



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión
Escuela de Posgrado

**Violencia digital en el entorno educativo y construcción de identidad
en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024**

Tesis

Para optar el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Gestión Educativa con
Mención en Pedagogía

Autor

Yover Ronald Amado Aliaga

Asesor

Dr. Luis Félix Torres Feliciano

Huacho – Perú

2026



Mg. Luis Félix Torres Feliciano
UNJFSC - HUACHO



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

Escuela de Posgrado

Maestría en Ciencias de la Gestión Educativa con Mención en Pedagogía.

METADATOS

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Yover Ronald Amado Aliaga	76132958	28/05/2026
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Dr. Luis Felix Torres Feliciano	42023266	https://orcid.org/0000-0002-6625-9766
DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS –/POSGRADO-MAESTRÍA:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Dra. Gladys Margot Gavedia Garcia De Hjar	15855951	https://orcid.org/0000-0003-2514-4572
Dr. Manuel Alcides Changana Garcia	15741036	https://orcid.org/0000-0001-9224-9265
M(o). Carlos Alberto Gabino Diaz	15726079	https://orcid.org/0009-0004-0914-5561

YOVER RONALD AMADO ALIAGA (2026-024311)

VIOLENCIA DIGITAL EN EL ENTORNO EDUCATIVO Y CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD EN ADOLESCENTES DEL CE...

 DGI-POSGRADO 2026
 Dirección de Gestión de la Investigación-VRI 2026
 DIRECCION DE GESTION DE LA INVESTIGACION

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trn:old::13522616575

Fecha de entrega
30 mar 2026, 2:53 p.m. GMT-5

Fecha de descarga
30 mar 2026, 2:56 p.m. GMT-5

Nombre del archivo
IO_-_VIOLENCIA_DIGITAL_EN_EL_ENTORNO_EDUCATIVO_16-02-26_2_-2.pdf

Tamaño del archivo
2.3 MB

83 páginas
26.909 palabras
104.275 caracteres



Página 2 de 90 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:old::13522616575

20% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada...

Exclusiones

• N.º de coincidencias excluidas

Fuentes principales

20%  Fuentes de Internet
5%  Publicaciones
10%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de Integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DEDICATORIA

Agradezco a mi familia, fuente inagotable de amor, apoyo y fortaleza. A mis padres, por todo su sacrificio, sabiduría y por creer en mí aun cuando dudaba de mi misma. A mis hermanos, por ser mi refugio y motivación en cada paso. A mi esposa, por su amor incondicional, paciencia y comprensión, por ser mi compañera incansable en cada retó y por tus palabras de aliento que fueron mi pila y mi combustible. y a mi hija, por ser mi razón diaria de esfuerzo, la luz que brilla dando color a mi vida y felicidad, a inspiración de seguir avanzando. Gracias por siempre su paciencia, comprensión y ser mi inspiración constante. Cada esfuerzo y logro alcanzado es emulación de amor y apoyo que ustedes inconmensurable me han brindado. Sin ustedes esta tesis es una tarea más, por ende, es un logro de ustedes tanto como mío. ¡Los amo profundamente y siempre agradecida por tenerlos en mi día a día!

Yover Ronald Amado Aliaga

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, quiero expresar mi agradecimiento a mi familia, que ha sido mi pilar en este viaje. A mis padres, por todo su amor, conocimiento y apoyo inquebrantable a lo largo de mi vida. A mi esposa, por todas las noches de insomnio, todos los sacrificios personales, paciencia y amor inquebrantable que me han mantenido avanzando. A mi hija, por todos los momentos presentes y todas las sonrisitas que han iluminado mis días y motivado mi determinación. Todos ustedes han sido fundamentales en este viaje.

Agradezco también a mi asesor de tesis, por su valiosa orientación, sus consejos sabios y su constante disposición para asistirme a lo largo de este proceso. Su apoyo, académico y humano, ha sido clave para el desarrollo de este trabajo.

A todos los docentes que me han acompañado en este proceso, por compartir sus conocimientos y por inspirarme a seguir aprendiendo. A mis compañeros de trabajo, por su apoyo y motivación constante, lo cual ha permitido que el proceso sea más interesante.

Yover Ronald Amado aliaga

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE.....	vii
INDICE DE TABLAS.....	ix
INDICE DE FIGURAS	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
INTRODUCCIÓN.....	xiii
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	15
1.1. Descripción de la realidad problemática.....	15
1.2. Formulación de problema	18
1.2.1. Problema general	18
1.2.2. Problemas específicos.....	19
1.3. Objetivos.....	19
1.3.1. Objetivo general	19
1.4. Justificación	20
1.4.1. Teórica.....	20
1.4.3. Social.....	20
1.5. Delimitaciones	21
CAPITULO II MARCO TEÓRICO.....	22
2.1. Antecedentes de la Investigación.....	22
2.1.1. Internacionales	22
2.1.2. Nacionales	25
2.2. Bases teóricas.....	28
2.2.1. Violencia digital en el entorno educativo en adolescentes.....	28
2.2.2. Construcción de identidad en adolescentes en un centro educativo.....	35
2.3. Bases filosóficas.....	41
2.4. Definición de términos básicos	41
2.5. Hipótesis	43

2.5.1. Hipótesis general	43
2.6. Operacionalización de variables	44
CAPITULO III METODOLOGIA	46
3.1. Tipo de estudio.....	46
3.2. Población y muestra.....	46
3.2.1. Población	46
3.2.2. Muestra	46
3.3. Método de investigación.....	47
3.4. Técnicas de recolección de datos.....	48
3.5. Método de análisis de datos	49
CAPITULO IV RESULTADOS	50
4.1. Análisis de los resultados.....	50
4.2. Generalización entorno la hipótesis central	55
CAPITULO V DISCUSIÓN DE RESULTADOS	63
5.1. Discusión de los resultados.....	63
CAPITULO VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	65
6.1. Conclusiones.....	65
6.2. Recomendaciones	66
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	67
5.1. Fuentes documentales.....	67
5.2. Fuentes Bibliográficas	70
5.3. Fuentes electrónicas.....	71
MATRIZ DE CONSISTENCIA.....	73
MATRIZ DE DATOS	75
INSTRUMENTO 01.....	82
INSTRUMENTO 02.....	83

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de la variable X.....	44
Tabla 2. Operacionalización de la variable Y.....	44
Tabla 3. Población del estudio.....	46
Tabla 4. Muestra del estudio.....	47
Tabla 5. Validez del cuestionario	49
Tabla 6. Violencia digital en el entorno educativo.....	50
Tabla 7. Dimensión psicológica	51
Tabla 8. Dimensión social	52
Tabla 9. Dimensión tecnológica	53
Tabla 10. Construcción de la identidad	54
Tabla 11. La violencia digital en el entorno educativo y la construcción de Identidad .	55
Tabla 12. La dimensión psicológica y la construcción de Identidad.....	57
Tabla 13. La dimensión calidad educativa y la autonomía universitaria.....	59
Tabla 14. La dimensión libertad educativa y la autonomía universitaria	61

INDICE DE FIGURAS

Figura 1. Violencia digital en el entorno educativo.....	50
Figura 2. Dimensión psicológica	51
Figura 3. Dimensión social.....	52
Figura 4. Dimensión tecnológica.....	53
Figura 5. Construcción de la identidad.....	54
Figura 6. La dimensión psicológica y la construcción de Identidad	58
Figura 7. La dimensión calidad educativa y la autonomía universitaria	60
Figura 8. La dimensión libertad educativa y la autonomía universitaria.....	62

RESUMEN

La investigación tuvo como propósito determinar la relación entre la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en los adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, durante el año 2024. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, de tipo correlacional y diseño no experimental transversal. La muestra estuvo conformada por estudiantes adolescentes de la institución, a quienes se aplicaron instrumentos validados para medir las dimensiones psicológica, social y tecnológica de la violencia digital, así como los componentes de la construcción de identidad.

Los resultados evidenciaron que existe una relación de intensidad buena entre la violencia digital y la construcción de identidad, lo cual demuestra que las agresiones mediadas por tecnologías influyen significativamente en los procesos de autopercepción, autoestima y pertenencia social de los estudiantes. Asimismo, las dimensiones psicológica, social y tecnológica de la violencia digital mostraron relaciones de similar intensidad con la identidad adolescente, revelando que las experiencias emocionales, los vínculos con los pares y las características técnicas de la agresión digital inciden de manera directa en la configuración identitaria.

Se concluye que la violencia digital constituye un factor relevante que afecta el desarrollo personal y social de los estudiantes, por lo que resulta necesario implementar estrategias educativas, emocionales y tecnológicas que promuevan entornos digitales seguros y un acompañamiento formativo que favorezca la construcción de identidades saludables en la etapa adolescente.

Palabras clave: violencia digital, identidad adolescente, entorno educativo, dimensión psicológica, dimensión social, dimensión tecnológica.

ABSTRACT

The aim of this research was to determine the relationship between digital violence in the educational environment and identity construction among adolescents at Centro Educativo Técnico 34, Chancay, during 2024. The study employed a quantitative approach, correlational type, and a non-experimental cross-sectional design. The sample consisted of adolescent students from the institution, to whom validated instruments were applied to assess the psychological, social, and technological dimensions of digital violence, as well as the components of identity construction.

The findings revealed a strong relationship between digital violence and identity construction, indicating that technology-mediated aggression significantly influences students' self-perception, self-esteem, and social belonging. Likewise, the psychological, social, and technological dimensions of digital violence showed equally strong relationships with adolescent identity, demonstrating that emotional experiences, peer interactions, and the technical characteristics of digital aggression directly affect identity development.

It is concluded that digital violence is a relevant factor affecting adolescents' personal and social development. Therefore, it is necessary to implement educational, emotional, and technological strategies that promote safe digital environments and provide formative support that strengthens healthy identity construction during adolescence.

Keywords: digital violence, adolescent identity, educational environment, psychological dimension, social dimension, technological dimension.

INTRODUCCIÓN

En la era digital actual, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) se han convertido en herramientas fundamentales en todos los aspectos de la vida cotidiana, especialmente en el entorno educativo. Por otro lado, su uso intensivo conlleva no solo nuevas oportunidades sino también un enfoque creciente de problemas. A saber, la llamada violencia digital es uno de los fenómenos más apasionantes, enmascarados, pero intensivos en los contextos escolares. Ciberacoso, inmundicia, destierro de la sociedad de las redes sociales, la propagación de gravaos, o, por el contrario, la manifestación de mensajes no deseados, así como la manipulación emocional se han vuelto eventos totalmente comunes durante la adolescencia, una etapa crucial del desarrollo de la identidad personal y social.

Los adolescentes son personas vulnerables, ya que están en proceso interno de formación del yo e identidad. Por lo tanto, las acciones de la violencia digital dañan el bienestar emocional de los jóvenes a largo plazo. Las interacciones en línea juegan un papel crítico en la formación de la identidad de la mujer. Con respecto al siguiente artículo en periódicos en inglés como segundo idioma, creen que desean aceptación, reconocimiento y pertenencia. En su búsqueda de tales probabilidades, los adolescentes están listos para una experiencia triste y dolorosa que puede dañar su autoestima y autoestima, sus conexiones sociales y su rendimiento académico. Estas consecuencias, junto con la ansiedad, el aislamiento futuro, la dificultad para confiar en los más predecibles, tienen un impacto devastador en la autoimagen y la capacidad para realizar una universidad decente.

El Centro Educativo Técnico 34 de Chancay no es ajeno a la problemática antes expuesta. En un contexto donde la tecnología se vuelve parte integral de la vida estudiantil, los adolescentes de esta institución se ven expuestos a la violencia digital en escenarios que afectan su salud emocional y participación activa en su proceso de aprendizaje. La violencia digital, en este caso, se convierte en una traba invisible destinada a limitar el desarrollo pleno de los estudiantes en el ámbito académico y social. Por ejemplo, deben colaborar con niños de la misma edad, con quienes frecuentemente

se comunican a través de las redes sociales y aplicaciones de mensajería. Sin embargo, a veces, la feroz realidad del acoso y el abuso en línea los amenaza.

La presente tesis se enfoca en una indagación acerca de cómo la violencia digital impacta en la construcción de la identidad de los adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, con el fin de comprender los abanicos que genera dicha interacción en línea en cuanto a su autoimagen, vinculación con otros y adaptación al entorno escolar. Se explorará las consecuencias en la construcción emocional, psicológica y académica de los estudiantes, y las medidas institucionales que se toman respecto a esta situación. Así mismo, se analizará la acción de los docentes, los padres y madres de familia y la comunidad educativa en general para entender los recursos posibles de accionar ante la presencia y prevención de la violencia digital en la vida escolar.

La metodología a llevar en esta investigación será cualitativa, mediante la aplicación de entrevistas a estudiantes, docentes y padres; encuestas y análisis de casos concretos sobre la violencia digital en la institución. Con estos instrumentos, se podrá obtener un panorama certero sobre las maneras en que los jóvenes viven la violencia digital, el impacto que esta tiene en su proceso de construcción de identidad y las estrategias factibles para hacerle frente.

Además, el propósito de la investigación es plantear un proyecto de estrategias de intervención preventiva y correctiva, cuya aplicación permitirá establecer en el Centro Educativo Técnico 34 un clima escolar seguro y respetuoso para el desarrollo de los estudiantes sin violencia digital. Dentro de las estrategias se encuentran la sensibilización del uso responsable de las tecnologías, un proyecto de acompañamiento psicológico y emocional a los estudiantes perjudicados y el desarrollo de las competencias digitales de los docentes y los padres de familia.

Así, se prevé que este estudio aborde las lagunas de conocimiento en la violencia digital entre adolescentes en un contexto educativo y proporcione una base para las políticas y programas escolares que capaciten a los estudiantes para manejar eficazmente los desafíos del entorno digital y hagan que el espacio educativo sea seguro y más inclusivo para todos los alumnos.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

A nivel mundial, la expansión de las TIC ha revolucionado las relaciones educativas, pero también ha permitido la emergencia de nuevas formas de vulnerabilidad. La denominada violencia digital, en la que se encuentra integrada el ciberacoso, el sexting y la vergüenza pública en redes sociales, afecta a millones de adolescentes en todas partes del mundo. No solo impactan en el bienestar emocional de las víctimas; de igual modo, afectan negativamente a la producción de sus subjetividades en esa etapa crucial de construcción de las mismas. La dificultad en la reducción del fenómeno dada la existencia de marcos regulatorios aún poco desarrollados y de la compleja facturación de delitos en ciberespacios deja a niñas, niños, adolescentes y jóvenes sujetos a dinámicas de exclusión y penalización en su espacio educativo.

En Europa, donde el acceso a internet y dispositivos tecnológicos es amplio, la violencia digital en los adolescentes es una de las preocupaciones más alarmantes de los sistemas educativos. Estudios recientes reportan un incremento en las acciones de ciberacoso en los escenarios escolares, los cuales impactan en la socialización y salud mental de los menores que se encuentran en la transición a la vida adulta. Por otro lado, los discursos de odio en línea y la alteración de la autoimagen a través de las redes sociales atentan contra la autoestima de los adolescentes. Al menos el Reglamento General de Protección de Datos (GDPR) menciona la protección de los menores digitales, pero no todas medidas preventivas son aplicables en un ambiente tecnológico como el actual.

En América Latina, la violencia digital en el ámbito educativo se inserta dentro de las profundas inequidades sociales y educativas. Prácticas

como el acceso desigual a la tecnología y la escasa alfabetización digital en las comunidades; la violencia digital aumenta entre nuestra juventud. Los adolescentes hacen uso masivo de las redes sociales y aplicaciones de mensajería; lo cual puede manifestarse a través de la sextorsión, el acoso y la humillación pública. En la región, las regulaciones en torno al uso de las TIC en espacios educativos son esfuerzos y débiles, lo que facilita la reproducción de esta violencia. La construcción de la identidad de los adolescentes, especialmente en comunidades periféricas, se encuentra marcada por una mayor dependencia en validar su existencia a través de medios digitales, que muchas veces son estereotipados e irreales.

En Perú, este fenómeno refleja las complejidades del país. A pesar de un significativo aumento del acceso a Internet y los dispositivos móviles en los últimos años y la intensificación del uso de plataformas digitales en la educación después de la pandemia de COVID-19, se han visto un crecimiento en incidencias de ciberbullying. Especialmente extendidas entre los adolescentes que estudian en secundaria, el ciberbullying es resultado del insuficiente proceso de formación ciudadana de jóvenes, la baja supervisión de los padres y la falta de aplicación de políticas preventivas. El estrés por la identidad en un contexto incierto donde se mezcla lo digital y el mundo real en un país lleno de sus propias tradiciones culturales e influencias globales influye en víctimas y agresores adolescentes.

Los factores que desencadenan la violencia digital en los entornos de enseñanza radican en una serie de razones que, en su generalidad, están vinculadas a la popularidad de la tecnología y a los patrones de conducta modernos. En primer lugar, el hecho de que las redes sociales y las plataformas de mensajería obtuvieran popularidad hizo que la información circulase rápidamente y en cualquier forma, ya sea positiva o bastante dañina. Como mayoría de los adolescentes que ahora son acosadores o víctimas del acoso en línea fueron criados, no obtienen herramientas críticas para tratar el conflicto. Esa es la razón por la cual la violencia digital es tan extendida. Además, no hay educación sobre la conciencia digital que

compone el parte del horario escola y estudiantes y profesores están indefensos en los nuevos ambientes. Otros factores; pornoviolencia excesivo en los medios digitales, vida anónima en el ciberespacio, y falta de supervisión de un adulto o institución.

La situación se vuelve aún más grave en los contextos socioeconómicos vulnerables. La brecha digital no solo significa que los adolescentes no tengan acceso a las herramientas de aprendizaje, sino que también los expone a los peligros de navegar en línea sin la supervisión adecuada. La necesidad de cumplir con los altos estándares de éxito, belleza y popularidad en línea también fomenta las formas tóxicas de comportamiento de los pares, lo que resulta en un aumento de la violencia en línea.

Las implicaciones de la violencia digital también son radicales y varias en las relaciones educativas. En un nivel personal, las víctimas experimentan un deterioro significativo en el estado de ánimo y la salud mental debido a la ansiedad, la depresión, y a veces la automutilación. Un efecto particularmente decepcionante es la disminución de la autoestima debido a la humillación y el temor a perder la reputación. Durante los adolescentes, se forma la autoimagen y la identidad al interactuar con el mundo circundante. Con acosos en línea, la conciencia de uno mismo puede malinterpretarse y enfocarse, causando inseguridad y aislamiento social de varias situaciones.

En cuanto al ámbito educativo, el impacto repercute en el rendimiento, una mayor cantidad de inasistencias y la disminución del acceso en el aula, lo que no ayuda a cerrar la brecha educativa. Sin embargo, no debe olvidarse de las consecuencias emocionales y sociales para los autores. En la mayoría de los casos, dichas acciones desean dañar debido a problemas internos o influencias externas negativas. En otras palabras, en el ámbito sistémico, la violencia digital reduce el concepto de respeto y cooperación inherente a la

colaborativa interacción, creando círculos viciosos de exclusión y expulsión.

La investigación de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de la identidad entre adolescentes contribuyen a los diferentes actores de varias maneras. Por un lado, teórica y empíricamente, la comprensión de las dinámicas que acompañan a la violencia digital permite a los sistemas educativos descubrir los patrones específicos y las formas de intervenir. Como resultado, tal conocimiento puede ser transformado en programas de alfabetización emocional y digital dirigidos a empoderar a los estudiantes como también a docentes y padres.

Similarmente, la investigación es vital para impactar en las comunidades educativas al rededor del mundo e identificar la necesidad de construir entornos digitales seguros y respetuosos. En términos más amplios, a nivel social, estos ensayos también firman debatir la aplicación de políticas públicas que regulen el espacio digital en términos de convivencia y que protejan a los niños de amenazas digitales. En el nivel más alto, a nivel científico, el enfoque multimodal también contribuye a las ciencias sociales y a la pedagogía al propiciar nuevos trabajos teóricos y análisis metodológico que observen críticamente sobre la tecnología y las implicaciones sociales para el aprendizaje y el desarrollo.

1.2. Formulación de problema

1.2.1. Problema general

¿Cómo se da la relación entre la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024?

1.2.2. Problemas específicos

¿Cómo se da la relación entre la dimensión psicológica de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024?

¿Cómo se da la relación entre la dimensión social de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024?

¿Cómo se da la relación entre la dimensión tecnológica de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024?

1.3.Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Determinar la relación entre la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

1.3.2. Objetivos específicos

Determinar la relación entre la dimensión psicológica de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

Establecer la relación entre la dimensión social de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

Determinar la relación entre la dimensión tecnológica de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

1.4. Justificación

1.4.1. Teórica

La violencia digital en el entorno educativo y su impacto en la construcción de identidad en adolescentes se fundamenta teóricamente en la teoría de la construcción de identidad de Erik Erikson, que resalta la adolescencia como una etapa clave para definir el "yo", proceso que puede verse afectado por agresiones en línea. Asimismo, la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura explica cómo los adolescentes adquieren conductas agresivas mediante la observación e imitación en entornos digitales.

1.4.2. Metodológico

El estudio sobre la violencia digital en el entorno educativo y su impacto en la construcción de identidad en adolescentes requiere un enfoque metodológico que permita captar la complejidad del fenómeno. Se adopta un diseño mixto (cuantitativo y cualitativo) para integrar análisis estadísticos y la interpretación de experiencias subjetivas.

1.4.3. Social

Este estudio es socialmente relevante porque aborda una problemática que afecta directamente el bienestar emocional, social y

educativo de los adolescentes, quienes son una población vulnerable y fundamental para el futuro de las sociedades. La violencia digital en el entorno educativo no solo genera consecuencias individuales, como ansiedad y baja autoestima, sino que también repercute en la convivencia escolar y en la cohesión social.

1.5. Delimitaciones

a. Disponibilidad de tiempo

La disposición a cumplir con la investigación hizo que se coordinaran horarios y espacios además de la ayuda de otros colegas para superar esta limitación.

c. Limitados medios económicos

La ejecución de la investigación demandó una inversión económica que, dada su característica de autofinanciada por el propio investigador, tuvo ciertas limitaciones. A pesar de ello y, considerando la necesidad de aplicarla, se pudo costear los gastos asumiendo los gastos con ahorros personales.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación

2.1.1. Internacionales

Varela, (2018) en su tesis *“Violencia, Victimización y Cyberbullying en adolescentes escolarizados/as: una perspectiva desde el Trabajo Social”*. La presente investigación parte con el objetivo general de analizar las relaciones existentes entre los aspectos individuales, familiares, escolares y comunitarios en la violencia, victimización y cyberbullying entre adolescentes escolarizados en función del sexo. Una vez ubicada esta investigación voy a describir sus apartados brevemente: En el primer capítulo de este trabajo se realiza la revisión teórica, la cual está constituida por los siguientes apartados: La Adolescencia, partiendo del concepto se analizan las perspectivas teóricas y los principales modelos que nos ayudan a definir esta etapa vital. La adolescencia representa un periodo de transición marcado por la aparición de nuevas capacidades cognitivas y expectativas sociales cambiantes y por ello en este apartado se intentan explicar los cambios bio-psico-sociales que acontecen esta etapa del ciclo vital. El Contexto del Desarrollo de la chica y chico adolescente, donde destacaremos el estudio de la importancia que la familia desempeña en la vida de los hijos y de las hijas, analizando el significado y funciones de la familia, así como la diversidad de formas familiares existentes en nuestra sociedad actual, para adentrarnos después en la comunicación y funcionamiento paterno-filial. Describiremos la escuela, como contexto socializador destacando el clima social del aula, la interacción profesorado-alumnado y la importancia que tiene la colaboración entre la familia y la escuela. Finalmente tratamos en este apartado la importancia que tienen para la socialización la influencia de los iguales, los medios de comunicación y las nuevas tecnologías.

Carrillo (2020) en su tesis *“Violencia y cyberbullying en adolescentes escolarizados: Una revisión sistemática”*. La presente investigación parte con el objetivo general de identificar las tendencias investigativas sobre violencia y cyberbullying en adolescentes escolarizados. Es en este marco donde se ubica esta investigación; para ello se realiza una revisión teórica, sobre la adolescencia, el contexto del desarrollo del adolescente, donde recalcaremos el estudio de la importancia que la familia, la escuela, y la influencia de los iguales, los medios de comunicación y las nuevas tecnologías tienen sobre los mismos. Analizaremos la parte más significativa de este trabajo la cual estará relacionada directamente que está relacionado con la violencia, victimización y cyberbullying que, como ya se verá en el desarrollo teórico, es uno de los temas que más preocupan a las instituciones académicas, sociales y a la ciudadanía en general. Al mismo tiempo también describiremos la importancia del trabajo social en el contexto educativo sobre esta temática.

Ledezma & Martínez (2021) en su trabajo *“Ciberbullying, identidad digital y desregulación emocional en estudiantes secundarios de la región de Maule”*. La presente investigación tiene por objetivo describir la relación entre ciberbullying (perpetradores y víctimas), identidad digital y desregulación emocional, y determinar las diferencias de sexo y nivel cursado sobre ciberbullying (perpetradores y víctimas) y desregulación emocional en 1259 estudiantes secundarios de la Región del Maule, que cursaban entre séptimo básico a cuarto medio. Se les administró los siguientes instrumentos: En ciberbullying, la escala de agresión entre pares (Jiménez et ál., 2012). En identidad digital se utilizó la escala de percepción de identidad digital (Sohier y Breé, 2017) y la escala de identidad digital (Davis, 2013). Por último, se utilizó en desregulación emocional la escala de dificultades de regulación emocional (Guzmán-

González et ál., 2014). A partir de los resultados se observan diferencias significativas entre nivel cursado en perpetradores y víctimas de ciberbullying. En cuanto a sexo existen diferencias significativas en perpetradores y desregulación emocional. Por otro lado, existe una correlación positiva y significativa entre perpetración de ciberbullying e identidad digital, victimización de ciberbullying e identidad digital, perpetración de ciberbullying y desregulación emocional, victimización de ciberbullying y desregulación emocional, y entre desregulación emocional e identidad digital. Por lo tanto, se concluye la importancia de considerar al ciberbullying, a la identidad digital y a la desregulación emocional en los establecimientos educacionales, especialmente en los niveles cursados más bajos, referido a este estudio a 7° y 8° básico, interviniendo tanto con hombres como con mujeres.

Morales & Reyes, (2017) en su trabajo *“Construcción de identidad personal en adolescentes de 12 a 18 años que presentan problemáticas en la identidad personal”*. El presente trabajo de investigación estudia la construcción de identidad personal en adolescentes que presentan problemáticas en la identidad personal, desde la perspectiva del constructivismo evolutivo, y a partir del análisis de las dimensiones de la identidad personal. El enfoque metodológico es cualitativo, y el análisis de las narrativas fue realizado mediante la propuesta de análisis de la teoría fundamentada. Los resultados muestran que los adolescentes con problemáticas en su identidad personal presentan dificultades en el reconocimiento y diferenciación de sí, para articular un pasado, presente y futuro coherente que entregue continuidad al sí mismo y para integrarse con otros.

González (2020) en su tesis *“Construcción de Identidad del Adolescente Posmoderno en Escenario Educativo”*. La adolescencia es concebida como el momento evolutivo de transformaciones biológicas, psicológicas y

sociales, en esta etapa de desarrollo los adolescentes viven una crisis psicosocial para dar sentido al yo. Los adultos que apoyen el proceso deben saber que el adolescente necesita sentirse autónomo pero guiado durante su maduración psicosocial, es necesario que el adulto genere espacios de confianza y de límites reforzados con valores para la vida. Por su parte, el escenario educativo esta llamado a ser un eje de promoción para la salud mental que genere bienestar psicosocial para la construcción de identidad, abordando de manera idónea la identidad sexual, vocacional, emocional y social. El objetivo principal de esta investigación fue comprender la construcción de identidad del adolescente posmoderno en escenario educativo, enmarcada en paradigma cualitativo, con un diseño fenomenológico y la técnica usada para recopilar información fue grupo focal. Las conclusiones del proceso investigativo llevan a comprender que la construcción de identidad del adolescente posmoderno en escenario educativo se experimenta como un proceso muy importante que incluye aceptación del propio cuerpo, valores e ideologías para la vida, orientación sexual y vocacional, a pesar de estar mediados por características de la posmodernidad los adolescentes están dando mayor importancia a elementos subjetivos.

2.1.2. Nacionales

Caceres & Otoyá (2021) en su trabajo *“Construcción de la identidad en la adolescencia a través del uso de redes sociales”*. El presente estudio tuvo como objetivo conocer y explorar las relaciones que pudieran existir entre la construcción de la identidad y el uso de las redes sociales. La investigación responde a un diseño cualitativo de carácter exploratorio descriptivo. Para su realización se utilizaron entrevistas a profundidad semiestructuradas y una metodología basada en el análisis de contenido de las entrevistas, ya que esta técnica nos permite acercarnos a explorar fenomenológicamente el tema elegido. La muestra estuvo compuesta por ocho adolescentes de edades desde 13 a 17 años que cursaban el nivel

secundario en colegios privados de Lima. Los resultados obtenidos señalan que sí existen relaciones entre el uso de las redes sociales y la construcción de identidad en los adolescentes de este estudio y que esta relación va marcar dos tendencias entre ellos, las cuales parecen depender de sus características personales.

Olascoaga & Rosario (2022) en su tesis *“Revisión Sistemática de estudios sobre la violencia en adolescentes y jóvenes a través de medios digitales en los últimos 12 años”*. La presente investigación teórica tuvo como propósito analizar los estudios sobre la violencia a través de medios digitales en los últimos 12 años. Se realizó una selección de artículos científicos, en el rango de años entre 2009 y 2021, considerando que estén publicados en idioma español, inglés o portugués. Además, se incorporaron artículos correlacionales, descriptivos o comparativos quedando elegidos 11 artículos para su análisis. La búsqueda se realizó en revistas indexadas en bases de datos como Scielo, Redalyc, Dialnet y Scopus. Además, se utilizaron palabras clave y operadores booleanos. Los resultados indican que entre las consecuencias más destacadas de la conducta violenta a través de medios digitales, se encuentra la ansiedad, hostilidad, psicoticismo, irritabilidad, tensión emocional, depresión y manifestaciones psicosomáticas. Por otro lado, se pudo identificar que el 75% de los artículos de investigación sostienen que es el hombre quien asume el rol de agresor en la mayoría de las oportunidades, de lo contrario, el 25% serían mujeres. Finalmente, fue posible identificar que la ciberviolencia y el ciberacoso son los tipos de violencia que se desarrollan con mayor intensidad en los entornos virtuales.

Marquina (2020) en su tesis *“Ciberacoso a niños y adolescentes (Grooming)”*. El presente Estado del Arte recopila información de estudios realizados en los últimos cinco años, a nivel nacional e internacional, sobre el Grooming o Ciberacoso Sexual a niños y

adolescentes con el objetivo de aprender sobre el fenómeno, identificar tendencias y posibles oportunidades de futuras investigaciones, además de considerar las teorías de abuso sexual infantil y los comportamientos de personas en Internet. Hay una variedad de técnicas utilizadas por los delincuentes en Internet para manipular a los jóvenes y diferentes formas en que los jóvenes se involucran en comportamientos de riesgo en Internet, como por ejemplo, comunicarse con extraños en línea. Si bien los modelos y las tipologías pueden ayudar a los profesionales a comprender el delito, es importante reconocer que los delincuentes de Internet, las víctimas y la dinámica entre los dos son a menudo únicos y no guardan relación con los estereotipos de abusador sexual común. Esto es fundamental para el desarrollo de una educación preventiva efectiva para el grooming en línea. Como resultado del análisis se ha encontrado que este tema, a pesar de estar en boga por sus consecuencias en la tecnología, no ha sido ampliamente investigado. Esto quizás ocurre por la falta de sistematización conceptual y operacional del tema así como al acceso de la información y la multidisciplinariedad del tema. Muy poca atención se ha prestado a los recursos de Internet y al papel que estos podrían desempeñar en el comportamiento ofensivo en niños y adolescentes. La mayoría de investigaciones se centran en la recopilación de transcripciones de conversaciones desde diferentes open datasets y procesar la información con diferentes variables asociadas al tema como las características del Ciberdelincuente, el proceso de Grooming o los síntomas de la víctima. Así como se reconoce que el estudio de análisis de texto computarizado podría ser el siguiente nivel en el que el estudio de grooming avance, reuniendo el estudio observacional y psicológico con el aprendizaje automático o machine learning. Finalmente, es importante que el rol del psicólogo sea sistematizar las conductas observadas en el Grooming, crear instrumentos de evaluación, acompañar terapéuticamente y crear programas de prevención de la incidencia de este delito por medio de la psicoeducación. La revisión concluye que la

investigación sobre la preparación en línea de los jóvenes es limitada, y requiere más estudios en este campo.

Sánchez (2024) en su trabajo *“Adicción al internet y el ciberacoso en los estudiantes de 4to y 5to grado de secundaria de una institución educativa privada de Ayacucho, 2023”*. La reciente indagación respondió a la siguiente incógnita: ¿Cuál es el vínculo entre la adicción a internet y el cyberbullying en los estudiantes de 4to y 5to grado de secundaria de una institución educativa privada de Ayacucho, 2023? El objetivo principal fue establecer la asociación que se da en vínculo de la adicción a internet y el cyberbullying en los adolescentes de la institución. La investigación usó el diseño no experimental y una metodología cuantitativa, descriptiva y correlacional. El grupo estuvo conformado por 108 adolescentes de la Institución Educativa Privada "Centro" del 4to y 5to grado de secundaria. Se manejó una muestra censal por tratarse de toda la población. Para el recojo de datos se manejó la Escala de Adicción a Redes Sociales e Internet para Adolescentes (ERA-RSI) y el Cuestionario del Proyecto Europeo de Intervención en Ciberacoso (ECIPQ). Para el procesamiento de los datos se manipulan los programas de Excel y SPSS 27. Se concluye que, la adicción a internet y el ciberacoso no se vinculan dado que el nivel de significancia es superior ($p=0,0550 > 0,05$).

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Violencia digital en el entorno educativo en adolescentes

2.2.1.1. Definición

La violencia digital en adolescentes en el contexto educativo es un concepto que engloba las diversas formas de violencia mediadas por las tecnologías digitales, incluidas el ciberacoso, la exposición no consensuada a contenido dañino y la manipulación emocional en línea. Este concepto es mitigable en el bienestar psicológico,

social y académico de los estudiantes. La variable se analiza desde varias perspectivas basadas en la administración de investigación educativa y apoyadas por las publicaciones de activos acreedores en la gestión educativa.

Willard (2007) define la violencia digital como cualquier acto intencional que resultara en daño emocional y psicológico e implicara el uso de herramientas tecnológicas. En una escena educativa, dicho tipo de violencia se libraré principalmente entre pares, lo que llevará a un aumento en la intensidad de los conflictos existentes y será perjudicial para la formación de un microclima positivo en la escuela.

Smith, Mahdavi, Carvalho, & Tippett (2008) destacan que el ciberacoso, es una de las formas de violencia digital más frecuentes, tiene un grave impacto en los adolescentes. Los autores afirman que la combinación de anonimato y de la escala global de las plataformas pervierte la influencia emocional en el escenario que conduce a el temor, la depresión y el alejamiento social dentro y fuera de la escuela.

Por otra parte, Shariff (2009), discute el rol de las instituciones educativas en la detección y contención de la violencia digital adolescente. El autor refiere a que las políticas escolares restrictivas, la alfabetización digital responsable y programas de cualquier intervención son claves para evitar estas manifestaciones.

Segun Hinduja y Patchin (2015), la presente perspectiva se difunde sobre un examen de la influencia de la violencia digital en sullas relaciones y en el rendimiento . Los autores informan que los estudiantes a los que les afecta la violencia digital sufren de falta

de concentración y estrés, lo que disminuye su eficiencia académica.

Kowalski, Giumetti, Schroeder, & Lattaner (2014), afirman que la violencia digital ha sido perjudicial para la identidad digital y el concepto de un adolescente en sí mismo. Los autores dicen que durante el desarrollo personal, que es un momento especialmente vulnerable, las agresiones en línea afectan la percepción de sí mismo y la autoestima del adolescente, lo que en gran medida pone en peligro su capacidad para mantener relaciones sanas.

En comparación con otras formas de agresión, Tokunaga (2010) pone un énfasis en el aspecto continuo de la violencia digital. Señala que la violencia en línea es ubicua en el tiempo y el espacio, lo que la hace inoportuna para sus víctimas y, además, afecta la salud mental y emocional.

Finalmente, Cassidy, Faucher & Jackson (2013) están de acuerdo con que la violencia digital no golpea directamente a las partes involucradas, sino que afecta a la comunidad escolar. Por lo tanto, para cotejar el problema, las escuelas tienen que adoptar un enfoque íntegro que implica la formación del ciudadano digital, así como la provisión de financiamiento y atención psicológica colectiva. Además, la cooperación con los padres de los estudiantes es necesaria para establecer el entorno seguro.

En conclusión, la violencia digital en adolescentes en entornos educativos es un asunto multidimensional que requiere el esfuerzo de los educadores, los investigadores y, en general, la política para minimizar su impacto. Los autores como Willard, Smith, Hinduja, entre otros han ayudado a defender la necesidad de medidas

educativas y políticas que permitan reducir la ocurrencia del fenómeno y promover un ambiente de aprendizaje seguro y pacífico para todos.

2.2.1.2.Importancia

La importancia de la violencia digital para adolescentes en un entorno educativo reside en la prevalencia de sus repercusiones negativas en la salud emocional, el desempeño académico y las relaciones interpersonales, y la necesidad de intervención educativa preventiva para contrarrestar su impacto. Las siguientes líneas contienen varias afirmaciones respaldadas por diversas fuentes autodeclaradas y autores ingleses:

Impacto en el bienestar emocional: De acuerdo con Campbell, (2018), la violencia digital es un factor muy influyente en el deterioro de la salud mental de los adolescentes en que origina notables niveles de ansiedad y depresión, manifestados, en situaciones extremas, en pensamientos suicidas. Asimismo, este autor destaca que las consecuencias emocionales del ciberacoso pueden durar mucho más que las del acoso escolar tradicional, ya que es más fácil de perpetrar debido a su naturaleza anónima.

Repercusión en el aprendizaje: Livingstone & Haddon (2012) destacan que la violencia digital perjudica el ritmo académico, ya que distrae a las víctimas y puede llegar a faltar a la escuela. Además, los estudiantes acosados en línea suelen sentirse menos seguros y motivados, lo que se traduce en una participación menos activa en la educación.

Erosión de la cohesión social: Según Slonie, Smith, & Frisén, (2013), la violencia digital debilita las relaciones interpersonales

entre los estudiantes, lo que crea entornos hostiles que afectan la cohesión de grupo. Esta dinámica perjudica la creación de un buen ambiente escolar que incluyen apoyo mutuo, imprescindible en la efectividad de este proceso.

Necesidad de intervención educativa: Vamdebosch & Van Cleemput, (2008) argumentan que la educación es esencial para prevenir y dirigir la violencia digital, y tales programas de alfabetización en línea y habilidades para afrontar los conflictos en las instituciones educativas son ineludibles en cuanto a disminuir tales fenómenos y otorgar el poder discursivo a la administración y al alumnado.

Implicaciones legales y éticas: Berson & Berson (2010) señalan la importancia de las cuestiones jurídicas y deontológicas en la violencia digital. Sistemas educativos tienen la obligación de asegurarse de que los niños estén seguros y que los adolescentes estén interrumpidos por la ley y de cómo se puede usar en casos en los que sus acciones conducen a consecuencias no deseadas.

Preparación para un mundo digitalizado: Willoughby (2019) señala que abordar la violencia digital es una parte clave de preparar a los estudiantes para un mundo digital seguro y respetuoso: abordar el presente garantiza un futuro adecuado. La ciudadanía digital respetuosa y ética crea un entorno web seguro y cuidadoso en el aula y en la vida.

Por lo tanto, la violencia digital no solo es un problema urgente en el contexto educativo; en realidad, tiene consecuencias a largo plazo para el desarrollo personal y social de los adolescentes. Los autores subrayan la importancia de un enfoque integral que una a

las estrategias educativas, legales y tecnológicas para abordar el problema adecuadamente.

2.2.1.3. Dimensiones de la violencia digital

La violencia digital en el entorno educativo en adolescentes se puede analizar a través de diversas dimensiones que ofrecen una idea más profunda de este fenómeno, posibles raíces y efectos.

Dimensión psicológica: Según Ortega & Núñez (2012), los impactos de la violencia digital en el plano psicológico son profundos, en tanto alteran la autoestima, provocan ansiedad y en situaciones límites pueden sacar al desarrollo ciertos psicologismos como la depresión o la ideación suicida. La resiliencia emocional de los adolescentes y la ayuda interna y externa en y fuera de la comunidad educativa determinarán qué tan bien están equipados para sobrellevar tales experiencias.

Dimensión social: Gázquez, Pérez, Lucas-García, & Ruíz (2015) analizan el efecto de la violencia digital en las conexiones del estudiante con el exterior, extienden su aplicación. Si es intolerable para las organizaciones escolares dejar a los estudiantes, la violencia digital puede provocar el aislamiento social, lo que no permitirá a los estudiantes integrarse en un equipo y trabajar en solidaridad. Por lo tanto, los autores involucrarán la necesidad de fomentar un ambiente de trabajo excelente y respeto.

Dimensión tecnológica: Para Ferrés & Piscitelli (2012), las tecnologías digitales son nuevas herramientas para la comunicación que, además de promover actos violentos en términos de alcance, permiten una mayor frecuencia de

observación. Por lo tanto, analizar la función de las plataformas de interacción en línea es fundamental para el diseño de actividades preventivas basadas en una alfabetización digital crítica.

Dimensión educativa: De acuerdo con Del Rey, Casas, & Ortega-Ruiz, (2016), el papel de las instituciones educativas en la solución y prevención de la violencia digital es crucial. En el marco de esta dimensión se organiza la formación estudiantil y se introduce, se elaboran los manuales de acciones y se crean los programas de educación en materia de valores y ciudadanía digital.

Dimensión familiar: Martínez-Ferrer, Moreno, & Musitu, (2018) mencionan factores como la supervisión parental y la calidad de la comunicación familiar como determinantes de la disminución de la prevalencia de la violencia digital. Un ambiente respetuoso y cercano en la familia puede reducir la probabilidad de que los adolescentes sean agentes o víctimas de tal predisposición.

Dimensión normativa y ética: López & Martín, (2020) mencionando la necesidad de normar el comportamiento en línea con reglamentaciones claras y fomento a la ética digital. Por lo que, debe haber códigos de conducta tanto en las escuelas como en las mismas plataformas digitales para que haya violencia.

Todas estas dimensiones abordaron de manera integral las violencias digitales en cualquiera de sus variantes en la educación, evidenciando una vez más cómo la necesidad de abordaje multidimensional y la corresponsabilidad entre estudiantes, docentes, familias, instituciones educativas atraviesa y conecta todas y cada una de ellas.

2.2.2. Construcción de identidad en adolescentes en un centro educativo

2.2.2.1. Definición

La construcción de identidad de los adolescentes en un centro educativo se considera un proceso multidimensional y complejo que involucra muchos aspectos personales, sociales y culturales. Los centros educativos juegan un papel importante en la vida de miles de jóvenes, especialmente en la adolescencia. En un momento crítico en sus vidas, los adolescentes comienzan a definir quiénes son en general.

Primero que todo, se entiende que el concepto de identidad se mantiene a lo largo de un proceso dinámico descrito como continuidad por Giménez (2007). De acuerdo con este autor, el desarrollo de la identidad en los adolescentes jóvenes logra a través de la exploración continua e interacción social. La escuela en toda su diversidad de desafíos y oportunidades ocupa un papel crucial en tal medida, ya que los estudiantes se convierten en adultos y desarrolla un sentido de pertenencia.

Otro estudio ha examinado el impacto del clima escolar. García y Fernández (2016). La Influencia del clima escolar en la construcción de la identidad adolescente. Este autor afirma que si el ambiente en el colegio es de inclusión y de respeto, entonces, los jóvenes pueden recibir una alta autoestima y una identidad positiva. Por otro lado, un clima negativo, con conflicto, exclusión y exclusividad, puede ser dañino para el desarrollo de la identidad de una persona.

Asimismo, factores como los culturales dentro del centro educativo son determinantes, de acuerdo con Bonilla (2003). Pues, la convivencia con pares provenientes de diversas experiencias, así

como la adopción de valores y la celebración de tradiciones culturales desde la escuela, permite a los jóvenes compilar una identidad más abierta a lo plural.

Los docentes desempeñan un papel muy importante en este proceso. Como señalan Torres & García, (2015), actúan como modelos de referencia, modelados no solo por el contenido académico de la enseñanza, sino por valores y actitudes hacia ella. En otras palabras, los profesores tienen un gran poder sobre cómo los adolescentes ven sus capacidades y su lugar en el mundo.

De manera similar, en el ámbito contemporáneo, la identidad digital es una prolongación de la identidad personal. Martínez & Serrano (2018), indican que la actividad de los adolescentes en las redes sociales y otras plataformas digitales condiciona la forma en la cual se ven a sí mismos y cómo los ven los demás. Además de eso, tal campo interactúa con los que surgen en el ámbito académico, reforzando y desafiando igualmente los aspectos tradicionales de la identidad.

Finalmente, la construcción de género y las emociones son importantes. Olíveras & Montes (2014) afirman que los adolescentes se rigen por expectativas sociales de género que condicionan sus elecciones y decisiones, siendo lo mismo aplicado a las opiniones de los mismos. La forma en que la escuela trata las diferencias de edad y la educación emocional se conecta con la formación de identidad de los estudiantes.

En conclusión, la construcción de la identidad de los adolescentes en el contexto educativo es un fenómeno multidimensional con una serie de factores desafiantes, incluidos los factores individuales,

sociales, culturales y otros. Sin embargo, es críticamente vulnerable en el contexto del impacto del entorno escolar, la influencia del maestro y la tecnología y las condiciones culturales. Por lo tanto, el rol del proceso de educación holística e inclusiva es más que crucial.

2.2.2.2. Importancia

La importancia de la construcción de la identidad en adolescentes en un centro educativo es otro de los pilares que más influyen en su desarrollo personal y social. No solo daña el carácter de la próxima generación, sino que también determina la capacidad de interactuar en un mundo que siempre evoluciona y cómo la próxima generación seguirá su curso. Hay muchos autores del Oriente que consideran este asunto desde un punto de vista único y en ocasiones desconocido para el análisis occidental.

En primer lugar, es necesario identificar la identidad como base de la resiliencia. Zhang (2020) sostiene que un fuerte sentido de identidad fortalece a los adolescentes para que puedan resistir las dificultades y los desafíos a los que se enfrentan con frecuencia en la escuela y la vida. Tal proceso educacional como se describe creará la base para la toma de decisiones y el éxito administrando los problemas.

Por otro lado, tal como menciona Suzuki, (2018), el rol de la comunidad educativa es vital. Los colegios cumplen el rol de micros de la sociedad: en esa útil escala de experimentación social, los estudiantes deberían poder vivir un sentido de pertenencia. En otras palabras, el ambiente escolar óptimo debería garantizar relaciones interpersonales sustanciales que construyan la identidad.

Por otro lado, Kim (2019), destaca la intersección de la identidad cultural y la educación. En comunidades multiculturales, las escuelas tienen la responsabilidad de garantizar la conservación y el respeto a los orígenes culturales. Por lo tanto, las poblaciones jóvenes logran incorporar los lados de su herencia en su noción, lo que favorece la inclinación.

Además, el desarrollo de habilidades emocionales es otro componente crítico a analizar sobre la identidad: de acuerdo con Choi & Lee, (2021). Las emociones adolescentes son cruciales en la formulación de la identidad. Por lo tanto, las instituciones educativas son responsables de proporcionar el entorno emocional y el apoyo que permitirán a los estudiantes superar este paso.

La identidad en la era digital es otro aspecto a tener en cuenta. Wang & Liu, (2022), mencionan el artículo *The influence of digital environments on adolescent identity*. Considerando la creciente utilización de la tecnología en la vida diaria de los adolescentes hoy en día, es evidente que los centros educativos tienen que aplicar estrategias para ayudarles a contener las influencias digitales para asegurarse que sean positivas.

Por último, la identidad y la salud mental son dos características que no pueden separarse en este ensayo. Yamada (2017), indica que la identidad clara, positiva y viva hace una contribución significativa en el bienestar mental de los adolescentes. Al ser el entorno natural del adolescente, la escuela tiene todas las chances de influir en la formación de la identidad.

En conclusión, la construcción de identidad en adolescentes es un tema crítico debido a la definición de la competencia para la

participación activa y saludable en la sociedad. Como actores clave, los centros educativos tienen el poder de crear identidades fuertes y adaptativas en medio de la volatilidad cultural y tecnológica.

2.2.2.3. Dimensiones de la construcción de la identidad

La construcción de identidad en adolescentes en un entorno educativo puede extenderse a través de diferentes dimensiones que reflejan elementos psicológicos, sociales y culturales que son importantes para este proceso. Se han investigado varias dimensiones por parte de autores de diferentes áreas que ofrecieron una visión ampliamente enriquecida y global del tópico.

En primer lugar, la dimensión personal es sobre cómo los adolescentes construyen narraciones sobre uno a partir de experiencias internas e idealizaciones de cómo quieren estar en el futuro inmediato. Un psicólogo del desarrollo de la teoría psicoanalítica, Erikson (2018), sugiere que la exploración y el compromiso son cruciales para la personalización. Zhang (2021), self-awareness and adolescent identity development cree que, en un mundo en constante evolución, el reconocimiento es un poderoso tónico que ayuda a una persona a superar todos los desafíos.

La dimensión social, de acuerdo con Suárez-Orozco (2007), se refiere a las relaciones con la comunidad educativa y cómo influyen en su identidad. En un contexto multicultural, señala que los adolescentes crean sus enfoques de cómo avanzar en diferentes culturas. El énfasis adicional se pone en las relaciones con los compañeros y los maestros. Suzuki (2020), agrega, estas conexiones mejoran la autoestima y la pertenencia.

Culturalmente, la dimensión cultural es importante para saber y, más tarde, cómo las tradiciones, los valores y las normas influyen en la etiqueta de la identidad. Según García, (2015), la construcción de identidades culturales en la escuela analiza en qué medida las prácticas culturales escolares en el sentido más amplio del término refuerzan o debilitan la formación de identidades colectivas o individuales. Kim (2018), en cambio, argumenta que en situaciones culturalmente globalizadas, los adolescentes forman identidades culturales híbridas basadas en un conjunto de valores locales y globales.

En cuanto a la dimensión emocional, el propósito es examinar cómo los sentimientos y las emociones impactan en la formación de la identidad. Fernández-Zabala et al. (2016) subrayan el factor de las experiencias emocionales cómodas en la escuela para la construcción de una identidad saludable. Según Choi (2021) Emotional experiences in adolescence and identity formation, la regulación de las emociones en la educación puede ayudar a los adolescentes a superar los conflictos intrapersonales.

La dimensión digital, en el contexto contemporáneo, está ganando relevancia. (Wang, Adolescent identity and digital environments) contextualiza cómo las plataformas digitales proporcionan a los adolescentes un espacio para expresar y jugar con varios aspectos de su identidad. Si bien la digitalización proporciona múltiples oportunidades, también plantea varios riesgos a este respecto, incluida la disonancia entre la identidad en línea y fuera de línea.

Por último, la dimensión ética y moral alude a la formación de valores y principios que orientan la conducta de los adolescentes. La escuela, como señaló Restrepo (2019) es un ámbito en el que no

solo influye, sino que también forma la identidad de sujeto en la medida en que guarda un marco ético entre las expectativas sociales y las aspiraciones propias.

2.3. Bases filosóficas

Humanismo

El humanismo, que tiene como representantes a autores tales como Paulo Freire, promueve la centralidad del ser humano en los procesos de aprendizaje y vida social. Así, propone la educación del adolescente como un ser de derechos capaz de tener sus derechos a la dignidad y desarrollo personal en un ambiente digital seguro.

Ética del cuidado

Así, la ética del cuidado de Carol Gilligan enfatiza las relaciones mutuas y el respeto. Esta perspectiva es significativa y puede contrarrestar la violencia en línea. De hecho, esta es una responsabilidad de los usuarios digitales el uno hacia el otro.

Constructivismo social

Según las ideas de Vygotsky, esta corriente supone que el aprendizaje y la construcción de la identidad son procesos sociales mediados por la interacción. Sin embargo, las interacciones en el mundo digital pueden ser tanto positivas como negativas, lo que afecta la autoimagen de los adolescentes.

Filosofía de la tecnología

Autores como Jürgen Habermas invitan a reflexionar sobre el impacto de la tecnología en las dinámicas humanas y la ética de su uso. Esta base filosófica permite analizar críticamente cómo las herramientas digitales pueden potenciar el aprendizaje, pero también facilitar formas de violencia.

2.4. Definición de términos básicos

Adolescencia. Periodo del desarrollo humano caracterizado por cambios físicos, emocionales y sociales que abarca desde la pubertad hasta el inicio de la adultez Santrock (2016).

Identidad. Conjunto de características y valores que definen a un individuo y lo diferencian de los demás, desarrollándose en interacción con su entorno social Erikson (1993).

Violencia digital. Acción intencional de agresión o acoso a través de medios electrónicos, incluyendo redes sociales, mensajes y foros en línea Ortega-Ruiz et al., (2017).

Ciberacoso. Forma de violencia digital que implica el uso de tecnologías para hostigar, humillar o intimidar a una persona de manera repetitiva Slonje et al., (2013).

Entorno educativo. Espacio físico y social donde ocurren procesos de enseñanza-aprendizaje, influenciado por factores culturales, tecnológicos y pedagógicos Coll, (2004).

Tecnología educativa. Uso de herramientas digitales y recursos tecnológicos para apoyar y mejorar los procesos educativos Área Moreira, (2010).

Socialización. Proceso mediante el cual las personas adquieren normas, valores y comportamientos aceptados en su comunidad Berger & Luckmann (1968).

Autoestima. Percepción y valoración que una persona tiene de sí misma, influenciada por sus experiencias y el entorno Rosenberg, (1965).

Brecha digital. Desigualdad en el acceso, uso y aprovechamiento de las tecnologías de la información y la comunicación entre diferentes grupos sociales Hernández, (2013).

Ciudadanía digital. Conjunto de competencias y valores que permiten a las personas interactuar de manera responsable y ética en entornos virtuales Ribble, (2012).

Interacción social. Dinámica de comunicación y relación entre individuos que influye en su desarrollo personal y social Goffman (1959).

Inclusión educativa. Principio que garantiza el acceso a una educación de calidad para todos los estudiantes, independientemente de sus condiciones individuales o sociales UNESCO, (2005).

Empatía. Capacidad de comprender y compartir los sentimientos y experiencias de otros, promoviendo relaciones positivas Hoffman, (2001).

Normativa digital. Conjunto de leyes y regulaciones destinadas a regular el uso de tecnologías y proteger los derechos de los usuarios en el ciberespacio Casanueva, (2019).

2.5. Hipótesis

2.5.1. Hipótesis general

La violencia digital en el entorno educativo se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

2.5.2. Hipótesis específicas

La dimensión psicológica de la violencia digital en el entorno educativo se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

La dimensión social de la violencia digital en el entorno educativo se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

La dimensión tecnológica de la violencia digital en el entorno educativo se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

2.6. Operacionalización de variables

Tabla 1. Operacionalización de la variable X

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Dimensión psicológica	• Me siento preocupado con los comentarios negativos	5	Bajo	4 -7
	• La violencia digital ha afectado mi autoestima		Medio Alto	8 -11 12 -16
Dimensión social	• Afecta la relación que tengo	5	Bajo	4 -7
	• Crea un ambiente hostil en mi escuela		Medio Alto	8 -11 12 -16
Dimensión tecnológica	• Facilita que los agresores realicen violencia digital	5	Bajo	4 -7
	• La falta de control contribuye a generar violencia		Medio Alto	8 -11 12 -16
Violencia digital		12	Bajo Medio Alto	12 -23 24 -35 36 -48

Tabla 2. Operacionalización de la variable Y

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Dimensión personal	• Me siento seguro	5	Bajo	4 -7
	• Me importa lo que piensan los demás		Medio Alto	8 -11 12 -16
Dimensión cultural	• Influye en como me veo	5	Bajo	4 -7
	• Orgulloso de mi origen cultural		Medio Alto	8 -11 12 -16

Dimensión emocional	•Juegan un papel importante	5	Bajo	4 -7
	•Me siento a veces confundido sobre mi identidad.		Medio	8 -11
			Alto	12 -16
Construcción de la identidad			Bajo	16 -26
			Medio	27 -37
			Alto	38 -48

CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1. Tipo de estudio

Citando la clasificación que presentan Sánchez y Reyes (2002), según la naturaleza de los problemas, la presente es una investigación de tipo sustantiva porque trata de responder a problemas teóricos. Y es **correlacional** por cuanto está interrelacionada en determinar a través de una muestra de sujetos, el grado de relación existente entre las variables identificadas.

3.2. Población y muestra

3.2.1. Población

La población está constituida por 1638 estudiantes del nivel secundario de la I.E 34 de la ciudad de Chancay.

Tabla 3. Población del estudio

N	Año	Subpoblacion
1	Primero	329
2	Segundo	355
3	Tercero	333
4	Cuarto	299
5	Quinto	322
	Total	1638

3.2.2. Muestra

La muestra probabilística estratificada estuvo constituida por 98 ciudadanos a quienes se les aplicará los instrumentos de recolección de datos.

Se aplicó la siguiente fórmula:

$$n = \frac{Z^2 pq \cdot N}{E^2 (N-1) + Z^2 pq}$$

Donde:

n = ? *muestra*

Z = 1,96 *nivel de confianza, 95%:*

p = 0,5 *probabilidad de éxito: 50%: 100= 0,5*

q = 0,5 *probabilidad de fracaso: 50%: 100= 0,5*

E = 0,05 *nivel de error, 05%: 100= 0,05*

N = 1638 *población*

$$n = \frac{(1.96)^2 (0.5)(0.5)(1638)}{(0.05)^2(1638 - 1) + (1.96)^2(0.5) (0.5)}$$

$$n = 310$$

Tabla 4. Muestra del estudio

Año	Subpoblacion	Fh	Muestra Estratificada
Primero	329	0.18986569	62
Segundo	355	0.18986569	67
Tercero	333	0.18986569	63
Cuarto	299	0.18986569	57
Quinto	322	0.18986569	61
Total	1638		310

3.3.Método de investigación

El método empleado en este estudio fue el deductivo, porque se realizó una construcción teórica del objeto de estudio, asimismo, el diseño descriptivo - correlacional, la operacionalización de las variables y la discusión de los resultados fueron determinados por la construcción realizada sobre los datos recogidos por los instrumentos. (Hernández et al, 2010).

3.4. Técnicas de recolección de datos

Instrumentos utilizados

La técnica empleada en el desarrollo del presente estudio fue la encuesta y el instrumento aplicado fue el Cuestionario.

Para medir la variable Violencia digital, se consideró la siguiente escala de Likert: Siempre (4), Casi siempre (3), Algunas veces(2), Nunca(1)

Ficha Técnica 01:

Nombre Original :	Cuestionario para la variable Violencia digital
Autor:	Yover Ronald Amado Aliaga
Procedencia:	Huacho- Perú
Administración:	Individual y colectiva
Duración:	Aproximadamente de 25 a 30 minutos
Edad:	Adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

Para medir la variable Construcción de la identidad, se consideró la siguiente escala de Likert: Siempre (4), Casi siempre (3), Algunas veces(2), Nunca(1)

Ficha Técnica 02:

Nombre Original :	Cuestionario para la variable Construcción de la identidad
Autor:	Yover Ronald Amado Aliaga
Procedencia:	Huacho- Perú
Administración:	Individual y colectiva

Duración: Aproximadamente de 25 a 30 minutos

Edad: Adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

.a) Validez del instrumento

Tabla 5. Validez del cuestionario

Expertos	Suficiencia del instrumento	Aplicabilidad
Experto 1	Hay Suficiencia	Es aplicable
Experto 2	Hay Suficiencia	Es aplicable
Experto 3	Hay Suficiencia	Es aplicable

Fuente: Elaboración propia.

3.5.Método de análisis de datos

a. Descriptiva

Luego de la recolección de datos, se procedió al procesamiento de la información, con la elaboración de cuadros y gráficos estadísticos, se utilizó para ello el SPSS.

b. Inferencial

Se someterá a prueba:

- Las Hipótesis
- Análisis de los cuadros de doble entrada
- Coeficiente de correlación de Spearman,

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1. Análisis de los resultados

Tabla 6. Violencia digital en el entorno educativo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alto	96	31,0	31,0	31,0
	Bajo	13	4,2	4,2	35,2
	Medio	201	64,8	64,8	100,0
	Total	310	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024

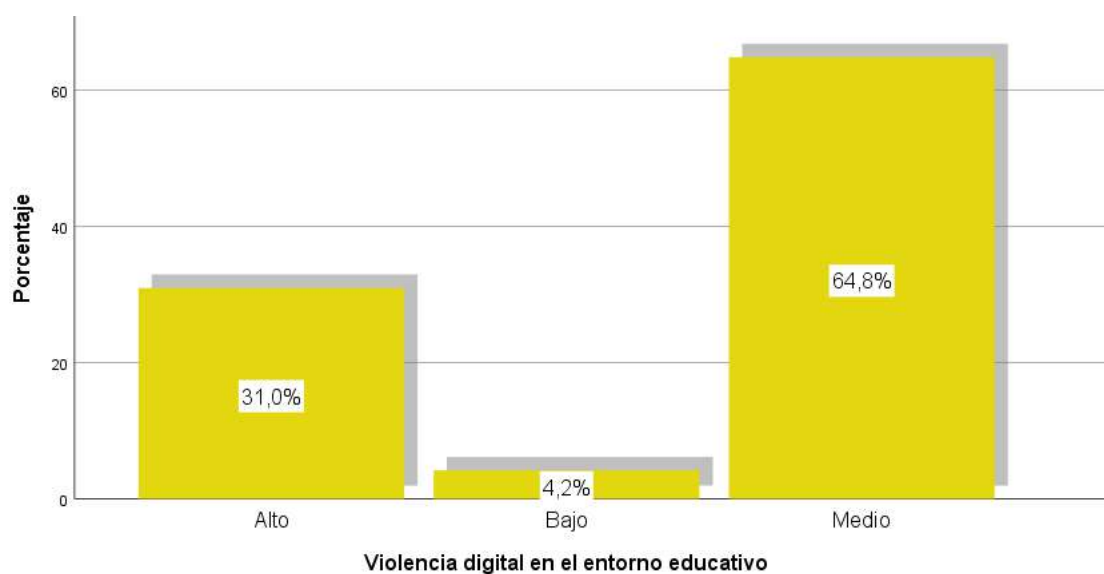


Figura 1. Violencia digital en el entorno educativo

De la fig. 1, un 64,8% de adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024 sostienen que alcanzaron un nivel medio en la variable Violencia digital en el entorno educativo, un 31,0% lograron un nivel alto y un 4,2% consiguieron un nivel bajo.

Tabla 7. Dimensión psicológica

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alto	110	35,5	35,5	35,5
	Bajo	12	3,9	3,9	39,4
	Medio	188	60,6	60,6	100,0
	Total	310	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024

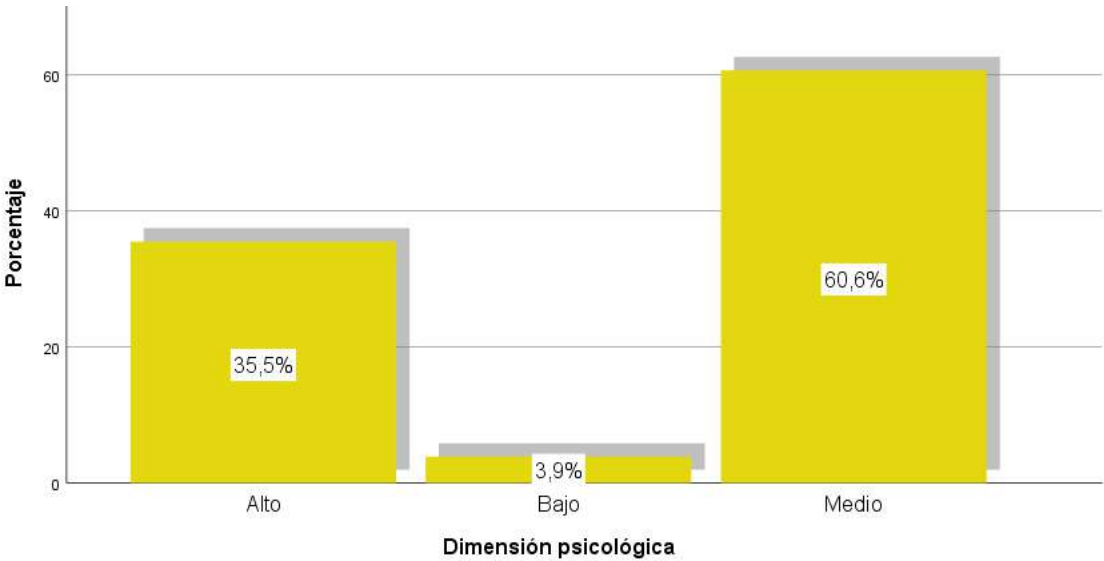


Figura 2. Dimensión psicológica

De la fig. 2, un 60,6% de adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024 sostienen que alcanzaron un nivel medio en la dimensión psicológica dentro de la Violencia digital en el entorno educativo, un 35,5% lograron un nivel alto y un 3,9% consiguieron un nivel bajo.

Tabla 8. Dimensión social

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alto	107	34,5	34,5	34,5
	Bajo	13	4,2	4,2	38,7
	Medio	190	61,3	61,3	100,0
	Total	310	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024

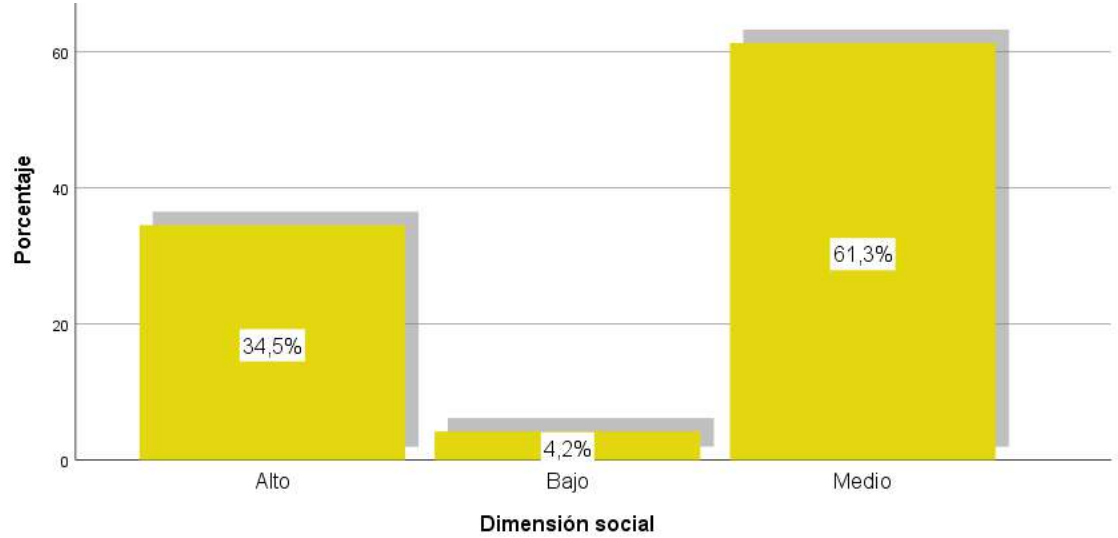


Figura 3. Dimensión social

De la fig. 3, un 61,3% de adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024 sostienen que alcanzaron un nivel medio en la dimensión social dentro de la Violencia digital en el entorno educativo, un 34,5% lograron un nivel alto y un 4,2% consiguieron un nivel bajo.

Tabla 9. Dimensión tecnológica

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alto	117	37,7	37,7	37,7
	Bajo	13	4,2	4,2	41,9
	Medio	180	58,1	58,1	100,0
	Total	310	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024

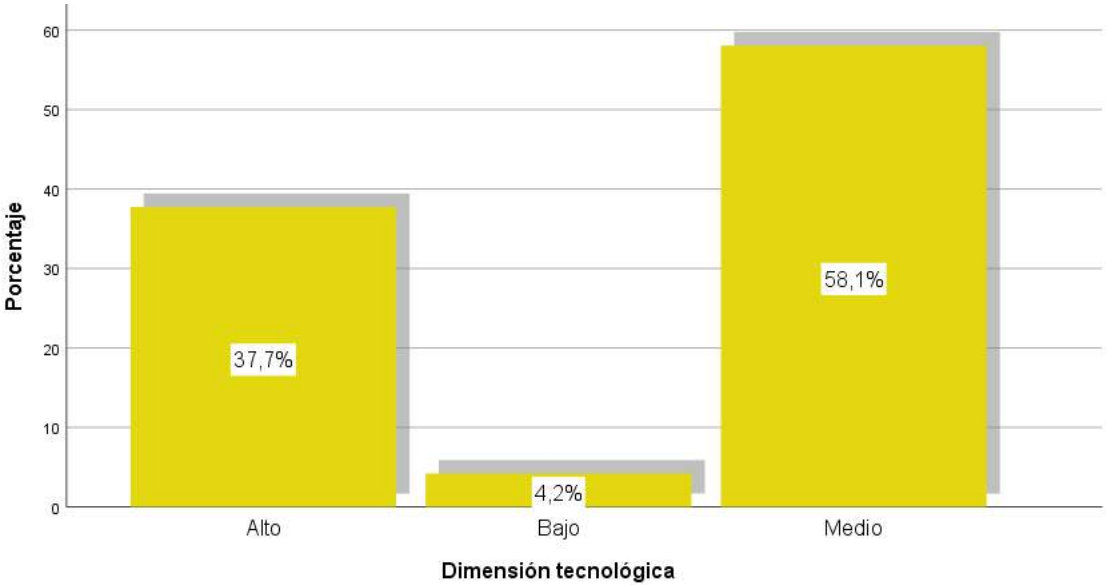


Figura 4. Dimensión tecnológica

De la fig. 4, un 58,1% de adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024 sostienen que alcanzaron un nivel medio en la dimensión tecnológica dentro de la Violencia digital en el entorno educativo, un 37,7% lograron un nivel alto y un 4,2% consiguieron un nivel bajo.

Tabla 10. Construcción de la identidad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alto	118	38,1	38,1	38,1
	Bajo	13	4,2	4,2	42,3
	Medio	179	57,7	57,7	100,0
	Total	310	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado a adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024

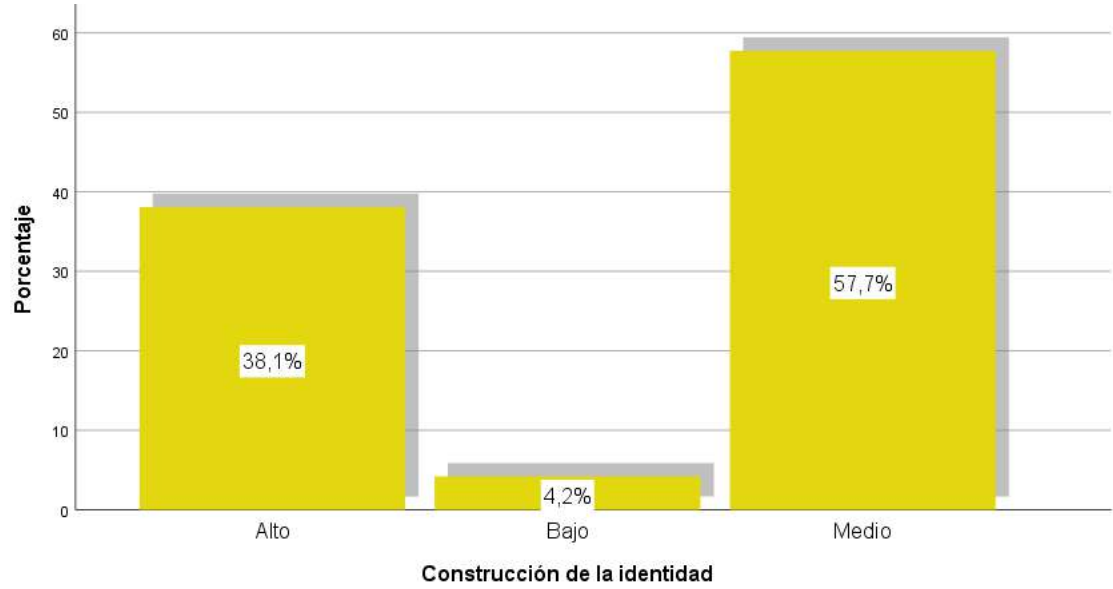


Figura 5. Construcción de la identidad

De la fig. 5, un 57,7% de adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024 sostienen que alcanzaron un nivel medio en la variable Construcción de la identidad, un 38,1% lograron un nivel alto y un 4,2% consiguieron un nivel bajo.

4.2. Generalización entorno la hipótesis central

Hipótesis general

Ha: La violencia digital en el entorno educativo se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

H₀: La violencia digital en el entorno educativo NO se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

Tabla 11. La violencia digital en el entorno educativo y la construcción de Identidad

Correlaciones

Rho Spearman	deViolencia digital en el entorno educativo	Coeficiente correlación	Violencia digital en el entorno educativo	Construcción de la identidad
			de1,000	,729**
			Sig. (bilateral)	.000
			N	310
	Construcción de identidad	Coeficiente correlación	de,729**	1,000
			Sig. (bilateral)	.000
			N	310

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La tabla muestra un coeficiente de correlación de $r=0,729$, con un valor $\text{Sig}<0,05$ lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la nula. Por tanto se puede evidenciar que existe relación de intensidad buena entre la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

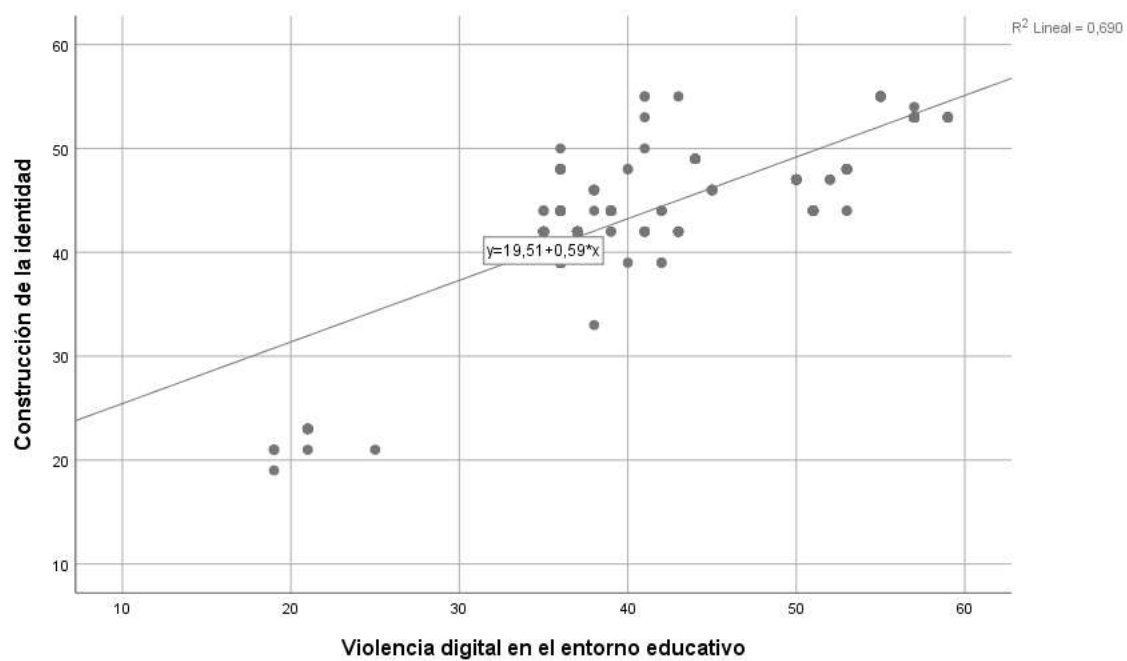


Figura La violencia digital en el entorno educativo y la construcción de Identidad.

Hipótesis específica 1

Ha: La dimensión psicológica de la violencia digital en el entorno educativo se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

H0: La dimensión psicológica de la violencia digital en el entorno educativo no se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

Tabla 12. La dimensión psicológica y la construcción de Identidad.

Correlaciones

Rho Spearman	deDimensión psicológica	Coeficiente correlación Sig. (bilateral) N	Dimensión psicológica	Construcción de la identidad
			de1,000	,760**
			.	,000
	Construcción de identidad	laCoeficiente correlación Sig. (bilateral) N	310	310
			de,760**	1,000
			,000	.
			310	310

****.** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La tabla muestra un coeficiente de correlación de $r=0,760$, con un valor $Sig<0,05$ lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la nula. Por tanto se puede evidenciar que existe relación de intensidad buena entre la dimensión psicológica dentro de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

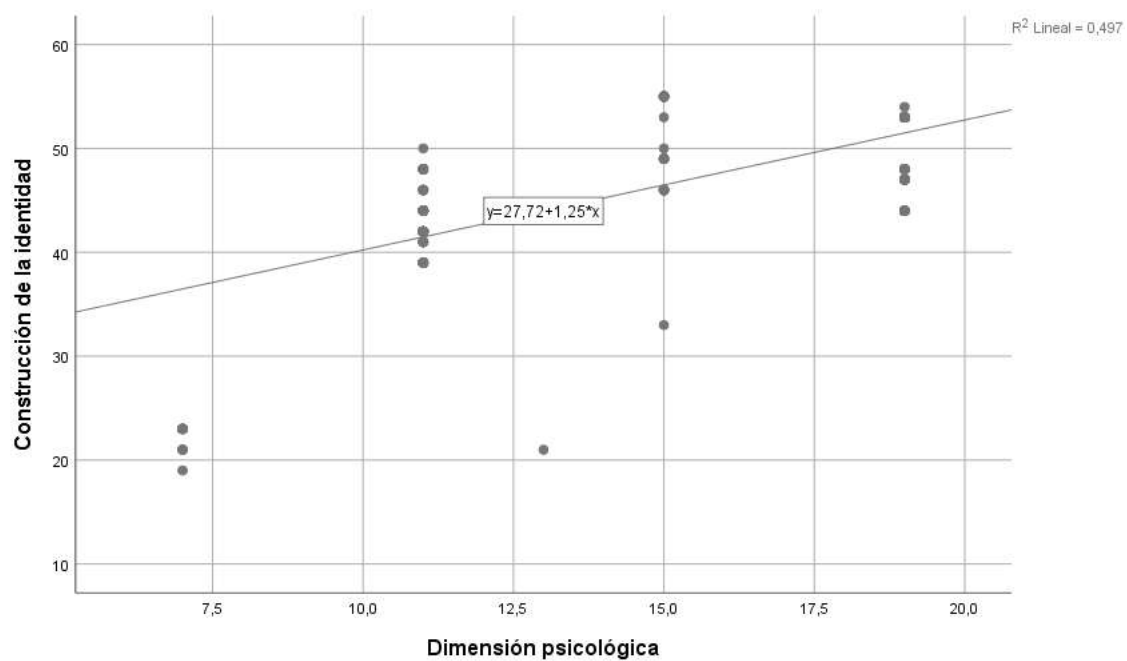


Figura 6. La dimensión psicológica y la construcción de Identidad

Hipótesis específica 2

Ha: La dimensión social de la violencia digital en el entorno educativo se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

H₀: La dimensión social de la violencia digital en el entorno educativo no se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

Tabla 13. La dimensión calidad educativa y la autonomía universitaria

Correlaciones

			Dimensión social	Construcción de la identidad
Rho de Spearman	Dimensión social	Coeficiente de correlación	1,000	,675**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	310	310
	Construcción de la identidad	Coeficiente de correlación	,675**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	310	310

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La tabla muestra un coeficiente de correlación de $r=0,675$, con un valor $Sig<0,05$ lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la nula. Por tanto se puede evidenciar que existe relación de intensidad buena entre la dimensión social dentro de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

.

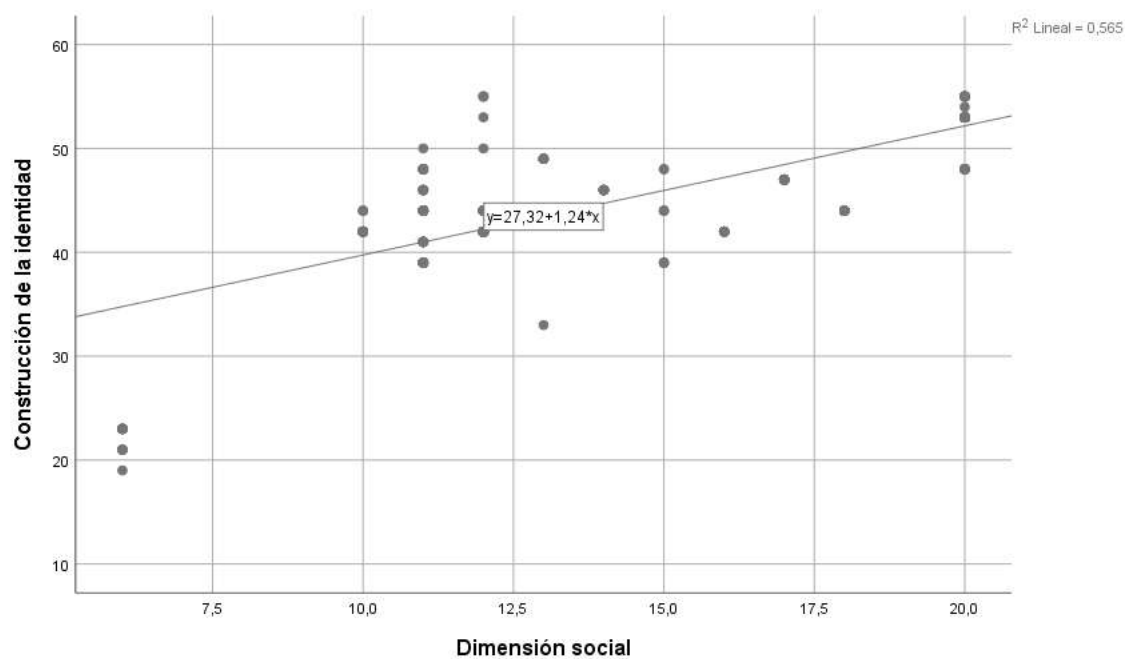


Figura 7. La dimensión calidad educativa y la autonomía universitaria

Hipótesis específica 3

H_a: La dimensión tecnológica de la violencia digital en el entorno educativo se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

H₀: La dimensión tecnológica de la violencia digital en el entorno educativo no se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

Tabla 14. La dimensión libertad educativa y la autonomía universitaria

Correlaciones

Rho de Spearman	Dimensión tecnológica	Coeficiente de correlación	Dimensión tecnológica	Construcción de la identidad
			1,000	,637**
			Sig. (bilateral)	,000
		N	310	310
	Construcción de la identidad	Coeficiente de correlación	,637**	1,000
			Sig. (bilateral)	,000
			N	310

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La tabla muestra un coeficiente de correlación de $r=0,637$, con un valor $\text{Sig}<0,05$ lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la nula. Por tanto se puede evidenciar que existe relación de intensidad buena entre la dimensión tecnológica dentro de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

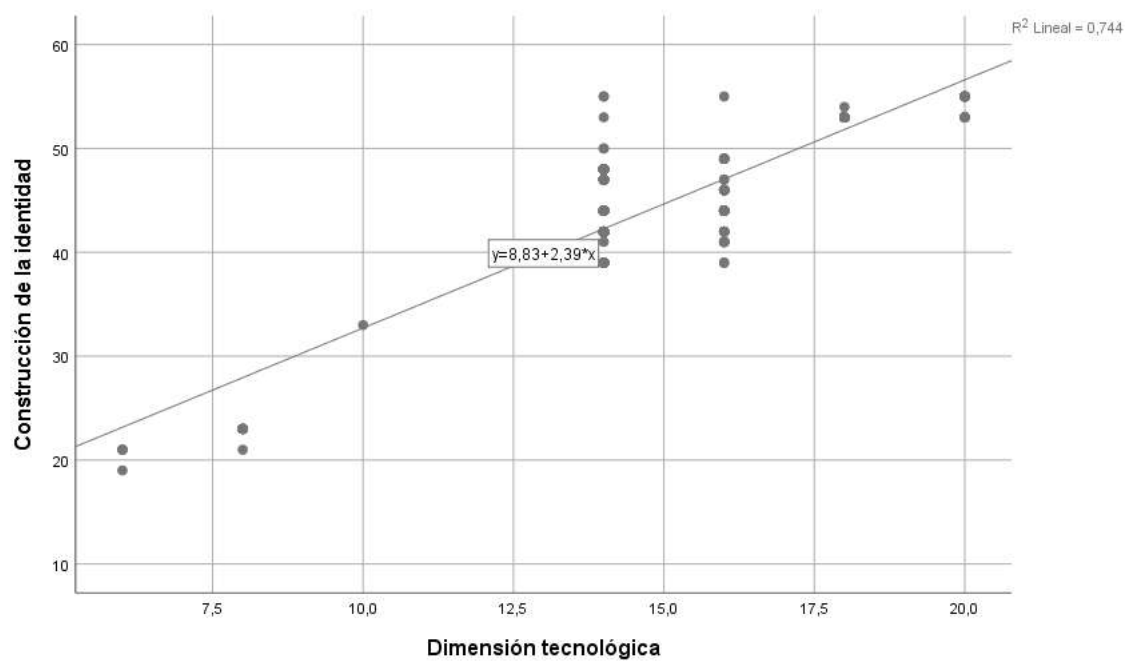


Figura 8. La dimensión libertad educativa y la autonomía universitaria

CAPITULO V

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1. Discusión de los resultados

. Los resultados de la investigación muestran que la violencia cibernética en el ámbito educativo se correlaciona de manera positiva con la construcción de identidad en los adolescentes del Centro Educativo Técnico 34. Este resultado se alinea con la literatura actual, la cual reconoce que la vida virtual es un espacio en el que la adolescencia construye su autoimagen, sentido de pertenencia y sociabilidad. En este contexto, estar expuesto a ciberagresiones no solo influye en la convivencia escolar, sino también en los procesos simbólicos y emocionales a través de los cuales los estudiantes construyen su identidad personal y social.

En lo psicológico, los hallazgos muestran que las violencias digitales dejan daños emocionales —ansiedad, vergüenza, miedo, daño al autoconcepto y desconfianza— que impactan la identidad en construcción. Esta coincidencia con investigaciones anteriores muestra que la violencia virtual tiene mayores consecuencias a largo plazo que la violencia en persona, ya que el material permanece en línea y puede ser visto por muchas personas. En el CET 34, los jóvenes que sufren estas agresiones construyen narrativas identitarias caracterizadas por la vulnerabilidad emocional y el bajo autovalor.

Además, la investigación muestra que hay una asociación positiva de intensidad buena entre la violencia digital social y la construcción de la identidad. La adolescencia es una etapa en la que el reconocimiento y la aceptación por parte del grupo de iguales se vuelve fundamental. En los espacios virtuales, estas dinámicas se intensifican: la aceptación o el rechazo se manifiesta en forma de

comentarios, reacciones y acciones colectivas que refuerzan o rompen el sentido de pertenencia del estudiante. Los datos revelan que cuando la violencia online llega a estos lugares, las etiquetas sociales, la exclusión digital o los rumores determinan la imagen que los adolescentes tienen de sí mismos en el grupo escolar. Esto reafirma que la identidad no se construye en soledad, sino en interacción con los otros, ya sea en la escuela o en las plataformas digitales.

Finalmente, la dimensión tecnológica también tiene una buena relación con la construcción de identidad. Las cualidades de la tecnología —anonimato, viralización, manipulación de imágenes, difusión masiva— amplifican la violencia y profundizan su impacto en la identidad del estudiante victimizado. En el CET 34 se evidencia en la manera en que los alumnos interactúan en grupos de mensajería o redes sociales: la réplica inmediata de material ofensivo, los perfiles falsos y las cadenas de difusión amplían su visibilidad pública y profundizan el daño emocional y social. Esto apoya la idea de que la violencia digital no es solo un conflicto entre iguales, sino un conflicto mediado por instrumentos tecnológicos que amplifican su visibilidad y su duración.

En pocas palabras, los resultados muestran que la violencia digital —psicológica, social y tecnológica— impacta en la construcción de la identidad de los adolescentes del CET 34. Esta situación exige una respuesta educativa integral que combine estrategias socioemocionales, pedagógicas y tecnológicas para prevenir y reducir el impacto de la agresión online, fortalecer la resiliencia de los jóvenes y fomentar entornos digitales seguros y protectores. Asimismo, abre la puerta a estudios longitudinales que exploren cómo evolucionan estas relaciones y cómo la familia, los profesores y las políticas educativas contribuyen a la formación de la identidad en la era digital.

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

Primero: Existe relación de intensidad buena entre la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

Segundo: Existe relación de intensidad buena entre la dimensión psicológica dentro de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

Tercero: Existe relación de intensidad buena entre la dimensión social dentro de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

Cuarto: Existe relación de intensidad buena entre la dimensión tecnológica dentro de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.

6.2. Recomendaciones

1. Fortalecer programas de alfabetización digital y socioemocional en la institución educativa, desarrollando capacitaciones que incorporen competencias digitales responsables, gestión emocional, autocuidado y ética en entornos virtuales.
2. Elaborar e institucionalizar protocolos de prevención e intervención ante casos de violencia digital. El centro educativo ha de definir caminos de atención para los casos de ciberagresión, desde posiciones protectoras y restaurativas. Esto implica tener canales de denuncia, acompañamiento psicológico, mediación entre pares y seguimiento permanente de cada caso, con garantía de confidencialidad y medidas oportunas para reducir el daño emocional y social en los adolescentes afectados.
3. Involucrar a las familias en la capacitación digital y en el acompañamiento identitario de los estudiantes. Es conveniente elaborar talleres y charlas para padres/tutores sobre riesgos en redes sociales, señales de alerta de violencia online y cómo fomentar la autoestima e identidad de sus hijos. La corresponsabilidad entre escuela y familia puede disminuir la exposición a agresiones virtuales y mejorar la seguridad emocional de los adolescentes.
4. Establecer medidas tecnológicas de protección y vigilancia educativa en los espacios digitales que habiten los estudiantes. La institución educativa debe incorporar medidas tecnológicas como filtros de contenidos, supervisión pedagógica en plataformas oficiales, canales seguros de comunicación y campañas internas de uso responsable tecnológico.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

5.1. Fuentes documentales

- Berson, I., & Berson, M. (2010). *Teaching ethical behavior in a digital world*. *Childhood Education*, 86(4), 244–246.
- Bonilla, E. (2003). *Construcción de identidad en contextos culturales*. *Revista de Estudios Sociales*, 15(3), 45-54.
- Caceres, E., & Otoyá, K. (2021). *Tesis: Construcción de la identidad en la adolescencia a través del uso de redes sociales*. Lima. Perú: Universidad Femenina del Sagrado Corazón.
- Campbell, M. (2018). *Cyberbullying: Impacting relationships and learning in schools*. *Australian Educational Researcher*, 45(2), 171–183.
- Carrillo, M. (2020). *Tesis: Violencia y cyberbullying en adolescentes escolarizados: Una revisión sistemática*. Santa Marta. Colombia: Universidad Cooperativa de Colombia.
- Cassidy, W., Faucher, C., & Jackson, M. (2013). *Cyberbullying among youth: A comprehensive review of current international research and its implications on policy and practice*. *School Psychology International*, 34(6), 575–612.
- Choi, S. (2021). *Emotional experiences in adolescence and identity formation*. *Asian Journal of Educational Psychology*, 34(3), 65-79.
- Choi, S., & Lee, K. (2021). *Emotional development and adolescent identity in educational settings*. *Asian Journal of Psychology and Education*, 12(3), 45-58.
- Del Rey, R., Casas, J., & Ortega-Ruiz, R. (2016). *El programa ConRed para la prevención del ciberacoso y mejora de la convivencia escolar*. *Revista de Psicodidáctica*, 21(1), 45–52.
- Erikson, E. (1968). *Identity: Youth and crisis*. New York: Norton.
- Ferrés, J., & Piscitelli, A. (2012). *La competencia mediática: Propuesta articulada de dimensiones e indicadores*. *Comunicar*, 19(38), 75–82.
- García, F. (2015). *La construcción de identidades culturales en la escuela*. *Revista Mexicana de Educación*, 21(4), 120-134.

- García, F., & Fernández, C. (2016). *La influencia del clima escolar en la construcción de identidad adolescente*. *Psicología Educativa*, 22(1), 32-39.
- Gázquez, J., Pérez, M., Lucas-García, J., & Ruíz, M. (2015). *Factores protectores frente al ciberacoso: el papel de la inteligencia emocional*. *Revista de Psicología Social*, 30(2), 355–376.
- Giménez, G. (2007). *Identidad y procesos culturales: Una reflexión teórica*. *Revista Mexicana de Ciencias Sociales*, 19(2), 15-22.
- González, K. (2020). *Tesis: Construcción de Identidad del Adolescente Posmoderno en Escenario Educativo*. Barranquilla: Universidad de la Costa.
- Hinduja, S., & Patchin, J. (2015). *Bullying beyond the schoolyard: Preventing and responding to cyberbullying (2nd ed.)*. Thousand Oaks, CA:: Corwin Press.
- Kim, H. (2019). *Cultural identity formation in multicultural educational contexts*. *Journal of East Asian Education Studies*, 34(2), 89-102.
- Kowalski, R., Giumetti, G., Schroeder, A., & Lattaner, M. (2014). *Bullying in the digital age: A critical review and meta-analysis of cyberbullying research among youth*. *Psychological Bulletin*, 140(4), 1073–1137.
- Ledezma, M., & Martínez, J. (2021). *Tesis: Ciberbullying, identidad digital y desregulación emocional en estudiantes secundarios de la región de Maule*. Talca. Chile: Universidad de Talca.
- Livingstone, S., & Haddon, L. (2012). *Theoretical frameworks for children's internet use*. *Journal of Children and Media*, 6(3), 215–220.
- López, L., & Martín, M. (2020). *Ética digital y normativas en la prevención del ciberacoso en adolescentes*. *Revista Española de Pedagogía*, 78(275), 235–251.
- Marquina, V. (2020). *Tesis: Ciberacoso a niños y adolescentes (Grooming)*. Lima. Perú: Universidad Peruana Cayetano Heredia.
- Martínez, M., & Serrano, J. (2018). *Identidad digital en adolescentes: Retos y oportunidades en el ámbito educativo*. *Comunicar*, 26(1), 101-108.
- Martínez-Ferrer, B., Moreno, D., & Musitu, G. (2018). *Papel de la comunicación familiar en la violencia escolar y el ciberacoso*. *Psicothema*, 30(4), 443–449.
- Morales, D., & Reyes, G. (2017). *Tesis: Construcción de identidad personal en adolescentes de 12 a 18 años que presentan problemáticas en la identidad personal*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.

- Olascoaga, J., & Rosario, F. (2022). *Tesis: Revisión Sistemática de estudios sobre la violencia en adolescentes y jóvenes a través de medios digitales en los últimos 12 años*. Trujillo. Perú: Universidad César Vallejo.
- Oliveras, A., & Montes, S. (2014). *Género e identidad en la adolescencia: Un análisis desde la educación*. Estudios sobre Educación, 27(3), 87-99.
- Ortega, R., & Núñez, J. (2012). *Violencia escolar y ciberacoso: Un problema de salud mental en la adolescencia*. Papeles del Psicólogo, 33(3), 219–226.
- Sánchez, D. (2024). *Tesis: Adicción al internet y el ciberacoso en los estudiantes de 4to y 5to grado de secundaria de una institución educativa privada de Ayacucho, 2023*. Trujillo. Perú: Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI.
- Shariff, S. (2009). *Confronting cyber-bullying: What schools need to know to control misconduct and avoid legal consequences*. Cambridge University Press.
- Slonie, R., Smith, P., & Frisén, A. (2013). *The nature of cyberbullying: Prevalence, impact and coping*. Child and Youth Services, 34(2), 147–157.
- Smith, P., Mahdavi, J., Carvalho, M., & Tippett, N. (2008). *Cyberbullying: Its nature and impact in secondary school pupils*. Journal of Child Psychology and Psychiatry, 49(4), 376–385.
- Suárez-Orozco, M. (2007). *Learning in a global era: International perspectives on globalization and education*. Berkeley: University of California Press.
- Suzuki, T. (2018). *Social interactions and identity formation in high school students*. Japanese Educational Review, 28(1), 25-40.
- Tokunaga, R. (2010). *Following you home from school: A critical review and synthesis of research on cyberbullying victimization*. Computers in Human Behavior, 26(3), 277–287.
- Torres, R., & García, P. (2015). *El docente como agente en la construcción de la identidad estudiantil*. Educación y Cultura, 25(4), 145-157.
- Vamdebosch, H., & Van Cleemput, K. (2008). *Defining cyberbullying: A qualitative research into the perceptions of youngsters*. CyberPsychology & Behavior, 11(4), 499–503.
- Varela, R. (2018). *Tesis: Violencia, Victimización y Cyberbullying en adolescentes escolarizados/as: una perspectiva desde el Trabajo Social*. Sevilla. España: Universidad de Sevilla.

- Wang, Z. (2020). *Self-awareness and adolescent identity development*. Journal of Asian Developmental Psychology, 14(1), 34-47.
- Wang, Z. (s.f.). *Adolescent identity and digital environments*. Chinese Journal of Educational Technology, 45(2), 89-102.
- Wang, Z., & Liu, J. (2022). *The influence of digital environments on adolescent identity*. Chinese Journal of Digital Education, 40(4), 120-134.
- Willard, N. (2007). *Cyberbullying and cyberthreats: Responding to the challenge of online social aggression, threats, and distress*. Champaign, IL: : Research Press.
- Willoughby, T. (2019). *The impact of digital citizenship education on online safety and empathy among adolescents*. Journal of Educational Technology Research, 28(3), 213–228.
- Yamada, N. (2017). *Identity development and mental health in adolescents*. Journal of Adolescent Development in Asia, 15(2), 73-88.
- Zhang, L. (2020). *Resilience and identity among adolescents: An educational perspective*. Asian Journal of Educational Psychology, 19(3), 98-112.
- Zhang, L. (2021). *Self-awareness and adolescent identity development*. Journal of Asian Developmental Psychology, 14(1), 34-47.

5.2. Fuentes Bibliográficas

- Area Moreira, M. (2010). *Tecnología educativa: Aprender con el corazón y la razón*. Universidad de La Laguna.
- Berger, P., & Luckmann, T. (1968). *La construcción social de la realidad*. Amorrortu Editores.
- Casanueva, C. (2019). *Regulación de los entornos digitales: Retos y oportunidades*. Tecnos.
- Coll, C. (2004). *Psicología de la educación*. Morata.
- Deutsch, M. (1973). *La resolución de conflictos: Constructos psicológicos*. Basic Books.
- Erikson, E. (1993). *Identidad, juventud y crisis*. Paidós.

- Goffman, E. (1959). *La presentación de la persona en la vida cotidiana*. Amorrortu.
- Hernández, A. (2013). *La brecha digital en América Latina*. Fondo de Cultura Económica.
- Hoffman, M. (2001). *Empathy and moral development: Implications for caring and justice*. Cambridge University Press.
- Ortega-Ruiz, R., Del Rey, R., & Casas, J. A. (2017). *La violencia entre iguales en la era digital*. Pirámide.
- Ribble, M. (2012). *Digital citizenship in schools: Nine elements all students should know*. ISTE.
- Rosenberg, M. (1965). *Society and the adolescent self-image*. Princeton University Press.
- Santrock, J. W. (2016). *Adolescencia*. McGraw-Hill.
- Slonje, R., Smith, P. K., & Frisen, A. (2013). *The nature of cyberbullying: Characteristics and impact*. Journal of Social Psychology.
- UNESCO. (2005). *Educación inclusiva: Un enfoque para el desarrollo sostenible*. UNESCO Press.

5.3. Fuentes electrónicas

Wikipedia. (03 de 01 de 2020). *Wikipedia*. Obtenido de Wikipedia: <https://es.wikipedia.org>.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

VIOLENCIA DIGITAL EN EL ENTORNO EDUCATIVO Y CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD EN ADOLESCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO TECNICO 34, CHANCAY, 2024

Problemas	Objetivos	Hipótesis	VARIABLES E INDICADORES			
<u>Problema general</u> ¿Cómo se da la relación entre la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024? <u>Problemas específicos</u> ¿Cómo se da la relación entre la dimensión psicológica de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024? ¿Cómo se da la relación entre la dimensión social de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024? ¿Cómo se da la relación entre la dimensión tecnológica de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro	<u>Objetivo general</u> Determinar la relación entre la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024. <u>Objetivos específicos</u> Determinar la relación entre la dimensión psicológica de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024. Establecer la relación entre la dimensión social de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024. Determinar la relación entre la dimensión tecnológica de la violencia digital en el entorno educativo y la construcción de identidad en adolescentes del Centro	<u>Hipótesis general</u> La violencia digital en el entorno educativo se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024. <u>Hipótesis específicas</u> La dimensión psicológica de la violencia digital en el entorno educativo se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024. La dimensión social de la violencia digital en el entorno educativo se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024. La dimensión tecnológica de la violencia digital en el entorno educativo se relaciona con la construcción de identidad en adolescentes del Centro Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.	VARIABLE INDEPENDIENTE (X): Violencia digital			
			Dimensiones	Indicadores	Ítem	Índices
			Dimensión psicológica	- Me siento preocupado con los comentarios negativos - La violencia digital ha afectado mi autoestima	5	Siempre Casi siempre A veces Nunca
			Dimensión social	- Afecta la relación que tengo - Crea un ambiente hostil en mi escuela	5	
			Dimensión tecnológica	- Facilita que los agresores realicen violencia digital - La falta de control contribuye a generar violencia	5	
			Total		15	
			VARIABLE DEPENDIENTE (Y): Construcción de la identidad			
			Dimensiones	Indicadores	Ítem	Índices
			Dimensión personal	- Me siento seguro - Me importa lo que piensan los demás	5	Siempre Casi siempre A veces Nunca
			Dimensión cultural	- Influye en como me veo - Orgulloso de mi origen cultural	5	

Educativo Técnico 34, Chancay, 2024?	Educativo Técnico 34, Chancay, 2024.		Dimensión emocional	• Juegan un papel importante • Me siento a veces confundido sobre mi identidad.	5	
			Total		15	

MATRIZ DE DATOS

N	Violencia digital en el entorno educativo																	Construcción de la identidad																				
	Dimensión psicológica					Dimensión social					Dimensión tecnológica							ST1	Dimensión personal						Dimensión cultural					Dimensión emocional						ST1		
	1	2	3	4	5	S1	6	7	8	9	10	S2	11	12	13	14	15		S3	1	2	3	4	5	S6	6	7	8	9	10	S7	11	12	13	14		15	S8
1	3	3	3	3	3	15	2	2	3	3	3	13	2	2	2	2	2	10	38	3	2	2	3	2	12	2	2	2	2	3	11	2	2	2	2	2	10	33
2	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
3	3	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	6	19	3	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	6	19
4	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	4	19	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	54
5	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
6	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
7	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
8	3	4	4	4	4	19	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	50	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	47
9	3	4	4	4	4	19	3	3	4	4	4	18	2	3	3	3	3	14	51	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	3	3	3	3	14	44
10	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
11	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
12	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
13	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
14	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
15	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
16	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
17	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	3	3	3	3	14	53	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	4	4	4	4	18	48
18	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	4	3	16	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	4	18	48
19	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
20	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
21	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
22	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
23	3	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	6	19	3	1	1	1	3	9	2	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	6	21
24	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
25	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
26	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
27	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
28	3	4	4	4	4	19	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	50	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	47
29	3	4	4	4	4	19	3	3	4	4	4	18	2	3	3	3	3	14	51	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	3	3	3	3	14	44
30	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
31	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
32	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
33	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
34	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
35	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
36	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
37	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	3	3	3	3	14	53	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	4	4	4	4	18	48
38	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	4	3	16	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	4	18	48

39	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
40	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
41	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
42	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
43	3	1	1	4	4	13	2	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	6	25	3	1	1	1	3	9	2	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	6	21
44	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
45	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
46	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
47	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
48	3	4	4	4	4	19	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	50	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	47
49	3	4	4	4	4	19	3	3	4	4	4	18	2	3	3	3	3	14	51	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	3	3	3	3	14	44
50	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
51	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
52	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
53	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
54	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
55	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
56	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
57	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	3	3	3	3	14	53	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	4	4	4	4	18	48
58	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	4	3	16	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	4	18	48
59	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
60	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
61	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
62	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
63	3	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	21	3	1	1	1	3	9	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	23
64	3	4	2	2	4	15	4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	55	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	4	4	4	4	4	20	55
65	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
66	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
67	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	4	4	4	4	2	18	46
68	3	4	2	2	4	15	2	3	2	2	4	13	4	3	3	3	3	16	44	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	4	3	3	3	3	16	49
69	3	4	2	2	4	15	3	3	2	2	4	14	4	3	3	3	3	16	45	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	4	3	3	3	3	16	46
70	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	41
71	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
72	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
73	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
74	3	4	4	4	4	19	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	50	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	47
75	3	4	4	4	4	19	3	3	4	4	4	18	2	3	3	3	3	14	51	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	3	3	3	3	14	44
76	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
77	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
78	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
79	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
80	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
81	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
82	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
83	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	3	3	3	3	14	53	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	4	4	4	4	18	48
84	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	4	3	16	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	4	18	48
85	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42

86	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
87	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
88	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
89	3	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	21	3	1	1	1	3	9	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	23
90	3	4	2	2	4	15	4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	55	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	4	4	4	4	4	20	55
91	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
92	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
93	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	4	4	4	4	2	18	46
94	3	4	2	2	4	15	2	3	2	2	4	13	4	3	3	3	3	16	44	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	4	3	3	3	3	16	49
95	3	4	2	2	4	15	3	3	2	2	4	14	4	3	3	3	3	16	45	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	4	3	3	3	3	16	46
96	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	41
97	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
98	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
99	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
100	3	4	4	4	4	19	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	50	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	47
101	3	4	4	4	4	19	3	3	4	4	4	18	2	3	3	3	3	14	51	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	3	3	3	3	14	44
102	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
103	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
104	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
105	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
106	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
107	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
108	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
109	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	3	3	3	3	14	53	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	4	4	4	4	18	48
110	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	4	3	16	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	4	18	48
111	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
112	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
113	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
114	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
115	3	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	21	3	1	1	1	3	9	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	23
116	3	4	2	2	4	15	4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	55	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	4	4	4	4	4	20	55
117	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
118	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
119	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	4	4	4	4	2	18	46
120	3	4	2	2	4	15	2	3	2	2	4	13	4	3	3	3	3	16	44	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	4	3	3	3	3	16	49
121	3	4	2	2	4	15	3	3	2	2	4	14	4	3	3	3	3	16	45	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	4	3	3	3	3	16	46
122	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	41
123	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
124	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
125	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
126	3	4	4	4	4	19	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	50	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	47
127	3	4	4	4	4	19	3	3	4	4	4	18	2	3	3	3	3	14	51	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	3	3	3	3	14	44
128	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
129	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
130	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2												

133	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
134	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
135	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	3	3	3	3	14	53	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	4	4	4	4	18	48
136	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	4	3	16	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	4	18	48
137	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
138	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
139	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
140	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
141	3	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	21	3	1	1	1	3	9	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	23
142	3	4	2	2	4	15	4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	55	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	4	4	4	4	4	20	55
143	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
144	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
145	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	4	4	4	4	2	18	46
146	3	4	2	2	4	15	2	3	2	2	4	13	4	3	3	3	3	16	44	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	4	3	3	3	3	16	49
147	3	4	2	2	4	15	3	3	2	2	4	14	4	3	3	3	3	16	45	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	4	3	3	3	3	16	46
148	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	41
149	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
150	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
151	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
152	3	4	4	4	4	19	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	50	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	47
153	3	4	4	4	4	19	3	3	4	4	4	18	2	3	3	3	3	14	51	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	3	3	3	3	14	44
154	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
155	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
156	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
157	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
158	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
159	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
160	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
161	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	3	3	3	3	14	53	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	4	4	4	4	18	48
162	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	4	3	16	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	4	18	48
163	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
164	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
165	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
166	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
167	3	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	21	3	1	1	1	3	9	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	23
168	3	4	2	2	4	15	4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	55	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	4	4	4	4	4	20	55
169	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
170	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
171	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	4	4	4	4	2	18	46
172	3	4	2	2	4	15	2	3	2	2	4	13	4	3	3	3	3	16	44	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	4	3	3	3	3	16	49
173	3	4	2	2	4	15	3	3	2	2	4	14	4	3	3	3	3	16	45	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	4	3	3	3	3	16	46
174	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	41
175	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
176	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
177	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
178	3	4	4	4	4	19	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	50	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	47
179	3	4	4	4	4	19	3	3	4	4	4	18	2	3	3	3	3	14	51	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	3	3	3	3	14	44

180	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
181	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
182	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
183	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
184	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
185	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
186	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
187	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	3	3	3	3	14	53	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	4	4	4	4	18	48
188	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	4	3	16	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	4	18	48
189	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
190	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
191	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
192	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
193	3	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	21	3	1	1	1	3	9	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	23
194	3	4	2	2	4	15	4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	55	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	4	4	4	4	4	20	55
195	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
196	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
197	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	4	4	4	4	2	18	46
198	3	4	2	2	4	15	2	3	2	2	4	13	4	3	3	3	3	16	44	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	4	3	3	3	3	16	49
199	3	4	2	2	4	15	3	3	2	2	4	14	4	3	3	3	3	16	45	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	4	3	3	3	3	16	46
200	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	41
201	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
202	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
203	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
204	3	4	4	4	4	19	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	50	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	47
205	3	4	4	4	4	19	3	3	4	4	4	18	2	3	3	3	3	14	51	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	3	3	3	3	14	44
206	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
207	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
208	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
209	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
210	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
211	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
212	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
213	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	3	3	3	3	14	53	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	4	4	4	4	18	48
214	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	4	3	16	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	4	18	48
215	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
216	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
217	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
218	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
219	3	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	21	3	1	1	1	3	9	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	23
220	3	4	2	2	4	15	4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	55	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	4	4	4	4	4	20	55
221	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
222	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
223	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	4	4	4	4	2	18	46
224	3	4	2	2	4	15	2	3	2	2	4	13	4	3	3	3	3	16	44	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	4	3	3	3	3	16	49
225	3	4	2	2	4	15	3	3	2	2	4	14	4	3	3	3	3	16	45	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	4	3	3	3	3	16	46
226	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	41

227	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
228	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
229	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
230	3	4	4	4	4	19	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	50	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	47
231	3	4	4	4	4	19	3	3	4	4	4	18	2	3	3	3	3	14	51	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	3	3	3	3	14	44
232	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
233	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
234	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
235	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
236	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
237	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
238	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
239	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	3	3	3	3	14	53	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	4	4	4	4	18	48
240	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	4	3	16	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	4	18	48
241	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
242	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
243	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
244	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
245	3	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	21	3	1	1	1	3	9	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	23
246	3	4	2	2	4	15	4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	55	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	4	4	4	4	4	20	55
247	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
248	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
249	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	4	4	4	4	2	18	46
250	3	4	2	2	4	15	2	3	2	2	4	13	4	3	3	3	3	16	44	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	4	3	3	3	3	16	49
251	3	4	2	2	4	15	3	3	2	2	4	14	4	3	3	3	3	16	45	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	4	3	3	3	3	16	46
252	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	41
253	3	4	2	2	4	15	2	2	2	2	4	12	4	4	2	2	4	16	43	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	4	4	4	4	4	20	55
254	3	4	2	2	4	15	2	2	2	2	4	12	2	4	2	2	4	14	41	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	4	4	4	4	4	20	55
255	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
256	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
257	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	4	2	4	16	4	4	4	4	2	18	48
258	3	4	2	2	4	15	2	2	2	2	4	12	2	4	2	2	4	14	41	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	4	4	4	4	4	20	55
259	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	4	3	3	3	3	16	44
260	3	4	2	2	4	15	2	2	2	2	4	12	2	3	3	3	3	14	41	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	4	4	4	4	4	20	50
261	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	4	3	16	2	4	4	2	4	16	2	4	4	4	4	18	50
262	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
263	3	4	2	2	4	15	2	2	2	2	4	12	2	4	2	2	4	14	41	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
264	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	35	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
265	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	4	2	2	13	2	3	3	3	3	14	41
266	3	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	6	4	1	1	1	1	8	21	3	1	1	1	3	9	2	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	6	21
267	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	59	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
268	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
269	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	4	3	3	3	3	16	39	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
270	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	4	3	3	3	3	16	38	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
271	3	4	4	4	4	19	2	3	4	4	4	17	4	3	3	3	3	16	52	3	3	3																

274	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	59	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
275	3	2	2	2	2	11	2	4	4	4	2	16	4	3	3	3	3	16	43	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
276	3	2	2	2	2	11	2	4	4	4	2	16	4	3	3	3	3	16	43	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
277	3	2	2	2	2	11	2	3	4	4	2	15	4	3	3	3	3	16	42	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
278	3	4	4	4	4	19	2	3	4	4	4	17	4	3	3	3	3	16	52	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	47
279	3	4	4	4	4	19	3	3	4	4	4	18	4	3	3	3	3	16	53	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	3	3	3	3	14	44
280	3	2	2	2	2	11	2	3	4	4	2	15	4	3	3	3	3	16	42	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
281	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	59	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
282	3	2	2	2	2	11	2	4	4	4	2	16	4	3	3	3	3	16	43	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
283	3	2	2	2	2	11	2	4	4	4	2	16	4	3	3	3	3	16	43	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
284	3	2	2	2	2	11	2	3	4	4	2	15	4	3	3	3	3	16	42	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
285	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	59	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
286	3	2	2	2	2	11	2	4	4	4	2	16	2	3	3	3	3	14	41	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
287	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	3	3	3	3	14	53	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	4	4	4	4	18	48
288	3	2	2	2	2	11	2	3	4	4	2	15	2	3	3	3	3	14	40	3	3	3	4	3	16	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	4	18	48
289	3	2	2	2	2	11	2	4	4	4	2	16	2	3	3	3	3	14	41	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
290	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	59	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
291	3	2	2	2	2	11	2	4	4	4	2	16	4	3	3	3	3	16	43	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
292	3	2	2	2	2	11	2	4	4	4	2	16	4	3	3	3	3	16	43	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
293	3	2	2	2	2	11	2	3	4	4	2	15	4	3	3	3	3	16	42	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
294	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	59	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
295	3	2	2	2	2	11	2	4	4	4	2	16	2	3	3	3	3	14	41	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
296	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	3	3	3	3	14	53	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	4	4	4	4	18	48
297	3	2	2	2	2	11	2	3	4	4	2	15	2	3	3	3	3	14	40	3	3	3	4	3	16	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	4	18	48
298	3	2	2	2	2	11	2	4	4	4	2	16	2	3	3	3	3	14	41	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
299	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
300	3	2	2	2	2	11	2	4	4	4	2	16	2	3	3	3	3	14	41	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
301	3	2	2	2	2	11	2	3	4	4	2	15	2	3	3	3	3	14	40	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
302	3	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	6	19	3	1	1	1	3	9	2	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	6	21
303	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53
304	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
305	3	2	2	2	2	11	2	4	2	2	2	12	2	3	3	3	3	14	37	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	3	14	2	3	3	3	3	14	42
306	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	4	2	2	4	14	2	4	4	4	2	16	44
307	3	4	4	4	4	19	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	50	3	3	3	4	3	16	2	3	4	4	4	17	2	3	3	3	3	14	47
308	3	4	4	4	4	19	3	3	4	4	4	18	2	3	3	3	3	14	51	3	3	3	3	3	15	2	4	3	3	3	15	2	3	3	3	3	14	44
309	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	36	3	3	3	2	3	14	2	3	2	2	2	11	2	3	3	3	3	14	39
310	3	4	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	2	4	4	4	4	18	57	3	4	4	4	3	18	2	4	4	4	3	17	2	4	4	4	4	18	53



ESCUELA DE POSGRADO

INSTRUMENTO 01

VARIABLE VIOLENCIA DIGITAL EN EL ENTORNO EDUCATIVO

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
4	3	2	1

Dimensión psicológica		4	3	2	1
1.	Me siento ansioso o preocupado cuando recibo comentarios negativos en redes sociales relacionados con mi vida escolar.				
2.	Creo que la violencia digital ha afectado mi autoestima.				
3.	Me siento inseguro al interactuar con mis compañeros en plataformas digitales educativas.				
4.	Las agresiones en línea relacionadas con mi entorno educativo me generan frustración o enojo.				
5.	Pienso constantemente en las críticas o burlas que recibo en espacios digitales escolares.				
Dimensión social		4	3	2	1
6.	Siento que la violencia digital afecta la relación que tengo con mis compañeros de clase.				
7.	Las agresiones en línea me hacen sentir aislado o excluido en mi entorno escolar.				
8.	Creo que la violencia digital en las redes sociales crea un ambiente hostil en mi escuela.				
9.	Me cuesta confiar en mis compañeros después de haber experimentado violencia digital.				
10.	Las interacciones en línea negativas han afectado la forma en que me relaciono con otros estudiantes en el aula.				
Dimensión tecnológica		4	3	2	1
11.	La tecnología facilita que los agresores realicen violencia digital en mi entorno educativo.				
12.	Me siento vulnerable cuando interactúo en plataformas digitales usadas para actividades escolares.				
13.	La falta de control sobre el uso de la tecnología en la escuela contribuye a la violencia digital.				
14.	Las herramientas digitales utilizadas en el entorno educativo no protegen lo suficiente contra el ciberacoso.				
15.	La tecnología en mi escuela no ofrece suficiente educación sobre cómo manejar situaciones de violencia digital.				



ESCUELA DE POSGRADO

INSTRUMENTO 02

VARIABLE CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
4	3	2	1

Dimensión personal		4	3	2	1
16.	Me siento seguro de quién soy como persona.				
17.	La forma en que me percibo a mí mismo ha cambiado a lo largo de mi adolescencia.				
18.	Me importa mucho lo que los demás piensen de mí.				
19.	Siento que mis experiencias personales influyen en cómo me veo a mí mismo.				
20.	Creo que la forma en que me veo a mí mismo afecta mis decisiones y comportamientos.				
Dimensión cultural		4	3	2	1
21.	La cultura de mi comunidad influye en cómo me veo a mí mismo.				
22.	Me siento orgulloso de mi origen cultural y lo comparto con otros.				
23.	Las tradiciones culturales de mi familia son importantes para mi identidad.				
24.	Las opiniones culturales de los demás afectan la forma en que me percibo.				
25.	Creo que mi identidad está influenciada por los valores culturales que aprendí desde pequeño.				
Dimensión emocional		4	3	2	1
26.	Mis emociones juegan un papel importante en cómo veo quién soy.				
27.	Me siento a veces confundido sobre mi identidad debido a mis emociones.				
28.	Mis experiencias emocionales han influido en la forma en que me percibo.				
29.	Las emociones positivas me ayudan a fortalecer mi sentido de identidad.				
30.	A menudo, mis emociones me hacen cuestionar mi lugar en el mundo.				

FICHA DE DATOS

DATOS DE LA IE			
Nombre de la IE	CET 34	Código de la IE	25180118
Nombre de la DRE o UGEL	UGEL 10 Huaral	Código de DRE o UGEL	150203
Tipo de Gestión	Pública de gestión directa	Dependencia	Sector Educación
Teléfono	013771828-016823852	Correo electrónico	tojuze@gmail.com
Número de RUC		Página web	
Promotor o Propietario		Forma	Escolarizado
Razón social		Director(a)	Jurado Zevallos Tomás Adrián
DATOS DEL SERVICIO EDUCATIVO			
Código modular	0245821	Anexo	0
Nivel/Modalidad	Secundaria	Característica (Censo Educativo 2023)	No Aplica
Género	Mixto	Tipo de programa	No aplica
Turno	Continuo mañana y tarde	Estado	Activo
DATOS DEL LOCAL EDUCATIVO			
Código de local	355963	Localidad	
Dirección	Calle Maniscol Caceres 162	Centro Poblado	CHANCAY
Departamento	Lima	Área geográfica	Urbana
Provincia	Huaral	Latitud	-11.560798
Distrito	Chancay	Longitud	-77.26886



Fuentes de información
 Padrón de Servicios Educativos, Censo Educativo 2023, Carta Educativa del Ministerio de Educación- Unidad de Estadística y cartografía de OpenStreetMap.

ESTADÍSTICA 2023

Las celdas en blanco indican que el servicio educativo no reportó datos o no funcionó el año respectivo.

Matricula por grado y sexo, 2023

Nivel	Total		1º Grado		2º Grado		3º Grado		4º Grado		5º Grado	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
Secundaria	862	776	169	160	188	167	160	173	161	138	184	138

Matricula por periodo según grado, 2004-2023

	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Total	1773	1808	1825	1917	1927	1824	1709			1516	1620	1600	1614	1656	1503	1470	1474	1493	1588	1638
1º Grado	396	408	423	438	413	441	365			342	399	341	389	322	237	281	270	330	350	329
2º Grado	349	373	396	416	425	367	389			304	349	357	322	370	312	273	318	284	347	355
3º Grado	365	337	368	409	397	368	341			301	313	325	321	321	335	295	269	318	295	333
4º Grado	362	348	314	358	359	331	312			266	305	289	296	335	300	328	296	268	326	299
5º Grado	301	342	324	296	333	317	302			303	254	288	286	308	319	293	321	293	268	322

Docentes, 2004-2023

	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Total	104	90	106	98	98	10	106			103	104	92	98	98	102	103	103	95	95	103