan lecturas que no son de interés del alumno lo cual lo desmotivan y comienzan a rechazar la lectura, para ello debe haber un monitoreo pertinente por parte del tutor.

El papel más importante dentro de la educación lo juega el maestro de él depende como motiva al alumno para lograr las competencias de la comprensión lectora.

Al no comprender el estudiante el texto tiene como consecuencia que el alumno no tiene la capacidad de encontrar las ideas principales de una narración y mucho menos hacer una síntesis de lo leído.

La falta de estrategias adecuadas que aplica el docente son muy pobres en su aplicación desmotivando al estudiante a agarrar el gusto por la lectura. (Arroyo, M., Gasca, G. y Orozco, R. 2010).

Dimensiones De La Comprensión Lectora

Nivel De Comprensión Inteligente

El estudiante llega a este nivel cuando ya tiene la capacidad de comprender lo que ha leído, hacer resúmenes e interpretarlo con sus propias palabras, y puede explicar textualmente y hacer sobre entender ideas secundarias, en el momento de explicar lo que ha entendido va relacionando sus conocimientos previos con los nuevos aportes de la lectura para que el estudiante descubra con mayor precisión la intención pedagógica primero tiene que descodificar el significado de cada palabra, para ello los textos deben ser claros precisos y con vocabulario a la edad del estudiante para que de esta manera deba captar rápido la idea y tenga más fluidez en el lenguaje.

Tiene la capacidad de resumir un texto.

Explica con sus propias palabras lo que ha entendido de la lectura.

Relaciona a la lectura con acontecimientos actuales de a la realidad. (Amestoy, M. 2002).

Nivel De Interpretación

En este nivel el estudiante argumenta su posición frente a la lectura y tiene sus propias opiniones sobre las ideas del autor, toma una posición crítica sobre la lectura, en este nivel también el estudiante está en la capacidad de dar un juicio de valor de lo que lee y su interpretación individual expresándose con fluidez y confianza sobre sus opiniones críticos de la lectura.

Hace críticas constructivas sobre la lectura

Tiene capacidad de análisis en forma parcial o completa sobre el texto leído.

Relaciona los textos con sus experiencias personales. (Arce, E. 2010)

Nivel De Comprensión Creadora

Es el nivel más complejo del proceso de comprensión lectora donde el estudiante ya adquirió la capacidad de comprender e interpretar lo que lee dando su punto de vista personal, tomando como punto de partida estos aspectos comienza a crear sus propias historias en base a sus conocimientos previos, en base a sus experiencias personales y a la realidad actual de su entorno.

Demuestra capacidad para crear sus propias historias a partir de su vida cotidiana.

Expresa con fluidez sus ideas.

Relaciona la lectura con su vida personal. Ausubel, D; 2000)

2.3 Bases Filosóficas

La educación actúa en referencia al comportamiento humano en base a los principios de la filosofía que regulariza la sociedad y esta explicito como punto de partida en la formación de los individuos.

2.4 Bases Conceptuales

Organizadores Visuales

La organización es la preparación de una determinada actividad dependiendo el rubro donde ese organice con la finalidad de lograr algún objetivo, cuando se habla de una organización visual se refiere a la estructura y representación donde los conocimientos presenten información clara precisa y concreta sobre aspectos relevantes

de un concepto dentro de un esquema, favoreciendo la concentración y la discriminación visual de los estudiantes. (Annan, K. 2000)

Pescado De Ishikawa

Es un organigrama que analiza las causas efectos de un problema este tipo de técnica propicia la discusión y debate entre los estudiantes llegando a conclusiones finales y proponiendo alternativas de solución, su estructura se asemeja a un pescado donde la cabeza se escribe textualmente el problema en los espinazos las causas y finalmente en la cola las conclusiones y alternativas, es una técnica muy didáctica y utilizada en los niveles superiores de educación.. (Martínez, L., Leyva, M. & Felix, L. 2014).

V de Gowin

Esta estructura facilita identificar el esquema de un problema así mismo la estructura del contenido como conceptos, principios, teoremas, causas, efectos, conclusiones y alternativas su diseño es similar a una V, donde en la punta va el tema a investigarse en la V va la pregunta, en la parte derecha va el dominio del tema considerando conceptos inclusive mapas conceptuales o semánticos, en la parte izquierda de la V se considera la metodología es decir cómo vas a investigar el tema, esta técnica favorece un análisis exhaustivo de un tema y es muy aplicado en los niveles superiores de la educación por su complejidad de análisis.. (Solé. I, 1998).

Árbol de Objetivos

Es un diagrama también llamado árbol de problemas es una técnica muy dinámica y motivadora para el trabajo con los estudiantes consiste en elaborar dos árboles en el árbol A consideraremos los problemas, dentro de la copa del árbol se hará un listado de efectos del problema, el tronco se pondrá el problema central y en las raíces se listara las causas,

en el árbol B confrontara al árbol A es decir el árbol B serán los objetivos para solucionar el problema, en la copa del árbol se listara los fines y resultados esperados mientras en el tronco ira el objetivo central, en la raíces se listara las alternativas de solución, esta técnica permite profundizar y analizar la situación de un tema. (Ontoria A.; 2006).

Comprensión De Textos

La lectura es el proceso por el cual el estudiante va captando las ideas del texto, muchas veces el lector se siente parte de la historia desarrollando nuevos conceptos, nuevos contenidos que fortalecen el conocimiento, el estudiante puede leer mecánicamente pero no comprender lo que está leyendo esta dificultad se presenta en los estudiantes en el nivel secundario dificultando en su rendimiento académico, el estudiante que no comprende lo que lee es un candidato a no tener la capacidad de análisis y síntesis de un tema, cuando el niño lee va creando en su sub consiente las representaciones.(Annan, K. 2000)

2.5 Formulación de las hipótesis

2.5.1 Hipótesis general

Los organizadores visuales se relacionan con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura

2.5.2 Hipótesis Específicas

El organizador visual pescado de Ishikawa se relaciona con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura

El organizador visual la V de Gowin se relaciona con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva –El Milagro en Huaura

El organizador visual árbol de Objetivos se relaciona con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva –El Milagro En Huaura

2.6 Operalización de variable

Variable	Concepto	Dimensión	Indicadores	Instrumento
Organizadores Visuales	<p>La organización es la preparación de una determinada actividad dependiendo el rubro donde ese organice con la finalidad de lograr algún objetivo, cuando se habla de una organización visual se refiere a la estructura y representación donde los conocimientos presenten información clara precisa y concreta sobre aspectos relevantes de un concepto dentro de un esquema, favoreciendo la concentración y la discriminación visual de los estudiantes, estos esquemas deben representar una idea clara que invite a analizar el contenido respetando la estructura del organizador visual. (Annan, K. 2000)</p>	Pescado De Ishikawa	<p>-Demuestra capacidad de síntesis en las lecturas.</p> <p>-Identifica las causas y efecto de un problema.</p> <p>-Aplica la técnica de pescado Ishikawa adecuadamente. (Martínez, L., Leyva, M. & Felix, L. 2014</p>	Observación
		V De Gowin	<p>-Aplica la técnica la V de Gowin adecuadamente.</p> <p>-Demuestra capacidad de síntesis en un problema determinado.</p> <p>-Identifica las causas y efecto de un problema. (Solé, I, 1998).</p>	
		Árbol De Objetivos	<p>-Aplica la técnica en el árbol de objetivos adecuadamente.</p> <p>-Demuestra capacidad de síntesis en un problema determinado.</p> <p>-Identifica las causas y efecto de un problema. (Ontoria A.; 2006).</p>	Observación

<p>Comprensión De Textos</p>	<p>La lectura es el proceso por el cual el estudiante va captando las ideas del texto, muchas veces el lector se siente parte de la historia desarrollando nuevos conceptos, nuevos contenidos que fortalecen el conocimiento, el estudiante puede leer mecánicamente pero no comprender lo que está leyendo esta dificultad se presenta en los estudiantes en el nivel secundario dificultando en su rendimiento académico, el estudiante que no comprende lo que lee es un candidato a no tener la capacidad de análisis y síntesis de un tema, (Annan, K. 2000)</p>	<p>Nivel De Comprensión Inteligente</p> <p>Nivel De Interpretación</p> <p>Nivel De Comprensión Creadora</p>	<p>-Tiene la capacidad de resumir un texto. -Explica con sus propias palabras lo que ha entendido de la lectura. -Relaciona a la lectura con acontecimientos actuales a la realidad. (Amestoy, M. 2002).</p> <p>-Hace críticas constructivas sobre la lectura -Tiene capacidad de análisis en forma parcial o completa sobre el texto leído. -Relaciona los textos con sus experiencias personales. (Arce, E. 2010)</p> <p>-Demuestra capacidad para crear sus propias historias a partir de su vida cotidiana. -Expresa con fluidez sus ideas. -Relaciona la lectura con su vida personal. Ausubel, D; 2000).</p>	<p>Observación</p>
-------------------------------------	--	--	--	--------------------

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Diseño metodológico

Diseñar es la planificación de las acciones que se van a tomar en cuenta para elaborar la metodología adecuada teniendo en cuenta donde y como se realizara la investigación, los organizadores visuales son técnicas de trabajo grafico de apoyo a la estudiante, se construyeron instrumentos en base a cuestionarios y a lecturas de diversos temas, el tipo de investigación fue **descriptivo** porque se hizo una recopilación de información de las variable y **correlacional** porque se buscó una relación entre ellos, el muestreo fue dado intencionalmente por la tesista y fue **no probabilístico**.

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

Se consideró como población a todos los alumnos matriculados en el presente año con un total de 675 alumnos matriculados distribuidos en 26 secciones.

3.2.2 Muestra

Fue seleccionad de manera voluntaria considerando las características e interese de los participantes del aula, considerando a los estudiantes del quinto año de secundaria con un total de 78 estudiantes.

3.3Técnicas de recolección de Datos

Para la recolección de la información se aplicó el estadístico de Spearman con resultado confiables evidenciado en tablas tridimensionales y figuras porcentuales obteniendo los resultados esperados.

CONFIABILIDAD

organizadores visuales

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,819	12

comprensión de textos

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,824	12

Operacionalización de variables

Tabla 1

Variable X

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Pescado de Ishikawa		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
V de Gowin		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Arbol de objetivos		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Los organizadores visuales		12	Bajo	12 -23
			Moderado	24 -35
			Alto	36 -48

Tabla 2

Variable Y

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Comprensión inteligente		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16
Interpretación		4	Bajo	4 -7
			Moderado	8 -11
			Alto	12 -16

Comprensión creadora	4	Bajo Moderado Alto	4 -7 8 -11 12 -16
Comprensión de textos	12	Bajo Moderado Alto	12 -23 24 -35 36 -48

CAPÍTULO IV
RESULTADOS

4.1. Análisis descriptivo por variables y dimensiones

Tabla 3

		Los organizadores visuales			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	12	15,4	15,4	15,4
	Bajo	19	24,4	24,4	39,7
	Moderado	47	60,3	60,3	100,0
	Total	78	100,0	100,0	

Fuente: Guía aplicado a estudiantes

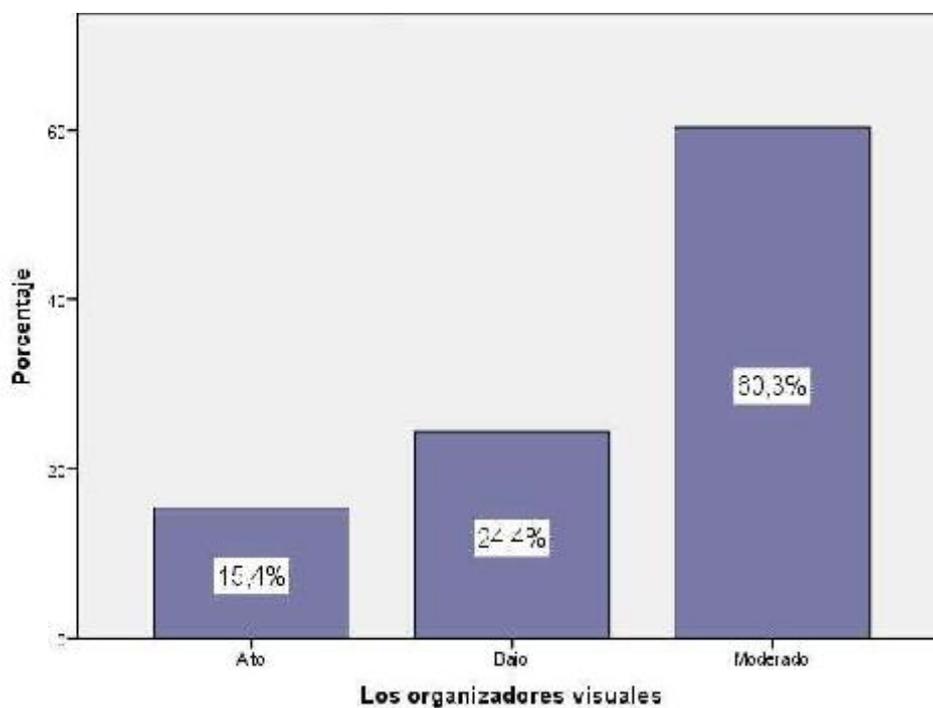


Figura 1

De la fig. 1, un 60,3% de estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura alcanzaron un nivel moderado en la variable organizadores visuales, un 24,4% adquirieron un nivel bajo y un 15,4% obtuvieron un nivel alto.

Tabla 4

Pescado de Ishikawa

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	17	21,8	21,8
	Bajo	17	21,8	43,6
	Moderado	44	56,4	100,0
	Total	78	100,0	100,0

Fuente: Guía aplicado a estudiantes

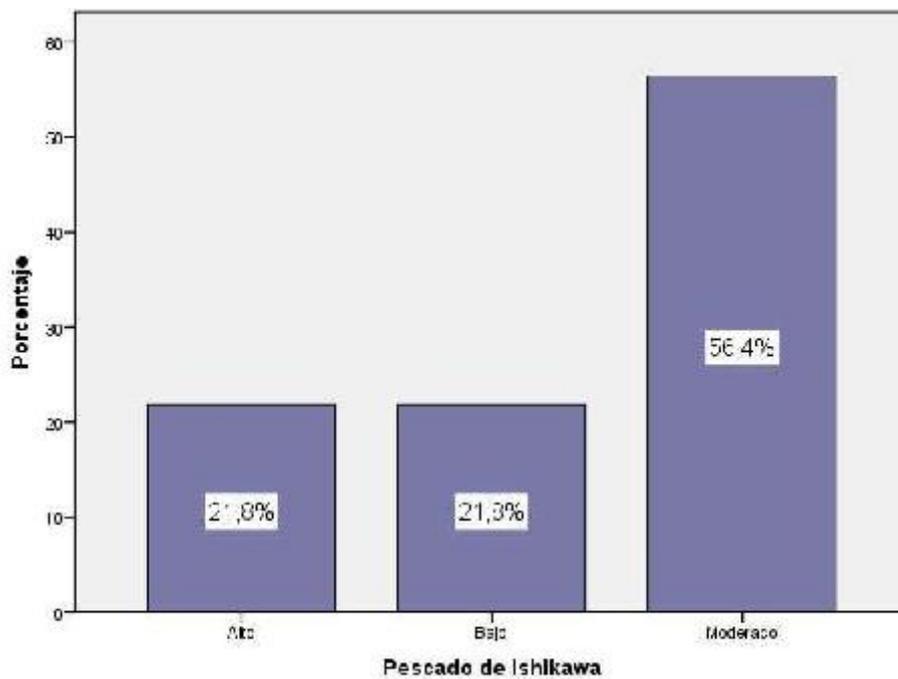


Figura 2

De la fig. 2, un 56,4% de estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura alcanzaron un nivel moderado en la dimensión organizador visual pescado de Ishikawa, un 21,8% adquirieron un nivel bajo y un 21,8% obtuvieron un nivel alto.

Tabla 5

V de Gowin

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	14	17,9	17,9
	Bajo	20	25,6	43,6
	Moderado	44	56,4	100,0
	Total	78	100,0	100,0

Fuente: Guía aplicado a estudiantes

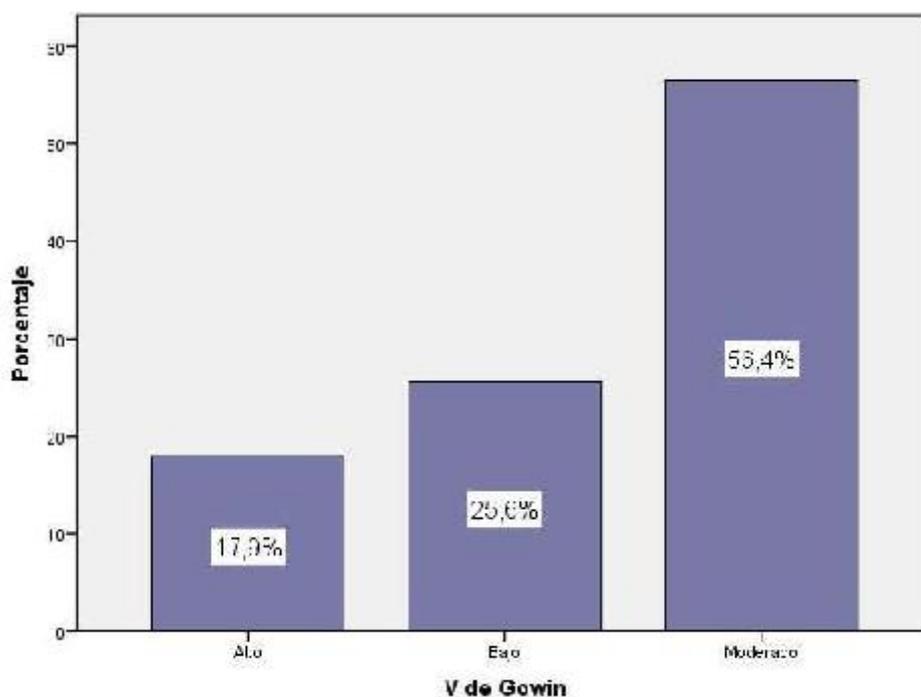


Figura 3

De la fig. 3, un 56,4% de estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura alcanzaron un nivel moderado en la dimensión organizador visual V de Gowin, un 25,6% adquirieron un nivel bajo y un 17,9% obtuvieron un nivel alto.

Tabla 6

Árbol de objetivos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Alto	14	17,9	17,9	17,9
Bajo	31	39,7	39,7	57,7
Moderado	33	42,3	42,3	100,0
Total	78	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura

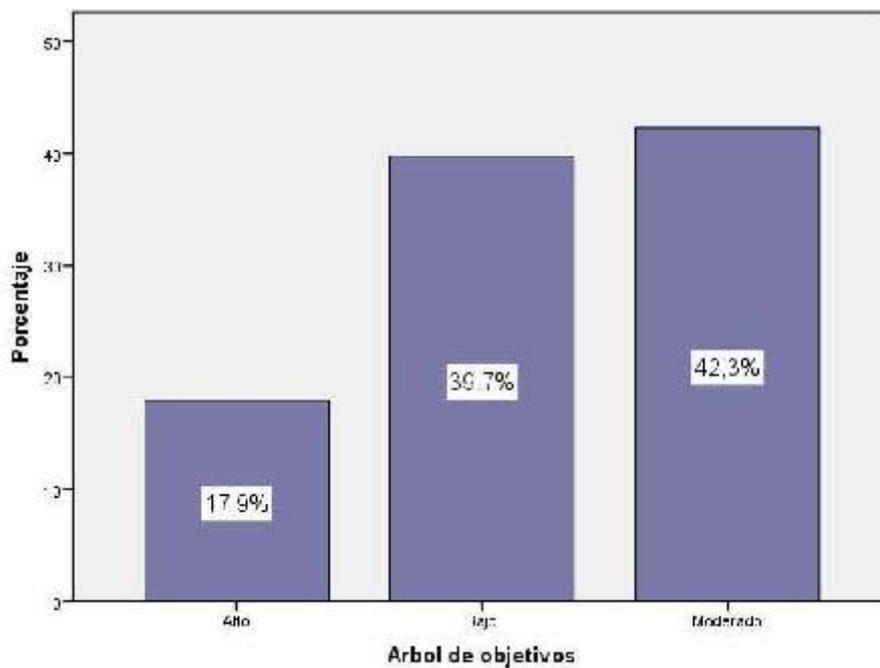


Figura 4

De la fig. 4, un 42,3% de estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura alcanzaron un nivel moderado en la dimensión árbol de objetivos, un 39,7% adquirieron un nivel bajo y un 17,9% obtuvieron un nivel alto.

Tabla 7

Comprensión de textos				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	29	37,2	37,2
	Bajo	10	12,8	50,0
	Moderado	39	50,0	100,0
	Total	78	100,0	100,0

Fuente: Guía aplicado a estudiantes

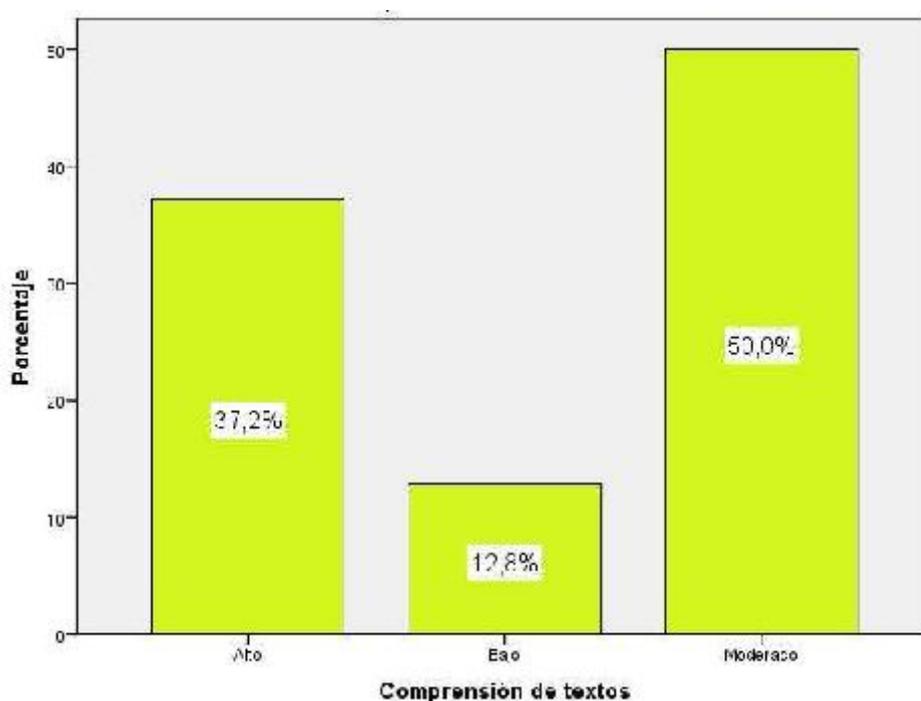


Figura 5

De la fig. 5, un 50,0% de estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura alcanzaron un nivel moderado en la variable Comprensión de textos, un 37,2% adquirieron un nivel alto y un 12,8% obtuvieron un nivel bajo.

4.2. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Ha: Los organizadores visuales se relacionan con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura.

H₀: Los organizadores visuales no se relacionan con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura.

Tabla 8

Los organizadores visuales y la comprensión de textos

		Los organizadores visuales	Comprensión de textos
Rho de Spearman		Coefficiente de correlación	1,000
	Los organizadores visuales	Sig. (bilateral)	,565**
		N	,000
			78
	Comprensión de textos	Coefficiente de correlación	78
		Sig. (bilateral)	,565**
		,000	
		78	

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 8 muestra una correlación de $r=0,565$, con un valor $Sig<0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo que se sostiene que existe una relación significativa entre los organizadores visuales y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura. La correlación es de magnitud moderada.

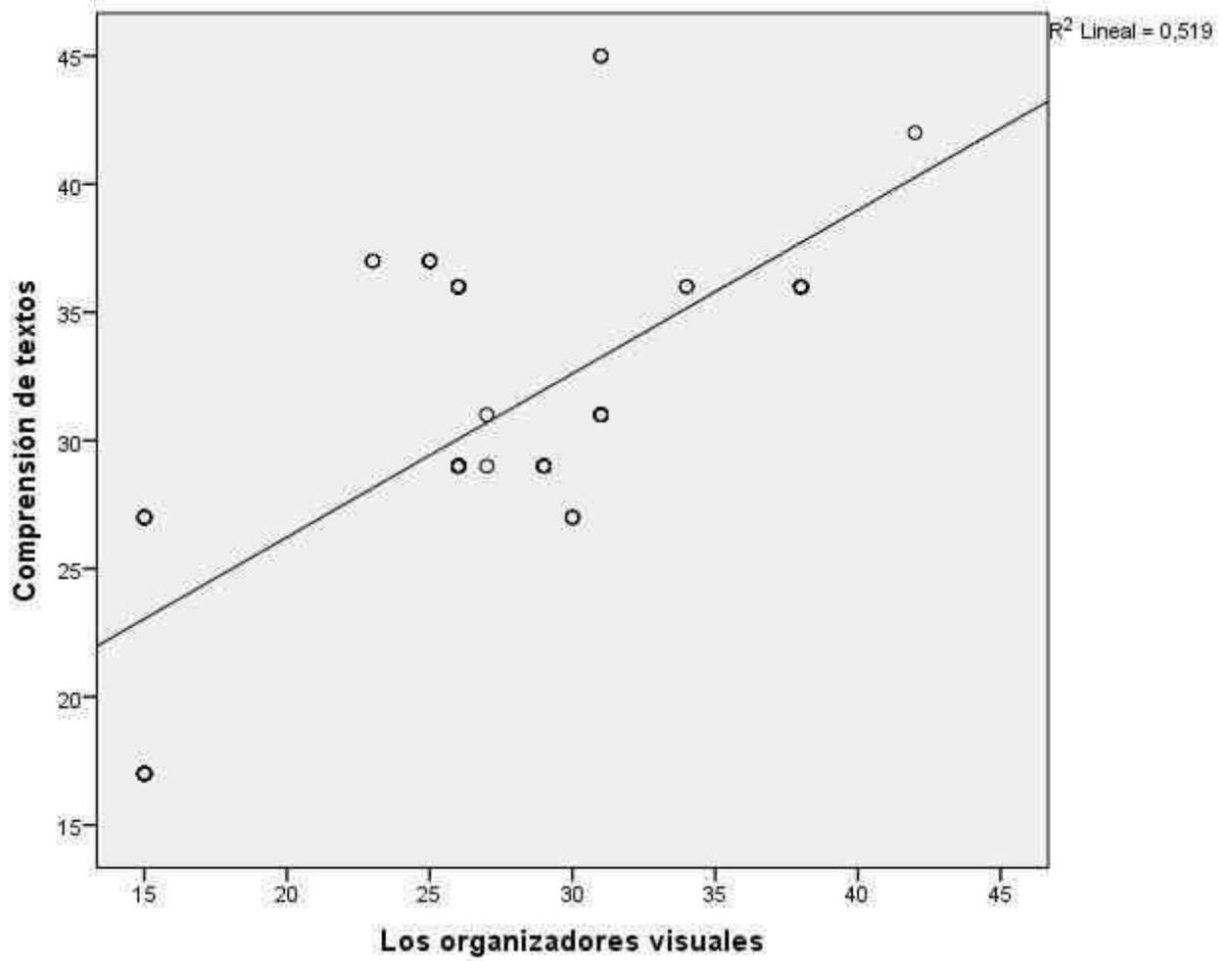


Figura 6. Los organizados visuales y la comprensión de textos.

Hipótesis específica 1

H1: El organizador visual pescado de Ishikawa se relaciona con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura.

H0: El organizador visual pescado de Ishikawa no se relaciona con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura.

Tabla 9

El organizador visual pescado de Ishikawa y la comprensión de textos

Correlaciones				
		Pescado de Ishikawa	Comprensión de textos	
Rho de Spearman	Pescado de Ishikawa	Coefficiente de correlación	1,000	
		Sig. (bilateral)	,639**	
	Comprensión de textos	Coefficiente de correlación	,639**	
		Sig. (bilateral)	,000	
	N		78	78
	N		78	78

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 9 muestra una correlación de $r = 0,639$, con un valor $\text{Sig} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo que se sostiene que existe relación significativa en el organizador visual pescado de Ishikawa y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura. La correlación es de magnitud buena.

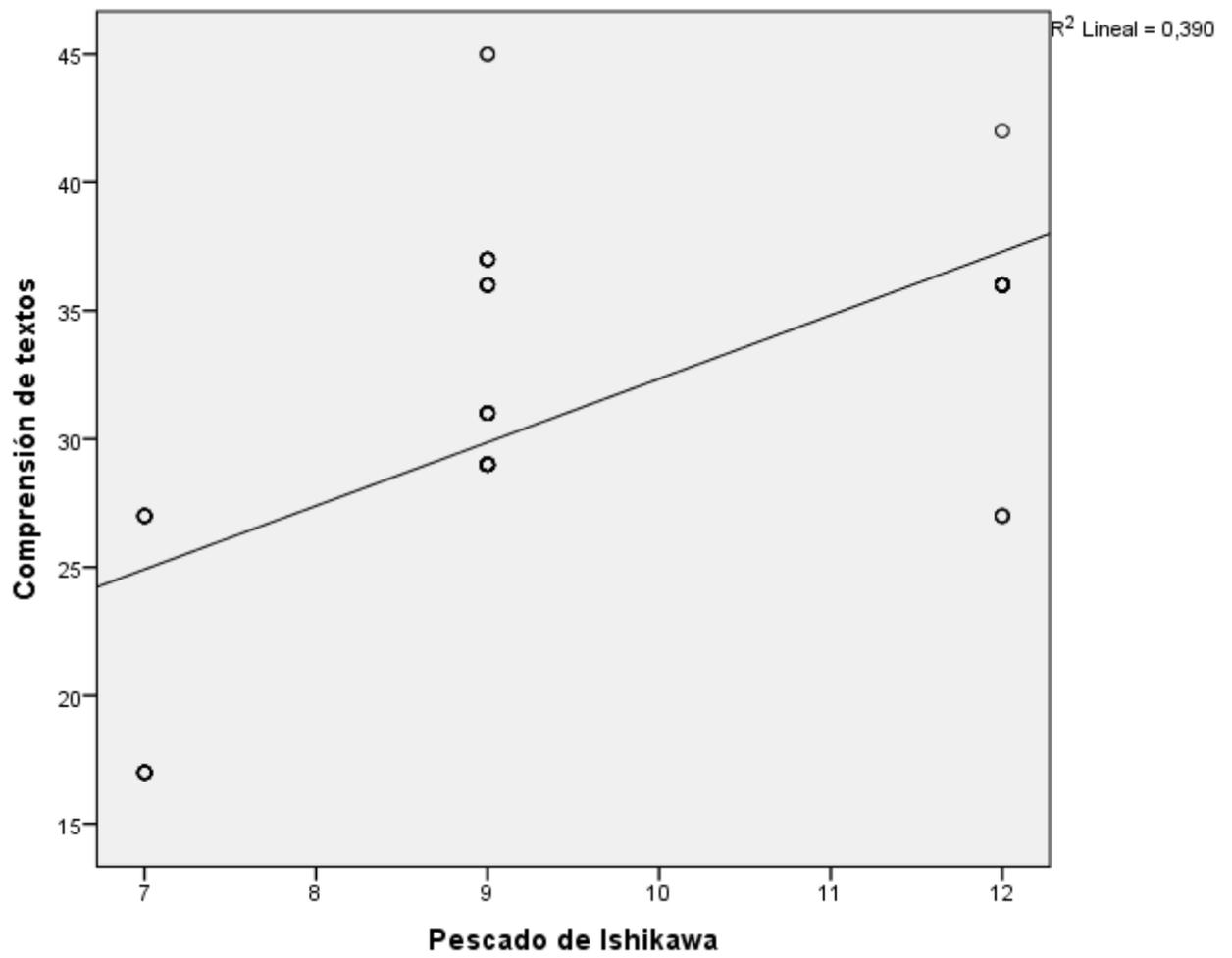


Figura 7. El organizador visual pescado de Ishikawa y la comprensión de textos.

Hipótesis específica 2

H2: El organizador visual la V de Gowin se relaciona con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva –El Milagro en Huaura.

H₀: El organizador visual la V de Gowin no se relaciona con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva –El Milagro en Huaura.

Tabla 10

El organizador visual V de Gowin y la comprensión de textos

Correlaciones				
		V de Gowin	Comprensión de textos	
Rho de Spearman	V de Gowin	Coefficiente de correlación	1,000	,559**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	78	78
	Comprensión de textos	Coefficiente de correlación	,559**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	78	78

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 10 muestra una correlación de $r = 0,559$, con una valor $\text{Sig} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo que se sostiene que existe relación significativa en el organizador visual V de Gowin y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura. La correlación es de magnitud moderada.

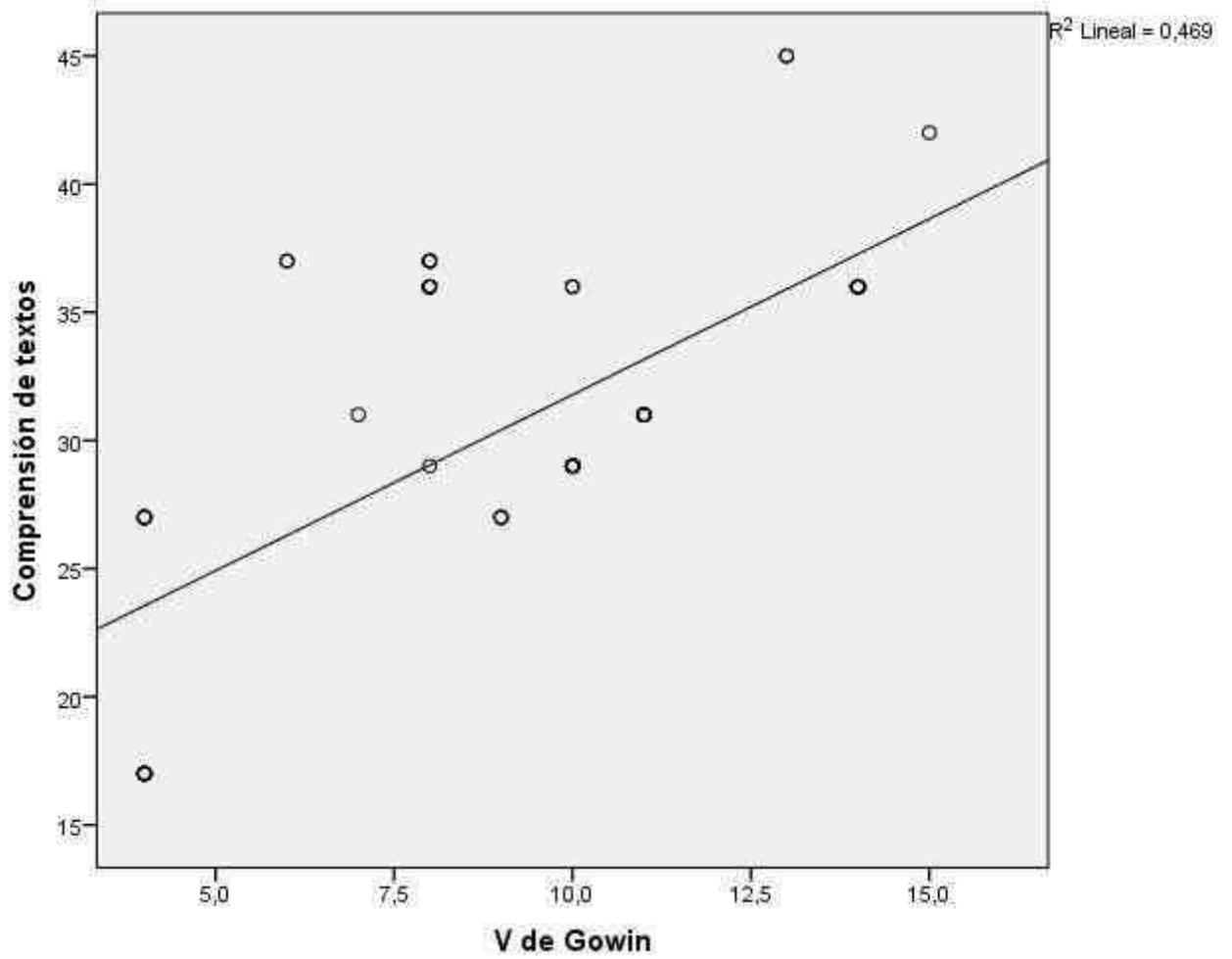


Figura 8. El organizador visual V de Gowin y la comprensión de textos

Hipótesis específica 3

H3: El organizador visual árbol de Objetivos se relaciona con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva –El Milagro En Huaura.

H₀: El organizador visual árbol de Objetivos no se relaciona con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva –El Milagro En Huaura.

Tabla 11

El organizador visual árbol de Objetivos y la comprensión de textos

		Correlaciones		
		Árbol de objetivos	Comprensión de textos	
Rho de Spearman	Árbol de objetivos	Coefficiente de correlación	1,000	
		Sig. (bilateral)	,690**	
	Comprensión de textos	Coefficiente de correlación	,690**	
		Sig. (bilateral)	,000	
			N	78
			N	78

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 11 muestra una correlación de $r= 0,690$, con una valor $Sig<0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo que se sostiene que existe relación significativa en el organizador visual árbol de objetivos y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura. La correlación es de magnitud buena.

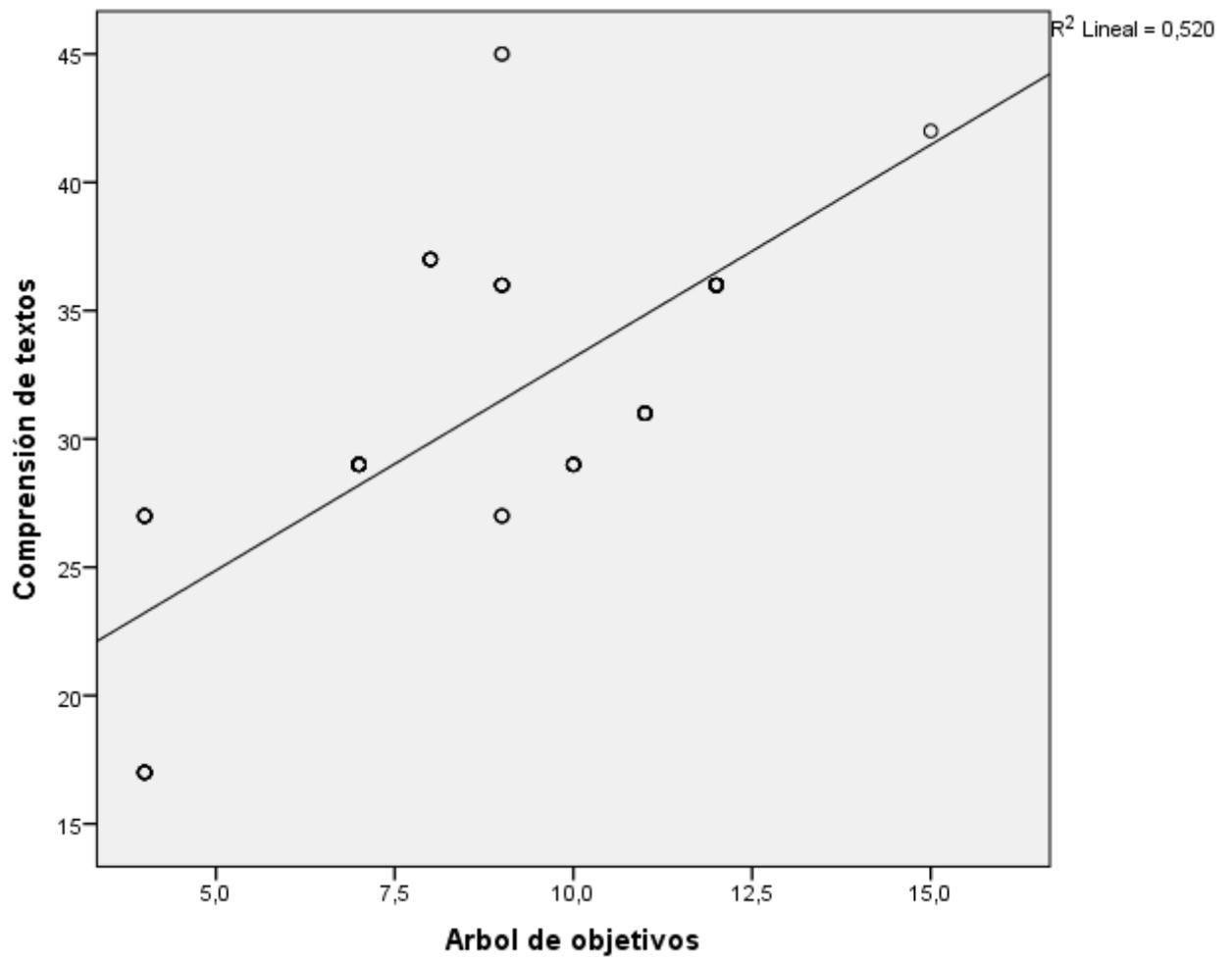


Figura 9. El organizador visual árbol de Objetivos y la comprensión de textos

CAPITULO V
DISCUSION

5.1 Discusión

Los organizadores gráficos son representaciones que transmiten una información específica rescatando puntos importantes y trascendentes de un tema, es una técnica visual de impacto que debe llamar la atención del niño, existen investigaciones referente al tema a nivel internacional tenemos a (Escobar, María 2018), las estrategias que aplican los docentes mejoran la comprensión con la capacidad de resumir textos e identificar la idea principal de ellos , las evaluaciones deben elaborarse en base a lo que los alumnos han aprendido así mismo las estrategias que se debe aplicar deben ser elaboradas de acuerdo al nivel de conocimiento que tienen los estudiantes con una propuesta de ir mejorando de acuerdo que se vayan logrando las capacidades, para **(Labra, Juan. 2012)** esta aplicación de técnicas favoreció a los estudiantes que se sintieron motivados con las lecturas que fueron temas muy atractivos para los intereses de los estudiantes mucho tuvo que ver el acompañamiento de los docentes en el proceso de experimentación con los estudiantes, en tanto **(Hidalgo, Katheryn 2015)** Aportan en su investigación para mejorar la comprensión de lectura de los alumnos es importante utilizar organizadores que a primera vista transmita una idea del texto que se va a leer permitiéndoles resumir y sintetizar la narración extrayendo las ideas principales del autor, a nivel nacional consideramos a **(Torres, María 2017)** Los resultados del trabajo indica que según las correlaciones aplicadas evidencian una factibilidad entre el nivel conceptual que deben tener los estudiantes sobre un tema y los niveles de inclusividad y jerarquización, para **(Zambrano, Luis. 2018)** finalmente los estudiantes demostraron llegar al nivel criterial de manera parcial con un porcentaje alto según las tablas de los resultados, finalmente **(Córdova, Marilin.2015)** Según los resultados de la aplicación a los jóvenes estudiantes muestra influencia significativa de los organizadores visuales como estrategia para mejorarla lectura y los niveles de la comprensión lectora, así mismo se muestra en la dimensión literal un resultado alto en la correlación demostrando la capacidad de resumir algunos textos y comparar las ideas del mismo autor.

CAPITULO VI
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

1. Primera: Existe relación significativa en los organizadores visuales y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura. La correlación es de magnitud moderada.
2. Segunda: Existe relación significativa en e organizador visual pescado de Ishikawa y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura. La correlación es de magnitud buena.
3. Tercera: Existe relación significativa en e organizador visual V de Gowin y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura. La correlación es de magnitud moderada.
4. Cuarta: Existe relación significativa en e organizador visual árbol de objetivos y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura. La correlación es de magnitud buena.

6.2 Recomendaciones

Se deben planificar talleres de trabajo sobre nuevas estrategias que mejoren el aprendizaje teniendo como base los organizadores que tengan impacto visual, de esta manera mejorara en los estudiantes el análisis y la comprensión de las narraciones en diversas áreas.

Los educadores deben aplicar los organizadores visuales en su trabajo pedagógico es decir implementar esta estrategia permanentemente con los estudiantes de forma progresiva empezando con temas sencillos e ir subiendo el nivel de complejidad.

Los docentes deben capacitarse en la aplicación de estas técnicas como lo propuesto en la investigación que favorece en los participantes la capacidad de análisis, resumen, inferencia, etc.

CAPÍTULO VII:

FUENTES DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Fuentes Bibliográficas:

Annan, K. (2000). We the Peoples: The Role of the United Nations in the 21st Century. Millennium Report. New York, United Nations Dept. of Public Information. 80 p. ISBN 92-1-100844-1.

Aguilar y Portella (2013) La Atención y la Comprensión Lectora en los Estudiantes Del 2º Grado De Primaria De La Institución Educativa N° 171-1 Juan Velasco Alvarado - SJL- UGEL 05 – Lima. (Tesis de Maestría). Universidad Cesar Vallejo

Arce, E. (2010) “Hábito lector en el nivel de comprensión lectora de los alumnos de 4to de educación secundaria de la I. E. Gerónimo Cafferata”. Universidad Nacional de Educación, Lima-Perú.

AUSUBEL, D.; (2000). Adquisición y retención del conocimiento, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht: Holanda

Bravo, L; Villalón M. y Orellana E. (2006) Predictibilidad del rendimiento en la lectura: Una investigación de seguimiento entre primer y tercer año, Revista Latinoamericana de Psicología, 38, pp. 9-20

CÓRDOVA HUAMAN, Máximo. (2001) Estrategias para Generar Desarrollo de Capacidades. Cusco: Editorial E&C Impresores.

Cassany, D., (1995), Describir el escribir. Madrid: Paidós.

Novak, J. (1998). Conocimiento y Aprendizaje. Los mapas conceptuales como herramientas facilitadoras para Escuela y Empresas. Madrid: Alianza Editorial S. A.

Medina, A., Gajardo, A. M., & Arauco, F. E. (2009). Prueba de comprensión lectora y producción de textos (CL-PT): Kinder a cuarto año básico. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2000). *Comprensión Lectora*. Lima: MED.

ONTORIA A.; (2006). *Mapas conceptuales, una técnica para aprender*. Editorial Narcea. Madrid: España.

Fuentes Hemerográficas:

María Cristina Escobar Gutiérrez “*Los Organizadores Gráficos. Una Estrategia Didáctica Para Mejorar La Comprensión Lectora*” Universidad externado de Colombia- Bogotá d. c. junio 15 de 2018

Juan Enrique Labra Fernández “*Propuesta Metodológica Cognitivista C- H- E Con Estrategia Visual Organizadores Gráficos Interactivos – ogis – Orientada Al Mejoramiento de la Comprensión Lectora en el sector de Lenguaje y Comunicación de Cuarto Básico de nb2*”. Santiago de Chile 2012

Kátheryn Elizabeth Hidalgo Espinosa “*Los organizadores gráficos en el desarrollo de la comprensión lectora en las estudiantes de tercero y cuarto de bachillerato del colegio nocturno Gabriela Mistral*” en el año lectivo 2013-2014- QUITO, agosto del 2015

María Isabel Torres Retamozo” *Organizadores visuales y la comprensión lectora en los estudiantes de 5 grado de secundaria en la institución educativa N° 122 Andrés Avelino Cáceres*” - UGEL 05, San Juan de Lurigancho; 2017- PERÚ – 2017

Luis Zambrano Peña “*Organizadores Visuales en la Comprensión Lectora de los Estudiantes del 3° Grado “A” de Educación Secundaria de la I.E. “Saturnino Huillca Quispe*” del Distrito de Huancarani – Universidad Cesar Vallejo- 2017” PERÚ – 2018

Marilin Estani Córdova Flores” *Organizadores visuales y niveles de comprensión lectora de los alumnos de secundaria de la I.E. “República Federal de Alemania” Puente Piedra* - 2012 Universidad Nacional Mayor De San Marcos Lima – Perú 2015

Fuentes Electrónicas

Arroyo, M., Gasca, G. y Orozco, R. (2010). Mejoramiento de la comprensión lectora basada en el aprendizaje colaborativo en la enseñanza media básica. Recuperado de: <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/140/157>

Amestoy, M. (2002). La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades de pensamiento. Revista Electrónica de Investigación Educativa. Vol. 4 (1), pp. 129-159.

Córdova, M (2015). Organizadores visuales y niveles de comprensión lectora de los alumnos de secundaria de la I.E. “República Federal de Alemania” Puente Piedra – 2012. Recuperado de: http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/4415/1/C%C3%B3rdova_fm.pdf

Martínez, L., Leyva, M. & Felix, L. (2014). Mapas conceptuales. En Martínez, L., Leyva, M., Barraza, A., Felix, L., Sáenz, B., Sánchez, K. & Flores, V., Mapas mentales-mapas conceptuales diagramas de flujos y esquemas (pp.53-90). México: Red Durango de Investigadores Educativos, A. C. Recuperado de: <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/Mapas.pdf>

Solé, I. (1998). Estrategias de lectura. 8a ed. Barcelona: Graó. Recuperado de: <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>.

ANEXOS

Guía de observación dirigida a los niños

Organizadores Visuales

1.- ¿Demuestra capacidad de síntesis en las lecturas?

SI

NO

2.- ¿Identifica las causas y efecto de un problema?

SI

NO

3.- ¿Aplica la técnica de pescado de Ishikawa adecuadamente?

SI

NO

4.- ¿Aplica la técnica V de Gowin adecuadamente?

SI

NO

5.- ¿Demuestra capacidad de síntesis en un problema determinado?

SI

NO

6.- ¿Identifica las causas y efecto de un problema?

SI

NO

7.- ¿Aplica la técnica en el árbol de Objetivos adecuadamente?

SI

NO

8.- ¿Demuestra capacidad de síntesis en un problema?

SI

NO

9.- ¿Identifica las causas y efecto de un problema?

SI

NO

Guía de observación dirigida a los niños

Comprensión de Textos

1.- ¿Tiene la capacidad de resumir un texto?

SI

NO

2.- ¿Explica con sus propias palabras lo que ha entendido de la lectura?

SI

NO

3.-¿Relaciona a la lectura con acontecimientos actuales a la realidad ?

SI

NO

4.- ¿Hace críticas constructivas sobre la lectura?

SI

NO

5.- ¿Tiene capacidad de análisis en forma parcial o completa sobre el texto leído?

SI

NO

6.- ¿Relaciona los textos con sus experiencias personales?

SI

NO

7.- ¿Demuestra capacidad para crear sus propias historias a partir de su vida cotidiana?

SI

NO

8.- ¿Expresa con fluidez sus ideas?

SI

NO

9.- ¿Relaciona la lectura con su vida personal?

SI

NO

TABLA DE DATOS

N	Los organizadores visuales															Comprensión de textos																		
	Pescado de Ishikawa					V de Gowin					Arbol de objetivos					ST1	V1	Comprensión inteligente					Interpretación					Comprensión creadora					ST2	V2
	1	2	3	4	S1	5	6	7	8	S2	5	6	7	8	S3			1	2	3	4	S4	5	6	7	8	S5	9	10	11	12	S6		
1	3	3	4	2	12	4	3	4	4	15	4	3	4	4	15	42	Alto	3	3	4	2	12	4	3	4	4	15	4	3	4	4	15	42	Alto
2	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado
3	3	3	4	2	12	4	4	4	2	14	3	4	3	2	12	38	Alto	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
4	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado
5	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	1	1	1	7	1	2	1	1	5	1	2	1	1	5	17	Bajo
6	2	2	4	4	12	3	3	2	1	9	3	3	2	1	9	30	Moderado	2	2	4	1	9	3	3	2	1	9	3	3	2	1	9	27	Moderado
7	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	1	2	2	2	7	26	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
8	3	3	1	2	9	4	1	1	4	10	1	3	2	4	10	29	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
9	3	3	4	2	12	4	4	4	2	14	3	4	3	2	12	38	Alto	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
10	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	1	1	1	7	1	2	1	1	5	1	2	1	1	5	17	Bajo
11	3	3	1	2	9	4	1	1	2	8	3	1	3	2	9	26	Moderado	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
12	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	1	2	2	2	7	26	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
13	3	3	4	2	12	4	2	2	2	10	3	4	3	2	12	34	Moderado	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
14	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	2	2	1	9	4	2	2	1	9	4	2	2	1	9	27	Moderado
15	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	1	2	2	2	7	26	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
16	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	2	2	1	9	4	2	2	1	9	4	2	2	1	9	27	Moderado
17	3	3	1	2	9	4	1	1	2	8	1	3	2	4	10	27	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
18	3	2	2	2	9	2	1	1	2	6	2	1	1	4	8	23	Bajo	3	2	2	2	9	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	37	Alto
19	3	3	4	2	12	4	2	2	2	10	3	4	3	2	12	34	Moderado	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
20	3	3	1	2	9	4	1	1	2	8	3	1	3	2	9	26	Moderado	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
21	3	2	2	2	9	2	1	1	2	6	2	1	1	4	8	23	Bajo	3	2	2	2	9	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	37	Alto
22	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	1	1	1	7	1	2	1	1	5	1	2	1	1	5	17	Bajo
23	3	2	2	2	9	2	1	2	2	7	2	1	4	4	11	27	Moderado	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado
24	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	1	2	2	2	7	26	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
25	3	3	4	2	12	4	4	4	2	14	3	4	3	2	12	38	Alto	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
26	3	3	1	2	9	4	3	2	4	13	1	3	1	4	9	31	Moderado	3	4	4	2	13	4	4	4	4	16	4	4	4	4	16	45	Alto
27	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado
28	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	1	1	1	7	1	2	1	1	5	1	2	1	1	5	17	Bajo
29	3	3	4	2	12	4	4	4	2	14	3	4	3	2	12	38	Alto	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
30	3	3	1	2	9	4	3	2	4	13	1	3	1	4	9	31	Moderado	3	4	4	2	13	4	4	4	4	16	4	4	4	4	16	45	Alto
31	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado
32	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado
33	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	1	1	1	7	1	2	1	1	5	1	2	1	1	5	17	Bajo
34	2	2	4	4	12	3	3	2	1	9	3	3	2	1	9	30	Moderado	2	2	4	1	9	3	3	2	1	9	3	3	2	1	9	27	Moderado
35	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	1	2	2	2	7	26	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado

36	3	3	1	2	9	4	1	1	4	10	1	3	2	4	10	29	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
37	3	3	4	2	12	4	4	4	2	14	3	4	3	2	12	38	Alto	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
38	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	1	1	1	7	1	2	1	1	5	1	2	1	1	5	17	Bajo
39	3	3	1	2	9	4	1	1	2	8	3	1	3	2	9	26	Moderado	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
40	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	1	2	2	2	7	26	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
41	3	3	4	2	12	4	4	4	2	14	3	4	3	2	12	38	Alto	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
42	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	2	2	1	9	4	2	2	1	9	4	2	2	1	9	27	Moderado
43	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	1	2	2	2	7	26	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
44	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	2	2	1	9	4	2	2	1	9	4	2	2	1	9	27	Moderado
45	3	3	1	2	9	4	1	1	4	10	1	3	2	4	10	29	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
46	3	2	2	2	9	2	1	1	4	8	2	1	1	4	8	25	Moderado	3	2	2	2	9	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	37	Alto
47	3	3	4	2	12	4	4	4	2	14	3	4	3	2	12	38	Alto	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
48	3	3	1	2	9	4	1	1	2	8	3	1	3	2	9	26	Moderado	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
49	3	2	2	2	9	2	1	1	4	8	2	1	1	4	8	25	Moderado	3	2	2	2	9	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	37	Alto
50	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	1	1	1	7	1	2	1	1	5	1	2	1	1	5	17	Bajo
51	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado
52	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	1	2	2	2	7	26	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
53	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	4	11	31	Moderado
54	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	1	1	1	7	1	2	1	1	5	1	2	1	1	5	17	Bajo
55	2	2	4	4	12	3	3	2	1	9	3	3	2	1	9	30	Moderado	2	2	4	1	9	3	3	2	1	9	3	3	2	1	9	27	Moderado
56	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	1	2	2	2	7	26	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
57	3	3	1	2	9	4	1	1	4	10	1	3	2	4	10	29	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
58	3	3	4	2	12	4	4	4	2	14	3	4	3	2	12	38	Alto	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
59	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	1	1	1	7	1	2	1	1	5	1	2	1	1	5	17	Bajo
60	3	3	1	2	9	4	1	1	2	8	3	1	3	2	9	26	Moderado	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
61	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	1	2	2	2	7	26	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
62	3	3	4	2	12	4	4	4	2	14	3	4	3	2	12	38	Alto	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
63	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	2	2	1	9	4	2	2	1	9	4	2	2	1	9	27	Moderado
64	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	1	2	2	2	7	26	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
65	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	2	2	1	9	4	2	2	1	9	4	2	2	1	9	27	Moderado
66	3	3	1	2	9	4	1	1	4	10	1	3	2	4	10	29	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
67	3	2	2	2	9	2	1	1	4	8	2	1	1	4	8	25	Moderado	3	2	2	2	9	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	37	Alto
68	3	3	4	2	12	4	4	4	2	14	3	4	3	2	12	38	Alto	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
69	3	3	1	2	9	4	1	1	2	8	3	1	3	2	9	26	Moderado	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto
70	3	2	2	2	9	2	1	1	4	8	2	1	1	4	8	25	Moderado	3	2	2	2	9	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	37	Alto
71	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	1	1	1	7	1	2	1	1	5	1	2	1	1	5	17	Bajo
72	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	1	2	2	2	7	26	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
73	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	1	2	2	2	7	26	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
74	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	1	2	2	2	7	26	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
75	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	15	Bajo	4	2	2	1	9	4	2	2	1	9	4	2	2	1	9	27	Moderado
76	3	3	1	2	9	4	1	1	4	10	1	3	2	4	10	29	Moderado	3	2	2	2	9	4	2	2	2	10	4	2	2	2	10	29	Moderado
77	3	2	2	2	9	2	1	1	4	8	2	1	1	4	8	25	Moderado	3	2	2	2	9	2	4	4	4	14	2	4	4	4	14	37	Alto
78	3	3	4	2	12	4	4	4	2	14	3	4	3	2	12	38	Alto	3	3	4	2	12	3	4	3	2	12	3	4	3	2	12	36	Alto

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACIÓN Y MUESTRA
<p>” LOS ORGANIZADORES VISUALES Y SU RELACIÓN CON LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DEL COLEGIO CORONEL PEDRO PORTILLO SILVA – EL MILAGRO EN HUAURA”</p>	<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cómo se relaciona los organizadores visuales y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura”</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>¿Cómo se relaciona los organizadores visuales pescado de Ishikawa con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura?</p> <p>¿Cómo se relaciona los organizadores visuales V de Gowin con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva –El Milagro en Huaura?</p> <p>¿Cómo se relaciona los organizadores visuales árbol de Objetivos en la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva –El Milagro En Huaura?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar la relación de los organizadores visuales y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>Determinar la relación del organizador visual pescado de Ishikawa con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura</p> <p>Determinar la relación del organizador visual V de Gowin con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura</p> <p>Determinar la relación del organizador visual árbol de Objetivos con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva –El Milagro En Huaura</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>Los organizadores visuales se relacionan con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura</p> <p>HIPÓTESIS ESPECIFICAS</p> <p>El organizador visual pescado de Ishikawa se relaciona con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva – El Milagro En Huaura</p> <p>El organizador visual la V de Gowin se relaciona con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva –El Milagro en Huaura</p> <p>El organizador visual árbol de Objetivos se relaciona con la comprensión de textos en los estudiantes del nivel secundario del colegio Coronel Pedro Portillo Silva –El Milagro En Huaura</p>	<p>ORGANIZADORES VISUALES</p> <p>Pescado de Ishikawa</p> <p>V de Gowin</p> <p>Árbol de Objetivos</p> <p>COMPRESION DE TEXTOS</p> <p>-</p> <p>Nivel de Comprensión inteligente</p> <p>Nivel de Interpretación</p> <p>Nivel de Comprensión creadora</p>	<p>INVESTIGACIÓN</p> <p>Descriptiva</p> <p>Correlacional</p> <p>DISEÑO</p> <p>No experimental</p>	<p>MÉTODO</p> <p>Científico</p> <p>TÉCNICAS</p> <p>Aplicación de encuestas a estudiantes</p> <p>Fichaje durante el estudio, análisis bibliográficos y documental</p> <p>INSTRUMENTOS:</p> <p>Formato de encuestas.</p> <p>Guía de Observación</p> <p>Cuadros estadísticos</p> <p>Libreta de notas</p>	<p>ALUMNOS</p> <p>Población:</p> <p>MUESTRA</p>

--	--	--	--	--	--	--	--

