

UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS SOCIALES Y TURISMO



TESIS

EL DESARROLLO DEL AREA DE HISTORIA DEL PERU Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACION DE IDENTIFICACION NACIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE 1^{er} GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E. CORONEL PEDRO PORTILLA SILVA - HUAURA 2018.

Presentado por:

Pablo Gargate Marcos Maximo

Asesor:

Dr. Raymundo Javier Hajar Guzman

Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación

HUACHO – PERÚ

2018

DEDICATORIA

“A mis Padres por el apoyo constante que me han brindado durante mi formación académica para hacer realidad mi sueño de ser un Licenciado en Educación”.

AGRADECIMIENTO

“A Dios por siempre ser la máxima expresión de mi fe y la imagen sobresaliente de mi vida y a mis Padres por el esfuerzo y sacrificio que han realizado para llegar a ser una buena

Profesional al servicio de la Sociedad”

“A mi Asesor por el apoyo recibido en el desarrollo de mi Tesis”.

INDICE

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Resumen	viv
Abstract.....	v
Introduccion.....	1
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.1 Determinación Del Problema.....	3
1.2 Formulación Del Problema	4
1.3. Objetivos	5
1.3.1 Objetivo General.....	5
1.4 Justificacion De La Investigación.....	6
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	7
2.1 Antecedentes De La Investigación.....	7
2.2 Bases Teoricas	8
2.3. Definición De Términos Básicos	24
2.4 Operacionalización De Variables	25
2.5. Hipótesis De La Investigacion	26
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA.....	27
3.1. Enfoque De La Investigación	27

3.2. Tipo De Investigación.....	27
3.3. Diseño De Investigación.....	27
3.4. Población Y Muestra.	28
CAPITULO IV: RESULTADOS	30
4.1 Resultados.....	30
4.2 Contrastacion De Hipotesis General.....	38
4.3 Contrastacion De Hipotesis Específicas	40
CAPITULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	46
5.1 Conclusiones.....	46
5.2 Recomendaciones	47
Bibliografía	

RESUMEN

Objetivo: Determinar si el Área de Historia incide en la formación de la identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

Métodos: La Población estuvo constituida por 98 estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018, mediante el muestreo aleatorio simple se determinó la muestra, la misma estuvo conformada por 78 estudiantes. Los materiales y métodos que se emplearon para la recolección de datos fue la técnica de la encuesta y el instrumento utilizado fue el cuestionario que se aplicó en la muestra correspondiente. Para el procesamiento de la información se utilizó el programa estadístico SPSS y los estadísticos descriptivos, se empleó para la prueba de las Hipótesis la herramienta estadística no paramétrica Chi Cuadrada.

Resultados: Al contrastar las Hipótesis mediante la aplicación de la Chi Cuadrado se ha evidenciado que arroja resultados mayores a los valores teóricos, por lo que se aceptaron las hipótesis planteadas y se rechazaron las hipótesis nulas.

Conclusiones: Los resultados obtenidos demuestran que el Área de Historia si incide significativamente en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

Palabras Claves: Área de historia, identidad nacional, identidad cultural, formación.

ABSTRACT

Objective: Determine if the Area of History affects the formation of the national identification of students of 1st grade of secondary of the I.E. Colonel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

Methods: The population was constituted by 98 students of 1st grade of secondary of the I.E. Colonel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018, through simple random sampling the sample was determined, it was conformed by 78 students. The materials and methods used for the data collection were the survey technique and the instrument used was the questionnaire that was applied in the corresponding sample. For the processing of the information we used the SPSS statistical program and the descriptive statistics, the non-parametric statistical tool Chi Cuadrada was used to test the hypothesis.

Results: By contrasting the Hypotheses by means of the application of the Chi square, it has been shown that it yields higher results than the theoretical values, so the hypotheses were accepted and the null hypotheses were rejected.

Conclusions: The results obtained show that the History Area does have a significant impact on the national identification training of 1st grade students of secondary school of the I.E. Colonel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

Keywords: History area, national identity, cultural identity, training.

INTRODUCCION

En el presente trabajo de investigación, se describirá el desarrollo EL DESARROLLO DEL AREA DE HISTORIA DEL PERU Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACION DE IDENTIFICACION NACIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE 1er GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E. CORONEL PEDRO PORTILLA SILVA - HUAURA 2018. Así como también se describirán algunas técnicas para lograr una buena fijación de la información y así aprender de manera más eficiente los que se desea estudiar, en tal sentido el estudio se ha dividido en cinco capítulos.

El capítulo I, trata del planteamiento del problema de investigación, identificación, formulación, importancia, justificación y las limitaciones del trabajo de investigación.

El capítulo II, está destinado para el Marco Teórico en el mismo que tratamos los antecedentes teóricos, las bases teóricas con los temas relacionadas al desarrollo del área de historia del Perú: concepto, características, técnicas y métodos de estudio, etc., respecto a la formación de identificación nacional y sus respectivas dimensiones. Se ha consignado también las definiciones básicas.

En el capítulo III: La Metodología, tratamos sobre la propuesta de los objetivos, las hipótesis, tanto general, como específicas, las variables de estudio y su operacionalización, el tipo, el método y el diseño de investigación al que corresponde el estudio.

El capítulo IV se refiere a las técnicas, instrumentos y resultados de la investigación está destinado a explicar las técnicas que se han empleado en el estudio de investigación, así como los instrumentos aplicados para la recolección de datos, el tratamiento estadístico y la discusión de los resultados.

Finalmente, en el capítulo V se consigna las conclusiones a las que se ha arribado como resultado de todo el proceso de investigación, así como las recomendaciones pertinentes para el tratamiento de la problemática explicada y detallada en la presente tesis.

Capítulo I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Formulación del problema

La historia es la ciencia social que recopila distintas experiencias humanas de las actividades realizadas desde los principios de nuestra civilización, estas son presentados y proyectados al futuro con el objetivo de evitar no cometer las mismas equivocaciones o redundar las metas. Sin embargo, los cimientos del conocimiento histórico contienen en su propio origen epistemológico una limitación que potencializa su ruptura y un uso equivocado en la sociedad. (Streeter, 2012) concluye que el ser humano ocupa un rol muy importante aplicando sus conocimientos. En tal sentido sería lo opuesto, es decir a humano o sobrehumano. Ahora bien, La corroboración de la carga subjetiva del conocimiento histórico invalida la objetividad de este, y lo transforma en un conocimiento inevitablemente parcializado. De ninguna manera; la presencia del historiador en la construcción del conocimiento histórico no le quita factores tales como el interés, la parcialidad, etc., y no la eliminación total de la subjetividad. Partiendo del reconocimiento de la dificultad de construir un conocimiento histórico objetivo, debemos resaltar la impronta que esta constituye en el diseño de nuestra memoria social que será transmitida a las nuevas generaciones mediante los espacios educativos existentes en nuestra sociedad.

De tal modo, existiría un gran conflicto entre las “historias” que pugnan por convertirse en la estructura sobre la cual se construirá la memoria de una comunidad que luego será reproducida a escala generando un proceso de certeza social irreversible o muy difícil de modificar en todo caso.

En esta institución, se ha detectado diferentes factores que perjudican el proceso de aprendizaje, entre ellas mencionaremos las más trascendentales como la mala alimentación, la mala educación proveniente de los hogares en los cuales no se practican los valores, no se acostumbra a los niños al hábito de la lectura, etc. muchos de estos niños vienen de hogares disfuncionales, en la cual los niños tienen autoestima muy baja, por cuanto los padres que muchos de ellos no toman en cuenta que la primera enseñanza viene de los hogares. Es por ello que estos niños presentan muchos problemas en su aprendizaje.

En este sentido la presente investigación se está aplicando en la Institución Educativa Coronel Portillo Silva de Huaura por cuanto se observa que los estudiantes priorizan otras actividades y no el avance de nuestra formación en la identidad nacional, por lo que esta investigación quiere fortalecer al estudiante en el desarrollo del área de Historia y que este incida en la identificación de su identidad nacional.

1.2 Formulación del Problema.

1.2.1 Problema general

¿El desarrollo del Área de Historia incide en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018?

1.2.2 Problemas específicos

¿El desarrollo del Área de Historia con respecto al manejo de información incide en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018?

¿El desarrollo del Área de Historia con respecto a la comprensión del espacio temporal incide en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018?

¿El desarrollo del Área de Historia con respecto al juicio crítico incide en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018?

1.3. Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Determinar de qué manera el desarrollo del Área de Historia incide en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

1.3.2 Objetivos específicos

Establecer como el desarrollo del Área de Historia con respecto al manejo de información incide en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

Demostrar como el desarrollo del Área de Historia con respecto a la comprensión del espacio temporal incide en la identificación de la en la formación de identificación

nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

Determinar como el desarrollo del Área de Historia con respecto al juicio crítico incide en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

1.4 Justificación de la Investigación

La presente investigación se justificó de tal manera en que se puede aportar desde el punto de vista teórico y metodológico.

Del punto teórico es en la medida que se haya conceptualizado la variable de estudio y haber sistematizado los aportes teóricos de las diferentes fuentes.

Contribuirá en el carácter metodológico, en la medida de que los procedimientos utilizados en esta investigación pueda servir a otros investigadores posteriormente.

Capítulo II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la Investigación

(Sifuentes, 2010) Al respecto hace mención en su tesis “Correlación entre el plan de estudios de la especialidad de ciencias sociales. Para ello llego a las siguientes conclusiones; Investigar las fuentes de información en el mundo competitivo con la finalidad de recopilar información pasada presente y futuro. También se desarrollaran las habilidades en los mecanismos de investigación de todos los aspectos ya sea sociales, humanos a través del tiempo y que puede ser en el medio local, nacional o internacional, toda vez que nos encontramos inmersos en el mundo globalizado lo cual nos facilita mejor realizar la investigaciones ya que así podremos tener acceso a todo tipo de información o fuentes.

(RAMOS, 2008) Investigo en sus tesos titulada El Plan de estudios y su relación con la identidad cultural de los estudiantes de departamento académico de ciencias sociales de la Universidad Enrique Guzmán y Valle. Llego a las siguientes conclusiones: La Identidad Cultural de los alumnos arroja un resultado de 73.6 %, los encuestados asimilan la variable en el nivel medio, lo que quiere decir que no se ha podido determinar el sentido de pertenencia que logre resaltar los valores ausentes en nuestra población. Este reconocimiento se ha ido aumentando paulatinamente con el transcurrir del tiempo, actualmente hay jóvenes que no se les ha inculcado valorar nuestro acervo.

(POMAHUACRE, 2010), Realizo la investigación sobre la Conciencia cívica y la calidad de la Identidad Nacional y llego a formular las interrogantes relacionadas a las variables de estudio, su objetivo general fue determinar la correlación entre la conciencia y la calidad de

la Identidad Nacional de los alumnos. Concluyendo que los resultados indican que si existe correlación significativa muy alta entre la conciencia cívica y la calidad de la identidad nacional de los estudiantes

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Área de historia del Perú

Debemos partir por un criterio adecuado sobre la histórica como ciencia en general, para luego circunscribirlo al devenir político, social y económico del Perú y finalmente concretizarlo pedagógicamente en el curso de Historia del Perú. Así tenemos que para el destacado historiador (BLOCH, 1949, pág. 46) la historia es: La ciencia de los hombres. La frase es demasiado vaga todavía. Hay que agregar: "de los hombres en el tiempo". El historiador piensa no sólo lo "humano". La atmósfera en que su pensamiento respira naturalmente es la categoría de la duración. Analizando la definición de Bloch, concluimos que para él la Historia es una ciencia estudio del pasado en sí mismo. Dicha distinción conceptual se fundamenta en la comprobación que el pasado no puede ser objeto de la ciencia histórica porque el pasado es sólo una serie de fenómenos que no tienen punto común entre ellos, siendo el verdadero hilo conductor del pasado la actuación de los hombres, porque son los hombres los que actúan en el pasado y porque lo que la Historia quiere es aprehender a estos. Entonces, según Bloch, la historia debe concentrarse en estudiar al hombre en tanto ser social y creador de hechos, pero siempre dentro de un marco temporal, el cual no debe reducirse al pasado sino que debe ser transversal e incluir el presente y futuro humano. Por otro lado, encontramos relevante citar la definición de Historia que realizar el historiador inglés" (EDWARD HALLET,

1961, pág. 76) Para él la Historia es: “Un proceso continuo de interacción entre el historiador y sus hechos, un diálogo entre presente y pasado

Diferenciando la presente definición con lo antes expuesto podemos observar que Carr a diferencia de Bloch, subraya el papel del historiador. Para Carr es muy importante el rol que cumple el historiador pues es él quien hace “hablar a las fuentes” desde las cuales reconstruye los hechos y los contextualiza dentro de un marco temporal apropiado desde la óptica de este.

Este relato de los sucesos desde una perspectiva particular es lo que origina la permanente relación entre pasado y presente que cita Carr. Por ello, la historia es real en tanto es recreada por el historiador, pues los hechos sólo hablan cuando el historiador apela a ellos; él decide a qué hechos se da paso, y en qué orden y contexto hacerlo. Una definición diferente, desde el punto de vista conceptual, es la propuesta por el historiador holandés Huizinga, (1946, p. 95) Para él la Historia es: La forma espiritual con la que una cultura da cuenta de su pasado. De esta definición podemos extraer dos ideas relevantes. La primera es la constatación que cada cultura, local o global, tenía que reputar su historia como verdadera en función de los postulados propios de su “conciencia cultural”, como grupo más o menos cohesionado, o refutarla al comprobar el valor relativo de sus mismas creaciones culturales. Es decir, la historia es la manifestación consensuada de una explicación entre muchas posibles sobre el devenir de una sociedad, la cual es cuestionada periódicamente para su fortalecimiento o reformulación. La segunda idea es la naturaleza inquisitiva de la ciencia histórica en tanto debe “rendir cuentas” de las creaciones culturales del pasado, exponentes del

espíritu de un pueblo, de la “conciencia histórica” que es parte integrante de su cultura y que da sentido y significado; que “objetiva”, en suma, sus manifestaciones materiales y mentales (el componente “subjetivo”).

Finalmente para (VILLAR, 1980, pág. 17) es útil una cuarta definición de Historia en tanto establece un deslinde conceptual de gran valor metodológico. Así, se advierte: “Quizás el peligro más grave, en la utilización del término “historia”, sea el de su doble contenido: “historia designa a la vez el conocimiento de una materia y la materia de este conocimiento” La palabra Historia se usa, en nuestro idioma, para definir dos conceptos distintos pero interrelacionados: la historia como ciencia y la historia como proceso social humano. Como Ciencia la Historia estudia la acción del hombre en diferentes tiempos y lugares. Como Proceso la Historia es el conjunto de esas acciones humanas ocurridas en diferentes territorios y periodos. Entonces, rescatando lo más importante de las tres primeras definiciones, las cuales están asociadas a la perspectiva científica del vocablo Historia afirmaremos que se pueden considerar todas como válidas en tanto ponen de relieve diversas aristas de la teoría histórica. Ahora bien, cuando en nuestra investigación nos referimos a la variable Área de Historia del Perú, aludimos – siguiendo el deslinde conceptual de Villar- a la Historia como proceso. Pues las sociedades y su cultura no surgen de forma espontánea, sino como resultado de la acumulación de experiencias a lo largo del tiempo (historia) y son consecuencia del proceso de evolución de cada grupo social. Por tanto, sólo es posible comprender lo que sucede actualmente al conocer y entender la historia del hombre en sociedad, luego de resumir el devenir histórico peruano prehispánico, ensaya la siguiente definición de Historia del Perú:

El conocimiento de nuestra historia te permite comprender:

a) Lo que hemos sido y continuamos siendo (la duración),

b) Aquello que no hemos sido o hemos dejado de ser (el cambio);

c) Lo que queremos ser nosotros y que sea el Perú en el futuro (la proyección). Sólo al

saber lo que fuimos y somos podemos proyectar nuestro pensamiento, nuestros ideales

morales y nuestras acciones concretas para construir desde el Presente Histórico en que

vivimos un futuro mejor para todos. La Historia es una forma de preparar el futuro.

Macera en esta definición ensaya más que una delimitación de contenidos una

exposición teleológica de la Historia del Perú. Sin embargo, anotando que

temáticamente la Historia del Perú, como parte de la historia mundial, aborda el estudio

del proceso económico, social, político y cultural de nuestro país desde sus orígenes

hasta la actualidad, poniendo de relieve las características propias de nuestro devenir

como sociedad, las cuales nos hace específica y diferente de otras sociedades; no

debemos subestimar la funcionalidad social de este contenido histórico, pues es por esa

finalidad de prepararnos para el futuro a partir de un entendimiento crítico del presente

y una reconstrucción objetiva del pasado que posee dicho contenido, este se encuentra

como parte integrante del diseño curricular nacional como un componente del área de

Historia, Geografía y Economía. Situándonos dentro de un contexto pedagógico,

encontramos que según el (MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, 2013) en el

Diseño Curricular Nacional (DCN): remarca que se debe poner más importancia a la

enseñanza de la historia del pero con el fin de valorar más nuestra identidad cultural.

(DCN, 2013 p. 65) Extrayendo lo relevante de las citas bibliográficas anteriores y

utilizando el método de triangulación hemos construido una definición conceptual del variable curso de historia del Perú.

2.2.1.1. Fundamentos del área de Historia del Perú

El curso historia del Perú es uno de los principales componentes dentro del área de Historia Geografía y Economía que pretende desarrollar las capacidades de manejo de información, la comprensión espacio temporal y el juicio crítico frente al desarrollo histórico del Perú, entendido este como el proceso económico, social, político y cultural que el Perú atravesó en su devenir como nación subrayando los elementos que evidencian la duración, los cambios y la proyección identificados en ese transcurrir; todo ello para que el estudiante conozca el pasado peruano, entienda su presente y evalúe su porvenir como integrante de un grupo cultural que genera identidad en él. Sociológicos Según autorizada teórica histórica, la función más importante que cumple la Historia, es una función social, en la medida que forja identidad entre un grupo social respecto del territorio que habitan. Al respecto, se afirma que: La función social de la historia es la de dotar de identidad a la diversidad de seres humanos que formaban la tribu, el pueblo, la patria o la nación. La recuperación del pasado tenía por fin crear valores sociales compartidos, infundir la idea de que el grupo o la nación tuvieron un origen común, inculcar la convicción de que la similitud de orígenes les otorgaba cohesión a los diversos miembros del conjunto social para enfrentar las dificultades del presente y confianza para asumir los retos del porvenir. En este primer acercamiento el reconocido historiador mexicano Florescano, hace hincapié en la necesidad de la historia para recuperar el pasado de un pueblo y convertirlo en el lazo invisible pero sensible que une

a todos sus miembros, pues, el origen compartido de los mismos los unifica y les otorga un derrotero común para asumir su pasado, presente y futuro. Asimismo, la teoría histórica relaciona la función social de la Historia con la labor del historiador. En ese sentido Florescano, sostiene que: Dotar a un pueblo o a una nación de un pasado común, y fundar en este origen remoto una identidad colectiva, es quizá la más antigua y la más constante función social de la historia. Se inventó hace mucho tiempo y sigue vigente hoy día. En ese sentido, el historiador sigue siendo el especialista de la tribu que tiene el cargo de contarle a los demás lo que todo grupo necesita saber: ¿Quiénes somos? ¿Cuáles fueron nuestros antepasados? ¿Cómo llegamos a este punto o a esta encrucijada de la historia? Si bien es cierto, la labor del historiador como reconstructor profesional y muchas veces oficial del pasado es innegable, considero que en las sociedades actuales debido a su creciente población y por la naturaleza especializada del conocimiento histórico, no se produce una comunicación directa y significativa entre el historiador y la población común; es más dadas las circunstancias mencionadas, es más factible que dicha transferencia del conocimiento histórico se realice a través de intermediarios socialmente legitimados, los cuales, en mi opinión somos los profesores de historia del Perú. Debemos recordar, también, que la mayor cantidad de conocimiento históricos que las personas adquieren a lo largo de su vida lo asimilan durante su preparación escolar, donde la manera más efectiva de acceder a dicho saber es atendiendo a las explicaciones del profesor, y en menor medida leyendo los manuales escolares. Dicha postura es fundamentada por la teoría histórica cuando reseña el contenido de la función social de la historia de la siguiente manera: Esta función primordial explica el atractivo tan grande que tiene el relato histórico y su audiencia vasta, continuamente renovada. Atrae al

común de la gente y al curioso porque el relato histórico los transporta al misterioso lugar de los orígenes. Seduce al auditorio más variado porque ofrece un viaje a lugares remotos y propone esclarecer los comienzos del grupo. Al tender un puente entre el pasado distante y el presente incierto, el relato histórico establece una relación de parentesco con los antepasados próximos y lejanos, y un sentimiento de continuidad en el interior del grupo, el pueblo o la nación. Al describir las épocas aciagas y los años de gloria, y al recordar los esfuerzos realizados por el grupo para defender el territorio y hacerlo suyo, crea lazos de solidaridad y una relación íntima entre cada miembro del grupo y el espacio habitado. Florescano, ¿Quién mejor que el profesor de historia del Perú para transportar a las personas al misterioso lugar de los orígenes? Sin duda la labor del historiador solo encontrará eco en la población mayoritaria gracias a la labor fecunda de los profesores de historia del Perú. Pedagógicos Según el Diseño Curricular Nacional del 2013, Historia del Perú forma parte del área de Historia, Geografía y Economía; por ello, que la fundamentación pedagógica correspondiente abarca toda el área. Entonces, atendiendo al vital desempeño del profesor, el área de historia del Perú adquiere una importancia plausible, en tanto instrumento accesible y eficaz para cohesionar al grupo social que compone la nación peruana, infundiéndole los valores y estrechando los lazos sustanciales para fortalecer nuestra identidad nacional. Así encontramos que para el (MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, 2013, pág. 65) El área de Historia, Geografía y Economía tiene como finalidad la construcción de la identidad social y cultural de los adolescentes y jóvenes y el desarrollo de competencias vinculadas a la ubicación y contextualización de los procesos humanos en el tiempo histórico y en el espacio geográfico, así como su respectiva representación. Independientemente de la

adquisición de capacidades temporales y espaciales que constituyen un aporte relevante del área; el componente Historia del Perú, desde mi perspectiva, se relaciona con la construcción de identidad. No concuerdo con la caracterización de la identidad hecha por el DCN, pues esta pone de relieve la naturaleza social y cultural de la identidad y soslaya la impronta nacional que también debiera albergar. El Perú es un país pluriétnico y multicultural, lo cual convierte la construcción de la identidad nacional en un reto, pues se debe ser capaz de incluir y representar en el contenido de la misma, valores, símbolos y tradiciones que nos vincule en lo diverso que somos, que priorice lo nacional en lugar de lo social (clase social a la que pertenece) o lo cultural (lengua, costumbres, cosmovisiones, etc.) Seguidamente, el (MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, 2013) detalla su manera de entender la identidad cuando señala que: La construcción de la identidad social y cultural está relacionada con un conjunto de aprendizajes por medio de los cuales la persona construye su percepción del tiempo y el espacio a partir del análisis y reflexión sobre su propia realidad. Esta percepción puede darse interrelacionando el presente, pasado y futuro de la realidad social y humana, reconociendo su identidad dentro de la riqueza pluricultural y la multinacional, aplicando su capacidad reflexiva, crítica y autocrítica, para participar en el mejoramiento de la calidad de vida y el desarrollo económico.

El Diseño Curricular Nacional une peligrosamente la finalidad de la Historia del Perú con la construcción de una identidad a partir de las particularidades que cada peruano posee de acuerdo al grupo social y cultural al que piensa pertenecer. Al respecto, considero, aplicando el marco teórico utilizado para la presente investigación, que el DCN debe considerar distintos niveles de identidad; es decir, incluir dentro de este

concepto, la identidad social, cultural y nacional. Sin embargo, el nivel identitario nacional, en tanto elemento ineludible para el fortalecimiento del Estado-nación, debe ser priorizado, teniendo cuidado en no socializar ni culturizar el contenido de la identidad, enfocándonos en nacionalizar la misma, lo cual debe ser entendido en el sentido de búsqueda de consenso sobre lo base de lo compartido en lugar de lo que nos diferencia. Así parece entenderlo también el DCN cuando explica que se debe reconocer la identidad dentro de la riqueza pluricultural y la multinacional que posee el Perú. Asimismo, el (MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, 2013, pág. 87) otorga otro soporte pedagógico a la enseñanza del área cuando sostiene que:

Las primeras líneas de este argumento presentado en el DCN se relacionan indiscutiblemente con la Historia del Perú. En la teoría histórica se habla de tiempo sincrónico, para referirnos a las continuidades en las estructuras de larga duración, y de tiempo diacrónico, para catalogar periodo de cambios y transformaciones en las estructuras. Dicho conceptos llevados a la práctica escolar, conducen a ubicar al docente como el responsable de identificar los cambios y permanencias políticas, sociales, culturales, económicas, mentales, etc.; dentro del proceso histórico peruano. En el mismo párrafo propuesto por el DCN se parafrasea la finalidad de la Historia, que no es otra que servir de enlace entre las tres dimensiones del tiempo histórico: pasado, presente y futuro. Entonces, la Historia del Perú posee comprobados fundamentos que la convierten en un área de vital importancia en la formación integral de los escolares peruanos.

2.2.1.2 Dimensiones del curso Historia del Perú

Para la investigación sea dimensionado la variable el desarrollo del área de Historia del Perú concordando su análisis con las competencias del área de Historia, Geografía y Economía propuestos por el Ministerio de Educación en el Diseño Curricular Nacional. Así diseñamos tres dimensiones: manejo de información, la comprensión espacio temporal y el juicio crítico Dimensión **Manejo de información** (MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, 2013) sobre esta dimensión contextualizada exclusivamente a la Historia del Perú, el Diseño Curricular Nacional desarrolla su contenido afirmando que: Implica capacidades y actitudes relacionadas con el uso pertinente de la información, referida a la desarrollo de los hechos y procesos históricos, geográficos y económicos, haciendo uso de herramientas y procedimientos adecuados, efectuando el análisis de las fuentes, escritas, audiovisuales u orales, con el objeto de adquirir de nociones temporales e históricas, así como el desarrollo de habilidades en los procedimientos de la investigación documental en torno a la realidad social y humana, en el tiempo y en el espacio, en el ámbito local, regional, nacional y mundial.

Comprensión espacio temporal Sobre esta dimensión contextualizada exclusivamente a la Historia del Perú, el Diseño Curricular Nacional desarrolla su contenido afirmando que: Implica capacidades y actitudes orientadas a comprender, representar y comunicar conocimiento, utilizando y aplicando secuencias y procesos, analizando simultaneidades, ritmos, similitudes; interrelacionando el tiempo y el espacio, respecto al desarrollo de los fenómenos y procesos geográficos y económicos; situándose en el tiempo y el espacio, empleando las categorías temporales y técnicas de representación del espacio. (MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, 2013)

Juicio crítico Sobre esta dimensión contextualizada exclusivamente a la Historia del Perú, el Diseño Curricular Nacional desarrolla su contenido afirmando que: Implica capacidades y actitudes que permiten reconocer, formular, argumentar puntos de vista, posiciones éticas, experiencias, ideas y proponer alternativas de solución; reflexionando ante los cambios del mundo actual, situándose en el tiempo y el espacio. El estudiante juzga la realidad espacial y temporal, asumiendo una actitud crítica y reflexiva, autónoma y comprometida; tomando la iniciativa, proponiendo y formulando, fundamentando y explicando soluciones viables y responsables frente a la problemática identificada en el desarrollo de los procesos históricos, geográficos y económicos en los ámbitos local, nacional y mundial. (MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU, 2013, pág. 65)

2.2.1.3. Importancia del desarrollo del área de Historia del Perú.

Existen infinidad de motivos que de sobra justificarían la enseñanza-aprendizaje del área de Historia del Perú; sin embargo, he querido reflexionar sobre las presentadas por Manuel Burga en su ya célebre respuesta a la interrogante ¿Para qué aprender Historia en el Perú? Así encontramos como primer argumento Para apreciarnos mejor a nosotros mismos. Todas las grandes naciones como las antiguas y modernas de Europa, al mirarse a sí mismo se encuentran civilizadas, grandes, únicas y miran los pueblos como menos importantes, bárbaros o salvajes. Los incas usaron este mismo mecanismo para fortalecerse como nación. Sin embargo, luego de la conquista española por múltiples razones, surgió un complejo colectivo inverso en nuestra sociedad: mirar con admiración al extranjero, que consideramos civilizados, y autoflajelarnos al considerar que nuestras raíces indígenas son más bien bárbaras, indias y casi prescindibles. Al respecto debemos

de aprender a mirar a nuestros ancestros prehispánicos como los europeos miran a los griegos y romanos, no les podemos pedir el hierro, la rueda, las matemáticas, la filosofía y la escritura sino el sistema que construyeron y las tecnologías que establecieron para establecer un adecuado control y manejo de sus ecologías. Considero que previo al aprecio por nosotros mismos, debemos encontrarnos a nosotros mismos. Hallar la esencia que nos hace peruanos sea, tal vez, la tarea más compleja del quehacer histórico. Afirmo ello, porque no comparto la idea de sentar las bases de la peruanidad en el desarrollo cultural prehispánico, pues, si bien fue el periodo de mayor duración en comparación a las otras etapas que nuestra historicidad, no es razón suficiente para encumbrarla como la esencia de lo peruano.

Lo peruano no es solo lo prehispánico, sino también lo español, lo africano, lo chino, lo árabe y un largo etcétera. Entonces, la primera labor del área de historia del Perú es ayudar a reconstruir lo peruano, lo que somos nosotros, incluyendo todos los aportes culturales posibles que haga de nuestra identidad una de naturaleza inclusiva y holística; solo después de ese ejercicio de catarsis colectiva podrá cumplir su función de estímulo para nuestro aprecio nacional. Para conocer mejor el presente Los pueblos antiguos, como el griego y el romano, se consideraron únicos, hicieron una historia inmediata de sí mismo y caducaron muy pronto. Para (BURGA, 2005, pág. 53) Nuestros incas, no interesados en la historia como desenvolvimiento irreversible como repetición, terminaron atrapados en el mito y la mentalidad mítica. La historia, tal como la entendemos hoy en día, nos permite pensar nuestro destino común como proceso irreversible, inteligible caprichoso, impredecible pero con una direccionalidad que es necesario descubrir y conocer. La historia ha sido asociada desde siempre con el ídolo

de los orígenes. Se pretende que el área de historia del Perú funja de instrumento eficaz para explicar el origen de cualquier fenómeno social de probada relevancia; pero la historia no es solo reconstrucción del pasado, la historia es la ciencia de los hombres en el tiempo. Entonces, siendo el tiempo el campo de estudio de la historia, el área de historia del Perú, que es la concretización nacional del discurso histórico, debe brindar a los alumnos a través del proceso de enseñanza-aprendizaje las herramientas teóricas y prácticas abordar la reflexión sobre nuestro irreversible presente y nuestro destino histórico. Ubicar a la persona en las dimensiones del tiempo histórico es una segunda función que el área de historia del Perú debe cumplir. 46 Por una razón de objetividad Nunca hemos tenido una memoria tan rica, tan extensa y tan polémica. Estos avances, aplicando nuevos métodos y técnicas, nos han permitido tener un conocimiento más objetivo de la historia humana, la vez desembarazarnos de mitos, fabulas y prejuicios. A decir de (BURGA, 2005, pág. 55) en el Perú, en los últimos 30 años, nuestra historiografía ha ganado mucho en objetividad.

Diversos estudios realizados indican que, por ejemplo, de peruanos y extranjeros, nos han permitido acercarnos a una nueva historia prehispánica y entenderlas a partir de los conceptos modelos, a veces propios, y otros manejados para entender diversas y grandes civilizaciones en el mundo. El gabinete del historiador no es un laboratorio de física, así como la historia no es una ciencia exacta como lo es la física, ni mucho menos puede experimentar con su objeto de estudio, pues, a lo sumo puede aspirar a reconstruirlo. Sin embargo, a pesar de estas limitaciones epistemológicas, la ciencia histórica permite alcanzar la objetividad factible en la reconstrucción del pasado, es decir, es la mejor forma de acercarnos al conocimiento del pasado.

Esta diversidad probable de la historia, permite que el área de historia del Perú, en tanto correlato escolar del discurso historiográfico, supere explicaciones míticas, prejuiciosas u otras de naturaleza precientífica y con mayor carga de subjetividad sobre el devenir histórico peruano. Consecuencia de esta dosis de objetividad, es la mayor certeza sobre la naturaleza de los hechos históricos que constituyen la base del diseño de nuestra identidad nacional, lo cual redundará en el mayor consenso para su interiorización y reproducción. Finalmente, como cuarto argumento encontramos: La historia como crítica y superación: una memoria nacional a Jorge Basadre, en su monumental Historia de la República del Perú, concluida en los años '40 y desarrollada hasta los años '70, realizó el último gran esfuerzo para construir una historia nacional. Sin embargo en los mismos años '60, se levantan multitud de voces para increparle por sus olvidos, omisiones y descuidos; lo acusaron de eludir la historia agraria, la historia de las regiones; del campesinado, de la economía, para concentrarse en la historia de las elites y de los acontecimientos, políticos y militares. Los que Basadre consideraba habían conducido y estructurado la nación peruana. ¿Pero qué otra manera había de construir una historia nacional, sino con conclusiones y exclusiones, recuerdos y olvidos, batallas y héroes, victorias y derrotas, miserias y grandezas? (BURGA, 2005, pág. 58) La reconstrucción histórica es inherentemente un conocimiento inacabado e incompleto. Sin embargo, este rasgo no le resta méritos, sino lo convierte en un conocimiento en constante superación y actualización sobre la base de las críticas y otras perspectivas de análisis que puedan aportarse para su perfeccionamiento. Esta característica de incompletitud y relatividad debe extrapolarse al discurso escolar del área de historia del Perú, concientizando al profesor trasmisor de ese discurso que el conocimiento que

imparte mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje está condenado a ser superado y completado permanentemente, lo cual debe condicionar la manera como los alumnos lo asimilan. Entonces, el área de historia del Perú debe actualizarse para difundir a las masas juveniles la memoria nacional renovada constantemente con los nuevos aportes historiográficos que enriquecen los fundamentos de nuestra identidad nacional.

2.2.2 Identidad nacional

Son los valores que caracterizan a toda persona nacida en un territorio determinado y que denotan peculiaridades propias manifestadas a través de la cultura en sus diversas facetas, que los hacen muy distinguidos y los comprometen a defenderlas y contribuir en el desarrollo y bienestar social.

2.2.2.1 Identidad cultural

La identidad cultural tiene muchas variables conceptuales en el campo de las ciencias sociales y en filosofía. La identidad resuelve la interrogante de quienes somos, de que raza provenimos, que costumbre tenemos, etc. Es una información compuesta, es la interpretación que sobresale en el pensamiento. A pesar de la identidad cultural puede ser un proceso abierto es decir nunca está terminado.

2.2.2.2 Diversidad cultural

Según (HUERTAS, 1997) Huertas, L. (1997, p. 90)

La diversidad cultural se refiere a las variables culturales, que se da en todo el mundo como en ciertas áreas, en las que existe interacciones variadas en culturas reales. Muchos lugares y consideran que esta diversidad es parte del patrimonio inmerso en la

humanidad Las labores ejecutadas en relación a la diversidad cultural que generalmente abarca la preservación y propagación que se merece.

2.2.2.3. Pluriculturalidad

La pluriculturalidad nos permite conocer todas las culturas que se encuentran presentes en la humanidad, en un país, etc,. En tal sentido la definición generalmente es utilizada en instancias variadas los que se unen y conviven en un buen clima organizacional con distintas costumbres.

2.2.2.4. Multiculturalidad

Para (ROSAS, 2012, pág. 72) la multiculturalidad es el conjunto de civilizaciones variadas en una misma área, donde se socializan entre sí, por hechos, tener el mismo trabajo. En tal sentido se comprende a la multiculturalidad tiene diferentes características que la denominada pluriculturalidad.

Entonces conseguimos decir que la multiculturalidad es un conjunto de culturas capaces de interrelacionarse. Su característica principal es la tolerancia, ya que sin ella se vería fácilmente en conflictos, y en lugar de generar beneficios, formaría conflictos que pueden ocasionar l que desaparezcan algunas culturas.

2.2.2.5. Tradiciones y Costumbres

(ARIAS , 2006, pág. 93) Manifiesta que: “las personas creamos diversas cultura. Nuestras maneras diferentes de pensar, organizar, proceder, etc. inclusive el idioma, que

usamos, nuestras creencias religiosas, la gastronomía y todo tipo de arte, son algunas manifestaciones

2.3. Definición de términos básicos

- **CULTURA:** Conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a un pueblo, a una clase social, a una época, etc.
- **DANZA:** Es una expresión artística en la cual se expresa el ritmo a través del movimiento en función a diferentes aspectos que delimitan su ámbito.
- **DANZA FOLKLÓRICA:** Es aquella unidad dancística identificada y rescatada del patrimonio cultural ancestral de una etnia, localidad o región nativa y que forma parte de su acervo cultural tradicionalmente conservado y transmitido generacionalmente.
- **DIVERSIDAD:** Se encuentra relacionado con la variedad, ya sea de individuos o especies.
- **EDUCACIÓN:** Es la acción de educar, también entendida como la enseñanza que se da a los niños.
- **IDENTIDAD:** Calidad de idéntico, igualdad en la que un individuo se siente identificado, es decir aceptado.

- **IDENTIDAD NACIONAL:** Es el sentimiento de integración y de pertenencia como producto de las influencias históricas, religiosas, culturales y sociales
- **LENGUA:** Conjunto de palabras y modos de hablar de un pueblo o nación sin idioma.

2.4 Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores
Desarrollo del Área de Historia	Manejo de información	Implica capacidades y actitudes para el uso de información. Desarrollo de los hechos y procesos históricos.
	Comprensión del espacio temporal	Implica capacidades y actitudes orientadas a comprender.
	Juicio crítico	Permite reconocer los cambios del mundo actual
Identificación de la Identidad Nacional	Identidad cultural	Esencia del ser nacional
	Diversidad cultural	Multiplicidad de las culturas

2.5. Hipótesis de la Investigación

2.5.1 Hipótesis general

El desarrollo del Área de Historia incide significativamente en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

2.5.2. Hipótesis específicos

El desarrollo del Área de Historia con respecto al manejo de información incide significativamente en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

El desarrollo del Área de Historia con respecto a la comprensión del espacio temporal incide significativamente en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

El desarrollo del Área de Historia con respecto al juicio crítico incide significativamente en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

Capítulo III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la Investigación

Es de manera cuantitativa, por cuanto se encarga de obtener los datos matemáticos correspondiente y además permite analizar los datos presentados.

Por ello manifestamos que este enfoque se basa en aspectos que se pueden visualizar para ser analizados estadísticamente.

3.2. Tipo de investigación

En esta investigación se ha trabajado con el tipo descriptivo, además de utilizar el método deductivo, corte transversal y de enfoque cualitativo.

La aplicación del tipo descriptivo realizara la medición de la información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a los que se refieren.

Método deductivo: se refiere al método del razonamiento por cuanto mediante ello se establecen las conclusiones partiendo de lo general, aceptado como válido, hacia aplicaciones particulares”.

3.3. Diseño de Investigación

El diseño aplicado fue o correlacional, este tipo de estudio está interesado en la determinación del grado de relación existente entre dos o más variables de interés en una misma muestra de sujetos o el grado de relación existentes entre fenómenos o eventos observados”.

3.4. Población y Muestra.

3.4.1 Población.

La población está conformada por 98 estudiantes del 1er grado de Secundaria de la I.E.

Coronel Pedro Portilla Silva

3.4.2 Muestra

La muestra es 78 estudiantes del 1er grado de Secundaria de la I.E. Coronel Pedro

Portilla Silva

.que representan.

Seleccionados mediante la siguiente fórmula:

$$M = \frac{Z^2 \times N \times P \times Q}{E^2 (N-1) + Z^2 \times P \times Q}$$

Dónde:

M= Tamaño de Muestra

N= Población

Z= Nivel de confianza (95%=1.96)

E= Margen de error (5%)

P= Probabilidad de ocurrencia (0.5)

Q= Probabilidad de no ocurrencia (0.5)

$$M = \frac{1.96^2 \times 90 \times 0.5 \times 0.5}{0.05^2 (90-1) + 1.96^2 \times 0.5 \times 0.5} = 78$$

Niveles	Cantidades	%
Población. - Alumnos del 1er grado de Secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva	98	100
Muestra.- Alumnos del 1er grado de Secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva	78	56

3.4.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

Se utilizó las siguientes técnicas:

El fichaje. Incluidas: bibliográficas, textuales y el resumen.

La técnica de investigación bibliográfica y/o documental. Se revisaron diferentes tipos de fuentes

La técnica de investigación en internet. Se utilizaron diferentes páginas web a través de los navegadores

La técnica de trabajo de campo. Se recolecto información relevante al tema, aplicando el cuestionario

3.4.4. Tratamiento Estadístico

Procesamiento de Datos.

Se emplearan el SSPS versión 19 para obtener los valores de la escala de actitudes y co-relacionales por separado.

A partir de las co-relacionales se procederá al análisis cualitativo.

Capítulo IV

RESULTADOS

4.1 Resultados

Tabla 1

1. El Manejo de información realizado en las sesiones de clase incide en tu formación de identificación nacional	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Siempre	33	42
b. Casi siempre	20	26
c. A veces	15	19
d. Casi nunca	10	13
e. Nunca	0	0
TOTAL	78	100

Datos obtenidos en la encuesta (elaboración propia)

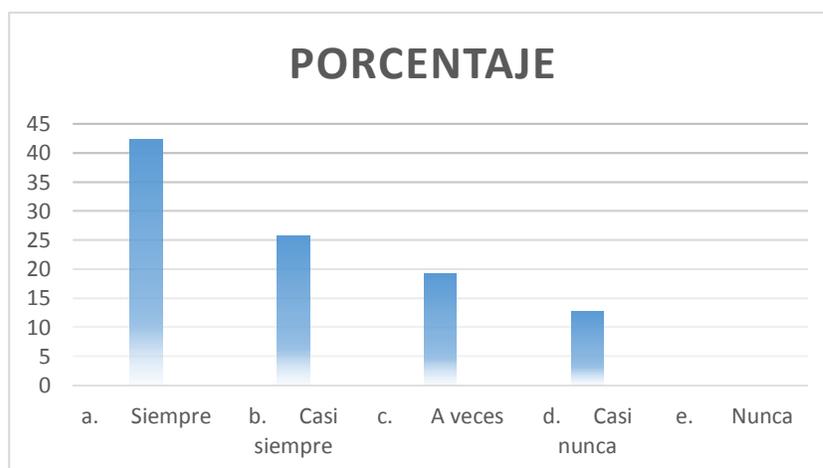


Gráfico 1

Interpretación

En el presente gráfico podemos apreciar que la mayoría de los encuestados en un 42% (33 encuestados) afirman que el Manejo de información realizado en las sesiones de clase siempre incide en su formación de identificación nacional, mientras un 13% (10 encuestados) manifiesta que casi nunca hay incidencia.

Tabla 2

2. La comprensión del espacio temporal en el desarrollo del área de ciencias sociales incide en tu formación de identificación nacional.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Siempre	20	26
b. Casi siempre	38	49
c. A veces	20	26
d. Casi nunca	0	0
e. Nunca	0	0
TOTAL	78	100

Datos obtenidos en la encuesta (elaboración propia)

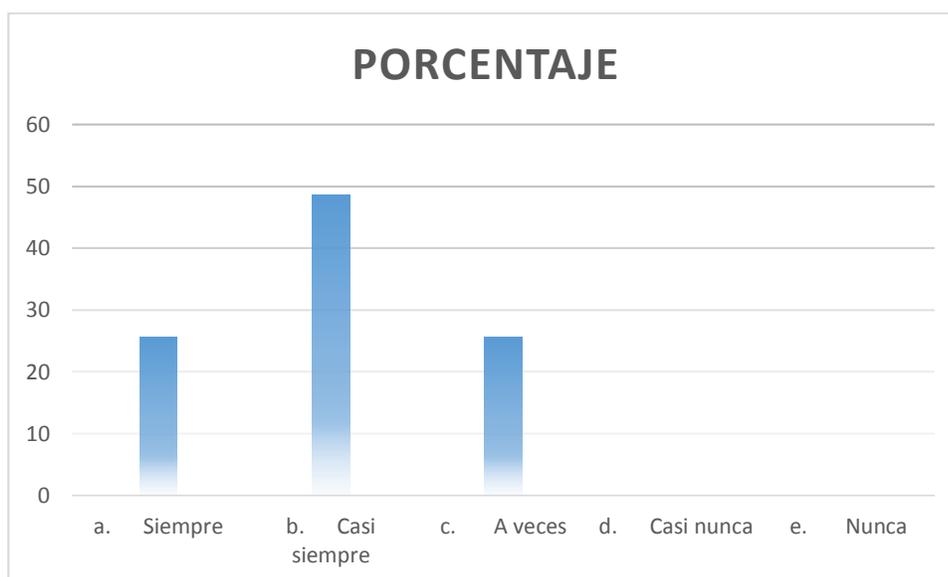


Grafico 2

Interpretación

En el presente grafico podemos apreciar que la mayoría de los encuestados en un 49% (38 encuestados) afirman que la comprensión del espacio temporal en el desarrollo del área de ciencias sociales casi siempre incide en su formación de identificación nacional., mientras un 26% (20 encuestados) manifiesta solo a veces hay incidencia.

Tabla 3

3. El juicio crítico en el desarrollo del área de ciencias sociales incide en tu formación de identificación nacional	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Siempre	16	21
b. Casi siempre	21	27
c. A veces	36	46
d. Casi nunca	5	6
e. Nunca	0	0
TOTAL	78	100

Datos obtenidos en la encuesta (elaboración propia)

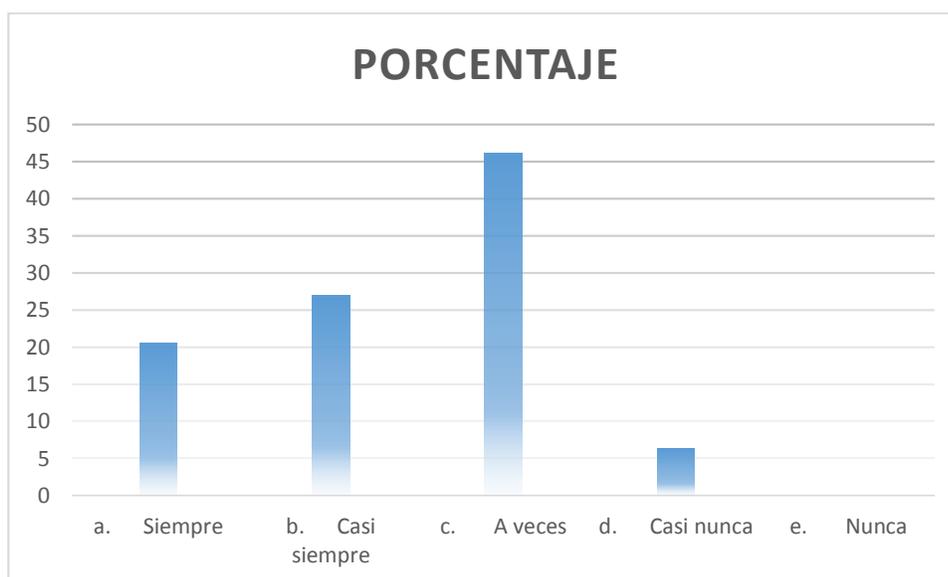


Grafico 3

Interpretación

En el presente grafico podemos apreciar que la mayoría de los encuestados en un 46%(36 encuestados) afirman que el juicio crítico en el desarrollo del área de ciencias sociales solo a veces incide en tu formación de identificación nacional., mientras un 6%(5 encuestados) manifiesta que casi nunca hay incidencia.

Tabla 4

4. Te sientes identificado con tu país porque tiene muchas culturas e idiomas diversas	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Siempre	49	63
b. Casi siempre	0	0
c. A veces	19	24
d. Casi nunca	10	13
e. Nunca	0	0
TOTAL	78	100

Datos obtenidos en la encuesta (elaboración propia)

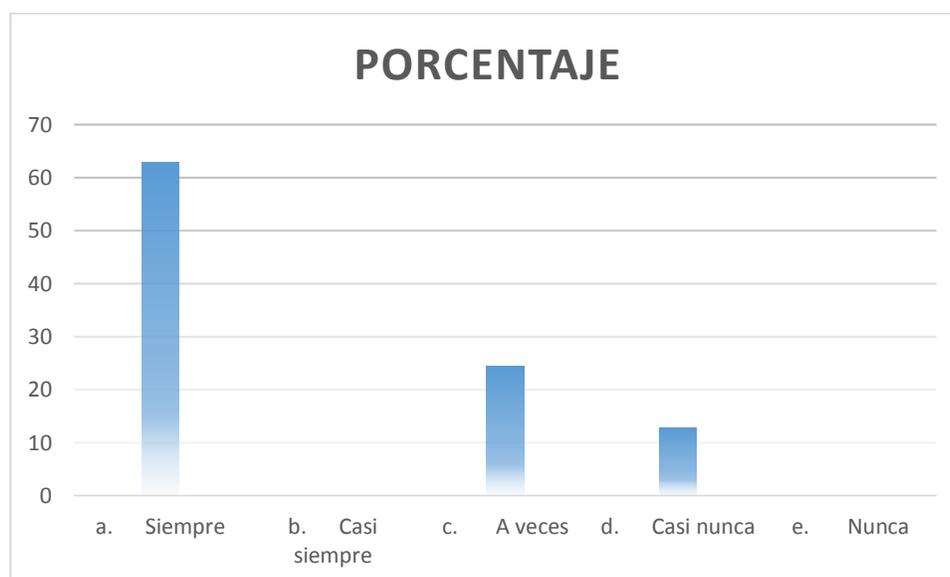


Grafico 4

Interpretación

En el presente grafico podemos apreciar que la mayoría de los encuestados en un 63%(49 encuestados) afirman que siempre se sienten identificados con su país porque tiene muchas culturas e idiomas diversos, mientras un 13%(10 encuestados) manifiesta que casi nunca se sienten identificados.

Tabla 5

5. Tu Institución Educativa da a conocer sobre la diversidad cultural de nuestro país.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Siempre	8	10
b. Casi siempre	30	38
c. A veces	25	32
d. Casi nunca	15	19
e. Nunca	0	0
TOTAL	78	100

Datos obtenidos en la encuesta (elaboración propia)

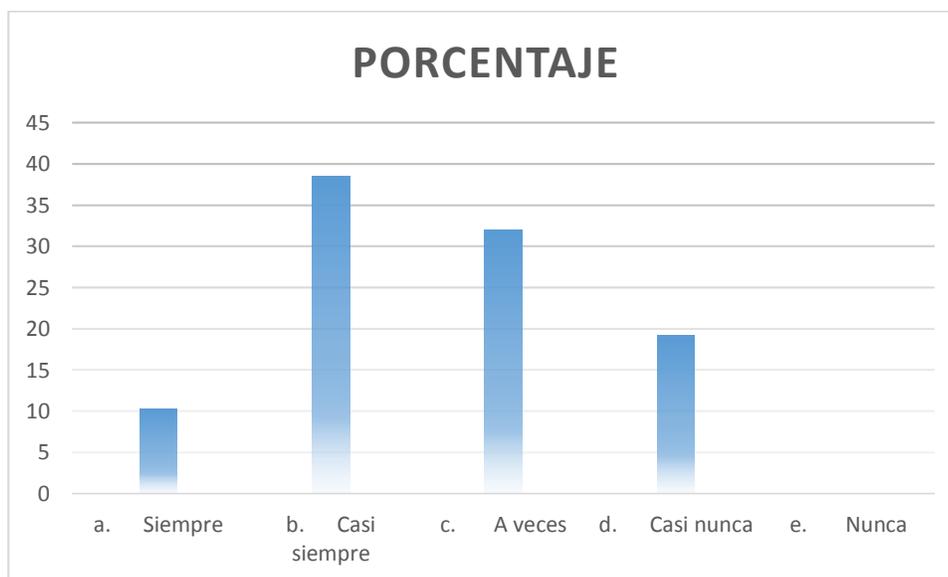


Grafico 5

Interpretación

En el presente grafico podemos apreciar que la mayoría de los encuestados en un 38%(30 encuestados) afirman que casi siempre su Institución Educativa da a conocer sobre la diversidad cultural de nuestro país, mientras un 19%(15 encuestados) manifiesta que casi nunca lo realiza.

Tabla 6

6. Las tradiciones y costumbres permiten conocer la forma de vida de los pueblos de nuestro país.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Siempre	15	19
b. Casi siempre	20	26
c. A veces	35	45
d. Casi nunca	8	10
e. Nunca	0	0
TOTAL	78	100

Datos obtenidos en la encuesta (elaboración propia)

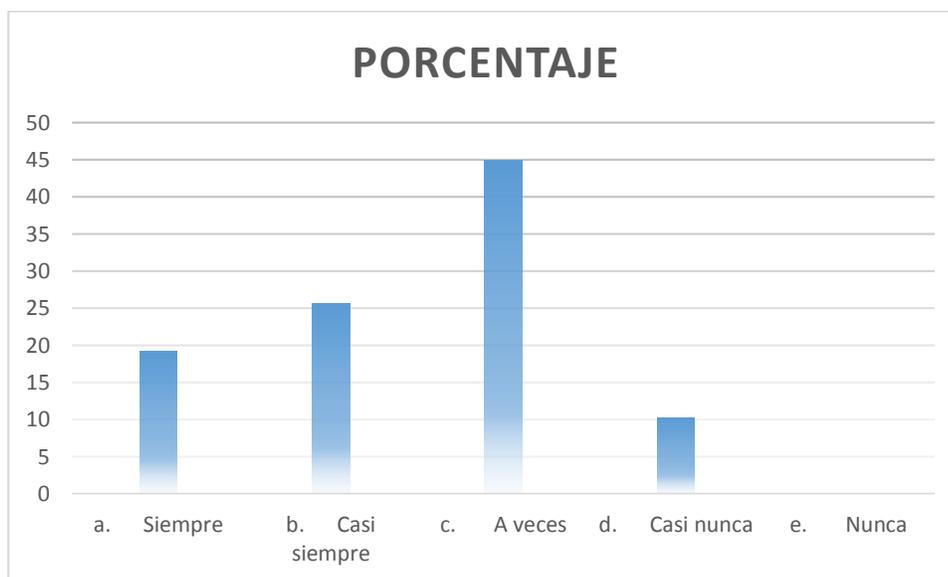


Grafico 6

Interpretación

En el presente grafico podemos apreciar que la mayoría de los encuestados en un 45%(35 encuestados) afirman que las tradiciones y costumbres solo a veces permiten conocer la forma de vida de los pueblos de nuestro país, mientras un 10%(8 encuestados) manifiesta que casi nunca se realiza esto.

Tabla 7

7. Las diferentes tradiciones y costumbres que hay en nuestro país deben promoverse en la escuela.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Siempre	45	58
b. Casi siempre	0	0
c. A veces	33	42
d. Casi nunca	0	0
e. Nunca	0	0
TOTAL	78	100

Datos obtenidos en la encuesta (elaboración propia)

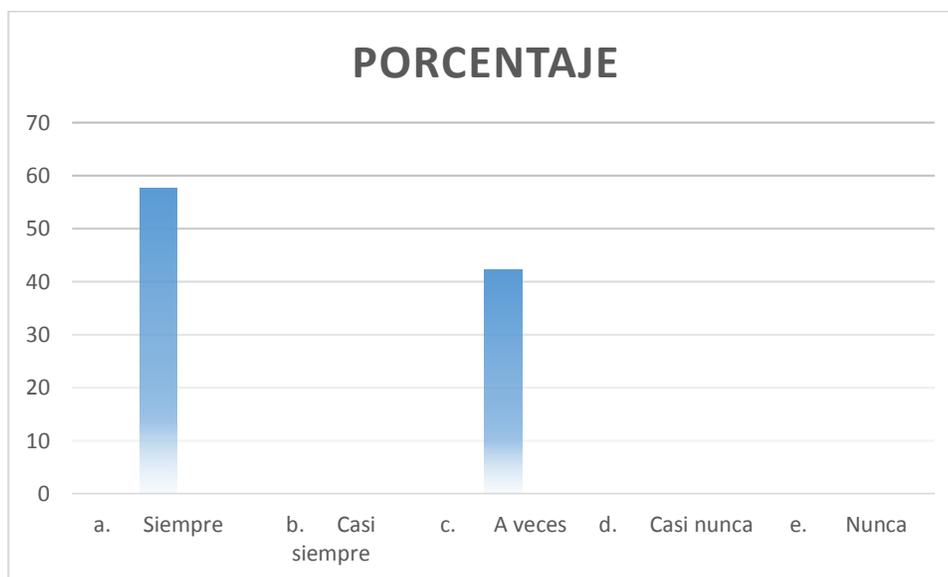


Grafico 7

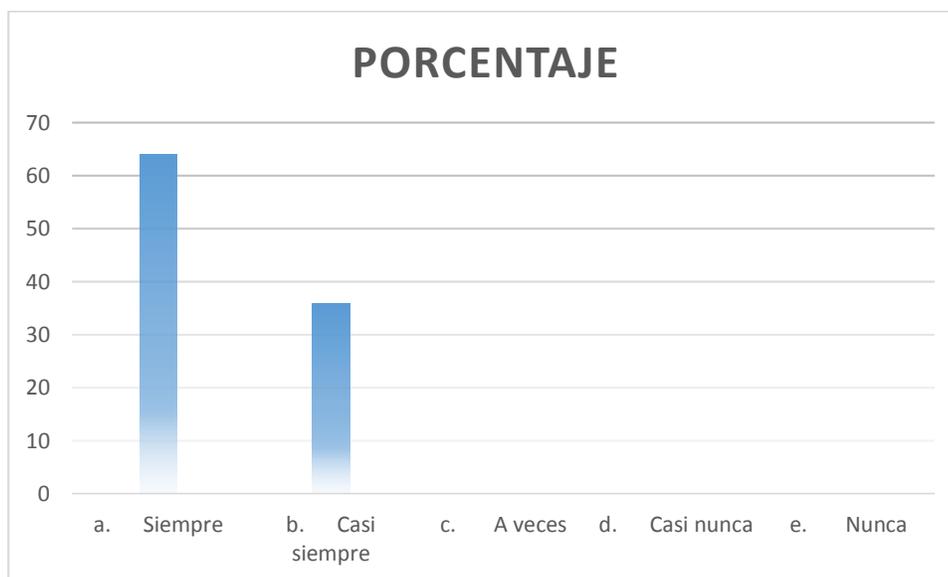
Interpretación

En el presente grafico podemos apreciar que la mayoría de los encuestados en un 58%(45 encuestados) afirman que las diferentes tradiciones y costumbres que hay en nuestro país siempre se deben promover en su institución, mientras un 42%(33 encuestados) manifiesta que a veces se debe promover.

Tabla 8

8. Consideras que las lenguas oficiales de nuestro país contribuyen nuestra riqueza cultural.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Siempre	50	64
b. Casi siempre	28	36
c. A veces	0	0
d. Casi nunca	0	0
e. Nunca	0	0
TOTAL	78	100

Datos obtenidos en la encuesta (elaboración propia)

**Grafico 8****Interpretación**

En el presente grafico podemos apreciar que la mayoría de los encuestados en un 50% (64 encuestados) afirman que consideran que las lenguas oficiales de nuestro país siempre contribuyen en nuestra riqueza cultural, mientras un 36% (28 encuestados) manifiesta que casi siempre contribuirá a nuestra riqueza cultural el cual nos permitirá tener una mayor identidad nacional.

4.2 CONTRASTACION DE HIPOTESIS GENERAL

Hipótesis general nula

El desarrollo del Área de Historia no incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018

Hipótesis general alternativa

El desarrollo del Área de Historia incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018

Regla para contrastar la hipótesis

Si el valor $p > 0,05$, se acepta H_0 . Si el valor $p < 0,05$ se rechaza H_0 .

Estadístico para contrastar la hipótesis.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	Df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	26,332 ^a	2	,000
Razón de verosimilitud	32,269	2	,000
Asociación lineal por lineal	21,122	1	,000
N de casos válidos	78		

Medidas simétricas

		Valor	Error estándar asintótico ^a	T aproximada ^b	Significación aproximada
Intervalo por intervalo	R de Pearson	,664	,115	4,861	,000 ^c
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	,124	,105	4,541	,000 ^c
N de casos válidos		78			

Según la prueba de Chi.- cuadrado de Pearson, el desarrollo del Área de Historia incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018, alcanzando un valor de 26.332, y una significancia de $p=0,000 < 0,05$ siendo altamente significativo.

La correlación de Spearman de 0.124, con una significancia $p=0,000 < 0,05$ representa una aceptable asociación de las variables, siendo estadísticamente significativo.

Por lo tanto podemos afirmar que existe suficiente prueba estadística para afirmar que el desarrollo del Área de Historia si incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes

4.3 CONTRASTACION DE HIPOTESIS ESPECÍFICAS

PRIMERA HIPÓTESIS ESPECÍFICA

Hipótesis específica nula.

El desarrollo del Área de Historia con respecto al manejo de información incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018

Hipótesis específica alternativa.

El desarrollo del Área de Historia con respecto al manejo de información incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

Regla para contrastar la hipótesis

Si el valor $p > 0,05$ se acepta H_0 . Si el valor $p < 0,05$ se rechaza H_0 .

Estadístico para contrastar la hipótesis.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	Df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	27,937 ^a	2	,000
Razón de verosimilitud	34,299	2	,000
Asociación lineal por lineal	22,132	1	,000
N de casos válidos	78		

Medidas simétricas

		Valor	Error estándar	T	Significación
		asintótico ^a		aproximada ^b	aproximada
Intervalo por intervalo	R de Pearson	-,845	,061	-8,653	,000 ^c
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	-,840	,066	-8,483	,000 ^c
N de casos válidos		78			

Según la prueba de Chi.- cuadrado de Pearson, el desarrollo del Área de Historia con respecto al manejo de información incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018, alcanzando un valor de 27.937, y una significancia de $p=000<0.05$ siendo altamente significativo.

La correlación de Spearman de 0.840, con una significancia $p=0.003<0.05$ representa una aceptable asociación de las variables, siendo estadísticamente significativo.

Por lo tanto podemos afirmar que existe suficiente prueba estadística para afirmar que el desarrollo del Área de Historia con respecto al manejo de información si incide en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes.

SEGUNDA HIPÓTESIS ESPECÍFICA

Hipótesis específica nula

El desarrollo del Área de Historia con respecto a la comprensión del espacio temporal no incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación

nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018

Hipótesis específica alternativa

El desarrollo del Área de Historia con respecto a la comprensión del espacio temporal incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018

Regla para contrastar la hipótesis

Si el valor $p > 0,05$, se acepta H_0 . Si el valor $p < 0,05$ se rechaza H_0 .

Estadístico para contrastar la hipótesis.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	df	Significació n asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	15,796 ^a	2	,000
Razón de verosimilitud	17,572	2	,000
Asociación lineal por lineal	4,279	1	,039
N de casos válidos	78		

Medidas simétricas

		Valor	Error estándar asintótico ^a	T aproximada ^b	Significación aproximada
Intervalo por intervalo	R de Pearson	-,372	,125	-2,192	,002 ^c
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	-,387	,134	-2,300	,002 ^c
N de casos válidos		78			

Según la prueba de Chi.- cuadrado de Pearson , el desarrollo del Área de Historia con respecto a la comprensión del espacio temporal incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018, alcanzando un valor de 15.796 y una significancia de $p=000<0.05$ siendo altamente significativo.

La correlación de Spearman de 0.387, con una significancia $p=0.002<0.05$ representa una aceptable asociación de las variables, siendo estadísticamente significativo.

Por lo tanto podemos afirmar que existe suficiente prueba estadística para afirmar que el desarrollo del Área de Historia con respecto a la comprensión del espacio temporal si incide en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes.

TERCERA HIPÓTESIS ESPECÍFICA

Hipótesis específica nula

El desarrollo del Área de Historia con respecto al juicio crítico no incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional

de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

Hipótesis específica alternativa

El desarrollo del Área de Historia con respecto al juicio crítico incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

Regla para contrastar la hipótesis

Si el valor $p > 0,05$, se acepta H_0 . Si el valor $p < 0,05$ se rechaza H_0 .

Estadístico para contrastar la hipótesis.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	32,000 ^a	2	,000
Razón de verosimilitud	30,885	2	,000
Asociación lineal por lineal	22,195	1	,000
N de casos válidos	78		

Medidas simétricas

		Valor	Error estándar asintótico ^a	T aproximada ^b	Significación aproximada
Intervalo por intervalo	R de Pearson	,846	,055	8,696	,000 ^c
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	,756	,091	6,325	,000 ^c
N de casos válidos		78			

Según la prueba de Chi.- cuadrado de Pearson, el desarrollo del Área de Historia con respecto al juicio crítico incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018, alcanzando un valor de 32.000 y una significancia de $p=0,000 < 0,05$ siendo altamente significativo.

La correlación de Spearman de 0.756, con una significancia $p=0,000 < 0,05$ representa una aceptable asociación de las variables, siendo estadísticamente significativo.

Por lo tanto podemos afirmar que existe suficiente prueba estadística para afirmar que el desarrollo del Área de Historia con respecto al juicio crítico si incide en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes.

Capítulo V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

El desarrollo de la presente tesis, con respecto a la presentación de los datos y los análisis estadísticos, nos permite alcanzar las siguientes conclusiones:

Se puede concluir que si existe suficiente prueba estadística para afirmar que el desarrollo del Área de Historia si incide significativamente en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

Se puede concluir que si existe suficiente prueba estadística para afirmar que el desarrollo del Área de Historia con respecto al manejo de información si incide en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

Se puede concluir que si existe suficiente prueba estadística para afirmar que el desarrollo del Área de Historia con respecto a la comprensión del espacio temporal si incide en la formación identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

Se puede concluir que si existe suficiente prueba estadística para afirmar que el desarrollo del Área de Historia con respecto al juicio crítico si incide en la formación de

identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portilla Silva - Huaura 2018.

5.2 RECOMENDACIONES

Se deberían realizar viajes para conocer las costumbres ancestrales de los diferentes pueblos a lo largo y ancho de nuestro territorio local, regional y nacional, admirando la trascendencia en el hombre, para que de esta manera se refuerce más nuestra identidad cultural.

Se recomienda a los integrantes de la Institución Educativa Coronel Pedro Portilla Silva como los son los alumnos, docentes, personal administrativo y padres de familia a mejorar las relaciones humanas manteniendo un mayor diálogo para un mejor desarrollo institucional y de este modo se dé la mejora en la Identidad nacional de los estudiantes.

Se sugiere a los padres de familia el seguimiento correcto con respecto al desarrollo del aprendizaje del área de historia del Perú de tal modo que esto debe permitir un mejor logro de sus aprendizajes y un comportamiento adecuado dentro y fuera de la institución educativa, de tal manera que todo estas acciones ayuden a fortalecer el que los estudiantes formen más su identidad nacional.

Se recomienda realizar más investigaciones aplicándolas en otras entidades a fin de evaluar los resultados obtenidos y de igual modo fortalecer el desarrollo del área de historia del Perú.

Bibliografía

ARIAS , G. (2006). CRISIS EN LA IDENTIDAD NACIONAL: POSIBLES SOLUCIONES. LIMA, PERU: PUCP.

BLOCH, M. (1949). *INTRODUCCION A LA HISTORIA*. MEXICO: FONDO DE CULTURA ECONOMICA.

BURGA, M. (2005). LA HISTORIA Y LOS HISTORIADORES EN EL PERU. PERU: FONDO EDITORIAL DE LA UNMSM.

CALLAN, M. (2012). DIVERSIDAD LINGUISTICA DEL PERU. LIMA, PERU: SAN MARCOS.

CEVASCO, M. (2013). EDUCACION CON IDENTIDAD NACIONAL. LIMA, PERU: CENTRO DE ALTOS ESTUDIOS NACIONALES.

EDWARD HALLET, C. (1961). *¿ QUE ES LA HISTORIA?* REINO UNIDO.

GIOVANNI, E. (2013). EL MULTILINGUISMO EN EL PERU. LIMA: INEI.

GISSI, J. (1982). IDENTIDAD, CARACTER SOCIAL Y CULTURAL LATINOAMERICANA. SANTIAGO, CHILE.

HUERTAS, L. (1997). PERUANIDAD E IDENTIDAD. LIMA, PERU: UNE.

MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERU. (2013). DCN. LIMA.

PAUL, R., & ELDER, L. (2005). ESTANDARES DE COMPETENCIA PARA EL PENSAMIENTO CRITICO. FUNDACION PARA EL PENSAMIENTO CRITICO.

POMAHUACRE, Y. (2010). Conciencia cívica y la calidad de la Identidad Nacional de los estudiantes del 5to grado de Secundaria de la I.E Politécnico Nacional del Callao 2007. LIMA, PERU: UNE EPG.

RAMOS, E. (2008). El plan de estudios y su relación con la identidad cultural de los estudiantes del departamento académico de ciencias sociales de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. LIMA, PERU: UNE.

ROSAS, L. (2012). INTERCULTURALIDAD. LIMA, PERU: UNIVERSIDAD PACCIFICO.

SIFUENTES DE LA CRUZ, L. (2010). Correlación entre el plan de estudios de la especialidad de ciencias sociales.

Streeter, T. (2012). *An introduction to church history*. Bloomintong: Booktango.

VILLAR, J. (1980). LA URBANIZACION Y LOS CAMBIOS EN LA SOCIEDAD Y LA CULTURA PERUANA. LIMA, PERU: CONCYTEC.

ANEXOS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

- 1. El Manejo de información realizado en las sesiones de clase incide en tu formación de identificación nacional**
 - a. Siempre**
 - b. Casi siempre**
 - c. A veces**
 - d. Casi nunca**
 - e. Nunca**

- 2. La comprensión del espacio temporal en el desarrollo del área de ciencias sociales incide en tu formación de identificación nacional.**
 - a. Siempre**
 - b. Casi siempre**
 - c. A veces**
 - d. Casi nunca**
 - e. Nunca**

- 3. El juicio crítico en el desarrollo del área de ciencias sociales incide en tu formación de identificación nacional**
 - a. Siempre**
 - b. Casi siempre**
 - c. A veces**
 - d. Casi nunca**
 - e. Nunca**

- 4. Te sientes identificado con tu país porque tiene muchas culturas e idiomas diversas**
 - a. Siempre
 - b. Casi siempre
 - c. A veces
 - d. Casi nunca
 - e. Nunca

- 5. Tu Institución Educativa da a conocer sobre la diversidad cultural de nuestro país.**
 - a. Siempre
 - b. Casi siempre
 - c. A veces
 - d. Casi nunca
 - e. Nunca

- 6. Las tradiciones y costumbres permiten conocer la forma de vida de los pueblos de nuestro país.**
 - a. Siempre
 - b. Casi siempre
 - c. A veces
 - d. Casi nunca
 - e. Nunca

- 7. Las diferentes tradiciones y costumbres que hay en nuestro país deben promoverse en la escuela.**
 - a. Siempre
 - b. Casi siempre

- c. **A veces**
 - d. **Casi nunca**
 - e. **Nunca**
- 8. Consideras que las lenguas oficiales de nuestro país contribuyen nuestra riqueza cultural.**
- a. **Siempre**
 - b. **Casi siempre**
 - c. **A veces**
 - d. **Casi nunca**
 - e. **Nunca**

MATRIZ DE CONSISTENCIA

OBJETIVOS	PROBLEMA	VARIABLES E INDICADORES	HIPÓTESIS	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN
<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar de qué manera el desarrollo del Área de Historia incide en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portillo Silva - Huaura 2018</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>Establecer como el desarrollo del Área de Historia con respecto al manejo de información incide en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portillo Silva - Huaura 2018</p>	<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿El desarrollo del Área de Historia incide en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portillo Silva - Huaura 2018?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>¿El desarrollo del Área de Historia con respecto al manejo de información incide en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portillo Silva - Huaura 2018?</p> <p>¿El desarrollo del Área de Historia con respecto a la comprensión del</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>DESARROLLO DEL ÁREA DE HISTORIA</p> <p>Manejo de información</p> <p>Comprensión del espacio temporal</p> <p>Juicio critico</p> <p>VARIABLE DEPENDIENTE:</p> <p>IDENTIDAD NACIONAL</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>El desarrollo del Área de Historia incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portillo Silva - Huaura 2018</p> <p>HIPÓTESIS ESPECIFICOS</p> <p>El desarrollo del Área de Historia con respecto al manejo de información incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portillo Silva - Huaura 2018</p> <p>El desarrollo del Área de Historia con respecto a la comprensión del espacio</p>	<p>Tipo de Investigación:</p> <p>Correlacional Descriptiva.</p> <p>Diseño de Investigación:</p> <p>No experimental.</p> <p>Método de Muestreo</p> <p>Probabilístico aleatorio simple (PAS)</p>

<p>Demostrar como el desarrollo del Área de Historia con respecto a la comprensión del espacio temporal en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portillo Silva - Huaura 2018</p> <p>Determinar como el desarrollo del Área de Historia con respecto al juicio crítico en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portillo Silva - Huaura 2018</p>	<p>espacio temporal en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portillo Silva - Huaura 2018?</p> <p>¿El desarrollo del Área de Historia con respecto al juicio crítico en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portillo Silva - Huaura 2018?</p>		<p>temporal incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portillo Silva - Huaura 2018</p> <p>El desarrollo del Área de Historia con respecto al juicio crítico incide significativamente en la identificación de la en la formación de identificación nacional de los estudiantes de 1er grado de secundaria de la I.E. Coronel Pedro Portillo Silva - Huaura 2018.</p>	<p>Muestra: 78 alumnos</p> <p>Proceso de Análisis de información.</p>
--	---	--	---	---

