

**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSE FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN  
FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**TESIS**

**INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y EL AREA DE EDUCACIÓN  
FÍSICA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE  
SECUNDARIA DE LA I.E. PEDRO E. PAULET, HUACHO 2018**

**PARA OBTENER LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES**

**Presentado por:**

**CÁRPENA GARCÍA ROBERTO ADRIÁN ALDO**

**Asesor:**

**SUSANIBAR HOCES TEOBALDO NOREÑO**

**HUACHO – PERÚ**

**2018**

**INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y EL AREA DE EDUCACIÓN  
FÍSICA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE  
SECUNDARIA DE LA I.E. PEDRO E. PAULET, HUACHO 2018**

## INDICE

INDICE.....	iii
ÍNDICE DE TABLAS .....	v
ÍNDICE DE FIGURAS .....	viii
DEDICATORIA.....	x
AGRADECIMIENTOS .....	xi
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT .....	xiii
INTRODUCCIÓN.....	xiv
CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	16
1.1. Descripción de la realidad problemática .....	16
1.2. Formulación de problema .....	19
1.3. Justificación .....	19
1.4. Limitaciones.....	20
1.5. Antecedentes de la investigación .....	20
1.6. Objetivos.....	23
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO.....	25
2.1. Bases teóricas.....	25
2.2. Definición de términos básicos .....	40
CAPÍTULO III METODOLOGIA.....	42
3.1. Hipótesis .....	42
3.2. Operacionalización de variables .....	43
3.3. Tipo de estudio.....	46
3.4. Diseño del estudio .....	46
3.5. Población y muestra .....	46
3.6. Método de investigación.....	48
3.7. Técnicas e de recolección de datos .....	48
	iii

3.8. Método de análisis de datos .....	49
CAPÍTULO IV .....	51
RESULTADOS .....	51
4.1 Análisis descriptivo .....	51
4.2 Contratación de hipótesis .....	73
CAPÍTULO V .....	77
DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	77
5.1 Discusión .....	77
5.2 Conclusiones .....	78
5.3 Recomendaciones.....	78
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	80
ANEXOS .....	84

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> <i>Operacionalización de Inteligencias múltiples</i> .....	43
<b>Tabla 2.</b> <i>Operacionalización de aprendizaje de área de Educación Física</i> .....	44
<b>Tabla 3.</b> <i>Población de estudio</i> .....	47
<b>Tabla 4.</b> <i>Muestra del estudio</i> .....	48
<b>Tabla 5.</b> <i>Juicio de expertos</i> .....	49
<b>Tabla 6.</b> <i>Nivel de frecuencia de la variable Inteligencias múltiples</i> .....	51
<b>Tabla 7.</b> <i>Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia verbal lingüística</i> .....	52
<b>Tabla 8.</b> <i>Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia lógico matemático</i> .....	53
<b>Tabla 9.</b> <i>Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia visual espacial</i> .....	54
<b>Tabla 10.</b> <i>Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia corporal kinestésico</i> .....	55
<b>Tabla 11.</b> <i>Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia musical</i> .....	56
<b>Tabla 12.</b> <i>Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia interpersonal</i> .....	57
<b>Tabla 13.</b> <i>Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia intrapersonal</i> .....	58
<b>Tabla 14.</b> <i>Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia naturalista</i> .....	59

<b>Tabla 15.</b> Nivel de frecuencia del Área de Educación Física.....	60
<b>Tabla 16.</b> Nivel de frecuencia de la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud.....	61
<b>Tabla 17.</b> Nivel de frecuencia de la dimensión Dominio corporal y expresión creativa.....	62
<b>Tabla 18.</b> Nivel de frecuencia de la dimensión Convivencia e interacción sociomotriz.....	63
<b>Tabla 19.</b> Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la variable Área de Educación Física .....	65
<b>Tabla 20.</b> Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud.....	67
<b>Tabla 21.</b> Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Dominio corporal y expresión creativa .....	69
<b>Tabla 22.</b> Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Convivencia e interacción sociomotriz .....	71
<b>Tabla 23.</b> Rho de Spearman de la variable Inteligencias múltiples y la variable Área de Educación Física.....	73
<b>Tabla 24.</b> Rho de Spearman de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud.....	74
<b>Tabla 25.</b> Rho de Spearman de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Dominio Corporal y expresión creativa.....	75

**Tabla 26.** *Rho de Spearman de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión  
Convivencia e interacción sociomotriz.....76*

## ÍNDICE DE FIGURAS

<i>Figura 1.</i> Nivel de frecuencia de la variable Inteligencias múltiples .....	52
<i>Figura 2.</i> Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia verbal lingüística .....	53
<i>Figura 3.</i> Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia lógico matemático.....	54
<i>Figura 4.</i> Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia visual espacial.....	55
<i>Figura 5.</i> Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia corporal kinestésico .....	56
<i>Figura 6.</i> Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia musical .....	57
<i>Figura 7.</i> Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia interpersonal .....	58
<i>Figura 8.</i> Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia intrapersonal .....	59
<i>Figura 9.</i> Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia naturalista .....	60
<i>Figura 10.</i> Nivel de frecuencia del Área de Educación Física.....	61
<i>Figura 11.</i> Nivel de frecuencia de la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud.....	62
<i>Figura 12.</i> Nivel de frecuencia de la dimensión Dominio corporal y expresión creativa....	63
<i>Figura 13.</i> Nivel de frecuencia de la dimensión Convivencia e interacción sociomotriz....	64



<b>Figura 14.</b> Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la variable Área de Educación Física.....	66
<b>Figura 15.</b> Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud .....	68
<b>Figura 16.</b> Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Dominio corporal y expresión creativa .....	70
<b>Figura 17.</b> Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Convivencia e interacción sociomotriz .....	72

## DEDICATORIA

El trabajo que a continuación presento lo realicé en nombre de mi familia por haber confiado en mí siempre y apoyarme en alcanzar mis metas personales y profesionales.

*Roberto Cárpena García*

## AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por la salud, por mi familia y por haberme puesto en el camino de la docencia para a través de mi profesión ayudar a los niños y adolescentes con quienes trabajo día a día a encontrar sus proyectos de vida.

A mis familiares porque sin ellos no hubiera podido concluir los estudios, ya que económica y moralmente siempre me han apoyado en todo y hoy este título se los he dedicado por todo el amor que me prodigan.

A la universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, por haberme formado en mi profesión, a mis docentes que siempre se preocuparon por instruirme y especialmente a mi asesor de Tesis, Dr. Teobaldo Susañbar Hoces, por su guía y paciencia durante el proceso que duró el trabajo de investigación.

*Roberto Cárpena García*

## RESUMEN

La presente investigación titulada Inteligencias múltiples y el aprendizaje en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018 se ejecutó con el objetivo de determinar la relación entre las inteligencias múltiples y el aprendizaje del área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

En cuanto a la metodología se tomó en cuenta el diseño correlacional y transversal. La población estuvo constituida por 458 estudiantes de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018, y la muestra lo conformaron los 77 estudiantes del primer año de educación secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018. Para medir la variable Inteligencias Múltiples se utilizó una ficha de observación y para medir la variable aprendizaje del área de Educación Física se usaron las actas de evaluación.

Las conclusiones luego de aplicar el estadístico Rho de Spearman fueron que las Inteligencias múltiples se relacionan con el aprendizaje en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

**Palabras claves:** Inteligencias múltiples, área de Educación Física

## ABSTRACT

The present research entitled Multiple Intelligences and the learning in the Physical Education area in the students of first-year at Pedro E. Paulet school, Huacho 2018 executed with the objective of determining the relationship between multiple intelligences and the area of Physical Education area in the students of first-year at Pedro E. Paulet school, Huacho 2018.

Regarding the methodology, the correlational and transversal design was used. The population was constituted by 458 students at Pedro E. Paulet school, Huacho 2018, and the sample was formed by the 77 students of the first year of high school at Pedro E. Paulet school, Huacho 2018. To measure the Multiple Intelligences variable, an observation sheet was used and to measure the area of Physical Education variable, the evaluation records were used.

The conclusions after applying the Rho of Spearman statistic were that multiple Intelligences are related to the learning in the Physical Education area in the students of first-year at Pedro E. Paulet school, Huacho 2018.

Keywords: Multiple intelligences, Physical Education area

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación denominado Inteligencias múltiples y el aprendizaje en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018, es un trabajo de investigación para obtener la licenciatura en Educación Física y Deportes de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.

El trabajo de investigación se ha desarrollado bajo el enfoque cuantitativo de investigación y siguiendo el proceso se ha dividido la presentación del mismo por capítulos, que se explican a continuación:

La presente investigación aborda una temática interesante y que debe ser investigada exhaustivamente porque el aprendizaje del área de matemática a la actualidad todavía sigue teniendo ciertos inconvenientes debido a diferentes factores, por eso es necesario abordar esta problemática, ya que por las teorías existentes, la matemática es considerada como una herramienta que toda persona debe tener para que mejore sus procesos de razonamiento en las diferentes actividades que realiza y para resolver los problemas que se le presentan. Pues debe llevarlos al campo de la matemática, para que los analice, razone sobre ellos y tome las mejores soluciones al respecto.

Esta investigación se ha dividido en capítulos, cada uno de los cuales va explicando y desarrollando los puntos que corresponden a un trabajo de investigación, de manera sencilla para que quienes estén interesados en su lectura finalmente, queden interesados en el tema y hayan entendido la propuesta del investigador.

En el capítulo I se ha desarrollado el planteamiento del problema, el mismo que tiene la descripción de la realidad problemática, los problemas de investigación, la justificación, limitaciones, antecedentes y los objetivos de investigación.

En el capítulo II se ha desarrollado el marco teórico, el mismo que tiene las bases teóricas y la definición de términos básicos.

En el capítulo III se ha desarrollado la metodología, la misma que tiene las hipótesis de investigación, la operacionalización de variables, el tipo de estudio, el diseño de estudio, la población y muestra, los métodos de investigación, las técnicas de recolección de datos y las técnicas de análisis de datos.

En el capítulo IV se ha desarrollado los resultados, el mismo que tiene el análisis descriptivo de las variables y dimensiones de estudio a través de tablas y figuras de frecuencia y la contrastación de las hipótesis que permiten establecer los logros a los que se ha llegado con la presente investigación.

En el capítulo V se ha desarrollado la discusión, el mismo que tiene la característica de contrastar los resultados obtenidos con los de otros investigadores tanto a nivel nacional como internacional y establecer de esta forma sus semejanzas en cuanto a propuestas.

En el capítulo V se ha desarrollado las conclusiones y recomendaciones que como investigador propone después de haber desarrollado esta tesis en el contexto elegido.

Finalmente acompañan al trabajo de investigación, las referencias y los anexos, los mismos que se conforman de la matriz de consistencia, los instrumentos de recolección de datos y la base de datos de ambas variables de estudio.

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1. Descripción de la realidad problemática

Las personas al nacer van desarrollando poco a poco su inteligencia. Al nacer no nacen siendo inteligentes, sino que lo hacen con diferentes potencialidades que poco a poco van a ir desarrollando y tiene que ver con factores tales como los conocimientos que va adquiriendo desde que nace, la estimulación intrínseca por lograr metas, la instrucción formal recibida y el legado genético de los padres. En cuanto a la historia del estudio de la inteligencia, es importante citar a Alfred Binet, quien en el año 1900 bosqueja el “Test de inteligencia” que permitió medir el “Coeficiente intelectual”. Sin embargo, respecto a la inteligencia, en la actualidad se ha revolucionado su estudio planteando un nuevo enfoque desarrollado por Howard Gardner, quien propone que las personas nacen con diferentes predisposiciones para adquirir ciertas habilidades más que otras y esto define los tipos de inteligencia que cada persona desarrolla con más predominancia que otras. Esta teoría se denominó Inteligencias Múltiples y define a la inteligencia como el conjunto de destrezas, habilidades y capacidades que el individuo desarrolla y las utiliza para solucionar dificultades y para avanzar en el conocimiento y en el campo de la ciencia. (Lanchipa, 2017, pág. 11)

En cuanto al término creatividad, que es un elemento fundamental dentro de la inteligencia, con el correr de los años han surgido una serie de definiciones desde diferentes campos y disciplinas científicas como la psicología, el arte y la educación y en todas estas definiciones se encuentran dos elementos fundamentales que son la



novedad y la aportación que traen consigo la creatividad. (Díaz, Llamas, & López-Fernández, 2016). Y se considera fundamental cuando se trata de explicar la inteligencia, pues no solo comprende el campo de la cognición sino también el de la creatividad e imaginación.

La creatividad desde el aspecto educativo y neuropsicológico viene a ser el conjunto de capacidades intelectuales, afectivas, y motoras que se desarrollan en el individuo y en la cual intervienen una serie de factores internos y externos y a medida que se van estimulando se van desarrollando, y finalmente le permite al individuo utilizarla en la solución de problemas de la vida cotidiana (Díaz, Llamas, & López-Fernández, 2016)).

La neurociencia a la vez aporta desde su estudio y considera que la creatividad es un proceso complejo que requiere de la activación de diferentes partes del cerebro en ambos hemisferios y no solo en el derecho como se creía anteriormente. (Díaz, Llamas, & López-Fernández, 2016)

Asimismo, el niño entre los tres y cinco años se encuentra en una etapa de afirmación de sí mismo y está en un querer explorar todo el mundo que le rodea por eso esta edad es importante para que inicie la vida escolar y tenga el espacio ideal para socializar y aprender. (Vigo & Torres, 2009)

Las inteligencias múltiples en niños según Gardner proponen que las actividades que se planteen en clase respeten las capacidades de cada niño. Es decir, en la educación cada niño evoluciona con sus propias necesidades, por lo tanto, no se les puede enseñar de la misma manera.

Habría que tener en cuenta las diferentes inteligencias para configurar su educación, porque en el niño no solo se desarrolla una inteligencia sino un conjunto de ellas, pero que en la mayoría de los casos solo se toma en cuenta una de ellas y las demás se dejan de lado y no son atendidas. (Psicoemoc, s.f.)

Por ello, Howard Gardner se opone a la idea de que exista una sola inteligencia capaz de ser medida por exámenes. Alguien que obtenga una puntuación baja en una prueba de estas podría ser un genio incomprendido en otras áreas. Por eso es necesario que se conozca cuáles son las posibles inteligencias que podría tener un niño en base a sus preferencias y muy importante es conocer también acerca de cómo cada una de estas inteligencias se localizan en una zona distinta del cerebro.

Conocer cómo aprenden los niños en particular y qué actividades son las que más les gusta ayuda a mejorar la práctica docente y también para que el padre conozca acerca de este tema y sea de gran valor su apoyo constante.

Puesto que todos tenemos una forma distinta de aprender, de interpretar, de ser y de interrelacionar con el mundo exterior y tiene que ver con elementos tales como las experiencias que se han tenido desde que se nació, la cultura del medio en el cual se desarrolla el individuo, la carga genética que trae consigo, etc., y todo ello se exterioriza a través de cómo el niño aprende mejor, ya sea que predomina más uno de los sentidos según el contexto y la necesidad, estos sentidos se asocian con los estilos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico. (Web del Maestro CMF, 2018)

Entonces cuando en un salón de clases las formas de aprender de los niños son diferentes a las formas de enseñar o de guiar el aprendizaje del docente surge una contrariedad que no permite que se lleve a cabo con éxito este proceso, porque no todos los niños aprenden de la misma manera Por eso el docente debe entender este punto para que mejore su enseñanza. (Roldán, s.f.)

Por todo lo expuesto, se tomó la decisión de desarrollar la investigación en la Institución Educativa y así mejorar el aprendizaje de los estudiantes en el área de educación física.

## **1.2. Formulación de problema**

### **1.2.1 Problema general**

¿Qué relación existe entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018?

### **1.2.2. Problemas específicos**

¿Qué relación existe entre las Inteligencias múltiples y la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018?

¿Qué relación existe entre las Inteligencias múltiples y la dimensión Dominio Corporal y expresión creativa en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018?

¿Qué relación existe entre las Inteligencias múltiples y la dimensión Convivencia e interacción sociomotriz en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018?

## **1.3. Justificación**

El presente trabajo es de gran importancia pues permitió al investigador reflexionar acerca de cómo debe desarrollar los aprendizajes en sus estudiantes tomando en cuenta las diferencias que hay entre ellos, basado en que cada uno de los estudiantes es distinto pues entre ellos hay diferencias entre las inteligencias que predominan en cada uno de ellos.

Un docente que conoce el tema de las inteligencias múltiples, está en mejores condiciones de entender las diferencias que presentan sus estudiantes y partir de esta diferencia para mejorar sus aprendizajes, sin caer en el error de descalificar o hacer diferencias entre ellos que generan sentimientos de inferioridad entre ellos.

Además, el haber desarrollado este trabajo permite al investigador y a quienes están interesados en el tema conocer mejor las teorías acerca de las variables de estudio y estar mejor preparados para que a partir de las diferencias de los estudiantes se mejoren sus aprendizajes en el área de educación física y por ser un estudio científico se ha desarrollado de tal manera que cumple con los requerimientos de un trabajo de esa envergadura convirtiéndose en un buen material de consulta en el futuro.

#### **1.4. Limitaciones**

Entre las limitaciones que más se experimentó durante el proceso de investigación se puede citar en primer lugar la disponibilidad de tiempo, pues el investigador dentro de las múltiples ocupaciones diarias que tiene, ocupó parte del tiempo al desarrollo de la misma, y aunque difícil, se logró superar la dificultad y se dio el tiempo para desarrollar y culminar la investigación.

También se tomó en cuenta los limitados recursos económicos, pero a pesar de ello también fue superada por el investigador, ya que fue él quien solventó todo el proceso de investigación.

#### **1.5. Antecedentes de la investigación**

##### **1.5.1 Antecedentes internacionales**

(Laza & Pérez, 2017) “*Aplicación de las Inteligencias Múltiples en Educación Física: una revisión bibliográfica*”. El objetivo del presente trabajo fue realizar una revisión bibliográfica de artículos, tesis y revisiones en las bases de datos Scopus, Scielo, Teseo y Dialnet, sobre la aplicación metodológica de la Teoría de las Inteligencias Múltiples al campo de la Educación Física en la etapa de Educación Primaria. Una vez realizada la búsqueda, se llevó a cabo un análisis de contenido para seleccionar aquellos documentos que cumplieren con los criterios de inclusión. Como resultado, se obtuvo un total de 42 artículos, tesis y revisiones, siendo solo uno de ellos válido. Por lo tanto, se verifica la escasez de investigaciones que relacionan Educación Física e Inteligencias Múltiples en la etapa educativa de Primaria.

(Lanchipa, 2017) “*Inteligencias múltiples y rendimiento académico en estudiantes de último año del Centro de Educación Alternativa Benito Juárez*”. Esta investigación explica cómo la inteligencia es un tema que viene siendo estudiado desde tiempos atrás y cita a dos autores Spearman y Binet quienes en su momento crean una forma de medirla y que luego es refutada por otro autor importante que es Howard Gardner quien revoluciona el término de inteligencia y hace un estudio de las diferentes inteligencias que el individuo desarrolla y brinda las características de cada una de ellas. Para Gardner existen ocho tipos de inteligencia que se desarrollan en esta investigación: lingüística, kinestésica, lógico - matemático, musical, visual espacial, intrapersonal, interpersonal, y naturalista. Y se llevó a cabo esta investigación con la finalidad de relacionar las variables Inteligencias múltiples y rendimiento académico llegando a concluir que efectivamente existe relación entre ambas variables de estudio (Aplicación de la formula estadística de Spearman).

(Carpio, 2014) “*Evaluación de las inteligencias múltiples en los estudiantes del 6° año de educación general básica*”. Esta investigación tuvo un enfoque mixto de nivel exploratorio descriptivo. La población de estudio fueron 19 estudiantes del sexto año, a quienes se les aplicó los instrumentos respectivos para recolectar los datos. El objetivo del trabajo científico fue valorar las inteligencias múltiples que presentan de manera individual los estudiantes del sexto año de Educación General Básica, de acuerdo a la teoría propuesta por Howard Gardner y las aportaciones de otros autores. Las conclusiones a las que se llegó fueron que las inteligencias predominantes en esta realidad son intrapersonal, lógico-matemática y naturalista, y las de menor desarrollo, musical e interpersonal.

### **1.5.1 Antecedentes nacionales**

(Maquera, 2017) “*Las inteligencias múltiples y el rendimiento académico en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Emilio Romero Padilla – Chucuito- Puno – 2015*”. Esta investigación se realizó con el propósito de demostrar la relación de las inteligencias múltiples con el rendimiento académico, para lo cual se describieron ambas variables de estudio y luego se recogieron los datos de la población de estudio formada por 167 alumnos de la Institución Educativa, datos que

finalmente fueron procesados con ayuda del SPSS a través del estadístico Correlación de Pearson, llegando finalmente a concluir que la relación entre las variables estudiadas es directa y significativa, por lo tanto, se debe tomar en cuenta a las inteligencias múltiples en el proceso de aprendizaje.

(León, 2017) *“Las Inteligencias múltiples y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Castilla – Colán – 2017”*. El presente trabajo de investigación denominado *“Las Inteligencias múltiples y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Castilla – Colán – 2017”*, tuvo como objetivo general establecer la relación que existe entre Inteligencias múltiples con el rendimiento académico en estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Castilla – Colán – 2017 para conocer su significancia entre ambas variables. El estudio siguió una metodología descriptiva correlacional con diseño no experimental: transversal, teniendo como hipótesis Las inteligencias múltiples se relacionan de manera significativa con el rendimiento académico en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Mariscal Castilla – Colán – 2017, las variables consideradas son: Inteligencias múltiples, cuyas dimensiones son Inteligencia lógico - Matemática, Inteligencia lingüística, Inteligencia musical, Inteligencia espacial, Inteligencia corporal-kinestésica, Inteligencia intrapersonal, Inteligencia interpersonal, Inteligencia naturalista; y la variable rendimiento académico con sus dimensiones promedios finales del Área de comunicación, Matemática, Ciencia, Tecnología y Ambiente, Arte, Persona, Familia y Relaciones Humanas y Educación Física. La población de estudio fue conformada por 180 estudiantes del segundo año de secundaria, para obtener la información se empleó la técnica del cuestionario y las actas finales de evaluación, elaborados en función a las variables y validadas por expertos y confirmado por el alfa de Cronbach. Los resultados fueron procesados con la versión Excel 07- 2010 “Prueba A”. Presentando en estadísticos descriptivos, además para la comprobación de la hipótesis se trabajó con el coeficiente de Pearson. De acuerdo con los resultados de la contrastación de hipótesis permitieron establecer que las inteligencias múltiples se relacionan de manera significativa con el

rendimiento académico en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Mariscal Castilla – Colán – 2017, llegando a la conclusión que los niveles de desarrollo de la inteligencia lógico matemático de los estudiantes de segundo grado no presenta una correlación importante con el x rendimiento académico en el área curricular matemática. Lo mismo ocurre respecto a la correlación de las inteligencias múltiples: musical, intrapersonal, interpersonal y naturalista, con el rendimiento académico en las áreas de arte, persona, familia y relaciones humanas y ciencia, tecnología y ambiente, respectivamente. Sí se encuentra relación significativa entre los niveles de desarrollo de la inteligencia lingüística y el rendimiento académico en las áreas de comunicación. Similares resultados se obtienen respecto a la relación entre la inteligencia visual espacial y el rendimiento académico en el área de arte. En general, el estudio encontró que las inteligencias múltiples se relacionan en forma significativa con el rendimiento académico de los estudiantes investigados en las áreas curriculares afines.

## **1.6. Objetivos**

### **1.6.1 Objetivo general**

Determinar la relación entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

### **1.6.2 Objetivos específicos**

Establecer la relación entre las Inteligencias múltiples y la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

Determinar la relación entre las Inteligencias múltiples y la dimensión Dominio Corporal y expresión creativa en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

Establecer la relación entre las Inteligencias múltiples y la dimensión Convivencia e interacción socio motriz en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.



## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Bases teóricas**

##### **2.1.1. Inteligencias múltiples**

###### **La Inteligencia**

Etimológicamente esta palabra proviene de dos voces latinas: “inter-entre y eligere-elegir”, de allí que su definición primigenia sería capacidad del cerebro de elegir la mejor opción para resolver problemas y dificultades. (Castro, Fonseca, & Reyes, 2014, pág. 25)

Y a partir de esta definición se puede deducir que la inteligencia es la habilidad que tienen toda persona para que a través del conocimiento que ha adquirido, afronta dificultades, soluciona problemas y emite juicios; en resumen, cumple tres funciones fundamentales que son la de resolver problemas, generar preguntas a partir de los conocimientos ya adquiridos con la finalidad de explorar aún más y crear nuevos aprendizajes. (Castro, Fonseca, & Reyes, 2014, pág. 25)

Asimismo, los niños y niñas utilizan su inteligencia para afrontar sus dificultades y resolver sus problemas y luego de ellos plantean ciertas estrategias según lo aprendido para utilizarlo en su vida cotidiana y en su relación con el entorno. (Castro, Fonseca, & Reyes, 2014, pág. 26)

Por lo tanto, las estrategias de enseñanza utilizadas por el docente deben estar orientadas a atender las características particulares de los estudiantes y las formas como estos aprenden. Por eso el maestro debe proveerse de suficientes herramientas y materiales que le ayuden en esta tarea de poder llegar a todos sus estudiantes a pesar de sus diferencias y que estas herramientas tengan la característica de ser oportunas, que motiven a los estudiantes a querer aprender y que les sea útil en su vida diaria. (Castro, Fonseca, & Reyes, 2014, pág. 26)

### **Bases teóricas de las inteligencias múltiples**

Partiendo de la premisa que las inteligencias múltiples es la capacidad que tienen los individuos para aprender y aplicarlo a su vida de distintas formas, teniendo en cuenta sus preferencias, habilidades y talentos, tienen que ver con las experiencias vividas por el estudiante y que forman sus saberes previos, con la capacidad de comprender los mensajes y con la adaptación de sus ideas. (Castro, Fonseca, & Reyes, 2014, pág. 26)

Por eso los individuos a lo largo de su vida van desarrollando todas las inteligencias dependiendo de la estimulación que le den y la necesidad que se le presente y ante la cual deba utilizarlas de manera particular, por eso se dice que las inteligencias las desarrolla cada individuo de manera particular en la cual diferentes aspectos influyen para que esto sea así. Y estos aspectos tienen que ver con el entorno del individuo, la cultura del ambiente donde se desarrolla y la dotación biológica con la que nace. (Castro, Fonseca, & Reyes, 2014, pág. 27)

Gardner es considerado el padre de las inteligencias múltiples porque estudio estas inteligencias de tal manera que permitió ampliar la noción de inteligencia que se tenía hasta la década de los ochenta en el siglo pasado, para lo cual se basó en los descubrimientos que se venían haciendo en esa época con respecto al funcionamiento del cerebro y las características de las diferentes culturas humanas, además de tomar en cuenta las pruebas escritas que se venían aplicando en ese momento. (AMA, 2014)

Cuando concluye su estudio y los publica a través de su libro “*Estructuras de la mente*” en 1,983, genera una gran controversia en el campo de la educación y la psicología pues la inteligencia cobra una nueva perspectiva. (AMA, 2014)

Otros autores de esa época como Thomas Armstrong, Daniel Goleman aportaron a estos estudios y se unieron al planteamiento de Gardner rechazando el planteamiento que se nace con un nivel específico de inteligencia y que ésta no se desarrolla con estímulos. A partir de estos estudios esta teoría se rebatió y se dio paso a una propuesta distinta donde se podía ubicar al individuo según sus intereses dentro de las diferentes inteligencias que se tienen y que todos desarrollamos diferentes tipos de inteligencia que nos hace únicos. (AMA, 2014)

Las pruebas que se acostumbraban aplicar a los niños sesgaban mucho sus potencialidades y esto ya lo evidenciaban diferentes autores que trabajaban en este tema como fueron Lev Vygotsky quien sostuvo que las pruebas de inteligencia que se aplicaban no eran relevantes cuando se consideraba la zona de desarrollo próximo propuesta en sus teorías. Asimismo, Jean Piaget, a pesar de haberse centrado mucho en sus investigaciones sobre inteligencia a la inteligencia lógico matemática pero aun así consideraba que ser exacto en la respuesta no era suficiente para medir la inteligencia de los niños sino el razonamiento que aplicaban en el proceso de desarrollo. Y Samuel Johnson manifestó que el verdadero genio era aquella persona que tiene la capacidad de poner en práctica lo que ha aprendido y las utiliza para desenvolverse en su vida diaria y logra lo que se propone (AMA, 2014)

Por ello, lo que vino siendo la mejor herramienta para medir la inteligencia de los individuos y que solamente se centraba en las capacidades lógicas y lingüísticas tuvo que ser dejada de lado, pues no tomaban en cuenta otras habilidades que tienen los individuos y que tienen que ver con las otras inteligencias que poseen los sujetos. A esto se unen los resultados de experimentos realizados por neurocientíficos quienes afirman que el cerebro de las personas a pesar de que trabaja interconectado con todas sus zonas, pero cada una tiene funciones específicas, y cada zona del cerebro se

encarga de procesar de manera diferentes productos según la necesidad del individuo utilizando una forma de inteligencia. (AMA, 2014)

Gardner hace otros aportes más en sus obras, donde por ejemplo cabe resaltar la historia de **Yehudi** Menuhin quien ha desarrollado la inteligencia musical pues desde los tres años tocaba el violín de manera sorprendente y sin embargo no podía a esa edad responder un test de inteligencia, ya se veía en este niño el desarrollo de un tipo de inteligencia denominada musical. Otro ejemplo es el de los habitantes de las Islas Carolinas quienes navegan sin ningún instrumento de orientación demostrando el desarrollo de la inteligencia espacial. (AMA, 2014)

Gardner y otros autores que siguen su pensamiento afirman entonces que el ser humano no puede ceñirse a algunas inteligencias, sino que tiene que descubrir cuál o cuáles de ellas son las que más se relacionan con las habilidades y destrezas que en él predominan. (AMA, 2014)

Entonces, la inteligencia es la capacidad que tienen las personas a través de las cuales resuelve las dificultades que se le presentan en la vida con éxito. Por lo tanto, cada individuo desarrolla diferentes aprendizajes, y estilos de aprendizaje dependiendo del entorno que le rodea y de los recursos que dispone para irlos desarrollándolos. (AMA, 2014)

Gardner por lo tanto se valió del estudio del funcionamiento del cerebro, las características específicas de cada cultura, el desarrollo humano por periodos precisos como lo demuestra Piaget, etc. Y gracias a esto plantea que existen una serie de inteligencias a las que hay que estudiar para reconocerlas en cada individuo y orientarles a que las potencien durante su vida. (AMA, 2014)

### **Tipos de inteligencias múltiples**

Los tipos de inteligencias propuestas por Howard Gardner después de años de trabajos de investigación son las siguientes:

**a) Inteligencia verbal – lingüística**

Está caracterizada por el uso de la palabra oral o escrita en forma correcta, teniendo en cuenta aspectos fundamentales como la sintaxis fonética, semántica, y la práctica de las mismas plasmada en una correcta expresión.

Según la investigación acerca del funcionamiento del cerebro y de las conexiones neuronales, refieren que la parte del cerebro que más se centra en el desarrollo de esta inteligencia está en el hemisferio izquierdo y lo desarrollan mejor los que son diestros. Este tipo de inteligencia predominan en aquellas personas que tienen por vocación la docencia, los poetas y dramaturgos, los escritores, periodistas, oradores y políticos. (web.oas.org, s.f.)

**b) Inteligencia lógica – matemática**

Es la capacidad para hacer uso de los números y establecer relaciones y patrones lógicos y abstracciones. Esta inteligencia junto con la lingüística fue considerada hasta antes de los estudios de Gardner y demás autores las únicas que se evaluaban en los test de inteligencia.

Estudiosos del funcionamiento del cerebro, no han logrado determinar aún como trabaja el cerebro para darle solución a un problema matemático, pero sí han descubierto las áreas del cerebro que más se activan cuando se realiza este procedimiento. Entre las personas en las que predomina esta inteligencia se encuentran los matemáticos, contadores, estadísticos, economistas, ingenieros y arquitectos. (web.oas.org, s.f.)

**c) Inteligencia visual – espacial**

Está relacionada con la capacidad de observar detalles a través de una minuciosa imagen visual del espacio en que se encuentra, así como de recrear y

crear espacios de forma gráfica teniendo en cuenta los colores, líneas, formas, figuras, etc.

Según el funcionamiento del cerebro estas destrezas se ubican en el hemisferio derecho. Se desarrollan mejor en los zurdos y en personas invidentes. Esta inteligencia la desarrollan los navegantes y personas que descifran fácilmente mapas, los fotógrafos, diseñadores gráficos, diseñadores de interiores, pintores, topógrafos, arquitectos y ajedrecistas. (web.oas.org, s.f.)

**d) Inteligencia corporal – kinestésica**

Es la destreza que poseen las personas que a través de los movimientos cuerpo expresan ideas y sentimientos, y tiene que ver con aspectos tales como equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad. Se utiliza esta inteligencia cuando se realizan mímicas o danzas, cuando se practican deportes que tienen que ver con el movimiento del cuerpo o para realizar inventos donde se necesita del movimiento del cuerpo para realizarlo.

Esta inteligencia dentro del funcionamiento del cerebro se halla en la corteza motora y cada hemisferio maneja los movimientos del lado contrario. Desde la infancia se puede comprobar el desarrollo de esta inteligencia. Y personas en las que predomina esta inteligencia son los actores, médicos cirujanos, artesanos, escultores, bailarines, coreógrafos, acróbatas, deportistas, docentes de educación física, mecánicos y mimos. (web.oas.org, s.f.)

**e) Inteligencia musical**

Es la habilidad que desarrollan algunas personas y que les permite percibir, distinguir, transformar y expresar el ritmo, timbre y tono de los sonidos musicales. Esta inteligencia se desarrolla a través de un sistema simbólico propio de la música. El desarrollo de esta inteligencia predomina en el hemisferio derecho y, con excepciones de los genios de la música requiere que sea estimulada durante la primera infancia para que se desarrolle bien a lo largo de la vida del individuo.

La desarrollan las personas dedicadas a la música en sus diferentes facetas como los compositores, cantantes, instrumentistas, directores de orquesta y arreglistas. (web.oas.org, s.f.)

**f) Inteligencia interpersonal**

Es la capacidad que tienen las personas para percibir de manera aguda el estado emocional y los sentimientos de los demás, y ser empático con lo que demuestran los demás en este aspecto. A nivel del cerebro, esta inteligencia suele desarrollarse en los lóbulos frontales del cerebro los mismos que se activan cuando interactuamos con otras personas.

Las personas en las que predomina esta inteligencia son psicólogos, trabajadores sociales, docentes, presentadores de radio y televisión, vendedores, relacionistas públicos, responsables del área de recursos humanos en las instituciones. (web.oas.org, s.f.)

**g) Inteligencia intrapersonal**

Es la capacidad que permite tener un autoconocimiento y aceptarse tal como uno es, es saber reconocer las propias emociones, el temperamento de cada uno y aprender a dirigirlo en diferentes situaciones, moldear la propia conducta, de tal manera que se vaya ajustando a los requerimientos del entorno en el cual se desarrolla el individuo para una convivencia armoniosa sin perder su identidad y sin dejarse llevar por el grupo social. A nivel del cerebro esta inteligencia se desarrolla en los lóbulos frontales. Por eso las lesiones que se producen en la parte inferior de estos lóbulos, provocan enojo, ira, irritabilidad o euforia, y si se lesiona la parte superior provoca cuadros depresivos, apatía e indiferencia.

Las personas en las que predomina esta inteligencia son los filósofos, psicoterapeutas, líderes religiosos y las personas que se dedican a la meditación. (web.oas.org, s.f.)

**h) Inteligencia naturalista**

Es la capacidad de discriminar y clasificar los organismos vivos que le rodean al individuo en todos los contextos donde se desarrolla sintiendo atracción por conocer el mundo natural a través de la observación y experimentación. Por eso la característica de los individuos que tienen desarrollada más esta inteligencia es aquellos que se sienten atraídos por todo lo que les rodea y son exhaustivos observadores y experimentadores.

Suelen tener esta inteligencia las personas que les agradan las mascotas y las plantas, el mundo natural, y el construido por el hombre. Se encuentran en este rubro los biólogos, los botánicos, zootecnistas y los ingenieros ambientalistas. (web.oas.org, s.f.)

**2.1.2. Aprendizaje del área de Educación Física****Etimología de aprendizaje**

Según diccionario etimológico (2012), la palabra “aprendizaje” tiene su origen en la palabra latina “*apprehendere*”, la misma que está compuesta por el prefijo “*ad*” (de cerca, proximidad, hacia) y el verbo “*prehendere*” (atrapar, agarrar, asir, apoderarse). Su significado sería “cerca o hacia apoderarse de algo”. (Diccionario Actual, s.f.)

**Concepto de aprendizaje****a) De acuerdo a Piaget**

Define al aprendizaje como un proceso que se realiza en el ser humano y que, en base a la experiencia, el empleo de objetos que puede manipular y la socialización con las personas que le rodea construye sus conocimientos, y a medida que va adquiriendo estos conocimientos sus esquemas cognoscitivos se van modificando. Este proceso tiene que ver con dos aspectos fundamentales como son la asimilación y acomodación de los aprendizajes. (Ospina, s.f.)



María Sánchez hace referencia a Piaget y manifiesta que este autor describió al aprendizaje como un proceso de maduración que inicia desde el momento en que el individuo recibe los primeros estímulos y gracias a ello el sistema nervioso va madurando y el mapa o esquema cognoscitivo se reorganiza constantemente. Es un proceso de maduración física y psíquica. (Sánchez, 2010).

**b) De acuerdo a Ausubel**

Según este autor el aprendizaje es el proceso a través del cual el individuo capta una información nueva a través de los sentidos e inmediatamente la relaciona con la estructura cognitiva que ya posee de manera ordenada, esta relación se caracteriza por ser no arbitraria y sustantiva (no-literal). (Moreira, Caballero, & Rodríguez, 1997).

De allí se deduce que los aprendizajes previos son fundamentales para lograr cada vez conocimientos más complejos y que el cerebro va reorganizando este conocimiento durante toda la vida.

**c) De acuerdo a Vygotsky**

El aprendizaje es considerado un proceso que el individuo experimenta cuando entra en contacto con otras personas en un contexto social por su propia característica de ser social, por lo tanto, aprende cuando está en contacto con los miembros de la familia, sus compañeros, adultos que le rodean, docentes, y la sociedad en general. La socialización le permite desarrollar habilidades mentales tales como el pensamiento, atención, memoria y voluntad y lo hace a través del descubrimiento y la interiorización de conocimientos nuevos que se llevan a cabo en la interacción con los demás. (Ospina, s.f.)

**d) De acuerdo a Bruner**

El aprendizaje es el proceso a través del cual el individuo construye o descubre nuevas ideas, conceptos basados en el conocimiento que ya posee y en el que está recepcionando a través de la formación de estructuras cognoscitivas,

esquemas o modelos mentales desarrollados en ese contacto entre conocimiento previo y nuevo conocimiento. (Ospina, s.f.).

Por lo tanto, y luego de haber citado a los principales representantes de las corrientes pedagógicas actuales, el autor Cousinet resume que el aprendizaje es un proceso de construcción interno, activo, personalizado y se lleva a cabo en contacto con el medio social y natural, en el cual los estudiantes utilizan sus propias estructuras lógicas que son producto del conocimiento que ya posee y el contacto con el contexto social, cultural, geográfico, lingüístico etc. (Cousinet, 2012)

### **Tipos de aprendizaje**

Se identifica los siguientes tipos de aprendizaje:

#### **a) Aprendizaje receptivo**

Es el aprendizaje que consiste en reproducir el mensaje que le ha llegado por parte del portador del mismo, y lo tiene que hacer lo haga incorporado o no a su estructura cognitiva. En este caso el estudiante viene a ser un sujeto pasivo del aprendizaje. (Psicología, s.f.)

#### **b) Aprendizaje por descubrimiento**

Es el aprendizaje que consiste en incorporar los conocimientos nuevos a la estructura mental del individuo después de haberlos comprendido. El estudiante tiene un rol activo pues forja su propio aprendizaje a través de la investigación y con la orientación del docente. (Psicología, s.f.)

#### **c) Aprendizaje repetitivo**

Es el aprendizaje que consiste en repetir el contenido que se le brinda, pero no lo relaciona con los saberes previos, solamente los aprende de memoria y por eso se le olvida fácilmente, pues no cobra ningún significado relevante. (Psicología, s.f.)

**d) Aprendizaje significativo**

Es el proceso que consiste en conectar los nuevos conocimientos con los que ya tiene el estudiante y por lo tanto se asegura que estos contenidos ordenados se fijen en una memoria a largo plazo. (Psicología, s.f.)

Según Robert Gagné hay cinco clases de capacidades que se pueden aprender y son: “Destrezas motoras, adquiridas por la práctica; información verbal, adquiridas por aprendizaje significativo; destrezas intelectuales, elaboran conceptos nuevos a partir de saberes previos; las cognoscitivas, dan formas de control del proceso de aprendizaje; y las actitudes, son las conductas observables”. (Psicología, s.f.)

**El área de Educación Física en el Diseño Curricular Nacional (DCN)**

Dentro del DCN esta área se refiere al proceso formativo que desarrolla en los estudiantes destrezas, habilidades y conocimientos con respecto a la motricidad y desarrollo físico; permite tomar conciencia de las potencialidades del individuo y que tienen que ver con la práctica de movimientos, expresividad y comunicación haciendo uso de su cuerpo, así como también el uso del tiempo libre, estilos de vida saludables, calidad de vida y adecuada socialización. (Mijahuanca, 2013)

El Área de Educación Física estudia a la persona en su totalidad y se interesa por conocer lo que el individuo tiene en su interior como por ejemplo sus pensamientos, sentimientos y motivaciones que lo llevan a actuar de tal o cual manera en permanente contacto con el ambiente, permitiendo el desarrollo físico, psíquico, afectivo y social; y el avance de la motricidad considerado el más importante del área. (Mijahuanca, 2013)

**Fundamentos del área de Educación física**

Se tienen en cuenta dos aspectos fundamentales: el organismo a través del estudio del cuerpo del sujeto y la habilidad para expresarse a través del movimiento. Estos dos aspectos son los que se toman en cuenta dentro de un proceso de aprendizaje en las

escuelas para que sirvan como soporte del proceso formativo integral de la persona.  
(Mijahuanca, 2013)

A continuación, se explican algunos aspectos relevantes del área que se deben tomar en cuenta:

**a) Comprensión y desarrollo de la corporeidad y salud**

Este fundamento se basa en la importancia de reconocer cuales son las características básicas o específicas de un ser vivo como son la respiración, nutrición, metabolismo, etc., y que tienen que ver con el desarrollo de destrezas a nivel físico, el aprendizaje y la destreza de las habilidades motrices sobre todo en el aspecto físico de los que hacen deporte. Este aspecto permite el desarrollo armónico del cuerpo, regulan el esfuerzo y contribuyen a la adquisición de hábitos adecuados de higiene, nutrición, salud y calidad de vida.  
(Mijahuanca, 2013)

Este aspecto es fundamental para a partir de la práctica el individuo desarrolle su cuerpo y sus habilidades motrices, además de reconocer las cualidades físicas mediante la experimentación y la práctica pensada, metódica y reflexiva de actividades corporales y motrices. Es decir, que los estudiantes tendrán la posibilidad de reconocer las cualidades físicas que poseen, conocer de manera básica cómo funciona su cuerpo, los cuidados que debe practicar para conservar la salud y todo ello para mejorar en cuanto a la calidad de vida de las personas tomando conciencia de lo importante que es el cuidado del cuerpo.  
(Mijahuanca, 2013)

**b) Dominio corporal y expresión creativa**

Este aspecto se relaciona con la capacidad de análisis, abstracción, síntesis e inducción que los estudiantes deben realizar para sentar las bases de un adecuado aprendizaje y además que todo ello mejora el desarrollo de la personalidad. Asimismo, permite el desarrollo del equilibrio y la coordinación, elementos motrices fundamentales en el individuo que le ayudan a la

adquisición de conocimientos que es básico para llevar a cabo actividades de experimentación, representaciones mentales, toma de conciencia de lo importante que es el funcionamiento y movimiento de su cuerpo: tono, postura y movilidad ya que al conocer la teoría de todo ello el estudiante reflexiona y valora su cuerpo. (Mijahuanca, 2013)

Esta competencia tiene que ver con la mejora en la calidad de los movimientos que el individuo realiza producto del conocer mejor su cuerpo y su habilidades para utilizarlo en diferentes situaciones, para lo cual pone de manifiesto el conocer actividades de coordinación, equilibrio, agilidad y ritmo, las mismas que al utilizarse simultáneamente desarrollan en el individuo habilidades motoras que se relacionan con la práctica de exploración, experimentación, adquisición, perfeccionamiento y automatización de actividades motoras cada vez más especializadas. (Mijahuanca, 2013)

Este aspecto permite al individuo expresar lo que piensa y siente mediante los movimientos del cuerpo para lo cual es necesario que se dé un proceso de aprendizaje que le permita al sujeto saber exteriorizar lo que desea no necesariamente con palabras o de manera escrita sino utilizando los movimientos de su cuerpo. (Mijahuanca, 2013)

**c) Convivencia e interacción sociomotriz**

Este fundamento sirve para ayudar al individuo a vivir en armonía con los demás, En este aspecto se desarrolla la conducta, la personalidad, los valores que el individuo va poner en práctica diariamente cuando convive con los demás y además le permite consensuar, tener tolerancia, comprensión por lo que dicen o hacen los demás, saber orientar y sobre todo saber comportarse en las diferentes situaciones aun cuando estas son adversas. Por otro lado, le sirve para interactuar con las personas de su alrededor a través de diversas actividades deportivas, recreativas, lúdicas, etc., prevaleciendo el respeto, la cooperación, la honestidad y la solidaridad, al formar parte de los grupos sociales. (Mijahuanca, 2013)

Este aspecto tiene que ver con la práctica de actividades como la gimnasia física y cerebral, cuidados de la salud, mejora del movimiento y ritmo a través del baile o del juego intencionado. El área de educación física entonces, está relacionada con el desarrollo biológico, psicológico y social del individuo y contribuye a su formación integral; a través del desarrollo específico de las capacidades y habilidades de cada estudiante y de los valores y actitudes que adquieran relativas al cuidado del cuerpo y conservación de la salud, práctica de actividades físicas e inserción social; condiciones que permiten entrar en contacto consigo mismo y con su entorno. (Mijahuanca, 2013)

### **Capacidades y conocimiento del primer año de secundaria**

Es necesario conocer las capacidades, conocimientos y actitudes que todo estudiante de primer grado de secundaria debe lograr en el área de educación física con la finalidad de que éste conozca su cuerpo y cuide de su salud y a través de ello mejore en cuanto a su creatividad e interacción sociomotriz. En el siguiente cuadro se presentan.

<b>Capacidades</b>	<b>Conocimientos</b>
<p>Conocimiento del cuerpo y la salud del individuo.</p> <p>Medición de los segmentos del cuerpo y observación de su capacidad física y motriz mediante el uso de instrumentos especializados.</p> <p>Realización de movimientos corporales que mejoran la motricidad.</p> <p>Medición de la frecuencia cardíaca en las actividades que desarrolla al aire libre</p> <p>Mejora de la capacidad física y de la fuerza del cuerpo a través de ejercicios específicos y localizados.</p>	<p>Buena condición física y mental.</p> <p>Conocimiento del peso y la estatura corporal para mejorar en su cuidado.</p> <p>Activación corporal para preparar el cuerpo a realizar ejercicios.</p> <p>Ejercicios motrices.</p> <p>La frecuencia cardíaca en las diferentes actividades que se realizan.</p> <p>Práctica de gimnasia para conocer la capacidad física y la fuerza corporal.</p> <p>Métodos de ejercitación para mejorar en la coordinación y plasticidad.</p> <p>Práctica de hábitos de cuidado del</p>

<p>Ejercitación del cuerpo dentro de un circuito específico.</p> <p>Práctica de ejercicios de espiración y relajación en las diferentes actividades físicas que se desarrollan.</p> <p>Dominio corporal y expresión creativa.</p> <p>Práctica de movimientos más complejos como coordinación, equilibrio y agilidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecución de movimientos coordinados según el ritmo, y capacidad de las personas para ejecutarlos.</li> </ul>	<p>cuerpo relacionados con la higiene, adecuada alimentación, buena respiración y actividades de relajación.</p> <p>Conocimiento de las normas de seguridad y prevención de accidentes.</p> <p>Motricidad, ritmo y expresión corporal.</p> <p>Actividades para mejorar la coordinación, equilibrio y agilidad.</p> <p>Prácticas cada vez más complejas de movimientos para ir desarrollando ciertas destrezas.</p> <p>Práctica de actividades que implican ritmo y expresión corporal.</p>
<p><b>Actitudes</b></p> <p>Cuida su cuerpo y salud a través de una rutina de ejercicios físicos.</p> <p>Demuestra perseverancia para alcanzar metas personales.</p> <p>Muestra seguridad al utilizar su cuerpo para expresarse desinhibidamente y sin prejuicios.</p> <p>Practica juegos y ritmos tradicionales que forman parte de su identidad cultural con alegría.</p> <p>Demuestra solidaridad y respeto cuando se relaciona con los demás aceptando sus diferencias.</p> <p>Controla sus emociones y se muestra asertivo en todo momento y lugar.</p> <p>Demuestra responsabilidad cuando usa los materiales de la institución educativa y cuida de la infraestructura de la misma.</p>	

**Fuente:** (DREH, s.f.)

## 2.2. Definición de términos básicos

### **Aprendizaje visual**

Es aquel aprendizaje que se caracteriza por el uso de material que se puede observar y de esa manera utilizando el sentido de la vista ingresar la información o permitir que el estudiante elabore sus propios aprendizajes. Son característicos de este aprendizaje el uso de organizadores visuales. (Flores, 2013)

### **Aprendizaje kinestésico**

Es aquel aprendizaje que utiliza el cuerpo y el movimiento para lograr que el estudiante a través del uso de los mismos genera su propio aprendizaje. Es característico de las personas que practican un deporte con la finalidad de adquirir la destreza. (Magrum & Sthepen, 2011)

### **Clima escolar**

Es el vínculo que tienen los estudiantes con sus docentes y los miembros de la comunidad educativa en el cual predominan el respeto, la tolerancia y el compañerismo y que si se logra mantener es favorable para el proceso de aprendizaje. (Sánchez I. , 2009)

### **Inteligencias múltiples**

Son el conjunto de inteligencias que según las habilidades de los individuos se desarrollan y tienen la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que tienen que ver con esas inteligencias específicas. (Mercadé, 2012)

### **Inteligencia**

Capacidad que tiene el individuo para aprehender conocimientos nuevos mediante procesos de abstracción, análisis e interpretación y que posterior a ello los utiliza en su vida para dar solución a problemas y para crear e innovar conocimientos ya existentes. (Lowell, s.f.)



**Educación**

Proceso a través del cual se transmiten saberes, valores, hábitos, costumbres y formas de actuar y se desarrollan tanto en espacios formales de instrucción como en espacios informales como la familia. O la comunidad (wordpress, 2014)

**Eficacia**

Es la capacidad de lograr un objetivo en un tiempo determinado acorde a la necesidad y utilizando los mecanismos correctos para lograrlo. (Hernández D. , s.f.)

**Capacidad**

Se refiere a las habilidades, talentos y recursos que posee el individuo y que los adquiere a través de su desarrollo personal, según sea el entorno que le rodea, la estimulación que recibe y el factor genético con el que nace. (PRACTICAL Team, s.f.)

**Aprendizaje**

Proceso que a través de tiempo permite al individuo adquirir o modificar los conocimientos que ya posee, y que va repercutir en su forma de ser, actuar y comportarse en la sociedad en la que vive donde pone en práctica todo lo que ha aprendido y los valores que ha adquirido. (Rivera, s.f.)

**Enseñanza**

Proceso a través del cual el docente transmite conocimientos a los estudiantes haciendo uso de técnicas y estrategias didácticas que ha desarrollado a través del estudio teórico y la puesta en práctica de las mismas para lo cual hace uso también de materiales y medios didácticos que le hacen más atractiva su labor. (Carrillo, 2017)

## **CAPÍTULO III METODOLOGIA**

### **3.1. Hipótesis**

#### **3.1.1. Hipótesis general**

Las inteligencias múltiples se relacionan con el aprendizaje en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

#### **3.1.2. Hipótesis específicas**

Las inteligencias múltiples se relacionan con la dimensión comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

Las inteligencias múltiples se relacionan con la dimensión dominio corporal y expresión creativa en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

Las inteligencias múltiples se relacionan con la dimensión convivencia e interacción sociomotriz en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

### 3.2. Operacionalización de variables

**Tabla 1.** Operacionalización de Inteligencias múltiples.

Dimensiones	Indicadores	N° ítems	Categorías	Intervalos
<b>Verbal lingüística</b>	Persona que compone creativamente poesías, cuentos, fábulas, historietas	3	Bajo	3 -3
			Medio	4 -4
			Alto	5 -6
<b>Lógico matemático</b>	Realiza cálculos matemáticos mentales con rapidez	3	Bajo	3 -3
			Medio	4 -4
			Alto	5 -6
<b>Visual espacial</b>	Sobresale en las clases de arte, dibujarse	3	Bajo	3 -3
			Medio	4 -4
			Alto	5 -6
<b>Corporal kinestésico</b>	Destaca en deportes como el fútbol, voleibol, básquet, tenis, etc.	3	Bajo	3 -3
			Medio	4 -4
			Alto	5 -6
<b>Musical</b>	Se interesa por tocar instrumentos musicales	3	Bajo	3 -3
			Medio	4 -4
			Alto	5 -6
<b>Interpersonal</b>	Socializa rápidamente, tiene	3	Bajo	3 -3

				muchos amigos	Medio	4 -4
					Alto	5 -6
<b>Intrapersonal</b>	La persona que Analiza sus fortalezas y debilidades	3			Bajo	3 -3
					Medio	4 -4
					Alto	5 -6
<b>Naturalista</b>	Le gusta observar la naturaleza como animales, plantas, estrellas, etc.	3			Bajo	3 -3
					Medio	4 -4
					Alto	5 -6
<b>Inteligencias múltiples</b>		24			Bajo	24 -31
					Medio	32 -39
					Alto	40 -48

**Tabla 2.** Operacionalización de aprendizaje de área de Educación Física.

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Categorías</b>	<b>Intervalos</b>
<b>Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud</b>	Realiza mediciones de los segmentos del cuerpo y del estado actual de las capacidades físicas y motrices, utilizando instrumentos y técnicas.	En Inicio	00-10
	Identifica y ejecuta movimientos corporales que activan el cuerpo y la motricidad.	En Proceso	11-13
	Identifica y mide su frecuencia cardiaca cuando practica diferentes juegos.	Logro Previsto	14-17
		Logro destacado	18-20
<b>Dominio Corporal y expresión creativa</b>	Propone secuencias de movimiento para mejorar la coordinación, equilibrio y agilidad.	En Inicio	00-10
	Reconoce y ejecuta movimientos siguiendo ritmos diferentes. Identifica y ejecuta ejercicios de velocidad y salto.	En Proceso	11-13
		Logro Previsto	14-17
		Logro destacado	18-20
<b>Convivencia e interacción sociomotriz</b>	Se integra adecuadamente a los grupos de personas a través de la práctica de deportes colectivos.	En Inicio	00-10
	Identifica y practica juegos tradicionales propios de su entorno revalorando sus costumbres.	En Proceso	11-13
		Logro Previsto	14-17
		Logro destacado	18-20
<b>Área Educación Física</b>		En Inicio	00-10
		En Proceso	11-13
		Logro Previsto	14-17
		Logro destacado	18-20

### **3.3. Tipo de estudio**

Según (Sánchez & Reyes, 1998) la investigación es de tipo sustantiva porque en este caso describe y explica los fundamentos teóricos básicos de las variables de estudio para un mejor entendimiento de las mismas.

Y es correlacional porque su finalidad es determinar a través de una muestra de individuos el grado de relación existente entre las inteligencias múltiples y el aprendizaje del área de Educación Física.

### **3.4. Diseño del estudio**

Según (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010), la investigación corresponde a un diseño transversal ya que se han recolectado datos en un solo momento, lo que ha permitido describir variables y analizar su incidencia e interrelación en ese momento.

### **3.5. Población y muestra**

#### **3.5.1. Población**

Viene a ser el conjunto de los elementos denominados unidades de análisis dentro de la investigación. El autor (Ballestrini, 1998) como “el conjunto finito o infinito de personas, cosas o elementos que se utilizan para medir las variables de estudio y su característica fundamental es que son semejantes. (pág. 123).

En esta oportunidad la población fue de 458 estudiantes de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018, divididos según la tabla que a continuación se presenta de la siguiente manera:

**Tabla 3.** *Población de estudio.*

<b>Año de estudios</b>	<b>Sección</b>	<b>Subpoblación</b>
<b>Primero</b>	A	22
	B	23
	C	20
	D	12
<b>Segundo</b>	A	28
	B	22
	C	20
<b>Tercero</b>	A	31
	B	25
	C	28
	D	10
<b>Cuarto</b>	A	22
	B	21
	C	23
	D	26
<b>Quinto</b>	A	26
	B	26
	C	26
	D	26
	E	21
<b>Total</b>		<b>458</b>

*Fuente: Nómina de matriculados de la I.E. Pedro E. Paulet*

### 3.5.2. Muestra

Según (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010), en este caso se ha utilizado el tipo muestra no probabilística, caracterizada por que la elección de quienes la conforman es tomada a juicio crítico o razonado por el investigador.

En este caso, la muestra lo conformaron 80 estudiantes del primer año de educación secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

**Tabla 4.** *Muestra del estudio.*

<b>Año</b>	<b>Sección</b>	<b>Subpoblación</b>
<b>Primero</b>	A	22
	B	23
	C	20
	D	15
<b>Total</b>		<b>80</b>

*Fuente: Nómina de matriculados de la I.E. Pedro E. Paulet*

### 3.6. Método de investigación

El método fue hipotético-deductivo, porque se ha planteado previamente hipótesis de investigación, las mismas que a través del análisis de los resultados permiten deducir si en realidad lo propuesto es aceptable o no.

### 3.7. Técnicas e de recolección de datos

#### **Instrumentos utilizados**

Las técnicas utilizadas fueron la Observación para la variable Inteligencias múltiples y el Análisis documental para medir la variable Aprendizaje del área de Educación Física.



Y para cada técnica se contó con un instrumento, en este caso se usó una Ficha de observación y las Actas de evaluación del área de Educación Física, el que permitieron obtener los datos requeridos y analizar las variables de estudio

#### **Validez del instrumento**

La validez del instrumento estuvo a cargo de un grupo de expertos conformado por docentes del área de Educación Física que laboran en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, y quienes en base a los conocimientos que poseen en el tema juzgaron en forma independiente la bondad de los ítems del instrumento, teniendo en cuenta la claridad de redacción y la coherencia con la teoría de los ítems informando finalmente la aplicabilidad del mismo.

<b>Expertos</b>	<b>Suficiencia del instrumento</b>	<b>Aplicabilidad del instrumento</b>	<b>Tabla 5.</b> <i>Juicio de expertos.</i>
Experto 1	Hay Suficiencia	Es aplicable	
Experto 2	Hay Suficiencia	Es aplicable	
Experto 3	Hay Suficiencia	Es aplicable	

*Fuente: Elaboración propia.*

### **3.8. Método de análisis de datos**

El procesamiento de la información se desarrolló a través de tablas y figuras que permitieron realizar un análisis descriptivo de las variables y dimensiones de manera individual y luego precisar la relación de las mismas. con el fin de establecer cómo los datos cumplen o no, con los objetivos de la investigación.

#### **a. Descriptiva**

Este análisis permite describir en qué condiciones se encuentran cada una de las variables de estudio, así como las dimensiones propuestas y se presentan a través de tablas univariadas que permiten evidenciar los resultados numéricos y sus respectivos porcentajes. Se emplearon las medidas de tendencia central y de dispersión.

Se emplearon programas como Excel y softwares tales como el SPSS que permitió darle agilidad al procesamiento de los datos.

**b. Inferencial**

Permitió inferir las conclusiones a las que finalmente se llega y lo realiza el investigador basado en la teoría planteada en el marco teórico y teniendo en cuenta la hipótesis general y las hipótesis específicas. Este análisis se presenta a través de tablas de doble entrada conocidas como tablas de contingencia.

Asimismo, se aplicó el estadístico conocido como Coeficiente Rho de Spearman, ( $r_s$ ), utilizado para calcular la correlación (la asociación o interdependencia) entre dos variables aleatorias continuas como fue el caso de la presente investigación.

A continuación, se presenta la fórmula del Coeficiente Rho de Spearman, ( $r_s$ ):

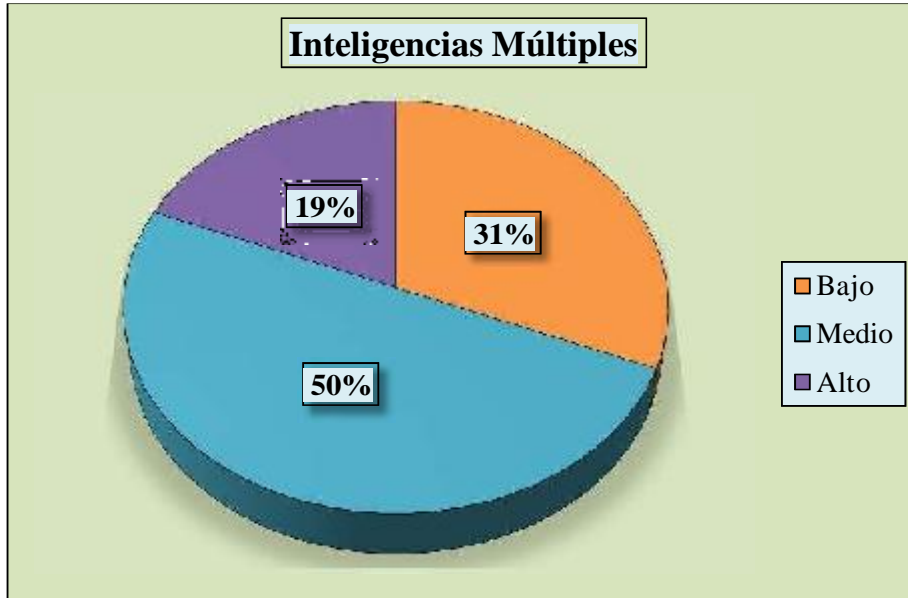
$$r_s = 1 - \frac{6 \sum D^2}{N(N^2 - 1)}$$

## CAPÍTULO IV RESULTADOS

### 4.1 Análisis descriptivo

**Tabla 6.** *Nivel de frecuencia de la variable Inteligencias múltiples.*

<b>Inteligencias Múltiples</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	25	31%	31%	31%
Medio	40	50%	50%	81%
Alto	15	19%	19%	100%
Total	80	100%	100%	



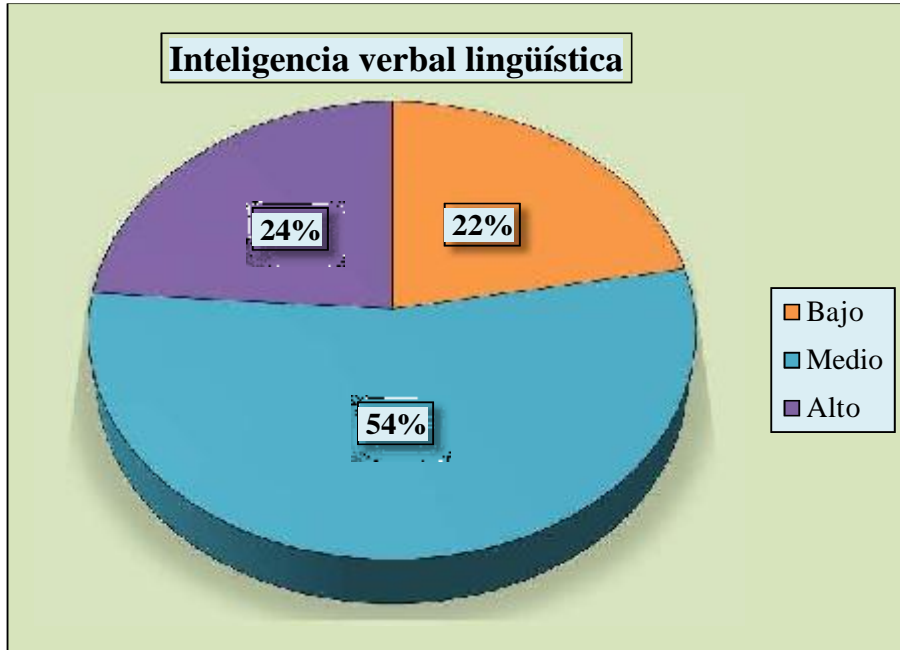
**Figura 1.** Nivel de frecuencia de la variable Inteligencias múltiples.

**Interpretación:**

En la tabla 6 y figura 1 se aprecia que, del total de encuestados, el 31% de los mismos evidencian un nivel bajo de percepción de las inteligencias múltiples, 50% presentan un nivel medio de percepción de las inteligencias múltiples y 19% presentan un nivel alto de percepción de las inteligencias múltiples.

**Tabla 7.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia verbal lingüística.

Inteligencia verbal lingüística				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	18	22%	22%	22%
Medio	43	54%	54%	76%
Alto	19	24%	24%	100%
Total	80	100%	100%	



**Figura 2.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia verbal lingüística.

**Interpretación:**

En la tabla 7 y figura 2 se aprecia que, del total de encuestados, el 22% de los mismos evidencian un nivel bajo de percepción de la inteligencia verbal lingüística, 54% presentan un nivel medio de percepción de la inteligencia verbal lingüística y 24% presentan un nivel alto de percepción de la inteligencia verbal lingüística.

**Tabla 8.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia lógico matemático.

Inteligencia lógico matemático				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	20	25%	25%	25%
Medio	41	51%	51%	76%
Alto	19	24%	24%	100%
Total	80	100%	100%	



**Figura 3.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia lógico matemático.

**Interpretación:**

En la tabla 8 y figura 3 se aprecia que, del total de encuestados, el 25% de los mismos evidencian un nivel bajo de percepción de la inteligencia lógico matemático, 51% presentan un nivel medio de percepción de la inteligencia lógico matemático y 24% presentan un nivel alto de percepción de la inteligencia lógico matemático.

**Tabla 9.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia visual espacial.

<b>Inteligencia visual espacial</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	20	25%	25%	25%
Medio	41	51%	51%	76%
Alto	19	24%	24%	100%
Total	80	100%	100%	



**Figura 4.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia visual espacial.

**Interpretación:**

En la tabla 9 y figura 4 se aprecia que, del total de encuestados, el 25% de los mismos evidencian un nivel bajo de percepción de la inteligencia visual espacial, 51% presentan un nivel medio de percepción de la inteligencia visual espacial y 25% presentan un nivel alto de percepción de la inteligencia visual espacial.

**Tabla 10.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia corporal kinestésico.

Inteligencia corporal kinestésico				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	26	33%	33%	33%
Medio	34	43%	43%	76%
Alto	20	24%	24%	100%
Total	80	100%	100%	



**Figura 5.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia corporal kinestésico.

**Interpretación:**

En la tabla 10 y figura 5 se aprecia que, del total de encuestados, el 33% de los mismos evidencian un nivel bajo de percepción de la inteligencia corporal kinestésico, 43% presentan un nivel medio de percepción de la inteligencia corporal kinestésico y 24% presentan un nivel alto de percepción de la inteligencia corporal kinestésico.

**Tabla 11.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia musical.

Inteligencia musical				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	28	35%	35%	35%
Medio	37	46%	46%	81%
Alto	15	19%	19%	100%
Total	80	100%	100%	





**Figura 6.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia musical.

**Interpretación:**

En la tabla 11 y figura 6 se aprecia que, del total de encuestados, el 35% de los mismos evidencian un nivel bajo de percepción de la inteligencia musical, 46% presentan un nivel medio de percepción de la inteligencia musical y 19% presentan un nivel alto de percepción de la inteligencia musical.

**Tabla 12.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia interpersonal.

<b>Inteligencia interpersonal</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	29	36%	36%	36%
Medio	41	51%	51%	87%
Alto	10	13%	13%	100%
Total	80	100%	100%	



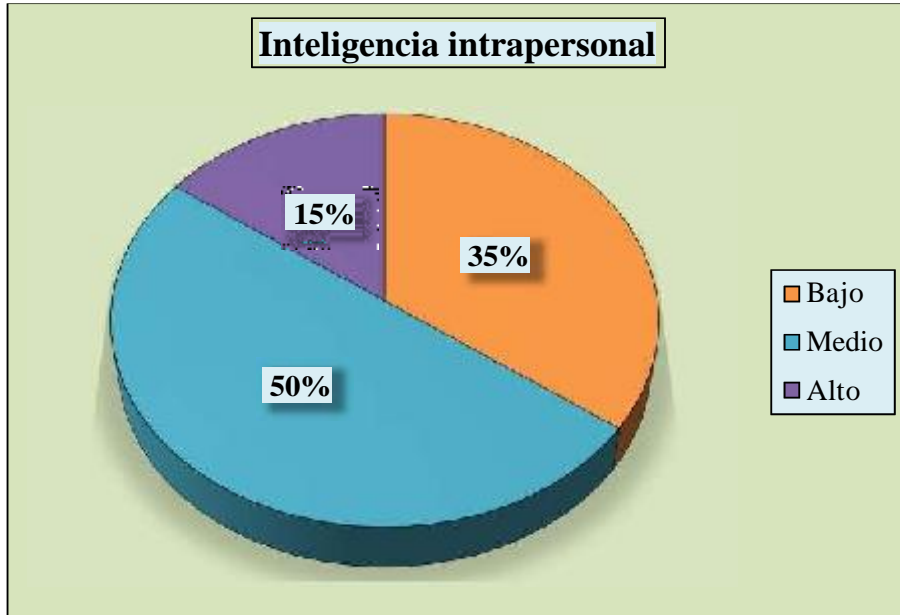
**Figura 7.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia interpersonal.

**Interpretación:**

En la tabla 12 y figura 7 se aprecia que, del total de encuestados, el 36% de los mismos evidencian un nivel bajo de percepción de la inteligencia interpersonal, 51% presentan un nivel medio de percepción de la inteligencia interpersonal y 13% presentan un nivel alto de percepción de la inteligencia interpersonal.

**Tabla 13.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia intrapersonal.

<b>Inteligencia intrapersonal</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	28	35%	35%	35%
Medio	40	50%	50%	85%
Alto	12	15%	15%	100%
Total	80	100%	100%	



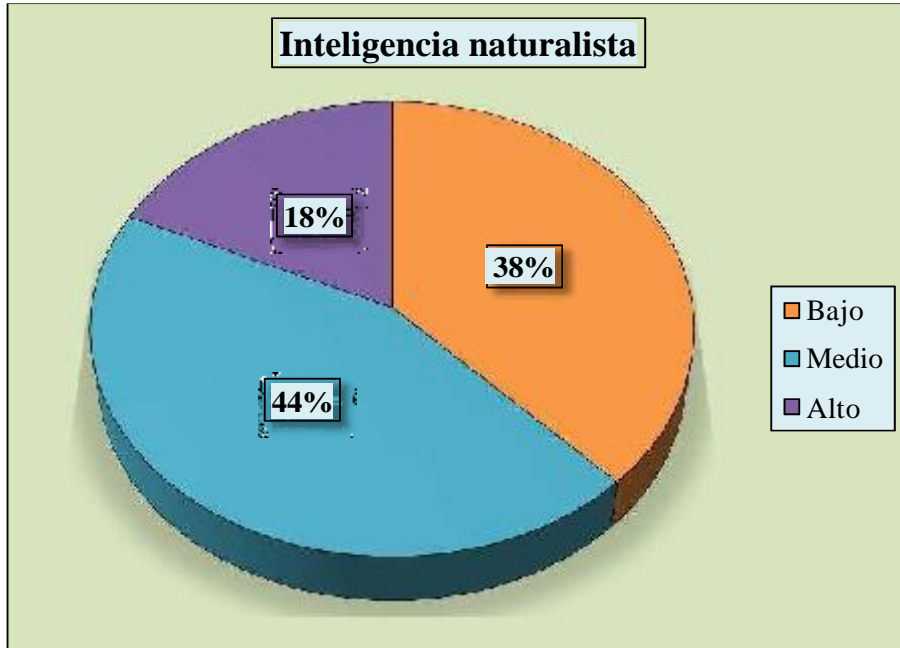
**Figura 8.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia intrapersonal.

**Interpretación:**

En la tabla 13 y figura 8 se aprecia que, del total de encuestados, el 35% de los mismos evidencian un nivel bajo de percepción de la inteligencia intrapersonal, 50% presentan un nivel medio de percepción de la inteligencia intrapersonal y 15% presentan un nivel alto de percepción de la inteligencia intrapersonal.

**Tabla 14.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia naturalista.

Inteligencia naturalista				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	30	38%	38%	38%
Medio	35	44%	44%	82%
Alto	15	18%	18%	100%
Total	80	100%	100%	



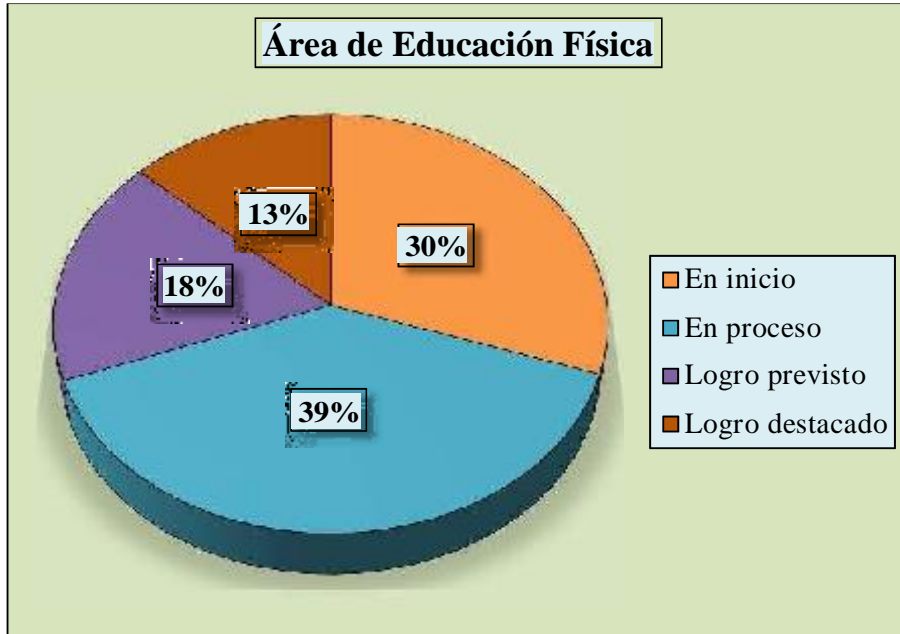
**Figura 9.** Nivel de frecuencia de la dimensión Inteligencia naturalista.

**Interpretación:**

En la tabla 14 y figura 9 se aprecia que, del total de encuestados, el 38% de los mismos evidencian un nivel bajo de percepción de la inteligencia naturalista, 44% presentan un nivel medio de percepción de la inteligencia naturalista y 18% presentan un nivel alto de percepción de la inteligencia naturalista.

**Tabla 15.** Nivel de frecuencia del Área de Educación Física.

Área de Educación Física				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
En inicio	24	30%	30%	30%
En proceso	31	39%	39%	69%
Logro previsto	14	18%	18%	87%
Logro destacado	11	13%	13%	100%
Total	80	100%	100%	



**Figura 10.** Nivel de frecuencia del Área de Educación Física.

**Interpretación:**

En la tabla 15 y figura 10 se aprecia que, del total de encuestados, el 30% de los estudiantes se encuentran en inicio en el área de Educación Física, 39% se encuentran en proceso en el área de Educación Física, 18% se encuentran en logro previsto en el área de Educación Física y 13% se encuentran en logro previsto en el área de Educación Física.

**Tabla 16.** Nivel de frecuencia de la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud.

Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
En inicio	20	25%	25%	25%
En proceso	29	36%	36%	61%
Logro previsto	24	30%	30%	91%
Logro destacado	7	9%	9%	100%
Total	80	100%	100%	



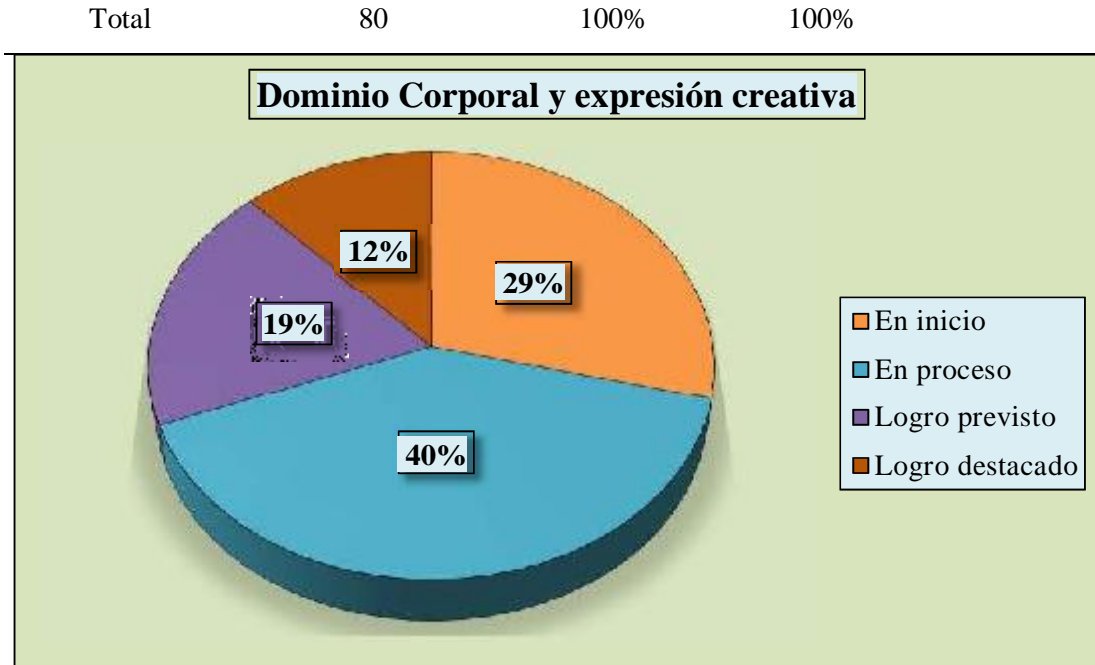
**Figura 11.** Nivel de frecuencia de la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud.

**Interpretación:**

En la tabla 16 y figura 11 se aprecia que, del total de encuestados, el 25% de los estudiantes se encuentran en inicio de comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud, 36% de los estudiantes se encuentran en proceso de comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud, 30% de los estudiantes se encuentran en logro previsto de comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud y 9% se encuentran en de los estudiantes se encuentran en logro previsto de comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud.

**Tabla 17.** Nivel de frecuencia de la dimensión Dominio corporal y expresión creativa.

<b>Dominio Corporal y expresión creativa</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
En inicio	23	29%	29%	29%
En proceso	32	40%	40%	69%
Logro previsto	15	19%	19%	88%
Logro destacado	10	12%	12%	100%



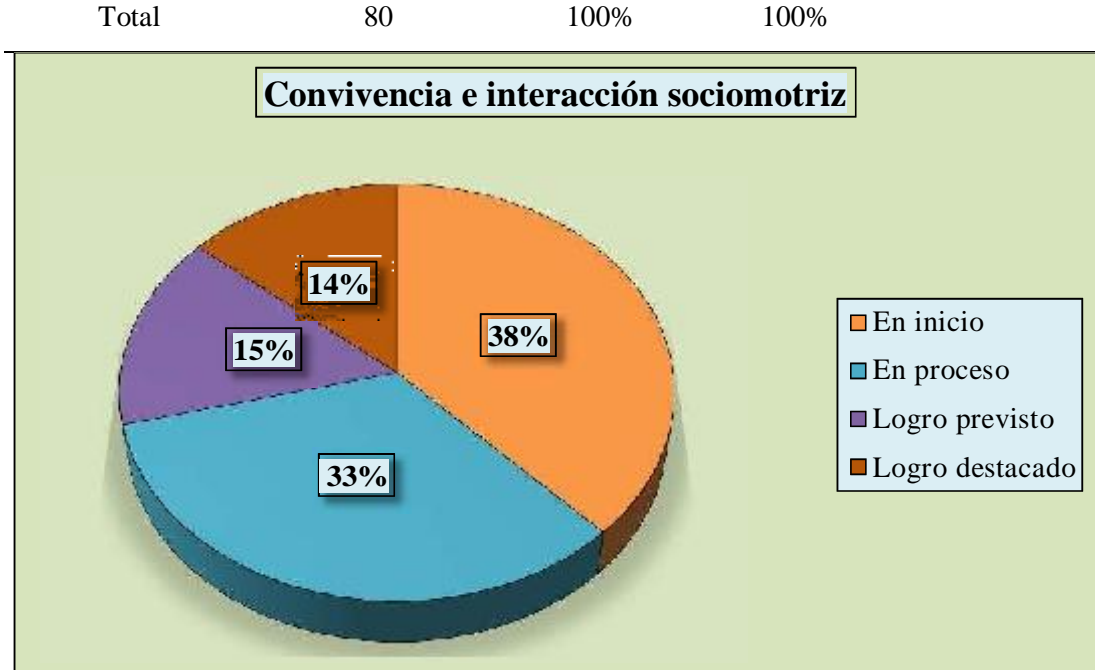
**Figura 12.** Nivel de frecuencia de la dimensión Dominio corporal y expresión creativa.

**Interpretación:**

En la tabla 17 y figura 12 se aprecia que, del total de encuestados, el 29% de los estudiantes se encuentran en inicio de dominio corporal y expresión creativa, 40% de los estudiantes se encuentran en proceso de dominio corporal y expresión creativa, 19% de los estudiantes se encuentran en logro previsto de dominio corporal y expresión creativa y 12% se encuentran en de los estudiantes se encuentran en logro previsto de dominio corporal y expresión creativa.

**Tabla 18.** Nivel de frecuencia de la dimensión Convivencia e interacción sociomotriz.

<b>Convivencia e interacción sociomotriz</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
En inicio	30	38%	38%	38%
En proceso	27	33%	33%	71%
Logro previsto	12	15%	15%	86%
Logro destacado	11	14%	14%	100%



**Figura 13.** Nivel de frecuencia de la dimensión Convivencia e interacción sociomotriz.

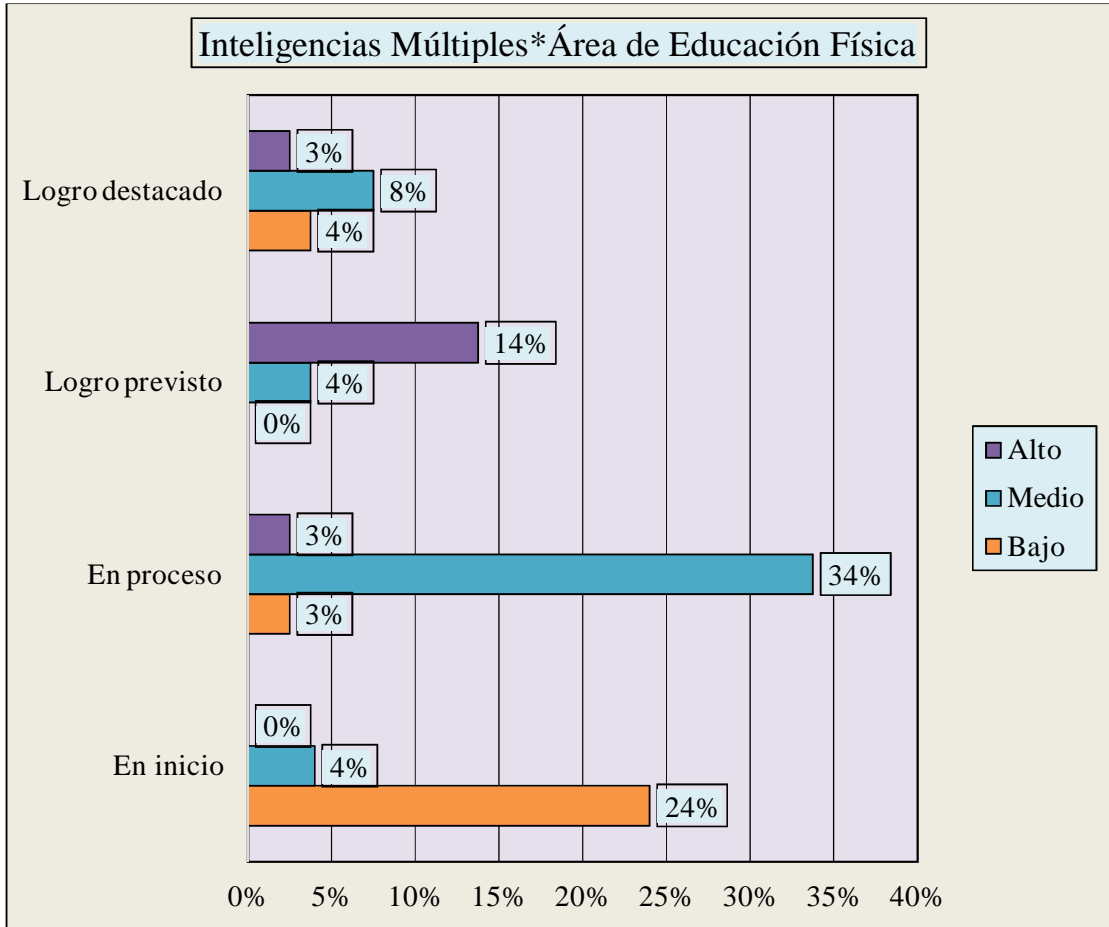
**Interpretación:**

En la tabla 18 y figura 13 se aprecia que, del total de encuestados, el 38% de los estudiantes se encuentran en inicio de convivencia e interacción sociomotriz, 33% de los estudiantes se encuentran en proceso de convivencia e interacción sociomotriz, 15% de los estudiantes se encuentran en logro previsto de convivencia e interacción sociomotriz y 14% se encuentran en de los estudiantes se encuentran en logro previsto de convivencia e interacción sociomotriz.



**Tabla 19.** *Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la variable Área de Educación Física.*

		Inteligencias Múltiples*Área de Educación Física				Total
		Área de Educación Física				
		En inicio	En proceso	Logro previsto	Logro destacado	
Inteligencias Múltiples	Bajo	20	2	0	3	25
		<b>24%</b>	3%	0%	4%	31%
	Medio	4	27	3	6	40
		4%	<b>34%</b>	4%	8%	50%
	Alto	0	2	11	2	15
		0%	3%	<b>14%</b>	3%	19%
Total		24	31	14	11	80
		28%	40%	18%	14%	100%



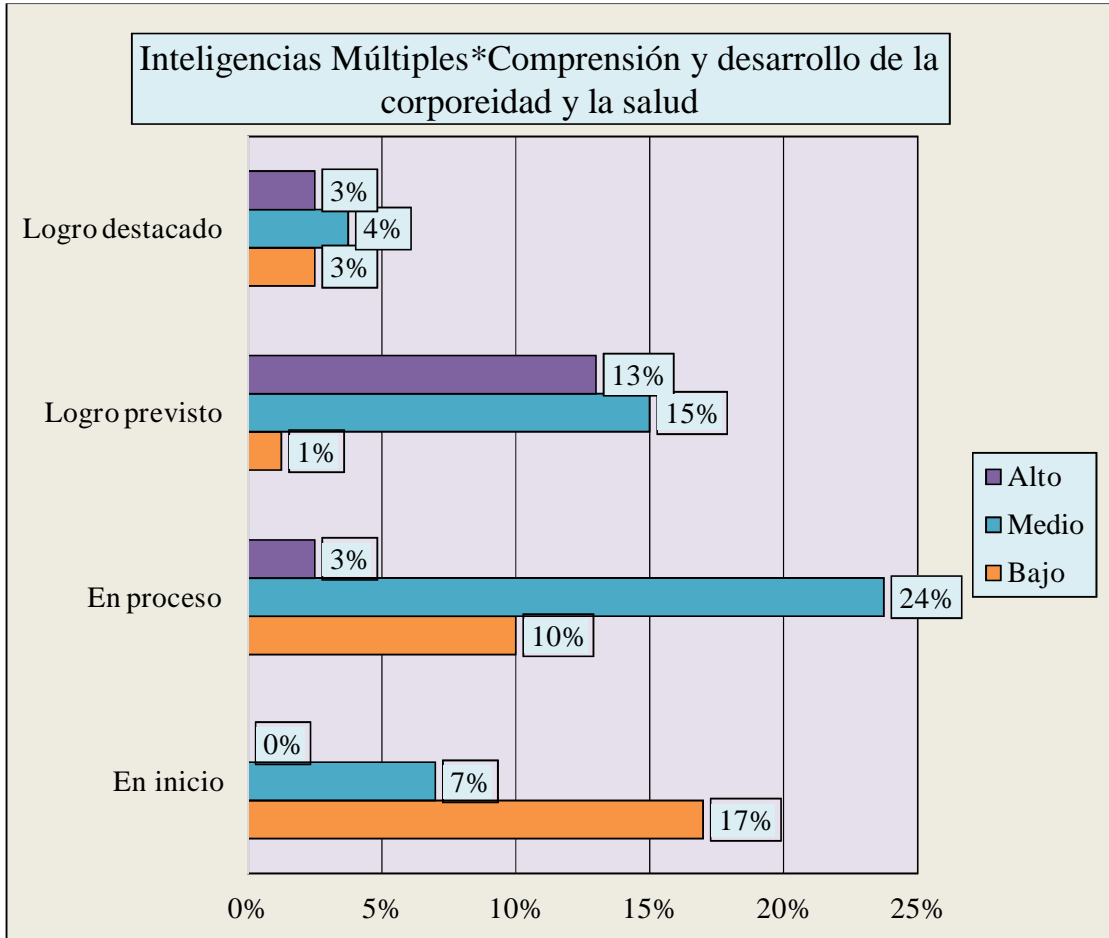
**Figura 14.** Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la variable Área de Educación Física.

**Interpretación:**

En la tabla 19 y figura 14 se observa que, del total de encuestados, el 34% presentan un nivel medio de uso de inteligencias múltiples y a la vez se encuentran en proceso en el área de Educación Física, el 24% presentan un nivel bajo de uso de inteligencias múltiples y a la vez se encuentran en inicio en el área de Educación Física y solo el 14% presentan un nivel alto de uso de inteligencias múltiples y a la vez se encuentran en logro previsto en el área de Educación Física.

**Tabla 20.** *Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud.*

		Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud				Total
		En inicio	En proceso	Logro previsto	Logro destacado	
Inteligencias Múltiples	Bajo	14	8	1	2	25
		<b>17%</b>	10%	1%	3%	31%
	Medio	6	19	12	3	40
		7%	<b>24%</b>	15%	4%	50%
	Alto	0	2	11	2	15
		0%	3%	<b>13%</b>	3%	19%
Total		20	29	24	7	80
		24%	37%	29%	10%	100%



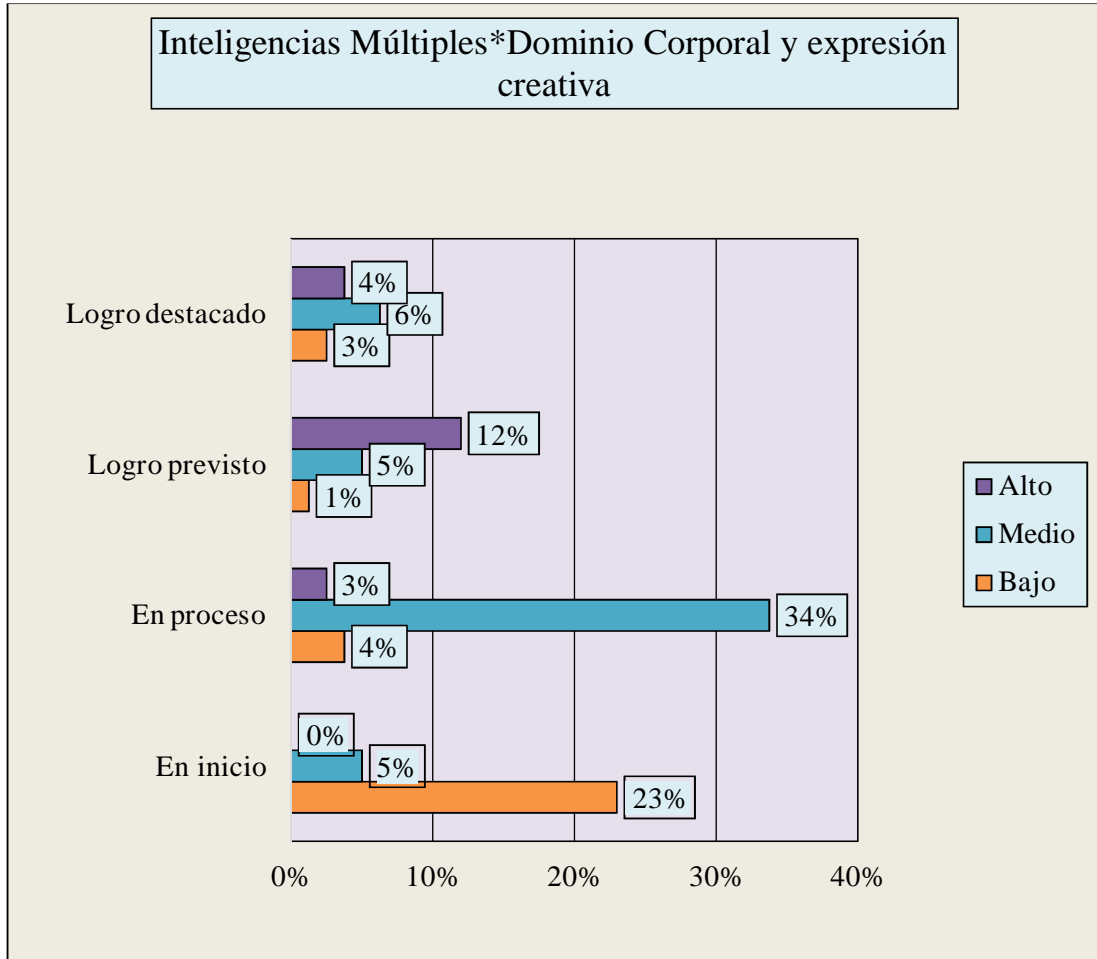
**Figura 15.** Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud.

**Interpretación:**

En la tabla 20 y figura 15 se observa que del total de encuestados, el 24% presentan un nivel medio de uso de inteligencias múltiples y a la vez se encuentran en proceso en comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud, el 17% presentan un nivel bajo de uso de inteligencias múltiples y a la vez se encuentran en inicio en comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud y solo el 13% presentan un nivel alto de uso de inteligencias múltiples y a la vez se encuentran en logro previsto en comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud.

**Tabla 21.** *Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Dominio corporal y expresión creativa.*

<b>Inteligencias Múltiples*Dominio corporal y expresión creativa</b>						
		Dominio corporal y expresión creativa				Total
		En inicio	En proceso	Logro previsto	Logro destacado	
Inteligencias Múltiples	Bajo	19	3	1	2	25
		<b>23%</b>	4%	1%	3%	31%
	Medio	4	27	4	5	40
		5%	<b>34%</b>	5%	6%	50%
	Alto	0	2	10	3	15
		0%	3%	<b>12%</b>	4%	19%
Total		23	32	15	10	80
		28%	41%	18%	13%	100%



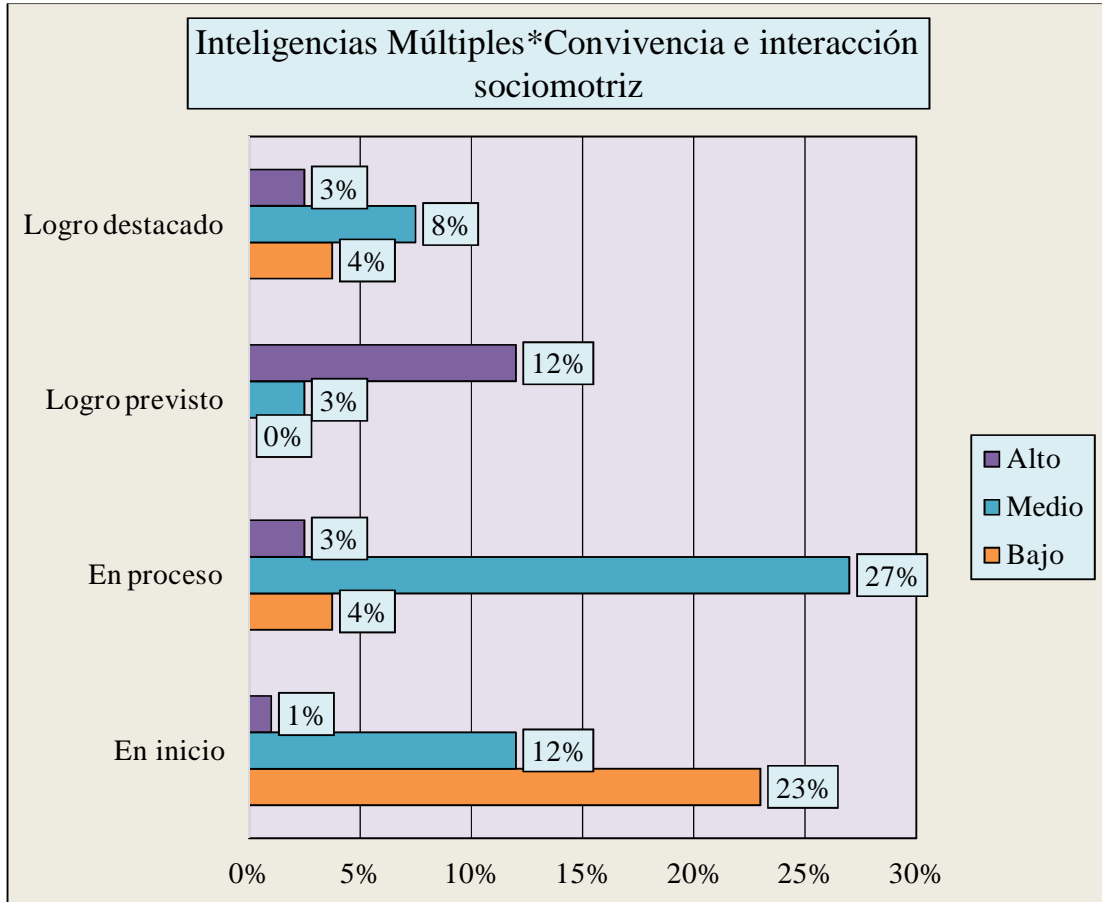
**Figura 16.** Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Dominio corporal y expresión creativa.

**Interpretación:**

En la tabla 21 y figura 16 se observa que del total de encuestados, el 34% presentan un nivel medio de uso de inteligencias múltiples y a la vez se encuentran en proceso en dominio corporal y expresión creativa, el 23% presentan un nivel bajo de uso de inteligencias múltiples y a la vez se encuentran en inicio en dominio corporal y expresión creativa y solo el 12% presentan un nivel alto de uso de inteligencias múltiples y a la vez se encuentran en logro previsto en dominio corporal y expresión creativa.

**Tabla 22.** *Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Convivencia e interacción sociomotriz.*

		Convivencia e interacción sociomotriz				Total
		En inicio	En proceso	Logro previsto	Logro destacado	
Inteligencias Múltiples	Bajo	19	3	0	3	25
		<b>23%</b>	4%	0%	4%	31%
	Medio	10	22	2	6	40
		12%	<b>27%</b>	3%	8%	50%
	Alto	1	2	10	2	15
		1%	3%	<b>12%</b>	3%	19%
Total		30	27	12	11	80
		36%	34%	15%	15%	100%



**Figura 17.** Cruce de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Convivencia e interacción sociomotriz.

**Interpretación:**

En la tabla 22 y figura 17 se observa que del total de encuestados, el 27% presentan un nivel medio de uso de inteligencias múltiples y a la vez se encuentran en proceso en convivencia e interacción sociomotriz, el 23% presentan un nivel bajo de uso de inteligencias múltiples y a la vez se encuentran en inicio en convivencia e interacción sociomotriz y solo el 12% presentan un nivel alto de uso de inteligencias múltiples y a la vez se encuentran en logro previsto en convivencia e interacción sociomotriz.



## 4.2 Contrastación de hipótesis

### 4.2.1. Hipótesis estadística general

**Hi:** Las inteligencias múltiples se relacionan con el aprendizaje en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

**Ho:** Las inteligencias múltiples no se relacionan con el aprendizaje en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

**Tabla 23.** *Rho de Spearman de la variable Inteligencias múltiples y la variable Área de Educación Física.*

<b>Correlaciones</b>				
			Inteligencias Múltiples	Área de Educación Física
Rho de Spearman	Inteligencias Múltiples	Coeficiente de correlación	1.000	,629**
		Sig. (bilateral)		0.000
		N	80	80
	Área de Educación Física	Coeficiente de correlación	,629**	1.000
		Sig. (bilateral)	0.000	
		N	80	80

#### **Interpretación:**

En la tabla 23 se observa que luego de aplicar el estadístico Rho de Spearman se obtuvo un valor de significancia de 0.000, lo que permite aceptar que las inteligencias múltiples se relacionan con el aprendizaje en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018. Además, el grado de relación alcanzó un valor de 0.629, es decir que hay una relación positiva y alta entre las variables de estudio.

#### 4.2.2. Hipótesis estadísticas específicas

##### Hipótesis estadística específica 1.

**Hi:** Las inteligencias múltiples se relacionan con la dimensión comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

**Ho:** Las inteligencias múltiples no se relacionan con la dimensión comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

**Tabla 24.** *Rho de Spearman de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud.*

<b>Correlaciones</b>				
			Inteligencias Múltiples	Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud
Rho de Spearman	Inteligencias Múltiples	Coeficiente de correlación	1.000	,539**
		Sig. (bilateral)		0.000
		N	80	80
	Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud	Coeficiente de correlación	,539**	1.000
		Sig. (bilateral)	0.000	
		N	80	80

##### **Interpretación:**

En la tabla 24 se observa que luego de aplicar el estadístico Rho de Spearman se obtuvo un valor de significancia de 0.000, lo que permite aceptar que las inteligencias múltiples se relacionan con la dimensión comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018. Además, el grado de relación alcanzó un valor de 0.539, es decir que hay una relación positiva y moderada entre la variable y la dimensión de estudio.

### Hipótesis estadística específica 2.

**Hi:** Las inteligencias múltiples se relacionan con la dimensión dominio Corporal y expresión creativa en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

**Ho:** Las inteligencias múltiples no se relacionan con la dimensión dominio corporal y expresión creativa en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

**Tabla 25.** *Rho de Spearman de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Dominio Corporal y expresión creativa.*

<b>Correlaciones</b>				
			Inteligencias Múltiples	Dominio Corporal y expresión creativa
Rho de Spearman	Inteligencias Múltiples	Coeficiente de correlación	1.000	,639**
		Sig. (bilateral)		0.000
		N	80	80
	Dominio Corporal y expresión creativa	Coeficiente de correlación	,639**	1.000
		Sig. (bilateral)	0.000	
		N	80	80

### Interpretación:

En la tabla 25 se observa que luego de aplicar el estadístico Rho de Spearman se obtuvo un valor de significancia de 0.000, lo que permite aceptar que las inteligencias múltiples se relacionan con la dimensión dominio corporal y expresión creativa en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018. Además, el grado de relación alcanzó un valor de 0.639, es decir que hay una relación positiva y alta entre la variable y la dimensión de estudio.

### Hipótesis estadística específica 3.

**Hi:** Las inteligencias múltiples se relacionan con la dimensión convivencia e interacción sociomotriz en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

**Ho:** Las inteligencias múltiples no se relacionan con la dimensión convivencia e interacción sociomotriz en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.

**Tabla 26.** *Rho de Spearman de la variable Inteligencias múltiples y la dimensión Convivencia e interacción sociomotriz.*

		<b>Correlaciones</b>		
			Inteligencias Múltiples	Convivencia e interacción sociomotriz
Rho de Spearman	Inteligencias Múltiples	Coeficiente de correlación	1.000	,524**
		Sig. (bilateral) N	80	80
	Convivencia e interacción sociomotriz	Coeficiente de correlación	,524**	1.000
		Sig. (bilateral) N	0.000 80	80

### **Interpretación:**

En la tabla 26 se observa que luego de aplicar el estadístico Rho de Spearman se obtuvo un valor de significancia de 0.000, lo que permite aceptar que las inteligencias múltiples se relacionan con la dimensión convivencia e interacción sociomotriz en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018. Además, el grado de relación alcanzó un valor de 0.524, es decir que hay una relación positiva y moderada entre la variable y la dimensión de estudio.

## CAPÍTULO V

### DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 Discusión

A nivel internacional, los resultados obtenidos permiten compararlos con los obtenidos por la autora Ana Lanchipa quien, en el año 2017, al realizar una investigación sobre Inteligencias múltiples en la Universidad de San Andrés, Bolivia, describió las 8 inteligencias propuestas por Gardner en forma individual y luego las relacionó con el rendimiento académico, llegando a la conclusión que, existe un grado de correlación media entre las variables de estudio (Inteligencias Múltiples y Rendimiento Académico) según la fórmula estadística de Spearman. Estos resultados coinciden con los obtenidos en la presente investigación y permiten aceptar las hipótesis planteadas, pues es necesario tomar en cuenta la teoría sobre las inteligencias múltiples para diversificar y mejorar el proceso de aprendizaje.

A nivel nacional se puede citar la investigación realizada por Maquera en el año 2017 quien también realiza un trabajo basado en las inteligencias múltiples y el rendimiento académico en estudiantes de secundaria de una institución educativa en la ciudad de Puno y concluye que la relación entre las variables estudiadas es directa y significativa, por lo tanto, se debe tomar en cuenta a las inteligencias múltiples en el proceso de aprendizaje. Este resultado coincide con el obtenido en la presente investigación, a pesar que en este trabajo se ha sido más específico y solo se ha tomado en cuenta el aprendizaje en el área de Educación Física.

También es necesario tomar en cuenta que, tanto a nivel internacional como nacional, son pocas las investigaciones que se desarrollan tomando en cuenta las

inteligencias múltiples con el área específica de Educación Física, así lo manifiestan los autores Laza y Pérez quienes a través de su investigación concluyeron que hay escasez de investigaciones que relacionan Educación Física e Inteligencias Múltiples.

## 5.2 Conclusiones

**Primera:** Al aplicar el estadístico Rho de Spearman, se obtuvo un nivel de significancia de 0.000, por lo tanto, al conocer mejor las inteligencias múltiples, los estudiantes reconocen cual es de ellas son las que predominan en cada uno, y a través de ellas van descubriendo sus habilidades.

**Segunda:** Al aplicar el estadístico Rho de Spearman, se obtuvo un nivel de significancia de 0.000, por lo tanto, conocer sus inteligencias múltiples mejora la comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud. El estudiante que toma conciencia de la importancia de su cuerpo y salud desarrolla hábitos de autocuidado, aspecto que mejora los aprendizajes.

**Tercera:** Al aplicar el estadístico Rho de Spearman, se obtuvo un nivel de significancia de 0.000, por lo tanto, conocer las inteligencias múltiples permite el dominio corporal y expresión creativa. La creatividad es un aspecto fundamental que debe estimularse para lograr mejores aprendizajes

**Cuarta:** Al aplicar el estadístico Rho de Spearman, se obtuvo un nivel de significancia de 0.000, por lo tanto, conocer sus inteligencias múltiples permite la convivencia e interacción sociomotriz. El individuo reconoce que desarrollar la habilidad social le permite ser más competente y por lo tanto aporta en el desarrollo de aprendizajes durante toda su vida.

## 5.3 Recomendaciones

**Primera:** Desarrollar talleres informativos con la visita de profesionales expertos en el tema de las inteligencias múltiples y que los estudiantes reconozcan qué inteligencias sobresalen en cada uno y les permita direccionar su vocación.

**Segunda:** Desarrollar un programa integral en el área de Educación Física para impulsar la comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud a fin de que los estudiantes reconozcan lo valioso que es su cuerpo y gozar de una buena salud

**Tercera:** Llevar a cabo talleres extracurriculares de dominio corporal y expresión creativa en el área de Educación Física para ayudar a los estudiantes en primer lugar a dominar su cuerpo y de esa manera ser más disciplinado, así como mejorar la expresión creativa de los mismos.

**Cuarta:** Desarrollar actividades que fortalezcan la convivencia e interacción sociomotriz en el área de Educación Física.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- AMA. (08 de agosto de 2014). *Aula Magisterial Abierta*. Obtenido de <https://aulamagisterialabierta.wordpress.com/2014/08/08/la-teoria-de-las-inteligencias-multiples-de-howard-gardner/>
- Ballestrini. (1998). *Metodología de la investigación*.
- Carpio, L. (2014). *Evaluación de las inteligencias múltiples en los estudiantes del 6° año de educación general básica*. Universidad de Cuenca, Facultad de Psicología. Cuenca, Ecuador: UCUENCA. Obtenido de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/20951/1/Tesis.pdf>
- Carrillo, E. (13 de febrero de 2017). *en Noticias*. Obtenido de <http://www.agenciainformativaguerrero.com/?p=85283>
- Castro, Y., Fonseca, L., & Reyes, L. (2014). *La didáctica como estrategia pedagógica para fortalecer el desarrollo de las inteligencias múltiples en los niños y niñas de la Institución Educativa Rafael Uribe Sede Mampujan de María La Baja Bolívar*. Universidad de Tolima, Programa de Ciencias Sociales y Educación. Maria, La Baja, Bolívar, Colombia: UTOLIMA. Obtenido de <http://repositorio.unicartagena.edu.co:8080/jspui/bitstream/11227/2808/1/TESIS%20DE%20INTELIGENCIAS%20MULTIPLES.pdf>
- Cousinet, R. (10 de abril de 2012). Obtenido de <https://roger-cousinet.blogspot.com/2012/04/principios-pedagogicos.html>
- Díaz, C., Llamas, F., & López-Fernández, V. (2016). Relación entre creatividad, inteligencias múltiples y rendimiento académico cen alumnos de enseñanza media técnico profesional del área gráfica. en alumnos de enseñanza media técnico profesional del área gráfica. Programa de intervención neuropsicológico. *Revista Academia & Virtualidad*, 9(2), 41-58. doi:<http://dx.doi.org/10.18359/ravi.1891>
- Diccionario Actual. (s.f.). *Diccionario Actual.com*. Obtenido de <https://diccionarioactual.com/aprendizaje/>



- DREH. (s.f.). *issuu*. (D. R. Huánuco, Editor) Obtenido de <https://issuu.com/pirdevidahuanuco/docs/dcd/161>
- Flores, M. (21 de mayo de 2013). *Organizadores visuales*. Obtenido de <https://organizadoresvis.blogspot.com/>
- Hernández, D. (s.f.). *monografías.com*. Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos76/efectividad-gestion-calidad-hotelera/efectividad-gestion-calidad-hotelera2.shtml>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación* (Quinta edición ed.). México, México: McGraw-Hill.
- Lanchipa, A. (2017). *Inteligencias múltiples y rendimiento académico en estudiantes de último año del Centro de Educación Alternativa "Benito Juárez"*. Universidad Mayor de San Andrés. La Paz, Bolivia: UMSA. Obtenido de <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/13319/TG-3992.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Laza, L., & Pérez, M. (2017). *Aplicación de las Inteligencias Múltiples en Educación Física: una revisión bibliográfica*. Universidad de Cantabria, Facultad de Educación. Cantabria: UNICAN. Obtenido de <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11824/LazaNore%C3%B1aLaura.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- León, E. (2017). *Las Inteligencias múltiples y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Castilla – Colán – 2017*. Universidad César Vallejo, Escuela de Posgrado. Lima, Perú: UCV. Obtenido de [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/28879/Mendives\\_AMF.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/28879/Mendives_AMF.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Lowell, J. (s.f.). *educalingp*. Obtenido de <https://educalingo.com/es/dic-es/inteligencia>
- Magrum, C., & Sthepen, S. (11 de marzo de 2011). Obtenido de <http://www.how-to-study.com/study-skills/es/otros-articulos-utiles/114/su-estilo-de-aprendizaje-preferido/>
- Maquera, B. (2017). *Las inteligencias múltiples y el rendimiento académico en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Emilio Romero Padilla –Chucuito-Puno-*

2015. Universidad José Carlos Mariátegui, Escuela de Posgrado. Moquegua, Perú: UJCM. Obtenido de <http://repositorio.ujcm.edu.pe/handle/ujcm/190>
- Mercadé, A. (19 de Diciembre de 2012). *Transformando el infierno*. Obtenido de <https://transformandoelinfierno.com/2012/12/19/los-8-tipos-de-inteligencia-segun-howard-gardner-la-teoria-de-las-inteligencias-multiples/>
- Mijahuanca, A. (13 de diciembre de 2013). *diversificaciondeeducacionfisicasip.blogspot.com*. Obtenido de <https://diversificaciondeeducacionfisicasip.blogspot.com/>
- Mijahuanca, A. (18 de noviembre de 2013). *http://diversificaciondeeducacionfisicasip.blogspot.com*. Obtenido de <http://diversificaciondeeducacionfisicasip.blogspot.com/2013/11/fundamentacion-del-area-de-educacion.html>
- Moreira, M., Caballero, M., & Rodríguez, M. (1997). *Aprendizaje significativo: un cocepto subyacente*. Actas del Encuentro Internacional sobre, Burgos, España. Obtenido de <http://www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf>
- Ospina, A. (s.f.). Obtenido de <https://www.sutori.com/story/teoria-de-la-pedagogia--ys1M1yJa8iQAvM6YGAYsZe1K>
- PRACTICAL Team. (s.f.). *PRACTICAL Team*.
- Psicoemoc. (s.f.). *Psicoemoc*. Obtenido de <http://psicoemoc.es/actividades-extraescolares-super-detectives>
- Psicología, E. B. (s.f.). *El Blog de Psicología*. Obtenido de <https://psique07.wordpress.com/bases-de-la-conducta/proceso-cognitivo/aprendizaje/tipos-de-aprendizaje/>
- Rivera, E. (s.f.). *es.scribd.com*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/63144009/El-aprendizaje-es-el-proceso-a-traves-del-cual-se-adquieren-o-modifican-habilidades>
- Roldán, M. (s.f.). *Etapainfantil*. Obtenido de <https://www.etapainfantil.com/diferentes-estilos-de-aprendizaje>
- Sánchez, H., & Reyes, C. (1998). *Metodología y Diseños en la investigación Científica*. Lima, Lima, Perú: Mantaro.

- Sánchez, I. (27 de diciembre de 2009). *Inmasanchez's blog*. Obtenido de <https://inmasanchez.wordpress.com/2009/12/27/clima-escolar-y-resolucion-de-conflictos/>
- Sánchez, M. (12 de mayo de 2010). <http://apredizajeangeles.blogspot.com>. Obtenido de <http://apredizajeangeles.blogspot.com/p/unidad-1-teorias-conductuales-del.html>
- Vigo, C., & Torres, S. (octubre de 2009). *Inversión en la Infancia*. Obtenido de <https://inversionenlainfancia.net/?blog/entrada/entrevista/32/0>
- Web del Maestro CMF. (22 de julio de 2018). Obtenido de <http://webdelmaestrocmf.com/portal/test-para-identificar-los-estilos-de-aprendizaje-en-ninos/>
- web.oas.org. (s.f.). [web.oas.org](http://web.oas.org). Obtenido de <https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Temas%20%20Proyectos%20%20Actividad%20%20Documento/Attachments/450/10%20Ponencia%20Marisol%20Justo.pdf>
- wordpress. (16 de enero de 2014). [delagro.blogspot.com](http://delagro.blogspot.com). Obtenido de <http://delagro.blogspot.com/2014/01/sobre-educar.html>

**ANEXOS**

### Anexo 01. Matriz de consistencia

#### INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y EL APRENDIZAJE EN EL AREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E. PEDRO E. PAULET, HUACHO 2018

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES				
<p><b>Problema general</b> ¿Qué relación existe entre las inteligencias múltiples y el aprendizaje en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018?</p> <p><b>Problemas específicos</b> ¿Qué relación existe entre las Inteligencias múltiples y la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018?</p> <p>¿Qué relación existe entre las Inteligencias múltiples y la dimensión Dominio Corporal y expresión creativa en los</p>	<p><b>Objetivo general</b> Determinar la relación entre las Inteligencias múltiples y el aprendizaje en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.</p> <p><b>Objetivos específicos</b> Establecer la relación entre las Inteligencias múltiples y la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.</p> <p>Determinar la relación entre las Inteligencias múltiples y la dimensión Dominio Corporal y expresión creativa en los</p>	<p><b>Hipótesis general</b> Las Inteligencias múltiples se relacionan con el aprendizaje en el área de Educación Física en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.</p> <p><b>Hipótesis específicas</b> Las Inteligencias múltiples se relacionan con la dimensión Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.</p> <p>Las Inteligencias múltiples se relacionan con la dimensión Dominio Corporal y</p>	VARIABLE INDEPENDIENTE (X):				
			<b>Inteligencias múltiples</b>				
			<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>ITEMS</b>	<b>INDICES</b>	
			Verbal lingüística	Persona que compone creativamente poesías, cuentos, fábulas, historietas	3	Nunca A veces Casi siempre Siempre	
			Lógico matemático	Realiza cálculos matemáticos mentales con rapidez	3		
			Visual espacial	Sobresale en las clases de arte, dibujarse	3		
			Corporal kinestésico	Destaca en deportes como el fútbol, voleibol, básquet, tenis, etc.	3		
			Musical	Se interesa por tocar instrumentos musicales	3		
			Interpersonal	Socializa rápidamente, tiene muchos amigos	3		
			Intrapersonal	La persona que analiza sus fortalezas y debilidades	3		
			Naturalista	Le gusta observar la naturaleza como animales, plantas, estrellas, etc.	3		
			TOTAL		24		
			VARIABLE DEPENDIENTE (Y):				
<b>Aprendizaje en educación física</b>							
<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>		<b>INDICES</b>				
Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la	Realiza mediciones del perímetro de los segmentos corporales y del estado actual de las capacidades físicas y	Actas finales	En Inicio En proceso Logro previsto				

<p>estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018?</p> <p>¿Qué relación existe entre las Inteligencias múltiples y la dimensión Convivencia e interacción sociomotriz en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018?</p>	<p>estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.</p> <p>Establecer la relación entre las Inteligencias múltiples y la dimensión Convivencia e interacción sociomotriz en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.</p>	<p>expresión creativa en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.</p> <p>Las Inteligencias múltiples se relacionan con la dimensión Convivencia e interacción sociomotriz en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. Pedro E. Paulet, Huacho 2018.</p>	salud	<p>habilidades motrices, utilizando instrumentos y técnicas.</p> <p>Identifica y mide su frecuencia cardiaca en la práctica de actividades lúdicas</p>	Logro destacado
			<p>Dominio Corporal y expresión creativa</p>	<p>Propone secuencias complejas de movimiento y las ejecuta con coordinación, equilibrio y agilidad.</p> <p>Reconoce y realiza secuencias de movimiento siguiendo ritmos diferentes.</p> <p>Identifica y ejecuta actividades atléticas de velocidad y salto.</p>	
			<p>Convivencia e interacción sociomotriz</p>	<p>Se integra al grupo y se relaciona adecuadamente con los otros al ejecutar los fundamentos básicos de diversos deportes colectivos.</p> <p>Identifica y practica en equipo juegos tradicionales de su comunidad revalorando las prácticas lúdicas de su entorno.</p>	
			TOTAL		

## Anexo 02. Instrumento de recolección de datos



**UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**  
**FACULTAD DE EDUCACION**

**FICHA DE OBSERVACIÓN DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

N°	Variable: Inteligencias Múltiples	Si	No
<b>1.</b>	<b>Verbal - lingüística</b>		
	Le gusta escribir		
	Disfruta de juegos con palabras, pupiletras, sopa de letras y adivinanzas		
	Disfruta leyendo libros, revistas		
<b>2.</b>	<b>Lógico - matemático</b>		
	Le resulta sencillo hacer un cálculo mental		
	Le gustan las clases de matemáticas		
	Le gusta trabajar o jugar con la computadora		
<b>3.</b>	<b>Visual - espacial</b>		
	Utiliza imágenes mentales gráficos y detalles		
	Le gusta ver películas y otras presentaciones visuales		
	Le gusta resolver laberintos, dominós u otras actividades visuales		
<b>4.</b>	<b>Corporal - kinestésica</b>		
	Destaca en uno o más deportes		
	Aprende fácilmente los pasos de un nuevo baile		
	Puede imitar muy bien los gestos y movimientos		
<b>5.</b>	<b>Musical</b>		
	Le gusta tararear, silbar		
	Recuerda las melodías de las canciones y canta fuera del aula		
	Le gusta bailar o moverse rítmicamente toca un instrumento musical o canta en un coro o algún otro grupo		
<b>6.</b>	<b>Interpersonal</b>		
	Disfruta conversar o relacionarse con sus compañeros		
	Es sensible a los estados de ánimo de otras personas		
	Le gusta conducir a su grupo de compañeros de aula		

<b>7.</b>	<b>Intrapersonal</b>		
	Se siente bien cuando esta solo		
	Cuando esta solo jugando o estudiando presenta un buen desempeño.		
	Se siente contento consigo mismo.		
<b>8.</b>	<b>Naturalista</b>		
	Le gusta los lugares perfumados.		
	Le gusta participar en actividades que se desarrollan en el aire libre.		
	Presenta preferencia por ordenar y clasificar.		