

UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
FACULTAD DE EDUCACION



Tesis:

**LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE EN ALUMNOS DE CUATRO AÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 489 – LA UNIÓN SAYAN
– 2017.**

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACION EN LA ESPECIALIDAD DE EDUCACION INICIAL Y ARTE

BACHILLER:

MARIA VICTORIA SANCHEZ ZURITA

ASESOR:

Dr. HUMBERTO GUILLERMO VILLARREAL RODRIGUEZ

HUACHO – PERÚ

2018

**LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE EN ALUMNOS DE CUATRO AÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 489 – LA UNIÓN SAYAN
– 2017.**

DEDICATORIA

A Dios padre todo poderoso por darme el don de la vida.

A mis padres, que en la gloria del señor guía mis pasos por el sendero de la felicidad y la prosperidad.

A mis hijos que son el paradigma de mi existir.

A mi esposo, amigo y fiel compañero de toda la vida, que supo apoyarme en los momentos más difíciles de mi vida y brindarme su apoyo en esta decisión que termina con este galardón profesional.

MARIA VICTORIA

AGRADECIMIENTO

A mis profesores de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, en especial a los docentes de la facultad de Educación que me brindaron su experiencia y conocimientos en varios campos que requerí en la formación profesional.

A mi asesor Dr. Humberto Guillermo Villarreal Rodríguez por su apoyo incondicional en la elaboración de este proyecto, sin su ayuda no hubiera sido posible culminar esta investigación.

MARIA VICTORIA

JURADOS EVALUADORES DE TESIS

Mg. RICARDO DE LA CRUZ DURAN

PRESIDENTE

Dra. VICTORIA FLOR CARRILLO TORRES

SECRETARIO

Mg. MARIA ARANZAZU UGARTE MEDINA

VOCAL

Dr. HUMBERTO G. VILLARREAL RODRIGUEZ

ASESOR

ÍNDICE

CARATULA	
CONTRAPORTADA	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
MIEMBROS DEL JURADO	
INDICE	
INTRODUCCION	

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática.....	11
1.2 Formulación del problema.....	12
1.2.1. Problema General.....	12
1.2.2. Problema Especifico	12
1.3 Objetivos de la investigación.....	12
1.3.1 Objetivo General.....	12
1.3.2 Objetivos Específicos.....	13
1.4 Justificación de la investigación.....	13

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

2.1. Antecedentes de la investigación.....	14
2.2. Bases teóricas.....	15
2.3. Definición de Términos Básicos.....	31
2.4. Caracterización de variables.....	34
2.5. Hipótesis de la Investigación	34
2.5.1. Hipótesis General.....	34
2.5.2. Hipótesis Especifica	34

CAPÍTULO III

PRESENTACION DE RESULTADOS

3.1. Diseño Metodológico	35
3.2. Población y Muestra	36
3.3. Operacionalización de Variables.....	37
3.4. Técnicas de Recolección de Datos.....	38
3.5. Técnicas de Procesamiento de Datos.....	38

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Presentación de Resultados	39
--------------------------------------	----

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.....	56
5.2. Recomendaciones.....	57
BIBLIOGRAFIA.....	58
ANEXOS	60

RESUMEN

La escasa estimulación temprana en el hogar, incide en el desarrollo del lenguaje en los alumnos de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 489 – Sayán – 2017.

Al inicio del desarrollo del lenguaje de los niños hay que considerar que la edad en que comienza a hablar puede variar dependiendo de varios factores: aspectos anatómicos, psicológicos, condiciones de educación y de las características del lenguaje de las personas que lo rodean.

Los niños deben sentirse seguros, amados y estimulados para desarrollarse normalmente, superando las dificultades de las diferentes etapas del desarrollo, es así como la familia cumple una función importante para desarrollar el lenguaje.

El proyecto consta de seis capítulos:

- En el Capítulo I se desarrolla el problema, la escasa estimulación temprana en el hogar de los niños de cuatro años de la Institución Educativa N° 489 – Sayán – 2017, con el planteamiento y la formulación. Así como también se define preguntas directrices, objetivos y justificación.
- El Capítulo II consta del Marco Teórico, en el que se incluye los antecedentes, los principales temas y subtemas que sirvieron de apoyo y sustentación para la investigación. Además, se define términos básicos, fundamentación legal y caracterización de variables.
- En el Capítulo III está la metodología en el que consta el diseño de la investigación, así como también se escogió la población que fue objeto de la investigación. Además, las técnicas e instrumentos para la recolección de información, la validez de los instrumentos y las técnicas para el procesamiento y análisis de datos.
- En el Capítulo IV se ubicaron los resultados, en el que se encuentra la presentación de resultados, análisis e interpretación, con el cuadro y el respectivo gráfico para cada ítem.

- En el Capítulo V se puede observar las conclusiones y las recomendaciones.
- En el Capítulo VI se desarrolla la propuesta, referencias y anexos.

Palabras claves: Estimulación temprana, desarrollo del lenguaje.

ABSTRACT

The scarce early stimulation in the home, affects the development of language in the four-year students of the Initial Educational Institution N ° 489 - Sayán - 2017.

At the beginning of children's language development, it must be considered that the age at which they begin to speak may vary depending on several factors: anatomical, psychological aspects, educational conditions and the language characteristics of the people around them.

Children must feel safe, loved and encouraged to develop normally, overcoming the difficulties of the different stages of development, this is how the family plays an important role in developing language.

The project has six chapters:

- In Chapter I the problem develops, the scarce early stimulation in the home of the four-year-old children of the Educational Institution N ° 489 - Sayán - 2017, with the approach and the formulation. As well as defining questions, guidelines, objectives and justification.
- Chapter II consists of the Theoretical Framework, which includes the background, the main topics and sub-themes that served as support and support for the investigation. In addition, basic terms, legal basis and characterization of variables are defined.
- In Chapter III there is the methodology in which the research design is made, as well as the population that was the object of the research. In addition, the techniques and instruments for the collection of information, the validity of the instruments and the techniques for the processing and analysis of data.
- In Chapter IV the results were located, in which the presentation of results, analysis and interpretation is found, with the table and the respective graph for each item.
- In Chapter V you can observe the conclusions and recommendations.
- In Chapter VI the proposal, references and annexes are developed.

Keywords: Early stimulation, language development.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

El desarrollo del lenguaje es un mecanismo básico para estimular el ámbito cognitivo y de pensamiento para así aumentar conocimientos, habilidades y destrezas; con la finalidad de prevenir futuros problemas en el desarrollo del aprendizaje, emocionales y sociales.

Los niños y niñas deben ser estimulados desde muy temprana edad en el hogar con el lenguaje afectivo, gestual y especialmente con el verbal, el lenguaje es fundamental en el desarrollo y madurez integral de los pequeños. El estímulo de la familia y la interacción social tienen un papel fundamental en el desarrollo del lenguaje.

El problema se desarrolla en la Institución Educativa Inicial N° 489, ubicado en el distrito de Sayán, provincia de Huaura, jurisdicción de la UGEL N° 09 Huaura - Huacho el cual consta de aulas de 3 , 4 y 5, sus instalaciones son adecuadas, a la que asisten niños y niñas de un nivel económico medio bajo.

En esta institución se ha detectado deficiencias en el área del lenguaje y por consiguiente en el aprendizaje y la socialización. Todas estas dificultades tienen un origen en común el escaso conocimiento que tienen sus padres y madres, la inestabilidad de sus hogares, la situación económica, el tiempo que les dedican a sus hijos e hijas, intereses culturales, insuficiente comunicación dentro del hogar, etc. Estos factores determinan un bajo nivel de fluidez en el desarrollo del lenguaje.

Estas complicaciones han sido visibles en niños de 4 y 5 años que acuden a esta Institución Educativa del nivel Inicial, el mismo que va a ser analizado en las edades de 4 años.

El problema se ha planteado a los padres y madres de familia correspondientes, de los cuales los niños no solo pertenecen a familias económicamente limitadas sino depende de los ambientes estimulantes, hogareños, afectivos y estables a los que pertenecen.

Las maestras y la psicóloga han detectado esta situación cuyo objetivo es brindar apoyo a los alumnos, dando recomendaciones a los padres, pero esto

no ha sido suficiente porque no ha dado resultado, ya que en los niños se evidencia un desfase en la interacción social, problemas de aprendizaje, limitada autoestima, agresividad, entre otras dificultades que padecen los niños. Frente a esta realidad se ha visto la necesidad de hacer una investigación de cómo la familia puede estimular para desarrollar el lenguaje y evitar posibles dificultades.

1.2. FORMULACION DEL PROBLEMA

1.2.1. PROBLEMA GENERAL

¿De qué manera influye la escasa estimulación temprana del hogar para el desarrollo del lenguaje en los alumnos de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 489 – Sayán – 2017?

1.2.2. PROBLEMAS ESPECIFICOS

¿De qué manera afecta la limitada estimulación sensorial en el desarrollo del lenguaje de los alumnos de cuatro años?

¿Cómo influye el desconocimiento de los padres o las personas que están al cuidado de los alumnos de cuatro años frente a la estimulación temprana?

¿Qué tipo de dificultades podría llevar el desarrollo no adecuado del lenguaje en alumnos de cuatro años?

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

1.3.1. OBJETIVO GENERAL:

Determinar la influencia de la escasa estimulación temprana en alumnos de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 489 – Sayán – 2017.

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar las causas de la escasa estimulación temprana en el

desarrollo del lenguaje en alumnos de cuatro años.

- Establecer si las personas que se encuentran al cuidado de los niños y proporcionan motivación para desarrollar el lenguaje.
- Proponer Talleres con actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje con niños, maestros, padres y madres de familia.

1.4. JUSTIFICACIÓN

Los principales y mejores estimuladores del lenguaje de los niños son los padres y madres, los mismos que también son responsables de su equilibrio emocional, afectivo y adaptación social. Siendo la familia el primer vínculo social del niño y la niña donde participa con el adulto en las diferentes situaciones del quehacer de la vida cotidiana.

Es preciso un perfeccionamiento en las orientaciones de los padres para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos e hijas desde las edades más tempranas de manera oportuna, consciente y planificada, para colaborar con la familia y pueda enfrentar los retos que la sociedad actual exige.

Se considera importante la estimulación del desarrollo del lenguaje, para así detectar cualquier alteración y dar una oportuna solución, evitando que el niño pase por dificultades que ocasionan su inadecuado desarrollo y desenvolvimiento. El lenguaje es el instrumento básico de comunicación de los seres humanos, mediante el cual el adulto guía, orienta y dirige el comportamiento del niño.

Es necesario la orientación y capacitación adecuada de todos los involucrados en la formación y educación de los niños, para asegurar el bienestar y la salud de la primera infancia; pues está comprobado que los primeros años marcan una influencia determinante en la vida del individuo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

La necesidad de conocer si la familia estimula el desarrollo del lenguaje en los alumnos de cuatro años en la Institución Educativa Inicial N°489 del distrito de Sayán y los bajos niveles que puede tener con respecto al lenguaje, nos lleva a tener varias interrogantes sobre la estimulación verbal. El interés por aprender más sobre el lenguaje y las vías más eficaces para lograr un verdadero desarrollo, debe inevitablemente pasar por un proceso de estimulación y conocimiento. Además, debemos recordar que todo aprendizaje se basa en experiencias previas, en situaciones cotidianas y en el juego, para generar canales sensoriales tanto en el niño como en la niña y adquieran mayor información del mundo que les rodea.

La familia juega un papel determinante en el proceso de desarrollo del lenguaje, los adultos pueden modelar el lenguaje infantil en la medida que sirven de patrón, corrigen, amplían los significados y los motivan constantemente para comunicarse. Es por esto que toda persona que esté al cuidado de los niños y niñas debe conocer cómo estimular este proceso.

En la **Investigación Nacional de Crecimiento y Desarrollo**, donde una provincia de Cajamarca en el año 2000, fue objeto de estudio, se evidencia que existe deficiencia en los padres para fomentar el desarrollo del lenguaje de sus hijos en la edad de la primera infancia.

Se ha hecho estudios también sobre el uso excesivo de la televisión que reduce el contacto, entre adultos y niños. Los resultados reflejados en la investigación antes mencionada y los diferentes informes evidencian la necesidad de profundizar el trabajo en la institución educativa como ente social que trasmite, guía y apoya este proceso con la familia.

El problema es que los niños además de interactuar menos con sus padres y madres, incluso el limitado diálogo; trae como consecuencia un retraso en la aparición de las primeras palabras del desarrollo del lenguaje.

Como se ha visto en investigaciones anteriores en otros países sobre este

tipo de problemas, también lo encontramos en nuestro medio, en la Institución Educativa Inicial N° 489 donde hay niños y niñas con dificultades en el lenguaje por ejemplo niños y niñas de entre 2 y 3 años que ya deberían empezar a pronunciar varias palabras no lo hacen, también en niños y niñas que inician la educación básica, las maestras ni sus compañeros no los entienden y esto traerá muchos problemas para ellos y ellas.

Por lo expuesto, es necesario realizar esta investigación para saber las causas en su debido tiempo y poder proporcionar soluciones no solo para el beneficio de los pequeños sino de la familia y de la sociedad. Pues la primera influencia que recibe el niño y la niña es principalmente de los miembros de la familia, como primer núcleo con el que establece relaciones sociales, pero si el aporte no es el suficiente y adecuado necesitará de otro tipo de proceso, aun cuando también puede ayudar la cultura, la comunidad y las experiencias educativas.

2.2. BASES TEÓRICAS

ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Todos los niños nacen con un gran potencial, el cual debe ser desarrollado al máximo de forma adecuada, este desarrollo se hace en base a la estimulación temprana, que no es una gran cantidad de actividades que se le impone a los infantes, sino es un conjunto de técnicas, medios y actividades que se aplican de forma adecuada, organizada, secuencial, conociendo los procesos de formación, evolución y maduración de los niños a nivel integral.

La estimulación temprana depende de las posibilidades y oportunidades que hayan tenido el niño y la niña para ser estimulados. El cerebro recibe estimulación a través de los sentidos y del movimiento y solo se puede llegar a su máximo potencial a través de otorgarle las oportunidades de aprendizaje en los 5 primeros años de vida que es en donde se desarrolla neurológicamente.

Hasta los 5 años los niños disponen de un potencial que no volverán a tener en toda su vida, por lo que una adecuada estimulación contribuye a

desarrollar sus grandes capacidades, por este motivo se recomienda que crezcan rodeados de estímulos.

Los padres son los primeros formadores y los encargados de propiciar entornos estimulantes sanos, adecuados y oportunos, en el cual puedan explorar, adquirir destrezas y habilidades de manera natural, en donde conocerán y entenderán lo que está a su alrededor.

El objetivo de la estimulación temprana es desarrollar al máximo capacidades cognitivas, físicas, emocionales y sociales para un buen desarrollo del infante, no es acelerar su desarrollo y forzarlo a lograr metas, sino es reconocer y motivar su potencial para fortalecer su autoestima, iniciativa y aprendizaje.

Para aplicar la estimulación temprana se debe tomar en cuenta en primer lugar las etapas de desarrollo individual de cada niño, para lo que se requiere de diferentes estímulos, es muy importante respetar este desarrollo para no hacer comparaciones y seguir el ritmo de cada uno.

La estimulación temprana es una experiencia positiva, alegre y divertida, no se los debe forzar a hacer ninguna actividad y al realizarla debe ser en forma de juego. Se puede confundir la estimulación temprana con jugar o experimentar, ya que hay padres que dicen que aplican la estimulación temprana en sus hijos, pero en realidad no lo es, porque no aplican actividades de repetición mínimas, continuadas y no siguen una estructura.

Es importante que los niños reciban estimulación temprana porque de esta manera se perfecciona la actividad de todos los órganos de los sentidos, en especial la visual y auditiva que le ayudará en la diferenciación de colores, formas y sonidos. También le ayuda en procesos psíquicos y en las actividades para desarrollar habilidades y destrezas indispensables en su vida posterior.

LOS ESTÍMULOS

Provocan una reacción positiva o negativa que es transmitida al sistema nervioso de los seres vivos, esto constituye una información que desencadena en una respuesta. El estímulo debe ser adecuado, interesante y que motive la exploración, estos pueden ser internos y externos:

Los internos dependen del funcionamiento del propio organismo como por ejemplo la temperatura corporal, el ritmo cardíaco, la presión, etc. Los externos tienen origen en el ambiente y son percibidos por los cinco sentidos como son: estímulos: auditivo (oído), gustativo (gusto), visual (vista), táctil (tacto) y olfativo (olfato).

Al niño se le debe proveer de un medio ambiente enriquecido en estímulos, ya que son indispensables para el normal desarrollo psíquico, pero se debe respetar su desarrollo evolutivo, ya que hay algunos niños tienen dificultad en canalizar todos los estímulos que reciben y necesitan de ayuda para integrar esta información sensorial y obtener aprendizajes correctos y adecuados.

ESTIMULACIÓN SENSORIAL

La utilización de los sentidos influye directamente sobre los procesos cognitivos, toda la información que se adquiere a través de ellos se almacena, organiza y se utiliza de forma inteligente.

El niño tiene conocimiento del mundo que les rodea a través de las experiencias sensoriales en el medio en el cual se adaptarán y lo transformarán. Al tener conocimiento del mundo exterior, podrán desarrollar con mayor facilidad el lenguaje, ya que los dos tienen una estrecha relación.

Los maestros y la familia son los responsables de que los niños utilicen sus sentidos como primeros elementos y fundamentales del conocimiento, a más de brindarles ambientes estimulantes que permitan experimentar y

desarrollar sus capacidades. Por otra parte los sentidos se combinan y complementan para un mejor aprendizaje, muy rara vez se utiliza uno solo.

Según Carderera, M. “las primeras facultades que en nosotros se forman y perfeccionan son los sentidos, por tanto, son los primeros que debieran cultivarse”(pág. 84).

Los involucrados en la educación deben tratar de lograr un desarrollo armónico de todos los sentidos, para lograr que identifiquen qué sentidos producen determinadas sensaciones y así generar juicios de valor en lo que ven, escuchan, tocan, saborean y huelen.

Estímulo visual.- La mayor parte del mundo que se conoce es a través de las experiencias visuales, en la que intervienen los órganos de la vista que son los ojos. El niño y la niña tiene que aprender a desarrollar este sentido para de esta manera distinguir la realidad que está a su alrededor y poder designar y describir, para identificar formas, colores, tamaños, animales y todo lo que se encuentre en el medio.

Estímulo auditivo.- Los primeros estímulos sensoriales que se recibe son los auditivos, ya que el oído es el primer órgano sensorial funcionalmente maduro, incluso antes del nacimiento.

El profesor Contreras destaca la importancia de la música como un estímulo auditivo necesario para el desarrollo del cerebro, pero este estímulo debe ser de una manera planificada. También agrega que dependiendo de la calidad y cantidad de estímulo que rodea al entorno del niño y la niña, su desarrollo cerebral será más óptimo. Al referirse a la cantidad es la repetición de un determinado estímulo en el tiempo y a la calidad se refiere a la carga afectiva que se imponga al estímulo.

Estímulo táctil.- A través del sentido del tacto se puede tener noción del mundo exterior y diferenciar todos los objetos que están fuera de uno mismo, además se adquiere la conciencia de sujeto – objeto.

Después del nacimiento el sentido del tacto va a estar ubicado en la zona de la boca y los labios, mientras el niño y la niña se desarrollan estarán

en las manos, yema de los dedos, palmas de los pies y cara, para posteriormente desarrollarse en toda la piel del cuerpo.

Los niños pueden experimentar a través de la manipulación de los objetos, ya que pueden sentir formas, superficies, consistencias, dimensiones, temperaturas, pesos humedad, dolor, etc., conocimiento que era sensorio-motriz pasará a ser pensamiento abstracto.

Estímulo gustativo.- El sentido del gusto está localizado en la lengua, cuenta con el apoyo del sentido del olfato. En los niños las sensaciones gustativas son numerosas especialmente en la punta de la lengua y es en donde hay que dar mayor estimulación.

La educación en la alimentación es muy importante ya que en estudios realizados se ha comprobado que las golosinas van deformando el gusto de los niños. Con la lengua se puede detectar lo áspero, lo suave, lo jugoso, lo seco, lo blando, lo duro, lo picante, lo frío, lo caliente, a más de dulce, salado, ácido, amargo, etc. Los sabores también proporcionan estados de ánimo por ejemplo el dulce causa alegría y placer. A pesar que el azúcar aporta calorías vacías y hace que disminuya el apetito, por lo que el niño dejará otros alimentos necesarios para su desarrollo. El agrio ocasiona disgusto o enfado, la amarga tristeza y desazón y el salado es impulsivo.

Estímulo olfativo.- El olfato se desarrolla más en las especies que viven en el suelo o cerca de él. En la especie humana es poco desarrollado, aunque en el recién nacido es lo primero que utiliza para reconocer a su madre a través del olor.

El olfato es un sentido que se acomoda al olor predominante y deja de lado los de menor intensidad. Para aumentar la posibilidad del olfato hay que aspirar con fuerza para incrementar la cantidad de aire y arrastrar las moléculas de olor y para estimularlo se debe utilizar diferentes olores que se encuentran en el entorno, incluso los materiales de trabajo que se utilizan en el aula, los cuales deben saber identificar y clasificar.

Los canales sensoriales son los caminos para transmitir la información, la

cual es captada por los receptores que están situados en los órganos de cada sentido. Esta información que se transmite por los canales sensoriales llega hasta el cerebro, lo analiza y es cuando se tiene conciencia del objeto que ha provocado la estimulación para elaborar la respuesta o acción. Hay que enseñar al niño a mirar, a observar, a descubrir, a sentir curiosidad y a apropiarse intelectualmente de todo lo que los sentidos le proporcionan para desarrollar todas sus capacidades.

La estimulación temprana se enfoca en cuatro áreas: cognitiva, motriz, socio-emocional y de lenguaje:

ÁREA COGNITIVA

Los niños hacen uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos del mundo que los rodea, permitiéndoles comprender, relacionar y adaptarse a nuevas situaciones. Para lo que necesitan de experiencias para poder desarrollar los niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida.

ÁREA MOTRIZ

Los infantes toman contacto con el mundo a través de la habilidad de moverse y desplazarse, para así coordinar entre lo que ven y lo que tocan y de esta manera pueden tomar los objetos con los dedos para pintar, dibujar, etc. Para desarrollar esta área los niños deben tocar, manipular e incluso llevarse objetos hacia la boca, todo esto para explorar, pero con los respectivos límites y supervisión.

ÁREA SOCIO-EMOCIONAL

Se refiere a experiencia afectiva y a la socialización, que le permite sentirse seguro y querido relacionándose con los demás. La participación de los padres y madres es muy importante, ya que son los primeros en brindarle seguridad, cuidado, atención, amor y sirven de ejemplo en la relación con otras personas; pues les enseñan valores y reglas de la familia y la sociedad.

ÁREA DEL LENGUAJE

Se refiere a las habilidades de comunicarse con su entorno. Abarca tres aspectos: capacidad comprensiva, expresiva y gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento, ya que el niño puede comprender ciertas palabras antes de poder pronunciarlas, por eso es importante hablarle constantemente para que relacione la actividad que realiza y designe los objetos que manipule. De esta manera reconocerá los sonidos o palabras y tratará de imitarlos.

EL LENGUAJE

Es la capacidad humana con la que se nace, que permite aprender y utilizar un sistema de comunicación e integración social, además sirve para comprender y explicar el mundo que está al rededor. La adquisición del lenguaje es de manera espontánea, con el uso cotidiano cuando se le permite al niño utilizar palabras y frases, comunicar sus pensamientos, emociones y jugar con el lenguaje.

El niño puede comunicarse antes de ser capaz de utilizar las palabras habladas. El lenguaje oral no es el único medio de comunicación, se puede considerar como el más importante, ya que nos permite intercambiar información, ideas, emociones y actitudes.

DESARROLLO DEL LENGUAJE

El lenguaje se desarrolla de manera natural en la mayoría de niños, éstos tienen que ser capaz de oír, ver, entender y recordar, es decir que el lenguaje es parte del desarrollo integral del infante, ya que se encuentra asociado al proceso de maduración del sistema nervioso, al desarrollo cognoscitivo y al desarrollo socio emocional.

TEORÍAS SOBRE EL DESARROLLO

Uno de los aspectos más sorprendentes del desarrollo humano es la rapidez con que los niños aprenden el lenguaje. Existen varias teorías que explican el desarrollo del lenguaje las cuales están en concordancia en que el aprender a hablar y entender el lenguaje dependen de las influencias ambientales. Sin embargo ninguna de estas teorías logra explicar la totalidad de los procesos involucrados.

Teoría biológica.- El niño hereda la predisposición a aprender el lenguaje a cierta edad, no son sometidos a ningún aprendizaje para adquirir el lenguaje. Según Chomsky (1982) “Los niños no son sometidos a ningún aprendizaje dirigido para aprender su lengua, sino que esta se adquiere y se desarrolla apoyada en un mecanismo de adquisición del lenguaje de carácter universal y específica para la raza humana” (pág. 16). Esta teoría fundamenta un período crítico para la adquisición del lenguaje, luego del cual sería difícil e incluso imposible desarrollar el mismo.

Teoría del aprendizaje.- El lenguaje se aprende como cualquier otra conducta, por observación, imitación, condicionamiento, asociación y reforzamiento. Según Skinner “Los niños y las niñas adquieren el lenguaje por medio de un proceso de adaptación a estímulos externos de corrección y repetición del adulto, en diferentes situaciones de comunicación.

Los adultos son los modelos para el aprendizaje del lenguaje, es una de las teorías más débiles, ya que no puede explicar por qué los niños dicen cosas que nunca han oído, o por qué no dicen las palabras que escuchan con más frecuencia.

Teoría cognoscitiva.- Subraya la idea de que el lenguaje se desarrolla a partir de imágenes mentales, es decir, que es un resultado directo del desarrollo cognoscitivo. Piaget afirma:” El lenguaje es un componente más del desarrollo cognitivo, esto implica que primero se desarrolla las habilidades de pensamiento y luego se proyectan a través del lenguaje” (pág. 17)

Teoría interaccionista.- Resalta la importancia que tiene la maduración biológica y el papel de las influencias ambientales y la experiencia en el desarrollo del lenguaje. Los niños adquieren el lenguaje a través de la mediación y ayuda de las personas que le rodean y no solo por su propia actividad mental, lo esencial es la interacción. Bruner citado por Miretti, M (2003) “El lenguaje se debe adquirir en situaciones sociales concretas, de uso y de real intercambio comunicativo”. (Pág. 20)

ÁREAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE

Lenguaje receptivo.- Permite comprender el lenguaje y adquirir el significado de las palabras. Es decir es la interpretación adecuada del mensaje

Lenguaje expresivo.-Permite al niño expresarse por medio de gestos, señas o palabras.

Lenguaje articulado.-Es la habilidad para emitir sonidos, combinarlos y formar sílabas, palabras, frases y oraciones que expresen ideas.

COMPONENTES DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE

Sintaxis.-Son las reglas que orientan la construcción adecuada de las oraciones, por tanto, estudia las formas en que se combinan las palabras para formar una expresión oral coherente ejemplo: El libro de ese autor es muy aburrido. La elaboración de la sintaxis es progresiva y tiene un orden de adquisición estrechamente ligado a la evolución del pensamiento.

Para Hernández, A y Ortiz, R. (2002), “La sintaxis se concentra en el orden de la colocación de las palabras y en las reglas que determinan su relación con otros elementos de la oración.”(Pág. 138).

Morfología.- Estudia la estructura interna de las palabras, las cuales se descomponen en partes más pequeñas llamadas afijos: prefijos y sufijos. Para Escoriza, J. (1999), “Es aquella parte de la gramática que proporciona reglas para combinar morfemas en palabras. Un morfema es la unidad lingüística más pequeña con significado propio.”(Pág. 65).

Fonología.- Intenta entender la influencia que tienen los sonidos sobre otros. Para Acosta, V. y y Moreno, A. (1999), “La fonología se interesa por el estudio de la organización de los sonidos en un sistema valiéndose de sus caracteres articulatorios y de la distribución o suma de los contextos en que pueden aparecer.”(Pág. 120).

Semántica.- Se refiere a los aspectos del significado, sentido o interpretación de un determinado elemento, símbolo, palabra, expresión u oración. Los significados de las palabras se ajustan a las experiencias, pues niños de la misma edad que se encuentran en diferentes medios o entornos tienen repertorio semántico diferente en lo que se refiere a lo cualitativo y cuantitativo del vocabulario.

Según Acosta, V. y Moreno, A. (1999), “El estudio de la semántica se centra en el significado de la palabras y de las combinaciones de palabras”.(Pág120).

Pragmática.- Es el uso de lo práctico del lenguaje para comunicarse con otros en diversos contexto sociales. Es decir se interesa por el funcionamiento o modo en que el contexto influye en la interpretación e intencionalidad del significado.

Hernández, AL. y Ortiz, R. (2002), “La conceptualizan como una encrucijada entre el lenguaje como sistema y las metas e intenciones de la comunicación humana.” (Pág.139).

Entonación.- Son las variaciones en el tono de la voz, que abarca lo que se relaciona a la articulación melódica del texto en forma ascendente o descendente y el acento.

Según Cruz, L. (2000), define la entonación como: “Las variaciones del tono o altura tonal de la voz cuando se habla” (Pág. 67).

TRASTORNOS DEL LENGUAJE

Se caracteriza por presentar deficiencias, desviaciones o retrasos en los componentes del lenguaje o en las distintas áreas, hemos presentado por separado los componentes para una mejor comprensión, pero estos interactúan para influenciarse unos a otros. Los trastornos varían desde simples sustituciones de sonidos hasta la incomprensión en la utilización del lenguaje. Algunas causas de estos trastornos pueden ser: auditivos, neurológicos, lesiones cerebrales, discapacidad intelectual entre otros, sin embargo, en la mayoría de casos se desconoce la causa.

TRASTORNOS EN LA VOZ

Disfonía.- Es una alteración de la voz en cualquiera de sus cualidades (intensidad, tono, timbre) por usos incorrectos de la misma, una respiración insuficiente o una mala coordinación de la fonación.

Afonía.- Es la pérdida de la voz por estados inflamatorios agudos, traumatismo o por mal uso respiratorio o vocal.

TRASTORNOS EN EL HABLA

POR LA ARTICULACIÓN:

Dislalia.- Son alteraciones en la articulación de determinados fonemas o grupos de fonemas de una lengua.

Disartria.- Son trastornos en la pronunciación debido a que se encuentran afectadas las vías centrales, nervios craneales o grupos musculares. Por lo que trae problemas de respiración, fonación, prosódica y articulación.

Déficit fonológico.- Se le puede también conocer como inmadurez articulatoria, este trastorno se refiere a dificultades fonológicas, porque afecta a la pronunciación de palabras y frases, sin embargo tiene una correcta articulación de fonemas y sílabas.

POR LA FLUIDEZ DEL HABLA:

Disfemia.- Es un trastorno en la fluidez verbal y del ritmo, ocasionado por la coordinación fono respiratoria y el tono muscular junto con respuestas de tipo emocional.

- **Taquifemia.-** Llamada también farfullero, es una forma precipitada y rápida de hablar, en la cual se omiten fonemas y sílabas, en ciertas ocasiones falta el ritmo, con cierta descoordinación respiratoria que provoca ligeros bloqueos y repeticiones.
- **Tartamudez.-** Es un trastorno del habla y de la comunicación social, se

caracteriza por la descoordinación de los movimientos fono articulatorios y la presencia de espasmos musculares. Los niños de 3 a 5 años atraviesan por un período normal de tartamudez debido a que conocen una gran cantidad de palabras y no están seguros de cómo combinarlas.

TRASTORNOS EN EL LENGUAJE

Oral:

El niño que no habla.- El lenguaje oral no se manifiesta en una edad en que otros niños hablan normalmente, la ausencia del lenguaje es la única alteración evidente, existe un desinterés comunicativo.

Retraso del lenguaje.- Es un retraso grave del lenguaje, con una escasa maduración de las habilidades motoras del habla. Es una alteración fonética en la que se combina todas las dislalias.

Retraso simple del lenguaje.- Es un retraso en la aparición de los componentes del lenguaje que afecta especialmente a la expresión, no es ocasionada por déficit intelectual, sensorial o conductual. Presenta dificultades fonéticas, omite sílabas iniciales y el vocabulario es limitado.

Disfasias.- Llamada también trastorno específico del lenguaje. Las funciones motrices, sensoriales y cognitivas son normales, el retraso cronológico en la adquisición del lenguaje es importante y presenta dificultades específicas para la estructuración del mismo. Existe problemas en la comprensión, las primeras palabras aparecen entre los 3 y 4 años.

Afasias.- Trastorno del lenguaje caracterizado por el deterioro parcial o completo de su comprensión, ocasionada por una lesión cerebral. Pérdida del lenguaje después de haberlo adquirido por una lesión en el cerebro.

Dislexia.- Es la dificultad para realizar normalmente el aprendizaje de la lectura, se dificulta la distinción y memoria de letras, falta orden y ritmo en la colocación y estructuración de frases.

Disgrafía.- Son trastornos de la escritura que no responde a lesiones cerebrales o problemas, sino a trastornos funcionales que afectan la

calidad de la escritura.

Disortografía.- Es un trastorno específico de la escritura, sin que tales errores se produzcan en la lectura.

TRASTORNOS EN LA COMUNICACIÓN

Trastornos del lenguaje receptivo.- Es la dificultad para adquirir el significado y comprender el lenguaje de los demás. La percepción, discriminación y la memoria auditiva están afectados a pesar de que el niño escucha perfectamente, por sus respuestas se teme que no lo haga, no es capaz de procesar la información, no obedece instrucciones porque no las entiende.

Trastornos del lenguaje expresivo.- Es la dificultad con el uso de lenguaje para expresar lo que piensa o necesita. El niño no puede construir frases largas, no ha desarrollado el vocabulario, no puede construir gramaticalmente oraciones con un ordenamiento lógico y secuencial.

EL LENGUAJE Y LA FAMILIA

Cada niño es un individuo único, el cual desarrollará su lenguaje de acuerdo a su propio paso y manera. El lenguaje que se habla en el hogar, las normas y valores culturales, puede afectar la manera en que se expresan los niños.

Es fundamental que los miembros de la familia logren expresar y compartir sentimientos, necesidades, emociones y expectativas respecto a los otros, para establecer relaciones más claras y afectuosas, para de esta manera permitir un clima de confianza y aceptación que facilite el desarrollo del lenguaje y de afecto. Cada familia es un mundo distinto, utiliza un lenguaje único, por lo que es indispensable que los padres dediquen tiempo y disponibilidad a sus hijos e hijas, con esfuerzo, dedicación y sobre todo paciencia para lograr un desarrollo integral.

Los niños aprenden a expresarse cuando escuchan y hablan, pronuncian, amplían el vocabulario, pues a través del diálogo se desarrolla el lenguaje se estructura el pensamiento y se refuerza la seguridad y autoestima. Estos momentos de diálogo tienen que basarse en la motivación, ya que los niños cuando están interesados y atentos dan mucho de sí, es por eso que tiene que aprender a escuchar y hablar en la casa como en la escuela.

El lenguaje también se desarrolla a partir de la lectura de textos, a los niños les encanta escuchar las lecturas realizadas por sus padres, madres y maestros, esto les ayuda a desarrollar la imaginación, a entender, a pensar y a hablar mejor.

LA MOTIVACIÓN

La motivación es la actitud y predisposición que tiene el niño para hacer algo cuando es estimulado convenientemente. Uno de los aspectos más importantes es el juego, ya que mediante el se motiva, se imparte, se aprende valores y se desarrolla física y psicológicamente. La motivación puede ser intrínseca y extrínseca.

La motivación intrínseca es aquella que parte del interior, es decir, hacer algo porque se desea hacerlo. Se origina ante estímulos novedosos, inesperados, sorprendentes que motivan la exploración de caminos nuevos, se puede dar por diferentes estrategias como el desafío, la curiosidad o la fantasía.

La motivación extrínseca es aquella que busca la recompensa o alcanzar una meta externa, es cualquier motivación que viene de afuera, que anime al niño a realizar una tarea que de otra manera no lo haría.

DIFICULTADES PRODUCIDOS POR UN INADECUADO DESARROLLO DEL LENGUAJE

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Los niños que presentan problemas de lenguaje durante la edad

preescolar por más leves que sean, posteriormente tendrán dificultades de aprendizaje; pues el lenguaje y las habilidades de aprendizaje comparten capacidades cognitivas. Las habilidades de aprendizaje se evidencian en el ámbito de la lectura, escritura y el cálculo matemático.

Según Vernon, (1985) “El rendimiento escolar está estrechamente relacionado con el factor verbal.” (Pág. 216).

Dislexia.- Es el problema para aprender a leer que presentan niños con un coeficiente intelectual normal, no aparecen otros problemas físicos o psicológicos que puedan explicar las dificultades.

M. Thomson, la define como "una grave dificultad con la forma escrita del lenguaje, que es independiente de cualquier causa intelectual, cultural y emocional".(Pág. 234).

Se caracteriza porque las adquisiciones del individuo en el ámbito de la lectura, la escritura y el deletreo, están por debajo del nivel esperado en función de su inteligencia y de su edad cronológica.

Disgrafía: Trastorno de la escritura que afecta a la forma o al significado. Se presenta en niños con capacidad intelectual normal, adecuada estimulación ambiental y sin trastornos neurológicos sensoriales, motrices o afectivos intensos.

Discalculia: Dificultad significativa en el desarrollo de las habilidades relacionadas con las matemáticas. Estas dificultades no son producto de un retraso mental, ni de una inadecuada escolarización, ni por déficit visual o auditivo.

El lenguaje constituye un elemento fundamental en la educación y desarrollo del niño, en el proceso de enseñanza aprendizaje y en su desarrollo como ser social.

DIFICULTADES SOCIALES

La dificultad para entender y utilizar el lenguaje adecuadamente para comunicarse puede complicar la interacción social del niño con el entorno,

con la familia, con la escuela y en la vida social. Los problemas de lenguaje ocasionan que el niño pierda las posibilidades de jugar y de integrarse a diferentes grupos, ya que a través del lenguaje se relacionan y ordenan su entorno.

Uno de los problemas que puede ocurrir especialmente en hogares con ambientes pequeños es la estimulación excesiva, ya que existe mucha actividad y ruido por la cantidad de personas que habitan ahí, en donde se mezclan los sonidos de la radio, la televisión y las conversaciones, y provocan un déficit en la discriminación de sonidos especialmente los vocálicos.

Los niños que provienen de hogares ruidosos ignoran los estímulos auditivos, no desarrollan el hábito de escuchar y su atención y concentración están afectadas. Por lo que se dificulta seguir instrucciones verbales y realizar una secuencia narrativa.

DIFICULTADES EMOCIONALES

Los trastornos del lenguaje son varios y de diferente origen, los mismos que afectan el desarrollo afectivo y social del niño. Estas dificultades en el lenguaje pueden traer consecuencias como la ansiedad, la depresión, la angustia y otros problemas emocionales y conductuales que afectan aún más el trastorno del lenguaje.

El niño frente a esta situación adopta un comportamiento en el que se evidencia el mutismo selectivo, la timidez excesiva, intolerancia a la frustración, berrinches, falta de atención, entre otros. Frente a toda esta dificultad la familia opta por un comportamiento muchas veces no adecuado como la sobreprotección excesiva o la total indiferencia.

La seguridad que la familia le proporcione será un aleado afectivo que lo motivará a superar sus dificultades, con el apoyo y tranquilidad de saber que es valorado por lo que puede hacer y no por lo que no puede. Es importante aclarar que el lenguaje está influenciado por el medio social y cultural en el que se desarrollan los niños, ya que reflejan el nivel de

vocabulario y la estructuración de las frases relacionado con el nivel de instrucción de los padres.

Debemos recordar que cualquiera que sea el trastorno, para ayudar a obtener mejores resultados el niño debe desarrollarse en un ambiente estimulante de confianza, bienestar y afectividad.

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

Desarrollo. Es el crecimiento, adelanto, aumento, o progreso que produce bienestar y satisfacción de las necesidades primarias.

Estimulación. Conjunto de técnicas y herramientas que tienen por finalidad dar información que puede ser recibida por los sentidos. La riqueza de estímulos con cierta frecuencia y duración adecuados, producen un buen desarrollo al cerebro y potencializa las capacidades individuales

Estimulación temprana. Es la aplicación de procedimientos y técnicas que tienen la finalidad de desarrollar el inmenso potencial del cerebro humano, que se inician y ofrecen durante el periodo de crecimiento y desarrollo del cerebro, es decir antes de los seis años de vida y debe ser integral, promoviendo el aspecto intelectual, emocional y social simultáneamente.

Cognitivo. Este término es utilizado por la psicología moderna, concediendo mayor importancia a los aspectos intelectuales, es decir a los procesos mentales del conocimiento, más que a los afectivos y emocionales.

Pensamiento. El pensamiento es la actividad y creación de la mente, es todo aquello que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto, todo aquello que sea de naturaleza mental es considerado pensamiento, bien sean estos abstractos, racionales, creativos, artísticos, etc.

Habilidades. Es el grado de competencia de un sujeto concreto frente a un objetivo determinado. Es decir es una aptitud innata o desarrollada y

el grado de mejora que se consiga mediante la práctica.

Destrezas. Se refiere a toda persona que manipula objetos con gran habilidad. Reside en la capacidad o habilidad para realizar algún trabajo, primordialmente relacionado con trabajos físicos o manuales.

Conocimiento: Es la información que adquiere una persona a través de la experiencia o la educación, la cual es almacenada para resolver problemas.

Sentidos: Son un medio para integrarnos en el mundo y ser seres plenos. Por eso debemos fomentarlos y cuidarlos, son cinco: la visión, el tacto, el oído, el olfato y el gusto. Permitir al ser humano reconocer y entrar en contacto con los fenómenos que suceden fuera de nuestro cuerpo.

Estímulo: Es aquello que tiene un impacto sobre un sistema, es lo que genera una respuesta o una reacción del organismo.

Capacidades: Son aptitudes mentales que permiten a la mente humana actuar y percibir de un modo que trasciende las leyes naturales.

Plasticidad del cerebro: Es un mecanismo de adaptación del cerebro para que el individuo pueda responder de una forma más eficaz al entorno en el que se encuentra, es decir la anatomía del cerebro se va modificando con la experiencia.

Lenguaje: Actividad nerviosa compleja que permite expresar y comprender ideas por medio de sonidos y palabras, de signos escritos o de gestos.

Aparato fono articulador: Conjunto de órganos que intervienen en el habla. Aparato respiratorio, fonatorio, articulador y resonador.

Articulación (pronunciación): Producción de los sonidos de la lengua, intervienen todos los elementos del aparato fono articulador.

Comprensión: Extraer significado de los mensajes verbales recibidos. Implica conocimiento del léxico y de reglas sintácticas.

Comunicación: Capacidad de interactuar con otras personas. Puede

hacerse verbalmente, con gestos, expresiones faciales y corporales, etc.

Entonación: Melodía, según la cual una palabra, enunciado o frase son pronunciados.

Fluidez verbal: Soltura y facilidad de la expresión verbal.

Fonético (Nivel Fonético): Nivel de adquisición de los fonemas de la lengua. Se evalúa pidiendo la repetición de los fonemas aislados.

Fonológico (Nivel Fonológico): Uso de los fonemas en palabras y lenguaje espontáneo.

Lengua: Conjunto de palabras del vocabulario y de las reglas que permiten organizar estas palabras en enunciados, según la significación que se quiere expresar en una cultura dada.

Palabra (Signo lingüístico): Secuencia de sonidos emitidos en un orden fijo y que remite a un objeto, persona, relación o acontecimiento.

Pragmática: Ciencia que estudia el uso funcional, comunicativo y social del lenguaje.

Semántica: Ciencia que estudia el significado y las relaciones que se establecen entre las palabras.

Sintaxis: Conjunto de reglas que estipulan la forma en que las palabras se ordenan para formar enunciados y frases aceptables de la lengua.

Vocabulario (Léxico): Conjunto de palabras de la lengua.

Trastornos del lenguaje. Término global que incluye todas las formas de conducta lingüística anormal.

Interacción social. La interacción social es el fenómeno básico mediante el cual se establece la posterior influencia social que recibe todo individuo.

2.4. CARACTERIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE

Estimulación temprana:

Es el tiempo de calidad que los padres dedican a los niños, hasta la edad de 5 años, motivándolos a través de los sentidos para su desarrollo y desenvolvimiento.

VARIABLE DEPENDIENTE

Desarrollo del lenguaje:

Es un proceso en el que el niño emplea los diferentes componentes del lenguaje para dominar las distintas áreas en las que se desarrolla el lenguaje para comunicar y expresarse de manera comprensible en el grupo familiar y social en el que se desenvuelve.

2.5. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

2.5.1. Hipótesis General

La estimulación temprana en el hogar mejorará el desarrollo del lenguaje en los alumnos de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 489 – Sayán – 2017.

2.5.2. Hipótesis Específica

- Se identificarán las causas que limitan la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en alumnos de cuatro años.
- Influirá el desconocimiento de los padres y/o personas cuidadoras en la estimulación temprana en alumnos de cuatro años.
- Se identificarán las dificultades que limiten la estimulación temprana en alumnos de cuatro años.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

En este tema se desarrolla el enfoque cualitativo de la investigación, la modalidad socio-educativa escogida para el proyecto, el nivel descriptivo que se espera alcanzar y los tipos de investigación de campo y documental que se utiliza en el desarrollo del mismo.

El enfoque que orienta esta investigación es cualitativo, pues aquí se realiza registros narrativos de los fenómenos que son estudiados mediante técnicas como la observación y la encuesta, tratando de identificar la naturaleza profunda de las realidades de los niños y niñas, el investigador se involucra directamente con los participantes de la investigación con naturalidad y habilidad; tomando datos en el mismo lugar y en el momento que suceden los acontecimientos.

La modalidad que se escogió para el proyecto es Socio-educativa porque se caracteriza por ser planificada y organizada, aunque ésta planificación puede ser muy flexible. La investigación socio-educativa tiene como objeto de estudio una zona de la realidad o el contexto en el que se desarrolla el ser humano y la educación.

El nivel que se espera alcanzar es descriptivo, ya que se refiere a situaciones o actitudes predominantes que se llegan a conocer a través de la descripción exacta de actividades, objetos, procesos o personas, para lo cual se identifica las relaciones que existe entre dos o más variables, señalando sus características y propiedades, analizando e interpretando realidades y hechos actuales. Además sirve para ordenar, agrupar o sistematizar los objetos involucrados en el trabajo investigativo.

El tipo de investigación fue de campo y documental, de campo porque es el estudio sistemático de los hechos en el lugar en que se producen los acontecimientos. Es estudiar una situación para diagnosticar necesidades y problemas para aplicar conocimientos con fines prácticos. El

investigador tomará contacto en forma directa con la realidad y obtendrá información de acuerdo a los objetivos del proyecto.

Investigación documental es la que realiza apoyándose en fuentes de carácter bibliográfico es decir en documentos válidos. Se puede desarrollar junto con la investigación de campo, primero consultando con las fuentes documentales para no duplicar el trabajo.

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

Población es la totalidad del fenómeno a estudiar, en donde dicha población posee características comunes, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación. La población en la que se realizó la investigación era a los niños 4 años de la Institución educativa Inicial N° 489 del distrito Sayán, como consta en la siguiente tabla.

POBLACIÓN	CANTIDAD
Estudiantes del nivel inicial de la I.E.I N° 489 – Sayán, aulas A y B	43
Padres de familia de la I.E.I N° 489 de Sayán de las aulas A y B	43
Docentes de la I.E.I N° 489	5
TOTAL	91

3.3. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS		
Variable independiente Estimulación temprana: Es el tiempo de calidad que los padres y madres dedican a los niños, hasta la edad de 6 años, motivándolos a través de los sentidos para su desarrollo y desenvolvimiento	Sensorial	- Motivación mediante los sentidos	Encuesta Cuestionarios		Observación Ficha de observación
			Padres y Madres	Docentes	Estudiantes
			10	20 21	
	Motriz	- Experiencia concretas	11 12	22 23	
	Afectiva	- Lecturas infantiles	13 14	24	
		- Transmite emociones y sentimientos	15	25	
Variable dependiente Desarrollo del lenguaje: Es un proceso en el cual el niño y la niña emplean los diferentes componentes del lenguaje para dominar las distintas áreas en las que se desarrolla éste, para comunicar y expresarse de Manera comprensible en el grupo familiar y social en el que se desenvuelve	Componentes del lenguaje	- Fonología Reconocimiento de fonemas		26	1
		- Morfología Estructura de palabras			2
		- Sintaxis Frases coherentes	16		3
		- Semántica Significado y combinación de palabras	17	26	4
		- Pragmática Funcionamiento del lenguaje	18	28	5
		- Entonación Tono de voz		29	6
	Áreas del lenguaje	- Receptivo Ejecución de órdenes	19		7
		- Expresivo Combinación de palabras			8
		- Articulado Enlaza fonemas para formar sílabas y palabras			9

3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Se recogió información a través de diferentes técnicas y sus respectivos instrumentos. Como la población a la que está dirigida la investigación es niños de cuatro años, la técnica que se utilizó es la observación con sus instrumentos fichas de observación, que se la realizó en la Institución Educativa Inicial N° 489.

Otra técnica que se utilizó para recoger información es la encuesta, con su instrumento el cuestionario, esta técnica fue destinada a los padres y madres de familia y las docentes para recabar la información necesaria.

3.5. TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Eso significa describir las operaciones a las que fueron sometidos los datos recabados en la investigación. Para ello se aplicó los siguientes pasos:

- Se procedió a la tabulación de los resultados.
- Con los datos tabulados se elaboró los cuadros o tablas estadísticas, uno por cada ítem con sus respectivos porcentajes.
- Se elaboraron los gráficos estadísticos con la utilización de Excel.
- Finalmente se realizó el análisis e interpretación crítica de los resultados con el propósito de saber cómo actuar frente a los problemas.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

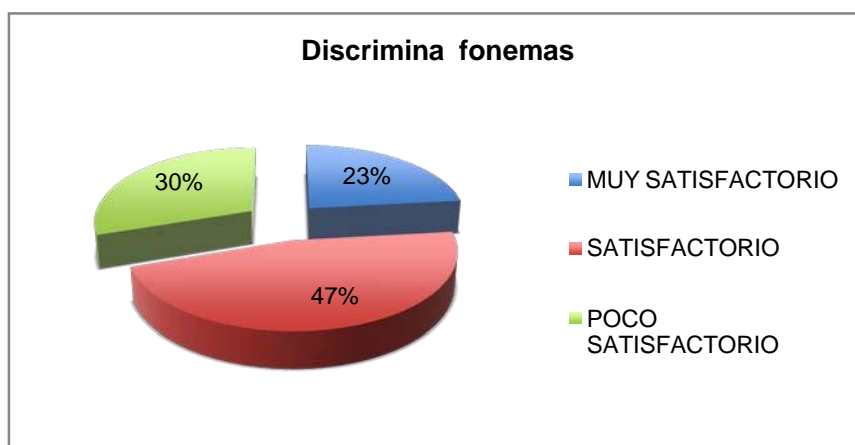
INSTRUMENTO APLICADO A LAS/LOS ESTUDIANTES

P1. DISCRIMINA FONEMAS

CUADRO N° 1

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY SATISFACTORIO	10	23%
SATISFACTORIO	20	47%
POCO SATISFACTORIO	13	30%
TOTAL	43	100%

GRÁFICO N° 1



Análisis e interpretación

De acuerdo al 23% de los/as estudiantes observados, fue muy satisfactoria la discriminación de fonemas, mientras que el 43% fue únicamente satisfactoria y el 30% fue poco satisfactoria.

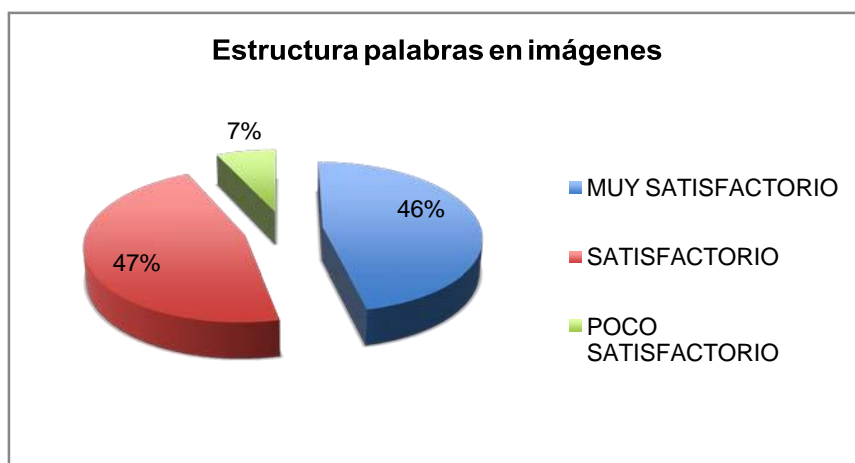
Se puede interpretar que es alta la posibilidad de que los niños no discriminan los fonemas con mucha satisfacción.

P2. ESTRUCTURA PALABRAS BASÁNDOSE EN IMÁGENES

CUADRO N° 2

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY SATISFACTORIO	20	46%
SATISFACTORIO	20	47%
POCO SATISFACTORIO	3	7%
TOTAL	43	100%

GRÁFICO N° 2



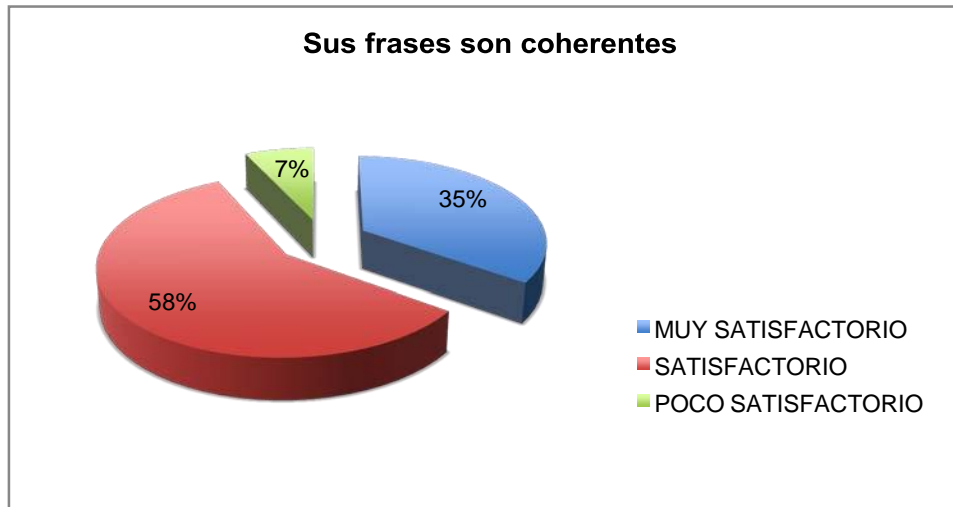
Análisis e interpretación

De acuerdo al 46% de los niños(as) observados, estructuran palabras muy satisfactoriamente, mientras que el 47% lo hace en forma satisfactoria y el 7% poco satisfactorio.

Se puede interpretar que existe una equivalencia similar en porcentaje de los niños que estructuran palabras en imágenes con mucha facilidad y los que tienen algo de dificultad en estructurarlas.

P3. SUS FRASES SON COHERENTES.

GRÁFICO N° 3



Análisis e interpretación

De acuerdo con el 35% de los niños observados, tienen una escala de muy satisfactorio, con respecto a la construcción de frases coherentes, el 58% es satisfactorio y el 7% poco satisfactorio.

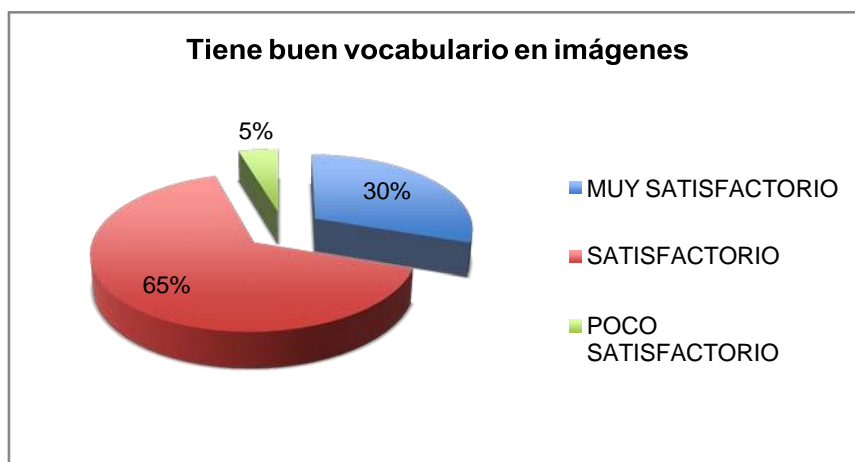
Se puede interpretar que es alta la posibilidad de los niños(as) que tienen relativa complicación en la construcción de frases coherentes.

P4. TIENE BUEN VOCABULARIO PARA DEFINIR IMÁGENES

CUADRO N° 4

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY SATISFACTORIO	13	30%
SATISFACTORIO	28	65%
POCO SATISFACTORIO	2	5%
TOTAL	43	100%

GRÁFICO N° 4



Análisis e interpretación

De acuerdo con el 30% de los niños observados, es muy satisfactorio el buen vocabulario en imágenes, mientras que 65% se observó satisfactoriamente y el 5% poco satisfactorio.

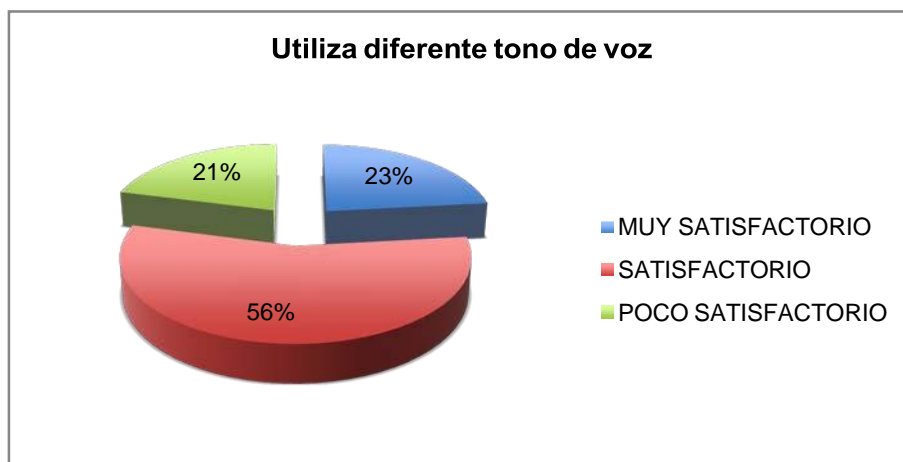
Se puede interpretar que existe un porcentaje muy alto en los niños(as) con un mediano vocabulario en imágenes.

P5. UTILIZA DIFERENTE TONO DE VOZ PARA RELATAR UN CUENTO.

CUADRO N° 5

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY SATISFACTORIO	1	23%
SATISFACTORIO	2	56%
POCO SATISFACTORIO	9	21%
TOTAL	4	100%

GRAFICO N° 5



Análisis e interpretación

De acuerdo con el 23% de los niños observados, es muy satisfactoria la utilización de diferente tono de voz en el relato de cuentos, sin embargo, el 58% es satisfactorio y el 21% es poco satisfactorio.

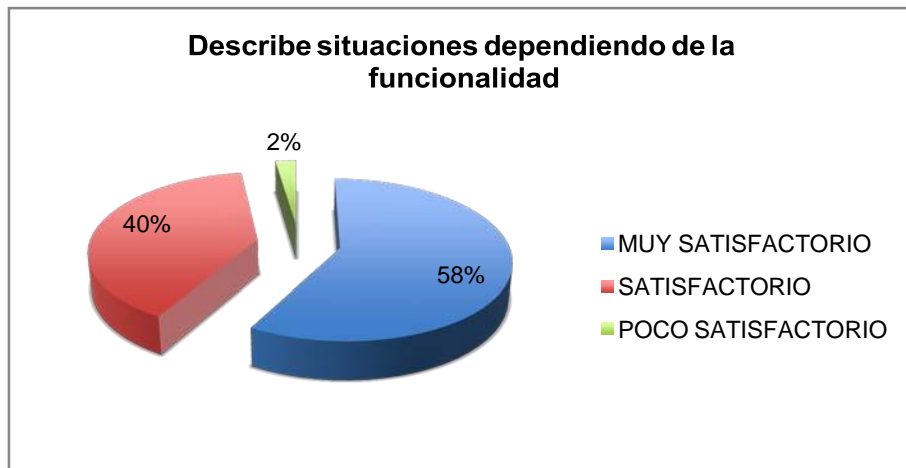
Se puede interpretar que el mayor porcentaje de los niños(as) no utiliza diferente tono de voz para relatar un cuento.

P6. DESCRIBE SITUACIONES DEPENDIENDO DE LA FUNCIONALIDAD

CUADRO N° 6

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY SATISFACTORIO	25	58%
SATISFACTORIO	17	40%
POCO SATISFACTORIO	1	2%
TOTAL	43	100%

GRÁFICO N° 6



Análisis e interpretación

De acuerdo al 58% de los niños observados, es muy satisfactorio al describir situaciones dependiendo de la funcionalidad, pero existe un 40% de satisfactorio y un 2% de poco satisfactorio.

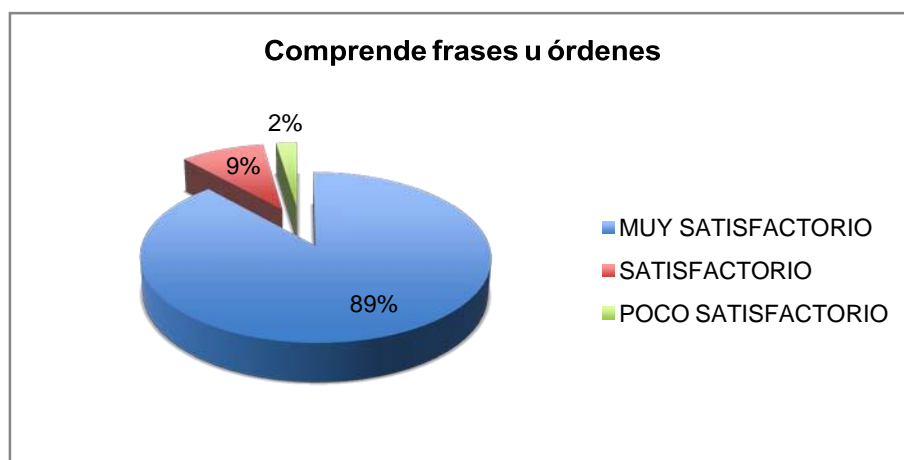
Se puede interpretar que existe mayor probabilidad en que los niños describan con facilidad las situaciones o acontecimientos dependiendo de la funcionalidad.

P7. COMPRENDE FRASES U ORDENES QUE LE DAN

CUADRO N° 7

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY SATISFACTORIO	38	89%
SATISFACTORIO	4	9%
POCO SATISFACTORIO	1	2%
TOTAL	43	100%

GRÁFICO N° 7



Análisis e interpretación

De acuerdo con el 89% de los niños observados, es muy satisfactorio que comprendan frases u órdenes que se le dan, mientras que hay un 9% de satisfactorio y un 2% de poco satisfactorio.

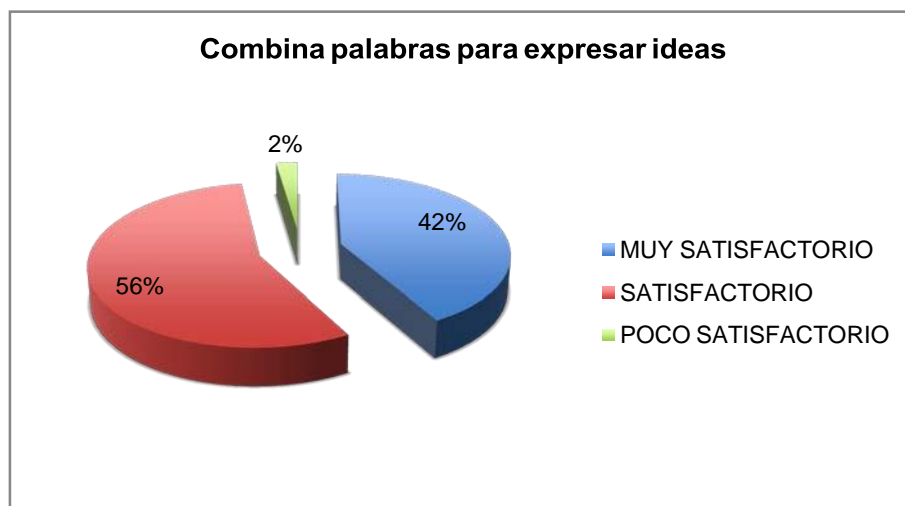
Se puede interpretar que existe un gran porcentaje de los niños que comprenden frases y órdenes que se le dan.

P8. COMBINA PALABRAS PARA EXPRESAR IDEAS ORALMENTE

CUADRO N° 8

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY SATISFACTORIO	18	42%
SATISFACTORIO	24	56%
POCO SATISFACTORIO	1	2%
TOTAL	43	100%

Gráfico N° 8



Análisis e interpretación

De acuerdo con el 42% de los niños(as) observados, es muy satisfactorio al combinar palabras para expresar ideas, mientras que en el 56% se observó que es satisfactorio y en el 2% poco satisfactorio.

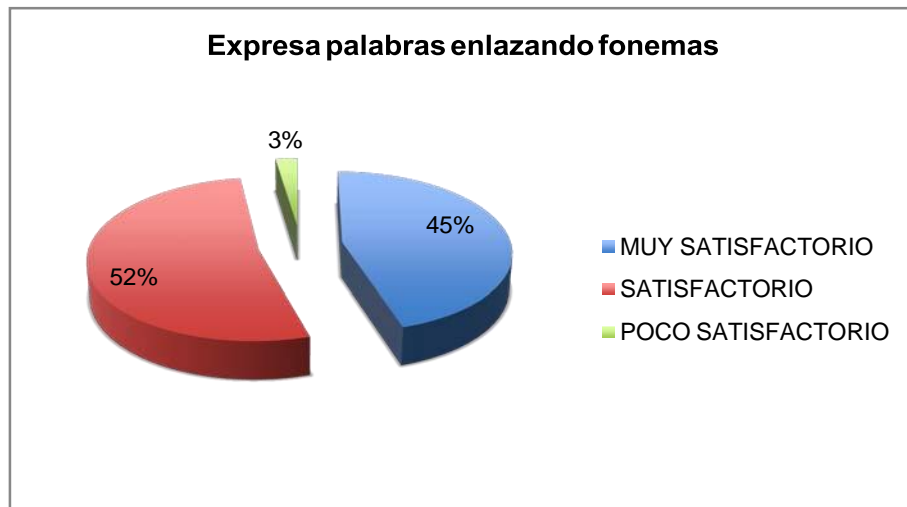
Se puede interpretar que en la mayoría de los niños(as) hay un moderado estilo comprensible de combinar palabras para expresar ideas.

P9. EXPRESA PALABRAS EN IMÁGENES ENLAZANDO FONEMAS

CUADRO N° 9

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY SATISFACTORIO	19	45%
SATISFACTORIO	22	52%
POCO SATISFACTORIO	1	3%
TOTAL	43	100%

GRÁFICO N° 9



Análisis e interpretación

De acuerdo con el 45% de los niños observados, es muy satisfactorio la expresión de palabras enlazando fonemas, pero el 52% es satisfactorio y el 3% es poco satisfactorio.

Se puede interpretar que un mayor porcentaje de los niños tiene una aceptable expresión de palabras enlazando fonemas.

INSTRUMENTOS APLICADOS A LOS PADRES DE FAMILIA

P10. MOTIVA A LOS NIÑOS(AS) PARA QUE UTILICEN TODOS SUS SENTIDOS.

CUADRO N° 10

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	26	60%
CASI SIEMPRE	12	28%
A VECES	3	7%
NUNCA	2	5%
TOTAL	43	100%

GRÁFICO N° 10



Análisis e interpretación

De acuerdo con el 60% de los padres y madres encuestados, los niños(as) siempre son motivados para la utilización de los sentidos, el 28% casi siempre, el 7% a veces y el 5% respondió que nunca.

Se puede interpretar que es alta la posibilidad que los padres y madres motiven a los niños(as) para que utilicen los sentidos.

P11. REALIZA ACTIVIDADES RECREATIVAS, PREPARA ALIMENTOS O ALGUNA OTRA EXPERIENCIA CONCRETA PARA PROMOVER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.

CUADRO N° 11

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	16	37%
CASI SIEMPRE	15	35%
A VECES	12	28%
NUNCA		
TOTAL	43	100%

GRÁFICO N° 11



Análisis e interpretación

De acuerdo con el 37% de los padres y madres encuestado, realizan siempre actividades recreativas y experiencias concretas para desarrollar el lenguaje, 35% casi siempre y el 28% a veces.

Se puede interpretar que no es alta la posibilidad de que los padres y madres propicien experiencias concretas para promover el desarrollo del lenguaje.

P12. EL NIÑO RELATA EXPERIENCIA VIVIDA

CUADRO N° 12

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	22	51%
CASI SIEMPRE	14	32%
A VECES	5	12%
NUNCA		
NULO	2	5%
TOTAL	43	100%

GRÁFICO N° 12



Análisis e interpretación

De acuerdo con el 51% de los padres y madres encuestados, los niños siempre relatan experiencias vividas, el 32% casi siempre, el 12% a veces y el 5% anuló su respuesta.

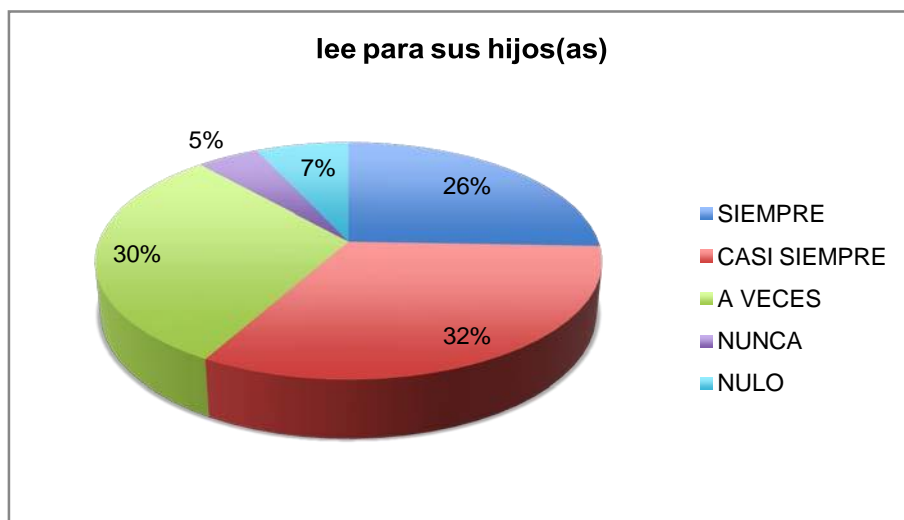
Se puede interpretar que es alto el porcentaje que los niños(as) relatan experiencias vividas.

P13. ACOSTUMBRA A LEER PARA SUS HIJOS

CUADRO 13

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	26%
CASI SIEMPRE	14	32%
A VECES	13	30%
NUNCA	2	5%
NULO	3	7%
TOTAL	43	100%

GRAFICO N° 13



Análisis e interpretación

De acuerdo con el 26% de los padres y madres encuestados, siempre leen para sus hijos, el 32% casi siempre, el 30% a veces, el 5% nunca y el 7% anuló su respuesta.

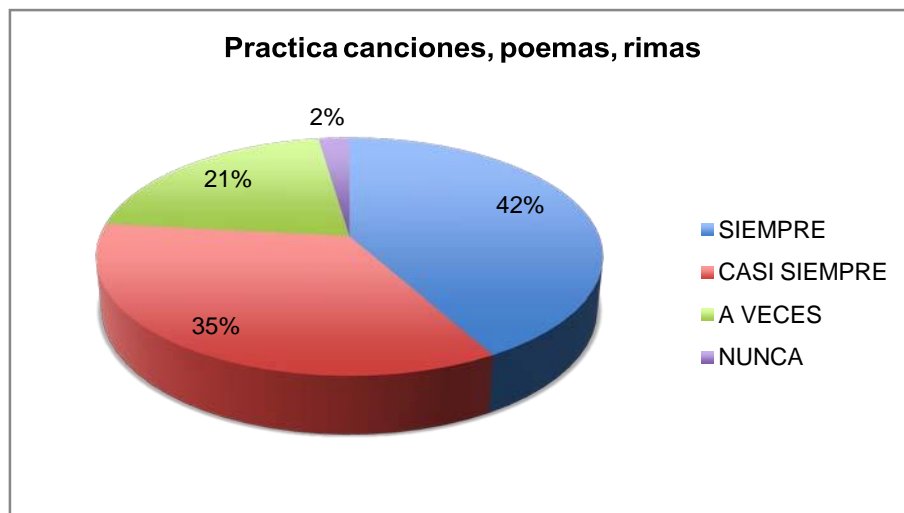
Se puede interpretar que no es alto el porcentaje de que los padres lean para sus hijos.

P14. PRACTICA CANCIONES, POEMAS, RIMAS CON SUS HIJOS

CUADRO N° 14

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	18	42%
CASI SIEMPRE	15	35%
A VECES	9	21%
NUNCA	1	2%
TOTAL	43	100%

GRÁFICO N° 14



Análisis e interpretación

De acuerdo con el 42% de los padres y madres encuestado, siempre practican canciones, poemas y rimas con sus hijos(as), el 35% casi siempre, el 21% a veces y el 2% nunca.

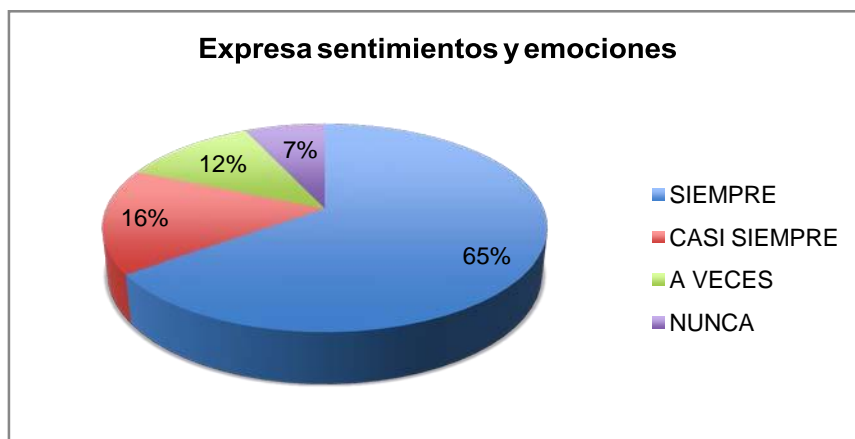
Se puede interpretar que no es muy alta la posibilidad de que los padres practiquen canciones, poemas y rimas con sus hijos.

P15. EXPRESA SUS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES AL COMPARTIR CON SUS HIJOS.

CUADRO N° 15

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	28	65%
CASI SIEMPRE	7	16%
A VECES	5	12%
NUNCA	3	7%
TOTAL	43	100%

GRÁFICO N° 15



Análisis e interpretación

De acuerdo con el 65% de los padres y madres encuestado, afirman que siempre expresan sus sentimientos y emociones, el 16% que casi siempre, el 12% que a veces y el 7% que nunca.

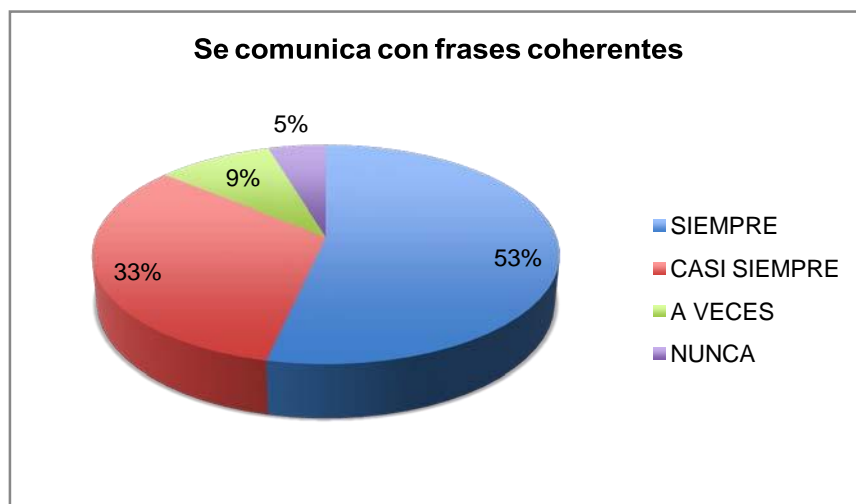
Se puede interpretar que es alto el porcentaje de los padres y madres que expresan sus sentimientos y emociones al compartir con sus hijos.

P16. EL NIÑO COMUNICA CON FRASES INCOHERENTES DE LO QUE PIENSA

CUADRO N° 16

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	23	53%
CASI SIEMPRE	14	33%
A VECES	4	9%
NUNCA	2	5%
TOTAL	43	100%

GRÁFICO N° 16



Análisis e interpretación

De acuerdo con el 53% de los padres y madres encuestados, los niños siempre se comunican con frases coherentes, el 33% casi siempre, el 9% a veces y el 5% nunca.

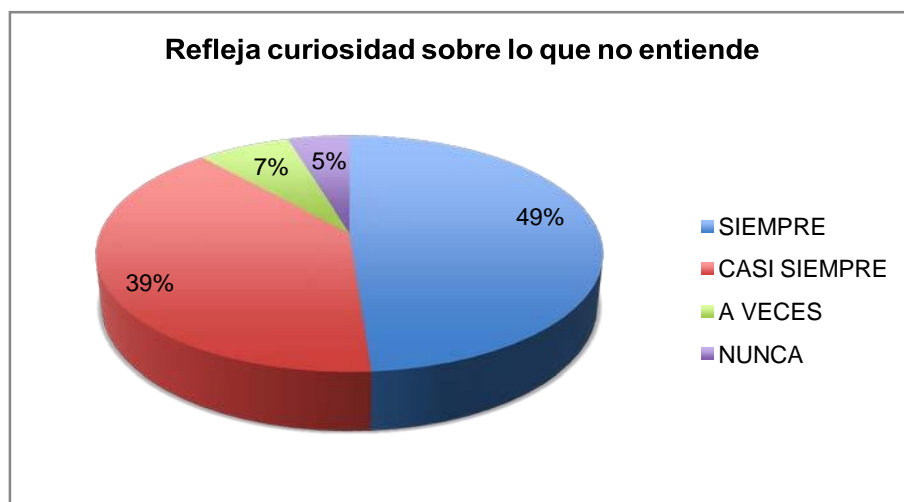
Se puede interpretar que es alta la posibilidad de que los niños comuniquen con frases coherentes lo que piensan o sienten.

P17. EL NIÑO REFLEJA CURIOSIDAD SOBRE PALABRAS QUE NO CONOCE O SABE DIFERENCIAR SU SONIDO.

CUADRO N° 17

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	21	49%
CASI SIEMPRE	17	39%
A VECES	3	7%
NUNCA	2	5%
TOTAL	43	100%

GRÁFICO N° 17



Análisis e interpretación

De acuerdo con el 49% de los padres y madres encuestados, los niños reflejan curiosidad sobre lo que no entienden, el 39% casi siempre, el 7% a veces y el 5% nunca.

Se puede interpretar que es alta la posibilidad de que los niños reflejen curiosidad sobre lo que no conocen o entienden.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- La escasa estimulación temprana que existe en el hogar se debe a que los padres y madres de familias no comparten experiencia concretas con sus hijos e hijas, no realizan actividades recreativas para estimular el desarrollo del lenguaje.
- La mayoría de padres y madres no dedican tiempo suficiente a leer para sus hijos e hijas, lo que provoca como resultado desinterés hacia la lectura, falta de concentración, imaginación y creatividad.
- Se nota dificultad en la diferenciación de los fonemas por parte de los niños y las niñas, porque no logran distinguir entre un sonido y otro, lo que conlleva complicaciones para la lectoescritura.
- Los niños y niñas no utilizan adecuadamente el tono de voz, esto impide que expresen sus sentimientos, emociones y su comunicación sea sin entonación.
- Los y las docentes no se integran ni comparten los juegos con los estudiantes, únicamente se limitan a observarlos y esto no los ayuda en su desarrollo. En consecuencia, los niños y niñas no tienen suficiente motivación por parte de las personas que los rodean.

5.2. RECOMENDACIONES

- Los padres y madres de familia deben incluir en las actividades a sus hijos e hijas, compartir con ellos, hablarles sobre todo lo que realizan, dando explicaciones que los niños y las niñas puedan entender.
- Los padres y madres tienen que dedicar tiempo a realizar lecturas con sus hijos e hijas, ya que esto les ayuda en la adquisición del vocabulario, en la pronunciación correcta de las palabras e incentivará al gusto por la lectura.
- Se aconseja la práctica de ejercicios auditivos en donde puedan identificar diferentes tipos de sonidos, para así obtener una buena discriminación de fonemas y se facilite la lectoescritura.
- Los niños y niñas tienen que practicar canciones, poemas, rimas, dramatizaciones para que a través de estas actividades puedan expresar sus emociones y dirigirse al resto de personas sin dificultad.
- Todo docente debe motivar a los niños y niñas a través de la recreación, por lo que es necesario que sean parte de las actividades de ellos para que puedan corregir, guiar y moldear el lenguaje.
- Se debe elaborar actividades que se ha planteado en los talleres lúdicos, en donde padres, madres, docentes y estudiantes interactúen cooperen y participen en la formación y desarrollo de los niños y niñas.

BIBLIOGRAFÍA

FUENTES DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

5.1 FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

Referidas al tema de investigación. ABAD MOLINA, Javier y Ángeles RUIZ de VELASCO GÁLVEZ (2011) “El juego simbólico” Ed. GRAÓ Madrid.

2. AIZENCANG, Noemi (2005) “Jugar, aprender y enseñar. Relaciones que potencian los aprendizajes”. Ed. Manantial Madrid

3. AIZENCANG, Noemi (2000) “La estimulación temprana y el aprendizaje escolar: Concepciones y prácticas docentes”. En: Revista Ensayos y Experiencias. No 33, Año 6 Mayo-Junio.

4. BAQUERO, R (2001) “El juego en la psicología y el desarrollo del niño de Vygotsky “.Ed. Homo Sapiens. Buenos Aires.

5. CABALLO, Vicente (2007) “ Manual de Habilidades Sociales” Ed. Siglo XXI. México

6. CAMPO, Juan José, y otros “ Desarrollo y estimulación temprana” (2007) Ed. Inde.

7. ELKONIN, D.B. (1980) “ Psicología del desarrollo materno” Ed. Pablo del Río. Madrid.

8. FERLAND Francine (2005) ¿Estimulación? El desarrollo en los niños y niñas de 0 a 5 años. Ed. Narcea. Madrid, España.

9. GARAIGORDOBIL,M. (1990). “Juego y desarrollo infantil”. Madrid: Seco Olea.

10. GARAIGORDOBIL,M. (1992). “Juego cooperativo y socialización en el aula”. Ed. Biblioteca Nueva. Madrid, España

11. GARVEY, Catherine (1985) "El juego infantil". Buenos Aires Ed. Morata.
12. GUTIERREZ DELGADO Manuel (2004) "La Bondad del juego. Escuela Abierta". Madrid, España. Ed, Grao
13. GUITART ACED, Rosa (2008) "101 Juegos". Juegos no competitivos, Madrid, España .Ed. GRAO
14. LAVEGA BURGUÉS, DR. PERE (2004) "Teoría y Práctica del Juego: La Dimensión Psicológica del juego". México, Ed. Siglo XXI
15. MINERVA TORRES, Carmen (2001) "El juego como estrategia de Aprendizaje en el aula". México, Ed. NURR-ULA
16. MORENO MURCIO, José Antonio (2002) "Aprendizaje a través del juego "Madrid, España Ed. Aljibes.

5.2 FUENTES ELECTRÓNICAS

- ◆ Cabrera Angulo Antonio. El juego en educación preescolar. Desarrollo social y cognitivo del niño .UPN. 1995. 147 pp.
- ◆ Estrada Magaña manuela. La socialización del niño en edad preescolar. Tesis. 2001. 58, pp.
- ◆ Gutiérrez Ramírez María de Lourdes. El vínculo Familia-Escuela en la educación preescolar. Proyecto de innovación. 2003. 100 pp.
- ◆ Jares Jesús R. El placer de jugar juntos. Nuevas técnicas y juegos cooperativos. Edit. CCS. España. Tercera ed. 2000. 220 pp.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

LA ESTIMULACION TEMPRANA Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN ALUMNOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 489 – SAYAN – 2017

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGÍA
<p>• Problema General ¿ De qué manera influye la escasa estimulación temprana del hogar para el desarrollo del lenguaje en los alumnos de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 489 – Sayán – 2017?</p> <p>• Problemas Específicos – ¿De qué manera afecta la limitada estimulación sensorial en el desarrollo del lenguaje de los alumnos de cuatro años? – ¿Cómo influye el desconocimiento de los padres o las personas que están al cuidado de los alumnos de cuatro años frente a la estimulación temprana? – ¿Qué tipo de dificultades podría llevar el desarrollo no adecuado del lenguaje en alumnos de cuatro años?</p>	<p>• Objetivo General Determinar la influencia de la escasa estimulación temprana en alumnos de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 489 – Sayán – 2017.</p> <p>• Objetivos Específicos – Identificar las causas de la escasa estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en alumnos de cuatro años. – Establecer si las personas que se encuentran al cuidado de los niños y proporcionan motivación para desarrollar el lenguaje. – Proponer Talleres con actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje con niños, maestros, padres y madres defamilia.</p>	<p>• Hipótesis General La estimulación temprana en el hogar mejorara el desarrollo del lenguaje en los alumnos de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 489 – Sayán – 2017.</p> <p>• Hipótesis Específica – Se identificara las causas que limitan la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en alumnos de cuatro años. – Influirá el desconocimiento de los padres y/o personas cuidadoras en la estimulación temprana en alumnos de cuatro años. – Se identificara las dificultades que limiten la estimulación temprana en alumnos de cuatro años.</p>	<p>VI. Estimulación Temprana</p> <p>VD Desarrollo del lenguaje</p>	<p>- Sensorial - Motriz - Afectiva</p> <p>- Componente del lenguaje - Áreas del lenguaje</p>	<p>DISEÑO DE ESTUDIO Nivel Descriptivo Enfoque Cualitativo</p> <p>POBLACIÓN La población en la que se realizó la investigación era a los niños 4 años de la Institución educativa Inicial N° 489 del distrito Sayán</p> <p>MUESTRA 43 Estudiantes del nivel inicial de la I.El N° 489 – Sayán, aulas A y B</p>