



"Año del Centenario del Machu Picchu para el Mundo"

UNIVERSIDAD NACIONAL

JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

HUACHO

ESCUELA DE POST GRADO

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR
EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA**

Para optar:

EL GRADO ACADÉMICO DE:

**MAESTRO EN CIENCIAS DE LA GESTIÓN
EDUCATIVA CON MENCIÓN EN PEDAGOGIA**

Presentado por:

Lic. Rosa María, Trujillo Peña

Asesor: **Mg. Victor Manuel, Collantes Rosales**

HUACHO – PERÚ

2011

Agradecimientos:

- A mis amados padres, ahora silenciosos en la morada celestial, mi amor infinito y constante.
- A mis abuelos, Andrea desde los inocentes recuerdos de mi infancia.
- A mí querida familia que jamás están lejos porque los llevo siempre en mi corazón.

PRESENTACION

La lectura puede concebirse como el elemento instrumental básico que posibilita los demás aprendizajes, por lo tanto se convierte en la actividad esencial para la adquisición de conocimientos.

Siendo la lectura la base para la enseñanza en general y conociendo su trascendencia en el desarrollo de las demás habilidades del educando el presente trabajo titulado "Estrategias Didácticas para Mejorar el nivel de comprensión lectora" intenta dar solución a los graves problemas de lectoescritura que existen en la población escolar.

El problema seleccionado para la presente investigación, se fundamenta en que los alumnos no cuentan con capacidades necesarias de comprensión lectora con las cuales puedan afrontar con éxito su proceso educativo, no tienen un dominio de palabras básicas de su vocabulario, no tienen capacidad de análisis y muchas veces no tienen fluidez verbal para explicar lo que entendieron de una lectura, lo cual va interferir en las relaciones interpersonales y la capacidad de aprendizaje.

DEDICATORIA

Con cariño a mi amada familia,
por el apoyo constante, por el
estímulo permanente, por sus
consejos y por su aliento de
superación. 

RESUMEN

Una de las competencias básicas que todos los estudiantes deben desarrollar, es la Comprensión Lectora. Ésta Competencia puede afectar o relacionarse de manera directa con todas las demás áreas o cursos que desarrolla el estudiante. Es por ello que necesariamente, el estudiante debe tener en la comprensión lectora, el aliado perfecto en toda la etapa estudiantil y aún más en el desarrollo profesional. Es por ello que, vista la necesidad de poder aportar con un granito de arena a ésta gran tarea, presento el presente trabajo con el fin de ayudar a los estudiantes y personas interesadas en ello, a desarrollar ésta competencia que es básica y elemental para todos. Ésta investigación se realizó en la Institución Educativa Francisco Vidal Laos de Supe pueblo del Cuarto Grado de Educación Secundaria y consta de siete capítulos, que permiten obtener una información básica y elemental de lo que es la Comprensión Lectora. En la primera parte nos muestra el Planteamiento Metodológico, en donde se va a hacer un diagnóstico, un pronóstico y el control del pronóstico del problema, así como también la Formulación del problema, los objetivos, tanto general como los específicos, la hipótesis, la justificación, las limitaciones de la investigación y la viabilidad del proyecto de investigación. Aquí se plantea el Diseño metodológico de la Investigación Cuasi Experimental, de tipo correlacional; planteándose para ello hacer un pre test y un post test a los estudiantes. Asimismo el Marco teórico nos muestra las teorías en que se basa la investigación. Se muestran las principales Estrategias de Lectura para la mejor comprensión Lectora a las que puede ser sometido el estudiante, también las técnicas utilizadas en la recolección de los datos, la interpretación de los mismos y el análisis estadístico, utilizando el Software Pasw para la obtención de los resultados. En las Conclusiones se muestran los Niveles de Comprensión Lectora y las mejores Estrategias Didácticas a las que se arriban luego de la evaluación respectiva y algunas recomendaciones para Mejorar el Nivel de Comprensión Lectora.

ABSTRACT

One of the basic skills that all students should develop, is the Reading Comprehension. This competition may affect or interact directly with all other areas or courses that the student develops. That is why necessarily, the student must take the reading, the perfect partner across the stage even more in the student and professional development. That is why, given the need to bring a bit to this great task, I present this work to help students and people interested in it, to develop this competition which is basic and elemental to all. This research was conducted at the Educational Institution Supe Francisco Vidal Laos town Fourth Grade Secondary Education and it consists of seven chapters, which can obtain basic information and what is elementary reading comprehension. The first part shows the methodological approach, in which to make a diagnosis, prognosis and monitoring of the forecast problem, as well as the formulation of the problem, objectives, both general and specific, the hypothesis, justification, the research limitations and feasibility of the research project. This raises the methodological design Quasi Experimental Research, and correlation; posing for it to do a pretest and posttest to students. Theoretical framework also shows the theories underlying the research. It shows the main reading strategies for improving reading to which the student may receive also the techniques used in collecting data, interpretation of data and statistical analysis using the SPSS software to obtain results. The conclusions show the level of reading comprehension and the best teaching strategies which arrive after the respective assessment and some recommendations to improve the reading comprehension level.

INDICE

	Pág
Dedicatoria	i
Agradecimientos.....	ii
Presentación.....	iii
Resumen	iv
Abstract.....	v
Índice de Contenidos	vi
Índice de Cuadros	vii
Índice de Figuras	viii
Anexos	ix

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática.....	15
1.2 Formulación del problema.....	16
1.3 Objetivos de la investigación.....	17
1.4 Justificación e importancia de la investigación.....	18
1.5 Delimitación del estudio	20
1.7 Viabilidad del estudio	20

CAPITULO II: MARCO TEORICO

2.1. Antecedentes de la investigación.....	21
2.2 Bases Teóricas.....	30
2.2.1. Estrategias didácticas	30
2.2.2. Comprensión lectora	31
2.2.3. Estrategias didácticas de comprensión lectora	50
2.3. Definición de términos básicos	75
2.4. Formulación de la hipótesis	77
2.5. Operacionalización de variables	79

CAPÍTULO III : METODOLOGÍA

3.1. Diseño metodológico	80
3.2. Diseño muestra	81
3.3. Técnicas de Recolección de datos	81
3.4. Técnicas para el procesamiento de la información	82
3.5. Matriz de consistencia	84

CAPITULO IV: INTERPRETACION DE DATOS Y PRESENTACION DE RESULTADOS

4.1. Interpretación de los Datos	
4.1.1. Validación y confiabilidad	85
4.2. Presentación de los resultados	
4.2.1. Resultado de encuestas del Plan Lector-Pre test	88
4.2.2. Resultado de encuestas del Plan Lector-Post Test	108

CAPÍTULO V : DISCUSIÓN

5.1. Resultados	128
5.2. Pre test	128
5.3. Análisis de las respuestas del pre test y post test : Comparación de Resultados	129
5.4. Comparación de escalas : Bueno y Excelente en pre test y post test ...	130
5.5. Análisis a los Niveles de Comprensión Lectora aplicado a las Formuladas a la muestra de estudiantes para el pre test y post test	130
5.5.1. Nivel I : Nivel Literal	131
5.5.2. Nivel II : Nivel Inferencial	132
5.5.3. Nivel III : Nivel Crítico	134

CAPITULO VI :CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones	136
6.2. Recomendaciones	137

CÁPITULO VII :REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	138
ANEXOS	142

INDICE DE TABLAS Y CUADROS

TablaII-1. Casos Analizados	27
Tabla II-2. Actividad: Prepara y realiza el siguiente juego de roles.....	66
TablaII-3. Estrategias didácticas experimentales	69
Tabla II-4. Estrategias didácticas vivenciales	72
Tabla II-5. Estrategias didácticas audiovisuales	74
Tabla II-6. Variable Independiente	79
Tabla II-7. Variable Dependiente	79
Tabla III-1. Alumnos del 4to. Grado de Secundaria	81
Cuadros del Pre Test	
CuadroIV-1. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°1	88
CuadroIV-2. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°1	88
CuadroIV-3. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°2	89
CuadroIV-4. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°2	89
CuadroIV-5. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°3	90
CuadroIV-6. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°3	90
CuadroIV-7. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°4	91
CuadroIV-8. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°4	91
CuadroIV-9. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°5	92
CuadroIV-10. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°5	92
CuadroIV-11. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°6	93
CuadroIV-12. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°6	93
CuadroIV-13. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°7	94
CuadroIV-14. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°7	94
CuadroIV-15. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°8	95
CuadroIV-16. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°8	95
CuadroIV-17. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°9	96
CuadroIV-18. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°9	96
CuadroIV-19. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°10 ...	97
CuadroIV-20. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°10	97
CuadroIV-21. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°11 ...	98
CuadroIV-22. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°11	98
Cuadro IV-23. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°12 ..	99
CuadroIV-24. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°12	99

CuadroIV-25. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°13 ...	100
Cuadro IV-26. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°13	100
CuadroIV-27. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°14 ...	101
CuadroIV-28. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°14	101
CuadroIV-29. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°15 ...	102
CuadroIV-30. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°15	102
CuadroIV-31. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°16 ...	103
CuadroIV-32. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°16	103
CuadroIV-33. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°17 ...	104
CuadroIV-34.Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°17	104
CuadroIV-35. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°18 ...	105
CuadroIV-36.Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°18	105
CuadroIV-37. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°19 ...	106
CuadroIV-38.Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°19	106
Cuadro IV-39. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°20 ..	107
CuadroIV-40.Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°20	107
Cuadros del Post Test	
Cuadro V-41. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°1	108
Cuadro V-42. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°1	108
Cuadro V-43. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°2	109
CuadroV-44. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°2	109
CuadroV-45. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°3	110
CuadroV-46. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°3	110
Cuadro V-47. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°4	111
Cuadro V-48. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°4	111
Cuadro V-49. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°5	112
Cuadro V-50. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°5	112
Cuadro V-51. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°6	113
Cuadro V-52. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°6	113
Cuadro V-53. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°7	114
Cuadro V-54. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°7	114
Cuadro V-55. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°8 ...	115
Cuadro V-56. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°8	115
Cuadro V-57. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°9	116
Cuadro V-58. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°9	116

Cuadro V-59. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°10 ..	117
Cuadro V-60. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°10	117
Cuadro V-61. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°11 ..	118
Cuadro V-62. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°11	118
Cuadro V-63. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°12 ..	119
Cuadro V-64. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°12	119
Cuadro V-65. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°13 ..	120
Cuadro V-66. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°13	120
Cuadro V-67. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°14 ..	121
Cuadro V-68. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°14	121
Cuadro V-69. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°15 ..	122
Cuadro V-70. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°15	122
Cuadro V-71. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°16 ..	123
Cuadro V-72. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°16	123
Cuadro V-73. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°17 ..	124
Cuadro V-74. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°17	124
Cuadro V-75. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°18 ..	125
Cuadro V-76. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°18	125
Cuadro V-77. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°19 ..	126
Cuadro V-78. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°19	126
Cuadro V-79. Resultado de Estadística Descriptiva de la Pregunta N°20 ..	127
Cuadro V-80. Resultado de Frecuencias de la Pregunta N°20	127
Cuadro V-1. Resultado del Pre Test	128
Cuadro V-2. Resultado del Pos Test.....	128
Cuadro V-3. Análisis de las respuestas del Pre Test y Post Test : Comparación de Resultados	129
Cuadro V-4. Comparación de Escalas: Bueno y Excelente en Pre Test y Post Test	129

INDICE DE FIGURAS

Figura II-1. Mapas conceptuales	61
Figura II-2. Mapas semánticos	61
Figura II-3. Mapas mentales	67
Figura II-4. La teoría de las múltiples inteligencias de Gardner	64
Figura II-5. Diagrama de causa-efecto (Ishikawa)	65
Figura II-6. Los círculos concéntricos	65
Figura III-1. Tamaño de muestra	81
Figura IV-1. Histograma de la pregunta N°1 del pre test	88
Figura IV-2. Histograma de la pregunta N°2 del pre test	89
Figura IV-3. Histograma de la pregunta N°3 del pre test	90
Figura IV-4. Histograma de la pregunta N°4 del pre test	91
Figura IV-5. Histograma de la pregunta N°5 del pre test	92
Figura IV-6. Histograma de la pregunta N°6 del pre test	93
Figura IV-7. Histograma de la pregunta N°7 del pre test	94
Figura IV-8. Histograma de la pregunta N°8 del pre test	95
Figura IV-9. Histograma de la pregunta N°9 del pre test	96
Figura IV-10. Histograma de la pregunta N°10 del pre test	97
Figura IV-11. Histograma de la pregunta N°11 del pre test	98
Figura IV-12. Histograma de la pregunta N°12 del pre test	99
Figura IV-13. Histograma de la pregunta N°13 del pre test	100
Figura IV-14. Histograma de la pregunta N°14 del pre test	101
Figura IV-15. Histograma de la pregunta N°15 del pre test	102
Figura IV-16. Histograma de la pregunta N°16 del pre test	103
Figura IV-17. Histograma de la pregunta N°17 del pre test	104
Figura IV-18. Histograma de la pregunta N°18 del pre test	105
Figura IV-19. Histograma de la pregunta N°19 del pre test	106
Figura IV-20. Histograma de la pregunta N°20 del pre test	107
Figura IV-21. Histograma de la pregunta N°11 del post test	108
Figura IV-22. Histograma de la pregunta N°2 del post test	109
Figura IV-23. Histograma de la pregunta N°3 del post test	110
Figura IV-24. Histograma de la pregunta N°4 del post test	111
Figura IV-25. Histograma de la pregunta N°5 del post test	112
Figura IV-26. Histograma de la pregunta N°6 del post test	113

Figura IV-27. Histograma de la pregunta N°7 del post test	114
Figura IV-28. Histograma de la pregunta N°8 del post test	115
Figura IV-29. Histograma de la pregunta N°9 del post test	116
Figura IV-30. Histograma de la pregunta N°10 del post test	117
Figura IV-31. Histograma de la pregunta N°11 del post test	118
Figura IV-32. Histograma de la pregunta N°12 del post test	119
Figura IV-33. Histograma de la pregunta N°13 del post test	120
Figura IV-34. Histograma de la pregunta N°14 del post test	121
Figura IV-35. Histograma de la pregunta N°15 del post test	122
Figura IV-36. Histograma de la pregunta N°16 del post test	123
Figura IV-37. Histograma de la pregunta N°17 del post test	124
Figura IV-38. Histograma de la pregunta N°18 del post test	125
Figura IV-39. Histograma de la pregunta N°19 del post test	126
Figura IV-40. Histograma de la pregunta N°20 del post test	127

ANEXOS

Anexo N° 1. Encuesta del Plan Lector	143
Anexo N° 2. Organigrama Estructural de la I.E. Francisco Vidal Laos	146
Anexo N° 3. Consolidado Juicio de Expertos	147
Anexo N° 4. Pre Test: Correlación de Spearman y Alfa de Cronbach	148
Anexo N° 5. Post Test: Correlación de Spearman y Alfa de Cronbach	149
Anexo N° 6. Breve Reseña histórica de la Institución Educativa “Francisco Vidal Laos”	150
Anexo N° 7. Matriz de consistencia	156

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

La comprensión lectora está presente en los escenarios de todos los niveles educativos y se le considera una actividad esencial para el aprendizaje escolar, dado que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos.

Los alumnos leen distintos tipos de textos los cuales poseen diferentes características, algunos difieren en el grado de complejidad y la familiaridad y por lo general los alumnos tienen que aproximarse a ellos con restricciones de tiempo intentando comprenderlos y/o buscando aprender de ellos.

El área de Comunicación no es desarrollada en forma adecuada por los docentes de la Institución Educativa Francisco Vidal Laos, pese a que el Sistema Educativo Nacional ha sido declarado en Emergencia y se prioriza esta área, los resultados obtenidos no son satisfactorios porque se observa que los alumnos poseen una deficiente lectura expresiva debido a que no realizan una adecuada vocalización, entonación, leen en voz baja, lenta sin fluidez, soltura y hacen uso de muletillas; y con facilidad pierden la ilación de lo que lee por parte de los oyentes, al no ponerse énfasis. Estos aspectos van a causar la falta de atención y por consiguiente la falta de comprensión.

Saber escribir y saber hablar son dos condiciones esenciales para un profesional. Muchos éxitos previstos y anhelados en la vida profesional se escapan de nuestras manos por no saber comunicarnos con eficiencia. Esto se aplica también a la época de estudiante, en la cual hay que poner a diario la comunicación efectiva, sobre todo cuando se trata de rendir exámenes intervenir en discusiones y sustentar temas. El estudiante muchas veces falla en este tipo de labores, no propiamente por falta de conocimientos, sino por fallas de expresión.

Por todo lo mencionado el propósito del presente trabajo es describir como se comprende y aprende de manera estratégica la información contenida en los textos académicos que habitualmente estudian los alumnos de nivel secundario.

Pocos alumnos pueden llegar a conseguir comprender su texto ya que algunos logran una comprensión poca profunda y por ende un aprendizaje poco significativo, sin embargo, la gran mayoría de ellos tiene serias dificultades para su comprensión objetiva.

Es por todo ello la importancia de conocer estrategias que ayudan a comprender mejor un texto es decir que ayuden a desarrollar los atributos que debe de poseer un buen lector como son: el uso activo del conocimiento pertinente y la capacidad de seleccionar y usar de manera flexible estrategias de lectura que le permitirán a los lectores a adaptarse con facilidad a una variedad de condiciones de estudio y tipos de materia de lectura.

En fechas recientes los investigadores han contribuido notablemente para precisar y clasificar sobre las Estrategias en la comprensión lectora.

1.2. Formulación del problema:

1.2.1. Problema General:

¿De qué manera la aplicación de un modelo de estrategias didácticas, mejora el nivel de Comprensión lectora en el área de Comunicación en los alumnos de 4to grado de Educación Secundaria en la I.E. "Francisco Vidal Laos" de Supe Pueblo?

1.2.2. Problemas específicos:

- a) ¿Cómo determinar el nivel de comprensión lectora para elaborar un modelo de estrategias didácticas para estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. “Francisco Vidal Laos” de Supe Pueblo?
- b) ¿Cómo diseñar y aplicar un modelo de estrategias didácticas para relacionarlo con el nivel de comprensión lectora en los alumnos del 4to grado de secundaria de la I.E. “Francisco Vidal Laos de Supe Pueblo?
- c) ¿Cómo evaluar y analizar los resultados de la aplicación de un modelo de estrategias aplicado al nivel de comprensión lectora en los alumnos del 4to grado de secundaria de la I.E. “Francisco Vidal Laos” de Supe Pueblo?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo General:

Aplicar un modelo de estrategias didácticas para mejorar el nivel de Comprensión lectora en el área de Comunicación en los alumnos de 4to grado de Educación Secundaria en la I.E. “Francisco Vidal Laos” de Supe Pueblo.

1.3.2. Objetivos Específicos:

- a) Determinar el nivel de comprensión lectora para elaborar un modelo de estrategias didácticas para estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. “Francisco Vidal Laos” de Supe Pueblo.
- b) Aplicar un modelo de estrategias didácticas para relacionarlo con el nivel de comprensión lectora en los alumnos del 4to grado de secundaria de la I.E. “Francisco Vidal Laos de Supe Pueblo.
- c) Evaluar los resultados de la aplicación de un modelo de estrategias aplicado al nivel de comprensión lectora en los

alumnos del 4to grado de secundaria de la I.E. "Francisco Vidal Laos" de Supe Pueblo.

1.4. Justificación de la investigación

1.4.1. Justificación:

Si la educación es un aprender a aprender continuo no podemos dejar de lado la lectura, es algo que nos debe interesar a todos, porque si alguna actividad es básica para el desarrollo y comprensión de los futuros aprendizajes ésta es la lectura, es por ello que el presente proyecto trae como propósito comprender lo que se lee empleando algunas estrategias didácticas que faciliten a ello que reflexione, comprenda y asimile siempre con espíritu crítico todo aquello que se lee.

La lectura tiene un efecto multiplicador ya que está ligada íntimamente con la autoestima, es un punto de apoyo para el resto de su aprendizaje.

Con el Plan Lector se pretende formar ciudadanos capaces de investigar, crear y construir un equilibrio entre el proyecto nacional y su proyecto personal de vida.

Por ello las estrategias didácticas son consideradas como un aporte valioso para mejorar su capacidad de comprensión lectora en los alumnos del nivel secundario que es el escenario donde se apertura nuevos horizontes a los adolescentes está llamado a jugar un papel relevante al volcar en los estudiantes los cambios y aportes de la sociedad actual, incluso en esta etapa el adolescente está en la capacidad de ir forjando sus estrategias didácticas creando su propio estilo de comprender, asimilar y aplicar lo leído.

El área de comunicación contribuye a la formación integral del alumno fortaleciendo las capacidades comunicativas desarrolladas en el nivel Primario, posibilitando así su interrelación con los demás en los diferentes espacios en que se desenvuelven los alumnos.

Es importante que los alumnos se expresen ante los demás, en forma organizada sin inhibiciones y con soltura demostrando actitud dialógica, respetando las participaciones y las ideas de los demás. Que lean y comprendan textos que fortalezcan el hábito de la lectura y que permitan desarrollar capacidades para inferir, obtener conclusiones y hacer comentarios según los propósitos de la lectura, especialmente en la solución de problemas cotidianos.

Existen muchas razones, pero las principales son:

- a) Por la cantidad de conocimientos, las teorías, investigaciones o planteamientos que se están renovando a una velocidad vertiginosa, un conocimiento es remplazado por otros en muy poco tiempo.
- b) Por ello se requiere aprender procesos para seleccionar, entender y reflexionar sobre la información.
- c) Porque cada individuo aprende de manera particular, en la medida que el aprender es dar significado, todo aprendizaje real y duradero requiere una visión personal del sujeto quién está aprendiendo.

El desafío que tiene el área de comunicación integral es desarrollar y fortalecer la capacidad de comprensión lectora porque es importante en la vida y debe ser cultivada desde la escuela.

Las estrategias didácticas que ayuden a comprender lo que se lee permitirá facilitar el acceso y uso de la comunicación con sentido y coherencia, lo cual posibilita el rescate de su contenido, comprensión y transferencia de conocimientos que se expresa a través de su capacidad de análisis.

Pero muchas veces el alumno no está preparado para este reto que le impone la escuela, la sociedad, es allí donde radica la importancia de la aplicación de un modelo para mejorar la capacidad de comprensión lectora.

1.5. Delimitación del Estudio:

El estudio se va a realizar de manera específica a los alumnos del Cuarto Grado de Educación Secundaria de Menores de la Institución Educativa Francisco Vidal Laos del distrito de Supe Pueblo, provincia de Barranca y departamento de Lima.

1.6. Viabilidad del Estudio:

La viabilidad o factibilidad del estudio, está ligado a la disponibilidad de recursos humanos, financieros, y materiales que determinaran en última estancia los alcances de la investigación (rojas, 1981).

Puedo afirmar que es viable ésta investigación, pues cuento con los recursos humanos (investigadora, asesor, colaboradores y personas que me van a brindar la información en la Institución Educativa); recursos financieros (cuento con los recursos económicos necesarios para el estudio) y los recursos materiales (cuento con todos los materiales necesarios).

Todos estos recursos, me permitirán desarrollar la investigación sin problema alguno.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1. Investigaciones relacionadas con el estudio.

A) Arbañil, M. (2010), en su tesis: *Comprensión Lectora y rendimiento académico de los alumnos del Segundo Año de Educación Secundaria de la I.E. José Granda*, formula como objetivo general: Determinar la relación que existe entre comprensión lectora y rendimiento académico en los alumnos del 2º año de educación secundaria de la I.E. “José Granda”, llegando a las conclusiones siguientes: La Comprensión Lectora mejora significativamente el Rendimiento Académico de los alumnos del 2º año de educación secundaria de la I.E. “José Granda”. El nivel de Comprensión Lectora es alto en los alumnos del 2º año de educación secundaria de la I.E. “José Granda”. El Rendimiento Académico es alto en la Comprensión Lectora de los alumnos del 2º año de educación secundaria de la I.E. “José Granda”. Referente a la enseñanza en forma metódica del docente, el 90,6%

de los alumnos manifiestan que sus docentes sí le ha enseñado en forma metódica a leer comprensivamente, mientras que existe un 9,4% de los alumnos que indican que no le han enseñado en forma metódica a leer comprensivamente. Respecto a la comprensión de los libros o separatas cuando el alumno lee, el 52,9% de los alumnos frecuentemente comprende fácilmente cuando lee libros o separatas de sus asignaturas, mientras que el 41,2% de los alumnos dicen que a veces comprenden fácilmente cuando leen libros o separatas y el 5,9% de los alumnos manifiestan que nunca entienden cuando leen libros o separatas de sus asignaturas. Acerca de la lectura bibliográfica relacionada con la comprensión lectora y su enseñanza, el 100% de los docentes manifiestan que frecuentemente leen bibliografía relacionada con la comprensión y su enseñanza y con relación a la capacitación en los tres últimos años sobre la comprensión lectora a estudiantes de secundaria, el 100% de los docentes sí se ha capacitado en los tres últimos años sobre la enseñanza de comprensión lectora. Referente a la consideración de los docentes en el nivel que presentan sus alumnos en comprensión lectora, el 100% de los docentes considera que el nivel de sus alumnos en comprensión lectora es regular.

- B) **Cipriano, J. (2008)**, en la investigación, “Los estilos de aprendizaje y su Influencia en el rendimiento académico del curso de matemática I”. Se tomó como muestra a los Estudiantes del Curso de Matemática I de Primer Ciclo de la Escuela Académico Profesional de Ingeniería en Industrias Alimentarias de la Facultad de Ciencias Agrarias e Industrias Alimentarias de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión; la cual corresponde a 52 alumnos entre las cuales 34 son mujeres y 18 son varones; aplicando el Cuestionario de Kolb nos permite definir los estilos de aprendizaje de acuerdo a su mejor manera de aprender, así como también nos indica que la combinación de más de un tipo de aprendizaje producirá un aprendizaje con más éxito.

Este instrumento considera que el aprendizaje experiencial se desarrolla a través de la edad. La aplicación de los estilos de aprendizaje se plantea como educación a nivel universitario llegando, entre otras, a la conclusión de que el estilo personal de aprendizaje describe el camino que una persona recorre habitualmente para responder una tarea de aprendizaje, suma el estilo cognitivo, que refleja el modo con que el individuo piensa y la estrategia de aprendizaje, que refleja el proceso utilizado para responder a las demandas de la actividad de aprendizaje; y es importante que recalquemos que los estudiantes muestran mayores aptitudes para el trabajo grupal que para el trabajo individual y esto debemos aprovecharlo de acuerdo al estilo de aprendizaje que se enmarca en esta característica.

C) **Ramos, R. (2008)**, en su investigación titulada, *La lectura como estrategia didáctica del aprendizaje en el área Personal Social. Provincia de Huaura, departamento de Lima, 2008*. Realizada en el Distrito de Santa María. Formula como Objetivo General: Determinar la relación que existe entre la Lectura como Estrategia Didáctica que aplican los alumnos del quinto grado en el Aprendizaje del Área de Personal Social. El estudio es de Tipo Correlacional. Utiliza una población de 106 alumnos 5to. Grado Primaria y una muestra de 61 alumnos. En cuanto a los instrumentos utilizados son: Observación de lectura oral, Prueba de comprensión lectora y Prueba de rendimiento en el área Personal Social. Las conclusiones a las que llega son: 95,50%: Buena fluidez en la lectura; 93,44%: Reconocimiento de palabras; 96,72%: Enfrentamiento de palabras; 95,08%: Utilización del contexto; 100,0%: Uso de voz; 100,0%: Hábitos posturales y 98,37%: Lectura oral.

D) **Ramos, R. (2008)**, en su trabajo de investigación “La lectura como estrategia didáctica del aprendizaje en el área Personal Social del Distrito de Santa María, Provincia de Huaura”, Aplicando como

instrumento la observación de la lectura oral (Cfra. Bennet A. 1942), con una muestra Probabilística aleatoria estratificada con 61 alumnos que se ha extraído proporcionalmente de la población empleando fórmulas y parámetros estadísticos; donde se concluye que la mayoría 95.05 %, de los alumnos tuvieron buena fluidez en la lectura, el 93.44 % en reconocimiento de palabras, el 96.72 % en enfrentamiento de palabras, 95.08 % en utilización del contexto, 100 % uso de la voz, 100 % hábitos posturales y el 98.37 % alcanzaron en la prueba de observación de la lectura oral, y el 72.13 % respondieron correctamente en vocabulario, el 93.44 % aprobaron en comprensión literal, el 75.41 % en comprensión Inferencial y el 95.08 % en la prueba de comprensión lectora, los cuales presentan inconvenientes en la comprensión inferencial requiriendo que el estudiante use las ideas e informaciones explícitamente planteadas en el párrafo o texto, su intuición y su experiencia personal como base para conjeturas e hipótesis.

- E) **Vega Díaz, José y Lic. Alva Castillejo, Cesar (2008)**, en la investigación, *Métodos y técnicas de comprensión lectora para el éxito escolar .Ventanilla, Callao, departamento de Lima. 2008.* Respaldada por la Institución Educativa N° 5141 Divino Maestro; formula su objetivo general: Demostrar la incidencia del método de estudio orgánico, la técnica de la lectura rápida y los mapas mentales en la comprensión lectora de los alumnos de la Institución Educativa N° 5141 Divino Maestro, Ventanilla, Callao, departamento de Lima. El Tipo y Diseño Metodológico es Cuasi-experimental y utiliza una Población de 112 estudiantes del 3ro y 4to. Grado Primaria y una Muestra de 56 alumnos. Utiliza los siguientes instrumentos: Fichas textuales, mixtas y de resumen; Prueba de medición académica. Pruebas objetivas. Llega a las siguientes Conclusiones: 98,16% : respondió con éxito a las preguntas del nivel literal. 62.32%: respondió con éxito a las preguntas del nivel inferencial. 24,24%: Emitió una opinión adecuada en el nivel crítico o valorativo.

F) **Vergara, C. (2007)**, en la tesis titulada: “Las estrategias didácticas y los niveles de lectura de los estudiantes de la Facultad de Educación de Lengua, Comunicación e Idioma Inglés de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión”. Se consideró tomar como muestra a los estudiantes de la Facultad de Educación Especialidad: Lengua, Comunicación e Idioma del I y X Ciclos que en total representan 250. Utilizando los instrumentos como: fichas de transcripción, cuestionarios, cuadros estadísticos, fichas de resumen, y encuestas. Los resultados mostraron que existe un porcentaje minoritario de estudiantes que utilizan en forma consciente determinada estrategia didáctica, sin embargo el 60.8 % de estudiantes utilizan la estrategia didáctica de subrayado de ideas principales y secundarias para mejorar su nivel de lectura y por ende su comprensión. Asimismo existe un promedio de 87,25 % entre lectura frecuente de separatas de apoyo a asignaturas (80 %) y lectura frecuente de fotocopias de unidades temáticas (94,5 %), lo hacen explícito un buen nivel de lectura de los estudiantes; y cierta influencia de la aplicación de estrategias didácticas en el nivel de lectura de los estudiantes de la Facultad de Educación – Especialidad: Lengua Comunicación e Idioma Inglés de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.

2.1.2. Otras publicaciones:

A. **Bransford y Johnson (1993)**, la investigación titulada “Lectura y comprensión de signos lingüísticos”, la misma que fue presentada a la Universidad de Granada, España. Las conclusiones del estudio precisan que la capacidad de comprender símbolos lingüísticos está basada no sólo en el conocimiento del lenguaje por parte del que comprende sino también en su conocimiento general del mundo. Del mismo modo no se podían procesar los estímulos lingüísticos sin considerar las experiencias del mundo con las que cuenta el sujeto, como lo son las inferencias, de tal manera que éstas son

consideradas como esquemas de conocimiento para obtener información sin que por ello una inferencia sea una justificación. Más bien, las inferencias y las justificaciones son complementarias a la comprensión porque implican una deducción. Asimismo, para tener acceso a la comprensión lectora: el conocimiento general del mundo (conocimiento previo), es necesario el uso de inferencias, el papel del contexto, y el funcionamiento de procesos mentales que conllevan a la comprensión y retención e información, memoria y recuerdo.

B. Massone y González (2005), Evaluaron la comprensión lectora y retención de información en 178 egresados de ambos sexos de Polimodal, de la ciudad de Mar del Plata, Argentina; pertenecientes a escuelas de gestión pública y privada. Se les administró una prueba que contenía dos textos: uno narrativo y otro expositivo. Los resultados indican que sobre diez puntos, la retención de los estudiantes tuvo un nivel promedio de 7.36, mientras que la comprensión, sobre el mismo puntaje, tuvo un promedio de 4.77. Se observó así una amplia diferencia de rendimiento entre la capacidad de retención y la de comprensión, así como la presencia de casos en que estos procesos no siempre están asociados.

C. Peralbo, M.; Porto, A.; Barca, A.; Risso, A.; Mayor, M.A. y García, M. (2009); de la Universidad de la Coruña, de la Universidad de Salamanca de España; en su investigación titulada: *Comprensión Lectora y Rendimiento escolar: Como Mejorar la Comprensión de Textos en Secundaria Obligatoria*, presentado en el X Congreso Internacional Galego-Portugués de Psicopedagogía, en Braga: Universidad do Minho, (2009), manifiesta que: “El objetivo de éste trabajo es analizar el peso que tiene la comprensión de textos en el rendimiento en Secundaria Obligatoria, para reflexionar desde allí la necesidad

de intervenir sobre su mejora y sobre los procedimientos más efectivos.”

Para la investigación, aplica un muestreo estratificado polietápico. Se seleccionó aleatoriamente una muestra representativa de los estudiantes de 2° y 4° curso de Educación Secundaria Obligatoria de Galicia, de ambos sexos y distribuidos proporcionalmente en las cuatro provincias gallegas. La muestra total fue de 1392 alumnos (719 varones y 673 mujeres), con una edad media de 14,23 años. Para un nivel de confianza del 95%, el error muestral fue de 1,0 % para el total de la muestra e inferior a 3 % para todas las sub muestras (provincia, sexo, curso). En cuanto a los instrumentos utilizados fueron : a)Escala de Evaluación de Contextos Escolares, Familiares, Académicos y Motivacionales del alumnado (Barca, Porto y Santorum, 1997). Sistema Integrado de Evaluación de atribuciones causales y Procesos de aprendizaje para el alumnado de Educación Secundaria. Test de Inteligencia General y Factorial (Yuste, 1991). B)Test de Comprensión Lectora (Lázaro, 1979). c)Escala de autoevaluación del Autoconcepto. Modelo multidimensional y jerárquico de Marsh, (1988; 1990) y Shavelson (1985). En cuanto a los resultados finales obtenidos de la presente investigación, fueron:

Tabla N° II-1: Casos Analizados

		RENDIMIENTO			TOTAL
		BAJO	MEDIO	ALTO	
CURSO	SEGUNDO	80	241	129	450
	CUARTO	122	278	138	538

Las conclusiones a las que arribó fueron: a) En el Segundo curso son 12 las variables que permiten discriminar adecuadamente entre los tres niveles de rendimiento (alto, medio y bajo). Mientras que para el Cuarto Curso se reduce a 8. b) Los alumnos del Segundo curso están experimentando el tránsito a la adolescencia en forma inestable e intensa. c) En el Cuarto Curso, los compañeros cobran importancia en detrimento de los padres. Surge la rivalidad y la competitividad y las preocupaciones por el futuro se acrecientan. d) Las variables

cognitivo-motivacionales han sido consideradas como determinantes, aunque no en todos los casos aparecen con el mismo peso ni en el mismo orden. e) La Comprensión Lectora aparece ocupando un lugar destacado como determinante del aprendizaje escolar y también la variación evolutiva, que se observa en el número de determinantes del rendimiento. f) Para que el profesorado pueda trabajar la comprensión lectora dentro de las áreas disciplinares, se hace necesario que esté formado previamente en los procesos cognitivos que intervienen en ella (análisis perceptivo, análisis léxico, sintáctico y semántico).

D. Arcaya, Y. (2005), en su trabajo de investigación titulado: *“Estrategias para Mejorarla Comprensión Lectora en niños de 5° de Educación Básica en la escuela Dr. Jesús María Portillo”*, realizada en la Universidad Católica Cecilio Costa, en la Facultad de Educación, Decanato de Investigación y Post Grado, Especialización en Enseñanza de la Lengua. Manifiesta que el trabajo está enmarcado en la Línea de Didáctica de la lengua y tiene como objetivo, Diseñar Estrategias que permitan Mejorar la Comprensión Lectora en los niños de 5° de Educación básica en la escuela Dr. Jesús María Portillo.

Para realizar el diagnóstico, se seleccionó inicialmente una muestra de 15 alumnos del 4° (año escolar 2003-2004), sección “A”, del turno de mañana y con edades comprendidas entre 9 y 11 años, a quienes se le aplicó un instrumento de evaluación.

Para darle continuidad al estudio, luego se tomó la decisión de hacer e diagnóstico sobre comprensión lectora, durante el año escolar 2004-2005, utilizando una muestra de 32 alumnos del 5° sección “A” del turno de mañana. La autora hace notar, que en ésta nueva muestra participan algunos alumnos de la muestra anterior. También participaron en la investigación 3 docentes como tamaño de muestra para este sector. Los instrumentos utilizados para la investigación son: La guía de observación, el cuestionario, el texto escrito (entregado a los alumnos). La investigación se realizó en dos fases: **Primera fase:** El diagnóstico se aplicó a 32 niños de 5° grado “A”, con la técnica de la prueba escrita, con preguntas abiertas y cerradas, con el objetivo de

saber el nivel de comprensión lectora de los niños. Se realizó la corrección de la prueba, con el propósito de tomar las puntuaciones de cada uno. Se utilizó una guía tomada de Pérez, García, Rondini y Oliva (2004). Evaluación de Aprendizajes. Informe de Resultados 2003. Fe y Alegría. A los tres docentes se les observó directamente, utilizando como instrumento, las notas de campo, para registrar las estrategias que utilizaban para la enseñanza de la comprensión lectora de los niños de 5° de Educación Básica. **En la segunda fase:** Se elaboró una propuesta que tiene como fin proporcionar a los docentes herramientas, que les permita mejorar las deficiencias encontradas en el estudio. Los principales resultados obtenidos son: Todos los alumnos del grado (100%) leen libremente.

1. 78 % de los niños fundamentalmente leen textos literarios, el 13% textos informativos y el 9% leen textos escolares. El lugar donde más leen los alumnos es el aula de clase (50%), el hogar (37%) y la biblioteca (16%). La mayor parte realiza predicciones a partir del título del tema (63%), copia la información literal del texto (37%) o dicen algo que no se relaciona con el título. Muy pocos alumnos (3%) logran reconstruir globalmente el texto, un grupo mayoritario (50%) no expresan la idea principal ni omiten lo irrelevante, algunos (19%) lo hacen medianamente y el resto no contesta (28%). Un alto porcentaje de alumnos (94%) logra hacer conjeturas de datos explícitos en el texto, solo un 3% no lo logra y otro 3% no contesta, esto indica que saben hacer inferencias. Las Conclusiones fueron: La enseñanza de la lengua en ésta etapa presenta limitaciones en cuanto a la aplicación de estrategias por estar orientadas a esquemas normativos, limitando el desarrollo de competencias, saberes y aprendizajes significativos. Los docentes observados muestran una tendencia a la enseñanza formal. El alumno es un ente pasivo, un receptor de conocimientos, tiene poca participación de sus aprendizajes. Las estrategias usadas no propician el desarrollo de las capacidades y habilidades cognitivas en el alumno. Las situaciones de lectura, no le dan a los estudiantes la oportunidad de ampliar sus conocimientos, de leer textos de diferentes géneros, de

discutir y confrontar diferentes puntos de vista. Los docentes ponen poco empeño en desarrollar competencia comunicativa en los alumnos. Las estrategias y recursos que utilizan en la enseñanza de la comprensión lectora se fundamenta más en el paradigma conductista y no en el constructivista.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. Estrategias didácticas:

2.2.2.1 Concepto:

Las estrategias didácticas son aquellas con las que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, está integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos.

2.2.2.2 Características:

- a. Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
- b. Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes. Procurar amenidad del aula.
- c. Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
- d. Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: web, asesores.
- e. Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.
- f. Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
- g. Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
- h. Realizar una evaluación final de los aprendizajes

2.2.3 Comprensión Lectora:

2.2.3.1 Concepto:

La comprensión lectora es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, es decir de lo que él sabe, aquí sus experiencias entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En ese proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a firmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto ,o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

2.2.3.2 Características

a) **Flexible:** Cada I.I. E.E. Formula su plan Lector, según las características de cada Nivel, la edad intereses y ritmos de aprendizaje y niveles lectores de los estudiantes.

- b) **Democrático:** Los estudiantes participan en la selección de los títulos que leerán.
- c) **Integral:** Abarca diversos aspectos: Propósitos lectores; para recrearse, para aprender. Tipos de textos: cuentos, novelas, ensayos, canciones, adivinanzas, enciclopedias, etc.
- d) **Progresivo:** Enfatiza la lectura recreativa e incorpora progresivamente la lectura de estudio, según cada nivel de la EBR.

2.2.3.3 Objetivos:

- a. Fomentar el placer y el hábito por la lectura.
- b. Mejorar el desarrollo de las capacidades comunicativas, incorporando estrategias de comprensión lectora.
- c. Involucrar a la escuela, la familia y la comunidad en el desarrollo de hábito y el placer de la lectura.

2.2.3.4 Procesos Psicológicos de Comprensión Lectora

Los procesos psicológicos implicados en la comprensión lectora: Atención selectiva, análisis secuencial, síntesis, discriminación perceptiva y memoria. Según la Psic. Carmen Magali Meléndez Jara. Especialista en Problemas de Aprendizaje.

1. Los procesos psicológicos implicados en la comprensión lectora incluyen: los procesos cognitivos y sus operaciones con conceptos almacenados en el reconocimiento de las palabras y su extracción de la memoria, el desarrollo de las ideas significativas es decir la relación entre lo que se lee y lo que ya se tiene como conclusiones.
2. La comprensión del texto y exige realizar lecturas concurrentemente para poder tener un procesamiento múltiple de la información. La lectura demanda prestar atención a dos cosas al mismo tiempo para coordinar los

procesos psicológicos y activa a muchas que se dan en la aprehensión de los códigos escritos. Sin embargo, la capacidad humana de procesamiento es limitada, de acuerdo con la experiencia del lector. Cuando se da este desajuste entre la capacidad del lector y comprensión se produce un conflicto que se manifiesta en forma de dificultades de Comprensión Lectora. Los procesos psicológicos básicos que intervienen en la Comprensión Lectora son los siguientes:

a. Atención selectiva: El lector debe focalizar su atención en el texto objeto de lectura y rechazar otros estímulos externos o internos que le puedan distraer. Ello supone un notable esfuerzo de control y de autorregulación de la atención.

b. Proceso: Análisis secuencial: Constituye uno de los componentes del proceso mental de análisis- síntesis, mediante el cual el lector va realizando una lectura continuada (palabra tras palabra) y va concatenando los significados de cada una de ellas, para posteriormente dotar de significado a la secuencia del texto leído, bien por frases, párrafos o tramos más extensos.

c. Síntesis: Mediante este proceso el lector recapitula, significado a determinadas unidades lingüísticas para que las palabras leídas se vertebran en una unidad coherente y con significado (comprensión de textos).

d. Análisis-.Síntesis: Para que el desarrollo de la Comprensión Lectora sea eficaz es necesario que los procesos cognitivos de análisis – síntesis se den de manera simultánea en el proceso lector, evitando así que un entrenamiento lector excesivamente sintético contribuya a la aparición de errores de exactitud lectora, tales como

omisiones, inversiones, sustituciones, etc. Los procesos interactivos e influirse entre sí.

d. Cognitivos de análisis – síntesis: deben ser que mientras se lee se está produciendo una percepción visual de las letras, se reconocen, se decodifican (correspondencia letra - sonido), se integran en las sílabas, en las palabras, éstas se integran en las frases y éstas a su vez en párrafos. Ello implica también el reconocimiento de los patrones del conocimiento, de sus significados, etc. y exige una interactividad sintético – analítica.

3. **.Discriminación Perceptiva:** La discriminación perceptiva que se da en el de tipo visual (discriminación táctil en caso del código) el proceso lector es Braille para los lectores ciegos) y de carácter auditivo – fonético. La conducta arbitrariamente de grafías/ fonemas consiste en seleccionar entre un repertorio existente (abecedario) con el objeto de identificar y decodificar correctamente los grafemas / fonemas que se escriben/leen y evitar así los errores de exactitud. Una correcta discriminación visual, táctil y contribuirá a lograr una buena Comprensión Lectora, auditivo – fonética. Memoria: Los distintos tipos de memoria existentes en cuanto a su modalidad temporal, mediata e inmediata (largo y corto plazo), son procesos subyacentes e intervinientes en el proceso de lectura y su comprensión, y lo hacen mediante rutinas de almacenamiento.

4. **Memoria a largo plazo:** En el caso, de la memoria a largo plazo se van estableciendo vínculos de significados con otros conocimientos previamente adquiridos, con lo cual se van consolidando (construyendo) aprendizajes significativos (Ausubel, 1983; Novack, 1985 y Norman,

1986) sobre los esquemas cognitivos ya preexistentes en los archivos de la memoria a largo plazo del sujeto.

5. **Memoria a corto plazo:** En el caso de la memoria a corto plazo, se activa mecanismo de asociación, secuenciación, linealidad y recuerdo del texto, siguiendo la trayectoria o disposición lógica de la lectura estructurada a medida que se va leyendo. Con ello se produce un proceso continuo de memoria inmediata al ir asociando (evocando) los nuevos contenidos, acciones o escenas textuales que aparecen, con los respectivos personajes, temas, acciones u otros datos expresados en el texto.
6. Todos estos procesos son necesarios para comprender y no todos los alumnos los realizan de manera adecuada y como consecuencia, surgen las diferencias individuales y de ahí, las dificultades de aprendizaje que pueden tener un origen distinto en cada caso, no solamente explicadas por estas funciones psicológicas básicas sino por otra serie de causas.

2.2.3.4 Bases Psicopedagógicas

Se manifiestan en:

- a. **Fracaso escolar:** Es muy similar, pero no es sinónimo, ambos hacen referencia a un rendimiento escolar deficiente por parte del alumno, pero mientras que decimos que el fracaso escolar hace referencia a un rendimiento escolar independientemente de la dificultad, la dificultad de aprendizaje es a un tipo de fracaso escolar producido por factores de tipo personal causados por falta de madurez en la estructura o funcionamiento del sistema nervioso central.
- b. Es posible que niños en ciertas áreas no trabajen con normalidad, éste es el motivo por el que se utiliza como sinónimos disfunción cerebral mínima (DCM) y dificultades de aprendizaje.

- c. **La disfunción cerebral mínima** concepción médica de que existe un trastorno específico del aprendizaje, que se manifiesta con una dificultad de aprendizaje.. También se manifiesta con alteraciones de conducta (irritabilidad, agresividad, sensibilidad a las frustraciones, hiperactividad). **En psiquiatría** es un síndrome de conducta de la niñez y que recibe el nombre de trastorno de atención con hiperactividad, caracterizada por la reducción de la atención, distracción, hiperactividad, impulsividad, alteraciones emocionales y con frecuencia trastorno del desarrollo de la percepción motora y del lenguaje.
- d. Una posible **clasificación de las dificultades de aprendizaje** atendiendo al origen: Dificultad de aprendizaje basadas en los rasgos propios del alumno/Dificultades de aprendizaje derivadas de los diferentes contextos/Dificultades de aprendizaje que integran dos o más factores que sean propios de las otras dos causas anteriormente mencionadas.

Basada en rasgos propios del sujeto que aprende: Un déficit orgánico causado por un factor genético o ambiental.(alteraciones en el sistema nervioso central que hayan producido)/La herencia (ejm. dislexia, lesiones auditivas o visuales)./alteraciones derivadas de problemas bioquímicas o de alimentación (deficiencias víricas, postnatales, perinatales), por cuestiones endocrinas./Problemas en la hipófisis (provoca empatía)/Disfunciones del páncreas (diabetes)./déficits cognoscitivos (refleja bajo rendimiento escolar).
Derivados de los diferentes contextos: **Rasgos socioculturales** que provocan una dificultad de aprendizaje. La mayoría de las personas excluidas socialmente tienen en común una mala nutrición, carencia de experiencias

sensomotoras... También cuando en el ambiente familiar, la escuela no es importante, sino que se va por obligación/Sistema educativo, a veces los niveles de exigencia que aparecen en los currículos no son adecuados, las materias a veces no son adecuadas, falta de materiales. Esto puede provocar un bajo rendimiento en los alumnos y esto es por lo que se suelen cambiar las leyes.

e. Integran las dos anteriores: Interacción de lo personal con el contexto. Hay múltiples dificultades de aprendizaje cuyos orígenes son varios. Y el rendimiento académico depende de las características del alumno, características para desarrollar estrategias, capacidad para aprender de la propia experiencia, influye lo que la familia ha estimulado. Myers y Hammill (1987) establecieron 6 características que consideraban suficientes para justificar la aparición de dificultades de aprendizaje (no tiene por qué cumplir las f)Trastornos de la actividad motora: se vincula con las dificultades de aprendizaje, es decir, si hay algún tipo de dificultad de motricidad está unido con la alteración del sistema nervioso central. Trastorno de la emotividad: Frecuentemente vinculamos la inestabilidad emocional con las dificultades de aprendizaje y también con un anormal funcionamiento cerebral. Trastornos de la perfección: incapacidad para identificar, discriminar e interpretar sensaciones, es decir, ejm. Un niño que no tiene dificultades puede realizar juegos simbólicos. Trastornos de la simbolización: pueden ser de 4 tipos: Receptivo-auditivo: mal entendimiento de los símbolos hablados (Piden que repitas lo que dices)/Receptivo- visual: La más habitual es que no se comprenda lo que lee y a la hora de hablar haya pobreza de ideas/Expresivo =vocal: Dificultad en la formación del pensamiento al hablar, carencias de ideas./Expresivo- motor: dificultad de expresar el

pensamiento por escrito, incluso de expresarse mediante gestos. Trastornos de la atención: Pueden ser por exceso o falta de atención. Los niños con falta de atención se suele manifestar irritable, se distrae con facilidad. Exceso de fijación de detalles insignificantes=exceso de atención. Trastornos de atención: Dificultad de asimilar, almacenar y recuperar la información.

2.2.3.5 Importancia

La Comprensión Lectora está relacionada con todo lo que se aprende, pues gran parte del aprendizaje de los alumnos tiene que ver directamente con la lectura. Es la forma más común y general de aprender en la escuela y también de autoaprendizaje.

Es por ello la gran importancia que tiene. Necesariamente hay que aplicar ciertas estrategias de lectura, para que los alumnos puedan comprender, entender y aplicar lo que leen. La lectura forma parte de su aprendizaje; por lo que su comprensión los va a llevar a niveles más elevados, como es la investigación. Los alumnos deben de aprender a investigar. Allí radica la importancia. Entonces, los docentes debemos de prestar bastante atención a la aplicación de las estrategias de comprensión lectora.

2.2.3.6 Método de Aplicación

Según Baumann (1985; 1990), Robb (1986) han desarrollado diversos, métodos, aunque muy parecidos entre sí sobre cómo enseñar las estrategias de comprensión. Su recomendación, luego de estudiar y evaluar sus métodos de la siguiente:

Paso 1: Introducción

El docente evalúa el conocimiento previo de los estudiantes sobre la estrategia.

Explica a los estudiantes el objetivo de la estrategia y su utilidad para el proceso de comprensión lectora.

Paso 2 : Demostración

El docente explica, describe y modela la estrategia que quiere señalar. Los estudiantes responden a preguntas y construyen la comprensión de texto.

Paso 3 : Práctica guiada

Los estudiantes leen un fragmento individualmente o en grupo. Ponen en práctica la estrategia aprendida bajo la tutela del docente.

Se recomienda brindar a los estudiantes toda la práctica necesaria hasta que ellos puedan demostrar que dominan la estrategia.

Paso 4: Práctica individual

El estudiante practica independientemente lo aprendido con material nuevo, ya sea en la casa o en la clase.

Paso 5: Autoevaluación

El docente solicita a los estudiantes que autoevalúen sus ejecutorias.

Paso 6 : Evaluación

El docente utiliza los datos que recopila de los trabajos que los estudiantes realizan por su cuenta para evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje. En otras palabras, saber si los estudiantes dominan las estrategias.

Uno de los hallazgos más comunes de los investigadores que estudian el proceso de comprensión lectora es que hacer inferencias es esencial para la comprensión (Anderson Pearson, 1984). Las inferencias son el alma del proceso de comprensión y se recomienda enseñar al estudiante a hacerlas

desde los primeros grados hasta el nivel universitario, si fuese necesario. ¿Qué es una inferencia?

De acuerdo con Cassany, Luna y Sanz (2000); “Es habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Consiste en superar algunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión” (p.218). Esto ocurre por diversas razones: porque el lector desconoce el significado de una palabra, porque el autor no le presenta explícitamente, porque el escrito tiene errores tipográficos, porque se ha extraviado una parte, etc. Los lectores competentes aprovechan las pistas contextuales, la comprensión lograda y su conocimiento general para atribuir un significado coherente con el texto a la parte que desconoce. Por ejemplo, si desconoce el significado de una palabra, leerá cuidadosamente y tratará de inferir el significado de la misma en el contexto.

La formulación de hipótesis y predicciones en la lectura es un proceso en el que constantemente se formula hipótesis y luego se confirma si la predicción que se ha hecho es correcta o no. Hacer predicciones es una de las estrategias más importantes y complejas. Es mediante su comprobación que construimos la comprensión. Solé (1994) postula que las predicciones consisten en hacer hipótesis ajustadas y razonables sobre lo que va a encontrarse en el texto, apoyándose en la interpretación que se va construyendo del texto, apoyándose en la interpretación que se va construyendo del texto, los conocimientos previos y la experiencia del lector.

Smith, (1990), nos dice al respecto: “La predicción consiste en formular preguntas; la comprensión en responder a esas preguntas” (p. 109). Al leer, al atender a un hablante, al vivir

cada día, estamos constantemente formulándonos preguntas. En la medida en que respondamos a esas interrogantes, en la medida en que nos quedamos con ninguna incertidumbre, estamos comprendiendo.

Cuando nos proponemos a leer un texto, los elementos textuales (del texto) y los contextuales (del lector) activan nuestros esquemas desconocimiento y sin proponérselo anticipamos aspectos de su contenido. Formulamos hipótesis y hacemos predicciones. Sobre el texto (¿Cómo será?; ¿Cómo continuará?; ¿Cuál será el final?) Las respuestas a estas preguntas las encontramos a medida que vamos leyendo.

Lo que hemos anticipado, o dicho que va a suceder debe ser confirmado en el texto y para eso es necesario buscar la evidencia en el texto. No podemos inventar. Para lograr confirmar nuestras hipótesis buscaremos pistas de todo tipo: previsión. Cuando hacemos predicciones corremos riesgos, ya que hacer una predicción no implica exactitud en lo que formulamos. Cuando le pedimos a nuestros estudiantes que formulen hipótesis y hagan predicciones, es necesario que tengamos bien presente que el estudiante tiene que sentirse seguro de que en el salón de clases pueden correr riesgos sin el peligro de ser censurados por aventurarse a hacer una predicción.

Al leer, al vivir cada día estamos constantemente formulándonos preguntas y en la medida en que esas interrogantes son respondidas y en la medida en que no nos quedamos con ninguna duda, estamos comprendiendo.

Muchas veces los problemas de comprensión de un texto que tienen nuestros estudiantes radican precisamente en una predicción no confirmada que éstos no recuerdan haber hecho, pero que condiciona la imagen mental de lo que están

como leyendo. Las diferencias en interpretación de una misma historia es evidencia de cómo proyectan sus propios conocimientos y sistemas de valores en la comprensión del texto.

En ocasiones, cuando los estudiantes se dan cuenta del error no son conscientes de dónde se ha producido la ruptura y no pueden rectificar. Por eso si la información es presentada en el texto es coherente con las hipótesis anticipadas, el lector las integrará a sus conocimientos para continuar construyendo significado global del texto utilizándolas diversas estrategias. Es importante no pasar por alto que hacer predicciones motiva a los estudiantes a leer y a releer, y un diálogo interno entre el lector y el escritor.

2.2.2.5 Importancia:

Para que una estrategia se produzca en una secuencia dirigida hacia un fin, esto es solo posible cuando existe meta conocimiento. El meta conocimiento es sin duda una palabra clave cuando se habla de estrategias de aprendizaje, e implica pensar sobre los pensamientos. Esto incluye la capacidad de evaluar una tarea, y así determinar la mejor forma de realizarla y la forma de hacer el seguimiento al trabajo realizado.

Se dice que un alumno emplea una estrategia, cuando es capaz de ajustar su comportamiento (lo que piensa y hace). A las exigencias de una actividad o tarea, y a las características en que se produce. Por tanto, para que la actuación de un alumno sea estratégica es necesario que:

- ❖ Realice una reflexión consciente sobre el propósito u objetivo de la tarea.

- ❖ Planifique que va hacer y como lo llevará a cabo: es obvio, que el alumno ha de disponer de un repertorio de recursos entre los que escoger.
- ❖ Realice la tarea o actividad encomendada.
- ❖ Evalúe su actuación.
- ❖ Acumule conocimientos sobre en qué actuaciones puede volver a utilizar esa estrategia, de qué forma debe utilizarse y cuál es la bondad de ese procedimiento.

Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procedimiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos. El énfasis encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita.

Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

Organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender.

La dirección de las actividades de los alumnos estará enmarcada en las fases del ciclo docente:

- a) Planeamiento
- b) Motivación e incentivación del aprendizaje.
- c) Presentación de la asignatura en clase.

Después de la fase de presentación de la materia a los alumnos, sigue la de la dirección de actividades del alumno. Es la fase más esencial y provechosa de todo el proceso didáctico; en ella, el profesor lleva a sus alumnos, dueños ya

de la comprensión inicial adquirida en la fase anterior, a manejar directamente los datos de la materia en trabajos y actividades concretas, teniendo ante su vista metas definidas de asimilación y de dominio.

A esta altura del proceso el profesor necesita adoptar nuevas técnicas de acción didáctica. Organizará entonces un programa de trabajos prácticos o de aplicación mediante los cuales los alumnos serán llevados a manipular, descomponer, recomponer, comparar, discriminar, analizar, relacionar y reinterpretar los datos que ya conocen por la presentación inicial.

La Teoría Genética de Piaget plantea que la génesis del conocimiento es producto de la acción cognitiva del sujeto sobre el medio y viceversa. Es un proceso de construcción de la actividad cognoscitiva. El conocimiento es una construcción a partir de la acción del niño sobre la realidad.

Algún cambio externo en la forma ordinaria de pensar (nuevo conocimiento) crea conflicto y desequilibrio.

La persona compensa esa confusión y resuelve el conflicto mediante su propia actividad intelectual.

De todo esto resulta una nueva forma de pensar y estructurar las cosas, una comprensión y satisfacción del sujeto, es decir un estado de nuevo equilibrio que se da de acuerdo a dos procesos: la asimilación (que se da cuando hay semejanza entre lo nuevo y lo ya adquirido) y la acomodación que es la adaptación del nuevo conocimiento con los saberes previos.

Estos procesos gemelos de asimilación y acomodación operan simultáneamente para permitir que el sujeto alcance

progresivamente estados superiores de equilibrio (logra el aprendizaje)

Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento de Bruner tiene su lugar en el repertorio de las técnicas pedagógicas aceptadas y al alcance de los maestros como actividades de simulación (dramatizaciones).

El método de descubrimiento puede ser utilizado con alumnos de más edad durante las primeras etapas de su exposición a una disciplina nueva y en todos los niveles de edad

En el aprendizaje memorístico, la incorporación de los nuevos conocimientos se produce de forma arbitraria. No hay intención de integrarlos en la estructura cognitiva. No se relaciona con la experiencia, hechos u objetos. No hay implicación afectiva en dicha relación al no mostrar una disposición positiva ante el aprendizaje.

Por lo tanto si aspiramos a desarrollar capacidades y actitudes en los alumnos, es preciso que busquemos las mejores estrategias para que el aprendizaje sea verdaderamente pertinente, sólido, eficaz; en otras palabras que contribuya al logro de un aprendizaje significativo.

La Teoría Socio Cultural de Vigotsky sostiene que las funciones psicológicas superiores (pensamiento, lenguaje, percepción, memoria) son productos del desarrollo cultural y de la historia de la humanidad.

El desarrollo de las funciones superiores exige la apropiación e internalización de instrumentos y signos que median el aprendizaje y se da en un contexto de interacción social. Estos instrumentos sirven para movilizar el comportamiento

como individuos integrados a la cultura en que se desarrollan estos.

Otro concepto central es la mediación y la zona de desarrollo próximo. Vigotsky sostenía que un niño tiene en cualquier dominio una zona de desarrollo real, y una zona de desarrollo potencial, la diferencia entre esos dos niveles es la zona de desarrollo próximo.

La Teoría de la Inteligencia Múltiple sostiene que no hay un único repertorio de estrategias didácticas válidas para todo un grupo, ya que cada niño posee diferentes habilidades, diferentes maneras de aprender. Por lo tanto invita a los maestros a seleccionar las que mejor responden a su grupo, siempre creando diversidad de situaciones para favorecer el aprendizaje de todos. A continuación las estrategias sugeridas para cada una de las inteligencias.

La Teoría de los Mapas Conceptuales de Novack denominados estrategias o recursos esquemáticos de aprendizaje, constituyen una innovación didáctica que se aplica en el aula al modelo de aprendizaje significativo de Ausubel, como una ayuda a la comprensión de los conocimientos que los estudiantes tienen que aprender y relacionarlos entre sí o con otros que ya poseen. Es también una ayuda para los docentes por que les permite organizar el material objeto del aprendizaje.

Es una estrategia centrada en los alumnos, promueve el aprendizaje significativo al generar la reorganización de los conocimientos a través de esquemas y resúmenes, los que a su vez, implican capacidad de identificar los conceptos esenciales y sus relaciones con otros conceptos.

La comprensión lectora es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, es decir de lo que él sabe, aquí sus experiencias entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En ese proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a firmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto ,o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarle a la nueva información.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

El Plan Lector que el Ministerio de Educación ha emprendido, dentro del marco de los objetivos del programa de Emergencia Educativa, la ejecución de acciones orientadas al desarrollo de las capacidades comunicativas como eje transversal a todas las áreas del currículo y como aprendizaje clave para acceder a múltiples saberes en otros campos. Para lo cual según Resolución Ministerial N° 0386-2006-ED se

aprueba la directiva sobre Normas para la organización y aplicación del Plan Lector en las Instituciones Educativas Básica Regular.

El Plan Lector es la estrategia pedagógica básica para promover, organizar y orientar la práctica de la lectura en los estudiantes de Educación Básica Regular.

El Plan Lector desarrolla las capacidades comunicativas de los estudiantes para el aprendizaje continuo, según la edad, los niveles de lectura y los ritmos de aprendizaje de los estudiantes. Es para todos los estudiantes y docentes de Educación Inicial, Primaria y Secundaria de las Instituciones Educativas públicas y privadas del país. Su éxito está asegurado ya que cuenta con la participación de la Comunidad.

Comprende la selección de 12 títulos que estudiantes y profesor deben leer durante el año, a razón de uno por mes; según la edad, los niveles de lectura y los ritmos de Aprendizaje de los estudiantes.

La comprensión lectora también puede ser:

- e) Flexible: Cada I.I. E.E. Formula su plan Lector, según las características de cada Nivel, la edad intereses y ritmos de aprendizaje y niveles lectores de los estudiantes.
- f) Democrático: Los estudiantes participan en la selección de los títulos que leerán.
- g) Integral: Abarca diversos aspectos: Propósitos lectores; para recrearse, para aprender. Tipos de textos: cuentos, novelas, ensayos, canciones, adivinanzas, enciclopedias, etc.

- h) Progresivo: Enfatiza la lectura recreativa e incorpora progresivamente la lectura de estudio, según cada nivel de la EBR.

Una vez que ha quedado claro el propósito, las actividad estratégica auto reguladora posterior consistirá en planear distintas acciones y operaciones a realizar, desde este momento, durante y después de todo el proceso para poder conseguirlo.

Wasik Y Turner, (1991), manifiesta que “puede elaborarse un plan para leer el texto, teniendo en cuenta las variaciones meta cognitivas de persona, tarea y estrategias (revisadas en la sección sobre meta cognición y autorregulación del aprendizaje del capítulo anterior) y en función de ello, seleccionar algunas estrategias pertinentes para desarrollar el acto de lectura. Se ha demostrado que los lectores más eficaces saben decidir cuáles estrategias de las que conocen son las más adecuadas y efectivas en función de determinadas demandas de tareas y tipos de textos”.

Algunas estrategias específicas pueden utilizarse inmediatamente antes de iniciar la lectura entre las más recomendadas por la investigación psico educativa realizada en el campo se encuentran:

- Usar el conocimiento previo pertinente para facilitar la atribución de significado al texto.
- Elaborar predicciones acerca de lo que tratará el texto y cómo lo dirá.
- Plantearse preguntas relevantes.

Estas actividades pueden realizarse con cierta facilidad a partir de una aproximación inicial al texto, ya sea leyendo el título, explorando el índice de contenido, revisando someramente los subtítulos o las ilustraciones contenidas, o bien gracias a los comentarios hechos antes en forma intencional por el profesor.

2.2.4. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

Según Harrinson y Dolan afirman: “para asimilar la lectura son necesarios las siguientes operaciones:

- Atribuir significado a las palabras tanto aisladamente como en conjunto.
- Comprender el mensaje literal.
- Deducir el significado a partir de un elemento aislado, de una frase o de un grupo de palabras.
- Realizar interacciones metafóricas.
- Distinguir de las informaciones principales.
- Formular juicios mediante la comprobación entre los nuevos conceptos y los conocimientos anteriores”.

2.2.4.1 IMPORTANCIA

La lectura es una de las actividades más maravillosas del ser humano que permite conocer y desarrollar sus conocimientos, es un medio imprescindible por lo cual se reflexiona, observa, planifica las diversas actividades necesarias que llevan esclarecer los conocimientos y lograr lo propuesto formando así personas con autonomía, capaces de desenvolverse y afrontar los retos de la sociedad actual.

La lectura no solo consiste en disfrutarla sino lo más importante es comprender su contenido.

Por lo tanto para comprender el proceso de la lectura será necesario emplear estrategias didácticas que permitirá identificar y determinar el mensaje que pretende transmitirnos, por ello explicaremos las principales estrategias didácticas que se emplean antes, durante y

después de la lectura, ya que las estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora, son procedimientos de carácter elevado que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que realizan para lograrlo así como su evaluación y posible cambio.

2.2.4.2. Clasificación de las estrategias de lectura:

A. Antes de la lectura

Se debe hacer la pregunta: ¿Para qué voy a leer?

1. Para aprender.
2. Para presentar una ponencia.
3. Para practicar la lectura en voz alta.
4. Para obtener información precisa.
5. Para seguir instrucciones.
6. Para revisar un escrito.
7. Por placer.
8. Para demostrar que ha comprendido.

Comprenden todas las que se plantean preferentemente antes de llevar a cabo el proceso de leer, las cuales tienen que ver con el propósito y las actividades de planeación sobre cómo enfrentar el proceso de comprensión de la lectura utilizando los recursos cognitivos disponibles.

Cuando iniciamos una actividad lectora, siempre debe existir un propósito que la antecede (aunque generalmente en la escuela, dichas finalidades son impuestas desde el exterior `por el docente o por las exigencias del programa académico). Por ello, se considera que establecer el propósito de la lectura en una actividad fundamental porque determina tanto la forma en que el lector se dirigirá al texto como la forma de regular y evaluar todo el proceso.

Podemos decir que en el contexto escolar hay básicamente cuatro tipos de propósitos para comprensión de textos:

- 1.- Leer para encontrar la información (específica o general)
- 2.- Leer para actuar (seguir instrucciones, realizar procedimientos, etcétera).
- 3.- Leer para demostrar que se ha comprendido un contenido (v. gr...Para actividades de evaluación).
- 4.- Leer comprendiendo para aprender.

Gran parte de las actividades llevadas a cabo en las escuelas son propuestas generalmente por el profesor o los propios textos, por lo que el alumno/ lector tendrá que adaptar su propósito en función de dichas propuestas. Se ha demostrado que la capacidad para saber cómo adaptar el propósito de la lectura a las demandas de las tareas que implican comprensión y aprendizaje, es un elemento crucial para poder plantear y llevar a cabo actividades de supervisión meta cognitiva. Los lectores más pequeños y menos habilidosos tienen dificultades para adaptarse a los requerimientos de sus tareas y / o para comprender distintos objetivos de la lectura (Brown Armbruster y Baker, (1986).

Una vez que ha quedado claro el propósito, la actividad estratégica auto reguladora posterior consistirá en planear distintas acciones y operaciones a realizar, desde este momento, durante y después de todo el proceso para poder conseguirlo.

Wasik Y Turner, (1991), manifiesta que “puede elaborarse un plan para leer el texto, teniendo en cuenta las variaciones meta cognitivas de persona, tarea y estrategias (revisadas en la sección sobre meta cognición y autorregulación del aprendizaje del capítulo anterior) y en función de ello, seleccionar algunas estrategias pertinentes para desarrollar el acto de lectura. Se ha demostrado que los lectores más eficaces saben decidir cuáles estrategias de las que conocen son las más

adecuadas y efectivas en función de determinadas demandas de tareas y tipos de textos”.

Algunas estrategias específicas pueden utilizarse inmediatamente antes de iniciar la lectura entre las más recomendadas por la investigación psico educativa realizada en el campo se encuentran:

- Usar el conocimiento previo pertinente para facilitar la atribución de significado al texto.
- Elaborar predicciones acerca de lo que tratará el texto y cómo lo dirá.
- Plantearse preguntas relevantes.

Estas actividades pueden realizarse con cierta facilidad a partir de una aproximación inicial al texto, ya sea leyendo el título, explorando el índice de contenido, revisando someramente los subtítulos o las ilustraciones contenidas, o bien gracias a los comentarios hechos antes en forma intencional por el profesor.

Mc. Namarca, Miller y Bransford (1991); manifiesta que : “El uso del conocimiento previo tiene que ver directamente con el conocimiento previo, sencillamente sería imposible encontrar algún significado a los textos: no se tendrían los elementos para poder interpretarlo, o para construir alguna representación por muy vaga que fuese ésta. De igual forma, sin los esquemas de conocimiento sería imposible la construcción de la macro escritura y la creación del modelo mental que pueda desprenderse de él”.

2.2.4.2 Durante la Lectura

Las estrategias a utilizarse son:

1. Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.
2. Formular preguntas sobre lo leído.
3. Aclarar posibles dudas acerca del texto.
4. Resumir el texto.

5. Releer partes confusas.
6. Consultar el diccionario.
7. Pensar en voz alta para asegurar la comprensión.
8. Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

Estas estrategias son las que se aplican cuando ocurre la interacción directa con el texto y cuando se están ejecutando el micro y el macro procesos de lectura. Una de las actividades auto reguladora más relevantes que ocurren durante la lectura es la del monitoreo o supervisión del proceso. Esta actividad auto reguladora se ejecuta en función del propósito y del plan previamente especificado para valorar si la aplicación de las estrategias específicas está sirviendo para:

- a. La consecución del proceso de comprensión (experiencia meta cognitiva de “sentir que estoy comprendiendo”);
- b. La intensificación del proceso (lo cual está relacionado directamente con la experiencia meta cognitiva de “saber si estoy entendiendo o no lo suficiente”). Y:
- c. La identificación y resolución de distintos problemas u obstáculos que vayan apareciendo durante el proceso (problemas de tipo: lexical, atencional, sintáctico, semántico, organizacional, etcétera).

Mateos, (1991), ha señalado que pueden identificarse dos aspectos claramente implicados en el proceso de monitoreo:

- a) la evaluación del grado de comprensión conseguido en un momento determinado del proceso, lo implica detectar inconsistencias y
- b) Las acciones reguladoras ejecutando cuando ocurre o se encuentra algún fallo en la comprensión por medio de una o varias estrategias remediales apropiadas para solventarlo.

La detección de la información depende en gran parte del propósito que hayamos establecido y de nuestros conocimientos previos. Por ejemplo, se ha hecho una distinción relevante que vale la pena tener presente cuando nos enfrentamos al problema de cómo enseñar a los alumnos a detectar la información relevante. Esta distinción señala que es posible encontrar información relevante.

Elaborar inferencias parece ser una actividad consustancial al acto de comprensión lectora. Esta actividad elaborativa consiste en emplear activamente el conocimiento previo para dar contexto y profundidad a la interpretación construida sobre el texto.

2.2.4.3 Después de la lectura

Las estrategias a utilizarse son:

1. Hacer resúmenes
2. Formular y responder preguntas
3. Recontar
4. Utilizar organizadores gráficos.

Estas estrategias son aquellas que ocurren cuando ya ha tenido lugar la actividad de lectura (o cuando ha finalizado una parte de la misma). El primer lugar lo ocupa la estrategia autoreguladora de elevación de los procesos y de los productos, en función por supuesto del propósito establecido. El segundo lugar, le corresponde a las actividades estratégicas específicas que son concretizadas (pero que vienen trabajándose de antemano) toda vez que haya realizado todo el proceso (o una parte del mismo).

Las estrategias típicas que se realizan después de finalizar el acto de comprensión son dos variantes de la atribución del sentido conseguidas gracias a la interacción entre los conocimientos previos y las características del texto: la identificación de la idea principal y el resumen.

análisis es un mundo cerrado donde todo lo que se asume está dentro y no fuera de él.

- Precisa la organización de los componentes.
- Subraya el fraccionamiento del todo en sus partes
- Destaca las relaciones prevalecientes entre dichas partes.
- Separa lo esencial de lo secundario.
- Precisa la ubicación exacta de un elemento dentro de la estructura.
- Señala qué elemento es principal y cuál es secundario dentro del conjunto.

Es decir se refiere a la recuperación de la información mediante:

- a. **Reconocimiento** (locación e identificación) de detalles (Ej. Lugar del cuento). Ideas principales, secuencias, rasgos de personajes.
 - b. **Recuerdo** (reproduzca de memoria) de detalles (Ej. Hechos minuciosos), ideas principales, secuencias, rasgos de personajes.
- B. Nivel Inferencial:** Es cuando el alumno activa su conocimiento previo y formula hipótesis anticipándose al contenido del texto, a partir de indicios que le proporcione la lectura.

Este nivel es la verdadera esencia de la comprensión lectora, ya que es una interacción permanente y directa entre el alumno y el texto. Además a lo largo de la lectura se va comprobando si fue acertado o no la hipótesis la que al final se va comprobando si fue acertado a no la hipótesis la que al final esto permite sacar nuevas ideas y establecer conclusiones.

Aquí, es el proceso de comprensión lectora mediante el cual se induce y desprende algo del texto, detalle que no estaba explícito pero que es inherente, que está inmerso y

relacionado directamente al texto. Mediante la inferencia se extrae, devela y aclara algo que estaba contenido aunque velado y oscuro en un escrito. Derivamos algo espontáneo y pertinente del texto, refiriéndose a aspectos que están allí, pero no de manera clara. En cambio, el nivel siguiente en el proceso de la lectura, el nivel de la interpretación, se aleja del texto al punto de poder contraponerse a él y hasta negarlo y destruirlo.

Es así que en este nivel se estimula a los alumnos a plantear hipótesis sobre la base de las ideas e informaciones explícitamente planteadas en el trozo y de su experiencia personal (esquemas cognitivos). Estas inferencias pueden ser de naturaleza convergente o divergente:

- **Inferencia de detalles.** Invite a los alumnos a formular conjeturas o hipótesis acerca de los detalles adicionales que el autor podría haber incluido en la selección para hacerla informativa, interesante o atractiva.
- **Inferencia de ideas principales.** Estimule a los alumnos a inducir la idea principal, significado general, tema o enseñanza moral que no están expresamente planteados en la selección.
- **Inferencia de secuencias.** Estimule a los alumnos a determinar el orden de las acciones cuando su secuencia no esté establecida con claridad en el texto. También puede invitar a los alumnos a determinar las acciones que precedieron o siguieron a las que se señalan en el texto.
- **Inferencia de causa y efecto.** Invite a los alumnos a plantear hipótesis acerca de las motivaciones de los personajes y de sus interacciones con el tiempo y el lugar. También requiere que realicen conjeturas sobre las causas que determinaron ciertas acciones.

- **Inferencia de rasgos de los personajes.** Invite a los alumnos a determinar características de los personajes que no se entregan explícitamente en el texto.

C. Nivel crítico o valorativo

Es la formación de optimismo con respuestas objetivas, identificación de los personajes y con el lenguaje del autor. Es decir el alumno estará con condiciones de sacar deducciones, expresar sus ideas, sus pareceres, en este nivel se desarrolla la capacidad de análisis del alumno para llevar a forma su meta reflexión.

Juicios de realidad o fantasía y juicios de valor. Estimule a los alumnos a emitir un juicio valorativo, comparando las ideas presentadas en el texto con sus propios valores o bien con criterios externos dados por Ud. o por otros medios escritos. Esta lectura crítica puede referirse a:

- ✓ **Juicios de realidad o fantasía.** Estimule a los alumnos a distinguir entre la realidad y lo que pertenece a la fantasía del autor.
- ✓ **Juicios de valor.** Invite a los alumnos a juzgar desde un punto de vista ético, la actitud y/o las acciones de los personajes.
 - Formula juicios basándose en la experiencia y valores.
 - Captación de los sentidos implícitos.
 - Juicio de verosimilitud o valor del texto.
 - Separación de los hechos y de las opiniones.
 - Juicio acerca de la realización buena o mala del texto.
 - Juicio de la actuación de los personajes.
 - Enjuiciamiento estético

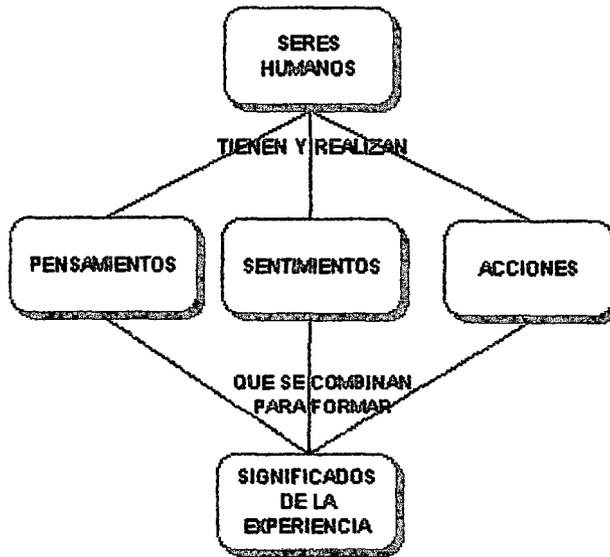
2.2.4.5 Tipos de estrategias didácticas:

Son estrategias de aprendizaje que se utilizan para construir y reconstruir el significado de un texto mediante el proceso de acomodación continua de la información, para ello se utilizan técnicas de comprensión de textos como:

- ✓ **Subrayado.**- Identifica lo más importante.
- ✓ **Resumen.**- Refiere con precisión el pensamiento del autor.
- ✓ **Cuadro Sinóptico.**- Consigna gráficamente los datos principales, en su más mínima expresión escrita.
- ✓ **Esquemas.**- Síntesis grafica que permite estructurar el contenido de una lectura.
- ✓ **Exposición.**- Plantea un tema en forma clara y precisa.
- ✓ **Diálogo.**- habla y propicia que otros hablen en tono a un mensaje común.
- ✓ **Decodificación.**- Analiza con criticidad una situación existencial codificada.
- ✓ **Llaves o flechas o barras.**- Cuando las ideas principales abarcan un párrafo utiliza llaves u otros.
- ✓ **Notas marginales.**- Expresa ideas, diferencias de opinión, comentarios en los márgenes libres.
- ✓ **Mapas conceptuales:**

Son una técnica que cada día se utiliza más en los diferentes niveles educativos, desde **preescolar** hasta la **Universidad**, en **informes** hasta en **tesis de investigación**, utilizados como técnica de **estudio** hasta herramienta para el **aprendizaje**, ya que permite al docente ir construyendo con sus alumnos y explorar en estos los conocimientos previos y al alumno organizar, interrelacionar y fijar el **conocimiento** del contenido estudiado.

Figura II-1. Mapas Conceptuales



✓ **Mapas Semánticos:**

Es una representación visual de un concepto particular; es decir, es una estructuración de la información en categorías, representada gráficamente. Esta estrategia, descrita inicialmente por Pearson y Johnson (1978), puede ayudar a los estudiantes a activar y desarrollar su conocimiento previo estableciendo relaciones posibles dentro de un tema dado. El mapa semántico es una técnica que permite que el alumno tome conciencia de la relación de las palabras entre sí.

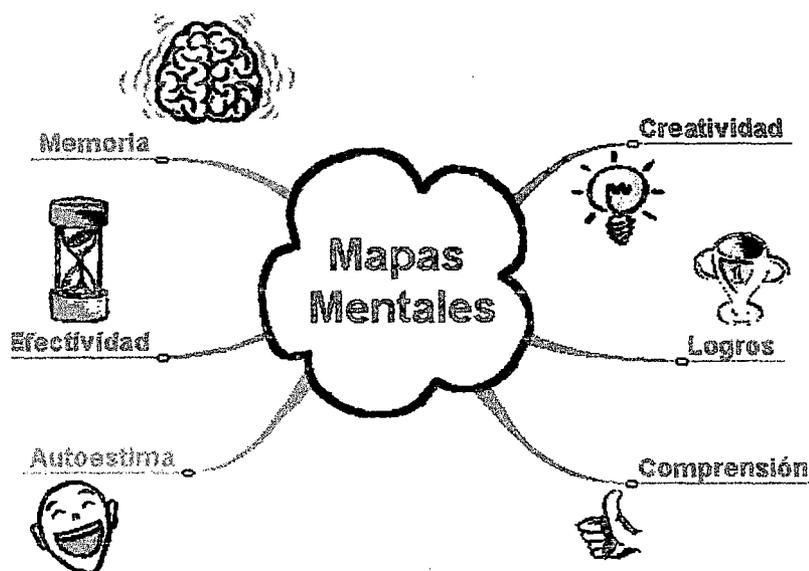
Figura II-2. Mapas Semánticos



✓ **Mapas mentales:**

Un **mapa mental** (*mind map* en inglés) es un diagrama usado para representar las palabras, ideas, tareas, u otros conceptos ligados y dispuestos radialmente alrededor de una palabra clave o de una idea central. Se utiliza para la generación, visualización, estructura, y **clasificación taxonómica** de las ideas, y como ayuda interna para el estudio, organización, solución de problemas, toma de decisiones y escritura.

Figura III-3. Mapas Mentales



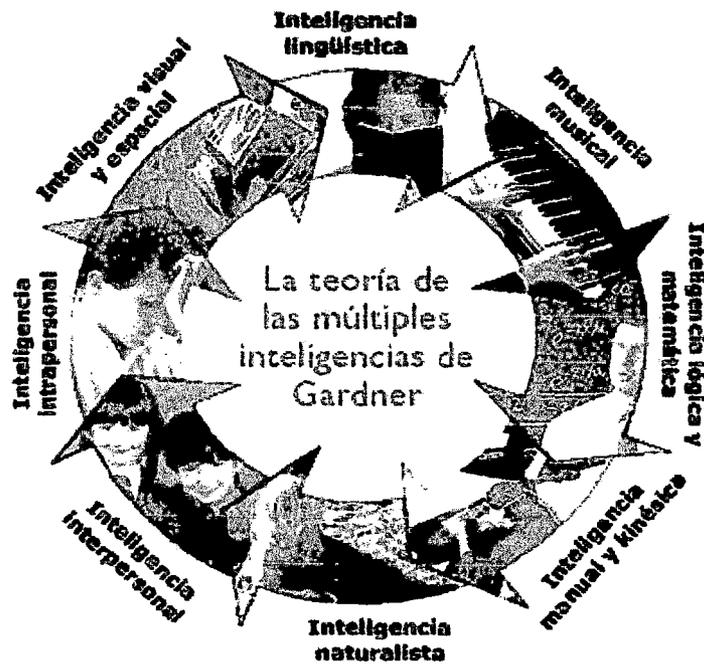
✓ **Inteligencias Múltiples**

- a) **Inteligencia Viso-Espacial;** Capacidad para transformar, modificar y descifrar imágenes externas o internas de forma gráfica. Resulta necesaria para marineros, pilotos, escultores y pintores, arquitectos e ingenieros entre otros.
- b) **Inteligencia Corporal-Cinestésica;** Empleando el cuerpo o un miembro del cuerpo, es la capacidad para expresar y generar ideas, elaborar productos y resolver obstáculos. Está presente

en personas que se dedican al deporte, al baile, a la artesanía, y en médicos cirujanos.

- c) **Inteligencia Musical;** Capacidad para percibir, discriminar, transformar y expresar formas musicales. Está presente en aquellos profesionales dedicados a la música incluyendo a los críticos musicales.
- d) **Inteligencia Intrapersonal:** Capacidad para conocerse a sí mismo de forma certera y, a raíz de ahí, saber desenvolverse eficazmente en el contexto social y personal sabiendo lo uno necesita, o no necesita, para ello. Es una inteligencia desarrollada en psicólogos, filósofos, y en algunos líderes sociales.
- e) **Inteligencia Interpersonal:** Se trata de la capacidad por la que, entendiendo los deseos, intenciones, estados de ánimo y motivaciones de los demás, se puede interactuar eficazmente con la gente. Los asesores, vendedores, profesores y líderes sociales manifiestan esta inteligencia más que las demás.
- f) **Inteligencia Naturalista;** Capacidad para entender los fenómenos y características del mundo natural y poder actuar sobre él en consecuencia. Se trata de la inteligencia que fluctúa más en biólogos, jardineros, ecologistas, físicos y químicos, y arqueólogos entre otros.

Figura II-4 : La teoría de las múltiples inteligencias de Gardner



✓ **Diagrama de causa - efecto (ishikawa)**

Se denomina también como espina de pescado, se organiza y se presenta en forma verbal y grafica las diferentes teorías, las causas y efectos de un problema, se emplea en las fases de diagnóstico y solución de problemas (creado por el químico japonés Ishikawa en 1952).

Permite descubrir las causas principales y secundarias e incluso terciarias de un problema y buscar la solución adecuada.

HABILIDADES COGNITIVAS: Identificado, Enumerar, Analizar y Evaluar.

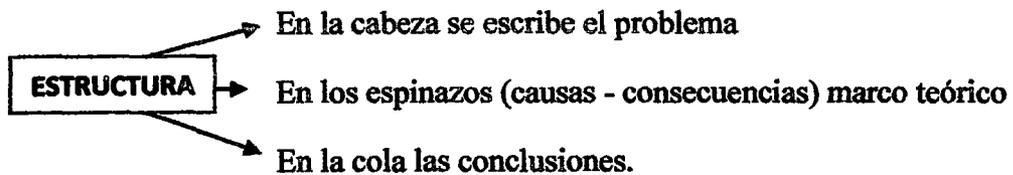
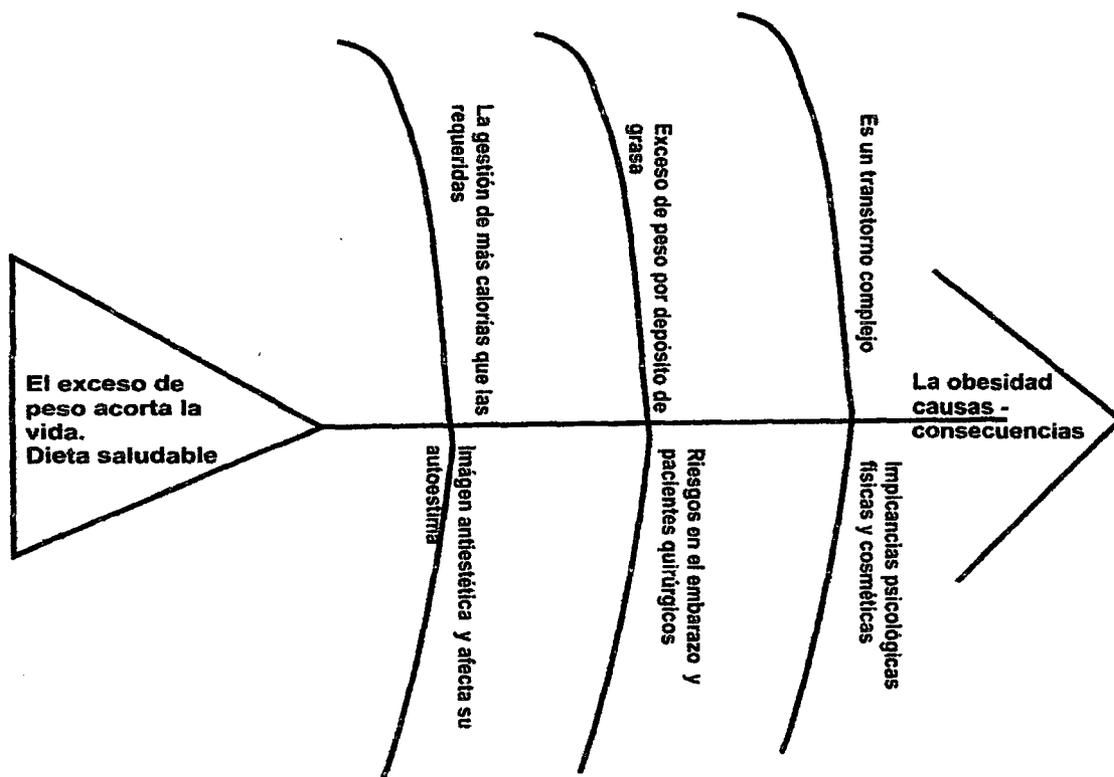


Figura II-5. Diagrama de Causa-Efecto (Ishikawa)



✓ **Los círculos concéntricos**

Es el organizador gráfico que presenta y visualiza los contenidos en forma global, ordenada y analítica. Se puede utilizar en distintas áreas, cursos y niveles para trabajar capacidades que es imposible integrar en base a módulos.

Habilidades Cognitivas: Analizar, relacionar, diferenciar y clasificar. Ejm

Figura II-6. Los círculos concéntricos



✓ **Los mapas semánticos**

Son estrategias o esquemas gráficos que permiten la estructura y distribución de ideas, conceptos, partes y sub partes de un tema y sus categorías. Es la estrategia previa para que el alumno ingrese a manejar organizadores de mayor complejidad. Se utiliza como estrategia de construcción, de vocabulario y de preparación por la lectura. Puede adoptar diferentes formas y gráficos.

En la construcción se pueden utilizar, líneas, ovoides, círculos, flechas, figuras y/o dibujos.

✓ **El juego de roles**

Es una estrategia que favorece la habilidad de hablar y escuchar. Consiste en representar papeles o personajes para interactuar con otros en una situación con argumentos adecuados. En otras palabras “consiste en asumir un papel distinto al que uno es en realidad.

Además facilita la toma de conciencia de la importancia de las habilidades sociales y expresión oral. Se puede representar temas de interés social, obras literarias, discusión familiar, aspectos políticos, etc.

Tabla N° II-2: ACTIVIDAD: Prepara y realiza el siguiente juego de roles.

ALUMNO “A”		ALUMNO “B”
<p data-bbox="366 1594 738 1628" style="text-align: center;">VENDEDOR DE MOTOS</p> <p data-bbox="301 1665 785 1866">Trabajas en una tienda de motos y tiene comisión por todo lo que vendes. Explica las características de cada moto al cliente que entre y trata de venderle más cara.</p>		<p data-bbox="962 1594 1370 1628" style="text-align: center;">COMPRADOR DE MOTOS</p> <p data-bbox="951 1665 1381 1911">Quieres comprarte una moto, pero no tienes demasiado dinero: vas a una tienda a pedir información, haces bastantes preguntas e intentas conseguir que te hagan algún descuento.</p>
Material complementario: publicidad, fotos y descripciones de motos		

✓ **La argumentación**

Es la estrategia que busca influir o convencer al oyente para que piense de una determinada manera;

Se utiliza un conjunto de ideas o razones que tengan secuencia y criterio lógico fundamentado.

La idea que se defiende es la tesis y la razón que se basa la defensa son los argumentos.

Recomendaciones

- Usar ideas verdaderas, válidas y creíbles.
- Exponer los fundamentos con claridad, orden y coherencia (a favor y en contra).
- Arribar a conclusiones sólidas, que demuestren lo que se afirma.
- Transmitir confianza y seguridad en las opiniones.

Pasos a seguir

- Elegir el tema.
 - La vida en otros planetas.
 - ¿Estás de acuerdo con que los niños trabajen? ¿Por qué?
- *Recopilar información acerca del tema elegido para fundamentar.*
- Elaborar un esquema de exposición: Introducción — desarrollo de ideas y conclusiones.
- Usar medios, equipos, otros.
- Exponer, en forma convincente, opinión personal con argumentos coherentes y sólidos.
- Responder las preguntas y comentarios del público.
- Escuchar y respetar la opinión los demás.

✓ **La improvisación**

Es una exposición o una intervención poco preparada o nada preparada. En una circunstancia inesperada, surge una situación o un tema nuevo que nos obligan a hablar sin haberlo previsto o pensado antes. El propósito es desarrollar la fluidez, confianza y capacidad de improvisación.

✓ **Drama**

Constituye una serie de ejercicios de expresión que tienen en común el hecho de motivar al alumno a interactuarse realmente y de manera fluida con sus compañeros.

Características:

- No tiene roles o papel de teatro.
- No hay preparación previa ni memorización, ni representación ante una audiencia (es espontáneo).
- Relacionar la lengua con el cuerpo, con las emociones y con la motivación. (gestos, entusiasmo).
- Son comunicativos, reales y generalmente de respuesta abierta. Los alumnos dicen lo que quieren y como quieren. Pueden utilizar materiales, medios, recursos.

✓ **Repeticiones**

Son ejercicios mecánicos y de respuesta cerrada para que el alumno consolide la expresión de alguna pregunta gramatical que no domina o que presenta dificultades.

Ejemplo1: Módulo de comprensión lectora.

1) Objetivo

Mejorar la comprensión lectora en los alumnos de la I.E. “Francisco Vidal Laos” mediante la utilización de diferentes estrategias.

2) Justificación

Este módulo se ha elaborado con la finalidad de contribuir en la formación del hábito de la lectura en el alumno la que permitirá que pueda lograr capacidades que refleja en su formación integral.

3) Capacidad de lograr

Asumir una posición crítica sobre la forma y contenido del texto.

4) Estrategias

✓ **Antes de la lectura**

a) Podrá observar una lámina y se les pregunta

¿Qué significa una corona y capa del rey a un costado de un hombre abatido anímicamente?

¿Qué dice el estado de ánimo de las personas?

✓ **Durante la lectura**

- Estrategia de apoyo subrayado humillado.
- Los alumnos leen texto en forma oral para determinar las ideas centrales valiéndose de sumillas o subrayados.
- Ordena los textos para desarrollar las preguntas.

✓ **Después de la lectura**

Responden las siguientes preguntas de comprensión.

1. ¿Por qué el zar ofrecía la mitad de su reino?
2. ¿Por qué no encontraron un hombre feliz?
3. ¿Por qué el hijo del zar pensó haber encontrado al hombre más feliz?
4. ¿Por qué los lacayos del zar no pudieron llevar la camisa del hombre feliz?
5. ¿Te parece conecto que la camisa de un hombre feliz pueda curar?
¿Por qué?
6. ¿Tú podrías curar a un enfermo con una camisa de un hombre feliz? ¿Por qué?

2.2.4.6 Propuesta de Estrategias Didácticas:

Está basada en la integración de estrategias didácticas clasificadas por sus similitudes como: experimentales, vivenciales y audiovisuales por los buenos resultados obtenidos durante su aplicación a los estudiantes en el aula.

Tabla N° II-3: Estrategias Didácticas Experimentales:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	OBJETIVO	VENTAJAS	APLICACIONES EJEMPLOS	RECOMENDACIONES	ROLES
Juego de roles	- Ampliar el campo de la experiencia de los participantes y su habilidad para resolver problemas desde diferentes puntos	- Abre perspectivas de acercamiento a la realidad: <ul style="list-style-type: none"> • Desinhibe. • Motiva. • Fomenta la 	- Para discutir un tema desde diferentes tipos de roles (con lecturas de acuerdo a sus intereses clasificadas por	- Que el profesor conozca bien el procedimiento de los roles y las característica	Profesor: <ul style="list-style-type: none"> - Como facilitador. - Generador de confianza.

	de vista (inteligencias múltiples).	creatividad	inteligencias múltiples). Para promover la empatía en el grupo de alumnos. Para generar en los alumnos conciencia sobre la importancia de interdependencia grupal.	s de los mismos sean identificados claramente.	Alumnos: - Activos. - Prepositivos
Juegos lúdicos	- Aprender a partir de la acción de diferentes tipos de juegos: gráficos, al aire libre, sobre contenidos como desempeños de alumnos ante diferentes situaciones.	- Potencia en forma natural la interacción social. - Fomenta la comunicación. - Es divertida. - Permite aprendizajes significativos.	-Para contenidos que requieren experimentar para hacerlos significativos. -Para desarrollar habilidades específicas para enfrentar y resolver situaciones simuladas.	- Que el docente desarrolle experiencia para guiar a los alumnos organizados en grupos. - Que los juegos lúdicos sean congruentes con el tema de la lectura.	Profesor: - Maneja y dirige la situación. - Da a conocer las características del juego. Alumnos: - Experimentan la simulación en el juego. - Son activos.
Periódico	- Acercar a los alumnos a una realidad concreta que ocurre cada día en un ambiente (lugar) y tiempo determinado.	- Permite hacer preguntas insertadas en los artículos de más interés del texto. - Los alumnos tienen libre albedrío de exponer lo leído.	-Se puede utilizar para hacer la introducción al tema de la lectura. -Presentar como una pequeña conferencia de tipo informativo.	- Estimula la interacción entre los integrantes de los grupos formados por alumnos. - El profesor debe en primer lugar hacer una apreciación	Profesor: - Posee el conocimiento, expone, informa, evalúa a los estudiantes. Alumnos:

		<ul style="list-style-type: none"> - Mantiene la atención, favorecen la retención y obtención de información relevante. 		<p>crítica acerca de un artículo para motivar a los estudiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Experimento personal - Interacción de ideas. - Activos.
Panel de discusión	<ul style="list-style-type: none"> - Dar a conocer a un grupo diferentes orientaciones con respecto al tema e la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se recibe información variada y estimulante. - Motivante. - Estimula el pensamiento crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Se aplica para contrastar diferentes puntos de vista con respecto al tema de la lectura. -Se motiva a los alumnos a investigar más sobre el contenido del tema. 	<ul style="list-style-type: none"> -Aclarar al grupo el objetivo del panel. -Hacer una cuidadosa selección de preguntas para una participación adecuada de los alumnos. 	<p>Profesor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modelador. - Facilitador del proceso. - Neutral. <p>Alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atentos a la información. - Analíticos.

Tabla N° II-4: Estrategias Didácticas Vivenciales

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	OBJETIVO	VENTAJAS	APLICACIONES EJEMPLOS	RECOMENDACIONES	ROLES
Anécdota	<ul style="list-style-type: none"> - Acercar una realidad concreta suscitada de manera casual en un determinado tiempo a la vivencia de los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Narra un incidente interesante o entretenido que se relacione con el tema de la lectura. - Basada en hechos reales (incidentes, personajes, lugares). - Su principal propósito es expresar una realidad vivencial, no es chiste. 	<ul style="list-style-type: none"> - La secuencia debe tener ilación. - Se debe reflexionar sobre el contenido y el mensaje de lo narrado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Generar en los alumnos de exponer sus anécdotas. - Reflexionar con los estudiantes sobre la esencia misma. 	<p>Profesor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presenta un ejemplo de su propia vivencia. - Toma parte en el proceso. <p>Alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activos. - Atentos a la información.
Cuento	<ul style="list-style-type: none"> - Incrementar a imaginación y el potencial creativo del estudiante por medio de narraciones breves y ficticias que permiten mucha imaginación durante la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Narración ficticia y breve que permita desarrollar la imaginación. - Los hechos que se nos muestran deben sucederse los unos a los otros formando una trama única. 	<ul style="list-style-type: none"> - Para estimular el interés de los alumnos a leer comprensivamente el texto. - Desarrolla la capacidad imaginativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona con los estudiantes sobre lo que se aprende con la práctica de esta especie narrativa. - El profesor debe desarrollar habilidades para enseñar a narrar en forma interesante y reflexiva. 	<p>Profesor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narra el cuento empleando la gesticulación y entonación adecuada. <p>Alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pasivos. - Analíticos.

<p>Historia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar la capacidad del alumno creativo al vivenciar historias reales ocurridas a lugares y a personas determinadas, que pueden ser e diferentes tipos: económicas, sociales, culturales, artísticos, religiosas y de duración corta, mediana o larga. 	<ul style="list-style-type: none"> - Es interesante. - Información variada e interesante. - Cada situación histórica es real, la que permite delimitar, cuantificar, medir. - Permite su valoración y da sentido a la lectura a leer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Para generar en los alumnos el interés de conocer su pasado valorar su presente y ampliar su visión hacia el futuro. - Reconocer lo trascendental de los hechos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Que los docentes seleccionen historias relacionadas al tema de la lectura. - Motivar a los alumnos a valorar las historias porque son parte del aprendizaje significativo vivencial. 	<p>Profesor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presenta las historias relacionadas al tema de la lectura. - Interviene como facilitador. <p>Alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pasivo. - Analítico.
<p>Canciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilizar al espíritu creativo del alumno para manifestar sus impresiones acerca de la lectura, si es posible empleando palabras que rimen entre sí. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se convierte en una fuente motivadora de inspiración para ponerle al tema algo así como una brillante nota poética. - Estimula al desarrollo de la belleza espiritual del estudiante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se puede usar para hacer la introducción al tema. - Para aliviar las tensiones originadas por la secuencia de actividades estudiantiles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Motiva a dar libre vuelo a su imaginación y los estudiantes. - Crean sus propias canciones. - Valora el mensaje que se rescata de cada canción. 	<p>Profesor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Facilita. - Motiva. <p>alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crean - Participan en forma activa.

Tabla N° II-5: Estrategias Didácticas Audiovisuales:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	OBJETIVO	VENTAJAS	APLICACIONES EJEMPLOS	RECOMENDACIONES	ROLES
Laminas	-Desarrolla la capacidad de retención a través de la observación, atención y concentración en la imagen relacionada al tema a leer.	-Estimula el pensamiento crítico. -Desarrolla habilidades cognitivas como resultado de poner en práctica la observación y concentración frente a dibujos de las láminas.	-Para promover la participación del estudiante. -Cuando se quiere motivar a los alumnos a investigar sobre tema leído.	-Preparar a los estudiantes para que tengan ciertas consideraciones para apreciar una lámina. - El profesor seleccionará preguntas que ayuden a comprender mejor lo visto. -El docente debe de tener practica en analizar imágenes.	Profesor: - Dirige la situación comunicativa. - Presenta características de las láminas. Alumnos: - Pasivos - Analíticos.
La fotografía	- Captar y exponer gráficamente la realidad visual ya que cada foto es un fragmento, un recorte de realidad interpretada mediante la mirada.	- Invita a explorar y congelar momentos únicos. - Da a conocer expresiones y detalles que están cargados de belleza, llenos de misterio y repletos de significado. - Motiva la apreciación estética de un escenario y la luz de un momento irrepetible.	- Le permite al estudiante contrastar brillos, sombras y colores al mismo tiempo desvelar su significado. - Contribuye a darle personalidad a la apreciación del estudiante sobre sus impresiones acerca de las fotografías que se relacionan con el tema de la lectura.	- El docente sugiere situaciones done se pueda trabajar en base a fotografías relacionadas con el tema de la lectura. - Reflexionar con los alumnos sobre lo que observan al participar en un ejercicio como este.	Profesor: - Facilitador del proceso. - Motiva la participación. Alumnos: - Pasivos. - Observan. - Analizan.
Película	- Ampliar el campo visual de los estudiantes a través de la sucesión de imágenes en video y con sonido.	- Historia expresada en forma de guion donde actúan los personajes. - Estimula el desarrollo de habilidades como la publicidad y promoción relacionada con el tema del texto.	- Recomendar en lecturas que requieren mayor motivación como son las de mediano y largo alcance. - Útil para buscar ideas si los alumnos desean crear sus propios guiones de películas.	- Que la trama de la película sea identificado claramente por los alumnos. - Aclarar a los estudiantes el objetivo de ver una película de características similares a la	Profesor: - Planea la intervención de los alumnos. Alumnos:

				lectura que se va a leer.	-Receptivos. -Pasivos. -Poca interacción.
Filminas	Reconocer la intención comunicativa en imágenes estáticas pero cambiadas secuencialmente, que permitan una mayor comprensión del texto.	Representación visual sobre un tema específico que va a ampliar la visión del estudiante. No importa el tamaño del grupo al que se presenta la información si el contenido del tema es interesante.	Se puede usar para hacer la introducción a la lectura y aprender significativamente de ella. Aprende a valorar su propio aprendizaje incluso expone sus aciertos y desaciertos respecto a la secuencia de la imágenes.	Que el profesor desarrolle habilidades de dibujo para desarrollar figuras de un tema dado que sirvan de interés a los estudiantes. Dar asesoría y seguimiento a los alumnos durante la proyección de la filmina.	Profesor: - Facilitador. - Motivador. Alumnos: - Receptivos. - Pasivos.

Referencia:

Barriga A., Frida y Hernández R., Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.

México: McGraw-Hill. 1998

2.3 Definición de términos básicos:

- **Ámbito:** Espacio o extensión territorial en el cual se realiza una investigación actividad o proyecto.
- **Análisis:** Separación de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios o elementos.
- **Capacidad:** Conjunto de disposiciones de tipo genético, que una vez desarrolladas a través de la experiencia y el contacto con un entorno culturalmente organizado darán lugar a habilidades individuales.
- **Cognición:** Es el conocimiento adquirido por la persona.
- **Competencia:** Capacidad de hacer algo con eficiencia, eficacia y efectividad.
- **Docente:** Persona que ejerce la docencia, es decir, que se desempeña como profesor de una determinada materia.
- **Decisión:** La opción seleccionada.

- **Estrategias:** Proceso consiente e intencionado que favorece el análisis, la reflexión, el control del proceso y la valoración de lo que se hace.
- **Estrategias de aprendizaje:** Son las destrezas del manejo de sí mismo que un alumno adquiere para poder continuar su propio proceso de aprender, entender y pensar.
- **Estrategias de Enseñanza:** Es el conjunto de pasos o habilidades que el estudiante adquiere y emplea en forma voluntaria para aprender, recordar y o dar solución a problemas.
- **Experimentación:** Acción de probar y examinar propiedades de un fenómeno. Acción de realizar operaciones destinadas a descubrir o comprobar determinados fenómenos o principios científicos.
- **Formación profesional:** Sistema planificado y formal de preparación de la persona para su desempeño técnico y calificado en una determinada área del saber.
- **Habilidades:** Son capacidades que pueden expresarse como conductas en cualquier momento porque han sido desarrolladas a través de la práctica.
- **Hipótesis:** Juicio o sistema de juicios provisionales y orientadores, emitidos como respuesta lógica a un problema planteado. Etimológicamente es un supuesto o suposición.
- **Indicador:** Son los aspectos concretos en que se desagregan las variables. Un indicador es una sub-variable o variable que se desprende de la misma, con el fin de medirla con mayor precisión.
- **Meta Cognición:** Grado de conciencia que tiene la persona en solución de su propio pensamiento y nace de la reflexión sobre nuestros propios procesos.
- **Método:** Sucesión de acciones ordenadas más o menos complejas parte de un principio orientador razonado y que normalmente se fundamenta en una concepción ideológica, filosófica, psicológica y pedagógica.
- **Modelo:** Representación de un objeto o situación real.
- **Modelo Lingüístico:** Símbolos y expresiones lingüísticas que se utilizan para representar una situación real.

- **Motivación:** Despertar interés para la asimilación del tema, movido por impulsos positivos.
- **Muestra:** Parte de la población seleccionada de acuerdo con un plan o regla, con el fin de obtener información acerca de la población de la cual proviene.
- **Operacionalización:** Acción que determina la posibilidad de ejecución de una cosa. De las variables, en el caso de investigación.
- **Población:** Conjunto de elementos que contienen una o más características observables de naturaleza cualitativa o cuantitativa que se puede medir en ellos.
- **Procedimiento:** Conjunto de acciones ordenadas que están dirigidas a las acciones de una meta.
- **Relación de causa efecto:** Relación entre dos variables, en el cual sabemos que los cambios que ocurren en una provoca cambios en la otra.
- **Técnicas:** Habilidades y destrezas para realizar determinadas actividades que conduzcan al logro de resultados esperados. Métodos lógicos, que usa el investigador y que depende en cada caso concreto de factores tales como: la naturaleza del fenómeno a investigar, el objeto de la investigación y los recursos disponibles.
- **Toma de decisiones:** proceso para definir un problema, identificar las alternativas, determinar los criterios, evaluarlas opciones y elegir una.

2.4. Formulación de las hipótesis.

2.4.1 Hipótesis General:

H₁: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas mejora el nivel de Comprensión Lectora en el Área de Comunicación de los alumnos del 4to grado de secundaria de la Institución Educativa “Francisco Vidal Laos”.

H₀: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas no mejora el nivel de Comprensión Lectora en el Área de Comunicación de los alumnos del 4to grado de secundaria de la Institución Educativa “Francisco Vidal Laos”.

2.4.2. Hipótesis Específicas:

H₁: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas mejora el nivel de comprensión literal en al área de comunicación de los estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. “Francisco Vidal Laos” de Supe Pueblo”.

H₀: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas no mejora el nivel de comprensión literal en al área de comunicación de los estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. “Francisco Vidal Laos” de Supe Pueblo”.

H₂: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas mejora el nivel de comprensión inferencial en al área de comunicación de los estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. “Francisco Vidal Laos” de Supe Pueblo”.

H₀: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas no mejora el nivel de comprensión inferencial en al área de comunicación de los estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. “Francisco Vidal Laos” de Supe Pueblo”.

H₃: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas mejora el nivel de comprensión valorativa en al área de comunicación de los estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. “Francisco Vidal Laos” de Supe Pueblo”.

H₀: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas no mejora el nivel de comprensión valorativa en al área de comunicación de los estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. “Francisco Vidal Laos” de Supe Pueblo”.

2.5 Operacionalización de variables:

2.5.1 Variables de la investigación

X= Variable Independiente: Aplicación de Estrategias Didácticas

Y=Variable Dependiente: Nivel de comprensión lectora.

Tabla II-6: Variable Independiente

Variable	Indicador	Instrumento de Medición
Aplicación de Estrategias Didácticas	Contenido	Cuestionario
	Evaluación	Lecturas Diálogos Expresiones

Tabla N° II-7: Variable Dependiente

Variable	Indicador	Instrumento de Medición	Escala
Nivel de Comprensión Lectora	Comprensión de Texto	Lista de cotejo	Excelente
	Expresión Oral	Guía de Observación	Bueno Regular
			Malo Deficiente

CAPITULO III: METODOLOGÍA

3.1 Diseño Metodológico

3.1.1 Tipo de Estudio

De acuerdo al Tipo, es una Investigación Científica Básica, también conocida como Pura o fundamental.

3.1.2 Diseño de la Investigación

Corresponde a un diseño Descriptivo Correlacional, con la aplicación de un pre-test y un post-test, orientados a diagnosticar “ antes” y “después”(Pre Test y pos test) y los conocimientos y actitudes de los alumnos del 4to grado de secundaria de la Institución Educativa “Francisco Vidal Laos” del distrito de Supe en el área de comunicación.

3.2 Población y Muestra

3.2.1 Población

La población de estudio está constituido por todos los alumnos de secundaria matriculados en el año lectivo 2010 de la Institución Educativa Francisco Vidal Laos de Supe Pueblo, que forman un total de 820 alumnos.

Cuadro III-1. Alumnos del 4to Grado de Secundaria			
Secciones	femenino	Masculino	Total
A	14	16	30
B	14	12	26
C	12	20	32
Total	40	48	88

Fuente: Fichas de matrícula Cuarto Grado de Educación Secundaria I.E. "Francisco Vidal Laos", año2010.

3.2.2 Muestra : La muestra de estudio está constituido por 88 alumnos, del 4º año de secundaria entre hombres y mujeres, de acuerdo al cálculo efectuado con el software estadístico Stats versión 2.0, en donde el error máximo aceptable es del 5% y el nivel deseado de confianza es del 95% con las siguientes características:

Figura III-1 Tamaño de Muestra

Tamaño de la muestra

<p>¿Tamaño del universo? <input style="width: 90%;" type="text" value="114"/></p> <p>¿Error máximo aceptable? <input style="width: 90%;" type="text" value="5%"/></p> <p>Porcentaje estimado de la muestra <input style="width: 90%;" type="text" value="50%"/></p> <p>Nivel deseado de confianza <input style="width: 90%;" type="text" value="95%"/></p>	<p>Tamaño de la muestra <input style="width: 90%;" type="text" value="87,91199"/></p>	<input style="width: 80%; height: 20px;" type="button" value="Calcular"/> <input style="width: 80%; height: 20px;" type="button" value="Imprimir"/> <input style="width: 80%; height: 20px;" type="button" value="Ayuda"/> <input style="width: 80%; height: 20px;" type="button" value="Recomponer"/> <input style="width: 80%; height: 20px;" type="button" value="Salida"/>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.2.3 Unidad de Análisis.

La unidad de análisis para la presente investigación, está constituido por los alumnos del Cuarto grado de secundaria asignados como parte de la muestra de Educación Secundaria de la Institución Educativa "Francisco Vidal Laos".

3.3 Técnicas de Recolección de Datos

Las técnicas e instrumentos utilizados para el presente trabajo de investigación son:

3.3.1 Técnicas:

- Análisis documental.
- Encuestas.
- Observación.

3.3.2 Instrumentos :

- Fichas bibliográficas, hemerográficas y de investigación.
- Lista de Cotejo.
- Cuestionario.
- Entrevistas.
- Guías de observación.

3.4 Técnicas para el procedimiento de la información

3.4.1 Análisis documental: Mediante el análisis documental y sus respectivos instrumentos se revisó el contenido del Diseño Curricular Nacional en el área de Comunicación Integral, fuentes bibliográficas, publicaciones especializadas y postales de internet relacionados con el tema de investigación.

A través de la entrevista y su instrumento cuestionario elaborado por la tesista para la investigación se recopiló información sobre cada una de las variables “estrategias didácticas para elevar el nivel de comprensión lectora”, las preguntas estarán referidas a aspectos concretos.

Mediante la observación y su instrumento se va a comprender las interrelaciones entre personas y sus situaciones o circunstancias, el contexto social y cultural en las cuales ocurren las experiencias humanas; así como identificar problemas.

3.4.2 Ficha técnica de instrumentos :

- La encuesta está constituida por 20 preguntas sobre el nivel de comprensión lectora en los alumnos del 4to grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Francisco Vidal Laos” de Supe pueblo.

- La medición se hará a través de la escala de Likert, que mide de 1 a 5, siendo la escala : Excelente, Bueno, Regular, Malo y Deficiente

3.4.3 Administración de los instrumentos y obtención de los datos:

Se cuenta con un cuestionario confiable y válido, que hay sido aplicado a la muestra seleccionada.

Se ha validado el instrumento, recurriendo a profesionales especializados en Comunicación Integral y Lingüística.

Para la administración del cuestionario tenemos el valioso apoyo de los estudiantes participantes en el proyecto, los cuales han contestado a todas las preguntas formulados en el instrumento.

3.4.4 Análisis Estadístico :

Para la presentación de análisis estadísticos de datos obtenidos se seguirá el siguiente procedimiento:

- Selección de los instrumentos de recopilación de datos.
- Selección de la muestra, la cual deberá corresponder a un porcentaje aceptable para la investigación en relación con la población en estudio.
- Aplicación de los diversos instrumentos de recolección de datos.
- Procesamiento estadístico de los resultados de los cuestionarios y encuestas.
- Se registró de la información obtenida a través de la observación, la entrevista y los grupos de discusión.
- La presentación de resultados se efectuará a través de cuadros de doble entrada y gráficos estadísticos, así como la respectiva interpretación de los mismos.
- Se contará con el apoyo de profesionales en el aspecto estadístico.

- Se utilizará el Programa SPSS para realizar el trabajo estadístico en el procesamiento de los datos, principalmente en la Estadística Descriptiva.

3.5 Matriz de Consistencia

Ver Anexo N° 08

CAPITULO IV: INTERPRETACION DE DATOS Y PRESENTACION DE RESULTADOS

4.1 Interpretación de los Datos.

4.1.1 Validación y confiabilidad :

Validez: Es el grado en el que el instrumento en verdad mide la variable que se busca medir. (Hernández, Fernández, Baptista; 2006; p. 278)

Confiabilidad: Grado en el que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes. (Hernández, Fernández, Baptista; 2006; p. 277)

Los datos obtenidos en las encuestas se han validado de la siguiente manera:

- A. Juicio de expertos.
- B. Alfa de Cronbach (∞)

A. Juicio de expertos :

El juicio de expertos, valida y da confiabilidad a la formulación de las preguntas de la encuesta. De acuerdo al análisis de las preguntas formuladas por la investigadora respecto al cuestionario formulado en un total de 20 preguntas y para una muestra de 88 alumnos, el juicio de expertos determinó que éste tiene una Validez y Confiabilidad del **94.00 %** de las preguntas formuladas

En éste caso todas las preguntas formuladas han sido consideradas, pues en ningún caso, los expertos han anulado en un porcentaje mayor al 30%.

(Ver Anexo N° 3)

B. Alfa de Cronbach :

a. Pre Test :

- El coeficiente de **Correlación de Spearman** para las repuestas de los alumnos en el Pre test es de :

$$r = 0,60136$$

- **El Alfa de Cronbach :**

El valor del Alfa de Cronbach para las respuestas de los alumnos del Pre Test es de :

$$r = (2 r_{IP}) / (1 + r_{IP})$$

$$r = 0,751062$$

Los valores obtenidos para el coeficiente de correlación de Spearman ($r = 0,60136$) y el Alfa de Cronbach ($r = 0,751062$) determinan una relación suave en el primer caso y una relación de los datos moderada en el segundo caso, determinando la validez y confiabilidad de los datos obtenidos para la muestra trabajada.

(Ver Anexo N° 4)

b. Post Test :

- El coeficiente de **Correlación de Spearman** para las repuestas de los alumnos en el Pre test es de :

$$r = 0,67366$$

- **El Alfa de Cronbach :**

El valor del Alfa de Cronbach para las respuestas de los alumnos del Post Test es de :

$$r = (2 r_{IP}) / (1 + r_{IP})$$

$r = 0,805014$

Los valores obtenidos para el coeficiente de correlación de Spearman ($r = 0,67366$) y el Alfa de Cronbach ($r = 0,805014$) determinan una relación suave en el primer caso y una relación de los datos alta en el segundo caso, determinando la validez y confiabilidad de los datos obtenidos para la muestra trabajada.

(Ver Anexo N° 5)

4.2 Presentación de los resultados :

4.2.1. Resultados de Encuestas del Plan Lector – PRE TEST

RESULTADOS DE ENCUESTAS DE PLAN LECTOR - PRE TEST

1. ¿Cómo calificarías al Plan Lector en su función de ayudar al alumno a desarrollar su capacidad de análisis?

Cuadro IV-1

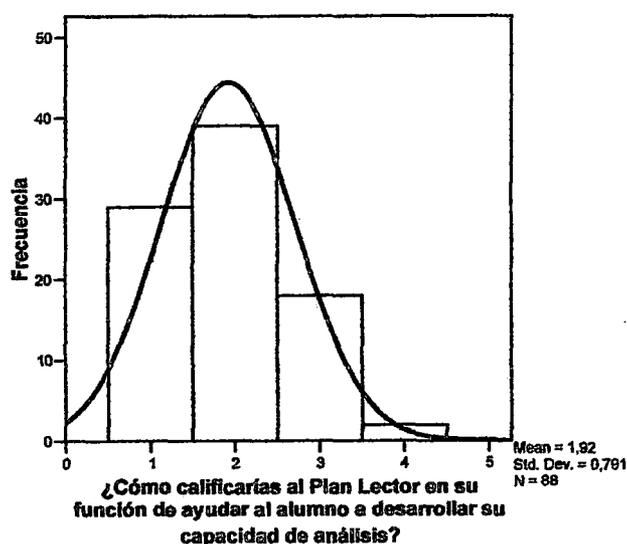
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		1,92
Mediana		2,00
Moda		2,00
Desv. tip.		0,791

Cuadro IV-2

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	29	33,0	33,0	33,0
	Malo	39	44,3	44,3	77,3
	Regular	18	20,5	20,5	97,7
	Bueno	2	2,3	2,3	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-1: Interpretación:

Histograma



Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje **44,3 %** a la alternativa Malo. Lo que indica que el Plan Lector **NO** ayuda a los alumnos a desarrollar su capacidad de análisis.

2. ¿Consideras que el Plan Lector se adecúa a tu interés personal?

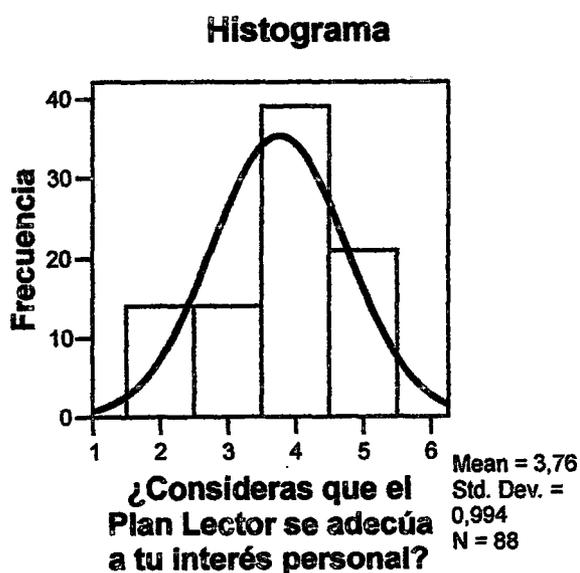
Cuadro IV-3

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		3,76
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. típ.		0,994

Cuadro IV-4

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Malo	14	15,9	15,9	15,9
	Regular	14	15,9	15,9	31,8
	Bueno	39	44,3	44,3	76,1
	Excelente	21	23,9	23,9	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-2



Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje **44,3 %** a la alternativa Bueno. Lo que indica que el Plan Lector **Si** se adecúa a su interés personal.

3. ¿Crees que utilizar estrategias didácticas te permitan comprender un texto literario?

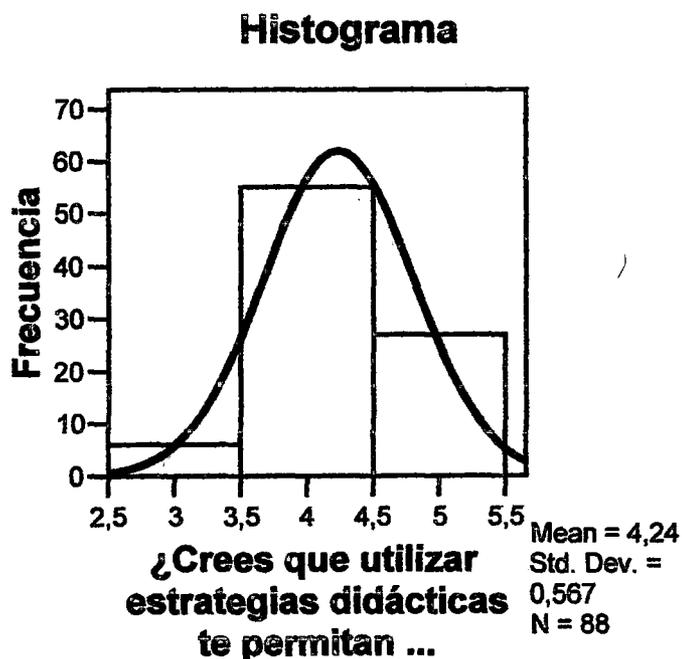
Cuadro IV-5

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,24
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. tip.		0,567

Cuadro IV-6

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	6	6,8	6,8	6,8
	Bueno	55	62,5	62,5	69,3
	Excelente	27	30,7	30,7	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-3



Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 62,5 % a la alternativa **Bueno**. Lo que indica que al utilizarse estrategias didácticas, le va a permitir comprender textos literarios.

4. ¿Sería importante tener un tutor?

Cuadro IV-7

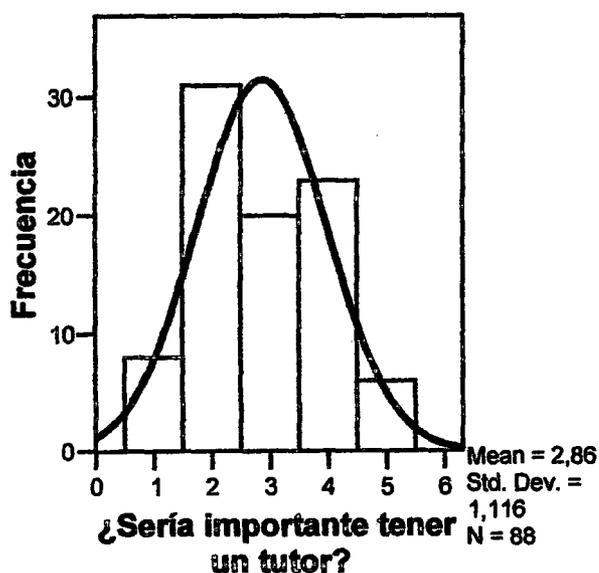
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		2,86
Mediana		3,00
Moda		2,00
Desv. tip.		1,116

Cuadro IV-8

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	8	9,1	9,1	9,1
	Malo	31	35,2	35,2	44,3
	Regular	20	22,7	22,7	67,0
	Bueno	23	26,1	26,1	93,2
	Excelente	6	6,8	6,8	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-4

Histograma



Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 35,2 % a la alternativa **Malo**. Lo que indica que **No** es importante tener un tutor.

5. ¿El leer, comprender y aplicar, ejercen una influencia en tu formación como persona?

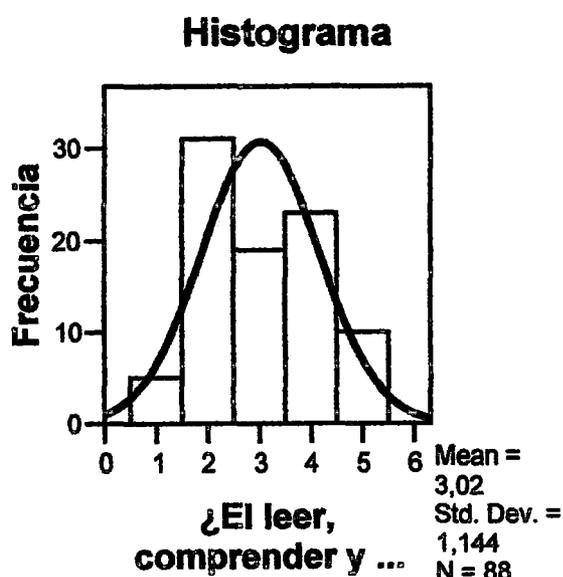
Cuadro IV-9

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		3,02
Mediana		3,00
Moda		2,00
Desv. Típ.		1,144

Cuadro IV-10

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	5	5,7	5,7	5,7
	Malo	31	35,2	35,2	40,9
	Regular	19	21,6	21,6	62,5
	Bueno	23	26,1	26,1	88,6
	Excelente	10	11,4	11,4	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-5



Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 35,2 % a la alternativa **Malo**. Lo que indica que el leer, comprender y aplicar, No ejercen una influencia en su formación como persona.

6. ¿Cómo calificarías en la actualidad la presencia del docente en el Plan Lector?

Cuadro IV-11

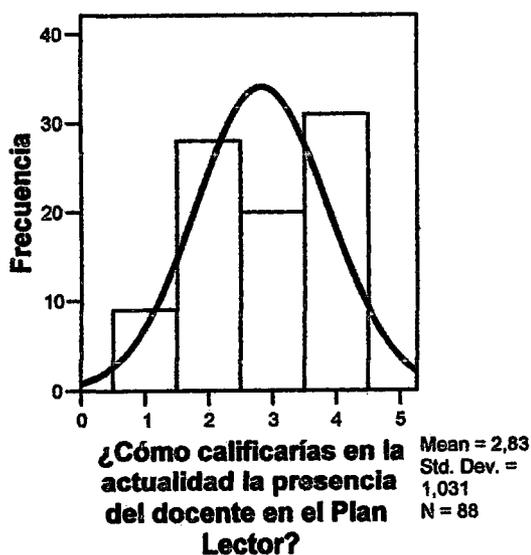
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		2,83
Mediana		3,00
Moda		4,00
Desv. Tip.		1,031

Cuadro IV-12

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	9	10,2	10,2	10,2
	Malo	28	31,8	31,8	42,0
	Regular	20	22,7	22,7	64,8
	Bueno	31	35,2	35,2	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-6

Histograma



Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 35,2 % a la alternativa **Bueno**. Lo que indica que es Buena la presencia del docente en el Plan Lector.

7. ¿Cómo calificarías la presencia de los padres de familia en el Plan Lector?

Cuadro IV-13

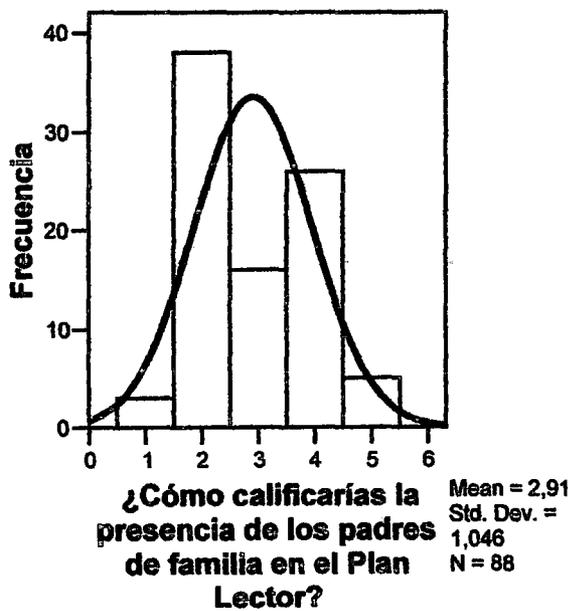
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		2,91
Mediana		3,00
Moda		2,00
Desv. Típ.		1,046

Cuadro IV-14

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	3	3,4	3,4	3,4
	Malo	38	43,2	43,2	46,6
	Regular	16	18,2	18,2	64,8
	Bueno	26	29,5	29,5	94,3
	Excelente	5	5,7	5,7	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-7

Histograma



Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje **43,2%** a la alternativa **Malo**. Lo que indica que la presencia de los padres de familia en el Plan Lector no es conveniente para ellos.

8. ¿Cómo consideras el empleo de estrategias didácticas para tener una mejor comprensión lectora?

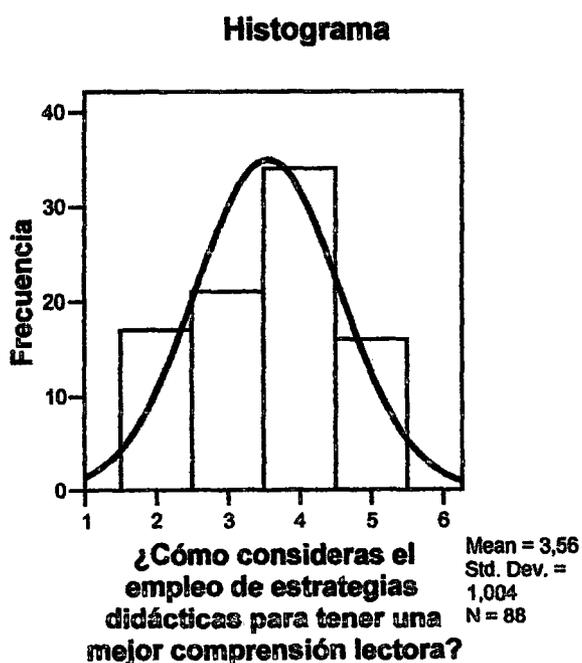
Cuadro IV-15

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		3,56
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		1,004

Cuadro IV-16

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Malo	17	19,3	19,3	19,3
	Regular	21	23,9	23,9	43,2
	Bueno	34	38,6	38,6	81,8
	Excelente	16	18,2	18,2	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-8



Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 38,6 % a la alternativa **Bueno**. Lo que indica que el empleo de estrategias didácticas mejora la comprensión lectora.

9. ¿En qué forma el hábito de leer desarrolla tu sensibilidad ante las diversas situaciones de la vida?

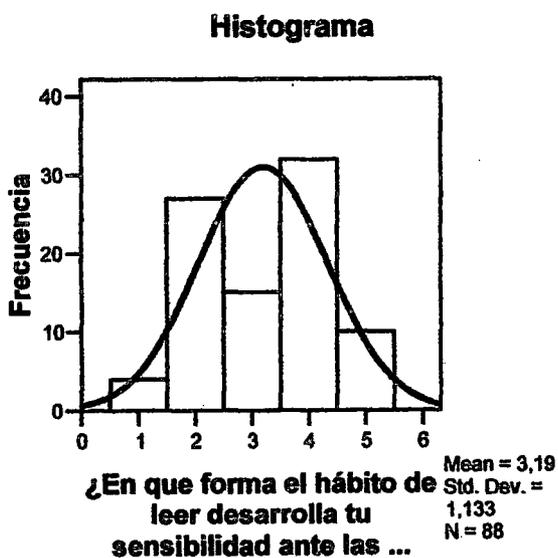
Cuadro IV-17

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		3,19
Mediana		3,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		1,133

Cuadro IV-18

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	4	4,5	4,5	4,5
	Malo	27	30,7	30,7	35,2
	Regular	15	17,0	17,0	52,3
	Bueno	32	36,4	36,4	88,6
	Excelente	10	11,4	11,4	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-9



Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 36,4 % a la alternativa **Bueno**. Lo que indica que el hábito de leer desarrolla su sensibilidad ante las diversas situaciones de la vida.

10. Si tuvieras que evaluar el Plan Lector, ¿Cómo lo consideras?

Cuadro IV-19

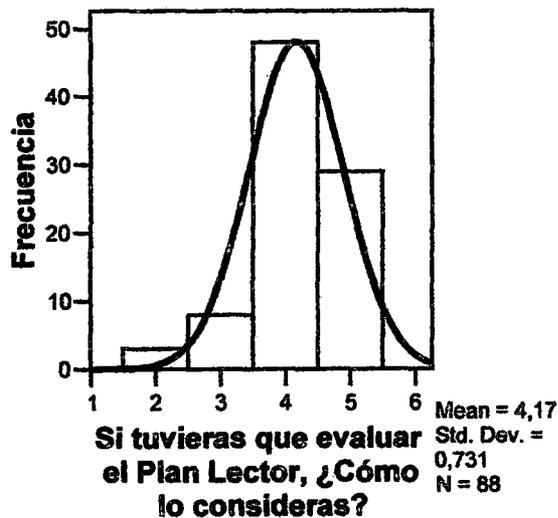
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,17
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		0,731

Cuadro IV-20

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Malo	3	3,4	3,4	3,4
	Regular	8	9,1	9,1	12,5
	Bueno	48	54,5	54,5	67,0
	Excelente	29	33,0	33,0	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-10

Histograma



Bueno.

Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 54,5 % a la alternativa **Bueno**. Lo que indica que si tuviera que evaluar el Plan Lector, lo consideraría

11. Las personas son más creativas, críticas y reflexivas. Consideras que la comprensión lectora influye en forma:

Cuadro IV-21

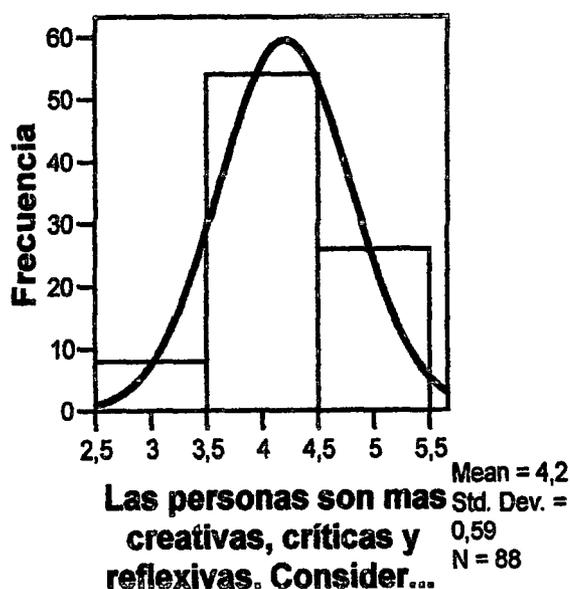
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,20
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		0,590

Cuadro IV-22

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	8	9,1	9,1	9,1
	Buena	54	61,4	61,4	70,5
	Excelente	26	29,5	29,5	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-11

Histograma



Las personas son más creativas, críticas y reflexivas. Consideras que la comprensión lectora influye en forma:

Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 61,4 % a la alternativa Buena. Lo que indica que Las personas son más creativas, críticas y reflexivas.

12. El subrayar las ideas dentro de la lectura de los textos, lo consideras:

Cuadro IV-23

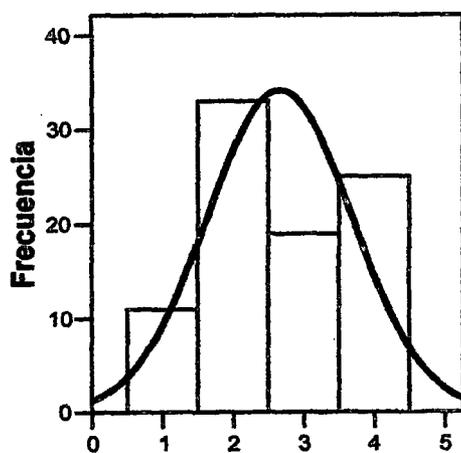
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		2,66
Mediana		2,50
Moda		2,00
Desv. Típ.		1,027

Cuadro IV-24

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	11	12,5	12,5	12,5
	Malo	33	37,5	37,5	50,0
	Regular	19	21,6	21,6	71,6
	Bueno	25	28,4	28,4	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-12

Histograma



El subrayar las ideas dentro de la lectura de los textos, lo consideras:

Mean = 2,66
Std. Dev. = 1,027
N = 88

Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 37,5 % a la alternativa **Malo**. Lo que indica que el subrayar las ideas dentro de la lectura de los textos, lo considera **Malo**.

13. ¿Cómo consideras que solo se comprenda un texto cuando se aplican ciertas estrategias?

Cuadro IV-25

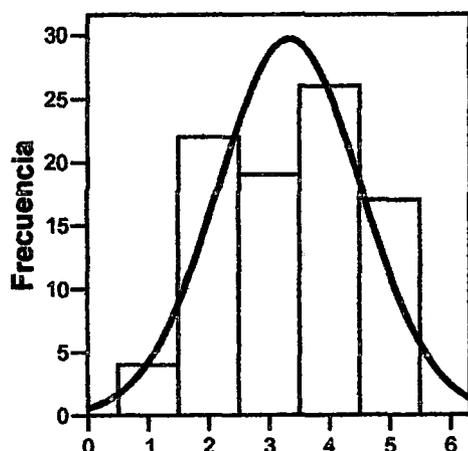
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		3,34
Mediana		3,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		1,183

Cuadro IV-26

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	4	4,5	4,5	4,5
	Malo	22	25,0	25,0	29,5
	Regular	19	21,6	21,6	51,1
	Bueno	26	29,5	29,5	80,7
	Excelente	17	19,3	19,3	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-13

Histograma



¿Cómo consideras que solo se comprenda un texto cuando se aplican ciertas estrategias?

Mean = 3,34
Std. Dev. = 1,183
N = 88

Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 29,5 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que considera que solo se comprenda un texto cuando se aplican ciertas estrategias.

14. Procurar entender las palabras nuevas de un texto a través de las otras palabras del contexto en qué están insertas, es :

Cuadro IV-27

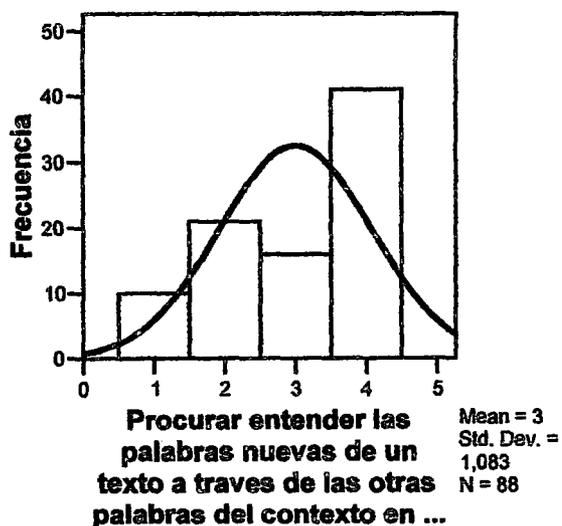
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		3,00
Mediana		3,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		1,083

Cuadro IV-28

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	10	11,4	11,4	11,4
	Malo	21	23,9	23,9	35,2
	Regular	16	18,2	18,2	53,4
	Bueno	41	46,6	46,6	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-14

Histograma



Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje **46,6 %** a la alternativa **Bueno**. Lo que indica que Procurar entender las palabras nuevas de un texto a través de las otras palabras del contexto en qué están insertas, es Bueno.

15. ¿Cómo calificarías las estrategias Didácticas que utilizan los docentes de tu Institución Educativa para la comprensión lectora?

Cuadro IV-29

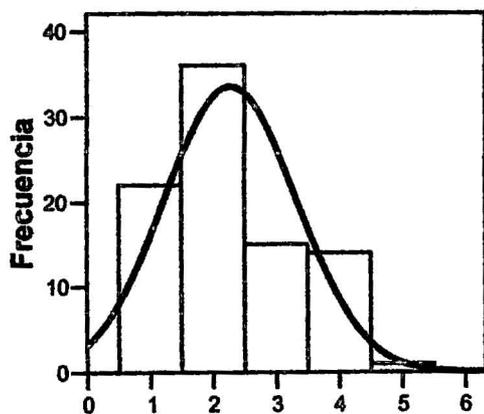
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		2,27
Mediana		2,00
Moda		2,00
Desv. Típ.		1,047

Cuadro IV-30

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	22	25,0	25,0	25,0
	Malo	36	40,9	40,9	65,9
	Regular	15	17,0	17,0	83,0
	Bueno	14	15,9	15,9	98,9
	Excelente	1	1,1	1,1	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-15

Histograma



¿Cómo calificarías las estrategias Didácticas que utilizan los docentes de tu...

Mean = 2,27
Std. Dev. = 1,047
N = 88

Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 40,9 % a la alternativa **Malo**. Lo que indica que las estrategias Didácticas que utilizan los docentes de su institución Educativa para la comprensión lectora es Malo.

16. ¿Cómo consideras enumerar párrafos después de haber leído el texto propuesto?

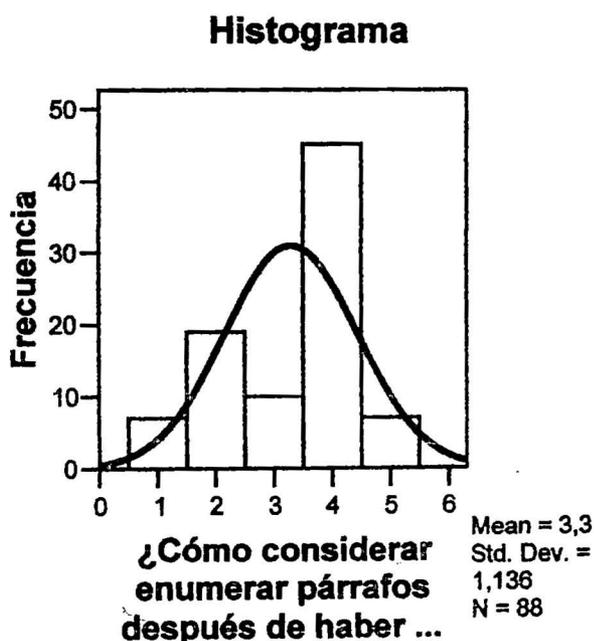
Cuadro IV-31

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		3,30
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		1,136

Cuadro IV-32

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	7	8,0	8,0	8,0
	Malo	19	21,6	21,6	29,5
	Regular	10	11,4	11,4	40,9
	Bueno	45	51,1	51,1	92,0
	Excelente	7	8,0	8,0	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-16



Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 51,1 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que considerar enumerar párrafos después de haber leído el texto propuesto es Bueno.

17. ¿Cómo consideras el resultado de un sondeo, determinado que en la actualidad se escribe mucho, pero se lee poco?

Cuadro IV-33

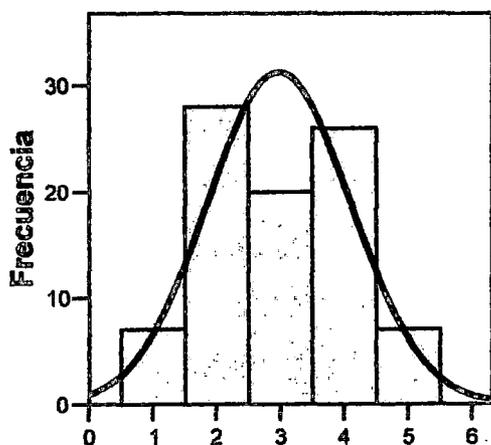
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		2,98
Mediana		3,00
Moda		2,00
Desv. Tip.		1,124

Cuadro IV-34

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	7	8,0	8,0	8,0
	Malo	28	31,8	31,8	39,8
	Regular	20	22,7	22,7	62,5
	Bueno	26	29,5	29,5	92,0
	Excelente	7	8,0	8,0	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-17

Histograma



Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 31,8 % a la alternativa Malo. Lo que indica que en la actualidad se escribe mucho, pero se lee poco.

¿Cómo consideras el resultado de un sondeo, determinado que en la actualidad se escribe ...

Mean = 2,98
Std. Dev. = 1,124
N = 88

18. ¿Cómo consideras el concepto de que los hábitos de lectura, determinan un buen nivel de comprensión lectora?

Cuadro IV-35

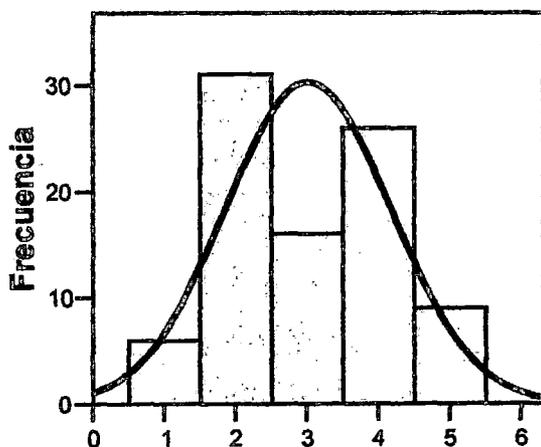
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		3,01
Mediana		3,00
Moda		2,00
Desv. Típ.		1,160

Cuadro IV-36

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	6	6,8	6,8	6,8
	Malo	31	35,2	35,2	42,0
	Regular	16	18,2	18,2	60,2
	Bueno	26	29,5	29,5	89,8
	Excelente	9	10,2	10,2	100,0
Total		88	100,0	100,0	

Figura IV-18

Histograma



Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 35,2 % a la alternativa **Malo**. Lo que indica que considerar que los hábitos de lectura, determinan un buen nivel de comprensión lectora es **Malo**.

¿Cómo consideras el concepto de que los hábitos de lectura, determinan un ...

Mean = 3,01
Std. Dev. = 1,16
N = 88

19. ¿Cómo consideras el bajo rendimiento, como punto de partida de la comprensión lectora?

Cuadro IV-37

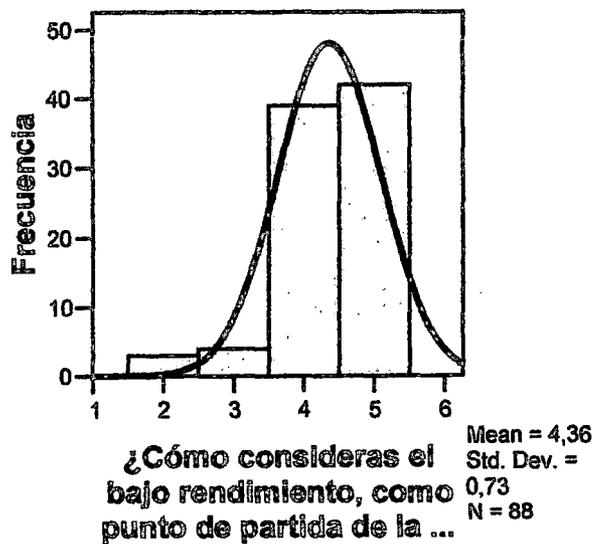
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,36
Mediana		4,00
Moda		5,00
Desv. Típ.		0,730

Cuadro IV-38

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Malo	3	3,4	3,4	3,4
	Regular	4	4,5	4,5	8,0
	Bueno	39	44,3	44,3	52,3
	Excelente	42	47,7	47,7	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-19

Histograma



Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje **47,7 %** a la alternativa **Excelente**. Lo que indica que el considerar el bajo rendimiento, como punto de partida de la comprensión lectora es excelente.

20. Los buenos lectores leen con concentración, no se dejan distraer y no permiten que sus pensamientos anden sueltos. ¿Cómo consideras tu forma de leer?

Cuadro IV-39

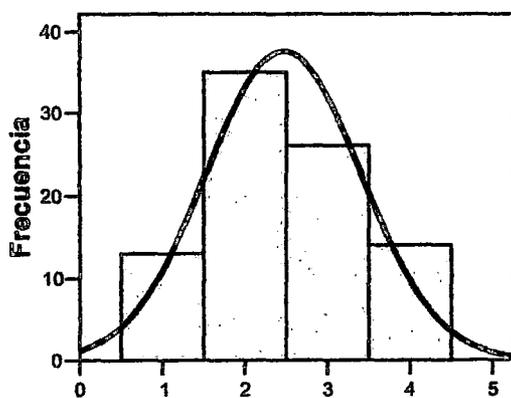
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		2,47
Mediana		2,00
Moda		2,00
Desv. Tip.		0,934

Cuadro IV-40

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	13	14,8	14,8	14,8
	Malo	35	39,8	39,8	54,5
	Regular	26	29,5	29,5	84,1
	Bueno	14	15,9	15,9	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-20

Histograma



Los buenos lectores leen con concentración, no se dejan distraer y no permiten que sus pensamientos anden sueltos. ...

Mean = 2,47
Std. Dev. = 0,934
N = 88

Interpretación:

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 39,8 % a la alternativa **Malo**. Lo que indica que los buenos lectores leen con concentración, no se dejan distraer y no permiten que sus pensamientos anden sueltos.

4.2.2. Resultados de Encuestas del Plan Lector – POST TEST

RESULTADOS DE ENCUESTAS DE PLAN LECTOR - POST TEST

1. ¿Cómo calificarías al Plan Lector en su función de ayudar al alumno a desarrollar su capacidad de análisis?

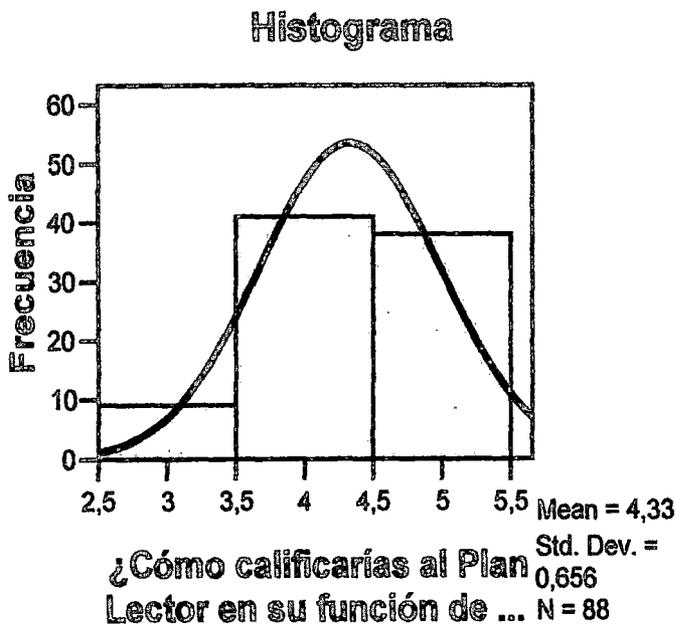
Cuadro IV-41

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,33
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		0,656

Cuadro IV-42

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	9	10,2	10,2	10,2
	Bueno	41	46,6	46,6	56,8
	Excelente	38	43,2	43,2	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-21



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 46,6 % a la alternativa **Bueno**. Lo que indica que el Plan Lector si ayuda a los alumnos a desarrollar su capacidad de análisis.

2. ¿Consideras que el Plan Lector se adecúa a tu interés personal?

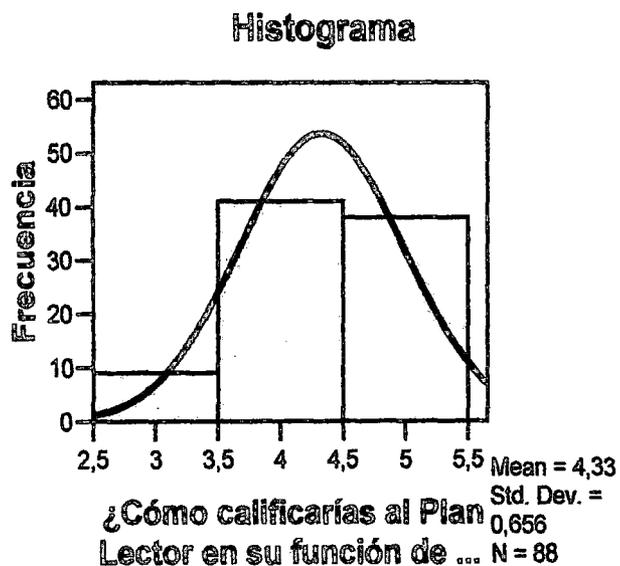
Cuadro IV-43

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,32
Mediana		4,00
Moda		4
Desv. Tip.		,598

Cuadro IV-44

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	6	6,8	6,8	6,8
	Bueno	48	54,5	54,5	61,4
	Excelente	34	38,6	38,6	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-22



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 54,5 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que el Plan Lector si se adecúa al interés de los alumnos.

3. ¿Crees que utilizar estrategias didácticas te permitan comprender un texto literario?

Cuadro IV-45

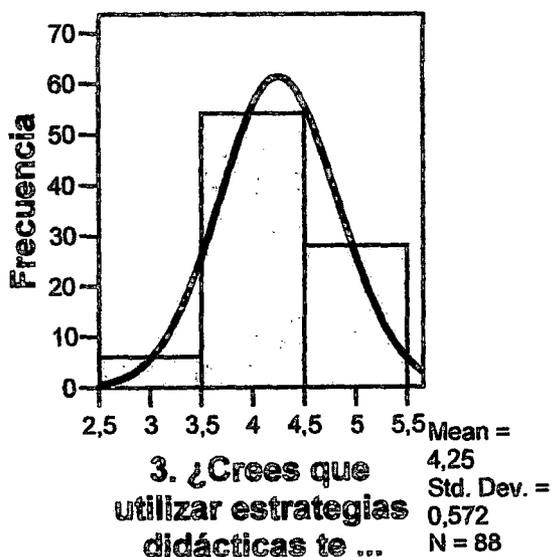
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,25
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		0,572

Cuadro IV-46

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	6	6,8	6,8	6,8
	Bueno	54	61,4	61,4	68,2
	Excelente	28	31,8	31,8	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-23

Histograma



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 61,4 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que el Plan Lector permite a los alumnos a comprender un texto literario.

4. ¿Sería importante tener un tutor?

Cuadro IV-47

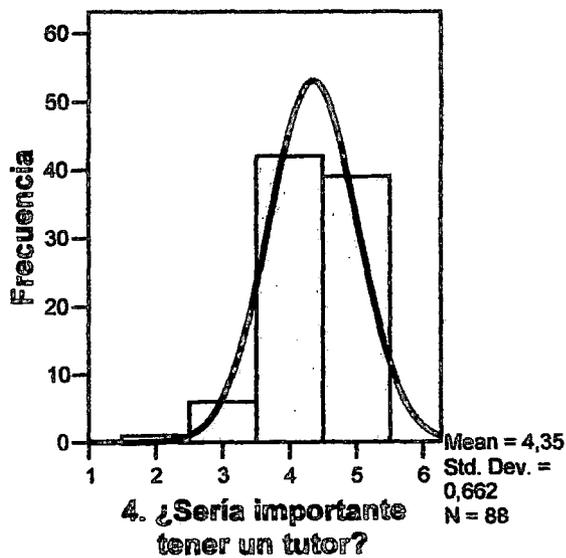
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,35
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Tip.		0,662

Cuadro IV-48

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Malo	1	1,1	1,1	1,1
	Regular	6	6,8	6,8	8,0
	Bueno	42	47,7	47,7	55,7
	Excelente	39	44,3	44,3	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-24

Histograma



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 47,7 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que para los alumnos sería importante tener un tutor.

5. ¿El leer, comprender y aplicar, ejercen una influencia en tu formación como persona?

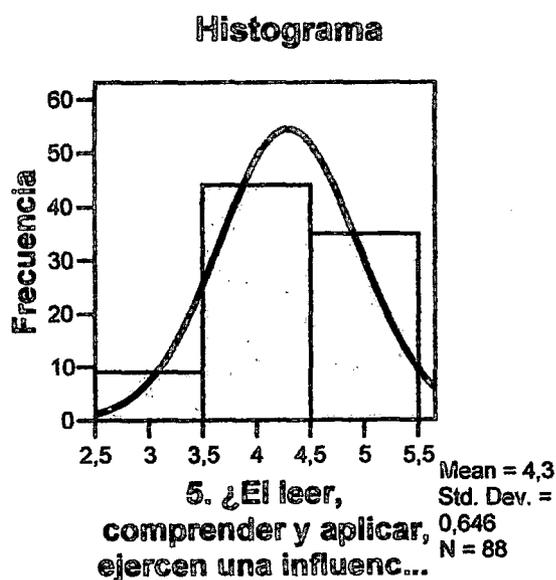
Cuadro IV-49

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,30
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Tip.		0,646

Cuadro IV-50

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	9	10,2	10,2	10,2
	Bueno	44	50,0	50,0	60,2
	Excelente	35	39,8	39,8	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-25



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 50,0 % a la alternativa **Bueno**. Lo que indica que el leer, comprender y aplicar ejerce influencia en la formación como persona.

6.- ¿Cómo calificarías en la actualidad la presencia del docente en el Plan Lector?

Cuadro IV-51

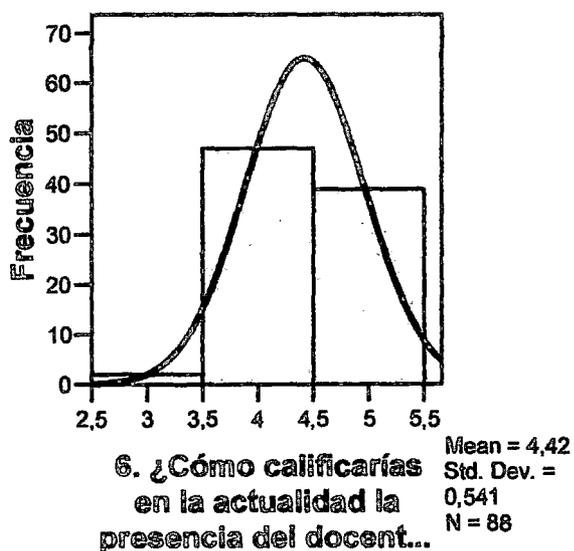
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,42
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Tip.		0,541

Cuadro IV-52

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	2	2,3	2,3	2,3
	Bueno	47	53,4	53,4	55,7
	Excelente	39	44,3	44,3	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-26

Histograma



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 53,4 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que la presencia del docente en el Plan Lector es importante para ellos.

7. ¿Cómo calificarías la presencia de los padres de familia en el Plan Lector?

Cuadro IV-53

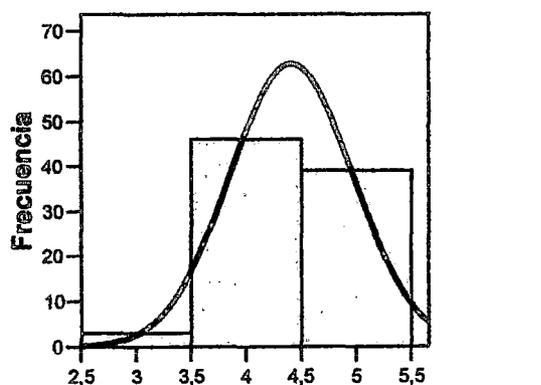
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,41
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		0,560

Cuadro IV-54

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	3	3,4	3,4	3,4
	Bueno	46	52,3	52,3	55,7
	Excelente	39	44,3	44,3	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-27

Histograma



7. ¿Cómo calificarías la presencia de los padres de familia en el Plan ...

Mean = 4,41
Std. Dev. = 0,56
N = 88

Interpretación

Sin embargo como se observa en la tabla anterior, al contrario de la pregunta N° 06, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 52,3 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que la presencia de los padres de familia en el Plan Lector los alumnos lo toman como bueno.

8.-¿Cómo consideras el empleo de estrategias didácticas para tener una mejor comprensión lectora?

Cuadro IV-55

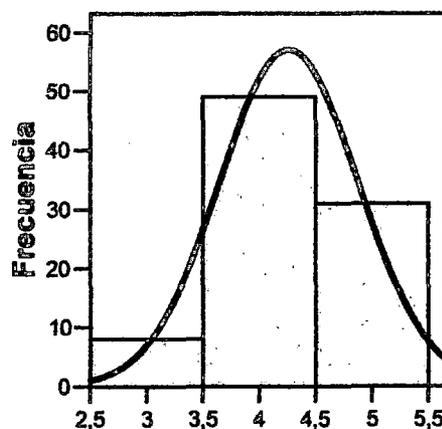
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,26
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Tip.		0,616

Cuadro IV-56

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	8	9,1	9,1	9,1
	Bueno	49	55,7	55,7	64,8
	Excelente	31	35,2	35,2	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-28

Histograma



8. ¿Cómo consideras el empleo de estrategias didácticas para tener una mejor comprensión...
 Mean = 4,26
 Std. Dev. = 0,616
 N = 88

Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 55,7 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que el Plan Lector sí ayuda obtener una mejor comprensión lectora en los alumnos.

9.-¿En qué forma el hábito de leer desarrolla tu sensibilidad ante las diversas situaciones de la vida?

Cuadro IV-57

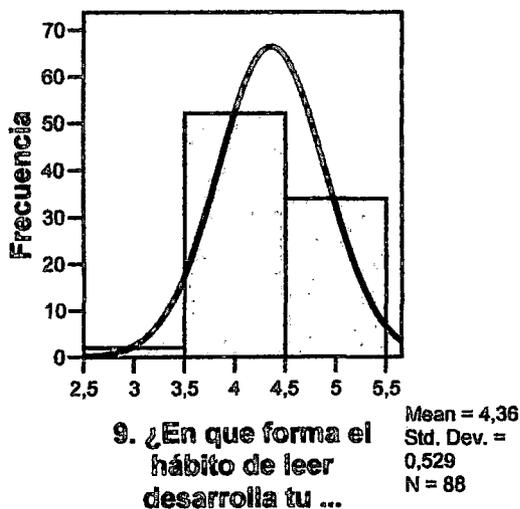
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,36
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Tip.		0,529

Cuadro IV-58

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	2	2,3	2,3	2,3
	Bueno	52	59,1	59,1	61,4
	Excelente	34	38,6	38,6	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-29

Histograma



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 59,1 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que el Plan Lector si ayuda a los alumnos a desarrollar su sensibilidad ante las diversas situaciones de la vida.

10. Si tuvieras que evaluar el Plan Lector, ¿Cómo lo consideras?

Cuadro IV-59

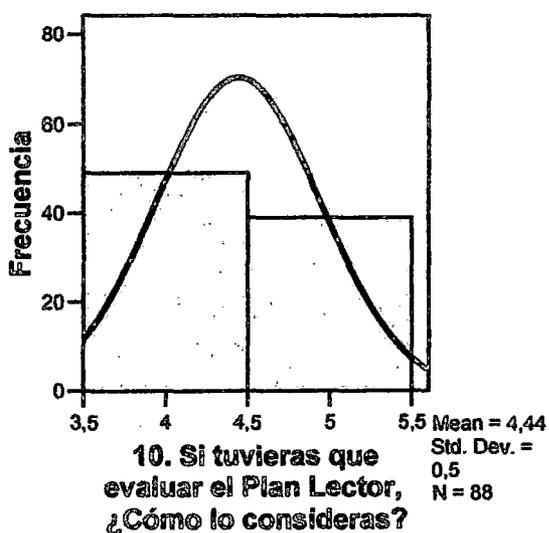
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,44
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Tip.		0,500

Cuadro IV-60

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Bueno	49	55,7	55,7	55,7
	Excelente	39	44,3	44,3	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-30

Histograma



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 55,7 % a la alternativa Bueno. Inclusive el grupo también tiene el 44,3 % como excelente. Lo que indica que el Plan Lector es bueno de manera general ante una evaluación de los alumnos.

11. Las personas son más creativas, críticas y reflexivas. Consideras que la comprensión lectora influye en forma:

Cuadro IV-61

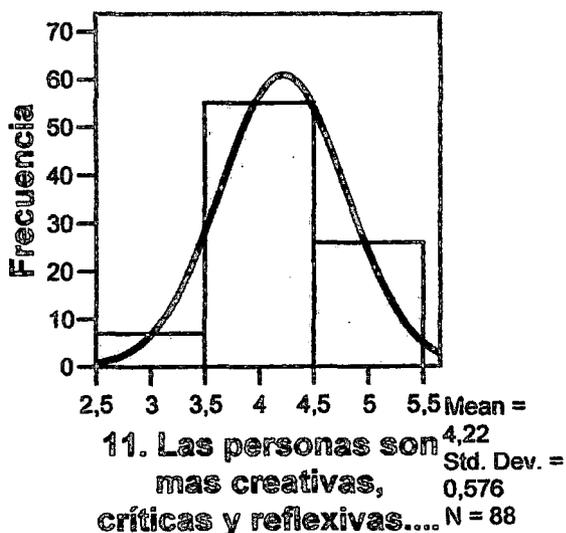
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,22
Mediana		4,00
Moda		4
Desv. Tip.		0,576

Cuadro IV-62

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	7	8,0	8,0	8,0
	Bueno	55	62,5	62,5	70,5
	Excelente	26	29,5	29,5	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-31

Histograma



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 62,5 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que con el Plan Lector los alumnos son más creativos, críticos y reflexivos.

12. El subrayar las ideas dentro de la lectura de los textos , lo consideras:

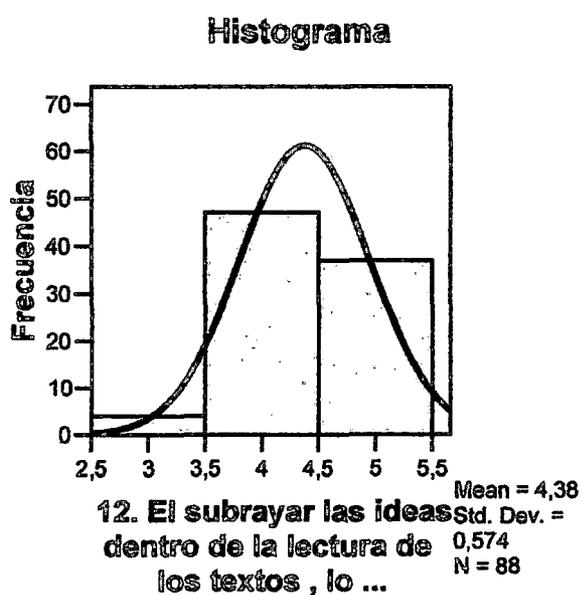
Cuadro IV-63

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,38
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Tip.		0,574

Cuadro IV-64

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	4	4,5	4,5	4,5
	Bueno	47	53,4	53,4	58,0
	Excelente	37	42,0	42,0	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-32



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 53,4 % a la alternativa **Bueno**. Lo que indica que el subrayar las ideas dentro de la lectura de los textos lo consideran como una acción que debe hacerse.

13. ¿Cómo consideras que solo se comprenda un texto cuando se aplican ciertas estrategias?

Cuadro IV-65

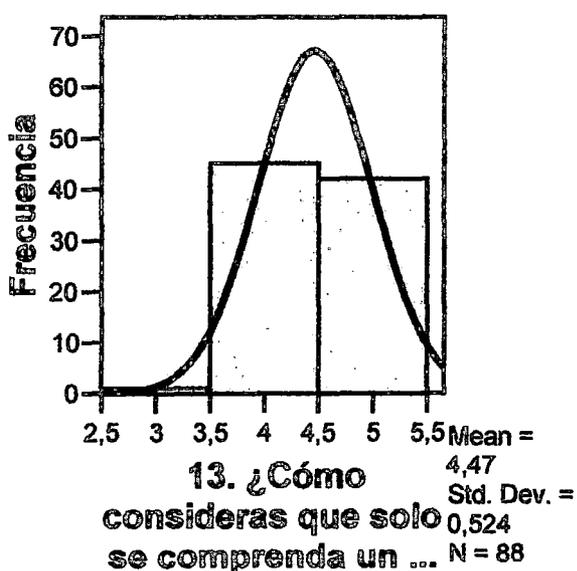
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,47
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		0,524

Cuadro IV-66

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	1	1,1	1,1	1,1
	Bueno	45	51,1	51,1	52,3
	Excelente	42	47,7	47,7	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-33

Histograma



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 51,1 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que el Plan Lector para los alumnos si considera que solo se comprenda un texto cuando se aplican ciertas estrategias.

14. Procurar entender las palabras nuevas de un texto a través de las otras palabras del contexto en que están insertas, es :

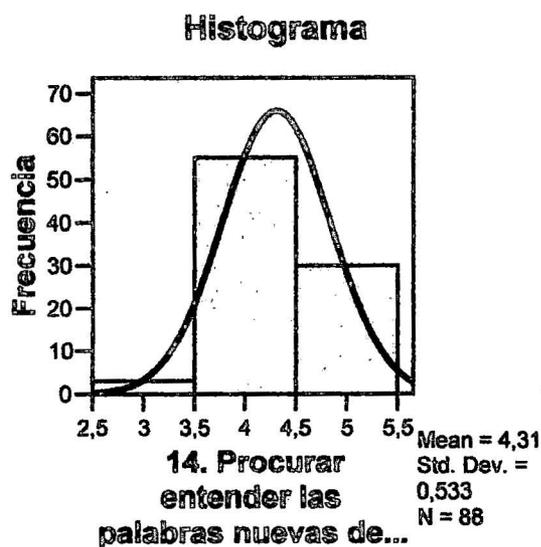
Cuadro IV-67

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,31
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		0,533

Cuadro IV-68

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	3	3,4	3,4	3,4
	Bueno	55	62,5	62,5	65,9
	Excelente	30	34,1	34,1	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-34



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 62,5 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que en el Plan Lector si se procura entender las palabras nuevas de un texto a través de las otras palabras del contexto en que están insertas.

15. ¿Cómo calificarías las estrategias Didácticas que utilizan los docentes de tu Institución Educativa para la comprensión lectora?

Cuadro IV-69

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,48
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		0,502

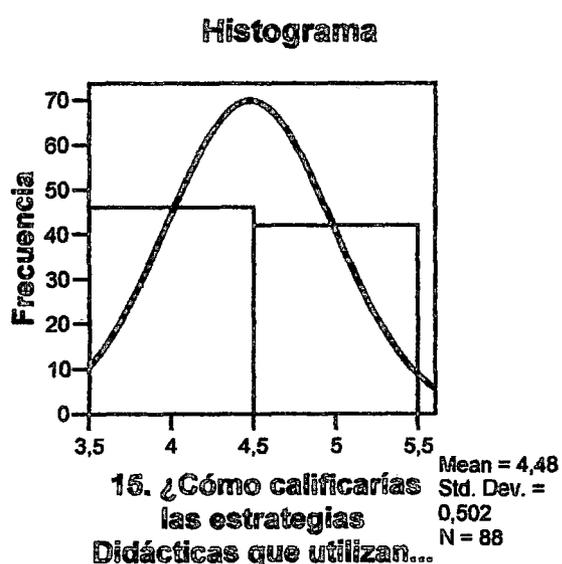
Cuadro IV-70

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Bueno	46	52,3	52,3	52,3
Excelente	42	47,7	47,7	100,0
Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-35

Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 52,3 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que si son adecuadas las estrategias Didácticas que utilizan los docentes en el Plan Lector de la Institución Educativa para el desarrollo de la comprensión lectora, inclusive la diferencia (47,7%) lo considera excelente.



16. ¿Cómo considera enumerar párrafos después de haber leído el texto propuesto?

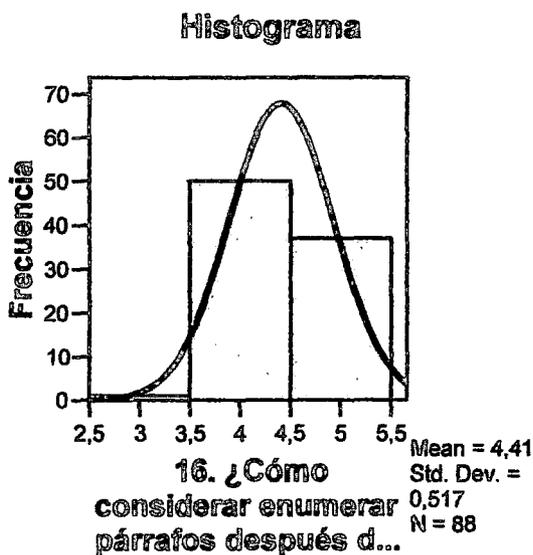
Cuadro IV-71

N Válidos	88
Perdidos	0
Media	4,41
Mediana	4,00
Moda	4,00
Desv. Tip.	0,517

Cuadro IV-72

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	1	1,1	1,1	1,1
	Bueno	50	56,8	56,8	58,0
	Excelente	37	42,0	42,0	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-36



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 56,8 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que es adecuado considerar enumerar párrafos después de haber leído el texto propuesto.

17. ¿Cómo consideras el resultado de un sondeo, determinado que en la actualidad se escribe mucho, pero se lee poco?

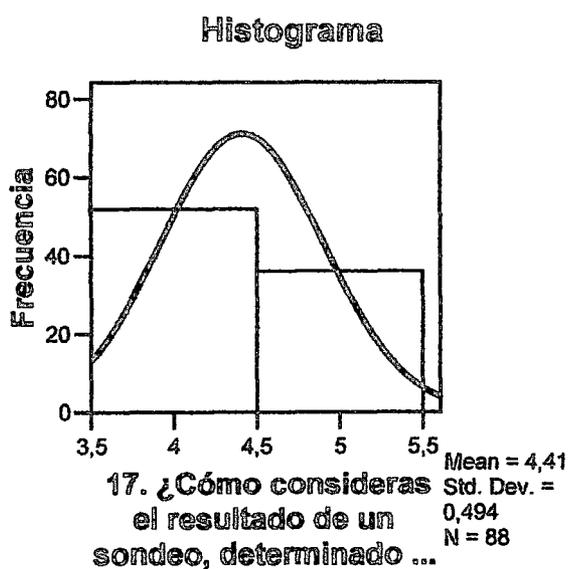
Cuadro IV-73

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,41
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		0,494

Cuadro IV-74

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Bueno	52	59,1	59,1	59,1
	Excelente	36	40,9	40,9	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-37



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 59,1 % a la alternativa Bueno y se puede apreciar también que la diferencia corresponde a la alternativa excelente. Lo que indica que quizás no es cierto el resultado del sondeo.

18. ¿Cómo consideras el concepto de que los hábitos de lectura, determinan un buen nivel de comprensión lectora?

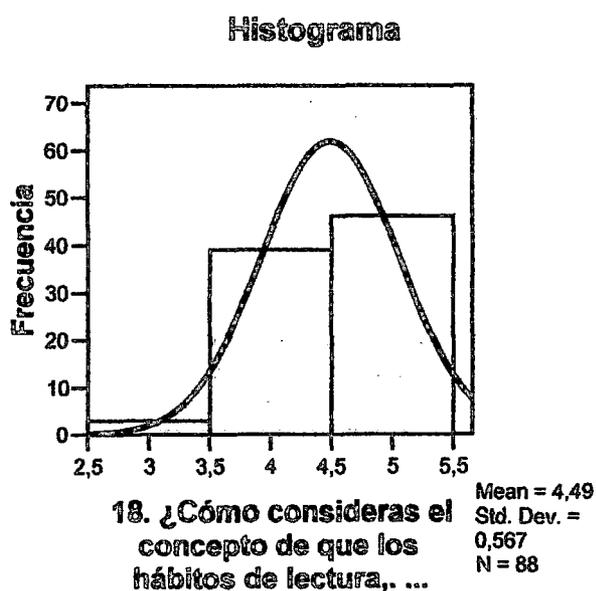
Cuadro IV-75

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,49
Mediana		5,00
Moda		5,00
Desv. Tip.		0,567

Cuadro IV-76

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	3	3,4	3,4	3,4
	Bueno	39	44,3	44,3	47,7
	Excelente	46	52,3	52,3	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-38



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 52,3 % a la alternativa Excelente. Lo que indica que el Plan Lector si ayuda a los alumnos a desarrollar su capacidad de análisis.

19. ¿Cómo consideras el bajo rendimiento, como punto de partida de la comprensión lectora?

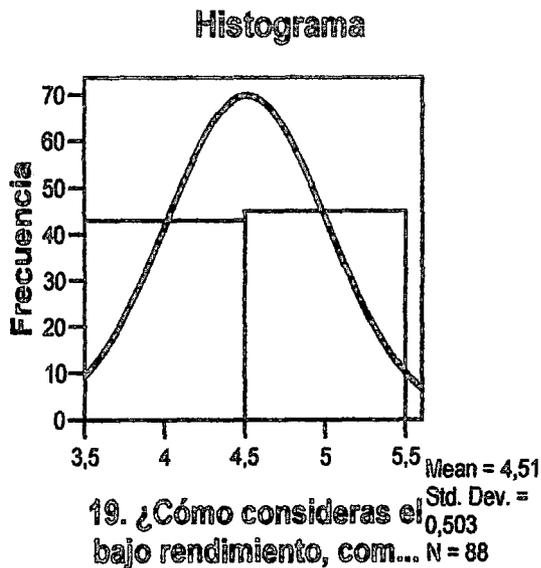
Cuadro IV-77

N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,51
Mediana		5,00
Moda		5,00
Desv. Típ.		0,503

Cuadro IV-78

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Bueno	43	48,9	48,9	48,9
	Excelente	45	51,1	51,1	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-39



Interpretación

En éste caso, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 51,1 % a la alternativa Excelente. Lo que indica que si hay Bajo Rendimiento Académico, es excelente que se haya iniciado la aplicación de estrategias del Plan Lector, lo que ayudará a reducir ésta situación.

20. Los buenos lectores leen con concentración, no se dejan distraer y no permiten que sus pensamientos anden sueltos. ¿Cómo consideras tu forma de leer?

Cuadro IV-79

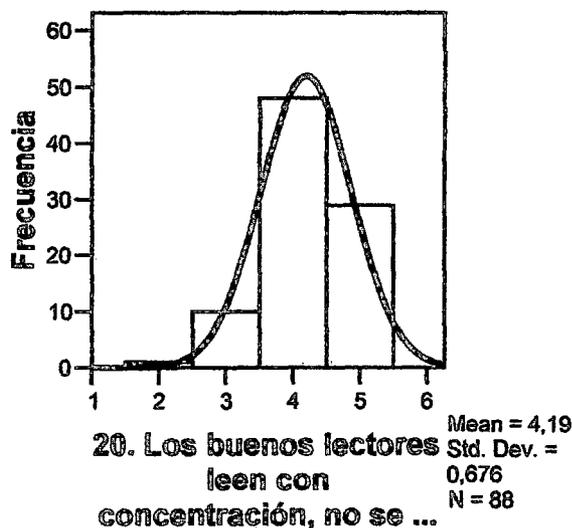
N	Válidos	88
	Perdidos	0
Media		4,19
Mediana		4,00
Moda		4,00
Desv. Típ.		0,676

Cuadro IV-80

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Malo	1	1,1	1,1	1,1
	Regular	10	11,4	11,4	12,5
	Bueno	48	54,5	54,5	67,0
	Excelente	29	33,0	33,0	100,0
	Total	88	100,0	100,0	

Figura IV-40

Histograma



Interpretación

Como se observa en la tabla anterior, podemos deducir que la respuesta con mayor porcentaje a la pregunta realizada a los estudiantes arroja un porcentaje 54,5 % a la alternativa Bueno. Lo que indica que ha mejorado bastante la forma de leer de los alumnos.

CAPITULO V: DISCUSIÓN

5.1 Resultados.- los resultados obtenidos en el pre test, así como el post test se muestran en las tablas siguientes :

5.2 Pre Test: Respuestas de los alumnos sin la aplicación de las Estrategias del Plan Lector.

Cuadro V-1

N°	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
RPTA	39	44,3	39	44,3	55	62,5	31	35,2	31	35,2	31	35,2	38	43,2	34	38,6	32	36,4	48	54,5

Escala de Likert :D = Deficiente M = Malo R = Regular B = Bueno E = Excelente
F = Frecuencia % = Porcentaje

ContinuaciónCuadro V-1

N°	11		12		13		14		15		16		17		18		19		20	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
RPTA	54	61,4	33	37,5	26	29,5	41	46,6	36	40,9	45	51,1	28	31,8	31	35,2	42	47,7	35	39,8

Post Test: Respuestas de los alumnos con la aplicación de las Estrategias del Plan Lector.

Cuadro V-2

N°	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
RPTA	41	46.6	48	54.5	54	61.4	42	47.7	44	50.0	47	53.4	46	52.3	49	55.7	52	59.1	49	55.7

Escala de Likert : D = Deficiente M = Malo R = Regular B = Bueno E = Excelente
F = Frecuencia % = Porcentaje

ContinuaciónCuadro V-2

N°	11		12		13		14		15		16		17		18		19		20	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
RPTA	55	62.5	47	53.4	45	51.1	55	62.5	46	52.3	50	56.8	52	59.1	46	52.3	45	51.1	48	54.5

Esta Tabla N° 86 muestra las frecuencias y porcentajes más altos de las respuestas de los alumnos, respecto a las aplicaciones de las estrategias del Plan Lector, tanto del pre test como del post test.

5.3 Análisis de las respuestas del pre test y post test: Comparación de resultados.

Cuadro V-3

N°	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	
RPTA	ENCUESTA																				
	PRE	39	44,3	39	44,3	55	62,5	31	35,2	31	35,2	31	35,2	38	43,2	34	38,6	32	36,4	48	54,5
	POST	41	46.6	48	54.5	54	61.4	42	47.7	44	50.0	47	53.4	46	52.3	49	55.7	52	59.1	49	55.7

ContinuaciónCuadro V-3

N°	11		12		13		14		15		16		17		18		19		20		
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	
RPTA	ENCUESTA																				
	PRE	54	61,4	33	87,5	26	29,5	41	46,6	36	40,9	45	51,1	28	31,8	31	35,2	42	47,7	35	39,8
	POST	55	62.5	47	53.4	45	51.1	55	62.5	46	52.3	50	56.8	52	59.1	46	52.3	45	51.1	48	54.5

La Tabla N° 87 muestra los resultados en frecuencias y porcentajes de las respuestas de los encuestados para las mismas preguntas en las encuestas del pre test y post test, pudiendo observarse las diferencias entre ellas.

5.4 Comparación de Escalas : BUENO y EXCELENTE EN Pre Test y Post Test

Cuadro V-4

N°	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		ESCALA	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%		
RPTA	ENCUESTA	2	2.3	39	44.3	55	62.5	23	26.1	23	26.1	31	35.2	26	29.5	34	38.6	32	36.4	48	54.5	BUENO
		0	0.0	21	23.9	27	30.7	6	6.8	10	11.4	0	0.0	5	5.7	16	18.2	10	11.4	29	33.0	EXCELENTE
	POST	41	46.6	48	54.5	54	61.4	42	47.7	44	50.0	47	53.4	46	52.3	49	55.7	52	59.1	49	55.7	BUENO
		38	43.2	34	38.6	28	31.8	39	44.3	35	39.8	39	44.3	39	44.3	31	35.2	34	38.6	39	44.3	EXCELENTE
POST-PRE		77	87.5	22	25.0	0	0.0	52	59.1	46	52.3	55	62.5	54	61.4	30	34.1	44	50.0	11	12.5	DIFERENCIA

ContinuaciónCuadro V-4

N°	11		12		13		14		15		16		17		18		19		20		ESCALA	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%		
RPTA	ENCUESTA	54	61.4	25	28.4	26	29.5	41	46.6	14	15.9	45	51.1	26	29.5	26	29.5	39	44.3	14	15.9	BUENO
		26	29.5	0	0.0	17	19.3	0	0.0	1	1.1	7	8.0	7	8.0	9	10.2	42	47.7	0	0.0	EXCELENTE
	POST	55	62.5	47	53.4	45	51.1	55	62.5	46	52.3	50	56.8	52	59.1	39	44.3	43	48.9	48	54.5	BUENO
		26	29.5	37	42.0	42	47.7	30	34.1	42	47.7	37	42.0	36	40.9	46	52.3	45	51.1	29	33.0	EXCELENTE
POST-PRE		1	1.1	59	67.0	44	50.0	44	50.0	73	83.0	35	39.8	55	62.5	50	56.8	7	8.0	63	71.6	DIFERENCIA

5.5 Análisis a los Niveles de Comprensión Lectora aplicado a las preguntas formuladas a la muestra de estudiantes para el pre test y post test.

En la normatividad pedagógica del Perú, mencionado por Sánchez; D. (2008), se han resumido los siete niveles que él propone, en tres dominios, los cuales son:

- I) Nivel de análisis (Literal).
- II) Nivel de inferencia, y
- III) Nivel crítico-valorativo.

Por lo que, los niveles considerados para el presente estudio son tres (3), teniendo en cuenta que no hay preguntas efectuadas a los estudiantes en el

pre test y el post test, en los niveles IV de Nivel de retención, Nivel V de Organización, Nivel VI de Interpretación y el Nivel V de Creatividad.

Nivel	Preguntas
➤ I : Nivel Literal	4, 7, 8, 9, 11, 14
➤ II : Nivel Inferencial	1, 6, 13, 15, 16, 17, 20
➤ III : Nivel Crítico	2, 3, 5, 10, 12, 18, 19

5.5.1 Nivel I : Nivel Literal

Pregunta N° 04: La forma de apoyar de un tutor en la Comprensión Lectora, estaría considerado como:

- Las respuestas de los encuestados demuestran que si es importante la forma de apoyar de un tutor cuando se trata de leer textos literarios, pues la diferencia entre los encuestados entre el post test y el pre test para la suma de bueno y excelente es de 51,9 %.

Pregunta N° 07:El hecho de que los padres de familia participen en el Plan lector, lo consideras:

- Las respuestas de los estudiantes respecto a la participación de los padres de familia en el Plan Lector, respecto a la diferencia entre el Pre y el Post Test, es de 61,4 % lo que demuestran que si es aceptada su participación.

Pregunta N° 08: Aprender y aplicar las Estrategias Didácticas en el desarrollo de la lectura lo consideras:

- En ésta pregunta, las respuestas de los estudiantes en cuanto a la pregunta sobre si el emplear las Estrategias Didácticas en el desarrollo de la lectura, respecto a la diferencia entre el Pre y el Post Test, es del 34,1 % lo que demuestran que si es positivo aprender y aplicarlas.

Pregunta N° 09: El lograr adquirir el hábito lector te conduciría a una respuesta:

- El hábito de leer en los estudiantes se establece en un 50 % positivo en cuanto a la diferencia entre el post test y el pre test, considerando la suma de bueno y excelente.

Pregunta N° 11 : Los Niveles de Comprensión Lectora, las ubicarías como ..

- Estableciendo la diferencia de la suma de las respuestas buenas y excelentes, del post test menos el pre test, éstas respuestas le asignan solamente un 1,1 % respecto la ubicación de los Niveles del Plan Lector por parte de los estudiantes.

Pregunta N° 14: Reconocer el significado de las palabras de tu contexto lo evaluarías en el ítem:

- Los estudiantes también establecen en un 50 % la diferencia de la suma de las respuestas buena y excelente entre el post test y el pre test reconociendo el significado de las palabras en el contexto.

5.5.2 Nivel II : Nivel Inferencial

Pregunta N° 01: ¿Cómo calificarías al Plan Lector en su función de ayudar al alumno a desarrollar su capacidad de análisis?

- De acuerdo a la Tabla N° 88 podemos apreciar que la diferencia entre las respuestas de los alumnos para las alternativas **Bueno + Excelente**, entre **post test y pre test** (antes de la aplicación de las estrategias – después de la aplicación de las estrategias) es de 87,5 %, lo que demuestra que el Plan Lector si ayuda al alumno a desarrollar su capacidad de análisis, después de la aplicación de las estrategias correspondientes.

Pregunta N° 06: ¿Cómo calificarías en la actualidad la presencia del docente en el Plan Lector?

- Las respuestas de los estudiantes respecto a la presencia de los docentes en el Plan Lector, respecto a la diferencia entre el Pre y el Post Test, es del 62,5 % lo que demuestran que si es aceptada su presencia.

Pregunta N° 13: ¿Cómo consideras que solo se comprenda un texto cuando se aplican ciertas estrategias?

- Asimismo, establecen los estudiantes en un 50% el favoritismo a considerar, que solo se comprenda un texto, cuando se aplican las estrategias del Plan Lector.

Pregunta N° 15:¿Cómo calificarías las Estrategias Didácticas que utilizan los docentes de tu Institución Educativa para la comprensión lectora?

- Los estudiantes consideran entre bueno y excelente, en un 83 %, la aplicación de Estrategias Didácticas por los docentes en la Institución Educativa, para la Comprensión Lectora.

Pregunta N° 16: ¿Cómo consideras el numerar párrafos después de haber leído el texto propuesto?

- El hábito de numerar los párrafos, después de haberlos leído, se considera de manera positiva en un 39,8 % para las lecturas que desarrollan los estudiantes, en la diferencia del post test menos el pre test.

Pregunta N° 17:¿Cómo consideras que el resultado de un sondeo ha determinado que en la actualidad se escribe mucho pero se lee poco?

- Los estudiantes consideran en un porcentaje del 62,5 % de cierto, que en la actualidad se escribe mucho pero se lee poco, a las preguntas del pre test y el post test.

Pregunta N° 20: Los buenos lectores leen con concentración, no se dejan distraer y no permiten que sus pensamientos anden sueltos. Entonces como consideras tú forma de leer:

- En el post test, los estudiantes consideran, en un porcentaje del 87,5 % de bueno y excelente, en cuanto que los buenos lectores leen con concentración y no se dejan distraer. La diferencia entre el post test y el pre test es de 71,6 %.

5.5.3 Nivel III : Nivel Crítico

Pregunta N° 02: Consideras que el Plan Lector se adecua a tu interés personal?

- En la tabla anterior observamos que la diferencia entre el post test y el pre test es de 25 %, lo que demuestra que el Plan lector si se adecuaba a su interés personal en ese porcentaje después de la aplicación de las estrategias.

Pregunta 03:Según tu opinión: ¿Crees que utilizar estrategias didácticas te permitan comprender un texto literario?

- En éste caso, para la muestra de alumnos encuestados, no hay diferencias en la comprensión de textos literarios entre el post test y el pre test, como lo demuestra la tabla anterior con el 0 %. Es decir, permanece constante en el pre test y post test.

Pregunta N° 05: Según tu punto de vista: el leer, comprender y aplicar, ejercen una influencia en tu formación como persona?

- 52,3 % es la diferencia entre suma de las alternativas Bueno + Excelente entre el post test y pre test, lo que demuestra que el leer, comprender y aplicar, influyen en la formación como persona.

Pregunta N° 10: Si tuvieras que evaluar hasta el momento, ¿Cómo calificarías al Plan Lector?

- La evaluación que hacen los estudiantes respecto al plan lector lo consideran un 12,5 % de manera favorable, en cuanto se refiere a la diferencia entre la suma de lo bueno más excelente en el pre test y el post test.

Pregunta N° 12: Según tu opinión se debe leer subrayando las ideas dentro los textos.

- Respecto a la opinión sobre el subrayado de los textos que se leen, ellos establecen que es favorable en un 67 %, a la diferencia de la suma de bueno y excelente del post test menos el pre test.

Pregunta N° 18: Como consideras el concepto de que los hábitos de lectura determinan un buen nivel de comprensión lectora es:

- Las respuestas buenas y excelentes en un 56,8 %, establecen que los hábitos de lectura determinan un buen nivel de comprensión lectora, en la diferencia del post test menos el pre test tomado a los estudiantes.

Pregunta N° 19 :¿Consideras que el bajo rendimiento tiene como punto de partida la comprensión de lo que se lee?

- Sin embargo, los estudiantes consideran tanto en el pre test como en el post test porcentajes bien altos como el 92 % para el pre test y del 100 % en el post test, al considerar que el bajo rendimiento tiene que ver como punto de partida, en la comprensión de lo que se lee.

CAPÍTULO VI : CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

6.1.1 Se determinó el diseño de las Estrategias Didácticas para los Niveles de Comprensión Lectora, siendo los niveles :

A. Nivel I : Literal

B. Nivel II : Inferencial

C. Nivel III : Crítico

6.1.2. El Modelo de estrategias Didácticas que se relacionan con los niveles de Comprensión Lectora es el Modelo I de los Módulos de Comprensión Lectora, que permiten establecer estrategias antes, durante y después de la lectura.

6.1.3. La evaluación de los resultados de la aplicación del Modelo I del Pre test y el Post Test de acuerdo a los Niveles de Comprensión Lectora, determinan valores positivos, en función al promedio de la suma de sus porcentajes de las alternativas Bueno y Excelente, siendo éstos :

RESULTADOS :

A. Nivel I : Literal	⇒⇒	62,70 %
B. Nivel II : Inferencial	⇒⇒	41,42 %
C. Nivel III : Crítico	⇒⇒	40,74 %

6.2. Recomendaciones

- 6.2.1.** Capacitar a los docentes del área en el desarrollo del diseño del Modelo I, si se quiere aumentar los porcentajes de mejoramiento de la Comprensión Lectora en los estudiantes.
- 6.2.2.** Implementar el diseño del Modelo I, de Estrategias Didácticas de Comprensión Lectora en los demás Grados de la I. E. Francisco Vidal Laos de Supe Pueblo.
- 6.2.3.** Realizar evaluaciones periódicas de pre test y post test luego de la aplicación de las estrategias didácticas con el Modulo I, a los estudiantes de la I.E. Francisco Vidal Laos de Supe Pueblo

CAPÍTULO N° VII: REFERENCIAS

7.1 BIBLIOGRÁFICAS

Álvarez de Zayas, R. (1997). *“Hacia un Currículo Integral y Contextualizado”*. Tegucigalpa, Honduras: Editorial Universitaria.

Bruner, J. J. (1988) *“Desarrollo Cognitivo y Educación”*. Madrid, España: Editorial Morazta .

Bruno. S. (1966). *“La Estructura del Lenguaje”*. Madrid, España: Editorial Grados.

Capella, J. (1991). *“Una Década en la Educación Peruana 1980-1990, reflexiones y propuestas”*. Lima, Perú: Editorial Cultura y Desarrollo

Cassany, D. (2000). *“Enseñar Lengua”*. Barcelona, España: Editorial Grao de IRIF.

- Cerda, G. H. *“Como Elaborar Proyectos”*. Colección Mesa Redonda: Editorial Magisterio.
- Cisneros, L. (1969). *“Lengua y Enseñanza”*. Lima. Perú: Editorial Studium.
- Cool, C. (1995). *“El Constructivismo en el Aula”*. Barcelona, España: Editorial Grao.
- Correa de Molina, C. (1999). *“Aprender a Enseñar en el Siglo XXI”*. Colombia: Editorial Aula Abierta.
- Delamont, G. (1984). *“La Interacción Didáctica”*. Madrid, España: Editorial Cincel
- Foro Educativo – 1992 *“La Escuela que el Perú Necesita (1ª ed.)”*. Lima. Perú: Taller Grafico de TAREA.
- Gili Gaya, S. *“Sintaxis Superior”*. (1966). Madrid. España: Editorial Gradis.
- Guiraldo, P. (1964). *“La Gramática en la Educación Universitaria”*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Losada.
- Clifford, M. (2000). *“Enciclopedia Practica de la Pedagogía”*. (Tomo 2 y 3) Barcelona, España: Editorial Océano.
- Díaz B., J. y Martins, A. (1999). *“Estrategias de Enseñanza Aprendizaje”*. .Costa Rica: Editorial IICA.
- Fuchs, W. R. (1995). *“El Libro de los Nuevos Métodos de Enseñanza”*. Barcelona, España: Editorial Omega.

- Gagné, R. y Briggs, L. (1986). *“La Planificación en la Enseñanza”*. México: Editorial Trillas.
- Huerta, J. (1967). *“Organización Lógica de las Experiencias de Aprendizaje”*. México: Editorial México.
- INIDE. (1980). *“Estrategias Metodológicas”*. Lima, Perú: Editorial Chang.
- Locan, L. y Logan, V. (1990). *“Estrategias para una Enseñanza Creativa”*. Barcelona, España: Editorial Oikos-Tau.
- Palomino B, O. (1990) *“Estadística Aplicada a la Educación”* U.T.C. Cajamarca,
- Piaget, J. (1972). *“Enfoque Genético de la Psicología del Pensamiento”*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Guadalupe
- Piaget, J. (1975). *“Psicología y Pedagogía”*. España: Editorial Ariel.
- Portugal C., J. (1980). *“Estrategia para Guiar el Aprendizaje”*. Lima, Perú: Editorial Universo.
- Rodríguez W., A. (1967). *“Dirección de aprendizaje”*. Lima, Perú: Editorial Universo.
- Sánchez C., H. (1983). *“Teorías de aprendizaje”* Lima, Perú: Editorial Ediciones Pedagógicas.
- Hernández, P. (2001). *“Diseñar y Enseñar. Teoría y Técnicas de la Programación y del Proyecto Docente”*. España: Editorial Nancea.
- Herraiz, M. (2001). *“Formación de Formadores”* México: Editorial Limusa.

Medina R., A. (1989). *“Didáctica e Interacción en el aula”*. Madrid, España: Editorial Cincel-Kapeluz.

Monereo, C. y Otros (1994). *“Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje”*. Barcelona, España: Editorial Grao.

Novak, J. y Gowin (1988). *“Aprendiendo a Aprender”*. Barcelona, España: Editorial Martínez Roca,

Pacheco, A. (2004). *“Aprendiendo a Enseñar, Enseñando a Aprender en la Universidad”*. Lima, Perú: Editorial Realidad Visual.

Pérez, A. I. (1992). *“La Función y Formación del Profesor/a en la Enseñanza para la Comprensión. Diferentes Perspectivas”*. Madrid. España.

7.1 INTERNET

Monografias.com S.A. 25 de julio 2009. Centro de tesis documentos y publicaciones y recursos educativos más amplios de la red. 29 de Junio de 2008 <<http://www.monografias.com>>

Redcientífica.com. 16 julio 2009 .ciencia, tecnología y pensamiento; proyecto ENK3 comunicación, Madrid España. 24 de Julio de 2008 <<http://www.redcientífica.com>>

ANEXOS

Anexo N° 1

ENCUESTA SOBRE EL PLAN LECTOR

I.E. "FRANCISCO VIDAL LAOS"

- Encuesta para diseñar las estrategias didácticas para elevar el nivel de comprensión lectora
- Se espera la comprensión en su calidad de estudiante de 4to grado de secundaria para contestar en forma verás a la presente encuesta, por tratarse de un trabajo de investigación.

Fecha _____ Edad _____ Sexo _____ Distrito _____

1.- ¿Cómo calificarías al Plan Lector en su función de ayudar al alumno a desarrollar su capacidad de análisis?

Deficiente Malo Regular Bueno Excelente

2.- Consideras que el Plan Lector se adecua a tu interés personal :

Deficiente Malo Regular Bueno Excelente

3.- Según tu opinión: ¿Crees que utilizar estrategias didácticas te permitan comprender un texto literario?

Deficiente Malo Regular Bueno Excelente

4.- La forma de apoyar de un tutor en la comprensión lectora estaría considerado como:

Deficiente Malo Regular Bueno Excelente

5.- Según tu punto de vista: el leer, comprender y aplicar, ejercen una influencia en tu formación como persona

Deficiente Malo Regular Bueno Excelente

- 6.- ¿Cómo calificarías en la actualidad la presencia del docente en el Plan Lector?
- Deficiente Malo Regular Bueno Excelente
- 7.- El hecho de que los padres de familia participen en el plan lector sería:
- Deficiente Malo Regular Bueno Excelente
- 8.- Aprender y aplicar las estrategias didácticas en el desarrollo de la lectura lo consideras:
- Deficiente Malo Regular Bueno Excelente
- 9.- El lograr adquirir el hábito lector te conduciría a una respuesta:
- Deficiente Malo Regular Bueno Excelente
- 10.- Si tuvieras que evaluar hasta el momento, ¿Cómo calificarías al Plan Lector?
- Deficiente Malo Regular Bueno Excelente
- 11.- A tu parecer la comprensión lectora desarrolla las capacidades intelectuales dando lugar a ser personas más creativas, críticas y reflexivas.
- Deficiente Malo Regular Bueno Excelente
- 12.- ¿Cuáles son los niveles de comprensión lectora, y en cuál de las respuestas las ubicarías?
- Deficiente Malo Regular Bueno Excelente
- 13.- ¿Cómo consideras que solo se comprenda un texto cuando se aplican ciertas estrategias?
- Deficiente Malo Regular Bueno Excelente

14.- Reconocer el significado de las palabras de tu contexto lo evaluarías en el ítem:

Deficiente Malo Regular Bueno Excelente

15.- ¿Cómo calificarías las Estrategias Didácticas que utilizan los docentes de tu Institución Educativa para la comprensión lectora?

Deficiente Malo Regular Bueno Excelente

16.- ¿Cómo consideras el numerar párrafos después de haber leído el texto propuesto?

Deficiente Malo Regular Bueno Excelente

17.- ¿Cómo consideras que el resultado de un sondeo ha determinado que en la actualidad se escribe mucho pero se lee poco?

Deficiente Malo Regular Bueno Excelente

18.- Como consideras el concepto de que los hábitos de lectura determinan un buen nivel de comprensión lectora es:

Deficiente Malo Regular Bueno Excelente

19.- ¿Consideras el bajo rendimiento tiene como punto de partida la comprensión de lo que se lee?

Deficiente Malo Regular Bueno Excelente

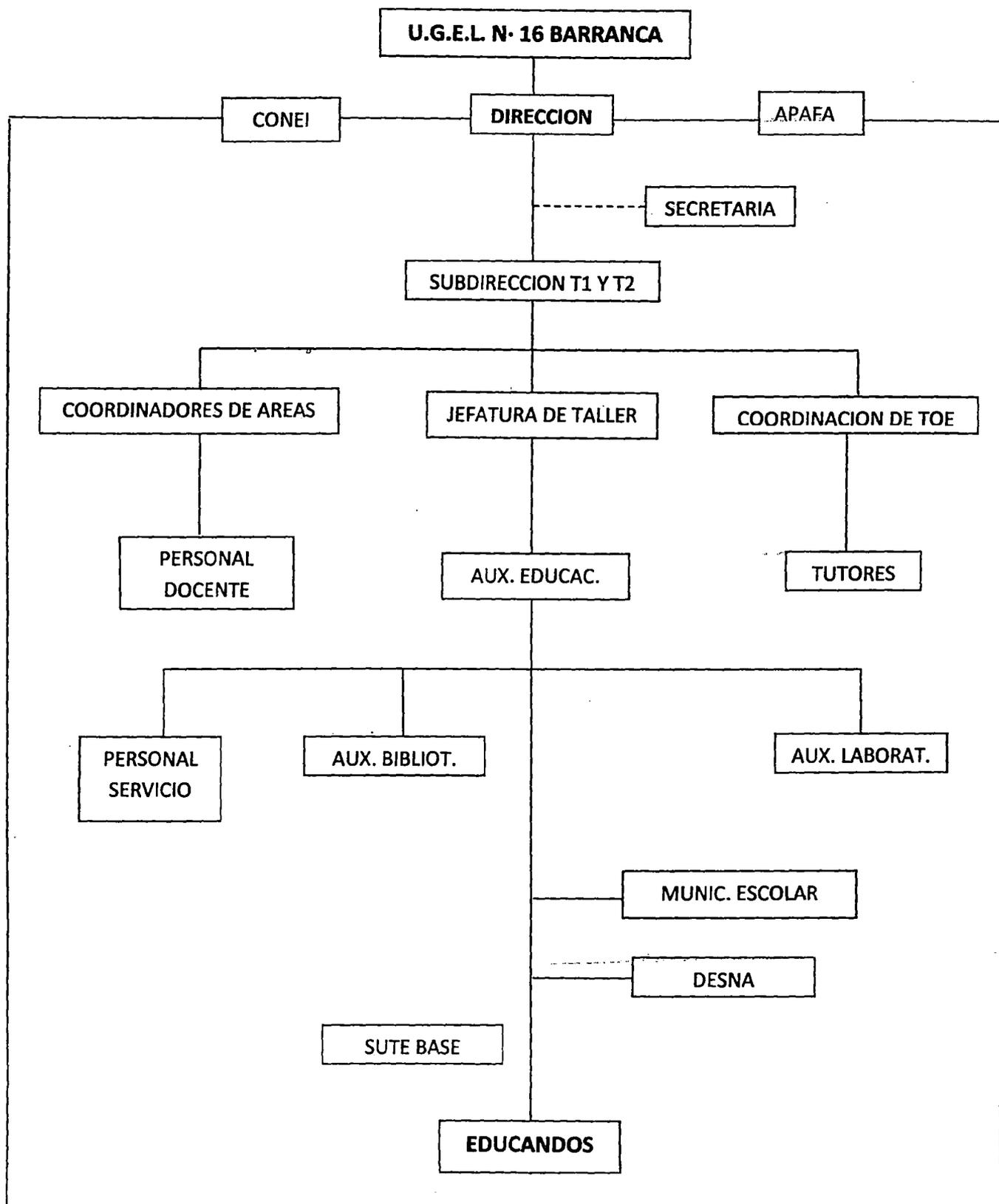
20.- Los buenos lectores leen con concentración, no se dejan distraer y no permiten que sus pensamientos anden sueltos. Entonces como consideras tú forma de leer:

Deficiente Malo Regular Bueno Excelente

Muchas gracias por su colaboración.

Anexo N° 02

ORGANIGRAMA ESTRUCTURAL I. E. Francisco Vidal Laos



Anexo N° 03: CONSOLIDADO DE RESULTADOS DE JUICIO DE EXPERTOS

PREG.	JUEZ N°										PROM Σ (%)	
	N°	1	2	3	4	5	6	7	8	9		10
1	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
2	0	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	90
3	100	100	100	100	0	100	100	100	100	100	100	90
4	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
5	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
6	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
7	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
8	100	100	100	100	100	0	100	100	100	100	100	90
9	100	100	100	100	100	100	100	0	100	100	100	90
10	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
11	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
12	100	100	100	100	100	0	100	100	100	100	100	90
13	0	100	100	100	100	100	100	0	100	100	100	80
14	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
15	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
16	100	0	100	100	100	100	100	100	100	0	100	80
17	100	100	100	100	100	100	100	0	100	100	100	90
18	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
19	100	0	100	100	100	100	100	0	100	100	100	80
20	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
PROM.	90	90	100	100	95	90	100	80	100	95	95	94

EL PROMEDIO GENERAL DETERMINA UNA ACEPTACIÓN DEL 94,00 % DEL JUICIO DE EXPERTOS.

Por lo tanto: ES VÁLIDO Y CONFIABLE EL CUESTIONARIO.

ANEXO N° 05

Sin estrategia didáctica:

Lee el texto literario “El duende” y luego responde las preguntas de comprensión lectora.

EL DUENDE

En un pueblecito muy hermoso de nuestra serranía, llamado “JATUN PATACK” que en castellano significa “Asiento Grande”. Existía un manantial de aguas cristalinas y azuladas, capaces de reflejar la imagen viva de las personas que se acercaban. Su existencia a dado lugar a muchos comentarios que se han hecho tradicionales por aquellos parajes de nuestra zona andina.

En dicho pueblecito vivía una familia que tenía una hija muy hermosa, de cutis aterciopelado, con una gran cabellera frondosa de color carmesí. Cuenta la leyenda que en una noche de luna, ella se acercó a dicho manantial para escarmenar su hermosa cabellera, y en ese preciso momento se le apareció un hombrecito pequeñito que portaba un enorme sombrero y ante su presencia demostraba una sonrisa dulce y agradable que permitía observar sus dientes de tamaño asombrosamente grandes, y en sus manecitas llevaba consigo hermosas joyas de diamantes, perlas y rubíes que dejó perpleja de asombro a la doncella y repentinamente se vio rodeada de un hermoso castillo donde ella era la reina y el minúsculo ser era el rey, desde ese momento ella vive algo así como un sueño, todo lo que le rodea es hermoso, pero ante la ignorancia de sus familiares y vecinos de este maravilloso valle andino que la buscaban desesperadamente; pues ella como reina tenía la facilidad de salir al manantial en las noches de luna dar unos paseítos y cantar algunas canciones melodiosas y melancólicas, las cuales llamaron la atención de dichos habitantes, quienes acordaron comprobar de donde provenía aquellas melodías tan conmovedoras.

Es así, que en una noche de luna por coincidencia, un pastorcito que cuidaba su rebaño se había quedado dormido a orillas del manantial, y que al escuchar las maravillosas melodías despertó sobresaltado y se quedó atónito al ver y comprobar que la autora era la doncella extraviada, y de inmediato se abalanzó a ella con el fin de rescatarla y lo consiguió, tal acontecimiento significó la alegría de los familiares y vecinos del lugar transformándolo en una gran fiesta celebrada por el pueblo, donde la doncella relato todo lo acontecido por el maravilloso mundo de los duendes.

Cuanta la leyenda que desde ese momento todas las noches de luna llena, proviene del manantial un gemido triste y melancólico, capaz de hacer llorar a toda persona que escucha y es que el duendecillo sale en busca de su amada, que ya no volverá, porque jamás se repite la historia.

Texto original de:

Profesora Rosa María Trujillo Peña

I.E. Francisco Vidal Laos - Supe

Comprensión de lectura

Nivel literal

1. ¿En qué ambiente se describen los hechos?
2. ¿Quiénes son los personajes que intervienen en el cuento?
3. ¿En qué momento apareció el duendecillo y cuál era su propósito?
4. ¿Cómo era el maravilloso mundo de los duendes?
5. ¿Cuál es el final de la historia?

Nivel inferencial

1. Está presente en el texto la creencia de seres mitológicos ¿Cómo?
2. ¿Qué opinión te merece el comportamiento del duendecillo?
3. ¿Crees tú que se pueda dar un amor correspondido entre la jovencita y el duendecillo?
4. ¿Cuál era la intención del duendecillo?

Nivel crítico o valorativo

1. ¿Qué pretende la autora con el cuento? ¿logró su propósito?
2. Según tu opinión ¿Existen realmente los duendes?
3. ¿Qué impresión te ha causado la lectura?
4. ¿Qué nos revela la alegoría de la presencia de la jovencita en el país de los duendes?

Empleando estrategia didáctica.

La estrategia didáctica que ahora se emplea pertenece al grupo de estrategias vivenciales (anécdota).

El docente cuenta que una mañana de frío invierno apareció en el jardín cerca de su ventana las huellas de unos piecitos pequeños repitiéndose esta situación tres veces en un espacio de 5 días, al contarle a su hermana, ella le dijo que de seguro era un duende porque ella también lo soñaba sacando cosas por la ventana y que tomara sus precauciones, una noche cuando ella se encontraba en actitud vigilante, apareció por la ventana un enorme gato que se había acostumbrado a llegar por esa casa y cuando se fue encontró las mismas huellas. Es decir, no era un duende si no un gato.

EL DUENDE

En un pueblecito muy hermoso de nuestra serranía, llamado "JATUN PATAACK" que en castellano significa "Asiento Grande". Existía un manantial de aguas cristalinas y azuladas, capaces de reflejar la imagen viva de las personas que se acercaban. Su existencia a dado lugar a muchos comentarios que se han hecho tradicionales por aquellos parajes de nuestra zona andina.

En dicho pueblecito vivía una familia que tenía una hija muy hermosa, de cutis aterciopelado, con una gran cabellera frondosa de color carmesí. Cuenta la leyenda que en una noche de luna, ella se acercó a dicho manantial para escarmentar su hermosa cabellera, y en ese preciso momento se le apareció un hombrecito pequeñito que portaba un enorme sombrero y ante su presencia demostraba una sonrisa dulce y agradable que permitía observar sus dientes de tamaño asombrosamente grandes, y en sus manecitas llevaba consigo hermosas joyas de diamantes, perlas y rubíes que dejó perpleja de asombro a la doncella y repentinamente se vio rodeada de un hermoso castillo donde ella era la reina y el minúsculo ser era el rey, desde ese momento ella vive algo así como un sueño, todo lo que le rodea es hermoso, pero ante la ignorancia de sus familiares y vecinos de este maravilloso valle andino que la buscaban desesperadamente; pues ella como reina tenía la facilidad de salir al manantial en las noches de luna dar unos paseitos y cantar algunas canciones melodiosas y melancólicas, las cuales llamaron la atención de dichos habitantes, quienes acordaron comprobar de donde provenía aquellas melodías tan conmovedoras.

Es así, que en una noche de luna por coincidencia, un pastorcito que cuidaba su rebaño se había quedado dormido a orillas del manantial, y que al escuchar las maravillosas melodías despertó sobresaltado y se quedó atónito al ver y comprobar que la autora era la doncella extraviada, y de inmediato se abalanzó a ella con el fin de rescatarla y lo consiguió, tal acontecimiento significó la alegría de los familiares y vecinos del lugar transformándolo en una gran fiesta celebrada

por el pueblo, donde la doncella relato todo lo acontecido por el maravilloso mundo de los duendes.

Cuanta la leyenda que desde ese momento todas las noches de luna llena, proviene del manantial un gemido triste y melancólico, capaz de hacer llorar a toda persona que escucha y es que el duendecillo sale en busca de su amada, que ya no volverá, porque jamás se repite la historia.

Texto original de:

Profesora Rosa María Trujillo Peña

I.E. Francisco Vidal Laos – Supe

Comprensión de lectura

Nivel literal

6. ¿En qué ambiente se describen los hechos?
7. ¿Quiénes son los personajes que intervienen en el cuento?
8. ¿En qué momento apareció el duendecillo y cuál era su propósito?
9. ¿Cómo era el maravilloso mundo de los duendes?
10. ¿Cuál es el final de la historia?

Nivel inferencial

5. Está presente en el texto la creencia de seres mitológicos ¿Cómo?
6. ¿Qué opinión te merece el comportamiento del duendecillo?
7. ¿Crees tú que se pueda dar un amor correspondido entre la jovencita y el duendecillo?
8. ¿Cuál era la intención del duendecillo?

Nivel crítico o valorativo

5. ¿Qué pretende la autora con el cuento? ¿logró su propósito?
6. Según tu opinión ¿Existen realmente los duendes?
7. ¿Qué impresión te ha causado la lectura?
8. ¿Qué nos revela la alegoría de la presencia de la jovencita en el país de los duendes?

Anexo N° 07

RESEÑA HISTÓRICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “FRANCISCO VIDAL LAOS”

La investigación se va a realizar en la I.E. “Francisco Vidal Laos”, lleva el nombre del héroe supano, está ubicada en el distrito de Supe, provincia de Barranca, Región Lima Provincias, cuenta con una gran historia la cual se va enriqueciendo con el transcurrir de los años.

La Institución Educativa Francisco Vidal Laos en sus 42 años de vida institucional brinda una educación de calidad a la población de Supe Pueblo para formar nuevos ciudadanos eficientes y capaces de impulsar activamente el cambio de los viejos moldes socio-económicos y culturales del pueblo para alcanzar un progreso efectivo en todas las actividades creadoras y SUPE pueda conseguir la importancia que tuvo entre los pueblos progresistas de la región.

La Institución Educativa Francisco Vidal Laos de Supe fue creada mediante resolución suprema N° 763 de fecha 14 de julio de 1964. Funciono el colegio a partir del 01 de abril de 1965 en el local e la municipalidad del distrito de Supe con tres secciones. Un primero, un segundo y un tercero. En el año siguiente se construyó un pabellón de 4 aulas, servicios higiénicos y patio de honor posteriormente al incrementarse el alumbrado se construyeron 2 pabellones cada uno de tres aulas.

En la actualidad cuenta con una moderna infraestructura de tres pisos en el cual estudia 102 alumnos, los cuales se distribuyen en 2 turnos y 6 secciones, divididas en 34 en el turno de la mañana y 29 en el turno de la tarde, cada turno cuenta con los grados de primero a quinto, la población está formada por hombres y mujeres que proceden el mismo distrito y lugares aledaños, reciben preparación en los diferentes talleres con los que cuenta la institución como: carpintería, zapatería, industria del vestido, torno y electricidad.

En su moderna infraestructura se puede apreciar tres pabellones de tres plantas cada uno en las cuales funcionan las aulas, en un segundo piso de un pabellón lateral se ubica la dirección, secretaría y subdirección, los ambientes que corresponden a la biblioteca, talleres y laboratorios cuentan con una sola planta.

Entre el personal con que cuenta la institución educativa se puede mencionar un director, un subdirector, un personal jerárquico que tiene a cargo el área de tutoría, 70 profesores, un psicólogo que asiste dos veces a la semana, dos auxiliares uno en el turno de

mañana y dos auxiliares en el turno tarde, una secretaria, un docente bibliotecario y tres personas que laboran en el área administrativa

Todos los integrantes de la institución educativa están comprometidos en hacer realidad la VISION de la institución que es lograr alumnos y alumnas investigadoras, creativas, emprendedores, reflexivas solidarias y democráticas, comprometidos con su identidad regional-nacional, guiados por docentes innovadores, acorde con el avance de la ciencia y la tecnología, en un clima institucional armónico-participativo y en ambientes pedagógicos adecuados.

En la actualidad mediante el compromiso de la comunidad educativa se está trabajando en la MISION que es garantizar una escuela líder y competitiva brindando una formación integral del alumnado, promoviendo aprendizajes para el desarrollo de los instrumentos de información y las operaciones intelectuales, en un marco de democracia y justicia, garantizando para tal fin docentes de alta formación académica y moral, fundamentalmente comprometidos con su vocación de servicio y una gestión administrativa e institucional de alta calidad estratégica.

La institución educativa no es ajena a la formación en valores de los alumnos, esto se fundamenta en el respeto a la dignidad de la persona, mediante la práctica de la justicia, honestidad, solidaridad, disciplina, trabajo, responsabilidad y veracidad, los cuales los va a poner de manifiesto en su actuación diaria.

Conocedores que la parte pedagógica es neurálgica en una institución educativa, se ha propuesto un modelo Pedagógico, integral, humanista, democrático, personalizado, participativo y tecnológico porque pretende lograr el desarrollo de los estudiantes en todos los aspectos que conforman su persona, para que pueda desenvolverse adecuadamente en la sociedad.

Entre los logros obtenidos por la I.E. Francisco Vidal Laos, se puede mencionar: Ser ganador de FENCYT en área de Ingeniería y tecnología en el año 2003, se obtuvo el primer puesto en el concurso de Matemática a nivel distrital 2004, en la parte deportiva también se han cosechado lauros como ser campeón de Fútbol femenino a nivel distrital 2005, en la parte artística se ha conseguido ser ganador como el mejor poeta a nivel regional 2006 y el primer puesto en el Quijote de mi Barrio Provincial 2006 y se ha logrado el segundo lugar en el concurso regional de matemática 2007.

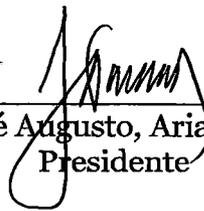
ANEXO N° 08: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA

Formulación del Problema	Objetivos	Hipótesis	Operacionalización de las variables		Diseño de la Investigación	Población y Muestra	Instrumento de Recolección de datos
			Variables	Indicadores			
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿De qué manera la aplicación de un modelo de estrategias didácticas, mejora el nivel de Comprensión lectora en el área de Comunicación en los alumnos de 4to grado de Educación Secundaria en la I.E. "Francisco Vidal Laos" de Supe Pueblo?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Aplicar un modelo de estrategias didácticas para mejorar el nivel de Comprensión lectora en el área de Comunicación en los alumnos de 4to grado de Educación Secundaria en la I.E. "Francisco Vidal Laos" de Supe Pueblo.</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>H₁: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas mejora el nivel de Comprensión Lectora en el Área de Comunicación de los alumnos del 4to grado de secundaria de la Institución Educativa "Francisco Vidal Laos".</p> <p>H₀: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas no mejora el nivel de Comprensión Lectora en el Área de Comunicación de los alumnos del 4to grado de secundaria de la Institución Educativa "Francisco Vidal Laos".</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>Aplicación de Estrategias Didácticas</p>	<p>Contenido</p> <p>Evaluación</p>	<p>Investigación Científica Básica.</p>	<p>Población</p> <p>Alumnos del 4º grado de la I.E. Francisco Vidal Laos de Supe Pueblo con una Población de 820 alumnos</p>	<p>Cuestionario</p> <p>Lecturas</p> <p>Diálogos</p> <p>Expresiones</p>
<p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>a) ¿Cómo determinar el nivel de comprensión lectora para elaborar un modelo de estrategias didácticas para estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. "Francisco Vidal Laos" de Supe Pueblo?</p> <p>b) ¿Cómo aplicar un modelo de estrategias didácticas para relacionarlo con el nivel de comprensión lectora en los</p>	<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>a) Determinar el nivel de comprensión lectora para elaborar un modelo de estrategias didácticas para estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. "Francisco Vidal Laos" de Supe Pueblo.</p> <p>b) Aplicar un modelo de estrategias didácticas para relacionarlo con el nivel de comprensión</p>	<p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <p>H₁: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas mejora el nivel de comprensión literal en al área de comunicación de los estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. "Francisco Vidal Laos" de Supe Pueblo".</p> <p>H₀: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas no mejora el nivel de comprensión literal en al área de comunicación de los estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la</p>		<p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>Nivel de Comprensión Lectora</p>			

<p>alumnos del 4to grado de secundaria de la I.E. "Francisco Vidal Laos de Supe Pueblo?</p> <p>c) ¿Cómo evaluar los resultados de la aplicación de un modelo de estrategias aplicado al nivel de comprensión lectora en los alumnos del 4to grado de secundaria de la I.E. "Francisco Vidal Laos" de Supe Pueblo?</p>	<p>lectora en los alumnos del 4to grado de secundaria de la I.E. "Francisco Vidal Laos de Supe Pueblo.</p> <p>c) Evaluar los resultados de la aplicación de un modelo de estrategias aplicado al nivel de comprensión lectora en los alumnos del 4to grado de secundaria de la I.E. "Francisco Vidal Laos" de Supe Pueblo.</p>	<p>I.E. "Francisco Vidal Laos" de Supe Pueblo".</p> <p>H₁: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas mejora el nivel de comprensión inferencial en al área de comunicación de los estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. "Francisco Vidal Laos" de Supe Pueblo".</p> <p>H₀: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas no mejora el nivel de comprensión inferencial en al área de comunicación de los estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. "Francisco Vidal Laos" de Supe Pueblo".</p> <p>H₃: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas mejora el nivel de comprensión valorativa en al área de comunicación de los estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. "Francisco Vidal Laos" de Supe Pueblo".</p> <p>H₀: La aplicación de un modelo de estrategias didácticas no mejora el nivel de comprensión valorativa en al área de comunicación de los estudiantes del 4to grado de Educación Secundaria de la I.E. "Francisco Vidal Laos" de Supe Pueblo".</p>					
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

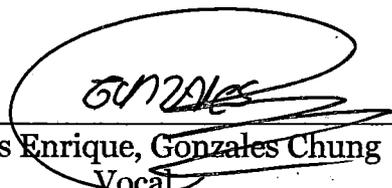
JURADO EVALUADOR



Mg. José Augusto, Arias Pittman
Presidente



Mg. Lupita Dorila, Rosales Huasupoma
Secretaria



Mg. Luis Enrique, Gonzales Chung
Vocal



Mg. Victor Manuel, Collantes Rosales
Asesor