

UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN



TESIS

**LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE
DESDE LA TEORÍA SOCIO CULTURAL DE BRUNNER EN LOS
ESTUDIANTES DEL IV CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. N°
20865, LA FLORIDA, HUARAL**

Presentado por:

CARMEN ROSA BARRÓN ESPINOZA

Asesor:

Mg. FELIPA HINMER HILEM APOLINARIO RIVERA

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

Especialidad: Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

**HUACHO – PERU
2018**

DEDICATORIA

A Dios: Por permitirme salud y guiar mis pasos en todo momento.

A mis padres: Por darme la vida y sabios consejos.

A mis familiares: Por su constante apoyo.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad: José Faustino Sánchez Carrión de Huacho por haberme permitido alcanzar mis objetivos

A mis profesores y profesoras: de la Facultad de Educación de la especialidad de Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje, quienes aportaron con sus valiosos conocimientos en mi formación profesional.

ÍNDICE:

Asesor y miembros del jurado.....	Pág. iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimientos.....	v
Índice de Tablas.....	ix
Índice de Figuras.....	x
Resumen.....	xi
Abstrac.....	xii
Introducción.....	xiii

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.1. Descripción de la realidad Problemática.....	15
1.2. Formulación del Problema.....	17
1.2.1. Problema General.	
1.2.2. Problemas Específicos.	
1.3. Objetivos de la Investigación.....	18
1.3.1. Objetivo General.	
1.3.2. Objetivos Específicos.	
1.4. Justificación de la Investigación.....	19

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.

2.1. Antecedentes de la Investigación.....	20
2.2. Bases Teóricas.....	26
2.3. Definición de Términos Básicos.....	53
2.4. Formulación de Hipótesis.....	56

- 2.4.1. Hipótesis General.
- 2.4.2. Hipótesis Específicas.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA.

3.1. Diseño Metodológico.....	58
3.1.1. Tipo.	
3.1.2. Enfoque.	
3.2. Población y Muestra.....	59
3.3. Operacionalización de variables e indicadores.....	61
3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	63
3.4.1. Técnicas a Emplear: Encuesta	
3.4.2. Descripción del Instrumento: Cuestionario	
3.5. Técnicas para el procesamiento de la información.....	68

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1. Descripción de resultados.....	71
4.2. Prueba de bondad.....	81
4.3. Contrastación de las hipótesis.....	82

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1. Discusión.....	90
5.2. Conclusiones.....	93
5.3. Recomendaciones.....	95

CAPÍTULO VI: FUENTES DE INFORMACIÓN.

5.1. Fuentes Documentales y Bibliográficas.....	97
5.2. Fuentes Electrónicas.....	100

ANEXOS:

01. Matriz de Consistencia.....	102
02. Instrumento para la toma de datos: Cuestionario.....	104
03. Tabla de datos estadísticos.....	107

ÍNDICE DE TABLAS

01. Población escolar.	
02. Operacionalización de variables.	
03. Escala de medición de la variable “x”.	
04. Escala de medición de la variable “y”.	
05. Estadísticos de fiabilidad de la variable “x”.	
06. Estadísticos total-elemento de la variable “x”	
07. Estadísticos de fiabilidad de la variable “y”.	
08. Estadísticos total-elemento de la variable “y”.	
09. Resumen de las dimensiones de la variable inteligencia emocional.	
10. La inteligencia emocional.	
11. Claridad en la percepción emocional.	
12. Atención a las emociones.	
13. Estrategias para regular las emociones.	
14. Resumen de las dimensiones de la variable aprendizaje.	
15. Proceso de aprendizaje desde la teoría de Brunner.	
16. Modo enactivo de aprendizaje.	
17. Modo icónico de aprendizaje.	
18. Modo simbólico de aprendizaje.	

19. Prueba de normalidad de Shapiro – Wilk.
20. Inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, según Brunner.
21. Inteligencia emocional y el proceso enactivo de aprendizaje.
22. Inteligencia emocional y el proceso icónico de aprendizaje.
23. Inteligencia emocional y el proceso simbólico de aprendizaje.
24. Matriz de consistencia.
25. Tabla de datos de la variable independiente.
26. Tabla de datos de la variable dependiente.

ÍNDICE DE FIGURAS

01. Resumen de las dimensiones de la variable independiente.
02. La inteligencia emocional.
03. Claridad en la percepción emocional.
04. Atención a las emociones.
05. Estrategias para regular las emociones.
06. Resumen de las dimensiones de la variable dependiente.
07. Proceso de aprendizaje desde la teoría de Brunner
08. Modo enactivo de aprendizaje.
09. Modo icónico de aprendizaje.
10. Modo simbólico de aprendizaje.
11. La inteligencia emocional y el aprendizaje según Brunner.
12. La inteligencia emocional y el modo enactivo de aprendizaje.
13. La inteligencia emocional y el modo icónico de aprendizaje.
14. La inteligencia emocional y el modo simbólico de aprendizaje.

RESUMEN

Esta Tesis tiene como finalidad conocer y determinar el nivel de influencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865, La Florida, Huaral.

Metodológicamente se sustenta en las orientaciones propuestas por Hernández, Fernández y Baptista, en tanto que los conceptos que guiaron las Dimensiones de la investigación correspondieron a Lau & Lau K. y Bruner J.

El estudio presenta un enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo correlacional y de diseño no experimental y transversal. La muestra es de tipo Censal, integrada por 20 estudiantes del IV Ciclo de Primaria.

Para recolectar la información se hizo uso de la Técnica de la Encuesta mediante la aplicación de un Cuestionario cuya validez fue sometida al Juicio de Expertos y la Confiabilidad al Alfa de Cronbach, para luego ser procesados a través del Paquete Estadístico SPSS –en su versión actualizada. Para efectos del análisis estadístico se elaboraron las Tablas de Frecuencia y las Tablas de Contingencia.

Finalmente, los resultados obtenidos nos permitieron determinar que existe un nivel de influencia significativo de la inteligencia emocional sobre el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner.

PALABRAS CLAVE: Inteligencia Emocional – Proceso de aprendizaje – Teoría Sociocultural de Bruner.

ABSTRAC

This thesis aims to know and determine the level of influence of emotional intelligence in the learning process, from the sociocultural theory of Brunner, in the students of the IV Primary Education Cycle of I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.

Methodologically, it is based on the orientations proposed by Hernández, Fernández and Baptista, while the concepts that guided the Dimensions of the research corresponded to Lau & Lau K. and Bruner J.

The study presents a quantitative approach, descriptive correlational type and non-experimental and transversal design. The sample is of Censal type, integrated by 20 students of the IV Primary Cycle.

To collect the information, the Survey Technique was used through the application of a Questionnaire whose validity was submitted to the Expert Judgment and the Reliability to Cronbach's Alpha, to be processed through the SPSS Statistical Package - in its updated version. For the purposes of the statistical analysis, the Frequency Tables and the Contingency Tables were prepared.

Finally, the results obtained allowed us to determine that there is a significant level of influence of emotional intelligence on the learning process, from the sociocultural theory of Brunner.

KEY WORDS: Emotional Intelligence - Learning process - Brunner Sociocultural Theory.

INTRODUCCIÓN

Históricamente la inteligencia ha quedado circunscrita a aquellas aptitudes preferentemente matemáticas y verbales, que desde los enfoques psicométricos eran considerados como factores predictivos del éxito que una persona tendría en la vida. Sin embargo a esta concepción de la inteligencia que se limitaba a la capacidad de resolver problemas matemáticos se ha añadido la llamada inteligencia emocional, gracias a las propuestas de Mayer y Salovey, así como, los de Gardner y Goleman.

De otra parte Bruner, preocupado por aprendizaje escolar postula la teoría del desarrollo cognitivo donde su principal interés es el desarrollo de las capacidades mentales. El aprendizaje es visto por Bruner como un proceso que puede acelerar el desarrollo cognitivo del niño o niña y la instrucción sería la forma en que el maestro presenta al niño o niña aquello que debe aprender.

Estos planteamientos motivaron el desarrollo de la presente investigación, con la finalidad de poder determinar el nivel de influencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje escolar, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV ciclo de Educación Primaria de la I.E. N°20865 de la localidad de La Florida, en Huaral.

Para ello, estructuramos el presente trabajo en base a seis capítulos, además de contener las correspondientes conclusiones y sugerencias, así como las fuentes de información consultadas y los anexos necesarios.

El **Capítulo I** está referido al Planteamiento del Problema; el **Capítulo II** tiene que ver con el Marco Teórico; el **Capítulo III** comprende la Metodología de la Investigación; el **Capítulo IV** sirve para hacer conocer los Resultados de la

Investigación; el **Capítulo V** responde a la Discusión de los Resultados, las Conclusiones y Recomendaciones; el **Capítulo VI** nos muestra las principales Fuentes de Información. Finalmente se presentan los Anexos que se constituyen en evidencias de la investigación realizada.

LA AUTORA

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la Realidad Problemática.

Siempre hemos oído decir que el “cociente intelectual”, es un buen indicador para saber si una persona será exitosa en la vida. La puntuación del test de inteligencia, decían, podría establecer una relación fuerte con el desempeño académico y el éxito profesional.

No obstante, prestigiosos investigadores e instituciones empezaron a detectar hace unas décadas que las capacidades y habilidades necesarias para tener éxito en la vida eran otras, y éstas no eran evaluables mediante ningún test de inteligencia. Es necesario tener en cuenta una concepción más amplia de lo que son las habilidades cognitivas básicas, aquello que entendemos que es la inteligencia.

Prueba de ello es que empezaron a ganar terreno algunas teorías de la inteligencia que intentaban comprenderla desde ópticas diferentes, como la “Teoría de las Inteligencias Múltiples” de Howard Gardner, o la “Inteligencia Emocional” que popularizó Daniel Goleman.

Si pensamos detenidamente en la trascendencia de nuestras emociones en nuestra vida diaria nos daremos cuenta rápidamente que son muchas las ocasiones en que éstas influyen decisivamente en nuestra vida, aunque no nos demos cuenta. Gran parte de nuestras decisiones son influenciadas en mayor o menor grado por las emociones.

De otra parte, en igual forma se dieron origen también teorías relacionadas con el proceso de aprendizaje. Así Bruner, postula la Teoría

del “Desarrollo Cognitivo”. Nombra los pasos que debe seguir el alumno para poder aprender y la importancia que tiene la cultura en el tipo de pensamiento y en la educación que se le brinda al niño o niña.

Durante el desarrollo de las clases, se ha podido observar en los niños y niñas, actitudes afectivas y emocionales que conllevan al desarrollo de habilidades sociales y de relaciones interpersonales entre sus pares, incidiendo de esta manera en su proceso de aprendizaje.

Frente a estos hechos es que nos propusimos en desarrollar la presente investigación, con el objeto de poder determinar el nivel de influencia que existe entre la inteligencia emocional , y el proceso de aprendizaje, desde la teoría Sociocultural de Bruner , en los estudiantes del IV ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865, de la Florida, en la provincia de Huaral, perteneciente a la Región Lima Provincias.

1.2. Formulación del Problema.

1.2.1. Problema General.

¿Cómo influye la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E. Nº 20865. La Florida. Huaral?

1.2.2. Problemas Específicos.

a) ¿Cómo influye la inteligencia emocional en el proceso del modo enactivo de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral?

- b)** ¿Cómo influye la inteligencia emocional en el proceso del modo icónico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral?
- c)** ¿Cómo influye la inteligencia emocional en el proceso del modo simbólico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral?

1.3. Objetivos de la Investigación.

1.3.1. Objetivo General.

Determinar la influencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E. Nº 20865. La Florida. Huaral.

1.3.2. Objetivos Específicos.

- a)** Conocer el nivel de influencia de la inteligencia emocional en el proceso del modo enactivo de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.
- b)** Establecer el nivel de influencia de la inteligencia emocional en el proceso del modo icónico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.

- c) Identificar el nivel de influencia de la inteligencia emocional en el proceso del modo simbólico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.

1.4. Justificación de la Investigación.

Tomando en consideración las orientaciones de **Hernández, Fernández y Baptista** (2010, pp. 39-40), según su necesidad e importancia, el presente estudio se justifica de acuerdo a los siguientes fundamentos:

Es conveniente, debido a que los resultados que se obtengan nos permitirán conocer el nivel de influencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E. N°20865, La Florida, Huaral.

Además **tiene un valor teórico** porque la información que se obtenga puede servir para comprender mejor el nivel de influencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, sugiriendo algunas ideas para futuros estudios.

Finalmente, **tiene una utilidad metodológica**, al contribuir la investigación en la definición de las variables e indicadores al recolectar y analizar los datos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación.

2.1.1. Antecedentes Nacionales.

En la Universidad Privada Antonio Guillermo Urrelo de la ciudad de Cajamarca, Perú, **Miranda T. Frida y Miranda T. Victoria (2016)**, con motivo de optar el Título Profesional de Licenciado en Psicología, presentaron su Tesis: *Tipos de Familia e Inteligencia Emocional en Niños de Primaria de Cajamarca*.

El objetivo de la investigación fue, el determinar la asociación entre el tipo de familia y el nivel de inteligencia emocional en los niños de 8 a 11 años, en una institución educativa particular de la ciudad de Cajamarca.

La población y muestra de estudio, estuvo conformada por los 78 estudiantes del 3º (26), 4º (20), 5º (16) y 6º (16) grado de educación primaria, de una institución educativa particular de Cajamarca.

Desde el punto metodológico, la investigación presenta un Enfoque cuantitativo, de Diseño no experimental, descriptivo y correlacional.

Entre las principales conclusiones se señalan las siguientes:

1º La hipótesis de esta investigación no ha sido confirmada, pues se puede señalar que no existe una asociación significativa entre el tipo de familia e inteligencia emocional de los estudiantes.

2º El mayor porcentaje de los estudiantes evaluados pertenecen al tipo de familia nuclear, seguido del tipo de familia extendida.

3º El nivel general de inteligencia emocional de la población evaluada es promedio.

4º La mayoría de los estudiantes se ubica en un nivel bajo de inteligencia emocional.

5º Con respecto a cada una de las Dimensiones, se encuentra que, Socialización y Solución de Problemas se hallan en el nivel bajo, las Dimensiones autoestima y manejo de la emoción se ubican en el nivel medio, y la Dimensión felicidad y optimismo, en un nivel alto.

De otra parte **Ángeles Yépez C. (2016)**, en la Pontificia Universidad Católica del Perú, con motivo de optar al Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial desarrolló su Tesis: *Programa de regulación emocional mediante actividades de movimiento para niños de 4 años*.

El objetivo de la investigación fue, el diseñar un programa de regulación emocional a través de actividades de movimiento en un grupo de niños de 4 años de un colegio privado de Miraflores, Lima.

El enfoque metodológico es del tipo cualitativo, de tipo Investigación – Acción, en la modalidad Innovación Educativa.

La muestra de estudio estuvo conformada por un grupo de 11 niños del nivel inicial, de un colegio privado de Miraflores, Lima.

A continuación se presentan a manera de conclusiones, los resultados obtenidos de la aplicación del Programa de Regulación Emocional, en los niños de 4 años de un colegio privado de Miraflores:

1º En relación al reconocimiento de las emociones de los niños, se observó en el grupo de los 11 niños que, en un 100% reconocen algunas emociones como la felicidad o tristeza; sin embargo, en relación a reconocer emociones como enojo, preocupación o aburrimiento, ninguno aún lo ha logrado. Asimismo, ningún niño está en proceso de logro del presente indicador.

2º En relación al indicador sobre la manifestación de sus emociones se observó que en un 100% expresa sus emociones a través de acciones como saltar, correr o gritar. Sólo 2 de los 11 niños se expresa a través del dibujo, y 1 realiza una expresión gestual. Mientras tanto, ninguno ha logrado aún verbalizar, 9 no han logrado realizarlo mediante dibujos y 10 no han conseguido realizar una expresión gestual. Es decir, los niños pueden demostrar emociones, pero con una ayuda como la expresión a través del dibujo o una acción. Sin embargo, no se observa que los reconozcan por sí solos, lo cual demuestra que pueden manifestar sus emociones, pero aun no las reconocen.

3º En relación al desarrollo de autoestima se ha detectado que solo 4 niños se dibujan completos y ninguno reconoce sus habilidades y debilidades, pues forma parte de la aceptación de uno mismo.

4º Con respecto a las habilidades socio-emocionales, se observó si los niños usan palabras de cortesía y cómo se integran al juego de sus compañeros. En relación a usar palabras de cortesía se encontró que

ningún niño utiliza las palabras: permiso, por favor, gracias, ni se despide. Mientras que 5 del total si saludan.

5º Al observar las conductas de los niños en cuanto a sus habilidades para la vida, se observó si colaboran con la armonía y bienestar del aula, en ello se determinó que ninguno cuida a sus compañeros avisando cuando están en riesgo, ni avisa a la maestra para ayudar a sus compañeros y tampoco se observa que esté en proceso.

2.1.2. Antecedentes Internacionales

En la Universidad Autónoma del Estado de México, en la ciudad de Toluca, **Porcayo D. Beatriz (2013)**, con motivo de obtener su Título de Licenciada en Psicología presento su Tesis: *Inteligencia Emocional en Niños*.

La investigación tuvo como objetivo, describir la inteligencia emocional en niños de ambos sexos, los cuales tienen de 10 a 12 años y estudian en la Escuela Primaria “Guadalupe Victoria”, del barrio de Guadalupe, San Mateo de Ateco, México.

La población y muestra de estudio estuvo conformada por un total de 100 estudiantes, de los cuales son: 46 niños y 54 niñas y que cursan el 5º y 6º grado de educación primaria en la Escuela “Guadalupe Victoria”, del barrio de Guadalupe de San Mateo de Ateco.

Metodológicamente la investigación presenta un enfoque cuantitativo, de diseño no experimental y de tipo descriptivo.

Entre sus principales conclusiones se expresan lo siguiente:

1º Se encontró en el estudio realizado que la muestra, en términos generales obtuvo un nivel elevado en las puntuaciones de los factores de expresividad emocional, autocontrol, motivación y autoconocimiento; sin embargo el factor de habilidades sociales se encuentra en un nivel bajo.

2º En el análisis de la muestra estudiada por género, se encontró que aun cuando no hubo diferencias estadísticamente significativas, los hombres mostraron una ligera mejor inteligencia emocional en comparación con las mujeres.

3º En el análisis de la muestra estudiada en comparación de grupos por edades se encontró que el grupo de 10 años son quienes presentan una mejor inteligencia emocional; mientras que el grupo con menor inteligencia emocional fueron los de 12 años.

Por su parte, **Fernández Motiño M. (2011)**, en la Universidad Mayor de San Andrés, de La Paz, Bolivia, con motivo de optar al Título Profesional de Licenciado en Ciencias de la Educación, desarrolló su Tesis: *La inteligencia emocional como herramienta pedagógica para un mejor rendimiento escolar en niños(as) en edad preescolar del Jardín de Niños "General José de San Martín"*.

El estudio tuvo como objetivo, mejorar el rendimiento escolar a través del Programa de Inteligencia Emocional, de los niños(as) en edad preescolar del Jardín de Niños(as) "General José de San Martín".

Metodológicamente el estudio presenta un enfoque cuantitativo, de tipo exploratorio y de diseño no experimental.

La población está conformada por 60 niños(as) del Jardín de Niños “General José de San Martín”, ubicada en la ciudad de La Paz, zona Alto San Antonio, av. 31 de octubre y calle 3, en Bolivia. La muestra es de tipo probabilística o aleatoria, seleccionando a 20 niños(as) entre 4 y 5 años de edad.

Entre las principales conclusiones encontramos las siguientes:

1º El Programa de Inteligencia Emocional ayuda a los niños a mejorar su rendimiento escolar, puesto que al tener control sobre sus emociones, los niños y niñas en edad preescolar se desenvuelven mejor en el aula de trabajo y por supuesto con ello mejoran su rendimiento escolar.

2º El Programa de Inteligencia Emocional inició ya la formación de la personalidad de los niños, ya que la capacidad de asimilación de los niños preescolares está en etapa de formación y asimilación de su entorno, por lo que están siempre listos para aprender, para incorporarse e interactuar en ese mundo que están descubriendo. No obstante se insiste en que es necesaria la sensibilización por parte de los docentes antes de incluir y aplicar estas actividades y ejercicios en su planificación; incluso se sugiere la necesaria involucración de los padres de familia al aplicar las técnicas de la inteligencia emocional.

3º El programa que se ha utilizado en esta investigación nos ha demostrado que es posible lograr que los niños(as) en edad preescolar sean capaces de conocer, reconocer y controlar sus emociones, las mismas que los ayudaron a mejorar su rendimiento escolar.

4º El programa logró alcanzar los objetivos esperados, debido a que se utilizaron técnicas de acuerdo a la edad de los niños y niñas.

2.2. Bases Teóricas.

2.2.1. LAS INTELIGENCIA EMOCIONAL.

a. Definición

Meece J. (2000), citando a Harvard y Mayer dice que, "...la inteligencia emocional, es la capacidad de controlar y regular los sentimientos de uno mismo y de los demás y utilizarlos como guía del pensamiento y de la acción".

A continuación agrega que, la inteligencia emocional se concreta en un amplio número de habilidades y rasgos de personalidad: empatía, expresión y comprensión de los sentimientos, control de genio, independencia, capacidad de adaptación, simpatía, capacidad de resolver los problemas de forma interpersonal, habilidades sociales, persistencia, cordialidad, amabilidad, y respeto.

Así mismo, Matthews y Mayer, citado por **Papalia O. (2005)**, amplían el concepto de inteligencia práctica más allá del ámbito intelectual y consideran que la inteligencia supone emociones, lo que se refiere a inteligencia emocional, como el conjunto de habilidades que sustentan la valoración, evaluación, expresión y regulación precisa de emociones.

De acuerdo con **Goleman (2000)**, "la inteligencia emocional importa más que el coeficiente intelectual". Goleman afirma que en todos existe una mezcla de cociente intelectual e inteligencia emocional en diversos grados. Pero la inteligencia académica no ofrece ninguna preparación para enfrentar los problemas de la vida cotidiana. Siendo la inteligencia

emocional la más importante, ya que el conocimiento y manejo de las emociones permitirán una mejor adaptación al medio en el que se desenvuelve cada persona.

Goleman, indica que las personas con déficits en inteligencia emocional pueden tener graves problemas de ajuste personal y de adaptación social. Las investigaciones más recientes demuestran que estos individuos muestran un descenso en el grado de competencia emocional, que conlleva como consecuencia un aumento en ansiedad, depresión, problemas sociales, delincuencia y agresividad. Así mismo, plantea que la incidencia de los factores emocionales en la vida es decisiva en el caso de la salud, hasta el punto de que las relaciones perturbadoras y relaciones tóxicas han sido identificadas como factores de riesgo que favorecen la aparición de algunas enfermedades.

Según Goleman, la inteligencia emocional no es lo opuesto de la inteligencia cognoscitiva; comenta que algunas personas tienen mucho de ambas mientras que otras pocas tienen poco de cualquiera de ellas. También analiza que la inteligencia emocional se desarrolla en gran medida para la adolescencia intermedia, cuando maduran las partes del cerebro que controlan la manera en que la gente guía sus emociones. Los hombres y las mujeres suelen tener diferentes fortalezas emocionales.

Goleman hace referencia al conocimiento de las propias emociones, siendo ésta la capacidad de reconocer los propios sentimientos. Este es uno de los puntos más importantes de la inteligencia emocional. Las personas que tienen una mayor certeza de sus emociones suelen dirigir mejor sus vidas.

Cooper y Saway (2005) explican que la inteligencia emocional requiere que se aprenda a reconocer y a valorar las sensaciones propias y de los demás, y a responder apropiadamente a ellas, aplicando eficazmente la información y energía de las emociones en la vida diaria. Definen a la inteligencia emocional como, "...la capacidad de sentir, entender y aplicar eficazmente el poder y la agudeza de las emociones como fuente de energía humana, información, e influencia".

b. Elementos de la Inteligencia Emocional.

Regader (1989), trata sobre el gran teórico de la Inteligencia Emocional, el psicólogo estadounidense Daniel Goleman, señalando los principales componentes que integran la Inteligencia Emocional, siendo los siguientes:

➤ **El Autoconocimiento Emocional (o Autoconciencia Emocional).**

Se refiere al conocimiento de nuestros propios sentimientos y emociones y cómo nos influyen. Es importante reconocer la manera en que nuestro estado anímico afecta a nuestro comportamiento, cuáles son nuestras capacidades y cuáles son nuestros puntos débiles. Mucha gente se sorprende de lo poco que se conocen a ellos mismos.

Por ejemplo, este aspecto nos puede ayudar a no tomar decisiones cuando estamos en un estado psicológico poco equilibrado. Tanto si nos encontramos demasiados alegres y excitados, como si estamos tristes y melancólicos, las decisiones que tomemos estarán mediadas por la poca racionalidad.

➤ El Autocontrol Emocional (o Autorregulación).

El autocontrol emocional nos permite reflexionar y dominar nuestros sentimientos o emociones, para no dejarnos llevar por ellos ciegamente. Consiste en saber detectar las dinámicas emocionales, saber cuáles son efímeras y cuáles son duraderos.

➤ La Automotivación.

Enfocar las emociones hacia objetivos y metas nos permite mantener la motivación y establecer nuestra atención en las metas, en vez de los obstáculos. En este factor es imprescindible cierto grado de optimismo e iniciativa, de modo que tenemos que valorar el ser proactivos y actuar con tesón y de forma positiva ante los imprevistos.

➤ El Reconocimiento de Emociones en los demás (o Empatía).

Las relaciones interpersonales se fundamentan en la correcta interpretación de las señales que los demás expresan de forma inconsciente, y que a menudo emiten de forma no verbal. La detección de estas emociones ajenas y sus sentimientos que pueden expresar mediante signos no estrictamente lingüísticos (un gesto, una reacción fisiológica, un Tic) nos puede ayudar a establecer vínculos más estrechos y duraderos con las personas con que nos relacionamos.

➤ Las Relaciones Interpersonales (o Habilidades Sociales).

Una buena relación con los demás es una fuente imprescindible para nuestra felicidad personal e incluso, en muchos casos, para un buen desempeño laboral.

Así gracias a la Inteligencia Emocional vamos más allá de pensar en cómo nos hacen sentirnos los demás, y tenemos en cuenta

además, que cualquier interacción entre seres humanos se lleva a cabo en un contexto determinado.

De otra parte **Lau & Lau K (2002)**, con la finalidad de estudiar la Inteligencia Emocional, en Guatemala aplicó una prueba, bajo la denominación de TMSS, basada en el TRAIT META-MOOD SCALE, para los alumnos del nivel básico. La prueba contiene 23 ítems agrupados en tres subescalas de la inteligencia emocional, con 8 ítems en cada una de ellas: Atención a las emociones, Claridad en la percepción emocional y Estrategias para Regular las emociones.

➤ Claridad en la percepción emocional.

Se refiere a la habilidad para entender el estado de ánimo propio.

➤ Atención a las emociones.

Se refiere al grado en el cual los individuos se dan cuenta y piensan sobre sus emociones.

➤ Estrategias para regular las emociones.

Se refiere al grado en el cual los individuos moderan sus emociones.

c. Características de las personas emocionalmente inteligentes.

Feldman R. (2006), citando a Reeve señala como características propias de la persona emocionalmente inteligente las siguientes:

. Ser positivos.

. Saber dar y recibir.

. Empatía.

. Motivar, ilusionar.

- . Superar las dificultades y las frustraciones.
- . Tener valores alternativos.
- . Equilibrar la exigencia y tolerancia.
- . Reconocer los propios sentimientos.
- . Ser capaz de controlar sus sentimientos.
- . Ser capaz de expresar los sentimientos positivos como los negativos.

d. Beneficios de la inteligencia emocional.

Jimenez A. (2007), citando a Ramos comenta que las emociones suponen la valoración de uno mismo, de los otros y de la realidad, impulsando por ello a una determinada acción por parte del sujeto.

Por lo tanto, concluye que la educación emocional implica la integración del pensamiento, sentimiento y acción. Lo divide de la siguiente forma:

➤ **Componente cognitivo.**

Está formado por un conjunto organizado de creencias, valores, conocimientos, expectativas, etc. Representa lo que una persona suele considerar verdadero o falso, bueno o malo, deseable o no deseable.

➤ **Componente conativo.**

Es una tendencia a responder de un modo determinado, aunque no exista una implicación directa entre actitud y conducta.

➤ **Componente afectivo.**

Es una predisposición favorable o desfavorable por componente afectivo o emocional. Sentimientos positivos o negativos, de agrado o desagrado, etc.

Según **López E. y González F. (2003)**, una educación basada en la inteligencia emocional permite:

- . Estimular en los alumnos una actitud social y positiva.
- . Ayudar a consolidar una vida en armonía y paz.
- . Aumenta la diversión.
- . Genera sensibles mejoras en el hogar.
- . Prepara a los alumnos para la autonomía e independencia responsable.
- . Posibilita que los niños/as y adolescentes crezcan en entorno positivo, educativo y rico en oportunidades.

2.2.2. EL PROCESO DE APRENDIZAJE DESDE LA TEORÍA SOCIOCULTURAL DE BRUNNER.

a. El aprendizaje.

En la **Enciclopedia Pedagógica Lexus (2007)**, se concibe al aprendizaje como, “.....un cambio de conducta (física o mental) relativamente estable”.

A su vez advierte que no cualquier cambio de conducta más o menos permanente debe considerarse como aprendizaje. Sólo una adaptación superadora al medio en que vive el sujeto puede ser catalogada como tal.

(p.567).

Tanto el desarrollo como el aprendizaje son procesos que se encuentran íntimamente relacionados con la edad evolutiva del sujeto.

El desarrollo también suele provocar cambios en un individuo, pero estos no pueden ser considerados producto del aprendizaje sino del sistema neurovegetativo o neuromuscular.

De esta manera, los cambios producidos por el desarrollo son específicos de la especie humana, relativamente independientes del entorno cultural. **(op.cit.p.568).**

No es reciente el deseo de los educadores de que los estudiantes aprendan con sentido y no sólo memorísticamente o de forma mecánica. Sin embargo, son Ausubel, Novak y Hanesian quienes han puesto de relieve la importancia y necesidad de aprender significativamente.

Estos autores proponen por ello, la necesidad de una distinción clara entre el “aprendizaje mecánico”, caracterizado por la memorización y la incorporación arbitraria de los nuevos conocimientos en la estructura cognitiva de alguien, y el “aprendizaje significativo” que requiere que la persona relacione los nuevos conceptos con los conocimientos y proposiciones relevantes que ya conoce.

Ontoria y otros (1994), nos señalan tres condiciones para que se produzca el aprendizaje significativo:

- La información por aprender deben ser potencialmente significativa
- La existencia de una disposición en el alumnado para dedicarse a un aprendizaje (motivación).
- La actitud activa por parte del alumnado.

La clave del aprendizaje significativo está en relacionar el nuevo material con las ideas ya existentes en la estructura mental del alumno(a). Por consiguiente, la eficacia de este aprendizaje está en función de su significatividad.

De otra parte, **Jara M.982**), expresa que, “...el proceso de aprendizaje, es el conjunto de actividades realizadas por los alumnos y alumnas sobre la base de sus capacidades y experiencias previas, con el objeto de lograr ciertos resultados, es decir, modificaciones de tipo intelectual, psicomotor y afectivo volitivo”.

Este concepto sobre el aprendizaje señala la acción que realizan los educandos, fundamentalmente, sobre la base de sus capacidades y experiencias previas, apuntando a explotar y apuntalar las tres capacidades del individuo.

Todo ello nos lleva al terreno del hecho educativo, llamado “acto de aprender”.

Al respecto, **Gil G. (1991)**, se pregunta ¿Qué es aprender? “...es el proceso a través del cual el ser humano adquiere o modifica de una manera más o menos permanente un determinado comportamiento interactuando con el medio ambiente o reaccionando ante una situación dada”.

De esta manera, el aprender, es cuando se produce un cambio o modificación de un determinado comportamiento, el cual está muy ligado al medio ambiente donde se desenvuelve la persona que aprende.

El aprendizaje, no es una acción desvinculada del medio ambiente, ya que éste es como un elemento catalizador, es decir, impulsa o retrasa la adquisición del nuevo conocimiento, y como consecuencia de ello se produce el aprendizaje rápido o lentamente. **(p.178)**.

A su vez, **Cortez J. (1998)**, considera que se debe tener presente que el proceso de aprendizaje es continuo, gradual y dinámico. Es continuo porque está ligado al desarrollo orgánico del ser viviente, es parte de la vida misma. Es gradual porque permite el desarrollo permanente de aquellas situaciones simples que se presenta y cada vez más va hacia apreciaciones más complejas, donde hay mayor número de elementos que las componen. Es dinámico, porque permanentemente se encuentra asociado a hechos que son coherentes y tienen varias relaciones funcionales. **(pp.177-178)**.

Martinez E. y Sánchez S. (s/f), definen al aprendizaje como, "...el proceso o interacción en el cual una persona obtiene nuevas estructuras cognoscitivas o cambia las antiguas ajustándose a las distintas etapas del desarrollo intelectual".

Así también, interpretan a Bruner considerando al aprendizaje como un proceso interno, donde existen cuatro momentos o etapas por los cuales un sujeto aprende:

➤ Las predisposiciones.

Constituyen los motivos internos que mueven al sujeto para iniciar y mantener el proceso de aprendizaje.

➤ La exploración de alternativas.

Constituyen las estrategias internas que, activadas por la predisposición se mantienen en la búsqueda hasta lograr, mediante distintos ensayos descubrir lo que se buscaba.

➤ El salto intuitivo.

Es un estado, logrado generalmente de manera súbita como resultado del proceso del pensamiento. No es expresable verbalmente, a veces es muy rápido, otras lento, y extendido en el tiempo.

➤ El refuerzo.

Es el momento en que el que aprende, considera valiosos sus hallazgos, valida sus hipótesis, se corrige y se perfecciona.

Las Predisposiciones, como ya dijimos son los motivos internos al aprendizaje y que se mueven en la exploración de alternativas. Estos motivos son de cuatro clases:

➤ La curiosidad.

Es el prototipo del motivo intrínseco. Es sentirse atraído con una atención centrada en algo que no es clara, que está sin terminar o que es incierto.

➤ La competencia.

Es el comportamiento que conduce a la comprensión efectiva, a la manipulación y el abandono de los objetos. Ser competente, es haber adquirido una capacidad, una habilidad, una disposición, una acción recíproca entre el individuo y su medio.

➤ La identificación.

Comprende estados por los cuales existe una marcada intención humana a seguir el modelo de otra persona, es aspirar a “ser como”

➤ La reciprocidad.

Está identificada como una profunda necesidad humana de responder a los otros y de obrar conjuntamente con ellos en pos de un objetivo, siendo la única recompensa haberlo logrado.

La Exploración de Alternativas. Bruner otorga gran importancia al modo como el sujeto aprende. Para ello habla de ciertas estrategias cognitivas internas, que movidas por las predisposiciones, se ponen en juego para explorar alternativas y que a través de distintas actividades de indagación dan como resultado el aprendizaje por descubrimiento, señalamos que este proceso ayuda al educando a aprender las diversas formas de resolver problemas, de transformar la información para usarla mejor: le ayuda en definitiva a aprender.

b. Las teorías del aprendizaje.

Las teorías del aprendizaje, de manera general, intentan dar respuestas a interrogantes educacionales como, ¿Quiénes pueden aprender?, ¿Qué pueden aprender?, ¿Cuáles son los límites del aprendizaje?, ¿Qué papel tiene la práctica en el proceso de aprendizaje?, ¿Cómo juegan las diferencias individuales en el proceso de aprendizaje?, ¿Qué importancia tienen los estímulos?, ¿Qué lugar ocupan la comprensión y el discernimiento en el aprendizaje?, etc.

En la actualidad, se les atribuye a las teorías un poder de esclarecimiento mayor del que realmente tienen para el aprendizaje escolar, pese a que las teorías del aprendizaje no son fácilmente aplicables en el salón de clase. En las aulas, es difícil encontrar modelos puros de una u otra teoría.

Existen una variedad de teorías del aprendizaje que, desde distintas perspectivas, intentan explicar dicho proceso. Los dos grandes polos teóricos se ubican entre el aprendizaje condicionado y el aprendizaje significativo. Todas tratan de dar cuenta, de manera más o menos convincente, algunos de los procesos psicológicos involucrados en el acto de aprender. La diversidad de variables involucradas en el aprendizaje que propone cada una de las corrientes amerita el intento de integrar sus aportes.

Una teoría de aprendizaje, resulta ser un punto de partida ineludible para todo docente, pues le permitirá conocer los principios psicológicos, filosóficos, sociológicos, pedagógicos, etc. involucrado en cualquier proceso de enseñanza y aprendizaje. Cabe mencionar que, gran parte de las teorías del aprendizaje constituyen el resultado de modelos explicativos obtenidos en situaciones de laboratorio, que sólo informan en forma relativa acerca a cómo se aprende en la escuela.

Diversas son las teorías que han tratado de explicar los complejos fenómenos del aprendizaje ofreciendo explicaciones, más o menos generales, acerca de los factores implicados en los procesos de cambio que experimentan las personas, como resultado de su experiencia y relación con el entorno.

En este sentido las teorías que intentan dar cuenta del aprendizaje escolar, coexisten variados enfoques, que se oponen unos a otros o en algunos aspectos, y poseen algunos puntos de coincidencia, en mayor o menor medida.

Distintos estudiosos del tema han clasificado el conjunto de teorías con diferentes criterios.

El Ministerio de Educación (2007), en la Guía para el Desarrollo de Capacidades, trata sobre el <aprendizaje del conocimiento>. Este comprende aquel proceso destinado a obtener la información requerida que, generalmente, está expresado en los currículos en la forma de <contenidos básicos>. Al respecto, se pueden distinguir tres tipos de conocimientos que corresponden, igualmente, a tres momentos del conocimiento:

➤ Las nociones.

Es el momento de la aprehensión de los hechos, fenómenos, relaciones y datos en general, es decir, aquella información, en la cual se transforman las percepciones obtenidas a través del contacto sensorial con el objeto de aprendizaje en imágenes mentales, almacena y recuperan cuando conviene.

➤ La información.

Es el momento del manejo de la información, en el cual se organizan las nociones mediante estructuras semánticas o conceptuales, y se trata de formar redes que permitan una mayor comprensión del objeto de conocimiento. Para esta segunda transformación, el alumno debe manejar procesos cognoscitivos más complejos como: Analizar, clasificar, contrastar, agrupar, conceptuar, contrastar, etc.

➤ El conocimiento.

Es el momento de la utilización de la información, se caracteriza por la producción de ideas nuevas y formas propias que permitan realizar analogías, contrastaciones, análisis crítico, extrapolaciones o redes conceptuales ya adquiridas, para formular nuevos constructos y teorías. (pp.12).

Se habla también del < Aprendizaje Metacognitivo> En general, se refiere al conocimiento y control de la cognición y de los procesos cognitivos. En particular, está referido al conocimiento que el sujeto tiene de su propio sistema cognitivo (contenidos, capacidades, potencialidades, limitaciones) así como de las funciones reguladoras que tal conocimiento puede ejercer en su actividad.

Pinzas J. (1997), considera a la metacognición como, “.... Aquella actividad mental que tiene por objeto reflexionar sobre la misma actividad mental del sujeto, es decir, pensar sobre la manera como pensamos”.

c. Las estrategias de aprendizaje.

Puente A. (1994), citando a **Snowman(1986)** ha definido una estrategia de aprendizaje como, “.....un plan general que uno formula para determinar cómo se puede lograr un conjunto de objetivos instruccionales antes de enfrentarse a la tarea de aprendizaje”, y la táctica de aprendizaje es, “.....una técnica específica que uno utiliza al servicio de la estrategia mientras se está realizando la tarea de aprendizaje”.

La palabra “estrategia” se refiere al “plan previo” que se diseña con el propósito de alcanzar un objetivo determinado, mientras que la “táctica” sería el conjunto de acciones específicas que se llevan a cabo durante la acción, de acuerdo con la estrategia prevista.

En una publicación realizada por la **Universidad Peruana Cayetano Heredia (1998)**, define las estrategias de aprendizaje como, “....el conjunto de acciones mentales y conductuales que utiliza el individuo en su proceso de adquisición del conocimiento”. (p.150). En este sentido, una estrategia de aprendizaje está constituida por todas las actividades y operaciones mentales en las cuales se involucra el estudiante durante el proceso de aprendizaje y que tienen por objeto influir en el proceso de codificación de la información.

Scmeck (1998) considera a las estrategias de aprendizaje como, “.....un conjunto de procedimientos para llevar a cabo un plan o algo” **(op.cit.p.116)**.

Por su parte **Nisbet y Shucksmith (1987)** las definen como,....”las secuencias integradas de procedimientos que se eligen con un determinado propósito”. **(op.cit.p.117)**.

Las estrategias son más que simples secuencias o aglomeraciones de habilidades; van más allá de las reglas o hábitos que aconsejan algunos

manuales sobre técnicas de estudio. Las estrategias casi siempre apuntan a una finalidad.

d. La teoría de aprendizaje de Bruner.

Jerome Bruner (1915), ha sido otro de los psicólogos estadounidenses que participó de la llamada <Revolución Cognitiva>, que removió las profundas raíces de la teoría conductista.

Bruner, establece una especial relación entre la mente del hombre y la cultura humana. Por lo tanto, podría deducirse una interrelación entre el desarrollo de la mente y el proceso de educación.

En uno de sus últimos trabajos, <La Educación, puerta de la cultura>, Bruner plantea que la cultura da forma a la mente, al proporcionar la caja de herramientas con la cual un sujeto construye su conceptualización del mundo y de sí mismo. Para este autor, el proceso educativo es una forma de diálogo por medio del cual el niño aprende a construir conceptualmente el mundo, con la ayuda y guía de un adulto y por caminos culturalmente definidos.

Precisamente, para dar cuenta de ese tipo de ayuda, Bruner crea el concepto de <andamiaje>, que al mismo tiempo sirve para ilustrar el concepto Vigotskiano de <Zona de desarrollo próximo>.

Señala también Bruner que, el pensamiento narrativo y la poesía son otras maneras a través de las cuales los sujetos pueden construir realidades. La escuela es una gran narradora de sentidos. El pensamiento narrativo construye el mundo en base a intenciones y

significados y no está ubicado en el ámbito de las ciencias de ideas causales, sino en el ámbito de las ciencias de significados.

En la perspectiva bruneriana, los esfuerzos de la educación deben encauzarse hacia el entendimiento y no solamente hacia la actuación o ejecución de acciones.

Nuestra tarea de educar tiene como fin no sólo que nuestros alumnos y alumnas puedan actuar, sino también comprender para entender, para abrir espacio a una idea dentro de una idea más general, para provocar en nuestros alumnos aprendizajes significativos.

Otro aporte bruneriano a la educación es la idea de que el conocimiento será más útil para el alumno/a en tanto y en cuanto pueda alcanzarlo por su propio esfuerzo. De esta forma, será relacionado con un contexto y con saberes previos que le otorgarán nueva significación.

Tal vez, una de las ideas más provocadoras que ha formulado Bruner, es la de que cualquier conocimiento, por más complicado que parezca, puede ser presentado de un modo adecuado a cualquier alumno, independientemente de la edad que tenga. En base a la idea de currículo espiralado, el plan de estudios debe ofrecer contenidos y procedimientos en niveles en los que cada vez tengan mayor profundidad. Esto resultará beneficioso, siempre y cuando se respeten las posibilidades de aprendizaje de los alumnos.

El objetivo no es que los alumnos aprendan muchas cosas, sino que lo que aprendan sea en profundidad. **(Lexus.2003. pp.56-61).**

Bruner también se ha dedicado a investigar el proceso de adquisición de conceptos mediante la comprobación de hipótesis. El mismo establece una diferenciación entre: El proceso de formación de conceptos, y el proceso de elaboración de conceptos. En este modelo de enseñanza el docente elige el concepto y, además, selecciona y organiza el material con ejemplos positivos y negativos del mismo donde deberá seguir de cerca las hipótesis que vayan elaborando sus alumnos.

Según Bruner, las personas desarrollan tres modos de aprendizaje o de representación del conocimiento y que se corresponden con las fases de desarrollo, los mismos que no son formas excluyentes: El modo enactivo de aprendizaje, el modo icónico de aprendizaje, y el modo simbólico de aprendizaje.

➤ El modo enactivo del aprendizaje.

Se caracteriza porque se aprende haciendo cosas, manipulando objetos, imitando y actuando. El saber consiste en saber hacer. Si bien los niños pequeños son quienes más lo utilizan, no es privativo de ellos. Los adultos recurren a este cuando intentan aprender tareas psicomotoras complejas.

➤ El modo icónico del aprendizaje.

Implica la percepción del ambiente y su transformación en imágenes. Eso sucede en virtud de que conforma una organización selectiva de percepciones y de imágenes de los sucesos, a través de estructuras espaciales, temporales y relacionantes. En la enseñanza, se recurre al

uso de recursos gráficos cuando el alumno debe aprender conceptos y principios no demostrables con facilidad.

➤ El modo simbólico del aprendizaje.

Hace uso exclusivo del lenguaje, dado a que proporciona medios para representar la experiencia del mundo y para transformarlo. El alumno/a simboliza internamente el ambiente. **(Lexus.2003.Op.cit.p.62).**

Vergara C. (2018), hace también referencia a los tres modos de representación de la realidad según Bruner: Representación Enactiva, Representación Icónica, y Representación Simbólica.

➤ Representación Enactiva.

Este modo de representación es el que aparece primero. Implica codificar información basada en acciones y almacenarla en nuestra memoria. Por ejemplo, cuando el niño o la niña puede recordar eventos pasados a través de respuestas motoras, como el sonido del cascabel. Así también, muchos adultos pueden realizar una variedad de tareas motoras (mecnografiado, coser una camisa, operar una cortadora de césped) que les resultaría difícil describir en forma icónica (imagen) o simbólica (palabra).

➤ Representación Icónica.

En este modo de representación, la información se almacena visualmente en forma de imágenes o sea es una representación mental. Para algunas personas este es un proceso consciente, mientras que otros afirman que no lo experimentan.

Esto podría explicar por qué, cuando estamos aprendiendo un nuevo tema, a menudo es útil utilizar diagramas o ilustraciones para que la información verbal sea más comprensible.

➤ Representación Simbólica.

Es la última etapa de la representación en ser desarrollada. En este punto es donde la información se almacena en forma de un código o símbolo, como el idioma.

Esta es la forma de representación más adaptable, ya que las acciones y las imágenes tienen una relación fija con aquello que representan. Por ejemplo, el perro es una representación de una sola clase.

En la página electrónica **Utemvirtual (s/f)**, se habla del modelo teórico de Jerome Bruner. En ella se expresa que Bruner postula la teoría del desarrollo cognitivo donde su principal interés es el desarrollo de las capacidades mentales. Es una teoría de instrucción prescriptiva porque propone reglas para adquirir conocimientos, habilidades y al mismo tiempo proporciona las técnicas para medir y evaluar resultados. Esta teoría también nos motiva puesto que establece metas y trata con las condiciones para satisfacerlos.

La teoría de la instrucción debe preocuparse por el aprendizaje y por el desarrollo, y además debe interesarse por lo que se desea enseñar para que se pueda aprender mejor con un aprendizaje que no se limite a lo descriptivo.

Existen cuatro características en ésta teoría:

➤ La disposición para aprender:

Una teoría de la instrucción puede interesarse por las experiencias y los contextos que tenderán a hacer que el niño esté deseoso y sea capaz de aprender cuando entre a la escuela.

➤ La estructura de los conocimientos:

Especificará la forma en que un conjunto de conocimientos deben estructurarse a fin que el aprendizaje lo entienda más fácilmente.

➤ La secuencia:

Habrá que especificar las secuencias más efectivas para presentar los materiales.

➤ El reforzamiento:

Tendrá que determinar la naturaleza y el esparcimiento de la recompensa, moviéndose desde las recompensas extrínsecas a las intrínsecas.

Bruner propone que, con la comprensión suficiente de la estructura de un campo de conocimiento, los conceptos posteriores y más avanzados, pueden enseñarse de modo apropiado a edades mucho más tempranas. Señala que se puede enseñar cualquier materia a cualquier niño en cualquier edad si se hace en forma honesta. Insiste en los procesos empíricos para que la teoría pueda prescribir la práctica.

El desarrollo alude a su interés en el desenvolvimiento cognoscitivo y recalca tres modalidades de representación en una secuencia:

Modalidades de representación.

➤ Enactiva:

Es el aprendizaje por medio de una determinada acción, se realiza sin palabras, ejemplo: aprender a saltar la cuerda.

➤ Icónica:

Es la representación por medios perceptibles como mediante una imagen como por ejemplo: un mapa mental que nos permita seguir una ruta.

➤ Simbólica:

Se da a través de un esquema abstracto que puede ser el lenguaje o cualquier otro sistema simbólico estructurado. Es la traducción de la experiencia en palabras que permiten otro tipo de transformaciones más complejas.

La educación según Bruner es toda transmisión de conocimiento, es sensible a las diferencias culturales, al papel que el medio pueda jugar en la evolución intelectual del niño. Bruner es un teórico que sienta sus principios en un supuesto más bien ambientalista. Habla, que aprender está vinculado a la diferenciación de estructuras, medio-fines y que tiene lugar a lo largo de cada una de las etapas. Se aprenden cosas más complejas en la medida en que las estructuras intelectuales implícitas en cada nivel de desarrollo fueran más complejas, pero la adquisición, transformación y evaluación del conocimiento propio, sería característico de todos los niveles. Hay otro factor externo al sujeto que aprende, pero igual de importante en éste proceso que es la construcción del currículo escolar.

El aprendizaje es visto por Bruner como un proceso que puede acelerar el desarrollo cognitivo del niño/a y la instrucción sería la forma en que el maestro presenta al niño/a aquello que debe aprender.

Por otro lado, Bruner dice que no se puede comprender al hombre sin tener en cuenta la cultura en donde está inserto. La cultura es el escenario en donde se extienden los casos particulares de la perspectiva psicológica cultural de la educación como la pedagogía, la enseñanza del presente, del pasado, etc. Que están directamente relacionados con la forma en que una cultura o sociedad organiza su sistema de educación.

La educación tiene por finalidad reproducir la cultura en la cual está situada, es un instrumento que hace que los individuos inmersos en ella, sean más autónomos y aptos para utilizar de mejor manera sus capacidades cognitivas. El culturismo de Bruner se inspira en el hecho de la evolución de que la mente no podría existir sino fuera por la cultura, ya que, la evolución de la mente homínida está ligada al desarrollo de una forma de vida en la que la realidad está representada por un simbolismo compartido por los miembros de una comunidad cultural en la que el estilo de vida tecno-social es a la vez organizada y construida en términos de éste simbolismo. Este modo simbólico no sólo es compartido por una comunidad sino conservado, elaborado y pasado a generaciones sucesivas que a través de esta transmisión, continúan manteniendo la identidad y forma de vida de la cultura.

Bruner, se apoya en las teorías de Piaget y Vigotsky para desarrollar sus postulados. Habla de que el niño o niña no sólo aprende la actividad, sino también incorpora las reglas de interacción que regulan la actividad

aprendida. De éste modo, trata de incorporar y asimilar el significado social y cultural en la actividad desarrollada.

2.2. Definición de Términos Básicos.

- **APRENDIZAJE.**

Es el proceso mediante el cual el sujeto internaliza un conocimiento dándole sentido a hechos percibidos a través del proceso llamado conceptualización o categorización.

- **CATEGORIZACIÓN.**

Proceso de organización e integración de la información con otra información que ha sido previamente aprendida.

- **CONOCIMIENTO.**

Resultado del aprendizaje al ser incorporado a modo de insight por parte del sujeto.

- **CONOCIMIENTO REAL.**

Conocimiento aprendido por el mismo sujeto en su forma particular.

- **ESTÍMULO.**

Acción del entorno que es percibida por el sujeto y desencadena en él finalmente conocimiento.

- **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.**

Secuencias integradas de procedimientos que se eligen con un determinado propósito. Incluyen pensamientos, sentimientos y acciones que facilitan la adquisición de nuevas destrezas o conocimientos, o la reorganización de los que ya se saben.

- **EXIGENCIAS MÚLTIPLES.**
Requerimientos a los cuales un individuo se va enfrentando a medida que recorre su desarrollo intelectual.
- **INSIGHT.**
Descubrimiento del aprendizaje por parte del sujeto.
- **MOTIVACIÓN.**
Tener actitud positiva hacia el aprendizaje. Actúa como motor y regenerador de la acción.
- **RECEPCIÓN SELECTIVA.**
Elección de estímulos del ambiente o entorno en base a las cuales un sujeto comenzará su proceso de aprendizaje.
- **REPRESENTACIÓN.**
Manera en la cual una persona describe, percibe y aprende del entorno de una manera única, individual y significativa.
- **REPRESENTACIÓN ENACTIVA.**
Representación mediante la realización de acciones.
- **REPRESENTACIÓN ICÓNICA.**
Representación gráfica, resulta independiente de la acción.
- **REPRESENTACIÓN SIMBÓLICA.**
Representación mediante lenguaje escrito y/u oral.
- **SIGNIFICADO.**
Producto exclusivo del descubrimiento creativo.
- **SUJETO.**
Ser o persona quien aprende, en este caso el sujeto corresponde al alumno/a.

- **TEORÍA DE LA INSTRUCCIÓN**

Teoría generada por Bruner (1966), la que se basa y estructura en cuatro aspectos fundamentales: La motivación a aprender, la estructura del conocimiento a aprender, la secuencia y el refuerzo al aprendizaje.

2.3. Formulación de Hipótesis.

2.4.1. Hipótesis General.

Existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E. N° 20865. La Florida. Huaral.

2.4.2. Hipótesis Específicas.

a) Existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo enactivo de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.N°20865. La Florida. Huaral.

b) Existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo icónico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.N°20865. La Florida. Huaral.

- c) Existe un nivel de influencia significativa de la inteligencia motivacional en el proceso del modo simbólico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Diseño Metodológico.

3.1.1. Tipo.

De acuerdo a las orientaciones dadas a conocer por **Hernández, Fernández y Baptista** (2010 pp. 149-152), la presente investigación se caracteriza por ser del tipo No Experimental, transeccional o Transversal.

Es No Experimental debido a que la investigación propuesta, se realizará sin la manipulación deliberada de las variables en los que sólo se observarán los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos. A su vez, es Transeccional o Transversal porque los datos serán recopilados en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.

De otra parte, el nivel de estudio se enmarca dentro de la forma Descriptiva Correlacional. Es Descriptiva, porque su propósito es el buscar especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población (op. cit. pp. 80-81). Así también, es Correlacional, dada a que el estudio tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que exista entre las variables en un contexto en particular.

3.1.2. Enfoque.

En cuanto al enfoque es del tipo Cuantitativo, cuya característica es el usar la recolección de datos para probar las hipótesis planteadas, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer los patrones de comportamiento y probar la teoría (op. cit. pp. 4-5).

3.2. Población y Muestra.

3.2.1. Población.

Está conformada por los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria N° 20865. La Florida. Huaral. El universo poblacional está representado por un total de 29 estudiantes, y de acuerdo al siguiente detalle:

Tabla 01:

POBLACIÓN ESCOLAR I.E.Nº20865

GRADO/SECCIÓN	TOTAL ALUMNOS
TERCER GRADO	14
CUARTO GRADO	15
TOTAL:	29

FUENTE: Matrícula 2018.

3.2.2. Muestra.

Para el desarrollo de nuestra investigación, se tomaron en cuenta a los 29 estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E. Nº 20865. La Florida. Huaral. En consecuencia, la muestra de estudio será no probabilística y de tipo Censal.

Al respecto **Ballestrini** (1997) refiere que, cuando el universo de estudio está integrado por un número reducido de sujetos por ser una población pequeña y finita, se tomarán como unidades de estudio e indagación a todos los individuos que la integran, por consiguiente, no se aplicaran criterios muestrales **(p.130)**.

3.4. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES: LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DESDE LA TEORÍA SOCIOCULTURAL DE BRUNNER EN LOS ESTUDIANTES DEL IV CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. Nº20865, LA FLORIDA, HUARAL.

Tabla 02:

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE MEDICIÓN
<p>VARIABLE INDEPENDIENTE:</p> <p>LA INTELIGENCIA EMOCIONAL</p> <p>AUTOR: Lau & Lau K. (2002)</p>	<p>Cooper y Sawaf (1997), citado por Lau, definen la inteligencia emocional como un conjunto de aptitudes que nos permiten captar, entender y aplicar eficazmente la fuerza y la perspicacia de las emociones para que sean fuente de energía humana, información, relaciones e influencias.</p>	<p>1. CLARIDAD EN LA PERCEPCIÓN EMOCIONAL.</p> <p>2. ATENCIÓN A LAS EMOCIONES</p> <p>3. ESTRATEGIAS PARA REGULAR LAS EMOCIONES.</p>	<p>1.1. Entiende sus estados de ánimo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mantiene relaciones sociales satisfactoriamente. - Habilidad para entender el estado de ánimo propio. <p>2.1. Presta atención a sus emociones.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demuestra un nivel de autoestima óptimo. - Grado en el que se da cuenta y piensa de sus emociones. <p>3.1. Logra moderar sus emociones.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demuestra control de sus impulsos. - Forma en que regula sus emociones. 	<p>1.1.1 – 1.1.2 – 1.1.3 – 1.1.4 – 1.1.5</p> <p>2.1.6 – 2.1.7 – 2.1.8 – 2.1.9 – 2.1.10</p> <p>3.1.11 – 3.1.12 – 3.1.13 – 3.1.14 – 3.1.15</p>	<p>ALTO: 80.5 - 100%</p> <p>MODERADO: 50.5 – 80.0%</p> <p>BAJO: -50.0%</p>

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE MEDICIÓN
<p>VARIABLE DEPENDIENTE:</p> <p>PROCESO DE APRENDIZAJE DESDE LA TEORIA SOCIOCULTURAL DE BRUNNER.</p> <p>AUTOR: Jerome Brunner (1915).</p>	<p>Bruner dice que no se puede comprender al hombre sin tener en cuenta la cultura en donde está inserto. La educación tiene por finalidad reproducir la cultura en la cual está situada, es un instrumento que hace que los individuos inmersos en ella, sean más autónomos y aptos para utilizar de mejor manera sus capacidades cognitivas. El culturalismo de Brunner se inspira en el hecho de en la evolución, la mente no podría existir si no fuera por la cultura.</p>	<p>1. MODO ENACTIVO DE APRENDIZAJE.</p> <p>2. MODO ICÓNICO DE APRENDIZAJE.</p> <p>3. MODO SIMBÓLICO DE APRENDIZAJE.</p>	<p>1.1. Aprende actuando y manipulando los objetos y observando la actuación de los demás. -Representa cosas por reacción inmediata. -Representa lo concreto. -Respuesta motriz.</p> <p>2.1. Logra representar las cosas mediante una imagen, independiente de la acción. -Desarrollo de imágenes. -Lo gráfico.</p> <p>3.1. Representa objetos y acontecimientos por medio de las características formales o simbólicas. - Representa el mundo a través de símbolos. -Representa lo abstracto. -Emplea la representación lingüística.</p>	<p>1.1.16 – 1.1.17 – 1.1.18 – 1.1.19 – 1.1.20</p> <p>2.1.21 – 2.1.22 – 2.1.23 – 2.1.24 – 2.1.25</p> <p>3.1.26 – 3.1.27 – 3.1.28 – 3.1.29 – 3.1.30</p>	<p>ALTO: 80.5 - 100%</p> <p>MODERADO: 50.5 – 80.0%</p> <p>BAJO: -50.0%</p>

3.3.1. Escala de medición de las variables por dimensiones:

Tabla 03: Escala de medición de la Variable “X”

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Claridad en la percepción emocional		5	Bajo	5 -9
			Moderado	10 -14
			Alto	15 -20
Atención a las emociones		5	Bajo	5 -9
			Moderado	10 -14
			Alto	15 -20
Estrategias para regular las emociones		5	Bajo	5 -9
			Moderado	10 -14
			Alto	15 -20
La inteligencia emocional		15	Bajo	15 -29
			Moderado	30 -44
			Alto	45 -60

Tabla 04: Escala de medición de la Variable “Y”

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Modo enactivo de aprendizaje		5	Bajo	5 -9
			Moderado	10 -14
			Alto	15 -20
Modo icónico de aprendizaje		5	Bajo	5 -9
			Moderado	10 -14
			Alto	15 -20
Modo simbólico de aprendizaje		5	Bajo	5 -9
			Moderado	10 -14
			Alto	15 -20
Proceso de aprendizaje desde la teoría sociocultural de Bruner		15	Bajo	15 -29
			Moderado	30 -44
			Alto	45 -60

3.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.

3.5.1. Técnicas a Emplear.

Con respecto a este punto se proponen las estrategias de obtención de la información de cada aspecto, tanto de las variables e indicadores. Así tenemos que, para la presente investigación se aplicará la técnica de la *Encuesta*.

El **Ministerio de Educación (2001)** mediante la publicación “Evaluación de los Aprendizajes”, nos dice que, la encuesta es una técnica para la obtención de información en relación con un tema, un problema o una situación producida en el aula. Se realiza aplicando diversos cuestionarios orales o escritos. (p.30).

3.5.2. Descripción de los Instrumentos.

Tal como se ha señalado líneas arriba, la Encuesta es la técnica de recopilación de datos acerca de los hechos objetivos, opiniones, conocimientos, etc., basado en una interacción directa (la entrevista) o indirecta (el cuestionario) entre el investigador y el encuestado (el que responde).

De acuerdo a esta definición, la encuesta toma dos formas principales, el cuestionario y la entrevista, aunque en el lenguaje cotidiano se identifique principalmente con la primera de las modalidades.

Tomando como referencia a **Hernández et.al. (2010, p.217)**, nuestra investigación al aplicar la técnica de la Encuesta hará uso del instrumento denominado *Cuestionario de Encuesta*. Este es un formulario impreso donde los estudiantes responderán por sí mismos sirviendo de instrumento para obtener la información deseada, a una escala masiva. El mismo está compuesto por preguntas previamente elaboradas que son significativas para la investigación y se aplican a la muestra de la

unidad de análisis. El cuestionario diseñado es de tipo cerrado con preguntas politómicas, donde los interrogados deben circunscribir sus respuestas de manera estricta, admitiéndose para el caso más de dos opciones de respuestas que aparecen acompañados a las preguntas.

3.4.2.1. Validez.

Hernández y otros (2015), dicen que “...hablar de la validez, se refiere al grado en que aparentemente un instrumento de medición mide a la variable en cuestión, de acuerdo con expertos en el tema” (p.204). La validez, se encuentra vinculada a la validez de contenido y la validez de hecho.

El “Cuestionario” que forma parte de la presente investigación fue sometido al criterio de dos profesionales en educación, con grado de magister, y que actuaron como “Jueces expertos”, los mismos que nos hicieron llegar sus sugerencias y su conformidad para su aplicación.

3.4.2.2. Confiabilidad.

La confiabilidad, está referida a la “exactitud o precisión de un instrumento de medición” (Kerlinger, p.459). En esta ocasión, tomando en consideración la característica que presentan los ítems del cuestionario aplicado hicimos uso de la técnica del Alfa de Cronbach.

El Alfa de Cronbach, no deja de ser una media ponderada de las correlaciones entre las variables (o ítems) que forman parte de la escala. Puede calcularse de dos formas: a partir de las varianzas o de las correlaciones de los ítems. Hay que advertir que ambas fórmulas son versiones de la misma y que pueden deducirse la una de la otra.

A partir de las varianzas

A partir de las varianzas, el alfa de Cronbach se calcula así:

$$\alpha = \left[\frac{K}{K-1} \right] \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^K S_i^2}{S_t^2} \right],$$

Donde:

- S_i^2 es la varianza del ítem i ,
- S_t^2 es la varianza de la suma de todos los ítems y
- K es el número de preguntas o ítems.

A partir de las correlaciones entre los ítems

A partir de las correlaciones entre los ítems, el alfa de Cronbach se calcula así:

$$\alpha = \frac{np}{1 + p(n-1)},$$

Donde:

- n es el número de ítems y
- p es el promedio de las correlaciones lineales entre cada uno de los ítems.

Midiendo los ítems de la variable inteligencia emocional:

Tabla 05: Estadísticos de fiabilidad de la variable “x”

Alfa de Cronbach	N de elementos
,716	15

Tabla 06: Estadísticos total-elemento de la variable “x”

	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
ie1	40,20	40,168	,023	,628
ie2	39,50	33,842	,498	,556
ie3	40,05	38,471	,200	,605
ie4	39,55	34,050	,436	,564
ie5	39,40	35,726	,345	,582

ie6	39,35	33,503	,564	,547
ie7	39,80	32,905	,500	,550
ie8	39,50	33,737	,427	,564
ie9	39,90	38,305	,201	,605
ie10	40,55	47,839	-,489	,714
ie11	39,20	33,011	,630	,537
ie12	40,25	38,303	,092	,626
ie13	39,35	35,397	,366	,579
ie14	40,45	41,313	-,106	,662
ie15	39,35	36,555	,271	,594

Midiendo los ítems de la variable Proceso de aprendizaje desde la teoría sociocultural de Bruner

Tabla 07: Estadísticos de fiabilidad de la variable “y”

Alfa de Cronbach	N de elementos
,773	15

Tabla 08: Estadísticos total-elemento de la variable “y”

	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
pa1	41,70	58,011	,159	,778
pa2	41,55	52,576	,487	,751
pa3	43,00	63,263	-,170	,809
pa4	41,65	50,555	,577	,741
pa5	41,55	49,313	,680	,731
pa6	41,70	55,905	,281	,769
pa7	41,65	54,134	,393	,759
pa8	41,65	50,766	,563	,743
pa9	41,70	49,905	,700	,732
pa10	42,05	56,261	,189	,780
pa11	42,05	56,261	,338	,764
pa12	42,35	56,766	,246	,771
pa13	42,05	54,155	,469	,754
pa14	41,75	54,303	,372	,761
pa15	42,20	53,958	,532	,750

3.5. Técnicas para el procesamiento de la información

El procesamiento de la información consiste en desarrollar una estadística descriptiva e inferencial con el fin de establecer cómo los datos cumplen o no, con los objetivos de la investigación.

- **Descriptiva**

Permitió recopilar, clasificar, analizar e interpretar los datos de los ítems referidos en los cuestionarios aplicados a los estudiantes que constituyeron la muestra de población. Se empleó las medidas de tendencia central y de dispersión.

Luego de la recolección de datos, se procedió al procesamiento de la información, con la elaboración de cuadros y gráficos estadísticos, se utilizó para ello el SPSS (programa informático Statistical Package for Social Sciences versión 19.0 en español), para hallar resultados de la aplicación de los cuestionarios. Se tomaron en consideración:

- Medidas de tendencia central
- Medida aritmética
- Análisis descriptivo por variables y dimensiones con tablas de frecuencias y gráficos.

- **Inferencial**

Proporcionó la teoría necesaria para inferir o estimar la generalización o toma de decisiones sobre la base de la información parcial mediante técnicas descriptivas. Se sometieron a prueba:

- La Hipótesis Central
- La Hipótesis específicas
- Análisis de los cuadros de doble entrada

Se halló también el **Coefficiente de correlación de Spearman**, ρ (ro) que es una medida para calcular de la correlación (la

asociación o interdependencia) entre dos variables aleatorias continuas.

$$\rho = 1 - \frac{6 \sum D^2}{N(N^2 - 1)}$$

Donde:

ρ = Coeficiente de correlación por rangos de Spearman

d = Diferencia entre rangos (X menos Y)

n = número de datos

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. ANALISIS DESCRIPTIVO POR VARIABLES Y DIMENSIONES

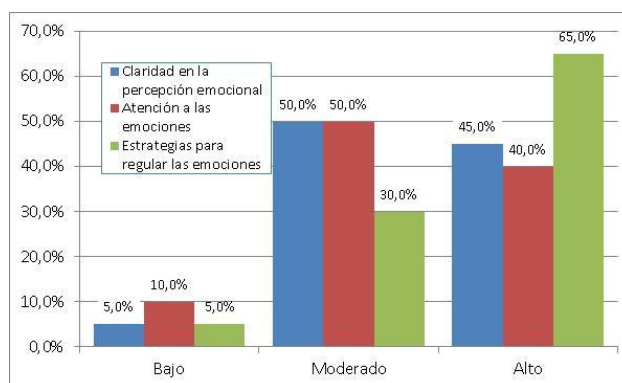
TABLA 9
Resumen de las dimensiones de la variable Inteligencia Emocional

Niveles	Claridad en la percepción emocional		Atención a las emociones		Estrategias para regular las emociones	
	f	%	f	%	f	%
Bajo	1	5,0%	2	10,0%	1	5,0%
Moderado	10	50,0%	10	50,0%	6	30,0%
Alto	9	45,0%	8	40,0%	13	65,0%
Total	20	100,0%	20	100,0%	20	100,0%

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 1



De la Tabla 9 y la fig. 1, se afirma que:

- Un 50,0% alcanzaron un nivel moderado en la claridad en la percepción emocional, un 45,0% consiguieron un nivel alto y un 5,0% lograron un nivel bajo.
- Un 50,0% alcanzaron un nivel moderado en la claridad en la atención a las emociones, un 40,0% consiguieron un nivel alto y un 10,0% lograron un nivel bajo.
- Un 65,0% alcanzaron un nivel alto en las estrategias para regular las emociones, un 30,0% obtuvieron un nivel moderado y un 5,0% lograron un nivel bajo.

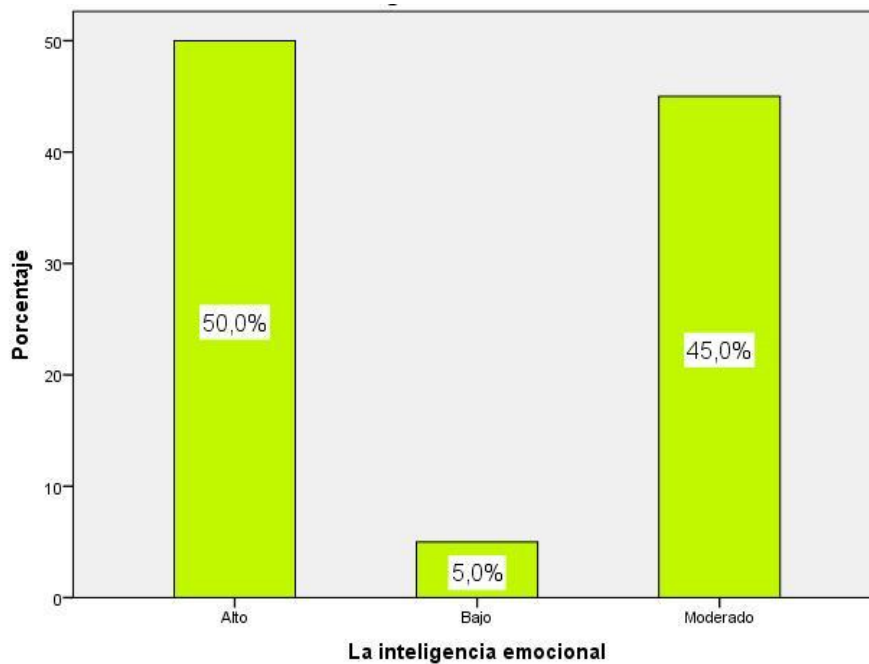
TABLA 10

La inteligencia emocional					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	10	50,0	50,0	50,0
	Bajo	1	5,0	5,0	55,0
	Moderado	9	45,0	45,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 2



De la Tabla 10 y la fig. 2, un 50,0% de los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral, sostienen que en la variable inteligencia emocional se alcanzó un nivel alto, un 45,0% consiguieron un nivel moderado y un 5,0% obtuvieron un nivel bajo.

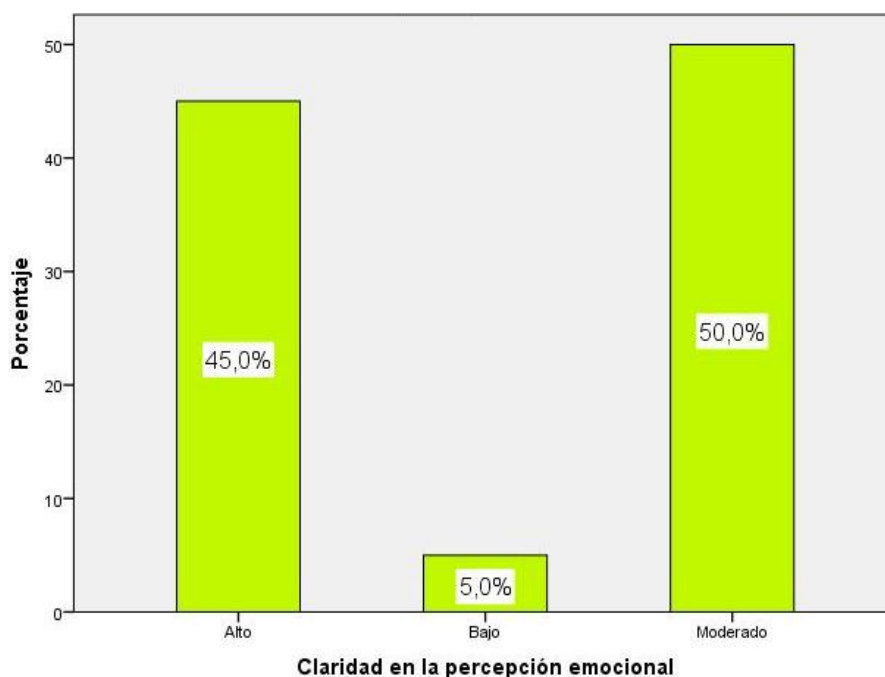
TABLA 11

Claridad en la percepción emocional					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	9	45,0	45,0	45,0
	Bajo	1	5,0	5,0	50,0
	Moderado	10	50,0	50,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 3



De la Tabla 11 y la fig. 3, un 50,0% de los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral, sostienen que en la dimensión claridad y percepción emocional se alcanzó un nivel moderado, un 45,0% consiguieron un nivel alto y un 5,0% obtuvieron un nivel bajo.

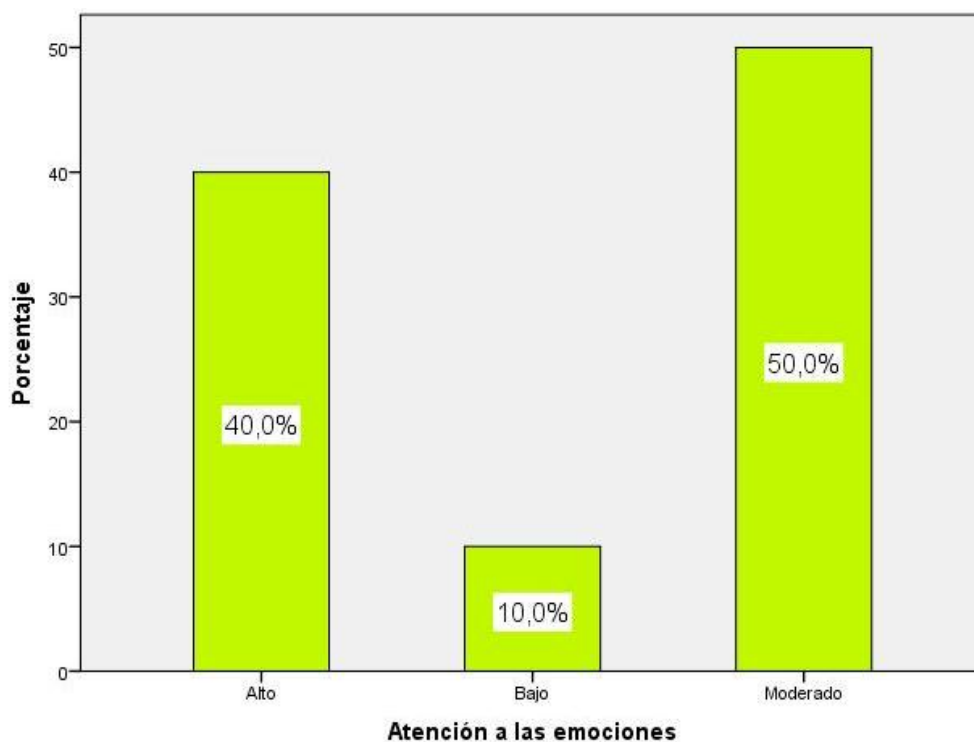
TABLA 12

Atención a las emociones					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	8	40,0	40,0	40,0
	Bajo	2	10,0	10,0	50,0
	Moderado	10	50,0	50,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 4



De la Tabla 12 y la fig. 4, un 50,0% de los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral, sostienen que en la dimensión atención a las emociones se alcanzó un nivel moderado, un 40,0% consiguieron un nivel alto y un 10,0% obtuvieron un nivel bajo.

TABLA 13

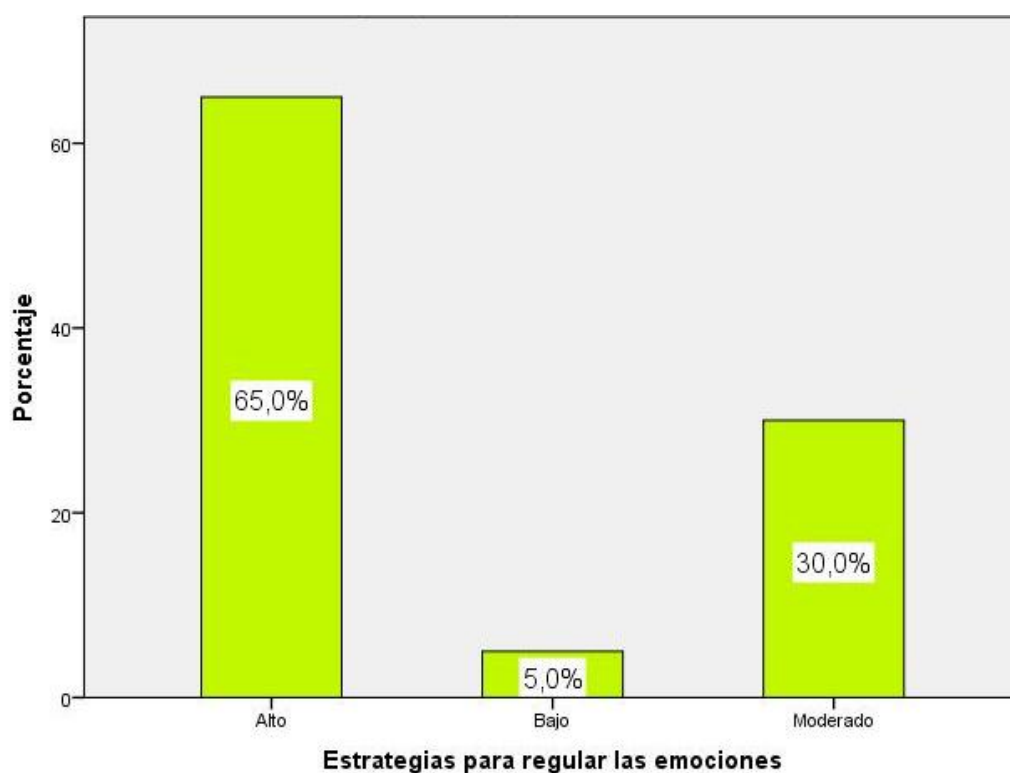
Estrategias para regular las emociones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	13	65,0	65,0	65,0
	Bajo	1	5,0	5,0	70,0
	Moderado	6	30,0	30,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 5



De la Tabla 13 y la fig. 5, un 65,0% de los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral, sostienen que en la dimensión estrategias para regular las emociones se alcanzó un nivel alto, un 30,0% consiguieron un nivel moderado y un 5,0% obtuvieron un nivel bajo.

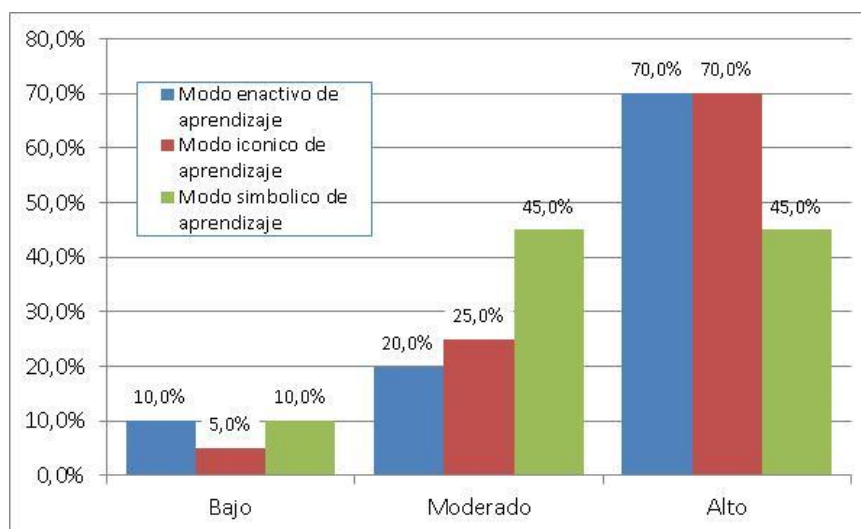
TABLA 14
Resumen de las dimensiones de la variable Aprendizaje

Niveles	Modo enactivo de aprendizaje		Modo icónico de aprendizaje		Modo simbólico de aprendizaje	
	f	%	f	%	f	%
Bajo	2	10,0%	1	5,0%	2	10,0%
Moderado	4	20,0%	5	25,0%	9	45,0%
Alto	14	70,0%	14	70,0%	9	45,0%
Total	20	100,0%	20	100,0%	20	100,0%

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 6



De la Tabla 14 y la fig. 6, se afirma que:

- Un 70,0% alcanzaron un nivel alto en el modo enactivo de aprendizaje, un 20,0% consiguieron un nivel moderado y un 10,0% lograron un nivel bajo.
- Un 70,0% alcanzaron un nivel alto en el modo icónico de aprendizaje, un 25,0% lograron un nivel moderado y un 5,0% un nivel bajo.
- Un 45,0% alcanzaron un nivel moderado en modo simbólico de aprendizaje, otro 45,0% consiguieron un nivel alto y un 10,0% lograron un nivel bajo.

TABLA 15

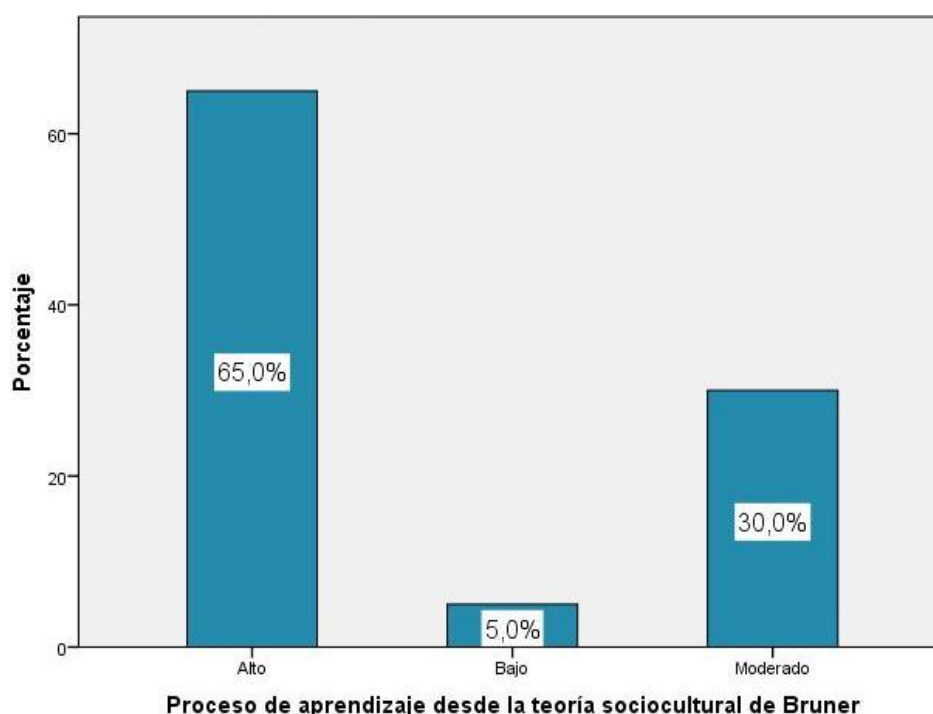
Proceso de aprendizaje desde la teoría sociocultural de Bruner

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	13	65,0	65,0	65,0
	Bajo	1	5,0	5,0	70,0
	Moderado	6	30,0	30,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 7



De la Tabla 15 y la fig. 7, un 65,0% de los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral, sostienen que en la variable proceso de aprendizaje desde la teoría socio cultural de Bruner se alcanzó un nivel alto, un 30,0% consiguieron un nivel moderado y un 5,0% obtuvieron un nivel bajo.

TABLA 16

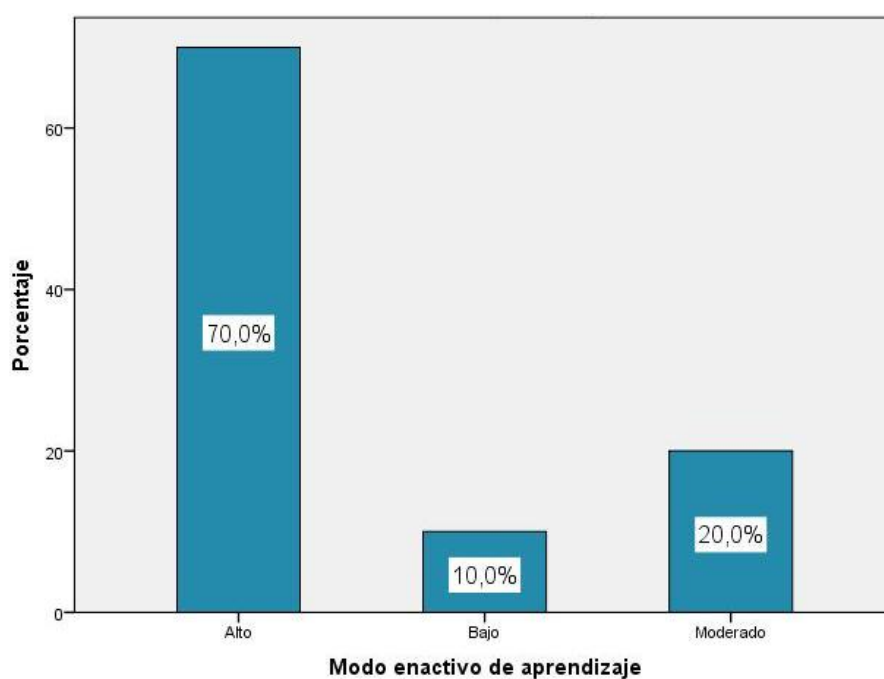
Modo enactivo de aprendizaje

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	14	70,0	70,0	70,0
	Bajo	2	10,0	10,0	80,0
	Moderado	4	20,0	20,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 8



De la Tabla 16 y la fig. 8, un 70,0% de los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral, sostienen que en la dimensión modo enactivo de aprendizaje se alcanzó un nivel alto, un 20,0% consiguieron un nivel moderado y un 10,0% obtuvieron un nivel bajo.

TABLA 17

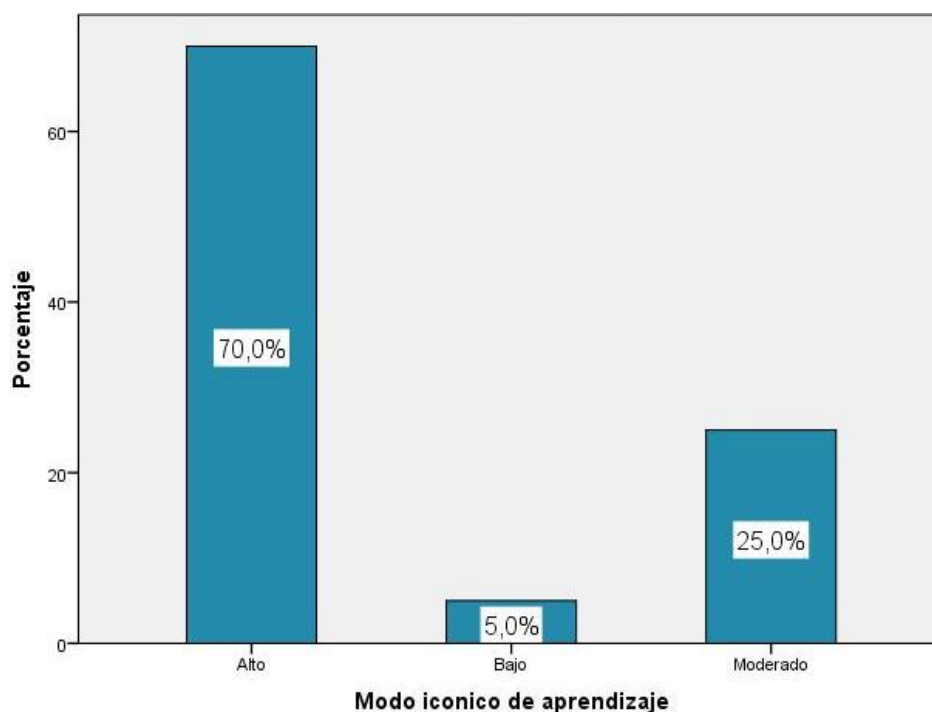
Modo iconico de aprendizaje

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	14	70,0	70,0	70,0
	Bajo	1	5,0	5,0	75,0
	Moderado	5	25,0	25,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 9



De la Tabla 17 y la fig 9, un 70,0% de los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral, sostienen que en la dimensión modo icónico de aprendizaje se alcanzó un nivel alto, un 25,0% consiguieron un nivel moderado y un 5,0% obtuvieron un nivel bajo.

TABLA 18

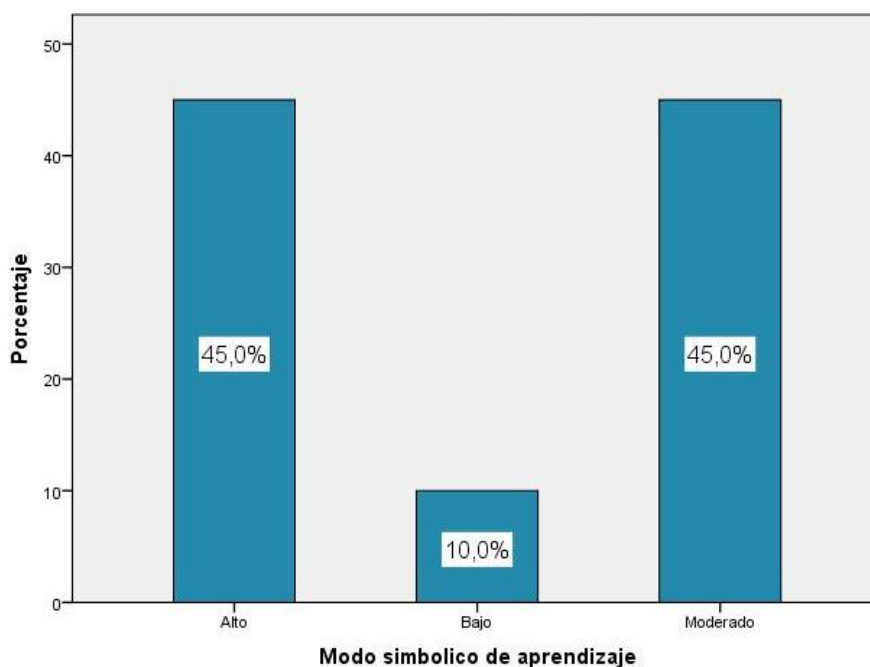
Modo simbólico de aprendizaje

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	9	45,0	45,0	45,0
	Bajo	2	10,0	10,0	55,0
	Moderado	9	45,0	45,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 10



De la Tabla 18 y la fig 10, un 45,0% de los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral, sostienen que en la dimensión modo simbólico de aprendizaje se alcanzó un nivel alto, otro 45,0% consiguieron un nivel moderado y un 10,0% obtuvieron un nivel bajo.

4.2. Prueba de Normalidad de Shapiro – Wilk

Este contraste se realiza para comprobar si se verifican las hipótesis, de normalidad necesaria para que el resultado de algunos análisis sea fiable. Tomando en consideración el tamaño de la muestra aplicada, es que corresponde hacer uso de la prueba de normalidad o de bondad de Shapiro-Wilk.

La Tabla 19, presenta los resultados de la prueba de bondad de ajuste de Shapiro- Wilk (S-W). Se observa que las variables y no se aproximan a una distribución normal ($p < 0.05$). En este caso de acuerdo a los resultados que determinaron las correlaciones entre variables y dimensiones, la prueba estadística a usarse es la del tipo no paramétrica: *Prueba de Correlación de Spearman*.

Tabla 19

Resultados de la prueba de bondad de ajuste Shapiro – Wilk

Variables y dimensiones	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Claridad en la percepción emocional	,878	20	,006
Atención a las emociones	,885	20	,000
Estrategias para regular las emociones	,942	20	,000
La inteligencia emocional	,890	20	,027
Modo enactivo de aprendizaje	,795	20	,001
Modo icónico de aprendizaje	,904	20	,000
Modo simbólico de aprendizaje	,899	20	,004
Proceso de aprendizaje desde la teoría sociocultural de Bruner	,804	20	,001

4.3. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Hipótesis Alternativa Ha: Existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner,

en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865, La Florida, Huaral.

Hipótesis nula H_0 : No existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865, La Florida, Huaral.

Tabla 20

La inteligencia emocional y el proceso de aprendizaje desde la teoría sociocultural de Bruner

Correlaciones

			La inteligencia emocional	Proceso de aprendizaje desde la teoría sociocultural de Bruner
Rho de Spearman	La inteligencia emocional	Coefficiente de correlación	1,000	,682**
		Sig. (bilateral)		,001
		N	20	20
	Proceso de aprendizaje desde la teoría sociocultural de Bruner	Coefficiente de correlación	,682**	1,000
		Sig. (bilateral)	,001	
		N	20	20

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 20 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r=0.682$, con una $p=0.001$ ($p<.05$) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **buena**. Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

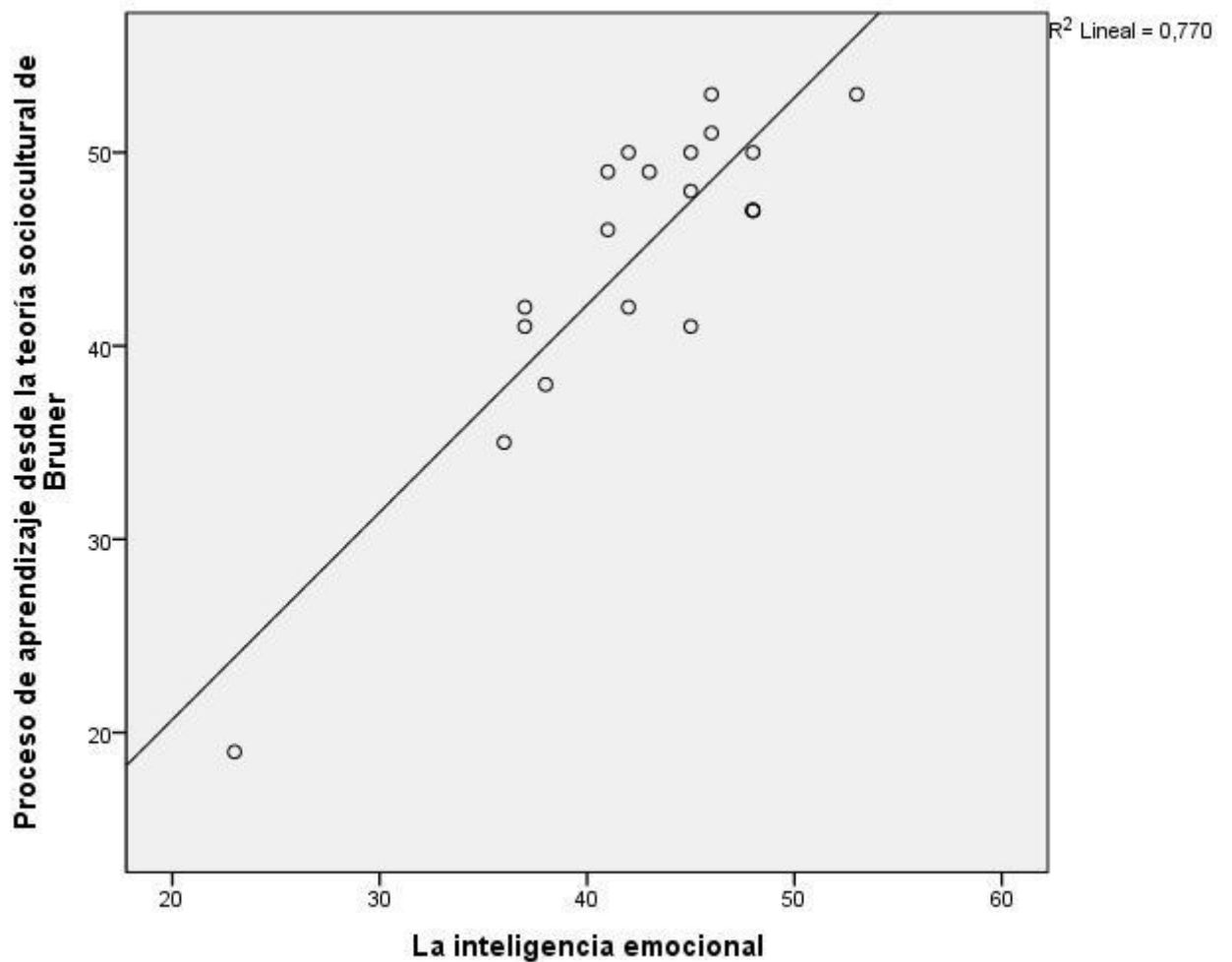


Figura 11. La inteligencia emocional y el proceso de aprendizaje desde la teoría sociocultural de Bruner.

Hipótesis Específica 1

Hipótesis Alternativa **H1**: Existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo enactivo de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E N° 20865. La Florida. Huaral.

Hipótesis nula **H0**: No existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo enactivo de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E. N° 20865. La Florida. Huaral.

Tabla 21**La inteligencia emocional y el proceso del modo enactivo de aprendizaje****Correlaciones**

			La inteligencia emocional	Modo enactivo de aprendizaje
Rho de Spearman	La inteligencia emocional	Coefficiente de correlación	1,000	,647**
		Sig. (bilateral)	.	,002
		N	20	20
	Modo enactivo de aprendizaje	Coefficiente de correlación	,647**	1,000
		Sig. (bilateral)	,002	.
		N	20	20

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 21 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r=0.647$, con una $p=0.002$ ($p<.05$) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo enactivo de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E. Nº20865. La Florida. Huaral.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **buena**.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

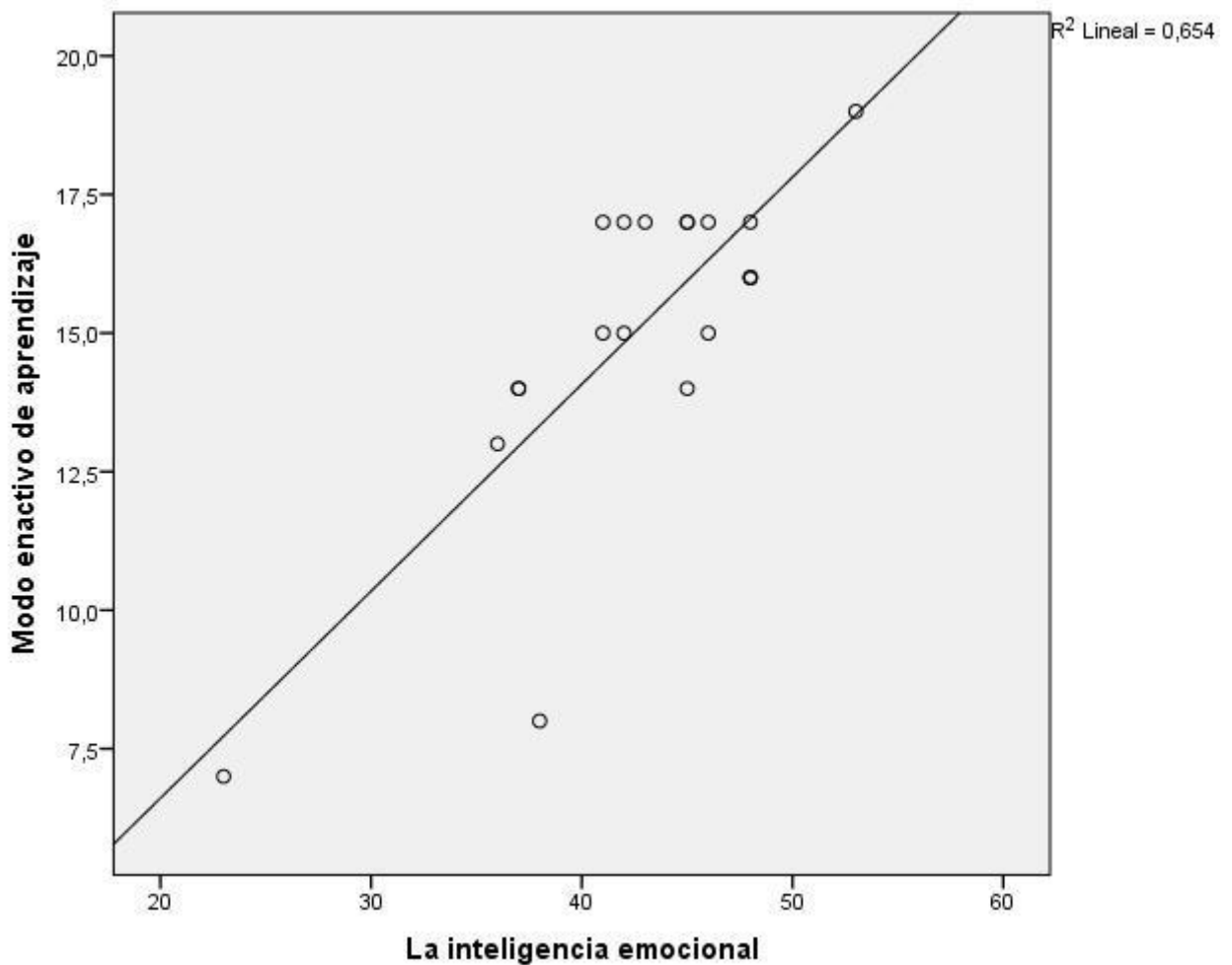


Figura 12. La inteligencia emocional y el proceso del modo enactivo de aprendizaje.

Hipótesis Específica 2

Hipótesis Alternativa **H2**: Existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo icónico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.

Hipótesis nula **H0**: No existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo icónico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.

Tabla 22**La inteligencia emocional y el proceso del modo icónico de aprendizaje.**

			Correlaciones	
			La inteligencia emocional	Modo iconico de aprendizaje
Rho de Spearman	La inteligencia emocional	Coeficiente de correlación	1,000	,776**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	20	20
	Modo iconico de aprendizaje	Coeficiente de correlación	,776**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	20	20

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 22 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r=0.776$, con una $p=0.000$ ($p<.05$) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo icónico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **buena**.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

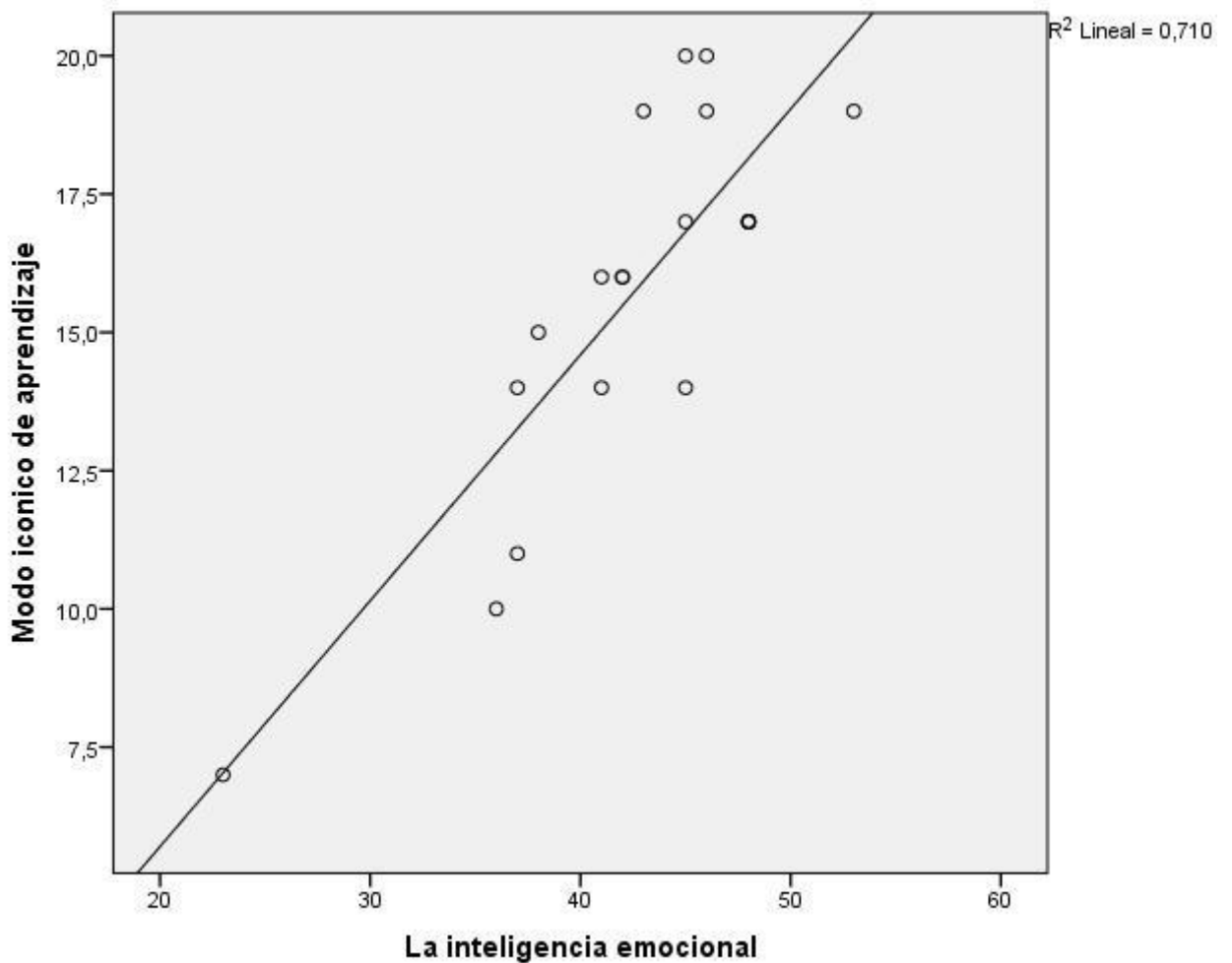


Figura 13. La inteligencia emocional y el proceso del modo icónico de aprendizaje

Hipótesis Específica 3

Hipótesis Alternativa **H3**: Existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo simbólico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.

Hipótesis nula **H0**: No existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo simbólico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.

Tabla 23**La inteligencia emocional y el proceso del modo simbólico de aprendizaje****Correlaciones**

			La inteligencia emocional	Modo simbolico de aprendizaje
Rho de Spearman	La inteligencia emocional	Coefficiente de correlación	1,000	,232
		Sig. (bilateral)	.	,324
		N	20	20
	Modo simbolico de aprendizaje	Coefficiente de correlación	,232	1,000
		Sig. (bilateral)	,324	.
		N	20	20

Como se muestra en la tabla 23 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r=0.232$, con una $p=0.324$ ($p<.05$) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que No existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo simbólico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **baja**.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

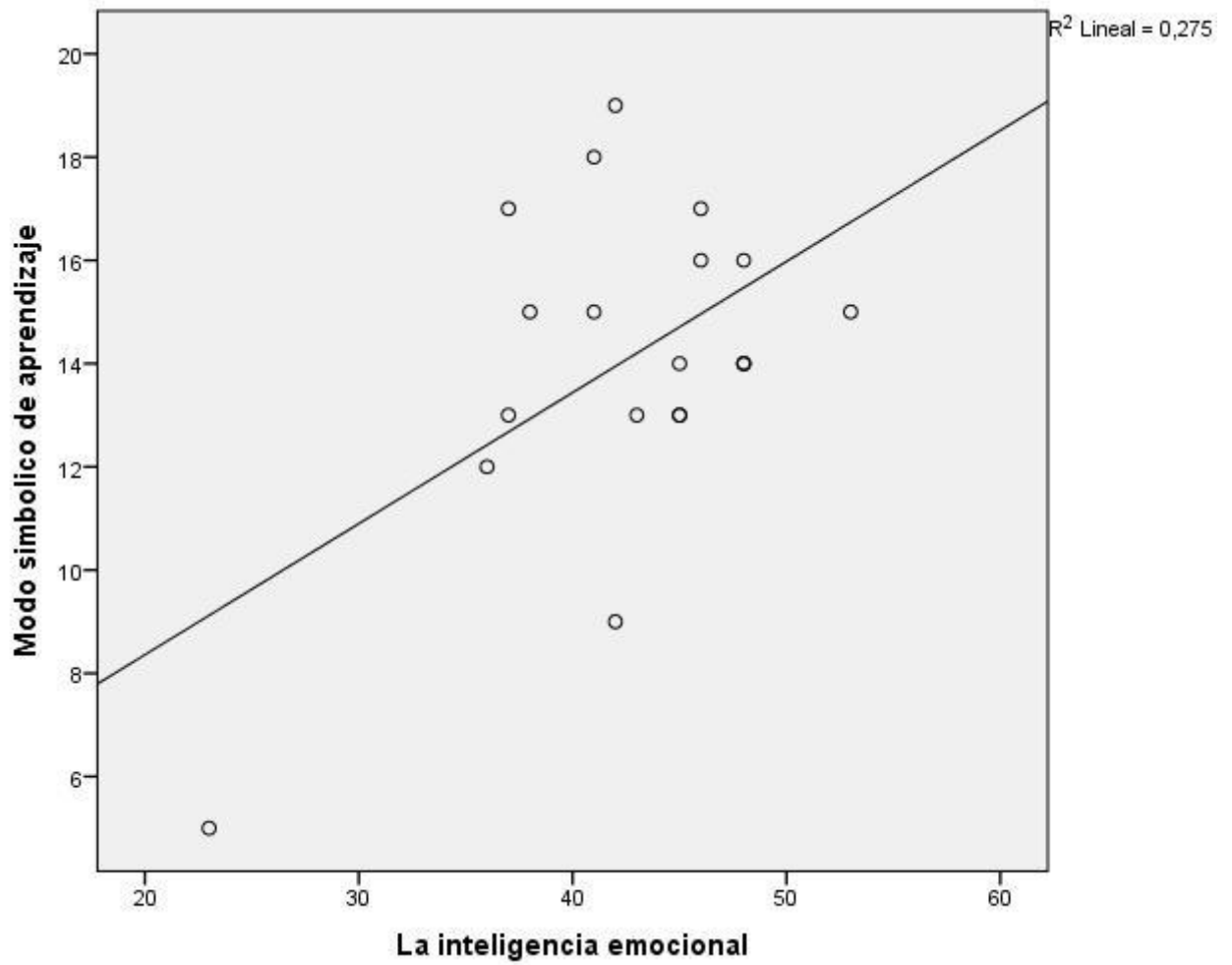


Figura 14. La inteligencia emocional y el proceso del modo simbólico de aprendizaje.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Discusión de los resultados.

El desarrollo de la presente investigación tuvo como propósito, determinar el nivel de influencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865, La Florida, Huaral.

Hablar de los procesos de aprendizaje y los elementos que lo conforman, es hablar de múltiples causas, siendo las más importantes las de carácter cognitivo y emocional.

Dentro del proceso educativo, se ha tendido a privilegiar aquellos de carácter cognitivo por encima de los emocionales, a los que se les ha tratado de ignorar y minimizar prestándoles una relativa atención. Sin embargo, a partir de los cambios generados por la nueva corriente del constructivismo y los nuevos

planteamientos de la psicología a través de la teoría de las inteligencias múltiples, se ha abierto un nuevo debate para incorporar los aspectos emocionales en el proceso educativo. Hoy en día, nadie pone en duda el papel de las emociones que todos los seres humanos experimentamos su existencia y que deben ser tomadas en cuenta en el acto pedagógico.

Al respecto García Retana José (2012) dice que, “.....Debemos tener claro que no se aprende lo que no se quiere aprender, no se aprende aquello que no motiva, y si algo no motiva se debe a que no genera emociones positivas que impulsen a la acción en esa dirección” (.....) “Esta es la clave de considerar a las emociones como parte del aprendizaje, por lo cual la educación emocional se constituye, por derecho propio, en una necesidad que va más allá del ámbito escolar”.

De otra parte, Bruner Jerome postula la teoría del desarrollo cognitivo donde su principal interés es el desarrollo de las capacidades mentales dando énfasis a la teoría de la instrucción. Bruner dice que no se puede comprender al hombre sin tener en cuenta la cultura en donde está inserto. La educación tiene por finalidad reproducir la cultura en la que está situada, es un instrumento que hace que los individuos inmersos en ella, sean más autónomos y aptos para utilizar de mejor manera sus capacidades cognitivas. Considera tres modos de representación de la realidad: Enactiva, Icónica y Simbólica.

El culturismo de Bruner se inspira en el hecho de la evolución de que la mente no podría existir sino fuera por la cultura, ya que la evolución de la mente homínida está ligada al desarrollo de una forma de vida en la que la realidad está representada por un simbolismo compartido por todos los miembros de una

comunidad cultural que a través de generaciones sucesivas, continúan manteniendo la identidad y forma de vida de la cultura.

A manera de síntesis se puede decir que, el aprendizaje es visto por Brunner como un proceso que puede acelerar el desarrollo cognitivo del niño y la instrucción sería la forma en que el maestro presenta al niño o niña aquello que debe aprender.

En relación a la presente investigación, en los antecedentes que forman parte de la misma encontramos también interés por conocer algunos aspectos de las variables, así Porcayo D. Beatriz (2013), de la Universidad Autónoma del Estado de México realizó un estudio sobre la inteligencia emocional en niños, en el que encontró un nivel elevado en las puntuaciones de los factores de expresividad emocional, autocontrol, motivación y autoconocimiento; sin embargo el factor de habilidades sociales se encuentra en un nivel bajo.

Otro estudio, fue realizado por Miranda T. Frida y Miranda T. Victoria (2016), de la Universidad Privada Antonio Guillermo Urrelo, Cajamarca, Perú, quienes presentaron su Tesis sobre los tipos de familia e inteligencia emocional en niños de primaria en Cajamarca. Los resultados de la investigación nos muestran que la hipótesis de la investigación no pudo ser confirmada, debido a que no existe una asociación significativa entre el tipo de familia y la inteligencia emocional de los estudiantes.

De igual manera, Fernández M. Marcos (2011), en la Universidad Mayor de San Andrés, La Paz, Bolivia desarrolló su Tesis sobre la inteligencia emocional como herramienta pedagógica para un mejor rendimiento escolar. Los resultados obtenidos señalan que el Programa de Inteligencia Emocional ayuda a los niños a mejorar su rendimiento escolar, puesto que al tener control sobre sus

emociones los niños y niñas en edad pre escolar se desenvuelven mejor en las aulas de trabajo, y por supuesto con ello mejoran su rendimiento escolar.

Así también, Ángeles Y. Claudia (2016), en la Pontificia Universidad Católica del Perú desarrolló su Tesis sobre un Programa de Regulación Emocional mediante actividades de movimiento para niños. Los resultados mostraron que, en relación al reconocimiento de las emociones de los niños, se observó en la muestra, conformada por un grupo de 11 niños, el 100% de ellos reconocen algunas emociones como la felicidad o tristeza; sin embargo, en relación a reconocer emociones como enojo, preocupación o aburrimiento, ninguno aún lo ha logrado. Asimismo, ningún niño está en proceso de logro del presente indicador.

De otra parte, cabe indicar el papel fundamental de las referencias teóricas que forman parte de la presente investigación y que se constituyen en soportes muy valiosos, para aclarar cada uno de los conceptos vertidos relacionados con la Inteligencia Emocional y la Teoría Sociocultural de Brunner.

Finalmente, contrastando la Hipótesis General se pudo confirmar que existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje –desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.

6.2. Conclusiones.

De las pruebas realizadas podemos concluir:

- 1. PRIMERA:** Existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la

I.E.Nº20865. La Florida. Huaral. Lo que se demuestra en la correlación de Spearman al asignarle un valor de 0.682, representando una **buena** asociación.

2. **SEGUNDA:** Existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo enactivo de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865, La Florida. Huaral. Lo que se demuestra en la correlación de Spearman al asignarle un valor de 0.647, representando una **buena** asociación.
3. **TERCERA:** Existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo icónico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral. Lo que se demuestra en la correlación de Spearman al asignarle un valor de 0.776, representando una **buena** asociación.
4. **CUARTA:** Existe una baja influencia de la inteligencia emocional en el proceso del modo simbólico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral. Lo que se demuestra en la correlación de Spearman al asignarle un valor de 0.232, representando una **baja** asociación.

6.3. Recomendaciones.

PRIMERA.

Se debe buscar que el alumno o alumna esté motivado a fin de lograr despertar en los estudiantes un aprendizaje significativo, mediante una planificación cuidadosa, con originalidad, imaginación, con la integración de la información nueva con la ya conocida, partiendo del conocimiento previo del estudiante, y la capacidad de modificar la estrategia cuando se requiera.

SEGUNDA.

Se debe promover en el aula, con los niños y niñas actividades de aprendizaje activo que se puedan obtener a través de la acción y la manipulación de objetos. “Aprender haciendo”, según la teoría del “Andamiaje” de Brunner.

TERCERA.

Desarrollar acciones donde los alumnos y alumnas puedan hacer uso de la representación de la comprensión de la realidad, haciendo uso de medios perceptibles a través de dibujos o imágenes orientadas al desarrollo de las competencias emocionales de los estudiantes. Por ejemplo, cuando están aprendiendo un nuevo tema, a menudo es útil hacer uso de diagramas o ilustraciones para que la información verbal sea más comprensible.

CUARTA.

Se sugiere trabajar proyectos de aula que puedan ser transversales a todas las áreas del conocimiento, los cuales sean realizados por los estudiantes de acuerdo a cada uno de los intereses. Hacer comprender la importancia de la representación simbólica, donde la información se almacena en forma de un código o símbolo, como el idioma, sin verse limitado solo a las acciones o imágenes.

El conocimiento se almacena principalmente como palabra, símbolos matemáticos o en otros sistemas de símbolos.

CAPÍTULO VI

FUENTES DE INFORMACIÓN

5.1. Fuentes Documentales y Bibliográficas.

- Ángeles Yépez Claudia Lorena (2016). Programa de Regulación Emocional mediante actividades de movimiento para niños de 4 años. (Tesis de Licenciatura en Educación). Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Cortez Berrocal José R. (1998). Manual de Gestión Pedagógica. Lima, Perú: EIPICAE, La Cantuta, Chosica.
- Cooper R. (2005). La Inteligencia Emocional aplicada al liderazgo y a las Organizaciones.3ra. Edic. Colombia: Edit., Norma
- Enciclopedia de Pedagogía Lexus (2007). Escuela para maestros. Montevideo, Uruguay: Cadiex International s.a.

- Feldman R. (2006). Psicología con aplicaciones en países de habla hispana. 6ta. Edic. México: McGraw Hill.
- Fernández Motiño Marcos (2011). La inteligencia emocional como herramienta pedagógica para un mejor rendimiento escolar en niños(as) en edad preescolar del Jardín de Niños “General José de San Martín”. (Tesis de Licenciatura en Educación). La Paz, Bolivia: Universidad Mayor de San Andrés.
- Gil Malca Guillermo (1991). Tecnología de la Enseñanza y del Aprendizaje. Trujillo, Perú: Instituto para el desarrollo Democracia y Paz
- Gomero G. y Moreno J. (1997). Proceso de la investigación científica. Lima, Perú: Fakir Editores.
- Goleman D. (2000), Educar con Inteligencia Emocional. España: Plaza Jones Editores.
- Hernández R., Fernández C. y Baptista P. (2010). Metodología de la investigación. México: Mc. Graw Hill.
- Jara Miguel (1982). Tecnología Educativa. Lima, Perú: Ediciones UNE, La Cantuta, Chosica.
- Jiménez A. (2007). Quiero y puedo acrecentar mi inteligencia emocional. Colombia: Edic. Paulinas.
- Lau y Lau K. (2002). Tesis: Validez de constructo, confiabilidad y baremación del Trait Meta-Mood Scale (TMMS). Guatemala: Universidad Rafael Landivar.
- Lexus (2003). Cómo Mejorar el Aprendizaje en el Aula y poder evaluarlo. Buenos Aires, Argentina: Círculo Latino Austral S.A.
- López E. y Gonzales F. (2003). Inteligencia emocional. España: UNED.

- Meece J. (2000). Desarrollo del Niño y del Adolescente. México: Mc. Graw Hill
- Ministerio de Educación (2007). Guía para el Desarrollo de Capacidades. Lima, Perú: Corporación Gráfica Navarrete S.A.
- Ministerio de Educación (2001). Evaluación de Aprendizajes. Lima, Perú: Corporación Gráfica Navarrete S.A.
- Miranda Tejada Frida del Pilar y Miranda Tejada Victoria Patricia (2016). Tesis: Tipos de Familia e Inteligencia Emocional en Niños de Primaria de Cajamarca. Cajamarca, Perú: Universidad Privada Antonio Guillermo Urrelo.
- Ontoria Peña Antonio y otros (1994). Los Mapas Conceptuales en el aula. Río de la Plata, Argentina: Edit. Magisterio.
- Papalia O., Wendkos y Duskin R. (2005). Desarrollo Humano, 9na.Edic. México: Mc.Graw Hill
- Pinzas J. (1997). Metacognición y Lectura. Lima, Perú: Fondo Editorial de la P.U.P.
- Puente Ferreras Aníbal (1994). Estilos de Aprendizaje y Enseñanza. Madrid: CEPE.
- Porcayo Domínguez Beatriz (2013). Tesis. Inteligencia Emocional en Niños. Toluca, México. Universidad Autónoma del Estado de México.
- Regader Bertrand (1989). ¿Qué es la Inteligencia Emocional? Recup.10-06-18 de: <https://psicologiaymente.net/inteligencia/inteligencia-emocional>
- Universidad Peruana Cayetano Heredia (1998). Técnicas y Estrategias para el Autoaprendizaje. Lima: Facultad de Educación/PCAE.

5.2. Fuentes Electrónicas

- Bruner Jerome (1915). Desarrollo Cognitivo y Educación. Recup.5/6/18 de:www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/asset/asigid_745/contenidos-are/39247-bruner.pdf
- Martinez Enrique y Sánchez Salanova (s/f). La concepción del aprendizaje según J. Bruner. Recup.04-06-18 de: educomunicacion.es/didáctica/31_aprendizaje_bruner.htm
- Utemvirtual (s/f). Modelo Teórico de Jerome Bruner. Recup.02/06/18 de: www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/asset/asigid_745/contenidos_arc/39247-bruner.pdf.
- Vergara Carlos (s/f). La Teoría del Desarrollo Cognitivo de Jerome Bruner. Recup. 03-06-18 de: <https://www.actualidadenpsicologia.com/teoría-desarrollo-cognitivo-jerome-bruner/>

ANEXOS

ANEXO N° 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

Tabla 24: LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DESDE LA TEORÍA SOCIOCULTURAL DE BRUNNER EN LOS ESTUDIANTES DEL IV CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.N°20865. LA FLORIDA. HUARAL.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES
<p>PROBLEMA GENERAL: ¿Cómo influye la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.N°20865. La Florida. Huaral?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS: 1. ¿Cómo influye la inteligencia emocional en el proceso del modo enactivo de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.N°20865. La Florida. Huaral?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL: Determinar la influencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.N°20865. La Florida. Huaral.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS: 1. Conocer el nivel de influencia de la Inteligencia emocional en el proceso del modo enactivo de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.N°20865. La Florida. Huaral.</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL: Existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.N°20865. La Florida. Huaral.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS: 1. Existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo enactivo de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Brunner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.N°20865. La Florida. Huaral.</p>	VARIABLES: VARIABLE INDEPENDIENTE: Inteligencia Emocional
			DIMENSIONES
			<p>1. CLARIDAD EN LA PERCEPCIÓN EMOCIONAL</p> <p>1.1. Entiende sus estados de ánimo. - Habilidad para entender el estado de ánimo propio.</p> <p>2. ATENCIÓN A LAS EMOCIONES</p> <p>2.1. Presta atención a sus emociones. - Grado en el que se da cuenta y piensa de sus emociones.</p> <p>3. ESTRATEGIA PARA REGULAR LAS EMOCIONES</p> <p>3.1. Logra moderar sus emociones. - Forma en que regula sus emociones.</p>

<p>2. ¿Cómo influye la inteligencia emocional en el proceso del modo icónico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral?</p> <p>3. ¿Cómo influye la inteligencia emocional en el proceso del modo simbólico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral?</p>	<p>2. Establecer el nivel de influencia de la inteligencia emocional en el proceso del modo icónico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.</p> <p>3. Identificar el nivel de influencia de la inteligencia emocional en el proceso del modo simbólico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.</p>	<p>2. Existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo icónico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner, en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865, La Florida, Huaral.</p> <p>3. Existe una influencia significativa de la inteligencia emocional en el proceso del modo simbólico de aprendizaje, desde la teoría sociocultural de Bruner en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I.E.Nº20865. La Florida. Huaral.</p>	<p>VARIABLE DEPENDIENTE: Proceso de aprendizaje desde la teoría sociocultural de Bruner.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="1361 248 1765 272">DIMENSIONES</th> <th data-bbox="1765 248 2192 272">INDICADORES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1361 360 1765 384">1. MODO ENACTIVO DE APRENDIZAJE.</td> <td data-bbox="1361 416 2192 464">1.1. Aprende actuando y manipulando los objetos, y observando la actuación de los demás.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1361 552 1765 576">2. MODO ICÓNICO DE APRENDIZAJE.</td> <td data-bbox="1361 608 2192 655">2.1. Logra representar las cosas mediante una imagen independiente de la acción.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1361 743 1765 767">3. MODO SIMBÓLICO DE APRENDIZAJE.</td> <td data-bbox="1361 799 2192 847">3.1. Representa objetos y acontecimientos por medio de las características formales o simbólicas.</td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIONES	INDICADORES	1. MODO ENACTIVO DE APRENDIZAJE.	1.1. Aprende actuando y manipulando los objetos, y observando la actuación de los demás.	2. MODO ICÓNICO DE APRENDIZAJE.	2.1. Logra representar las cosas mediante una imagen independiente de la acción.	3. MODO SIMBÓLICO DE APRENDIZAJE.	3.1. Representa objetos y acontecimientos por medio de las características formales o simbólicas.
DIMENSIONES	INDICADORES										
1. MODO ENACTIVO DE APRENDIZAJE.	1.1. Aprende actuando y manipulando los objetos, y observando la actuación de los demás.										
2. MODO ICÓNICO DE APRENDIZAJE.	2.1. Logra representar las cosas mediante una imagen independiente de la acción.										
3. MODO SIMBÓLICO DE APRENDIZAJE.	3.1. Representa objetos y acontecimientos por medio de las características formales o simbólicas.										

ANEXO 2:

CUESTIONARIO PARA CONOCER EL NIVEL DE INFLUENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DESDE LA TEORÍA DE BRUNNER

DATOS GENERALES:

Institución Educativa: 20865. La Florida. Huaral.

Grado de estudios : Tercero – Cuarto de Primaria (Ciclo IV).

Responsables de la encuesta: Bach. Carmen Rosa Barrón Espinoza.

Año : 2018

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN:

Las siguientes preguntas forman parte de un estudio y tienen por objeto conocer el nivel de influencia de las ideas en la lectura comprensiva.

INSTRUCCIONES:

Estimado(a) alumno(a):

El presente cuestionario es anónimo y confidencial y contiene un conjunto de preguntas, las cuales te pido respondas con total transparencia. Recuerda que no existen respuestas correctas ni incorrectas. Sólo tú conoces tus sentimientos reales; por lo que es importante que respondas de acuerdo a tu opinión y no como los demás piensan que debería de ser.

CUESTIONARIO:

01. ¿Nunca me doy cuenta de cómo me siento?

4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()

02. ¿Frecuentemente estoy consciente de mis sentimientos sobre alguna situación?

4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()

03. ¿Usualmente estoy confundido de cómo me siento?

4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()

04. ¿No logro comprender bien mis sentimientos?

4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()

05. ¿Usualmente tengo muy claro mis sentimientos?

4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()

06. ¿Las personas estaríamos mejor si sintiéramos menos y pensáramos más?

4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()

- 07. ¿No creo que valga la pena ponerle atención a nuestras emociones y estados de ánimo?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 08. ¿Usualmente me preocupo mucho por lo que estoy sintiendo?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 09. ¿No dejo que mis sentimientos interfieran en lo que estoy pensando?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 10. ¿Uno nunca debe dejar guiarse por las emociones?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 11. ¿Trato de pensar en cosas buenas aunque me sienta muy mal?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 12. ¿Cuándo estoy enojado/a me permito seguir sintiéndome así?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 13. ¿Si noto que estoy enojado/a me trato de calmar?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 14. ¿Cuándo estoy de mal humor, soy pesimista ante el futuro?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 15. ¿Aunque me sienta muy mal trato de pensar en cosas agradables?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 16. ¿Me gusta observar y manipular los objetos?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 17. ¿Considero que se aprende más haciendo?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 18. ¿Me gusta imitar la actuación de los demás?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 19. ¿Juego más a lo que recuerdo y me agrada?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 20. ¿Puedo elaborar con facilidad una maqueta?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 21. ¿Hago uso de imágenes y gráficos para explicar un concepto?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()

- 22. ¿Expreso mis sentimientos e ideas dibujando libremente?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 23. ¿Hago uso de mi memoria para recordar pequeñas historias y cuentos?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 24. ¿Puedo establecer los detalles de los objetos existentes en mi casa?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 25. ¿A menudo reconozco los íconos de las normas de tránsito?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 26. ¿Contesto en forma rápida a las preguntas que me formulen?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 27. ¿Logras escribir usando correctamente las palabras?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 28. ¿Tienes por costumbre juzgar la actuación de las personas en base a experiencias anteriores?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 29. ¿Logras realizar lectura en grupo y luego explicar el tema?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()
- 30. ¿Presentas tus argumentos para poder sustentar tus opiniones y efectuar algunos cuestionamientos?**
4. En gran parte () 3. Algo () 2. Muy poco () 1. Nada ()

ANEXO 3

Tabla 25: Tabla de datos de la variable independiente.

N	La inteligencia emocional																	ST1	V1				
	Claridad en la percepción emocional						Atención a las emociones						Estrategias para regular las emociones										
	1	2	2	2	3	S1	D1	4	2	2	5	6	S2	D2	7	2	2			8	9	S3	D3
1	4	3	3	4	4	18	Alto	3	4	3	3	4	17	Alto	4	4	4	3	3	18	Alto	53	Alto
2	2	4	3	4	4	17	Alto	4	4	4	3	1	16	Alto	4	2	4	1	4	15	Alto	48	Alto
3	3	2	1	2	4	12	Moderado	2	4	1	2	3	12	Moderado	3	4	3	4	4	18	Alto	42	Moderado
4	2	4	2	3	1	12	Moderado	4	4	4	1	3	16	Alto	4	4	4	4	4	20	Alto	48	Alto
5	1	2	4	2	4	13	Moderado	4	4	4	2	1	15	Alto	4	1	4	4	4	17	Alto	45	Alto
6	4	3	2	4	2	15	Alto	4	1	4	3	1	13	Moderado	4	2	4	4	1	15	Alto	43	Moderado
7	2	3	3	4	4	16	Alto	4	3	4	3	1	15	Alto	4	4	2	1	4	15	Alto	46	Alto
8	2	4	3	4	4	17	Alto	4	2	1	4	1	12	Moderado	3	1	3	1	4	12	Moderado	41	Moderado
9	2	4	3	4	4	17	Alto	4	4	4	3	1	16	Alto	4	2	4	1	4	15	Alto	48	Alto
10	2	4	3	3	4	16	Alto	3	3	3	4	3	16	Alto	4	1	4	1	4	14	Moderado	46	Alto
11	2	4	2	4	4	16	Alto	4	2	4	3	1	14	Moderado	4	2	4	1	4	15	Alto	45	Alto
12	2	4	2	4	2	14	Moderado	4	3	4	3	1	15	Alto	4	2	4	2	4	16	Alto	45	Alto
13	2	4	3	4	4	17	Alto	4	4	4	3	1	16	Alto	4	2	4	1	4	15	Alto	48	Alto
14	3	4	3	1	3	14	Moderado	3	1	3	3	3	13	Moderado	4	1	4	2	4	15	Alto	42	Moderado
15	1	1	2	1	1	6	Bajo	1	1	1	1	4	8	Bajo	1	1	3	1	3	9	Bajo	23	Bajo
16	3	2	2	3	3	13	Moderado	3	2	4	2	2	13	Moderado	3	3	2	1	2	11	Moderado	37	Moderado
17	2	1	3	4	2	12	Moderado	1	3	2	4	3	13	Moderado	4	1	1	2	3	11	Moderado	36	Moderado
18	4	4	2	1	3	14	Moderado	2	2	1	3	1	9	Bajo	3	4	4	2	2	15	Alto	38	Moderado
19	3	3	1	2	4	13	Moderado	4	1	3	2	4	14	Moderado	2	2	1	4	1	10	Moderado	37	Moderado
20	2	2	4	3	3	14	Moderado	3	4	4	2	2	15	Alto	1	4	2	3	2	12	Moderado	41	Moderado

Tabla 26: Tabla de datos de la variable dependiente.

N	Proceso de aprendizaje desde la teoría sociocultural de Bruner																	ST2	V2				
	Modo enactivo de aprendizaje						Modo icónico de aprendizaje						Modo simbólico de aprendizaje										
	1	2	2	2	3	S4	D4	4	2	2	5	6	S5	D5	7	2	2			8	9	S6	D6
1	3	4	4	4	4	19	Alto	4	4	4	4	3	19	Alto	3	3	3	3	3	15	Alto	53	Alto
2	3	4	1	4	4	16	Alto	4	4	4	4	1	17	Alto	3	1	3	4	3	14	Moderado	47	Alto
3	4	4	4	1	4	17	Alto	3	4	4	1	4	16	Alto	2	2	1	3	1	9	Bajo	42	Moderado
4	4	4	1	4	4	17	Alto	4	1	4	4	4	17	Alto	3	3	3	4	3	16	Alto	50	Alto
5	4	4	1	4	1	14	Moderado	4	4	1	2	3	14	Moderado	3	3	3	1	3	13	Moderado	41	Moderado
6	4	4	1	4	4	17	Alto	4	4	4	3	4	19	Alto	1	2	3	4	3	13	Moderado	49	Alto
7	4	2	1	4	4	15	Alto	4	4	4	3	4	19	Alto	3	3	4	3	4	17	Alto	51	Alto
8	4	4	2	1	4	15	Alto	2	2	4	4	4	16	Alto	4	3	1	4	3	15	Alto	46	Alto
9	3	4	1	4	4	16	Alto	4	4	4	4	1	17	Alto	3	1	3	4	3	14	Moderado	47	Alto
10	4	4	1	4	4	17	Alto	4	4	4	4	4	20	Alto	3	3	3	4	3	16	Alto	53	Alto
11	4	4	1	4	4	17	Alto	1	4	4	4	4	17	Alto	3	3	3	4	1	14	Moderado	48	Alto
12	4	4	1	4	4	17	Alto	4	4	4	4	4	20	Alto	3	3	3	1	3	13	Moderado	50	Alto
13	3	4	1	4	4	16	Alto	4	4	4	4	1	17	Alto	3	1	3	4	3	14	Moderado	47	Alto
14	1	4	3	4	3	15	Alto	4	3	4	4	1	16	Alto	4	4	4	4	3	19	Alto	50	Alto
15	3	1	1	1	1	7	Bajo	3	1	1	1	1	7	Bajo	1	1	1	1	1	5	Bajo	19	Bajo
16	3	2	2	3	4	14	Moderado	2	4	2	3	3	14	Moderado	2	2	3	3	3	13	Moderado	41	Moderado
17	2	3	3	3	2	13	Moderado	1	3	2	2	2	10	Moderado	2	2	2	4	2	12	Moderado	35	Moderado
18	2	1	2	2	1	8	Bajo	3	2	3	3	4	15	Alto	4	4	3	2	2	15	Alto	38	Moderado
19	1	4	4	2	3	14	Moderado	2	2	3	2	2	11	Moderado	4	3	4	3	3	17	Alto	42	Moderado
20	4	2	3	4	4	17	Alto	3	3	1	4	3	14	Moderado	3	4	4	3	4	18	Alto	49	Alto

Dra. LIDIA ALANYA SACCSA
PRESIDENTE

Lic. ROBERTO CARLOS LOZA LANDA
SECRETARIO

Lic. RAUL EDUARDO PALACIOS SERNA
VOCAL

Mg. FELIPA HINMER HILEM APOLINARIO RIVERA
ASESOR