

**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



**Facultad de Educación**

**TESIS**

**Título:**

**El Desarrollo del Pensamiento Creativo y las formas  
originales de actitudes**

**Presentado por:**

**Bach. Gilbertina Esther Espinoza Principe**

**Bach. John Anderson Espinoza Santisteban**

**Asesor:**

**Mg. Benavente Ramírez, Eustorgio Godoy**

**Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación**

**Especialidad: Biología, Química y Tecnología de los Alimentos**

**Huacho – Perú**

**2014**

## **Resumen**

El pensamiento creativo, como las otras capacidades fundamentales (Pensamiento Crítico, Solución de problemas y la Toma de decisiones), es una de las citadas en paréntesis, considerada como una categoría superior como una de las potencialidades inherentes a la persona que debe desarrollarla a lo largo de toda su vida.

Su principal función es proponer formas originales de actitudes en los estudiantes, es decir, una nueva forma de realizar las cosas.

En la formación de los alumnos de Educación Básica Regular (E.B.R.) es a partir de las capacidades específicas, luego las capacidades de área, éstas apuntalan a las capacidades fundamentales, que, en última instancia son las que consolidan la personalidad del estudiante de E.B.R. para continuar en la educación superior.

El pensamiento creativo pueden ser de diferentes clases o tipos, tales como:

- Artístico – plástica
- Plástico – motora
- Literario
- Musical
- Científico
- Tecnológico o técnico
- Práctico