



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Facultad de Educación

Escuela Profesional de Educación Inicial

Especialidad: Educación Inicial y Arte

Papel del juego simbólico en el desarrollo cognitivo de los niños de la Institución

Educativa Privada San Fernando – Huacho

Tesis

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Inicial

Especialidad: Educación Inicial y Arte

Autora

Marilyn Milagro Roman Gutierrez

Asesora

Dra. Julia Marina Bravo Montoya



Huacho -Perú

2026



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL

JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación Inicial
Especialidad: Educación Inicial y Arte

INFORMACIÓN DE METADATOS

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Marilyn Milagro Roman Gutierrez	48197007	23-03-2026
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Dra. Julia Marina Bravo Montoya	15724272	https://orcid.org/0000-0002-0783-8792
DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CODIGO ORCID
Dra. Delia Violeta Villafuerte Castro	15744241	https://orcid.org/0000-0002-7442-467X
M(a). Angelica Soledad Poma Salazar	15759078	https://orcid.org/0009-0007-8661-508X
M(o). Riss Paveli Garcia Grimaldo	40730807	https://orcid.org/0000-0002-8096-8606

Marilyn Milagro Roman Gutierrez 2026-019550

PAPEL DEL JUEGO SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA...

UNIDAD DE INVESTIGACIÓN FE-PREGRADO 2026

UNIDAD DE INVESTIGACIÓN DE LA FE-2026

Facultad de Educación

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::1:3504136153

Fecha de entrega

11 mar 2026, 10:00 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

11 mar 2026, 3:41 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

TESIS_ROMAN_GUTIERREZ_-_UI.pdf

Tamaño del archivo

897.5 KB

63 páginas

12.371 palabras

70.410 caracteres



Página 2 de 68 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:oid::1:3504136153

20% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Exclusiones

- N.º de fuente excluida

Fuentes principales

- 19% Fuentes de Internet
- 8% Publicaciones
- 17% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DEDICATORIA

A mi familia por el soporte emocional.

Marilyn Milagro Román Gutiérrez

AGRADECIMIENTO

A mis maestros con afecto.

Marilyn Milagro Román Gutiérrez

ÍNDICE

Dedicatoria.....	III
Agradecimiento.....	IV
Índice.....	V
Resumen.....	VI
Abstract.....	VII
Introducción.....	VIII

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática	15
1.2. Formulación del problema	16
1.2.1. Problema general	16
1.2.2. Problemas específicos.....	16
1.3. Objetivos de la investigación	16
1.3.1. Objetivo general	16
1.3.2. Objetivos específicos.....	16
1.4. Justificación de la investigación.....	17
1.5. Delimitaciones del estudio	18
1.6. Viabilidad del estudio	18

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación	19
--	----

2.1.1. Investigaciones internacionales	19
2.1.2. Investigaciones nacionales	21
2.2 Bases teóricas	23
2.3 Definición de términos básicos	38
2.4 Hipótesis de la investigación.....	38
2.4.1 Hipótesis general	38
2.4.2 Hipótesis específicas	38
2.5 Operacionalización de las variables	39

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Diseño metodológico	42
3.2 Población y muestra	42
3.2.1 Población.....	42
3.2.2 Muestra.....	42
3.3 Técnica de recolección de datos.....	42
3.4 Técnicas para el Proceso de la Información.....	42

CAPÍTULO IV:

RESULTADOS

4.1 Análisis de los Resultados.....	45
4.2 Contratación de Hipótesis.....	51

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN

5.1 Discusión de los

Resultados.....	54
-----------------	----

CAPITULO VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1Conclusiones.....	55
----------------------	----

6.2Recomendaciones.....	56
-------------------------	----

CAPITULO VII REFERENCIAS

5.1. Fuentes bibliográficas.....	57
----------------------------------	----

5.2. Fuentes Hemerográficas	58
-----------------------------------	----

5.3. Fuentes electrónicas.....	48
--------------------------------	----

ANEXOS

Anexos.....	62
-------------	----

3.4 Matriz de consistencia	67
----------------------------------	----

RESUMEN

Se empleará una muestra seleccionada con base en criterios de heterogeneidad sociocultural, la cual será expuesta a una intervención compuesta por secuencias simbólicas diseñadas para activar funciones cognitivas específicas. La recolección de información se llevará a cabo mediante instrumentos ajustados al perfil evolutivo, acompañados de registros descriptivos y observaciones pedagógicas.

Población

Dentro del desarrollo investigativo se concibe a la colectividad objeto de análisis como el conjunto integral de entidades humanas o materiales que comparten atributos definidos y cuya presencia resulta fundamental para la construcción del conocimiento buscado.

Muestra

En el contexto del proceso, la muestra se entiende como una fracción significativa derivada del conjunto total previamente definido, seleccionada con base en lineamientos técnicos que permiten reflejar sus atributos esenciales.

Técnicas de recolección de Datos.

Se optó por la estrategia de observación directa, considerada pertinente por su adecuación al perfil del segmento analizado.

Palabras Claves: juego simbólico, desarrollo cognitivo y aprendizaje

ABSTRACT

A sample selected based on sociocultural heterogeneity criteria will be used. This sample will be exposed to an intervention consisting of symbolic sequences designed to activate specific cognitive functions. Data collection will be carried out using instruments tailored to the developmental profile, accompanied by descriptive records and pedagogical observations.

Population

Within the research framework, the population under analysis is conceived as the entire set of human or material entities that share defined attributes and whose presence is fundamental to the construction of the knowledge sought.

Sample

In the context of this process, the sample is understood as a significant fraction derived from the previously defined total set, selected based on technical guidelines that reflect its essential attributes.

Data Collection Techniques

The direct observation strategy was chosen, considered appropriate due to its suitability for the profile of the analyzed segment.

Keywords: symbolic play, cognitive development, and learning

INTRODUCCIÓN

El juego simbólico es cuando un niño usa su imaginación para darle un significado distinto a la realidad mientras juega es cuando una caja se convierte en un coche, una cuchara en un micrófono o un niño en doctor, mamá, superhéroe o dragón, es explorar el mundo desde dentro, ensayan emociones, relaciones y situaciones de la vida real en un espacio seguro es una forma muy poderosa de pensamiento mientras juegan, están pensando sin darse cuenta, organizando ideas, usando el lenguaje, resolviendo conflictos y expresando cosas que muchas veces aún no saben decir con palabras, en ese sentido, a veces, un juego revela más que una conversación, en resumen el juego simbólico es el lugar donde la infancia imagina, comprende y ordena el mundo jugando a ser otro, para entender mejor quién es.

Por su parte, el desarrollo cognitivo significa el proceso gracias al cual, los menores van aprendiendo a pensar, comprender y darle sentido al mundo que los rodea, sucede cada vez que preguntan “¿por qué?”, cuando se equivocan, cuando observan, cuando juegan y cuando intentan resolver algo por sí mismos, es como si su mente estuviera en constante construcción, en un primer momento, conocen el mundo con el cuerpo tocando, mirando, probando y posteriormente empiezan a recordar, comparar, imaginar, anticipar consecuencias y buscar explicaciones y pasan de reaccionar a lo que ocurre a pensar sobre lo que ocurre, y la capacidad de resolver problemas y está profundamente ligado a la curiosidad, a la emoción y al vínculo con los adultos, un infante aprende mejor cuando se siente seguro, escuchado y acompañado y sigue su propio ritmo.

Cuando un niño juega a ser otro o convierte un objeto en algo distinto, su mente está haciendo un trabajo complejo imagina, recuerda, planifica, decide y resuelve problemas para sostener el juego necesita pensar qué está pasando, qué rol tiene cada personaje y qué puede ocurrir después, es decir todo eso es pensamiento en acción, así mismo, el juego simbólico fortalece el lenguaje, porque los niños narran, dialogan y explican lo que hacen; ejercita la memoria, al recrear experiencias vividas; y desarrolla el razonamiento, al establecer relaciones de causa y efecto dentro del juego, incluso aprenden a cambiar de perspectiva: entender que el otro personaje piensa o siente distinto a ellos en estos juegos, el niño no repite mecánicamente la realidad, más bien reorganiza, la prueba y la transforma y de esta manera construye conceptos, amplía su comprensión del mundo y gana flexibilidad mental.

De acuerdo a esta referencia teórica se ha considerado viable y trascendental su investigación teniendo en cuenta el reglamento de la universidad.

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Descripción de la realidad problemática

Hoy en día vemos cómo los niños juegan cada vez menos a "imaginar" o representar roles, y esto afecta directamente su desarrollo mental, entre la presión por empezar la escuela cada vez más pronto y el uso excesivo de pantallas, el juego libre ha quedado en segundo plano, en lugar de dejar que los niños creen sus propios mundos, los llenamos de actividades rígidas que solo buscan resultados medibles, el problema es que, al perder el juego simbólico, también pierden la oportunidad de practicar el pensamiento abstracto y la creatividad, herramientas clave para su crecimiento intelectual.

En el Perú, parece que nos hemos olvidado de lo importante que es el juego de imaginación para los niños, aunque sabemos que jugar a ser alguien ayuda a que el cerebro se desarrolle mejor, las políticas infantiles en nuestro país lo han dejado de lado, se le da mucha importancia a que el niño aprenda cosas mecánicas, pero se ignora que la fantasía es lo que realmente activa su capacidad de pensar de forma profunda.

En muchas regiones del país, tanto urbanas como rurales, se observa una marcada priorización de enfoques formativos centrados en la mecanización de contenidos y en la reproducción de conductas preestablecidas, lo cual limita la emergencia espontánea de narrativas internas por parte de la niñez. Este panorama se agrava por la escasa presencia de entornos estimulantes que favorezcan la expresión imaginativa, así como por la falta de preparación específica de los agentes formativos.

La indagación propuesta se perfila como plenamente factible, dado que constituye una contribución de significativa densidad epistemológica dentro de las dinámicas actuales de configuración del conocimiento.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cómo se relaciona el papel del juego simbólico en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando - Huacho?

1.2.2 Problemas específicos

¿Cómo se relaciona la dimensión representacional en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando - Huacho?

¿Cómo se relaciona la dimensión interaccional en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando - Huacho?

¿Cómo se relaciona la dimensión procedimental en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando - Huacho?

1.3.1 Objetivo General

Determinar la relación del papel del juego simbólico en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar la relación de la dimensión representacional en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

Determinar la relación de la dimensión interaccional en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

Determinar la relación de la dimensión procedimental en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

1.4 Justificación

Justificación Teórica

El presente estudio adquiere solidez teórica al abordar el valor formativo del ejercicio representacional en la infancia, entendido como una praxis simbólica que habilita la configuración de estructuras mentales complejas, lejos de constituir una actividad superficial, dicha dinámica permite al infante proyectar escenarios imaginarios, asumir identidades múltiples y reorganizar la experiencia vivida bajo marcos referenciales propios.

Jugar a imaginar es clave para que realmente aprendan y no solo memoricen, mi investigación pone este tipo de juego en el centro, proponiendo una alternativa a los métodos de enseñanza rígidos, la idea es demostrar que cuando un niño inventa historias, en realidad está sentando las bases para tener una mente flexible y capaz de resolver problemas

Justificación Práctica

La importancia de este estudio es que ofrece herramientas reales para usar en el salón de clases, al entender mejor cómo juegan y crean los niños, podemos cambiar la forma en que enseñamos, abriendo espacios donde la imaginación sea el camino para desarrollar un pensamiento más profundo, además, sirve de guía para los maestros, ayudándoles a ver que cuando un niño inventa historias, está practicando algo serio: está aprendiendo a ser creativo.

Justificación social

Lo que hace importante a esta investigación es que busca rescatar el valor de la imaginación en los niños, algo que muchas veces se ignora en su día a día, jugar a crear mundos no es un pasatiempo; es lo que ayuda a formar ciudadanos con conciencia crítica y pensamiento propio desde pequeños, este estudio invita a los padres y cuidadores a repensar cómo estamos criando: muchas veces nos enfocamos tanto en dar instrucciones rígidas que nos olvidamos de que la fantasía es la base para que el cerebro del niño se organice y aprenda a entender la sociedad.

1.5 Delimitaciones del estudio

El juego simbólico no es simplemente un pasatiempo; es el espacio donde los niños recrean su realidad y la transforman usando su imaginación, al jugar a ser alguien o 'imaginar algo', el niño pone en práctica lo que sabe del mundo, manejando ideas abstractas y entendiendo cómo una acción lleva a otra en un entorno seguro, para los educadores, observar cómo juegan es como mirar una ventana a su mente: nos permite ver cómo resuelven problemas y cómo se desarrollan sus habilidades más avanzadas, en definitiva, este tipo de juego funciona como un laboratorio mental donde se ensayan las ideas y se construyen las bases de lo que será su pensamiento inteligente en el futuro.

1.6 Viabilidad del Problema

Es viable ya que contamos con toda la información teórica necesaria y con acceso directo a los lugares donde los niños juegan y se expresan, al ser una investigación cualitativa, tenemos la flexibilidad de observar lo que ocurre en la vida real sin necesidad de procesos logísticos complicados, además, contamos con el apoyo de instituciones y personas que están muy interesadas en mejorar la educación, lo que nos asegura un entorno ideal para recoger datos y trabajar de la mano con los protagonistas. Todo esto

garantiza que el proyecto no solo se puede realizar, sino que aportará soluciones útiles al campo educativo.

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

Nivel Internacional

Sangucho J (2020) “Manifestaciones Representacionales en la Estructuración del Pensamiento emergente Durante la primera infancia”, se establece como la finalidad estructural el explorar con profundidad las modalidades de manifestaciones representacionales, concebidas como producciones simbólicas espontáneas y sistematizadas que emergen en interacciones lúdicas, comunicativas y miméticas, y su contribución a la consolidación gradual del pensamiento naciente durante las primeras etapas del desarrollo infantil. Este estudio se propone identificar los vínculos funcionales entre tales manifestaciones y la configuración de procesos mentales complejos como la simbolización, la categorización conceptual y la anticipación cognitiva, teniendo en cuenta las influencias socioemocionales y culturales que condicionan su evolución. La finalidad es articular una perspectiva holística que permita reconfigurar la significación de estas manifestaciones dentro de los procesos de construcción de sentido, interpretación del entorno y conformación identitaria en sujetos en fases tempranas de desarrollo cognitivo permitiendo llegar a la siguiente síntesis reflexiva: El estudio realizado confirma que las manifestaciones representacionales desempeñan un papel medular en la conformación gradual del pensamiento en las etapas iniciales del desarrollo infantil, esta función integral evidencia la necesidad de revalorizar estas dinámicas dentro de los

espacios formativos y sociales, proponiendo una ruptura con modelos tradicionales que tienden a subestimar o limitar el potencial de dichas manifestaciones.

Zambrano C (2025) “Procesos representacionales y su influencia en la evolución cognitiva durante la primera infancia en contextos formativos”, se estableció como proyecto analítico el identificar y caracterizar los factores contextuales y relacionales presentes en ambientes educativos que facilitan o dificultan la aparición y desarrollo de procesos representacionales durante la niñez temprana, esta investigación analiza cómo los métodos de enseñanza, el trato entre adultos y niños, y los materiales de clase ayudan a mejorar la capacidad de los pequeños para imaginar y resolver problemas, el estudio concluye que el juego simbólico espontáneo es una pieza fundamental para que el pensamiento infantil se fortalezca, estas actividades no solo ayudan a los niños a entender conceptos abstractos, sino que les dan las herramientas para interpretar y transformar el mundo que los rodea, por eso, es urgente cambiar el enfoque de la educación tradicional que suele ignorar la imaginación y proponer prácticas pedagógicas que pongan la fantasía y el juego en el centro del aprendizaje.

Alonso N (2021) “La Ludo reflexión como Dispositivo Epistémico en Procesos de Reconfiguración Didáctica”, el objetivo principal de este estudio fue analizar cómo la ludopercepción (el aprender a través del juego y los sentidos) puede transformar la manera en que se enseña en las escuelas, se buscó entender cómo esta herramienta ayuda a romper con las formas tradicionales de explicar conceptos, permitiendo que el aprendizaje sea más flexible e integrador, los resultados confirman que, al usar el juego con una intención clara, se crea un ambiente donde maestros y alumnos conectan mejor, esto no solo facilita aprender datos, sino que despierta el pensamiento crítico y la autonomía, en definitiva, la

ludopercepción no es solo un recurso más, sino un motor de cambio para que la educación sea más inclusiva, creativa y adaptada a la realidad de cada niño.

Antecedentes Nacionales

Calle I (2024) “Evolución de las prácticas ludo-simbólicas en menores de cinco años en contextos formativos públicos del ámbito distrital – 2023”, el objetivo principal de este trabajo fue describir las distintas formas en que los niños pequeños juegan y se comunican en los nidos y escuelas públicas del distrito, nos enfocamos especialmente en entender cómo el entorno, la cultura y la situación social de estos lugares influyen en la manera en que los niños crean sus propios juegos y símbolos, se trata de ver cómo el contexto real de cada comunidad moldea el aprendizaje y la expresión infantil en sus primeros años, se busca identificar patrones recurrentes, tipologías expresivas y elementos estructurales que configuren estas prácticas simbólicas, con el propósito de generar insumos que favorezcan el diseño de estrategias pedagógicas innovadoras orientadas a potenciar el juego como mediador fundamental en los procesos integrales de desarrollo infantil, respetando la heterogeneidad cultural, social y económica del territorio destacando como desenlace analítico: La indagación sobre las manifestaciones ludo-semióticas en sujetos tempranos dentro de contextos formativos públicos distritales pone de manifiesto la trascendencia que estas expresiones poseen en el desarrollo inicial de capacidades simbólicas y comunicativas. Estas dinámicas recreativas, al ser situadas en marcos culturales y sociales específicos, no solo impulsan el crecimiento cognoscitivo, sino que también fortalecen las relaciones afectivas y sociales entre los participantes. Por ende, la ludo percepción se configura como un recurso integral que propicia procesos formativos complejos, estimulando la creatividad, la comprensión del entorno y la interacción dialógica durante las primeras etapas de desarrollo humano, un mecanismo fundamental

para promover un desarrollo holístico, inclusivo y adaptado a las múltiples realidades que atraviesan los sujetos en sus trayectorias de formación destacando su importancia.

Ospino S (2021) “Las dinámicas lúdicas como impulsores del crecimiento mental en la etapa infantojuvenil temprana”, El corazón de este estudio es entender cómo el juego impulsa la inteligencia de los niños en sus primeros años. Investigamos cómo jugar ayuda a que el cerebro se desarrolle para resolver problemas, imaginar y organizar ideas complejas. Al final, lo que encontramos es que el juego simbólico es increíblemente rico y variado, y depende mucho del entorno y la cultura de cada niño. Este hallazgo es fundamental para crear métodos de enseñanza modernos y flexibles que se adapten a la realidad de cada alumno. Si usamos el juego de forma consciente en las aulas, no solo mejoramos el aprendizaje, sino que logramos una educación más inclusiva y humana que respeta las diferencias sociales y económicas de cada familia.

Ortiz A (2022) “Aportes de las prácticas ludo-simbólicas en la consolidación psicomotriz de menores entre tres y cuatro años en entornos formativos institucionales”, El objetivo de este estudio es explorar cómo el juego de imaginación ayuda a que los niños pequeños mejoren sus habilidades físicas, nos enfocamos en ver cómo el juego influye en la coordinación de sus manos y cuerpo, su equilibrio y la forma en que procesan lo que sienten, la conclusión es clara: estas actividades no son solo diversión, sino que son fundamentales para que el cerebro y el cuerpo aprendan a trabajar juntos, al jugar, los niños sincronizan sus sentidos y ganan la autonomía necesaria para moverse con seguridad, por eso, es urgente que las escuelas diseñen espacios de juego con una intención clara, buscando un crecimiento que una lo físico con lo emocional y mental.

1.2 Bases Teóricas

El Juego

El juego es, en esencia, un sistema complejo donde los niños exploran el mundo a través de símbolos, nace de la curiosidad natural del niño por lo que le rodea y sirve como un puente perfecto entre la realidad y la imaginación, no hay que cometer el error de verlo como un simple pasatiempo; en realidad, es un motor que activa las emociones y el cerebro, permitiendo que los más pequeños procesen, entiendan y le den un nuevo orden a todo lo que ven y sienten en su día a día. (Avalos, 2024)

Desde esta perspectiva, el juego se transforma en un espacio donde el movimiento del cuerpo, los sentidos y la capacidad de inventar historias se encuentran. Esto permite que el niño proyecte lo que siente, pruebe diferentes roles, imagine cómo funciona su entorno y empiece a entender su propia cultura. Aunque parezca que el niño juega 'por nada', en realidad está realizando un trabajo mental profundo: está organizando sus funciones cerebrales, aprendiendo a manejar sus emociones y entendiendo, poco a poco, las reglas de convivencia con los demás. (Avalos, 2024)

Si miramos el juego de forma integral, vemos que es mucho más que una simple actividad: es el escenario donde el niño construye su creatividad y fortalece sus habilidades para relacionarse y moverse, aunque parezca algo espontáneo, el juego ayuda a regular el cerebro y el comportamiento, permitiendo que el niño pruebe distintas formas de interactuar y resolver problemas sin miedo a equivocarse, en este espacio, los gestos y los objetos crean un lenguaje propio lleno de significado, al jugar, el niño aprende a ponerse en el lugar del otro y a tomar decisiones en situaciones que cambian, transformando su realidad para entenderla mejor, en resumen, jugar es la vía principal

para que el niño explore quién es y desarrolle el ingenio necesario para adaptarse a su cultura y a sus emociones (Gómez, 2016).

Los Juegos Simbólicos

Estos juegos, permite en estos momentos, que el niño ponga en marcha su mente, sus emociones y su cuerpo para crear situaciones imaginarias, ponerse en el lugar de otros y construir mundos desde su propia visión, no se trata solo de copiar lo que ven, sino de una herramienta para darle sentido a la vida: el niño reorganiza lo que vive, procesa sus sentimientos y ensaya cómo llevarse con los demás, cuando un niño usa un objeto para representar otra cosa o transforma su cuarto en un castillo, está dando el paso más importante de su desarrollo: pasar de lo que toca a lo que imagina. (Chamorro, 2010)

Además, estos juegos ayudan a que los niños aprendan a controlar sus emociones, a predecir qué pasará después y a entender qué piensan o sienten los demás, por eso, el juego simbólico es un canal esencial para desarrollar la empatía y la flexibilidad mental, gracias a su capacidad para unir el mundo interno del niño con la realidad exterior, estas actividades se vuelven piezas fundamentales en su crecimiento, al jugar, el niño no solo copia lo que ve, sino que lo transforma por completo desde su propia forma de ver el mundo (Chamorro, 2010)

Cuando los niños juegan a imaginar, crean un escenario ideal para entrenar su mente y sus emociones, al inventar historias y asignar roles, están reinterpretando el mundo que los rodea. Aunque parezca que el juego no tiene un fin práctico, en realidad exige un gran esfuerzo mental: activa la memoria, la coordinación y la capacidad de darle nuevos significados a las cosas, en este espacio seguro, el niño ensaya la realidad, resuelve dilemas y proyecta sus deseos, más que un simple pasatiempo, el juego es pensamiento

en acción que ayuda a organizar el cerebro, entender las reglas sociales y construir la propia identidad, preparando al niño para los retos de la vida real. (Copertari, 2019).

Juegos simbólicos en el ámbito pedagógico

En el ámbito educativo, jugar a representar situaciones tiene un valor estratégico enorme, funciona como un medio para que el estudiante logre una comprensión más profunda, aprenda a proyectar ideas y experimente con historias, estas actividades simbólicas no son solo para entretenerse; se convierten en bases para el aprendizaje donde es posible trabajar contenidos, ensayar comportamientos y explorar temas difíciles a través de la creación de mundos imaginarios. (Elkonin, 2005)

Usar objetos para representar otros, jugar a ser diferentes personajes e imaginar situaciones nuevas son herramientas que ayudan a los niños a reflexionar sobre su propio aprendizaje y a entender mejor a los demás, en la escuela, estas dinámicas permiten que el conocimiento no sea algo impuesto por el profesor, sino algo que se construye entre todos mediante la acción y el intercambio, si los maestros planeamos estos juegos de forma intencional, podemos crear salones de clase más flexibles y humanos, que respeten los diferentes ritmos y estilos de cada estudiante, logrando una educación donde el niño sea realmente el protagonista. (Elkonin, 2005)

En la enseñanza, el juego de imaginación es una de las herramientas más poderosas que tenemos, porque une los sentimientos, la mente y la convivencia de forma natural, al crear estos mundos inventados basados en lo que viven cada día, los niños aprenden a través de la experiencia y no solo recibiendo instrucciones, en estos espacios, la fantasía es el camino para aprender y el error se ve como una oportunidad para mejorar, una escuela que usa estas dinámicas no solo enseña mejor, sino que es más creativa y respeta la forma de ser de cada niño, al final, jugar a imaginar es una forma de aprender haciendo,

explorando con libertad y construyendo el conocimiento de manera propia. (Álvarez, 2017).

Ventajas Funcionales del uso de Juegos Simbólicos en el área Pedagógica

- **Entrena la mente para imaginar:** Ayuda a que los niños inventen escenarios y aprendan a planificar sus ideas mientras crean historias.
- **Mejora el manejo del cuerpo:** A través del movimiento en el juego, los niños ganan seguridad en su postura y coordinan mejor sus acciones.
- **Fomenta la empatía:** Al jugar a ser diferentes personajes, aprenden a ponerse en los zapatos de los demás y a entender lo que otros sienten.
- **Estimula la comunicación creativa:** Los niños aprenden a usar el lenguaje, los gestos y los objetos de formas nuevas para decir lo que piensan.
- **Enseña a convivir y negociar:** Practican cómo seguir reglas, esperar turnos y resolver conflictos de manera pacífica dentro de la fantasía.
- **Ayuda a procesar sentimientos:** La imaginación les permite "soltar" miedos o preocupaciones en un lugar seguro donde ellos tienen el control.
- **Fortalece el autocontrol:** Organizar un juego requiere que el niño aprenda a decidir por sí mismo y a mantener la atención en lo que hace.
- **Convierte la información en saber propio:** Lo que aprenden en el mundo real lo prueban en sus juegos, haciendo que ese conocimiento sea realmente útil y duradero. (Casallo, 2022).

Los juegos simbólicos y el desarrollo cognitivo

El juego simbólico es una de las mejores formas de estimular la mente durante los primeros años de vida, cuando un niño imagina situaciones o juega a ser otra persona, pone en marcha procesos clave como la memoria, la planificación y la lógica, estas actividades no consisten solo en recordar lo que han visto, sino en organizar esos recuerdos para crear algo nuevo en su imaginación, el hecho de que un niño pueda transformar un objeto simple en algo mágico demuestra una gran capacidad de abstracción, lo que ayuda a que su pensamiento sea más flexible y creativo. (Frades, 2016)

Además, estas experiencias permiten que el niño explore cómo funciona el mundo, pruebe distintas soluciones y desarrolle formas de pensar cada vez más avanzadas para entender su entorno, en este sentido, jugar no debe verse como algo secundario o una simple distracción. (Frades, 2016)

Podemos ver el mundo simbólico del juego como un laboratorio mental donde el niño pone a prueba su inteligencia con total libertad y sin miedo a equivocarse, al crear realidades inventadas, los pequeños organizan sus ideas, relacionan conceptos y aprenden a predecir consecuencias, lo que forma la base del razonamiento lógico y la creatividad, en el juego simbólico, lo que el niño imagina se mezcla con lo que ve, obligando a su mente a reorganizarse constantemente, este proceso permite que el pensamiento pase de lo concreto a lo abstracto de forma natural, ayudando a desarrollar la capacidad de planificar y resolver conflictos, así, el juego no solo entretiene, sino que es el espacio donde el niño construye las herramientas intelectuales que usará toda su vida. (Berru, 2023).

Dimensiones

Dimensión representacional

El corazón del juego simbólico es la capacidad que tienen los niños para darle un nuevo significado a los objetos, convirtiéndolos en algo que va mucho más allá de su forma real, en este proceso, el niño logra separar un objeto de su función común (como usar una cuchara como micrófono), otorgándole una identidad totalmente nueva, esto no solo despierta la imaginación, sino que marca el inicio del pensamiento abstracto, a través de este cambio de sentido, los pequeños construyen mundos imaginarios donde pueden explorar sus emociones y practicar roles sociales en un entorno seguro y libre. (Caballero, 2021)

Esta faceta del juego no solo impulsa el crecimiento intelectual, sino que también fomenta la creatividad y la personalidad de cada niño, se basa en la habilidad para crear y manejar significados que van más allá de lo material, uniendo lo que el niño vive en la realidad con su mundo imaginario, gracias a esta capacidad simbólica, los pequeños pueden representar objetos y personajes que demuestran lo avanzada que es su mente, al reinventar su realidad, los niños aprenden a planificar, a adelantarse a los hechos y a resolver problemas con ingenio, lo que les facilita entender conceptos abstractos y proyectar sus metas a través del juego. (Caballero, 2021)

Del mismo modo, este elemento es esencial para que los niños empiecen a entender y hacer suyas las reglas de convivencia, al jugar a ser diferentes personajes, exploran distintas facetas de sí mismos, lo cual es un paso fundamental para que logren integrarse social y emocionalmente con éxito. (Caballero, 2021).

Indicadores de Logro

- Determina la asignación de significados alternativos a objetos durante actividades simbólicas.

- Evidencia la creación de secuencias lúdico-simbólicas con autonomía y coherencia.
- Identifica el establecimiento de relaciones causales simples en escenarios ficticios.

Dimensión interaccional

El aspecto social de los juegos simbólicos se refiere a los vínculos que se crean cuando los niños juegan juntos, no se trata solo de que compartan el mismo espacio, sino de cómo construyen historias entre todos, intercambian personajes y acuerdan reglas invisibles para que el juego continúe, al jugar así, el niño aprende que los demás también tienen ideas, se adapta a lo que otros proponen y desarrolla habilidades clave para dialogar, ponerse de acuerdo y valorar lo que sus compañeros aportan a la historia. (Gallardo, Fernández, 2010)

Toda esta comunicación, tanto de palabras como de gestos, va creando una red de experiencias que ayuda a formar lazos afectivos, el niño empieza a ver en sus compañeros a alguien con quien puede crear mundos nuevos, lo que le permite aprender de forma natural cómo vivir y trabajar en equipo, en definitiva, este lado social del juego es el terreno ideal para cultivar la empatía, aprender a inventar historias juntos y empezar a controlar sus reacciones sociales en un ambiente divertido y espontáneo. (Gallardo, Fernández, 2010)

El lado social del juego simbólico tiene que ver con cómo los niños se relacionan al inventar mundos juntos, esta dinámica se nota en el intercambio constante de gestos y palabras que hacen que la historia avance y tenga sentido, convirtiéndose en una vía excelente para mejorar la comunicación y aprender a llegar a acuerdos, en estos

momentos, jugar es mucho más que compartir el mismo sitio; es crear un lenguaje propio donde las reglas aparecen solas y los personajes se van adaptando según lo que el grupo decida en cada momento. (Gallardo, Fernández, 2010)

La flexibilidad de este tipo de juego ayuda a que los niños acepten diferentes puntos de vista, aprendan a adaptar su comportamiento y reconozcan que los demás son esenciales para que la actividad funcione, este vínculo se convierte en una escuela de afecto y convivencia, donde los pequeños aprenden a ser tolerantes y a llegar a acuerdos sin necesidad de imponerse, al final, todo esto fortalece su capacidad de trabajar en equipo y de participar con confianza en cualquier grupo. (Garaigordobil, 2003).

Indicadores de Logro

- Participa activamente en juegos simbólicos junto a otros, asumiendo roles claros.
- Ajusta el comportamiento según lo que sucede durante el juego con los compañeros.
- Utilizan gestos y palabras para continuar el juego con los demás.
-

Dimensión procedimental

La parte operativa del juego simbólico se refiere a cómo los niños organizan y planifican sus historias para que tengan sentido y duren en el tiempo, esta capacidad incluye el poder imaginar qué pasará después en su aventura, seguir un orden lógico en lo que hacen y controlar su comportamiento para no romper la magia del mundo que han creado, saber adelantarse a las consecuencias y adaptar sus reacciones cuando algo cambia de repente en el juego son piezas clave que hacen que la experiencia sea flexible y enriquecedora. (Montero, Alvarado, 2001)

Del mismo modo, esta práctica ayuda a fortalecer la concentración, la memoria y la coordinación de los movimientos, tanto finos como gruesos, estas habilidades son las herramientas que el niño necesita para no perder el hilo de su historia y para transformar el juego en un aprendizaje real, al final, jugar de esta manera va mucho más allá de la simple diversión: es un proceso que impacta directamente en su crecimiento total y en su capacidad de aprender cosas nuevas. (Montero, Alvarado, 2001)

El elemento que da estructura a los juegos simbólicos tiene que ver con cómo los niños organizan sus acciones para que las historias imaginarias tengan sentido y coherencia, en este nivel práctico, los niños crean planes de acción casi sin darse cuenta, interpretan sus personajes siguiendo un orden y son capaces de cambiar su comportamiento o sus estrategias según lo que el juego vaya necesitando en cada momento. (Montero, Alvarado, 2001)

Esta capacidad de organización es fundamental para que el niño mantenga el ritmo de su historia, respetando los acuerdos del grupo y colaborando con sus compañeros, a través de este proceso, se fortalecen habilidades como el autocontrol, la planificación y la resolución de conflictos, además de mejorar la coordinación física, son aspectos clave que no solo sirven para organizar mejor el juego, sino que también desarrollan competencias que el niño usará más adelante en su aprendizaje y en su vida social. (Ardila, Martínez, Steffany, 2021).

Indicadores de Logro

- Se organiza secuencias coherentes de acciones dentro del juego simbólico.
- Anticipa movimientos y roles en la actividad lúdica.
- Regula el comportamiento ante cambios durante el desarrollo del juego.

Variable Desarrollo Cognitivo

Área Cognitivo

El estudio de las funciones mentales superiores se refiere a cómo los niños procesan y transforman la información que reciben del mundo para construir sus propias ideas, no se trata solo de ver o escuchar, sino de organizar esos datos para entender el entorno y responder de forma adecuada, en este proceso intervienen la concentración, la memoria y la capacidad de análisis, que juntas crean una base que le permite al niño adelantarse a los hechos, sacar conclusiones y planificar lo que hará después con mucha más claridad. (Zapata, 2001).

Dentro de esta esfera mental también encontramos funciones clave como el control de las emociones, la toma de decisiones y la capacidad de adaptarse a los cambios, es fundamental fortalecer este conjunto de habilidades desde los primeros años, ya que es en la infancia cuando se crean los cimientos neurológicos que permitirán al niño pensar por sí mismo y ser autónomo en el futuro, por eso, el cerebro no debe verse como un simple almacén que recibe información, sino como un sistema vivo y activo que une lo que sabemos con lo que sentimos para ayudarnos a aprender y a vivir mejor. (Zapata, 2001).

El desarrollo de las capacidades intelectuales abarca un conjunto de habilidades que van desde la simple percepción de los sentidos hasta la creación de ideas innovadoras. Este proceso mental se basa en la forma en que nuestro cerebro organiza y recupera información, permitiéndonos crear representaciones internas del mundo, gracias a esta capacidad, el niño no solo observa lo que ocurre a su alrededor, sino que aprende a

interpretar su realidad y a usar símbolos para darle un nuevo significado a sus vivencias. (Zapata, 2001).

Dentro de esta área, existen procesos que trabajan juntos: la atención selectiva, que nos ayuda a concentrarnos en lo que realmente importa; la memoria de trabajo, que retiene la información mientras la usamos; y el razonamiento, que es la base para construir ideas lógicas, también aparece la metacognición, que es la capacidad del niño para darse cuenta de cómo está pensando y corregir sus propios errores, cuando estos elementos funcionan en armonía, el pequeño puede adaptarse a cualquier reto, pensar por sí mismo y resolver problemas complejos, por eso, es vital que esta área madure bien desde temprano; no se trata solo de que el niño guarde datos, sino de que aprenda a usar esa información de forma creativa y estratégica en su día a día. (Bertina, 2016).

Procesos Fundamentales

Los mecanismos que impulsan el crecimiento mental en la infancia forman una red compleja de operaciones que permiten al niño entender y organizar la información que recibe. Entre ellos destaca la atención, que funciona como un filtro para que el pequeño se concentre en lo importante y evite distracciones, la memoria también es un pilar básico, ya que le permite guardar experiencias y usarlas cuando enfrenta situaciones nuevas, al mismo tiempo, la creación de esquemas mentales ayuda a organizar lo aprendido, mientras que la flexibilidad cognitiva le da la capacidad de adaptar sus ideas ante lo inesperado, todo esto fomenta el inicio de la metacognición, donde el niño empieza a supervisar su propio pensamiento, sentando las bases para ser autónomo y capaz en su vida escolar y social. (Zamora, Guzmán, 2016).

En el desarrollo intelectual infantil, los procesos mentales funcionan como un equipo que permite al niño interpretar y responder a lo que le rodea, la atención es clave aquí, ya que le permite concentrarse en lo importante a pesar de las distracciones, a esto se suma la memoria de trabajo, que retiene la información necesaria mientras el niño resuelve un problema o toma una decisión, el razonamiento lógico ayuda a entender las causas y efectos, mientras que la capacidad de usar símbolos permite planificar acciones a futuro, finalmente, la metacognición esa habilidad de supervisar cómo uno mismo está pensando ayuda al niño a mejorar sus estrategias y a ser cada vez más autónomo en su aprendizaje y en su vida social. (Hernández, Sampieri, Baptista, 2014).

Desarrollo del área cognitiva

El desarrollo de la inteligencia en los primeros años es un proceso vivo y lleno de matices, donde el niño va construyendo las estructuras mentales necesarias para entender y transformar su mundo, no se trata solo de aprender a prestar atención o a recordar cosas, sino de ir integrando funciones más complejas como la planificación y la capacidad de decidir por sí mismo, esta maduración depende de cómo interactúan la biología del niño con sus experiencias diarias, así, el crecimiento cognitivo no es una simple acumulación de datos, sino la creación de modelos mentales cada vez más avanzados que le permiten resolver problemas con creatividad y pensar de forma crítica. (Linares, 2009).

El avance de las capacidades intelectuales en la primera infancia es un proceso integral que va desde lo que el niño percibe por sus sentidos hasta la creación de pensamientos más complejos, esta evolución permite que habilidades como la atención, la memoria y el razonamiento se unan para que el niño organice sus vivencias y responda mejor a su entorno, además, este desarrollo fortalece la flexibilidad mental y la capacidad de prever consecuencias, lo que ayuda al niño a ser más autónomo al decidir y aprender,

este camino se potencia cuando el pequeño interactúa con entornos que lo invitan a explorar y dialogar, permitiéndole construir un conocimiento propio y preparándolo para enfrentar el futuro con creatividad. (Ramos, 2020).

Importancia de su desarrollo

La importancia de fortalecer las funciones mentales en la infancia reside en que estas son el motor del aprendizaje y de la adaptación al mundo, un buen desarrollo en esta etapa permite crear bases mentales sólidas para concentrarse, recordar y razonar, habilidades que son esenciales para entender lo que nos rodea y resolver problemas, al potenciar esta área, no solo mejoramos la capacidad de manejar información difícil, sino que también ayudamos al niño a regular sus emociones y a ser consciente de cómo aprende, en última instancia, impulsar el pensamiento crítico y la creatividad desde temprano prepara a los niños para ser personas autónomas y resilientes, capaces de enfrentar un mundo que cambia constantemente. (Monteagudo, 2005).

Impulsar el crecimiento cognitivo en la infancia es fundamental para que el niño desarrolle habilidades que van mucho más allá de memorizar datos; se trata de aprender a comprender y aplicar lo que sabe en su vida diaria, este proceso es clave porque establece las bases neurológicas de la atención, la memoria y la creatividad, pilares sobre los que se apoyará todo su aprendizaje futuro, además, al fortalecer el área cognitiva, ayudamos a que maduren funciones como la toma de decisiones y la resolución de problemas, esenciales para la convivencia y el éxito escolar, en definitiva, potenciar esta dimensión permite formar personas críticas y proactivas, capaces de pensar por sí mismas y de enfrentar con ingenio los desafíos del futuro. (Bravo, González, 2009).

Dimensiones de la Variable Desarrollo Cognitivo

Aspecto Representacional

La capacidad de crear y manejar ideas en la mente es un paso gigante en el crecimiento de los niños, ya que les permite convertir lo que ven y sienten en conceptos con significado, esta habilidad no solo sirve para recordar el mundo real, sino para imaginar situaciones nuevas que ayudan a planificar y resolver problemas de forma creativa, al jugar con estas imágenes mentales, el niño aprende a conectar ideas diferentes y a pensar de manera más flexible, así, su pensamiento deja de ser puramente concreto y empieza a ser capaz de abstraer, creando modelos que organizan su mundo y le dan la autonomía necesaria para interpretar y transformar su realidad. (Castañeda, 2007).

La capacidad de crear y organizar símbolos internos a partir de lo vivido es una pieza clave en la inteligencia infantil, ya que permite al niño darle sentido a lo que percibe y conectar ideas entre sí, esta habilidad sirve de puente entre lo que el niño ve en el momento y la construcción de un pensamiento más lógico y abstracto, siendo vital para que aprenda a hablar y a razonar, además, le permite adelantarse a los hechos y unir conceptos nuevos, lo que ayuda a que aprenda por sí mismo y sea más creativo, al manejar bien estas ideas mentales, el niño fortalece su memoria y su capacidad de adaptarse a retos difíciles, creando una base sólida para participar con éxito en la escuela y en su vida social. (Pereda, 2015).

Indicadores de Logro

- Crea y manipula imágenes mentales basadas en experiencias.
- Convierte estímulos sensoriales en esquemas simbólicos.
- Relaciona elementos para entender ideas abstractas.

Faceta Operativa

La capacidad de organizar y supervisar el pensamiento para planificar acciones es una pieza clave en el crecimiento del niño, este lado práctico del desarrollo no solo trata de seguir un orden en las actividades, sino de aprender a controlar impulsos y adaptarse cuando las cosas no salen como se esperaba, al desarrollar esta habilidad, el niño empieza a prever las consecuencias de lo que hace y a cambiar sus planes según lo que necesite el momento, logrando un pensamiento más crítico, es, en realidad, el motor que coordina todos sus recursos mentales para resolver problemas, lo que le da mayor autonomía y le ayuda a concentrarse y regular sus emociones para aprender mejor. (Abugattas, 2016).

El control consciente sobre los procesos mentales para alcanzar metas específicas es un eje fundamental en el crecimiento intelectual de los niños, esta capacidad les permite planificar con antelación, organizar sus pasos de forma lógica y evaluar si están logrando lo que se propusieron, también incluye la habilidad de frenar impulsos y mantener la concentración, ajustando su conducta cuando el contexto cambia, gracias a esto, el niño fortalece su pensamiento analítico y resuelve problemas con mayor eficacia, volviéndose más adaptable y proactivo, desarrollar esta faceta es vital para que gane autonomía al realizar tareas complejas y al tomar decisiones, lo que mejora su desempeño tanto en la escuela como en su vida social. (Bretherton, 2018).

Indicadores de Logro

- Planifica y organiza pasos para realizar tareas.
- Controla impulsos y se concentra en actividades.
- Usa emociones para mantenerse enfocado.

Componente Interaccional

La capacidad de crear y mantener vínculos con los demás es un pilar fundamental en el crecimiento infantil, ya que funciona como el motor del aprendizaje y la convivencia.

Esta habilidad va más allá de hablar; incluye aprender a ponerse en el lugar del otro, trabajar en equipo y negociar para construir ideas juntos, a través de este intercambio, el niño aprende a ajustar su comportamiento según con quién esté y a respetar las normas del grupo, al final, este desarrollo permite que el niño se integre con seguridad en grupos diversos, aprenda a manejar sus emociones en público y desarrolle las herramientas de comunicación necesarias para la vida en sociedad. (Casallo, 2022).

Indicadores de Logro

- Inicia y mantiene conversaciones con otros niños y adultos.
- Entiende y responde a gestos y palabras en la interacción.
- Cambia su comportamiento según las reglas del grupo.

2.3 Bases Conceptuales

Los Juegos

El juego es, en esencia, un sistema complejo donde los niños exploran el mundo a través de símbolos, nace de la curiosidad natural del niño por lo que le rodea y sirve como un puente perfecto entre la realidad y la imaginación, no hay que cometer el error de verlo como un simple pasatiempo; en realidad, es un motor que activa las emociones y el cerebro, permitiendo que los más pequeños procesen, entiendan y le den un nuevo orden a todo lo que ven y sienten en su día a día. (Avalos, 2024)

Los Juegos Simbólicos

El juego simbólico es mucho más que una simple actividad; es una forma de expresión con un valor educativo enorme, en estos momentos, el niño pone en marcha su mente, sus emociones y su cuerpo para crear situaciones imaginarias, ponerse en el lugar de otros y construir mundos desde su propia visión, no se trata solo de copiar lo que ven, sino de una herramienta para darle sentido a la vida: el niño reorganiza lo que vive, procesa sus sentimientos y ensaya cómo llevarse con los demás, cuando un niño usa un objeto para representar otra cosa o transforma su cuarto en un castillo, está dando el paso más importante de su desarrollo: pasar de lo que toca a lo que imagina. (Chamorro, 2010)

Dimensión representacional

El corazón de la capacidad de representación en el juego se ve cuando el niño logra darle un nuevo significado a los objetos, en sus manos, un elemento cualquiera se transforma en un símbolo con un sentido distinto, permitiéndole ir mucho más allá de la realidad física que tiene delante. (Caballero, 2021).

Dimensión interaccional

La dimensión vincular en el juego simbólico se refiere a esa red de relaciones que se teje cuando los niños comparten sus mundos imaginarios, es el momento en que el

juego deja de ser individual para convertirse en un espacio de encuentro donde los pequeños empiezan a conectar y a entenderse con los demás. (Gallardo, Fernández, 2010).

Dimensión procedimental

El ámbito operativo-metódico dentro de las manifestaciones lúdico-simbólicas infantiles comprende el conjunto de estrategias y procesos organizativos que los menores emplean para planificar, ejecutar y sostener actividades ficticias de manera coherente y estructurada. (Montero, Alvarado, 2001).

Área Cognitivo

El dominio referido a las funciones mentales superiores comprende un entramado complejo de procesos mediante los cuales el sujeto no solo recibe información sensorial, sino que la procesa, organiza y transforma para construir representaciones internas que posibilitan la comprensión profunda del entorno y la elaboración de respuestas adaptativas. (Zapata, 2001).

Aspecto Representacional

La facultad para construir y manipular representaciones mentales en la infancia constituye un elemento esencial en la evolución cognitiva, ya que posibilita la internalización de experiencias sensoriales y la transformación de estas en esquemas simbólicos complejos. (Castañeda, 2007).

2.4 Formulación de las hipótesis

2.4.1 Hipótesis general

El papel del juego simbólico se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

2.4.2 Hipótesis Específicas

La dimensión representacional se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

La dimensión interaccional se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

La dimensión procedimental se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

2.5 Operalización de variable

Variable	Concepto	Dimensión	Indicadores	Instrumento
Juego Simbólico.	Las representaciones lúdicas de carácter simbólico constituyen una modalidad expresiva de alto valor formativo, en la que el sujeto en edad temprana moviliza estructuras cognitivas, afectivas y motrices para simular situaciones ausentes, asumir roles diversos y configurar escenarios ficticios desde su propia perspectiva interpretativa. Este tipo de manifestación no se limita a una actividad imitativa o de repetición mecánica, sino que opera como una herramienta sofisticada de construcción de sentido, mediante la cual el infante reorganiza sus experiencias, elabora emociones complejas y ensaya códigos relacionales que responden a su entorno inmediato. En esta dinámica, la utilización de objetos como sustitutos, la transformación del espacio y la personificación de figuras adquieren un valor semiótico profundo, dado que permiten transitar desde lo concreto hacia lo abstracto. (Chamorro, 2010).	-Dimensión Representacional.	Determina la asignación de significados alternativos a objetos durante actividades simbólicas. Evidencia la creación de secuencias lúdico-simbólicas con autonomía y coherencia. Identifica el establecimiento de relaciones causales simples en escenarios ficticios.	Observación
		- Dimensión Interaccional.	Participa activamente en juegos simbólicos junto a otros, asumiendo roles claros. Ajusta el comportamiento según lo que sucede durante el juego con los compañeros. Utilizan gestos y palabras para continuar el juego con los demás.	Observación
		- Dimensión Procedimental	Se organiza secuencias coherentes de acciones dentro del juego simbólico. Anticipa movimientos y roles en la actividad lúdica. Regula el comportamiento ante cambios durante el desarrollo del juego.	

Desarrollo Cognitivo	El dominio referido a las funciones mentales superiores comprende un entramado complejo de procesos mediante los cuales el sujeto no solo recibe información sensorial, sino que la procesa, organiza y transforma para construir representaciones internas que posibilitan la comprensión profunda del entorno y la elaboración de respuestas adaptativas. Este campo involucra una interacción dinámica entre diversos sistemas cognitivos, tales como la atención sostenida y selectiva, la memoria operativa, la capacidad de análisis y síntesis, y la facultad de abstracción, que en conjunto configuran una plataforma cognitiva desde la cual se puede anticipar, inferir y planificar acciones futuras con alto grado de precisión. (Zapata, 2001).	- Aspecto Representacional.	Crea y manipula imágenes mentales basadas en experiencias. Convierte estímulos sensoriales en esquemas simbólicos. Relaciona elementos para entender ideas abstractas.	Obseración
		-Faceta Operativa	Planifica y organiza pasos para realizar tareas. Controla impulsos y se concentra en actividades. Usa emociones para mantenerse enfocado.	
		- Componente Interaccional.	Inicia y mantiene conversaciones con otros niños y adultos. Entiende y responde a gestos y palabras en la interacción. Cambia su comportamiento según las reglas del grupo.	
		-		

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Diseño metodológico

La presente indagación se articula a partir de una estrategia técnica orientada a examinar cómo las representaciones lúdico-imaginativas repercuten en la potenciación de operaciones mentales en infantes en etapa de maduración temprana, en contextos de instrucción colectiva. Se empleará una muestra seleccionada con base en criterios de heterogeneidad sociocultural, la cual será expuesta a una intervención compuesta por secuencias simbólicas diseñadas para activar funciones cognitivas específicas. La recolección de información se llevará a cabo mediante instrumentos ajustados al perfil evolutivo, acompañados de registros descriptivos y observaciones pedagógicas. El análisis de los insumos combinará exploraciones estadísticas con interpretaciones cualitativas, garantizando criterios de fiabilidad, resguardo ético y neutralidad en la lectura de los resultados.

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

En esta investigación, se entiende a la población como el grupo de personas o elementos que comparten las características clave para nuestro estudio y cuya participación es vital para generar el conocimiento que buscamos, este conjunto es el referente principal del que obtenemos la información necesaria para comprender el fenómeno a fondo, definir este grupo con precisión es fundamental, ya que nos asegura que los resultados sean válidos y que las conclusiones puedan aplicarse de manera coherente a otros contextos similares.

3.2.2 Muestra

En este proceso, la muestra se define como una parte representativa del grupo total, seleccionada bajo criterios técnicos para asegurar que refleje sus características principales. Esta selección tiene un fin estratégico: nos permite trabajar de manera más enfocada y práctica sobre el fenómeno, sin necesidad de analizar a cada integrante del universo de estudio, con este recorte, buscamos que los hallazgos tengan solidez y que las conclusiones puedan aplicarse con confianza al resto del grupo que la muestra representa

3.3 Técnicas de recolección de Datos.

Para asegurar que el estudio tuviera bases sólidas y resultados confiables, realizamos una recolección detallada de información sobre el terreno, el método principal fue la observación directa, una estrategia elegida por ser la más adecuada para el grupo con el que trabajamos, además, utilizamos herramientas de diagnóstico específicas que aportaron mayor precisión técnica y reforzaron la seriedad metodológica de toda la investigación.

3.4 Técnicas para el Procesamiento de Información

Se aplicó el SPSS en su última versión. (25.0).

Operacionalización de variables

Tabla 1

Variable X

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Dimensión representacional		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Dimensión interaccional		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Dimensión procedimental		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Juego simbólico		12	Bajo	12 -19
			Moderado	20 -27
			Alto	28 -36

Tabla 2

Variable Y

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Aspecto representacional		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Faceta operativa		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Componente interaccional		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Desarrollo cognitivo		12	Bajo	8 -12
			Moderado	13 -17
			Alto	18 -24

CONFIABILIDAD

La variable Juego simbólico

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,914	12

La variable Desarrollo cognitivo	
Alfa de Cronbach	N de elementos
0,897	12

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Análisis descriptivo por variables y dimensiones

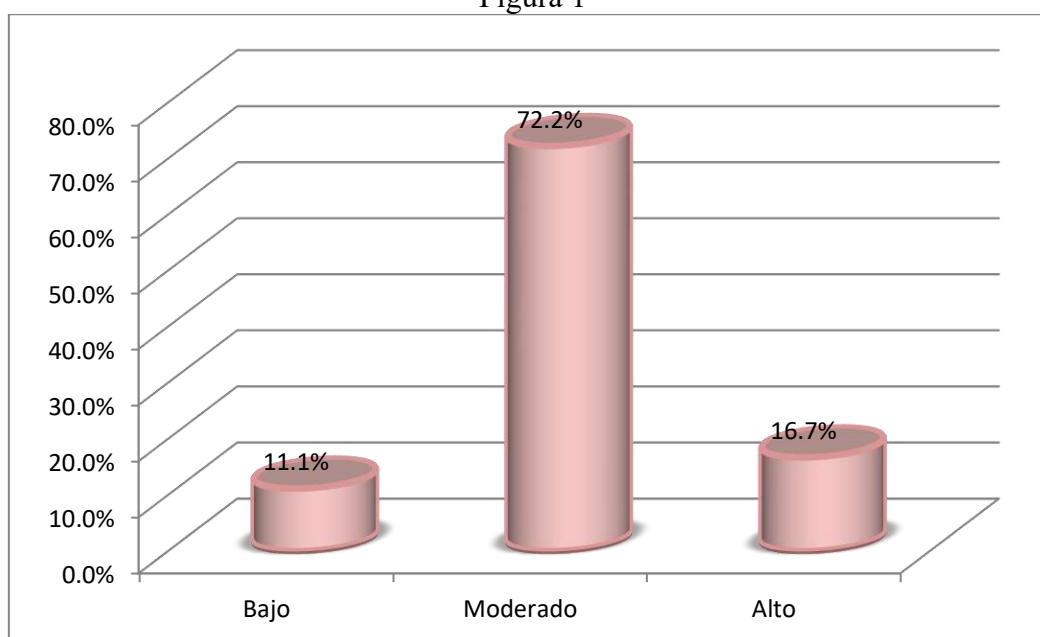
Tabla 3

Juego simbólico

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	2	11.1%
Moderado	13	72.2%
Alto	3	16.7%
Total	18	100.0%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Privada San Fernando – Huacho.

Figura 1



De la fig. 1, un 72,2% de los niños de la I.E. Privada San Fernando – Huacho alcanzaron un nivel moderado en el variable juego simbólico, un 16,7% adquirieron un nivel alto y un 11,1% consiguieron un nivel bajo.

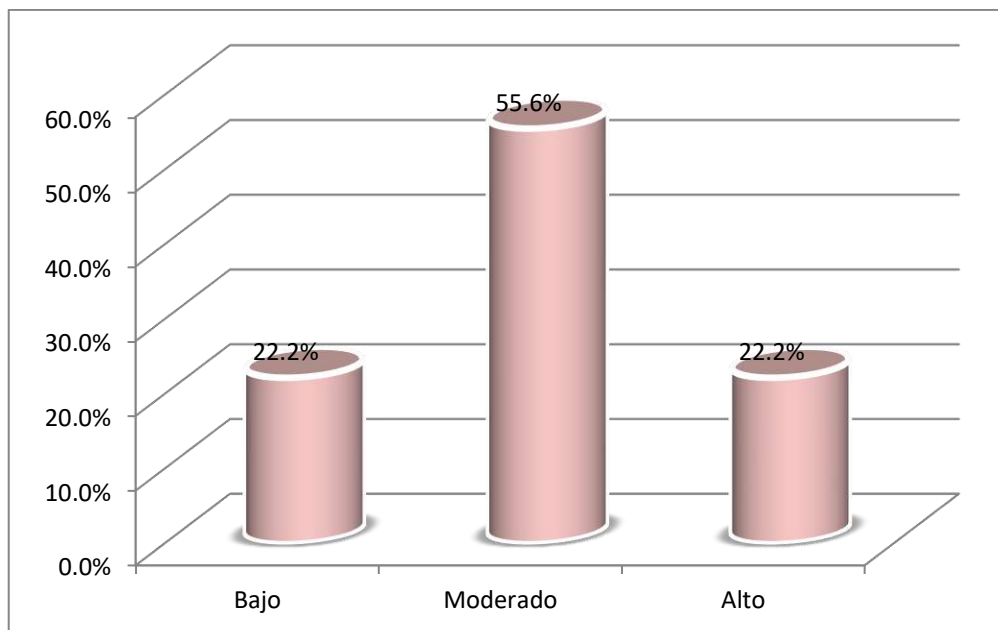
Tabla 4

Dimensión representacional

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	4	22.2%
Moderado	10	55.6%
Alto	4	22.2%
Total	18	100.0%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Privada San Fernando – Huacho.

Figura 2



De la fig. 2, un 55,6% de los niños de la I.E. Privada San Fernando – Huacho alcanzaron un nivel moderado en la dimensión representacional del juego simbólico, un 22,2% adquirieron un nivel alto y un 22,2% consiguieron un nivel bajo.

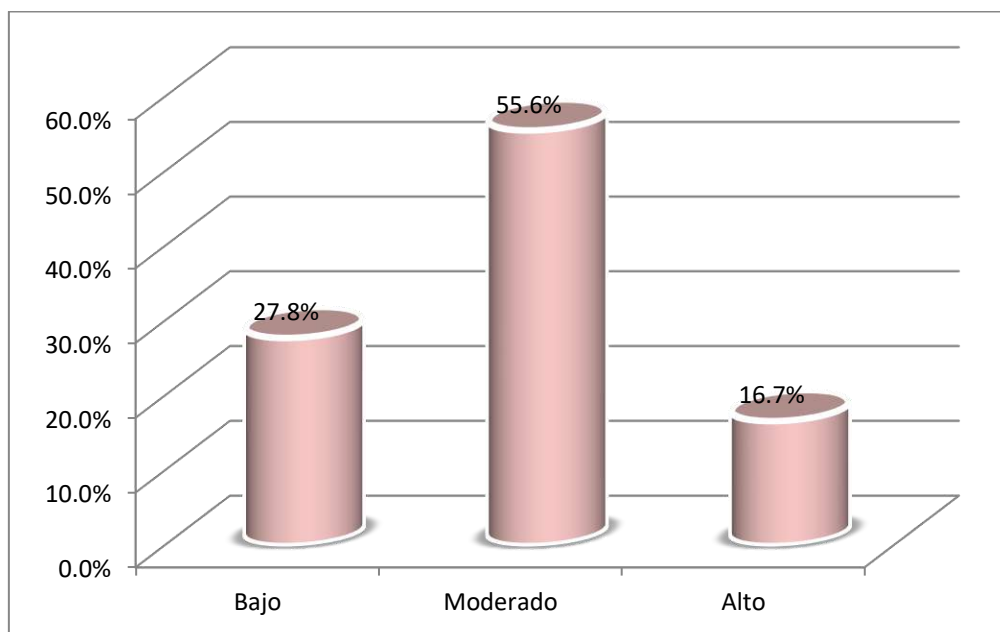
Tabla 5

Dimensión interaccional

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	5	27.8%
Moderado	10	55.6%
Alto	3	16.7%
Total	18	100.0%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Privada San Fernando – Huacho.

Figura 3



De la fig. 3, un 55,6% de los niños de la I.E. Privada San Fernando – Huacho alcanzaron un nivel moderado en la dimensión interaccional del juego simbólico, un 27,8% adquirieron un nivel bajo y un 16,7% consiguieron un nivel alto.

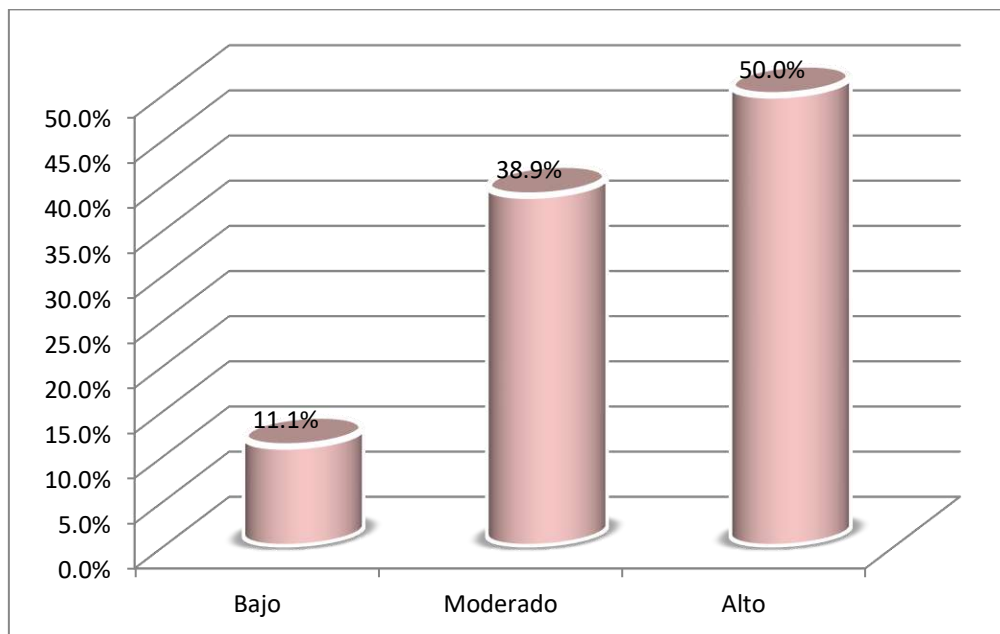
Tabla 6

Dimensión procedimental

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	2	11.1%
Moderado	7	38.9%
Alto	9	50.0%
Total	18	100.0%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Privada San Fernando – Huacho.

Figura 4



De la fig. 4, un 50,0% de los niños de la I.E. Privada San Fernando – Huacho alcanzaron un nivel alto en la dimensión procedimental del juego simbólico, un 38,9% adquirieron un nivel moderado y un 11,1% consiguieron un nivel bajo.

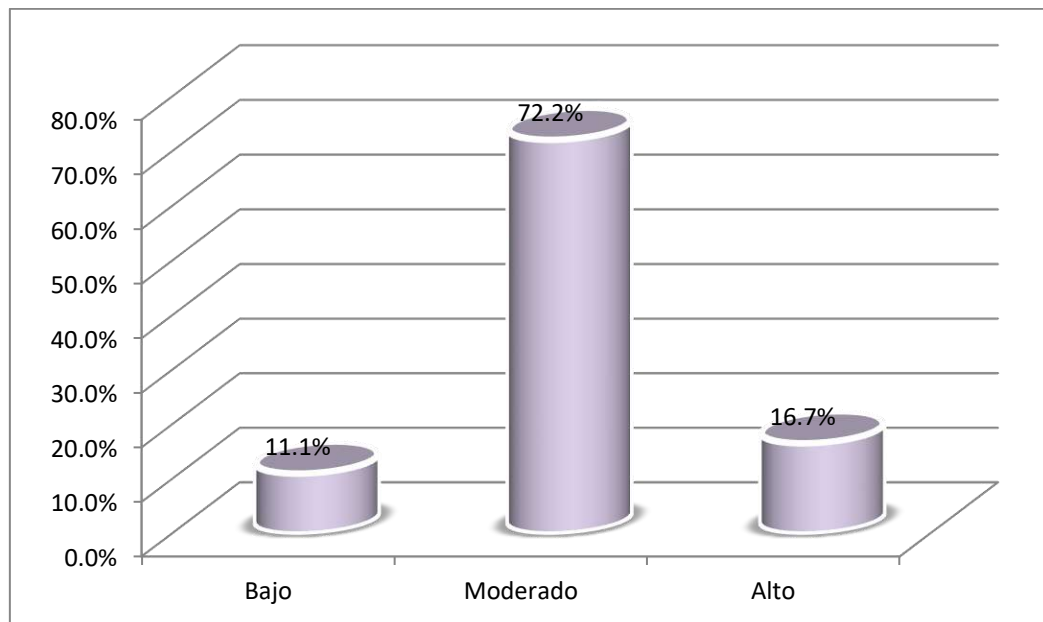
Tabla 7

Desarrollo cognitivo

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	2	11.1%
Moderado	13	72.2%
Alto	3	16.7%
Total	18	100.0%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Privada San Fernando – Huacho.

Figura 5



De la fig. 5, un 72,2% de los niños de la I.E. Privada San Fernando – Huacho alcanzaron un nivel alto en la variable desarrollo cognitivo, un 16,7% adquirieron un nivel alto y un 11,1% consiguieron un nivel bajo.

4.2. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Ha: El papel del juego simbólico se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

H₀: El papel del juego simbólico no se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

Tabla 9

Juego simbólico y desarrollo cognitivo

Correlaciones

			Juego simbólico	Desarrollo cognitivo
Rho de Spearman	Juego simbólico	Coef. Correlación	1	0.800
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	18	18
	Desarrollo cognitivo	Coef. Correlación	0.800	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	18	18

La tabla muestra una correlación de $r = 0,800$, con un valor Sig. $< 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Por lo cual, se muestra que existe relación de magnitud muy buena entre el papel del juego simbólico y el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

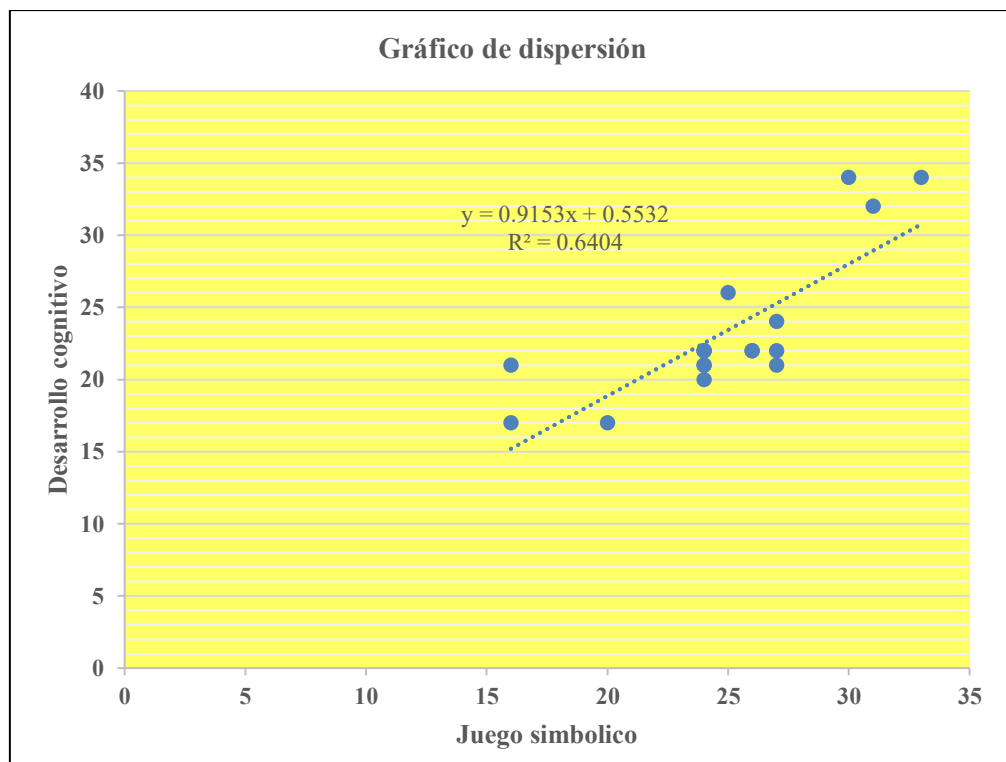


Figura 6. Juego simbólico y desarrollo cognitivo.

Hipótesis específica 1

H1: La dimensión representacional se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho

H0: La dimensión representacional no se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho

Tabla 10

Dimensión representacional y desarrollo cognitivo
Correlaciones

			Dimensión representacional	Desarrollo cognitivo
Rho de Spearman	Dimensión representacional	Coef. Correlación	1	0.718
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	18	18
	Desarrollo cognitivo	Coef. Correlación	0.718	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	18	18

La tabla muestra una correlación de $r = 0,718$, con un valor $\text{Sig.} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Por lo cual, se muestra que existe relación de magnitud buena entre la dimensión representacional dentro del papel del juego simbólico y el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

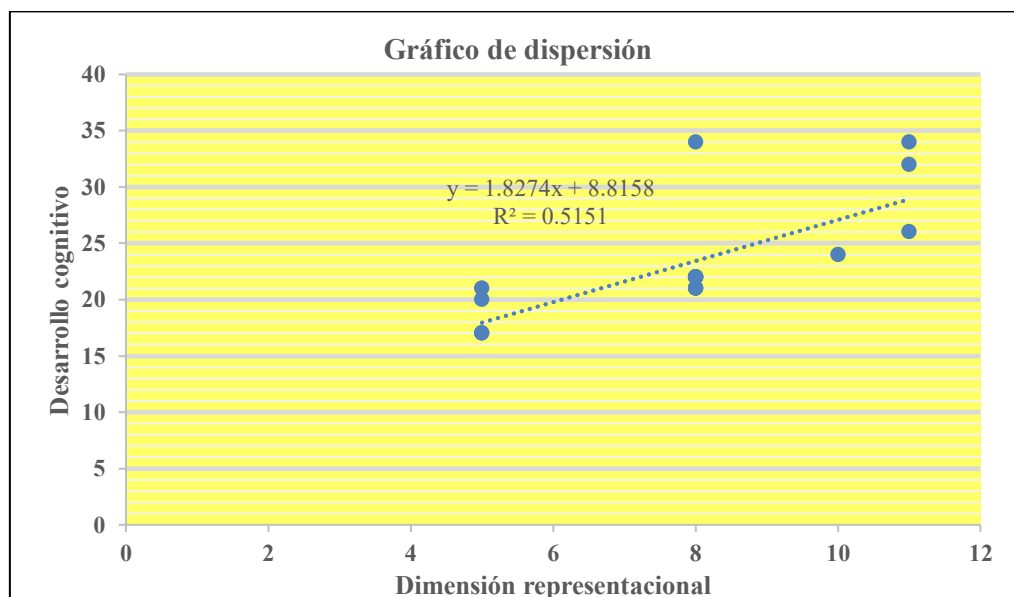


Figura 7. Dimensión representacional y desarrollo cognitiv

Hipótesis específica 2

H2: La dimensión interaccional se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

H₀: La dimensión interaccional no se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

Tabla 11

Dimensión interaccional y desarrollo cognitivo
Correlaciones

			Dimensión interaccional	Desarrollo cognitivo
Rho de Spearman	Dimensión interaccional	Coef. Correlación	1	0.777
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	18	18
	Desarrollo cognitivo	Coef. Correlación	0.777	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	18	18

La tabla muestra una correlación de $r = 0,777$, con un valor $\text{Sig.} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Por lo cual, se muestra que existe relación de magnitud buena entre la dimensión interaccional dentro del papel del juego simbólico y el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

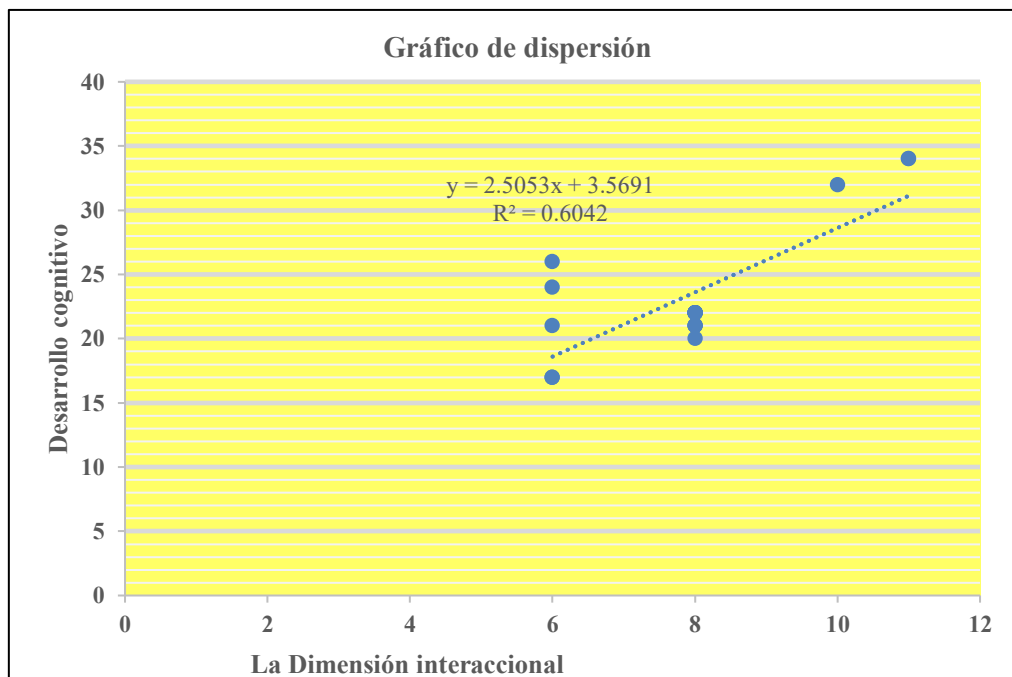


Figura 8. Dimensión interaccional y desarrollo cognitivo

Hipótesis específica 3

H3: La dimensión procedimental se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

H0: La dimensión procedimental no se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

Tabla 12

Dimensión procedimental y desarrollo cognitivo
Correlaciones

			Dimensión procedimental	Desarrollo cognitivo
Rho de Spearman	Dimensión procedimental	Coef. Correlación	1	0.457
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	18	18
	Desarrollo cognitivo	Coef. Correlación	0.457	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	18	18

La tabla muestra una correlación de $r = 0,457$, con un valor $\text{Sig.} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Por lo cual, se muestra que existe relación de magnitud moderada entre la dimensión procedimental dentro del papel del juego simbólico y el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

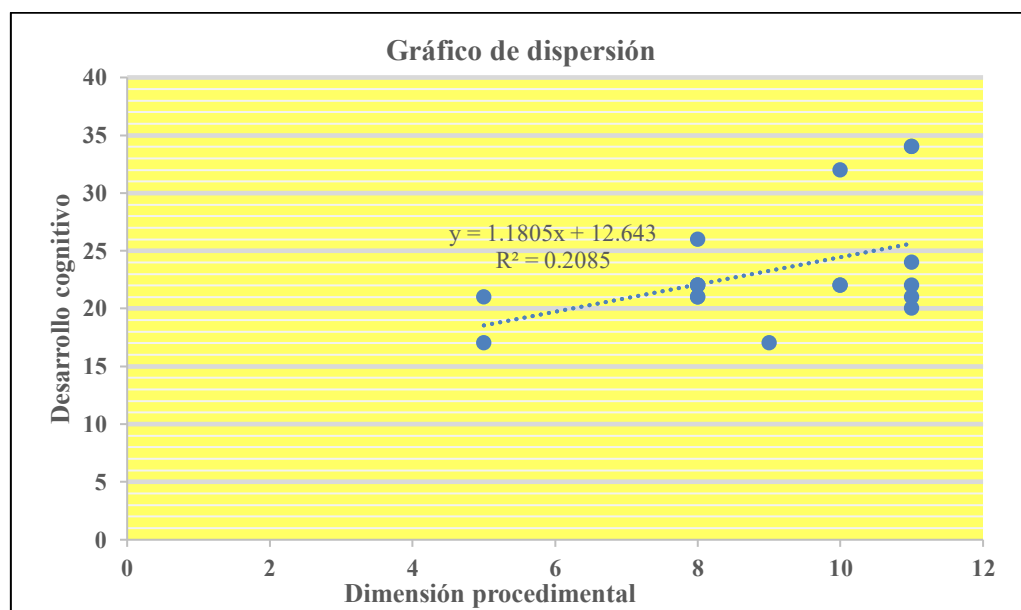


Figura 9 Dimensión procedimental y desarrollo cognitivo

CAPITULO V

DISCUSION

5.1 Discusión

Sangucho J (2020) Esta función integral evidencia la necesidad de revalorizar estas dinámicas dentro de los espacios formativos y sociales, proponiendo una ruptura con modelos tradicionales que tienden a subestimar o limitar el potencial de dichas manifestaciones, **Zambrano C (2025)** desafiando los paradigmas educativos tradicionales que a menudo relegan a un segundo plano el valor de las manifestaciones simbólicas. En consecuencia, se propone una revisión profunda de las prácticas pedagógicas para incorporar con mayor rigor y sistematicidad la dimensión simbólica, **Alonso N (2021)** este enfoque contribuye a ampliar las rutas formativas, promoviendo itinerarios educativos flexibles y contextualizados que potencian la creatividad, la autonomía y la adaptabilidad. Así, la ludo percepción se consolida como un recurso esencial para repensar y reestructurar las prácticas educativas hacia modelos más inclusivos y efectivos, **Calle I (2024)** para promover un desarrollo holístico, inclusivo y adaptado a las múltiples realidades que atraviesan los sujetos en sus trayectorias de formación destacando su importancia, **Ospino S (2021)** la complejidad intrínseca del proceso evolutivo en las etapas iniciales del desarrollo humano. De esta manera, se contribuye a fortalecer procesos educativos que respeten la diversidad cultural y socioeconómica, garantizando una atención integral, **Ortiz A (2022)** Además, la profundización en estas relaciones resalta la urgencia de diseñar e implementar estrategias lúdicas intencionadas y contextualizadas dentro de los espacios formativos, que propicien un desarrollo psicomotor integral y armonioso, integrando dimensiones físicas, cognitivas, emocionales y sociales.

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

1. **Primera:** Existe relación de magnitud muy buena entre el papel del juego simbólico y el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.
2. **Segunda:** Existe relación de magnitud buena entre la dimensión representacional dentro del papel del juego simbólico y el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.
3. **Tercera:** Existe relación de magnitud buena entre la dimensión interaccional dentro del papel del juego simbólico y el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.
4. **Cuarta:** Existe relación de magnitud moderada entre la dimensión procedimental dentro del papel del juego simbólico y el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.

6.2 Recomendaciones

Es esencial que las educadoras profundicen en su comprensión de qué es el juego simbólico y cómo cataliza el pensamiento de los niños desde sus primeros años, se sugiere promover espacios de formación continua donde se reflexione sobre teorías del desarrollo infantil y se compartan estrategias creativas, para que la planificación educativa incorpore el juego como un eje central y no como actividad complementaria.

se recomienda diseñar experiencias sistemáticas que permitan a los niños imaginar, representar roles y resolver pequeños retos por medio de juegos simbólicos, estas actividades deben estar alineadas con los objetivos cognitivos, aprovechando intereses espontáneos de los niños y vinculándolos con contextos reales y cotidianos.

El entorno físico del aula y de los espacios de juego debe invitar a la exploración, con materiales variados que inspiren la creatividad cajas, objetos cotidianos, disfraces, utensilios reales y simbólicos, entre otros estos ambientes amplían las posibilidades de representación y ayudan a que los niños desarrollen atención, memoria, percepción y lenguaje.

Se sugiere que las docentes realicen observaciones sistemáticas que permitan identificar cómo cada niño participa en el juego simbólico, qué habilidades cognitivas emergen más fácilmente y cuáles necesitan apoyo facilitando ajustes pedagógicos oportunos y fortalecerá la relación entre la observación y la intervención educativa.

Se recomienda compartir con las madres, padres y cuidadores ideas de juegos simbólicos para practicar en casa, generando continuidad entre los espacios educativos y familiares y reforzando el vínculo socio afectivo que favorece un desarrollo cognitivo integral.

CAPÍTULO V:

FUENTES DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Fuentes Bibliográficas:

Gómez, N. A. (2016). La Importancia del Juego como Función Social a través del desarrollo

Chamorro, I. L. (2010). El Juego en la Educación infantil y primaria. Autodidacta, 1(3), 19-37.

Copertari, S. (2019). Parábolas para una Pedagogía popular: Célestin Freinet. Coordinación Editorial, 137.

Elkonin, D. B. (2005). Psicología del Juego. Madrid: Pablo del Río

Álvarez, J. (2017). La Educación Psicomotriz en la escuela primaria. Innovación y Experiencias, 6.

Esteban Frades, S. (2016). La renovación pedagógica en España: un movimiento social más allá del didactismo. Tendencias pedagógicas.

Gallardo, P., & Fernández, J. (2010). El Juego como recurso Didáctico en Educación física. Sevilla: Wanceulen Editorial.

Garaigordobil, M. (2003). Intervención Psicológica para Desarrollar la Personalidad infantil. Madrid.

Meneses Montero, M., & Monge Alvarado, M. (2001). El juego en los niños: Enfoque teórico. Revista Educación, 25.

Zapata, Ó. (2001). El Aprendizaje por el Juego en la Etapa Maternal y Pre-Escolar. México: Editorial Pax

Bertina, V. G. (2016). El juego Simbólico y las Habilidades Sociales. LimaPeru

Albornoz Zamora, E., & Guzmán, M. (2016). Desarrollo cognitivo Mediante estimulación en niños de 3 años. Universidad y Sociedad, 186-192

Hernández, R., Sampieri, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación (6ta ed.). McGraw-Hill.

Linares, R. (2009). Desarrollo Cognitivo: Las teorías de Piaget y de Vygotsky. Universidad Autónoma de Barcelona, España

González Monteagudo, J. (2005). La Renovación Pedagógica en la Vida y en la Obra de Celestín Freinet. Su actualidad en nuestro contexto. Cuestiones pedagógicas, 6-7, 143-151.

Martín Bravo, C. & Calleja González, I. (2009). Desarrollo Cognitivo (0-2 años). En C. Martín y J.I. Navarro (Coords.). Psicología del Desarrollo para Docentes (pp. 57- 74). Madrid: Pirámide.

Abugattas, S. (2016). Universidad de Lima Facultad de Comunicación Carrera de Psicología.

Bretherton, I. (2018). Mundo social y juego simbólico. Revista Educación y Pedagogía. del ser humano. Revista Ciencia y Actividad Física, 3(2), 30–40.

Fuentes Hemerograficas

Sangucho J (2020) “Juego simbólico en el desarrollo Cognitivo en niños de 3 y 4 años en el centro infantil “Fuente de Vida” en la ciudad de Quito, periodo 2018–2019”, Trabajo de Titulación modalidad semipresencial previo a la obtención del Título de Licenciatura en Ciencias de la Educación mención Parvularia. Universidad Central del Ecuador-Ecuador.

Zambrano C (2025) “El juego Simbólico en el Desarrollo Cognitivo de niños de 3 a 4 años en Entornos Educativos”, trabajo de Titulación en Modalidad de Examen de Carácter Complexivo. Universidad Estatal Península de Santa Elena-Ecuador.

Alonso N (2021) “El Juego como Recurso Educativo: Teorías y Autores de Renovación Pedagógica”, Trabajo fin de Grado en Educación Infantil. Universidad de Valladolid-España.

Calle I (2024) “Desarrollo del Juego Simbólico en Niños de 5 Años en Instituciones Educativas Públicas del Distrito de Huarmaca – 2023”, Para Obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, Especialidad de Educación Inicial. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo-Perú.

Ospino S (2021) “El juego y el desarrollo cognitivo en los niños de Educación Inicial”, Para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle-Perú.

Ortiz A (2022) “Aportes del Juego Simbólico en el Desarrollo de la Psicomotricidad de las niñas y niños de 3 y 4 años de la Institución Educativa Fe y Alegría N° 28, Chiclayo”, Tesis para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial. Universidad Antonio Ruiz de Montoya-Perú.

Fuentes Electrónicas

Avalos, O. L. (2024). El aprendizaje simbólico y las emociones en los niños de 3 a 4 años en la Unidad Educativa “José María Román” de la ciudad de Riobamba. [Tesis de licenciatura. Universidad Nacional de Chimborazo Ecuador].

<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/12645>

Casallo, G. (2022). Juego simbólico en el lenguaje oral en estudiantes de 5 años en una institución educativa, Callao 2021. Lima: Universidad César Vallejo.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/87286/Casallo_TGSD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Berru, M. (2023). Estrategias de juegos simbólicos para mejorar la socialización de los niños de 4 años de una Institución Educativa - Lambayeque. Chiclayo: Universidad César

Vallejo.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/109371/Berru_AMSD.pdf?sequence=1

Caballero, G. (2021). Las actividades lúdicas para el aprendizaje. Polo del Conocimiento, 6(4), 1-19. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7926973.pdf>

Ardila, Y. G., Martínez, R. S. & Steffany, P. M. (2021). El juego como estrategia pedagógica para el mejoramiento de la convivencia en estudiantes de segundo grado del IPN. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/11371/4267>

Calaveras Ramos, Y. (2020). El juego en Educación Infantil. (46). Obtenido de <https://revistaventanaabierta.es/el-juego-en-educacion-infantil/>

Castañeda, G. (2007). El papel de la psicomotricidad: Una propuesta para favorecer el desarrollo integral del niño. Recuperado de http://132.248.9.195/pd2007/0622122/Index.html?fbclid=IwAR2-NNHn0PaMIJoLwVq9o9DsmKwPi3tvAf8YXOSlwgeh2EHOW_Dg21SI1Cc

Pereda, J. (2015). Habilidades Sociales Propuestas Didácticas Para Niños. primera ed, 1-9. file:///C:/Users/Usuario/Downloads/PDF ejemplo web - CM 51.pdf%0Ahttp://tienda.horsori.net/home/411-cm-51-habilidades-socialespropuestas-didacticas-para-ninos-y-ninas-de-6-a-12-anos-9788415212577.html

ANEXOS

Guía de observación dirigida a los niños

Variable Juego Simbólico

1- ¿Determina la asignación de significados alternativos a objetos durante actividades simbólicas?

SI

NO

2- ¿Evidencia la creación de secuencias lúdico-simbólicas con autonomía y coherencia?

SI

NO

3- ¿Identifica el establecimiento de relaciones causales simples en escenarios ficticios?

SI

NO

4- ¿Participa activamente en juegos simbólicos junto a otros, asumiendo roles claros?

SI

NO

5- ¿Ajusta el comportamiento según lo que sucede durante el juego con los compañeros?

SI

NO

6- ¿Utilizan gestos y palabras para continuar el juego con los demás?

SI

NO

7- ¿Se organiza secuencias coherentes de acciones dentro del juego simbólico?

SI

NO

8- ¿Anticipa movimientos y roles en la actividad lúdica?

SI

NO

9- ¿Regula el comportamiento ante cambios durante el desarrollo del juego?

SI

NO

Guía de observación dirigida a los niños

Variable el Desarrollo Cognitivo

1- ¿Crea y manipula imágenes mentales basadas en experiencias?

SI

NO

2- ¿Convierte estímulos sensoriales en esquemas simbólicos?

SI

NO

3- ¿Relaciona elementos para entender ideas abstractas?

SI

NO

4- ¿Planifica y organiza pasos para realizar tareas?

SI

NO

5- ¿Controla impulsos y se concentra en actividades?

SI

NO

6- ¿Usa emociones para mantenerse enfocado?

SI

NO

7- ¿Inicia y mantiene conversaciones con otros niños y adultos?

SI

NO

8- ¿Entiende y responde a gestos y palabras en la interacción?

SI

NO

9- ¿Cambia su comportamiento según las reglas del grupo?

SI

NO

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACIÓN Y MUESTRA
“PAPEL DEL JUEGO SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA SAN FERNANDO – HUACHO”	PROBLEMA GENERAL ¿Cómo se relaciona el papel del juego simbólico en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando - Huacho?	OBJETIVO GENERAL Determinar la relación del papel del juego simbólico en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.	HIPÓTESIS GENERAL El papel del juego simbólico se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.	Juego Simbólico - Dimensión representacional. - Dimensión interaccional. - Dimensión procedimental.	INVESTIGACIÓN Descriptiva Correlacional DISEÑO No experimental	MÉTODO Científico TÉCNICAS Aplicación de encuestas a estudiantes Fichaje durante el estudio, análisis bibliográficos y documental INSTRUMENTOS: Formato de encuestas. Guía de Observación Cuadros estadísticos Libreta de notas	ALUMNOS Población: 55 NIÑOS MUESTRA 18 niños de 3 años
	PROBLEMAS ESPECÍFICOS ¿Cómo se relaciona la dimensión representacional en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando - Huacho? ¿Cómo se relaciona la dimensión interaccional en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando - Huacho? ¿Cómo se relaciona la dimensión procedimental en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando - Huacho?	OBJETIVOS ESPECÍFICOS Determinar la relación de la dimensión representacional en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho. Determinar la relación de la dimensión interaccional en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho. Determinar la relación de la dimensión procedimental en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS La dimensión representacional se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho. La dimensión interaccional se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho. La dimensión procedimental se relaciona en el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa privada San Fernando – Huacho.	Desarrollo Cognitivo. - Aspecto Representacional. - Faceta Operativa. - Componente Interaccional.			