



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Facultad de Educación

Escuela Profesional de Educación Física y Deportes

Los juegos motores para el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del

Colegio Particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima

Tesis

Para optar el Título Profesional de Licenciado(a) en Educación Física y Deportes

Autores

Viviana Renee Agüero Gutarra

Erik Percy Alania Aldama

Asesor

Mg. Grabiél Gregorio Cerrate Montes

Huacho – Perú

2026



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Escuela Profesional de Educación Física Y Deporte

METADATOS

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Viviana Renee Agüero Gutarra	06281040	06/03/2025
Erik Percy Alania Aldama	09967955	06/03/2025
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Mg. Grabiél Gregorio Cerrate Montes	46943445	https://orcid.org/0009-0007-5251-1522
DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CODIGO ORCID
Dra. Julia Marina Bravo Montoya	15724272	https://orcid.org/0000-0002-0783-8792
Mg. Teobaldo Noreño Susanibar Hoces	15688490	https://orcid.org/0000-0002-7017-7990
Dra. Tania Zayda Cuellar Camarena	41073428	https://orcid.org/0000-0002-2457-8937

Viviana Reneé Agüero Gutarra-2025-007676 Erik Pe...

LOS JUEGOS MOTORES PARA EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO PA...

 Quick Submit
 Quick Submit
 Facultad de Educación

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::1:3160295517

Fecha de entrega

19 feb 2025, 4:03 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

20 feb 2025, 2:57 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

BORRADOR_DE_TESIS_1_AGUERO_VIVIANA-_ALANIA_ERIK_CORREGIDO.docx

Tamaño de archivo

509.4 KB

72 Páginas

13,735 Palabras

78,513 Caracteres



Página 2 of 77 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:oid::1:3160295517

17% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

► Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Fuentes principales

16%  Fuentes de Internet

1%  Publicaciones

12%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DEDICATORIA

A Dios por otorgarnos la vida, a nuestras Madres Victoria y Mery por su inmenso amor y ser nuestros ejemplos de esfuerzo y dedicación.

*Viviana Reneé Agüero Gutarra
Erik Percy Alania Aldama*

AGRADECIMIENTO

A nuestro asesor Mg. Grabiell Cerrate por su experiencia, paciencia y apoyo constante en el proceso de este trabajo. Nuestra gratitud a los maestros de nuestra querida Alma Mater que guiaron nuestro camino con su conocimiento y sabiduría. Y a quienes colaboraron en las diferentes fases de esta investigación enriqueciéndola con sus aportes.

***Viviana Reneé Agüero Gutarra
Erik Percy Alania Aldama***

ÍNDICE

Caratula	I
Título.....	II
Dedicatoria.....	III
Agradecimiento.....	IV
Índice.....	V
Resumen.....	8
Abstrac.....	9
Introducción.....	10

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática	11
1.2. Formulación del problema.....	13
1.2.1. Problema general	13
1.2.2. Problemas específicos.....	13
1.3. Objetivos de la investigación.....	13
1.3.1. Objetivo general.....	13
1.3.2. Objetivos específicos	13
1.4. Justificación de la investigación.....	14
1.5 Delimitaciones del estudio	14
1.6. Viabilidad del estudio.....	15

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1	Antecedentes de la investigación.....	16
2.1.1.	Investigaciones internacionales	16
2.1.2.	Investigaciones nacionales.....	18
2.2	Bases teóricas	20
2.3	Definición de términos básicos	44
2.4	Hipótesis de la investigación.....	45
2.4.1	Hipótesis general	45
2.4.2	Hipótesis específicas.....	45

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1	Diseño metodológico.....	46
3.2	Población y muestra	46
3.2.1	Población	46
3.2.2	Muestra	47
3.3	Técnica de recolección de datos	47
3.4	Operacionalización de las variables.....	48

CAPÍTULO IV:

RESULTADOS

4.1	Análisis descriptivo por variables y dimensiones	51
4.2	Contrastación de Hipótesis	56

CAPÍTULO V:

DISCUSIÓN

5.1	Discusión de los Resultados	60
-----	-----------------------------------	----

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1	Conclusiones	61
6.2	Recomendaciones	62

CAPITULO VII

REFERENCIAS

7.1.	Fuentes bibliográficas	63
7.2.	Fuentes Hemerográficas	64
7.3.	Fuentes electrónicas	64

ANEXOS

Anexos.....	67
Matriz de consistencia.....	71

RESUMEN

Un diseño de investigación descriptivo correlacional es un enfoque metodológico que busca identificar y analizar las relaciones entre variables, sin manipularlas, para comprender la naturaleza y el alcance de las conexiones entre ellas. Este diseño se centra en describir las características y patrones de las variables, y en examinar cómo se relacionan entre sí, sin buscar establecer causas o efectos. Se utiliza para explorar y entender fenómenos complejos, identificar tendencias y patrones, y proporcionar una base para futuras investigaciones.

Población

Una población en una investigación se refiere al conjunto total de individuos, casos o unidades que comparten características comunes y son objeto de estudio. Es el grupo completo al que se quiere generalizar los resultados de la investigación, y es accesible porque el investigador tiene acceso directo. Se está contando con 300 estudiantes del nivel primario.

Muestra

La muestra en una investigación es representativa del universo, seleccionado para ser estudiado con el fin de obtener conclusiones y generalizar resultados a la población completa y es seleccionado mediante un método sistemático o aleatorio porque es no probabilística y refleja las características de la población total, por lo tanto, la muestra es: 60 niños del nivel primario.

Técnica de recolección de datos

La técnica de recolección de datos se refiere al método o procedimiento utilizado para obtener la información necesaria para responder a las preguntas de investigación o probar las hipótesis planteadas, en este caso es cuantitativas por que utilizan instrumentos como cuestionarios, para obtener la información.

Palabras Claves: Juegos motores, psicomotricidad y aprendizaje.

ABSTRAC

A descriptive correlational research design is a methodological approach that seeks to identify and analyze the relationships between variables, without manipulating them, to understand the nature and extent of the connections between them. This design focuses on describing the characteristics and patterns of the variables, and examining how they relate to each other, without seeking to establish causes or effects. It is used to explore and understand complex phenomena, identify trends and patterns, and provide a basis for future research.

Population

A population in research refers to the total set of individuals, cases or units that share common characteristics and are the object of study. It is the entire group to which you want to generalize the research results, and it is accessible because the researcher has direct access. There are 300 primary level students.

Sample

The sample in a research is representative of the universe, selected to be studied in order to obtain conclusions and generalize results to the entire population and is selected through a systematic or random method because it is non-probabilistic and reflects the characteristics of the total population, for example. Therefore, the sample is: 60 primary school children.

Data collection technique

The data collection technique refers to the method or procedure used to obtain the information necessary to answer the research questions or test the hypotheses raised, in this case it is quantitative because instruments such as questionnaires are used to obtain the information.

Keywords: Motor games, psychomotor skills and learning.

INTRODUCCION

El juego motriz se define como una serie de actividades dinámicas diseñadas para mejorar las habilidades motrices de los individuos, enfocándose en la coordinación general y segmentaria del niño, con el objetivo de fomentar un desarrollo integral y saludable, es un conjunto de ejercicios y actividades que buscan perfeccionar las destrezas motrices de los niños, estimulando su coordinación y promoviendo un estilo de vida activo y saludable, también estos juegos son una herramienta educativa que busca desarrollar las habilidades motrices de los niños, mejorando su coordinación, flexibilidad y resistencia, fomentando un crecimiento saludable y equilibrado, es una forma de estimulación física que busca potenciar el desarrollo motor y metabólico de los niños, promoviendo una vida activa y saludable desde edades tempranas estos juegos es un enfoque pedagógico que combina actividad física y diversión para fomentar el desarrollo integral de los niños, mejorando su coordinación, equilibrio y bienestar general, por lo expuesto esta propuesta se analizara en siete capítulos donde se explicaran claramente cada punto considerado, empezando por el planteamiento del problema que nace de un diagnostico donde se identifican las brechas y objetivos que justifiquen transparentemente las razones por lo que es importante analizar este enfoque, en un segundo plano pero no menos importante la recopilación de fuentes bibliográficos donde se incluyen los antecedentes, es necesario definir la metodología y los instrumentos que se aplicaran a la selección de la muestra.

Los resultados son considerados para mejorar las deficiencias que han obstaculizado el avance idóneo de la institución.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática.

En todo el mundo, hay un gran número de niños que no realizan actividades y tareas físicas fuera del horario escolar, lo que significa que alrededor del 60% de la población a nivel mundial no se mueve lo suficiente para mantener una buena salud. Esto ha llevado a un aumento en el sobrepeso infantil en los últimos años. La sedentariedad se refiere a una persona que tiene un estilo de vida inactivo, sin suficiente movimiento o ejercicio, lo que puede tener graves consecuencias para su salud. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), en la actualidad, una gran cantidad de niños no realizan ejercicios fuera del horario escolar, no cumple con los niveles recomendados de actividad física para mantener una buena salud. Esta falta de movimiento ha contribuido al aumento del sobrepeso infantil en los últimos años. Es importante destacar que una persona sedentaria es aquella que tiene un bajo nivel de actividad física, lo que se traduce en un estilo de vida sin suficiente movimiento ni ejercicio.

Por lo tanto, millones de niños en todo el mundo pasan sus días sin realizar actividades físicas, lo que ha llevado a una epidemia de sedentarismo. no se mueve lo suficiente, lo que ha provocado un aumento en el sobrepeso infantil. La falta de movimiento y ejercicio en la vida diaria puede tener graves consecuencias para la salud de nuestros niños, abordar la problemática de la falta de implementación efectiva de juegos motores en el desarrollo de la psicomotricidad en niños y adolescentes a nivel mundial, considerando la creciente sedentariedad, la falta de acceso a recursos y espacios adecuados, y la necesidad de integrar la educación física en el currículo escolar, para promover el desarrollo integral y sostenible de la psicomotricidad y mejorar la calidad de vida de las futuras generaciones

A nivel nacional, la inactividad física es un factor significativo que contribuye al desarrollo de enfermedades. Por lo tanto, se busca promover la actividad física en las instituciones educativas, con el objetivo de reducir el sobrepeso y prevenir enfermedades potenciales. Para lograr esto, se propone un cambio metodológico que incentive la práctica regular de ejercicio. Además de los beneficios para la salud, el ejercicio también tiene un impacto positivo en el aprendizaje de los niños, como se explorará más adelante. Al fomentar la actividad física, se busca mejorar tanto la salud como el rendimiento cognitivo de los estudiantes.

Los primeros años de vida son una etapa crucial en la formación y desarrollo del ser humano, marcada por un crecimiento rápido y continuo. Durante esta fase, los niños y niñas adquieren habilidades motrices básicas que son fundamentales para su desarrollo motor y aprendizaje. Estas habilidades se consolidan en los niveles inicial y primario de la Educación Básica Regular (EBR). Además, el desarrollo infantil se caracteriza por una constante interacción social, que es esencial para su crecimiento y aprendizaje. Es importante que estas interacciones sean significativas y enriquecedoras para el niño y la niña.

Este estudio tiene un impacto significativo en cuatro ámbitos: pedagógico, teórico, metodológico y práctico. En el ámbito pedagógico, contribuye a mejorar las estrategias de enseñanza en el aula y en la institución educativa. Desde el punto de vista teórico, se basa en fuentes y teorías actuales y confiables sobre juegos motores y motricidad gruesa y fina. En el ámbito metodológico, proporciona una guía de observación validada y confiable para la institución educativa. Finalmente, en el ámbito práctico, mejora las prácticas pedagógicas con intervenciones innovadoras y creativas que fomentan el desarrollo de competencias en los niños.

1.2 Formulación del problema.

1.2.1. Problema general.

¿Cómo se relaciona los juegos motores y el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima?

1.2.2. Problemas específicos.

¿Cómo se relacionan los Juegos de persecución y el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima?

¿Cómo se relaciona los Juegos de equipo y el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima?

¿Cómo se relaciona Juegos de habilidad y el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima?

1.3 Objetivos de la investigación.

1.3.1 Objetivo general.

Identificar la relación de **los** juegos motores en el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima

1.3.2 Objetivos específicos

Identificar la relación de los Juegos de persecución en el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima.

Identificar la relación de los Juegos de equipo en el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima.

Identificar la relación de los Juegos de habilidad en el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima

1.4 Justificación de la investigación

Se justifica porque se considera que la educación psicomotriz en sus diferentes dimensiones es prioritaria y urgente en las instituciones educativas del país, considerando que a través de esta práctica de nociones espaciales y temporales llevaremos a la reflexión y mejora de la salud corporal en los estudiantes. Asimismo, es importante porque busca desarrollar el pilar fundamental de aprender a convivir ante los demás así mismo favorece el desarrollo creativo a través de juegos y manifestaciones prácticas en los niños. La presente investigación aporta nuevos conocimientos desde el enfoque educacional y su realización permitirá difundir los resultados de nuevos conocimientos y permitirá resolver situaciones problemáticas diversos. Se justifica la implementación de la educación psicomotriz en las instituciones educativas del país, ya que a través de esta práctica se desarrollan habilidades fundamentales en los estudiantes, a través de actividades como desplazamientos al ritmo de una melodía, juegos con pelotitas, imitación de gestos, saltos con ritmo y repetición de ritmos con las palmas de la mano, se busca mejorar la reflexión y la comprensión de nociones espaciales y temporales en los estudiantes, lo que es prioritario y urgente en las instituciones educativas del país.

En última instancia, este estudio tendrá un impacto positivo en la labor docente, brindando una contribución valiosa y una guía práctica para los maestros en el campo de psicomotricidad infantil. Esto permitirá mejorar la calidad de la enseñanza y promover un desarrollo integral en los niños, integrando la teoría y la práctica de manera efectiva.

1.5 Delimitaciones del estudio

1.5.1 Delimitación espacial

El colegio particular Juan Pablo Peregrino está ubicado en el Distrito de Carabayllo en el departamento de Lima, forma estudiantes con valores y autónomos

1.5.2 Delimitación temporal.

La investigación se realizó en el primer bimestre escolar del año 2024.

1.6 Viabilidad del estudio.

El juego motor ha sido históricamente una actividad fundamental en la educación y entretenimiento de niños en la primera infancia, llevada a cabo por adultos responsables de su cuidado. Sin embargo, en el entorno educativo, se observa una tendencia decreciente en la utilización del juego motor como recurso didáctico por parte de los docentes, quienes prefieren optar por herramientas tecnológicas como tablet o pizarras digitales, dejando de lado el juego motor tradicional como medio para educar a sus estudiantes.

En muchas ocasiones, se considera que el juego motor carece de un significado educativo y solo sirve para distraer a los niños, en caso de proporcionar algún beneficio, únicamente es en el ámbito motriz. La presencia del juego motriz en el aula favorece de forma muy positiva la figura del alumnado en cuanto al crecimiento de los niños; por tanto, se trata de un recurso que defiende una propuesta de vida saludable porque sus principios giran en torno al control postural y a la actividad física.

Mediante esta investigación, se busca demostrar que el juego motor tiene un impacto positivo en los alumnos, estimulándolos y proporcionándoles beneficios significativos en su desarrollo madurativo. Además, se pretende destacar la importancia del juego motor como una herramienta esencial y completa que debe ser integrada en el aula de Educación Infantil, defendiendo su valor y necesidad en el proceso educativo.

CAPITULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la Investigación.

2.1.1. Internacionales.

Valdiviezo, A. (2021) “La psicomotricidad y el aprendizaje de la lecto-escritura en niños de 6 años” menciona en sus conclusiones que, aunque el desarrollo psicomotriz es crucial en el crecimiento natural de los niños, la adquisición de la lecto-escritura depende de factores adicionales. Estos incluyen las experiencias lingüísticas del niño en su entorno, su motivación y curiosidad para comunicarse, la interacción social con pares y adultos, y el contexto cultural y social que facilita el aprendizaje. El proceso de lecto-escritura es un constructo social que requiere competencia en el lenguaje oral y conciencia fonológica. Además, factores internos como el buen funcionamiento neurobiológico son fundamentales en las etapas iniciales de este proceso, lo que sentará las bases para el desarrollo de habilidades lectoras y escritoras. El desarrollo psicomotor, de manera instintiva, despliega nuevas habilidades que permiten al ser humano adaptarse a su entorno, donde la discriminación visual y auditiva son fundamentales en el aprendizaje del lenguaje. Además, el movimiento y el juego, tanto dentro como fuera del aula, buscan equilibrar el ser, el hacer y el conocer a través de la interacción con otros, no como acciones automáticas, sino como un proceso de interrelación entre el cuerpo y la mente. El adulto, como mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje, fomenta la motivación, curiosidad y necesidad de comprender el lenguaje escrito para expresar ideas y concientizar al niño de su verdadera utilidad.

Cadena, R. (2022) “La Psicomotricidad y la iniciación de la Lecto-escritura en el nivel de Educación Inicial 2” en su trabajo manifiesta que, A través de la recolección de datos primarios, se descubrió que los niños del subnivel II, no han alcanzado un desarrollo

adecuado en sus habilidades enfocados en la lectoescritura y presentan deficiencias en su desarrollo psicomotriz, correspondientes a su edad. Esto genera dificultades para aprender contenidos más complejos en el futuro, lo que, a su vez, plantea un desafío para el docente de primer grado de básica, quien debe abordar y superar estas deficiencias. Los docentes utilizan estrategias básicas para fomentar la psicomotricidad en la introducción a la lectoescritura en niños, centrados en actividades simples como rasgar, cortar y algunas recreativas. Sin embargo, no abordan de manera integral el desarrollo de las habilidades psicomotrices ni los aspectos fundamentales de la lectoescritura, lo que limita una aproximación completa y efectiva a este proceso de aprendizaje. Las autoridades y el personal docente están interesados en desarrollar una propuesta que mejore el proceso de enseñanza en la introducción a la lectoescritura, integrando de manera completa los contenidos verbales con las habilidades físicas, ya que reconocen la conexión inherente entre ambas áreas y buscan aprovechar este vínculo para enriquecer la experiencia educativa.

Suatunce, J. (2022) “Los juegos motores en el desarrollo de la motricidad gruesa, en niños y niñas del Subnivel Inicial II, en la escuela “Valencia Herrera”, durante el periodo lectivo 2021-2022” afirma según su análisis que se establece una conexión entre los juegos motores y el desarrollo de la motricidad gruesa, ya que estas actividades lúdicas y motrices desempeñan un papel fundamental en el proceso educativo. Esto se debe a que fortalecen varios ejes de desarrollo, como el personal y social, el descubrimiento del entorno natural y cultural, y la expresión y comunicación. Además, el juego motor se considera una estrategia recreativa que fomenta el disfrute y la expresión emocional, y tiene un impacto positivo en la nutrición, ya que promueve el consumo de alimentos y líquidos saludables entre los niños y niñas. Se establece que los juegos motores tienen un efecto positivo en el desarrollo intelectual de los párvulos, mejorando habilidades como la atención, memoria, razonamiento, lenguaje y comprensión. Además, estos juegos fortalecen las habilidades de expresión

corporal y motricidad, ya que la intervención temprana en este ámbito mejora las capacidades locomotoras (como correr, saltar y caminar), no locomotoras (como yoga) y manipulativas (como lanzar y recibir objetos). Esto sugiere que estos juegos son una herramienta valiosa para el desarrollo integral de los niños.

2.1.2 Nacionales.

Ventura, L. Gavino, A. Jara, V. (2019) “Los juegos motores como estrategia metodológica para mejorar las nociones espacio temporales en niños del ii ciclo de educación inicial de la institución educativa N° 208 de jacas chico, Yarowilca - Huánuco 2019”, hace hincapié en su investigación se verificó que, al inicio, el nivel de comprensión de las nociones espacio-temporales en niños de 5 años de Inicial se encontraba en un nivel básico. Sin embargo, tras la implementación de los Juegos propuestos como estrategia metodológica, se observó una mejora relevante en este nivel, alcanzando calificaciones de regular y sobresaliente. Esto indica que los Juegos Motores son una herramienta efectiva para desarrollar la comprensión espacio-temporal en niños de esta edad. Esta investigación se clasifica como aplicada, con un diseño pre experimental que involucra a un solo grupo de participantes. La selección de la muestra se realizó mediante un muestreo no probabilístico intencional. Para recopilar datos, se utilizó una lista de verificación compuesta por 32 ítems, que fueron calibrados según el sistema vigesimal, permitiendo así evaluar el nivel de desarrollo y práctica de las nociones espaciales y temporales en los niños y niñas participantes. Se concluyó que es fundamental incorporar juegos motores en las actividades de aprendizaje para mejorar la comprensión de las nociones espacio-temporales en niños. Esto les permitirá expresar experiencias significativas y enfrentar diversas situaciones con una actitud positiva y predisposición favorable. Además, se enfatiza la importancia de desarrollar su esquema corporal y motriz a través de las dimensiones abordadas en esta

investigación, lo que contribuirá a su crecimiento integral.

Caballero, G. (2023) “juegos motores y motricidad gruesa en niños de 4 años de la institución educativa N° 1629 el Milagro - Trujillo, 2022”, se evidencio que en este estudio se evaluó la motricidad gruesa en niños de 4 años, y se encontró que el 40% se concentra en un nivel de "proceso", seguido de cerca por el 36.7% que alcanzó el nivel "logrado". Esto sugiere que los niños están progresando de un nivel regular a uno bueno en términos de habilidades motoras gruesas, lo que indica un desarrollo prometedor en sus capacidades físicas. Se sugiere a las docentes de este nivel, actualizar su enfoque pedagógico incorporando la guía de observación de juegos motores y motricidad gruesa, la cual ha sido validada por expertos y probada por el coeficiente Cronbach, garantizando su eficacia para evaluar y mejorar los juegos motores y la motricidad gruesa en sus estudiantes. Los resultados obtenidos en este estudio se compararon con los hallazgos de la investigación realizada por Mamani (2017). Ambos estudios coinciden en que los juegos son fundamentales para desarrollar la psicomotricidad, y que existen una estrecha relación entre ambos. Aunque el estudio de Mamani no profundiza en el nivel de implementación de los juegos, sí destaca la importancia y el impacto significativo que tienen en la mejora de la psicomotricidad.

Tasayco, S. (2019) “Desarrollo de la psicomotricidad en niños de 5 años de edad en la educación inicial” menciona que la psicomotricidad es una materia que fomenta un desarrollo integral en los niños, al ofrecerles la oportunidad de mejorar sus habilidades. Esto se logra mediante el reconocimiento y exploración de su propio cuerpo, lo que permite un crecimiento equilibrado. Desde esta perspectiva, es crucial implementar estrategias pedagógicas que estimulen y refuercen el desarrollo psicomotriz, promoviendo así un crecimiento armónico y completo en los niños. El desarrollo de la psicomotricidad es crucial en la infancia, ya que es una etapa crítica en la formación del ser humano, que cimentaran las bases para el resto de su

vida. Por lo tanto, la influencia de docentes y tutores es vital, y cualquier trabajo positivo realizado durante esta etapa tendrá un impacto duradero en el desarrollo futuro del niño, moldeando su crecimiento y evolución como persona.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Variable Los Juegos Motores

¿Qué es el juego?

Para iniciar este análisis, es fundamental tener una comprensión básica de qué se entiende por juego infantil. Dado que este concepto admite múltiples interpretaciones, se han considerado diversas perspectivas para desarrollar estos argumentos teóricos. En otras palabras, antes de profundizar en el análisis, es necesario establecer una base conceptual clara sobre el juego infantil, considerando las diferentes definiciones y enfoques existentes. (Delgado, I. 2011)

El juego es una actividad motriz que se puede realizar de manera individual o colectiva, y es una práctica natural y espontánea del ser humano. A través del juego, se utilizan recursos tanto internos como externos, lo que permite descubrir nuevas formas de aprender, conocer y desarrollarse. La ludicidad, en particular, estimula las zonas cerebrales, fomenta el movimiento y refuerza el desarrollo motor en infantes, al interactuar y realizar diversas actividades, fortalece el control postural y las capacidades propioceptivas, lo que contribuye a un desarrollo integral y armónico. Es claro que el juego es el fundamento de los aprendizajes, a través de la interacción con objetos del entorno, el infante desarrolla habilidades como desplazarse, moverse, situarse en el espacio, y asume normas, valores y emociones. Es esencial que cada actividad de aprendizaje sea lúdica, motivadora y divertida. El juego es una actividad social que fomenta la cooperación y el aprendizaje de roles complementarios. Además, Vygotsky resalta la importancia del juego simbólico, donde el niño transforma objetos y les asigna nuevos significados a través de su imaginación. (Abd-Rahman, M. 2012)

Antecedentes de los Juegos Motores

El juego es una poderosa herramienta para la socialización y expresión cultural, que permite a los individuos conectarse con sus pares, compartir tradiciones y costumbres, y fortalecer la cohesión comunitaria. A través del juego, las civilizaciones expresan su identidad y valores, y se preservan las costumbres y prácticas de generaciones pasadas. En la historia, el juego ha sido un pasatiempo tanto de la realeza como de la gente común, fomentando la competencia, la integración social y el respeto por las reglas. Además, el juego motor es una actividad física que promueve el desarrollo, la interacción y la competencia saludable entre los jugadores. A lo largo de la historia, las actividades motoras han sido una representación de la cultura, como se ve en la práctica del "marro" en las antiguas civilizaciones, donde la interacción entre dos bandos fomentaba la estrategia y el trabajo en equipo, así mismo el juego es un elemento integral de nuestra cultura, ya que fomenta la interacción social entre los participantes, permitiéndoles expresar sus tradiciones, valores y estatus personal. A través del juego, se refleja la vida y las costumbres de nuestros antepasados, como se ve en los juegos tradicionales, que no solo entretienen, sino que también promueven el desarrollo de habilidades motoras, la socialización y la creación de lazos afectivos, además, permite adquirir destrezas competitivas y normadas, lo que contribuye a la formación de individuos más integrales y conectados con su cultura. (García, S. 2018)

En esencia, el juego es una manifestación ancestral que se expresa a través del movimiento corporal, conectando a los individuos con sus raíces y tradiciones. La etnomotricidad, que se remonta a las danzas rituales de nuestros antepasados para honrar a sus dioses, es una forma de expresión motriz que fomenta la convivencia y la liberación del estrés, además, el juego permite estudiar y comprender los grupos culturales existentes en una comunidad, otorgando identidad, historia y valor cultural a sus participantes, de esta manera,

el juego se convierte en un puente entre el pasado y el presente, preservando la herencia cultural y promoviendo la cohesión social.

El juego motor tiene una raíz simbólica profunda que refleja la esencia del ser humano lo que la convierte en una herramienta fundamental para entender la complejidad de la condición humana. Además, el juego motor es la primera forma de enseñanza que permite desarrollar habilidades socio-motrices esenciales para la integración y relación del individuo con su entorno, de esta manera, el juego motor se convierte en un medio didáctico básico que fomenta el crecimiento y el aprendizaje del infante, preparándolo para interactuar con su comunidad y cultura. (Cobos, J. 2011)

Los juegos Motores

Son juegos de movimiento que promueven el desarrollo de habilidades y capacidades motrices esenciales, el elemento más destacado de estos juegos es el factor dinámico, que genera emociones intensas, satisfacciones y experiencias significativas en los niños, al interactuar con su entorno, los niños relacionan sus acciones con lo que sucede a su alrededor, lo que enriquece su experiencia de juego. (Delgado, I. 2011)

En cada infante late una necesidad innata de movimiento, una fuerza impulsora que a veces resulta irresistible y demanda expresión libre. Los adultos deben reconocer y fomentar esta necesidad, guiando y estimulando a los niños para que se ejerciten de manera adecuada a través del juego. Lo ideal es que estos juegos se realicen al aire libre y al sol, permitiendo que los niños exploren y disfruten del movimiento en un entorno natural. Es fundamental que los adultos conozcan y seleccionen juegos adecuados para cada edad y característica individual, teniendo en cuenta que los niños tienen una capacidad de concentración limitada y pueden cansarse rápidamente. Por lo tanto, es importante ofrecer juegos sencillos y divertidos que promuevan el desarrollo motor a través de la imitación del adulto, quien debe participar

activamente en el juego, estableciendo un vínculo positivo y fomentando el crecimiento y aprendizaje del niño. (Gil, Pedro. Navarro, V. 2005)

El juego es una necesidad vital que acompaña al ser humano desde la infancia hasta la vejez. Como lo expresó Sófocles, "el que olvida jugar, que se aparte de mi camino, porque para el hombre es peligroso". Esta necesidad de jugar se manifiesta como una actividad espontánea y esencial en la vida del niño, abarcando todos los aspectos de su desarrollo, incluyendo el aprendizaje, hábitos intelectuales, físicos, sociales y morales. A medida que el niño crece y atraviesa diferentes etapas evolutivas, el juego evoluciona con él, adaptándose a sus necesidades y objetivos en cada momento de su vida. De esta manera, el juego trasciende las edades biológicas, manteniendo su importancia y valor a lo largo de toda la vida, desde la infancia hasta la vejez, con diferentes contenidos y propósitos. (Abd-Rahman, M. 2012)

Las actividades motrices desempeñan un papel fundamental en la promoción de un estilo de vida saludable en la infancia, ya que fomentan la activación física corporal y previenen el sedentarismo, además, contribuyen significativamente al desarrollo de funciones cognitivas, afectivas y sociales, lo que permite a los niños y niñas alcanzar un equilibrio integral. El juego motor es especialmente importante en la etapa infantil, ya que facilita la convivencia, la afectividad, la socialización y el respeto por la diversidad étnica y cultural, lo que es esencial para una convivencia armónica. A continuación, se detallará la importancia de los juegos motores en diferentes ámbitos, destacando su impacto en la formación integral de los niños y niñas. (Cobos, J. 2011)

Importancia de los juegos motores

El juego es fundamental para el desarrollo integral del niño, porque mediante esta actividad divertida, ya sea espontánea o guiada por el educador, el niño puede desarrollar sus capacidades motrices básicas, como la locomoción y saltos. Además, el juego contribuye al desarrollo de capacidades físicas específicas, como la velocidad, saltos y fuerza, que pueden

ser orientadas hacia la práctica de algún deporte. La importancia del juego también se extiende al ámbito del aprendizaje, ya que fomenta la adquisición de habilidades cognitivas, sociales y emocionales, lo que permite al niño crecer de manera holística y equilibrada. (Bautista, J. 2002)

Los juegos motores son esenciales en la etapa preescolar, ya que permiten al niño descubrir y explorar las diversas posibilidades de movimiento de su cuerpo, iniciando una relación significativa con sus compañeros y educadores. Estos juegos estimulan la motricidad gruesa, ejercitando movimientos fundamentales como reptar, marchar, gatear y saltar, lo que contribuye al desarrollo eficaz de habilidades motoras, equilibrio corporal y desplazamiento. Además, los juegos motores y la motricidad gruesa fomentan la coordinación global, equilibrio, lateralidad, orientación espacial y control del cuerpo. La relación establecida a través de estos juegos también promueve la formación social del niño, facilitando la interacción con otros, el control de grupo, la espera de turnos y el desarrollo del aspecto afectivo, permitiendo que el niño se sociabilice, responda a problemas y controle sus emociones de manera efectiva. (García, S. 2018)

A través del juego, el niño adquiere habilidades psicomotoras fundamentales, como el control de sus movimientos, la coordinación, la agilidad y la adaptación a diferentes modos de comportamiento y técnicas. Además, el juego le enseña a improvisar y a interactuar con sistemas sociales, lo que es esencial para la vida en sociedad. De esta manera, el juego prepara al niño para enfrentar los desafíos de la vida, enseñándole a adaptarse a un sistema y a encontrar espacios de libertad y felicidad en un mundo donde se busca constantemente el rendimiento y la consecución de objetivos a veces inalcanzables. En resumen, el juego es una herramienta fundamental para el desarrollo integral del niño, permitiéndole aprender y crecer de manera saludable y equilibrada. (Gil, Pedro. Navarro, V. 2005).

Clasificación de los juegos motores

El juego funcional

Se enfoca en la acción y la experimentación, permitiendo a los niños explorar y aprender a través del movimiento y la manipulación de objetos. Esta forma de juego motriz fomenta la repetición de actividades adquiridas, como morder, lanzar, correr, no solo por el placer de realizarlas, sino también para desarrollar habilidades y confianza. Además, el juego funcional promueve la interacción social, ya que incluye acciones como sonreír, tocar, esconderse, lo que ayuda a los niños a desarrollar habilidades sociales y emocionales, como la empatía, la comunicación y la resolución de conflictos, de esta manera, el juego funcional se convierte en una herramienta esencial para el desarrollo integral del niño, abarcando aspectos físicos, cognitivos, sociales y emocionales. (Delgado, I. 2011)

El juego simbólico

Surge cuando el niño desarrolla la capacidad de evocar objetos, individuos y experiencias ausentes, y su dominio del lenguaje se expande significativamente, de esta manera, el niño comienza a simbolizar de forma natural sus experiencias, tanto reales como fantásticas, y disfruta imitando las acciones de los adultos, el juego se convierte en una representación y simulación de vivencias experimentadas o inventadas, permitiendo al niño explorar y entender el mundo que lo rodea. A través del juego simbólico, el niño desarrolla su capacidad de abstracción, creatividad y pensamiento crítico, y comienza a construir su propia realidad y significado. (Bolaños, D. 2010)

El juego de construcciones

Ocurre cuando el niño tiene una idea clara de lo que desea crear, comprende los pasos necesarios para lograrlo y tiene un propósito definido en mente. En este tipo de juego, el niño demuestra una comprensión de su objetivo, un plan para alcanzarlo y la capacidad de llevar a

cabo su visión, lo que implica un nivel de pensamiento crítico, resolución de problemas y habilidades motoras finas. (Bautista, J. 2002)

El juego de reglas

Implica la creación y acato de normas y pautas establecidas por los participantes, lo que fomenta la socialización y el desarrollo de habilidades y competencias esenciales, como el razonamiento lógico, el lenguaje, la memoria y la reflexión, a través de este tipo de juego, los niños ejercitan su creatividad al inventar y modificar sus propias reglas, adaptándolas a las necesidades de la actividad, lo que les permite desarrollar un pensamiento flexible y crítico. (García, S. 2018)

El juego motor como estrategia pedagógica

El juego motor es fundamental y esencial para el desarrollo efectivo de los procesos de enseñanza, por lo que su implementación en el aula debe ser constante. Los docentes pueden utilizar la lúdica como una herramienta para impartir contenidos académicos y disciplinarios, mejorando así sus prácticas educativas y beneficiando el aprendizaje de los niños. A través del juego, los niños pueden experimentar nuevas situaciones de aprendizaje, aprender reglas, fomentar el respeto entre compañeros, enriquecer su vocabulario y desarrollar habilidades para manejar emociones como la victoria y la derrota. (Cobos, J. 2011)

En la planificación micro curricular, es esencial incluir el juego motor como estrategia para reforzar los ámbitos de aprendizaje, asegurando que cada actividad tenga un propósito pedagógico claro. Los juegos motores constituyen una situación didáctica valiosa, ya que permiten la interacción entre docentes y estudiantes, tanto individual como grupalmente. Para garantizar el éxito de estas actividades lúdicas, es necesario proporcionar una orientación clara al inicio, permitiendo que los participantes establezcan sus propias reglas, siempre que cuenten con una explicación previa adecuada. Durante el desarrollo del juego, el guía o

docente facilitará la socialización, convivencia, estimulación de los sentidos y acceso a recursos adecuados y pertinentes. (Delgado, I. 2011)

El juego motor es una estrategia pedagógica efectiva para fomentar el aprendizaje en el aula, que combina diversas técnicas para promover la actividad física y el movimiento corporal, la música es un recurso valioso para estimular el desplazamiento, la coordinación y el fortalecimiento muscular, generando un ambiente dinámico y motivador, es fundamental que la lúdica tenga un propósito consciente y deliberado, asegurando que cada actividad esté diseñada para alcanzar un objetivo específico de aprendizaje. Por lo tanto, los docentes deben emplear estrategias innovadoras y creativas para integrar el juego motor en su práctica pedagógica. (Abd-Rahman, M. 2012)

El juego motor como un estilo de salud y bienestar

La salud integral abarca el bienestar en cuatro dimensiones: nutricional, emocional, psicológica y física. Por lo tanto, las estrategias lúdicas deben diseñarse para generar satisfacción y promover el desarrollo integral de los niños y niñas. Las instituciones educativas deben proporcionar entornos adecuados para la realización de actividades físicas diarias, con el objetivo de estimular las habilidades motrices y fomentar el desarrollo físico, mental, psicológico y social. Según UNICEF (2019), la práctica regular de actividad física es fundamental para adquirir buenos hábitos desde temprana edad, prevenir enfermedades, controlar el sobrepeso y la obesidad, y contribuir positivamente a la salud mental. (Sáez del Río, C. 2018)

En resumen, la actividad motriz tiene un impacto positivo en el desarrollo integral de los infantes, mejorando su condición física, fortaleciendo su cerebro y previniendo enfermedades comunes y mortales. Por lo tanto, es esencial y obligatoria desde el nacimiento y a lo largo de toda la vida. El juego motor promueve el crecimiento, desarrollo y evolución del individuo, protegiendo los sistemas óseos, muscular y nervioso. El movimiento corporal es fundamental

para la vida, ya que influye en la adquisición de hábitos alimenticios y nutricionales saludables, lo que es clave para una infancia feliz y sana. Por ello, se deben proporcionar estímulos físicos adecuados a la edad cronológica, en entornos amplios, seguros y en contacto con la naturaleza. En particular, entre los 3 y 4 años, es oportuno implementar juegos de ejercitación corporal, ya que la masa corporal experimenta cambios físicos significativos durante esta etapa. (Cobos, J. 2011)

La teoría del Excedente Energético sugiere que, durante la infancia y niñez, los niños tienen una gran cantidad de energía sobrante que no se utiliza para la supervivencia, ya que sus necesidades básicas son cubiertas por los adultos. Esta energía excedente se libera a través del juego, ocupando el tiempo libre que tienen los niños. En otras palabras, los niños tienen un exceso de energía que debe ser canalizado a través de actividades lúdicas diarias, como juegos de movimiento, que promueven la maduración del sistema corporal y la adquisición de habilidades motrices, los educadores ofrecerán una variedad de tareas recreativas, que pueden ser libres o dirigidas, individuales o grupales, cooperativas o competitivas, para satisfacer las necesidades de los niños y canalizar su energía de manera constructiva. (Rivero, I. 2010)

2.2.2 Dimensiones de la variable Los Juegos Motores

Juegos de persecución

En general, los juegos de este tipo se caracterizan por tener tres elementos clave: el perseguidor, el perseguido y el refugio o casa, la finalidad del perseguidor es agarrar físicamente al perseguido dentro de un área de juego definida. El refugio o casa es un espacio seguro donde los perseguidos pueden esconderse y no ser atrapados por los perseguidores, aunque puede tener un límite de tiempo para mantener el flujo del juego. Aunque algunas versiones del juego no incluyen el refugio, es un elemento común en la mayoría de ellas.

Además, los juegos de persecución pueden incluir elementos colaborativos, donde los jugadores trabajan juntos para lograr un objetivo común. (Bolaños, D. 2010)

Los juegos de persecución son actividades tradicionales y sumamente populares entre los niños, que despiertan un gran entusiasmo en ellos desde el momento en que los descubren y aprenden a jugar. Estos juegos suelen llevarse a cabo en patios de colegio, fiestas infantiles y otros espacios al aire libre, donde hay suficiente espacio para correr y moverse libremente. La esencia de estos juegos radica en la persecución, donde un participante toma el rol de perseguidor y otro de perseguido, y cuando el perseguido es capturado, tocado o agarrado, se convierte en el nuevo perseguidor. Existen numerosas variantes de estos juegos, que ofrecen una amplia gama de opciones para entretener y divertir a los niños en diferentes contextos. En este artículo, se presentarán ideas originales para juegos de persecución en fiestas infantiles, que fomentan la participación grupal y el desarrollo físico en entornos exteriores. (Sáez del Río, C. 2018)

Objetivos de los juegos de persecución

Los juegos de persecución tienen objetivos variados, pero en general, buscan fomentar la socialización, el respeto por las normas, el disfrute y el desarrollo emocional en los niños y niñas. Estos juegos ofrecen una oportunidad única para que los menores:

- Desarrollen habilidades sociales, relacionándose, conociéndose y aprendiendo unos de otros, lo que fortalece lazos afectivos y relaciones de amistad duraderas.
- Aprendan a respetar y entender normas, lo que les ayuda a navegar conflictos y convivir armónicamente, desarrollando habilidades para la resolución de conflictos.
- Experimenten el disfrute y la diversión, vivenciando el juego como una experiencia placentera, lo que les permite canalizar emociones y sentimientos de manera saludable.
- Descubran y gestionen sus emociones de manera efectiva, desarrollando habilidades emocionales valiosas, como la autoconciencia, la autorregulación y la empatía.

- Adquieran habilidades físicas y cognitivas, como la coordinación, el equilibrio, la toma de decisiones y el pensamiento crítico.

En resumen, los juegos de persecución ofrecen una amplia gama de beneficios para el desarrollo integral de los niños y niñas, desde la socialización y el respeto por las normas hasta el disfrute y el desarrollo emocional. (Piaget, J. 1985)

Actividades basadas en juegos de persecución

- Tiente: En este emocionante juego de persecución, un jugador toma el rol de perseguidor, con el objetivo de tocar a otro jugador. Cuando lo logra, el perseguidor y el jugador tocado intercambian roles. Este juego fomenta la velocidad, la estrategia y la capacidad de reacción.
- Abrazados: En este divertido juego de persecución, los jugadores corren por el espacio mientras uno de ellos intenta capturar a otro. Para evitar ser atrapados, los jugadores deben abrazarse entre sí, lo que les proporciona una protección temporal. Este juego promueve la cooperación y la solidaridad entre los jugadores.
- Stop: En este juego de persecución, los jugadores corren mientras uno de ellos intenta capturar a otro. Cuando un jugador es atrapado, puede gritar "stop" y abrir las piernas para que otro jugador pase por debajo y lo salve. Este juego requiere velocidad, agilidad y capacidad de reacción.
- Pies en alto: En este desafiante juego de persecución, los jugadores deben evitar ser capturados manteniendo los pies en alto. Pueden saltar, levantar los pies exageradamente o tumbarse en el suelo con los pies en alto para desplazarse. Este juego mejora la coordinación, el equilibrio y la capacidad de adaptación.
- Los caballos: En este juego de persecución, los jugadores deben evitar ser atrapados por el perseguidor. Cuando el perseguidor se acerca, un jugador puede "montar" a otro, agachándose y permitiendo que el otro jugador se suba a su espalda. De esta manera,

el jugador "montado" queda protegido temporalmente. Este juego fomenta la cooperación, la estrategia y la capacidad de adaptación.

- Una de las variantes más populares del juego de persecución es "Policías y Ladrones", en este juego, los participantes se dividen en dos grupos equitativos: los perseguidores ("policías") y los que huyen ("ladrones"), cuando un ladrón es atrapado, es llevado a un área designada como la "cárcel". Existen variaciones interesantes, como la posibilidad de que los ladrones capturen a los policías, liberen a los presos o que el jugador atrapado deba simular estar muerto hasta que todos los miembros de un grupo sean capturados. (Rodríguez, J. febrero de 2010)

Actividades de logro

- Los niños participan activamente en el juego
- Los jugadores se turnan para ser perseguidos o viceversa
- Los jugadores desarrollan estrategias para escapar en el juego
- Los jugadores trabajan en quipo para alcanzar objetivos comunes

Juegos de equipo

Los deportes colectivos o juegos en equipo son actividades dinámicas y emocionantes que involucran a un grupo de personas trabajando juntas hacia un objetivo común, siguiendo un conjunto de reglas y normas que guían su participación. Estas actividades fomentan la colaboración, la comunicación y la estrategia entre los participantes, quienes deben trabajar en equipo para lograr el éxito. Los deportes colectivos pueden variar desde juegos tradicionales como el fútbol, baloncesto o voleibol, hasta actividades más innovadoras como el ultimate frisbee o el flag football. En todos los casos, el espíritu de equipo y la cooperación son fundamentales para alcanzar el triunfo. (Gil, Pedro. Navarro, V. 2005)

Cuando nos referimos a juego en equipo, no solo hablamos de participar en una actividad grupal, sino de lograr una verdadera sinergia y conjunción entre todos los miembros para alcanzar un objetivo común. Se trata de que cada jugador desarrolle su máximo potencial y aporte su mejor versión para beneficiar al equipo en su conjunto. Un ejemplo claro es el caso de un goleador talentoso, pero que no sabe trabajar en equipo; cuando enfrenta un marcaje intenso, sus oportunidades de anotar disminuyen, lo que afecta negativamente al equipo. Aquí es donde el entrenador juega un papel crucial, a menudo se cree que su función es asignar a cada jugador a una posición que maximice sus habilidades, o dar un trato especial a los jugadores clave. Sin embargo, un entrenador verdaderamente efectivo debe identificar las habilidades menos desarrolladas de cada jugador y trabajar en mejorarlas, de esta manera, se reduce la probabilidad de errores y se aumentan las posibilidades de éxito, creando jugadores más completos y versátiles que pueden cubrir diferentes posiciones y leer el juego de manera efectiva. (Sáez del Río, C. 2018)

Fomentar el juego en equipo en los niños desde una edad temprana tiene un impacto profundo y duradero en su desarrollo personal y social. A medida que crecen, experimentan un aumento significativo en la autoestima, lo que les permite desarrollar confianza en sí mismos y en sus habilidades. Además, el juego en equipo cultiva las habilidades de liderazgo, preparándolos para desempeñar roles de responsabilidad en el futuro, el trabajo colaborativo es otra habilidad esencial que se desarrolla a través del juego en equipo. Los niños aprenden a comunicarse efectivamente, a respetar las opiniones de los demás y a trabajar hacia un objetivo común. Estas habilidades son fundamentales para el éxito en todos los aspectos de la vida. Además, el ejercicio físico en sí mismo ofrece una amplia gama de beneficios, como la mejora de la salud física y mental, el aumento de la energía y la reducción del estrés. Cuando se combina con el juego en equipo, estos beneficios se amplifican, creando una experiencia enriquecedora y gratificante para los niños. (Cobos, J. 2011)

Ventajas del juego en equipo para niños y adolescentes

Cuando los padres buscan fomentar el desarrollo integral de sus hijos, el juego en equipo surge como una excelente opción. Más allá de alejarlos del sedentarismo, el juego en equipo ofrece una amplia gama de beneficios que pueden transformar la vida de los niños y adolescentes. Aunque implica ciertos sacrificios, como costos y logística, los beneficios valen la pena. A continuación, exploramos las formas en que el juego en equipo puede tener un impacto positivo en los niños:

1. Mejora de la autoestima: El juego en equipo ayuda a los niños a desarrollar confianza en sí mismos y en sus habilidades, lo que se traduce en una mayor autoestima.
2. Desarrollo de habilidades sociales: El trabajo en equipo fomenta la comunicación, el respeto y la empatía entre los niños, preparándolos para interactuar efectivamente en diferentes contextos.
3. Fomento de la disciplina y la responsabilidad: El juego en equipo enseña a los niños la importancia de la puntualidad, el esfuerzo y la dedicación, valores esenciales para el éxito en la vida.
4. Mejora de la salud física y mental: El ejercicio regular y el juego en equipo contribuyen a una mejor salud física y mental, reduciendo el estrés y la ansiedad.
5. Preparación para el liderazgo: El juego en equipo ofrece oportunidades para que los niños desarrollen habilidades de liderazgo, tomen decisiones y aprendan a trabajar hacia un objetivo común.

En resumen, el juego en equipo es una herramienta valiosa para el desarrollo integral de los niños y adolescentes, ofreciendo beneficios que van más allá de la simple diversión. (García, S. 2018)

Indicadores de juego en equipo

- Incrementa en los niños su autoestima y confianza

- Incrementa la comunicación y motivación
- Se integra fácilmente a los grupos de trabajo
- Demuestra ser líder en su grupo de amigos.

Juegos de habilidad

Bajo la denominación de "juego de habilidad", se encuentran aquellas actividades que requieren la utilización de diversas capacidades, como la visión, la coordinación física y la agudeza mental. A través de la práctica continuada, los jugadores adquieren experiencia y fortalecen sus habilidades, un ejemplo paradigmático de juego de habilidad es el Sudoku, un rompecabezas que pone a prueba la capacidad mental para resolver acertijos y organizar números de manera lógica, estos juegos tienen como objetivo principal desarrollar habilidades cognitivas, como la capacidad de establecer conexiones entre conceptos, pensar de manera rápida y eficiente bajo presión, y enfocar la atención de manera efectiva, al mismo tiempo, permiten evaluar la riqueza léxica y cultural, así como la capacidad de razonar y deducir con rapidez. Además, los juegos de habilidad ofrecen una visión única de los aspectos psicológicos de los jugadores, revelando patrones de pensamiento y comportamiento. Por ejemplo, la forma en que relacionan palabras y conceptos puede proporcionar información valiosa sobre sus intereses, valores y motivaciones, en resumen, los juegos de habilidad son herramientas versátiles que no solo entretienen, sino que también desarrollan capacidades cognitivas y ofrecen una ventana a la psicología de los jugadores. (Gil, Pedro. Navarro, V. 2005)

Actividades de logro

- Mejora la capacidad de análisis y síntesis
- Interactúa fácilmente con sus pares
- Toma decisiones más asertivas
- Se relaciona con sus compañeros para alcanzar un fin

Variable La Psicomotricidad

La psicomotricidad se refiere a la interconexión entre la mente y el cuerpo, donde los procesos psicológicos y mentales influyen en los movimientos corporales. Este término combina dos aspectos fundamentales: "psico", que se relaciona con los procesos mentales, y "motricidad", que alude a los movimientos voluntarios o involuntarios de alguna parte del cuerpo. Por lo tanto, la psicomotricidad representa la manifestación física de los estímulos mentales, destacando la conexión inseparable entre la actividad cerebral y la respuesta motriz, por lo tanto, la psicomotricidad juega un papel crucial en el desarrollo integral del ser humano, influyendo en la coordinación, el equilibrio, la postura y la expresión corporal. Los estímulos mentales, como la emoción, la percepción y la cognición, se traducen en movimientos que revelan la relación entre la mente y el cuerpo. Esta conexión bidireccional permite comprender cómo los procesos psicológicos afectan la motricidad y viceversa, lo que tiene implicaciones significativas en campos como la educación, la terapia y el deporte. (Corefo 2015)

La psicomotricidad trasciende la simple relación entre la mente y el movimiento, considerando al movimiento como un elemento fundamental para el desarrollo y expresión de la persona, y su interacción con el entorno. Esta disciplina aborda el movimiento como un medio para comprender el crecimiento y evolución de los individuos, especialmente en la infancia, donde se desarrollan habilidades esenciales que facilitan la vida diaria. A medida que los niños crecen, se observa un progreso en sus habilidades psicomotoras, lo que permite evaluar su desarrollo y establecer estrategias para mejorar su desempeño individual. (Pacheco, G. 2015)

La psicomotricidad ofrece una perspectiva integral para comprender el desarrollo humano, considerando la interrelación entre la mente, el cuerpo y el entorno. Al analizar el movimiento y la actividad física, se pueden identificar patrones de desarrollo, detectar

posibles dificultades y diseñar intervenciones personalizadas para promover el crecimiento y la mejora del desempeño individual. Esto tiene implicaciones significativas en campos como la educación, la terapia ocupacional y la psicología, donde la psicomotricidad se utiliza como herramienta para fomentar el desarrollo integral y localidad de vida. (González, F., Riofrío, J., & Rojas, C. 2012).

Importancia de la psicomotricidad

La psicomotricidad es fundamental porque constituye el punto de partida para el desarrollo de la inteligencia, porque en las primeras etapas de la vida, el individuo construye su propio conocimiento mediante la exploración y experimentación con el entorno, utilizando sus capacidades sensomotrices. A través del movimiento, la experiencia y la creación de nuevas estructuras de conocimiento, la psicomotricidad facilita una adaptación efectiva al medio social y cimienta las bases para el desarrollo cognitivo y emocional futuro. La psicomotricidad desempeña un papel crucial en la formación de la inteligencia, ya que permite al individuo interactuar con el entorno, explorar y aprender a través de la experiencia directa. Este proceso de construcción del conocimiento a través del movimiento y la sensación establece las bases para el desarrollo de habilidades cognitivas superiores, como la resolución de problemas, la toma de decisiones y la creatividad. Además, la psicomotricidad influye en la regulación emocional, la autoestima y la confianza en sí mismo, lo que a su vez afecta la adaptación social y la capacidad para establecer relaciones efectivas con los demás. (Berruezo, P. 2000)

La psicomotricidad está intrínsecamente vinculada con tres niveles fundamentales: el nivel motor, que abarca el movimiento y la conciencia corporal; el nivel cognitivo, que comprende procesos como la atención, concentración, retención, memoria y creatividad; y el nivel social, que se relaciona con la exploración del entorno y la formación de lazos afectivos. La psicomotricidad integra de manera holística la relación entre la percepción

sensorial, la respuesta motriz y el procesamiento intelectual, lo que facilita un desarrollo global y armónico en el niño. Al hacerlo, crea las condiciones ideales para la absorción de conocimientos y abre las puertas a nuevas experiencias de aprendizaje. La psicomotricidad juega un papel esencial en la formación de la base sobre la cual se construirá el aprendizaje futuro. Al trabajar de manera integral en los niveles, la psicomotricidad permite al niño desarrollar una conciencia plena de sí mismo y de su entorno, lo que a su vez facilita la adquisición de habilidades y conocimientos. Además, la psicomotricidad fomenta la creatividad, la resolución de problemas y la adaptabilidad, habilidades clave para enfrentar los desafíos del siglo XXI. Al promover un desarrollo global y equilibrado, la psicomotricidad sienta las bases para una vida plena y satisfactoria. (Comellas, M. y Perpinya, A. 2003)

A través de la psicomotricidad, el niño desarrolla habilidades esenciales como la orientación en el tiempo y el espacio, así como la coordinación armónica de la lateralidad, lo que le permite una mayor conciencia de su cuerpo y su entorno. Estos aspectos son fundamentales para el desarrollo físico, ya que fortalecen los músculos y mejoran la coordinación motriz, pero también para el desarrollo cognitivo, ya que estimulan la memoria a través de la experiencia sensorial, además, la psicomotricidad juega un papel crucial en la maduración motriz del niño, ya que las actividades realizadas desde una edad temprana le proporcionan la flexibilidad y la soltura necesarias para su cuerpo y su mente. Esto establece las bases para un aprendizaje progresivo, lo que se traduce en una mejor coordinación de movimientos y gestos, así como en una mayor confianza y autonomía. (Corefo 2015)

La psicomotricidad es esencial para el desarrollo integral del niño, ya que abarca aspectos físicos, cognitivos y emocionales. Al promover la madurez motriz, la psicomotricidad permite al niño desarrollar una mayor conciencia de sí mismo y de su entorno, lo que a su vez facilita la adquisición de habilidades y conocimientos. Además, la

psicomotricidad fomenta la creatividad, la imaginación y la expresión, lo que enriquece la experiencia de aprendizaje y promueve un desarrollo armónico y equilibrado. (Pacheco, G. 2015)

Características de psicomotricidad

La psicomotricidad es una disciplina holística que aborda al individuo en su totalidad, integrando aspectos físicos, emocionales y cognitivos. Su objetivo es potenciar al máximo las capacidades individuales mediante la experimentación y el ejercicio consciente del propio cuerpo, lo que permite una mayor comprensión de sus posibilidades y limitaciones en relación consigo mismo y con el entorno que lo rodea. la psicomotricidad se centra en el desarrollo integral del individuo, considerando su unicidad y complejidad. Al fomentar la conciencia corporal y la autoexploración, esta disciplina permite al individuo descubrir sus fortalezas y debilidades, lo que a su vez facilita la adquisición de habilidades y conocimientos. Además, la psicomotricidad promueve la autonomía, la autoestima y la confianza en sí mismo, lo que enriquece la experiencia de aprendizaje y contribuye a un desarrollo armónico y equilibrado en todos los aspectos de la vida. (Comellas, M. y Perpinya, A. 2003)

El principal foco de la psicomotricidad es investigar y comprender el desarrollo del movimiento corporal humano, identificando posibles desviaciones o trastornos que puedan afectar este proceso. Además, busca diseñar y aplicar técnicas y programas innovadores que promuevan un desarrollo motor saludable y que aborden y mejoren cualquier desviación o trastorno que surja. (Berruezo, Pablo. 1995)

La psicomotricidad ofrece una variedad de intervenciones, incluyendo:

- Programas preventivos para fomentar un desarrollo motor óptimo desde el inicio.
- Estrategias educativas para enseñar habilidades motoras y promover la conciencia corporal.
- Intervenciones reeducativas para corregir desviaciones o trastornos del movimiento.

- Terapias psicomotrices para abordar necesidades específicas y promover la integración sensorial y motriz.

La psicomotricidad es una disciplina integral que aborda el desarrollo del movimiento corporal desde una perspectiva holística, considerando factores físicos, emocionales y cognitivos. Al identificar y abordar posibles desviaciones o trastornos, la psicomotricidad puede prevenir o minimizar problemas de movimiento y promover un desarrollo saludable y armónico en individuos de todas las edades. (García, M. 2017).

La psicomotricidad como herramienta educativa

La psicomotricidad es una práctica educativa integral que apoya y acompaña el desarrollo completo de cada individuo, abarcando aspectos fundamentales como el cognitivo, motor, emocional, afectivo y social. Esta herramienta valiosa fomenta el juego libre como un recurso esencial para la expresión motriz y el desarrollo individual, permitiendo que cada niño y niña explore, experimente y exprese sus habilidades y emociones de manera natural y espontánea. La psicomotricidad es una práctica educativa innovadora que reconoce la importancia del juego libre en el desarrollo integral de los niños y niñas. Al proporcionar un espacio seguro y estimulante, la psicomotricidad permite que los pequeños desarrollen sus habilidades motoras, cognitivas y socioemocionales de manera holística. A través del juego, los niños y niñas pueden explorar su creatividad, desarrollar su autoestima y aprender a interactuar con otros, estableciendo las bases para un desarrollo saludable y equilibrado en todas las etapas de su vida. (Domínguez, Delia Martín. 2012)

La psicomotricidad es un concepto amplio que abarca diversas corrientes y definiciones, lo que puede generar confusión y hacer que se consideren prácticas muy diferentes como psicomotricidad. Sin embargo, es fundamental adoptar una postura epistemológica clara, es

decir, entender cómo se construye el conocimiento desde la psicomotricidad y qué tipo de conocimiento se genera en esta práctica. Esto permite establecer límites claros y distinguir la psicomotricidad de otras disciplinas, como la educación física, y reconocer que ciertas actividades, aunque sean activas y entretenidas, no necesariamente constituyen psicomotricidad, en tal sentido la psicomotricidad es una práctica compleja que requiere una comprensión profunda de su fundamentación teórica y epistemológica. Al adoptar una postura clara sobre cómo se construye el conocimiento en la psicomotricidad, se puede evitar la confusión con otras disciplinas y prácticas, y se puede garantizar que las intervenciones psicomotrices sean efectivas y pertinentes. Esto es especialmente importante en contextos educativos y terapéuticos, donde la psicomotricidad puede ser una herramienta valiosa para el desarrollo integral de los individuos. (García, M. 2017)

El juego libre es un elemento esencial en el desarrollo de niños y niñas, y la psicomotricidad lo utiliza como una herramienta fundamental para apoyar su maduración. A través del juego, las sesiones de psicomotricidad pueden abordar aspectos cruciales como la autonomía, la sociabilidad, la toma de decisiones, la relación con los demás, el respeto, el sentimiento de competencia, entre otros. Esto permite que los niños desarrollen habilidades y competencias que los convierten en sujetos autónomos y capaces de interactuar con el mundo que los rodea, el juego libre es una vía poderosa para el desarrollo integral de los niños y niñas, ya que les permite explorar, experimentar y aprender de manera natural y espontánea. La psicomotricidad, al utilizar el juego como herramienta fundamental, puede fomentar el desarrollo de habilidades socioemocionales, cognitivas y motoras, lo que a su vez contribuye a la formación de individuos seguros, creativos y capaces de enfrentar los desafíos de la vida. Al mismo tiempo, el juego libre permite que los niños desarrollen su identidad y su sentido de pertenencia, lo que es esencial para su bienestar emocional y social. (Pacheco, G. 2015)

El juego como eje en el desarrollo de la psicomotricidad

La psicomotricidad es una parte natural de la vida cotidiana de los niños, quienes la practican de manera instintiva a través de actividades como correr, brincar y jugar con pelotas, mediante juegos específicamente diseñados, se pueden fomentar el desarrollo de habilidades como la coordinación, el equilibrio y la orientación, lo que a su vez puede mejorar nociones espaciales y de lateralidad, como la comprensión de arriba y abajo, derecha e izquierda, y delante y atrás. En esencia, la psicomotricidad considera el movimiento como una forma fundamental de expresión, comunicación y relación del ser humano con los demás. Desempeña un papel crucial en el desarrollo integral de la personalidad, ya que no solo permite que los niños desarrollen sus habilidades motoras, sino que también facilita la integración de interacciones a nivel de pensamiento, emociones y socialización. (Arzola, S. S. 2018)

La psicomotricidad es una herramienta poderosa para el desarrollo holístico de los niños, ya que combina el movimiento físico con la estimulación cognitiva y emocional. Al fomentar la coordinación, el equilibrio y la orientación, la psicomotricidad puede mejorar la conciencia corporal y la autoestima de los niños, lo que a su vez puede tener un impacto positivo en su desarrollo social y emocional. Además, la psicomotricidad puede ser adaptada a las necesidades individuales de cada niño, lo que la hace una herramienta valiosa para el desarrollo de habilidades y la promoción de la inclusión. (Fernández, S. 2020)

Dimensiones de la Variable Psicomotricidad

La habilidad motriz gruesa

Se refiere al conjunto de procesos neuromusculares que permiten la movilidad, coordinación y control de los miembros del cuerpo, así como la locomoción y el movimiento en general. Esta habilidad se logra a través de la coordinada contracción y relajación de

diferentes grupos musculares, que se activan gracias a la información proporcionada por los receptores sensoriales de la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y tendones. Estos receptores envían señales a los centros nerviosos, que interpretan y ajustan el movimiento en tiempo real, permitiendo una ejecución precisa y efectiva. (García, M. 2017)

La habilidad motriz gruesa es fundamental para la realización de actividades cotidianas, como caminar, correr, saltar, trepar, entre otras. Su desarrollo y maduración son esenciales para la adquisición de habilidades motoras más complejas y especializadas. La coordinación entre los sistemas nerviosos y musculo esquelético es crucial para la ejecución de movimientos precisos y controlados. La habilidad motriz gruesa también está relacionada con la percepción del espacio y la conciencia corporal, lo que influye en la capacidad para interactuar con el entorno de manera efectiva. (González, F., Riofrío, J., & Rojas, C. 2012)

La motricidad desempeña un papel crucial en el desarrollo del niño, ya que, a través de ella, el niño atraviesa diferentes etapas, desde movimientos espontáneos y descontrolados hasta la representación mental y la organización de sus acciones. Este proceso implica una transición gradual desde la desorganización hasta la organización, y desde la acción impulsada por la emoción hasta la acción guiada por el pensamiento, además, algunos autores sugieren que la motricidad no se limita solo a la descripción de conductas motrices y los cambios en los movimientos, sino que también abarca los procesos subyacentes que sustentan estos cambios en la conducta motriz. Esto incluye la integración de aspectos cognitivos, emocionales y sociales que influyen en el desarrollo motor del niño. (Yovera, F. 2021)

La motricidad es un aspecto fundamental del desarrollo infantil, ya que permite al niño explorar e interactuar con su entorno, desarrollar su conciencia corporal y espacial, y adquirir habilidades motoras y cognitivas. A medida que el niño crece y madura, su motricidad se vuelve más organizada y controlada, lo que refleja su creciente capacidad para planificar y

ejecutar acciones intencionales. La comprensión de los procesos que sustentan el desarrollo motor es esencial para apoyar el crecimiento y el aprendizaje del niño. (García, M. 2017)

Indicadores de logro

- Mantiene con firmeza el equilibrio y la estabilidad en diferentes posiciones.
- Realiza movimientos armónicos y sincronizados
- Se desplaza de un lugar a otro
- Realiza movimientos en una secuencia lógica y coordinada

La habilidad motriz fina

Se refiere a la capacidad para realizar movimientos precisos y controlados con los músculos pequeños de los dedos y las manos, coordinados con la estabilidad proporcionada por los músculos grandes de los brazos y el tronco, y guiados por la visión para lograr una coordinación óptima entre la mano y el ojo, el desarrollo de esta habilidad en los niños avanza de manera progresiva y secuencial, aunque a un ritmo desigual, con periodos en los que el progreso es lento. Sin embargo, este patrón de desarrollo es considerado normal y forma parte del crecimiento y maduración típicos del niño, la habilidad motriz fina es esencial para realizar tareas cotidianas y actividades complejas, como escribir, dibujar, vestirse, entre otras. Su desarrollo está influenciado por factores como la maduración neurológica, la práctica y la experiencia. La coordinación óptima entre la mano y el ojo es crucial para lograr una habilidad motriz fina efectiva. Además, esta habilidad está relacionada con la capacidad cognitiva y la resolución de problemas, lo que destaca su importancia en el desarrollo integral del niño. (Pacheco, G. 2015)

El desarrollo de la motricidad fina es fundamental para la capacidad de explorar y aprender sobre el entorno, lo que a su vez influye significativamente en el aumento de la inteligencia. Al igual que la motricidad gruesa, las habilidades de motricidad fina se desarrollan de manera progresiva, aunque a un ritmo desigual, caracterizado por avances

acelerados y, en ocasiones, retrasos frustrantes que suelen ser temporales y no indicativos de problemas graves, sin embargo, es importante buscar ayuda médica si un niño presenta retrasos significativos en el desarrollo de la motricidad fina en comparación con sus pares o si experimenta una regresión, perdiendo habilidades que ya había adquirido. Esto puede ser un indicador de necesidades especiales o de posibles dificultades que requieren atención y apoyo. (Bocanegra, O. 2015)

La motricidad fina es esencial para el desarrollo cognitivo y la adquisición de habilidades complejas, como la escritura, el dibujo y la manipulación de objetos pequeños. Su desarrollo está influenciado por factores neurológicos, genéticos y ambientales, y es importante proporcionar a los niños oportunidades para practicar y desarrollar estas habilidades. La detección temprana de posibles dificultades en la motricidad fina puede ser crucial para brindar apoyo e intervención efectiva, lo que puede tener un impacto positivo en el desarrollo general del niño. (Domínguez, Delia Martín. 2012)

Indicadores de logro

- Realiza movimientos amplios con los brazos y manos para lanzar un balón.
- Realiza movimientos combinados para atrapar con precisión un balón o disco
- Demuestra habilidad motora fina y gruesa en juegos deportivos.
- Demuestra destreza con las manos y pies en los juegos motores

2.3 Definición de Términos Básicos

Los juegos Motores

Son juegos de movimiento que promueven el desarrollo de habilidades y capacidades motrices esenciales, el elemento más destacado de estos juegos es el factor dinámico, que genera emociones intensas, satisfacciones y experiencias significativas en los niños, al interactuar con su entorno, los niños relacionan sus acciones con lo que sucede a su alrededor, lo que enriquece su experiencia de juego. (Delgado, I. 2011)

Juegos de persecución

En general, los juegos de este tipo se caracterizan por tener tres elementos clave: el perseguidor, el perseguido y el refugio o casa, la finalidad del perseguidor es agarrar físicamente al perseguido dentro de un área de juego definida. El refugio o casa es un espacio seguro donde los perseguidos pueden esconderse y no ser atrapados por los perseguidores, aunque puede tener un límite de tiempo para mantener el flujo del juego. (Bolaños, D. 2010)

La Psicomotricidad

La psicomotricidad se refiere a la interconexión entre la mente y el cuerpo, donde los procesos psicológicos y mentales influyen en los movimientos corporales. Este término combina dos aspectos fundamentales: "psico", que se relaciona con los procesos mentales, y "motricidad", que alude a los movimientos voluntarios o involuntarios de alguna parte del cuerpo. (Corefo 2015)

La habilidad motriz gruesa

Se refiere al conjunto de procesos neuromusculares que permiten la movilidad, coordinación y control de los miembros del cuerpo, así como la locomoción y el movimiento en general. Esta habilidad se logra a través de la coordinada contracción y relajación de diferentes grupos musculares, que se activan gracias a la información proporcionada por los receptores sensoriales de la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y tendones. (García, M. 2017).

2.4 Hipótesis de investigación.

2.4.1. Hipótesis general

Los juegos motores se relacionan con el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima

2.4.2. Hipótesis específicas

Los Juegos de persecución se relacionan con el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima

Los Juegos de equipo se relacionan con el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima

Los Juegos de habilidad se relacionan con el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima

CAPITULO III:

METODOLOGIA

3.1. Diseño metodológico.

Un diseño de investigación descriptivo correlacional es un enfoque metodológico que busca identificar y analizar las relaciones entre variables, sin manipularlas, para comprender la naturaleza y el alcance de las conexiones entre ellas. Este diseño se centra en describir las características y patrones de las variables, y en examinar cómo se relacionan entre sí, sin buscar establecer causas o efectos. Se utiliza para explorar y entender fenómenos complejos, identificar tendencias y patrones, y proporcionar una base para futuras investigaciones. Así mismo proporcionar información valiosa para la toma de decisiones e Identifica áreas para futuras investigaciones experimentales o cuasi experimentales.

3.2. Población y muestra.

3.2.1. Población

Una población en una investigación se refiere al conjunto total de individuos, casos o unidades que comparten características comunes y son objeto de estudio. Es el grupo completo al que se quiere generalizar los resultados de la investigación, y es accesible

porque el investigador tiene acceso directo. Se está contando con 300 estudiantes del nivel primario.

3.2.2. Muestra

La muestra en una investigación es representativa del universo, seleccionado para ser estudiado con el fin de obtener conclusiones y generalizar resultados a la población completa y es seleccionado mediante un método sistemático o aleatorio porque es no probabilística y refleja las características de la población total, por lo tanto, la muestra es: 60 niños del nivel primario.

-

3.3. Técnica de recolección de datos

La técnica de recolección de datos se refiere al método o procedimiento utilizado para obtener la información necesaria para responder a las preguntas de investigación o probar las hipótesis planteadas, en este caso es cuantitativas por que utilizan instrumentos como cuestionarios, para obtener la información. Es importante considerar la validez, fiabilidad y precisión de la técnica de recolección de datos para garantizar la calidad de los resultados.

3.4 Operacionalización de variables.

Variables	Definición Conceptual	Dimensiones	Indicadores	Items
Los Juegos Motores	Son juegos de movimiento que promueven el desarrollo de habilidades y capacidades motrices esenciales, el elemento más destacado de estos juegos es el factor dinámico. (Delgado, I. 2011)	Juegos de Persecución	-Los niños participan activamente en el juego -Los jugadores se turnan para ser perseguidos o viceversa -Los jugadores desarrollan estrategias para escapar en el juego -Los jugadores trabajan en quipo para alcanzar objetivos comunes	Ficha de observación
La Psicomotricidad	La psicomotricidad se refiere a la interconexión entre la mente y el cuerpo, donde los procesos psicológicos y mentales influyen en los movimientos corporales. (Corefo 2015)	Juegos de Equipo	-Incrementa en los niños su autoestima y confianza -Incrementa la comunicación y motivación -Se integra fácilmente a los grupos de trabajo -Demuestra ser líder en su grupo de amigos.	
		Juegos de Habilidad	-Mejora la capacidad de análisis y síntesis -Interactúa fácilmente con sus pares -Toma decisiones más asertivas -Se relaciona con sus compañeros para alcanzar un fin	

		Habilidad Motriz Gruesa	-Mantiene con firmeza el equilibrio y la estabilidad en diferentes posiciones. -Realiza movimientos armónicos y sincronizados -Se desplaza de un lugar a otro -Realiza movimientos en una secuencia lógica y coordinada	Ficha de observación
		Habilidad Motriz Fina	-Realiza movimientos amplios con los brazos y manos para lanzar un balón. -Realiza movimientos combinados para atrapar con precisión un balón o disco -Demuestra habilidad motora fina y gruesa en juegos deportivos. -Demuestra destreza con las manos y pies en los juegos motores	

Operacionalización de variables

Tabla 1*Variable X*

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Juegos de persecución		4	Bajo Moderado Alto	4 -6
Juegos de equipo		4		7 -9
Juegos de habilidad		4		10 -12
Los juegos motores		12		12 -19 20 -27 28 -36

Tabla 2*Variable Y*

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Habilidad motriz gruesa		4	Bajo Moderado Alto	4 -6
Habilidad motriz fina		4		7 -9
				10 -12
La psicomotricidad		8		8 -12 13 -17 18 -24

CONFIABILIDAD**La variable juegos motores**

Alfa de Cronb.	Items
0,934	12

La variable La psicomotricidad

Alfa de Cronb.	Items
0,899	8

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Análisis descriptivo por variables y dimensiones

Tabla 3

Los juegos motores

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	9	15.0%
Moderado	34	56.7%
Alto	17	28.3%
Total	60	100.0%

Fuente: Ficha de observación en estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo - Lima.

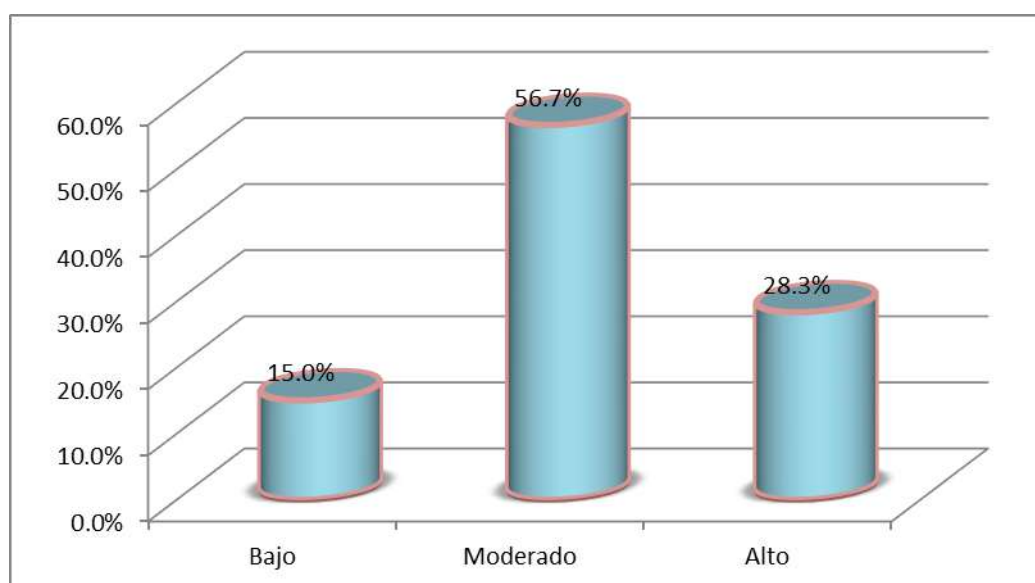


Fig. 1

En la tabla y figura los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo - Lima. evidencian un 56,7% de nivel moderado en los juegos motores, el 28,3% muestran un nivel alto y un 15,0% exponen un nivel bajo.

Tabla 4

Juegos de persecución

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	9	15.0%
Moderado	38	63.3%
Alto	13	21.7%
Total	60	100.0%

Fuente: Ficha de observación en estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima.

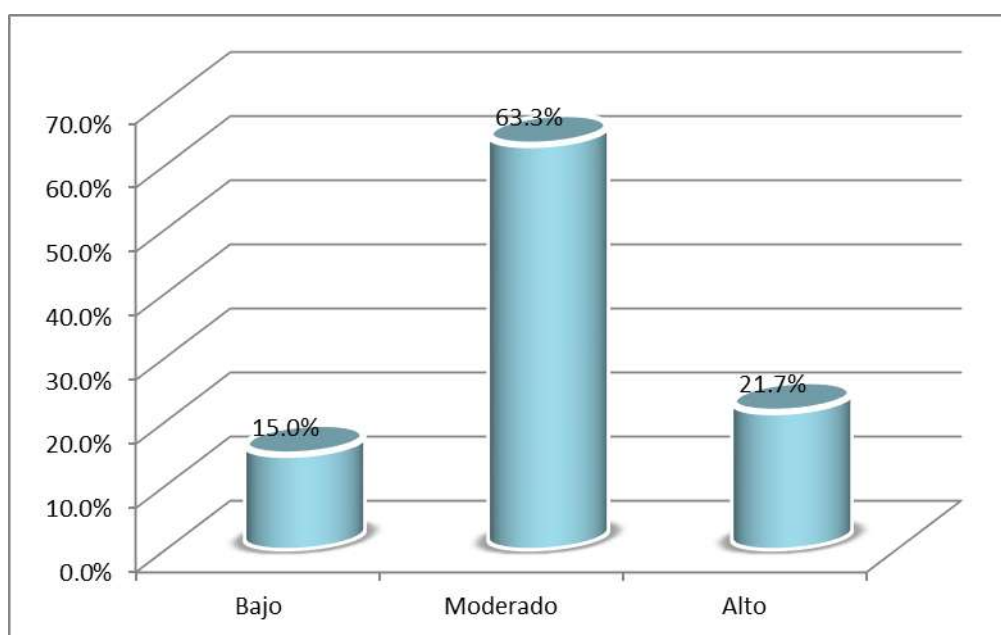


Fig. 2

En la tabla y figura los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima evidencian un 63,3% de nivel moderado en los juegos de persecución, el 21,7% muestran un nivel alto y un 15,0% exponen un nivel bajo.

Tabla 5

Juegos de equipo

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	9	15.0%
Moderado	34	56.7%
Alto	17	28.3%
Total	60	100.0%

Fuente: Ficha de observación en estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima.

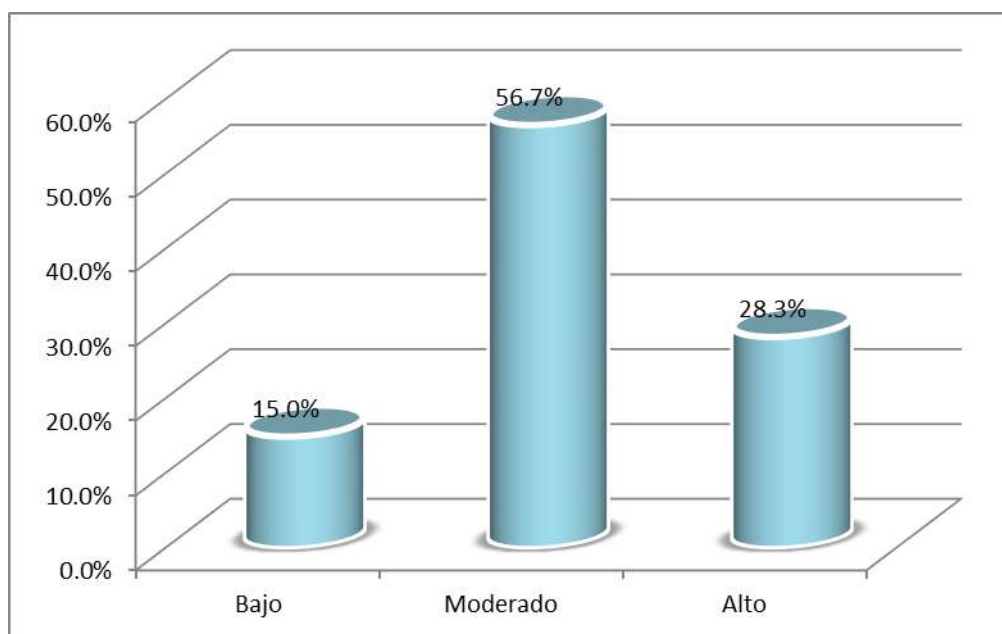


Fig. 3

En la tabla y figura los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima evidencian un 56,7% de nivel moderado en los juegos de equipo, el 28,3% muestran un nivel alto y un 15,0% exponen un nivel bajo.

Tabla 6

Juegos de habilidad

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	8	13.3%
Moderado	31	51.7%
Alto	21	35.0%
Total	60	100.0%

Fuente: Ficha de observación en estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo - Lima.

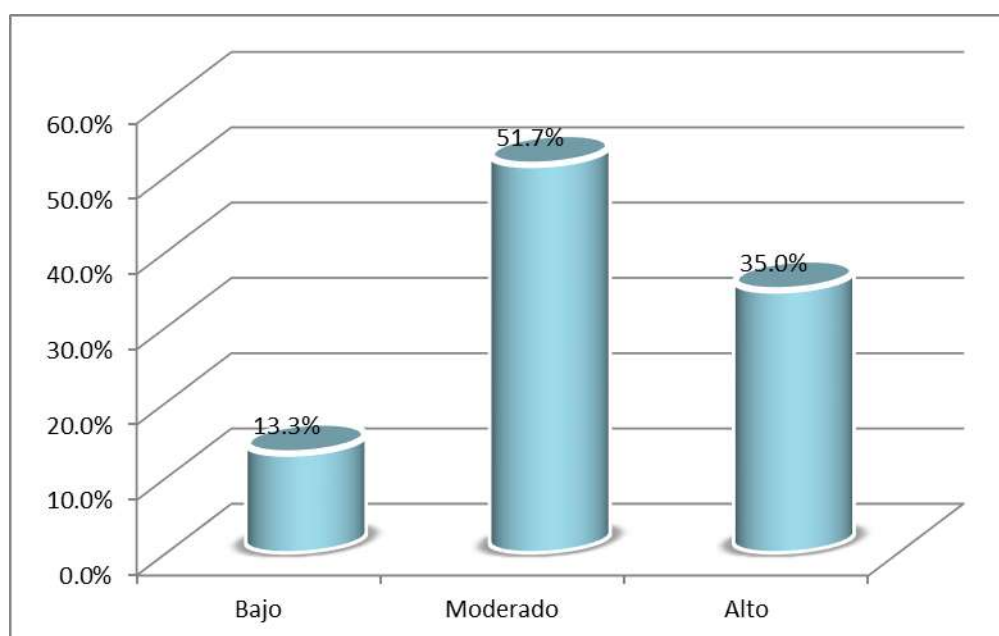


Fig. 4

En la tabla y figura los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo - Lima evidencian un 51,7% de nivel moderado en los juegos de habilidad, el 35,0% muestran un nivel alto y un 13,3% exponen un nivel bajo.

Tabla 7

La psicomotricidad

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	7	11.7%
Moderado	35	58.3%
Alto	18	30.0%
Total	60	100.0%

Fuente: Ficha de observación en estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo - Lima.

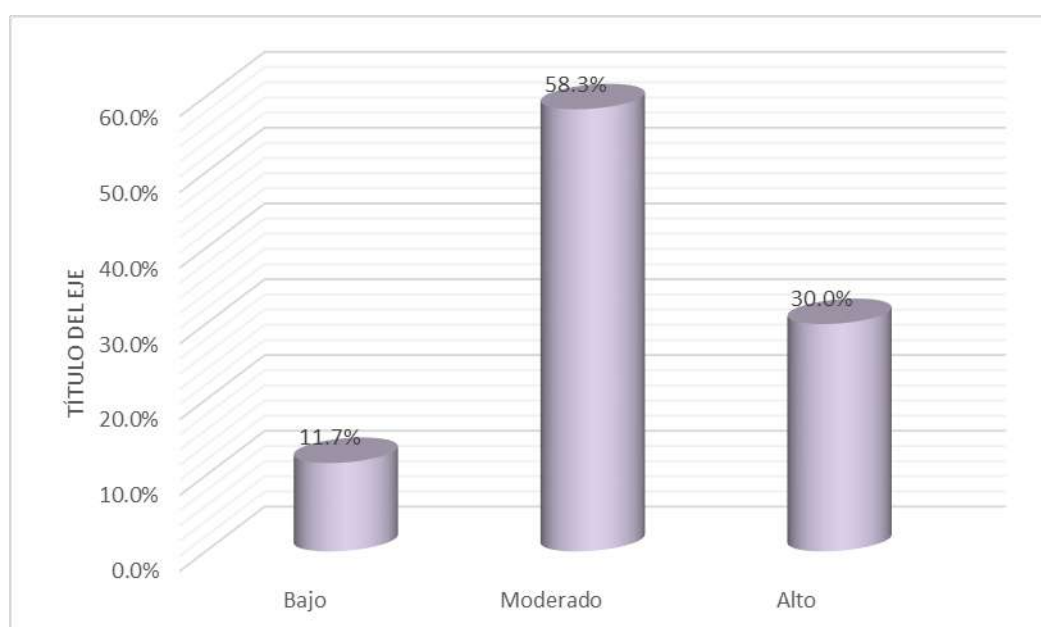


Fig. 5

En la tabla y figura los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo - Lima evidencian un 58,3% de nivel moderado en la psicomotricidad, el 30,0% muestran un nivel alto y un 11,7% exponen un nivel bajo.

4.2. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Ha: Los juegos motores se relacionan con la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima.

H₀: Los juegos motores no se relacionan con la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima.

Tabla 9

Los juegos motores y la psicomotricidad

Correlaciones			Los juegos motores	La psicomotricidad
Rho de Spearman	Los juegos motores	Coef. Correlación	1	0.729
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	60	60
	La psicomotricidad	Coef. Correlación	0.729	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	60	60

La tabla evidencia la correlación 0,729 de intensidad buena donde se muestra que existe relación entre los juegos motores y la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima.

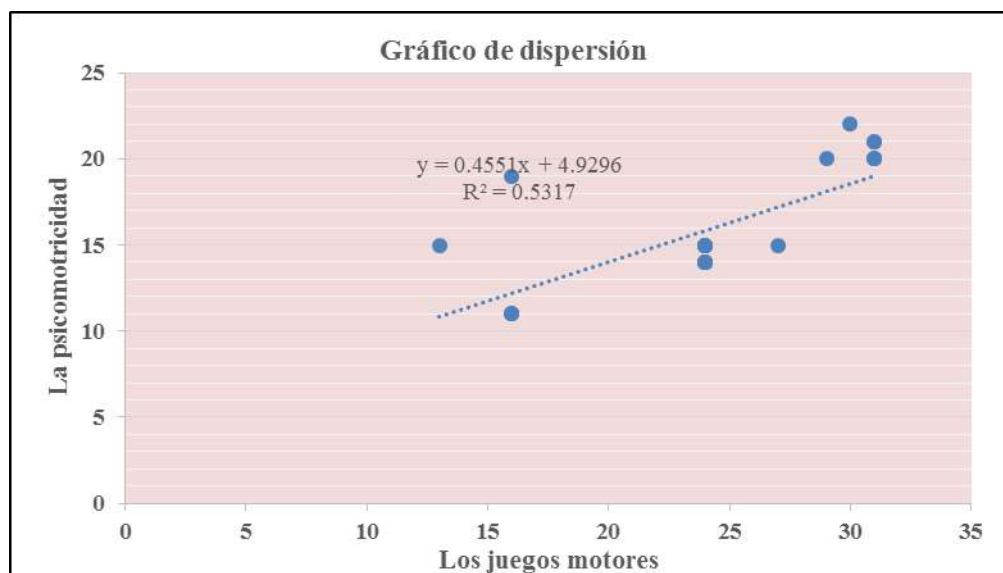


Figura 6.

Hipótesis específica 1

H1: Los Juegos de persecución se relacionan con el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima.

H0: Los Juegos de persecución no se relacionan con el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima

Tabla 10

Juegos de persecución y la psicomotricidad

Correlaciones			Juegos de persecución	La psicomotricidad
Rho de Spearman	Juegos de persecución	Coef. Correlación	1	0.590
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	60	60
	La psicomotricidad	Coef. Correlación	0.590	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	60	60

La tabla evidencia la correlación 0,590 de intensidad moderada donde se muestra que existe relación entre los juegos de persecución y la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima.

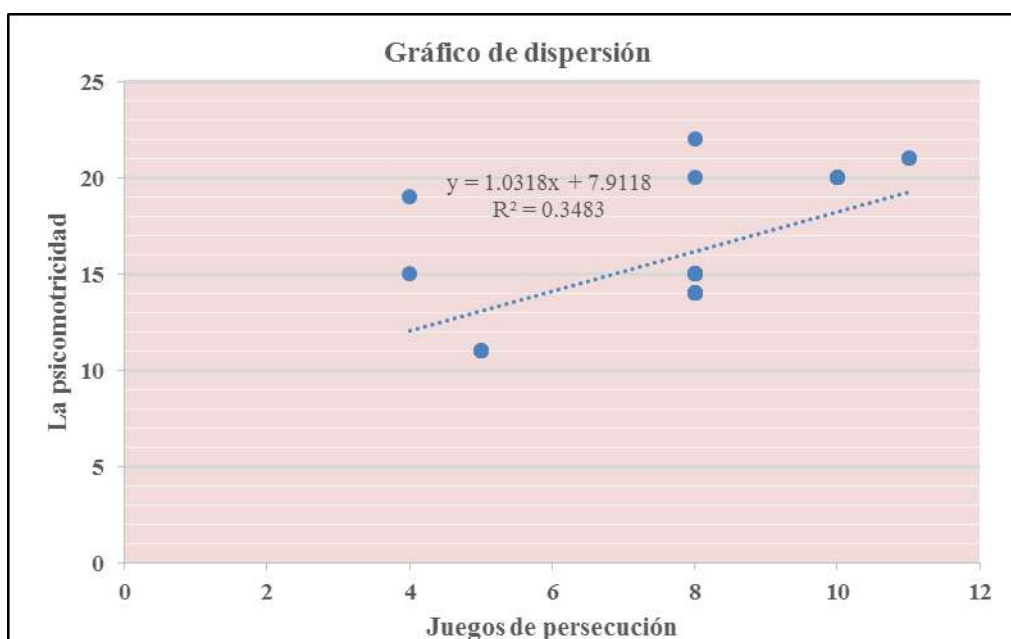


Figura 7.

Hipótesis específica 2

H2: Los Juegos de equipo se relacionan con el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima.

H0: Los Juegos de equipo no se relacionan con el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima.

Tabla 11

Juegos de equipo y la psicomotricidad

Correlaciones			Juegos de equipo	La psicomotricidad
Rho de Spearman	Juegos de equipo	Coef. Correlación	1	0.640
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	60	60
	La psicomotricidad	Coef. Correlación	0.640	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	60	60

La tabla evidencia la correlación 0,640 de intensidad buena donde se muestra que existe relación entre los juegos de equipo y la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima.

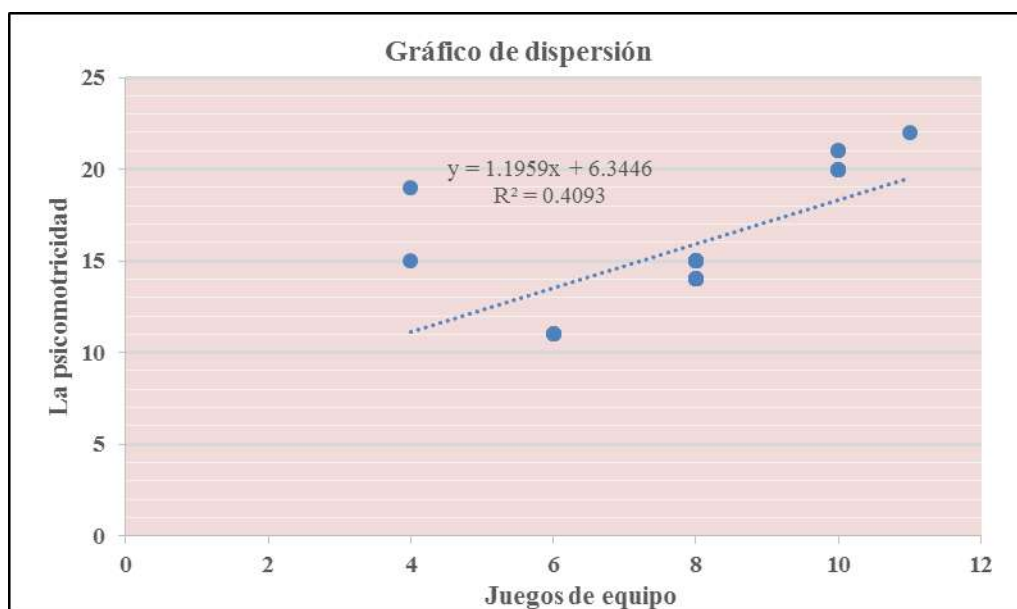


Figura 8.

Hipótesis específica 3

H3: Los Juegos de habilidad se relacionan con el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima.

H0: Los Juegos de habilidad no se relacionan con el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima.

Tabla 12

Juegos de habilidad y la psicomotricidad

Correlaciones			Juegos de habilidad	La psicomotricidad
Rho de Spearman	Juegos de habilidad	Coef. Correlación	1	0.826
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	60	60
	La psicomotricidad	Coef. Correlación	0.826	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	60	60

La tabla evidencia la correlación 0,826 de intensidad muy buena donde se muestra que existe relación entre los juegos de habilidad y la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima.

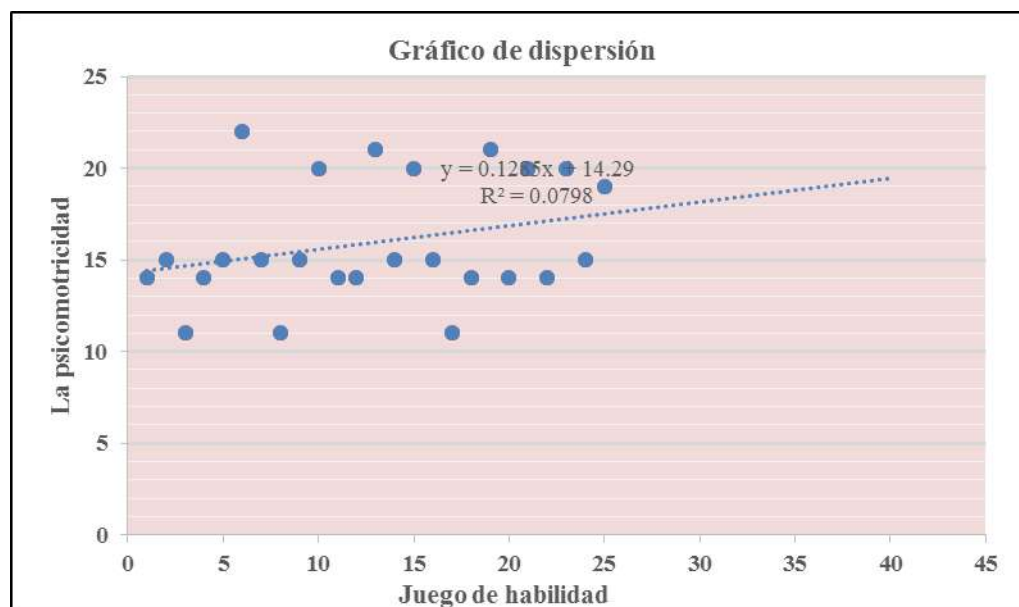


Figura 9

CAPITULO V

DISCUSION

5.1 Discusión

Valdiviezo, A. (2021) El adulto, como mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje, fomenta la motivación, curiosidad y necesidad de comprender el lenguaje escrito para expresar ideas y concientizar al niño de su verdadera utilidad, **Cadena, R. (2022)** Las autoridades y el personal docente están interesados en desarrollar una propuesta que mejore el proceso de enseñanza en la introducción a la lectoescritura, integrando de manera completa los contenidos verbales con las habilidades físicas, ya que reconocen la conexión inherente entre ambas áreas y buscan aprovechar este vínculo para enriquecer la experiencia educativa, **Suatunce, J. (2022)** Además, estos juegos fortalecen las habilidades de expresión corporal y motricidad, ya que la intervención temprana en este ámbito mejora las capacidades locomotoras (como correr, saltar y caminar), no locomotoras (como yoga) y manipulativas (como lanzar y recibir objetos). Esto sugiere que estos juegos son una herramienta valiosa para el desarrollo integral de los niños, **Ventura, L. Gavino, A. Jara, V. (2019)** Esto les permitirá expresar experiencias significativas y enfrentar diversas situaciones con una actitud positiva y predisposición favorable. Además, se enfatiza la importancia de desarrollar su esquema corporal y motriz a través de las dimensiones abordadas en esta investigación, lo que contribuirá a su crecimiento integral, **Caballero, G. (2023)** Aunque el estudio de Mamani no profundiza en el nivel de implementación de los juegos, sí destaca la importancia y el impacto significativo que tienen en la mejora de la psicomotricidad, **Tasayco, S. (2019)** Por lo tanto, la influencia de docentes y tutores es vital, y cualquier trabajo positivo realizado durante esta etapa tendrá un impacto duradero en el desarrollo futuro del niño, moldeando su crecimiento y evolución como persona.

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

1. **Primera:** Existe relación entre los juegos motores y la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo - Lima.
2. **Segunda:** Existe relación entre los juegos de persecución y la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo - Lima.
3. **Tercera:** Existe relación entre los juegos de equipo y la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo - Lima..
4. **Cuarta:** Existe relación entre los juegos de habilidad y la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo - Lima.

6.2 Recomendaciones

La institución educativa debe implementar un programa de juegos motores que combina actividades físicas y expresivas para fomentar el desarrollo motriz, la lateralidad y el trabajo en equipo en niños, mejorando así su psicomotricidad, así mismo ofrece un programa de actividades motrices y expresivas diseñado para estimular el desarrollo integral de los niños, incluyendo su motricidad, coordinación y habilidades sociales, este programa de juegos busca desarrollar la psicomotricidad de los niños a través de actividades físicas que fomentan la creatividad, y la confianza en sí mismos y tiene como objetivo potenciar el desarrollo físico, emocional y social de los niños a través de actividades lúdicas y expresivas que estimulan la psicomotricidad.

Elaborar un programa de capacitación docente que enfatice el desarrollo de competencias y habilidades en áreas clave como apoyo y crecimiento psicomotriz en niños así como el seguimiento y evaluación del desarrollo infantil para ello se debe implementar estrategias para fomentar el crecimiento y desarrollo integral además, se busca incorporar actividades de inducción y orientación para padres y familiares, con el objetivo de fomentar la participación activa en el proceso de aprendizaje proporcionando herramientas para apoyar el desarrollo infantil.

CAPITULO VII

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

7.1 Fuentes bibliográficas

Berruezo, P. (2000). El contenido de la psicomotricidad: prácticas y conceptos. Madrid

Bocanegra, O. (2015). La Psicomotricidad en el aula del nivel inicial. Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo.

Berruezo, Pablo. 1995. “El cuerpo, el desarrollo y la psicomotricidad” Revista de Estudios y Experiencias. 49 (1): 15-26

Bautista, J. (2002). El juego como método didáctico: propuestas didácticas y organizativas. Granada: Adhara

Comellas, M. y Perpinya, A. (2003). Psicomotricidad en la educación infantil: recursos pedagógicos. España: Alcead.

Domínguez, Delia Martín. 2012. Psicomotricidad e intervención educativa, La estructuración temporal. Madrid: Pirámide.

González, F., Riofrío, J., & Rojas, C. (2012). La psicomotricidad infantil. Andalucía.

García, M. (2017). Psicomotricidad y educación infantil. España: Universidad de Madrid.

Piaget, J. (1985). Teoría y práctica de los juegos motores. Inpe. S.A.

Pacheco, G. (2015). Psicomotricidad en la educación inicial. Quito, Ecuador: Formación académica.

Yovera, F. (2021). Juegos motores para fortalecer la psicomotricidad gruesa en el nivel inicial. (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú.

7.2 Fuentes Hemerográficas

Suatunce Analuisa, Jessica Tatiana (2022) “Los juegos motores en el desarrollo de la motricidad gruesa, en niños y niñas del Subnivel Inicial II, en la escuela “Valencia Herrera”, durante el periodo lectivo 2021-2022”, Universidad Central del Ecuador, Quito, 2023

Lidia Ventura Abad, Daniela Gavino Gonzales, Vanessa Jara Veramendi (2019) “Los juegos motores como estrategia metodológica para mejorar las nociones espacio temporales en niños del II ciclo de educación inicial de la institución educativa N° 208 de Jacas Chico, Yarowilca - Huánuco 2019”, Universidad Nacional Hermilio Valdizan, Huánuco Perú 2019

Caballero Abanto, Genoveva Elsa (2022) “Juegos motores y motricidad gruesa en niños de 4 años de la institución educativa N° 1629 El Milagro - Trujillo, 2022” Universidad Católica los ángeles de Chimbote Trujillo – Perú 2023

Rosa Ángela Cadena Burbano (2022) “la psicomotricidad y la iniciación de la Lecto - escritura en el nivel de educación inicial 2” universidad técnica del norte Ibarra, 2022

Ana Gabriela Valdiviezo Congo “La psicomotricidad y el aprendizaje de la Lecto-escritura en niños de 6 años” Universidad Andina Simón Bolívar, Quito, 2021

Sonia Tasayco Barrios (2019) “Desarrollo de la psicomotricidad en niños de 5 años de edad en la educación inicial”, Universidad Nacional de Tumbes, Tumbes – Perú 2019

7.3 Fuentes electrónicas.

Abd-Rahman, M. (2012). El juego en el desarrollo psicológico de niños libios [Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Madrid]. file:///C:/Users/Hp/Desktop/TESIS JESS/55819_muftah_ahmed_abd_rahman_masouda (1).pdf

Bolaños, D. (2010). Desarrollo motor, movimiento e interacción. Editorial (Kinesis).
file:///C:/Users/Hp/Downloads/libro-movimiento-e-interaccion (3).pdf

Corefo(2015). Conceptos básicos de psicomotricidad. Recuperado en:
http://www.micentroeducativo.pe/docente/fileproject/file_docentes/54bi_90_a20e.pdf

Cobos, J. (2011). El juego motor en la escuela. Innovación y Experiencias Educativas, (40),
1–8. file:///C:/Users/Hp/Downloads/JOSE_ANTONIO_COBOS_PINO_01 (1).pdf

Delgado, I. (2011). El juego infantil y su metodología. Editorial (Paraninfo).
https://books.google.com.ec/books?id=sjidLgWM9_8C&lpg=PP1&pg=PR4#v=onepage&q&f=false

Fernández, S. (2020). La psicomotricidad a través de las emociones [Tesis de pregrado, Universidad de Sevilla]. file:///C:/Users/Hp/Downloads/Sandra Fernández Balbuena E.I 20 (1).pdf

García, S. (2018). El juego motor como estímulo en educación infantil [Tesis pregrado, Universidad de Valladolid]. file:///C:/Users/Hp/Downloads/TFG-O1305.pdf%3Bjsessionid=D479404D6A17073067D3CE91CC8792E1.pdf

Gil, Pedro. Navarro, V. (2005). El juego motor en educación infantil. (Wanceulen).
<https://books.google.com.ec/books?id=4yjoCgAAQBAJ&lpg=PP1&pg=PA5#v=onepage&q&f=false>

Rivero, I. (2010). Aprender a enseñar juegos motores con otros: De saber jugar a intervenir como profesor de Educación Física. Educación Física y Ciencia, 12, 71-81.
<file:///C:/Users/Hp/Downloads/pr.4716.pdf>

Rodríguez, J. (Febrero de 2010). Educación por el movimiento: juegos motores en educación infantil. Efdeportes, 14(141), 1-5. <https://efdeportes.com/efd141/juegos-motores-eneducacion-infantil.htm>

Sáez del Río, C. (2018). El juego motor en la etapa de Educación Infantil. [Tesis de pregrado, Universidad de Cantabria]. <file:///C:/Users/Hp/Downloads/SaezdelRioClaudia.pdf>

Yovera, F. (2021). Programa de juegos motores para desarrollar la motricidad gruesa en niños de tres años. [Tesis de pregrado, Universidad Católica de Santo Toribio de Mcoverejo]. file:///C:/Users/Hp/Downloads/TL_NiqunYoveraFresia.pdf

ANEXOS

FICHA DE OBSERVACIÓN

Los Juegos Motores

Lea detenidamente cada ítem y marque con un X la respuesta correcta:

Juegos de Persecución

1-¿Los niños participan activamente en el juego?

SI

NO

1-¿Los jugadores se turnan para ser perseguidos o viceversa?

SI

NO

3-¿Los jugadores desarrollan estrategias para escapar en el juego?

SI

NO

4-¿Los jugadores trabajan en quipo para alcanzar objetivos comunes?

SI

NO

Juegos de Equipo

1-¿Incrementa en los niños su autoestima y confianza?

SI

NO

2-¿Incrementa la comunicación y motivación?

SI

NO

3-¿Se integra fácilmente a los grupos de trabajo?

SI

NO

4-¿Demuestra ser líder en su grupo de amigos?

SI

NO

Juegos de Habilidad

1-¿Mejora la capacidad de análisis y síntesis?

SI

NO

2-¿Interactúa fácilmente con sus pares?

SI

NO

3-¿Toma decisiones más asertivas?

SI

NO

4-¿Se relaciona con sus compañeros para alcanzar un fin?

SI

NO

FICHA DE OBSERVACIÓN

La Psicomotricidad

Lea detenidamente cada ítem y marque con un X la respuesta correcta:

Habilidad Motriz Gruesa

1-¿Mantiene con firmeza el equilibrio y la estabilidad en diferentes posiciones?

SI

NO

2-¿Realiza movimientos armónicos y sincronizados?

SI

NO

3-¿Se desplaza de un lugar a otro?

SI

NO

4-¿Realiza movimientos en una secuencia lógica y coordinada?

SI

NO

Habilidad Motriz Fina

1- Realiza movimientos amplios con los brazos y manos para lanzar un balón.

SI

NO

2- Realiza movimientos combinados para atrapar con precisión un balón o disco

SI

NO

3- Demuestra habilidad motora fina y gruesa en juegos deportivos.

SI

NO

4- Demuestra destreza con las manos y pies en los juegos motores

SI

NO

Matriz de consistencia

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACIÓN Y MUESTRA
Los juegos motores para el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima	PROBLEMA GENERAL ¿Cómo se relaciona los juegos motores para el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima?	OBJETIVO GENERAL Identificar la relación de los juegos motores para el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima	HIPÓTESIS GENERAL Los juegos motores se relacionan con la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo - Lima	VARIABLE INDEPENDIENTE Los Juegos Motores -Juegos de persecución -Juegos de equipo -Juegos de habilidad	INVESTIGACIÓN Descriptiva DISEÑO No experimental	MÉTODO Científico TÉCNICAS Ficha de observación	Población: 300 estudiantes MUESTRA Muestra: 60 estudiantes
	PROBLEMAS ESPECÍFICOS ¿Cómo se relacionan los Juegos de persecución y el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima? ¿Cómo se relaciona los Juegos de equipo y el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima? ¿Cómo se relaciona Juegos de habilidad y el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima?	OBJETIVOS ESPECÍFICOS Identificar la relación de los Juegos de persecución en el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima. Identificar la relación de los Juegos de equipo en el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima. Identificar la relación de los Juegos de habilidad en el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima	HIPÓTESIS ESPECÍFICA Los Juegos de persecución se relacionan con el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima Los Juegos de equipo se relacionan con el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima Los Juegos de habilidad se relacionan con el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del colegio particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo-Lima	VARIABLE DEPENDIENTE La Psicomotricidad -Habilidad Motriz Gruesa -Habilidad Motriz Fina		INSTRUMENTOS: Guía de Observación Cuadros estadísticos Libreta de notas	