Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Escuela de Posgrado

Los recursos didácticos y el aprendizaje en el área de inglés en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay

Tesis

Para optar el Grado Académico de Maestra en Docencia Superior e Investigación Universitaria

Autora

Sofia Teresa Sobenes Guzman

Asesor

Dr. Pedro James Vasquez Medina



Huacho – Perú

2026



Reconocimiento - No Comercial- Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales
https://crcativccommo,1s.org1Iiccns.:SJby-nc-nd14.O/
Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que la licencia lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. Sin restricciones adicionales: No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.

UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA
(Resolución de Consejo Directivo N°012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

ESCUELA DE POSGRADO

INFORMACIÓN

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACION
Sofia Teresa Sobenes Guzman	15613433	09/10/2025
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Dr. Pedro James Vasquez Medina	16562688	https://orcid.org/0000-0001-6241-5525
DATOS DE LOS MIEMBROS DEL JURADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
M(o) Pablo César Cadenas Calderon- Presidente	15850223	https://orcid.org/0000-0002-7488-967X
M(o) Luis Félix Torres Feliciano- Secretario	42023266	https://orcid.org/0000-0002-6625-9766
Miguel Ángel Castañeda Samanamu- Vocal	15726159	https://orcid.org/0000-0001-9883-5759

Sofia Teresa Sobenes Guzman 2024-085910

LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA I...

Quick Submit
Quick Submit
DIRECCION DE GESTION DE LA INVESTIGACION_Tesis Posgrado 2024

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trn:oid:::1:3118807717

Fecha de entrega
18 dic 2024, 3:07 p.m. GMT-5

Fecha de descarga
18 dic 2024, 3:12 p.m. GMT-5

Nombre de archivo
TESIS_FINAL-SOFIA_SOBENES_-_ok_removed.pdf

Tamaño de archivo
1.9 MB

117 Páginas
24,418 Palabras
139,346 Caracteres

20% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Fuentes principales

20% Fuentes de Internet
2% Publicaciones
15% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DEDICATORIA

A nuestro Padre Celestial, fuente de amor y fortaleza, por guiarme en este recorrido. A Él, que en todo momento me ha dado sabiduría, paciencia y esperanza, dedico este logro con humildad y gratitud.

A mi esposo, compañero fiel y constante, quien, con su apoyo incondicional, amor y comprensión, ha sido mi mayor inspiración y mi pilar. Gracias por creer en mí y estar a mi lado en cada desafío.

A mis hijos, el motor de mis sueños y la razón de mi esfuerzo. Su amor y alegría me motivan a ser mejor cada día. A ustedes les dedico este trabajo, con la esperanza de que siempre sigan sus propios caminos con fe y determinación

Sofia Teresa Sobenes Guzman

AGRADECIMIENTO

A nuestro Padre Celestial, agradezco profundamente por su amor y guía divina en cada paso de mi vida. Su presencia constante me ha dado la fortaleza y el entendimiento necesarios para superar los retos y alcanzar este logro. Sin Su luz y Su sabiduría, este camino habría sido mucho más difícil.

A mi esposo, por caminar de mi mano, gracias por tu paciencia, apoyo incondicional y amor. Has sido mi refugio y mi inspiración, y en cada momento de este proceso, tu ánimo y dedicación me han impulsado a seguir adelante.

A mis hijos, quienes son mi mayor motivación, mi amor eterno y la razón de cada esfuerzo. Su alegría, comprensión y cariño llenan mis días de propósito y me recuerdan por qué vale la pena cada sacrificio.

A mi asesor, quien, con su guía experta, paciencia y dedicación ha sido fundamental en la realización de este trabajo. Su conocimiento y orientación me han permitido crecer y avanzar, y le agradezco sinceramente por su apoyo en cada paso de este proceso.

Sofia Teresa Sobenes Guzman

INDICE GENERAL

DEDICATORIA vi

AGRADECIMIENTO vii

RESUMEN xiii

ABSTRACT xiv

INTRODUCCIÓN xv

CAPITULO I 1

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 1

1.1 Descripción de la realidad problemática 1

1.2 Formulación del problema 2

1.2.1 Problema general 2

1.2.2 Problemas específicos 3

1.3 Objetivos de la investigación 3

1.3.1 Objetivo general 3

1.3.2 Objetivos específicos 3

1.4 Justificación de la investigación 4

1.5 Delimitación del estudio 6

1.6 Viabilidad del estudio 7

CAPITULO II 9

MARCO TEORICO 9

2.1 Antecedentes de la investigación 9

2.1.1 Internacionales 9

2.1.2 Nacionales 14

2.2 Bases teóricas 19

2.2.1 Teoría de los Recursos didácticos 19

2.2.2 APRENDIZAJE EN EL AREA DE INGLES 39

2.3 BASES FILOSOFICAS 55

2.3.1 La filosofía de los recursos didácticos 55

2.3.2 La filosofía del aprendizaje 56

2.3.3 La filosofía del aprendizaje en el área de inglés 58

2.3 DEFINICIONES DE TERMINOS BASICOS 60

2.4 Hipótesis de estudio 64

2.4.1 Hipótesis general 64

2.4.2 Hipótesis especificas 64

2.5 Operacionalizacion de variables 65

CAPITUO III 67

METODOLOGIA 67

3.1 Diseño de estudio 67

3.2 Población y muestra....68
3.2.1 Población....68
3.2.2 Muestra....68
3.3 Técnicas de recolección de datos....68
3.4 Técnicas para el procesamiento de la información....69
CAPITULO IV....71
RESULTADOS....71
4.1 ANALISIS DE RESULTADOS....71
4.2 CONTRASTACION DE LA HIPOTESIS....81
Hipótesis específica 2....83
CAPITULO V....87
DISCUSIÓN DE RESULTADOS....87
5.1 DISCUSION....87
CAPITULO VI....92
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES....92
6.1 CONCLUSIONES....92
6.2 Recomendaciones....93
BIBLIOGRAFIA....95
ANEXOS....98

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de la Variable 1 71

Tabla 2 Operacionalización de la Variable 2 71

Tabla 3 Recursos didácticos 72

Tabla 4 Uso de Recursos Escritos 72

Tabla 5 Uso de recursos audiovisuales 73

Tabla 6 Uso de recursos digitales 74

Tabla 7 Aprendizaje en el area de ingles 75

Tabla 8 Compression y expression oral 76

Tabla 9 Comprensión de textos 77

Tabla 10 Producción de textos 78

Tabla 11Resultados de la prueba de bondad de ajuste Kolmogorov – Smirnov 80

Tabla 12 Relación entre los recursos didácticos y logros de aprendizaje en el área de 81

Tabla 13 Relación entre los recursos escritos y logros de aprendizaje en el área de inglés 83

Tabla 14 Relación entre los recursos audiovisuales y logros de aprendizaje en el área de inglés. 84

Tabla 15Tabla 15 Relación entre los recursos digitales y logros de aprendizaje en el área de inglés 86

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Recursos didácticos....72

Figura 2 Uso de Recursos escritos....73

Figura 3 Uso de recursos audiovisuales....74

Figura 4 Uso de recursos digitales....75

Figura 5 Aprendizaje en el area de ingles....76

Figura 6 Compression y expression oral....77

Figura 7 Comprensión de textos....78

Figura 8 Producción de textos....79

Figura 9 Los recursos didácticos y logros de aprendizaje en el área de inglés....82

Figura 10 Recursos Escritos y Logros de aprendizaje....83

Figura 11 Relación entre los recursos audiovisuales y logros de aprendizaje en el área de inglés....85

Figura 12 Relación entre los recursos digitales y logros de aprendizaje en el área de inglés....86

RESUMEN

Este estudio ha considerado en su objetivo principal Efectuar el análisis de la influencia de los recursos didácticos en el aprendizaje del idioma inglés en los educandos de segundo grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán. Específicamente, busca identificar cuáles recursos didácticos resultan más efectivos y cómo impactan en comprensión y la motivación de los educandos en el aprendizaje del idioma. Para lograr este objetivo, se empleó un diseño metodológico cuantitativo, con un enfoque descriptivo y correlacional. La muestra la integraron los educandos de segundo grado, quienes participaron en sesiones de inglés donde se implementaron diversos recursos didácticos, tales como materiales visuales, juegos de rol, tecnología interactiva y actividades audiovisuales. La información se recopiló mediante cuestionarios de evaluación del aprendizaje. y observaciones de aula para medir el nivel de participación, comprensión y retención de los conocimientos adquiridos.

De acuerdo a los hallazgos logrados han indicado que la utilización de recursos didácticos variados y su adaptación, a los requerimientos de los educandos ha mejorado considerablemente el aprendizaje en el área de inglés. En particular, los recursos audiovisuales y las actividades lúdicas resultaron ser los más efectivos para para que los educandos puedan tener más interés y mejorar su comprensión del idioma. Se concluye que los recursos didácticos desempeñan un rol esencial en el aprendizaje del inglés en este nivel educativo, al facilitar el área pedagógica con más dinamismo y adaptado al ritmo de los educandos. Se recomienda a los docentes implementar y diversificar los recursos didácticos en el aula, así como realizar capacitaciones en técnicas de enseñanza creativas que fomenten una experiencia de aprendizaje más enriquecedora y significativa para los estudiantes.

Palabras clave: Recursos Didácticos - Aprendizaje – Idioma Ingles

ABSTRACT

There main objectives off those study is to analyze thee influencer oaf didactic resources' eon English language learning among second-grade students at Domingo Mandamiento Sipán Educational Institution. Specifically, it seeks to identify which didactic resources are most effective and how they impact students' motivation and comprehension in language learning.

Tot achieves these objectives, as quantitative methodologically designer west used, with a descript veer adder correlational approach. there sampler consist Eder elf second-grade students who participated int English sessions where various didactic resources were implemented, such as visual materials, role-playing activities, interactive technology, and audiovisual activities. Data were collected through learning assessment questionnaires and classroom observations toe measurer their level eon participation, comprehension, Ander retention elf acquired knowledge.

there results' indicator theater there use eon varied didactic resources adapted to students' needs significantly improves learning in the English area. In particular, audiovisual resources and playful activities proved to be the most effective in capturing students' interest and enhancing their language comprehension.

It is concluded that didactic resources play a fundamental role in English learning at this educational level by facilitating a more dynamic teaching environment adapted to the students' pace. It is recommended that teachers implement and diversify didactic resources in the classroom and engage in training on creative teaching techniques that foster a richer and more meaningful learning experience for students.

Keywords: Didactic Resources - Learning - English Language

INTRODUCCIÓN

El empleo de recursos didácticos en la enseñanza del idioma inglés ha evolucionado considerablemente a lo largo del tiempo, tanto a nivel mundial como en el contexto nacional. A nivel global, el aprendizaje del inglés ha pasado de métodos tradicionales, centrados en la memorización y la repetición, a enfoques más dinámicos que utilizan tecnologías avanzadas y técnicas interactivas. Esta evolución ha sido impulsada por el reconocimiento de que los estudiantes aprenden mejor cuando están comprometidos y motivados, lo cual ha llevado a la integración de recursos como herramientas audiovisuales, plataformas digitales, aplicaciones de aprendizaje y metodologías centradas en el estudiante.

En el ámbito nacional, esta transformación también ha sido significativa, ya que los métodos de enseñanza del inglés en instituciones educativas han comenzado a incorporar recursos didácticos innovadores que buscan mejorar la comprensión y el uso práctico del idioma. Las reformas educativas y los programas de capacitación docente han apoyado la adopción de estos recursos, reconociendo su potencial para que la calidad del aprendizaje pueda mejorar y hacer el proceso educativo más efectivo y atractivo para los estudiantes.

Este estudio tiene como propósito analizar cómo influyen los recursos didácticos en el aprendizaje del inglés en los referidos educandos del Domingo Mandamiento Sipán. Pretende identificar cuáles recursos son más efectivos para captar el interés y mejorar la comprensión del idioma entre los estudiantes, y cómo estos recursos pueden ser implementados de manera óptima en el aula.

Los aportes de este estudio son relevantes, ya que proporcionarán información clave sobre la efectividad de distintos recursos didácticos en el contexto educativo peruano. Esto permitirá a los docentes y autoridades educativas contar con evidencia para mejorar las estrategias de enseñanza

del inglés en niveles escolares tempranos. Además, al destacar los recursos más impactantes, el estudio contribuirá al diseño de programas de capacitación para maestros, fomentando una enseñanza del inglés que sea tanto motivadora como efectiva, y pueda adaptarse a los requerimientos de los educandos en un entorno educativo en constante cambio.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

La relevancia del aprendizaje del idioma inglés ha ido evolucionando a travez de los años en este mundo globalizado, donde la competencia en esta lengua abre oportunidades académicas, laborales y culturales. A nivel internacional, el dominio del inglés es considerado una habilidad esencial en muchos países, lo que ha llevado a la implementación de políticas educativas enfocadas en mejorar la enseñanza de este idioma desde edades tempranas. Sin embargo, estudios han revelado que existen grandes disparidades en la calidad del aprendizaje del inglés, debido a factores como la falta de recursos adecuados, métodos de enseñanza poco efectivos y una capacitación insuficiente para los docentes. Estas limitaciones han impactado grandemente a los educandos en su aprendizaje, especialmente en aquellos países con menos acceso a recursos tecnológicos y metodologías actualizadas.

En el contexto nacional, Perú ha enfrentado retos similares pese que últimamente ha sido promovido una mayor inclusión de este idioma en los programas escolares, los resultados de las evaluaciones de aprendizaje demuestran que gran parte de los educandos no ha logrado alcanzar niveles satisfactorios en su dominio del inglés. Se puede apreciar que los motivos de esta problemática se observan en el uso limitado de recursos didácticos innovadores, la preferencia por métodos de enseñanza tradicionales y el déficit de formación específica para los profesores en la utilización de herramientas tecnológicas y didácticas. Este déficit en la calidad del aprendizaje afecta las oportunidades futuras de los estudiantes peruanos, limitando su competitividad en un entorno global.

A nivel local, podemos apreciar que en la mencionada entidad los estudiantes de segundo grado enfrentan dificultades para adquirir competencias básicas en inglés. Esta situación se debe sobre todo a las falencias de recursos didácticos efectivos acordes a los requerimientos de adaptación de mecanismos pedagógicas a las características y expectativas de los educandos. La deferencia de métodos motivadores y la poca voluntad para aprender son problemáticas recurrentes, que reflejan la necesidad de incorporar estrategias didácticas innovadoras y accesibles que puedan captar la atención de los educandos y faciliten su comprensión del idioma.

Este estudio busca aportar soluciones a esta problemática al investigar las incidencias existentes en diferentes recursos didácticos para el aprestamiento de los educandos referidos. Al identificar los recursos más efectivos y adaptados a la realidad de estos estudiantes, el estudio proporcionará información útil para docentes y autoridades educativas, permitiendo optimizar la enseñanza del inglés y adaptarla a los requerimientos de los educandos.

Desde el ámbito académico, este estudio contribuye al desarrollo de conocimientos sobre el empleo de estos recursos, ofreciendo una base teórica y práctica para futuros estudios en esta área. Los hallazgos logrados podrían emplearse en la formación docente, orientando a los educadores hacia el empleo de estrategias didácticas innovadoras que fomenten un aprendizaje significativo y efectivo del inglés

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿Qué relación existe entre el uso de los recursos didácticos y el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay?

1.2.2 Problemas específicos

¿Cómo se relaciona el uso de recursos escritos y el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay?

¿Cuál es la relación entre el uso de recursos audiovisuales y el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay?

¿Qué relación existe entre el uso de recursos digitales y el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Establecer la relación entre el uso de los recursos didácticos y el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar la relación entre el uso de recursos escritos y el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay.

Establecer la relación entre el uso de recursos audiovisuales y el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay.

Fijar la relación entre el uso de recursos digitales y el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay

1.4 Justificación de la investigación

Este tema resulta de gran relevancia en la educación debido a la creciente demanda de habilidades lingüísticas en una lengua extranjera para acceder a oportunidades académicas, laborales y culturales en un contexto globalizado. Sin embargo, en muchos sistemas educativos, incluyendo el peruano, existen obstáculos significativos que impiden que los estudiantes adquieran un dominio adecuado de este idioma. Entre estos desafíos destacan los métodos tradicionales de enseñanza y la escasez de recursos didácticos que deben adaptarse a los requerimientos específicos de los educandos, lo cual afecta su motivación y su comprensión del idioma. Por ello, esta investigación es fundamental para identificar recursos didácticos que puedan mejorar la enseñanza del inglés y fomentar un aprendizaje más efectivo en estudiantes de segundo grado.

Justificación pedagógica,

Este estudio está justificado porque propone evaluar el impacto de recursos didácticos variados, tales como materiales visuales, tecnológicos y lúdicos, en la motivación y comprensión de los educandos para este aprestamiento. Este enfoque permitirá identificar los recursos que generan mayor interés y participación, así como los que facilitan una comprensión más profunda del idioma, contribuyendo así al diseño de estrategias educativas que cubran las expectativas de los educandos en el ámbito actual. Además, la investigación servirá de referencia para los docentes, proporcionando una base empírica que respalde la utilización de recursos didácticos que se adecuen a la enseñanza de idiomas.

Justificación social

Este estudio está justificado debido a los beneficios a largo plazo que representa este tema de gran relevancia para los educandos, quienes, al adquirir competencias en esta lengua, tendrán mayores oportunidades de desarrollo personal y profesional. A nivel local, la entidad mencionada se beneficiará directamente, ya que este estudio permitirá a sus docentes optimizar mejores mecanismos, mejorando así el desempeño y la motivación de sus estudiantes.

Justificación académica

Reside en su aporte al conocimiento en el ámbito académico de idiomas, sobre todo en contextos donde los recursos educativos son limitados. Los resultados contribuirán a la base teórica sobre la utilización de estos recursos, sirviendo como material de consulta para estudios futuros y como herramienta de formación para educadores interesados en implementar prácticas innovadoras y efectivas en sus aulas.

Justificación Práctica

Desde un enfoque práctico, esta investigación es fundamental porque aborda la necesidad de mejorar la enseñanza del inglés en educandos de segundo grado mediante el uso de recursos didácticos adaptados a sus necesidades. En la entidad estudiada, así como en muchas otras instituciones a nivel nacional, el dominio del inglés sigue siendo un reto debido a métodos de enseñanza poco dinámicos y a la falta de herramientas innovadoras que capten la atención de los estudiantes. Este estudio permitirá identificar cuáles recursos didácticos, tales como materiales visuales, tecnológicos y actividades lúdicas, resultan más efectivos para optimizar la comprensión y la motivación. Los hallazgos podrán ser implementados directamente en el aula, proporcionando a los docentes estrategias concretas para hacer más accesible y atractivo el aprendizaje de esta lengua extranjera, contribuyendo así al logro de los propósitos académicos.

Justificación Teórica

En términos teóricos, esta investigación busca aportar al conocimiento en el campo academicp, proporcionando evidencia sobre el impacto que diversos recursos didácticos pueden tener en el aprendizaje del inglés. La teoría ha recomendado que los recursos adaptados al contexto y las necesidades del estudiante no solo mejoran su comprensión del idioma, sino que también promueven una mayor participación y motivación. Este estudio profundizará en estos planteamientos teóricos, al evaluar de manera específica cuáles tipos de recursos tienen un impacto significativo en el ámbito académico peruano. Los resultados enriquecerán el marco teórico de la didáctica de idiomas y serán de gran utilidad como apoyo a estudios similares a este tema y que busquen optimizar la enseñanza del inglés a través de metodologías innovadoras. Además, podrán ser utilizados en la formación y capacitación de docentes, orientándolos hacia un uso más efectivo y fundamentado de los recursos didácticos en el aula

1.5 Delimitación del estudio

Delimitación Espacial:

Este estudio ha sido realizado en la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, ubicada en Huacho- Perú. La investigación se centra en esta institución como el contexto específico donde se analizará las variables planteadas.

Delimitación Poblacional:

La población objetivo de la entidad referida, en su calidad de estudiantes representan el grupo sobre el cual se evaluará la efectividad de los recursos didácticos en el aprendizaje del idioma inglés.

Delimitación Temporal:

En el transcurso del año académico actual, ha sido efectuada las indagaciones con un período de observación y obtención de información comprendido entre los meses de marzo y diciembre. Esto posibilitará observar los efectos de los recursos didácticos en el aprendizaje del inglés a lo largo de un ciclo escolar.

Delimitación Temática:

La investigación se enfoca en analizar los niveles de incidencia de las variables analizadas. Dentro de esta temática, se evaluarán distintos tipos de recursos, tales como materiales visuales, actividades lúdicas, tecnología interactiva y audiovisuales, para determinar cuáles son más efectivos en mejorar la motivación y comprensión que se requiere, en beneficio de los alumnos.

1.6 Viabilidad del estudio

Accesibilidad a la Institución y Participación de los Estudiantes

La entidad ha otorgado autorización para realizar la investigación en sus instalaciones, lo cual garantiza el acceso a la población estudiantil de segundo grado, objetivo de este estudio. Además, se cuenta con el apoyo de docentes y autoridades educativas, quienes reconocen la relevancia del proyecto y están dispuestos a colaborar en la recolección de datos y en la implementación de los recursos didácticos necesarios.

Disponibilidad de Recursos Didácticos

Aquellos que se pretende utilizar, como materiales visuales, juegos de rol, actividades interactivas y audiovisuales, están disponibles en la institución o son de fácil adquisición, lo que permite realizar el estudio sin necesidad de una inversión económica significativa. En caso

de ser necesario, el investigador puede acceder a recursos digitales gratuitos o de bajo costo para complementar las actividades planeadas.

Soporte Metodológico y Capacidad Técnica

El estudio se basa en un diseño metodológico cuantitativo y descriptivo, lo cual permite aplicar técnicas de recolección de datos como cuestionarios y observaciones en aula, que son fácilmente administrables y requieren herramientas básicas. Asimismo, el investigador cuenta con la formación técnica y metodológica necesaria para llevar a cabo el respectivo procesamiento estadístico

Tiempo Adecuado para la Ejecución del Estudio

El período de estudio, que abarca todo el ciclo escolar, es suficiente para implementar las actividades y observar el logro académico de los educandos. Esto permite una planificación efectiva de cada etapa de la investigación, asegurando el cumplimiento de los plazos establecidos.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Internacionales

Galarza, M. y Pastuizaca, E. (2020) En su estudio, ha tenido como objetivo analizar el impacto de los recursos didácticos en el aprendizaje significativo de la matemática. Busca demostrar cómo la implementación de recursos adecuados facilita el logro de los objetivos educativos y promueve una comprensión profunda y duradera en los estudiantes. Además, el estudio se propone identificar las herramientas y métodos que favorecen el aprendizaje significativo y reflexionar sobre la necesidad de innovar en los enfoques pedagógicos tradicionales. Metodología: Para alcanzar estos objetivos, los investigadores utilizaron un enfoque cualitativo y descriptivo, observando el empleo de metodologías que se acercan al tema en referencia, a fin de lograr resultados favorables en el plano academico. Por tal razón, ha sido realizado un análisis respecto al desempeño pedagógico en el salón de clases, prestando especial atención a los métodos, técnicas y actividades utilizadas por los maestros para involucrar a los estudiantes en sus etapas académicas. El estudio, incluyó la recopilación de datos mediante observaciones directas y entrevistas con los docentes para conocer sus percepciones sobre la efectividad de la aplicación de estos mecanismos. Resultados: indican que son fundamentales para el aprendizaje significativo, ya que permiten que los estudiantes interactúen activamente con el contenido. La implementación de estos recursos favorece a que puedan participar los educandos y brinda facilidades en la comprensión y retención de conceptos

matemáticos. Además, se evidenció que el enfoque tradicional de enseñanza, centrado únicamente en la transmisión de conocimiento del docente al estudiante, no es suficiente para motivar ni para lograr un aprendizaje profundo. Los docentes que utilizaron recursos didácticos innovadores lograron generar curiosidad e interés en los educandos, promoviendo una enseñanza más dinámica y atractiva. Conclusiones: los autores destacan que se requiere de manera urgente transformar los enfoques académicos en el nivel básico, para adaptarlos a los tiempos actuales y al perfil de los estudiantes. Los recursos didácticos facilitan no solamente la comprensión de las matemáticas, sino que también promueven un entorno de aprendizaje más dinámico y estimulante. Los docentes deben actuar como creadores de estos recursos, abandonando enfoques tradicionales que no favorecen el crecimiento de sus capacidades críticas y reflexivas en los estudiantes. Se concluye que el aprendizaje significativo es más efectivo cuando los estudiantes son activos en su etapa de adquisición de conocimiento, y una manera de lograrlo es a través del uso adecuado de recursos didácticos que promuevan una experiencia de aprendizaje práctico, atractivo y duradero. (p. 90).

La investigación de Murillo, E. y Tomalá, K. (2023) tiene como objetivo analizar el impacto de los recursos didácticos en el aprendizaje significativo dentro del área de estudios sociales. El estudio busca identificar cómo el uso adecuado de estos recursos resultan favorables para el logro academico de los educandos por que logran conocimientos con profundidad respecto a los fenómenos humanos y sociales. Además, pretende promover la elaboración y aplicación de recursos didácticos que favorezcan una participación activa de los estudiantes en su entorno social. Metodología: Está basada en un enfoque cualitativo y descriptivo. Los autores realizaron un análisis sobre

la deficiencia de los profesores en cuanto al conocimiento de la trascendencia mecanismos de los estudios sociales. Para ello, observaron la práctica docente y realizaron entrevistas con maestros para evaluar su uso de recursos didácticos y cómo estos impactan en el desempeño de los estudiantes. También se incluyó una intervención didáctica que consistió en la elaboración y uso de recursos creados por los propios docentes y estudiantes, con el fin de potenciar los criterios respecto a los fenómenos sociales. Resultados: mostraron que muchos profesores adolecen de conocimientos respecto a la trascendencia de esos métodos y la forma en que podrán optimizar la adquisición de conocimientos en los educandos. Mediante la puesta en práctica de recursos didácticos, los estudiantes pudieron analizar mejor los fenómenos sociales y desarrollar habilidades críticas que les permitieron participar activamente en su comunidad. Los recursos también facilitaron la exposición y deducción de conceptos vinculados a los estudios sociales, y promovieron la reflexión sobre los hechos sociales. Se observó que, cuando los docentes emplearon actividades que involucraban recursos didácticos innovadores, los estudiantes mostraron mayor interés y participaron de manera más activa en las clases. Conclusiones: Sostiene que el desconocimiento de los docentes sobre el valor de estos mecanismos limita el potencial para la adquisición de conocimientos determinantes respecto a estudios sociales. Es fundamental que los docentes comprendan la importancia de estos recursos, no solo para mejorar el rendimiento académico, sino también para fomentar una actitud crítica en los estudiantes respecto a los hechos sociales. La elaboración y la aplicación de ello contribuyen a que los educandos desarrollen habilidades para analizar su entorno social y participar activamente en él. Los autores destacan que la práctica pedagógica debe incluir una integración más efectiva de los recursos didácticos, a fin de brindar la motivación

necesaria a los educandos y hacerlos más participativos. Asimismo, es esencial que tanto los docentes como los estudiantes se capaciten en la creación y empleo de recursos didácticos, lo que permitirá una enseñanza más dinámica y una mayor comprensión de la realidad social. (p. 80)

La investigación de Arichábal, D. y Fernández, E. (2020) se propuso analizar los materiales didácticos que son empleados en la enseñanza del idioma inglés en el ciclo básico del Colegio Nacional 28 de septiembre de Ibarra. Por ello el objetivo principal ha sido la identificación de qué recursos didácticos eran utilizados por los profesores de inglés y cómo impactaban la integración para la adquisición de conocimientos de los educandos también determina si existen mecanismos innovadores que puedan mejorar la calidad de la enseñanza. Metodología: El enfoque metodológico del estudio, ha sido cualitativo y descriptivo. Se empleó la observación directa del desempeño de los profesores en el salón de clases y entrevistas con los profesores de inglés para conocer los materiales didácticos que empleaban en sus clases. Además, se recogió información sobre los recursos que los estudiantes consideraban útiles en su aprendizaje. Los datos obtenidos permitieron identificar las preferencias y limitaciones de los docentes en cuanto al uso de materiales para el logro de propósitos académicos. Resultados: indicaron que la plana de docentes de ese curso siempre prioriza el uso de textos y diccionarios como sus principales herramientas didácticas, considerándolos recursos fundamentales en el ámbito académico marcando la autonomía de los educandos. Además, se observó el uso limitado de otros recursos como sketch, esquemas y cuadros sinópticos, y un uso más frecuente de la música. Sin embargo, recursos como revistas, periódicos, mapas, tarjeteros, carteles, el pizarrón magnético, y figuras nunca fueron

utilizados en las clases, y algunos de estos, como el pizarrón magnético, eran desconocidos por los estudiantes. Conclusiones: La investigación concluye que, aunque los textos y diccionarios resultan trascendentales para la etapa de enseñanza-aprendizaje, el uso limitado de recursos didácticos diversificados restringe las posibilidades de un aprendizaje más interactivo y enriquecedor. Los autores destacan la necesidad de que los docentes amplíen el repertorio de materiales didácticos, incorporando recursos visuales, gráficos y tecnológicos que fomenten una mayor participación de los estudiantes y favorezcan la comprensión del idioma de una manera más dinámica. Se sugiere que la capacitación pedagógica respecto a estos temas que se están tratando, como el pizarrón magnético, sería clave para la optimización de la enseñanza del inglés y facilitar un aprendizaje más integral." (p. 85).

La investigación de Camacho (2020) tuvo como objetivo reflexionar sobre La efectividad en el empleo de recursos técnicos y materiales educativos en los cursos de inglés general. en Villa Clara, Cuba. El estudio buscó identificar los recursos didácticos que los docentes de inglés priorizaban en sus clases y cómo estos materiales impactaban las etapas pedagógicas. Metodología: El enfoque metodológico adoptado por la investigación fue cualitativo, basado en observaciones directas mediante el aprestamiento pedagógico y entrevistas a los profesores en general en Villa Clara. El estudio analizó los materiales didácticos utilizados en las clases, su frecuencia de uso y los vínculos entre estos recursos y los resultados en el aprendizaje de los educandos. Se consideraron tanto materiales convencionales como innovadores, a fin de analizar su efectividad. Resultados: al respecto de acuerdo a los hallazgos se ha determinado que los profesores prefieren el uso del diccionario y los libros en el aprestamiento del inglés, que

se constituían en los principales instrumentos de trabajo. Estos materiales eran considerados muy útiles en la enseñanza y también para el aprendizaje independiente de los educandos. También se utilizaban sketch, esquemas y cuadros sinópticos, aunque en menor medida, así como la música, que se utilizaba con mayor frecuencia. Sin embargo, los profesores de inglés no utilizaban recursos como revistas, periódicos, mapas, tarjeteros, figuras, especialmente el pizarrón magnético, carteles, grabados, Conclusiones: aunque los recursos tradicionales como el texto y el diccionario son útiles, la falta de diversificación en los materiales didácticos limita la efectividad de las clases de inglés. La investigación sugiere que los docentes deben incorporar más recursos interactivos y visuales, como mapas, gráficos y tecnologías como el pizarrón magnético, para enriquecer la enseñanza del idioma. Además, se destaca que el uso de recursos alternativos y tecnológicos puede promover un aprendizaje más dinámico y participativo, y que la capacitación docente en el manejo de estos recursos es crucial para optimización educativa en la enseñanza del inglés." (p. 75)

2.1.2 Nacionales

El principal objetivo del estudio Portal (2006) es analizar el impacto de libro de texto en instituciones educativas para estudiantes de secundaria que aprenden inglés. Este estudio pretende comprender cómo el adecuado empleo de los materiales educativos podría ser de gran ayuda en el aprendizaje de los educandos y potenciar su creatividad y capacidades cognitivas. Métodos: para poder desarrollar este estudio, ha sido necesario emplear los métodos cuantitativos y un diseño descriptivo. La muestra la integraron los educandos mencionados y los datos se recolectaron a través de observar a los educandos en el aula, encuestas a docentes y educandos, y verificación de los materiales educativos

empleados en el aprestamiento respectivo. El estudio analizo los vínculos del empleo de diferentes mecanismos referidos al aprestamiento del inglés de los educandos. Resultados: mostraron que los docentes que creaban condiciones adecuadas en el aula, estimulando la capacidad de creación e imaginación de los estudiantes, lograban mejorar significativamente el aprendizaje. Además, se comprobó que el empleo óptimo de los materiales académicos brinda apoyo para el acceso a la información la cual resulta favorable para el fortalecimiento de las capacidades cognitivas y la consolidación de conocimientos. Los materiales educativos, cuando son utilizados de manera apropiada, contribuyen a activar los sentidos y los aprendizajes previos, lo que facilita lograr nuevos conocimientos y desarrollar las actitudes y valores. Conclusiones:

Portal (2020) concluye que los materiales educativos tienen un papel crucial en el aprendizaje del idioma inglés, en cuanto los docentes los utilicen correctamente y adapten su uso a las necesidades del grupo. El estudio destaca que la creación de un ambiente de aprendizaje estimulante, apoyado por el uso adecuado de materiales, no solo mejora la adquisición de no sólo mejora la adquisición de conocimientos en los estudiantes. En este sentido, se recomienda que los docentes planifiquen y utilicen materiales educativos de manera estratégica para lograr un aprendizaje más efectivo y significativo en esa asignatura. (p. 78).

El estudio de Gómez (2023) tuvo como el objetivo principal es analizar el impacto de los materiales didácticos en el aprendizaje del inglés de los educandos de la Escuela Secundaria N°3 del Colegio de Educación Gonzaga, Ica San Luis. El estudio buscó explorar cómo los materiales educativos impactan en el ambito pedagógico toda vez sirve de gran aporte al crecimiento de habilidades y destrezas en los estudiantes.

Metodología: Para desarrollar este estudio, ha sido preciso aplicar un enfoque cuantitativo con diseño descriptivo. La muestra ha sido constituida por educandos seleccionados mediante la aplicación de las ecuaciones estadísticas, y se emplearon técnicas como encuestas a profesores y educandos, así como la observación directa de clases para analizar el uso y la efectividad de los materiales educativos en las lecciones de inglés. Se evaluó cómo estos materiales han influido en la motivación y en el logro de resultados académicos favorables de los educandos. Resultados: confirmaron la aceptación de los planteamientos reflejados en las hipótesis de estudio. Se observó que el uso adecuado de materiales didácticos causa curiosidad en los educandos y fomenta una mayor participación en clase. Además, estos materiales ayudan a potenciar el aprendizaje, permitiendo que sus destrezas en el idioma florezcan de manera más efectiva. Conclusiones: que los materiales educativos desarrollan roles esenciales en el ambito academico, actuando como facilitadores que permiten un aprendizaje más interactivo y dinámico. El estudio subraya que el uso de materiales adecuados no solo mejora el rendimiento académico, sino que también motiva a los educandos a involucrarse de forma activa en las etapas de aprendizaje. Se concluye que los docentes deben emplear y diversificar los materiales educativos para maximizar su efectividad y generar un clima más enriquecedor a base de motivación para que los estudiantes logren sus propósitos académicos.” (p. 69).

El objetivo principal de la investigación de Arroyo y Rodríguez (2023) fue determinar los vínculos entre los libros de texto y el aprendizaje de inglés para los educandos del turno matutino en la Institución Educativa Felipe Santiago Estenos, en Chaclacayo. Los investigadores también buscaban analizar cómo diversos tipos de materiales educativos,

como imágenes fijas, figuras, impresiones, entre otros elementos, los cuales ejercen gran influencia en el logro académico de los educandos en el aprendizaje del inglés. Metodología: Para ello ha sido utilizado un enfoque cuantitativo y un diseño correlacional. Se realizó un análisis respecto a los vínculos entre distintos tipos de materiales educativos y el rendimiento empleados para este propósito. La muestra consistió en educandos de cuarto grado de secundaria, y se aplicaron cuestionarios y encuestas para recoger información sobre el uso de materiales educativos en las clases de inglés. Los datos fueron analizados estadísticamente utilizando el coeficiente de correlación para establecer los valores y la dirección de las variables analizadas. Resultados: revelaron la existencia de vínculos significativos entre las variables planteadas para tal fin, con un nivel de correlación moderada a fuerte en varios casos. Se observó que: los materiales impresos tienen una correlación de 0.734, indicando una relación moderada y positiva con el aprendizaje del inglés. Los gráficos también muestran una relación moderada y positiva con una correlación de 0.699. Los materiales mixtos tienen la mayor correlación, con un valor de 0.825, lo que recomienda una fuerte relación y a la vez significativa. Los mecanismos electrónicos tienen una correlación de 0.681, indicando una relación moderada. Los materiales auditivos tienen una correlación de 0.723, también moderada y positiva. Las imágenes fijas tienen una correlación de 0.795, indicando para ello, una relación con moderación y positiva en el ambito académico. Conclusiones: que la propuesta planteada ha sido positiva y significativa, por lo cual han sido aceptadas dichas hipotesis. Los materiales mixtos fueron los más efectivos, seguidos por las imágenes fijas, los materiales auditivos y los electrónicos. Los investigadores destacan que los docentes deben incorporar una variedad de materiales educativos en sus clases de inglés para fomentar un aprendizaje más dinámico

y efectivo. En particular, la combinación de diferentes tipos de materiales (como los mixtos y los gráficos) son trascendentes para mejorar el rendimiento de los educandos en el aprendizaje logrando de esta manera los propósitos académicos. (p. 127).

Coronel y Zamudio (2020) Ha tenido como objetivo determinar los vínculos entre el empleo de medios de videos por parte de los educandos de secundaria y su rendimiento académico en inglés en la entidad mencionada Se enfocaron en analizar cómo los materiales visuales, especialmente los impresos, pueden influir en la comprensión de contenidos logrando de esta manera la consecución de los propósitos pedagógicos. Metodología: La investigación asumió un enfoque cuantitativo y ha utilizado un diseño correlacional. Los investigadores recolectaron datos a través de encuestas y observaciones en las clases de inglés para evaluar el uso de medios visuales (tales como materiales impresos y otros recursos visuales) de tal manera que puedan estar inmersos con el tema tratado. Posteriormente, se realizó un análisis estadístico para identificar la correlación entre la utilización de estos medios para poder lograr los planteamientos especificados. Resultados: indicaron que los medios visuales utilizados en las clases de inglés tienen impactos positivos y relevantes con el rendimiento académico de los educandos. Así mismo se ha hallado que el uso de medios visuales contribuye a una mejor comprensión y análisis del contenido textual. Los materiales impresos, al enriquecer la experiencia educativa, y brindan aportes elementales para este propósito. Conclusiones: los medios visuales, especialmente los materiales impresos, son efectivos para optimizar el conocimiento de los contenidos en esa área. El uso adecuado de estos materiales pedagógicos, favorece la consecución de logros académicos, ayudándoles a comprender mejor los textos y mejorando su desempeño académico. Los investigadores

sugieren que los docentes de inglés continúen utilizando y potenciando el uso de estos medios visuales para enriquecer las clases y facilitar el aprendizaje. (p. 86

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Teoría de los Recursos didácticos

Son los conceptos, enfoques y principios que fundamentan la utilización de materiales, que brinda accesibilidad en la transmisión de conocimientos para que desarrollen sus habilidades en los estudiantes. Estos recursos pueden incluir desde libros y documentos, hasta tecnologías avanzadas, como plataformas digitales, videos, y aplicaciones educativas. (Arichàbal, 2020)

Los recursos didácticos son cualquier objeto o material que los profesores utiliza para apoyar sus logros académicos.

Pueden clasificarse en:

1. **Recursos materiales**: Libros de texto, fichas, carteles, mapas, cuadros sinópticos, modelos, etc.

   Recursos tecnológicos: Software educativo, aplicaciones, plataformas virtuales, videos, presentaciones digitales, etc.

   Recursos humanos: El propio docente, otros estudiantes, expertos invitados, etc.

2. **Función y Propósito**

   La principal función es facilitar el aprendizaje significativo, promoviendo la comprensión de conceptos y habilidades. Los objetivos que persiguen son:

   Hace más fácil que se pueda entender los contenidos complejos.

Fomentar que los educandos participen activamente, mediante actividades interactivas.

Motivar el interés y la curiosidad. Hay que ceñirse a ciertas tácticas para poder despertar el interés en las materias, haciendo que el proceso pueda ser más atractivo.

Atender diferentes estilos de aprendizaje. Algunos estudiantes aprenden mejor con recursos visuales, otros con recursos auditivos o kinestésicos; los recursos didácticos permiten abordar estos diferentes estilos.

3. Tipos de Recursos Didácticos

Los recursos pueden adoptar diversas formas, según el tipo de contenido que se desee enseñar, el nivel educativo y el entorno. Algunos ejemplos incluyen:

Recursos textuales: Libros, artículos, guías de estudio, resúmenes, etc.

Recursos visuales: Imágenes, gráficos, infografías, diagramas, mapas, etc.

Recursos auditivos: Grabaciones de audio, podcasts, canciones, etc.

Recursos interactivos: Juegos educativos, simulaciones, actividades en línea, etc.

La Teoría del Aprendizaje y los Recursos Didácticos

En el ámbito educativo, los recursos didácticos se fundamentan en diversas teorías del aprendizaje, tales como:

Constructivismo (Piaget, Vygotsky): Esta teoría subraya que los estudiantes elaboran sus mismos conocimientos mediante de la interacción entre quienes los rodean y el uso de recursos. Los recursos didácticos deben promover actividades

que estimulen la resolución de problemas, así como el pensamiento crítico. (Cassany, 2022)

Aprendizaje significativo (Ausubel): Según esta teoría, los estudiantes deben conectar el nuevo conocimiento con el que ya poseen. Los recursos deben ser diseñados para facilitar estas conexiones y hacer que el aprendizaje sea relevante.

Teoría del aprendizaje multimodal: En este enfoque, se reconoce que los educandos presentan distintos estilos de aprendizaje, por lo que se aboga por el uso de recursos variados (visual, auditivo, kinestésico) para atender las distintas necesidades.

Diseño y Selección de Recursos

El diseño y la selección de recursos didácticos deben basarse en:

El contenido a enseñar: Los recursos deben estar alineados con los objetivos curriculares y con los conceptos que se deben aprender.

El contexto educativo: El entorno donde se está desarrollando las actividades académicas (aula, en línea, clases presenciales, etc.) influye en la selección de los recursos.

Las características del estudiante: Se debe tener en cuenta la edad, los intereses y la forma en la cual los educandos escogen los recursos más adecuados.

Las tecnologías disponibles: En la actualidad, las herramientas tecnológicas desempeñan roles fundamentales en estructuración de recursos didácticos innovadores. (Arichàbal, 2020)

Impacto en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje

La teoría de los recursos didácticos sostiene que el uso adecuado de estos materiales puede:

Mejorar el entendimiento de sus contenidos. Asi mismo actúan como mediadores entre el contenido y el estudiante, facilitando la asimilación de los conceptos.

Establecer un aprendizaje activo. Los recursos deben promover la interacción del estudiante con el conocimiento y no simplemente la recepción pasiva de información.

Estimular el pensamiento crítico. Al permitir que los estudiantes manipulen, analicen e interpreten los recursos, se fomenta su capacidad crítica y reflexiva.

Adaptarse a los diferentes ritmos y necesidades. Los recursos didácticos pueden ser utilizados para personalizar el aprendizaje, asegurando que cada estudiante avance según su propio ritmo y necesidades. (Cassany, 2022)

Conclusiones de la Teoría

La teoría de los recursos didácticos destaca su importancia no solo como medios para enseñar, sino como elementos que pueden transformar y enriquecer el proceso educativo. Los recursos didácticos son esenciales para facilitar un aprendizaje activo, significativo y adaptado a las diversas necesidades de los estudiantes. Además, su correcta selección y uso, considerando las teorías del aprendizaje y las características del entorno y los estudiantes, contribuyen de manera significativa a la mejora de su aprendizaje y la consecución de sus logros académicos de los educandos.

González, (2022) "Los recursos didácticos son aquellos materiales, tanto materiales como virtuales, empleados en el aprestamiento, lo cual es útil para facilitar la etapa de enseñanza-aprendizaje. Estos recursos deben ser seleccionados cuidadosamente para responder a los propósitos educativos y a las peculiaridades de los educandos."

Hernández, (2023) "Los recursos didácticos son los nexos que sirven de ayuda para la consecución de logros pedagógicos, y pueden incluir materiales impresos, audiovisuales, digitales y humanos, que se utilizan para enriquecer el proceso educativo."

Moreno, (2024) "Sostiene que son algunos factores que apoyan la enseñanza de los contenidos y favorecen el aprendizaje significativo en los educandos. Pueden ser concretos o abstractos, tangibles o intangibles, y deben ser seleccionados según las necesidades pedagógicas del grupo."

Gómez (2005) "Están referidos a aquellos elementos, herramientas y estrategias que los docentes emplean para dar fortalecimiento a la enseñanza y fomentar el aprendizaje de los educandos. Estos recursos deben ser pertinentes y adecuados para los contenidos y el contexto educativo."

Objetivos

González (2002) El principal objetivo de los recursos didácticos es facilitar la etapa de aprestamiento de tal forma que puedan ser más accesibles y comprensibles para los estudiantes. Además, deben permitir el crecimiento de sus potencialidades críticas y reflexivas en los educandos.

Moreno (2004) Los recursos didácticos deben promover el aprendizaje significativo, apoyando la construcción del conocimiento en los estudiantes. Además, su utilización debe incentivar la involucración activa y el interés de los estudiantes., motivándolos a explorar más allá de los contenidos establecidos.

Santos, (2021) El objetivo de los recursos didácticos es proporcionar los nexos y herramientas que hagan más fácil la transmisión del conocimiento y apoyen el aprendizaje autónomo. Además, deben contribuir al crecimiento de competencias y habilidades determinadas relacionadas con los contenidos del curso.

Los recursos didácticos tienen el objetivo de crear un entorno de aprendizaje enriquecido, estimulando el ingenio, despertar las capacidades críticas de los educandos. Efectuándolo de esta manera, podrán acceder a la etapa de adquisición de habilidades y de conocimientos que son fundamentales para su desarrollo integral.

Los recursos didácticos, según estos autores, son herramientas esenciales que enriquecen las etapas académicas, adecuándose a los requerimientos de los educandos y permitiendo la construcción de conocimientos más dinámicos y accesibles. (Coronel, 2020)

2.2.1.1 Funciones de los Recursos Didácticos

Se encuentran enfocados a los roles o propósitos que cumplen en la etapa de enseñanza-aprendizaje.

Funciones principales:

Facilitar la comprensión: Ayudan a que los educandos comprendan de manera más sencilla los contenidos complejos.

Motivar y estimular el aprendizaje: Fomentan y estimulan la curiosidad y el interés de los educandos

Favorecer la interacción: Promueven que los educandos puedan participar de forma activa en su mismo aprendizaje

Adaptar la enseñanza: Permiten que los docentes adapten sus metodologías en el aprestamiento de acuerdo a los requerimientos específicos de los estudiantes.

Evaluar y reforzar el aprendizaje: Sirven para evaluar y monitorear el avance de los educandos, ayudando a reforzar áreas débiles. (Santos, 2021)

2.2.1.2 Características de los Recursos Didácticos

Al respecto se refieren a las propiedades que estos deben tener para ser efectivos en el proceso educativo.

Algunas características clave son:

Diversidad: Deben ser variados en tipos y formas, como visuales, auditivos, táctiles, etc.

Flexibilidad: Deben adaptarse a diferentes estilos de aprendizaje, necesidades y contextos.

Accesibilidad: Deben estar al alcance de los estudiantes y ser fáciles de utilizar.

Claridad: Los recursos deben presentar los contenidos de manera clara y comprensible.

Interactividad: Fomentan la participación activa del estudiante.

Relevancia: Deben estar alineados con los objetivos educativos y los contenidos del currículo. (Vygotsky, 2019)

2.2.2.3 Cualidades de los Recursos Didácticos

Al respecto sostiene el autor que son los aspectos que determinan la efectividad y el valor de los recursos didácticos.

Algunas cualidades importantes son:

Adecuación: Deben ser apropiados para el nivel de desarrollo cognitivo y las características del grupo de estudiantes.

Simplicidad: No deben ser excesivamente complejos, sino comprensibles y directos.

Atractividad: Los recursos deben captar la atención de los estudiantes.

Coherencia: Deben estar bien diseñados y alineados con los objetivos de aprendizaje y los contenidos.

Funcionalidad: Deben cumplir con su propósito educativo de manera efectiva.

2.2.1.4 Importancia de los Recursos Didáciticos

Favorecen el aprendizaje significativo: Ayudan a los estudiantes a comprender y aplicar el conocimiento de manera efectiva.

Estimulan la creatividad: Proveen oportunidades a fin de que los educandos puedan desarrollar habilidades creativas.

Facilitan la personalización de la enseñanza: Permiten a los docentes adaptar su enseñanza a las necesidades de cada estudiante. (Rosales, 2022)

Promueven el aprendizaje autónomo: Facilitan que los educandos ejerzan su control academico y logren sus propósitos.

Mejoran la calidad educativa: Contribuyen a una educación más dinámica, interactiva y de mayor calidad.

2.2.1.5 Fundamentos de los Recursos Didácticos

Los fundamentos se basan en teorías pedagógicas y psicopedagógicas que explican cómo aprenden los estudiantes. Algunos de los fundamentos son:

Teoría del aprendizaje constructivista: Los recursos deben permitir que los educandos puedan construir sus conocimientos, iniciando de sus experiencias previas.

Teoría de múltiples inteligencias: Los recursos deben atender a las diferentes formas de inteligencia y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Teoría del aprendizaje significativo: Los recursos deben ayudar a los estudiantes a hacer conexiones significativas

Teoría del aprendizaje activo: Los recursos deben fomentar la participación activa y la práctica para que los estudiantes asimilen mejor el conocimiento. (Moreno, 2024)

2.2.1.6 Clasificación de los Recursos Didácticos

Al respecto, se pueden clasificar de acuerdo con varios criterios, como el tipo de contenido, el medio utilizado, o la forma en que se emplean. Algunas clasificaciones comunes incluyen:

Según el medio:

- Materiales visuales: Carteles, mapas, gráficos, imágenes, videos.

- Materiales auditivos: Grabaciones, podcasts, canciones, audios.
- Materiales táctiles: Modelos, maquetas, objetos tridimensionales.
- Materiales digitales: Software educativo, aplicaciones, plataformas en línea.

Según el uso:

- Recursos para la enseñanza: Textos, guías didácticas, exposiciones.
- Recursos para el aprendizaje: Libros de texto, tutoriales, ejercicios prácticos.
- Recursos para la evaluación: Pruebas, exámenes, rubricas.

Según la modalidad:

- Recursos físicos: Objetos concretos que los estudiantes pueden manipular.
- Recursos virtuales: Materiales que se utilizan en línea o en plataformas digitales.
- Recursos híbridos: Combinación de recursos físicos y virtuales, como actividades interactivas en línea

El rombo de la experiencia de Lefranc

Señalan que es un modelo conceptual desarrollado por el sociólogo y psicólogo Jean Lefranc. Este modelo se utiliza para describir cómo se organiza y procesa la experiencia humana en diferentes niveles de complejidad y entendimiento. Aunque el concepto no es tan ampliamente conocido, en las áreas académicas, se presenta como una herramienta para analizar los hallazgos esperados asi como el aprendizaje de los individuos a lo largo del tiempo. (Murillo, 2023)

Explicación del Rombo de la Experiencia

El rombo de Lefranc representa gráficamente cómo se estructura la experiencia en función de la relación entre varios componentes clave: percepción, reflexión y acción.

El modelo describe cómo una persona comienza con una experiencia directa (en la base del rombo), luego reflexiona sobre esta experiencia, y finalmente llega a una acción modificada o una nueva forma de experimentar. Esto implica un ciclo continuo que mejora y refina las etapas de aprestamiento y desarrollo personal.

La figura del rombo se utiliza para ilustrar cómo estas tres dimensiones interactúan de manera dinámica:

Percepción: La base del rombo representa las percepciones iniciales, las cuales son sensoriales y directas. Se refiere a las impresiones inmediatas que recibimos del mundo exterior.

Reflexión: A medida que avanzamos hacia el centro del rombo, las percepciones se van integrando en procesos de reflexión. Esto implica pensar, evaluar, y contextualizar lo que se ha experimentado.

Acción: Finalmente, el proceso culmina con la acción, donde las reflexiones se transforman en comportamientos concretos. La acción puede implicar un cambio en las percepciones o una respuesta que influya en futuras experiencias.

¿Por qué "Rombo"?

El rombo tiene una estructura que simboliza un proceso de expansión y contracción. El vértice superior del rombo se refiere a la acción concreta y reflexiva (en una forma más abstracta y compleja), mientras que la base más ancha del rombo representa las experiencias directas y no reflexivas. A medida que el ciclo se desarrolla, las percepciones y reflexiones se "refinan" y se van haciendo más complejas, lo que refleja el crecimiento del conocimiento y la experiencia personal. (Murillo, 2023)

Este modelo es útil en diversos campos, como la educación, ya que resalta la importancia de no solo experimentar algo, sino también reflexionar sobre ello para generar aprendizajes significativos. También tiene aplicaciones en la psicología, al abordar cómo los seres humanos construyen su conocimiento a partir de la interacción entre sus experiencias sensoriales, sus pensamientos y sus comportamientos.

En resumen, el rombo de la experiencia de Lefranc nos invita a ver la experiencia como una etapa continua de percepción, acción y de reflexión que permite a las personas evolucionar y adaptarse a través del tiempo (Murillo, 2023)

2.2.1.7 Clasificación por el canal de percepción Materiales escritos

La clasificación por el canal de captación se refiere a la manera en que se procesan y categorizan los materiales de acuerdo a los diferentes sentidos involucrados en la recepción de la información. En este sentido, los materiales escritos son un tipo específico de material que apela al canal visual de percepción, ya que requieren de la vista para ser leídos e interpretados.

Cuando hablamos de materiales escritos, estos pueden ser clasificados en función de diversos criterios. Sin embargo, si lo que buscamos es una clasificación basada en el canal de percepción, debemos centrarnos en cómo estos materiales pueden ser percibidos, procesados y comprendidos. A continuación, detallo algunos aspectos clave en la clasificación de los materiales escritos: (Portal, 2020)

1. Por tipo de contenido:

Informativo: Materiales que proporcionan datos y hechos, como manuales, enciclopedias, informes, periódicos, etc.

Instructivo: Materiales que tienen como propósito guiar al lector en un proceso o acción, como instrucciones, tutoriales, guías, recetas, etc.

Literario: Textos creados con fines artísticos o estéticos, como novelas, cuentos, poesías, ensayos, etc.

Académico: Materiales que se utilizan en el ámbito educativo o de investigación, como libros de texto, artículos científicos, tesis, etc.

Argumentativo: Textos cuyo objetivo es persuadir al lector, como artículos de opinión, discursos, ensayos persuasivos, etc.

2. Por formato:

Libros: Materiales escritos extensos que abordan diversos temas, desde novelas hasta manuales técnicos.

Artículos: Materiales más breves que se publican en revistas, periódicos, blogs, etc., con un enfoque en un tema específico.

Carteles o afiches: Materiales visuales breves que presentan información de manera condensada y accesible.

Páginas web: Textos escritos que se distribuyen digitalmente, como blogs, páginas de información, tutoriales, etc.

Notas y correos electrónicos: Materiales de comunicación más informales y directos.

3. Por nivel de complejidad o dificultad:

Materiales escritos simples: Aquellos dirigidos a una audiencia general con lenguaje claro y accesible. Ejemplos incluyen folletos, anuncios, y artículos divulgativos.

Materiales escritos complejos: Textos más técnicos o especializados que requieren un mayor nivel de conocimiento previo. Ejemplos de esto incluyen libros de texto avanzados, manuales técnicos, y artículos académicos.

4. Por el grado de interacción con el lector:

Unidireccionales: Materiales escritos que no requieren interacción directa con el lector, como libros o artículos que simplemente informan.

Interactivos: Materiales escritos que fomentan la interacción, como los materiales educativos que incluyen ejercicios, cuestionarios, o comentarios que permiten al lector involucrarse activamente en todas las etapas pedagógicas.

5. Por la accesibilidad o formato digital:

Materiales impresos: Aquellos que están en formato físico, como libros, folletos, revistas, etc.

Materiales digitales: Textos disponibles en formato electrónico, como e-books, blogs, artículos en línea, y documentos PDF.

6. Por estilo de escritura:

Expositivo: Se utiliza para explicar o describir un tema de manera objetiva y clara, como artículos científicos o informes.

Narrativo: Relata eventos de manera secuencial, como las novelas, cuentos, o crónicas.

Descriptivo: Se centra en describir características, aspectos o detalles, como guías turísticas o catálogos. (González, 2022)

Importancia del Canal Visual en los Materiales Escritos

El canal visual es crucial en el procesamiento de los materiales escritos porque el acto de leer depende directamente de nuestra capacidad para percibir información a través de la vista. Esto lleva consigo procesos cognitivos que consideran la decodificación de símbolos (letras, palabras), la interpretación de estructuras lingüísticas y la comprensión del mensaje global.

Lectura: El acto de leer es un proceso complejo que involucra no solo la decodificación de palabras, sino también la interpretación, el examen y la integración de la información.

Estilo tipográfico y formato visual: La forma en que se presenta un material escrito (tipografía, interlineado, márgenes, colores) también afecta cómo se percibe la información y cómo se organiza mentalmente.

Cuando hablamos de materiales escritos en el contexto del canal de percepción, lo estamos relacionando con el proceso cognitivo que involucra la percepción visual de los textos. Estos materiales se pueden clasificar de múltiples maneras según el tipo de contenido, el formato, el nivel de complejidad, o la accesibilidad. Todos ellos requieren de una interacción activa con el canal visual para ser percibidos, procesados y comprendidos, lo que hace que el diseño y la estructura del texto sean elementos fundamentales en su efectividad" (Shurm, 2020 p. 47 – 48)

2.2.1.8 Materiales audiovisuales

Son aquellos que combinan imágenes y sonidos, facilitando una experiencia sensorial más completa para el receptor. Estos materiales son particularmente útiles en la enseñanza y el aprendizaje, ya que apelan a múltiples sentidos, lo que puede mejorar la comprensión, la retención de los temas impartidos y el potencial aplicado en sus prácticas.

Ejemplos de Materiales Audiovisuales:

Películas educativas o documentales: Proveen una forma de aprender a través de narrativas visuales y sonoras, cubriendo una amplia gama de temas.

Videos tutoriales: Explican de manera visual y auditiva cómo realizar tareas o aprender conceptos específicos.

Presentaciones multimedia: Usan imágenes, textos, sonidos y videos para ilustrar conceptos de manera dinámica.

Animaciones: Se utilizan para explicar procesos o conceptos que pueden ser difíciles de comprender solo con palabras o imágenes estáticas.

Simulaciones interactivas: En estas, los usuarios pueden participar activamente y experimentar situaciones virtuales relacionadas con su aprendizaje" (Harmen, 2023 p. 35).

2.2.1.9 Materiales digitales

Son aquellos recursos creados, almacenados o distribuidos en formato electrónico, que se pueden visualizar a través de dispositivos como computadoras, tabletas, teléfonos

inteligentes, etc. Incluyen no solo recursos audiovisuales, sino también herramientas interactivas que favorecen el aprendizaje.

Ejemplos de Materiales Digitales:

E-books (libros electrónicos): Textos digitales que pueden ser leídos en dispositivos electrónicos, a menudo con funciones interactivas como hipervínculos, multimedia o herramientas de anotación.

Cursos en línea (MOOCs): Ofrecen formación a distancia, combinando materiales de texto, video, audio y ejercicios interactivos.

Aplicaciones educativas: Software diseñado para enseñar habilidades específicas, como aprender un idioma, matemáticas, historia, etc.

Podcasts educativos: Archivos de audio que pueden ser escuchados en cualquier momento y que cubren temas educativos en formato de charla o entrevista.

Blogs y wikis: Plataformas de contenido dinámico y colaborativo donde se publican textos, imágenes, videos y otros recursos útiles para el aprendizaje. (Moreno F. , 2022 p. 37).

2.2.1. 10 Criterios para seleccionar y utilizar los recursos didácticos.

La selección adecuada de recursos didácticos (materiales audiovisuales, digitales o tradicionales) es fundamental para garantizar un aprendizaje efectivo. Los criterios para seleccionar y utilizar estos recursos deben considerar aspectos pedagógicos, tecnológicos y contextuales.

A continuación, se presentan algunos de los criterios clave:

1. Relevancia del contenido

Relación con los objetivos de aprendizaje: El recurso debe estar alineado con los objetivos pedagógicos específicos del curso o actividad de aprendizaje. Asegúrate de que el contenido sea pertinente para los temas que estás tratando.

Actualización y precisión: El recurso debe ofrecer información actualizada, precisa y válida. En el caso de recursos digitales, verifica que la fuente sea confiable.

2. Adecuación al nivel de los estudiantes

Dificultad del contenido: Los materiales deben ser apropiados según el grado de conocimiento y competencias de los educandos. Un recurso demasiado avanzado o demasiado básico puede frustrar o desmotivar.

Estilos de aprendizaje: Considera la diversidad de ellos. Los materiales deben facilitar la participación activa y ser accesibles para diferentes tipos de aprendices.

3. Interactividad

Participación activa: Los recursos interactivos fomentan un aprendizaje más profundo, ya que los estudiantes no solo consumen el contenido, sino que también participan en él, respondiendo preguntas, manipulando simulaciones o realizando ejercicios prácticos.

Posibilidad de retroalimentación: Los recursos deben ofrecer retroalimentación inmediata cuando sea posible (por ejemplo, cuestionarios en línea que indican si la respuesta es correcta o no).

4. Calidad técnica

Accesibilidad: Asegúrate de que los materiales sean accesibles en los dispositivos que los estudiantes utilizarán. Esto incluye la compatibilidad con diferentes sistemas operativos, navegadores y plataformas.

Calidad de la imagen y sonido: Los materiales audiovisuales deben tener buena calidad visual y auditiva para garantizar que el estudiante pueda entender el contenido sin dificultad.

Facilidad de uso: Los materiales deben ser fáciles de usar y navegar. Un recurso demasiado complejo o con una interfaz confusa puede distraer al estudiante.

5. Diversidad de recursos

Variedad de formatos: Utilizar una combinación de materiales escritos, audiovisuales y digitales enriquece la experiencia de aprendizaje. Los estudiantes suelen beneficiarse de la variedad de enfoques y métodos.

Multimedia y accesibilidad: Incluir diferentes tipos de recursos multimedia (videos, imágenes, gráficos, audio) puede ayudar a representar los conceptos de manera más completa. Además, asegúrate de que los materiales sean accesibles para estudiantes con discapacidades (subtítulos, transcripciones, descripciones de audio, etc.).

6. Costo y disponibilidad

Costo de adquisición: Verifica que los materiales sean accesibles dentro del presupuesto disponible. Algunos recursos digitales, como libros electrónicos o software educativo, pueden requerir una suscripción o compra.

Disponibilidad en línea y offline: Considera si los recursos están disponibles de manera gratuita o si requieren una suscripción. También es importante ofrecer materiales que los estudiantes puedan utilizar sin conexión a Internet cuando sea necesario.

7. Motivación e interés

Atractivo visual y emocional: Los recursos deben ser atractivos y capaces de mantener la concentración de los educandos. La utilización de imágenes impactantes, historias relevantes, o tecnología innovadora (realidad aumentada, juegos educativos) puede aumentar el interés y la motivación.

Relevancia para los estudiantes: Los recursos deben conectar con las experiencias e intereses de los estudiantes. Si los materiales se sienten demasiado abstractos o desconectados de su vida cotidiana, pueden perder interés rápidamente.

8. Facilidad de integración al currículo

Compatibilidad con el plan de estudios: Los materiales deben ser fáciles de integrar en el currículo existente y apoyar a los estudiantes a lograr sus propositos de aprendizaje establecidos para la materia o curso.

Flexibilidad: Los recursos deben ser suficientemente flexibles para ser adaptados a diferentes contextos y situaciones de enseñanza, como clases presenciales, a distancia o híbridas.

9. Evaluación y seguimiento

Evaluación del aprendizaje: Asegúrate de que los materiales proporcionen herramientas para evaluar el progreso del estudiante, ya sea a través de ejercicios, cuestionarios, análisis de tareas, o interacción en actividades prácticas.

Monitoreo y retroalimentación: El docente debe poder monitorear el uso y los resultados del recurso didáctico para ofrecer retroalimentación adecuada y hacer ajustes según sea necesario, es esencial para crear experiencias de aprendizaje ricas y efectivas. Los criterios mencionados son fundamentales para asegurar que los recursos no solo sean pertinentes y accesibles, sino también capaces de promover una participación activa y un aprendizaje significativo. El uso bien pensado de estos recursos permite a los educadores adaptarse a las necesidades de sus estudiantes, ofreciendo una experiencia educativa más dinámica e inclusiva. (Byrne, 2019)

2.2.2 APRENDIZAJE EN EL AREA DE INGLES

Son los procesos y estrategias mediante los cuales los estudiantes adquieren y desarrollan habilidades en el idioma inglés, que incluye tanto las competencias lingüísticas (como la gramática, el vocabulario y la pronunciación) como las habilidades de comunicación (escuchar, hablar, leer y escribir). Este proceso está influenciado por diversos factores, tales como los métodos de enseñanza, los recursos didácticos utilizados, el contexto educativo, y las características individuales de los estudiantes. (Arroyo, 2023)

2.2.2.1 Componentes del aprendizaje en el área de inglés:

- **Comprensión Auditiva (Listening):**

La habilidad de entender el inglés hablado, que se desarrolla a través de la escucha activa de conversaciones, grabaciones y videos.

- **Actividades comunes**: escuchar audios, responder preguntas de comprensión, dictados, etc.
- **Expresión Oral (Speaking):**

  La capacidad de comunicarse en inglés mediante la pronunciación correcta y la utilización adecuada del vocabulario y la gramática.

- **Actividades comunes**: diálogos, presentaciones orales, discusiones en grupo, juegos de roles.
- **Lectura (Reading):**

  La habilidad de comprender textos escritos en inglés, lo que incluye la interpretación de palabras, frases y estructuras gramaticales.

- Actividades comunes: leer artículos, libros, comprender textos narrativos o informativos, hacer resúmenes.
- **Escritura (Writing):**

  La capacidad de expresar ideas en inglés de manera clara y coherente, utilizando la gramática y el vocabulario apropiados.

- **Actividades comunes**: redacción de textos, ensayos, cartas, resúmenes y correos electrónicos. (Arichàbal, 2020)

2.2.2.2 Estrategias para mejorar el aprendizaje en inglés:

Enfoque Comunicativo:

Se centra en el uso práctico del idioma en contextos de la vida cotidiana, dando prioridad a la comunicación efectiva sobre la precisión gramatical.

Actividades: diálogos, debates, juegos de rol, simulaciones de situaciones cotidianas.

Método Audiolingual:

Basado en la repetición y práctica de estructuras lingüísticas mediante ejercicios orales y auditivos. Se enfoca en la formación de hábitos y la memorización de patrones gramaticales.

Actividades: ejercicios de repetición, drills, y frases modelo.

Enfoque de Aprendizaje Basado en Tareas (TBL):

Los estudiantes aprenden inglés realizando tareas específicas que simulan situaciones reales, como redactar un informe, hacer una presentación o resolver un problema en grupo.

Actividades: planificación de eventos, organización de proyectos, resolución de problemas en inglés.

Uso de Recursos Didácticos:

Los recursos visuales, tecnológicos y multimedia (videos, aplicaciones, canciones, juegos en línea, etc.) facilitan el aprendizaje de una manera más dinámica y atractiva.

Herramientas: plataformas como Duolingo, Quizlet, o Google Classroom para facilitar la enseñanza y el aprendizaje del inglés.

2.2.2.3 Factores que afectan el aprendizaje en inglés:

Motivación del Estudiante:

Resulta muy determinante emplearlo para el fortalecimiento del aprendizaje del inglés. Los educandos más motivados tienden a tener mejores resultados.

Se puede fomentar mediante un enfoque práctico y relevante, así como creando un ambiente positivo de aprendizaje.

Estilos de Aprendizaje:

Los educandos cuentan con distintos estilos de aprendizaje (visual, auditivo, kinestésico), lo que significa que algunos pueden aprender mejor mediante imágenes, otros con audios, y otros mediante la práctica física.

El uso de materiales y recursos diversos ayuda a personalizar el aprestamiento academico de los educandos.

Contexto Cultural:

El aprendizaje del inglés también puede estar influenciado por el contexto cultural del estudiante. El contacto con la cultura anglosajona a través de películas, música, y otros medios puede facilitar la comprensión y el uso del idioma.

Interacción y Práctica:

El aprendizaje de un idioma es más efectivo cuando los estudiantes tienen oportunidades para interactuar con otros y practicar en situaciones reales.

Es importante generar espacios educativos que favorezcan la interacción y el uso del inglés en contextos reales. (Alonso, 2020)

2.2.2.4 Importancia del aprendizaje en inglés:

Comunicación Global: El inglés es una lengua franca internacional, utilizada en negocios, diplomacia, ciencia, tecnología, y cultura. Aprender inglés abre puertas a nuevas oportunidades laborales, educativas y personales.

Acceso a la Información: Una gran parte del contenido académico, científico y cultural está disponible en inglés, lo que facilita a los educandos el acceso a un vasto universo de conocimiento.

Desarrollo Cognitivo: Aprender un nuevo idioma mejora las capacidades cognitivas, como la memoria, la concentración y las habilidades para resolver problemas.

Mejores Oportunidades Profesionales: El dominio del inglés es esencial en muchos sectores profesionales y puede aumentar las posibilidades de empleo y ascensos.

El aprendizaje del inglés implica desarrollar habilidades en todas las áreas de la lengua, apoyado por diversas estrategias didácticas, recursos, y factores que afectan tanto a los estudiantes como a los docentes. (Alonso, 2020)

2.2.2.5 El Aprendizaje

Tiene sus complejidades, mediante el cual los individuos adquieren, modifican y perfeccionan habilidades, actitudes, competencias como también conocimientos. Es entendido en el área pedagógica como la capacidad del estudiante para adquirir información nueva, internalizarla y aplicarla en razón a sus vivencias

Asi mismo podría ser tanto cognitivo (relacionado con los procesos mentales de conocimiento) como afectivo (enfocado en las emociones y actitudes hacia el aprendizaje).

En la etapa en la cual se aplica el aprestamiento como los es el inglés, este proceso incluye poder retener el vocabulario, la comprensión de estructuras gramaticales, y el uso efectivo de las destrezas comunicativas (oír, hablar, escribir y leer). (Cassany, 2022)

2.2.2.6 El Logro de Aprendizaje

Esta referido a os logros obtenidos por los educandos después de participar en un proceso educativo. En el marco del aprestamiento del inglés, se mide a través de competencias lingüísticas como la comprensión y producción oral, la lectura crítica, y la escritura coherente.

El logro de aprendizaje no solo evalúa si los estudiantes alcanzan las metas académicas, sino también si han internalizado el conocimiento y son capaces de usarlo de manera efectiva en diversas situaciones. En el aprendizaje del inglés, los logros pueden medirse mediante pruebas, tareas, y observación de la capacidad para comunicarse en inglés.

2.2.2.7 Propósitos del Área de inglés

Resulta fundamental desarrollar las competencias comunicativas en los estudiantes en el ambito pedagógico, lo que incluye ser capaces de comprender, comunicarse, leer y escribir en ese idioma. El propósito es preparar a los educandos para dominar el idioma de con efectividad en ambientes reales, como en el entorno laboral, académico y social.

Por ello se incluyen estos elementos:

Mejorar la comprensión del inglés asi como su capacidad para oír y escribir.

Fomentar la habilidad para leer textos en inglés y comprenderlos de manera crítica.

Desarrollar la capacidad para escribir textos adecuados en inglés en diferentes contextos. (Coronel, 2020)

2.2.2.8 Aprendizaje del Idioma Inglés Según DCN (Diseño Curricular Nacional)

Según esta normativa, se fundamenta en el desarrollo de competencias comunicativas integrales. El DCN establece que los educandos deben poder emplear el inglés como herramienta de comunicación en situaciones cotidianas y profesionales, con énfasis en las habilidades receptivas (escucha y lectura) y productivas (hablar y escribir). Además, el DCN propone que la enseñanza del inglés debe estar orientada a la interacción y el uso contextual del lenguaje.

El enfoque es holístico, es decir, considera tanto la competencia lingüística (gramática y vocabulario) como la competencia comunicativa, que implica la capacidad de usar el idioma de manera adecuada según el contexto social, cultural y académico. (Byrne, 2019)

2.2.2.9 Capacidades Fundamentales del Área de Inglés

Son aquellas habilidades esenciales que los estudiantes deben desarrollar para ser competentes en el idioma. Estas incluyen:

Comprensión auditiva: la capacidad para entender y procesar lo que se escucha en inglés.

Producción oral: la habilidad para expresarse verbalmente en inglés con fluidez y coherencia.

Lectura crítica: la capacidad para interpretar y analizar textos en inglés de forma profunda y contextualizada.

Escritura: la habilidad para redactar textos escritos en inglés con claridad, organización y adecuación al contexto.

Estas capacidades son fundamentales para que los estudiantes logren una competencia comunicativa en inglés y puedan interactuar en diversas situaciones usando el idioma. (Blog, 2018)

2.2.2.10 Expresión y Comprensión Oral

Son dos de las habilidades más importantes en el aprendizaje de un idioma extranjero.

Expresión oral se refiere a la capacidad de producir el idioma de manera efectiva, incluyendo la pronunciación correcta, la fluidez en el habla y la capacidad de organizar ideas con claridad y coherencia.

Actividades: entrevistas, presentaciones orales, debates, juegos de rol.

Comprensión oral es la habilidad para entender lo que otros dicen en inglés, interpretando correctamente los sonidos, palabras y estructuras del idioma en contexto.

Actividades: escuchar grabaciones, audios o diálogos, responder preguntas sobre lo escuchado, identificar detalles en conversaciones. (Harmen, 2023)

2.2.2.11 Expresión Oral

La expresión oral en inglés implica la habilidad para comunicarse verbalmente en situaciones de la vida diaria o profesional. Esta habilidad requiere una adecuada pronunciación, fluidez y precisión al hablar, y abarca tanto la producción espontánea de ideas como la participación en conversaciones más estructuradas.

Para el desarrollo de esta habilidad, se emplean estrategias que incluyen la repetición, la práctica con hablantes nativos o compañeros, y el uso de medios como grabaciones, juegos de rol y presentaciones. (Shurm, 2020)

2.2.2.12 Comprensión de Textos

La comprensión de textos en inglés está referido a la capacidad de leer y comprender textos escritos en este idioma. Implica no solo la decodificación de palabras y frases, sino también la interpretación crítica y la reflexión sobre el contenido, la estructura y el contexto de los textos.

Tipos de comprensión:

Literal: identificar información explícita en el texto.

Inferencial: deducir información implícita o hacer inferencias basadas en el contenido del texto.

Crítica: evaluar la validez, la intención y la relevancia del texto.

Actividades comunes incluyen la lectura de artículos, libros, reportes y responder preguntas sobre el contenido leído, realizar resúmenes, y participar en discusiones sobre el texto.

Estas teorías y conceptos proporcionan una visión integral sobre cómo se entiende el aprendizaje y enseñanza del inglés, subrayando la importancia de las competencias comunicativas y el desarrollo de diversas habilidades que faciliten la competencia en el idioma. (Moreno, 2024)

2.2.2.13 PRODUCCION DE TEXTOS

Está enfocada en desarrollar la capacidad de los estudiantes para expresar ideas y sentimientos de manera coherente y adecuada en diferentes contextos. Según el Diseño Curricular Nacional (DCN) de Perú, los contenidos para esta área están

estructurados en torno a varias competencias y capacidades clave que los estudiantes deben desarrollar.

A continuación, te presento una descripción de los contenidos que han sido empleados para este propósito en el marco del DCN:

Comprensión y Producción de Textos Orales

Objetivo: Desarrollar la habilidad para comprender y producir textos orales con coherencia y fluidez en situaciones comunicativas cotidianas.

Contenidos: Expresión oral: Participación activa en conversaciones, diálogos y discusiones en inglés.

Comprensión auditiva: Identificación de información clave, intenciones y actitudes en audios o grabaciones orales.

Habilidades de presentación: Realización de exposiciones y presentaciones orales utilizando vocabulario adecuado y pronunciación clara.

Comprensión y Producción de Textos Escritos

Objetivo: Desarrollar la capacidad para leer y escribir textos en inglés de forma coherente, clara y adecuada al contexto.

Contenidos: Lectura de textos: Interpretación de textos narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos, analizando su estructura y contenido.

Escritura de textos: Redacción de textos descriptivos, narrativos, expositivos y breves argumentos, considerando la organización y cohesión textual.

Uso adecuado del vocabulario: Empleo de vocabulario específico y adecuado al tipo de texto o situación comunicativa.

Producción de Textos de Diferentes Tipos

Objetivo: Desarrollar habilidades para crear textos escritos en inglés que cumplan con las funciones comunicativas adecuadas al contexto.

Contenidos:

Narración: Escribir historias, anécdotas o relatos de manera estructurada (introducción, desarrollo, conclusión).

Descripciones: Describir personas, lugares, objetos y situaciones de manera clara y detallada.

Argumentación: Presentar opiniones y argumentos sobre un tema dado, apoyándose en ejemplos y razones válidas.

Instrucciones: Elaboración de guías, instrucciones o manuales simples.

Desarrollo de la Coherencia y Cohesión Textual

Objetivo: Asegurar que los textos producidos sean coherentes y cohesionados, facilitando la comprensión del lector.

Contenidos: Conectores y transiciones: Uso de conectores lógicos y transiciones (e.g., furthermore, therefore, in conclusión) para lograr una estructura coherente en los textos.

Organización del texto: Estructuración de textos con introducción, desarrollo y conclusión clara y ordenada.

Revisión y edición: Fomentar la autoevaluación y corrección de textos, identificando errores gramaticales, de puntuación y estilo.

Uso de Estrategias Comunicativas

Objetivo: Desarrollar estrategias para lograr una comunicación efectiva tanto en la producción oral como escrita.

Contenidos:

Adecuación al contexto: Adaptación del registro y tono de los textos según la audiencia y propósito comunicativo.

Interacción oral y escrita: Uso de formularios, encuestas, cartas, correos electrónicos y otras formas de comunicación escrita para interactuar en inglés.

Lenguaje formal e informal: Diferenciación entre el uso de un lenguaje más formal en situaciones académicas o laborales y el lenguaje más informal en interacciones cotidianas.

Reflexión sobre el Uso del Idioma

Objetivo: Fomentar la reflexión crítica sobre el idioma, mejorando la capacidad de los estudiantes para tomar decisiones conscientes al producir textos.

Contenidos:

Reflexión gramatical: Identificación y uso adecuado de tiempos verbales, estructuras gramaticales y vocabulario.

Estrategias de aprendizaje: Uso de herramientas como diccionarios, tesauros y recursos en línea para mejorar la producción escrita.

Competencias esperadas al final del 2do grado de secundaria según el DCN:

Comprensión lectora: Los estudiantes serán capaces de comprender textos escritos de mayor complejidad, extrayendo información explícita e implícita.

Producción escrita: Los estudiantes producirán textos escritos de diferentes géneros (narrativos, descriptivos, expositivos) con coherencia y adecuación al contexto.

Interacción oral: Serán capaces de participar de manera activa en interacciones orales, manteniendo fluidez y coherencia, y utilizando un vocabulario adecuado.

Estos contenidos según el DCN, se centran en desarrollar competencias que permitan a los estudiantes expresarse con efectividad tanto oralmente como por escrito en inglés. (Coronel, 2020)

Cartel de aprendizajes fundamentales, competencias y capacidades del área de inglés – 1er. Grado

Aprendizajes fundamentales	Competencia	Capacidades	Indicadores
Pueden desarrollar habilidades para toda la vida aprendiendo inglés a través de un método de comunicación basado en la lectura y la escritura.	**Comprensión de Textos:** Contiene una variedad de textos relevantes para temas actuales del mundo real y escritos en idiomas de uso común.	1. Adoptar determinaciones estratégicas de acuerdo a su propósito de lectura.	Elección de un modo o tipo de lectura que se adapte a diferentes tipos de texto y propósitos de lectura.
			Utilizar estrategias de lectura para comprender el texto.
		2. Identificar información en el texto propuesto.	Identificar información global o específica en un texto.
		3. Reorganizar la información en organizadores gráficos.	Organizar adecuadamente la información del texto leído.
		4. Por favor da tu opinión sobre el contenido del texto.	position en el paradox
	Producción de Textos Escritos: Crear textos diversos que sean relevantes, coherentes, consistentes y precisos referentes a temas de que les pueda interesar considerandose el propósito de la comunicación y a quienes se está enfocando.	1. Planificar la producción del texto.	Brindar tus criterios respecto al contenido del texto.
		2. Utilizar el lenguaje escrito para transformar experiencias, ideas y sentimientos en forma textual	Organizar información basada en texto. generado.
			Escribir palabras sencillas sobre aspectos personales y situaciones específicas en mensajes de texto.
			Escribe palabras que describan la apariencia. Personas y actividades diarias que puedes realizar.
		3. Emite sus criterios respecto al proceso de creación del texto. la práctica de escritura tiende a mejorar	Emite criterios respecto al contenido del texto

	Expresión y Comprensión Oral Puedes expresar de manera realista tus pensamientos, opiniones y aspectos de la realidad utilizando la entonación y pronunciación correctas en las conversaciones y respetando las ideas de los demás. Comprender el mensaje del interlocutor y pedir aclaraciones	1. Oye mensajes en diversas situaciones de comunicación.	Escucha y capta información específica de textos con imágenes para facilitar su comprensión.
			Comprende y sigue instrucciones simples y cotidianas en el aula.
		1. Reconoce información en presentaciones orales.	Mantiene conversaciones con sus compañeros sobre sí mismo y su entorno cercano, utilizando una entonación apropiada.
		2. Estructura su discurso de acuerdo con su objetivo comunicativo.	Emplea las expresiones necesarias para comenzar, sostener y concluir una conversación o diálogo.
		3. Transmite mensajes utilizando las normas del lenguaje hablado.	Hace uso de recursos verbales y no verbales adecuados en el proceso comunicativo, así como de las expresiones necesarias para iniciar y concluir un diálogo.

Fuente: (MINEDU, DCN - modificado, 2015, p. 13)

CARTEL DE INDICADORES Y CONTENIDOS DEL AREA DE INGLES – SEGUNDO GRADO

Indicadores	**Contenidos**
Emplea mecanismos de lectura para entender el texto.	Vocabulario
Reconoce información general o detallada en los textos.	Métodos de resaltado
Ordena la información del texto que se leyó de acuerdo con su ubicación en los párrafos.	Ideas elementales.
Manifiesta sus criterios respecto a lo que contiene el texto.	Lectura comprensiva. Organizador visual: cuadros, mapas.
Planea la creación del texto teniendo en cuenta la situación comunicativa.	Contenido del texto. Localización.
Escribe textos simples sobre temas personales y situaciones específicas en mensajes breves.	Proceso de escritura: lluvia de ideas, planificación, redacción.
Da su opinión sobre el contenido del texto.	Tipos de textos: un párrafo.
Escucha y entiende información detallada en textos acompañados de imágenes para facilitar la comprensión.	Cohesión. Corrección de textos.
Mantiene conversaciones con sus compañeros sobre sí mismo y su entorno cercano, utilizando la entonación apropiada.	Textos instructivos.
Usa las frases esenciales para empezar, conservar y finalizar los diálogos o comunicación.	Conversación - diálogo.
Hace uso de medios no verbales y verbales adecuados en la comunicación así como las manifestaciones esenciales para comenzar y finalizar un diálogo.	Expresiones de cortesía.

Fuente MINEDU, DCN. Modificado 2015 p 24

2.3 BASES FILOSOFICAS

2.3.1 La filosofía de los recursos didácticos

Se fundamenta en la noción de que el aprendizaje es un proceso activo., dinámico y participativo que debe adaptarse a los requerimientos, intereses y ritmos de los educandos. En este sentido, son herramientas y materiales que facilitan y enriquecen la enseñanza y el aprendizaje, promoviendo la comprensión, la reflexión y la aplicación de conocimientos de manera más efectiva.

ELEMENTOS:

Diversidad de recursos: La variedad de recursos (textos, imágenes, videos, mapas, aplicaciones digitales, etc.) permite abordar diferentes estilos y necesidades de aprendizaje, promoviendo la inclusión y el acceso a los contenidos desde distintas perspectivas.

Aprendizaje activo: Los recursos didácticos están diseñados para involucrar activamente a los educandos en la etapa de aprendizaje. Estos recursos deben facilitar la exploración, la experimentación, el análisis y la creación, favoreciendo una mayor interacción con el contenido.

Personalización del aprendizaje: Este elemento resulta muy esencial para esta filosofia, facilitando que los educandos avancen a su propio paso. y accedan a materiales adecuados a su nivel de comprensión y habilidades.

Interactividad: Los recursos deben ser interactivos, permitiendo la retroalimentación inmediata, la resolución de dudas y la posibilidad de ajustes en función de los avances del estudiante. Esto puede incluir desde juegos educativos hasta plataformas digitales que adaptan el contenido según las respuestas del alumno.

Contextualización: Los recursos didácticos deben ser relevantes para el contexto del estudiante. Esto significa que los materiales deben conectar con la realidad y las experiencias del alumno, favoreciendo su interés y motivación por aprender.

Estimulación del pensamiento crítico: Los recursos didácticos deben no solo transmitir información, sino también fomentar el desarrollo de destrezas cognitivas avanzadas, como la síntesis, el analisis, poder reflexionar y solucionar las dificultades.

Fomento de la colaboración: Muchos recursos didácticos promueven el trabajo en grupo, el diálogo y la colaboración entre los estudiantes, lo cual es esencial para el aprendizaje social y la construcción colectiva del conocimiento.

Accesibilidad e inclusión: La filosofía moderna de los recursos didácticos también pone un énfasis importante en la accesibilidad, lo que implica que los materiales deben ser aptos para estudiantes con diferentes capacidades, incluyendo aquellos con discapacidades físicas o cognitivas.

Esta filosofía, busca crear un ambiente de aprendizaje más adaptable, activo e integrador, por el cual los educandos no solo adquieran conocimientos, sino que también desarrollen habilidades y competencias que les permitan aplicar esos conocimientos en contextos diversos y reales.

2.3.2 La filosofía del aprendizaje

Es un enfoque que estudia los fundamentos, métodos y objetivos detrás del acto de aprender. Esta filosofía examina cómo y por qué las personas adquieren conocimientos, habilidades, valores y actitudes, y qué rol tienen los diversos contextos (social, cultural, emocional, entre otros) en el aprendizaje.

Existen varias corrientes filosóficas sobre el aprendizaje, entre las cuales destacan:

1. **Constructivismo**: Piaget y Vygotsky son figuras clave, y resaltan que el aprendizaje es contextual y colaborativo, teniendo en cuenta el entorno cultural y social.
2. **Conductismo**: Se centra en la observación de comportamientos medibles y en el condicionamiento como base del aprendizaje. Skinner y Pavlov fueron pioneros en esta corriente, que enfatiza el uso de refuerzos y castigos para influir en el aprendizaje.
3. **Humanismo**: Destaca el desarrollo personal, la autoactualización y el potencial humano. Carl Rogers y Abraham Maslow fueron fundamentales en esta corriente, que se enfoca en el aprendizaje autodirigido y en experiencias significativas que respetan la individualidad de cada aprendiz.
4. **Cognitivismo**: De acuerdo a ello se afirma que, el aprendizaje ocurre cuando se organiza y almacena información de manera efectiva en la mente. Es una corriente que investiga la forma en se procesa los datos y la utilizan en nuevas situaciones.
5. **Conectivismo**: Surge en la era digital y propone que el aprendizaje se da en una red de conexiones y se distribuye en diferentes nodos (personas, sistemas, plataformas). Sugiere que el aprendizaje actual depende de la habilidad de gestionar y filtrar la información.

Cada una de estas corrientes ofrece una perspectiva distinta sobre cómo ocurre el aprendizaje y determinar cuáles son los elementos que afectan a este proceso. La filosofía del aprendizaje también analiza el rol del educador también explora el papel del educador, quien puede ser un guía, un facilitador o un modelo a

seguir, y el rol del estudiante, que puede ser visto como receptor pasivo o como un agente activo de su propio aprendizaje.

2.3.3 La filosofía del aprendizaje en el área de inglés

Busca entender cómo las personas aprenden un nuevo idioma y cuáles son las estrategias, métodos y entornos más efectivos para este propósito. En la enseñanza del inglés, la filosofía del aprendizaje se centra en métodos que promuevan el dominio de competencias lingüísticas, interculturales y comunicativas, y en cómo estas permiten una comunicación significativa y efectiva. Las principales corrientes filosóficas que influyen en el aprendizaje del inglés son:

Enfoque Comunicativo: Esta corriente sostiene que aprender un idioma es principalmente aprender a comunicarse. La gramática y el vocabulario se enseñan en contexto, y los estudiantes practican las cuatro habilidades lingüísticas (hablar, leer, oír, y escribir) en situaciones reales o simuladas. La interacción es clave, y se motiva a los estudiantes a hablar y comprender de manera fluida en situaciones auténticas.

Constructivismo en el Aprendizaje de Idiomas: Desde esta perspectiva, el aprendizaje es una etapa participativa en el que el estudiante desarrolla conocimiento. a partir de experiencias previas. En el área de inglés, esto se traduce en actividades que fomentan la autonomía, como el aprendizaje basado en proyectos, donde los educando utilizan el idioma en actividades significativas. La interacción con su entorno y con el docente es esencial para desarrollar habilidades de comunicación.

Enfoque Cognitivo: explora los procesos mentales detrás del aprendizaje de un idioma, como la memoria y la percepción.

Este enfoque valora el crecimiento del vocabulario y dela gramática, además de estrategias de aprendizaje que optimicen la retención de información, como el uso de mnemotecnias, mapas conceptuales y ejercicios de repetición espaciada para fortalecer la memoria a largo plazo.

Enfoque Sociocultural: Influenciado por Vygotsky, este enfoque destaca que el aprendizaje ocurre en contextos sociales y culturales. En el aprendizaje de inglés, los educandos desarrollan competencias al interactuar con hablantes de la lengua y al comprender el contexto cultural del idioma. Este enfoque subraya la importancia de comprender aspectos culturales para el dominio de un idioma, lo cual ayuda a los estudiantes a interpretar expresiones, modismos y formas de cortesía.

Aprendizaje Basado en Tareas: Aquí, sostiene que está fundamentado en la elaboración de actividades significativas que los estudiantes realizan para practicar el idioma. Las tareas son actividades orientadas a la vida real, como escribir correos electrónicos, dar instrucciones, realizar presentaciones o participar en entrevistas. Este enfoque es práctico y se centra en la competencia comunicativa y en preparar a los estudiantes para usar el inglés en situaciones reales.

Conectivismo en la Era Digital: Con la aparición de plataformas y herramientas en línea, el conectivismo propone que los estudiantes de inglés pueden aprender de manera distribuida y conectada a través de redes digitales. El acceso a contenido multimedia, aplicaciones de aprendizaje, redes sociales y la posibilidad de interactuar con hablantes nativos permite que el aprendizaje del inglés sea más dinámico e inmersivo.

Principios clave en la filosofía del aprendizaje del inglés:

Motivación intrínseca: Se alienta al educando a visionar el aprendizaje del idioma como una herramienta útil para sus objetivos personales, laborales y académicos.

Inmersión en el contexto: A través de la exposición continua al idioma, ya sea mediante clases, medios de comunicación o interacción en línea, se fortalece el aprendizaje.

Aprendizaje experiencial: Los estudiantes aprenden mejor cuando usan el idioma en situaciones prácticas, lo cual promueve el uso activo del inglés.

Evaluación formativa continuo: La retroalimentación frecuente ayuda a los educandos a la optimización de sus habilidades y a corregir errores de manera constructiva y progresiva.

Esta filosofía promueve que el aprendizaje sea una experiencia significativa, práctica y centrada en las necesidades de cada estudiante, buscando no solo enseñar el idioma, sino también fomentar la autoconfianza y la fluidez en su uso.

2.3 DEFINICIONES DE TERMINOS BASICOS

Accesibilidad: Esta fundamentado a la acción de brindar facilidades para que las personas pueden acceder, entender y utilizar un recurso, servicio o entorno, especialmente aquellos con algún tipo de discapacidad, de modo que todos puedan beneficiarse equitativamente.

Aprendizaje: Proceso mediante el que pueden obtener conocimientos, actitudes, habilidades y valores a través de experiencias, estudio o enseñanza, implicando cambios relativamente duraderos en el comportamiento o en el conocimiento del individuo.

Aprendizaje activo: Está enfocado pedagógicamente en el que los educandos puedan ser partícipe de manera directa y comprometida para captar conocimientos, en lugar de ser solo

receptores pasivos de información. Implica actividades prácticas como resolver problemas, discutir, analizar casos, realizar proyectos, o trabajar en grupo, permitiendo que los estudiantes construyan conocimientos individuales, mediante sus vivencias y criterios. Este método fomenta el pensamiento crítico, la colaboración para el logro de los propósitos académicos

Aprendizaje multimodal: Es un enfoque educativo que utiliza múltiples modos o canales para facilitar el aprendizaje, integrando diferentes estímulos como el visual, auditivo, kinestésico (movimiento), y textual. Este enfoque busca mejorar la comprensión y conservación de la información al aprovechar diversas vías sensoriales y estilos de aprendizaje, adaptándose a las necesidades individuales de los estudiantes para generar una experiencia de aprendizaje más profunda y eficiente.

Competencia docente: Incluye la capacidad de planificar, enseñar, evaluar y adaptar las metodologías según las necesidades de los estudiantes. Incluye tanto competencias pedagógicas, como la capacidad para planificar, desarrollar y evaluar actividades de enseñanza, como competencias sociales y comunicativas, necesarias para interactuar y generar un ambiente de aprendizaje positivo y participativo. Además, las competencias docentes abarcan aspectos éticos y de compromiso con el crecimiento profesional continuo, lo que implica adaptarse a nuevas metodologías, tecnologías y enfoques educativos para responder a las necesidades cambiantes del entorno educativo.

Competitividad: Es la habilidad de una persona, empresa o país para destacar y lograr ventajas en un entorno de competencia, superando a otros en términos de calidad, eficiencia o innovación para alcanzar sus objetivos, es la a la capacidad de una persona, empresa, organización o país para ofrecer productos, servicios o desempeño que sean superiores o más eficientes en comparación con otros en un mercado o contexto determinado. En otras

palabras, es la habilidad para destacar y obtener ventajas frente a los competidores, ya sea en términos de calidad, precio, innovación, o eficiencia.

Comunicación: Es la etapa a traves del cual existe el intercambio de ideas, información, significados y también emociones entre personas, a través de un sistema común de signos, símbolos o comportamientos. En el ámbito educativo, es esencial para el entendimiento y poder interactuar entre los miembros de la comunidad educativa.

Docente: Persona encargada de la enseñanza y la facilitación del aprendizaje. Este profesional es quien tiene la capacidad de guiar a los educandos en la etapa educativa, proporcionando conocimiento y promoviendo el desarrollo de competencias y valores.

Interactividad: Es la capacidad de un sistema, herramienta o recurso para permitir la comunicación y participación activa entre el usuario y el contenido, facilitando respuestas inmediatas y una experiencia dinámica, es la capacidad de un sistema, medio o plataforma para permitir una comunicación bidireccional entre el usuario y la tecnología, facilitando la participación activa y la respuesta en tiempo real. En otras palabras, es la interacción que se da entre las personas y los dispositivos o aplicaciones, donde ambas partes se influyen mutuamente.

Lenguaje: Sistema de signos y símbolos que hace posible a las personas comunicarse entre sí. Es una herramienta esencial para la manifestación de ideas y emociones, siendo esencial en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Logros de aprendizaje: Resultados específicos y medibles que los estudiantes deben alcanzar al finalizar una unidad de estudio, curso o programa educativo. Estos logros indican el nivel de comprensión y habilidad adquirida en relación con los objetivos de aprendizaje establecidos.

Motivación: Puede ser intrínseca (proveniente del propio interés) o extrínseca (provocada por recompensas externas) y es fundamental para el éxito educativo.

Pensamiento crítico: Es la habilidad de examinar, valorar y reflexionar racionalmente y con lógica respecto a la información y a las dificultades, con la intención de adoptar determinaciones informadas y solucionar algunos aspectos complejos. Involucra poner en duda supuestos, reconocer las incidencias, evaluar pruebas y considerar distintos criterios antes de llegar a alguna determinación. El pensamiento crítico fomenta una comprensión profunda y fundamentada, ayudando a distinguir entre hechos y opiniones y a formular juicios basados en razones sólidas**.**

Pronunciación: Forma en que se emiten los sonidos del habla en un idioma. En el aprendizaje de un nuevo idioma, la pronunciación correcta es clave para una comunicación efectiva y para que el hablante sea comprendido. Involucra la producción correcta de los sonidos, el acento en las sílabas correspondientes y la entonación adecuada para que la palabra sea comprensible y acorde a las reglas fonéticas de esa lengua. La pronunciación puede variar según factores como la región, el contexto y las características individuales del hablante.

Recursos didácticos: Estos recursos pueden incluir libros, videos, presentaciones, juegos, y tecnología educativa, entre otros. son materiales, herramientas y medios que los profesores ha n empleado para brindar facilidades y fortalecer la etapa de enseñanza-aprendizaje. Asi mismo son útiles porque aportan el fortalecimiento en el logro de atención de los educandos, ilustrar conceptos, reforzar conocimientos y estimular la participación activa. Pueden ser físicos, como libros, carteles o instrumentos de laboratorio; audiovisuales, como videos y presentaciones; o digitales, como aplicaciones y plataformas interactivas. Su uso adecuado contribuye a que los contenidos se comprendan mejor y el aprendizaje sea más significativo.

Simplicidad: Es la cualidad de ser fácil de entender o utilizar, caracterizada por la ausencia de complejidad innecesaria y por una estructura clara que permite su comprensión o aplicación sin dificultades, es el arte de hacer las cosas más accesibles, comprensibles y eficientes, eliminando lo que no es esencial.

2.4 Hipótesis de estudio

2.4.1 Hipótesis general

El uso de los recursos didácticos se relaciona significativamente con los logros de aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay

2.4.2 Hipótesis especificas

El uso de recursos escritos se relaciona significativamente con el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay.

El uso de recursos audiovisuales se relaciona significativamente con el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay.

El uso de recursos digitales se relaciona significativamente con el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay.

2.5 Operacionalizacion de variables

Variable 1 recursos didácticos

Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Instrumento
	Recursos escritos	Materiales Impresos	
Para (Loayza, 1998), señala " Todas las experiencias y recursos empleados en la enseñanza que implica emplear la visión y/o el oído. (p. 33).	Recursos audiovisuales	Tableros didácticos Materiales manipulables Imagines fijas Materiales sonoros Materiales audiovisuales	Cuestionario de recursos didácticos
	Recursos digitales	Programas informáticos Servicios telemáticos Tv y video interactivos	

Variable 2 logro de aprendizaje en área de ingles

Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Instrumento
El aprendizaje es la etapa mediante el cual se adquieren y desarrollan habilidades, conocimientos, conductas, destrezas o valores como consecuencia de haber recibido un aprestamiento, las vivencias, la educación, el análisis y la observación	Comprensión y Expresión Oral	Expresa sus pensamientos. Utiliza la pronunciación correcta.	Ficha de registro de datos
	Comprensión de Textos	Comprender el contenido del mensaje.	
	Producción de Textos	Comprender diferentes textos. Un tema de la realidad actual.	

CAPITUO III

METODOLOGIA

3.1 Diseño de estudio

También discutiremos un aspecto importante del estudio: la metodología. Se comienza clasificando los tipos de investigación y diseñando el estudio para lograr los objetivos planteados. Además, se ha podido reconocer la población y muestra del estudio y efectivamente se determina el tipo y número de muestras a utilizar. Finalmente, se describen las técnicas y herramientas de recolección de datos, incluyendo planes para asegurar la validez y confiabilidad de las herramientas y los resultados estadísticos necesarios para contrastar las hipótesis establecidas.

Debido a su enfoque, este estudio es de tipo descriptivo, por cuanto se centra en describir los hechos tal como se observan. Es también un estudio correlacional, pues explora la conexión entre la enseñanza y el aprendizaje, considerando factores de recursos en lo referente al inglés, se aborda en una investigación descriptiva. En este tipo de investigación, Las variables no se alteran, sino que se analizan y se describen tal como se presentan en su contexto natural." Aunque el enfoque es predominantemente descriptivo, también incorpora aspectos tanto cuantitativos como cualitativos.

Diseño descriptivo – correlacional (esquema)

Donde:

M = Muestra

O1 = Observación de la V1

O2 = Observación de la V2

r = Correlación entre ambas variables

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

Es la acumulación amplia e indefinido de individuos, cosas, animales o elementos) que comparten ciertas peculiaridades definidas y que, usualmente, se localizan en un tiempo o zona específicos.

Indicadores	**Segundo Grado**			**Total**
Secciones	A	B	C	03
Estudiantes	28	22	18	68

3.2.2 Muestra

La muestra es una porción seleccionada de la población cuando esta es muy amplia o extensa; se trata, entonces, de un grupo limitado de individuos (personas, animales, objetos o elementos) que permite un análisis más manejable y facilita el estudio de una población o universo específico.

La muestra considerada es la misma que la población:

Un total de 68 estudiantes distribuidos en 03 secciones.

3.3 Técnicas de recolección de datos

Encuesta:

Es una técnica en la cual se obtiene la informacion requerida consistente en estructurar un conjunto de interrogantes estandarizadas a quienes integran la muestra. Es útil para obtener datos cuantitativos y cualitativos, dependiendo de la naturaleza de las preguntas formuladas, y se realiza a través de formularios o cuestionarios.

Análisis documental:

El análisis documental es una técnica que implica examinar, interpretar y evaluar documentos existentes, como informes, artículos, registros oficiales, o cualquier tipo de material escrito relevante para el estudio. Esta técnica permite obtener información detallada sobre un tema a través de fuentes ya disponibles, ayudando a comprender el contexto histórico, social o institucional relacionado con el objeto de las indagaciones.

3.4 Técnicas para el procesamiento de la información

a. Descriptiva

Una vez recolectados implica organizar y presentar los datos de manera clara y detallada, con el propósito de brindar una visión general y comprensible de las características del fenómeno estudiado. En este proceso, se identifican patrones, tendencias o relaciones sin buscar establecer causalidades o hipótesis complejas. La información se presenta de forma simple y objetiva, utilizando tablas, gráficos o descripciones narrativas para ilustrar los hallazgos de manera precisa y accesible.

b. Inferencial

Hipótesis Central y Específicas: Se plantearán la hipótesis central y las hipótesis específicas que guiarán la investigación. La hipótesis central abordará la relación principal entre las variables, mientras que las hipótesis específicas se enfocarán en aspectos más detallados o secundarios del estudio.

Análisis de los Cuadros de Doble Entrada: Se llevará a cabo un análisis de los cuadros de doble entrada para examinar las relaciones entre las diferentes variables y categorías, organizando los datos de manera que permitan una interpretación clara de los resultados.

Este coeficiente es útil para determinar la fuerza y la dirección de la correlación, especialmente cuando las variables no siguen una distribución normal.

CONFIABILIDAD

FORMULACIÓN

Implica la creación de preguntas, hipótesis o problemas a partir de los datos recolectados. Este proceso permite estructurar de manera clara y coherente las áreas de interés del estudio, ayudando a guiar la investigación hacia objetivos específicos. A través de la formulación, se busca establecer las bases para el análisis y la interpretación de los datos, planteando las cuestiones clave que se desean resolver o explorar en profundidad. Esta técnica es fundamental para enfocar el estudio y definir las metodologías a emplear.

A partir de las varianzas

A partir de las varianzas, el alfa de Cronbach se calcula así:

$$\alpha = \left[\frac{K}{K-1}\right]\left[1 - \frac{\sum_{i=1}^{K} S_i^2}{S_t^2}\right],$$

Donde

- S_i^2 es la varianza del ítem *i*,

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,897	19

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1 ANALISIS DE RESULTADOS

Tabla 1 Operacionalización de la Variable 1

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Categorías	Intervalos
Recursos escritos		7	Bajo Medio Alto	7 -15 16 -24 25 -35
Recursos audiovisuales		6	Bajo Medio Alto	6 -13 14 -21 22 -30
Recursos digitales		6	Bajo Medio Alto	6 -13 14 -21 22 -30
Recursos didácticos		19	Bajo Medio Alto	19 -43 44 -68 69 -95

Nota: Propia autoría

Tabla 2 Operacionalización de la Variable 2

Dimensiones	Indicadores	Categorías	Intervalos
Comprensión y expresión oral Comprensión de textos Producción de textos		En inicio En proceso Logro previsto Logro destacado	00-10 11-13 15-17 18-20
Aprendizaje en el área de Inglés			

Nota: Propia autoría

Tabla 3 Recursos didácticos

Recursos didácticos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	15	22,1	22,1	22,1
	Bajo	11	16,2	16,2	38,2
	Medio	42	61,8	61,8	100,0
	Total	68	100,0	100,0	

Nota: Propia autoría

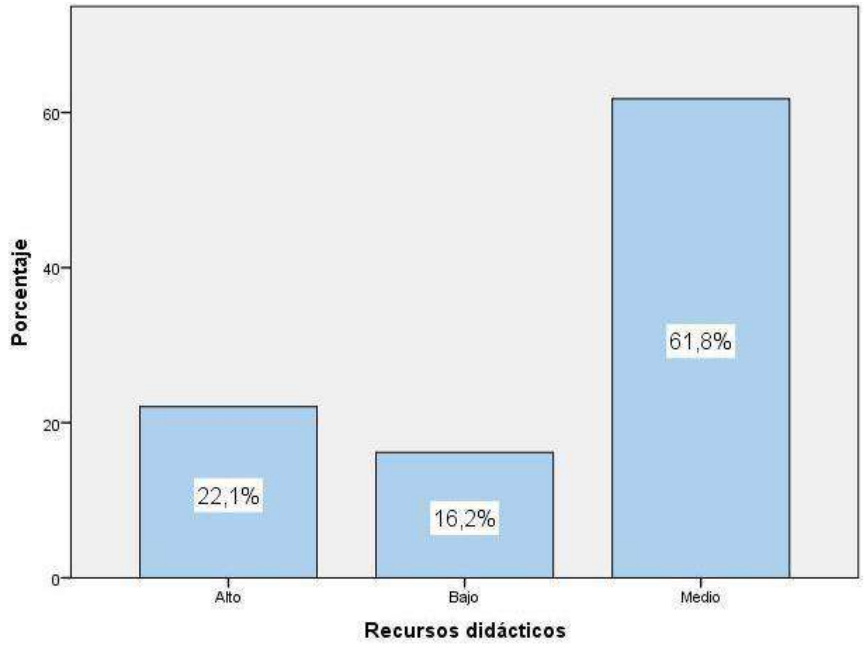


Figura 1 Recursos didácticos

Según los gráficos precedentes, el 61,8% de los encuestados lograron niveles medios la variable de recursos didácticos, el 22,1% lograron un nivel alto y el 16,2% obtuvieron un nivel bajo.

Tabla 4 Uso de Recursos Escritos

Recursos escritos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	15	22,1	22,1	22,1
	Bajo	17	25,2	25,0	47,1
	Medio	36	52,9	52,9	100,0
	Total	68	100,0	100,0	

Nota: Propia autoría

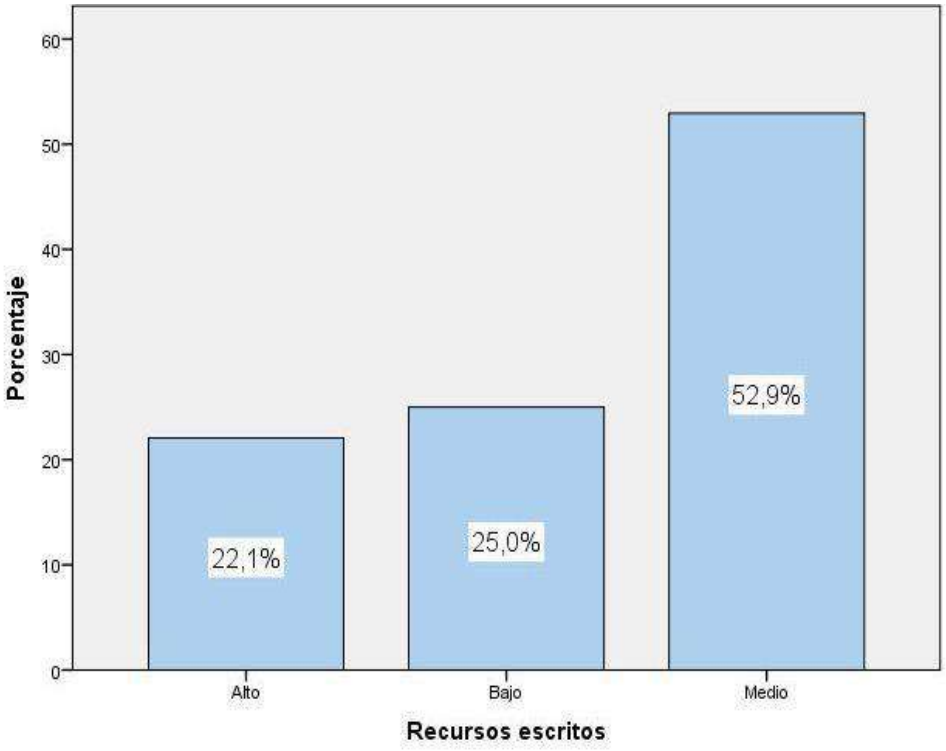


Figura 2 Uso de Recursos escritos

En concordancia a lo evidenciado en los gráficos precedentes 2, el 52,9% de los interrogados de la muestra alcanzaron un nivel medio en la dimensión de recursos escritos, el 25,0% obtuvieron un nivel bajo y el 22,1% lograron un nivel alto.

Tabla 5 Uso de recursos audiovisuales

Recursos audiovisuales

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	22	32,4	32,4	32,4
	Bajo	11	16,2	16,2	48,5
	Medio	35	51,5	51,5	100,0
	Total	68	100,0	100,0	

Nota: Propia autoría

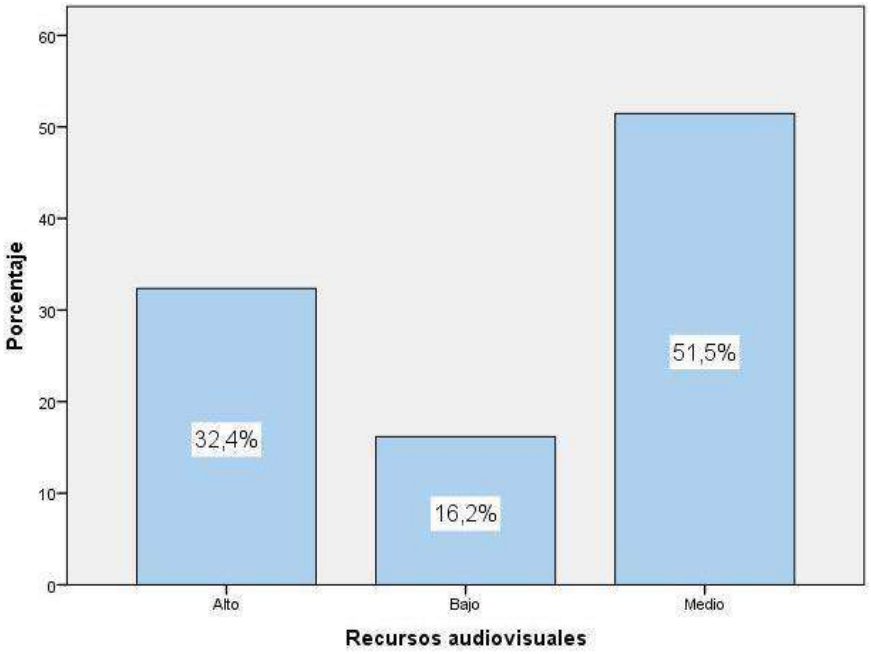


Figura 3 Uso de recursos audiovisuales

De acuerdo con lo evidenciado en los gráficos precedentes 3, el 51,5% de los educandos de la muestra, lograron un nivel medio en la dimensión de recursos audiovisuales, el 32,4% lograron un nivel alto y el 16,2% obtuvieron un nivel bajo.

Tabla 6 Uso de recursos digitales

Recursos digitales

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	22	32,4	32,4	32,4
	Bajo	13	19,1	19,1	51,5
	Medio	33	48,5	48,5	100,0
	Total	68	100,0	100,0	

Nota: Propia autoría

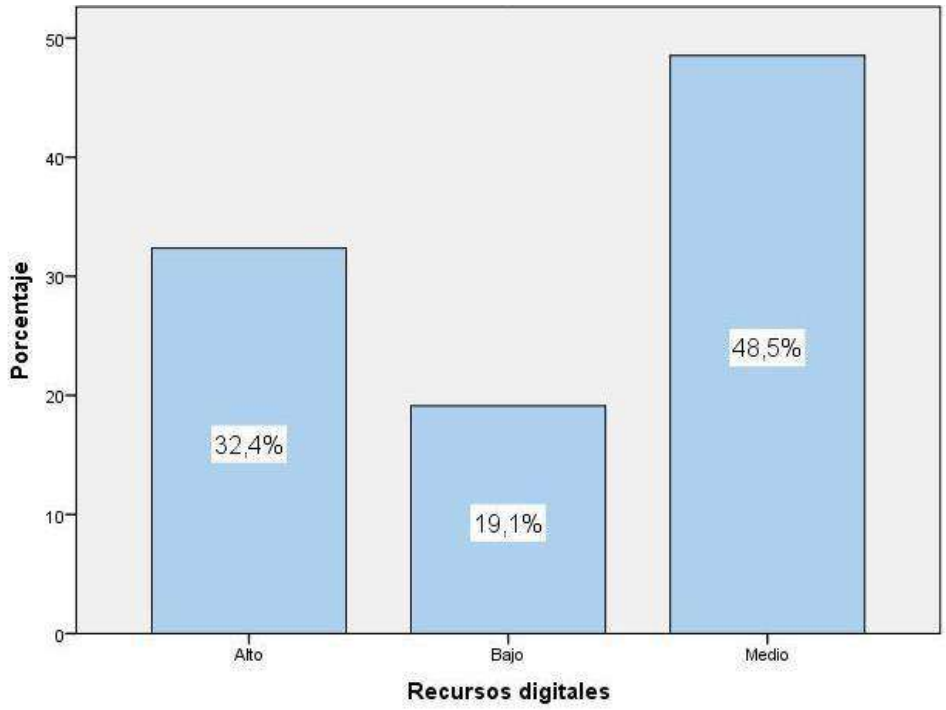


Figura 4 Uso de recursos digitales

Según lo apreciado en los gráficos precedentes, el 48,5% de los educandos de la muestra lograron un nivel medio en la dimensión de recursos digitales, el 32,4% lograron un nivel alto y el 19,1% obtuvieron un nivel bajo

Tabla 7 Aprendizaje en el área de ingles

Aprendizaje en el área de Inglés

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	En Inicio	15	22,1	22,1	22,1
	En Proceso	4	5,9	5,9	27,9
	Logro Destacado	18	26,5	26,5	54,4
	Logro Previsto	31	45,6	45,6	100,0
	Total	68	100,0	100,0	

Nota: Propia autoría

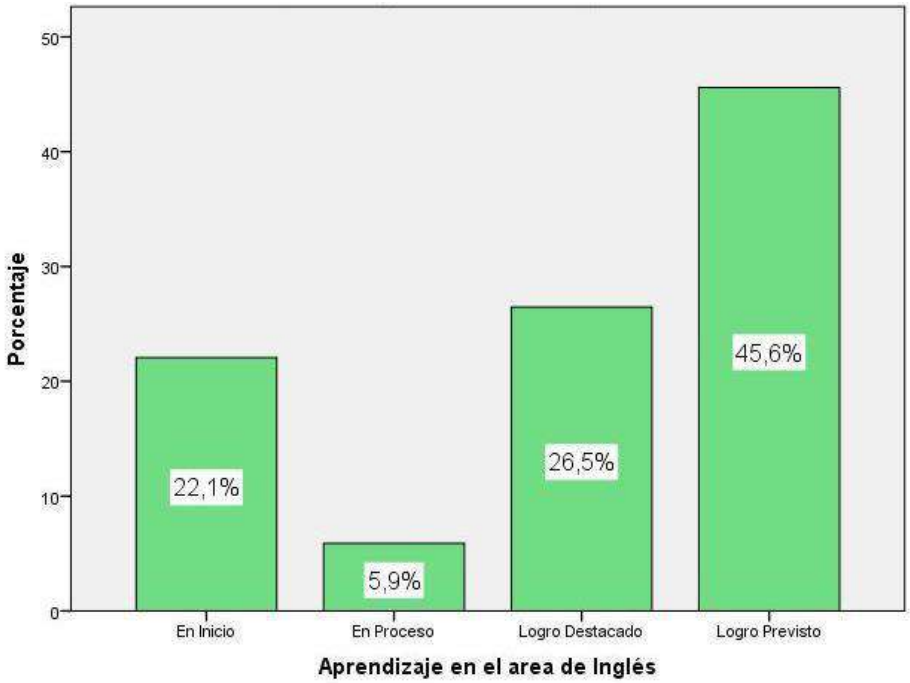


Figura 5 Aprendizaje en el área de ingles

Según lo apreciado en los gráficos precedentes, el 45,6% de los educandos de la muestra obtuvieron el logro esperado en el aprendizaje del área de inglés, el 26,5% demostraron un logro destacado, el 22,1% se encuentran en nivel de inicio y el 5,9% están en proceso.

Tabla 8 Compresión y expresión oral

Comprensión y expresión oral

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	En Inicio	15	22,1	22,1	22,1
	En Proceso	4	5,9	5,9	27,9
	Logro Destacado	18	26,5	26,5	54,4
	Logro Previsto	31	45,6	45,6	100,0
	Total	68	100,0	100,0	

Nota: Propia autoría

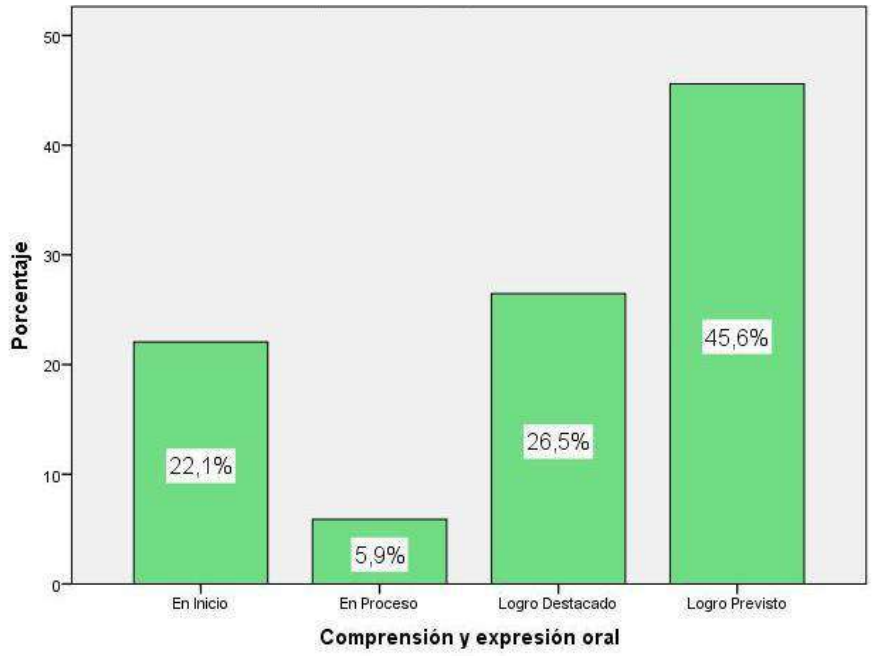


Figura 6 Compresión y expresión oral

Según lo apreciado en los gráficos precedentes el 45,6% de los educandos de la muestra alcanzaron el logro esperado en la dimensión de comprensión y expresión oral, el 26,5% mostraron un logro destacado, el 22,1% se encuentran en nivel de inicio y el 5,9% están en proceso.

Tabla 9 Comprensión de textos

Comprensión de textos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	En Inicio	4	5,9	5,9	5,9
	En Proceso	13	19,1	19,1	25,0
	Logro Destacado	18	26,5	26,5	51,5
	Logro Previsto	33	48,5	48,5	100,0
	Total	68	100,0	100,0	

Nota: Propia autoría

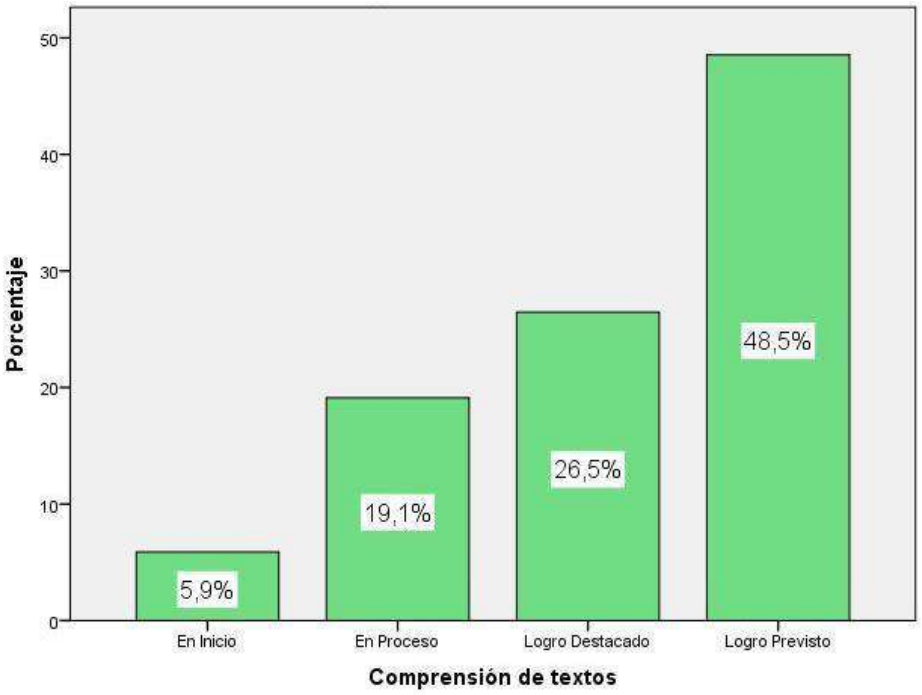


Figura 7 Comprensión de textos

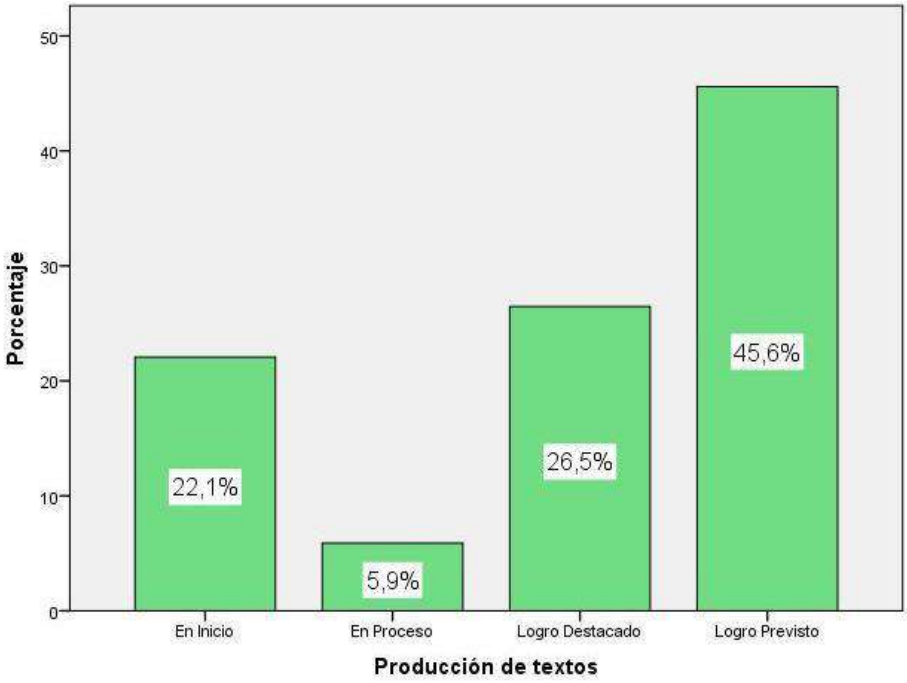
Según lo evidenciado en los gráficos precedentes, el 48,5% de los educandos de la muestra alcanzaron el logro esperado en la dimensión de comprensión de textos, el 26,5% mostraron un logro destacado, el 19,1% están en proceso y el 5,9% están en nivel de inicio.

Tabla 10 Producción de textos

Producción de textos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	En Inicio	15	22,1	22,1	22,1
	En Proceso	4	5,9	5,9	27,9
	Logro Destacado	18	26,5	26,5	54,4
	Logro Previsto	31	45,6	45,6	100,0
	Total	68	100,0	100,0	

Nota: Propia autoría



Según lo evidenciado en los gráficos precedentes, el 45,6% de los educandos de la muestra lograron el objetivo previsto en la dimensión de producción de textos, el 26,5% demostraron un logro destacado, el 22,1% se encuentran en nivel de inicio y el 5,9% se encuentran en proceso.

ANALISIS INFERENCIAL

Precio a efectuar la prueba de hipótesis correspondiente, se realiza la verificación para comprobar si los datos de la variable aleatoria probada obedecen a la distribución de probabilidad normal. En base a los resultados obtenidos se decidió utilizar pruebas paramétricas o no paramétricas. Para ello ha sido empleada la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov.

Prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov

Dado que la proporción de la muestra ha sido superior a 50, se utilizó la prueba de bondad de ajuste de Kolmogorov-Smirnov

.

Para llevar a cabo la prueba de normalidad, se siguió el siguiente proceso:

Planteo de las hipótesis:

Hipótesis Nula (H0): La puntuación de las variables presentan una distribución normal

Hipótesis Alterna (H_a): La puntuación de las variables no presentan una distribución

normal**.**

Nivel de significancia:

$\alpha = 5\% = 0{,}05$

Estadístico de prueba:

Kolmogorov- Smirnov

Tabla 11 Resultados de la prueba de bondad de ajuste Kolmogorov – Smirnov

Variables y Dimensiones	**Kolmogoroy – Smimov**		
	Estadístico	**gl**	**Sig.**
Recursos escritos	,276	68	,000
Recursos audiovisuales	,197	68	,000
Recursos digitales	,197	68	,000
Recursos didácticos	,166	68	,000
Comprensión y expresión oral	,223	68	,000
Comprensión de textos	,248	68	,000
Producción de textos	,157	68	,000
Aprendizaje en el área de Inglés	,280	68	,000

Nota: Propia autoría

En la Tabla 11 se muestran los hallazgos de la prueba de bondad de ajuste de Kolmogorov-Smirnov (K-S), donde se observó que las variables no estaban distribuidas normalmente ($p<0,05$). Dado que se determina la correlación entre variables y dimensiones, la prueba estadística empleada es la prueba de correlación de Spearman, una prueba no paramétrica.

4.2 CONTRASTACION DE LA HIPOTESIS

Hipótesis Alterna **Ha**: El uso de los recursos didácticos se relaciona significativamente con los logros de aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay.

Hipótesis nula **H0**: El uso de los recursos didácticos no se relaciona significativamente con los logros de aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay.

Tabla 12 Relación entre los recursos didácticos y logros de aprendizaje en el área de

Correlaciones

			Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Rho de Spearman	Recursos didácticos	Coeficiente de correlación	1,000	,659
		Sig. (bilateral)		,000
		N	68	68
	Aprendizaje en el área de inglés	Coeficiente de correlación	,659	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	
		N	68	68

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Propia autoría

Dado que se pueden estimar en la gráfica precedente, el coeficiente de correlación es r=0.659, p=0.000 (p<.05), lo que significa que se debe aceptar la hipótesis alternativa y se debe buscar nuevamente la hipótesis. Este resultado indica una relación positiva entre el uso de recursos por parte de los docentes, la actividad docente de los ingleses y la trayectoria académica de los estudiantes recomendados. El coeficiente de correlación refleja una magnitud significativa para facilitar la interpretación y comparación y representa la cifra actual.:

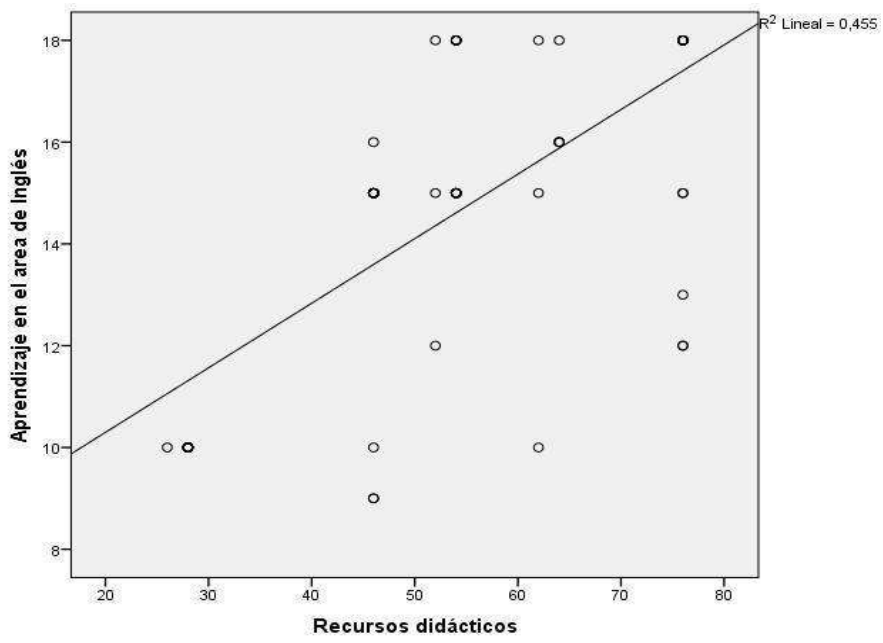


Figura 9 Los recursos didácticos y logros de aprendizaje en el área de inglés

Hipótesis Alternativa **Ha**: El uso de recursos escritos se relaciona significativamente con el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipan, Hualmay.

Hipótesis nula **H0**: El uso de recursos escritos no se relaciona significativamente con el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipan, Hualmay.

Tabla 13 Relación entre los recursos escritos y logros de aprendizaje en el área de inglés

Correlaciones

			Recursos escritos	Aprendizaje en el área de Inglés
Rho de Spearman	Recursos didácticos	Coeficiente de correlación	1,000	,445
		Sig. (bilateral)		,000
		N	68	68
	Aprendizaje en el área de inglés	Coeficiente de correlación	,445	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	
		N	68	68

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Propia autoría

Se aprecia en los gráficos precedentes que, el coeficiente de correlación es r = 0.445 y los valores p = 0.000 (p < 0.05), que posibilitan que la hipótesis alterna pueda aceptarse y la hipótesis nula sea rechazada. Lo que demuestra que existe una relación estadísticamente significativa entre la utilizacion de materiales escritos y el aprendizaje del inglés entre los estudiantes considerados en la muestra.

Se observa que el valor del coeficiente de correlación es moderado. Para facilitar la comprensión y la comparación, se proporciona la siguiente figura:

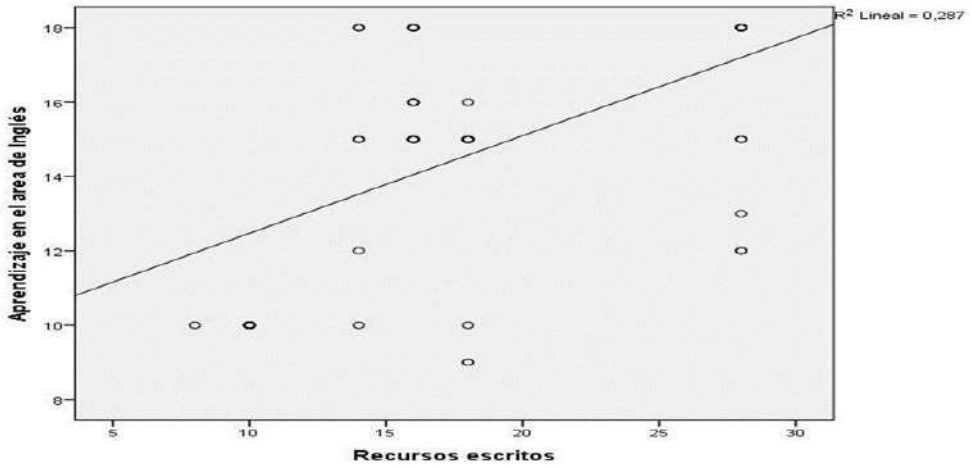


Figura 10 Recursos Escritos y Logros de aprendizaje

Hipótesis Específica 2

Hipótesis Alternativa **Ha**: El uso de recursos audiovisuales se relaciona significativamente con el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay.

Hipótesis nula **H0**: El uso de recursos audiovisuales no se relaciona significativamente con el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay.

*Tabla 14 Relación entre los recursos audiovisuales y logros de aprendizaje en el área de inglés***.**

Correlaciones

			Recursos audiovisuales	Aprendizaje en el área de Inglés
Rho de Spearman	Recursos audiovisuales	Coeficiente de correlación	1,000	,5
		Sig. (bilateral)		,000
		N	68	68
	Aprendizaje en el área de inglés	Coeficiente de correlación	,653	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	
		N	68	68

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Propia autoría

Se evidencia en los gráficos precedentes que, el coeficiente de correlación logrado es r = 0.653, p = 0.000 (p < 0.05), lo que permite la aceptación de la hipótesis alterna siendo rechazada la hipótesis nula. Desde una perspectiva estadística, esto muestra que existe una conexión entre las variables mencionadas

Para tal efecto apreciamos que el coeficiente de correlación tiene un tamaño significativo. Para facilitar la comprensión y la comparación, se proporciona la siguiente figura

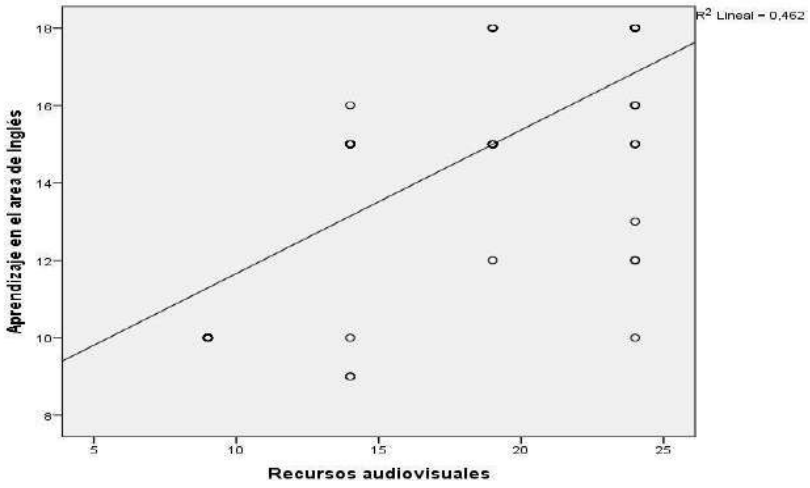


Figura 11 ><<Relación entre los recursos audiovisuales y logros de aprendizaje en el área de inglés

Hipótesis especifica 3

Hipótesis Alternativa Ha: El uso de recursos digitales se relaciona significativamente con el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay.

Hipótesis nula H0: El uso de recursos digitales no se relaciona significativamente con el aprendizaje en el área de inglés, en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay.

Tabla 15 Relación entre los recursos digitales y logros de aprendizaje en el área de inglés

Correlaciones

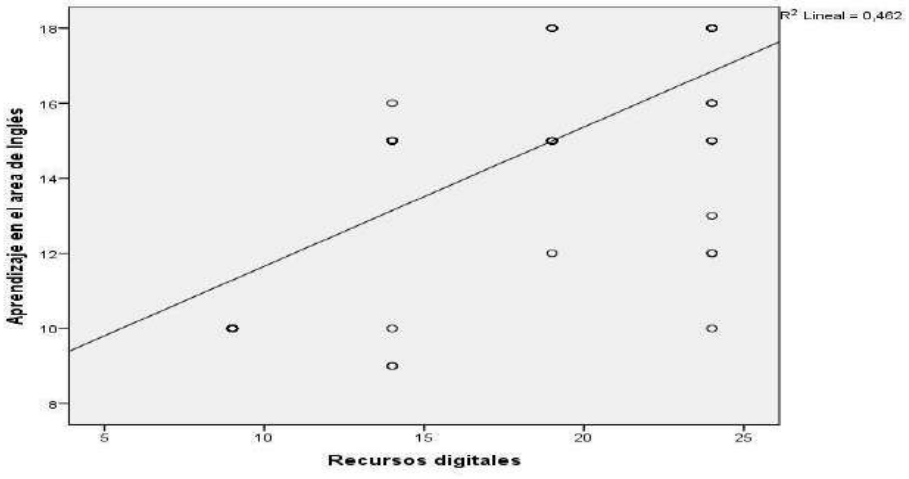
			Recursos audiovisuales	Aprendizaje en el área de Inglés
Rho de Spearman	Recursos audiovisuales	Coeficiente de correlación	1,000	,663
		Sig. (bilateral)		,000
		N	68	68
	Aprendizaje en el área de inglés	Coeficiente de correlación	,663	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	
		N	68	68

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Propia autoría

Es preciso resaltarla evidencia en las figuras precedentes donde el coeficiente de correlación obtenido es r = 0.663 con valores de p = 0.000 (p < .05), lo que lleva a aceptar la hipótesis alterna y rechazar la hipótesis nula. Estadísticamente, demostrando la existencia de relaciones directas entre la utilizacion de recursos digitales y el aprendizaje. El coeficiente de correlación indica una magnitud significativa.

Para facilitar la comprensión y la comparación, se presenta la siguiente ilustración



F

CAPITULO V

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1 DISCUSION

Al formular las interrogantes del estudio, queríamos saber la existencia de una relación entre la utilización de recursos didácticos y el rendimiento académico en el campo del inglés. Se formularon métodos, objetivos correspondientes e hipótesis. Después de la recopilación y análisis de datos, se obtuvieron los siguientes resultados.:

Primero: Se denota la existencia de una relación directa y significativa entre el uso de recursos educativos y el rendimiento académico, El valor de correlación de Spearman Rho es 0,973, lo que indica una correlación positiva muy alta. En cuanto al uso de libros de texto, el 54,1% de los educandos a creído que la utilización de materiales de aprendizaje de inglés era suficiente, mientras que el 22,7% de los estudiantes pensó que su rendimiento académico fue bajo debido al uso insuficiente de materiales didácticos. “Ya es suficiente” fue del 23,2%. En términos de rendimiento académico, los estudiantes con buen rendimiento académico son el 54,6%, los educandos con buen rendimiento académico son el 35,6%, los estudiantes con bajo rendimiento académico son el 5,2% y los estudiantes con excelente rendimiento académico son sólo el 4,6%.

Segunda: Se denota la existencia de una relación directa y significativa entre la dimensión “Uso de recursos escritos” y el éxito en el aprendizaje, con un valor de correlación rho de Spearman de 0,767, lo que indica una correlación positiva alta.

Respecto a las opiniones de los estudiantes sobre el uso de materiales escritos, el 60,3% consideró que eran adecuados para aprender inglés, el 21,6% consideró que no eran adecuados para aprender inglés y estudiar y el 18,0% consideró utilizar materiales escritos. Recursos adecuados.

Tercera: Se denota la existencia de relaciones directos, claras y significativas entre la utilización de recursos audiovisuales y el rendimiento académico en el ámbito del idioma inglés, con un valor de correlación Rho de Spearman de 0,776, indicando una correlación positiva alta. Respecto a la opinión de los estudiantes sobre el uso de materiales audiovisuales, el 52,1% pensó que eran suficientes para aprender inglés, el 25,8% pensó que eran insuficientes y tendrían un impacto negativo en el rendimiento académico y el 22,2% dijo que se utilizaban de forma adecuada

Cuarta: Dado El valor de correlación rho de Spearman es 0.732, lo que indica la existencia de una relación directa y significativa entre la dimensión "uso de recursos digitales" y el rendimiento académico en inglés, existiendo para ello una correlación positiva alta.

En la dimensión de "uso de recursos digitales", el 58.2% de los educandos ha creído que usar estos recursos para aprender inglés es suficiente, el 21.1% de los estudiantes pensó que no era suficiente y afectó su rendimiento académico, y el 20.6% de los educandos pensó que la utilización de recursos digitales fue apropiada.

Algunos estudios confirman o refutan los hallazgos logrados en este estudio Un ejemplo es el estudio de Galarza, M. y Pastuizaca, E. (2010) titulado "Ayudas didácticas para el aprendizaje significativo de las matemáticas", en el que concluyen que las ayudas didácticas son esenciales para facilitar el aprendizaje significativo.

Estos recursos ayudan a lograr objetivos educativos y promueven un aprendizaje que involucre activamente al estudiante. Sin embargo, los profesores de primaria siguen atrapados en métodos tradicionales que no tienen en cuenta la necesidad de un cambio constante. La investigación destaca la urgencia de que los profesores adopten nuevos métodos y técnicas para la captación y atención de los educandos y les permitan crear recursos didácticos que promuevan el aprendizaje significativo. Además, se destaca la necesidad de un cambio innovador en la educación. Para que los educandos ya no sean simplemente receptores de conocimientos deben ser capaces de construir su propio aprendizaje a través de actividades que les permitan adquirir conocimientos de forma crítica y reflexiva. Crear recursos didácticos es una de las formas más efectivas de promover un aprendizaje significativo y sostenible. (p. 90).

Según Murillo, E. y Tomalá, K. (2013) En un estudio de recursos instructivos para el aprendizaje significativo en estudios sociales, concluyeron que los maestros desconocían la importancia de los recursos instructivos y su capacidad para optimizar el aprendizaje de los educandos. Estos recursos permiten una mejor comprensión e interpretación de fenómenos relacionados con el ser humano y la sociedad. Este estudio destaca la necesidad de que los estudiantes reconozcan la relevancia del uso y creación de materiales didácticos en estudios sociales. Esto promoverá el desarrollo de habilidades clave en los educandos y su capacidad para participar activamente en entornos sociales. Además, enfatiza que los docentes deben comprometerse a utilizar estos recursos en el aula y diseñar actividades motivadoras, hacia los educandos y los hagan más comprometidos. De esta manera, tanto profesores como estudiantes pueden obtener una comprensión más amplia de la realidad social, especialmente la comunitaria, y aprender a utilizar y crear nuevos

recursos didácticos.

Por otro lado, un estudio realizado por Arichábal, D. y Fernández, E. (2010) sobre materiales pedagógicos para la enseñanza del inglés en el ciclo básico del Colegio Nacional 28 de septiembre de Ibarra mostró que los docentes de inglés prefieren utilizar textos y diccionarios como Material didáctico principal herramienta de trabajo. Estos materiales son esenciales tanto para profesores como para estudiantes. Además de la música, también se utilizaron en menor medida diagramas, “bocetos” y hojas de resumen. Sin embargo, los docentes de Inglés del Ciclo Básico no utilizaron otros recursos como periódicos, revistas, mapas, cuadros, carteles o pizarras magnéticas, muchos de los cuales ni siquiera eran conocidos por los estudiantes.” (p. 85).

El artículo de Portal (2006) titulado "Materiales de enseñanza de inglés y aprendizaje de los educandos en las instituciones educativas Ricardo Palma de Tate" concluyó que los docentes necesitan crear condiciones apropiadas para facilitar mejor el aprendizaje en el aula y promover la creatividad y la creatividad de los estudiantes. imaginación. Se dice que cuando los docentes los utilizan adecuadamente, todos los materiales didácticos logran su propósito, facilitan el aprendizaje de los estudiantes, consolidan los conocimientos de manera más efectiva y estimulan los sentidos y las funciones del aprendizaje previo. Estos materiales brindan acceso a la información y contribuyen al desarrollo de habilidades, actitudes y valores (p. 78).

Por su parte, Gómez (2000), en su trabajo titulado “Materiales pedagógicos y aprendizaje del idioma inglés entre estudiantes de tercer grado de la Institución

Educativa Gonzaga de San Luis, Ica", concluyó que los materiales didácticos tienen una influencia significativa en el idioma inglés a la vez que aprendiendo. El uso de estos materiales puede servir como ayuda didáctica, estimular el interés de los estudiantes por el inglés y desarrollar aún más sus habilidades y destrezas (p. 69).

El estudio de Arroyo y Rodríguez (2011) titulado "El estudio titulado "Materiales didácticos y su relación con el aprendizaje del inglés para estudiantes de cuarto año de secundaria en la clase matinal de la Institución Educativa Felipe Santiago Estenos de Chaclacayo, 2011" concluyó que existe una correlación significativa entre el aprendizaje del inglés y el uso de materiales didácticos, con un grado de correlación de 0,780, lo que indica una relación positiva moderada. Además, el estudio reveló relaciones significativas entre distintos tipos de materiales educativos (como imágenes estáticas, materiales electrónicos, materiales auditivos, materiales mixtos, materiales impresos y gráficos) y el aprendizaje del inglés, con coeficientes de correlación que varían entre 0,681 y 0,825, lo que refleja una relación moderada a moderadamente fuerte. (p. 127).

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 CONCLUSIONES

En concordancia de los hallazgos logrados, las conclusiones del estudio indican lo siguiente:

1. Conexión entre la utilización de material didáctico y el rendimiento en el aprendizaje del inglés: Se encontró una relación significativa entre el uso de material didáctico y el rendimiento en el aprendizaje del inglés de los educandos de segundo grado de la institución educativa Domingo Mandamiento Sipán. El coeficiente de correlación de Spearman fue de 0,659, lo que indica una relación positiva significativa y sugiere que la utilización adecuada de estos recursos tiene un impacto favorable en el aprendizaje del idioma.

2. Conexión entre la utilización de materiales escritos y el aprendizaje del inglés: Se observó una correlación moderada entre la utilización de materiales escritos y el aprendizaje del inglés., con un valor de correlación de Spearman de 0,445. Esto sugiere que, aunque los recursos escritos contribuyen al aprendizaje de idiomas, su impacto no es tan fuerte como el de otros tipos de recursos.

3. La conexión entre la utilización de recursos audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés, empleando el coeficiente de correlación de Spearman mostró una relación significativa. es de 0,653, mostrando una correlación positiva significativa. Esto significa que los recursos audiovisuales tienen un fuerte impacto en el aprendizaje de idiomas, quizás debido a su capacidad para involucrar múltiples sentidos y facilitar la comprensión del contenido.

4. Relación directa entre el uso de recursos digitales y el aprendizaje del inglés: Se encontró una relación directa y significativa entre el uso de recursos digitales y el aprendizaje del inglés, con un coeficiente de correlación de Spearman de 0,663. Este valor refleja una magnitud considerable e indica que los recursos digitales podrían tener influencia positiva en el aprendizaje de idiomas debido a su interactividad y accesibilidad.

6.2 Recomendaciones

Difusión de los resultados de la investigación: Es importante compartir los hallazgos obtenidos con toda la comunidad magisterial de la entidad, para que los docentes comprendan la importancia de los recursos didácticos en el aprendizaje del idioma inglés y se comprometan en su aplicación en sus clases.

Implementación de actividades que fomenten el uso de recursos didácticos: Se recomienda promover actividades que involucren la utilización de recursos escritos, auditivos y digitales en todas las áreas educativas. Este enfoque debe estar orientado a optimizar el aprendizaje de los educandos en todos los grados, a fin de fortalecer sus competencias lingüísticas en inglés.

Capacitación docente en el uso adecuado de los recursos didácticos: Es fundamental organizar programas de formación y capacitación para los profesores de distintas áreas temáticas para un mejor empleo de los recursos didácticos disponibles en la institución. Esto asegurará que los docentes utilicen estos recursos de manera eficaz y optimicen las etapas de enseñanza-aprendizaje.

Implementación de laboratorios de idioma: Se recomienda colaborar coordinadamente con los directivos de la entidad, como también con los miembros de la APAFA para

establecer y equipar laboratorios de idioma inglés. Estos espacios permitirán a los estudiantes practicar y mejorar sus habilidades en escritura y lectura del idioma inglés, favoreciendo un aprendizaje más interactivo y práctico.

Uso de instrumentos de evaluación adecuados: Es necesario que las autoridades educativas de la institución trabajen en la implementación de instrumentos de evaluación que sean apropiados para medir el aprendizaje de los educandos, tomando en cuenta los los recursos didácticos utilizados durante las sesiones de clase. Esto permitirá una evaluación más precisa de los logros de los estudiantes.

Difusión de los resultados a otras instituciones educativas: Finalmente, se recomienda divulgar los hallazgos del estudio con otras instituciones educativas del distrito para que puedan beneficiarse de las conclusiones y aplicar estrategias similares para optimizar el aprendizaje de los educandos, contribuyendo así al fortalecimiento de la enseñanza en la región.

Estas recomendaciones tienen como objetivo principal mejorar la calidad educativa, específicamente en la asignatura de inglés, a través de la integración de recursos didácticos eficaces y una mayor capacitación docente.

BIBLIOGRAFIA

7.1 Fuentes Bibliográficas

Alonso, C. G. (2020). *Learnning sttyles: diagnosttic and improvementer procedurese. Bilbao: Edt. Messengger.*

Arichàbal, D. y. (2020). *Thet teachinger materialys ussed int teachinger ther English languagge. Ibarra.*

Arroyo, y. R. (2023). *La relación entre los materiales educativos y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del turno mañana de la Institución Educativa Felipe Santiago Estenós, en Chaclacayo.*

Blog, d. L. (23 de junio de 2018). *Stellare Ressearch Grooup. Obttained froom Dale's Conne eof Experiente. Obttained froom* httpp://stellase.usc.ess/red/blog/ views/7885/el-cono-de-la- experiencia-sedgar-dales

Byrne, D. (2019). *Teachinger oraly English.* La Habana: Edt. Revolutionaria. .

Camacho. (2020). *La eficiencia en el uso de los medios técnicos y los materiales didácticos en las clases de inglés.* Cuba.

Cassany, D. L.-P. (2022). *Enseñar Lengua. .* Madrid: Ed. GRAO - Pearsson Educación Ediciones.

Coronel, y. Z. (2020). *El uso de los medios visuales y el rendimiento académico de los estudiantes del tercer grado de secundaria en el área de inglés en la Institución Educativa Gelicich – Tambo.*

Galarza, M. y. (2020). *El impacto de los recursos didácticos en el aprendizaje significativo de la matemática.*

García, E. (17 august thee 2017). *Blogg Universias. Obttained froom Teaching Materialys:*. httpp://formaciosn.universiasblogs.nets/2010/02/03/materialess-educativoss-digitales/

Gómez. (2023). *Los Recursos didacticoscomo herramientas delos docentes.* Lima: Fondo editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

González. (2022). *Los Recursos didacticos.* Madrid: Editorial McGraw-Hill .

Harmen, J. (2023). *Hoow tot teacher writting. Malacia: Edr. Pearsson Educattion Limettd.*

Hernández. (2023). *Los Recursos didacticos.* Barcelona: Editorial Graó .

Moreno. (2024). *Los Recursos Didacticos coo facilitadores de la enseñanza.* Buenos Aires : Ediciones La Torre .

Moreno, F. (2022). *Los recursos didácticos deben promover el aprendizaje significativo.* Buenos aires: Ediciones La Torre.

Murillo, E. y. (2023). *Impacter of teachinger ressources ons meanningful learnning witthin thet area rof sotial studies.*

Portal. (2020). *El impacto de los materiales educativos en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa Ricardo Palma de Tate.* Ica.

Rosales, D. (2022). *Objetivos de los Recursos Didacticos.* Madrid: McGraw-Hill.

Santos, H. (2021). *Objetivos de los Recursos didacticos como medio del aprendizaje.* Santiago de Chile: Editorial Universitaria.

Shurm, J. y. (2020). *Teacher´s Hanndbook – Contextualyzed Languaje Inttruction.* . Boston: Ed. Areco books S. A.

Vygotsky, L. (2019). *Mente y Sociedad. L.* ondres: Harvard University Express.

Wikipedia. (11 dthe november 2018). *Wykipedia. Extract the definittion eof automatton.*. httpps://ess.wikispedia.orsg/wikis/Motivacis%C3%B3sn

ANEXOS

CUESTIONARIO DE RECURSOS DIDÁCTICOS

INSTRUCCIONES

Estimados estudiantes, me gustaría informarles sobre el libro de texto a través de este cuestionario. Su respuesta se mantendrá confidencial y le agradecemos de antemano su cooperación. Por favor coloque un Consulte la siguiente escala de calificación:

MA	Muy de acuerdo	**5**
A	De acuerdo	**4**
NA/ND	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	**3**
D	Desacuerdo	**2**
TD	Totalmente en desacuerdo	**1**

RECURSOS DIDÁCTICOS	ITEMS		ESCALA				
			1	2	3	4	5
RECURSOS ESCRITOS	1	¿Crees que los recursos didácticos son esenciales para enseñar inglés?					
	2	¿Opinas que los recursos impresos, como separatas, guías y ejercicios, resultan adecuados para la enseñanza del inglés?					
	3	¿El profesor emplea recursos impresos para desarrollar sus clases de inglés?.					
	4	¿El profesor emplea pizarras didácticas para la enseñanza del inglés?					
	5	¿Es sencillo leer y entender lo que el profesor desarrolla en la pizarra?					
	6	El profesor emplea recursos manipulativos, como elementos, maquetas o dispositivos, para aprender el inglés?					
	7	¿Sirve de ayuda los recursos manipulativos para la enseñanza del inglés?					
	8	¿Según tu criterio el empleo de recursos escritos hace más fácil la evaluación en el área de inglés?					
	9	¿Estimas que los recursos audiovisuales se requieren para enseñar inglés?					
	10	¿El empleo de figuras fijas en clase hace más fácil la enseñanza del inglés?					

RECURSOS AUDIOVISUALES	11	La creación de un álbum de imágenes con escritura en inglés contribuirá al aprendizaje del idioma.					
	12	El uso de recursos sonoros (como CDs y grabaciones de sonidos) facilita la pronunciación en inglés..					
	13	El uso de recursos audiovisuales (como videos, películas y programas de televisión) ayuda en el aprendizaje del inglés.					
	14	¿Los materiales audiovisuales son fáciles de usar para enseñar inglés?.					
RECURSOS DIGITALES	15	¿Consideras que los recursos digitales son necesarios para enseñar inglés?					
	16	¿Piensas tu que los programas informáticos hacen más fácil el aprendizaje del idioma inglés?					
	17	¿La utilizacion de programas informáticos hace más fácil para que las palabras en inglés puedan ser mejor pronunciadas?.					
	18	¿Cuál es tu apreciación en cuanto si el profesor emplea las redes sociales sea adecuado para mejorar el aprendizaje del inglés?					
	19	¿El profesor de idioma, emplea las redes sociales como un mecanismo de apoyo en el aprendizaje de los educandos?					
	20	¿La utilización de recursos digitales hace más fácil la evaluación en el área de inglés?					

MATRIZ DE DATOS

Código	Recursos didácticos																										V1	Aprendizaje en el area de Inglés								
	Recursos escritos									Recursos audiovisuales								Recursos digitales								ST1		Comprensión y expresión oral		Comprensión de textos		Producción de textos		Prom	V2
	1	2	3	4	5	6	7	S1	D1	8	9	10	11	12	13	S2	D2	14	15	16	17	18	19	S3	D3			N1	D5	N2	D6	N2	D7		
1	4	4	4	4	4	4	4	28	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	76	Alto	13	En Proceso	13	En Proceso	13	En Proceso	13	En Proceso
2	4	4	4	4	4	4	4	28	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	76	Alto	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
3	4	1	3	1	1	3	3	16	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	54	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
4	4	2	3	2	2	3	2	18	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	46	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
5	4	4	4	4	4	4	4	28	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	76	Alto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
6	4	1	1	1	1	1	1	10	Bajo	4	1	1	1	1	1	9	Bajo	4	1	1	1	1	1	9	Bajo	28	Bajo	10	En Inicio	9	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio
7	4	1	3	1	1	3	3	16	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	54	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
8	4	1	3	1	1	3	3	16	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	54	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
9	4	4	4	4	4	4	4	28	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	76	Alto	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
10	4	1	1	1	1	1	1	10	Bajo	4	1	1	1	1	1	9	Bajo	4	1	1	1	1	1	9	Bajo	28	Bajo	10	En Inicio	11	En Proceso	10	En Inicio	10	En Inicio
11	4	1	3	1	1	3	3	16	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	54	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
12	4	2	3	2	2	3	2	18	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	46	Medio	10	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio
13	4	2	3	2	2	3	2	18	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	46	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
14	2	1	3	1	1	3	3	14	Bajo	4	3	3	3	3	3	19	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	52	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
15	2	2	2	2	2	2	2	14	Bajo	4	4	4	4	4	4	24	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	62	Medio	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado
16	4	1	3	1	1	3	3	16	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	54	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
17	4	2	3	2	2	3	2	18	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	46	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
18	2	1	3	1	1	3	3	14	Bajo	4	3	3	3	3	3	19	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	52	Medio	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado
19	2	2	2	2	2	2	2	14	Bajo	4	4	4	4	4	4	24	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	62	Medio	10	En Inicio	9	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio
20	4	2	3	2	2	3	2	18	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	46	Medio	15	Logro Previsto	16	Logro Previsto	17	Logro Previsto	16	Logro Previsto
21	4	4	4	4	4	4	4	28	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	76	Alto	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
22	4	2	3	2	2	3	2	18	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	46	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
23	4	2	2	2	2	2	2	16	Medio	4	4	4	4	4	4	24	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	64	Medio	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto
24	4	4	4	4	4	4	4	28	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	76	Alto	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
25	4	1	1	1	1	1	1	10	Bajo	4	1	1	1	1	1	9	Bajo	4	1	1	1	1	1	9	Bajo	28	Bajo	10	En Inicio	11	En Proceso	10	En Inicio	10	En Inicio
26	4	4	4	4	4	4	4	28	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	76	Alto	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso
27	4	1	3	1	1	3	3	16	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	54	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
28	4	2	2	2	2	2	2	16	Medio	4	4	4	4	4	4	24	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	64	Medio	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado
29	4	2	3	2	2	3	2	18	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	46	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
30	4	2	3	2	2	3	2	18	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	46	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
31	4	4	4	4	4	4	4	28	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	76	Alto	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
32	4	2	3	2	2	3	2	18	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	4	2	2	2	2	2	14	Medio	46	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
33	4	1	1	1	1	1	1	10	Bajo	4	1	1	1	1	1	9	Bajo	4	1	1	1	1	1	9	Bajo	28	Bajo	10	En Inicio	11	En Proceso	10	En Inicio	10	En Inicio
34	4	1	3	1	1	3	3	16	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	54	Medio	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado
35	4	4	4	4	4	4	4	28	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	76	Alto	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
36	4	1	3	1	1	3	3	16	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	54	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
37	4	1	3	1	1	3	3	16	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	54	Medio	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado
38	4	4	4	4	4	4	4	28	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	4	4	4	4	4	4	24	Alto	76	Alto	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
39	4	1	3	1	1	3	3	16	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	4	3	3	3	3	3	19	Medio	54	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto

40	4	2	3	2	2	3	2	**18**	Medio	4	2	2	2	2	2	**14**	Medio	4	2	2	2	2	2	**14**	Medio	**46**	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
41	4	2	2	2	2	2	2	**16**	Medio	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	**64**	Medio	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto
42	4	1	1	1	1	1	1	**10**	Bajo	4	1	1	1	1	1	**9**	Bajo	4	1	1	1	1	1	**9**	Bajo	**28**	Bajo	10	En Inicio	11	En Proceso	10	En Inicio	10	En Inicio
43	4	4	4	4	4	4	4	**28**	Alto	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	**76**	Alto	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
44	4	4	4	4	4	4	4	**28**	Alto	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	**76**	Alto	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso
45	2	1	3	1	1	3	3	**14**	Bajo	4	3	3	3	3	3	**19**	Medio	4	3	3	3	3	3	**19**	Medio	**52**	Medio	11	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso	12	En Proceso
46	4	2	3	2	2	3	2	**18**	Medio	4	2	2	2	2	2	**14**	Medio	4	2	2	2	2	2	**14**	Medio	**46**	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
47	4	2	3	2	2	3	2	**18**	Medio	4	2	2	2	2	2	**14**	Medio	4	2	2	2	2	2	**14**	Medio	**46**	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
48	2	1	1	1	1	1	1	**8**	Bajo	4	1	1	1	1	1	**9**	Bajo	4	1	1	1	1	1	**9**	Bajo	**26**	Bajo	10	En Inicio	9	En Inicio	10	En Inicio	10	En Inicio
49	4	1	3	1	1	3	3	**16**	Medio	4	3	3	3	3	3	**19**	Medio	4	3	3	3	3	3	**19**	Medio	**54**	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
50	4	4	4	4	4	4	4	**28**	Alto	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	**76**	Alto	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
51	4	1	1	1	1	1	1	**10**	Bajo	4	1	1	1	1	1	**9**	Bajo	4	1	1	1	1	1	**9**	Bajo	**28**	Bajo	10	En Inicio	11	En Proceso	10	En Inicio	10	En Inicio
52	4	1	3	1	1	3	3	**16**	Medio	4	3	3	3	3	3	**19**	Medio	4	3	3	3	3	3	**19**	Medio	**54**	Medio	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado
53	4	4	4	4	4	4	4	**28**	Alto	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	**76**	Alto	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
54	4	2	3	2	2	3	2	**18**	Medio	4	2	2	2	2	2	**14**	Medio	4	2	2	2	2	2	**14**	Medio	**46**	Medio	9	En Inicio	9	En Inicio	9	En Inicio	9	En Inicio
55	4	1	3	1	1	3	3	**16**	Medio	4	3	3	3	3	3	**19**	Medio	4	3	3	3	3	3	**19**	Medio	**54**	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
56	4	1	1	1	1	1	1	**10**	Bajo	4	1	1	1	1	1	**9**	Bajo	4	1	1	1	1	1	**9**	Bajo	**28**	Bajo	10	En Inicio	11	En Proceso	10	En Inicio	10	En Inicio
57	4	2	3	2	2	3	2	**18**	Medio	4	2	2	2	2	2	**14**	Medio	4	2	2	2	2	2	**14**	Medio	**46**	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
58	4	2	2	2	2	2	2	**16**	Medio	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	**64**	Medio	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto	16	Logro Previsto
59	2	2	2	2	2	2	2	**14**	Bajo	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	**62**	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto
60	4	2	3	2	2	3	2	**18**	Medio	4	2	2	2	2	2	**14**	Medio	4	2	2	2	2	2	**14**	Medio	**46**	Medio	17	Logro Previsto	15	Logro Previsto	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto
61	4	1	1	1	1	1	1	**10**	Bajo	4	1	1	1	1	1	**9**	Bajo	4	1	1	1	1	1	**9**	Bajo	**28**	Bajo	10	En Inicio	11	En Proceso	10	En Inicio	10	En Inicio
62	4	1	3	1	1	3	3	**16**	Medio	4	3	3	3	3	3	**19**	Medio	4	3	3	3	3	3	**19**	Medio	**54**	Medio	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado
63	4	1	1	1	1	1	1	**10**	Bajo	4	1	1	1	1	1	**9**	Bajo	4	1	1	1	1	1	**9**	Bajo	**28**	Bajo	10	En Inicio	11	En Proceso	10	En Inicio	10	En Inicio
64	4	1	1	1	1	1	1	**10**	Bajo	4	1	1	1	1	1	**9**	Bajo	4	1	1	1	1	1	**9**	Bajo	**28**	Bajo	10	En Inicio	11	En Proceso	10	En Inicio	10	En Inicio
65	4	1	3	1	1	3	3	**16**	Medio	4	3	3	3	3	3	**19**	Medio	4	3	3	3	3	3	**19**	Medio	**54**	Medio	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado
66	4	4	4	4	4	4	4	**28**	Alto	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	4	4	4	4	4	4	**24**	Alto	**76**	Alto	18	Logro Destacado	19	Logro Destacado	18	Logro Destacado	18	Logro Destacado
67	4	2	3	2	2	3	2	**18**	Medio	4	2	2	2	2	2	**14**	Medio	4	2	2	2	2	2	**14**	Medio	**46**	Medio	9	En Inicio	9	En Inicio	9	En Inicio	9	En Inicio
68	4	1	3	1	1	3	3	**16**	Medio	4	3	3	3	3	3	**19**	Medio	4	3	3	3	3	3	**19**	Medio	**54**	Medio	14	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto	15	Logro Previsto

Dr. Pedro James Vasquez Medina
Asesor

M(o) Pablo César Cadenas Calderon
Presidente

M(o) Luis Félix Torres Feliciano
Secretario

M(o) Miguel Ángel Castañeda Samanamud
Vocal