

**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN HUACHO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**TESIS**

**PARA OBTENER LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN EN LA  
ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL Y ARTE**

**LA HORA DEL JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES Y EL  
DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES  
EN NIÑOS DE LA I.E PARROQUIAL “SAN JOSE” – HUAURA 2019**

**Presentado por:**

**LINDSAY ALBINA JESUS ESPADA**

**ASESOR:**

**Dra. GLADYS MARGOT GAVEDIA GARCIA**

**HUACHO – PERÚ**

**2019**

**LA HORA DEL JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES Y EL  
DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES  
EN NIÑOS DE LA I.E PARROQUIAL “SAN JOSE” – HUAURA 2019**

## **DEDICATORIA**

A mis padres, por estar conmigo, por enseñarme a crecer y a que si caigo debo levantarme, por apoyarme y guiarme, por ser las bases que me ayudaron a llegar hasta aquí.

**Lindsay**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por ser el creador de todas las cosas sobre la tierra y a mis profesores que supieron inculcarme la formación profesional que hoy termino.

A cada uno de los que son parte de mi familia a mis padres, a mis hermanos y mis tíos por siempre haberme dado su fuerza y apoyo incondicional que me han ayudado y llevado hasta donde estoy ahora.

**Lindsay**

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado: “LA HORA DEL JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES EN NIÑOS DE LA I.E PARROQUIAL “SAN JOSE” – HUAURA 2019”, es un trabajo de investigación para obtener la licenciatura en Educación en la especialidad de Educación Inicial y Arte de la Facultad de Educación - UNJFSC.

La metodología que se empleó se encuentra dentro de la investigación básica es de tipo Básico, de nivel descriptivo, correlacional, no experimental y la hipótesis planteada fue: “La hora del juego libre se relaciona significativamente con el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019”. Para la investigación, la población en estudio estuvo definida por 65 niños de 3 a 5 años. En la investigación se determinó el uso de una muestra censal. El instrumento principal que se empleó en la investigación fue la ficha de observación, que se aplicó a la primera y segunda variable. Los resultados evidencian que existe una relación entre La hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019., debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.871, representando una muy buena asociación.

La autora

**Palabras claves:** juego, libre, habilidades, comunicativas.

## ABSTRACT

The present research work entitled: "THE HOUR OF FREE GAMEPLAY AND THE DEVELOPMENT OF ORAL COMMUNICATIVE SKILLS IN CHILDREN OF THE PARISH IE" SAN JOSE "- HUAURA 2019", is a research project to obtain a degree in Education in the specialty of Initial Education and Art of the Faculty of Education - UNJFSC.

The methodology that was used is within basic research is Basic type, descriptive level, correlational, not experimental and the hypothesis was: "The time of free play is significantly related to the development of oral communication skills in children of IE Parrot "San José" - Huaura 2019 ". For the investigation, the study population was defined by 65 children from 3 to 5 years old. In the investigation, the use of a census sample was determined. The main instrument used in the investigation was the observation form, which was applied to the first and second variables. The results show that there is a relationship between the time of free play and the development of oral communication skills in children of the IE Parrot "San José" - Huaura 2019., due to the Spearman correlation that returns a value of 0.871, representing a very good association.

The author

Keywords: game, free, skills, communicative.

## INDICE

DEDICATORIA.....	3
AGRADECIMIENTO.....	4
RESUMEN.....	5
ABSTRACT.....	6
INDICE DE TABLAS.....	10
INDICE DE FIGURAS.....	11
INTRODUCCIÓN.....	11
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	14
1.1. Descripción de la realidad problemática.....	14
1.2. Formulación de problema.....	15
1.2.1. Problema general.....	15
1.3. Justificación.....	16
1.3.1. Teórica.....	16
1.4. Limitaciones.....	17
1.5. Antecedentes.....	18
1.6. Objetivos.....	16
1.6.1. Objetivo general.....	16
CAPITULO II MARCO TEÓRICO.....	18
2.1. La Hora del Juego libre.....	21

2.2. Desarrollo de habilidades comunicativas orales .....	27
3.1.1. Hipótesis general .....	30
3.2. Operacionalización de Variables .....	31
3.3. Tipo de estudio.....	33
3.4. Diseño del estudio.....	33
3.5. Población y muestra.....	33
3.5.1. Población .....	33
3.5.2. Muestra .....	34
3.6. Método de investigación .....	35
3.7. Técnicas e de recolección de datos .....	35
3.8. Método de análisis de datos .....	38
CAPITULO IV ANALISIS DE LOS RESULTADOS .....	39
4.1. Resultados descriptivo de las variables.....	39
4.2. Generalización entorno la hipótesis central .....	46
CAPITULO V DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	52
CONCLUSIONES.....	54
RECOMENDACIONES .....	55
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS .....	56
MATRIZ DE CONSISTENCIA.....	60
INSTRUMENTO 01 .....	70
INSTRUMENTO 02 .....	72





## INDICE DE TABLAS

Tabla 1	Operacionalización de la variable X	37
Tabla 2	Operacionalización de la variable Y	38
Tabla 3	Población del estudio	40
Tabla 4	Muestra de estudio	40
Tabla 5	Validación de expertos	43
Tabla 6	La hora del juego libre	45
Tabla 7	Planificación	46
Tabla 8	Organización	47
Tabla 9	Ejecución	48
Tabla 10	Desarrollo de habilidades comunicativas	49
Tabla 11	Hablar	50
Tabla 12	Escuchar	51
Tabla 13	Relación entre la hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales	52
Tabla 14	Relación entre la hora del juego libre y la dimensión hablar	54
Tabla 15	Relación entre la hora del juego libre y la dimensión escuchar	56

## INDICE DE FIGURAS

Figura 1	La hora del juego libre	45
Figura 2	Planificación	46
Figura 3	Organización	47
Figura 4	Ejecución	48
Figura 5	Desarrollo de habilidades comunicativas	49
Figura 6	Hablar	50
Figura 7	Escuchar	51
Figura 8	Relación entre la hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales	53
Figura 9	Relación entre la hora del juego libre y la dimensión hablar	55
Figura 10	Relación entre la hora del juego libre y la dimensión escuchar	57

## INTRODUCCIÓN

La presente tesis tiene como objetivo principal determinar la relación que existe entre la hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

El juego juega un papel muy importante en la etapa pre escolar del niño ya que a través de este potencian su cognición, socialización y lenguaje. En diversas instituciones educativas de educación inicial trabajan su momento pedagógico a través del juego libre, lo que permite desarrollar capacidades y actividades que se fortalecen con el pasar del tiempo.

Para (Caba, 2004) el juego es una actividad innata de exploración que realiza el niño y la niña al conectarse a través de experiencias sensoriales, objetos, personas, sentimientos. Haciendo que el niño realice ejercicios creativos de solución de problemas.

Se infiere entonces que la hora del juego libre en los niños y niñas hace que se desarrollen el pensamiento simbólico, la creatividad, la imaginación, la autonomía y las relaciones sociales con sus padres, se puede afirmar del mismo modo que brinda orientación en el uso adecuado de los materiales educativos, permitiendo interactuar en actividades grupales y desarrollar actividades individuales, también favorece y promueve aprendizajes generando el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de 3 a 5 años.

El presente trabajo de investigación se ha estructurado en cinco capítulos. En el primer capítulo se describe la problemática respecto a la relación que existe entre la hora del

juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

El segundo capítulo desarrolla el marco teórico respecto a las dos variables intervinientes en esta investigación: primero, todo lo relacionado con la hora del juego libre y luego se desarrolla todo lo relativo al desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

El capítulo III De la metodología, tratamos sobre el diseño metodológico, tipos y enfoques, la población y la muestra de estudio, la operacionalización de las variables, la técnica de recolección de datos, así como las técnicas para el procesamiento y el análisis de datos.

El Capítulo IV asignado con el nombre de resultados de la investigación está destinado a explicar la presentación de los cuadros, gráficos, interpretaciones de datos. Así mismo en este mismo capítulo consignamos el proceso de la prueba de hipótesis.

Finalmente en el Capítulo V se consigna la discusión de los resultados obtenidos, las conclusiones a las que se ha arribado como resultado de tipo proceso de investigación, así como las recomendaciones pertinentes para el tratamiento de la problemática explicada y detallada en la presente tesis.

En esa perspectiva, los resultados de la presente investigación pretenden convertirse en conocimientos que, asumidos por los responsables de la acción pedagógica directa, es decir, docentes y directivos de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

# CAPITULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1. Descripción de la realidad problemática

En la historia a través de los años los niños siempre han jugado y esta actividad le ha permitido relacionarse y generar en su entorno una comunicación continua y fluida. A la fecha el juego es un derecho del cual todo niño debe gozar porque se transforma en una herramienta que favorece el aprendizaje en las aulas.

La educación conforme a evolucionado ha ido olvidando los principios fundamentales del nivel inicial el cual es en esencia el juego. Si revisamos quienes son los personajes y sus roles la maestra es la protagonista, ella es la que indica que jugar a los niños y esto limita la expresividad y espontaneidad del juego ocasionando una baja creatividad.

El juego es esencial para el desarrollo del hombre, esto se puede explicar ya que existe un precedente de las culturas antiguas como la griega y otras, la actividad lúdica ha estado presente, ya que se da desde una edad menor hasta llegar a la edad adulta. (Moreno, 2002)

El juego es de vital importancia porque potencia su cognición, socialización y lenguaje. En diversas instituciones educativas se trabaja el momento pedagógico en la hora del juego libre en los sectores, lo cual permite desarrollar capacidades y actividades que los niños fortalecen con el pasar de los años.

La presente investigación se realizará en I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019, donde se describirá la correlación entre las variables hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativa orales.

## **1.2. Formulación de problema**

### **1.2.1. Problema general**

¿Qué relación existe entre la hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019?

### **1.2.2. Problemas específicos**

¿Qué relación existe entre la hora del juego libre y la dimensión hablar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019?

¿Qué relación existe entre la hora del juego libre y la dimensión escuchar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019?

### **1.3. Objetivos**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Determinar la relación que existe entre la hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Determinar la relación que existe entre la hora del juego libre y la dimensión hablar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.
  
- Establecer la relación que existe entre la hora del juego libre y la dimensión escuchar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

### **1.4. Justificación**

#### **1.3.1. Teórica**

El juego es parte de la inteligencia del niño ya que representa la asimilación funcional o reproductiva según la etapa fisiológica del individuo. Hoy en día podemos observar que nuestro mundo se ha vuelto un mundo competitivo, un mundo individualista y la demanda de adquirir conocimientos ha incrementado, dejando muchas veces de lado lo actitudinal, haciendo que el niño se vuelva más individualista



## **1.5. Limitaciones**

La investigación presentó las siguientes limitaciones:

### **a. Disponibilidad de tiempo**

Toda vez que la investigación debió ser desarrollada, aplicada e interpretada por el propio investigador, quien, a su vez, tenía que desempeñar un trabajo en un horario laboral rígido, generó que la disponibilidad de tiempo sea limitada. Sin embargo, la disposición a cumplir con la investigación hizo que se coordinaran horarios y espacios además de la ayuda de otros colegas para superar esta limitación.

### **c. Limitados medios económicos**

La ejecución de la investigación demandó una inversión económica que, dada su característica de autofinanciada por el propios investigador, tuvo ciertas limitaciones. A pesar de ello y, considerando la necesidad de aplicarla, se pudo costear los gastos asumiendo los gastos con ahorros personales.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **1.1. Antecedentes**

##### **Internacionales**

(Aristizabal & Velasquez, 2015) en su tesis “Fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 3 a 7 años utilizando la literatura infantil como herramienta pedagógica y didáctica” la base teórica fundamental se apoyó en concepciones relacionadas con Literatura Infantil e Investigación educativa; recalando aportes de la “Guía de Literatura Infantil” por Rocío Vélez de Piedrahita y otros autores que respaldan la investigación. El estudio se realizó en dos fases; la primera “caracterización de los discursos y las prácticas pedagógicas” se hizo por medio de la observación e implementación de diarios de campo, en los cuales se plasmó lo observado en el aula; esto permitió pasar a una segunda fase de la investigación “La intervención pedagógica”, la cual se efectuó diseñando un Proyecto Pedagógico de Aula, llamado “Rincón Literario” y luego desarrollándolo; para dar paso entonces, a las sugerencias y conclusiones adecuadas.

(Sánchez, 2016) en su tesis “Fortalecimiento de habilidades comunicativas a través de las artes plásticas, con niños y niñas de cuarto de primaria de la I.E distrital Saludcoop Sur J.T.” . el autor llega a la conclusión que promover el desarrollo de la expresión, la lengua y la creatividad a través del arte, tomando

el dibujo, la pintura, el modelado y la expresión corporal como herramientas de representación gráfica para desarrollar habilidades motoras finas y fortalecer procesos cognitivos e inteligencias múltiples, específicamente las inteligencias lingüística, artística y emocional, a fin de diseñar y aplicar estrategias pedagógicas que faciliten el aprendizaje de la lengua.

Medina (2014) desarrolló la tesis titulada Los rincones de juego trabajo y su incidencia en el desarrollo cognitivo de los niños de inicial en los centros educativos interculturales bilingües “AMANTA WASI” “WAKA KUSKA” de las comunidades de vino Yacu Alto y Ciudadela de la Parroquia San Lucas Cantón y Provincia de Loja Periodo 2012-2015. Dicho estudio dio a conocer que, El principal sector empleado fue la casita y actividades como dramatización, construcción, plástica y pintura. Para determinar ello se empleó una encuesta a docentes de 3, 4 y 5 años, asimismo se evaluó el desempeño de los niños usando métodos inductivos, deductivos y descriptivos.

### **Nacionales**

(Silva, 2016) en su tesis “Beneficios del juego libre en los sectores, desde la percepción docente en la Institución Educativa Inicial n.º 70 María Montessori, Ventanilla, 2016”, tuvo como objetivo describir los beneficios del juego libre en los sectores, desde la percepción docente en la I.E.I. N.º 70 María Montessori, Ventanilla 2016. Entre Los resultados de los datos de la muestra que, el 11,5 % de los docentes consideran que el juego libre es beneficioso en un nivel leve, el 53,8 % moderado y el 34,6 % en un nivel óptimo.

(Cuba & Palpa, 2015) en su tesis “La hora del juego libre en los sectores y el desarrollo de la creatividad en los niños de 5 años de las I.E.P de la localidad de Santa Clara”. Los resultados indican: que con un nivel de confianza del 95% se halló que: Existe relación entre La hora del juego libre en los sectores y el desarrollo de la creatividad en los niños de 5 años de las I.E.I.P de la localidad de Santa Clara.

(Otero, 2015) en su tesis “El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la I.E Nª 349 Palao”, tuvo como propósito determinar la relación entre el juego libre en los sectores y las habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 Palao. Es un estudio de tipo cuantitativo y se empleó un diseño correlacional. Los resultados obtenidos de la investigación reportaron que existe una relación significativa entre el juego libre en los sectores y las habilidades comunicativas orales, así también, con sus dimensiones de hablar y de escuchar.

(Salas, 2012), en el estudio titulado, Programa Jugando en los sectores para desarrollar capacidades matemáticas en niños de 4 años de una Institución Educativa del Callao en Perú, concluye que los niños del grupo experimental demostraron diferencias significativas en el logro de las capacidades matemáticas de cantidad, clasificación y orden en comparación con el grupo control después de la aplicación del programa jugando en los sectores.

(Palomino & Vargas, 2014) en su tesis “Desarrollo de mi práctica pedagógica en la hora del juego libre, en los sectores en niños de 5 años de la I.E inicial 277 Kapuli San Carlos- Andahuaylas 2014”, Concluyo expresando que el uso adecuado de metodologías, estrategias y materiales me permitió mejorar mi práctica pedagógica en la hora del juego libre en los sectores de manera satisfactoria, porque el juego es considerado como un momento importante en la jornada diaria de las actividades de los niños.

## **2.1. La Hora del Juego libre.**

### **2.1.1. Definición de juego libre**

Para guía infantil (2017) menciona que el juego es:

Es el que surge de forma espontánea, sin ser dirigido ni interferido por el adulto. El niño decide cuando comenzar el juego, cuando termina, y cómo y con qué jugar; inventa o imagina su puesta en escena. Mediante este rato de juego el pequeño asimila su entorno, sus vivencias y las interioriza. Imita, repite comportamientos y roles que ve en los adultos, que les sirve de entrenamiento para su futuro como adulto. El niño observa, imita y de mayor hará lo que ha aprendido. El juego libre les sirve para inventar, crear, hacer funcionar su imaginación. Si este tipo de experiencias son nutritivas e intensas harán que el niño desarrolle una gran imaginación, y se podrán convertir en grandes creadores e inventores... ¡quién sabe! (párr. 1- 3)

### **2.1.2. Características del juego libre en los sectores**

Según (Juego infantil, 2011) menciona que las características son:

*El juego es libre:* Se trata de una actividad espontánea, no condicionada por refuerzos o acontecimientos externos. Esa especie de carácter gratuito, independiente de las circunstancias exteriores, constituye un rasgo sobresaliente del juego. Su contrapartida en el organismo es que el juego produce placer por sí mismo, independientemente de metas u objetivos externos que no se marca. Este sería su segundo rasgo.

*El juego produce placer:* El carácter gratificador y placentero del juego ha sido reconocido por diferentes autores que, con matices diferentes, señalan la satisfacción de deseos inmediatos que se da en el juego o el origen de éste precisamente en esas necesidades, no satisfechas, de acciones que desbordan la capacidad del niño.

*El juego puede diferenciarse de los comportamientos serios con los que se relaciona:* El juego tiene un modo de organizar las acciones que es propio y específico. La estructura de las conductas serias se diferencia en algunos casos de la de las conductas de juego por la ausencia de alguno de los elementos que exhibirá la conducta seria. Pensemos en las diferencias entre las conductas lúdicas de peleas en diferentes especies de mamíferos y las propiamente agresivas, por ejemplo en los perros.

*En el juego predominan las acciones sobre los objetivos de las mismas:* Dicho de otro modo, en el juego lo importante son los medios, no los fines. Es uno de los rasgos más aceptados como definitorios de la conducta de juego. En el desarrollo individual el juego no puede aparecer más que en la medida en la que se manifiesta también la inteligencia o la adaptación seria. En la medida en que el mundo exterior se convierte en meta de nuestras acciones, en objetivo de manipulación y

conocimiento, las acciones son instrumentos para lograr esos resultados exteriores. El juego comienza a diferenciarse por mantener como objetivo o meta las propias acciones que lo constituyen.

*El juego es una actitud ante la realidad y ante el propio comportamiento:* Se trata, en efecto, de una actividad que sólo cabe definir desde el propio organismo inmerso en ella. Es observable, posible de identificar desde fuera, susceptible de análisis científico. Sin embargo su carácter lúdico viene determinado desde el sujeto que juega no desde el observador que lo analiza.

Quizás como consecuencia de todas las características mencionadas anteriormente se pueda concluir que el juego es un modo de interactuar con la realidad que viene determinado por factores internos de quien juega y no por las condiciones y las circunstancias de la realidad externa. Esta última puede, indudablemente, modular e influir en el juego, pero éste se define más como una actitud ante la realidad del propio jugador. (párr. 1 – 12)

### **2. 1.3. El juego en educación inicial**

Diversas opiniones mencionan que “el juego para el niño y la niña, es una forma innata de explorar el mundo, de conectarse con experiencias sensoriales, objetos, personas, sentimientos. Son en sí mismos ejercicios creativos de solución de problemas” (Caba, 2004, p. 39). “El juego tiene una influencia en el desarrollo infantil. Las habilidades físicas (motoras gruesas) se desarrollan a medida que el niño/a jugando aprende a alcanzar, gatear, caminar, correr, subir, saltar, arrojar, agarrar y equilibrarse. Las habilidades motoras finas (uso de las manos y dedos) se desarrollan al manipular los objetos del juego”. (Caba, 2004, p. 40)

### **2.1.5. Características del juego en educación inicial**

El autor el (Moreno, 1992) menciona las siguientes:

El juego es una actividad libre: es un acontecimiento voluntario, nadie está obligado a jugar. Se localiza en unas limitaciones espaciales y en unos imperativos temporales establecidos de antemano o improvisados en el momento del juego. Tiene un carácter incierto. Al ser una actividad creativa, espontánea y original, el resultado final del juego fluctúa constantemente, lo que motiva la presencia de una agradable incertidumbre que nos cautiva a todos. Es una manifestación que tiene finalidad en si misma, es gratuita, desinteresada e intrascendente. Esta característica va a ser muy importante en el juego infantil ya que no posibilita ningún fracaso. El juego se desarrolla en un mundo aparte, ficticio, es como un juego narrado con acciones, alejado de la vida cotidiana, un continuo mensaje simbólico. Es una actividad convencional, ya que todo juego es el resultado de un acuerdo social establecido por los jugadores, quienes diseñan el juego y determinan su orden interno, sus limitaciones y sus reglas (p. 45).

### **2.1.6. Áreas que desarrolla el juego**

El autor (Zaragoza, 2013) afirma que el juego contribuye a lo siguiente

*El juego contribuye de forma privilegiada al Desarrollo Psicomotor:*  
Movimientos, equilibrio, ritmo, coordinación de manos y pies. Desarrolla la intención de alcanzar y asir objetos. Contribuye a ejercitar los músculos y a desarrollar la coordinación corporal.

*El juego contribuye al Desarrollo Afectivo, satisfaciendo necesidades afectivas:*  
El/la niño/a a través del juego, especialmente mediante la representación de



personajes, expresa sus sentimientos (alegría, miedo, placer, preocupación, enfado). Ensayamos modos de resolver estas situaciones.

*El juego estimula y desarrolla las Funciones Intelectuales:* El/la niño/a mediante la manipulación previa de los objetos, comenzará a relacionar diversas cualidades y a establecer semejanzas y diferencias entre éstos.

*El juego fomenta las relaciones sociales con otros niños, contribuyendo al Desarrollo Social:* A partir de cierta edad el niño juega con otros. Sus juguetes despiertan en él el sentido de la propiedad, reconoce el compartir y la responsabilidad (p.30-45)

### **2.1.7. Aspectos para implementar la hora del juego libre en los sectores**

#### **El tiempo y el espacio para jugar libremente:**

“En primer lugar, debes disponer de 60 minutos diarios para esta actividad. Los niños deben jugar todos los días. Este tiempo no debe ser utilizado para otra actividad porque es prioritaria para el desarrollo y aprendizaje de los niños” (Cuba & Palpa, 2015, pág. 52).

#### **Recursos materiales para la hora del juego libre en los sectores**

##### **Organización de los juguetes y materiales**

“Se debe organizar los juguetes y materiales de juego para poder llevar a cabo con éxito la hora del juego libre en los sectores. Hay dos formas de hacerlo acorde al espacio que exista en tu aula. Si el espacio es amplio y cuentas con mesitas o estantes, puedes organizar los juguetes y materiales por sectores. En este caso, puedes ubicar los juguetes y materiales sobre estantes en rincones o áreas del aula a la vista y alcance de los niños” (Caba, 2004, pág. 35).

### 2.1.8. El juego libre en los sectores y en sus momentos

**a) Planificación:** “Es el primer momento del proceso, en el cual los niños comunican sus preferencias por la actividad de juego que van a realizar, se ubican en un espacio cómodo dentro o fuera del aula y a través del dialogo conversan acciones previas como reconocer la propuesta de juego que se va a realizar”. (Otero, 2015, pág. 36)

**b) Organización:** “Este segundo momento se da en proceso, a fin de brindar un espacio donde los niños puedan tomar decisiones eligiendo el sector donde van a trabajar, estableciendo acuerdos o en todo caso recordándolos a fin de realizar la actividad en un marco de confianza y respeto MINEDU (2009)” citado en (Otero, 2015, pág. 36).

**c) Ejecución o desarrollo:** “Aquí se plasma lo planificado por los niños y se pone de manifiesto toda la actividad lúdica. Los niños interactúan, al interactuar manipular, experimentar, dialogar, etc. están asimilando las características de los objetos y sus relaciones, están intercambiando puntos de vista, expresando sus ideas, confrontando con los hechos. No siempre lo planificado se lleva a cabo exactamente (MINEDU, 2009)” citado en (Otero, 2015, pág. 37)

**d) Orden:** “Este momento puede llegar a ser una actividad mecánica de disponer y colocar las cosas en su lugar, si es que no se rescata la posibilidad de que los niños también realicen aprendizajes durante el orden”. (Otero, 2015, pág. 37)

**e) Socialización:** “Es el momento donde los niños comentan lo realizado durante el momento de la ejecución, explican lo que hicieron en el sector donde se desarrollaron, teniendo como intención promover una reflexión sobre lo sucedido”. (Otero, 2015, pág. 37)

**f) Representación:** “MINEDU, (2009), en este momento los niños en forma individual o grupal representen mediante el dibujo, pintura o modelado lo que jugaron. No es necesario que este paso sea ejecutado todos los días. En todo su proceso esta propuesta es una fuente en el desarrollo de la comunicación de los estudiantes”. (Otero, 2015, pág. 38)

## **2.2. Desarrollo de habilidades comunicativas orales**

### **2.2.1 Definición de habilidades**

(Manzano, 2007) “afirma que el dominio de las destrezas o habilidades promueven las competencias comunicativas e investigativas, asimismo clasifica a las habilidades según su nivel de sistematicidad: Las habilidades lógicas, Las habilidades lingüísticas, Las habilidades comunicativas”. (p.45)

### **2.2.2 Definición de habilidades comunicativas**

Para Manzano, M (2007), “las habilidades comunicativas forman un sistema propio de la vida misma; además, las habilidades comunicativas son procesos complementarios, porque primero escuchamos, después hablamos, por último, leemos y escribimos, estableciéndose una relación entre: la audición y expresión oral, la lectura y la expresión escrita”. (p. 45)

### **2.2.3 Definición de habilidades comunicativas orales**

Para (Castillo & Sifuentes, 2011) definen que la comunicación oral:

Es un proceso que existe entre dos vías: el emisor y el receptor. El hablante tiene por función codificar el mensaje con un lenguaje apropiado y el que escucha con comprensión su función es de decodificar o interpretar dicho mensaje. Además, el que escucha se ayuda de señaladores como las palabras, estructuras, gesto,

movimiento corporal, acentuación y la entonación que forma parte del significado de interpretación. (p. 38)

#### **A. Las habilidades perceptivas orales:**

“La percepción como un fenómeno enteramente subjetivo, que consiste en organizar la estimulación externa en patrones significativos. La percepción se realiza cuando interpretamos o damos significado a un estímulo. La interpretación de este estímulo varía de persona a persona dependiendo del significado del estímulo” (Castillo & Sifuentes, 2011, pág. 48).

#### **B. Las Habilidades productivas orales**

“Como ya hemos señalado, la comprensión auditiva es la primera destreza que ocurre en el aprendizaje de la lengua materna. La destreza que le sigue es la expresión oral, aunque no inmediatamente; ya que se va adquiriendo sólo después de un periodo más o menos largo de estar expuesto a la lengua”. (Littlewood, 1995) citado en (Aristizabal & Velasquez, 2015, pág. 55).

### **2.3. Definición de términos básicos**

- **Habilidades comunicativas.** Destrezas que buscan darle un fundamento a la comunicación verbal y no verbal para que se pueda entender el sistema de comunicación.
- **Habilidades perceptivas.** Las destrezas perceptivas son las maneras en que las personas extraen el significado del discurso que ven y oyen.
- **Habilidades productivas.** Habilidad para adecuar el registro verbal a las circunstancias de la comunicación.

- **El juego.** “proceso donde las especies evolucionaron biológicamente, se pudo observar que el juego fue una expresión conductual. Esta estuvo relacionada a la capacidad cerebral los seres, la cual un motivo directo entre la masa cerebral y la cantidad de juego” (Duca, 2008, p. 89).
- **Juego Libre.** “Es una actividad espontánea que nace del mundo interior del niño y lo compromete, ya que es su propia creación. El juego es de naturaleza no literal. Esto quiere decir que el juego se ubica en el tipo de las experiencias llamadas “como si”. Por ejemplo, una niña juega con la muñeca “como si” fuera su hija y un niño puede jugar a montar una escoba “como si” fuera un caballo”. (Minedu, 2010. p98).
- **Juego motor.** El juego motor está asociado al movimiento y experimentación con el propio cuerpo y las sensaciones que éste pueda generar en el niño.
- **Juego cognitivo.** El juego de tipo cognitivo pone en marcha la curiosidad intelectual del niño.
- **Juego social.** El juego social se caracteriza porque predomina la interacción con otra persona como objeto de juego del niño.

## **2.4. Hipótesis**

### **2.4.1. Hipótesis general**

La hora del juego libre se relaciona significativamente con el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

### **2.4.2. Hipótesis específicas**

La hora del juego libre se relaciona significativamente con la dimensión hablar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

La hora del juego libre se relaciona significativamente con la dimensión escuchar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

## 2.5. Operacionalización de Variables

**Tabla 1**

*Operacionalización de la variable X*

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Planificación	El estudiante expresa sus intenciones del día en el desarrollo de esta actividad	4	Malo	4 -6
			Aceptable	7 -9
			Bueno	10 -12
Organización	- El estudiante elige libremente y en forma organizacional	4	Malo	4 -6
			Aceptable	7 -9
			Bueno	10 -12
Ejecución	- El estudiante se comunica con sus compañeros y - juega libremente	4	Malo	4 -6
			Aceptable	7 -9
			Bueno	10 -12
Orden	- El estudiante mantiene el orden de los sectores	3	Malo	3 -4
			Aceptable	5 -6
			Bueno	7 -9
Socialización	- El estudiante expresa sus ideas, sentimientos vividos durante el juego libre en los sectores	4	Malo	4 -6
			Aceptable	7 -9
			Bueno	10 -12
Representación	- El estudiante representa gráfica o plásticamente lo aprendido durante esta actividad	3	Malo	3 -4
			Aceptable	5 -6
			Bueno	7 -9
La hora del juego libre		22	Malo	22 -36
			Aceptable	37 -51
			Bueno	52 -66

**Tabla 2.***Operacionalización de la variable Y*

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Hablar	<ul style="list-style-type: none"> <li>El estudiante conduce el diálogo con los demás</li> </ul>	10	Malo	10 -16
			Aceptable	17 -23
Escuchar	<ul style="list-style-type: none"> <li>El estudiante conduce una adecuada interacción durante el diálogo con los demás.</li> </ul>	10	Bueno	24 -30
			<ul style="list-style-type: none"> <li>El estudiante reconoce lo que escucha.</li> </ul>	Malo
Desarrollo de habilidades comunicativas		20	Aceptable	17 -23
			Bueno	24 -30
			Malo	20 -32
			Aceptable	33 -45
			Bueno	46 -60



## CAPITULO III

### METODOLOGIA

#### 3.1. Tipo de estudio

“Es de tipo sustantiva porque trata de responder a problemas teóricos, y explicativa está orientada al descubrimiento de los factores causales que han podido incidir o afectar la ocurrencia de un fenómeno” Roger Walabonso,(1998:p.7)

Y es **correlacional** por cuanto está interrelacionada en determinar a través de una muestra de sujetos, el grado de relación existente entre las variables identificadas.

#### 3.2. Diseño del estudio

“Transeccional o transversal porque recolecta datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado”. (Hernández Sampieri et, al. 2003, p.345)

Por lo cual la presente investigación pertenece al Diseño **Transeccional** o conocido como **diseño Transversal**

#### 3.3. Población y muestra

##### 3.3.1. Población

La población está constituida por 347 estudiantes de I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

Tabla 3

*Población del estudio*

<b>Nivel</b>	<b>Aula</b>	<b>Subpoblación</b>
<b>Inicial</b>	3 años	104
	4 años	120
	5 años	123
<b>Total</b>		<b>347</b>

**Fuente:** I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019

**3.3.2. Muestra**

La muestra será censal, es decir se consideran a 65 niños de 3, 4 y 5 años

**Tabla 4.**

*Muestra de estudio*

<b>Nivel</b>	<b>Aula</b>	<b>Subpoblación</b>
<b>Inicial</b>	3 años	22
	4 años	23
	5 años	20
<b>Total</b>		<b>65</b>

**Fuente:** I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019

### **3.4.Método de investigación**

La investigación es deductiva por que se realiza una construcción teórica del objeto de estudio.

### **3.5.Técnicas e de recolección de datos**

#### **Instrumentos utilizados**

La técnica empleada en el desarrollo del presente estudio fue la encuesta y el instrumento aplicado fue el Cuestionario.

Para medir la variable La hora del juego libres, se consideró la siguiente escala de Likert:

Siempre	(3)
Algunas veces	(2)
Nunca	(1)

#### **Ficha Técnica 01:**

Nombre Original :	Cuestionario para la variable la hora del juego libre
Autor:	Lindsay Albina Jesús Espada
Procedencia:	Huaura - Perú, 2018
Objetivo:	Determinar la relación que existe entre la hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.
Administración:	Individual y colectiva

Duración: Aproximadamente de 25 a 30 minutos  
Edad: Niños de la I.E Parroquial “San José” –  
Huaura 2019

Estructura:

La escala de apreciación consta de 12 ítems y cada ítem está estructurado con cuatro categorías de respuestas, como: Siempre, A veces y Nunca. La variable está formada por 4 dimensiones: sector hogar, sector construcción, sector dramatización y sector de juegos tranquilos.

Para medir la variable desarrollo de habilidades comunicativas orales, se consideró la siguiente escala de Likert:

Siempre	(3)
Algunas veces	(2)
Nunca	(1)

### **Ficha Técnica 02:**

Nombre Original : Cuestionario para la variable desarrollo de  
habilidades comunicativas  
Autor: Lindsay Albina Jesús Espada  
Procedencia: Huaura - Perú, 2018  
Objetivo: Determinar la relación que existe entre la  
hora del juego libre y el desarrollo de  
habilidades comunicativas orales en niños de  
la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.  
Administración: Individual y colectiva

Duración: Aproximadamente de 25 a 30 minutos  
Edad: Niños de la I.E Parroquial “San José” –  
Huaura 2019

Estructura:

La escala de apreciación consta de 20 ítems y cada ítem está estructurado con cuatro categorías de respuestas, como: Siempre, A veces y Nunca. La variable está formada por 2 dimensiones: hablar y escuchar

#### a) Validez del instrumento

Validez del cuestionario sobre la variable cuentos infantiles, será sometida a criterio de un grupo de Jueces Expertos, integrado por profesores entre Magíster y Doctores en Educación que laboran en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.

**Tabla 5**

*Validez del cuestionario*

---

<b>Expertos</b>	<b>Suficiencia del instrumento</b>	<b>Aplicabilidad del instrumento</b>
Experto 1	Hay Suficiencia	Es aplicable
Experto 2	Hay Suficiencia	Es aplicable
Experto 3	Hay Suficiencia	Es aplicable

---

Fuente: Elaboración propia.

### 3.6.Método de análisis de datos

#### a. Descriptiva

Luego de la recolección de datos, se procedió al procesamiento de la información, con la elaboración de cuadros y gráficos estadísticos, se utilizó para ello el SPSS (programa informático Statistical Package for Social Sciences versión 23.0 en español), para hallar resultados de la aplicación de los cuestionarios

- Análisis descriptivo por variables y dimensiones con tablas de frecuencias y gráficos.

#### b. Inferencial

Proporcionará la teoría necesaria para inferir o estimar la generalización o toma de decisiones sobre la base de la información parcial mediante técnicas descriptivas. Se someterá a prueba:

- La Hipótesis Central
- La Hipótesis específicas
- Análisis de los cuadros de doble entrada

Se hallará el **Coefficiente de correlación de Spearman**,  $\rho$  ( $r_s$ ) que es una medida para calcular de la correlación (la asociación o interdependencia) entre dos variables aleatorias continuas.

$$\rho = 1 - \frac{6 \sum D^2}{N(N^2 - 1)}$$

## CAPITULO IV

### ANALISIS DE LOS RESULTADOS

#### 4.1. Resultados descriptivo de las variables

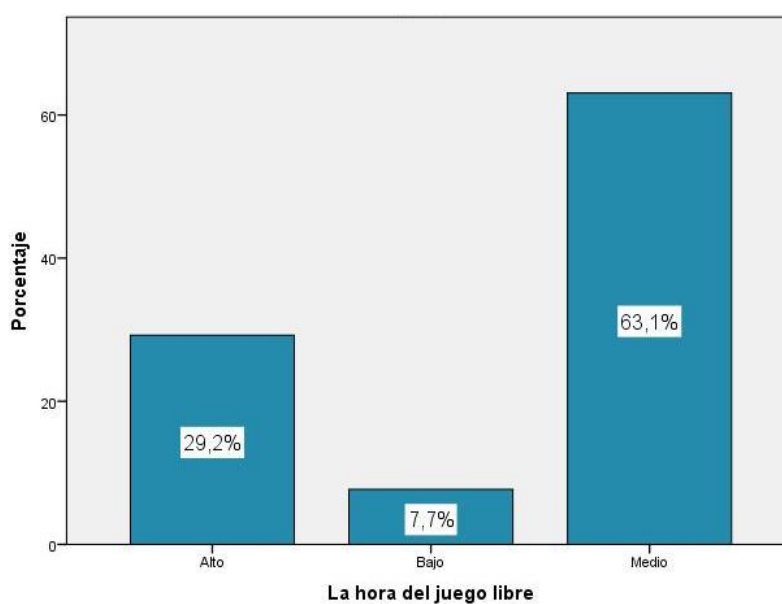
**TABLA 6**

<b>La hora del juego libre</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	19	29,2	29,2	29,2
	Bajo	5	7,7	7,7	36,9
	Medio	41	63,1	63,1	100,0
	Total	65	100,0	100,0	

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a niños de la I.E Parroquial “San José”

– Huaura 2019.

Figura 1



De la fig.1, un 63,1% de niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019 alcanzaron un nivel medio en la variable la hora del juego libre, un 29,2% consiguieron un nivel alto y un 7,7% obtuvieron un nivel bajo.

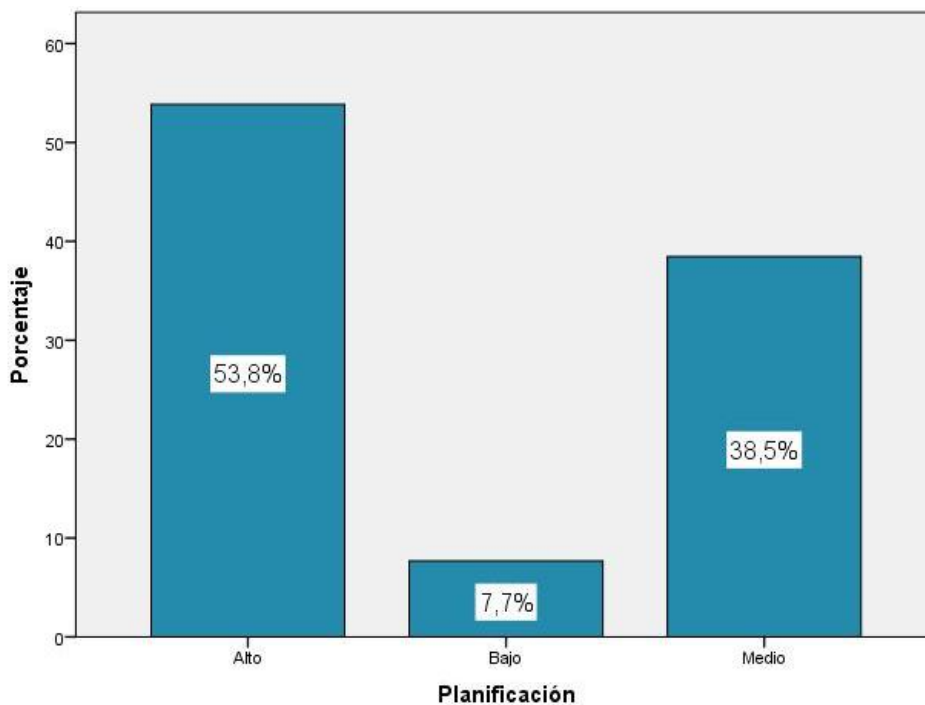
**TABLA 7**

<b>Planificación</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	35	53,8	53,8	53,8
	Bajo	5	7,7	7,7	61,5
	Medio	25	38,5	38,5	100,0
	Total	65	100,0	100,0	

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a niños de la I.E Parroquial “San José”

– Huaura 2019.

Figura 2





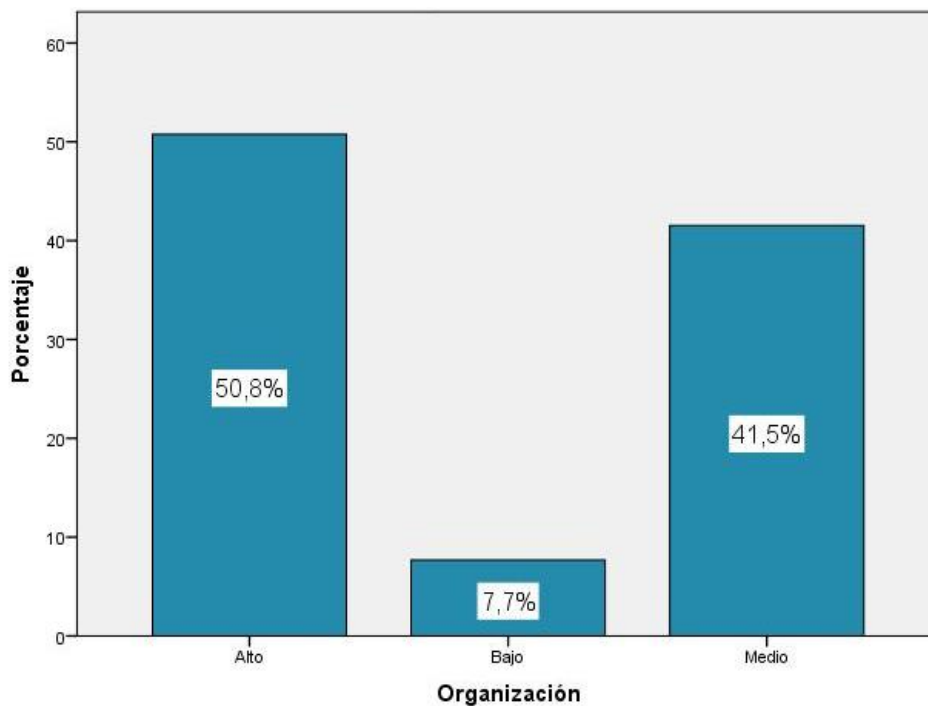
De la fig.2, un 53,8% de niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019 alcanzaron un nivel alto en la dimensión planificación, un 38,5% consiguieron un nivel medio y un 7,7% obtuvieron un nivel bajo.

**TABLA 8**

<b>Organización</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	33	50,8	50,8	50,8
	Bajo	5	7,7	7,7	58,5
	Medio	27	41,5	41,5	100,0
	Total	65	100,0	100,0	

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

Figura 3



De la fig.3, un 50,8% de niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019 alcanzaron un nivel alto en la dimensión organización, un 41,5% consiguieron un nivel medio y un 7,7% obtuvieron un nivel bajo.

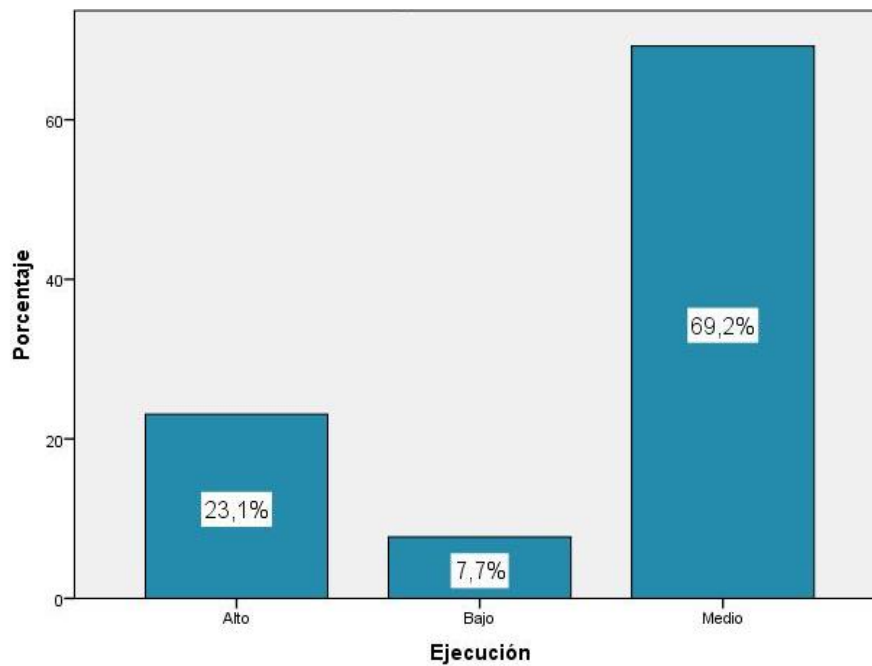
**TABLA 9**

<b>Ejecución</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	15	23,1	23,1	23,1
	Bajo	5	7,7	7,7	30,8
	Medio	45	69,2	69,2	100,0
	Total	65	100,0	100,0	

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a niños de la I.E Parroquial “San José”

– Huaura 2019.

Figura 4



De la fig.4, un 69,2% de niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019 alcanzaron un nivel medio en la dimensión ejecución, un 23,1% consiguieron un nivel alto y un 7,7% obtuvieron un nivel bajo.

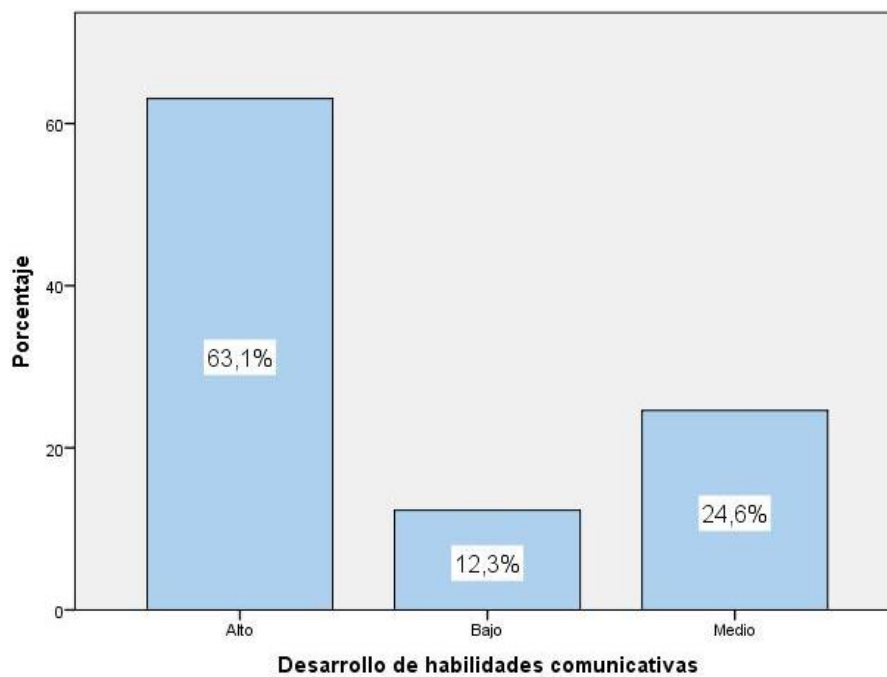
**TABLA 10**

<b>Desarrollo de habilidades comunicativas</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	41	63,1	63,1	63,1
	Bajo	8	12,3	12,3	75,4
	Medio	16	24,6	24,6	100,0
	Total	65	100,0	100,0	

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a niños de la I.E Parroquial “San José”

– Huaura 2019.

Figura 5



De la fig.5, un 63,1% de niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019 alcanzaron un nivel alto en la variable desarrollo de habilidades comunicativas, un 24,6% consiguieron un nivel medio y un 12,3% obtuvieron un nivel bajo.

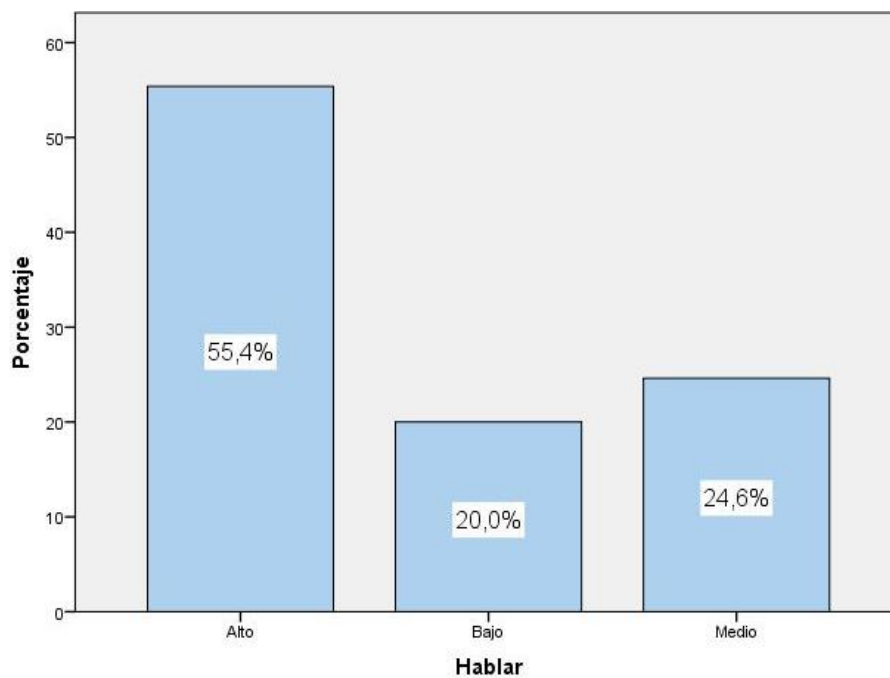
**TABLA 11**

<b>Hablar</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	36	55,4	55,4	55,4
	Bajo	13	20,0	20,0	75,4
	Medio	16	24,6	24,6	100,0
	Total	65	100,0	100,0	

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a niños de la I.E Parroquial “San José”

– Huaura 2019.

Figura 6



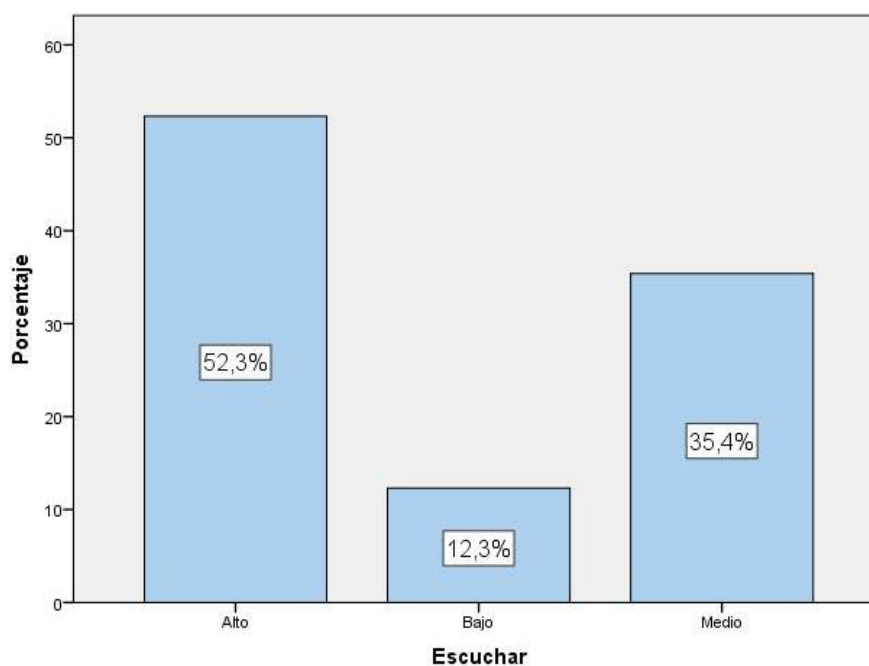
De la fig.6, un 55,4% de niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019 alcanzaron un nivel alto en la dimensión hablar, un 24,6% consiguieron un nivel medio y un 20,0% obtuvieron un nivel bajo.

**TABLA 12**

<b>Escuchar</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	34	52,3	52,3	52,3
	Bajo	8	12,3	12,3	64,6
	Medio	23	35,4	35,4	100,0
	Total	65	100,0	100,0	

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a niños de la I.E Parroquial “San José”  
– Huaura 2019.

Figura 7



De la fig.7, un 52,3% de niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019 alcanzaron un nivel alto en la dimensión escuchar, un 35,4% consiguieron un nivel medio y un 12,3% obtuvieron un nivel bajo.

## 4.2. Generalización entorno la hipótesis central

### Hipótesis general

Hipótesis Alternativa **H<sub>a</sub>**: La hora del juego libre se relaciona significativamente con el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

Hipótesis nula **H<sub>0</sub>**: La hora del juego libre no se relaciona significativamente con el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

**Tabla 13**

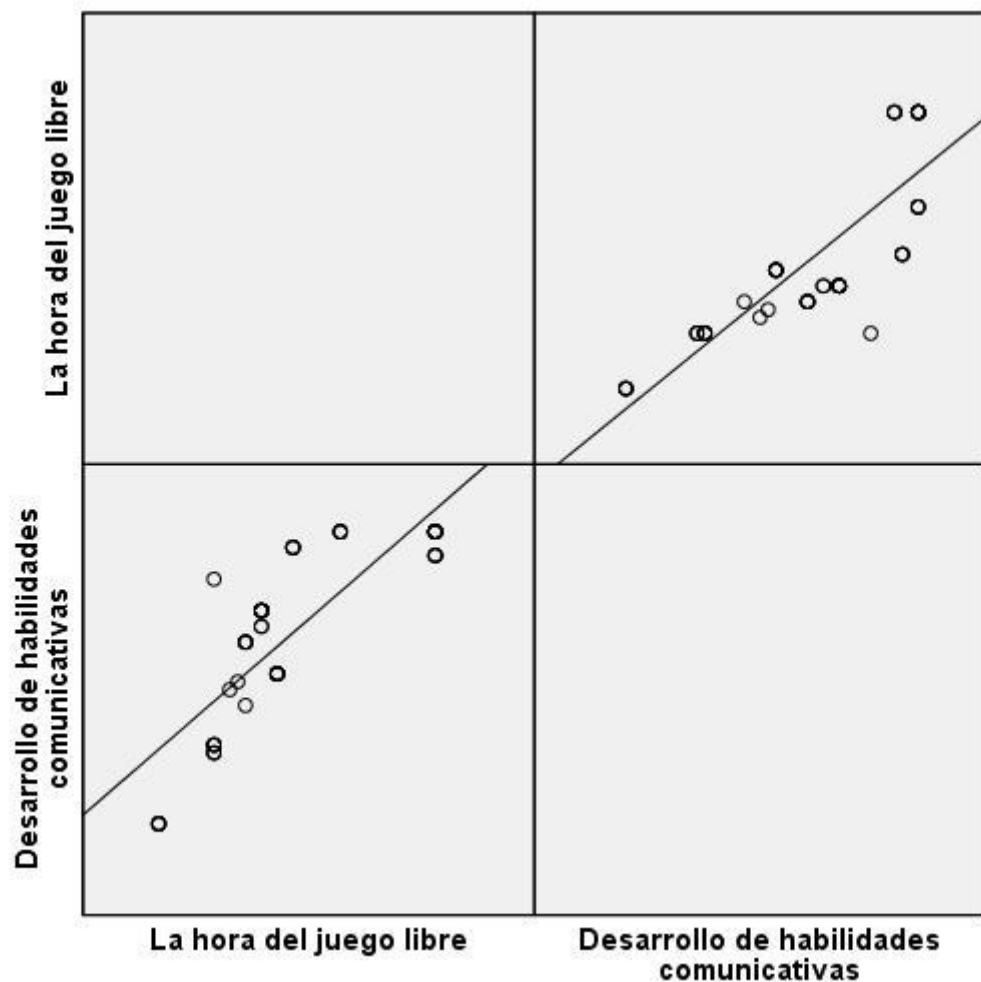
*Relación entre la hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales*

<b>Correlaciones</b>				
		La hora del juego libre		Desarrollo de habilidades comunicativas
Rho de Spearman	La hora del juego libre	Coeficiente de correlación	1,000	,871**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	65	65
	Desarrollo de habilidades comunicativas	Coeficiente de correlación	,871**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	65	65

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 13 se obtuvo un coeficiente de correlación de  $r= 0.871$ , con una  $p=0.000(p<.05)$  con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación entre La hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **muy buena**.



**Figura 8.** La hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales

### Hipótesis específica 1

Hipótesis Alternativa **H<sub>a</sub>**: La hora del juego libre se relaciona significativamente con la dimensión hablar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

Hipótesis nula **H<sub>0</sub>**: La hora del juego libre no se relaciona significativamente con la dimensión hablar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

**Tabla 14**

*Relación entre la hora del juego libre y la dimensión hablar*

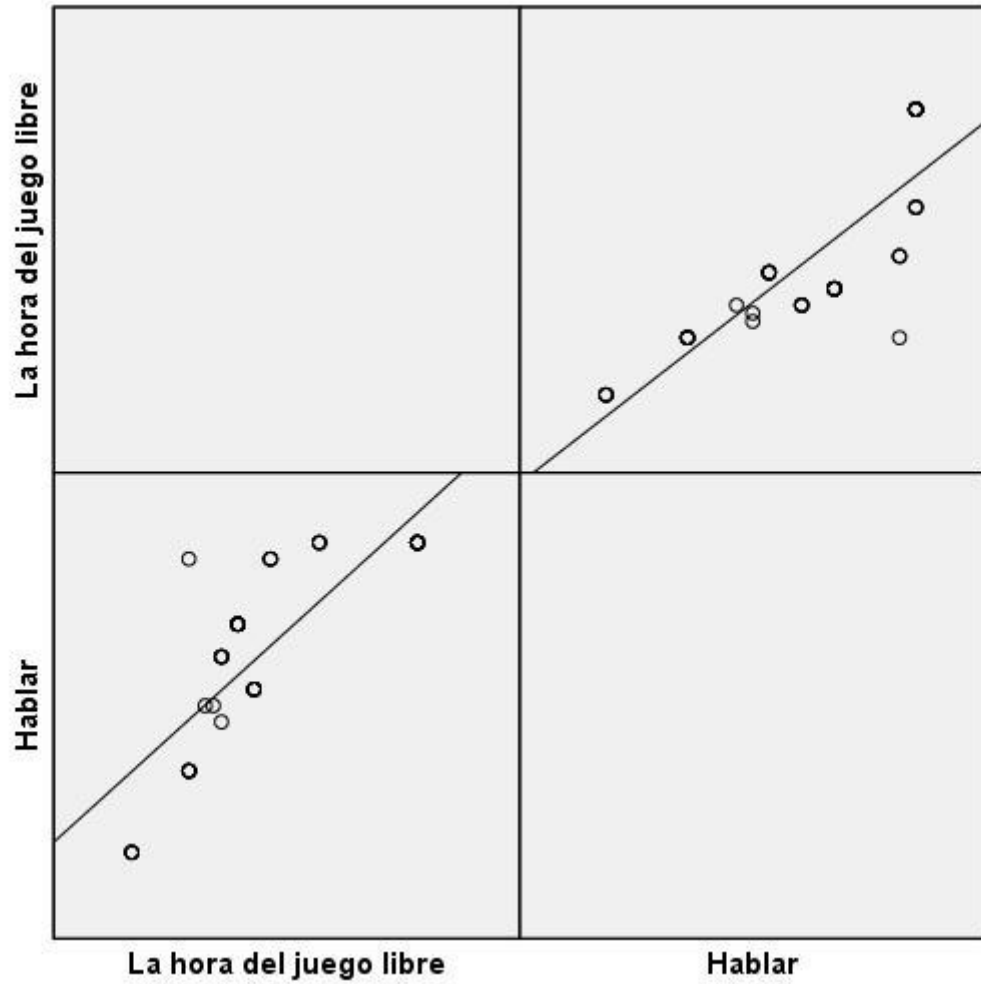
Correlaciones				
		La hora del juego libre		
		Hablar		
Rho de Spearman	La hora del juego libre	Coefficiente de correlación	1,000	,889**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	65	65
	Hablar	Coefficiente de correlación	,889**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	65	65

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 14 se obtuvo un coeficiente de correlación de  $r=0.889$ , con una  $p=0.000(p<.05)$  con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación entre la hora del juego libre y la dimensión hablar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.



Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **muy buena**.



**Figura 9.** La hora del juego libre y la dimensión hablar

## Hipótesis específica 2

Hipótesis Alternativa **H<sub>a</sub>**: La hora del juego libre se relaciona significativamente con la dimensión escuchar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

Hipótesis nula **H<sub>0</sub>**: La hora del juego libre no se relaciona significativamente con la dimensión escuchar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

**Tabla 15**

*Relación entre la hora del juego libre y la dimensión escuchar*

<b>Correlaciones</b>				
			La hora del juego libre	Escuchar
Rho de Spearman	La hora del juego libre	Coefficiente de correlación	1,000	,771**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	65	65
	Escuchar	Coefficiente de correlación	,771**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	65	65

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 15 se obtuvo un coeficiente de correlación de  $r=0.771$ , con una  $p=0.000$  ( $p<.05$ ) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación entre la hora del juego libre y la dimensión escuchar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **buena**.

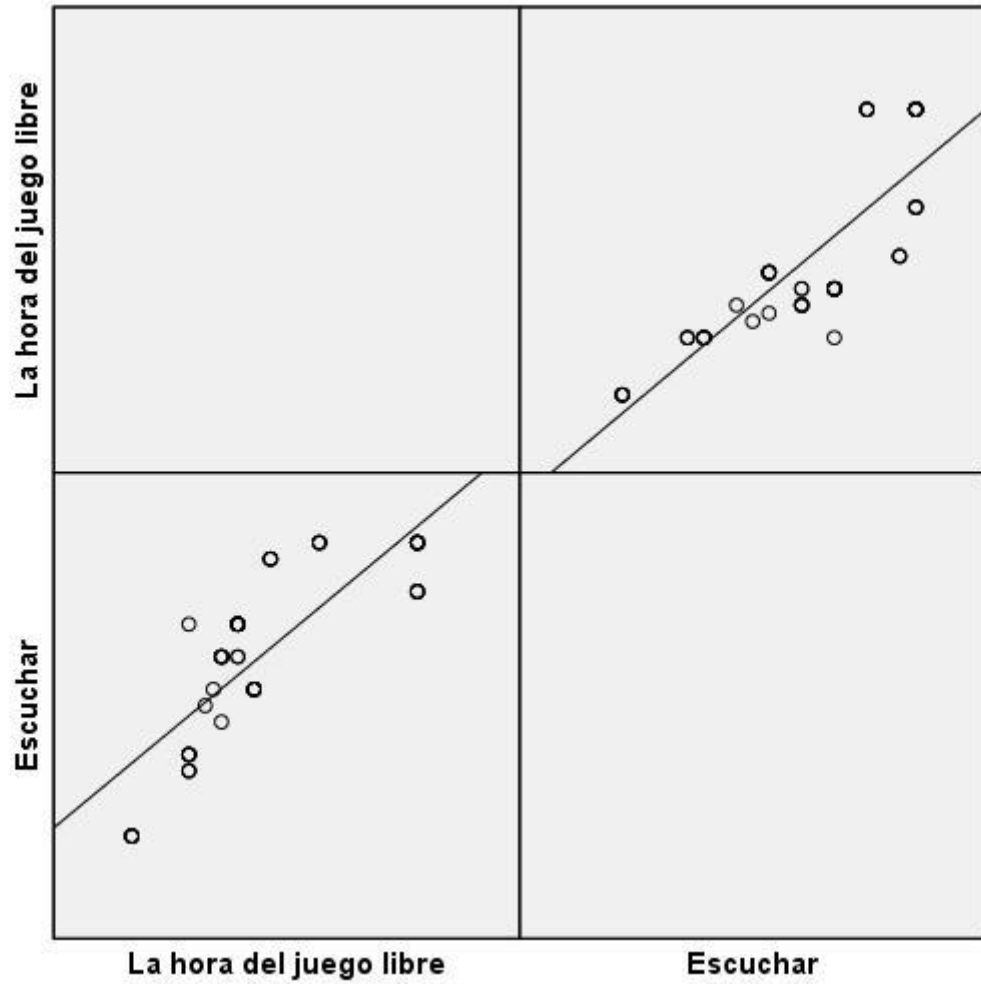


Figura 10. La hora del juego libre y la dimensión escuchar

## CAPITULO V

### DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### DISCUSIÓN

El juego simbólico es para los niños y niñas una necesidad vital que les permite representar lo vivido, descubrir quienes son y transformarse en lo que quieren ser, sin dejar de ser ellos mismos.

Después de los análisis realizados se puede evidenciar que existe una relación entre La hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019., debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.871, representando una muy buena asociación. Similares resultados encontramos en los trabajos de (Silva, 2016) en su tesis “Beneficios del juego libre en los sectores, desde la percepción docente en la Institución Educativa Inicial n.º 70 María Montessori, Ventanilla, 2016”, tuvo como objetivo describir los beneficios del juego libre en los sectores, desde la percepción docente en la I.E.I. N.º 70 María Montessori, Ventanilla 2016. Entre Los resultados de los datos de la muestra que, el 11,5 % de los docentes consideran que el juego libre es beneficioso en un nivel leve, el 53,8 % moderado y el 34,6 % en un nivel óptimo.

Y la de (Cuba & Palpa, 2015) en su tesis “La hora del juego libre en los sectores y el desarrollo de la creatividad en los niños de 5 años de las I.E.P de la localidad de Santa Clara”. Tuvo como propósito principal de esta investigación es determinar si existe relación entre la hora del juego libre en los sectores y el desarrollo de la creatividad en los niños de 5 años de las I.E.P. de la Localidad de Santa clara. Los resultados indican:

que con un nivel de confianza del 95% se halló que: Existe relación entre La hora del juego libre en los sectores y el desarrollo de la creatividad en los niños de 5 años de las I.E.I.P de la localidad de Santa Clara.

Por lo encontrado en la investigación se debe entender que el juego en la etapa del infante no es solo de entretenimiento, sino que es una herramienta de aprendizaje. Los niños emplean al juego como una herramienta para construir su identidad y subjetividad. El juego tiene un papel fundamental en las relaciones interpersonales y su interacción con el mundo que los rodea. Al juego se le puede considera como uno de los pilares sobre el cual se llegan a sostener otras habilidades que desarrolla el infante, ya sean la creatividad, perseverancia, esfuerzo, etc. es ahí donde radica que tan importante es el juego libre.

## CONCLUSIONES

- **Primera:** Existe una relación entre La hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019., debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.871, representando una **muy buena** asociación.
- **Segunda:** Existe una relación entre la hora del juego libre y la dimensión hablar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019, debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.889, representando una **muy buena** asociación.
- **Tercera:** Existe una relación entre la hora del juego libre y la dimensión escuchar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019. La correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.771, representando una **buena** asociación.

## RECOMENDACIONES

- **Primero:** Recomendar a los directivos y docentes de la I.E a organizar e impulsar el juego libre de los sectores que permita promover el desarrollo de la creatividad en los estudiantes de 3, 4 y 5 años.
- **Segundo:** A los especialistas de Educación Inicial de la Ugel 09 promover jornadas de capacitación en lo referente al desarrollo de la habilidad de creatividad en sus dimensiones: expresiva, productiva, inventiva e innovadora.
- **Tercero:** Capacitar y sensibilizar a las maestras del nivel de educación inicial que laboran en las distintas instituciones educativas de la Ugel 09 a que hagan uso del juego libre de los sectores para que puedan estimular las habilidades creativas en sus estudiantes.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Aristizabal, C., & Velasquez, L. (2015). *Fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 3 a 7 años utilizando la literatura infantil como herramienta pedagógica y didáctica*. Tolima: Universidad de Tolima.
- Carlino, P. (2006). *La escritura en la Investigación. Documento de trabajo N° 17. Universidad de Buenos Aires*. Consultado el 05 de marzo de <https://www.Udesa.edu.ar/files/ESCEDU/DT/DT/19-CARLINO.pdf> .
- Castillo, R., & Sifuentes, M. (2011). *Habilidades Comunicativas y Corrientes Pedagógicas Estrategias para mejorar el aprendizaje del idioma inglés*. Lima: Editorial Lima .
- Castillo, R., & Sifuentes, M. (2011). *Habilidades Comunicativas y Corrientes Pedagógicas Estrategias para mejorar el aprendizaje del idioma inglés*. Lima: Editorial Lima .
- Cuba, N., & Palpa, E. (2015). *La hora dle juego libre en los sectores y el desarrollo de la creatividad en los niños de 5 años de las I.E.P de la localidad de Santa Clara*. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzman y Valle .
- Cuji, F., & Real, L. (2011). *Las Inteligencias Múltiples para desarrollar las habilidades receptivas y productivas del idioma ingles en la mediación pedagógica de los estudiantes del primero y segundo año bachillerato de la Unidad Educativa*



- Fiscomisión distancia "Extensión San Pablo*. Consultado el 21 de Febrero de 2014, de <http://www.biblioteca.ueb.edu.ec/bitstream/15001/601/1/137.E.pdf> .
- Domínguez, P. (2008). *Destrezas receptivas y destrezas productivas en la enseñanza del español como lengua extranjera*. Laguna: Universidad de la Laguna. España .
- Manzano, M. (2007). *Estilos de aprendizaje, estrategias de lectura y su relación con el rendimiento académico en la segunda lengua*. Consultado el 21 de Febrero de 2014, de <http://digibug.ugr.es/handle/10481/1494> .
- Muñoz. (2010). *Estrategias De Estimulación Del Pensamiento Creativo De Los Estudiantes En El Área De Educación Para El Trabajo En La II Etapa De Educación Básica De La I.E San Patricio – Callao*. Callao: Tesis de grado. Perú .
- Otero, R. (2015). *El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la I.E N° 349 Palao*. Lima: Universidad Peruana Cayetano Heredia.
- Palomino, L., & Vargas, E. (2014). *Desarrollo de mi práctica pedagógica en la hora del juego libre, en los sectores en niños de 5 años de la I.E inicial 277 Kapuli San Carlos- Andahuaylas 2014*. Apurímac: Universidad San Agustín. .
- Salas, A. (2012). *Programa jugando en los sectores para desarrollar capacidades matemáticas en niños de 4 años de una I.E del Callao*. Lima: Tesis de maestría. Perú.
- Sánchez, E. (2016). *Fortalecimiento de habilidades comunicativas a través de las artes plásticas, con niños y niñas de cuarto de primaria de la I.E distrital Saludcoop Sur J.T*. Bogota: Universidad Libre. Colombia.

Solé, I. (1987). *De la lectura al aprendizaje. SIGNOS. Teoría y práctica de la educación.*

Consultado el 04 de marzo de 2004 de

[http://cursos.cepcastilleja.org/plyb/.../de\\_la\\_lectura\\_al\\_aprendizaje.pdf](http://cursos.cepcastilleja.org/plyb/.../de_la_lectura_al_aprendizaje.pdf) .

## **ANEXOS**

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

### LA HORA DEL JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES EN NIÑOS DE LA I.E PARROQUIAL “SAN JOSE” – HUAURA 2019

	Objetivos	Hipótesis	VARIABLES E INDICADORES				
<p><b><u>Problema general</u></b></p> <p>¿Qué relación existe entre la hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019?</p> <p><b><u>Problemas específicos</u></b></p>	<p><b><u>Objetivo general</u></b></p> <p>Determinar la relación que existe entre la hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.</p> <p><b><u>Objetivos específicos</u></b></p>	<p><b><u>Hipótesis general</u></b></p> <p>La hora del juego libre se relaciona significativamente con el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.</p> <p><b><u>Hipótesis específicas</u></b></p>	VARIABLE INDEPENDIENTE (X):				
			<b>La hora del juego libre</b>				
			Dimensiones	Indicadores	Ítem	Índices	
			Planificación	El estudiante expresa sus intenciones del día en el desarrollo de esta actividad	4	S: Siempre CS: Casi siempre AV: A veces N: Nunca	
			Organización	- El estudiante elige libremente y en forma organizacional	4		
Ejecución	- El estudiante se comunica con sus compañeros y - juega libremente	4					
Orden	- El estudiante mantiene el orden de los sectores	3					

¿Qué relación existe entre la hora del juego libre y la dimensión hablar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019?	Determinar la relación que existe entre la hora del juego libre y la dimensión hablar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.	La hora del juego libre se relaciona significativamente con la dimensión hablar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.	Socialización	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El estudiante expresa sus ideas, sentimientos vividos durante el juego libre en los sectores</li> </ul>	4	
			Representación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El estudiante representa gráfica o plásticamente lo aprendido durante esta actividad</li> </ul>	3	
VARIABLE DEPENDIENTE (Y):						
<b>Desarrollo de habilidades comunicativas</b>						
¿Qué relación existe entre la hora del juego libre y la dimensión escuchar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019?	Establecer la relación que existe entre la hora del juego libre y la dimensión escuchar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.	La hora del juego libre se relaciona significativamente con la dimensión escuchar del desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>ÍTE M</b>	<b>ÍNDICE S</b>
			Hablar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiante conduce el diálogo con los demás</li> <li>• El estudiante conduce una adecuada interacción</li> </ul>	10	S: Siempre CS: Casi siempre

	de la I.E Parroquial “San José” – Huaura 2019.			durante el diálogo con los demás.		AV: A veces
			Escuchar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiante reconoce lo que escucha.</li> <li>• El estudiante interpreta lo que ha escuchado.</li> </ul>	10	N: Nunca

## MATRIZ DE DATOS

La hora del juego libre																																				
N	Planificación					Organización					Ejecución					Orden				Socialización					Representación					ST1	V1					
	1	2	3	4	S1	D1	5	6	7	8	S2	D2	9	10	11	12	S3	D3	13	14	15	S4	D4	16	17	18	19	S5	D5			20	21	22	S6	D6
1	3	3	2	2	10	Alto	2	2	2	2	8	Medio	2	1	2	3	8	Medio	2	1	2	5	Medio	2	1	2	3	8	Medio	2	1	2	5	Medio	44	Medio
2	2	2	1	2	7	Medio	2	2	1	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	38	Medio
3	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	66	Alto
4	3	2	2	2	9	Medio	2	3	2	2	9	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	6	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	6	Medio	46	Medio
5	3	2	3	2	10	Alto	2	3	3	2	10	Alto	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	44	Medio
6	2	2	1	2	7	Medio	2	2	1	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	38	Medio
7	1	1	1	2	5	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	4	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	4	Bajo	31	Bajo
8	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	40	Medio
9	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	66	Alto
10	3	2	2	2	9	Medio	2	3	2	2	9	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	6	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	6	Medio	46	Medio
11	2	2	1	2	7	Medio	2	2	1	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	38	Medio
12	2	2	2	1	7	Medio	2	2	2	1	7	Medio	3	2	1	2	8	Medio	3	2	1	6	Medio	3	2	1	2	8	Medio	3	2	1	6	Medio	42	Medio
13	3	2	3	2	10	Alto	2	3	3	2	10	Alto	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	44	Medio
14	3	2	3	2	10	Alto	2	3	3	2	10	Alto	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	44	Medio
15	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	66	Alto
16	3	2	2	2	9	Medio	2	3	2	2	9	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	6	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	6	Medio	46	Medio
17	2	3	2	1	8	Medio	2	3	2	1	8	Medio	2	2	1	3	8	Medio	2	2	1	5	Medio	2	2	1	3	8	Medio	2	2	1	5	Medio	42	Medio
18	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	66	Alto
19	2	2	1	2	7	Medio	2	2	1	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	38	Medio
20	2	3	3	3	11	Alto	3	2	3	3	11	Alto	1	1	3	3	8	Medio	1	1	3	5	Medio	1	1	3	3	8	Medio	1	1	3	5	Medio	48	Medio

21	1	1	1	2	5	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	31	Bajo
22	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	9	Alto	66	Alto
23	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	2	1	3	3	9	Medio	2	1	3	3	9	Medio	2	1	3	3	6	Medio	2	1	3	3	6	Medio	54	Alto
24	3	2	3	2	10	Alto	2	3	3	2	10	Alto	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	5	Medio	2	1	2	2	5	Medio	44	Medio
25	2	2	1	2	7	Medio	2	2	1	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	5	Medio	2	1	2	2	5	Medio	38	Medio
26	2	2	2	2	8	Medio	2	3	2	2	9	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	5	Medio	2	1	2	2	5	Medio	41	Medio
27	3	3	2	2	10	Alto	2	2	2	2	8	Medio	2	1	2	3	8	Medio	2	1	2	3	8	Medio	2	1	2	3	5	Medio	2	1	2	3	5	Medio	44	Medio
28	3	2	3	2	10	Alto	2	3	3	2	10	Alto	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	5	Medio	2	1	2	2	5	Medio	44	Medio
29	3	2	3	2	10	Alto	2	3	3	2	10	Alto	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	5	Medio	2	1	2	2	5	Medio	44	Medio
30	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	9	Alto	66	Alto
31	3	2	2	2	9	Medio	2	3	2	2	9	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	2	6	Medio	2	2	2	2	6	Medio	46	Medio
32	2	3	2	1	8	Medio	2	3	2	1	8	Medio	2	2	1	3	8	Medio	2	2	1	3	8	Medio	2	2	1	3	5	Medio	2	2	1	3	5	Medio	42	Medio
33	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	9	Alto	66	Alto
34	2	2	1	2	7	Medio	2	2	1	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	5	Medio	2	1	2	2	5	Medio	38	Medio
35	2	3	3	3	11	Alto	3	2	3	3	11	Alto	1	1	3	3	8	Medio	1	1	3	3	8	Medio	1	1	3	3	5	Medio	1	1	3	3	5	Medio	48	Medio
36	1	1	1	2	5	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	2	4	Bajo	2	1	1	2	4	Bajo	31	Bajo
37	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	9	Alto	66	Alto
38	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	2	1	3	3	9	Medio	2	1	3	3	9	Medio	2	1	3	3	6	Medio	2	1	3	3	6	Medio	54	Alto
39	3	2	3	2	10	Alto	2	3	3	2	10	Alto	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	5	Medio	2	1	2	2	5	Medio	44	Medio
40	3	2	3	2	10	Alto	2	3	3	2	10	Alto	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	5	Medio	2	1	2	2	5	Medio	44	Medio
41	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	9	Alto	66	Alto
42	3	2	2	2	9	Medio	2	3	2	2	9	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	2	6	Medio	2	2	2	2	6	Medio	46	Medio
43	2	3	2	1	8	Medio	2	3	2	1	8	Medio	2	2	1	3	8	Medio	2	2	1	3	8	Medio	2	2	1	3	5	Medio	2	2	1	3	5	Medio	42	Medio
44	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	9	Alto	66	Alto
45	2	2	1	2	7	Medio	2	2	1	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	2	5	Medio	2	1	2	2	5	Medio	38	Medio



46	2	3	3	3	11	Alto	3	2	3	3	11	Alto	1	1	3	3	8	Medio	1	1	3	5	Medio	1	1	3	3	8	Medio	1	1	3	5	Medio	48	Medio
47	1	1	1	2	5	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	4	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	4	Bajo	31	Bajo
48	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	66	Alto
49	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	2	1	3	3	9	Medio	2	1	3	6	Medio	2	1	3	3	9	Medio	2	1	3	6	Medio	54	Alto
50	3	2	2	2	9	Medio	2	3	2	2	9	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	6	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	6	Medio	46	Medio
51	3	2	2	2	9	Medio	2	3	2	2	9	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	6	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	6	Medio	46	Medio
52	2	3	2	1	8	Medio	2	3	2	1	8	Medio	2	2	1	3	8	Medio	2	2	1	5	Medio	2	2	1	3	8	Medio	2	2	1	5	Medio	42	Medio
53	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	66	Alto
54	2	2	1	2	7	Medio	2	2	1	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	38	Medio
55	2	3	3	3	11	Alto	3	2	3	3	11	Alto	1	1	3	3	8	Medio	1	1	3	5	Medio	1	1	3	3	8	Medio	1	1	3	5	Medio	48	Medio
56	1	1	1	2	5	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	4	Bajo	2	1	1	2	6	Bajo	2	1	1	4	Bajo	31	Bajo
57	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	66	Alto
58	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	2	1	3	3	9	Medio	2	1	3	6	Medio	2	1	3	3	9	Medio	2	1	3	6	Medio	54	Alto
59	3	2	3	2	10	Alto	2	3	3	2	10	Alto	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	44	Medio
60	3	2	3	2	10	Alto	2	3	3	2	10	Alto	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	44	Medio
61	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	66	Alto
62	3	2	2	2	9	Medio	2	3	2	2	9	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	6	Medio	2	2	2	2	8	Medio	2	2	2	6	Medio	46	Medio
63	2	3	2	1	8	Medio	2	3	2	1	8	Medio	2	2	1	3	8	Medio	2	2	1	5	Medio	2	2	1	3	8	Medio	2	2	1	5	Medio	42	Medio
64	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	3	3	3	3	12	Alto	3	3	3	9	Alto	66	Alto
65	2	2	1	2	7	Medio	2	2	1	2	7	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	2	1	2	2	7	Medio	2	1	2	5	Medio	38	Medio

N	Desarrollo de habilidades comunicativas																				V2					
	Hablar										Escuchar											ST2				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	S7	D7	1	2	3	4	5	6	7	8			9	10	S8	D8
1	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	25	Alto	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	23	Medio	48	Alto
2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	16	Bajo	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	16	Bajo	32	Bajo
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto
4	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21	Medio	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	21	Medio	42	Medio
5	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25	Alto	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	25	Alto	50	Alto
6	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	16	Bajo	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	16	Bajo	32	Bajo
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	11	Bajo	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	12	Bajo	23	Bajo
8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20	Medio	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20	Medio	40	Medio
9	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto
10	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21	Medio	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	21	Medio	42	Medio
11	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	29	Alto	2	3	3	3	3	3	3	2	1	2	25	Alto	54	Alto
12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	19	Medio	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	19	Medio	38	Medio
13	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25	Alto	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	25	Alto	50	Alto
14	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25	Alto	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	25	Alto	50	Alto
15	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	27	Alto	57	Alto
16	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21	Medio	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	21	Medio	42	Medio
17	2	3	2	3	2	3	2	3	2	1	23	Medio	2	2	3	2	3	2	3	3	2	1	23	Medio	46	Alto

18	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto	
19	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	16	Bajo	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	17	Medio	33	Medio	
20	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	29	Alto	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29	Alto	58	Alto	
21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	11	Bajo	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	12	Bajo	23	Bajo	
22	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto	
23	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto	
24	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25	Alto	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	25	Alto	50	Alto	
25	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	16	Bajo	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	16	Bajo	32	Bajo	
26	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20	Medio	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	21	Medio	41	Medio
27	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	25	Alto	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	23	Medio	48	Alto	
28	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25	Alto	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	25	Alto	50	Alto	
29	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25	Alto	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	25	Alto	50	Alto	
30	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	27	Alto	57	Alto	
31	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21	Medio	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	21	Medio	42	Medio
32	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	1	23	Medio	2	2	3	2	3	2	3	3	2	1	23	Medio	46	Alto	
33	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto	
34	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	16	Bajo	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	17	Medio	33	Medio	
35	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	29	Alto	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29	Alto	58	Alto	
36	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	11	Bajo	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	12	Bajo	23	Bajo	
37	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto	

38	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto
39	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25	Alto	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	25	Alto	50	Alto
40	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25	Alto	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	25	Alto	50	Alto
41	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	27	Alto	57	Alto
42	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21	Medio	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	21	Medio	42	Medio
43	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	1	23	Medio	2	2	3	2	3	2	3	3	2	1	23	Medio	46	Alto
44	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto
45	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	16	Bajo	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	17	Medio	33	Medio
46	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	29	Alto	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29	Alto	58	Alto
47	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	11	Bajo	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	12	Bajo	23	Bajo
48	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto
49	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto
50	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21	Medio	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	21	Medio	42	Medio
51	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21	Medio	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	21	Medio	42	Medio
52	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	1	23	Medio	2	2	3	2	3	2	3	3	2	1	23	Medio	46	Alto
53	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto
54	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	16	Bajo	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	17	Medio	33	Medio
55	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	29	Alto	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29	Alto	58	Alto
56	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	11	Bajo	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	12	Bajo	23	Bajo
57	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto

58	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto
59	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25	Alto	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	25	Alto	50	Alto
60	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25	Alto	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	25	Alto	50	Alto
61	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	27	Alto	57	Alto
62	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21	Medio	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	21	Medio	42	Medio
63	2	3	2	3	2	3	2	3	2	1	23	Medio	2	2	3	2	3	2	3	3	2	1	23	Medio	46	Alto
64	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	Alto	60	Alto
65	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	16	Bajo	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	17	Medio	33	Medio



**UNIVERSIDAD NACIONAL**  
**JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**  
**FACULTAD DE EDUCACION**

**INSTRUMENTO 01**

**VARIABLE: LA HORA DEL JUEGO LIBRE**

N°	Planificación	3	2	1
1.	Expresa con espontaneidad sus ideas			
2.	Propone ideas nuevas en situaciones de diálogo			
3.	Propone nuevos juegos que le gustaría realizar con sus compañeros.			
4.	Propone qué podrían hacer en los sectores el día de hoy.			
<b>Organización</b>				
5.	Elige y dice en qué sector va a jugar al colocarse el distintivo que corresponde.			
6.	Dice por qué eligió el sector del día.			
7.	Dialoga con sus compañeros que eligieron el mismo sector sobre los roles que van a asumir en el lugar elegido			
8.	Dialoga con sus compañeros para establecer acuerdos			
<b>Ejecución</b>				
9.	Juega libremente utilizando los materiales del sector elegido.			
10.	Expresa lo que le disgusta durante esta actividad			
11.	Dialoga con sus compañeros cuando comparte materiales			

12.	Solicita ayuda a la docente cuando es necesario			
	<b>Orden</b>			
13.	Guarda en su lugar los materiales del sector			
14.	Espera su turno para guardar sus materiales que utilizó			
15.	Ayuda a guardar los materiales de su compañero (a) si éste (a) se lo solicita.			
	<b>Socialización</b>			
16.	Expresa lo que hizo en el sector donde jugó el día de hoy			
17.	Expresa lo que más le agradó durante esta actividad			
18.	Expresa lo que menos le agradó durante esta actividad.			
19.	Escucha en silencio mientras sus compañeros socializan sus experiencias.			
	<b>Representación</b>			
20.	Muestra el material con el cual representará sus experiencias del día (plastilina, colores, crayolas, témperas, plumones).			
21.	Evidencia a sus compañeros la vivencia representada en su dibujo o modelado como trabajo final de la actividad			
22.	Expone de manera entendible lo que hizo en el sector elegido			

## INSTRUMENTO 02

### CUESTIONARIO

#### VARIABLE: DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS ORAL

N°	Hablar	3	2	1
1.	Expresa con espontaneidad sus ideas			
2.	Propone ideas nuevas en situaciones de diálogo			
3.	Hace preguntas sobre lo que le interesa saber			
4.	Hace preguntas relacionadas a lo que escucha			
5.	Acompaña su hablar con gestos espontáneos y naturales			
6.	Expresa sus ideas de manera continua y espontánea			
7.	Se expresa de manera coherente y precisa			
8.	Expresa sus ideas con claridad			
9.	Se expresa vocalizando bien las palabras			
10.	Participa en conversaciones con buena entonación de su voz			
<b>Escuchar</b>				
11.	Presta atención y omite cualquier actividad cuando alguien le habla.			
12.	Sigue las consignas que indican los demás			
13.	Escucha con atención las opiniones demás, sin interrumpir			
14.	Escucha y señala algunos objetos con los que está jugando			
15.	Escucha a sus compañeros y aporta ideas sobre el tema			
16.	Escucha con atención cuando alguien le está hablando			
17.	Crea algunas expresiones nuevas sobre lo que escuchó a sus compañeros			



18.	Escucha con atención siguiendo las indicaciones del juego			
19.	Escucha y responde a preguntas que le formula el adulto.			
20.	Cede el turno de la palabra cuando alguien quiere hablar y luego sigue expresándose			

**JURADO EVALUADOR**

.....  
**Dra. Julia Marina Bravo Montoya**  
**Presidenta**

.....  
**Mg. Zilda Julissa Flores Carbajal**  
**Secretaria**

.....  
**Mg. Regulo Conde Curiñaupa**  
**Vocal**

.....  
**Dra. Gladys Margot Gavedia Garcia**  
**Asesora**