



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ  
CARRIÓN  
HUACHO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

TESIS:

**LA LINGÜÍSTICA DE LA LITERATURA Y SU INFLUENCIA  
CON EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL ÁREA DE  
COMUNICACIÓN EN LOS ALUMNOS DEL 1ERO DE  
SECUNDARIA DE LA I.E.T.I. PEDRO E PAULET MOZTAJO -  
HUACHO**

PRESENTADO POR:

**|Noemi Rosmeri, Damián Silva**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN  
EDUCACIÓN Nivel SECUNDARIA Especialidad: LENGUA,  
COMUNICACIÓN E IDIOMA INGLES**

ASESORA.

**Dra. Delia Violeta, Villafuerte Castro**

**HUACHO – 2021**

# **MIEMBROS DEL JURADO**

.....  
**DR. MELCHOR EPIFANIO, ESCUDERO ESCUDERO**

**PRESIDENTE**

.....  
**DRA. YANETH MARLUBE, RIVERA MINAYA**

**SECRETARIA**

.....  
**MAG. ESPERANZA, SANTOS PALOMINO**

**VOCAL**

.....  
**DRA. DELIA VIOLETA, VILLAFUERTE CASTRO**

**ASESORA**

**TITULO:**

**LA LINGÜÍSTICA DE LA LITERATURA Y SU INFLUENCIA  
CON EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL ÁREA DE  
COMUNICACIÓN EN LOS ALUMNOS DEL 1ERO DE  
SECUNDARIA DE LA I.E.T.I. PEDRO E PAULET MOZTAJO  
- HUACHO**

## **DEDICATORIA**

A mi familia, con mucho cariño  
Y amor porque estuvieron en  
Todo momento apoyándome,  
Por sus invaluables consejos.

**Noemi Rosmeri, Damián Silva**

## **AGRADECIMIENTO**

Mi más sincero agradecimiento a los docentes  
De la Universidad Nacional José Faustino  
Sánchez Carrión de Huacho, en especial a los  
docentes de la Facultad de Educación.

A todas las personas que me dieron su apoyo  
desinteresadamente y esto me permitió poder  
culminar mi meta trazada.

**Noemi Rosmeri, Damián Silva**

## RESUMEN

En la investigación desarrollada se conoció que existe influencia significativa en la Lingüística de la literatura con el rendimiento escolar de los alumnos del 1ero de secundaria, es fundamental que los docentes del nivel secundario sobre todo del área de comunicación conozcan estos aportes, que es fundamental para el desarrollo académico de los alumnos.

**Brown y Frazer, (2004)**, el desarrollar las diversas actividades sobre la lingüística de la literatura, contribuye al desarrollo escolar de los alumnos, y esto en un desarrollo saludable de los alumnos, ya que permite mejorar su autoestima y el desarrollo socio emocional e intelectual. Además el desarrollo adecuado de la lingüística de la literatura nos permite fortalecer capacidades académicos en los alumnos y establecer relaciones sociales sanas con otras personas, desarrollando destrezas de su intelecto como la imaginación, la memoria, la atención, la comprensión de conceptos etc. En la actualidad nos encontramos, con cambios constantes, que es importante los cambios e innovaciones en las estrategias de enseñanza en el nivel secundario, los alumnos del área de comunicación, deben desarrollar estas competencias que son básicas y elementales, para su formación académicas multidisciplinarias, como son las diferentes áreas académicas, (p.79).

**Palabras Claves:** Lingüística de la literatura, rendimiento escolar, desarrollo del lenguaje, lenguaje verbal, componente sintáctico.

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la Lingüística de la literatura en el nivel secundario es importante porque va permitir conocer el desarrollo verbal en el alumno de acuerdo su edad cronológica teniendo en cuenta su desarrollo integral del alumno y su desarrollo socioemocional, y esta influye significativamente en el rendimiento escolar del alumno.

**Brown y Frazer, (2004)**, con el desarrollo de la investigación, se va permitir conocer aspectos fundamentales del rendimiento escolar en el área de comunicación, teniendo en cuenta, el desarrollo verbal del lenguaje en el alumno, como esto influye en un aspecto positivo o negativamente en la formación del alumno. La lingüística permite al alumno desarrollar el componente sintáctico del lenguaje, ya sea el desarrollo del lenguaje escrito, como puede ser también el desarrollo del lenguaje oral, los docentes del área de comunicación, deben considerar estos aspectos, al desarrollar las diversas actividades académicas en el aula. Es necesario e importante comprender que la enseñanza – aprendizaje de la lingüística de la literatura va contribuir y despertar el interés de los alumnos, siempre en cuando los docentes del área, desarrollen sus actividades académicas, despertando el interés y la creatividad de los alumnos del 1ero de secundaria. El desarrollo de la lingüística de la literatura de forma asertiva en el aula, por los docentes del área va permitir desarrollar en los alumnos seguridad durante su desarrollo social y académico, a la vez esto le permite tener un alto autoestima, y a la vez va lograr tener un buen clima de convivencia en el aula, (p.48).

En tal sentido, nuestra tesis esta compuesta de la siguiente manera:

**En el Primer Capítulo** se precisa el planteamiento del problema, descripción de la realidad problemática, formulación del problema, objetivos y justificación del proyecto.

**En el Segundo Capítulo** se especifica el marco teórico, los antecedentes, las bases teóricas, definiciones conceptuales de términos y la formulación de las hipótesis.

**El Tercer Capítulo** enfoca la metodología, el diseño metodológico, la población y muestra, la operacionalización de variables e indicadores, las técnicas e instrumentos de recolección de datos y las técnicas para el procesamiento de la información.

**En el Cuarto Capítulo** En este capítulo se visualiza la descripción de las variables de investigación los cuadros estadísticos con sus interpretaciones respectivas-

**En el Quinto Capítulo** las discusiones conclusiones y recomendaciones.

**En el Sexto Capítulo** se consigna la bibliografía de la investigación las fichas de la encuesta y la matriz de consistencia de la investigación.

## ÍNDICE GENERAL

Titulo.....	02
Asesor y Miembros del Jurado.....	03
Dedicatoria.....	04
Agradecimiento.....	05
Resumen.....	06
Introducción.....	07
Índice.....	09

### CAPÍTULO I:

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. - DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA . . . . .	11
1.2. -FORMULACIÓN DEL PROBLEMA . . . . .	13
1.2.1. PROBLEMA GENERAL . . . . .	13
1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS.....	13
1.3. -OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	14
1.3.1. OBJETIVO GENERAL . . . . .	14
1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS . . . . .	14
1.4. -JUSTIFICACIÓN . . . . .	15

### CAPÍTULO II:

#### MARCO TEÓRICO

2.1.-ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	17
2.2.-BASES TEÓRICAS - CIENTÍFICAS.....	19
2.3.-BASES PSICOLÓGICAS – PEDAGÓGICAS . . . . .	24
2.4.-DEFINICIONES CONCEPTUALES . . . . .	30

2.5.-FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS .....	32
2.5.1.-HIPÓTESIS GENERAL .....	32
2.5.2.-HIPÓTESIS ESPECÍFICAS .....	32

### **CAPÍTULO III:**

#### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1    DISEÑO METODOLÓGICO.....	35
3.1.1.-TIPO DE LA INVESTIGACIÓN.....	35
3.1.2.-ENFOQUE .....	35
3.2    POBLACIÓN Y MUESTRA.....	35
3.3    OPERALIZACIÓN DE LAS VARIABLES E INDICADORES..	
3.4....TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	
3.4.1.-TÉCNICAS A EMPLEAR .....	38
3.4.2.-DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS .....	40
3.5    TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN .....	
3.5.1.-PROCESAMIENTO MANUAL.....	40
3.5.2.-PROCESAMIENTO ELECTRÓNICO .....	41
3.5.3.-TÉCNICAS ESTADÍSTICAS .....	41

### **CAPÍTULO IV:**

#### **RESULTADOS PRESENTACIONES DE CUADROS GRAFICOS E INTERPRETACIONES**

4.1.-ANÁLISIS DESCRIPTIVO POR VARIABLES .....	43
4.1.1.-VARIABLE 1.....	45
4.1.2.-VARIABLE 2.....	50
4.2.-CONTRACCION DE HIPOTESIS .....	56

4.3.-RESULTADO DE HIPOTESIS.....	58
----------------------------------	----

## **CAPÍTULO V:**

### **DISCUSION CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1.- CONCLUSIONES.....	60
5.2.- RECOMENDACIONES.....	61

## **CAPITULO VI**

### **FUENTES DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA**

5.1.-FUENTES BIBLIOGRAFICAS.....	63
5.2.-FUENTES ELECTRÓNICAS.....	65

### **ANEXOS**

FICHAS DE ENCUESTAS.....	67
MATRIZ DE CONSISTENCIA.....	68

## **CAPÍTULO I:**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

## **1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA:**

Existe actualmente en la educación peruana, una problemática palpable en el nivel secundario, generado por diversos factores, de nuestro medio, primero en casa los padres de familia no se preocupan por sus jóvenes hijos en inculcarles primero valores segundo actitudes académicos como que en casa lean un libro , no pasen mucho tiempo en la televisión , la computadora, la Tablet, el celular, y el uso del internet muchas veces sin control de un adulto.

**Moreno A. Jorge (2015)**, en sus investigaciones realizadas nos manifiesta lo fundamental es, que los docentes del área de comunicación, consideren todos esos aspectos, al desarrollar actividades académicas en aula que realmente logre despertar el interés de los alumnos en aula, actualmente nuestros alumnos van al facilismo, dado a los diferentes artefactos tecnológicos, recurren a ello ante una duda. Las actividades que los docentes que van a desarrollar en el aula, deben despertar el interés de los alumnos, es de conocimiento que uno de los problemas es el desarrollo del lenguaje escrito, no escriben correctamente, escriben con muchas falencias, pero para ellos es divertidos hasta graciosos, no se corrigen entre ellos por lo contrario les parece divertido, por no decir es estar a la moda o en onda, realmente es preocupante, (p.43).

Se tiene conocimiento de esta problemática social que actualmente atravesamos, donde les toca a los docentes del área de comunicación, tomar en cuenta esta problematización y elaborar las actividades a desarrollar en aula,

teniendo en cuenta los interés del alumno para este se sienta identificado por el docente y voluntariamente comience su cambio.

**Alonso y Regueiro (2016)**, en sus investigaciones desarrolladas sobre las influencias de los medios de comunicación con la interactúan entre ellos, son aspectos que debemos tomar la forma más accesible de comunicación es más rápida debido a los medios de comunicación que poseen, estos avances tecnológico han producido en el alumno cierta indiferencia por ciertas áreas académicas que son poca activas, es complicado lograr su atención y que les guste, en su desarrollo cuenta los alumnos que tienen entre ellos medios de comunicación ya sea el Facebook el WhatsApp entre otros, donde podemos visualizar un léxico preocupante de nuestros alumnos, no respetan ningún signo de puntuación ni la forma correcta de la escritura ni el uso adecuado de las letras en las palabras etc, con esto es lo que los docentes del área de comunicación se enfrentan diariamente en las aulas. Por ello la elaboración de esta investigación para promover en los alumnos el rendimiento escolar, es importante el desarrollo correcto de la lingüística de la literatura en los alumnos del 1ero de secundaria, (p.39).

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:**

### **PROBLEMA GENERAL:**

¿En qué medida la lingüística de la literatura influye en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho?

### **PROBLEMAS ESPECÍFICOS:**

☞ ¿En qué medida el desarrollo del lenguaje verbal en el alumno de la lingüística de la literatura influye en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho?

☞ ¿En qué medida el desarrollo del componente sintáctico en el lenguaje de la lingüística de la literatura influye en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho?

### **1.3. FORMULACIÓN DE LOS OBJETIVOS:**

#### **1.3.1. OBJETIVO GENERAL**

Determinar en qué medida la lingüística de la literatura influye en el rendimiento escolar del área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho.

#### **1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

a.- Determinar en qué medida el desarrollo del lenguaje verbal en el alumno de la lingüística de la literatura influye en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo – Huacho.

b.- Determinar en qué medida el desarrollo del componente sintáctico en el lenguaje de la lingüística de la literatura influye en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo – Huacho.

## **JUSTIFICACION DE LA INVESTIGACION:**

En la investigación sobre el desarrollo de la lingüística de la literatura en aula es fundamental e importante conocer la realidad académica de los alumnos del nivel secundario en el área de comunicación, para generar alternativas de solución y estas se deben ver plasmadas en las diferentes estrategias didácticas que el docente debe desarrollar en aula con los alumnos del 1ero de secundaria, dichas estrategias sobre la enseñanzas de la lingüística de la literatura.

**Alonso y Regueiro (2008)**, los alumnos deben desarrollar el lenguaje oral correctamente es importante el desarrollo de diversas estrategias metodológicas que promuevan el gusto por la lectura, así mismo desarrollar con diferentes actividades en aula el desarrollo del lenguaje escrito, esto va permitir mejorar el rendimiento escolar no solo en el área de comunicación si no también en las diferentes áreas académicas, por ello la importancia de la innovación de estrategias didácticas para la enseñanza de la lingüística de la literatura. Es importante que los docentes del nivel Básico regular, sobre todo los docentes del área de comunicación, desarrollen en aula la lingüística de la literatura, que le permita al alumno desarrollar más habilidades, destrezas y capacidades, siendo estas un factor importante en las relaciones sociales y entre sus compañeros, (p. 47).

## **CAPÍTULO II**

# **MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACION**

## **2.1.- ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN:**

### **Antecedentes Nacionales:**

Garrido, Miguel (2011), en su investigación sobre “Las alternativas de solución frente al problema de la enseñanza de la literatura”. Llego a las siguientes conclusiones: después de haber realizado las encuestas aplicadas a los que son escogidos en forma aleatoria para recoger los datos de la investigación, se llego a las siguientes como decimos anteriormente conclusiones de la investigación, por ello es fundamental y muy importante tener en cuenta el desarrollo de la lingüística en aula por los docentes del área de comunicación, con diferentes actividades deben promover los conocimientos lingüísticos en los alumnos, además los docentes del área deben saber transmitir un saber enciclopédico: autor, fecha, lista de obras. Siendo importante para la formación integral del alumno, en el caso de las puntualizaciones, ayudan a aclarar la función de la lingüística de la literatura que abarca más aspectos que el puro ámbito de métodos y contenidos. En el ámbito de los métodos, o estrategias didácticas o del *cómo* enseñar la disciplina, es evidente que habrá discrepancias por lo general son lógicas según lo que se pretende con ella, se desea formar alumnos con capacidad y espíritu. Nos dice, lo fundamental que la formación de lectores críticos, formar en nuestros alumnos ese análisis crítico es fundamental en su formación ya que promueve y desarrolla sus capacidades de la literatura, formar alumnos con capacidad de tener una convivencia saludable, de interpretar la historia y la sociedad, (p. 59).

**Reis, (2006):** después de sus investigaciones realizadas sobre “La enseñanza de la literatura y la reformulación del concepto de lectura, de naturaleza hipertextual”. Llegando a las siguientes conclusiones: Es importante y fundamental la enseñanza de la literatura reformulando el concepto de los alumnos que sienten ese gusto por la lectura, y aceptar la incorporación pedagógica de los denominados instrumentos multimedia. Actualmente el uso de estas herramientas tecnológicas para los alumnos es de vital importancia, se logra generar y despertar el interés y la motivación de los alumnos. En la actualidad a los alumnos debido a los diferentes artefactos tecnológicos tienden a ser rápidos y les gusta lo sencillo y rápido no lo que tome mucho tiempo, los alumnos por lo general no les gusta leer un texto. Los procesos de enseñanza de la literatura, el hipertexto da privilegio a la articulación de bloques de texto producidos electrónicamente y posibilitadores de su propia autonomía en relación al todo; el acceso a estos bloques de texto establece sinuosos trayectos de lectura, por eso es fundamental y necesario que sean construidos por el mismo lector, de manera relativamente libre, teniendo en cuenta el punto de vista sintáctico, (p. 96).

**Huamán, M. (2014),** en su investigación sobre “La enseñanza de la literatura en la nueva secundaria? Llegando a las siguientes conclusiones : En la enseñanza de la literatura e los alumnos del nivel secundario se busca proporcionar experiencias de contacto con la obra literaria, se busca promover en los alumnos ese gusto por la lectura con los diferentes textos narrativos que

desarrollan en aula. Gracias a ellas se ejercitará no solo el intelecto sino la sensibilidad para apreciar la belleza. Es decir, se trata de ayudar a los estudiantes a descubrir e interpretar las obras literarias, así como a disfrutarlas en tantos objetos estéticos o formas de conocimiento, (p. 37).

**Barba, M y Mendoza, M. (2013).** En su trabajo de investigación desarrollado sobre la creatividad lo titularon: “La creatividad y la enseñanza de la literatura en la educación secundaria” en la Universidad nacional José Faustino Sánchez Carrión de Huacho, llegaron a la siguiente conclusión: Lo importante y fundamental de esta investigación, se puntualizo que la enseñanza de la literatura se concreta a conocer la vida y obra del autor y, es fundamental conocer de forma certera a realizar una lectura, comentario, análisis e interpretación de un resumen de una de sus obras, dicha lectura nos manifiestan que la forma correcta de realizar teniendo dichas estrategias y técnicas que permitan al alumno lograr un buen comentario real del libro leído, también el logro de una crítica constructiva del texto leído, es importante el uso de diversas estrategias para la interpretación de un resumen acorde al contenido del texto que ha criterio del profesor se considera más trascendente. En tal efecto, el estudiante solo repite la vida y obra del autor y conoce el argumento, mensajes, personajes, estilo del autor, dejando de lado la creatividad del estudiante, por lo contrario si se realiza una critica se plantea el punto de vista la opinión del alumno, comenzando la creatividad y análisis del alumno es importante promover ese hábito lector, (p.56).

**Moreno A. Jorge (2015)**, en su investigación sobre los estudios literarios “De la lingüística de la literatura a la transmisión de la literatura”, llega a las siguientes conclusiones: Es fundamental tener en cuenta que la enseñanza de la literatura no puede olvidar el aspecto fenomenológico de la lectura, de la lectura literaria, momento real en donde la obra adquiere pleno sentido. La transmisión de la literatura consistiría precisamente en conseguir que la lectura, entendida tanto como el punto de encuentro entre la obra y el lector, y como práctica social, (p.35).

**Alonso y Regueiro (2016)**, en su investigación sobre cómo, “Motivar para el aprendizaje de la lingüística”, llegando a las siguientes conclusiones: nos menciona en las conclusiones sobre la importancia de los docentes del uso de diversas actividades que promuevan dichos aprendizajes, el desarrollo de clases motivadoras, innovadoras, se debe desarrollar actividades a desarrollar en aula teniendo en cuenta el interés y la realidad del aula para lo cual, mencionan que es frecuente que los alumnos adopten actitudes positivas o negativas respecto a una asignatura dependiendo de la experiencia de competencia o incompetencia en la misma, sin embargo, esta percepción puede ser modificada mediante la intervención de los profesores, ya que la adquisición de actitudes constituye un objetivo curricular ya que éstas se evalúan principalmente para decidir si se debe hacer algo en el caso de que los alumnos presenten actitudes contrarias, los profesores precisan además averiguar qué factores pueden estar influyendo en las actitudes de los alumnos, (p.40).

## **2.1.- BASES TEÓRICAS:**

### **2.2.1.- La Lingüística de la Literatura**

**Brown y Frazer, (2004)**, nos comenta en sus investigaciones realizadas sobre la “Lingüística de la literatura” que es la capacidad de manejar el lenguaje oral o escrito. Se observa estas capacidades en las personas con una alta inteligencia lingüística tienen la facilidad de usar las palabras y aprender idiomas, les resulta fácil escribir, leer, contar historias y memorizar palabras, es importante considerar estas características en las personas con dichas capacidades, (p.51).

**Brown y Frazer, (2004)**, También nos dice, “ lo fundamental que es el aprender mejor leyendo tomando notas o mediante conferencias o debates, tienen una mayor capacidad para entender y manipular la sintaxis”, (p.52)

### **Entre sus dimensiones tenemos:**

#### **A.- Desarrollo del Lenguaje Verbal en el alumno:**

**Oyarzo (2013)**, nos comenta en este apartado abordaremos las etapas por las que todo niño "normal" se menciona normal a los que tienen un desarrollo saludable físico y emocionalmente, en su edad cronológica, por ello en su camino a hablar y formar oraciones o grupos de palabras. También se conoce como "normal" a la mayoría

de los niños que hacen dentro de un tiempo "esperado" o "deseado", Sin embargo, cabe señalar que ningún niño es un dato estadístico ni un término promedio, pues cada uno es enfáticamente un individuo. Por eso, a todos los niños que hablan por lo general normalmente, se les considera en este patrón de consideración estándar, es importante considerar por diversos factores la edad cuando el niño comienza hablar puede variar. Es importante tener en cuenta que intervienen las particularidades individuales dependientes del estado y función del aspecto anatómico y sistema nervioso, del aspecto psicológico, de las condiciones de educación y de las características del lenguaje de las personas que rodean al niño. En cambio, los niños que crecen rodeados y estimulados lingüísticamente por sus hermanos, o a quienes sus padres les han hablado aun antes de que puedan comprender el sentido de las palabras, aprenden fácilmente a hablar en comparación a los niños antes señalados. Es importante considerar el rol principal que cumplen las familias que rodean al niño en este aspecto, en la aparición y en el ritmo del desarrollo del lenguaje verbal del niño. Si éste se siente emocionalmente seguro y lingüísticamente estimulado, se desarrollará normal y óptimamente, superando las dificultades de las distintas etapas en el tiempo esperado, (p. 25).

## **Etapas del desarrollo del Lenguaje:**

**Stampe y Ingram, (2009)**, en sus investigaciones con las referencias anteriores y tomando en cuenta divide el desarrollo del lenguaje en dos etapas principales.

### **Etapas prelingüística:**

**Stampe y Ingram, (2009)** Denominada también como la etapa pre verbal, comprende los primeros 10 a 12 meses de edad. Se caracteriza por la expresión buco-fonatoria que de por sí apenas tiene un valor comunicativo. Otros la consideran como la etapa del nivel fónico puro, debido a que el infante emite sólo sonidos onomatopéyicos. Durante esta etapa, que abarca el primer año de vida, la comunicación que establece el niño con su medio (familia), especial y particularmente con su madre, es de tipo afectivo y gestual. De allí que para estimularlo lingüísticamente la madre deba utilizar, junto con el lenguaje afectivo y gestual, el lenguaje verbal. La palabra debe acompañar siempre al gesto y a las actividades de la madre con su hijo. Esta etapa pre verbal hasta hace poco despertaba escaso interés de los especialistas, pero gracias a las investigaciones actuales, hoy sabemos que tiene un valor relevante y trascendental en la configuración de las bases del desarrollo lingüístico, puesto que tanto las expresiones vocales (sonidos o grupo de sonidos de simple significación) como las expresiones verbales (sonidos, grupo de sonidos, palabras aisladas, etc.) influyen de modo determinante en el desarrollo posterior de la comunicación lingüística del niño, (p. 29).

## **Etapa lingüística:**

**Stampe e Ingram, (2009)** Este período se inicia con la expresión de la primera palabra, a la que se le otorga una legítima importancia como el primer anuncio del lenguaje cargado de un propósito de comunicación. Sin embargo, no se puede decir con precisión cuándo comienza, cuándo este anuncio del lenguaje se precisa y confirma, cuándo se puede hablar de la "primera palabra". Por eso la fecha de su aparición está diversamente fijada, ya que los estudios al respecto se basan mayormente en las informaciones que dan las madres. Hay que señalar, además, que las niñas son las que empiezan a hablar un poco antes que los niños. Por otro lado, aparte del sexo, tomando como referencia las peculiaridades individuales, un niño puede demorarse más que otros en una etapa y pasar rápidamente por otra, condicionando la aparición de la primera palabra en los niños en cronologías distintas. No obstante, los diferentes especialistas estiman que la mayoría de los niños que van a hablar, tal vez el 90 por ciento de ellos, dicen sus primeras palabras para cuando tienen 15 a 18 meses, aunque esta afirmación no es exacta o concluyente por las razones antes expuestas. De allí que la etapa lingüística se considera en forma un tanto amplia, desde aproximadamente el 12do. Mes (un año de edad), pasando el niño de las variadísimas emisiones fónicas del período pre lingüístico a la adquisición de fonemas propiamente dichos en el plano fonológico (articulaciones fonemáticas), perfeccionándose también el aspecto semántico y sintáctico de las palabras a medida que el niño crece, (p. 30)..

## **El desarrollo del Lenguaje en la escuela:**

En relación al desarrollo del lenguaje en la escuela:

Se ha mencionado ya el interés actual por indagar más acerca del desarrollo de estructuras y funciones complejas de adquisición tardía, que aparecen en el lenguaje infantil una vez que se está cursando la escuela. Al parecer, la misma interacción con los discursos académicos más elaborados de los docentes, así como el contacto con lo escrito y el aprendizaje de la lectoescritura, afectan la organización de los distintos tipos de discurso de los niños, e impactan de manera positiva en el desarrollo del lenguaje oral. **(Brown Y Frazer, 2004, p.50),**

**Brown Y Frazer, (2004 )** Específicamente en el sistema de educación básica, se explicita que el docente tiene como tarea “iniciar a los niños en el aprendizaje formal de la lengua escrita y favorecer el desarrollo de la expresión oral...”, (p. 53).

Explícitamente se propone en la escuela el abordaje de elementos y realización de actividades enfocadas al desarrollo de la narración y de la producción de discursos narrativos. Por ello, es necesario conocer qué pasa en realidad con la narración infantil, qué se logra dentro de la producción de narraciones por los escolares; sobre todo, en un aspecto esencial para la descripción de personajes, situaciones o eventos dentro de la organización narrativa como es el manejo de la atribución, **(Brown Y Frazer, 2004, p.54).**

## **Aprendizaje lingüístico:**

**Brown y Frazer, (2004 )**, en sus investigaciones nos habla que dicho aprendizaje lingüístico comienza desde muy temprana edad, se debe promover desde la niñez, teniendo en cuenta las etapas de desarrollo, en esta etapa el niño descubre un mundo nuevo, debido a que tiene la posibilidad de desplazarse en forma independiente, explorar objetos, aumentando sus contenidos mentales. Ya hay signos de que comprende algunas palabras y órdenes sencillas “muestran con los ojos” los objetos. Sus expresiones son de tipos Holo frase, que funciona en el niño como una frase de adulto, contiene un mensaje, una intención (pedir, rechazar, negar). A medida que van pasando los meses, el niño va adquiriendo y reteniendo mayor número de palabras, hasta llegar un momento en que el lenguaje este bien establecido o perfeccionado, (p. 56).

## **B.- Desarrollo del componente sintáctico del lenguaje**

**Vellutino ( 2011)**, Nos plantea “la importancia del dominio de la sintaxis para lograr una lectura exitosa, ella implica la habilidad para comprender y manejar las relaciones gramaticales entre las palabras y sus diversas construcciones”, (p.23).

**Vellutino ( 2011)**, Nos plantea al respecto plantea que existen diferencias en el componente sintáctico del lenguaje oral y el escrito:

**En el lenguaje oral**, Se considera lenguaje oral es cuando los mensajes se dan a otra persona, dentro de un contexto con gestos, tonos y pausas, que facilitan la comprensión del que escucha, ( p. 24).

**En el caso del lenguaje escrito**, Se considera lenguaje escrito a los límites sintácticos de las oraciones vienen marcados por los puntos, las comas o simplemente y estas se deben determinarse a través, de la propia estructura de la oración, (p.24).

**Vellutino ( 2011)**, “es importante y necesario, enseñar a los alumnos aislar correctamente los constituyentes sintácticos, valiéndose de los puntos y comas y del conocimiento de la estructura de las frases teniendo en cuenta, el uso correcto de la puntuación, (p. 25).

**Oyarzo (2013)**, nos plantea que los niños deben tomar conciencia que las estructuras gramaticales pueden sufrir ciertas modificaciones sin alterar el significado del mensaje. Para ello, se utilizan ejercicios como dar vueltas oraciones, reemplazar sujetos por pronombres u ordenar palabras en las oraciones. Es útil también enseñar el uso de los conectores (pero, para, asimismo, entonces, finalmente, etc...) en niños pequeños, oralmente, y los más grandes en la lectura para que conozcan su función, enriquezcan su vocabulario y elaboren un discurso oral y escrito coherente, (p. 26).

### **2.2.2.- Rendimiento Escolar**

**Díaz Joaquín (2012)**, Actualmente disponemos de gran cantidad de investigaciones que ponen de manifiesto que la implicación activa del sujeto en su proceso de aprendizaje aumenta cuando se siente auto competente. Esta implicación motivacional influye tanto en las estrategias cognitivas y meta cognitivas que pone en marcha a la hora de abordar las tareas como sobre la regulación del esfuerzo y la persistencia ante situaciones difíciles. Nos dice también que el objetivo principal y fundamental de esta investigación es profundizar en el estudio de la inteligencia lingüística y la relación que esta tiene en el rendimiento escolar la comprensión lectora es importante en la formación académica de los alumnos no solo del área de comunicación si no en las demás áreas es cómo la imagen que el alumno tiene de sí mismo influye sobre la selección y utilización de estrategias de aprendizaje que impliquen cierto grado de significatividad. El rendimiento escolar es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud, (p. 37).

## **Rendimiento Escolar en aula:**

**Vega (2011)**, define el rendimiento escolar como el nivel de logro que pueda alcanzar un alumno en el ambiente educativo en general o en un programa en particular”. Se mide con evaluaciones pedagógicas, entendidas como el conjunto de procedimientos que se planifican y aplican dentro del proceso educativo, con el fin de obtener la información necesaria para valorar el logro por parte de los alumnos. Las categorías para identificar los niveles de dominio, propuestas por la pedagogía conceptual son las siguientes: Nivel elemental (la contextualización), básico (comprensión) y avanzado (dominio), (p. 27).

### **a.- Tipos de rendimiento Escolar:**

**Vega (2011)**, Define tipos de rendimiento Escolar:

□ **Individualizado.**- Es flujo de la escuela de cada uno de los escolares que a ella concurren y se manifiesta en la adquisición de hábitos y conocimientos generales y culturales, (p.28).

□ **Socializado.**- El rendimiento escolar se ve influenciado por los grupos de nivel existentes dentro del área: es decir, se establecen en grupos de trabajo con la finalidad de englobar ideas para obtener

aprendizajes significativos. Si existen influencias externas que imposibilitan en mejoramiento del rendimiento escolar, en cual queda referido como el no logro del éxito den rendimiento, ( p.28).

#### **2.2.2.4 Factores que influyen en el rendimiento escolar**

**Vega (2011)**, Son muchos los factores que condicionan el rendimiento escolar en la escuela: es importante y fundamental considerar la metodológica del docente, número de alumnos, la familia, material didáctico, estrategias de enseñanza, etc. Y de la personalidad: diferencias individuales, carácter, estado emocional, inteligencia, etc. Son tantos, variados y complejos factores intervinientes, por ello solo hablaremos de lo más importantes: (p.29)

□ **Inteligencia.**- Es la capacidad que tiene el individuo para resolver situaciones nuevas o problemáticas, eligiendo la situación más delicada o sea la que pueda conducir al éxito. La inteligencia no es un fenómeno simple, una operación aislada de la mente, sino un todo complejo, que comprende atención, percepción, memoria, imaginación, (p.29).

□ **Personalidad.**- Representan esencialmente la noción de unidad integradora de un hombre con todo el conjunto de sus características diferenciales permanentes (inteligencia, carácter, temperamento) y sus singularidades y modalidades de comportamiento. La

personalidad es la estructura interior constante y propicia de cada uno, conforma a la cual se piensa, siente, quiere y valora de un modo particular, (p. 29).

□ **Determinantes ambientales.-** Obran en el todos aquellos factores que pasan sobre la generación joven, la cual hoy en día concurre a la escuela, en un mundo lleno de problemas sociales, económicos. Políticos y culturales, aparte de estos factores generales pertinentes, también los hay de índole individual. El logro de los aprendizajes tiene que ver: **(p.29)**.

□ La capacidad cognitiva del alumno: inteligencia y aptitudes

□ La motivación que se tenga hacia los aprendizajes, (p.29)

□ El modo de ser (personalidad), (p.29).

□ El “saber hacer” **Díaz (2012)** ¿Por qué fracasa un alumno en la escuela? Puede fracasar por un desinterés, por su pasividad en las actividades escolares y por la oposición escolar que se manifiesta con un malestar y rechazo a la escuela, (p. 19).

Para **López (2012, p. 4)** nos dice que: “estas situaciones, pueden ocasionar trastornos afectivos en el alumno, debido a un estrés potente que va a influir negativamente sobre su autoestima, sin lograr competencias”.

### **2.3.- DEFINICIONES DE TERMINOS CONCEPTUALES:**

**1.- Aprendizaje:** Es el proceso por el cual alguien, a través de su propia actividad, llega a modificar relativamente su conducta.

**2.- Aprendizaje significativo:** Cuando es capaz de atribuirle un significado, es decir, que establece relaciones "sustantivas y no arbitrarias" entre lo que aprenden y lo que ya conocen (**Ausubel, 1983**).

**3.- Capacidad:** Poder que un sujeto tiene en un momento determinado para llevar a cabo acciones en sentido amplio (hacer, conocer, sentir).

**4.- Comprensión de textos:** El alumno tiene que comprender lo que lee para de esta forma puedan plasmar sus ideas después. (Garcilaso de la Vega).

**5.- Lectura crítica:** consiste en distinguir los hechos de las opiniones, comprender los objetivos del autor, valorar la confiabilidad de las fuentes de información es decir hacer una crítica al autor y si realmente satisface la necesidad del lector por ampliar o desarrollar su conocimiento.

**6.- Lingüística general:** Se ocupa de los problemas que afectan a todas las lenguas y está en la raíz del estudio de la gramática general anterior al nacimiento de la gramática moderna y se basa en el estudio de criterios lógicos gramaticales.

**7.- Técnica:** Es un procedimiento o un conjunto de reglas que tienen como objetivo obtener un resultado determinado.

**8.- Planificación:**

La planificación es un modo de jugar con dichas restricciones y so-pesarlas, en función de realizar el mejor balance posible.

La planificación es un paso que no debe obviar un docente en el proceso enseñanza aprendizaje, ya que el docente planifica lo que debe cumplir uno o varios propósitos

**9.- Metodología:**

Es la forma como el docente brinda sus conocimientos a los alumnos, es importante contar con una buena metodología de parte del docente ya que esto permite que el alumno adquiera conocimientos.

## **2.2. FORMULACIÓN DE LAS HIPÓTESIS:**

### **2.2.1. Hipótesis general:**

La lingüística de la literatura si influye significativamente en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho.

### **2.2.2. Hipótesis específica:**

a.- El desarrollo del lenguaje verbal en el alumno de la lingüística de la literatura influye significativamente en el rendimiento escolar del área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho.

b.- El desarrollo del componente sintáctico en el lenguaje, de la lingüística de la literatura influye significativamente en el rendimiento escolar del área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho.

## **VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN:**

### **- VARIABLE INDEPENDIENTE:**

LINGÜÍSTICA DE LA LITERATURA.

### **- VARIABLE DEPENDIENTE:**

RENDIMIENTO ESCOLAR

## **CAPÍTULO III**

# **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION**

### **3.1 . DISEÑO METODOLÓGICO**

#### **3.1.1. Tipo:**

P. Gonzales, (2005), la presente tesis corresponde al tipo de Diseño de Investigación descriptiva - explicativa, es decir, tendrá resultados concluyentes.

P. Gonzales, (2005): nos manifiesta que :

**Descriptiva:** Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo una persona, grupo o cosa se conduce o funciona en el presente. La investigación descriptiva trabaja sobre realidades de hecho, y su característica fundamental es la de presentación correcta, por ello se debe considerar, (p. 98).

**Explicativa:** porque “está referida a la explicación de los problemas específicos cuando se quiere dar una solución práctica aplicando teorías o conocimientos científicos.” (Hernández et al, 2003; p.5)

### **3.2 . POBLACIÓN Y MUESTRA**

Hablar de población para nuestra investigación es cuando se considera el total de lo investigado y hablar de muestra es lo que se selecciona en forma aleatoria un porcentaje mínimo a investigar.

### **3.2.1 POBLACIÓN:**

La población estuvo conformada por la totalidad de alumnos matriculados en el 1ero de secundaria en el año 2019 en la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo del distrito de Huacho cuentan con 10 secciones de 1ero (A;B;C;D;E;F;G;H;I;J) que suman alrededor de 400 alumnos.

### **3.2.2 MUESTRA:**

Considerando la cantidad del universo, se tomó una muestra en el 1ero de secundaria en forma aleatoria de 96 alumnos; en la que se tuvo una muestra entre mujeres y varones, puesto que la muestra es probabilística, ya que conocemos el tamaño de la población.

Seleccionados mediante la siguiente fórmula:

Dónde:

**M** = Tamaño de la muestra

**N** = Población

**Z** = Nivel de Confianza (95% = 1.96)

**E** = Margen de Error (5%)

**P** = probabilidad de ocurrencia (0.5)

**Q** = Probabilidad de no ocurrencia (0.5)

$$m = \frac{Z^2 N P Q}{E^2 (N - 1) + Z^2 P Q}$$

**POBLACION Y MUESTRA:**

Niveles	Cantidades	%
<u>Población:</u> total de alumnos de las 10 secciones del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo	<b>400</b>	<b>100</b>
<u>Muestra:</u> Segmento de alumnos del 1ero de secundaria entre mujeres y varones.	<b>96</b>	<b>24</b>

## OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLES E INDICADORES

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
<p><b><u>Variable Independiente:</u></b></p> <p><b>LA LINGUISTICA DE LA LITERATURA:</b> Viene a ser el desarrollo de la literatura buscando el desarrollo integral del alumno, donde se comienza a trabajar desde un enfoque más integrado para tratar de consolidar un tratamiento detallado en la tradición hispánica y, ofrecer algunos lineamientos de cómo se estructura la lingüística de la literatura en el desarrollo del lenguaje verbal en el alumno</p>	<p>- Desarrollo del lenguaje verbal en el alumno.</p> <p>- El desarrollo del componente sintáctico en el lenguaje.</p>	<p>Nos permite conocer la evolución del lenguaje verbal en el alumno desde sus inicios, y sobre todo comprender su evolución ya sea positivo a negativo.</p> <p>Es importante conocer y considerar que el desarrollo del lenguaje en el alumno depende mucho donde se desarrolla en su entorno familiar puede ser seguro o inseguro. realizar sobre qué y cómo se ha</p> <p>.- La literatura y su enseñanza, la teoría de la recepción, la semiótica, el psicoanálisis o la lingüística textual, enfocan la enseñanza y el aprendizaje de literario</p>
<p><b><u>Variable dependiente</u></b></p> <p><b>RENDIMIENTO ESCOLAR.-</b> Es la medida de las capacidades del alumno, es importante considerar su desarrollo integral del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos.</p>	<p>Rendimiento escolar</p>	<p>Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual.</p> <p>Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.</p> <p>Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro.</p>

### **3.4 -TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:**

#### **3.4.1-TÉCNICAS A EMPLEAR:**

Se utilizarán las siguientes técnicas:

- **Técnica de Observación:**

Con la finalidad de describir el problema de investigación y evidenciar las debilidades que presentan los estudiantes en determinados aspectos.

- **Técnica de Encuesta:**

Con el propósito de verificar objetivamente los avances y dificultades en los estudiantes.

- **Técnica de Fichaje:**

Se utilizará esta técnica para la sustentación científica y tecnológica del problema de investigación.

#### **3.4.2 DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS:**

##### **Ficha de Observación:**

Este instrumento se empleará para recoger información sobre los estudiantes de la muestra.

##### **Cuestionarios:**

Se aplicará según modelo del anexo.

**Libreta de notas:**

En donde se registrarán las actividades más significativas realizadas en el proceso de la investigación

**Fichas bibliográficas:**

Se elaborarán fichas durante el estudio, análisis bibliográfico y documental.

**3.5 TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:****3.5.1.- PROCESAMIENTO MANUAL**

En este estudio, se utilizará un cuestionario tal como se muestra en el Anexo.

También se usarán las guías de observación para medir la interacción de las variables planteadas.

La validez del instrumento se realizará mediante el método Delphy, lo que se verificará con la comprensión de los estudiantes, padres de familia y docentes encuestados de las instrucciones dadas y del contenido sobre el tema investigado.

## **CAPITULO IV**

### **RESULTADOS PRESENTACIÓN DE CUADROS GRÁFICOS E INTERPRETACIONES**

## 4.1.- INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS:

### VALIDACIÓN Y CONFIABILIDAD:

**Validez:** Es el grado en el que el instrumento en verdad mide la variable que se busca medir. (Hernández, Fernández, Baptista; 2006; p. 278)

**Confiabilidad:** Grado en el que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes. (Hernández, Fernández, Baptista; 2006; p. 277)

#### A.- Alfa de Cronbach :

##### a.- Pre Test:

- El coeficiente de **Correlación de Spearman** para las repuestas de los alumnos en el Pre test es de :

$$r = 0,60136$$

- **El Alfa de Cronbach :**

El valor del Alfa de Cronbach para las respuestas de los alumnos del Pre Test es de:

$$r = (2 r_{PP}) / (1 + r_{PP})$$

$$r = 0,751062$$

Los valores obtenidos para el coeficiente de correlación de Spearman ( $r = 0,60136$ ) y el Alfa de Cronbach ( $r = 0,751062$ ) determinan la influencia que existe entre la lingüística de la literatura y el rendimiento escolar en los alumnos del 1ero de secundaria.

**a. Post Test :**

- El coeficiente de **Correlación de Spearman** para las repuestas de los alumnos en el Pre test es de :

$$r = 0,67366$$

- **El Alfa de Cronbach :** El valor del Alfa de Cronbach para las respuestas de los alumnos del Post Test es de :

$$r = (2 r_{IP}) / (1 + r_{IP})$$

$$r = 0,805014$$

Los valores obtenidos para el coeficiente de correlación de Spearman ( $r = 0,67366$ ) y el Alfa de Cronbach ( $r = 0,805014$ ) determinan la influencia entre la lingüística de la literatura con el rendimiento escolar en los alumnos del 1ero de secundaria entre mujeres y varones.

## 4.2. DESCRIPCIÓN DE LOS RESULTADOS

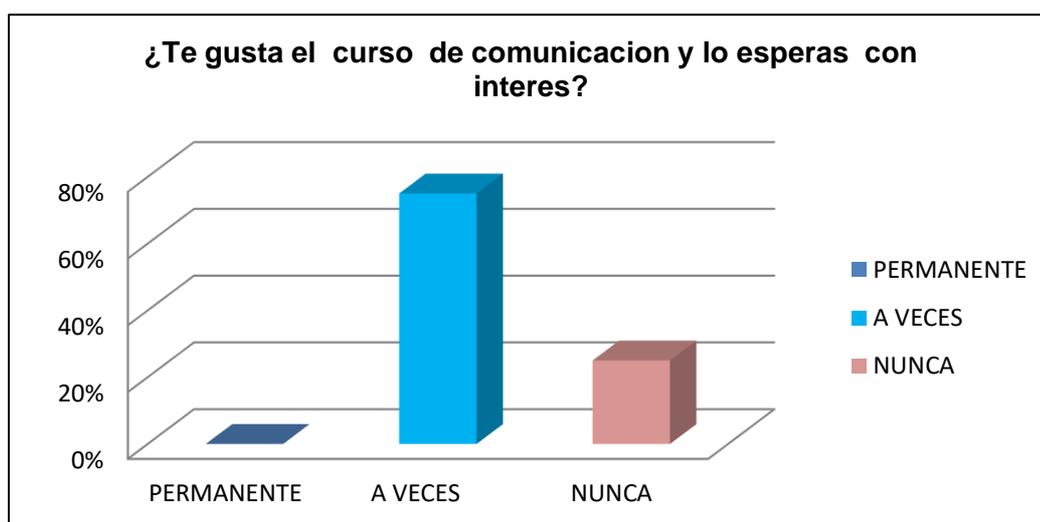
### 4.2.1. Descripción de las variables: LINGÜÍSTICA DE LA LITERATURA

#### 1.- ¿Te gusta el curso de comunicación y lo esperas con interés?

**TABLA N° 1**

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
PERMANENTE	0	0
A VECES	72	75
NUNCA	24	25
TOTAL	96	100,0

Fuente: La encuesta se realizó a los alumnos del 1ero de secundaria.



**FIGURA – 01**

### INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En el gráfico podemos observar, de una muestra de 96 alumnos que es 100% de encuestados; el 75% de alumnos a veces esperan con interés y les gusta el curso de comunicación, y el 25 % de alumnos nos dicen que nunca les gusta ni tienen interés por el curso de comunicación.

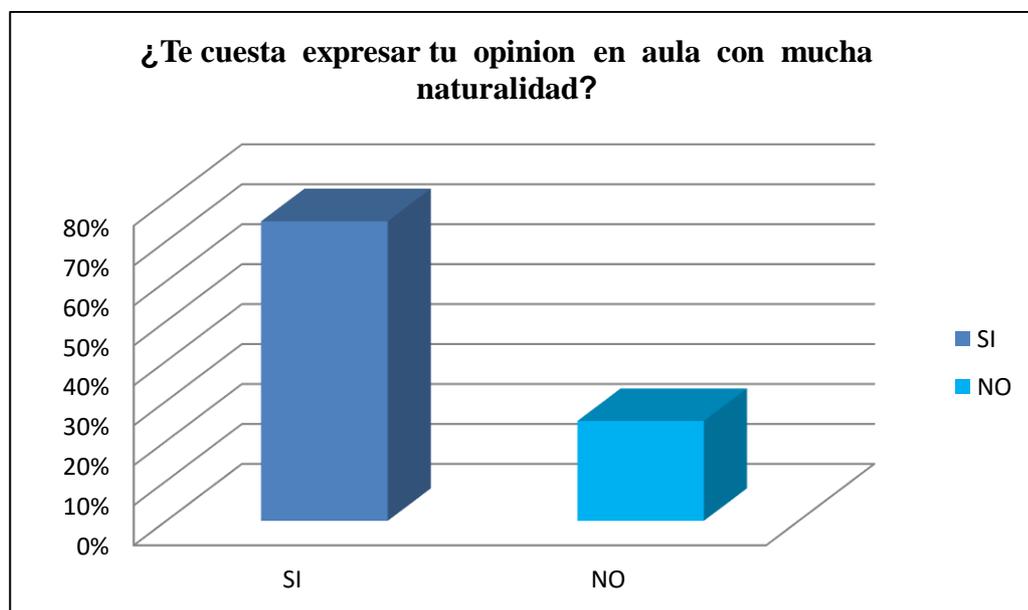
Significa que los alumnos del 1ero de secundaria un gran porcentaje dice que solo a veces les interesa y les gusta el curso de comunicación, y es preocupante.

**TABLA N° 2**

**2.-¿Te cuesta expresar tu opinión en aula, con mucha naturalidad?**

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
SI	72	75
NO	24	25
TOTAL	96	100,0

Fuente: La encuesta se realizó a los alumnos del 1ero de secundaria



**FIGURA - 02**

**INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

En el gráfico podemos observar de una muestra de 96 alumnos que es 100% de encuestados; el 75% de alumnos nos dicen que les cuesta expresar su opinión en aula, se ponen nerviosos, y el 25 % de alumnos nos dice que no les cuesta con mucha facilidad expresan su opinión en aula.

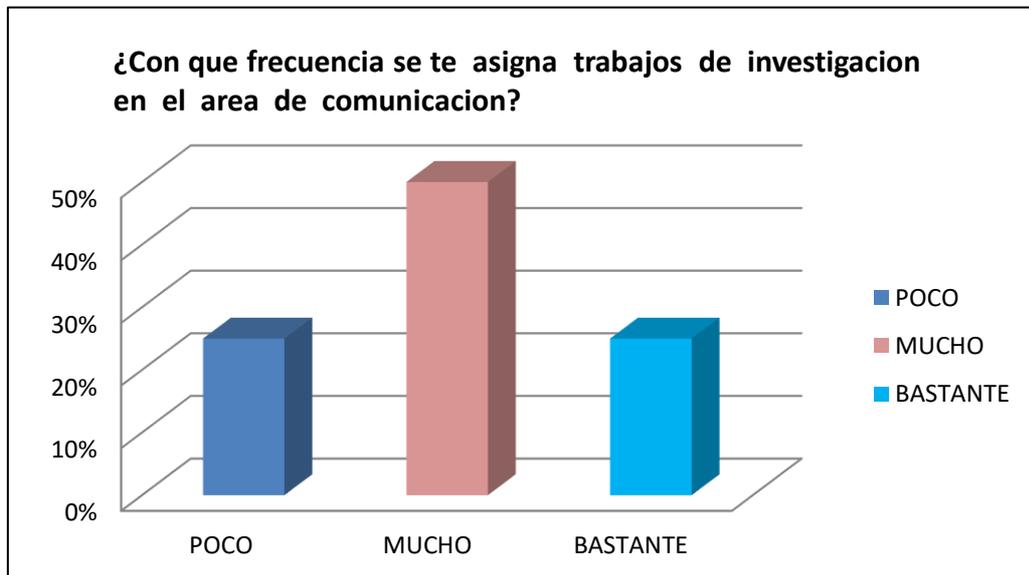
Significa que los alumnos del 1ero de secundaria un gran porcentaje dice que les es difícil expresar sus opiniones frente a sus compañeros se ponen nerviosos y es preocupante por el alto porcentaje.

**TABLA N° 3**

**3- ¿Con que frecuencia se te asigna trabajos de investigación en el área de comunicación?**

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
POCO	24	25
MUCHO	48	50
BASTANTE	24	25
TOTAL	96	100,0

Fuente: La encuesta se realizó a los alumnos del 1ero de secundaria.



**FIGURA 03**

**INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

En el gráfico podemos observar de una muestra de 96 alumnos que es 100% de encuestados; el 50% de alumnos nos comentan que se les asigna muchos trabajos de investigación del área, y el 25 % de alumnos dicen bastante como también, el 25% de alumnos dice poco.

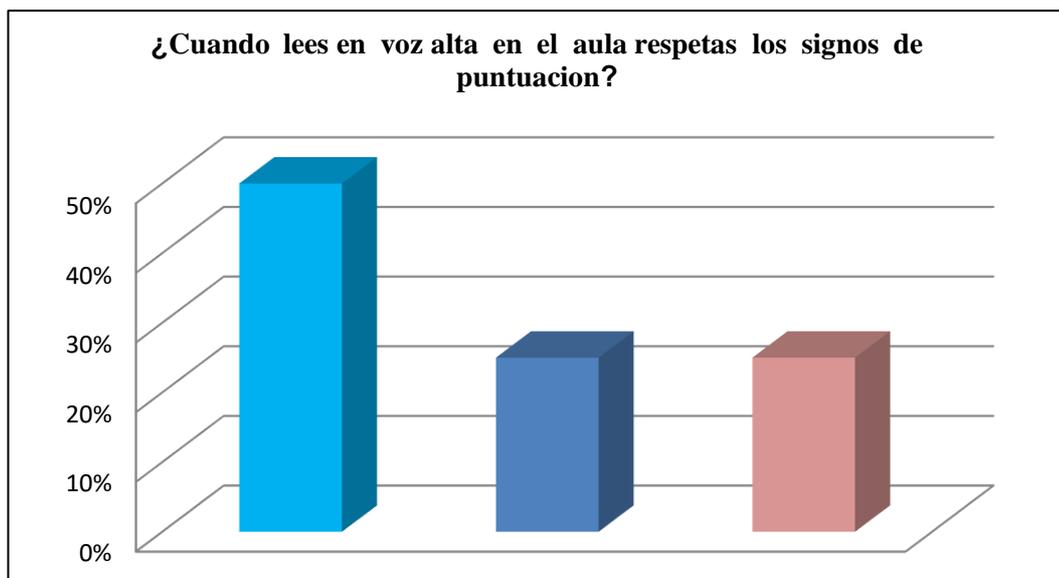
Es preocupante el porcentaje que manifiesta que se les asigna muchos trabajos en el área de comunicación, y el porcentaje donde dice bastante, los trabajos por lo general se deben desarrollar en aula y un mínimo se les asigna para cas

**TABLA N° 4**

**4 - ¿Cuándo lees en voz alta en el aula respetas los signos de puntuación?**

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	48	50
SIEMPRE	24	25
A VECES	24	25
TOTAL	96	100,0

Fuente: La encuesta se realizó a los alumnos del 1ero de secundaria



**FIGURA 04**

**INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

En el gráfico podemos observar de una muestra de 96 alumnos que es 100% de encuestados; el 50% de alumnos dicen que al leer en voz alta nunca respetan los signos de puntuación, y el 25 % de alumnos manifiestan que a veces, el 25% de alumnos dicen siempre respetan los signos de puntuación al leer un texto.

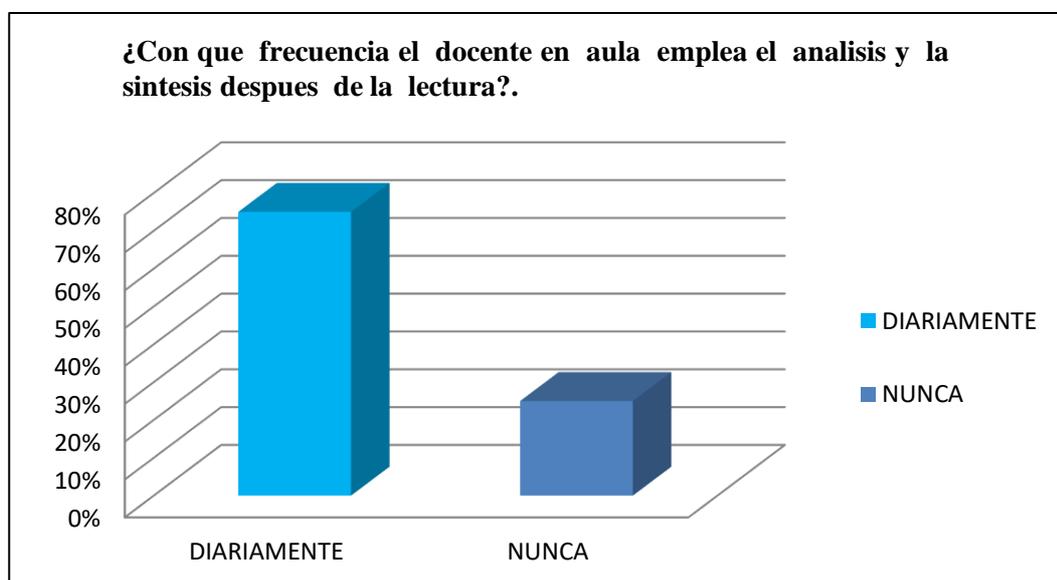
Significa que Es preocupante que un gran porcentaje de alumnos no respeten los signos de puntuación al leer por ende no comprenden lo que leen.

**TABLA N° 5**

**5- ¿Con que frecuencia el docente en aula emplea el análisis y la síntesis después de una lectura?**

<b>Niveles</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
DIARIAMENTE	72	75
NUNCA	24	25
TOTAL	96	100,0

Fuente: La encuesta se realizó a los alumnos del 1ero de secundaria



**FIGURA 05**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

En el gráfico podemos observar de una muestra de 96 alumnos que es 100% de encuestados; el 75% de alumnos dicen que diariamente los docentes después de una lectura realizan el análisis y síntesis de lo leído, y el 25 % de alumnos dicen que nunca los docentes realizan análisis y síntesis.

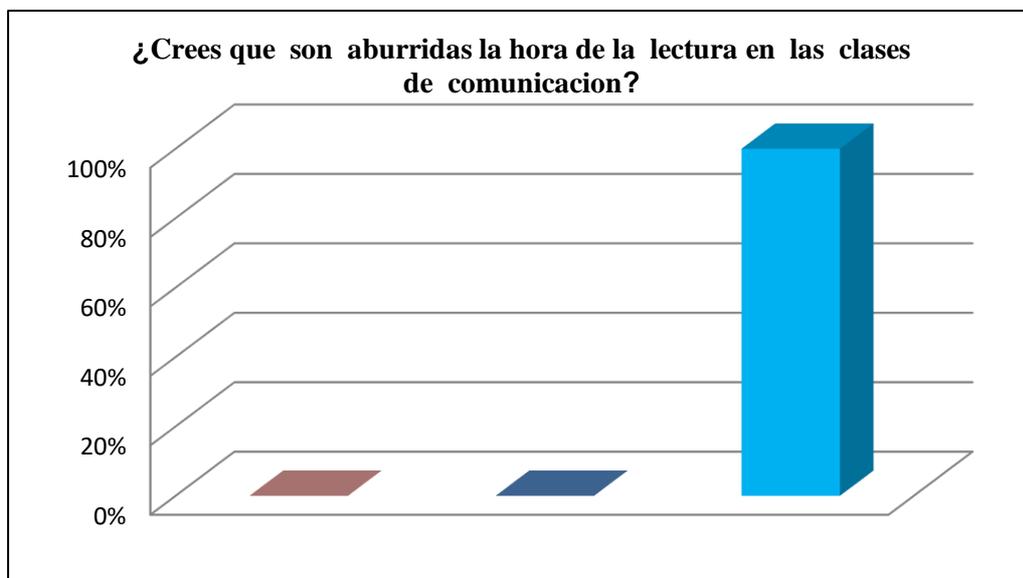
Significa que los alumnos del 1ero de secundaria un gran porcentaje dice que los docentes si diariamente realizan el análisis y síntesis después de la lectura y eso es favorable para la formación integral del alumno.

**TABLA N° 6**

**6 - ¿Crees que son aburridas la hora de la lectura en las clases de comunicación?**

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	0	0
A VECES	0	0
SIEMPRE	96	100
TOTAL	96	100,0

Fuente: La encuesta se realizó a los alumnos del 1ero de secundaria



**FIGURA 06**

**INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

En el gráfico podemos observar de una muestra de 96 alumnos que es 100% de encuestados; el 100% de alumnos dicen que son muy aburridas las horas de lectura en aula en el curso de comunicación y el 0% dicen que nunca y a veces, utilizan sus saberes previos cuando leen un texto.

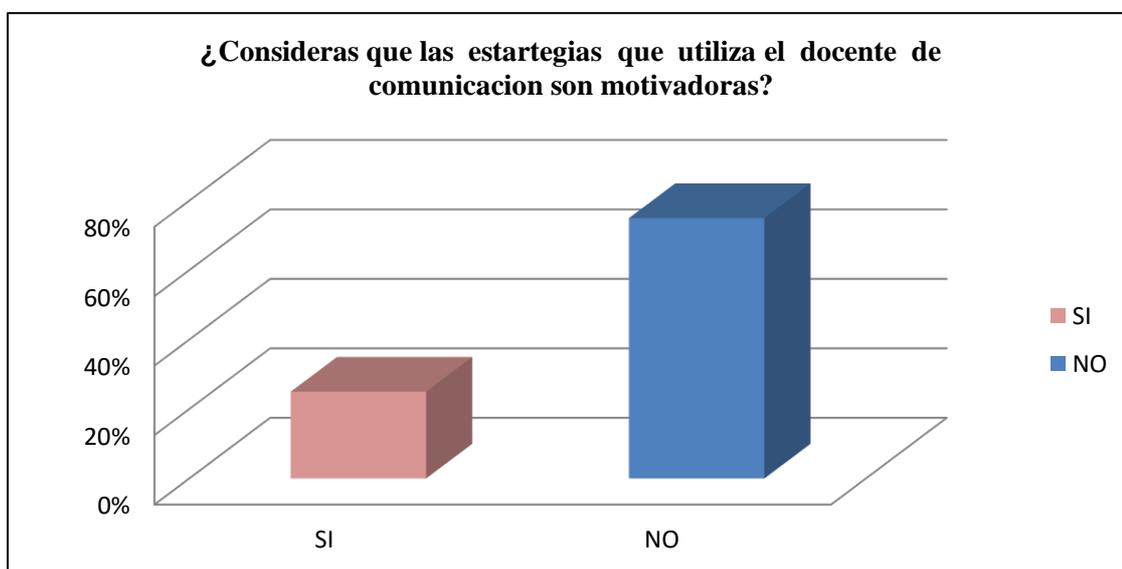
Significa que los alumnos del 1ero de secundaria no les gusta leer en el aula, los docentes del área deben buscar otras estrategias que promueva ese gusto por la lectura.

**TABLA N° 7**

**7 - ¿Consideras que las estrategias que utiliza el docente de comunicación son motivadoras?**

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
SI	24	25
NO	72	75
TOTAL	96	100,0

Fuente: La encuesta se realizó a los alumnos del 1ero de secundaria



**FIGURA 07**

**INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

En el gráfico podemos observar de una muestra de 96 alumnos que es 100% de encuestados; el 75% de alumnos dicen que no son motivadoras las estrategias didácticas que desarrollan los docentes del área de comunicación, y solo el 25% dice que las estrategias de los docentes de comunicación son motivadoras.

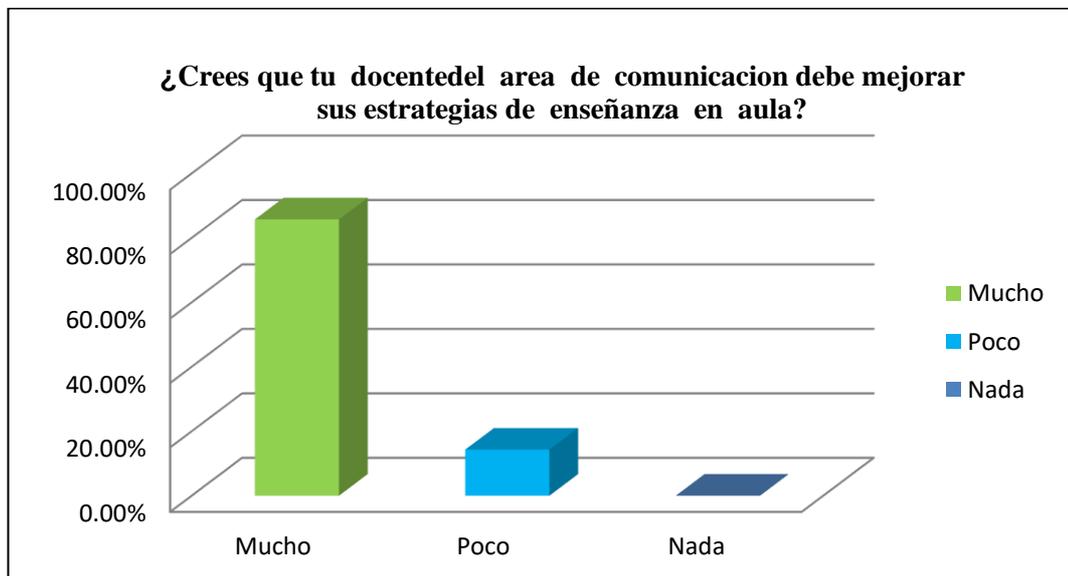
Significa que los alumnos del 1ero de secundaria nos dicen un gran porcentaje que las estrategias que docentes desarrollan no son motivadoras y eso es preocupante, los docentes del área deben innovar sus estrategias.

**TABLA N° 8**

**8 - ¿Crees que tu docente del área de comunicación debe mejorar sus estrategias de enseñanza en aula?**

<b>Niveles</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
MUCHO	82	84.37
POCO	14	15.63
NADA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>96</b>	<b>100,0</b>

Fuente: La encuesta se realizó a los algunos del 1ero de secundaria



**FIGURA 08**

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

En el gráfico podemos observar de una muestra de 96 alumnos que es 100% de encuestados; el 84,37% de alumnos nos dicen que el docente del área de comunicación MUCHO debe mejorar sus estrategias de enseñanza en aula, y un 15,63% nos dice que un POCO debe mejorar sus estrategias de enseñanza.

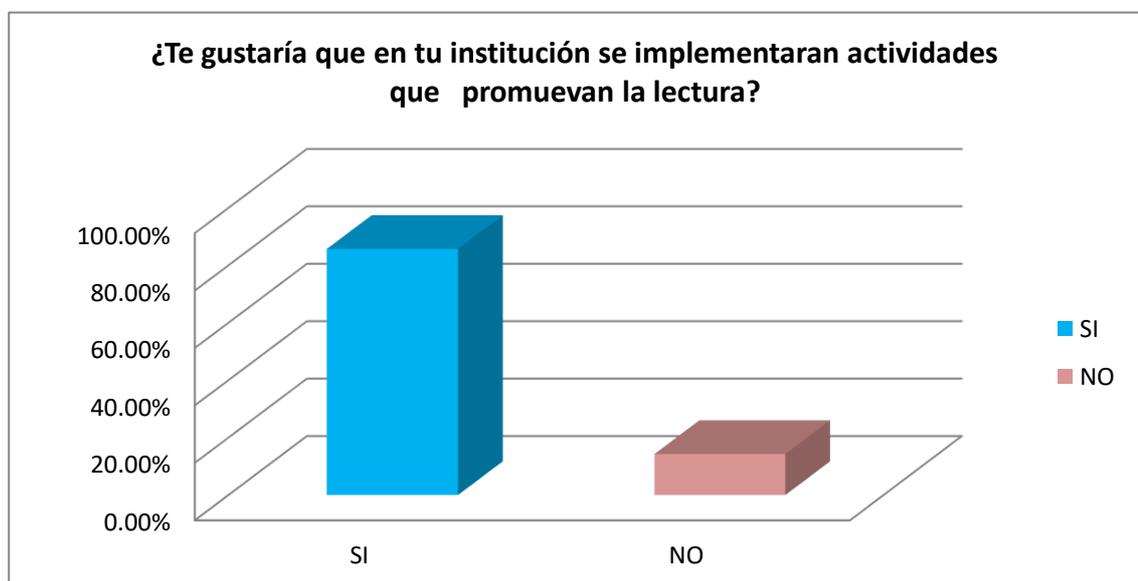
Es preocupante que un gran porcentaje de alumnos del 1ero de secundaria, pidan que sus docentes del área de comunicación mejoren sus estrategias de enseñanza en aula, tienen que innovar y ser más motivadoras las clases en aula.

**TABLA N° 9**

**9 - ¿Te gustaría que en tu Institución se implementaran actividades que promuevan la lectura?**

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
SI	84	87,49
NO	12	12,51
TOTAL	96	100,0

Fuente: La encuesta se realizó a los alumnos del 1ero de secundaria



**FIGURA 09**

### **INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

En el gráfico podemos observar de una muestra de 96 alumnos que es 100% de encuestados; el 87,49% de alumnos les gustaría que se implementara actividades que promuevan la lectura, y un 12,51% de alumnos opina que **no** le gustaría.

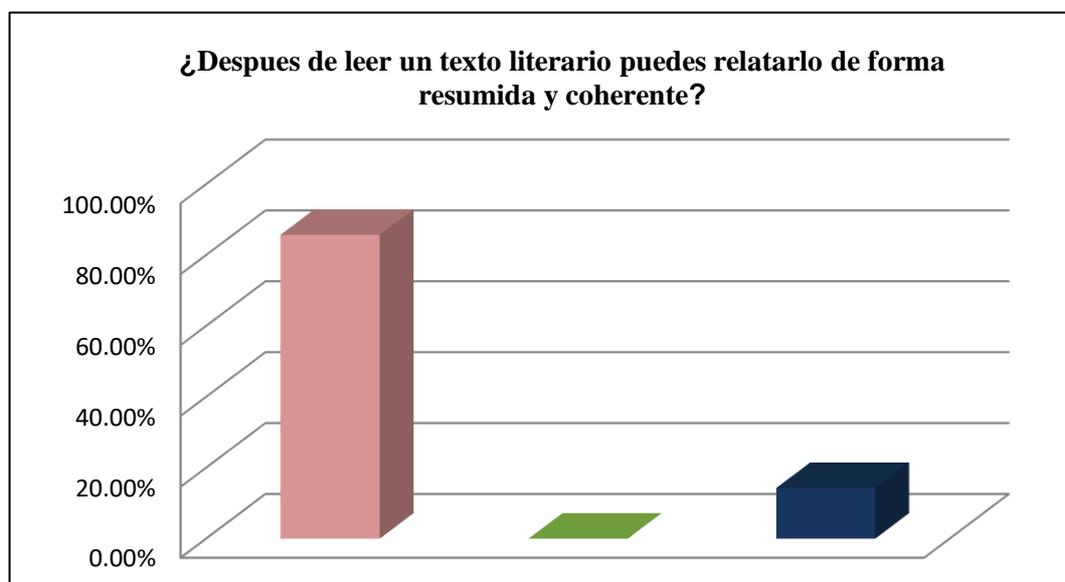
Significa que los alumnos del 1ero de secundaria la mayoría opina que le gustaría que se implementen actividades que promuevan la lectura y es preocupante el porcentaje indiferencia al tema.

**TABLA N° 10**

**10 - ¿Después de leer un texto literario puedes relatarlo de forma resumida y coherente?**

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
A VECES	84	86.97
SIEMPRE	0	0
NUNCA	12	13.03
TOTAL	96	100,0

Fuente: La encuesta se realizó a los alumnos del 1ero de secundaria



**FIGURA 10**

**INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

En el gráfico podemos observar de una muestra de 96 alumnos que es 100% de encuestados; el 86,97% de alumnos A VECES puede relatar el resumen coherente de lo que ha leído, y un 13,03% de alumnos dice que NUNCA puede relatar en forma resumida y coherente lo leído.

Significa que los alumnos del 1ero de secundaria un gran porcentaje preocupante dice que solo a veces puede resumir coherentemente después de leer un libro y otro dice que nunca pueden.

## **4.2. Prueba de Normalidad de Kolmogorov – Smirnov**

Las tablas presentadas son los resultados de la prueba de ajuste de Kolmogorov – Smirnov (K-S). es importante determinar que las variables observadas no se aproximan a una distribución normal ( $p < 0.05$ ). Por ello es importante determinar las correlaciones entre variables y dimensiones, y las pruebas estadísticas realizadas al usarse deberá ser no paramétrica: Prueba de Correlación de Spearman.

## **4.3. De las Hipótesis:**

De acuerdo a la contrastación de Hipótesis de acuerdo a los cuadros estadísticos.

### **Hipótesis General**

**Hipótesis Alternativa  $H_a$ :** La lingüística de la literatura si influye significativamente en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho.

**Hipótesis nula  $H_0$ :** La lingüística de la literatura NO influye significativamente en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho.

### **Regla para contrastar la hipótesis general:**

Si el valor  $p > 0,05$ , se acepta  $H_0$ . Si el valor  $p < 0,05$  se rechaza  $H_0$

### Cuadro Estadístico para contrastar la hipótesis

		LINGÜÍSTICA DE LA LITERATURA	RENDIMIENTO ESCOLAR
LINGÜÍSTICA DE LA LITERATURA	Correlación de Pearson	1	,832(**)
	Sig. (bilateral)		,000
	N	96	96
RENDIMIENTO ESCOLAR	Correlación de Pearson	,832(**)	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	96	96

\*\* observamos la correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

En el presente grafico podemos observar que la mayoría de los alumnos de una muestra de 96 alumnos del 1ero de secundaria, de la muestra en la tabla se obtuvo un coeficiente de correlación de  $r= 0.832$ , con una  $p=0.000(p<.05)$  con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe influencia significativa entre la lingüística de la literatura y el rendimiento escolar en el área de comunicación del 1ero de secundaria.

También se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **muy buena**.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE HIPOTESIS

Las frecuencias observadas se sometieron a la siguiente prueba de hipótesis:

### HIPÓTESIS

**H<sub>0</sub>:** La lingüística de la literatura NO influye significativamente en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho.

**H<sub>1</sub>:** La lingüística de la literatura SI influye significativamente en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho.

### Nivel de significancia:

Error tipo I,  $\alpha = 0.05$  (5%). Esto es, el error que se cometería al rechazar la **H<sub>0</sub>**, siendo esta verdadera.

### Prueba Estadística:

Prueba no paramétrica Chi cuadrado.

**Decisión Estadística:** El Chi cuadrado observado es  $J_i^2 = 12.230$  con  $GL=4$ , al cual le está asociado un valor de probabilidad,  $P = 0.016$ . Puesto que este valor  $P$  es menor o igual que  $\alpha$ , se concluye en rechazar la **H<sub>0</sub>**. **Es decir existe influencia entre la lingüística de la literatura y el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria.**

## **CAPITULO V**

### **DISCUSION, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

## DISCUSIÓN

En la actualidad estamos viviendo un mundo muy acelerado, debido a todos los avances tecnológicos, que por supuesto es buena, pero con falta de asesoramiento a nuestros alumnos, puede convertirse en algo negativo para ellos, vemos alumnos con poco control en casa por sus padres, en el uso desmedido de dichos artefactos, por ello nuestra preocupación en crear alternativas de solución al respecto.

En el campo de la pedagogía y de la educación llamados generalmente ciencias, es fundamental recalcar que estos enfoque teóricos y metodológicos están siendo constantemente siendo un tema de investigación, por diversos personajes especialista para encontrar diversas alternativas de solución al respecto.

**Huamán Cabrera, Miguel, (2014)**, en su investigación sobre, la enseñanza de la literatura en la nueva secundaria, llego a las siguientes conclusiones, en la enseñanza de la literatura en los alumnos del nivel secundario se busca proporcionar experiencias de contacto con la obra literaria, y además se busca promover en los alumnos ese gusto por la lectura mediante diversos estrategias que promuevan ese gusto por la lectura, con los diferentes textos narrativos que se desarrollan en el aula.

Las nuevas generaciones en formación parte de la idea de que la comprensión y el placer obtenido con su lectura desarrollarán la competencia literaria de los alumnos.

## **CONCLUSIONES**

1. La mayoría de los alumnos consideran que el docente del área de comunicación debe innovar constantemente las estrategias de enseñanza de las diferentes actividades desarrolladas en el aula.
2. En su mayoría los alumnos manifiestan que las actividades de lectura desarrolladas en el aula, no son motivadoras por el contrario, Los docentes del comunicación deben desarrollar estrategias didácticas que promuevan el interés por la lectura del alumno del nivel secundaria.
3. En su mayoría manifiesta que es difícil para ellos frente a sus compañeros expresar con facilidad sus opiniones ese desarrollo verbal y el desarrollo de los componentes sintácticos falta desarrollar.

## RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los docentes del área de comunicación estar constantemente capacitados, en estrategias de enseñanza innovadoras que permitan despertar el interés a los alumnos por el área de comunicación.
- Desarrollar talleres de aprendizaje para los alumnos con diferentes actividades sobre literatura y el uso de la lingüística donde se le permita al alumno desarrollar sus habilidades y destrezas, en el área, mejorando su rendimiento escolar.
- Despertar el interés en el alumno por la literatura empleando estrategias metodológicas adecuadas, teniendo en cuenta la realidad de cada alumno, teniendo con ellos una comunicación fluida y cordial, con la finalidad de descubrir en ellos sus fortalezas y debilidades y a partir de ello mejorar las condiciones de enseñanza.

**CAPÍTULO V**

**FUENTES DE INFORMACIÓN  
BIBLIOGRAFICAS**

## FUENTES DE INFORMACIÓN

1. **Alonso y Regueiro (2008)**. “Motivar para el aprendizaje de la lingüística”.
2. **Ausubel, (1983)**. “El aprendizaje significativo”, Barcelona: Editorial Lumen.
3. **Bateson, (1975)**; En sus investigación sobre “ Estructura del desarrollo del lenguaje” Bogotá, Norma S.A.
4. **Barba Herrera, Miguel y Mendoza Cruz, Manuel, (2013)**. En su trabajo de investigación titulado: La creatividad y la enseñanza de la literatura en la educación secundaria” Huacho , Perú
5. **Brown & Frazer, (1994 )**, en su investigación sobre “La Lingüística de la literatura que es la capacidad de manejar el lenguaje oral o escrito”, Barcelona, Grafíen.
6. **Barba Cusianovich, Miguel. (2011)**. El análisis estructural. En Teoría de la novela. Antología de textos del siglo XX. Enric Sullá (Ed.). Barcelona: Grijalbo Mondadori.
7. **Díaz Joaquín (2012)**, en su investigación sobre, “Proceso de aprendizaje, auto competente”, siglo XXI. Madrid: La Muralla.
8. **Huamán Cabrera, Miguel, (2014)**, en su investigación sobre “La enseñanza de la literatura en la nueva secundaria”, Lima Perú.

9. **Oyarzo (2013)**, en su investigación sobre “Modificaciones de las estructuras gramaticales” México, Hermes.
10. **Moreno Arteaga, Jorge (2015)**, en su revista de estudios literarios titulado: “De la didáctica de la literatura a la transmisión de la literatura”, Lima , Perú
11. **Reis, Jannette, (1996)**, en su investigación sobre “La enseñanza de la literatura y la reformulación del concepto de lectura, de naturaleza hipertextual”, México.
12. **Stampe e Ingram, (1976)**, en su investigación, “Las etapas pre verbal y verbal del lenguaje”, Barcelona.
13. **Stampe e Ingram, (1976)**, su investigación, “El lenguaje como un propósito de comunicación”, Madrid.

# **ANEXO**

## FICHA DE OBSERVACIÓN

1.- ¿Te gusta el curso de comunicación y lo esperas con interés?

**Permanente**                      **Nunca**                      **A veces**

2.- ¿Te cuesta expresar tu opinión en el aula con mucha naturalidad?

**Si**                                      **No**

3.- ¿Con que frecuencia se te asigna trabajos de investigación en el área de comunicación?

**Muchas**                      **Bastante**                      **Poco**

4.- ¿Cuándo lees en voz alta en el aula respetas los signos de puntuación?

**Nunca**                      **Siempre**                      **A veces**

5.- ¿Con que frecuencia el docente emplea el análisis y la síntesis después de una lectura?

**Diariamente**                      **Nunca**

6.- ¿Crees que son aburridas las clases de la hora de lectura en el área de comunicación?

**Nunca**                      **A veces**                      **Siempre**

7.- ¿Consideras que las estrategias que utiliza el docente de comunicación son motivadoras?

**Si**                                      **No**

8.- ¿Crees que el docente del área de comunicación debe mejorar su estrategias de enseñanza en el aula?

**Mucho**                      **Poco**                      **Nada**

9.- ¿Te gustaría que en tu institución se implemente actividades que promuevan la lectura?

**Si**                                      **No**

10.- ¿Después de leer un texto literario puedes relatarlo de forma resumida y coherente?

**A veces**                      **Siempre**                      **Nunca**

### MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACIÓN Y MUESTRA
<b>“LA LINGÜÍSTICA DE LA LITERATURA Y SU INFLUENCIA CON EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL AREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ALUMNOS DEL 1ERO DE SECUNDARIA EN LA I.E.T.I. PEDRO E. PAULET MOZTAJO – HUACHO”</b>	<p><b>PROBLEMA GENERAL</b></p> <p>¿En qué medida la lingüística de la literatura influye en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Determinar en qué medida la lingüística de la literatura influye en el rendimiento escolar del área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho.</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL</b></p> <p>La lingüística de la literatura si influye significativamente en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho.</p>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b></p> <p>LA LINGÜÍSTICA DE LA LITERATURA</p>	<p><b>INVESTIGACIÓN</b></p> <p>Descriptivo-correlacional</p>	<p><b>MÉTODO:</b></p> <p>Científico</p>	<p><b>ALUMNOS:</b></p> <p>Población: 400</p> <p>Muestra: 96</p>
	<p><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS.</b></p> <p>En qué medida el desarrollo del lenguaje verbal en el alumno de la lingüística de la literatura influye en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho?</p> <p>□ ¿En qué medida el desarrollo del componente sintáctico en el lenguaje de la lingüística de la literatura influye en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho?</p>	<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <p>a.- Determinar en qué medida el desarrollo del lenguaje verbal en el alumno de la lingüística de la literatura influye en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo – Huacho.</p> <p>b.- Determinar en qué medida el desarrollo del componente sintáctico en el lenguaje de la lingüística de la literatura influye en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo – Huacho.</p>	<p><b>HIPÓTESIS ESPECIFICAS</b></p> <p>a.- El desarrollo del lenguaje verbal en el alumno de la lingüística de la literatura influye significativamente en el rendimiento escolar del área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho.</p> <p>b.- El desarrollo del componente sintáctico en el lenguaje, de la lingüística de la literatura influye significativamente en el rendimiento escolar del área de comunicación en los alumnos del 1ero de secundaria de la I.E.T.I. Pedro E. Paulet Moztajo - Huacho.</p>	<p><b>VARIABLE DEPENDIENTE</b></p> <p>RENDIMIENTO ESCOLAR</p>	<p><b>DISEÑO</b></p> <p>Experimental</p>	<p><b>TÉCNICAS:</b></p> <p>Fichaje</p> <p>Observación</p> <p>Encuestas</p>	<p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <p>Fichas bibliográficas</p> <p>Cuaderno de campo.</p> <p>Cuestionarios</p>