



**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
HUACHO**

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Tesis:

**RELACIÓN ENTRE LOS ORGANIZADORES VISUALES
INTERACTIVOS Y LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS
ALUMNOS DEL V CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
PRIVADA COLUMBIA – 2014**

Presentado por:

Bach. Gisela Maribel Robles Depaz

Bach. Yessica Vilma Vara Ramos

Asesora:

Dra. Mariela Espinoza Vizquerra

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
NIVEL PRIMARIA ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN PRIMARIA Y PROBLEMAS
DE APRENDIZAJE**

HUACHO - PERÚ - 2019

**RELACIÓN ENTRE LOS ORGANIZADORES VISUALES
INTERACTIVOS Y LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS
ALUMNOS DEL V CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
PRIVADA COLUMBIA – 2014**

ASESORA
Dra. Mariela Espinoza Vizquerra

MIEMBROS DEL JURADO

Mg. Marcial Ramos Gonzales	PRESIDENTE
Lic. Felipa Hinner Hilem Apolinario Rivera	SECRETARIA
Mg. Herminia de la Cruz Aquino	VOCAL

DEDICATORIA

A nuestro esfuerzo y decisión por una sociedad
justa y equilibrada con dedicación, amor y cariño
a las generaciones venideras.

Las autoras.

AGRADECIMIENTO

A Dios por darnos fortaleza y salud hasta ahora;

A nuestros padres por habernos dado su fuerza y apoyo incondicional, motivando nuestra formación académica.

A todos los profesores a quienes les debemos gran parte de nuestros conocimientos, gracias a su paciencia y enseñanza.

Las autoras

ÍNDICE GENERAL

Resumen	x
Abstract.....	xi
Introducción.....	1

TÍTULO PRIMERO: ASPECTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la Realidad Problemática	4
1.2. Formulación del Problema.....	6
1.2.1. Problema General	6
1.2.2. Problemas Específicos	6
1.3. Objetivos de la Investigación.....	6
1.3.1. Objetivo General.....	6
1.3.2. Objetivos Específicos	6
1.4. Justificación	7
1.5 Limitaciones	7
1.6 Viabilidad	8

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación	9
2.2. Bases Teóricas - Científicas	11
2.3 Definiciones	20
2.4 Formulación de la Hipótesis.....	21
2.4.1 Hipótesis General.....	21
2.4.2 Hipótesis Específica	21

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Diseño Metodológico	22
3.1.1 Tipo de Investigación	22
3.1.2 Enfoque.....	22

3.2 Población y Muestra	23
3.3 Operacionalización de las Variables.....	24
3.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	25
3.4.1. Técnicas a emplear	25
3.4.2. Descripción de los Instrumentos.....	25
3.5. Técnicas para el procesamiento de la información.....	26
3.5.1 Procesamiento manual	26
3.5.2 Validación.....	26
3.5.3 Procesamiento electrónico	26
3.5.4 Técnicas estadísticas	27

TÍTULO SEGUNDO: ASPECTOS PRÁCTICOS DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO IV: LOS RESULTADOS

4.1. Análisis de resultados y discusión de los instrumentos de investigación	29
4.1.1 Análisis estadísticos de la variable 1	29
4.1.2 Análisis estadístico de la variable 2.....	34
4.1.3 Prueba de hipótesis	37
4.1.4 Discusión de los resultados.....	39

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones	41
5.2 Recomendaciones	42

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	43
-------------------------------------	-----------

ANEXOS

Anexo 01.....	45
Anexo 02.....	46
Anexo 03.....	47

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Resultados Evaluación Censal – Comprensión Lectora - Año 2012 - 2013	5
Tabla 2: Operacionalización de la Variable 1	24
Tabla 3: Operacionalización de la Variable 2	24
Tabla 4: Dimensión Funcionalidad	29
Tabla 5: Dimensión Accesibilidad	31
Tabla 6: Dimensión Interactividad	32
Tabla 7: Dimensión Socialización de Conocimientos	33
Tabla 8: Dimensión Nivel Literal	34
Tabla 9: Dimensión Nivel Inferencial	35
Tabla 10: Dimensión Nivel Criterial	36

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Herramienta SmartArt del Ms Power Point	13
Figura 2: Dimensión funcionalidad	30
Figura 3: Dimensión Funcionalidad	31
Figura 4: Dimensión Interactividad.....	32
Figura 5: Dimensión Socialización de Conocimientos	33
Figura 6: Dimensión Nivel Literal	34
Figura 7: Dimensión Nivel Inferencial.....	35
Figura 8: Dimensión Nivel Criterial.....	36

RESUMEN

La presente investigación parte de la existencia del problema ¿De qué manera se relacionan los organizadores visuales interactivos con la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia - 2014? El objetivo de la Investigación, se planteó de la siguiente manera: Determinar la relación existente entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia - 2014. Se consideró como variable 1: Organizadores Visuales Interactivos y 2, Comprensión Lectora. El estudio fue de carácter descriptivo correlacional, con un diseño no experimental. Las bases psicológicas de esta investigación consideran que el uso de Organizadores Gráficos puede ayudar a los estudiantes a enlazar el conocimiento existente con el conocimiento nuevo, además de permitir que más recursos de la memoria de trabajo se dediquen al aprendizaje. Los resultados obtenidos, permiten precisar que los organizadores visuales interactivos favorecen la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia. Con base a los resultados se ofrecen una serie de recomendaciones a docentes y directivos dirigidos a optimizar el desempeño escolar de los alumnos y alumnas de la Institución Educativa en mención.

Palabras clave: Comprensión, comprensión lectora, lectura, organizadores visuales, organizadores visuales interactivos, software, software libre.

ABSTRACT

This research is based on the existence of the problem. How are interactive visual organizers related to the reading comprehension of the students of the 5th cycle of the Columbia-2014 Private Educational Institution? The objective of the Research was stated as follows: To determine the relationship between interactive visual organizers and the reading comprehension of the students of the 5th cycle of the Columbia-2014 Private Educational Institution. Variable 1 was considered: Interactive Visual Organizers and 2, Reading Comprehension. The study was of a descriptive correlational nature, with a non-experimental design. The psychological basis of this research considers that the use of Graphic Organizers can help students link existing knowledge with new knowledge, in addition to allowing more resources in working memory to devote to learning. The results obtained allow us to specify that the interactive visual organizers favor the reading comprehension of the students of the 5th cycle of the Columbia Private Educational Institution. Based on the results, a series of recommendations are offered to teachers and managers aimed at optimizing the school performance of the students of the Educational Institution in question.

Keywords: Comprehension, reading comprehension, reading, visual organizers, interactive visual organizers, software, free software.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de diversas habilidades acorde con los avances científicos y tecnológicos, ha sido y sigue siendo uno de los principales retos de la educación actual, de allí la importancia de un adecuado manejo y aplicación de las tecnologías de información y comunicación, puesto, que constituye en un recurso fundamental en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Es en ese sentido, que, nuestra investigación se ha centrado, en el estudio de los Organizadores Visuales Interactivos, como un importante recurso en el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes del nivel primario, y, por ende, ayudar a mejorar la calidad de enseñanza del docente en el área de Comunicación.

El organizador gráfico es una mixtura de formas no lingüísticas (formas, símbolos y flechas) con elementos lingüísticos (palabras y frases), facilitando el descubrimiento y delineación de relaciones e interrelaciones, ayudando además a desarrollar el pensamiento creativo, facilitan tanto el desarrollo de habilidades cognitivas a través de la práctica de estrategias de aprendizaje como el despliegue visual interactivo de contenidos.

Es importante subrayar como resultado de la investigación el cambio en las actitudes de los estudiantes hacia la lectura. Se percibió, por ejemplo, la adquisición de responsabilidades por su tarea y por la de los demás.

El desarrollo de esta tesis plantea que los docentes tienen la facultad de investigar en las aulas a partir de los problemas que identifiquen en sus alumnos y, generar cambios que mejoren la calidad educativa.

Este trabajo constituye una herramienta de investigación, consulta y estudio para alumnos y docentes. Se ha trabajado cuidadosamente de tal forma que su contenido sea comprensible, el mismo que se encuentra estructurado por capítulos.

En el Capítulo I abordamos el planteamiento del problema en estudio, la formulación del problema general, objetivos generales y la justificación de la investigación.

En el Capítulo II se desarrollan el marco teórico, antecedentes de la investigación, bases teóricas – científicas, definición de conceptos y la formulación de la hipótesis.

El Capítulo III trata sobre la metodología de la investigación, técnicas, tipo, población y muestra de la investigación.

El Capítulo IV incluye los resultados de la investigación.

En el Capítulo V, se exponen las conclusiones y recomendaciones sobre el trabajo de investigación.

Y, finalmente, en el Capítulo VI, se mencionan las fuentes de información y los anexos considerados en la investigación.

Se deja, a disposición de docentes y alumnos para que juzguen y la tomen como referencia, de modo que se puedan dar mayores aportes a la investigación educativa en la enseñanza de la lengua.

Abrimos la posibilidad de perfeccionar esta investigación con las sugerencias y aportes de los docentes que quieran comprometerse en la mejora de la preparación de los educandos peruanos, lo que sin duda ayudará a elevar el grado de desarrollo sociocultural del país.

Las autoras

TÍTULO PRIMERO

ASPECTOS TEÓRICOS

DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

En pleno desarrollo de la ciencia y la tecnología, vemos que la comprensión de lectura de los estudiantes sobre todo del nivel primario es de bajo nivel, así lo revelan las pruebas que el Ministerio de Educación viene aplicando desde el año 2007 con la Prueba PISA y en la actualidad con la prueba ECE en donde los resultados no son muy alentadores en relación a la comprensión y lectura de textos, es decir, si el alumno no comprende lo que lee no podrá redactar ningún tipo de texto; estos resultados preocupan a la comunidad educativa y la sociedad en general.

A pesar de las políticas educativas del MINEDU (2009) en donde se señala puntualmente que “el área de Comunicación fomenta en los alumnos la lectura en distintas situaciones comunicativas, con la finalidad de satisfacer sus necesidades funcionales de comunicación, ampliar su acervo cultural y disfrutar de la lectura o la creación de sus propios textos”. (p. 341)

Según la UMC (2013), en esta evaluación participaron

el 97.7% de los estudiantes del segundo grado de todo el país, sólo el 30.9% consiguieron ubicarse en el NIVEL ESPERADO, a diferencia de la prueba del 2011, que fueron el 29.8%. En la Prueba ECE 2013, el 33,0% de los estudiantes del segundo grado de primaria alcanzó el NIVEL SATISFACTORIO en comprensión lectora. (p. s/n)

Tabla 1: Resultados Evaluación Censal – Comprensión Lectora - Año 2012 - 2013

Logro	Escala Nacional		Diferencia
	ECE 2012	ECE 2013	
	%	%	%
Satisfactorio	30,9	33,0	2,1*
En Proceso	49,3	51,3	2,0*
En Inicio	19,8	15,8	-4,0*

Fuente: Ministerio de Educación

Estas cifras evidencian una mejora en relación con los resultados de la ECE 2012 mejorando en 2,1 en comprensión lectora. Sin embargo, estos resultados -aun cuando son positivos- están todavía lejos de lo que debiéramos lograr.

En nuestra región, observamos que el 36.1% alcanzó el Nivel 2. Siendo Moquegua (63.7%), Tacna (60.3%), Arequipa (47.4%), Lima Metropolitana (46.4%) y Callao (41.2%) cuyos estudiantes alcanzaron mayor porcentaje en este nivel.

Como región, seguimos ubicados en el puesto 7 a nivel nacional - ECE 2013- (36.1%), y -ECE 2012- (31.9%). Estadísticamente, el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de primaria demuestra un mejor nivel en un 4.2%, lo que significa que se viene trabajando en este aspecto, sin embargo, aún son pocos los resultados obtenidos. De allí, la importancia de efectuar estudios a nivel regional y local.

Esta investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa Privada Columbia, la cual pertenece a la Unidad de Servicios Educativos N° 09 Huaura, ubicada en el sector centro de la ciudad de Huacho, que alberga a 475 alumnos, 180 en el nivel primario y 295 alumnos en el nivel secundario, en esta institución educativa la realidad no dista de la educación nacional.

Frente a tal planteamiento descrito surge la siguiente interrogante: ¿De qué manera se relacionan los organizadores visuales interactivos con la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia - 2014?

Para resolver este problema, se realizará este estudio y determinar la importancia de los organizadores visuales interactivos en la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo e implicar en la tarea a los padres de familia, y en conjunto arribar a conclusiones que logren superar esta problemática.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1 Problema general:

¿De qué manera se relacionan los organizadores visuales interactivos con la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia - 2014?

1.2.2 Problemas específicos:

¿Cómo influyen los organizadores visuales interactivos en el nivel de comprensión literal de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia?

¿Cómo influyen los organizadores visuales interactivos en el nivel de comprensión inferencial de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia?

¿Cómo influyen los organizadores visuales interactivos en el nivel de comprensión criterial de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia?

1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1 Objetivo general

Determinar la relación existente entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia - 2014

1.3.2 Objetivos específicos

Conocer la influencia de los organizadores visuales interactivos en el nivel de comprensión literal de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia

Determinar la influencia de los organizadores visuales interactivos en el nivel de comprensión inferencial de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia

Conocer la influencia de los organizadores visuales interactivos en el nivel de comprensión criterial de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia.

1.4 JUSTIFICACIÓN

En los últimos años, los estudios efectuados a nivel internacional y nacional revelan que nuestro país tiene serias dificultades en lo que se refiere al desarrollo académico de los alumnos, es especial, en el área de comunicación. Por ello, es preciso, replantear la acción del docente de comunicación, respecto a la aplicación de estrategias y potenciar la relación académica del docente y del alumno.

Justificación teórica, aporta información y conocimientos efectivos y fiables sobre la situación actual de la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa en estudio.

Justificación práctica, los resultados del presente estudio aportan con información válida para que directivos y educadores adopten acciones sobre aspectos estratégicos para brindar una mejor atención que involucre a padres de familia y comunidad.

Justificación metodológica, nuestro estudio sirve de referente a otras investigaciones, en el sentido que aportará instrumentos de recolección de datos válidos y confiables que podrán ser aplicados en otras instituciones educativas, además, las conclusiones permitirán sugerir nuevas líneas de investigación.

Justificación social, la investigación contribuye a la formación integral del alumno del nivel primario, cuyo logro educativo propuesto por el sistema educativo nacional es que el alumno logre desarrollar sus capacidades y competencias y las aplique en todo contexto social.

1.5 LIMITACIONES DEL ESTUDIO

Limitaciones temáticas. El presente estudio se concreta en los materiales de estudio que la fundamentan.

La investigación se desarrolló en los ambientes de la UNJFSC y la Institución Educativa Particular Columbia ubicada en la ciudad de Huacho.

Limitaciones poblacionales. Se consideró al personal docente y estudiantes de la Institución Educativa en estudio.

Limitaciones temporales. El tiempo para la realización del proyecto se consideró desde mayo a setiembre del año en curso.

1.6 VIABILIDAD DEL ESTUDIO

El avance de la investigación fue posible porque se contó con los recursos humanos, materiales y financieros que hicieron posible su ejecución. Se considera viable además por su aporte teóricos y práctico.

Teórico. Porque permitió determinar la relación entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los alumnos de la Institución en estudio.

Práctico. Porque permitió establecer pautas y estrategias para mejorar la comprensión lectora de los alumnos de la Institución en estudio.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1 ESTUDIOS PREVIOS A NIVEL INTERNACIONAL

Anrango y Santander (2013) realizaron la siguiente investigación: “Los Organizadores Gráficos del conocimiento como estrategia didáctica en la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales, de los alumnos de los séptimos años de Educación Básica de la Escuela “José Martí” del Cantón Otavalo, en el Año Lectivo 2012-2013. Propuesta de Organizadores Gráficos del Conocimiento”. Universidad Técnica del Norte. Ibarra. Ecuador, concluyendo que tanto docentes como estudiantes no usan con frecuencia este recurso didáctico, sin embargo, si les gustaría conocer la herramienta, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y por ende la educación. (p. 83)

Camacho, Colina y López (2007) realizaron la siguiente investigación: Incidencia de los Organizadores Gráficos en la consecución de aprendizajes significativos en el Área de Lenguaje y Comunicación de los niños y niñas de 5to. Año de Educación Básica de la Escuela “Darío C. Guevara”, de la Parroquia San José del Tambo, Cantón Chillanes, Provincia de Bolívar, en el Período Lectivo 2005 – 2006. Universidad Estatal de Bolívar., concluyendo que, los organizadores gráficos son importantes por su eficacia, despiertan el interés, atención y asumir aptitudes de responsabilidad, empeño y dedicación tanto de docentes, padres de familia y comunidad, mejorando así la calidad educativa acorde con la educación moderna con aprendizajes significativos. (p. s/n)

López y otros (s/f), realizaron la siguiente investigación: Organizadores Gráficos Interactivos: Add-in para MS PowerPoint. Universidad de Santiago. Chile, concluyendo que los organizadores interactivos permiten el fortalecimiento de destrezas básicas como agrupar términos, establecer relaciones causa-efecto, componer analogías, identificar

similitudes y diferencias, formular hipótesis, presentar secuencias, elaborar una síntesis, presentar un argumento, entre otras; por ello se pueden trabajar en todos los niveles de educación y todos los sectores y subsectores curriculares. (p. s/n)

2.1.2 ESTUDIOS PREVIOS A NIVEL NACIONAL

Reyes-Palacios (2014) realizó la siguiente investigación: “Planeamiento de una secuencia de clases con estrategias de enseñanza-aprendizaje para desarrollar los Niveles de Comprensión Lectora utilizando cuentos de Edgar Allan Poe con alumnos de Cuarto Grado de Secundaria”. Tesis de pregrado en Educación, Especialidad en Lengua y Literatura. Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú, concluyendo que, el planteamiento de nuestro trabajo con los alumnos nos ha permitido conducirlos a logros efectivos en la comprensión lectora, por que motivan a leer todo tipo de texto y lo que es mejor ayudan a generar hábito de lectura, pues el comprender un texto entusiasma a seguir leyendo constantemente. Además, las estrategias metacognitivas ayudan al estudiante a autoconocer sus maneras de aprender y esto implica autorregular su aprendizaje aplicando las estrategias y técnicas adecuadas a cada situación comunicativa. (p. 165 – 166)

Alcalá (2012) realizó la siguiente investigación: Aplicación de un Programa de Habilidades Metacognitivas para mejorar la Comprensión Lectora en niños de 4to Grado de Primaria del Colegio Parroquial Santísima Cruz de Chulucanas. Universidad de Piura, concluyendo que se logró desarrollar en los alumnos del grupo experimental las habilidades de comprensión lectora de realizar inferencias e identificar la idea principal de un texto, las cuales se corresponden con las evaluadas en las pruebas de entrada y salida con las consideradas en las categorías de investigación, asimismo, se logró desarrollar las habilidades metacognitivas de regulación del proceso lector (planificación, supervisión y evaluación) durante el desarrollo del programa de intervención. Además, las características de buen lector en los alumnos del grupo experimental, tales como leer de acuerdo a la situación (teniendo claro el objetivo de la lectura), conectar los saberes previos con los nuevos conceptos, destacar las ideas importantes, distinguir las relaciones entre las informaciones del texto. Esto se verificó durante el desarrollo del programa y en especial en la última sesión del mismo, donde se hizo un reforzamiento de todo lo trabajado. (p. 104)

Pino (2010) realizó la siguiente investigación: Organizadores gráficos y el aprendizaje de estudiantes del 5to de secundaria de la I.E. Nuestra Señora Monserrat. Perú, llegando a la conclusión que, el uso de organizadores gráficos es importante para el desarrollo del aprendizaje de las alumnas, pues, ayudan a enfocar los conceptos y vocabulario que son claves, además de las relaciones entre éstos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, de tal manera que, conduzcan al mejoramiento del desempeño de los estudiantes. (p. s/n)

Arismendi (2010) realizó la siguiente investigación: “Elaboración de Organizadores del Conocimiento con uso de las Tic, para facilitar la comprensión de textos narrativos e informativos”, concluyendo que los organizadores son elementos estratégicos, metodológicos para desarrollar y potenciar aprendizajes significativos, tiene gran importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje de docentes y estudiantes. Además, logran activar los saberes previos que será el puente para construir la nueva información. (p. 20)

2.2 BASES TEÓRICAS – CIENTÍFICAS

Durante elaboración de los fundamentos teóricos y empíricos de la relación de las variables organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo, pensamos necesario tratar previamente, algunos temas que ayudan a esclarecer más esos fundamentos.

2.2.1 ORGANIZADORES VISUALES INTERACTIVOS

Definición de Organizadores Visuales

González (2002), sostiene que los organizadores visuales o gráficos “representan los nuevos conocimientos para ser visualizados mediante esquemas que constituyen lo más importante para los estudiantes y tener cambios de vida con nuevos conocimientos dentro del modelo de vida”. (p. 67)

Para Campos (2005) los organizadores visuales

son representaciones esquemáticas que presentan temas en forma jerarquizada y en forma paralela de definiciones extensas como también específicas. Asimismo, representa al conocimiento constituyendo relaciones entre contenidos. Al elaborar organizadores visuales se promueven aprendizajes significativos. Estas estrategias de trabajo son los nexos entre los saberes previos con los nuevos conocimientos. (p. 25)

Barkley (2007), sostiene que: “los organizadores visuales son instrumentos adaptables que se flexibilizan para ser utilizados con la finalidad organizar la información. Estos organizadores permiten que los estudiantes recojan información que sirva para fomentar el diálogo, la escritura, la investigación” (p. 45)

Definición de Organizadores Visuales Interactivos

Son esquemas que permiten representar, organizar la información e ideas relevantes de un texto a través de una aplicación informática, generalmente gratuita, como, por ejemplo: xmind, cmaptools, freemind, etc. en esquemas como mapas conceptuales, matrices de comparación, etc.

Funcionalidades de los Organizadores Gráficos

Según López, Ponce, Labra y Jara (2008) un profesor puede utilizar un Organizador Visual Interactivo para (p. 105):

Representar contenidos, esta opción se pretende que el estudiante atienda a los elementos básicas de una fuente oral o escrita. (p. 105)

Desarrollo de actividades formativas: por que ejecuta actividades orientadas a construir aprendizajes. Cada organizar que elabore el alumno estará enmarcado en el buen desempeño del estudiante frente a un desafío. (p. 105)

Desarrollo de habilidades cognitivas: Esta herramienta permite que el estudiante elabore una idea u ordene su pensamiento, permite además que imagine una determinada situación, asistido por los organizadores visuales

interactivos como estructuras bien definidas que orientan su pensamiento. (p. 105)

Comprensión Lectora: El estudiante le da sentido o significación a su lectura, ayudándole en la etapa de su construcción: antes, durante y después de leer. (p. 105)

Uso de organizadores gráficos en el proceso de aprendizaje.

Campos (2005) considera que los organizadores visuales “permiten realizar la integración de los saberes previos con los nuevos saberes, elevando el nivel de lectura, escritura y el pensamiento del estudiante. También, admite un debate con altura y nivel educativo, incrementando la interrelación con la sociedad y la solidaridad” (p. s/n)

Software considerados en nuestra investigación para elaborar organizadores visuales interactivos

Microsoft Power Point

MS PowerPoint es un software de presentaciones de muy fácil uso, tiene las herramientas SmartArt (formas, líneas, colores, etc.) que permiten al alumno elaborar su organizador visual creativamente.

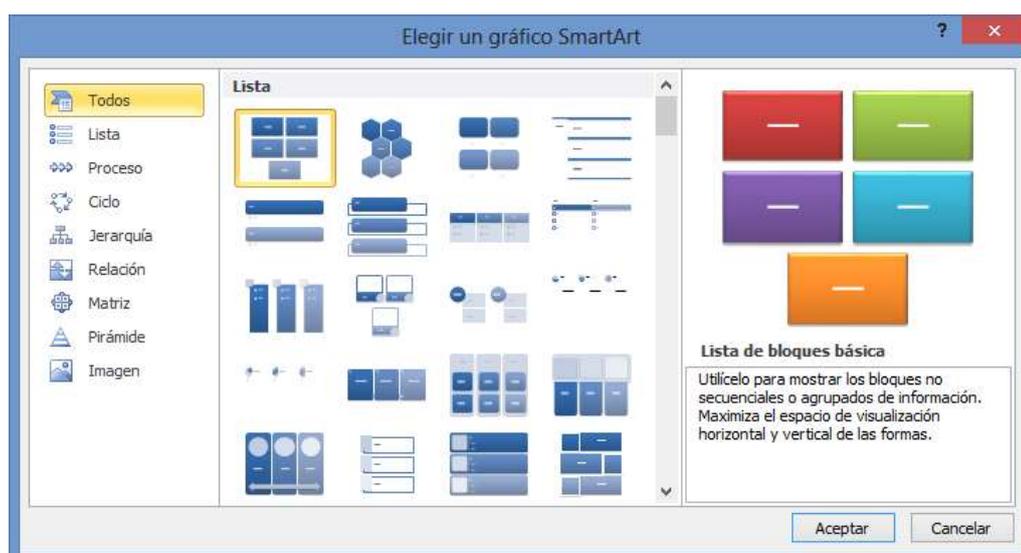


Figura 1: Herramienta SmartArt del Ms Power Point



Figura 2: Gráficos elaborados con el Ms Power Point

Freemind

Es un software libre que permite la elaboración de mapas mentales y publicarlos en internet como páginas html, java o insertarlos dentro de blog o wikis. Permite el ingreso de imágenes y otras páginas.



Figura 3: Ejemplo de un mapa mental elaborado con Freemind

Cmptools

Es un software libre que permite la elaboración de mapas conceptuales, de fácil manejo y elaboración. También permite agregar imágenes, otras páginas, etc.

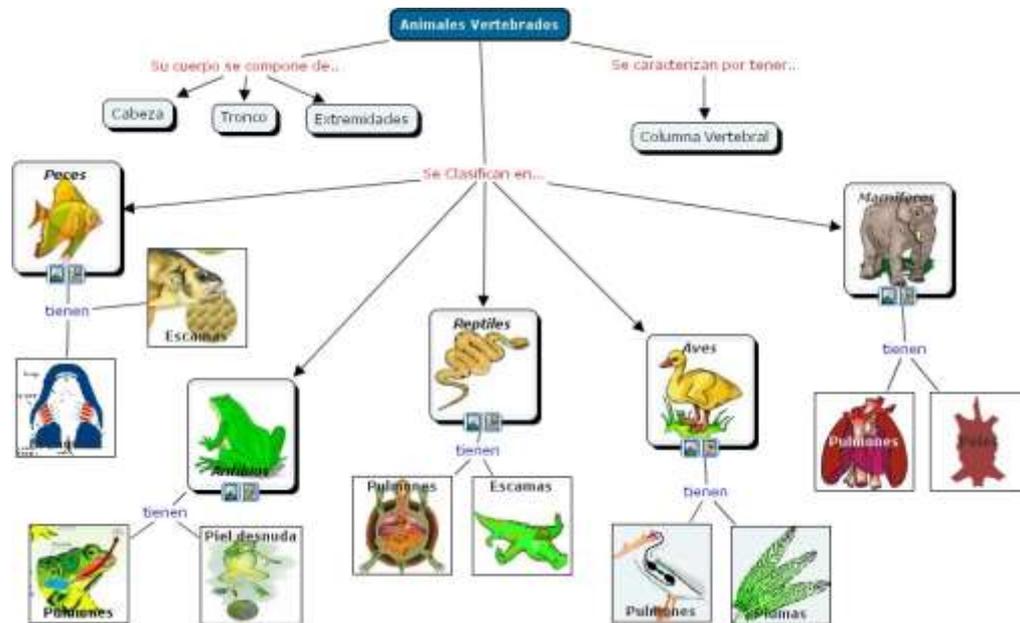


Figura 4: Ejemplo de un mapa conceptual elaborado con Cmptools

2.2.2. COMPRESIÓN LECTORA

Para definir este concepto, hemos separado los términos para su mejor definición:

Definición de Comprensión

Gómez (1997) sostiene que la comprensión humana,

es un proceso personal e interior de reconocimiento al que se le asigna sentido y significado, y que debe considerar aspectos como la existencia de entidades conocibles, entender que el hombre posee capacidades para conocer dichas entidades, y finalmente que tal capacidad se puede desarrollar. (p. 45)

Según indica Cerrón-Palomino (2008) “es una interacción metodológica que consiste en ingresar al lado interno del texto para establecer las conexiones externas respetando la originalidad unidad indisoluble del mensaje tratando de interpretar el sentido que las personas han atribuido o atribuyen a su conocimiento” (p. 2).

Es decir que comprender significa captar lo básico de los fenómenos y objetos para internalizar y contrastar con la práctica e interpretar y explicar su significado.

Definición de Lectura

Según Cazden (1996) la lectura, “es una habilidad lingüística de carácter superior, que se vincula, por una parte, a un proceso mental y por otra, se concretiza en la interacción social”. (p. 207)

García (2006) sostiene que la lectura es

un proceso perceptivo durante el cual se reconocen unos símbolos, que se traducen en conceptos intelectuales. Este trabajo mental se amplía en forma de proceso de pensamiento a medida que las ideas, los conceptos, se van conectando entre sí y constituyen unidades intelectuales. (p.18)

Definición de Comprensión Lectora

Para Orrantía y Sánchez (1994), la comprensión de lectura “crea en el lector una memoria representativa y estructurada, donde existe una relación entre sí diferenciando distintos niveles de lectura”. (p. 45)

Por su parte, Solé (2001), conceptuó como comprender lo que lee mediante una secuencia de procesos convirtiendo en significativo para el lector. (p. 57)

Asimismo, el MINEDU (2009) sostiene que la Comprensión de textos es: “un proceso que permite distinguir las ideas principales y secundarias, teniendo en cuenta las estructuras lingüísticas apropiadas al texto. Facilita la recepción crítica de la información para una adecuada interacción comunicativa y para obtener nuevos aprendizajes” (p.359)

Solé (2001), sostiene que “cuando los estudiantes comprenden lo que leen están aprendiendo en base a la información que reciben de la lectura, le permite acercarse al mundo de los lectores de acuerdo a los significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos” (p. 36)

Por otro lado, Pinzás (2003) define la comprensión como

un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. Y es precisamente esta interacción entre el lector y el texto lo que constituye el fundamento de la comprensión. Pero, además, en este proceso de comprender el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente. (p. 8)

En resumen, comprender una lectura, es darle sentido a lo que se lee, interpretar con ideas, hacer críticas y valorar los puntos de vista, es decir, que el alumno debe desarrollar capacidades para construir sus propios significados teniendo como base sus propias experiencias y relacionando con lo que está leyendo; dicha relación se da de acuerdo a las características de los estudiantes y dentro de un contexto determinado.

Dimensiones de la comprensión lectora

Nivel literal

Para Pérez (2003), “la comprensión literal es reconocer hechos establecidos, como ideas principales, detalles y secuencias.” (p. 15)

Según Vallés (1998), el nivel literal “implica reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen expresos en la lectura y es propio de los primeros años de escolaridad”. (p. 142)
Está compuesta por dos procesos:

Es decir, comprender literalmente significa reconocer todo aquello que está explícito en el texto, como, por ejemplo: precisar el espacio, tiempo, personajes; secuencia de hechos, ideas principales y secundarias, personajes, etc. Detalles que se pueden obtener a través de preguntas literales como: ¿Qué...?, ¿Quién es...?, ¿Dónde...?, ¿Quiénes son...?, ¿Cómo es...?, ¿Con quién...? , ¿Para qué...?, ¿Cuándo...?, ¿Cuál es...?, ¿Cómo se llama...?

Nivel Inferencial

Para Vallés (1998), “este nivel proporciona al lector una comprensión más profunda y amplia de las ideas que está leyendo. Exige una atribución de significados relacionándolos con las experiencias personales y el conocimiento previo que posee el lector sobre el texto”. (p. 143)

Refiriéndose a este nivel, Pérez (2003), precisa: “este nivel implica que el lector a de unir al texto su experiencia personal y realizar conjeturas e hipótesis” (p. 124)

El MINEDU (2009), a través del Diseño Curricular Nacional, considera que el nivel inferencial de la comprensión lectora es:

un nivel más alto de comprensión, exige que el lector reconstruya el significado de la lectura relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales y el conocimiento previo que se tenga respecto al tema objeto de la lectura de acuerdo a ello plantea ciertas hipótesis o inferencias. Busca reconstruir el significado el texto Para explorar si el lector comprendió de manera inferencial se deben hacer preguntas hipotéticas (p 240)

En este nivel, los estudiantes serán capaces de establecer relaciones, inferir información, hacer conclusiones, etc. además de predecir resultados, deducir el mensaje, proponer títulos, plantear ideas fuerza, hacer resúmenes, cambiar finales, interpretar lenguajes, hacer organizadores gráficos, etc.

Para ello, se realizarán las siguientes preguntas: ¿Qué pasaría antes de...?, ¿Qué significa...?, ¿Por qué...?, ¿Cómo podrías...?, ¿Qué otro título...?, ¿Cuál es...?, ¿Qué diferencias...?, ¿Qué semejanzas...?, ¿A qué se refiere cuando...?, ¿Cuál es el motivo...?, ¿Qué relación habrá...?, ¿Qué conclusiones...?, ¿Qué crees...?

Nivel Criterial o Valorativo

Según Vallés (1998),

es un nivel más elevado de conceptualización, ya que supone haber superado los niveles anteriores de comprensión, llegándose a un grado de dominio lector caracterizado por emitir juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia del mismo. Se discriminan los hechos de las opiniones y se integra la lectura en las experiencias propias del lector. (p. 143)

Pérez (2003) sostiene que este nivel conlleva a realizar juicios sobre las realidades, fantasías y de valores. (p. 124)

Podemos concluir que, en este nivel el alumno es capaz de formular juicios y opiniones personales acerca de lo que lee, es decir, es capaz de juzgar contenidos, diferenciar hechos de opiniones, capta sentidos implícitos, analiza la intención del autor, esto, se puede lograr a través de las siguientes preguntas: ¿Crees que es...?, ¿Qué opinas...?, ¿Cómo crees que...?, ¿Cómo podrías calificar...?, ¿Qué hubieras hecho...?, ¿Cómo te parece...?, ¿Cómo debería ser...?, ¿Qué crees...?, ¿Qué te parece...?, ¿Cómo calificarías...?, ¿Qué piensas de...?

Dificultades de Comprensión Lectora

Según Vallés (1998), “La escasa motivación hacia la lectura es una de las notables características del alumno que tiene dificultades de comprensión”. (p. 141)

Muchos alumnos consideran que leer es repetir lo que leen en forma correcta sin errores, lo que significa que no están captando ninguna idea de lo que están leyendo. El mismo autor sostiene la importancia de la motivación en el proceso de comprensión, para evitar el rechazo y la desmotivación a la lectura. Aquí, el papel del profesor también resulta muy importante.

Para Defior (1996),

una de las dificultades en la lectura se da por la falta de comprensión, no puede atribuirse únicamente a problemas de descodificación, puede estar causado por otra serie de factores, todos ellos muy interrelacionados, como puede ser, entre otros, la confusión sobre las demandas de la tarea, la posesión de insuficientes conocimientos previos y/o estratégicos, un insuficiente control de la comprensión lectora o problemas en el ámbito de lo afectivo- motivacional. (p. 105)

Otra de las dificultades también lo constituye el uso inadecuado de estrategias que aplica el docente y que motivan a los alumnos.

2.3 DEFINICIONES CONCEPTUALES

Comprensión: Cerrón-Palomino (2008) “es una interacción metodológica que consiste en ingresar al lado interno del texto para establecer las conexiones externas respetando la originalidad unidad indisoluble del mensaje tratando de interpretar el sentido que las personas han atribuido o atribuyen a su conocimiento” (p. 2).

Comprensión lectora: Según (MINEDU, 2009) la Comprensión de textos es: “un proceso que permite distinguir las ideas principales y secundarias, teniendo en cuenta las estructuras lingüísticas apropiadas al texto. Facilita la recepción crítica de la información para una adecuada interacción comunicativa y para obtener nuevos aprendizajes” (p.359)

Lectura: Según Cazden (1996) la lectura, “es una habilidad lingüística de carácter superior, que se vincula, por una parte, a un proceso mental y por otra, se concretiza en la interacción social”. (p. 207)

Nivel criterial de comprensión: Pérez (2003) sostiene que este nivel conlleva a realizar juicios sobre las realidades, fantasías y de valores. (p. 124)

Nivel inferencial de comprensión: Para Vallés (1998), “este nivel proporciona al lector una comprensión más profunda y amplia de las ideas que está leyendo. Exige una atribución de significados relacionándolos con las experiencias personales y el conocimiento previo que posee el lector sobre el texto”. (p. 143)

Nivel literal de comprensión: Según Vallés (1998), el nivel literal “implica reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen expresos en la lectura y es propio de los primeros años de escolaridad”. (p. 142)

Organizadores visuales: González (2002), sostiene que los organizadores visuales o gráficos “representan los nuevos conocimientos para ser visualizados mediante esquemas que constituyen lo más importante para los estudiantes y tener cambios de vida con nuevos conocimientos dentro del modelo de vida”. (p. 67)

Organizadores visuales interactivos: Son esquemas que permiten representar, organizar la información e ideas relevantes de un texto a través de una aplicación informática, generalmente gratuita, como, por ejemplo: xmind, cmaptools, freemind, etc. en esquemas como mapas conceptuales, matrices de comparación, etc. (definición propia)

Software: En Significados (2019) se señala que “Software es un término informático que hace referencia a un programa o conjunto de programas de cómputo, así como datos, procedimientos y pautas que permiten realizar distintas tareas en un sistema informático” (párr.1).

Software libre: Arteaga (2001) sostiene que “es el software que respeta la libertad de los usuarios y la comunidad. A grandes rasgos, significa que los usuarios tienen la libertad de ejecutar, copiar, distribuir, estudiar, modificar y mejorar el software. Es decir, el «software libre» es una cuestión de libertad, no de precio”. (párr.1)

2.4 FORMULACIÓN DE LAS HIPÓTESIS

2.4.1 Hipótesis general

Los organizadores visuales interactivos influyen en gran medida en la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia.

2.4.2 Hipótesis específicas

Los organizadores visuales interactivos influyen significativamente en el nivel de comprensión literal de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia.

Los organizadores visuales interactivos influyen significativamente en el nivel de comprensión inferencial de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia

Los organizadores visuales interactivos influyen significativamente en el nivel de comprensión criterial de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 DISEÑO METODOLÓGICO

El diseño establecido para la investigación es No Experimental debido a que, según Carrasco (2006) “son aquellos cuyas variables independientes carecen de manipulación intencional, y no poseen grupo de control, ni mucho menos experimental. Analizan y estudian los hechos y fenómenos de la realidad después de su ocurrencia”. (p. 71)

El tipo de diseño no experimental es el transeccional correlacional, según Carrasco (2006) este “permite analizar y estudiar la relación de los hechos y fenómenos de la realidad (variables), para conocer su nivel de influencia o ausencia de ellas, buscan determinar el grado de relación entre las variables que se estudia” (p. 73)

3.1.1 Tipo de la Investigación

La investigación es explicativa causal, ya que permite conocer las causas que le han dado origen o han condicionado la existencia y naturaleza del hecho o fenómeno en estudio. Asimismo, Carrasco (2006) afirma que “indaga sobre la relación recíproca y concatenada de todos los hechos de la realidad, buscando dar una explicación objetiva, real o científica a aquello que se desconoce. Supone la presencia de dos o más variables”. (p. 42)

La variable 1 está representada por los organizadores visuales interactivos, mientras que la variable 2, en la cual se observó la incidencia de la variable 1 es la comprensión lectora.

3.1.2 Enfoque

La investigación es de tipo no experimental fundamentado en un enfoque cualitativo. Este enfoque se utiliza ya que extrae descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, notas de campo, registros escritos, fotografías, etc.

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

La Institución Educativa Privada “Columbia” ubicada en el distrito de Huacho, brinda educación primaria y secundaria y pertenece a la Unidad de Gestión Educativa Local N° 09 de Huaura. Esta Institución cuenta con una población escolar de 475 alumnos matriculados en el año lectivo 2014, de los cuales 48 alumnos pertenecen al V ciclo.

POBLACIÓN

Para nuestro trabajo de investigación hemos considerado al V Ciclo (5° y 6° grados de primaria), los cuales suman un total de 48 alumnos (28 mujeres y 20 varones). La población estudiantil en el V ciclo está distribuida en 2 secciones, las cuales son secciones únicas.

MUESTRA

En la presente investigación se ha considerado a la totalidad de la población, es decir, los 48 alumnos del V Ciclo de edades comprendidos entre los 11 y 12 años (28 mujeres y 20 hombres).

Hernández citado en Castro (2003), expresa que "si la población es menor a cincuenta (50) individuos, la población es igual a la muestra" (p. 69).

ESTRATO	POBLACIÓN	MUESTRA
Varones	20	20
Mujeres	28	28

3.3 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLES E INDICADORES

Tabla 2: Operacionalización de la Variable 1

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
Variable 1: Organizadores Visuales Interactivos	Funcionalidad	Crea, edita, imprime sus organizadores visuales. Construye nuevos gráficos
	Accesibilidad	Identifica el entorno del software Maneja adecuadamente los programas educativos
	Interactividad	Agrega objetos multimedia a sus organizadores visuales
	Socialización de conocimientos	Comparte información con sus compañeros Usa la mensajería instantánea Busca información

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 3: Operacionalización de la Variable 2

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
Variable 2 Comprensión Lectora	Literal	Identificación Reconocimiento Retención
	Inferencial	Relaciones Predicciones Deducciones Proposiciones Interpretaciones
	Criterion	Enjuiciamiento Análisis Opiniones

Fuente: Elaboración propia.

3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.4.1 TÉCNICAS A EMPLEAR

Según Morles (1999), las técnicas son “los procedimientos o conjuntos estructurados de actividades mediante las cuales se observan hechos de la realidad, se recogen datos o se analizan los resultados de una investigación.” (p. 56). De acuerdo a las características de la investigación, la técnica que se consideró más viable fue la encuesta.

Técnica de Encuesta: Para contrastar de forma objetiva el desenvolvimiento de los alumnos, según el criterio de las docentes. Mirabal (1992) define a la encuesta como “una técnica que consiste en percibir y regular sistemáticamente, directamente o por medio de aparatos, fenómenos y conductas de individuos o grupos de individuos, para obtener conocimientos científicos”. (p. 123)

Técnica de Fichaje: para la sustentación científica y tecnológica del problema de investigación.

3.4.2 DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS

Morles (1999) sostiene que “los instrumentos son objetos materiales que sirven para medir las observaciones y/o recopilar datos productos de investigaciones.” (p. 52).

Cuestionarios: Para conocer el desarrollo de la estrategia aplicada a los alumnos de la Institución Educativa en mención. Acerca de este instrumento, Tamayo & Tamayo (1997) establece: “un cuestionario representa un instrumento que contiene una serie de preguntas las cuales deben ser respondidas por el entrevistado”. (p. 18).

Libreta de notas: Para registrar las actividades más significativas realizadas en el proceso de la investigación

Fichas bibliográficas: se elaboraron fichas durante el estudio, análisis bibliográfico y documental.

3.5 TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

3.5.1 Procesamiento Manual

Para comprobar la relación que existe entre los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la comprensión lectora, se utilizaron los instrumentos que se muestran en el Anexo.

3.5.2 Validez

Se establece la validez del instrumento, cuando mide el aspecto para lo que fue diseñado, en este caso, acerca de la relación entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo. Esta validación se realizó por los siguientes procedimientos:

Validez de Contenido: Corresponde a la revisión de la teoría referida a los organizadores visuales interactivos y su relación con el desarrollo de la comprensión lectora. De allí se tomaron puntos significativos para la elaboración de los ítems del instrumento en cuestión.

Juicio de Expertos: Se solicitó el apoyo de tres docentes de Educación para que revisaran el instrumento y realizaran las correcciones y observaciones sobre el contenido, la sintaxis, la formulación de los ítems, la extensión y adecuación de los mismos.

Prueba Piloto: Esta prueba ayudó al diseño y estructuración de los instrumentos a aplicar a la muestra.

3.5.3 Procesamiento Electrónico

Inmediatamente después de aplicar los instrumentos a los integrantes de la muestra, se utilizó el software Microsoft Excel para determinar la relación que existe entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora, se procedió a la clasificación de los ítems y a la tabulación de los resultados utilizando gráficos de barra y círculos gráficos. Lo que permitió enunciar los resultados en porcentajes para la descripción e interpretación de los datos adquiridos.

Igualmente, se tomaron en cuenta los aportes del marco teórico y los objetivos de la investigación para realizar la interpretación de los resultados y terminar con las conclusiones y recomendaciones adecuadas.

3.5.4 Técnicas Estadísticas

Se establecieron las medidas de tendencia central por ser descriptiva.

TÍTULO SEGUNDO

ASPECTOS PRÁCTICOS

DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO IV

LOS RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

4.1.1 Análisis estadísticos de la Variable 1: Organizadores Visuales Interactivos

Tabla 4: Dimensión Funcionalidad

DIMENSIONES / INDICADORES	SI		NO	
	N°	%	N°	%
Funcionalidad				
Crea mapas conceptuales con el software Cmaptools	43	89.6	5	10.4
Crea mapas mentales con el software Freemind	42	87.5	6	12.5
Crea diversos organizadores usando las herramientas del SmatArt	42	87.5	6	12.5
El rendimiento académico ha mejorado con los organizadores visuales	39	81.3	9	18.7
Realizas resúmenes de textos para elaborar organizadores visuales	38	79.2	10	20.8
Te es fácil interpretar la información de los organizadores visuales	39	81.3	9	18.7
TOTAL	244	84.7	44	15.3

Fuente: Elaboración propia.

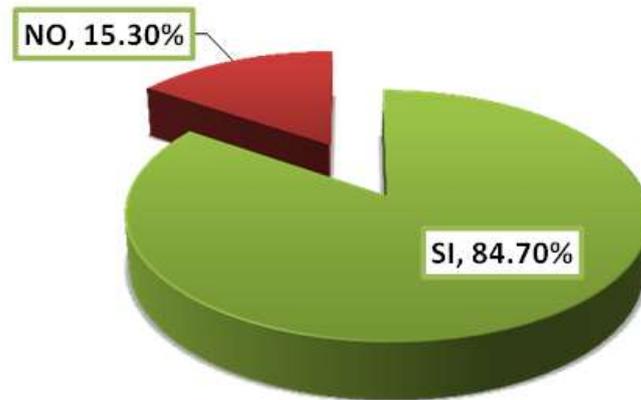


Figura 5: Dimensión funcionalidad
Fuente: Elaboración propia.

INTERPRETACIÓN

En el gráfico anterior, vemos que, del total de alumnos (as) encuestados el 84.7% demuestra, haber desarrollado sus habilidades para manejar software y crear los organizadores gráficos, mientras que el 15.3% aún presentan dificultades para desarrollar dichas habilidades.

Tabla 5: Dimensión Accesibilidad

DIMENSIONES / INDICADORES	SI		NO	
	N°	%	N°	%
Accesibilidad				
Le es fácil el manejo de los software para crear organizadores visuales	43	89.6	5	10.4
Identifica los diversos software para crear organizadores visuales	39	81.3	9	18.7
Te es fácil aprender contenidos con los organizadores visuales	38	79.2	10	20.8
Participas activamente en las clases	38	79.2	10	20.8
TOTAL	158	82.3	34	17.7

Fuente: Elaboración propia.

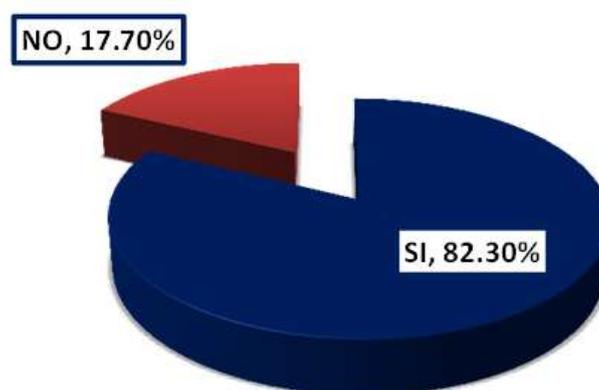


Figura 6: Dimensión Funcionalidad

Fuente: Elaboración propia.

INTERPRETACIÓN

En el gráfico anterior, vemos que, del total de alumnos (as) encuestados el 82.3% ha desarrollado capacidades para acceder a las herramientas de creación de los organizadores gráficos, mientras que el 17.7% aún les falta desarrollar estas habilidades.

Tabla 6: Dimensión Interactividad

DIMENSIONES / INDICADORES	SI		NO	
	N°	%	N°	%
Interactividad				
Importa imágenes para sus organizadores visuales	36	75.0	12	25.0
Agrega sonidos a sus organizadores visuales	38	79.2	10	20.8
Agrega páginas web a sus mapas conceptuales	30	62.5	18	37.5
TOTAL	104	72.2	40	27.8

Fuente: Elaboración propia.

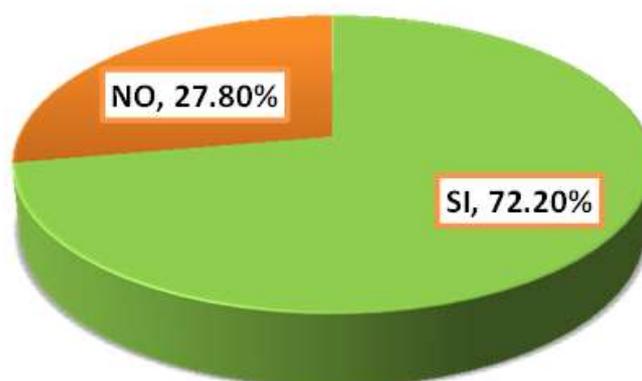


Figura 7: Dimensión Interactividad

Fuente: Elaboración propia.

INTERPRETACIÓN

En el gráfico anterior, vemos que, del total de alumnos (as) encuestados el 72.2% ha demostrado que son capaces de interactuar con el software, puesto que, importan imágenes, agregan sonidos y páginas web a sus organizadores, mientras que el 27.8% aún les falta desarrollar estas capacidades.

Tabla 7: Dimensión Socialización de Conocimientos

DIMENSIONES / INDICADORES	SI		NO	
	N°	%	N°	%
Socialización de conocimientos				
Comparte información con sus compañeros	33	68.8	15	31.2
Usa mensajería instantánea como el chat y el correo electrónico para intercambiar información y presentar sus organizadores visuales	33	68.8	15	31.2
Busca información en la web para elaborar sus organizadores visuales	38	79.2	10	20.8
Presentas tus tareas usando los organizadores visuales	36	75.0	12	25.0
TOTAL	140	73.0	52	27.0

Fuente: Elaboración propia.

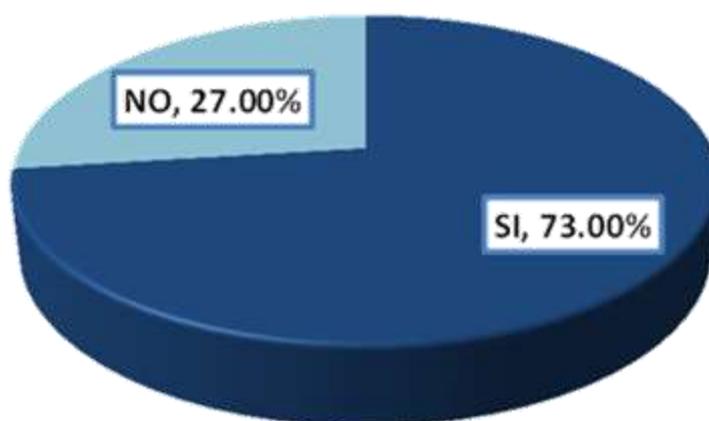


Figura 8: Dimensión Socialización de Conocimientos

Fuente: Elaboración propia.

INTERPRETACIÓN

En el gráfico anterior, vemos que, del total de alumnos (as) encuestados el 73.0% tiene facilidad para socializar conocimientos, puesto que, comparten información con sus compañeros, usa mensajería instantánea para comunicarse, presenta sus tareas usando los organizadores, etc., mientras que el 27.0% presentan dificultades para lograrlo.

4.1.2 Análisis estadísticos de la Variable 2: Comprensión Lectora

Tabla 8: Dimensión Nivel Literal

NIVEL LITERAL	SI		NO	
	N°	%	N°	%
Identifica los personajes y el argumento de las lecturas que se le presentan	45	93.8	3	6.2
Capta el significado de palabras y oraciones	43	89.6	5	10.4
Recuerda pasajes y detalles del texto	40	83.3	8	16.7
Encuentra el sentido a palabras de múltiple significado	37	78.0	11	22.0
Identifica sinónimos, antónimos y homófonos	37	78.0	11	22.0
Reconoce y da significado a los prefijos y sufijos de uso habitual, etc.	36	75.0	12	25.0
TOTAL	238	83.0	50	17.0

Fuente: Elaboración propia.

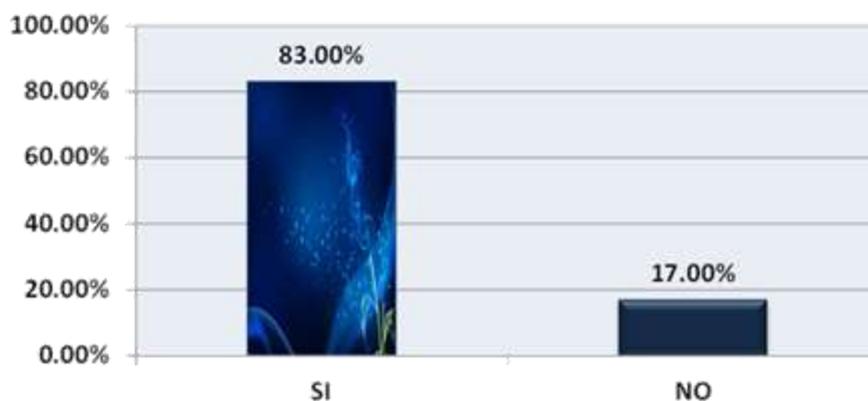


Figura 9: Dimensión Nivel Literal

Fuente: Elaboración propia

INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior, vemos que, del total de alumnos (as) encuestados el 83.0% demuestra su comprensión literal al identificar personajes, captar significados, el sentido de las palabras, reconocer el significado de sinónimos, antónimos, prefijos y sufijos, etc., en las lecturas que se le presentan, mientras que al 17.0% aún les falta fortalecer estas capacidades.

Tabla 9: Dimensión Nivel Inferencial

NIVEL INFERENCIAL	SI		NO	
	N°	%	N°	%
Deduce enseñanzas y mensajes	30	62.5	18	37.5
Propone títulos para los textos trabajados en clase	34	70.8	14	29.2
Plantea ideas fuerza sobre el contenido	36	75.0	12	25.0
Recompone un texto variando hechos, lugares, etc.	37	78.0	11	22.0
Puede contar la historia leída en clase con tus propias palabras	36	75.0	12	25.0
Elabora resúmenes de las lecturas	38	79.2	10	20.8
Puede cambiar un final diferente a lo leído	37	78.0	11	22.0
Infiere secuencias lógicas	37	78.0	11	22.0
Interpreta el lenguaje figurativo	30	62.5	18	37.5
Elabora organizadores gráficos, etc.	37	78.0	11	22.0
TOTAL	352	73.7	128	26.3

Fuente: Elaboración propia.

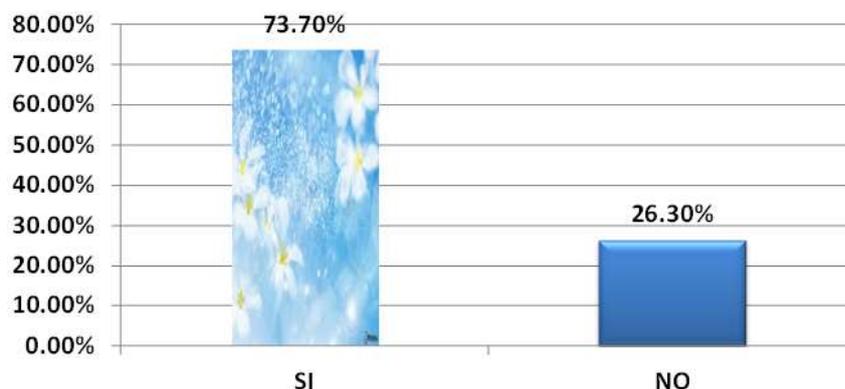


Figura 10: Dimensión Nivel Inferencial

Fuente: Elaboración propia.

INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior, vemos que, del total de alumnos (as) encuestados el 73.7% demuestra sus capacidades inferenciales, puesto que, deduce enseñanzas y mensajes, propone títulos, plantea ideas fuerza, recompone un texto, cuenta la historia con sus propias palabras, elabora resúmenes, infiere secuencias lógicas, elabora organizadores gráficos, etc., mientras que al 26.3% aún les falta fortalecer estas capacidades.

Tabla 10: Dimensión Nivel Criterial

COMPRESIÓN CRITERIAL	SI		NO	
	N°	%	N°	%
Opina sobre las lecturas o cuentos que le presentan en clases	40	83.3	8	16.7
Distingue un hecho de una opinión	30	62.5	18	37.5
Capta sentidos implícitos	30	62.5	18	37.5
Opina a cerca de la actuación del personaje principal de las lecturas y cuentos presentados en clases	40	83.3	8	16.7
Analiza la opinión del autor	34	70.8	14	29.2
Juzga la estructura de un texto, etc.	34	70.8	14	29.2
TOTAL	208	72.2	80	27.8

Fuente: Elaboración propia.

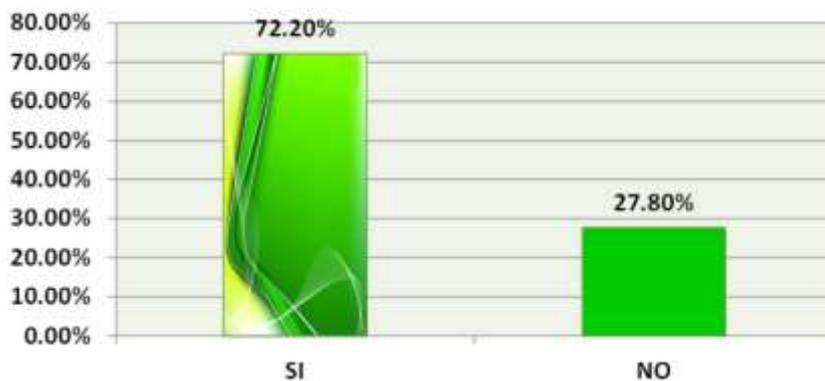


Figura 11: Dimensión Nivel Criterial

Fuente: Elaboración propia

INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior, vemos que, del total de alumnos (as) encuestados el 72.2% demuestra haber mejorado su capacidad criterial, puesto que, expresa sus opiniones, capta sentidos implícitos, analiza y juzga aspectos relacionados a las lecturas que se le presentan, mientras que al 27.8% aún les falta fortalecer estas capacidades.

4.1.3 Prueba de Hipótesis

HIPÓTESIS GENERAL

Hipótesis Nula (H_0)

Los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia, son independientes.

Hipótesis Alterna (H_1)

Los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia, son dependientes.

Regla para contrastar hipótesis

Si Valor % < 50%, se acepta la H_0 . Si Valor % > 50%, se rechaza H_0 .

Al realizar la comparación de los resultados, se prueba la hipótesis planteada: Si los organizadores visuales interactivos se relacionan con el desarrollo de la comprensión lectora, por lo tanto, será beneficioso para los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia.

La hipótesis que se va a demostrar es:

La hipótesis Nula (H_0) planteada significa que no hay relación entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo.

La Hipótesis Alternativa (H_1) planteada significa que si hay relación entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo.

Al observar los resultados y verificar que el porcentaje de tabulación de las variables: organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo pasan el 50% de las respuestas, entonces, se rechaza la hipótesis Nula (H_0) y se acepta la Hipótesis Alternativa (H_1): Las variables: organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo, son dependientes. Significa que, si hay dependencia entre LOS ORGANIZADORES VISUALES INTERACTIVOS Y LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS DEL V CICLO, con lo que queda confirmada la hipótesis de la tesis.

HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

PRIMERA HIPÓTESIS ESPECÍFICA

Los organizadores visuales interactivos influyen significativamente en el nivel de comprensión literal de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia.

Esta hipótesis se prueba con el consolidado de la Variable dependiente, puesto que los resultados demuestran un elevado nivel en el aspecto literal (83.0%), de los alumnos del V ciclo, lo que representa la mayoría de los integrantes de la muestra.

SEGUNDA HIPÓTESIS ESPECÍFICA

Los organizadores visuales interactivos influyen significativamente en el nivel de comprensión inferencial de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia.

Esta hipótesis se prueba con el consolidado de la Variable dependiente, puesto que los resultados demuestran un elevado nivel en el aspecto inferencial (73.7%), de los alumnos del V ciclo, lo que representa la mayoría de los integrantes de la muestra.

TERCERA HIPÓTESIS ESPECÍFICA

Los organizadores visuales interactivos influyen significativamente en el nivel de comprensión criterial de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia.

Esta hipótesis se prueba con el consolidado de la Variable dependiente, puesto que los resultados demuestran un elevado nivel en el aspecto criterial (72.2%), de los alumnos del V ciclo, lo que representa la mayoría de los integrantes de la muestra.

4.1.4 Discusión de los resultados

Teniendo en cuenta que los organizadores visuales interactivos son estrategias metodológicas que potencian el aprendizaje significativo, tienen gran importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje de docentes y alumnos.

Después de haber analizado los resultados, observamos que la tecnología interactiva se torna en una herramienta para el goce y el disfrute, pero también es una oportunidad para compartir, integrarse, adquirir capacidades, cooperar y respetarse con sus compañeros, ambiente adecuado para el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo.

En ese sentido, los alumnos tienen la oportunidad de manifestar creativamente sus pensamientos, y es precisamente en la elaboración de sus gráficos, donde espontáneamente revelan sus opiniones y desarrollo de la comprensión de las lecturas que se les ofrece; es en ese momento crucial donde el docente debe orientar el proceso educativo, encaminándolos hacia la construcción de patrones que fortalezcan sus habilidades literales, inferenciales y críticas.

Los resultados del presente estudio corroboran lo encontrado por **Anrango y Santander (2013)** quienes concluyen que tanto docentes como estudiantes no usan con frecuencia este recurso didáctico, sin embargo, si les gustaría conocer la herramienta, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y por ende la educación. (p. 83), por su parte, **Camacho, Colina y López (2007)** sostienen que, los organizadores gráficos son importantes por su eficacia, despiertan el interés, atención y asumir aptitudes de responsabilidad, empeño y dedicación tanto de docentes, padres de familia y comunidad, mejorando así la calidad educativa acorde con la educación moderna con aprendizajes significativos. (p. s/n); **López y otros (s/f)**, concluyen que los organizadores interactivos permiten el fortalecimiento de destrezas básicas como agrupar términos, establecer relaciones causa-efecto, componer analogías, identificar similitudes y diferencias, formular hipótesis, presentar secuencias, elaborar una síntesis, presentar un argumento, entre otras. (p. s/n). A nivel nacional, **Reyes-Palacios (2014)**, concluyendo que, la estrategia permite conducir a logros efectivos en la comprensión lectora, por que motivan a leer todo tipo de texto y lo que es mejor ayudan a generar hábito de lectura, pues el comprender un texto entusiasma a seguir leyendo constantemente. (p. 165 – 166); asimismo, **Alcalá (2012)**, concluye que se logró desarrollar en los alumnos del grupo experimental las habilidades de comprensión lectora de realizar inferencias e identificar la idea principal de un texto, las cuales se corresponden

con las evaluadas en las pruebas de entrada y salida con las consideradas en las categorías de investigación. (p. 104) y, finalmente, **Arismendi (2010)** destaca la importancia de los organizadores pues, desarrollan y potencian aprendizajes significativos. Además, logran activar los saberes previos que será el puente para construir la nueva información. (p. 20)

Según los datos anteriormente presentados se puede determinar que la hipótesis de investigación planteada: existe relación de los organizadores visuales interactivos en el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia;” se acepta por las siguientes razones:

Al comparar los resultados obtenidos a través de los instrumentos utilizados en esta investigación, como la observación dentro del laboratorio de computación, por medio de la ficha de observación y el cuestionario a los alumnos, se confirmaron los datos con respecto al trabajo con los Organizadores Visuales Interactivos (78.0%), demostrado por su funcionalidad (84.7%), accesibilidad (82.3%), interactividad (72.2%) y socialización de conocimientos (73.0%) evidenciado la participación activa que tuvieron durante el desarrollo de las clases.

En la muestra de alumnos también se observó en cuanto a la comprensión lectora que obtuvieron un nivel aceptable (76.3%), específicamente en el desarrollo de las capacidades literales (83.0%), inferenciales (73.7%), y criterios (72.2%) de los alumnos del V ciclo, lo que representa la mayoría de los integrantes de la muestra.

Sin embargo, cabe notar que existen aspectos que precisan ser mejorados, específicamente en los aspectos inferenciales y criterios, es decir, al inducir enseñanzas y mensajes, expresar sus opiniones, plantear ideas, interpretar lenguaje figurativo y sentidos implícitos, que si bien en cierto sobrepasan el 50.0%, constituyen una gran dificultad para el desarrollo de las habilidades en el área en cuestión de los alumnos del V ciclo.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

Habiendo culminado esta investigación, llegamos a las siguientes conclusiones:

- a) Los Organizador Visuales Interactivos desarrollados, permiten el desarrollo de destrezas básicas y transversales como, agrupar términos, establecer relaciones causa-efecto, componer analogías, identificar similitudes y diferencias, presentar secuencias, etc.
- b) Los resultados nos permiten aceptar la hipótesis de la investigación, es decir que los organizadores visuales interactivos favorecen la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia.
- c) Se prueban las hipótesis específicas planteadas, puesto que los resultados demuestran que los alumnos del V ciclo mejoran sus capacidades literales (83.0%), inferenciales (73.7%) y criterios (72.2%), porcentajes que representan la mayoría de los alumnos (as) integrantes de la muestra.
- d) La aplicación de estrategias de carácter tecnológico en el proceso de comprensión lectora es un aspecto importante, ya que el alumno, actual nativo digital, responde positivamente a la incorporación de este recurso en la lectura.
- e) En general, se concluye que los Organizadores Visuales Interactivos se pueden utilizar no solo para desarrollar la comprensión lectora, sino, además, para motivar el aprendizaje en otras áreas.

5.2 RECOMENDACIONES

Después de llegar a las conclusiones, es necesario proponer algunas recomendaciones que están dirigidas a garantizar el desarrollo de capacidades de los alumnos del V ciclo, a continuación, se mencionan:

- a) Exhortar a los docentes a cerca de la estrategia, la que puede influir en el desarrollo de las capacidades de los alumnos, para ello formular y ejecutar un trabajo enfocado con recursos que no solo motiven su atención, sino que los alumnos tengan su propia concientización e iniciativa personal.
- b) Considerando que como el resultado de la investigación se ha obtenido que existe influencia de los organizadores visuales interactivos y el desarrollo de la comprensión lectora, se invita a reflexionar y replantear las estrategias para mejorar y garantizar el desarrollo integral de los alumnos del V ciclo.
- c) Los docentes deben aprovechar su experiencia para brindar espacios y ambientes agradables a los alumnos, y puedan desarrollar sus conocimientos y habilidades.
- d) Participar a las diversas instancias educativas los resultados de la presente investigación, para tomar decisiones sobre la aplicación de aspectos puntuales para el logro de mejores resultados de los alumnos.
- e) Sería importante ampliar investigaciones que estén relacionadas al tema, de tal manera que se obtengan resultados y propuestas orientadas a mejorar el desarrollo integral del alumno.

FUENTES DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

- Arteaga, L. (junio de 2001). *¿Qué es el software libre?* Obtenido de <https://www.gnu.org/philosophy/free-sw.es.html>
- Barkley. (2007). *Manual de Psicología del Pensamiento*. Barcelona España: Paidós.
- Campos, A. (2005). *Mapas Conceptuales, Mapas Mentales y otras formas de representación del conocimiento*. Bogotá Colombia: Magisterio.
- Carrasco, S. (2006). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: Editorial San Marcos.
- Cazden, C. (1996). *La lengua escrita en contextos escolares*. México: Sigloveintiuno.
- Cerrón-Palomino, R. (2008). *Voces del Ande: ensayos sobre onomástica andina*. Lima Perú: PUCP.
- Defior, S. (1996). *Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo*. Málaga: Aljibe.
- García, L. (2006). *Lengua y Literatura para Educación Primaria I, II, III, IV*. . Lima Perú.
- López, M., Ponce, H., Labra, J., & Jara, H. (2008). Organizadores Gráficos Interactivos: Add-in para MS. *Nuevas Ideas de Informática Educativa*, 102 - 110.
- MINEDU. (2009). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Lima: Ministerio de Educación.
- Mirabal, J. (1992). *Diccionario de Psicología*. Caracas: Panapo.
- Morles, V. (1999). *Planeamiento y Análisis de Investigaciones*. Caracas: Ediciones El Dorado.
- Orrantia, J., & Sánchez, E. (1994). *Evaluación del lenguaje escrito*. . Salamanca: Comunicación Lenguaje y Educación.

- Pérez, M. (2003). *Leer y escribir en la escuela. Algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión*. Bogotá Colombia: ICFES.
- Pinzás, J. (2003). *Leer mejor para enseñar mejor*. Lima Perú: Tarea.
- Significados. (agosto de 2019). *Definición de Software*. Obtenido de <https://www.significados.com/software/>
- Solé, I. (2001). *Estrategias de lectura* . Barcelona: Graó.
- Tamayo, & Tamayo, M. (1997). *El Proceso de la Investigación Científica*. México: Limusa.
- UMC. (2013). *Evaluación Censal de Estudiantes 2013*. Obtenido de Unidad de Medición de la Calidad de los Aprendizajes: <http://umc.minedu.gob.pe/evaluacion-censal-de-estudiantes-2013-ece-2013/>
- Vallés, A. (1998). *Dificultades de Aprendizaje intervención psicopedagógica*. Valencia: Promolibros.

ANEXO 1
CUESTIONARIO – ALUMNOS

ORGANIZADORES VISUALES INTERACTIVOS			
DIMENSIONES			
Funcionalidad			
Crea mapas conceptuales con el software Cmaptools			
Crea mapas mentales con el software Freemind			
Crea diversos organizadores usando las herramientas del SmatArt			
Tu rendimiento académico ha mejorado con los organizadores visuales			
Realizas resúmenes de textos para elaborar organizadores visuales			
Te es fácil interpretar la información de los organizadores visuales			
Accesibilidad			
Le es fácil el manejo de los software para crear organizadores visuales			
Identifica los diversos software para crear organizadores visuales			
Te es fácil aprender contenidos con los organizadores visuales			
Participas activamente en las clases			
Interactividad			
Importa imágenes para sus organizadores visuales			
Agrega sonidos a sus organizadores visuales			
Agrega páginas web a sus mapas conceptuales			
Socialización de conocimientos			
Comparte información con sus compañeros			
Usa mensajería instantánea como el chat y el correo electrónico para intercambiar información y presentar sus organizadores visuales			
Busca información en la web para elaborar sus organizadores visuales			
Presentas tus tareas usando los organizadores visuales			

ANEXO 2

ENCUESTA PARA DOCENTES

Esta encuesta tiene como objetivo recolectar información sobre el problema de la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo, por esta razón le solicitamos contestar las siguientes preguntas con toda la sinceridad que le caracteriza y agradecemos por su valiosa colaboración.

COMPRENSIÓN LECTORA

COMPRENSIÓN LITERAL			
Identifica los personajes y el argumento de las lecturas que te presentan			
Capta el significado de palabras y oraciones			
Recuerda pasajes y detalles del texto			
Encuentra el sentido a palabras de múltiple significado			
Identifica sinónimos, antónimos y homófonos			
Reconoce y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual, etc.			
COMPRENSIÓN INFERENCIAL			
Deduce enseñanzas y mensajes			
Propone títulos para los textos trabajos en clase			
Plantea ideas fuerza sobre el contenido			
Recompone un texto variando hechos, lugares, etc.			
Puede contar la historia leída en clase con tus propias palabras			
Elabora resúmenes de las lecturas			
Puede cambiar un final diferente a lo leído			
Infiere secuencias lógicas			
Interpreta el lenguaje figurativo			
Elabora organizadores gráficos, etc.			
COMPRENSIÓN CRITERIAL			
Opina sobre las lecturas o cuentos que le presentan en clases			
Distingue un hecho de una opinión			
Capta sentidos implícitos			
Opina a cerca de la actuación del personaje principal de las lecturas y cuentos presentados en clases			
Analiza la opinión del autor			
Juzga la estructura de un texto, etc.			

ANEXO 3

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACION Y MUESTRA
RELACIÓN ENTRE LOS ORGANIZADORES VISUALES INTERACTIVOS Y LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS DEL V CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA COLUMBIA – 2014	PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLE 1	INVESTIGACIÓN Descriptivo-Correlacional	MÉTODO Científico TÉCNICAS Aplicación de encuestas a docentes y estudiantes Observación a los mismos alumnos Fichaje durante el estudio, análisis bibliográficos y documental	ALUMNOS Población: 48 Muestra: 48 MUESTRA Estudiantes del 5° y 6°
	¿De qué manera se relacionan los organizadores visuales interactivos con la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia - 2014?	Determinar la relación existente entre los organizadores visuales interactivos y la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia - 2014.	Los organizadores visuales interactivos favorecen la comprensión lectora de los alumnos del V ciclo de la Institución Educativa Privada Columbia.	<u>ORGANIZADORES VISUALES INTERACTIVOS</u> Funcionalidad Accesibilidad Interactividad Socialización de conocimientos			
	PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	VARIABLE 2		INSTRUMENTOS:	
	¿Cómo influyen los organizadores visuales interactivos en el	Conocer la influencia de los organizadores visuales	Los organizadores visuales interactivos influyen	<u>COMPRENSIÓN LECTORA</u> Literal Inferencial		Formato de encuestas.	

<p>nivel de comprensión literal de los alumnos del V ciclo?</p> <p>¿Cómo influyen los organizadores visuales interactivos en el nivel de comprensión inferencial de los alumnos del V ciclo?</p> <p>¿Cómo influyen los organizadores visuales interactivos en el nivel de comprensión criterial de los alumnos del V ciclo?</p>	<p>interactivos en el nivel de comprensión literal de los alumnos del V ciclo.</p> <p>Determinar la influencia de los organizadores visuales interactivos en el nivel de comprensión inferencial de los alumnos del V ciclo.</p> <p>Conocer la influencia de los organizadores visuales interactivos en el nivel de comprensión criterial de los alumnos del V ciclo.</p>	<p>significativamente en el nivel de comprensión literal de los alumnos del V ciclo.</p> <p>Los organizadores visuales interactivos influyen significativamente en el nivel de comprensión inferencial de los alumnos del V ciclo.</p> <p>Los organizadores visuales interactivos influyen significativamente en el nivel de comprensión criterial de los alumnos del V ciclo.</p>	<p>Criterial</p>		<p>Guía de Observación</p> <p>Cuadros estadísticos</p>	
---	---	--	------------------	--	--	--