

UNIVERSIDAD NACIONAL

JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN



FACULTAD DE EDUCACIÓN

TESIS

**EL JUEGO TRADICIONAL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA
PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE PRIMARIA DE LA ESCUELA PÚBLICA**

20326 PUQUIO CANO

Presentado por:

Leonardo Avelino Núñez Zevallos

PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

FÍSICA Y DEPORTES

ASESOR:

Dra. Julia Marina Bravo Montoya

HUACHO – 2021

TESIS

**EL JUEGO TRADICIONAL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA
PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE PRIMARIA DE LA ESCUELA PÚBLICA**

20326 PUQUIO CANO

DEDICATORIA

A mis padres.

Leonardo Avelino Núñez Zevallos

AGRADECIMIENTO

A mis maestros.

Leonardo Avelino Núñez Zevallos

ÍNDICE

Caratula.....	I
Título.....	II
Dedicatoria.....	III
Agradecimiento.....	IV
Índice.....	V
Resumen.....	VI
Abstrac.....	VII
Introduccion.....	VIII

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática	4
1.2. Formulación del problema.....	5
1.2.1. Problema general	6
1.2.2. Problemas específicos	6
1.3. Objetivos de la investigación.....	7
1.3.1. Objetivo general.....	7
1.3.2. Objetivos específicos	7
1.4. Justificación de la investigación.....	8

1.5	Delimitaciones del estudio	9
1.6.	Viabilidad del estudio.....	9

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1	Antecedentes de la investigación.....	11
2.1.1.	Investigaciones internacionales	11
2.1.2.	Investigaciones nacionales.....	12
2.2	Bases teóricas	14
2.3	Bases Filosóficas	21
2.4	Definición de términos básicos	22
2.5	Hipótesis de la investigación	24
2.5.1	Hipótesis general	24
2.5.2	Hipótesis específicas.....	24
2.6	Operacionalización de las variables	25

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1	Diseño metodológico.....	28
3.2	Población y muestra	28

3.2.1 Población	28
3.2.2 Muestra	229
3.3 Técnica de recolección de datos	29
3.4 Técnicas para el Proceso de la Información.....	29

CAPÍTULO IV:

Resultados

4.1 Análisis de los Resultados	28
4.2 Contratación de Hipótesis	29

CAPÍTULO V:

Discusión

5.1 Discusión de los Resultados.....	27
---	-----------

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones.....	44
6.2 Recomendaciones.....	45

CAPITULO VII

REFERENCIAS

5.1. Fuentes bibliográficas	47
5.2. Fuentes hemerográficas	47
5.3. Fuentes electrónicas	48

ANEXOS

Anexos.....	51
3.4 Matriz de consistencia.....	54

RESUMEN

La presente tesis tiene como objeto de estudio a los juegos tradicionales, es rescatar los juegos de antaño que han ido perdiendo su esencial con el pasar del tiempo, esta investigación tiene el propósito de ponerlos a disposición de la educación como estrategia didáctica para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de primaria.

El enfoque es descriptivo correlacional porque consideramos dos variables buscando la relación permanente entre sí, en el marco teórico se encontró información teórica en bibliografías y hemerotecas donde se sustenta la investigación llegando a los resultados, queda evidenciado que hay una gran relación entre los juegos tradicionales y la psicomotricidad, así mismo se aprecia la relación entre los juegos de velocidad y la psicomotricidad, se evidencia del mismo modo la relación entre los juegos de equilibrio y la motricidad de los niños y finalmente se observa la relación entre la dimensión juegos recreativos y la psicomotricidad en los niños del tercer ciclo de la EBR, de la escuela seleccionada para la investigación. Concluimos aceptando la contrastación de las hipótesis previstas en el planteamiento de nuestra investigación.

PALABRAS CLAVES

El juego tradicional, La psicomotricidad, Aprendizaje

ABSTRACT

This thesis aims to study traditional games, is to rescue the games of yesteryear that have been losing their essential over time, this research has the purpose of making them available to education as a didactic strategy for the development of psychomotor skills in children in the 1st grade of primary school of.

The approach is descriptive correlational because we consider two variables looking for the permanent relationship with each other, in the theoretical framework theoretical information was found in bibliographies and newspaper archives where the research is sustained reaching the results, it is evidenced that there is a great relationship between traditional games and psychomotor skills, likewise, the relationship between speed games and motor skills is appreciated, the relationship between the games of balance and motor skills of children is evidenced in the same way, and finally the relationship between the recreational games dimension and psychomotor skills is observed. in children of the first grade of primary school selected for research. We conclude by accepting the contrast of the hypotheses provided in the approach of our investigation.

KEYWORDS

The traditional game

Psychomotor skills

Learning

INTRODUCCION

Los juegos tradicionales son transmitidos a través del tiempo y se han ido modificando a la realidad social, los docentes deberían recurrir a esta herramienta para el logro de destrezas en los niños y el desarrollo de habilidades que le permitan ser personas competitivas por esta razón la investigación es viable que aportara estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad en los nuestros estudiantes de manera lúdica y dinámica, para ello se ha dividido en trabajo en cinco capítulos de acuerdo al reglamento de la oficina de grados y títulos de la facultad.

Capitulo primero se considera la identificación del problema general y sus problemas específicos, los objetivos y la justificación, para que y quienes serán los beneficiados con los resultados de la investigación.

Capitulo segundo, se considera el marco teórico, los antecedentes tanto nacionales como internacionales que investigaron la misma problemática y nos servirá de referencia los resultados, la contrastación de las hipótesis y la definición de los términos empleados en la investigación.

Capítulo tercero, la metodología que se empleará según la naturaleza del trabajo, se definirá el diseño y el enfoque así como los instrumentos que medirán los resultados.

Capitulo cuarto, en este capítulo se evidenciarán los resultados arrojados por el estadístico utilizado, las conclusiones y las recomendaciones.

Capitulo quinto, se considera la bibliografía, hemerotecas y electrónicas empleada debidamente referenciada.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática.

Vivimos en un mundo tecnológico donde nuestros niños casi no se mueven, volviéndose cada día más obesos, es un problema del milenio y preocupación para los docentes donde la parte del desarrollo psicomotriz esta dejado de lado, los juegos tradicionales es una gran alternativa de trabajo es una estrategia pedagógica donde los niños por medio de estos juegos van cultivando valores y costumbres. En la institución educativa donde se aplicó la investigación, observamos el poco manejo de estos juegos que se han transmitido de generación en generación, se debe elaborar una guía de trabajo donde los maestros puedan conocer las estrategias de trabajo y considerar los juegos tradicionales de manera permanente dentro de la planificación de las clases.

Lo que se pretende con el rescate de los juegos tradicionales es que los niños puedan desarrollar todas sus áreas tanto físicas como cognitivas, estos juegos necesitan de bastante precisión y equilibrio desarrollando habilidades en la motricidad gruesa y fina, el juego es una actividad innato del ser humano desde que está en el vientre el niño juega, en su primera infancia se convierte en la actividad principal de su aprendizaje cotidiano por medio de ello conoce su mundo que lo rodea desarrollando sus sentidos.

Este tema es de gran relevancia para el desarrollo y aprendizaje de los niños, no daña el medio ambiente y no genera costo alguno por lo cual lo consideramos viable y beneficioso para los docentes de la escuela que se ha seleccionado.

1.2. Formulación del problema.

1.2.1. Problema general.

¿Cómo se relacionan los juegos tradicionales como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano?

1.2.2. Problemas específicos.

¿Cómo se relacionan los juegos tradicionales de velocidad como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano?

¿Cómo se relacionan los juegos tradicionales de equilibrio como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano?

¿Cómo se relacionan los juegos tradicionales recreativos como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano?

1.3. Objetivos de la investigación.

1.3.1 Objetivo general.

Determinar la relación de los juegos tradicionales como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar la relación de los juegos tradicionales velocidad como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

Determinar la relación de los juegos tradicionales equilibrio como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

Determinar la relación de los juegos tradicionales recreativa como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

1.4 Justificación de la investigación.

1.4.1 Justificación teórica

El objetivo de esta investigación radica en conocer la relación que existe entre las dos variables como es los juegos tradicionales como herramienta para desarrollar la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano

1.4.2 Justificación práctica.

Hoy en día los niños no conocen los juegos tradicionales, no vemos niños jugando en las calles por motivos de inseguridad y la tecnología ha tomado un rol importante en la vida de los seres humanos en especial de los niños, se aplicara una guía de observación el cual se aplicara a la muestra seleccionada.

1.4.3 Justificación metodológica.

Se elaboraron los instrumentos y técnicas de acuerdo al diseño de investigación establecida que se aplicó a la muestra, estos instrumentos podrán ser utilizados en otras investigaciones.

1.4.4 Justificación social.

La finalidad de este trabajo es hacer un dictamen sobre los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa y fina en el estudiante de primaria de la escuela pública 20326 Puquio Cano, con el fin de establecer e identificar las dificultades del objeto de estudio a investigar.

1.5 Delimitación del estudio.

El trabajo se realizará en la escuela 20326 en Puquio Cano del nivel primario, en la dirección calle del mismo nombre perteneciente al distrito de Hualmay considerada como zona urbana de categoría escolarizada de tipo poli docente completo de genero mixto, de turno continuo solo en la mañana, de tipo pública de gestión directa perteneciente a la UGEL 09, actualmente cuenta con 178 estudiantes distribuidas en 12 secciones

Viabilidad del estudio.

La investigación es de suma importancia para la educación con su aporte se tratará de mejorar el aprendizaje de los estudiantes, la parte logística está garantizada en su totalidad por la investigadora desde el inicio la ejecución y los resultados finales.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación.

Investigaciones internacionales

López (2018) en su trabajo *“Los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 3 a 4 años”* de la Universidad técnica de Ambato Ecuador, considera como objetivo general determinar cómo influyen los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas es de tipo descriptiva concluyendo: Los resultados son claros la motricidad es una área importante en el desarrollo de las personas sobre todo en los niños por eso debe ser programado y planificado como todas las áreas curriculares, las actividades deben de ir de acorde a la edad de los niños, las actividades deben ser enfocadas para el desarrollo motriz por medio de los juegos tradicionales que facilitan la adquisición de destrezas y habilidades, en la aplicación de los instrumentos los resultados fueron: falta de actividad física en los estudiantes por lo cual no tenían agilidad en las actividades programadas demostrando un retraso leve de acuerdo a su edad en su desarrollo psicomotor, las docentes no conocen las bondades de los juegos tradicionales no toman conciencia de la importancia de este tema, no tienen una guía donde se orienten en la metodología de trabajo que se debe aplicar para estimular a los niños, de acuerdo a todos estos resultados se llegó a la conclusión que los juegos tradicionales influyen en el desarrollo motor de los niños.

Rezaba (2015) en su tesis *“La utilización de los juegos tradicionales y su incidencia en el desarrollo motriz de los niños y niñas de inicial 1 del centro de educación inicial “unión y progreso”, del cantón Putumayo, provincia de Sucumbíos, periodo lectivo 2014-2015.”* lineamientos alternativos.” De la Universidad Nacional de Loja Ecuador, tiene como objetivo central determinar la incidencia de los juegos tradicionales con el

desarrollo motriz en los niños, tipo de enfoque cuantitativo, concluye: Según las encuestas realizadas a la muestra seleccionada, demuestra que las actividades planificadas sobre los juegos tradicionales dieron resultados satisfactorios en la motricidad de los niños, los juegos tradicionales no solo nos divierte también enseña muchos valores debido a que siempre es en equipo, existen muchos juegos que ayudan al desarrollo de habilidades y destrezas en los niños. Los docentes debe incluir estas actividades en sus programaciones diarias para el logro de competencias, en los primeros años de vida se debe desarrollar la parte motora del niño, para ello deben conocer y tener estrategias de trabajo, deben elaborar una guía de los juegos que apunten a lo que se quiere llegar. La socialización es importante por ello en los resultados se vio en nivel satisfactorio el empleo de este tipo de juegos.

Nivel nacional

Araujo, (2018) en su tesis *“Los juegos tradicionales en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 3 años de la I.E.I 324 niña Virgen María – Huacho”* de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, de Huacho-Perú, considero como objetivo general Determinar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de la psicomotricidad, el diseño es descriptivo correlacional, concluyendo: Según los resultados de la investigación se evidencia la influencia directa que existe entre los juegos tradicionales porque es un instrumento que se debe utilizar en la educación para desarrollar la psicomotricidad en los niños del primer grado del nivel primario, se observa que los docentes no comprenden la importancia de estos juegos para el trabajo con los niños de una forma dinámica, los niños juegan libremente pero sin ninguna intención pedagógica solo lo ven como un mero pasatiempo. Los juegos que se consideraron para la investigación como la rayuela se demostró que aplicando este juego el niño desarrollan

habilidades motrices y cognitivas por lo cual se demuestra la relación directa entre esta dimensión y la variable, en el caso del juego con canicas se demostró que en la aplicación de esta actividad lúdica el niño desarrollo habilidades motrices fina logrando destrezas con las manos lo cual es beneficioso para la escritura, el trompo es un juguete elaborado de madera para su uso se necesita precisión y equilibrio logrando destrezas impresionantes en su juego lo cual se demuestra su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños.

(Cordova, 2018) en su investigación *“Programa de juegos tradicionales en el desarrollo motriz en los estudiantes de primer grado de una institución educativa de San Miguel, Lima, 2018”* de la universidad Privada Cesar Vallejos de Perú, considera como objetivo general determinar la influencia del programa de juegos tradicionales en el desarrollo motriz de los estudiantes, el tipo aplicada con enfoque cuantitativo, concluyendo: Según las conclusiones de la investigación nos muestran que las sesiones del programa de juegos tradicionales influenciaron considerablemente en el desarrollo motriz de los niños de la muestra seleccionada estos resultados nos permite afirmar la hipótesis, en las sesiones de clase programadas se observó un mejor desarrollo de habilidades motrices en los niños dando prioridad a la coordinación estática, lo cual nos permite afirmar la influencia entre la dimensión y las variables, en el programa que se aplicó a los estudiantes sobre los juegos tradicionales se observó la influencia entre la dimensión coordinación dinámica en las manos y el desarrollo motriz en el desarrollo de habilidades y destrezas. En la dimensión coordinación dinámica general se pudo apreciar la influencia directa y significativa con el desarrollo motriz, el programa fue muy beneficioso para el desarrollo de la motricidad de los niños del primer grado.

2.2 Bases teóricas.

Variable Juegos Tradicionales

El Juego

El juego forma parte del niño desde sus primeras etapas porque es su principal fuente de diversión pero no solo eso el juego es también educación, a través del juego los niños potencian sus habilidades físicas, emocionales y sociales. El juego es fundamental para el desarrollo cerebral de los niños porque el cerebro del niño cuando está jugando es capaz de desarrollar habilidades cognitivas que son propias de un cerebro de unos años mayor que el suyo propio de esta manera por ejemplo un niño de tres años que por su naturaleza es movido e inquieto puede permanecer callado, paciente y tranquilo durante periodos de tiempo más largo que lo haría sino estuviera jugando. (Morera, 2008)

Jugar es una actividad que se ha dado a lo largo de la historia en todas las sociedades y culturas, los niños juegan mientras lo hacen aprenden sin darse cuenta el mundo que le rodea, los niños al jugar no solo se divierten sino que desarrollan su capacidad y aprendizaje, mientras juegan crecen psicológicamente y asimilan paulatinamente el funcionamiento de la sociedad en la que pertenecen, el desarrollo social, cultural y científico ha hecho que seamos conscientes de la importancia del juego para el desarrollo de la psicología de los niños se ha evolucionado mucho para modificar y adaptar los juegos y juguetes a las diferentes etapas de crecimiento de los niños, por lo tanto que los adultos en general y los padres en general conozcan se interesen e impliquen los juegos de sus hijos es una cuestión importante. (Torres, 2013)

Importancia del juego

El jugar es una actividad innata de los seres humanos, los niños conocen el mundo jugando porque mediante esta actividad experimenta y explora el mundo que lo rodea los niños nunca dejan de jugar ellos se convierten en el personaje principal de sus juegos, se considera importante por las siguientes razones:

- Activa la creatividad y la imaginación
- Permite enlazarse con otros niños y crear un ambiente afectivo
- El jugar desarrolla la parte cognitiva y la inteligencia.
- Afianza su capacidad para la resolución de problemas.
- El niño mientras juega está aprendiendo porque experimenta y explora diversas realidades de su entorno.
- El juego desarrolla diversas habilidades y destrezas en la primera infancia.
- Los juegos socializan creando hábitos de trabajo en equipo y cooperación.
- El primer juguete del niño es su cuerpo porque empieza a experimentar con el mismo sus movimientos, tocándose, de manera innata.

Los Juegos tradicionales

Los juegos tradicionales son los juegos ancestrales que jugaban nuestros abuelos y que se han transmitido a través del tiempo de generación en generación, donde podemos conocer las costumbres de épocas pasadas, estos juegos han ido modificándose de acuerdo a la realidad de las épocas pero manteniendo su esencia tradicional, son juegos libres, se podrían decir juegos de calle o espacios abiertos donde los niños corrían y se divertían libremente desarrollando habilidades y destrezas. Los juegos tradicionales fomentan la actividad física, la integración social, el liderazgo, la comunicación, el contacto visual, gestual entre niños y sobre todo la sana diversión entre ellos. Para los niños en cualquier

momento y lugar es propicio para jugar, este tipo de juego permite desarrollar habilidades motrices y la creatividad estos juegos siguen siendo parte de nuestra tradición y de nuestra cultura porque nuestros padres van contando a sus hijos los juegos que jugaban ellos anteriormente, la cultura no se ha perdido la tradición no se ha perdido lo que se debe hacer es trabajar por medio de los colegios para que esto prevalezca siempre y se mantenga viva en la modernidad, la principal característica es que una generación. (Burgos, 2012)

Los juegos tradicionales se ha ido transmitiendo a través del tiempo de abuelo a padre, de padre a hijo y que ha parte de divertirnos rescatamos tradiciones y costumbres de nuestros antepasados, hombres y mujeres blancos y negros jugaban a diario sin importar nuestras condiciones ni procedencias lo que hacía aún más placentero el juego, según la historiadora Jenny Estrada experta en este tema nos cuenta que la mayoría de estos juegos que se practicaban y se practican en la actualidad proceden de España. La realidad según otros autores opina que estos juegos están desapareciendo en gran parte debido a que las ciudades son inadecuadas para que los niños practiquen estos juegos. (Castillo, 2011)

Beneficios de los juegos tradicionales

Los juegos tradicionales se han perdido gracias a la tecnología vivimos en un mundo virtual y sedentario para los niños, ignorando los beneficios tan importante que proporcionan, entre los beneficios más importantes tenemos:

- La socialización los niños juegan en grupo donde comparten y respetan los turnos y crean sus propias estrategias para lograr sus objetivos.
- El desarrollo físico porque están en constante movimiento y desarrollan su sistema locomotor, mientras más se muevan su cerebro se desarrolla mejor.

- Ayuda al sentido rítmico porque la música siempre está involucrada en todas nuestras actividades y es parte de nuestros juegos y eso ayuda a entender la pausa y la relación a los movimientos.
- Están en un entorno natural, están al aire libre, en un ambiente abierto y se desconectan con la tecnología que los tiene tan pasivos.
- Desarrolla los valores en los niños porque aprenden a respetar el turno ser honestos y a tener empatía con sus compañeros. (Castillo, 2011).

Dimensiones de la variable Juegos Tradicionales

Juegos de Velocidad

La velocidad es tan rápido se mueve un objeto, en el desarrollo motriz es una capacidad del movimiento que las personas tenemos y se desarrolla en la vida diaria unos lo desarrollan más convirtiéndolo en una habilidad, es una capacidad de realizar acciones motrices en el menor tiempo posible, los juegos de velocidad son pequeñas competencias donde los niños miden sus habilidades respetando las normas del juego impuesta por la maestra, estos juegos pueden ser de carreras o de juegos de mesa como armar cubos, etc. (Caicedo, 2015)

Los juegos de velocidad son competencias que desarrollan las habilidades motoras tanto gruesas como finas, estos juegos activan el sistema nervioso y la parte cognitiva en el cerebro, los juegos se practican midiendo la rapidez de una persona a otra, la velocidad es el tiempo en un espacio determinado (Caicedo, 2015).

Actividades de juegos de Velocidad

- Jugamos a las carreras este juego consiste en hacer pequeñas competencias con los niños de acuerdo a las normas que establece la maestra, con un punto de partida y de llegada.

- El juego de armar torres, el juego consiste en hacer competencias de armar una torre con cubos, tarros o bloques de madera y gana el que termina primero, es un juego de velocidad de habilidades manuales, la velocidad en el tiempo. (Burgos, 2012)

Juegos de Equilibrio

El equilibrio es la capacidad de los seres humanos de mantenerse en una sola posición sin moverse es un elemento importante en el control motriz del cuerpo en su espacio, es la estabilidad en un solo lugar donde el oído es el órgano encargado de este sistema, el equilibrio juega un factor importante en el esquema corporal y en las actividades de motricidad que se realicen ya sea dinámicamente es decir en movimiento o estática en un solo lugar. (Pérez, 2005)

Ejercicios de Equilibrio

- Jugamos a la momia para afianzar el equilibrio estático, este juego debe practicarse en un lugar amplio para que los niños caminen libremente y a la voz de la maestra congelados todos se paran el que se mueve pierde y se va a sentarse, al final hay un ganador que se lleva un incentivo.
- Jugamos con 2 o 3 equipos dependiendo de la cantidad de participantes, en líneas rectas se colocan uno o dos representantes de cada equipo, ellos tienen que caminar con un libro sobre la cabeza por una línea recta evitando que se caiga el libro sin cogerlos con las manos gana el equipo que tuvo más participantes que llegó a la meta con el libro sobre la cabeza, esto afianza el equilibrio dinámico.
- Jugamos a la cuchara con el limón, este juego consiste en caminar con una cuchara en la boca sosteniendo un limón, se debe evitar que se caiga.

- Jugamos a la grulla, este juego consiste en que los niños se pondrán en posición de una bailarina de ballet sosteniéndose solo con un pie y tratar de dar una vuelta, gana el que resistió más tiempo. (Ledesma, 2000)

Los Juegos Recreativos

Los juegos recreativos son actividades que se realizan con la única finalidad de recrear y divertirse de manera sana son actividades lúdicas que comunican alegrías y los estados de ánimo de los niños así mismo sus emociones y las ganas de jugar de manera espontánea y libre lo cual permite a los participantes conectarse con sus pares, este tipo de juego ayuda a la socialización de los niños y a la adquisición de valores esencial para su convivencia. (Sánchez, 2011)

Características de los juegos recreativos

Los juegos recreativos tienen la característica esencial de ser divertidos, dinámicos, alegres, que propician la empatía entre compañeros y desarrolla la creatividad, así mismo desarrolla la motricidad en los niños y la adquisición de habilidades motrices por medio del movimiento permanente, estos juegos son muy frecuentes en los niños pequeños. Existen diversidad de juegos como el gato y el ratón, la gallinita ciega, bata, San miguel, kiwi, etc. (Sánchez, 2011).

Variable Psicomotricidad

La psicomotricidad

La psicomotricidad es la conexión de la parte psíquica y el movimiento de nuestro cuerpo, la psicomotricidad no solo está ligado a la ejecución del movimiento sino comprende a la globalidad del ser y como se desenvuelve en su contexto por lo tanto abarca los aspectos motores y psíquicos, cognitivos y socio afectivos a pesar de que existen distintas definiciones se logró encontrar un núcleo común entre todos los autores, señalando que se debe ver al hombre como un ser global una unidad psicosomática que se expresa a través del cuerpo y del movimiento, pero como surge la psicomotricidad? En la época de Platón y el dualismo donde se decía que el hombre es alma y cuerpo, Descartes aseguraba que el alma eran los pensamientos y el cuerpo la extensión de él, desde entonces siempre se ha visto al hombre como un ser desfragmentado separado y es ahí como surge la psicomotricidad para responder al dualismo, posteriormente a principios del siglo XX el neurólogo Dupre fue el primero en usar el término de psicomotricidad para describir cualquier trastorno psicomotor, años después el psicólogo Wallon planteo la importancia del movimiento mencionaba nada hay en el niño más que su cuerpo como expresión de su psiquismo y desde entonces empezaron aparecer diferentes escuelas de psicomotricidad que hasta el día de hoy van creciendo, son muchas las investigaciones y estudios que demuestran la relevancia de tomar en cuenta el cuerpo y ver la totalidad del individuo donde el juego se ha convertido en uno de los pilares fundamentales para trabajar teniendo en cuenta que el principal objetivo de la psicomotricidad es acompañar, potencializar y restablecer las capacidades del individuo a partir del movimiento, posturas y gestos entendiendo la forma particular de ser y estar en el mundo es decir entendiendo que el cuerpo expresa las manifestaciones de la historia más profunda de cada ser humano

un abordaje corporal adaptándose a las diversas situaciones los abordajes pueden ser educativos, reeducativo y terapéutico y los ejes para trabajar son el cuerpo el espacio y el tiempo. (Pérez, 2005)

La psicomotricidad es el movimiento innato que tenemos desde que se está en el vientre de la madre empieza a ver movimientos que se desarrolla en cada etapa del bebe, el movimiento desarrolla su pensamiento. (Baracco, 2011).

Importancia de la Psicomotricidad

La psicomotricidad es importante porque desarrolla habilidades de movimiento en los niños, influye notablemente en el cerebro del niño hasta el punto que el proceso intelectual depende de la madurez del sistema nervioso de esta manera el sistema nervioso si nos permite movernos nos da impulsos del exterior nos permite estar en contacto con el medio que nos rodea mejor evolucionara nuestro proceso intelectual, la psicomotricidad ayuda a relacionar el tiempo y el espacio, el hecho de trabajar con las manos o la música van a comprender mejor estos conceptos, la psicomotricidad es el trabajo del cuerpo a través del movimiento y el movimiento enfocado a una acción dirigida hacia un objetivo siempre debe llegar a una intención específica, el cuerpo es el medio para expresarnos con el exterior para interactuar con el mundo exterior nosotros recibimos estímulos y sensaciones vamos percibiendo del ambiente y vamos regresando estímulos en el momento que interactuamos con las demás personas, la psicomotricidad favorece en el

desarrollo infantil porque le va generando desarrollo de habilidades motoras, desarrollo de habilidades cognitivas, desarrollo de habilidades sociales y el desarrollo de habilidades afectivas. (Reyes, 2010)

Los niños de siete u ocho años todavía no reconocen las letras y las confunden como la B y la D, la P y la Q, eso significa que estos niños no han tenido un proceso adecuado de lateralidad que son habilidades que se consolidan en los primeros ciclos, los elementos que se emplean para el trabajo de la psicomotricidad es la respiración, con la relajación, el tono muscular, el equilibrio tanto dinámico como estático, coordinación óculo manual, óculo pedal, el ritmo, y con lo más importante el juego. (Sánchez, 2011).

Dimensiones de la variable Psicomotricidad

Movimientos musculares

Los movimientos musculares pasan por diversas etapas en el ser humano, en los primeros meses de vida los niños experimentan movimientos involuntarios, es una manera de empezar a conocer el mundo que le rodea, posteriormente vienen los movimientos más complejos porque empiezan a tener un poco de coordinación pero lo hacen aun de manera rustica, conforme el pequeño va creciendo va desarrollando sus músculos de manera más controlada y con mayor precisión para lograr sus objetivos. (Caicedo, 2015)

Desplazamiento

El desplazamiento son actividades de la psicomotricidad para que un niño vaya de un lugar a otro siguiendo consignas, por medio de los desplazamientos el niño conoce su tiempo y espacio en un lugar, ejercicios de desplazamientos caminar despacio libremente por todo el patio sin chocarse con sus compañeros, saltar con un pie libremente luego con el otro, correr en todas direcciones, desplazarse de derecha a izquierda, etc. (Ledesma, 2000).

2.3. Definición de términos básicos.

El Juego

El juego forma parte del niño desde sus primeras etapas porque es su principal fuente de diversión pero no solo eso el juego es también educación, a través del juego los niños potencian sus habilidades físicas, emocionales y sociales. El juego es fundamental para el desarrollo cerebral de los niños porque el cerebro del niño cuando está jugando es capaz de desarrollar habilidades cognitivas que son propias de un cerebro de unos años mayor que el suyo propio de esta manera por ejemplo un niño de tres años que por su naturaleza es movido e inquieto puede permanecer callado, paciente y tranquilo durante periodos de tiempo más largo que lo haría sino estuviera jugando. (Morera, 2008)

Los juegos Tradicionales

Los juegos tradicionales se ha ido transmitiendo a través del tiempo de abuelo a padre, de padre a hijo y que ha parte de divertirnos rescatamos tradiciones y costumbres de nuestros antepasados, hombres y mujeres blancos y negros jugaban a diario sin importar nuestras condiciones ni procedencias lo que hacía aún más placentero el juego, según la historiadora Jenny Estrada experta en este tema nos cuenta que la mayoría de estos juegos

que se practicaban y se practican en la actualidad proceden de España. La realidad según otros autores opina que estos juegos están desapareciendo en gran parte debido a que las ciudades son inadecuadas para que los niños practiquen estos juegos. (Castillo, 2011)

La psicomotricidad

La psicomotricidad es el movimiento innato que tenemos desde que se está en el vientre de la madre empieza a ver movimientos que se desarrolla en cada etapa del bebe, el movimiento desarrolla su pensamiento. (Baracco, 2011).

2.4 Formulación de hipótesis

2.4.1 Hipótesis general

Los juegos tradicionales como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

2.4.2 Hipótesis específicas

Los juegos tradicionales de velocidad como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

Los juegos tradicionales de equilibrio como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

Los juegos tradicionales recreativos como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

2.5 Operacionalización de variables

Variables	Conceptos	Dimensiones	Indicadores
Juegos Tradicionales	<p>Los juegos tradicionales se ha ido transmitiendo a través del tiempo de abuelo a padre, de padre a hijo y que ha parte de divertirnos rescatamos tradiciones y costumbres de nuestros antepasados, hombres y mujeres blancos y negros jugaban a diario sin importar nuestras condiciones ni procedencias lo que hacía aún más placentero el juego, según la historiadora Jenny Estrada experta en este tema nos cuenta que la mayoría de estos juegos que se practicaban y se practican en la actualidad proceden de España. (Castillo, 2011)</p>	<p>Juegos de velocidad</p> <p>Juegos de equilibrio</p> <p>Juegos recreativos</p>	<p>. Arman torres con bloques de madera.</p> <p>.corren siguiendo consignas gana el que llega primero.</p> <p>.Realizan pequeñas competencias de rapidez.</p> <p>.Caminan por líneas rectas y curvas llevando un objeto sobre la cabeza.</p> <p>.Saltan con un pie siguiendo consignas.</p> <p>.Juegan llevando una cuchara en la boca con un limón hacia una meta establecida.</p> <p>.Juegan respetando normas.</p> <p>.Respetar las opiniones de sus compañeros en el momento del juego recreativo.</p> <p>.Es tolerante cuando pierde un juego.</p>

			.
Psicomotricidad	<p>La psicomotricidad es el movimiento innato que tenemos desde que se está en el vientre de la madre empieza a ver movimientos que se desarrolla en cada etapa del bebe, el movimiento desarrolla su pensamiento. (Baracco, 2011).</p>	<p>Movimiento muscular desplazamientos</p>	<p>.Realiza movimientos según el ritmo de una pandereta.</p> <p>.Camina sobre líneas rectas, curvas y onduladas según diversas consignas.</p>

CAPÍTULO III
METODOLOGÍA

3.1 Diseño Metodológico.

De acuerdo al planteamiento de la investigación el diseño corresponde al descriptivo correlacional porque busca la permanente relación entre las dos variables los juegos tradicionales y la psicomotricidad en los niños de la muestra seleccionada de la Institución educativa.

3.2 Población y muestra.

Población.-

La población es el objeto de estudio que está constituida por los niños del tercer ciclo de primaria de la I.E. con un total de 62 estudiantes

Grado y sección	Estudiantes	Docentes
Primero	32	7
Segundo	30	
Tercero	30	
Cuarto	28	
Quinto	31	
Sexto	27	
Total	178	7

Muestra.-

El diseño de la muestra es no probabilístico de tipo intencionado porque el investigados fue quien determino de manera voluntaria la institución educativa en la que trabajara y además ha establecido el tamaño de la muestra el mismo que estaba constituida por los niños del tercer ciclo de la EBR con un total de 62 alumnos sin exclusión alguna.

3.3 Técnicas de recolección de datos

Las técnicas son una forma de recolectar datos y el instrumento es el medio con el que obtenemos el dato, para hacer una investigación científica necesitamos los datos y es un aspecto primordial y básico sin datos no hay investigación y se debe recolectar, los datos son un tipo de una información que enriquecerá nuestro trabajo, para poder recolectar estos datos nos valemos de diversos instrumentos como la encuesta que se podrá hacer a los docentes y en otros casos a los padres de familia, en el caso de nuestra muestra será una guía de observación que se aplicara a los niños de la muestra seleccionada.

3.4. Técnicas de procesamiento de la información

Estas técnicas nos permitirán hacer un procesamiento estadístico de acuerdo al diseño de la investigación, para poder llegar a nuestros objetivos, así consideramos el aspecto descriptivo y el inferencial que está relacionado con las hipótesis planteadas.

CAPITULO IV
RESULTADOS

4.1. Análisis descriptivo por variables y dimensiones

Tabla 1

El juego tradicional

El juego tradicional

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	15	24,2	24,2	24,2
	Medio	39	62,9	62,9	87,1
	Alto	8	12,9	12,9	100,0
	Total	62	100,0	100,0	

Fuente: Aplicado en escuela pública 20326 puquio cano.

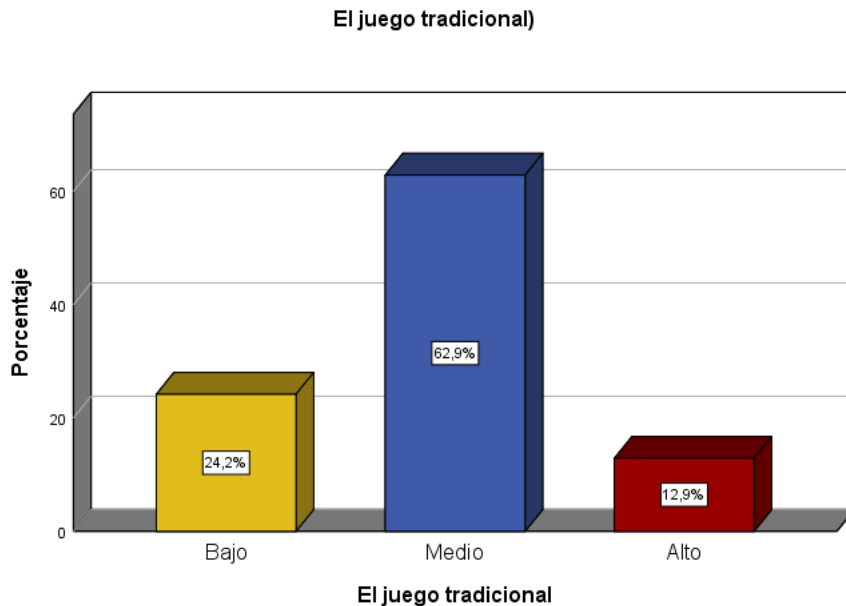


Figura 1. El juego tradicional

De la figura 1, un 62,9% de los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano manifiestan que existe un nivel medio en la variable de juego tradicional, un 24,2% un nivel bajo y un 12,9% un nivel alto.

Tabla 2

Juegos de velocidad

Juegos de velocidad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	32	51,6	51,6	51,6
	Medio	22	35,5	35,5	87,1
	Alto	8	12,9	12,9	100,0
	Total	62	100,0	100,0	

Fuente: Aplicado en escuela pública 20326 puquio cano.

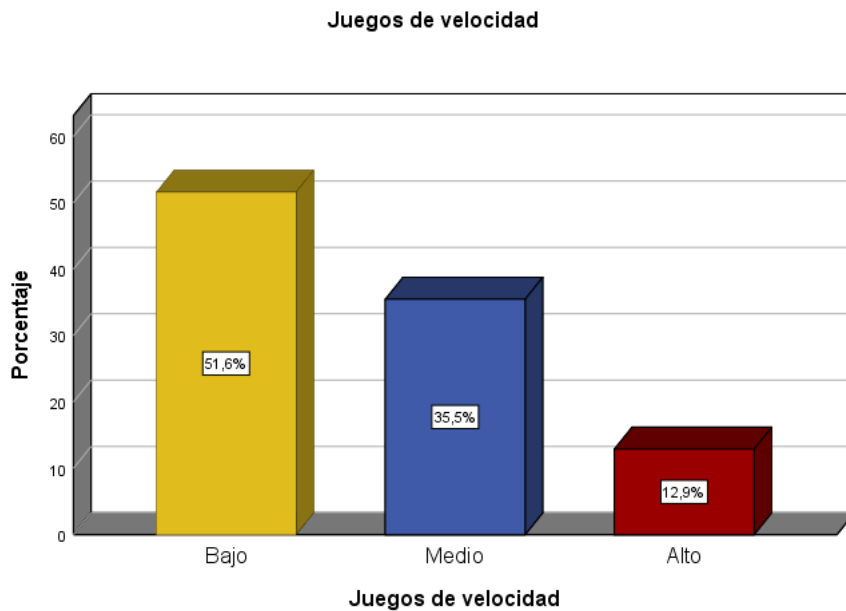


Figura 2. Juegos de velocidad

De la figura 2, un 51,6% de los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano manifiestan que existe un nivel bajo en la dimensión de juego de velocidad, un 35,5% un nivel medio y un 12,9% un nivel alto.

Tabla 3

Juegos de equilibrio

Juegos de equilibrio

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	32	51,6	51,6	51,6
	Medio	22	35,5	35,5	87,1
	Alto	8	12,9	12,9	100,0
	Total	62	100,0	100,0	

Fuente: Aplicado en escuela pública 20326 puquio cano.

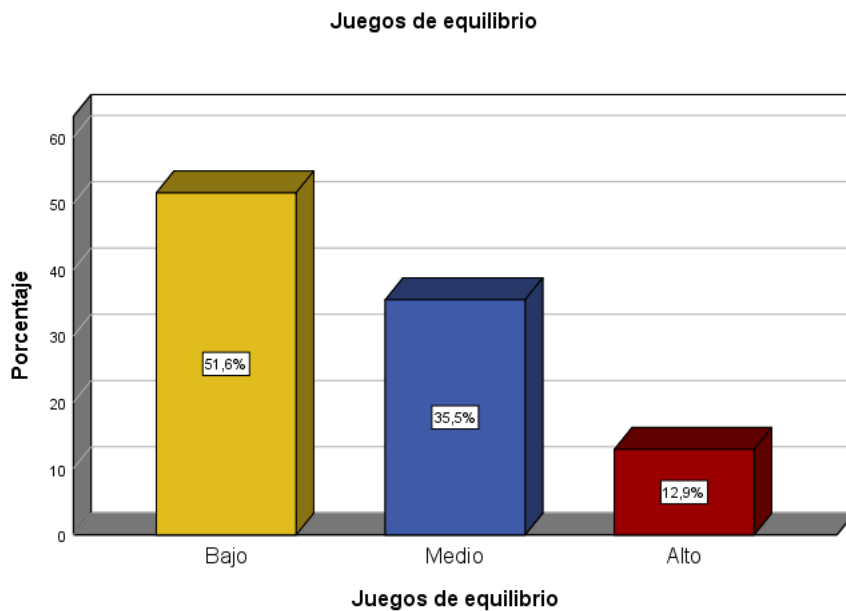


Figura 3. Juegos de equilibrio

De la figura 3, un 51,6% de los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano manifiestan que existe un nivel bajo en la dimensión de juego de equilibrio, un 35,5% un nivel medio y un 12,9% un nivel alto.

Tabla 4

Juegos de recreación

Juegos de recreación

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido				
Bajo	32	51,6	51,6	51,6
Medio	22	35,5	35,5	87,1
Alto	8	12,9	12,9	100,0
Total	62	100,0	100,0	

Fuente: Aplicado en escuela pública 20326 puquio cano.

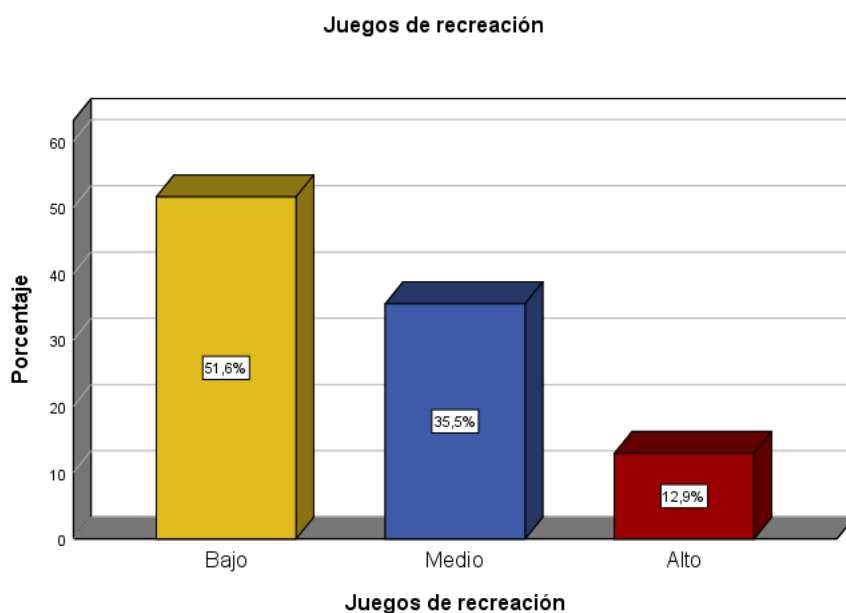


Figura 4. Juegos de recreación

De la figura 4, un 51,6% de los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano manifiestan que existe un nivel bajo en la dimensión de juego de recreación, un 35,5% un nivel medio y un 12,9% un nivel alto.

Tabla 5

Psicomotricidad

Psicomotricidad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	17	27,4	27,4	27,4
	Medio	39	62,9	62,9	90,3
	Alto	6	9,7	9,7	100,0
	Total	62	100,0	100,0	

Fuente: Aplicado en escuela pública 20326 puquio cano.

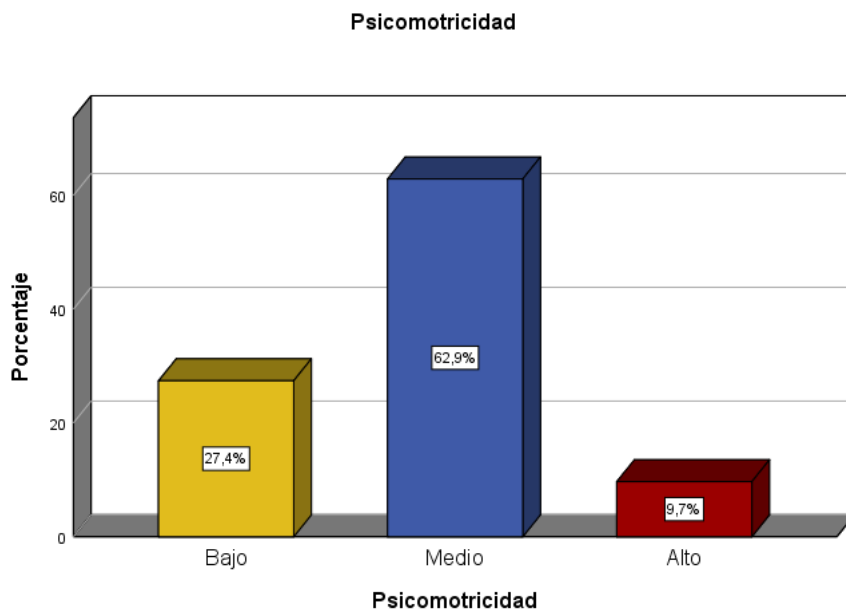


Figura 5. Psicomotricidad

De la figura 5, un 62,9% de los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano manifiestan que existe un nivel medio en la variable de psicomotricidad, un 27,4% un nivel bajo y un 9,7% un nivel alto.

Tabla 6

Movimientos musculares

Movimientos musculares

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	24	38,7	38,7	38,7
	Medio	32	51,6	51,6	90,3
	Alto	6	9,7	9,7	100,0
	Total	62	100,0	100,0	

Fuente: Aplicado en escuela pública 20326 puquio cano.

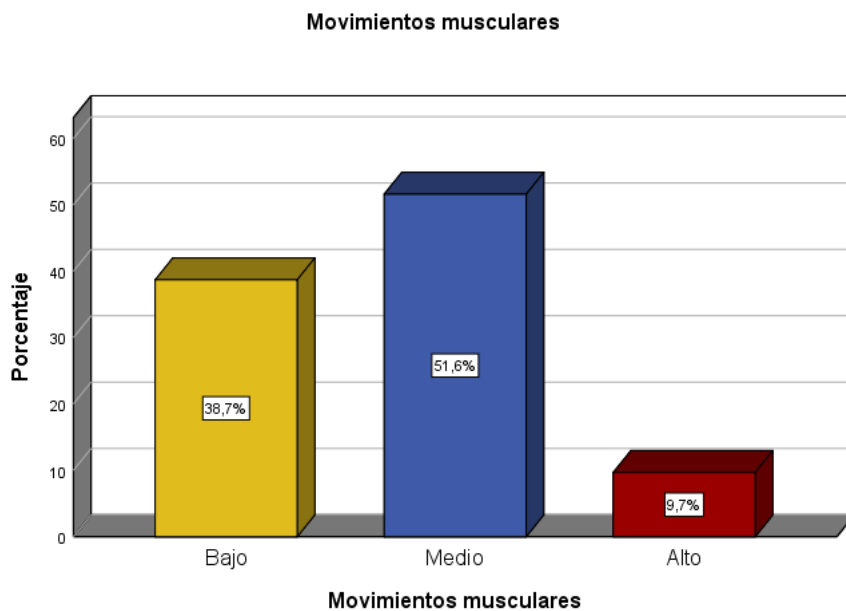


Figura 6. Movimientos musculares

De la figura 6, un 51,6% de los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano manifiestan que existe un nivel medio en la dimensión de movimientos musculares, un 38,7% un nivel bajo y un 9,7% un nivel alto.

Tabla 7

Desplazamiento

Desplazamiento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	30	48,4	48,4	48,4
	Medio	26	41,9	41,9	90,3
	Alto	6	9,7	9,7	100,0
	Total	62	100,0	100,0	

Fuente: Aplicado en escuela pública 20326 puquio cano.

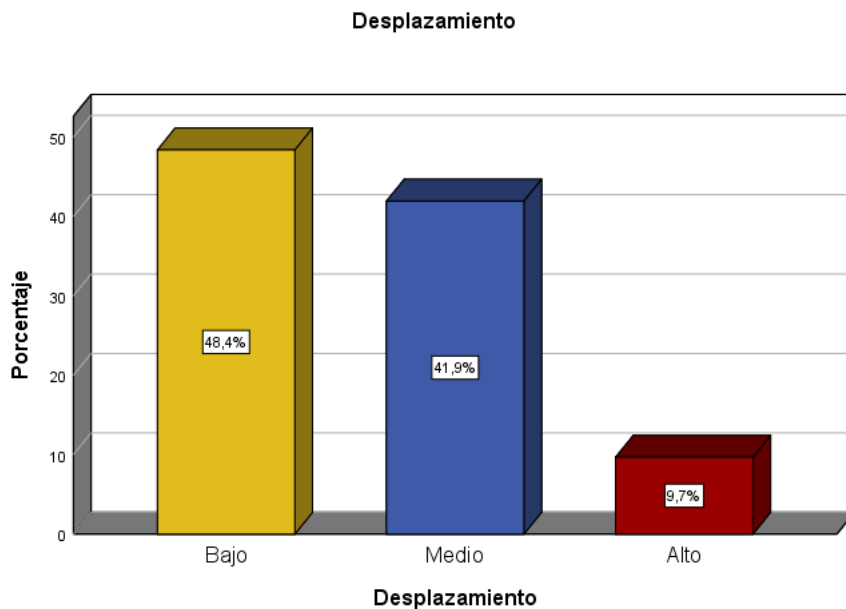


Figura 7. Desplazamiento

De la figura 7, un 48,4% de los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano manifiestan que existe un nivel bajo en la dimensión de desplazamiento, un 41,9% un nivel medio y un 9,7% un nivel alto.

4.2. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Ha: Los juegos tradicionales como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

H₀: Los juegos tradicionales como estrategia didáctica no se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

fgvgvf

Tabla 8

Los juegos tradicionales y la psicomotricidad

		El juego tradicional	Psicomotricidad
Rho de Spearman	El juego tradicional)	1,000	,890**
			,000
	N	62	62
Psicomotricidad	Coeficiente de correlación	,890**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	62	62

** . La correlación 0,01 (bilateral).

La tabla 8 expresa una correlación de $r = 0,890$ con un valor $\text{Sig} < 0,05$, que admite la hipótesis alternativa e impugna la hipótesis nula. Por tanto evidenciamos que los juegos tradicionales como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

La correlación es de magnitud muy buena.

Hipótesis específica 1

H1: Los juegos tradicionales de velocidad como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

H0: Los juegos tradicionales de velocidad como estrategia didáctica no se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

Tabla 9

Los juegos tradicionales de velocidad y la psicomotricidad

		Juegos de velocidad	Psicomotricidad
Rho de Spearman	Juegos de velocidad	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,811**
		N	. 62
	Psicomotricidad	Coeficiente de correlación	,811**
		Sig. (bilateral)	1,000
		N	,000 62

** . La correlación 0,01 (bilateral).

La tabla 9 expresa una correlación de $r = 0,811$ con un valor $\text{Sig} < 0,05$, que admite la hipótesis alternativa e impugna la hipótesis nula. Por tanto evidenciamos que los juegos tradicionales de velocidad como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

La correlación es de magnitud muy buena.

Hipótesis específica 2

H2: Los juegos tradicionales de equilibrio como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

H0: Los juegos tradicionales de equilibrio como estrategia didáctica no se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

Tabla 10

Los juegos tradicionales de equilibrio y la psicomotricidad

		Juegos de equilibrio	Psicomotricidad
Rho de Spearman	Juegos de equilibrio	1,000	,754**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	62
	Psicomotricidad	,754**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000
		N	62

** . La correlación 0,01 (bilateral).

La tabla 10 expresa una correlación de $r = 0,754$ con una valor $\text{Sig} < 0,05$, que admite la hipótesis alternativa e impugna la hipótesis nula. Por tanto evidenciamos que los juegos tradicionales de equilibrio como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

La correlación es de magnitud buena.

Hipótesis específica 3

H2: Los juegos tradicionales recreativos como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

H0: Los juegos tradicionales recreativos como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

Tabla 10

Los juegos tradicionales recreativos y la psicomotricidad

			Juegos de recreación	Psicomotricidad
Rho de Spearman	Juegos de recreación	Coeficiente de correlación	1,000	,624**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	62	62
	Psicomotricidad	Coeficiente de correlación	,624**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	62	62

** . La correlación 0,01 (bilateral).

La tabla 10 expresa una correlación de $r= 0,624$ con una valor $\text{Sig}<0,05$, que admite la hipótesis alternativa e impugna la hipótesis nula. Por tanto evidenciamos que los juegos tradicionales recreativos como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.

La correlación es de magnitud buena.

CAPITULO V
DISCUSIÓN

5.1 Discusión

Los juegos tradicionales son transmitidos a través del tiempo y se han ido modificando a la realidad social, para el análisis se hizo un acopio de datos referente a este tema a nivel internacional consideramos a (López, 2018) Las docentes no conocen las bondades de los juegos tradicionales no toman conciencia de la importancia de este tema, no tienen una guía donde se orienten en la metodología de trabajo que se debe aplicar para estimular a los niños, para (Rezaba, 2015) Los docentes debe incluir estas actividades en sus programaciones diarias para el logro de competencias, en los primeros años de vida se debe desarrollar la parte motora del niño, para ello deben conocer y tener estrategias de trabajo, deben elaborar una guía de los juegos que apunten a lo que se quiere llegar, a nivel nacional (Araujo, 2018) En el caso del juego con canicas se demostró que en la aplicación de esta actividad lúdica el niño desarrollo habilidades motrices fina logrando destrezas con las manos lo cual es beneficioso para la escritura, *en tanto* (Cordova, 2018) opina que el programa que se aplicó a los estudiantes sobre los juegos tradicionales se observó la influencia entre la dimensión coordinación dinámica en las manos y el desarrollo motriz en el desarrollo de habilidades y destrezas, en la dimensión coordinación dinámica general se pudo apreciar la influencia directa y significativa con el desarrollo motriz.

CAPITULO VI
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

1. **Primera:** Los juegos tradicionales como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano, donde la correlación tiene una magnitud muy buena.
2. **Segunda:** Los juegos tradicionales de velocidad como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano, donde la correlación tiene una magnitud muy buena
3. **Tercera:** Los juegos tradicionales de equilibrio como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano, donde la correlación tiene una magnitud buena.
4. **Cuarta:** Los juegos tradicionales recreativos como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano, donde la correlación tiene una magnitud buena.

6.2 Recomendaciones

Primero: Recomendamos a los educadores la aplicación de estos juegos de forma permanente para mejorar la psicomotricidad mediante estas actividades por su valor y trascendencia en el desarrollo motriz.

Segundo: Los juegos tradicionales hoy en día ya están casi olvidados por nuestra niñez, puesto que hoy en día la tecnología ha vuelto a nuestros niños pasivos y obesos, por esta razón con esta investigación recomendamos a los docentes traer nuevamente estos juegos e incluirlos en nuestra planificación diaria.

Tercero: Estos juegos tienen un abanico de posibilidades para el fortalecimiento de diversas habilidades motrices que beneficia a la pedagogía por esta razón se recomienda que esta disciplina debe ser dictada por docentes con la especialidad de Educación Física.

CAPITULO V
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

Baracco, N. (2011). Motricidad y movimiento. Barcelona, España: Editorial SGPT.

Caicedo D. F (2015). Juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa. Ambato. Ecuador: Editorial LARPER.

Morera Castro, M. (2008). Generación tras generación, se recobran los juegos tradicionales. España: Editorial MH Salud.

Pérez, C.,R. (2005). Psicomotricidad. Teoría y Praxis del Desarrollo Psicomotor en la Infancia. España: Editorial Ideas propias.

Reyes, M. (2010). Desarrollo de la Motricidad. México: Editorial s/n

Fuentes Hemerográficas

(López, 2018) en su trabajo “los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 3 a 4 años” de la Universidad técnica de Ambato Ecuador.

(Rezaba, 2015) en su tesis “La utilización de los juegos tradicionales y su incidencia en el desarrollo motriz de los niños y niñas de inicial 1 del centro de educación inicial “unión y progreso”, del cantón Putumayo, provincia de Sucumbíos, periodo lectivo 2014-2015.” lineamientos alternativos.” De la Universidad Nacional de Loja Ecuador.

(Araujo, 2018) en su tesis “Los juegos tradicionales en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 3 años de la I.E.I 324 niña Virgen María – Huacho” de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, de Huacho-Perú

(Córdova, 2018) en su investigación “Programa de juegos tradicionales en el desarrollo motriz en los estudiantes de primer grado de una institución educativa de San Miguel, Lima, 2018” de la universidad Privada Cesar Vallejos de Perú

Fuentes Electrónicas:

Burgos, E. (2012). Los juegos tradicionales en la escuela. Psicología y pedagogía. Recuperado de:
<http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/02/los-juegos-tradicionales-en-laescuela.html>

Castillo, S. (2011). Concepto y características de los juegos populares y tradicionales. Juegos populares y tradicionales. Recuperado de:

<http://juegostradicionalesseminario2.blogspot.com/2011/11/concepto-y-caracteristicas-de-los.html>

Ledesma, V. (2000). Sistema de ejercicios y juegos motrices para mejorar las capacidades físicas del adulto mayor. Monografías. Recuperado de:

<http://www.monografias.com/trabajos88/ejercicios-juegos-motrices-mejorar->

Torres, S. (2013). Los juegos tradicionales y su incidencia en las habilidades y destrezas de los estudiantes del tercero y cuarto grado de educación básica del centro educativo reforma integral cerit, de la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi”. Recuperado de:
http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/7750/1/FCHE_LCF_303.pdf

INSTRUMENTO DE OBSERVACION

Juegos Tradicionales

Juegos de velocidad

.Arman torres con bloques de madera.

Si no

.Corren siguiendo consignas gana el que llega primero.

Si no

.Realizan pequeñas competencias de rapidez.

Si no

Juegos de equilibrio

Si no

.Caminan por líneas rectas y curvas llevando un objeto sobre la cabeza.

Si no

.Saltan con un pie siguiendo consignas.

Si no

.Juegan llevando una cuchara en la boca con un limón hacia una meta establecida.

Si no

Juegos recreativos

.Juegan respetando normas.

Si no

.Respetar las opiniones de sus compañeros en el momento del juego recreativo.

. Si no

Es tolerante cuando pierde un juego.

Si no

INSTRUMENTO DE OBSERVACIÓN

Psicomotricidad

Movimiento muscular

Si no

.Realiza movimientos según el ritmo de una pandereta.

Si no

.Camina sobre líneas rectas, curvas y onduladas según diversas consignas

Si no

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	POBLACIÓN Y MUESTRA
EL JUEGO TRADICIONAL COMO ESTRATEGIA DIDACTICA EN LA PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE PRIMARIA DE LA ESCUELA PÚBLICA 20326 PUQUIO CANO.	<p>PROBLEMA GENERAL:</p> <p>¿Cómo se relacionan los juegos tradicionales como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.</p> <p>PROBLEMAS ESPECIFICOS</p> <p>¿Cómo se relacionan los juegos tradicionales de velocidad como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.</p> <p>¿Cómo se relacionan los juegos tradicionales de equilibrio como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.</p> <p>¿Cómo se relacionan los juegos tradicionales recreativos como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.</p>	<p>OBJETIVO GENERAL:</p> <p>Determinar la relación de los juegos tradicionales como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS</p> <p>Determinar la relación de los juegos tradicionales velocidad como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.</p> <p>Determinar la relación de los juegos tradicionales equilibrio como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.</p> <p>Determinar la relación de los juegos tradicionales recreativa como estrategia didáctica en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL:</p> <p>Los juegos tradicionales como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS:</p> <p>Los juegos tradicionales de velocidad como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.</p> <p>Los juegos tradicionales de equilibrio como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.</p> <p>Los juegos tradicionales recreativos como estrategia didáctica se relacionan significativamente en la psicomotricidad en los niños de primaria de la escuela pública 20326 puquio cano.</p>	<p>VARIABLES:</p> <p>INDEPENDIENTE: (X):</p> <p>Juegos de velocidad</p> <p>Juegos de equilibrio</p> <p>Juegos de recreación</p> <p>DEPENDIENTE: (Y):</p> <p>Psicomotricidad</p> <p>Movimientos musculares</p> <p>Desplazamiento</p>	<p>ALUMNOS</p> <p>Población: 178</p> <p>Muestra: 62</p> <p>MUESTRA</p> <p>62 estudiantes</p>

DRA. NORVINA MARLENA MARCELO ANGULO

PRESIDENTE

M(a). ESPERANZA SANTOS PALOMINO

SECRETARIA

M(a). ROSA MERCEDES VILCHEZ JAIME

VOCAL

DRA. JULIA MARINA BRAVO MONTOYA

ASESOR