

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



ESCUELA DE POSGRADO

TESIS

**ESTILOS DE APRENDIZAJE EN EL
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS
ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE
PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 20320 DOMINGO
MANDAMIENTO SIPÁN, HUACHO, 2018**

PRESENTADO POR:

Rocío Yarlequé Wong

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA
GESTIÓN EDUCATIVA, CON MENCIÓN EN PEDAGOGÍA**

ASESOR:

Dra. Elena Luisa Laos Fernandez

HUACHO - 2019

**ESTILOS DE APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO
DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 20320 DOMINGO
MANDAMIENTO SIPÁN, HUACHO, 2018**

Rocío Yarlequé Wong

TESIS DE MAESTRÍA

ASESOR: Dra. Luisa Elena Laos Fernández



**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRO EN CIENCIAS DE LA GESTIÓN EDUCATIVA, CON MENCIÓN EN
PEDAGOGÍA
HUACHO**

2018





DEDICATORIA

Este trabajo de investigación se lo dedico a mis familiares quienes en todo momento me alentaron para continuar estudiando y perfeccionándome y ahora se ve cristalizado todo el esfuerzo no solo mí sino de mi familia también al apoyarme en conseguir mis metas.

Rocío Yarlequé Wong

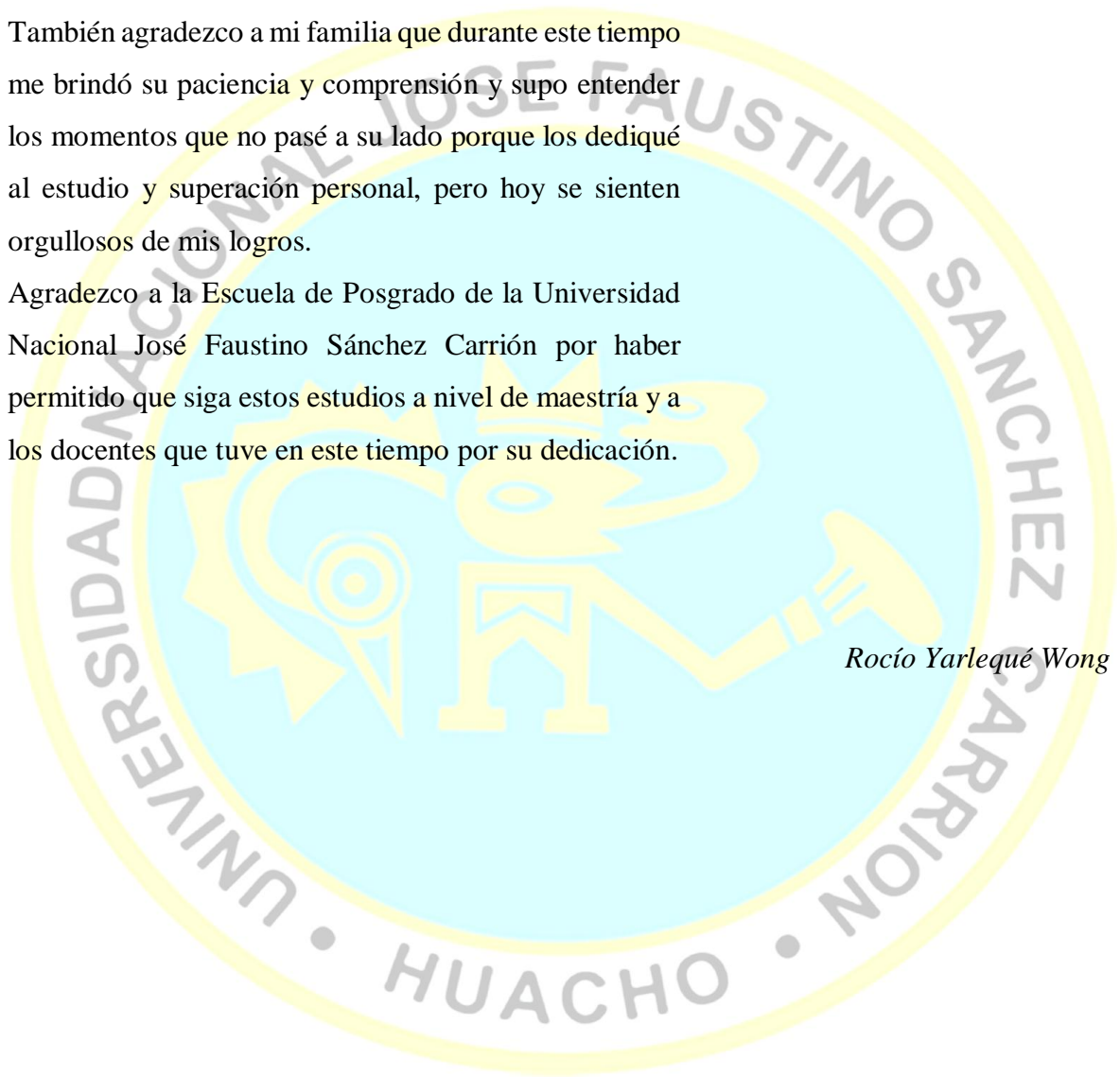
AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme esta oportunidad en mi vida de concluir estudios a nivel superior y haberme bendecido con seguir una profesión tan sublime como es Educación.

También agradezco a mi familia que durante este tiempo me brindó su paciencia y comprensión y supo entender los momentos que no pasé a su lado porque los dediqué al estudio y superación personal, pero hoy se sienten orgullosos de mis logros.

Agradezco a la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión por haber permitido que siga estos estudios a nivel de maestría y a los docentes que tuve en este tiempo por su dedicación.

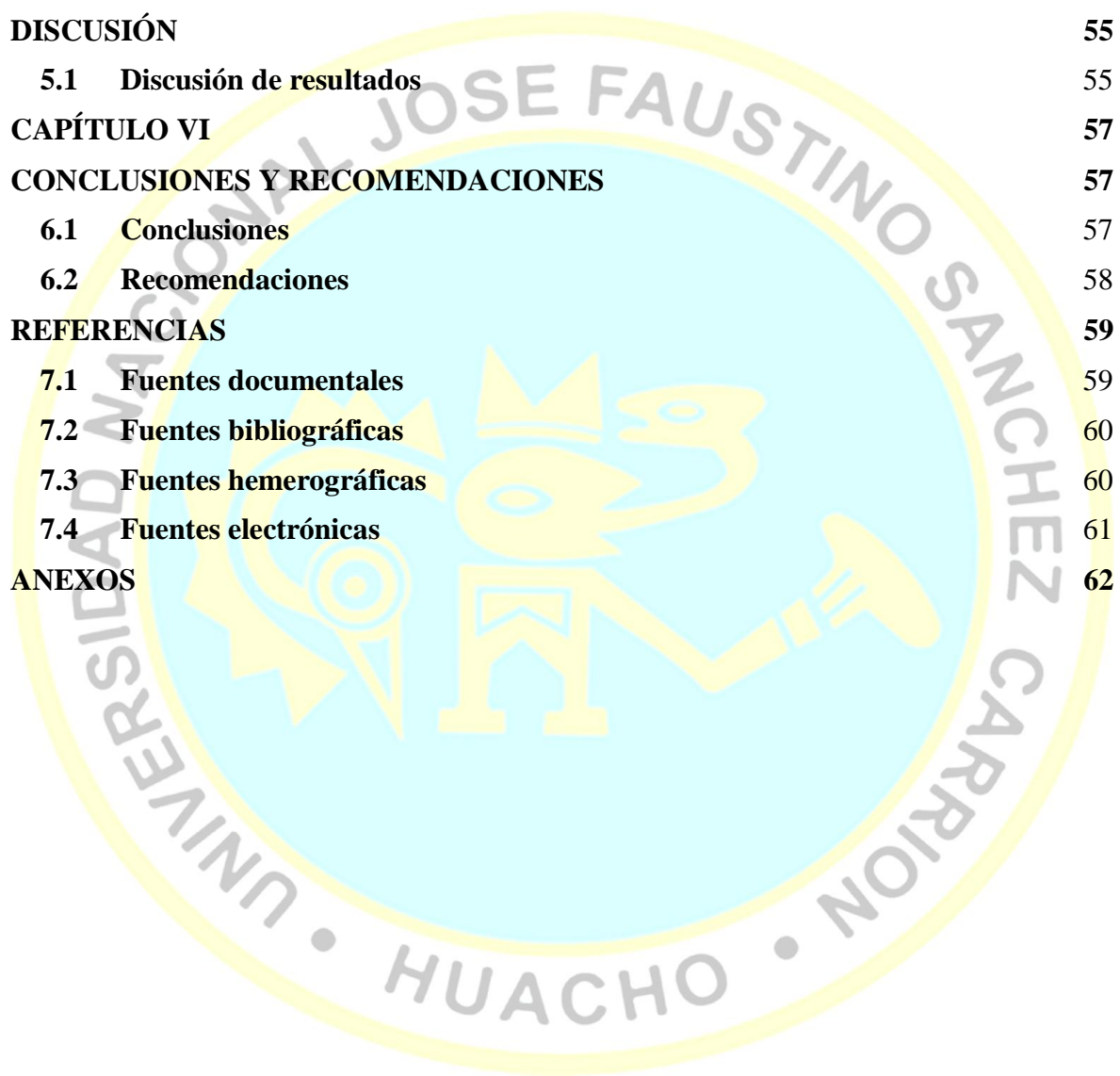
Rocío Yarlequé Wong



ÍNDICE

DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTO	4
RESUMEN	8
ABSTRACT	9
CAPÍTULO I	12
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
1.1 Descripción de la realidad problemática	12
1.2 Formulación del problema	15
1.2.1 Problema general	15
1.2.2 Problemas específicos	15
1.3 Objetivos de la investigación	16
1.3.1 Objetivo general	16
1.3.2 Objetivos específicos	16
1.4 Justificación de la investigación	16
1.5 Delimitaciones del estudio	17
1.6 Viabilidad del estudio	18
CAPÍTULO II	19
MARCO TEÓRICO	19
2.1 Antecedentes de la investigación	19
2.1.1 Investigaciones internacionales	19
2.1.2 Investigaciones nacionales	22
2.2 Bases teóricas	26
2.3 Definición de términos básicos	37
2.4 Hipótesis de investigación	39
2.4.1 Hipótesis general	39
2.4.2 Hipótesis específicas	40
2.5 Operacionalización de las variables	40
CAPÍTULO III	45
METODOLOGÍA	45
3.1 Diseño metodológico	45
3.2 Población y muestra	45
3.2.1 Población	45
3.2.2 Muestra	46

3.3	Técnicas de recolección de datos	46
3.4	Técnicas para el procesamiento de la información	46
CAPÍTULO IV		47
RESULTADOS		47
4.1	Análisis de resultados	47
4.2	Contrastación de hipótesis	50
CAPÍTULO V		55
DISCUSIÓN		55
5.1	Discusión de resultados	55
CAPÍTULO VI		57
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		57
6.1	Conclusiones	57
6.2	Recomendaciones	58
REFERENCIAS		59
7.1	Fuentes documentales	59
7.2	Fuentes bibliográficas	60
7.3	Fuentes hemerográficas	60
7.4	Fuentes electrónicas	61
ANEXOS		62



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Tabla de frecuencia de la variable estilos de aprendizaje	47
Tabla 2. Tabla de frecuencia de la variable rendimiento académico	47
Tabla 3. Tabla de contingencia de la variable estilos de aprendizaje y variable rendimiento académico.....	48
Tabla 4. Tabla de contingencia de la dimensión estilo visual y la variable rendimiento académico.....	49
Tabla 5. Tabla de contingencia de la dimensión estilo auditivo y la variable rendimiento académico.....	49
Tabla 6. Tabla de contingencia de la dimensión estilo kinestésico y la variable rendimiento académico.....	50
Tabla 7. Chi cuadrada de la variable estilos de aprendizaje y la variable rendimiento académico.....	51
Tabla 8. Chi cuadrada de la dimensión estilo visual y la variable rendimiento académico	52
Tabla 9. Chi cuadrada de la dimensión estilo auditivo y la variable rendimiento académico	53
Tabla 10. Chi cuadrada de la dimensión estilo kinestésico y la variable rendimiento académico.....	54

RESUMEN

La presente investigación sirvió para conocer la trascendencia que tiene que el docente sepa las teorías actuales sobre Estilos de aprendizaje y de esa manera se mejore el rendimiento académico de los estudiantes, con tal fin se tuvo como objetivo de la investigación demostrar de qué manera los estilos de aprendizaje influyen en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

El presente estudio utilizó el diseño de investigación no experimental transversal, explicativa causal. La muestra de estudio estuvo conformada por 15 estudiantes del primer grado “B” de primaria de la Institución Educativa N° 20320 “Domingo Mandamiento Sipán”, Huacho – 2018. Se utilizó el Test de estilos de aprendizaje VAK ESCOLAR del autor Dunn y Dunn para medir la variable Estilos de aprendizaje y las calificaciones de las cuatro principales áreas de estudio de los niños para medir la variable rendimiento académico.

Los resultados a los que se llegó fueron que el 60% de estudiantes tiene un nivel bajo de conocimiento de los estilos de aprendizaje y en cuanto al rendimiento académico el 47% se encuentra en un nivel de proceso, mientras que el 33% se encuentra en un nivel de inicio y solo el 20% se encuentra en un nivel logrado.

Las conclusiones fueron que después de aplicar el estadístico Chi cuadrada, los estilos de aprendizaje influyen significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018 ($0,04 < 0,05$).

Palabras clave: Estilos de aprendizaje, rendimiento académico

ABSTRACT

The present research served to know the transcendence that the teacher has to know the current theories about learning styles and in that way the academic performance of the students is improved, with this purpose the research objective was to demonstrate in which way the learning styles influence the academic performance of the students of the first grade of primary at N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán school, Huacho - 2018.

The present study used the design of non-experimental transverse, causal explanatory research. The study sample consisted of 15 students from the first grade "B" of primary at N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán school, Huacho - 2018. The VAK SCHOOL learning style test was used by the author Dunn and Dunn for measure the variable Learning styles and grades of the four main areas of study of children to measure the variable academic performance.

The results that reached were that 60% of students have a low level of knowledge of learning styles and in terms of academic performance 47% is at a process level, while 33% is in a start level and only 20% is in a achieved level.

The conclusions were that after applying the Chi square statistic the learning styles significantly influence the academic performance of the students of the first grade of primary at N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán school, Huacho - 2018 ($>0,040$).

Keywords: Learning styles, academic performance

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se ha desarrollado con la finalidad de conocer acerca de los estilos de aprendizaje y cómo estos redundan en mejorar la captación por parte de los estudiantes de sus aprendizajes y por eso su rendimiento académico se eleva.

Para tal fin y con el propósito de entregar un documento que sirva a los docentes a mejorar en cuanto al rendimiento de sus estudiantes, es que se ha desarrollado la presente tesis en capítulos secuenciados que presentan los pasos metodológicos que se siguieron para su realización y se explican a continuación:

En el capítulo I se desarrolló la descripción de la realidad problemática, donde se puede ver cómo esta problemática no solo es de interés nacional, sino que en otros lugares del mundo también es un tema que es de interés investigar para mejorar las prácticas docentes.

En el capítulo II se desarrolló el marco teórico, en el cual se encontraron diferentes investigaciones tanto a nivel internacional y nacional respecto a las dos variables de estudio. Lo que permite inferir que es importante conocer acerca de los estilos de aprendizaje como docentes que somos para aportar al mejoramiento de la problemática. Asimismo, se han conocido diferentes autores que manejan el tema de los estilos de aprendizaje y sus diferencias y semejanza entre ellos.

En el capítulo III se desarrolló la metodología, en esta oportunidad basada en un enfoque cuantitativo de investigación que permitió recolectar los datos y procesarlos de manera adecuada para alcanzar el objetivo de la investigación.

En el capítulo IV se presentaron los resultados después de haber pasado por los procedimientos estadísticos, en los cuales se aplicaron el Rho de Spearman, se utilizaron figuras de frecuencia y tablas de interpretación de resultados.

En el capítulo V se desarrolló la discusión, para establecer las diferencias y semejanzas con otras investigaciones que han antecedido a la presente investigación y comparar resultados para establecer antecedentes que sigan sustentando futuras investigaciones.

En el capítulo VI se desarrollaron las conclusiones y recomendaciones con la finalidad de plasmar lo que permitió obtener la presente investigación, así como plantear alternativas de mejora a través de propuestas coherentes y objetivas en el contexto investigado.



CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

En la actualidad diversos son los problemas que se conciben en el plano educativo, pero uno de los más fuertes y que en todo el mundo se evidencia es con respecto al rendimiento académico de los estudiantes en todos sus niveles y modalidades. Y esto sucede por diferentes factores que tienen que ver con los agentes de la educación, ya sea el propio estudiante, el docente, la familia, la infraestructura, etc., que aún no se alinean a las nuevas tendencias educativas que han aparecido desterrando a las antiguas.

La educación no es la misma que hace unos años, antes se trabajaba con modelos tradicionales, donde se concebía al alumno como un ser pasivo-receptivo, ante un docente directivo-autoritario, actualmente la percepción ha cambiado y con ello las exigencias y demandas de los agentes involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje han incrementado, no se busca que el alumno siga siendo pasivo, ahora debe de ser proactivo, con una visión multidisciplinaria y constructivista, que sea capaz de formularse y reformularse dentro de un entorno cambiante que le influya y, también, sea influido por él. En ello radica el aprendizaje autónomo, en enseñar a hacer, a ser y a convivir con el entorno, obviamente colocando al aprendizaje en primer plano; aprendemos en todo momento, el espacio virtual es una excelente herramienta para acortar distancias y tiempos, siempre, teniendo cuidado en generar un trato afectivo y efectivo, así también como la comunicación en la interacción tutor alumno donde se proyectan expectativas, valores, motivaciones, intereses y hábitos (García & Ortega, 2012, pág. 123).

Esta evolución ha sido posible gracias a la gran cantidad de investigaciones que se realizan con respecto a los estilos de aprendizaje en todo el mundo. Países como España, Colombia, Argentina, Brasil y México, por mencionar algunos, producen múltiples investigaciones que tienen entre sus objetivos determinar el estilo de aprendizaje, y en muchos casos, la relación que hay entre éstos y otras variables como el rendimiento académico y los factores sociodemográficos en los que se encuentra la persona.

De acuerdo a las investigaciones realizadas, existen varios modelos de estilos de aprendizaje. Cada modelo, desde su perspectiva, explica cuáles son los procesos internos y externos, según sea su tendencia, que se dan en el ser humano para que éste pueda aprender. Convirtiéndose es una posibilidad para comprender por qué dos alumnos que están en el mismo salón de clase, tomando las mismas materias con el mismo profesor, pueden tener resultados diferentes en el rendimiento académico (Mejía & Jaik, 2014).

No es novedad tener en la actualidad en las aulas de clases, estudiantes diversos, cada uno queriendo aprender a su manera y a su ritmo, queriendo ser libre y que el aprendizaje no sea algo frustrante en subida, sino todo lo contrario una experiencia expectante y atractiva, sin embargo, muchos estudiosos de los estilos de aprendizaje han mejorado esta perspectiva pero aún falta mucho por socializar para que cada vez más docentes lo consideren y tomen en cuenta al momento de generar el proceso de aprendizaje en el aula.

Si bien Perú está cada vez más cerca de lograr la universalización de la educación primaria, existe el consenso de que asistir a la escuela no necesariamente se está traduciendo en que los niños y niñas tengan una trayectoria escolar exitosa, en la que incorporen los conocimientos y capacidades que por derecho les corresponde.

Ahora se habla que el asistir al colegio debe ser una experiencia significativa, que cada día el estudiante sienta que aprendió algo que le servirá durante toda su vida y que lo hizo bien. Si esto no ocurre entonces, el estudiante no tomará en cuenta lo importante que es realizar sus estudios básicos ni superiores.

El problema educativo más grave que afecta a las niñas y niños del Perú es el bajo nivel existente de comprensión lectora y razonamiento matemático. Se trata de dos competencias básicas del proceso de aprendizaje sin las cuales las niñas y los niños peruanos verán limitados su desarrollo integral y sus oportunidades de llegar a la adultez como adultos productivos y ciudadanos plenos. De acuerdo con la Evaluación Censal de Estudiantes – ECE, en el año 2007, apenas el 15,9% de las niñas y niños de segundo grado de educación primaria alcanzó un nivel de desempeño suficiente en comprensión de textos, mientras que en matemáticas lo hizo el 7,2%⁴⁴. Para el año 2013, estos valores fueron de 33% en comprensión lectora y 16.8% en Matemática (UNICEF Perú, 2014).

Perú es el país con peor rendimiento escolar de Sudamérica en matemáticas, lectura y ciencia, según el informe publicado hoy por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). En el ránking general, sobre 64 naciones, Perú solo supera a Indonesia.

El informe detalla que nuestro país tiene el más alto porcentaje de estudiantes de 15 años que no alcanzan el nivel básico establecido por la OCDE tanto en lectura (60 %) como en ciencia (68,5 %), y el segundo en matemáticas (74,6 %).

Estas cifras preocupan a todos, porque los niños y jóvenes de esta época están creciendo con serias dificultades al aprender, que posteriormente traería males sociales pues, un país que no tiene en primer plano la educación y formación de sus ciudadanos, es un país que va rumbo al fracaso.

Los ocho países latinoamericanos que participaron en el informe **PISA 2012**, en el que se basa este nuevo estudio, están muy por encima de la media de la OCDE en porcentaje de alumnos con bajo rendimiento escolar en las tres áreas analizadas.

Chile, Costa Rica y México son las naciones de la región que tienen menos alumnos con bajo rendimiento escolar, pero están entre las veinte con más estudiantes que no alcanzan el nivel mínimo que la OCDE considera exigible a cualquier adolescente de 15 años en este siglo.

De las 64 naciones, 11,5 millones de estudiantes no tienen el nivel mínimo en matemáticas, 9 millones en ciencia y 8,5 millones en lectura.

El estudio sostiene que los resultados educativos dependen de muchos más factores que simplemente la renta per cápita de un país, por lo que todas las naciones pueden mejorar el rendimiento de sus alumnos si implementan las políticas adecuadas (OCDE, 2016).

Se está a tiempo de mejorar esta situación que mantiene en preocupación al Estado peruano y a las instancias educativas, el problema no es individual, no son los estudiantes, no los docentes, ni los padres, el problema somos todos como sociedad y se debe tomar conciencia que la educación mejorará los estatus y niveles de vida de las personas y sobre todo marcará el progreso en el futuro inmediato.

A nivel institucional en la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, los estudiantes del primer grado presentan dentro de sus dificultades en el aprendizaje, una que es relevante con respecto a su rendimiento académico, el mismo que se ha evidenciado es bajo y se pretende resolver a través de la aplicación de estilos de aprendizaje acordes a las características de cada uno de los estudiantes.

Es necesario abordar esta problemática desde los primeros grados de educación primaria debido a que son los cimientos para que se construya una verdadera educación y formación de los niños que luego se convertirán en los ciudadanos competentes que el país necesita para surgir.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿De qué manera los estilos de aprendizaje influyen en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho - 2018?

1.2.2 Problemas específicos

¿De qué manera el estilo de aprendizaje visual influye en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho - 2018?

¿De qué manera el estilo de aprendizaje auditivo influye en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho - 2018?

¿De qué manera el estilo de aprendizaje kinestésico influye en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho --2018?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Demostrar de qué manera los estilos de aprendizaje influyen en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

1.3.2 Objetivos específicos

Demostrar de qué manera el estilo de aprendizaje visual influye en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

Demostrar de qué manera el estilo de aprendizaje auditivo influye en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

Demostrar de qué manera el estilo de aprendizaje kinestésico influye en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

1.4 Justificación de la investigación

La presente investigación se justifica por la relevancia social que tiene, ya que en la actualidad el rendimiento académico es una problemática que a pesar de todos los esfuerzos que los países hacen a nivel mundial, aun no se puede superar y tiene que ver con los cambios que se están dando en la sociedad con la irrupción de la tecnología en nuestras vidas, las nuevas formas de familia con diferentes roles en comparación con el pasado, y algo que es ya un tema muy discutido en el ámbito educativo que tiene que ver con la forma cómo aprenden nuestros estudiantes.

Se vive en una época donde los estudiantes tienen características muy peculiares y se ha comprobado que no todos logran sus aprendizajes de una misma forma, sino que cada uno es un ser único y que la forma como aprenden también es única, es por eso que los docentes deben tener conocimientos acerca de temas relevantes que tienen que ver con esta situación, es decir deben conocer más a profundidad los estilos de aprendizaje de sus estudiantes desde los primeros grados de la educación básica regular, para cautivar la atención de los estudiantes y se sientan satisfechos con los aprendizajes que van logrando.

La presente investigación, por lo tanto, servirá para plantear la necesidad de tomar en cuenta los estilos de aprendizaje por parte de los docentes en las diferentes sesiones de clase que desarrollan con sus estudiantes y así contribuir a mejorar los aprendizajes.

Asimismo, al realizar el presente trabajo de investigación, y al seguir los procesos metodológicos adecuados, se espera que la investigación al concluirse sirva como antecedente para iniciar otras investigaciones en contextos similares y que estén afrontando problemáticas similares.

1.5 Delimitaciones del estudio

La presente investigación se realizará en la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, ubicado en la ciudad de Huacho en el año 2018.

Asimismo, la población de estudio estará conformada por 30 estudiantes del primer grado divididos en dos secciones “A” y “B”, y como muestra de estudio se trabajará con los estudiantes del primer grado “A” que son 15, divididos en 8 varones y 7 mujeres.

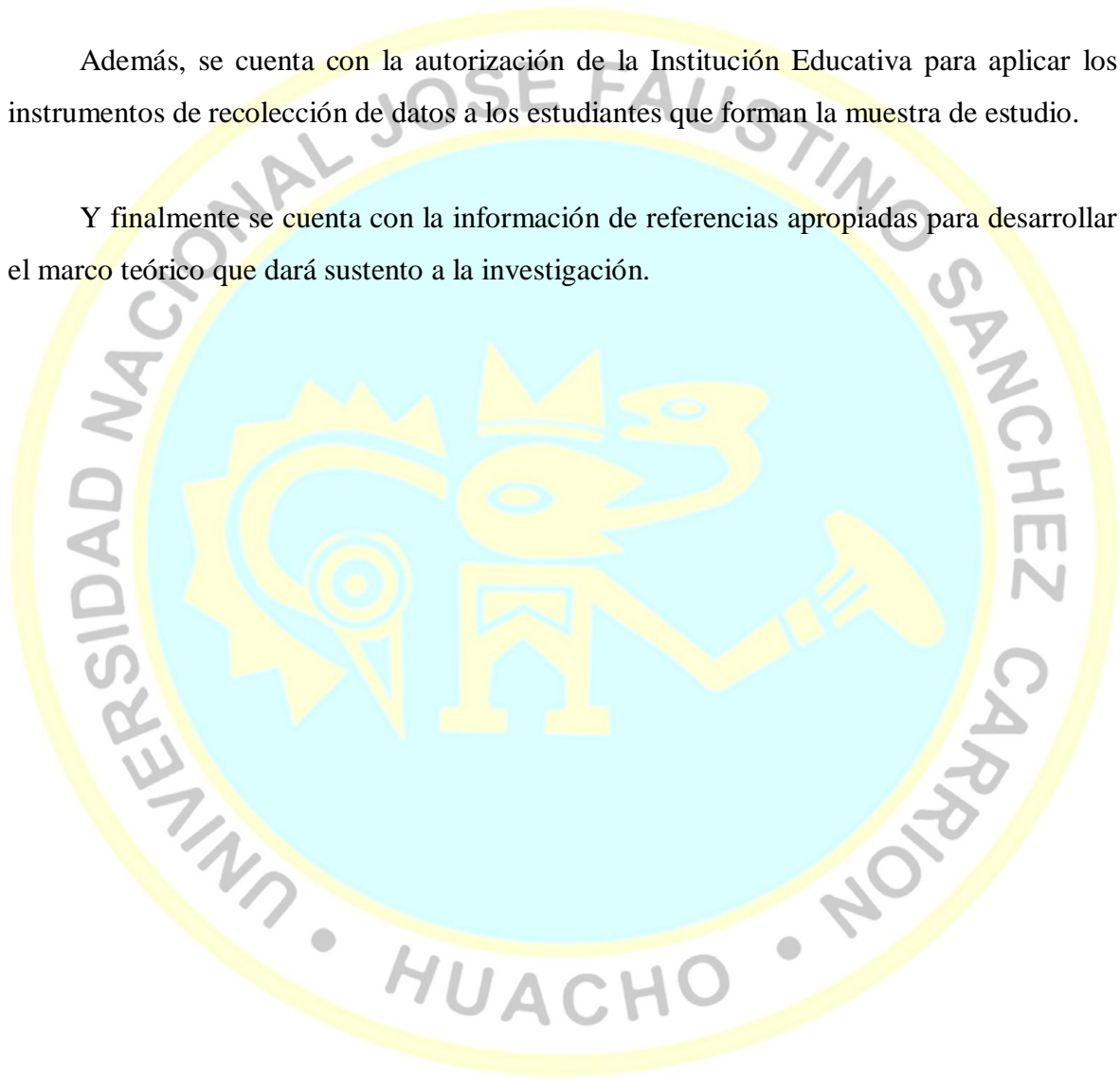
Y para el desarrollo de las variables de estudio, se ha tomado en cuenta desarrollar la variable Estilos de aprendizaje, a través de la propuesta del método VAK y para la variable Rendimiento académico se ha tomado en cuenta la propuesta desarrollada por el Ministerio de Educación en sus guías de Rutas de Aprendizaje y Mapas del progreso de los estudiantes.

1.6 Viabilidad del estudio

La presente investigación es viable porque la investigadora financiará la investigación desde el inicio, durante el proceso hasta sustentar el trabajo pues como docente está comprometida con culminar la investigación y volcar sus conocimientos en la práctica diaria con sus estudiantes.

Además, se cuenta con la autorización de la Institución Educativa para aplicar los instrumentos de recolección de datos a los estudiantes que forman la muestra de estudio.

Y finalmente se cuenta con la información de referencias apropiadas para desarrollar el marco teórico que dará sustento a la investigación.



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Investigaciones internacionales

Gaviria, Martínez & Torres (2014). *Ritmos y estilos de aprendizaje en el nivel preescolar en la Corporación Instituto Educativo del Socorro*. Universidad de Cartagena, Cartagena de Indias, Colombia. Es importante generar prácticas pedagógicas que respondan a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje en los estudiantes del nivel preescolar de la Corporación Instituto Educativo Del Socorro de la ciudad de Cartagena; utilizando estrategias de aprendizaje apropiadas con miras a fomentar conocimientos y habilidades en los estudiantes. Con este proyecto se busca mejorar la calidad de educación en el nivel preescolar en la medida que los maestros identifiquen los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje en los estudiantes, reconociendo sus fortalezas y necesidades con el propósito de diseñar y ejercitar estrategias pedagógicas que favorezcan el aprendizaje de los niños y niñas en este nivel educativo, ofreciendo así una atención integral de calidad a la primera infancia; De tal forma que a los estudiantes del nivel preescolar se le dé la prioridad e importancia que merece, ya que es la plataforma de la educación. Este tipo de investigación cualitativa es participativa ya que los investigadores tienen relación directamente con la participación de los sujetos investigados, buscando cambios de la comunidad; logrando así que en la Corporación Instituto Educativo Del Socorro de la ciudad de Cartagena mejoren las estrategias pedagógicas que respondan los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los maestros hacia los estudiantes del nivel pre escolar. La población de estudiantes del grado de Párvulo es de 12, 4 niños, y 8 niñas, en el grado Pre Jardín es de 14 niños, 9 niños y 5 niñas y en Jardín 13 niños, 8 niños y 5 niñas y en Transición es de 17 estudiantes, 11 niños

y 6 niñas, en el nivel Preescolar hay una cantidad de 56 estudiantes, cuyas edades oscilan entre los 2 y 5 años de edad, hay 3 maestras 1 para párvulo y Pre jardín, 1 de Jardín, 1 de transición, específicamente se trabajó con 3 niños y 3 niñas de cada grado. Fue satisfactorio el llevar a cabo distintas actividades donde los niños se identificaban con cada una de sus fortalezas o inteligencias, fue divertido, constructivo e innovador en su ritmo académico; de igual forma para las maestras, fue como un patrón diferente para seguir y poner en práctica en cada una de sus clases, como preámbulo o en medio de ellas. Es fundamental encontrar distintas formas de estimular a los niños, de acuerdo a sus preferencias de aprendizaje, talentos, creativities y conocimientos; teniendo en cuenta que la primera infancia es la etapa crucial, para desarrollar todas las dimensiones del ser humano (págs. 6-7).

Antolín, R. (2013). *Rendimiento Escolar en Educación Primaria*. Universidad de Almería, España. El objetivo principal que pretende la presente investigación es analizar la relación de la motivación en el rendimiento académico en alumnos de primaria, en concreto en alumnos pertenecientes a los dos últimos cursos de primaria, los cuales son 5º y 6º y son éstos últimos cursos desde donde se da el gran salto a secundaria, etapa donde se registran los mayores niveles de bajo rendimiento académico y fracaso escolar, de ahí la importancia de intervenir desde la raíz del problema. Según Calvo-Bara (2013) se debe prevenir el fracaso escolar desde edades tempranas, concretamente desde Educación Primaria, ya que en esta están las bases que sostendrán su futuro aprendizaje. Cuando existe este fracaso escolar, debemos tener en consideración que los primeros años de escolarización del alumno son los más importantes pues son donde se produce un mayor desarrollo cognitivo, motor, socio-afectivo, de lenguaje, moral, de la personalidad y del pensamiento. Por ello, es importante conocer los factores que influyen en la motivación para el aprendizaje en el contexto escolar para poder influir y saber transmitírselos a nuestros alumnos. Otros de los objetivos secundarios relacionados con la motivación y el rendimiento que se persiguen son: analizar la influencia de la motivación en el rendimiento académico en función del género, analizar la influencia de la motivación en el rendimiento académico en alumnos de dos centros con diferente nivel socioeconómico, analizar la influencia de la motivación en el rendimiento académico en función de la edad, y, además, comprobar si el rendimiento en niñas es superior al de niños. En nuestra búsqueda de la mejora del rendimiento hemos tenido en cuenta además del elemento de la motivación el de la autoestima. La autoestima es una actitud positiva de la persona hacia la realización de una acción y al igual que la motivación, una autoestima alta, influye positivamente para alcanzar un rendimiento alto, por esto,

también hemos querido tenerla en cuenta en esta investigación, siendo tres de los objetivos relacionados con ésta los siguientes: analizar la influencia de la autoestima en el rendimiento académico, comprobar si suspender baja la autoestima de los alumnos y comprobar si la autoestima es más baja en niñas que en niños. El procedimiento ha sido seleccionar dos centros de Educación Primaria en Almería capital y someterlos voluntariamente a un test para medir su motivación, autoestima y rendimiento. Se recogen en la base de datos del programa estadístico SPSS 15.0, el cual ha sido empleado para la obtención de los resultados de la presente investigación y finalmente, se interpretan los resultados y se revelan las conclusiones a las que se ha llegado. Algunos de los resultados y conclusiones a los que hemos llegado son que la media del total de los alumnos es de $M=1,64$ ($DT=0,548$), es decir, que la motivación media de los alumnos de la muestra es alta. También hemos encontrado datos con diferencias significativas donde los alumnos que han suspendido alguna asignatura tienen la motivación más baja que los que no han suspendido, al igual ocurre con los alumnos que ha suspendido algún curso. Además, y al contrario de lo que cabía esperar hemos encontrado diferencias significativas de la autoestima en función del género, siendo menor en las chicas, sin embargo, no se refleja un rendimiento significativamente menor por parte de éstas. Lo que demuestra este trabajo es que la motivación baja influye negativamente en el rendimiento, pudiéndose presentar ésta antes o después del suspenso, pero mostrando que una motivación baja influye notablemente en un rendimiento bajo y evidenciando la necesidad de intervenir en sujetos con baja motivación y en la formación por parte del profesorado para saber aplicar las estrategias necesarias para este fin (págs. 6-8).

Fernández, C. (2013). *Rendimiento escolar y contexto social en Educación Primaria*. Universidad de Almería, España. El objetivo general del trabajo es analizar la relación que existe entre el contexto social, centrándonos en las variables barrio y familia, y determinando su influencia en el rendimiento escolar, a través de la media en las calificaciones del trimestre anterior. La muestra de esta investigación está formada por alumnos de sexto de primaria de la ciudad de Almería. Los participantes están distribuidos en tres aulas diferentes, cada aula pertenece a un centro escolar y a un barrio diferente. El instrumento utilizado en esta investigación es un instrumento de *elaboración propia Ad-hoc*. El instrumento sirve para medir el rendimiento escolar del alumno y la implicación de las familias en el rendimiento escolar de este. Según los resultados de nuestra investigación, podemos decir que los resultados han coincidido con los autores Pérez-Díaz, Rodríguez y Ferrer (2001) y Fernández y Rodríguez (2008), ya que podemos ver que las niñas $M=2,72$ ($DT=1,082$), tienen mejor

media en el rendimiento académico que los niños $M=2,29$ ($DT=1,026$), además de haber diferencias significativas entre el género. Podemos decir que según los resultados de nuestra investigación, que sobre todo, uno de los puntos más importantes a tener en cuenta es el aspecto en el cual el barrio influye significativamente en el rendimiento académico del alumno, ya que si este es de un estatus socioeconómico bajo, los alumnos verán afectado su rendimiento escolar, de manera más acusada que en el caso de los alumnos que viven y estudian en un centro escolar situado en el centro de la ciudad y que tiene unos recursos socioeconómicos medio o altos.

Malacaria, M. (2010). *Estilos de enseñanza, estilos de aprendizaje y desempeño académico*. Universidad Fasta, Buenos Aires, Argentina. Él presente trabajo resume una investigación no-experimental realizada en Nivel Polimodal de dos instituciones privadas de la ciudad de Mar del Plata, con dos objetivos generales bien definidos: comprender la interacción entre los Estilos de Enseñanza de los docentes y su influencia en el desempeño académico de aquellos alumnos que no logran alcanzar los objetivos mínimos establecidos en la planificación anual y analizar si existe relación entre el rendimiento de los alumnos y sus Estilos de Aprendizaje. Teniendo en cuenta que es un estudio cualitativo, donde la población estudiada es de dos casos aislados, nos centramos más en los procesos que en los resultados. Concluimos que, en la muestra estudiada, no existiría una relación significativa entre el estilo de aprender del alumno que no promociona la materia y el estilo de enseñar del docente. Además, podríamos inferir que el estilo de Aprender que predomina en los estudiantes es el Activo, de un total de 278 alumnos, 196 obtienen buenos resultados académicos y de estos 90 son activos puros y combinados. A su vez, tomando el 100% de la muestra, el 35% posee este estilo. Para llegar a este análisis administramos el test CHAEA de Estilos de Aprendizaje y observamos a los docentes en distintas situaciones de clase (pág. 4).

2.1.2 Investigaciones nacionales

Depaz, E. (2017). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en matemática en la I.E. "Simón Bolívar"- Pativilca 2015*. Universidad César Vallejo, Lima, Perú. La presente investigación busca dar respuesta al problema de investigación formulado: ¿Qué relación existe entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de matemática en los estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa "Libertador Simón Bolívar" de

Pativilca 2015?, el objetivo general fue establecer la relación existente entre los estilos de aprendizaje y rendimiento académico, ya que se busca determinar concretamente la relación entre las variables y la relación de una variable con las dimensiones de la otra. Para realizar la presente investigación se consideró como población a un total de 547 estudiantes de nivel secundaria de la institución educativa “Libertador Simón Bolívar” de Pativilca, debido al tamaño de la población no se determinó una muestra específica. Para el cumplimiento del objetivo general y de los objetivos específicos se llevaron a cabo procedimientos metodológicos bajo el enfoque cuantitativo, ciñéndonos a la estructura del diseño de investigación no experimental de tipo transversal correlacional. Los datos fueron procesados estadísticamente mediante un software estadístico denominado SPSS versión 20.0. Se utilizaron a la par la estadística descriptiva e inferencial, tomando los datos recogidos mediante los Instrumentos diseñados para el recojo de información de ambas variables. Posteriormente a la aplicación de la prueba de hipótesis Rho de Spearman se concluyó que los estilos de aprendizaje se relacionan significativamente con el rendimiento académico, ya que se obtuvo un p valor igual a $0.00 < 0.05$ con un coeficiente equivalente a $Rho=0,351$. De igual manera se demostró que las dimensiones de estilos de aprendizaje se relacionan con la variable rendimiento académico (pág. xii).

Mucha, L. (2017). *Estilos de aprendizaje y competencias comunicativas en estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa Parroquial Corazón de Jesús de Jicamarca - UGEL 06. 2017*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. La tesis Estilo de aprendizaje y competencia comunicativa en estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa Parroquial Corazón de Jesús de Jicamarca-UGEL 06. 2017, se inició con la formulación del problema: ¿Cuál es la relación entre estilo de aprendizaje y competencia comunicativa en estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa Parroquial Corazón de Jesús de Jicamarca-UGEL 06 2017? Tuvo como objetivo determinar la relación entre estilo de aprendizaje y competencia comunicativa en estudiantes del primer grado de primaria. El enfoque de investigación fue cuantitativo de tipo aplicada. Se aplicó el diseño no experimental, transversal, descriptivo y correlacional. La población de estudio estuvo conformada por 32 estudiantes. La técnica utilizada fue la encuesta y el instrumento cuestionario con escala tipo Likert. La validez por Juicio de expertos es 85% y la confiabilidad con KR (20) de Kuder-Richardson resultó 0,968. Los resultados indican que la relación entre estilos de aprendizaje y competencias comunicativas es aceptable en un 84,4%. El coeficiente de correlación Rho de Spearman

resultó 0,602; indica que existe una correlación positiva moderada entre la estilos de aprendizaje y competencias comunicativas y como el nivel de significancia es menor a 0,05 ($0,000 < 0,05$) se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna; luego hay evidencia estadística para afirmar que existe relación significativa entre estilo de aprendizaje y comprensión de textos orales en estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa Parroquial Corazón de Jesús de Jicamarca-UGEL 06. 2017 (pág. ix).

Asencios, R. (2016). *Rendimiento escolar en el Perú: Análisis secuencial de los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes*. Banco Central de Reserva del Perú. Este trabajo busca medir el efecto de variables de oferta y demanda sobre el rendimiento en la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE). Con este _n, se utiliza por primera vez una base de datos que incluye tanto las condiciones socioeconómicas en las que vive el estudiante, como también información sobre el colegio el que estudia. Se ha estimado un modelo de producción de logros educativos y un modelo secuencial para explicar el paso entre los niveles de la ECE. Este último modelo permite distinguir el efecto heterogéneo que tienen ciertas variables. Se encuentra que algunos insumos son importantes para explicar el rendimiento en el examen de matemática, pero no lo son en la misma medida, para explicar el rendimiento en comprensión lectora. Aún más, algunas variables pueden ser importantes para obtener un nivel básico en la Evaluación Censal de Estudiantes, pero no son significativas para explicar la probabilidad de alcanzar el nivel más alto en la ECE. Por ejemplo, para el examen de matemática la educación de la madre tiene un efecto significativo y positivo sobre la probabilidad de pasar al segundo nivel en la ECE, en proceso. No obstante, no es significativo, e incluso presenta un signo negativo para explicar el paso al nivel más alto, satisfactorio (pág. 2).

Angulo, B. (2013). *Estilos de aprendizaje y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Sinchi Roca, Comas, 2012*. Universidad César Vallejo, Lima, Perú. La investigación tuvo como objetivo determinar la relación existe entre los estilos de aprendizaje y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa "Sinchi Roca", Comas, 2012. La investigación se realizó bajo el diseño no experimental, de tipo correlacional, porque se determinó la relación entre las variables de estudio, apoyándose en el método hipotético deductivo, la población de estudio estuvo conformada por los estudiantes del nivel Primaria de la I.E. "Sinchi Roca" y la muestra por 332 estudiantes seleccionados por muestreo censal, para la recopilación de datos

se utilizaron dos cuestionarios, para identificar los estilos de aprendizaje y la comprensión de textos respectivamente, el análisis de los datos se realizó con la correlación de Spearman y Chi cuadrado. El estilo de aprendizaje tiene una relación baja con la comprensión de textos ($Rho = 0.328, p < 0.001$); de otro parte los resultados demuestran que el estilo de aprendizaje activo tiene una relación baja con la comprensión de textos ($Rho = 0.290, p < 0.001$); además los resultados demuestran que el estilo de aprendizaje reflexivo tiene una relación baja con la comprensión de textos ($Rho = 0.310, p < 0.001$); también los resultados demuestran que el estilo de aprendizaje teórico tiene una relación baja con la comprensión de textos ($Rho = 0.255, p < 0.001$); finalmente los resultados demuestran que el estilo de aprendizaje pragmático tiene una relación baja con la comprensión de textos ($Rho = 0.210, p < 0.001$). concluyendo que el estilo que mejor se relaciona con la comprensión de textos es el estilo reflexivo (pág. x).

López, P. (2014). *Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico en el Área de Comunicación de los Estudiantes del Sexto Grado de Primaria de la Institución Educativa "José María Arguedas"*. Oyón. 2014. Universidad César Vallejo, Lima, Perú. El presente trabajo de investigación, tuvo por objetivo determinar la relación entre Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de los estudiantes del sexto grado de primaria de la institución educativa "José María Arguedas". Oyón, 2014. La investigación es cuantitativa no experimental, se realizó como un estudio transeccional descriptivo correlacional. La muestra fue probabilística aleatoria simple, se obtuvo de una población de 105 alumnos, quedando una muestra de 83 alumnos la institución educativa "José María Arguedas". Oyón, 2014. Se administró una guía de observación sobre inteligencia lingüística y un cuestionario sobre estilos de aprendizaje a los alumnos, y para las pruebas de hipótesis, se usó el estadístico de correlación de Spearman de lo que concluimos que existe relación fuerte positiva entre el estilo de aprendizaje activo y el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del sexto grado de primaria de la institución educativa "José María Arguedas". Oyón. 2014, dado que los resultados así lo evidencian. (sig. (bilateral) = .000 < .05; $Rho = .890$) (pág. ix).

2.2 Bases teóricas

Definición de estilo

El diccionario de la Real Academia de la lengua española (RAE), define el término de estilo como “modo, manera, forma de comportamiento”.

En el campo de la educación y al referirse a los agentes de la misma, se refiere a que cada estudiante tiene su propio estilo de cómo ser y aprender o que cada docente tiene su propio estilo de ser y enseñar.

Definición de aprendizaje

Alonso, Gallego y Honey (1995) después de citar diversas definiciones realizados por los expertos que han investigado sobre el aprendizaje, ellos definen el aprendizaje como “el proceso de adquisición de una disposición, relativamente duradera, para cambiar la percepción o la conducta como resultado de una experiencia” (p. 22)”

Por eso cuando se habla de aprendizaje, se tienen que tener en cuenta diversos factores que van a permitir al estudiante que lo aprehenda y los entienda. El docente es uno de los agentes que más cerca está y quien permite que los aprendizajes se construyan en sus estudiantes.

Definición de estilos de aprendizaje

Según Keefe (1979) citado por Navarro (2001), “Los estilos de aprendizaje se definen como comportamientos característicos, cognitivos y psicológicos, que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los aprendices perciben, se relacionan y responden ante un determinado entorno de aprendizaje” (pág. 567).

Sergio Velasco, (1996) citado por (Giraldo & Bedoya, 2006) define:

Los estilos de aprendizaje como el conjunto de características biológicas, sociales, motivacionales y ambientales que un individuo desarrolla a partir de una información nueva o difícil; para percibirla, procesarla, retenerla y acumularla, construir conceptos, categorías y solucionar que, en conjunto, establecen sus preferencias de aprendizaje y definen su potencial cognitivo.

Los Estilos de Aprendizaje resultan ser “La manera en que los estímulos básicos afectan a la habilidad de una persona para absorber y retener la información” (Giraldo & Bedoya, 2006) .

Cuando se toman en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes, éste último se realizará de mejor manera y los estudiantes quedarán satisfechos con la oportunidad que tuvieron para ir conociendo más acerca de lo que les servirá en el futuro a ser ciudadanos competentes.

Concepciones teóricas acerca de los estilos de aprendizaje

Según Navarro (2016) Las últimas investigaciones en la neurofisiología y en la psicología han dado como resultado un nuevo enfoque sobre cómo los seres humanos aprendemos. Con respecto a este enfoque, se han desarrollado distintos modelos que aproximan una clasificación de estas diversas formas de aprender.

Existe una diversidad de concepciones teóricas que han abordado, explícitamente o implícitamente, los diferentes ‘estilos de aprendizaje’. Todas ellas tienen su atractivo, y en todo caso cada cual la seleccionará según qué aspecto del proceso de aprendizaje interese.

Así, por ejemplo, Kolb se refiere a los estilos activo, reflexivo, teórico y pragmático (Alonso et al, 1994:104), mientras que otros tienen en cuenta los canales de ingreso de la información.

En este último sentido se consideran los estilos visual, auditivo y kinestésico, siendo el marco de referencia, en este caso, la programación Neurolingüística, una técnica que permite mejorar el nivel de comunicación entre docentes y alumnos mediante el empleo de frases y actividades que comprendan las tres vías de acceso a la información: visual, auditiva y táctil (Pérez Jiménez, 2001).

Es así que se han intentado clasificar las diferentes teorías sobre estilos de aprendizaje a partir de un criterio que distingue entre selección de la información (estilos visual, auditivo y kinestésico), procesamiento de la información (estilos lógico y holístico), y forma de empleo de la información (estilos activo, reflexivo, teórico y pragmático). Debe tenerse presente que en la práctica esos tres procesos están muy vinculados. Por ejemplo, el hecho

de seleccionar la información visualmente, ello afectará la manera de organizarla o procesarla.

En otras ocasiones, se ha enfatizado el tipo de inteligencia de acuerdo a la concepción de inteligencias múltiples de Gardner, y en otras se tuvo en cuenta la dominancia cerebral de acuerdo al modelo Herrmann (cuadrantes corticales izquierdo y derecho, y límbico izquierdo y derecho).

Otro modelo es el de Felder y Silverman (2002), que podríamos calificar como el modelo de las cuatro categorías bipolares, considerando cuatro categorías donde cada una se extiende entre dos polos opuestos: activo/reflexivo, sensorial/intuitivo, visual/verbal y secuencial/global. Como puede advertirse, este es un modelo mixto que incluye algunos estilos de aprendizaje de otros modelos ya descriptos.

Hasta aquí se vienen describiendo diversos puntos de vista de autores que han dedicado sus investigaciones a consolidar el tema de los estilos de aprendizaje de los individuos para dar mejores pautas a los docentes y padres de familia en beneficio de los estudiantes. Luego de años de trabajo, han concluido que los estilos de aprendizaje se relacionan con la personalidad de las personas, con las formas de estudiar y con la agudeza de los sentidos.

Modelos de estilos de aprendizaje

Según Navarro (2016) Las últimas investigaciones en la neurofisiología y en la psicología han dado como resultado un nuevo enfoque sobre cómo los seres humanos aprendemos. Con respecto a este enfoque, se han desarrollado distintos modelos que aproximan una clasificación de estas diversas formas de aprender.

- **Modelo de la Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder**

Existen otros modelos que se centran en cómo se selecciona la información (ojo, oído y cuerpo.).

Uno de estos modelos es la Programación Neuro-Lingüística (PNL), la PNL iniciativa de John Grinder (Psicolingüista) y Richard Bandler (Matemático, Psicoterapeuta) a principios de la década de los años setenta. Este modelo es la base para llevar a cabo mi proyecto sobre los estilos de aprendizaje; ya que presentar la información mediante diferentes enfoques

lleva a una instrucción más efectiva y aporta unas ventajas que pueden justificar la interiorización del conocimiento: la posibilidad de utilizar otros métodos en la práctica educativa, la fácil actualización de los contenidos, la existencia de un feed-back de información inmediato, la motivación y mejora en el proceso de aprendizaje del alumno; de manera que el profesor conoce si el alumno responde al método de enseñanza y alcanza los objetivos fijados inicialmente.

Este modelo, también llamado visual-auditivo-kinestésico (VAK), toma en cuenta que tenemos tres grandes sistemas para representar mentalmente la información, el visual, el auditivo y el kinestésico (movimiento). El concepto central del modelo VAK, se basa en la programación neurolingüística PNL.

VAK deriva del mundo de aprendizaje acelerado y parece estar sobre el modelo más popular hoy en día debido a su simplicidad. Según esta teoría uno o dos de estos estilos de recepción son normalmente dominantes. Clásicamente, nuestro estilo de aprendizaje nos obliga a ir por la vida de la siguiente manera: en los grados preescolar hasta tercero la información se nos presenta kinestésicamente; los grados 4 a 8 son presentados visualmente, mientras que los grados 9 a la universidad y en el entorno empresarial, la información se nos presenta es sobre todo auditiva mediante el uso de conferencias.

Utilizamos el sistema de representación visual siempre que recordamos imágenes abstractas (como letras y números) y concretas. El sistema de representación auditivo es el que nos permite oír en nuestra mente voces, sonidos, música.

Cuando recordamos una melodía o una conversación, o cuando reconocemos la voz de la persona que nos habla por teléfono estamos utilizando el sistema de representación auditivo. Por último, cuando recordamos el sabor de nuestra comida favorita, o lo que sentimos al escuchar una canción estamos utilizando el sistema de representación kinestésico.

La mayoría de nosotros utilizamos los sistemas de representación de forma desigual, potenciando unos e infrautilizando otros. Los sistemas de representación se desarrollan más cuanto más los utilizamos. Se estima que un 40% de las personas es visual, un 30% auditiva y un 30% kinestésica.

Según este modelo los estilos de aprendizaje se dividen en tres formas de acuerdo al sentido que más se ha desarrollado en la persona, como es el visual, el auditivo y el kinestésico. El primero, visual es aquel que aprende mejor a través del sentido de la vista, observando y analizando lo que hay a su alrededor. El auditivo, que es propio de aquellas personas que saben escuchar y pueden interpretar luego, en ocasiones se combina el visual y el auditivo para lograr mejores resultados. Y finalmente el kinestésico que tiene que ver con las personas que aprenden en movimiento.

▪ **Teoría del PNL**

La teoría del PNL retomada por Cazau, (2004) citado por (Giraldo & Bedoya, 2006) propone que el canal perceptual por donde nos apropiamos de los contenidos, la visión, la audición y el cuerpo, resulta fundamental en nuestras preferencias de aprendizaje o donde la mayoría de veces se usan de manera desigual potenciando unos y desatendiendo otros. Desde este fundamento teórico se evidencia que lo propuesto en la teoría del PNL es el resultado de las ideas que en gran medida apoya esta teoría cuando en las instituciones se encuentra qué; El docente en sus prácticas pedagógicas, generalmente busca potenciar la vía perceptual de acuerdo a sus métodos de enseñanza, potenciando más un canal que otro, olvidando implementar estrategias de enseñanza que los involucre a los tres.

Las instituciones educativas tienden a privilegiar actividades enfocadas al canal visual y auditivo, liderando una confusión en torno a los términos hiperactividad con lo kinestésico y termina por rotular al estudiante como un estudiante con deficiencias cognitivas. En palabras de Cazau, (2004) la ignorancia de los profesores sobre los hallazgos de la ciencia y sus respectivas aplicaciones en el campo de la educación, acentúa cada vez sobre el poco conocimiento que tienen en su totalidad del niño o niña como ser humano. Y en esta misma línea, afirma Sergio Velasco, (1996), “no podemos propiciar el desarrollo de mejores aplicaciones creativas al campo de la educación y en nuestro aporte pedagógico tampoco podemos propiciar un mejor escenario de ambientes educativos que tenga en cuenta como aprenden los estudiantes no que aprenden pues ellos pueden aprender diversidad de conocimientos y en ese sentido que estilo de aprendizaje predomina en él o ella”.

Esta teoría que se refiere a la programación neurolingüística, permite establecer cual de los canales es el que mejor se adapta a construir nuestros aprendizajes. Los canales según el modelo PNL son el visual, el auditivo y el kinestésico. Y cuando se refiere a los niños y

niñas el modelo más adecuado para evaluar sus estilos de aprendizaje es aquel que tiene que ver con estos canales de transmisión y recepción de los mismos.

▪ **Según Christine O'Leary-Rockey**

Una distinción es la que emplea Christine O'Leary-Rockey (2000) citada por Navarro (2001), que clasifica a los estudiantes en: "auditivo", "visual" y "kinestésico". De ella hacemos uso en el análisis de los datos que recogemos en nuestra investigación. O'Leary-Rockey hace los siguientes comentarios sobre cada uno de estos tres tipos:

Estudiantes auditivos

Los estudiantes auditivos a menudo no toman notas en clase porque recuerdan todo lo que el profesor dice. Pueden mantener una conversación inteligente y aprender mucho de una buena conversación. Pero ¿qué pasa con la lectura de los libros? Aquí está donde su atención puede disminuir. puede ser difícil y se encuentran leyendo y releendo el mismo material.

Estudiantes Visuales

Los estudiantes visuales prosperan en libros y a menudo toman notas meticulosas, pero no lo hacen reteniendo información hablada a menos que la anoten. A menudo pueden discutir el tema fluidamente, pero puede preferir no pensar en más conceptos o ideas difíciles porque lo han trabajado en papel. Un estudiante visual generalmente recordará lo que aprendió, pero puede parecerle aburrido o tiene problemas para seguir una conversación si se involucra demasiado en una.

Estudiantes kinestésicos

Algunos de nosotros no lo conseguiremos si no lo hacemos. Hacer con nuestras propias manos es la única forma de retener algunas cosas, y estudiar teoría pura puede parecer poco práctico (pág. 569).

En esta distinción de estilos de aprendizaje se reafirman en estos tres modelos propuestos anteriormente como son el visual, auditivo y kinestésico. Por lo tanto, resumiendo estas tres teorías es necesario entender la diversidad de estudiantes que hay en un aula. Y que cada uno requiere aprender según su forma más destacada. Si los docentes atienden a estas peculiaridades, entonces el aprendizaje se realizaría de forma más cómoda y natural.

2.2.2 Rendimiento académico

Para Caballero, Abello y Palacio (2007) citados por Lamas (2015), el rendimiento académico implica el cumplimiento de las metas, logros y objetivos establecidos en el programa o asignatura que cursa un estudiante, expresado a través de calificaciones, que son resultado de una evaluación que implica la superación o no de determinadas pruebas, materias o cursos. Por su parte, Torres y Rodríguez (2006, citado por Willcox, 2011) definen el rendimiento académico como el nivel de conocimiento demostrado en un área o materia, comparado con la norma, y que generalmente es medido por el promedio escolar.

El propósito del rendimiento escolar o académico es alcanzar una meta educativa, un aprendizaje. En tal sentido, son varios los componentes del complejo unitario llamado rendimiento. Son procesos de aprendizaje que promueve la escuela e implican la transformación de un estado determinado en un estado nuevo; se alcanza con la integridad en una unidad diferente con elementos cognitivos y de estructura. El rendimiento varía de acuerdo con las circunstancias, condiciones orgánicas y ambientales que determinan las aptitudes y experiencias.

En el rendimiento académico intervienen factores como el nivel intelectual, la personalidad, la motivación, las aptitudes, los intereses, los hábitos de estudio, la autoestima o la relación profesor-alumno; cuando se produce un desfase entre el rendimiento académico y el rendimiento que se espera del alumno, se habla de rendimiento discrepante; un rendimiento académico insatisfactorio es aquel que se sitúa por debajo del rendimiento esperado. En ocasiones puede estar relacionado con los métodos didácticos. (Martí, 2003, p. 376).

Por lo tanto, el rendimiento académico es el producto final de todo el proceso de aprendizaje, por eso mientras se dé el aprendizaje de los estudiantes, los docentes deben asegurarse que éste se construya en las mejores condiciones, tomando en cuenta factores que inciden en lograrlo, y en esta tarea se ha tomado en cuenta utilizar los estilos de aprendizaje. Gracias a ello al final del proceso se podrá evaluar a los estudiantes y medir el rendimiento académico de cada uno en las diferentes áreas.

Por otro lado, el rendimiento académico en el Perú según el Ministerio de Educación (2016), en la actualidad se mide a través de las competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y desempeño que los estudiantes logran al egresar y que forman parte de su perfil.

- Competencias

La competencia se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades que se tiene para resolverla. Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que uno posee o que están disponibles en el entorno, analizar las combinaciones más pertinentes a la situación y al propósito, para luego tomar decisiones; y ejecutar o poner en acción la combinación seleccionada (pág. 21).

Ser competente es una situación que se ha impuesto como prioridad en la sociedad de hoy. Debemos lograr que los estudiantes sean competentes, es decir que se conjuguen sus conocimientos cognitivos, procedimentales y actitudinales.

- Capacidades

Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.

Los conocimientos son las teorías, conceptos y procedimientos legados por la humanidad en distintos campos del saber. La escuela trabaja con conocimientos construidos y validados por la sociedad global y por la sociedad en la que están insertos. De la misma forma, los estudiantes también construyen conocimientos. De ahí que el aprendizaje es un proceso vivo, alejado de la repetición mecánica y memorística de los conocimientos preestablecidos.

Las habilidades hacen referencia al talento, la pericia o la aptitud de una persona para desarrollar alguna tarea con éxito. Las habilidades pueden ser sociales, cognitivas, motoras.

Las actitudes son disposiciones o tendencias para actuar de acuerdo o en desacuerdo a una situación específica. Son formas habituales de pensar, sentir y comportarse de acuerdo a un sistema de valores que se va configurando a lo largo de la vida a través de las experiencias y educación recibida (págs. 20-21).

Las capacidades forman una competencia, es por eso que es preciso que el docente desarrolle en sus estudiantes, tres tipos de capacidades, las de conocimiento, que tiene que ver con el manejo de la teoría existente, la capacidad procedimental, que tiene que ver con la forma como se aplica o que se aprende en teoría, y la capacidad actitudinal, que tiene que ver con los valores que maneja el individuo al momento de aprender.

- Estándares de aprendizaje

Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas.

Estas descripciones definen el nivel que se espera puedan alcanzar todos los estudiantes al finalizar los ciclos de la Educación Básica. No obstante, es sabido que en un mismo grado escolar se observa una diversidad de niveles de aprendizaje, como lo han evidenciado las evaluaciones nacionales e internacionales¹⁶, y que muchos estudiantes no logran el estándar definido. Por ello, los estándares sirven para identificar cuán cerca o lejos se encuentra el estudiante en relación con lo que se espera logre al final de cada ciclo, respecto de una determinada competencia. En ese sentido, los estándares de aprendizaje tienen por propósito ser los *referentes para la evaluación de los aprendizajes tanto a nivel de aula como a nivel de sistema* (evaluaciones nacionales, muestrales o censales) (pág. 25).

- Desempeño

Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. No tienen carácter exhaustivo, más bien ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel.

Los desempeños se presentan en los programas curriculares de los niveles o modalidades, por edades (en el nivel inicial) o grados (en las otras modalidades y niveles de la Educación Básica), para ayudar a los docentes en la planificación y evaluación, reconociendo que dentro de un grupo de estudiantes hay una diversidad de niveles de desempeño, que pueden estar por encima o por debajo del estándar, lo cual le otorga flexibilidad (pág. 26).

Estándares nacionales de aprendizaje

Según IPEBA (2013):

Son metas de aprendizaje claras que se espera que alcancen todos los estudiantes del país a lo largo de su escolaridad básica. Los estándares son una de las herramientas que contribuirán a lograr la ansiada calidad y equidad del sistema educativo peruano, el cual debe asegurar que todos los niños, niñas y jóvenes del país, de cualquier contexto socioeconómico o cultural, logren los aprendizajes fundamentales.

Hay tres ideas importantes que debemos recordar en relación con los estándares de aprendizaje:

- Son comunes a todos

Los estándares establecen aquellos aprendizajes que es necesario que logren todos los estudiantes. Esto les permitirá desenvolverse adecuadamente tanto en lo personal, como en lo ciudadano y lo académico. Además, alcanzar estas metas les permitirá, en caso así lo deseen, continuar de manera adecuada su formación a nivel superior. Cabe precisar que el logro de estos aprendizajes no niega la posibilidad de que los estudiantes alcancen otros aprendizajes necesarios en los contextos específicos en los que se desarrollan.

- **Son desafiantes y alcanzables**

Los estándares de aprendizaje son metas desafiantes que los estudiantes peruanos sí pueden y necesitan alcanzar. Estas metas deben ser desafiantes porque solo teniendo altas expectativas de lo que los estudiantes pueden aprender se favorecerá que alcancen los aprendizajes esperados. Para ello, es necesario, además, que muchas personas e instituciones se comprometan con este fin: sus maestros y los formadores de docentes; los directores escolares; las autoridades y líderes sociales de muchos sectores a nivel local, regional y nacional; los padres de familia; y, por supuesto, los mismos estudiantes.

- Son evaluables

El logro de los aprendizajes establecidos en los estándares tiene que poder ser evaluado. Solo a través de la evaluación los docentes pueden saber si sus estudiantes están alcanzando o no lo esperado en cada tramo de su escolaridad. Por cierto, la evaluación no se limita a la aplicación de pruebas de lápiz y papel, sino que requiere recurrir a una amplia variedad de instrumentos, como listas de cotejo, entrevistas, portafolios, entre otros (pág. 4).

Calificación de los aprendizajes que mide el rendimiento académico

Según el Ministerio de Educación (2016), la calificación con fines de promoción se puede realizar por periodo de aprendizaje (bimestres, trimestres o anual)

Establece conclusiones descriptivas del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, en función de la evidencia recogida en el período a evaluar; así como se asocian estas conclusiones con la escala de calificación (AD, A, B o C) para obtener un calificativo.

La escala de calificación común a todas las modalidades y niveles de la Educación Básica es la siguiente:

- Nivel de logro de aprendizaje AD – Logro destacado

Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.

- Nivel de logro de aprendizaje A – Logro esperado

Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.

- Nivel de logro de aprendizaje B – En proceso

Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.

- Nivel de logro de aprendizaje C – En inicio

Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

Las conclusiones descriptivas son el resultado de un juicio docente realizado basado en el desempeño demostrado por el estudiante, en las diversas situaciones significativas planteadas por el docente. Dichas conclusiones deben explicar el progreso del estudiante en un período determinado con respecto al nivel esperado de la competencia (estándares de aprendizaje), señalando avances, dificultades y recomendaciones para superarlos. En ese sentido, no son notas aisladas, ni promedios, ni frases sueltas, ni un adjetivo calificativo.

Es importante que estas conclusiones se hagan a través de docentes con base a evidencia variada y relevante del desempeño del estudiante recopilado durante el periodo de aprendizaje a evaluar. Este análisis debe centrarse en los progresos del aprendizaje de cada estudiante en relación al nivel esperado.

Basado en las conclusiones y a la calificación obtenida se elabora un informe de progreso del aprendizaje⁴⁸ de los estudiantes, dirigido a ellos y a los padres de familia. Este será entregado de manera personal (al estudiante y a los padres de familia) con el fin de explicar con mayor detalle el nivel actual del aprendizaje del estudiante respecto del nivel esperado de las competencias (estándares de aprendizaje). Así también debe brindar sugerencias que contribuyan a progresar a niveles más complejos.

La información de los informes de progreso debe servir a los docentes y directivos de la institución educativa para decidir las mejoras de las condiciones o estrategias que permitan que los estudiantes progresen a niveles más complejos. Esto contribuye con los compromisos de gestión escolar, asumidos por el director de la institución educativa.

Tanto las calificaciones como las conclusiones descriptivas son registradas en el SIAGIE (págs. 105-106).

2.3 Definición de términos básicos

Estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje se definen como comportamientos característicos, cognitivos y psicológicos, que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los aprendices

perciben, se relacionan y responden ante un determinado entorno de aprendizaje” (Navarro, 2001).

Estilo visual

Entiende el mundo tal como lo ve; el aspecto de las cosas es lo más importante. Cuando recuerda algo lo hace en forma de imágenes; transforma las palabras en imágenes y cuando imagina algo del futuro lo visualiza. Son muy organizados, les encanta ver el mundo ordenado y limpio, siempre están controlando las cosas para asegurarse de que están bien ubicadas. La gente visual suele ser esbelta. Su postura es algo rígida, con la cabeza inclinada hacia delante y los hombros en alto. Se presenta bien vestida y siempre se le ve arreglada y limpia. La apariencia le es muy importante, combina bien su ropa y la elige con cuidado (Navarro A. , 2016).

Estilo auditivo

Tiende a ser más sedentaria que la visual. Es más cerebral que otros y tiene mucha vida interior. Estará muy interesado en escuchar. La persona auditiva es excelente conversadora. Tiene una gran capacidad de organizar mentalmente sus ideas. A veces parece estar de malhumor debido a su sensibilidad a ciertos tipos de ruidos. Normalmente son muy serios y no sonríen mucho. Su forma de vestir nunca va a ser tan importante como sus ideas. Su estilo tiende a ser conservador y elegante (Navarro A. , 2016).

Estilo kinestésico

Es muy sentimental, sensitiva y emocional. Lleva el “corazón a flor de piel”. Demuestran su sensibilidad y expresan espontáneamente sus sentimientos. Se relacionan muy fácilmente con otras personas. La apariencia no les interesa mucho, algunas veces su forma de vestir tiende a ser descuidada y puede no combinar. Lo que a ellos les importa es sentirse cómodos. Se mueven mucho, pero con soltura y facilidad. Sus posturas son muy relajadas, con los hombros bajos y caídos. Sus movimientos son lentos y calmados. Gesticulan mucho, se tocan y tocan constantemente a los demás (Navarro A. , 2016).

Rendimiento académico

El rendimiento académico implica el cumplimiento de las metas, logros y objetivos establecidos en el programa o asignatura que cursa un estudiante, expresado a través de calificaciones, que son resultado de una evaluación que implica la superación o no de

determinadas pruebas, materias o cursos (Caballero, Abello y Palacio (2007) citados por Lamas (2015).

Nivel de logro de aprendizaje AD – Logro destacado

Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado (Ministerio de Educación, 2016).

Nivel de logro de aprendizaje A – Logro esperado

Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado (Ministerio de Educación, 2016).

Nivel de logro de aprendizaje B – En proceso

Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo (Ministerio de Educación, 2016).

Nivel de logro de aprendizaje C – En inicio

Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente (Ministerio de Educación, 2016).

2.4 Hipótesis de investigación

2.4.1 Hipótesis general

Los estilos de aprendizaje influyen significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

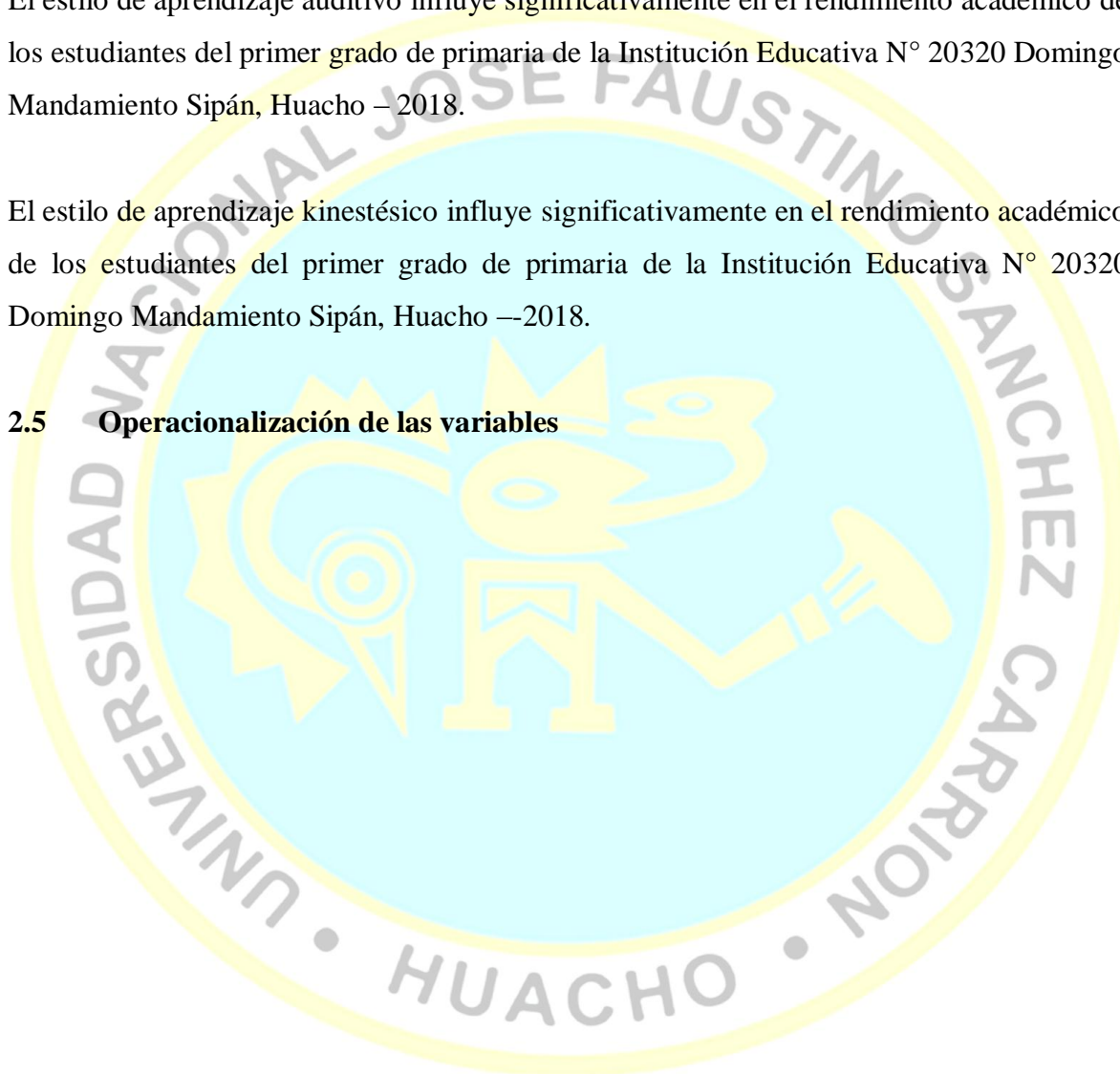
2.4.2 Hipótesis específicas

El estilo de aprendizaje visual influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

El estilo de aprendizaje auditivo influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

El estilo de aprendizaje kinestésico influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho --2018.

2.5 Operacionalización de las variables



2.5.1 Operacionalización de la variable Estilos de Aprendizaje

Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Ítems	Escala
Los estilos de aprendizaje se definen como comportamientos característicos, cognitivos y psicológicos, que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los aprendices perciben, se relacionan y responden ante un determinado entorno de aprendizaje” (Navarro, 2001).	Se considera a los Estilos de Aprendizaje en el modelo V.A.K. Visual, Auditivo y Kinestésico, presentado por Dunn y Dunn, (1978). Esta representación, pretende analizar al estudiante desde su individualidad y preferencia para aprender, según la diversidad de estilos de aprendizaje (Giraldo & Bedoya, 2006).	Visual	Entiende el mundo tal como lo ve.	3, 5, 8, 12, 14, 18, 20, 24, 26, 30, 33, 35, 37, 41, 43 1, 6, 9, 11, 13, 17, 21, 22, 25, 29, 31, 36, 38, 40, 45	(2) Siempre (1) Algunas veces (0) Nunca
			Cuando recuerda algo lo hace en forma de imágenes.		
			Transforma las palabras en imágenes.		
			Cuando imagina algo del futuro lo visualiza.		
			Son muy organizados.		
			Les encanta ver el mundo ordenado y limpio		
		Auditivo	Siempre están controlando las cosas para asegurarse de que están bien ubicadas.		
			Tiende a ser más sedentaria que la visual.		
			Es más cerebral que otros.		
			Tiene mucha vida interior.		
			Muy interesado en escuchar.		
			Es excelente conversadora.		
Gran capacidad de organizar mentalmente sus ideas.					

			A veces parece estar de mal humor debido a su sensibilidad a ciertos tipos de ruidos.	
			Normalmente son muy serios y no sonríen mucho.	
		Kinestésico	Es muy sentimental, sensitiva y emocional	2, 4, 7, 10, 15, 16, 19, 23, 27, 28, 32, 34, 39, 42, 44
			Demuestran su sensibilidad y expresan espontáneamente sus sentimientos	
			Se relacionan muy fácilmente con otras personas.	
			Se mueven mucho, pero con soltura y facilidad.	
			Sus movimientos son lentos y calmados.	
			Gesticulan mucho.	
			Se tocan y tocan constantemente a los demás.	

Elaboración propia

2.5.2 Operacionalización de la variable Rendimiento académico

Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Ítems	Escala
El rendimiento académico implica el cumplimiento de las metas, logros y objetivos establecidos en el programa o asignatura que cursa un estudiante, expresado a través de calificaciones, que son resultado de una evaluación que implica la superación o no de determinadas pruebas, materias o cursos (Caballero, Abello y Palacio (2007) citados por Lamas (2015).	Según el Ministerio de Educación (2016), la calificación con fines de promoción son: Nivel de logro de aprendizaje AD, Nivel de logro de aprendizaje A, Nivel de logro de aprendizaje B, Nivel de logro de aprendizaje C (Ministerio de Educación, 2016),	Nivel de logro de aprendizaje AD	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nivel superior a lo esperado. ▪ Aprendizajes más allá de lo esperado. 	Calificaciones de las áreas de: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunicación ▪ Matemática ▪ Ciencia y Ambiente ▪ Personal Social 	(4) AD Logro destacado (3) A Logro esperado (2) B En proceso (1) C En inicio
		Nivel de logro de aprendizaje A	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nivel esperado respecto a la competencia. ▪ Manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas. 		
		Nivel de logro de aprendizaje B	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cerca al nivel esperado respecto a la competencia. ▪ Requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo. 		

		Nivel de logro de aprendizaje C	<ul style="list-style-type: none">▪ Progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado.▪ Evidencia de dificultades en el desarrollo de las tareas.	
--	--	---------------------------------	--	--

Elaboración propia



CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Diseño metodológico

El presente estudio utilizó el diseño de investigación no experimental transversal, explicativa causal.

Son aquellos cuyas variables independientes carecen de manipulación intencional. Analizan y estudian los hechos y fenómenos de la realidad después de su ocurrencia. A su vez es diseño transversal, porque realiza estudios de investigación de hechos y fenómenos de la realidad, en un momento determinado del tiempo (Carrasco , 2006, págs. 76-77).

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

La población de estudio estuvo conformada 30 estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 “Domingo Mandamiento Sipán”, divididos en dos secciones A y B, ubicado en el distrito de Huacho que cursan este grado durante el año 2018.

Kerlinger y Lee (2002) citado por Hernández, et al. (2010) define a la población como “El grupo de elementos o casos, ya sean individuos, objetos o acontecimientos, que se ajustan a criterios específicos y para los que pretendemos generalizar los resultados de la investigación. Este grupo también se conoce como población objetivo o universo” (pág. 135).

3.2.2 Muestra

La muestra de estudio estuvo conformada por 15 estudiantes del primer grado “B” de primaria de la Institución Educativa N° 20320 “Domingo Mandamiento Sipán”, Huacho – 2018.

Según Hernández, et al. (2010) indican que “La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población (pág. 235).

3.3 Técnicas de recolección de datos

Técnicas a emplear

Se utilizaron las técnicas de la encuesta para la variable estilos de aprendizaje y la técnica de análisis documental para la variable rendimiento académico, cada uno con su respectivo instrumento que se explican a continuación.

Descripción de los instrumentos

Se utilizó el test de estilos de aprendizaje VAK ESCOLAR del autor Dunn y Dunn para medir la variable Estilos de aprendizaje dividido en tres dimensiones: el estilo visual, auditivo y kinestésico.

Y las calificaciones de las cuatro principales áreas de estudio de los niños y niñas para medir la variable rendimiento académico.

3.4 Técnicas para el procesamiento de la información

Se procesó la información en el programa Excel y se utilizó el software estadístico SPSS versión 22 para medir la influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico a través del Chi-cuadrada.

La prueba de las hipótesis se realizó con el estadístico Chi-cuadrada, que permitió conocer si la hipótesis nula, la cual niega la hipótesis planteada en la investigación, debe o no ser aceptada.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Análisis de resultados

4.1.1 Análisis descriptivo.

Tabla 1. *Tabla de frecuencia de la variable estilos de aprendizaje*

	Frecuencia	Porcentaje
Alto	1	7%
Medio	5	33%
Bajo	9	60%
Total	15	100%

Interpretación:

Según la tabla 1, del total de estudiantes, el 60% de ellos tiene una baja percepción de lo que son los estilos de aprendizaje, no conoce acerca de ellos, por eso es muy importante que el docente incida en desarrollar actividades que permitan que los estudiantes logren reconocer cuál es el estilo con el que más familiarizados o más a gusto se sienten al momento de aprender.

Tabla 2. *Tabla de frecuencia de la variable rendimiento académico*

	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	5	33%
En proceso	7	47%
Logrado	3	20%
Total	15	100%

Interpretación:

Según la tabla 2, del total de estudiantes, el 47% se encuentra en un nivel de rendimiento considerado en proceso, es decir que aun les falta para lograrlo satisfactoriamente, seguido de un 33% que se encuentra en inicio. Esta situación podría mejorar si el docente tomara en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Tabla 3. *Tabla de contingencia de la variable estilos de aprendizaje y variable rendimiento académico*

	Rendimiento académico			Total	
	En inicio	En proceso	Logrado		
Estilos de aprendizaje	Alto	1 7%	0 0%	0 0%	1 7%
	Medio	0 0%	2 13%	3 20%	5 33%
	Bajo	4 27%	5 33%	0 0%	9 60%
Total	5 34%	7 46%	3 20%	15 100%	

Interpretación:

En la tabla 3, se visualiza que el promedio más alto es 33% que corresponde a que los estudiantes poseen bajo nivel de los estilos de aprendizaje y son los que se encuentran a su vez en proceso con respecto al rendimiento académico, seguido de un 27% que presenta un nivel bajo de conocimiento de estilos de aprendizaje y un nivel en inicio de rendimiento académico. Estas cifras nos hacen reflexionar que es necesario proponer mayores estrategias metodológicas que se relacionen con los estilos de aprendizaje para revertir la situación.

Tabla 4. *Tabla de contingencia de la dimensión estilo visual y la variable rendimiento académico*

		Rendimiento académico			Total
		En inicio	En proceso	Logrado	
Estilo visual	Alto	1 7%	0 0%	0 0%	1 7%
	Medio	1 6%	3 20%	3 20%	7 46%
	Bajo	3 20%	4 27%	0 0%	7 47%
Total		5 33%	7 47%	3 20%	15 100%

Interpretación:

Según la tabla 4, el porcentaje mayor es 27% que corresponde a estudiantes que tienen un nivel bajo de estilo visual y su rendimiento académico está en proceso, seguido de un 20% que se halla en un nivel bajo de estilo visual y un nivel en inicio de rendimiento académico. Quiere decir que los estudiantes no desarrollan el estilo de aprendizaje visual, por lo tanto, difícilmente podrían saber si es el estilo que más sobresale en ellos al momento de aprender.

Tabla 5. *Tabla de contingencia de la dimensión estilo auditivo y la variable rendimiento académico*

		Rendimiento académico			Total
		En inicio	En proceso	Logrado	
Estilo auditivo	Alto	1 7%	0 0.0%	0 0.0%	1 7%
	Medio	0 0.0%	2 13%	3 20%	5 33%
	Bajo	4 27%	5 33%	0 0%	9 60%
Total		5 34%	7 46%	3 20%	15 100%

Interpretación:

Según la tabla 5, el porcentaje más alto es 33% y corresponde a que los estudiantes tienen bajo nivel del estilo auditivo y un rendimiento académico en proceso, seguido de 27% que muestra un nivel bajo de estilo auditivo y rendimiento académico en inicio. Estas cifras nos hacen reflexionar la necesidad que existe que los estudiantes mejoren sus prácticas en cuanto a este estilo de aprendizaje.

Tabla 6. Tabla de contingencia de la dimensión estilo kinestésico y la variable rendimiento académico

	Rendimiento académico			Total	
	En inicio	En inicio	En proceso Logrado		
Estilo kinestésico	Medio	0	2	3	5
		0%	14%	20%	34%
	Bajo	5	5	0	10
		33%	33%	0%	66%
Total		5	7	3	15
		33%	47%	20%	100%

Interpretación:

Según la tabla 6, del total de estudiantes, el 33% de estudiantes se encuentra en un nivel bajo de estilos kinestésico y nivel en proceso de rendimiento académico, seguido de otro 33% que se encuentra en un nivel bajo de estilo kinestésico y su rendimiento académico se encuentra en un nivel de inicio. Es necesario, que el docente mejore en cuanto a actividades donde el estilo kinestésico esté de manifiesto para que los niños lo puedan reconocer y algunos de ellos lo adopten porque se sienten bien aprendiendo bajo este estilo.

4.2 Contrastación de hipótesis

Hipótesis estadística general.

Hi: Los estilos de aprendizaje influyen significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

Ho: Los estilos de aprendizaje no influyen significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

Tabla 7. Chi cuadrada de la variable estilos de aprendizaje y la variable rendimiento académico

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	10,000 ^a	4	0.040
Razón de verosimilitud	12.217	4	0.016
Asociación lineal por lineal	7.541	1	0.006
N de casos válidos	15		

Interpretación:

La tabla 7, indica que luego de aplicar el estadístico Chi-cuadrada, el valor que se obtiene es 0,040, que es menor al p-valor ($0.04 < 0.05$), por lo tanto, se concluye que existe suficiente evidencia para aceptar la hipótesis alterna de investigación y rechazar la hipótesis nula. Es decir, los estilos de aprendizaje influyen significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

Hipótesis estadísticas específicas.

Hipótesis específica estadística 1.

Hi: El estilo de aprendizaje visual influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

Ho: El estilo de aprendizaje visual no influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

Tabla 8. Chi cuadrada de la dimensión estilo visual y la variable rendimiento académico

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	6,367 ^a	4	0.173
Razón de verosimilitud	7.693	4	0.104
Asociación lineal por lineal	4.668	1	0.031
N de casos válidos	15		

Interpretación:

La tabla 8, indica que luego de aplicar el estadístico Chi-cuadrada, el valor que se obtiene es 0,173, que es mayor al p-valor ($0,173 > 0,05$), por lo tanto, se concluye que existe suficiente evidencia para aceptar la hipótesis nula de investigación y rechazar la hipótesis alterna. Es decir, el estilo de aprendizaje visual no influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

Hipótesis específica estadística 2.

Hi: El estilo de aprendizaje auditivo influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

Ho: El estilo de aprendizaje auditivo influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

Tabla 9. Chi cuadrada de la dimensión estilo auditivo y la variable rendimiento académico

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	10,000 ^a	4	0.040
Razón de verosimilitud	12.217	4	0.016
Asociación lineal por lineal	7.541	1	0.006
N de casos válidos	15		

Interpretación:

La tabla 9, indica que luego de aplicar el estadístico Chi-cuadrada, el valor que se obtiene es 0,040, que es menor al p-valor ($0.04 < 0.05$), por lo tanto, se concluye que existe suficiente evidencia para aceptar la hipótesis alterna de investigación y rechazar la hipótesis nula. Es decir, el estilo de aprendizaje auditivo influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

Hipótesis específica estadística 3.

Hi: El estilo de aprendizaje kinestésico influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho —2018

Ho: El estilo de aprendizaje kinestésico no influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho —2018

Tabla 10. Chi cuadrada de la dimensión estilo kinestésico y la variable rendimiento académico

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	8,571 ^a	2	0.014
Razón de verosimilitud	10.720	2	0.005
Asociación lineal por lineal	7.302	1	0.007
N de casos válidos	15		

Interpretación:

La tabla 10, indica que luego de aplicar el estadístico Chi-cuadrada, el valor que se obtiene es 0,014, que es menor al p-valor ($0.014 < 0.05$), por lo tanto, se concluye que existe suficiente evidencia para aceptar la hipótesis alterna de investigación y rechazar la hipótesis nula. Es decir, el estilo de aprendizaje kinestésico influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

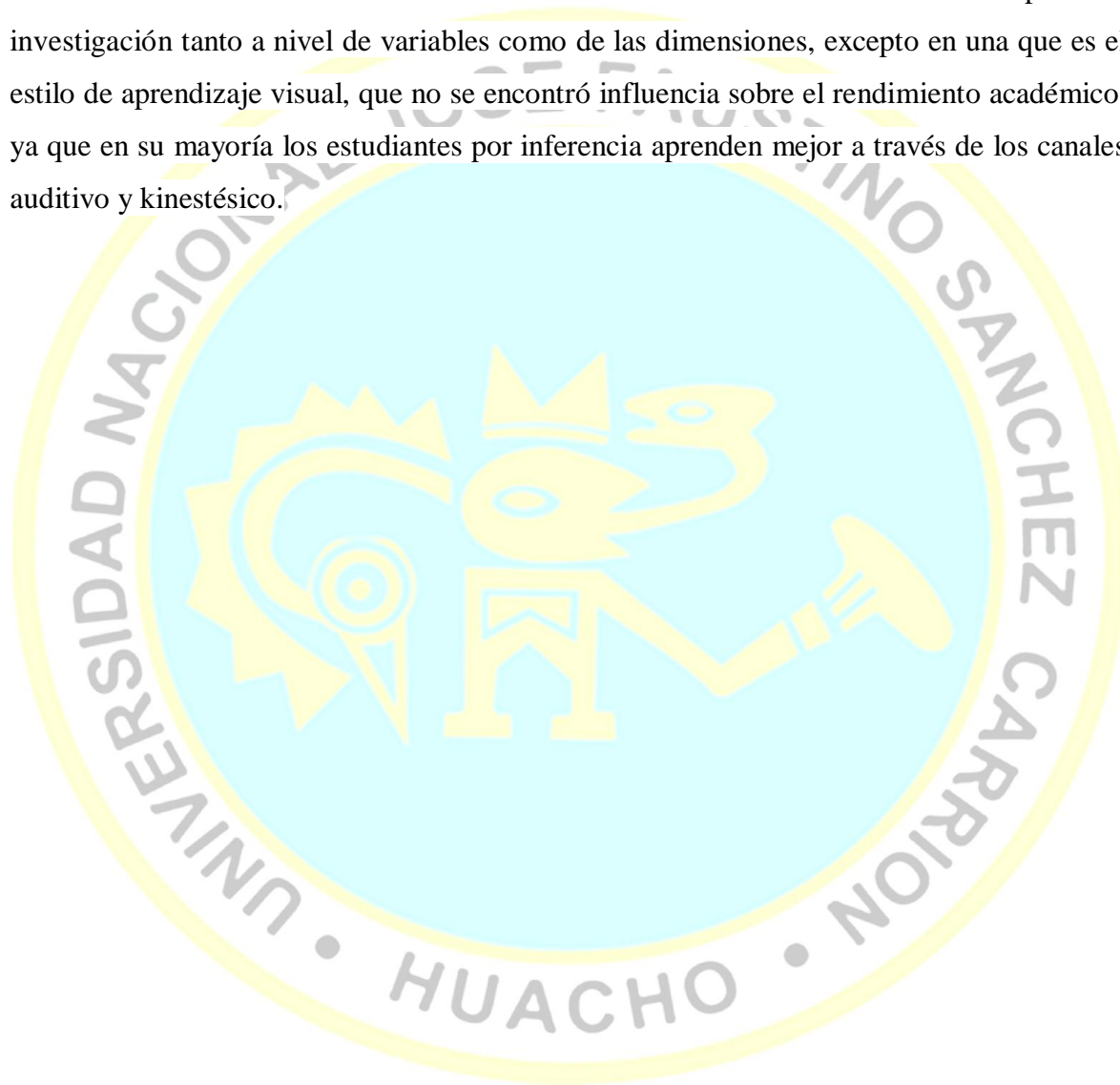
5.1 Discusión de resultados

Los resultados de la presente investigación permiten aceptar que los estilos de aprendizaje influyen significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018 ($\chi^2 = 0.04 < 0.05$), y con respecto a las dimensiones de estilos de aprendizaje planteadas para esta investigación, se obtuvo que dos dimensiones influyen en el rendimiento académico y son el estilo auditivo ($\chi^2 = 0.04 < 0.05$) y kinestésico ($\chi^2 = 0.014 < 0.05$), mientras que el visual ($\chi^2 = 0.173 > 0.05$) no influye en este contexto de estudio en el rendimiento académico.

Estos resultados se asemejan a los obtenidos por el investigador Estolio Depaz, quien en el año 2017 desarrolló la tesis titulada Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en matemática en la I.E. “Simón Bolívar”- Pativilca 2015 en la Universidad César Vallejo, Lima, Perú. La presente investigación Posteriormente a la aplicación de la prueba de hipótesis se concluyó que los estilos de aprendizaje se relacionan significativamente con el rendimiento académico, ya que se obtuvo un p valor igual a $0.00 < 0.05$. De igual manera se demostró que las dimensiones de estilos de aprendizaje se relacionan con la variable rendimiento académico. Estos resultados se asemejan a los obtenidos en la presente investigación, ya que en cuanto a los estilos de aprendizaje en general se ha comprobado que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes que formaron parte de la población de estudio.

Asimismo, los resultados se comparan los obtenidos por Lizbeth Mucha, quien en el año 2017 desarrolló la tesis titulada Estilos de aprendizaje y competencias comunicativas en

estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa Parroquial Corazón de Jesús de Jicamarca - UGEL 06. 2017 en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. Finalmente, al aplicar el estadístico para hacer la contrastación de las hipótesis se encontró que existe evidencia estadística para afirmar que existe relación significativa entre estilo de aprendizaje y comprensión de textos orales en estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa Parroquial Corazón de Jesús de Jicamarca-UGEL 06. 2017. Estos resultados también se han obtenido en la presente investigación tanto a nivel de variables como de las dimensiones, excepto en una que es el estilo de aprendizaje visual, que no se encontró influencia sobre el rendimiento académico, ya que en su mayoría los estudiantes por inferencia aprenden mejor a través de los canales auditivo y kinestésico.



CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

Primera: Los estilos de aprendizaje influyen significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018. Por lo tanto, es necesario reforzarlos en clase para que se mejore los aprendizajes y con ello el rendimiento académico de los estudiantes.

Segunda: El estilo de aprendizaje visual no influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018. Quiere decir que pocos son los estudiantes que aprenden a través del canal visual, sin embargo, no se debe descartar su aplicación en las sesiones de clase.

Tercera: El estilo de aprendizaje auditivo influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018. Por lo tanto, se debe seguir reforzando este estilo de aprendizaje para lograr mejores resultados, pues se ha comprobado que a los estudiantes les satisface aprender a través del canal auditivo.

Cuarta: El estilo de aprendizaje kinestésico influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018. Por tanto, se debe seguir reforzando actividades en las que se involucre el estilo kinestésico por ser una forma atractiva de los estudiantes al momento de aprender.

6.2 Recomendaciones

Primera: Capacitar a los docentes en el tema de estilos de aprendizaje a través de talleres en los cuales se compartan actividades para motivar a los estudiantes a aprender utilizando sus canales sensoriales de la vista, el oído y el cuerpo.

Segunda: Incluir actividades visuales acompañadas de otros estilos como por ejemplo el auditivo, para no descartarlo del todo, pero si reforzarlo, de esa manera se utilizan todos los canales receptores del aprendizaje aun cuando los estudiantes no les resulte muy atractivo este estilo.

Tercera: Reforzar actividades que involucren el estilo auditivo, como por ejemplo hacerles escuchar canciones con mensajes, contarles historias para que ellos con su imaginación creen espacios y personajes que luego plasmen en un dibujo, que perciban sonidos para que discernan de qué se trata, etc.

Cuarta: reforzar actividades en las cuales los estudiantes hagan uso de su cuerpo, es decir actividades que involucren movimientos, desplazamientos, tales como bailar, correr, saltar, formar figuras con su cuerpo, hacer mímicas, etc., con la finalidad de mejorar el estilo kinestésico y de esa forma se mejore el rendimiento académico de los estudiantes.

REFERENCIAS

7.1 Fuentes documentales

- Angulo, B. (2013). *Estilos de aprendizaje y la comprensión de textos en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Sinchi Roca, Comas, 2012*. Universidad César Vallejo, Escuela de Postgrado. Lima, Perú: UCV.
- Antolín, R. (2013). *Rendimiento Escolar en Educación Primaria*. Universidad de Almería, Facultad de Ciencias de la Educación. Almería, España: UAL.
- Asencios, R. (2016). *Rendimiento escolar en el Perú: Análisis secuencial de los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes*. Serie de documentos de trabajo, Banco Central de Reserva del Perú, Lima, Perú.
- Depaz, E. (2017). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en matemática en la I.E. "Simón Bolívar"- Pativilca 2015*. Universidad César Vallejo, Escuela de Posgrado. Lima, Perú: UCV.
- Fernández, C. (2013). *Rendimiento escolar y contexto social en Educación Primaria*. Tesis, Universidad de Almería, Universidad de Almería.
- Gaviria, L., Martínez, S., & Torres, E. (2014). *Ritmos y estilos de aprendizaje en el nivel preescolar en la Corporación Instituto Educativo del Socorro*. Cartegena de Indias, Colombia: Universidad de Cartagena.
- López, P. (2014). *Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico en el Área de Comunicación de los Estudiantes del Sexto Grado de Primaria de la Institución Educativa "José María Arguedas". Oyon. 2014*. Universidad César Vallejo, Escuela de Posgrado. Lima, Perú: UCV.
- Malacaria, M. (2010). *Estilos de enseñanza, estilos de aprendizaje y desempeño académico*. Tesis, Universidad FASTA, Facultad de Humanidades, Buenos Aires, Argentina.

Mejía, M., & Jaik, A. (2014). *Estilos de aprendizaje de docentes y alumnos, y su rendimiento académico en educación primaria* (Primera edición ed.). Durango, México: Instituto Universitario Anglo Español.

Mucha, L. (2017). *Estilos de aprendizaje y competencias comunicativas en estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa Parroquial Corazón de Jesús de Jicamarca - UGEL 06. 2017*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Escuela de Posgrado. Lima, Perú: UNE.

7.2 Fuentes bibliográficas

Alonso, C., Gallego, D., & Honey, P. (1995). *Los Estilos de Aprendizaje* (Séptima edición ed.). Bilbao, España: Ediciones Mensajero.

Carrasco, S. (2006). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.

Hernández, R., Fernandez, L., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill.

IPEBA. (2013). *Mapas del progreso del aprendizaje*. Lima, Perú: IPEBA.

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima, Perú: MINEDU.

7.3 Fuentes hemerográficas

García, L., & Ortega, J. (2012). Influencia de los estilos de aprendizaje. *Revista Mexicana de bachillerato a distancia*, 122-131.

Giraldo, C., & Bedoya, D. (Diciembre de 2006). Los estilos de aprendizaje desde el Modelo VAK y su incidencia en el Rendimiento Académico en niños y niñas de grado 5° de primaria en diferentes estratos socioeconómicos en la ciudad de Pereira, Colombia. *REPES Revista Electrónica de Educación y Psicología*(4), 1-16.

Lamas, H. (2015). Sobre el rendimiento escolar. (V. d. Desarrollo, Ed.) *Propósitos y Representaciones*, 3(1), 313-386.

Navarro, A. (2016). Los estilos de aprendizaje en primaria: visual, auditivo y kinestésico. *Publicaciones didácticas Revista profesional de investigación, docencia y recursos didácticos*, 341.

Navarro, M. (2001). Estilos de aprendizaje en alumnos de primaria. *CAUCE. Revista de Filología y su Didáctica*(24), 565-582.

OCDE. (10 de febrero de 2016). Perú es el país con peor rendimiento escolar de Sudamérica. *El Comercio*.

7.4 Fuentes electrónicas

RAE. (s.f.). *Diccionario de la Lengua Española*. Obtenido de <http://dle.rae.es/?id=GsfWsj6>

UNICEF Perú. (2014). *unicef Perú*. Obtenido de unicef Perú: https://www.unicef.org/peru/spanish/children_3787.html

ANEXOS



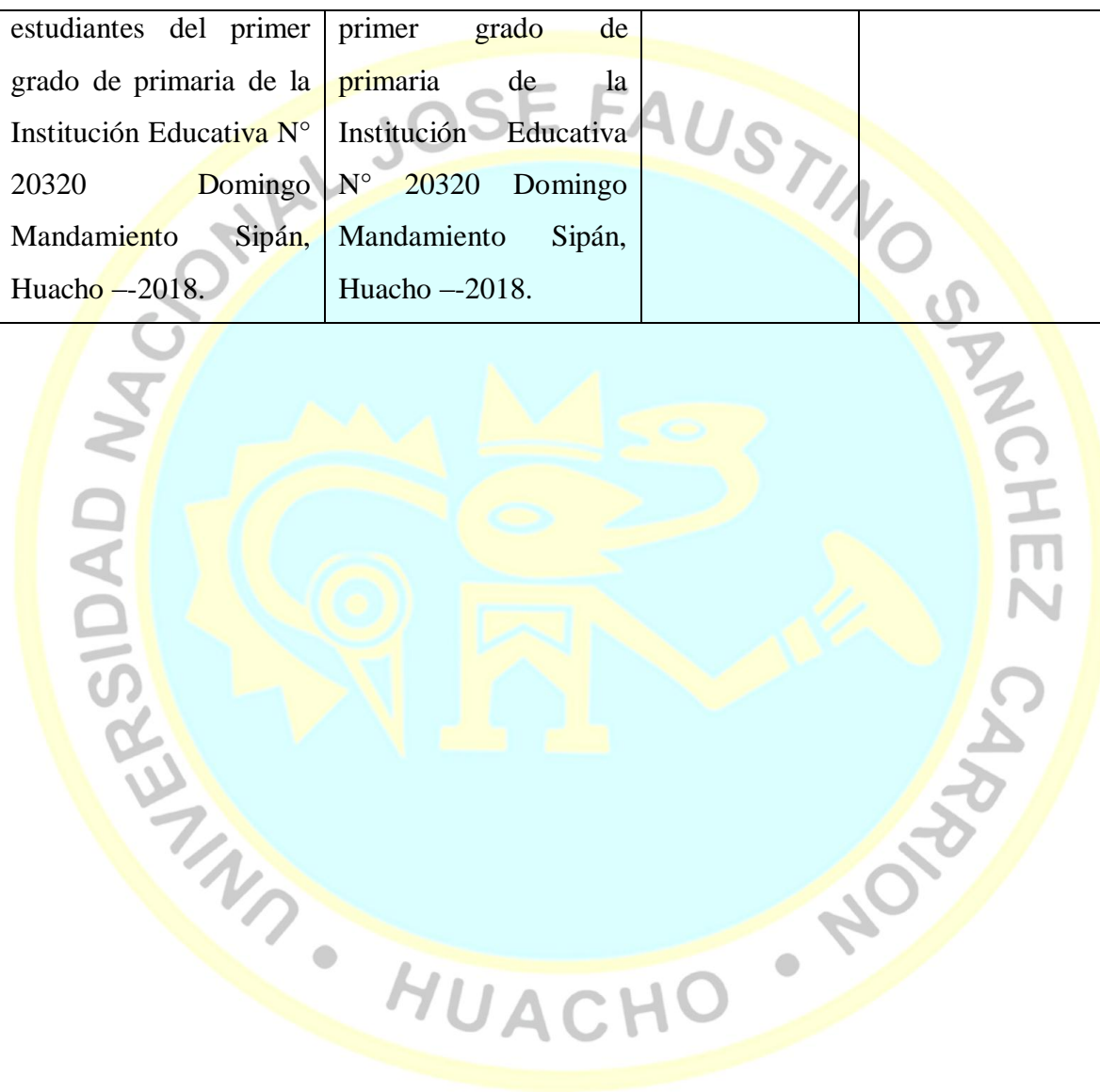
Anexo 01. Matriz de consistencia

Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	Variables	Dimensiones	Metodología
¿De qué manera los estilos de aprendizaje influyen en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho - 2018?	Demostrar de qué manera los estilos de aprendizaje influyen en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018	Los estilos de aprendizaje influyen significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.	<p>Variable independiente:</p> <p>Estilos de aprendizaje</p> <p>Variable dependiente:</p> <p>Rendimiento académico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Visual ▪ Auditivo ▪ Kinestésico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nivel de logro de aprendizaje AD – Logro destacado ▪ Nivel de logro de aprendizaje A – Logro esperado ▪ Nivel de logro de aprendizaje B – En proceso 	<p>Diseño:</p> <p>No experimental, transversal, explicativo causal</p> <p>Población:</p> <p>30 estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.</p>
Problemas específicos	Objetivos específicos	Hipótesis específicas			
¿De qué manera el estilo de aprendizaje visual influye en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de	Demostrar de qué manera el estilo de aprendizaje visual influye en el rendimiento académico de los estudiantes del primer	El estilo de aprendizaje visual influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de			

primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho - 2018?	grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.	primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.	<ul style="list-style-type: none"> Nivel de logro de aprendizaje C – En inicio 	Instrumentos de recolección de datos: <ul style="list-style-type: none"> Test de VAK escolar para medir la variable Estilos de aprendizaje Registro de evaluación del primer bimestre con las notas de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.
¿De qué manera el estilo de aprendizaje auditivo influye en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho - 2018?	Demostrar de qué manera el estilo de aprendizaje auditivo influye en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.	El estilo de aprendizaje auditivo influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho – 2018.		
¿De qué manera el estilo de aprendizaje kinestésico influye en el rendimiento académico de los	Demostrar de qué manera el estilo de aprendizaje kinestésico influye en el rendimiento académico de los	El estilo de aprendizaje kinestésico influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del		

estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho --2018?	estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho --2018.	primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho --2018.			
---	---	---	--	--	--

Elaboración propia



Anexo 02. Instrumento de recolección de datos



Test de estilos de aprendizaje VAK ESCOLAR

Autor: Dunn y Dunn, (1978)

Instrucciones:

Este es un test de estilos de aprendizaje, que le permitirá a usted conocer cuál es el canal sensorial predominante en su estudiante.

Califique cada pregunta con 2, 1 o 0 puntos, según refleje mejor lo que le ocurre al estudiante:

2	1	0
Siempre	Algunas veces	Nunca

N°	Ítem	Escala de calificación		
		2	1	0
01	Sólo obedece cuando se lo digo varias veces con un tono autoritario			
02	Nunca está quieto, siempre se está moviendo			
03	Para que obedezca, basta con mirarlo seriamente			
04	Le gusta tocar las cosas, los objetos, las personas			
05	Es muy rápido contando las cosas			
06	Tiene muy buena capacidad para hacer abstracciones			
07	Se emociona con mucha facilidad			
08	Pasa rápidamente de una idea a otra			
09	Busca la palabra más exacta para expresar una idea			
10	Toca a los demás mientras les habla			
11	Le cuesta entender los esquemas			
12	Relaciona muy rápidamente los conceptos entre sí			
13	Necesita mucho tiempo para expresar un pensamiento			
14	Es capaz de recordar con detalle cómo iba vestida una persona			
15	Tiene especial sensibilidad por los olores			
16	Le encanta que lo acaricien			
17	Le cuesta cambiar de tema de conversación			
18	Tiene facilidad para “fotografiar” mentalmente situaciones o personas			

19	Cuando habla, parece que está dibujando objetos en el espacio			
20	Los esquemas se le quedan con gran facilidad			
21	Cuando empieza a hablar, no para, aunque le cuesta expresarse oralmente			
22	Cuenta las cosas con mil detalles			
23	Gesticula mucho al hablar			
24	Habla con los ojos, con la mirada			
25	Parece como si tuviera en su interior un disco rayado, repite y repite las cosas			
26	Le cuesta mucho hacer abstracciones			
27	Es extremadamente afectivo, cariñoso			
28	Mientras lee, traza con el dedo dibujos en el espacio			
29	Es capaz de recordar conversaciones al pie de la letra			
30	Tiene una memoria visual extraordinaria			
31	Al estudiar, repite las frases varias veces y se le quedan con facilidad			
32	Obedece cuando algo le llega al corazón			
33	Tiene muchísima imaginación (hace muchas imágenes mentales)			
34	Le encanta tocar los libros, acariciarlos, olerlos			
35	No memoriza al pie de la letra, sino que emplea su propio vocabulario			
36	Se sabe todas las letras de las canciones			
37	Se queda con los conceptos, no con las frases textuales			
38	Suele tener faltas de ortografía			
39	Estudia de pie, paseándose por la habitación			
40	No tiene dificultades para aprenderse poesías			
41	A veces actúa atolondradamente, sin reflexionar			
42	Aparentemente, está siempre nervioso, inquieto			
43	No suele tener faltas de ortografía			
44	Le encantan las actividades manuales			
45	Tiene un interés especial por los hechos, por lo que ha ocurrido			

Dra. Elena Luisa Laos Fernández
ASESOR

Dra. Julia Marina Bravo Montoya
PRESIDENTE

Dra. Yaneth Marlube Rivera Minaya
SECRETARIO

Dr. Aliam Zavala Santos
VOCAL

