



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Facultad de Educación

Escuela Profesional de Educación Inicial

Especialidad: Educación Inicial y Arte

**Juegos verbales para mejorar la competencia se comunica oralmente en los niños
de la I.E.I. N° 321-Santa María, 2025**

Tesis

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Inicial

Especialidad: Educación Inicial y Arte

Autora

Sara Melisa Luna Hilario

Asesor

Dr. Alex Ernesto Quintana Palomino

Huacho – Perú

2026



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación Inicial
Especialidad: Educación Inicial y Arte

INFORMACIÓN DE METADATOS

DATOS DEL AUTOR (ES):		
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Luna Hilario Sara Melisa	41418980	14 de julio de 2026
DATOS DEL ASESOR:		
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	CÓDIGO ORCID
Dr. Quintana Palomino Alex Ernesto	42161710	https://orcid.org/0000-0002-2076-5751
DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO:		
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	CÓDIGO ORCID
Dr. Loza Landa Roberto Carlos	15760787	https://orcid.org/0000-0002-9883-1130
Dra. Cuellar Camarena Tania Zayda	41073428	https://orcid.org/0000-0002-2457-8937
Dra. Torres Guizado Silvia Cristina	40694176	https://orcid.org/0000-0003-4753-2891

Sara Melisa Luna Hilario 2026-053782

JUEGOS VERBALES PARA MEJORAR LA COMPETENCIA SE COMUNICA ORALMENTE EN LOS NIÑOS DE LA I.E.I. N° 321-S...

UNIDAD DE INVESTIGACIÓN FE-PREGRADO 2026

UNIDAD DE INVESTIGACIÓN DE LA FE-2026

Facultad de Educación

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::1:3608196128

Fecha de entrega

8 jul 2026, 11:06 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

8 jul 2026, 11:29 a.m. GMT-5

Nombre del archivo

TESIS_LUNA_HILARIO_-_UI.pdf

Tamaño del archivo

902.1 KB

68 páginas

10.967 palabras

68.149 caracteres



Página 2 de 74 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:oid::1:3608196128

20% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Exclusiones

- N.º de fuente excluida

Fuentes principales

- 18% Fuentes de Internet
- 5% Publicaciones
- 14% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DEDICATORIA

A mis ancestros por sus deseos de verme triunfar.

Sara Melisa

AGRADECIMIENTO

A mis asesores por la construcción de este proyecto

Sara Melisa

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO	vi
INDICE.....	vii
INDICE DE TABLAS.....	ix
INDICE DE FIGURAS	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
INTRODUCCIÓN.....	xiii
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	14
1.1. Descripción de la realidad problemática.....	14
1.2. Formulación de problema	16
1.2.1. Problema general	16
1.2.2. Problemas específicos.....	16
1.3. Objetivos.....	17
1.3.1. Objetivo general	17
1.4. Justificación	17
1.4.1. Teórica.....	17
1.4.3. Social.....	18
1.5. Delimitaciones del estudio.....	18
CAPITULO II MARCO TEÓRICO.....	19
2.1. Antecedentes de la Investigación.....	19
2.1.1. Internacionales	19
2.1.2. Nacionales	20
2.2. Bases teóricas.....	22
2.2.1. Juegos Verbales en los niños de inicial.....	22
2.2.2. Competencia se comunica oralmente.....	27
2.3. Bases filosóficas	34
2.4. Definición de términos básicos.....	35
2.5. Hipótesis	37
2.5.1. Hipótesis general	37

2.6. Operacionalización de variables	38
CAPITULO III METODOLOGIA	40
3.1. Diseño metodológico	40
3.2. Población y muestra	40
3.2.1. Población	40
3.2.2. Muestra	40
3.3. Técnicas de recolección de datos	41
3.4. Método de análisis de datos	41
CAPITULO IV RESULTADOS	43
4.1. Resultados descriptivos de las variables	43
4.2. Generalización entorno la hipótesis central	48
CAPITULO V DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	56
CONCLUSIONES	58
RECOMENDACIONES	59
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	60
5.1. Fuentes documentales	60
5.2. Fuentes bibliográficas	61
MATRIZ DE CONSISTENCIA	64
INSTRUMENTO 01	66
INSTRUMENTO 02	67

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de la variable X.....	38
Tabla 2. Operacionalización de la variable Y.....	38
Tabla 3. Población del estudio.....	40
Tabla 4. Muestra del estudio	40
Tabla 5. Validez del cuestionario	41
Tabla 6. Juegos verbales.....	43
Tabla 7. Desarrollo de la expresión oral.....	44
Tabla 8. Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica.....	45
Tabla 9. Socialización e interacción afectiva	46
Tabla 10. Competencia se comunica oralmente.....	47
Tabla 11. <i>Juegos verbales y competencia se comunica oralmente</i>	48
Tabla 12. <i>Desarrollo de la expresión oral y competencia se comunica oralmente</i>	50
Tabla 13. <i>Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica y competencia se comunica oralmente</i>	52
Tabla 14. <i>Socialización e interacción afectiva y competencia se comunica oralmente.</i>	54

INDICE DE FIGURAS

Figura 1. Juegos verbales	43
Figura 2. Desarrollo de la expresión oral	44
Figura 3. Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica	45
Figura 4. Socialización e interacción afectiva	46
Figura 5. Competencia se comunica oralmente.....	47
Figura 6. Juegos verbales y competencia se comunica oralmente	49
Figura 7. Desarrollo de la expresión oral y competencia se comunica oralmente	51
Figura 8. Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica y competencia se comunica oralmente	53
Figura 9. Socialización e interacción afectiva y competencia se comunica oralmente .	55

RESUMEN

El trabajo fue determinar la asociación de los juegos verbales sobre la competencia se comunica oralmente en niños de la I.E.I. N.º 321-Santa María, 2025. De enfoque cuantitativo, básico, no experimental, correlacional y corte transversal. La población y muestra estuvieron conformadas por niños de educación inicial de la I.E. El recojo de datos se realizó con instrumentos validados y confiables, evidenciando resultados correlacionales entre las variables ($r = 0,589$; $p < 0,05$). Se encontró correlación entre las dimensiones desarrollo de la expresión oral ($r = 0,632$), desarrollo cognitivo y conciencia fonológica ($r = 0,607$) y socialización e interacción afectiva ($r = 0,451$) con la competencia comunicativa oral. Se concluye sosteniendo que los juegos verbales mejoran significativamente el fortalecimiento de la comunicación oral en los niños de inicial.

Palabras clave: juegos verbales, comunicación oral, expresión oral, conciencia fonológica, educación inicial.

ABSTRACT

The study aimed to determine the association between verbal games and oral communication skills in children at I.E.I. No. 321-Santa María, 2025. It employed a quantitative, basic, non-experimental, descriptive-correlational, and cross-sectional design. The population and sample consisted of preschool children from the school. Data collection was conducted using validated and reliable instruments, revealing correlational results between verbal games and oral communication skills ($r = 0.589$; $p < 0.05$). Furthermore, a significant relationship was found between the dimensions of oral expression development ($r = 0.632$), cognitive development and phonological awareness ($r = 0.607$), and socialization and affective interaction ($r = 0.451$) and oral communication skills. The study concluded that verbal games significantly improve oral communication skills in preschool children.

Keywords: verbal games, oral communication, oral expression, phonological awareness, early childhood education.

INTRODUCCIÓN

La comunicación verbal compone una de las competencias fundamentales en el desarrollo integral de niños, ya que permite expresar ideas, sentimientos, necesidades y experiencias, favoreciendo su interacción con el entorno familiar, escolar y social. Durante la educación inicial, el fortalecimiento de esta competencia adquiere especial importancia debido a que representa la base para futuros aprendizajes y para el desarrollo de habilidades cognitivas, lingüísticas y socioemocionales. Así, los juegos verbales se muestran como una habilidad pedagógica que incita el lenguaje, la creatividad, la pronunciación y la participación activa de los niños mediante actividades lúdicas como rimas, adivinanzas y trabalenguas.

Surge por la necesidad de robustecer las habilidades comunicativas de los estudiantes de inicial, considerando que algunos niños presentan dificultades para expresar sus ideas con claridad, participar activamente en conversaciones y desarrollar una adecuada interacción verbal dentro del aula. Frente a esta situación, resulta pertinente analizar la correlación entre los juegos verbales y la competencia comunicativa verbal.

Para una mejor comprensión del estudio, la investigación se estructura en 5 capítulos. El primer capítulo muestra la realidad problemática, la formulación del problema general y específicos, los objetivos, las hipótesis, la justificación y las delimitaciones. El segundo Capítulo describe las bases teóricas y los antecedentes, las bases filosóficas y la definición de términos básicos relacionados con las variables de estudio. El tercer Capítulo describe el diseño metodológico, incluyendo el enfoque, tipo, nivel y diseño de investigación, así como la población, muestra, técnicas, instrumentos y procedimientos para la recolección y análisis de datos. El cuarto Capítulo los resultados obtenidos y la contrastación de las hipótesis. Y el Capítulo V expone la discusión de resultados, donde los hallazgos son analizados e interpretados a la luz de los antecedentes y fundamentos teóricos considerados en la investigación.

Se espera que los resultados alcanzados contribuyan a fortalecer las prácticas pedagógicas en inicial y den información relevante a docentes, directivos e investigadores interesados en promover el desarrollo de la competencia comunicativa oral mediante estrategias lúdicas e innovadoras.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

En entornos educativos, los niños tienen dificultades para expresar con claridad sus ideas, comprender mensajes, mantener breves diálogos, respetar los turnos de palabra y ampliar su vocabulario. Estas dificultades se vinculan con escasas oportunidades de interacción verbal en el hogar, uso excesivo de pantallas, prácticas pedagógicas tradicionales centradas en la repetición mecánica y escasa aplicación de habilidades lúdicas, como los juegos verbales, en el aula inicial.

A nivel mundial, se alerta que millones de niños entran a la escuela sin suficientes competencias lingüísticas como para poder participar activamente de las experiencias de aprendizaje (UNESCO, 2023). Las brechas de estimulación temprana afectan principalmente a poblaciones vulnerables con menor acceso a materiales, diálogo familiar y educación inicial de calidad. En este contexto, los juegos verbales constituyen una alternativa pedagógica accesible y culturalmente pertinente para reforzar la oralidad, la escucha y la socialización desde edades tempranas.

En Europa, la Comisión Europea (2021) señala la necesidad de reforzar las competencias comunicativas desde la educación infantil como base de la inclusión social y del éxito escolar posterior. Varios sistemas educativos europeos expresan su preocupación por los retrasos en el vocabulario, la comprensión oral y las habilidades conversacionales, sobre todo en los niños de contextos migrantes o con desventajas socioculturales. Esto demuestra que aún en entornos desarrollados se sigue necesitando de metodologías activas, entre ellas los juegos verbales, que promuevan una participación oral significativa.

En Latinoamérica, se ha reportado que (UNICEF, 2022) un gran número de niños menores de seis años crecen en entornos donde existen escasas oportunidades de lectura compartida, conversación sostenida y estimulación lingüística sistemática. A esto se suman las desigualdades socioeconómicas, la baja cobertura de programas de calidad y las secuelas educativas que ha dejado la pandemia. De esta manera, gran cantidad de niños llegan al nivel inicial con problemas para poder comunicarse oralmente, lo que afecta su autoestima y aprendizaje. Como estrategia de bajo costo y alto impacto, los juegos verbales surgen para revertir estas carencias.

En el Perú, se han identificado desafíos para el progreso de la competencia se comunica oralmente, especialmente en las zonas rurales, bilingües y urbano-marginales (MINEDU, 2022). En muchos salones de inicial todavía abundan actividades repetitivas con poca interacción espontánea, restringiendo las oportunidades para conversar, contar y argumentar. Asimismo, muchos niños presentan vocabulario restringido y timidez para expresarse frente al grupo. Esta situación exige fortalecer prácticas pedagógicas innovadoras centradas en el juego y la oralidad.

La limitada competencia para comunicarse oralmente en los niños de educación inicial puede estar asociada a diversos factores pedagógicos, familiares y sociales. Entre las principales causas se encuentra la escasa aplicación de estrategias lúdicas que estimulen la expresión oral dentro del aula, predominando actividades centradas en la repetición y memorización. Asimismo, muchos niños tienen pocas oportunidades para dialogar y expresar sus ideas en el entorno familiar debido a la falta de tiempo de los padres o al uso excesivo de dispositivos tecnológicos. Además, se observa una insuficiente práctica de juegos orales como rimas, adivinanzas, trabalenguas y canciones, recursos que benefician el progreso del vocabulario, la pronunciación y la fluidez verbal.

Las dificultades en la comunicación oral pueden generar efectos negativos en el desarrollo integral de niños. Entre las principales

consecuencias se encuentran la baja participación en actividades grupales, dificultades para expresar ideas, sentimientos y necesidades, limitada interacción social con compañeros y docentes, así como problemas en la comprensión y producción del lenguaje. Del mismo modo, estas dificultades pueden afectar el aprendizaje de la lectura y la escritura en etapas posteriores, disminuyendo el rendimiento académico y la confianza para intervenir en situaciones comunicativas.

La investigación aportará evidencia científica sobre la importancia de los juegos verbales como habilidad pedagógica para fortificar la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” en niños de inicial.

1.2. Formulación de problema

1.2.1. Problema general

¿De qué manera los juegos verbales se relacionan con la competencia se comunica oralmente en los niños de la I.E.I. N.º 321-Santa María, 2025?

1.2.2. Problemas específicos

¿De qué manera el desarrollo de la expresión oral dentro de los juegos verbales se relaciona con la competencia se comunica oralmente en los niños?

¿De qué manera el desarrollo cognitivo y la conciencia fonológica dentro de los juegos verbales se relacionan con la competencia se comunica oralmente en los niños?

¿De qué manera la socialización e interacción afectiva dentro de los juegos verbales se relaciona con la competencia se comunica oralmente en los niños?

1.3.Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Determinar la relación entre los juegos verbales y la competencia se comunica oralmente en los niños.

1.3.2. Objetivos específicos

Establecer la relación entre el desarrollo de la expresión oral dentro de los juegos verbales y la competencia se comunica oralmente en los niños.

Determinar la relación entre el desarrollo cognitivo y la conciencia fonológica dentro de los juegos verbales y la competencia se comunica oralmente en los niños.

Determinar la relación entre la socialización e interacción afectiva dentro de los juegos verbales y la competencia se comunica oralmente en los niños.

1.4.Justificación

1.4.1. Teórica

Teóricamente permite ampliar el conocimiento sobre la asociación entre los juegos verbales y el desarrollo de la competencia se comunica en forma oral en los niños de inicial. Asimismo, integra aportes pedagógicos, psicológicos y lingüísticos que explican cómo el juego favorece la expresión, comprensión y socialización infantil.

1.4.2. Metodológico

La investigación se demuestra metodológicamente ya que permitirá ejecutar procedimientos científicos analizando las variables correlacionales. Posibilitará el uso de instrumentos confiables para el recojo y análisis de datos, generando resultados objetivos.

1.4.3. Social

Posee preeminencia social porque busca contribuir al fortalecimiento de habilidades comunicativas de niños de I.E.I. N.º 321-Santa María, favoreciendo su desarrollo personal, académico y social. Además, los resultados beneficiarán a docentes, padres de familia y estudiantes al promover estrategias pedagógicas que faciliten una comunicación efectiva desde la primera infancia, fortaleciendo la calidad educativa y la formación integral de los niños.

1.5. Delimitaciones del estudio

Se desarrollará en la escuela Inicial N.º 321 del distrito de Santa María, Huaura, departamento de Lima, durante el año 2025. La delimitación espacial comprende exclusivamente a dicha institución educativa; la delimitación temporal corresponde al período académico 2025; y la delimitación temática se centra en el estudio de los juegos verbales como variable independiente y la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” como variable dependiente. Asimismo, la población estará constituida por los niños matriculados en la institución durante el periodo de estudio.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación

2.1.1. Internacionales

(García, 2022) en su tesis tendrá el fin de analizar la incidencia de los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral como parte de la alfabetización cultural. Asimismo, este estudio dará a conocer las diversas dimensiones de las dinámicas verbales, el lenguaje oral, los beneficios de su aplicación desde edades tempranas, entre otros. Se respaldará en la búsqueda bibliográfica y documental que tomará en cuenta el pensamiento de autores como Conde, Piaget, Brunner, Vygotsky y Villalba, entre otros, sustentando teóricamente las variables de investigación, mediante la metodología cualitativa a nivel descriptivo. Por otro lado, las técnicas e instrumentos utilizados serán el fichaje, mediante fichas de resumen, comentario y textuales empleadas para recolectar información pertinente sobre la que se realizó el análisis intertextual para establecer las conclusiones y recomendaciones.

(Tomala & Tigrero, 2023) En la tesis se analizó la incidencia de los juegos verbales en el fortalecimiento de la expresión oral infantil. La investigación se desarrolló bajo el enfoque cualitativo y nivel descriptivo, sustentada en la teoría constructivista. La población estuvo conformada por ocho niños y una docente de la Unidad Educativa Básica Bilingüe “Reino de Dios”, ubicada en el cantón Salinas. Los resultados demostraron que los juegos verbales favorecen significativamente el desarrollo de las habilidades comunicativas, destacándose como una estrategia pedagógica eficaz para potenciar la expresión oral en niños.

(Caicedo, 2021) En su investigación, tuvo como objetivo diseñar una propuesta pedagógica basada en juegos tradicionales para fortalecer la

expresión oral en niños de cinco años. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y de alcance descriptivo, utilizando la observación participante, una lista de chequeo y un diario de campo como instrumentos de recojo de datos. Los resultados evidenciaron que los juegos tradicionales favorecen el desarrollo de la expresión oral, promueven el trabajo colaborativo y fortalecen la identidad cultural. Asimismo, contribuyen al desarrollo emocional y social de los niños, generando aprendizajes significativos en la educación inicial.

(Ruiz & Ríos, 2022) En su investigación, tuvo como objetivo analizar la incidencia de juegos verbales sobre el desarrollo del lenguaje de niños de 5 años, así como el nivel de conocimiento que poseen las docentes sobre su aplicación. De enfoque cualitativo y utilizó la encuesta, mediante un cuestionario virtual aplicado a 52 docentes de Inicial. Los resultados evidenciaron que las docentes emplean juegos verbales como estrategia para estimular el lenguaje; sin embargo, los niños presentan un nivel intermedio de participación y desarrollo lingüístico. Se concluyó que los juegos verbales aún no se realiza de manera suficientemente clara y sistemática en el aula, aunque se reconoce su importancia para favorecer el desarrollo del lenguaje infantil.

2.1.2. Nacionales

(Herrera, 2024) En su tesis, tuvo como objetivo sistematizar una experiencia pedagógica mediante una unidad de aprendizaje basada en juegos verbales para fortalecer la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” en estudiantes de 4 años de una institución educativa de Sullana, Piura. La investigación abordó las dificultades que presentaban los niños en la comunicación oral, asociadas a la escasa estimulación mediante estrategias lúdicas. Los resultados evidenciaron que la aplicación de los juegos verbales contribuyó significativamente al desarrollo de la expresión oral, favoreciendo la creatividad, la participación activa, el trabajo colaborativo y

las habilidades sociales. Asimismo, se observó una mejora en el desempeño comunicativo y en las funciones ejecutivas de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje más dinámico e integral.

(Payahuanca & Miranda, 2025) En su tesis, tuvo como objetivo determinar la eficacia de los juegos verbales sobre el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” en niños de 3 años de la IEI N.º 324, Puno. De diseño preexperimental con una muestra de 16 estudiantes. Para la intervención se implementó un programa de 16 talleres basados en juegos verbales orientados al fortalecimiento de la competencia comunicativa. Los resultados evidenciaron una mejora significativa, pasando de un nivel en proceso (65 %) a un nivel de logro destacado (88 %). Se concluyó que los juegos verbales favorecen el desarrollo de la comprensión y expresión oral.

(Espinoza, 2020) Tuvo como objetivo determinar si los juegos verbales favorecen el desarrollo de la expresión oral en estudiantes de 4 años de la Institución Educativa N.º 516 “Virgen del Perpetuo Socorro”, en Sullana. El estudio fue de nivel aplicado y empleó un diseño preexperimental con una muestra de 33 niños. Se evidenciaron una gran mejora en la expresión oral, pasando de un 85 % de estudiantes en nivel de inicio en el pretest a un 61 % en nivel de logro en el postest. Se concluyó que los juegos verbales constituyen una estrategia pedagógica eficaz para fortalecer la dicción, la fluidez y la coherencia verbal.

(Lopez & Merino, 2020) En su investigación tuvo como objetivo determinar la influencia de los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral. El estudio fue de tipo aplicado, nivel explicativo y diseño preexperimental, con una muestra de 20 niños y niñas de 5 años. La recolección de datos se realizó mediante la observación y el instrumento PLON-R. Los resultados evidenciaron una mejora significativa tras la aplicación de los juegos

verbales, alcanzando el 100 % de los estudiantes un nivel normal de desarrollo del lenguaje oral en el posttest. Se concluyó que los juegos verbales influyen de manera positiva y significativa en el desarrollo del lenguaje oral, favoreciendo las habilidades comunicativas de los niños.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Juegos Verbales en los niños de inicial

2.2.1.1. Definición

Los juegos verbales en niños de inicial constituyen un conjunto de actividades lúdico-lingüísticas orientadas al desarrollo de la expresión oral, la comprensión auditiva, la memoria verbal y la creatividad comunicativa mediante el uso intencional de palabras, sonidos, rimas, trabalenguas, adivinanzas, canciones, retahílas y juegos fonológicos. En la educación inicial, estos recursos adquieren especial relevancia porque permiten que el niño aprenda el lenguaje de manera natural, placentera y significativa, respetando su etapa evolutiva y favoreciendo la interacción social.

En el Perú, Tovar (2016) afirma que la comunicación infantil se fortalece cuando el niño participa en dinámicas orales en las que escucha, repite, transforma y crea mensajes breves con intención comunicativa. Desde esta perspectiva, los juegos verbales constituyen una vía de elección para promover la fluidez verbal desde la más temprana edad.

Igualmente, explica (Guerrero, 2019) que el juego es la vía natural del aprendizaje infantil y que, cuando el lenguaje se inserta en actividades lúdicas, los niños desarrollan competencias comunicativas con mayor motivación y participación. Por otra parte, Frisancho (2017) menciona que las experiencias verbales

compartidas potencian procesos cognitivos tales como la atención, la evocación y la organización del pensamiento, habilidades estrechamente asociadas a los juegos de palabras y breves narraciones.

(Miranda, 2020) resalta que en educación inicial el lenguaje oral debe trabajarse desde situaciones auténticas y recreativas, donde el niño se exprese sin temor al error. En ese sentido, los juegos verbales generan confianza comunicativa y seguridad emocional. Además, (Montero, 2018) afirma que la oralidad temprana es la base del aprendizaje lector y escritor en un futuro, y por eso toda experiencia de rimas, secuencias sonoras y vocabulario contextualizado es fundamental en los primeros años.

2.2.1.2.Importancia de los juegos verbales

Es muy importante trabajar con los niños de nivel inicial los juegos verbales, ya que en esta etapa de su crecimiento es muy importante para el desarrollo integral del lenguaje. En los inicios de vida el cerebro es muy plástico para adquirir estructuras lingüísticas, sonidos, vocabulario, patrones comunicativos. En ese sentido, actividades como rimas, canciones, adivinanzas, trabalenguas, cuentos breves y juegos fonológicos hacen que los niños aprendan de manera natural, motivadora y significativa.

Según Bruner, *Child's talk: Learning to use language*, 1983, el lenguaje se desarrolla en contextos sociales de intercambio donde el niño está involucrado activamente con los demás. Los juegos verbales, entonces, generan escenarios compartidos de comunicación donde los niños escuchan, responden, imitan y producen mensajes con intención, fortaleciendo así sus habilidades expresivas y comprensivas. En línea similar, (Snow, 1991)

argumenta que las experiencias tempranas de conversación enriquece el vocabulario y estructura del habla, por lo tanto la dinámica lúdica basada en palabras significativamente incrementa la competencia lingüística infantil.

También, (Dickinson, 2011) señala que las actividades orales significativas y repetitivas mejoran la conciencia fonológica, capacidad esencial para reconocer sonidos y, más adelante, aprender a leer. Por eso, canciones con rimas y juegos de sonidos son de gran valor en la educación inicial. De igual manera, Strickland (2004) menciona que el contacto temprano con lenguaje rico y variado promueve mejores trayectorias lectoras, siendo los juegos verbales uno de los medios más accesibles para promover esto en el aula.

Desde el enfoque socioemocional, Bruce (2011) dice que el juego favorece la imaginación, la autoestima y la libertad expresiva. Cuando los niños toman parte en rondas verbales, en dramatizaciones o en invenciones de palabras, adquieren seguridad para comunicarse y disfrutan del intercambio con sus compañeros. A esto se suma (Siraj-Blatchford, 2009), quien afirma que las interacciones de calidad entre adultos y niños en actividades lúdicas estimulan el pensamiento crítico, la escucha activa y el lenguaje elaborado, en particular cuando el maestro guía el juego mediante preguntas y retroalimentación.

Los juegos verbales son vitales porque en ellos se basa su carácter inclusivo. No necesitan materiales costosos, y pueden ser adaptados a los más diversos contextos culturales, lingüísticos y sociales. En clases heterogéneas, permiten la participación de todos los niños respetando los ritmos de aprendizaje, promoviendo la

integración y el sentido de pertenencia. También permiten recuperar tradiciones orales de las familias, como coplas, nanas y refranes, conectando la escuela con la comunidad.

2.2.1.3. Dimensiones de los juegos verbales

Estas dimensiones permiten comprender que el uso lúdico del lenguaje no se limita al entretenimiento, sino que constituye una herramienta formativa esencial en la primera infancia.

Dimensión 1: Desarrollo de la expresión oral. (Ferreiro, 1999) sostiene que los juegos verbales favorecen la pronunciación y la articulación progresiva mediante repeticiones sonoras y secuencias rítmicas. (Tonucci, 2015) afirma que al cantar, rimar y dialogar, los niños amplían vocabulario y mejoran la claridad de sus mensajes. (Zabalza, 2012) explica que la interacción oral en contextos lúdicos fortalece la construcción del lenguaje funcional.

Dimensión 2: Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica. (Ferreiro, 1999) señala que el juego activa procesos mentales superiores como atención, memoria y asociación verbal. (Tonucci, 2015) refiere que las actividades lingüísticas fortalecen la organización del pensamiento y la resolución simbólica. (Zabalza, 2012) destaca que las rimas y segmentaciones sonoras desarrollan conciencia fonológica, base del aprendizaje lector.

Dimensión 3: Socialización e interacción afectiva. (Ferreiro, 1999) indica que los juegos verbales promueven confianza para expresarse frente a otros. (Tonucci, 2015) señala que la oralidad compartida fortalece vínculos entre pares y docentes. (Zabalza, 2012) explica que la conversación frecuente mejora competencias sociales y comprensión mutua.

Dimensión 4: Creatividad e imaginación lingüística. (Ferreiro, 1999) afirma que inventar historias, palabras y rimas enriquece el pensamiento divergente infantil. (Tonucci, 2015) considera que el juego verbal impulsa imaginación espontánea y libertad expresiva. (Zabalza, 2012) resalta que la mediación docente durante actividades lúdicas eleva la complejidad del lenguaje usado por los niños.

2.2.1.4. Teorías que sustenten la variable 1

Las diversas teorías pedagógicas en las que se basan los juegos verbales en niños de inicial explican cómo se desarrolla el lenguaje a través de la interacción, el simbolismo, la creatividad y la experiencia lúdica. La práctica de trabalenguas, adivinanzas, rimas, canciones, y pequeñas narraciones estimula procesos comunicativos básicos en la primera infancia. Bajo este punto de vista, los juegos verbales no sólo sirven para divertir, sino que son estrategias pedagógicas válidas para lograr un aprendizaje integral.

(Teberosky, 2003) afirma, desde la teoría psicogenética del lenguaje y de la alfabetización inicial, que los niños construyen conocimientos sobre el funcionamiento de la lengua progresivamente, a través de la exploración activa. Antes de ser capaces de leer y escribir de forma convencional, los niños interpretan los sonidos, significados y estructuras verbales que se encuentran presentes en su entorno. Los juegos verbales, en ese sentido, facilitan experiencias donde el niño formula hipótesis sobre palabras, repeticiones, secuencias sonoras, mensajes compartidos. Esta teoría apoya la exposición temprana del niño a prácticas orales significativas.

Ausubel (1976) con su visión del aprendizaje significativo plantea que el nuevo conocimiento se incorpora cuando se relaciona con saberes previos. Cuando el niño participa en juegos verbales, entiende mejor nuevas palabras o expresiones si aparecen en canciones conocidas, cuentos familiares o situaciones que se parecen a su vida diaria. Las adivinanzas y las rimas hacen posible relacionar lo nuevo con experiencias previas, lo cual favorece la retención, la comprensión y el uso funcional del lenguaje en situaciones cotidianas.

(Delval, 1994) afirma, desde la teoría del desarrollo cognitivo infantil, que el lenguaje se desarrolla junto con el pensamiento y la representación simbólica. En la etapa preescolar, el niño requiere actividades que estimulen su imaginación, memoria verbal y organización mental. Los juegos verbales lo hacen ya que requieren recordar secuencias, anticipar respuestas, interpretar pistas, y construir significados.

Desde la perspectiva de la teoría del desarrollo socioafectivo y comunicativo, Palacios (2002) señala que las interacciones tempranas con los adultos y con los iguales son fundamentales para consolidar las capacidades lingüísticas. El niño, a través de la participación en juegos verbales grupales, aprende a escuchar, a respetar turnos, a expresar emociones, a negociar significados. El lado afectivo de estas experiencias ayuda a que aumente la motivación y la seguridad para hablar. Por eso, los juegos verbales favorecen a la vez el lenguaje y la socialización.

2.2.2. Competencia se comunica oralmente

2.2.2.1. Definición

La comunicación oral en niños de inicial se define como el proceso mediante el cual los infantes comprenden y expresan ideas, emociones, necesidades y experiencias utilizando el lenguaje hablado, gestos, entonación y otros recursos paralingüísticos en interacción con su entorno. Durante la primera infancia, esta capacidad constituye uno de los pilares del desarrollo integral, ya que permite al niño relacionarse con otros, construir aprendizajes y participar activamente en situaciones sociales y escolares.

Según Trahtemberg (2011), la comunicación oral en la niñez es una herramienta fundamental para el pensamiento, puesto que al hablar, el niño ordena ideas, interpreta experiencias y consolida su independencia intelectual. Bajo este enfoque, el diálogo cotidiano en el aula promueve procesos cognitivos superiores y una participación más consciente del estudiante en el aprendizaje. Asimismo, afirma (Vexler, 2017) que el lenguaje oral es la base de los aprendizajes posteriores, particularmente de la lectura y la escritura, por lo que es indispensable estimularlo desde los primeros años de escolaridad.

En otro sentido, Cuenca (2020) afirma que la comunicación oral se debe concebir también como un derecho del niño a expresar su voz, opiniones y necesidades en los espacios democráticos y participativos. En el aula inicial, esto significa crear condiciones en las que todos puedan participar sin miedo. De igual manera, (Guadalupe, 2015) señala que las competencias comunicativas tempranas son predictoras del rendimiento escolar futuro, debido a que permiten comprender instrucciones, interactuar con docentes y resolver situaciones de aprendizaje colaborativo.

Desde una óptica pedagógica, (Encinas, 1932) pensaba que la escuela debía dar prioridad a la libre expresión del niño, teniendo en cuenta el lenguaje como un medio de desarrollo personal y social. Su pensamiento se mantiene actual al comprender la comunicación oral como un proceso vivo, espontáneo y ligado a la realidad del estudiante.

En los niños de inicial la comunicación oral se presenta en conversaciones con sus compañeros, al contar experiencias de su familia, al responder preguntas, al dramatizar cuentos, al cantar, al negociar juegos o al expresar emociones. Todas ellas refuerzan el vocabulario, la pronunciación, la comprensión auditiva, la secuenciación de ideas y la confianza personal. El lenguaje oral también se hace más rico cuando el niño participa en contextos afectivos donde se siente escuchado y valorado.

2.2.2.2. Importancia de la comunicación oral

Para los niños del nivel inicial el intercambio oral es de vital importancia porque sentará las bases de la interacción humana, el aprendizaje escolar y el desarrollo socioemocional durante la primera infancia. Los niños utilizan el lenguaje hablado para expresar sus necesidades, sus sentimientos, para hacer preguntas, para comprender normas y para establecer relaciones con los demás. En esta etapa, la oralidad no es una mera destreza lingüística, sino una competencia integral que articula pensamiento, identidad y convivencia. Por eso, reforzar la comunicación oral desde los primeros años promueve trayectorias educativas más sólidas y experiencias sociales más satisfactorias.

De acuerdo con Chomsky (1965), la capacidad lingüística es una facultad humana esencial que permite al niño formar esquemas

mentales para comprender y producir mensajes. Desde este punto de vista, es importante estimular la comunicación oral en la educación inicial, ya que activa las disposiciones innatas del lenguaje y las transforma en competencias funcionales mediante la práctica cotidiana. Mientras habla, pregunta o cuenta sus experiencias, el niño perfecciona reglas gramaticales y amplía su dominio expresivo.

(Bruner, 1983) señala que el lenguaje se construye en formas de interacción social con los adultos significativos. De ahí la importancia de la comunicación oral temprana, puesto que el niño aprende a hablar dialogando, negociando significados y tomando parte en rutinas compartidas. Las conversaciones en el aula, los cuentos dialogados y los juegos cooperativos facilitan de forma natural la comprensión y la producción verbal.

Según Halliday (1975), desde edades tempranas el lenguaje cumple funciones sociales: pedir, explorar, imaginar, informar y relacionarse. Esta postura muestra la importancia de la comunicación oral ya que permite al niño usar la palabra con propósitos reales. No se trata de hablar como repetir sonidos, sino de usar el lenguaje para actuar en el mundo, para responder a distintas situaciones cotidianas.

2.2.2.3. Dimensiones de la comunicación oral

En la comunicación oral de niños de educación inicial se conjugan múltiples dimensiones, por eso es tan integral dentro del desarrollo infantil. No sólo consiste en hablar, sino también en comprender mensajes, relacionarse con otras personas, ordenar ideas y expresar sentimientos. Desde la educación inicial, estas dimensiones

orientan estrategias pedagógicas para favorecer competencias comunicativas tempranas y significativas.

1. Dimensión: expresión oral o producción verbal. Braslavsky (2005) afirma que la expresión oral permite al niño ordenar ideas y exteriorizar pensamientos de forma autónoma. Según Casanova (2012), el hablar con claridad desde edades tempranas fortalece la seguridad personal y el desempeño escolar futuro. El niño, explica Cassany (2006), es capaz de construir lenguaje de manera natural a partir de la interacción continua. La oralidad temprana consolida, añade Mata (2007), el vocabulario y la fluidez comunicativa que se necesitan para los aprendizajes posteriores.

1. Dimensión: expresión oral o producción verbal. Braslavsky (2005) afirma que la expresión oral permite al niño ordenar ideas y exteriorizar pensamientos de forma autónoma. Según Casanova (2012), el hablar con claridad desde edades tempranas fortalece la seguridad personal y el desempeño escolar futuro. El niño, explica Cassany (2006), es capaz de construir lenguaje de manera natural a partir de la interacción continua. La oralidad temprana consolida, añade Mata (2007), el vocabulario y la fluidez comunicativa que se necesitan para los aprendizajes posteriores.

Dimensión 2: Comprensión oral y escucha activa** En la línea de Braslavsky (2005), la comprensión de mensajes favorece la participación democrática en el aula. La mejora de la adaptación escolar y del rendimiento académico se logra con la seguimiento de instrucciones orales (Casanova, 2012). La escucha en el marco del diálogo compartido permite una apropiación lingüística significativa (Cassany, 2006). Mata (2007) señala que escuchar

historias, cuentos y charlas contribuye a la comprensión, la atención y la sensibilidad verbal de los niños.

3ª dimensión. Interacción social y convivencia de comunicación. Braslavsky, (2005) pensaba que la palabra libre fortalece ciudadanía y participación escolar. Casanova (2012) sostenía que el lenguaje es medio esencial de la convivencia humana. (Cassany, 2006) plantea que hablar tiene funciones sociales como pedir, compartir o imaginar. Mata (2007) señala que en la interacción comunicativa los niños desarrollan normas conversacionales, respeto de turnos y cooperación.** En la línea de Braslavsky (2005), la comprensión de mensajes favorece la participación democrática en el aula. La mejora de la adaptación escolar y del rendimiento académico se logra con el seguimiento de instrucciones orales (Casanova, 2012). La escucha en el marco del diálogo compartido permite una apropiación lingüística significativa (Cassany, 2006). Mata (2007) señala que escuchar historias, cuentos y charlas contribuye a la comprensión, la atención y la sensibilidad verbal de los niños.

3ª dimensión. Interacción social y convivencia de comunicación. Braslavsky, (2005) pensaba que la palabra libre fortalece ciudadanía y participación escolar. Casanova (2012) sostenía que el lenguaje es medio esencial de la convivencia humana. (Cassany, 2006) plantea que hablar tiene funciones sociales como pedir, compartir o imaginar. Mata (2007) señala que en la interacción comunicativa los niños desarrollan normas conversacionales, respeto de turnos y cooperación.

4. Dimensión: Pensamiento, creatividad y construcción de sentido. Conversar ayuda a construir conocimiento colectivo (Braslavsky,

2005). (Casanova, 2012) señala que el diálogo desde temprana edad favorece el desarrollo cognitivo y la solución de problemas. El dominio oral, señala Cassany (2006), ayuda a adaptarse a la cultura y a comprender el entorno en que se vive. (Mata, 2007) dice que la creatividad verbal infantil aparece cuando el niño cuenta, representa e interpreta experiencias personales.

2.2.2.4. Teorías que sustenten la variable 2

El diálogo oral de los niños de inicial está soportada por diferentes teorías pedagógicas y psicológicas, que explican cómo se desarrolla el lenguaje hablado mediante la interacción, la experiencia social, la actividad cognitiva y la mediación educativa. En la primera infancia, hablar y escuchar no son acciones sueltas, sino procesos complejos que se relacionan con el pensamiento, la identidad y la convivencia. De ahí que el conocimiento de los fundamentos teóricos de esta variable permita argumentar su relevancia en la educación inicial.

(Rivière, 1994), desde la hipótesis del desarrollo comunicativo y cognitivo, afirma que el lenguaje oral se va constituyendo progresivamente como instrumento para la representación de la realidad y la regulación de la conducta. Cuando el niño se comunica no sólo transmite mensajes sino que organiza su pensamiento y entiende normas sociales. En el aula inicial, la conversación guiada, las preguntas abiertas, el relato personal, favorecen esa evolución.

(Coll, 1990), según la teoría constructivista del aprendizaje escolar, el conocimiento se edifica a partir de la interacción entre el niño, los otros y los contenidos culturales. La comunicación oral es central porque permite intercambiar ideas, negociar sentidos y

expresar comprensiones parciales que luego se enriquecen. En la educación inicial, los niños aprenden por medio del lenguaje, cuando expresan sus ideas, escuchan a sus compañeros o responden a las preguntas de la docente. La teoría otorga legitimidad al diálogo como recurso pedagógico esencial.

(Siguan, 2001), a partir de la teoría del desarrollo lingüístico y del bilingüismo infantil, señala que la oralidad se fortalece en entornos ricos en interacción verbal y diversidad comunicativa. El niño tiene que oír distintas voces, tomar parte en conversaciones verdaderas y recibir afectivas respuestas. Esto es especialmente relevante en entornos multiculturales y bilingües, en los que la comunicación oral favorece a la identidad, a la pertenencia y a la adaptación escolar. En un comienzo, su propuesta aboga por la necesidad de construir ambientes lingüísticos estimulantes.

Solé (1992), desde la teoría de los procesos comunicativos en el aprendizaje, sostiene que comprender y expresar mensajes son competencias inseparables. Formar parte del desarrollo oral es escuchar atentamente, comprender las intenciones y responder de forma adecuada. En el nivel inicial, actividades como el relato de cuentos, asambleas y conversaciones diarias, favorecen por igual la comprensión auditiva y la expresión oral. Su punto de vista es que la oralidad requiere de una labor sistemática y intencionada desde los primeros años.

2.3. Bases filosóficas

La base filosófica de la investigación, se sustentan en corrientes que reconocen al ser humano como un sujeto social, racional y creativo que construye conocimiento mediante el lenguaje e interacción. Desde la educación inicial, hablar, escuchar, dialogar y expresar ideas no son sólo habilidades técnicas, sino

manifestaciones esenciales del desarrollo humano. Los juegos verbales, como rimas, adivinanzas, canciones, trabalenguas, dramatizaciones, relatos breves, encuentran una fundamentación filosófica en pensadores que comprendieron la palabra como medio de formación integral.

Así, para Aristóteles (2009), el ser humano es un ser racional y político cuya realización se da en comunidad mediante el uso de la palabra. Para este filósofo, es el lenguaje lo que distingue al hombre, ya que con él puede comunicar ideas de justicia, sus emociones, sus razonamientos. En la educación inicial los juegos verbales estimulan precisamente esa capacidad natural del niño de expresar sus pensamientos y compartirlos con los demás. Al conversar, al resolver acertijos o al contar lo que le sucede, el niño pone en juego su inteligencia y aprende a vivir con los demás. Desde este ángulo la oralidad infantil no es secundaria sino fundamento de la vida social y ética.

Según Rousseau (1979) la educación debe respetar la naturaleza del niño y sus procesos espontáneos de aprendizaje. El infante aprende mejor cuando tiene libertad de exploración, cuando juega, cuando actúa con verdadero interés, no por imposiciones rígidas. Esta idea es la que sostiene el empleo de los juegos verbales como estrategia pedagógica, ya que permiten que el lenguaje se adquiera de una manera placentera y acorde con el desarrollo infantil. Las canciones, las rimas y los diálogos lúdicos hacen que el aprendizaje oral se convierta en una experiencia significativa en la que el niño participa con entusiasmo. Así, Rousseau defiende una pedagogía activa que pone su énfasis en la libertad y la autenticidad del niño.

(Habermas, 1984) desde la teoría de la acción comunicativa afirma que el diálogo es la base del entendimiento humano y de la construcción democrática de acuerdos. Se trata de que la comunicación no sólo transmita información, sino que permita el reconocimiento mutuo, el respeto y la participación.

2.4. Definición de términos básicos

Lenguaje

Es un sistema de signos y símbolos que permite la comunicación y la representación del pensamiento humano (Vygotsky, 1995).

Expresión oral

Es la habilidad que permite comunicar ideas, opiniones, sentimientos y experiencias mediante el lenguaje hablado de manera clara y coherente (MINEDU, 2016).

Vocabulario

Conjunto de palabras que una persona conoce y utiliza para comunicarse eficazmente en diferentes situaciones (Cassany et al., 2014).

Rimas

Son composiciones lingüísticas en las que coinciden sonidos finales de palabras, favoreciendo la conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje (Condemarín, 2015).

Trabalenguas

Son expresiones formadas por palabras de pronunciación compleja que contribuyen al desarrollo de la dicción y articulación verbal (Condemarín, 2015).

Adivinanzas

Son juegos lingüísticos que presentan pistas para descubrir una respuesta, estimulando la imaginación y el razonamiento verbal (MINEDU, 2016).

Educación inicial

Primer nivel del sistema educativo orientado al desarrollo integral de niños menores de seis años (MINEDU, 2016).

Interacción social

Proceso de comunicación e intercambio que ocurre entre individuos y que favorece el aprendizaje y el desarrollo personal (Vygotsky, 1995).

Competencia lingüística

Capacidad para comprender y utilizar adecuadamente las reglas gramaticales y semánticas de una lengua (Hymes, 1996).

Conciencia fonológica

Habilidad para identificar y manipular sonidos dentro de las palabras, constituyendo una base para el aprendizaje de la lectura y escritura (Bravo, 2004).

Participación oral

Intervención activa de los estudiantes en situaciones comunicativas dentro y fuera del aula (MINEDU, 2016).

Desarrollo integral

Proceso que involucra el crecimiento cognitivo, físico, emocional, social y comunicativo del niño (UNESCO, 2023).

Creatividad verbal

Capacidad para producir expresiones originales e innovadoras mediante el uso del lenguaje oral (Rodari, 2018).

2.5. Hipótesis

2.5.1. Hipótesis general

Los juegos verbales se relacionan con la competencia se comunica oralmente en los niños de la I.E.I N° 321- Santa María, 2025.

2.5.2. Hipótesis específicas

El desarrollo de la expresión oral dentro de los juegos verbales se relaciona con la competencia se comunica oralmente en los niños.

El desarrollo cognitivo y conciencia fonológica dentro de los juegos verbales se relacionan con la competencia se comunica oralmente en los niños.

La socialización e interacción afectiva dentro de los juegos verbales se relacionan con la competencia se comunica oralmente en los niños.

2.6. Operacionalización de variables

Tabla 1. Variable X

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Desarrollo de la expresión oral	• Fluidez verbal • Pronunciación adecuada.	5	Bajo Medio Alto	
Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica	• Reconocimiento de sonidos • Identificación de rimas.	5		4 -7 8 -11 12 -20
Socialización e interacción afectiva	• Participación grupal • Expresión de emociones	5		
Juegos verbales		15		12 -23 24 -35 36 -60

Tabla 2. Operacionalización de la variable Y

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Expresión oral y producción verbal	• Claridad al expresarse • Amplitud de vocabulario.	5	Bajo Medio Alto	
Comprensión oral y escucha activa	• Comprensión de mensajes • Seguimiento de instrucciones.	5		4 -7 8 -11 12 -16
Interacción social y convivencia comunicativa	• Respeto de turnos • Participación en diálogos.	5		

Competencia se comunica oralmente	15	16 -26 27 -37 38 -48

CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1. Diseño metodológico

Sánchez y Reyes (2002), la investigación es de tipo sustantiva porque está orientada a generar conocimientos y dar respuesta a problemas de carácter teórico. Asimismo, corresponde a un diseño correlacional, buscando determinar la asociación entre las variables mediante el análisis de una muestra.

3.2. Población y muestra

3.2.1. Población

La población estuvo integrada por 53 niños de la I.E.I 321 Santa María, 2025

Tabla 3. Población del estudio

Año	Subpoblacion
Tres años	21
Cuatro años	16
Cinco años	16
Total	53

3.2.2. Muestra

La muestra fue censal, es decir se consideran a toda la población.

Tabla 4. Muestra del estudio

Año	Subpoblacion
Tres años	21
Cuatro años	16
Cinco años	16
Total	53

3.3.Técnicas de recolección de datos

Instrumentos utilizados

La encuesta fue la técnica para recoger datos, utilizando como instrumento el cuestionario. Para medir la variable ****Juegos verbales****, se aplicó un cuestionario elaborado por Luna Hilario Sara Melisa, procedente de Huacho, Perú. El instrumento fue administrado de manera individual y colectiva a niños de la I.E.I. N.º 321 durante el año 2025, con una duración aproximada de 25 a 30 minutos. Se utilizó una escala tipo Likert con cuatro opciones para puntuar las respuestas: Siempre (4), Casi siempre (3), A veces (2) y Nunca (1).

De igual manera, para valorar la variable Competencia se comunica oralmente, se utilizó un cuestionario diseñado por la misma autora y se aplicó a la misma población estudiada. La administración se realizó tanto individual como colectivamente, con un tiempo estimado de aplicación de 25 a 30 minutos. También se utilizó una escala tipo Likert para medir esta variable, con las categorías Siempre (4), Casi siempre (3), Algunas veces (2) y Nunca (1), lo cual permitió identificar el nivel de desarrollo de la competencia comunicativa oral en los estudiantes.

Validez del instrumento

Tabla 5. Validez del cuestionario

Expertos	Suficiencia	Aplicabilidad
Experto A	Suficiente	Aplicable
Experto B	Suficiente	Aplicable
Experto C	Suficiente	Aplicable

3.4.Método de análisis de datos

El procesamiento y análisis de datos se hizo en dos niveles, de acuerdo con el diseño descriptivo correlacional de la investigación. En una primera etapa, se empleó la estadística descriptiva mediante la elaboración de tablas de frecuencia

y porcentajes, con la finalidad de describir el comportamiento de las variables juegos verbales y competencia se comunica oralmente, así como de sus respectivas dimensiones.

Posteriormente, se recurrió a la estadística inferencial para determinar la relación existente entre ambas variables. Para ello, se aplicó la correlación de Spearman (Rho), considerando una significancia de 0,05 y un nivel de confianza del 95 %. Este procedimiento permitió contrastar las hipótesis planteadas y establecer el grado de asociación entre los juegos verbales y la competencia de comunicación oral en los estudiantes participantes del estudio.

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1. Resultados descriptivos de las variables

Tabla 6. Juegos verbales

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	4	7.5%
Moderado	40	75.5%
Alto	9	17.0%
Total	53	100.0%

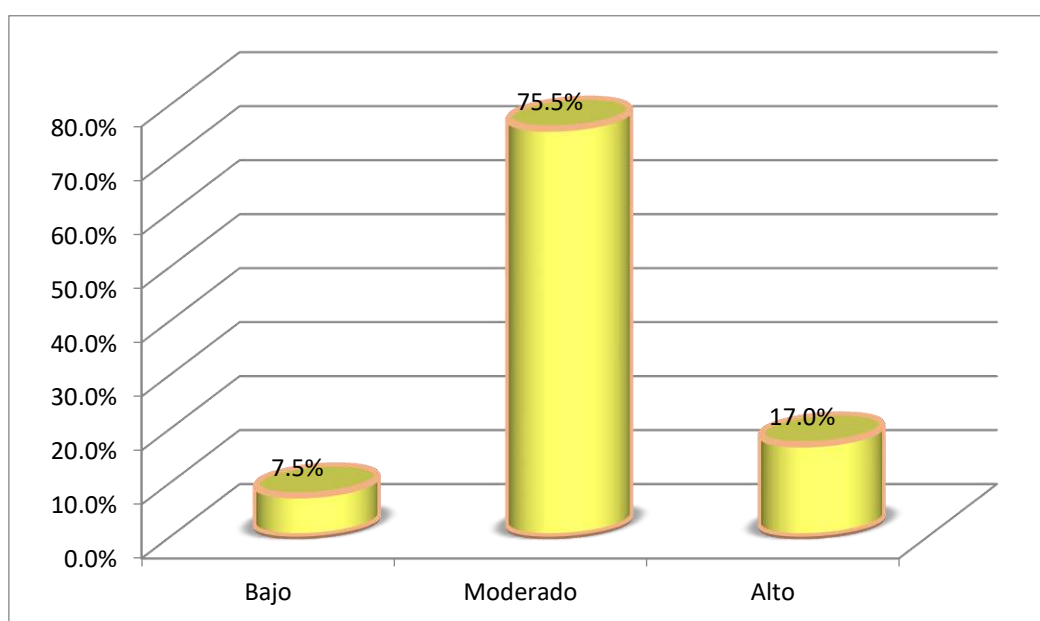


Figura 1. Juegos verbales

En la tabla se muestra que un 75,5% de niños de la I.E.I N° 321- Santa María, 2025 alcanzaron nivel moderado en la variable juegos verbales, un 17,0% un nivel alto y un 7,5% un nivel bajo.

Tabla 7. Desarrollo de la expresión oral

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	7	13.2%
Moderado	33	62.3%
Alto	13	24.5%
Total	53	100.0%

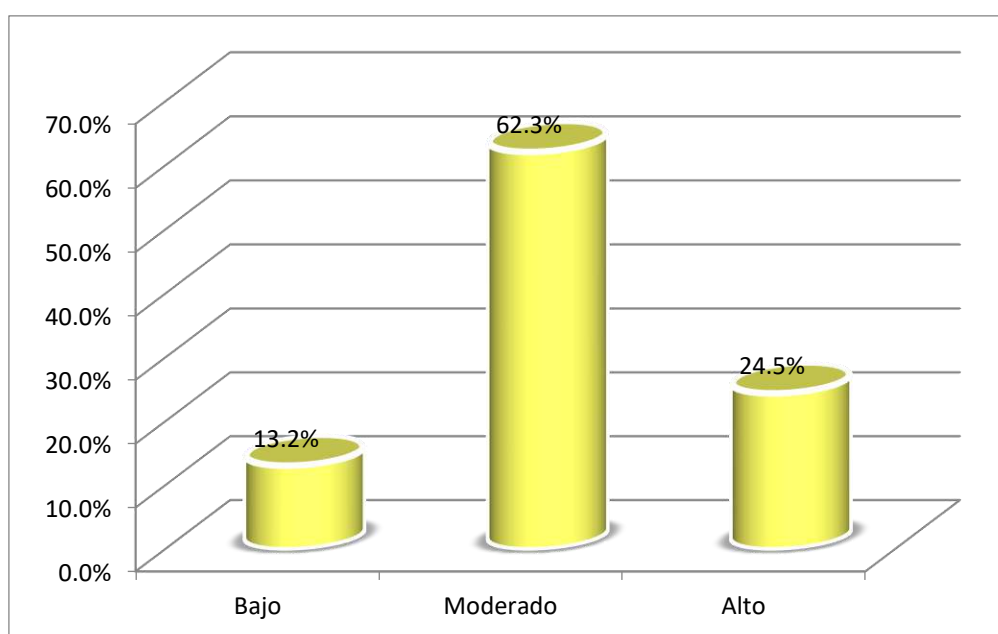


Figura 2. Desarrollo de la expresión oral

En la tabla se muestra que un 62,3% de niños de la I.E.I N° 321- Santa María, 2025 alcanzaron nivel moderado en la dimensión desarrollo de la expresión oral dentro de los juegos verbales, un 24,5% un nivel alto y un 13,2% un nivel bajo.

Tabla 8. Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	2	3.8%
Moderado	41	77.4%
Alto	10	18.9%
Total	53	100.0%

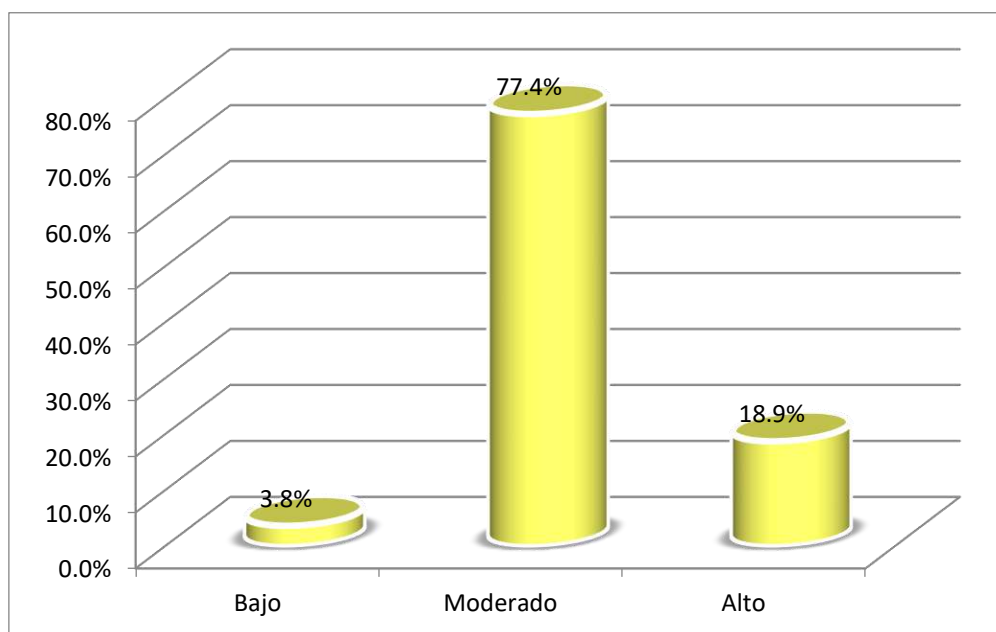


Figura 3. Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica

En la tabla se muestra que un 77,4% de niños de la I.E.I N° 321- Santa María, 2025 alcanzaron un nivel moderado en la dimensión Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica dentro de los juegos verbales, un 18,9% nivel alto y un 3,8% un nivel bajo.

Tabla 9. Socialización e interacción afectiva

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	4	7.5%
Moderado	37	69.8%
Alto	12	22.6%
Total	53	100.0%

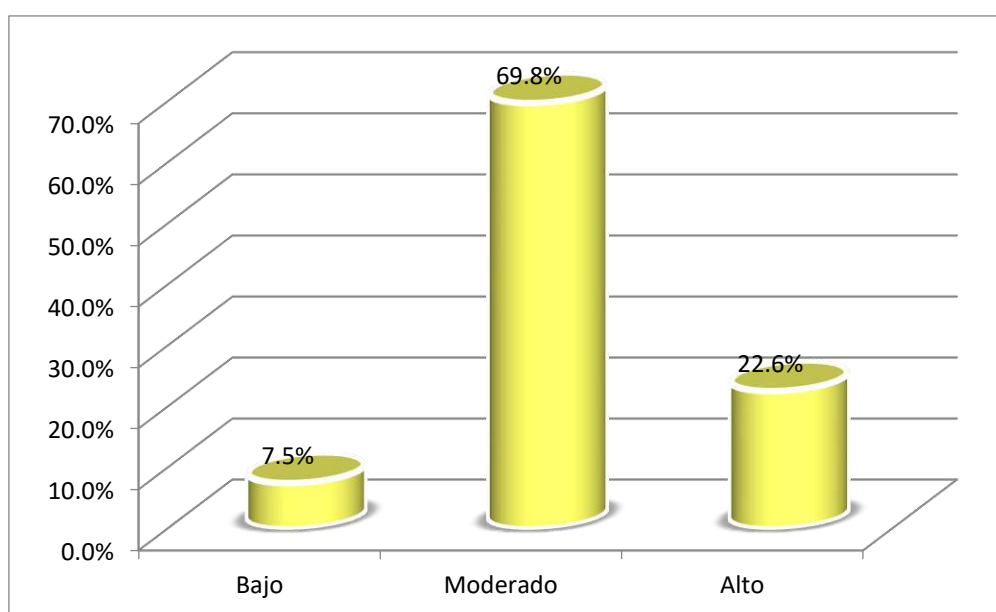


Figura 4. Socialización e interacción afectiva

En la tabla se muestra que un 69,8% de niños de I.E.I N° 321- Santa María, 2025 alcanzaron un nivel moderado en la dimensión Socialización e interacción afectiva dentro de los juegos verbales, un 22,6% un nivel alto y un 7,58% un nivel bajo.

Tabla 10. Competencia se comunica oralmente

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	7	13.2%
Moderado	33	62.3%
Alto	13	24.5%
Total	53	100.0%

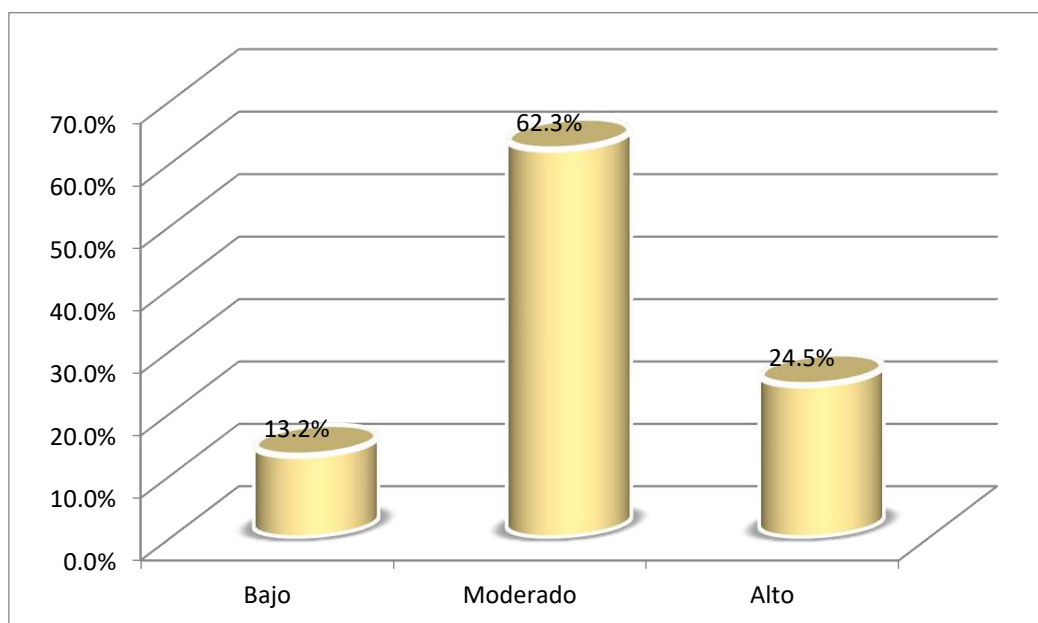


Figura 5. Competencia se comunica oralmente

En la tabla se muestra que un 62,3% de niños de la I.E.I N° 321- Santa María, 2025 alcanzaron un nivel moderado en la variable Competencia se comunica oralmente, un 24,5% adquirieron un nivel alto y un 13,2% un nivel bajo.

4.2. Generalización entorno la hipótesis central

Hipótesis general

Ha: Los juegos verbales se relacionan con la competencia se comunica oralmente en los niños de la I.E.I N° 321- Santa María, 2025.

Tabla 11. *Juegos verbales y competencia se comunica oralmente*

Correlaciones			Juegos verbales	Competencia se comunica oralmente
Rho de Spearman	Juegos verbales	Correlación	1	0.589
		Significancia bil.	.	0.00
		n	53	53
	Competencia se comunica oralmente	Correlación	0.589	1
		Significancia bil.	0.00	.
		n	53	53

La estadística reveló una correlación significativa y de intensidad moderada ($r = 0,589$; $\text{Sig} < 0,05$) entre los juegos verbales y la competencia se comunica oralmente en los niños de la I.E.I N° 321- Santa María, 2025.

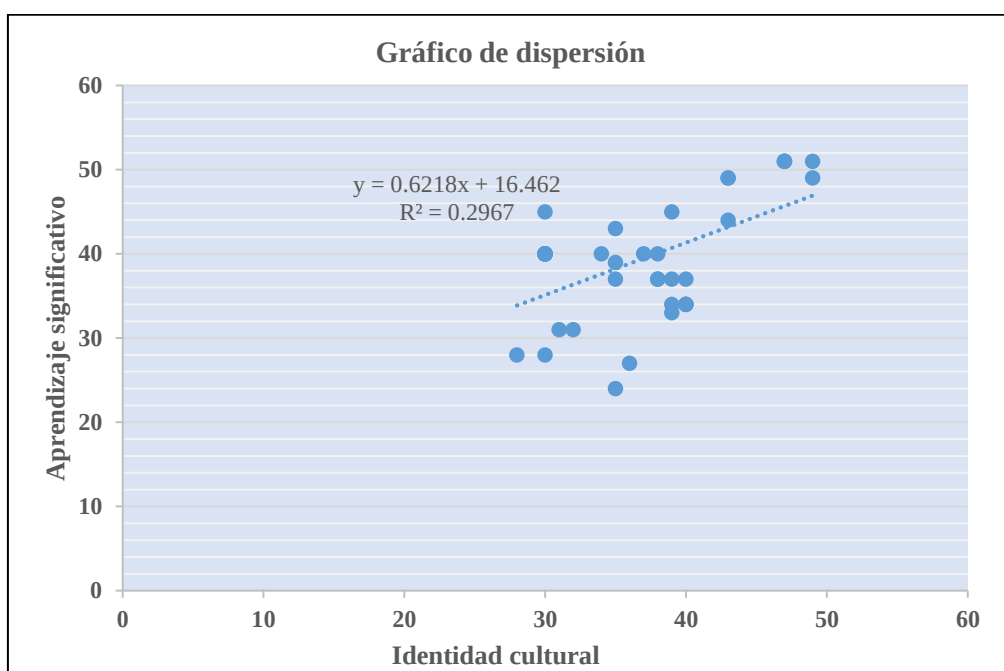


Figura 6. *Juegos verbales y competencia se comunica oralmente*

Hipótesis específica 1

Ha: El desarrollo de la expresión oral dentro de los juegos verbales se relaciona con la competencia se comunica oralmente en los niños de la I.E.I N° 321- Santa María, 2025.

Tabla 12. *Desarrollo de la expresión oral y competencia se comunica oralmente*

Correlaciones			Desarrollo de la expresión oral	Competencia se comunica oralmente
Rho de Spearman	Desarrollo de la expresión oral	Correlación	1	0.632
		Significancia bil.	.	0.00
		n	53	53
	Competencia se comunica oralmente	Correlación	0.632	1
		Significancia bil.	0.00	.
		n	53	53

La estadística reveló una correlación significativa y de intensidad buena ($r = 0,632$; $\text{Sig} < 0,05$) entre el desarrollo de la expresión oral dentro de los juegos verbales y la competencia se comunica oralmente en los niños de la I.E.I N° 321- Santa María, 2025.

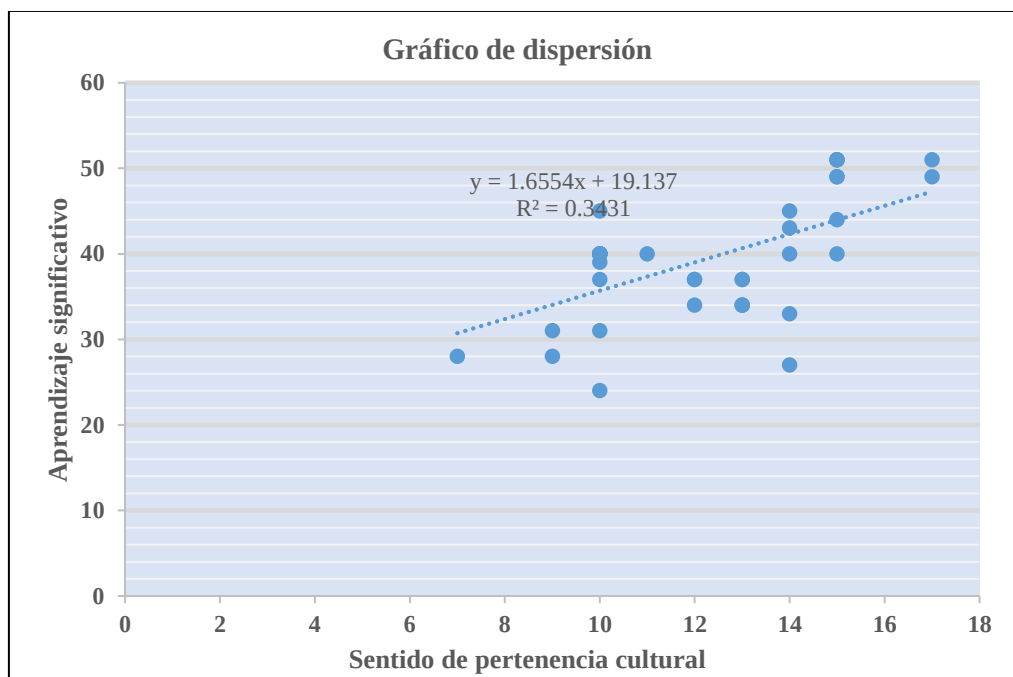


Figura 7. Desarrollo de la expresión oral y competencia se comunica oralmente

Hipótesis específica 2

Ha: El desarrollo cognitivo y conciencia fonológica dentro de los juegos verbales se relacionan con la competencia se comunica oralmente en los niños de la I.E.I N° 321- Santa María, 2025.

Tabla 13. *Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica y competencia se comunica oralmente*

Correlaciones			Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica	Competencia se comunica oralmente
Rho de Spearman	Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica	Correlación	1	0.607
		Significancia bil.	.	0.00
		n	53	53
	Competencia se comunica oralmente	Correlación	0.607	1
		Significancia bil.	0.00	.
		n	53	53

La estadística reveló una correlación significativa y de intensidad buena ($r = 0,607$; Sig < 0,05) entre el desarrollo cognitivo y conciencia fonológica dentro de los juegos verbales y la competencia se comunica oralmente en los niños de la I.E.I N° 321- Santa María, 2025.

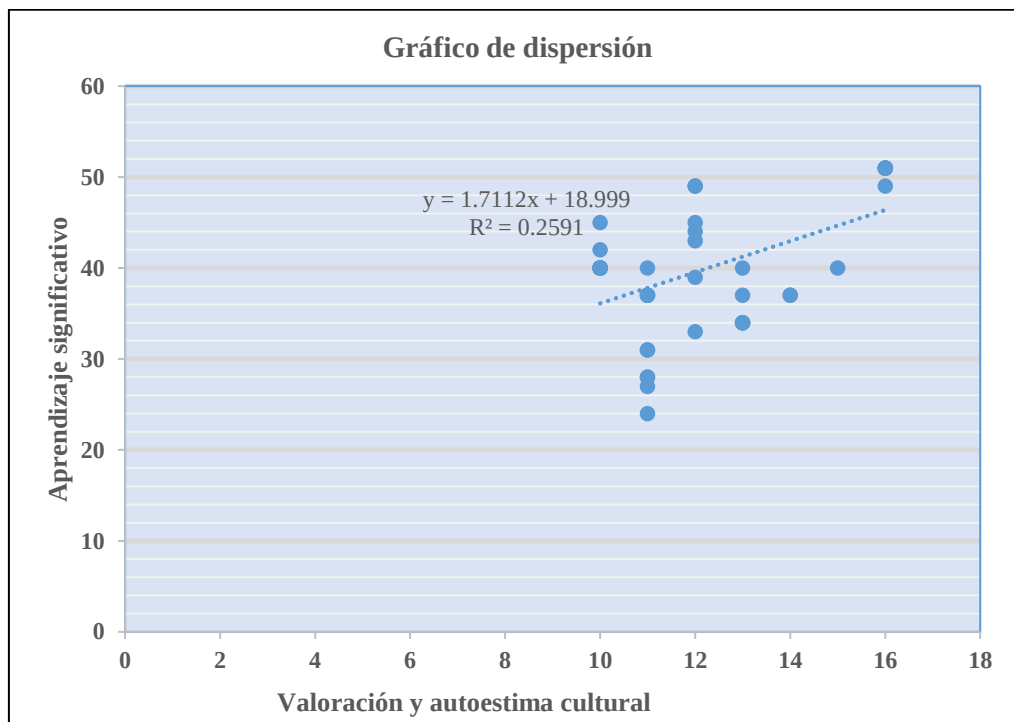


Figura 8. Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica y competencia se comunica oralmente

Hipótesis específica 3

Ha: La socialización e interacción afectiva dentro de los juegos verbales se relacionan con la competencia se comunica oralmente en los niños de la I.E.I N° 321- Santa María, 2025.

Tabla 14. *Socialización e interacción afectiva y competencia se comunica oralmente*

Correlaciones			Socialización e interacción afectiva	Competencia se comunica oralmente
Rho de Spearman	Socialización e interacción afectiva	Correlación	1	0.451
		Significancia bil.	.	0.00
		n	53	53
	Competencia se comunica oralmente	Correlación	0.451	1
		Significancia bil.	0.00	.
		n	53	53

La estadística reveló una correlación significativa y de intensidad moderada ($r = 0,451$; $\text{Sig} < 0,05$) entre la socialización e interacción afectiva dentro de los juegos verbales y la competencia se comunica oralmente en los niños de la I.E.I N° 321- Santa María, 2025.

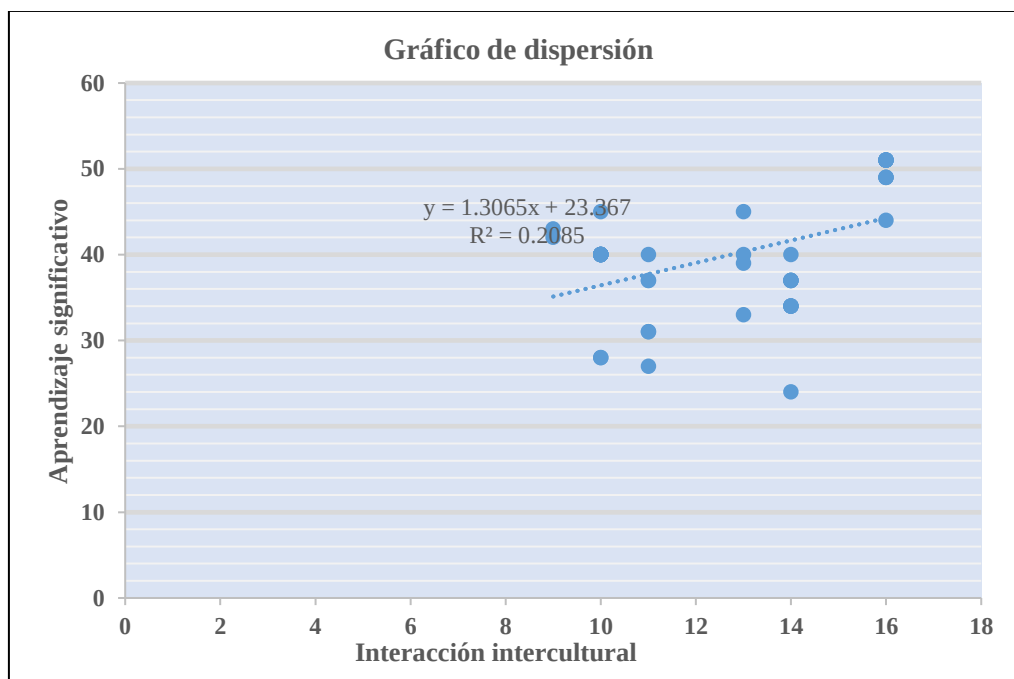


Figura 9. Socialización e interacción afectiva y competencia se comunica oralmente

CAPITULO V

DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos permitieron determinar la asociación de los juegos verbales sobre la competencia “se comunica oralmente” en niños de la I.E.I. N.º 321-Santa María, 2025. La correlación de Spearman arrojó un valor de $r = 0,589$ con una significancia $< 0,05$, lo que sugiere una relación positiva de intensidad moderada. El hallazgo encontrado evidencia que los juegos verbales constituyen una estrategia pedagógica de importancia para reforzar las capacidades comunicativas de los niños, posibilitando la manifestación de conceptos, la comunicación social y el crecimiento del lenguaje hablado.

Con respecto al primer objetivo específico se pudo comprobar que el desarrollo de la expresión oral en el marco de los juegos verbales se relaciona significativamente con la competencia *se comunica oralmente* con un coeficiente de correlación de $**r = 0,632**$ que se considera de intensidad buena. Este resultado muestra que la realización de actividades con rimas, trabalenguas, canciones y adivinanzas favorecen la pronunciación, la fluidez verbal y la ampliación del vocabulario de los niños. Estos hallazgos coinciden con los postulados de Vygotsky (1995), quien señala que el lenguaje se construye mediante la interacción social y la participación activa en situaciones comunicativas significativas. Coinciden, además, con investigaciones que resaltan la importancia de las estrategias lúdicas para fortalecer la expresión oral desde los primeros años de desarrollo infantil.

En relación al segundo objetivo se encontró una relación del desarrollo cognitivo y la conciencia fonológica en el ámbito de los juegos verbales y la competencia *se comunica oralmente* ($**r = 0,607**$). El resultado corrobora que los juegos verbales favorecen el reconocimiento de sonidos, la identificación de rimas y la discriminación auditiva, habilidades necesarias para el desarrollo lingüístico del niño. Estos hallazgos pueden explicarse desde el enfoque constructivista de Piaget (1978), pues es el niño quien

construye activamente sus conocimientos a partir de experiencias que estimulan el pensamiento, la memoria y la capacidad de relacionar palabras y sonidos. Por ello, los juegos verbales constituyen un recurso pedagógico eficaz para estimular el desarrollo cognitivo y lingüístico de los alumnos.

Por otra parte, el tercer objetivo específico permitió determinar que la socialización e interacción afectiva dentro de los juegos verbales se relaciona significativamente con la competencia “se comunica oralmente”, logrando un coeficiente de correlación de $r = 0,451^{**}$, el cual se considera de intensidad moderada. Aunque, la relación obtenida fue menor, en comparación con las otras dimensiones, los resultados evidencian que la interacción con los compañeros y docentes durante las actividades lúdicas favorecen la comunicación, la expresión de emociones y el fortalecimiento de las habilidades sociales..

En líneas generales, los resultados obtenidos aseguran que los juegos verbales constituyen una estrategia educativa efectiva para fortalecer la competencia *se comunica oralmente* en los niños de educación inicial. Las correlaciones encontradas evidencian que las actividades lúdicas vinculadas al lenguaje, no sólo benefician la expresión oral, sino también el desarrollo cognitivo, la conciencia fonológica y las relaciones interpersonales.

CONCLUSIONES

En primer lugar los resultados permitieron comprobar que existe una relación positiva y estadísticamente significativa entre los juegos verbales y la competencia *se comunica oralmente* en niños de la I.E.I. N.º 321 Santa María, durante el año 2025.

Por segundo, se encontró que existía una correlación positiva entre la dimensión desarrollo de la expresión oral de los juegos verbales y la competencia *se comunica oralmente* ($r = 0,632$; $p < 0,05$).

Los hallazgos, asimismo, mostraron una relación positiva entre el desarrollo cognitivo y la conciencia fonológica, como dimensiones de los juegos verbales, y la competencia *se comunica oralmente* ($r = 0,607$; $p < 0,05$).

Por último, se encontró que existe una asociación positiva y significativa entre la socialización e interacción afectiva que promueven los juegos verbales y la competencia *se comunica oralmente* ($r = 0,451$; $p < 0,05$).

RECOMENDACIONES

Se recomienda a la dirección y al cuerpo docente de la I.E.I. N° 321-Santa María que incorporen permanentemente los juegos verbales en la planificación curricular y en las actividades cotidianas, ya que se ha comprobado que están significativamente relacionados con la competencia se comunica oralmente, favoreciendo el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños.

Fortalecer el desarrollo de la expresión oral de los docentes de educación inicial a través de la aplicación frecuente de rimas, trabalenguas, adivinanzas, canciones y narraciones breves, que permitan a los niños ampliar su vocabulario, mejorar su pronunciación y expresar sus ideas con mayor claridad y seguridad.

Implementar estrategias pedagógicas orientadas al fortalecimiento del desarrollo cognitivo y la conciencia fonológica, promoviendo actividades lúdicas que favorezcan el reconocimiento de sonidos, la identificación de rimas, la discriminación auditiva y la asociación de palabras, contribuyendo así al desarrollo de la comunicación oral.

Fomentar espacios de socialización e interacción afectiva a través de juegos grupales, dinámicas participativas y acciones colaborativas que permitan a los niños interactuar con sus compañeros, expresar emociones y fortalecer sus habilidades comunicativas en un ambiente de respeto y confianza.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

5.1. Fuentes documentales

- Aristóteles. (2009). *Politics* (C. D. C. Reeve, Trans.). Hackett Publishing. (Original work published ca. 350 B.C.E.).
- Casanova, M. (2012). *La evaluación educativa*. La Muralla.
- Cuenca, R. (2020). *La educación peruana en debate*. Fondo Editorial PUCP.
- Delval, J. (1994). *El desarrollo humano*. Siglo XXI Editores.
- Dickinson, D. (2011). *Beginning literacy with language*. Paul H. Brookes Publishing.
- Encinas, J. (1932). *Un ensayo de escuela nueva en el Perú*. Imprenta Minerva.
- European Commission. (2021). *Early childhood education and care: Supporting language development in young children*. Publications Office of the European Union.
- Ferreiro, E. (1999). *Cultura escrita y educación*. Fondo de Cultura Económica.
- Frisancho, S. (2017). *La educación y el desarrollo psicológico en el Perú*. Fondo Editorial PUCP.
- García, V. (2022). *Tesis: Juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 4 años, Quito 2022*. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Guadalupe, C. (2015). *Educación y desarrollo en el Perú*. Universidad del Pacífico.
- Guerrero, L. (2019). *Aprendizajes clave en la primera infancia*. Ministerio de Educación del Perú.
- Habermas, J. (1984). *he theory of communicative action* (Vol. 1). Beacon Press.
- Halliday, M. (1975). *Learning how to mean*. Edward Arnold.
- Hirsh-Pasek, K. (2009). *A mandate for playful learning in preschool*. Oxford University Press.
- Mata, M. (2007). *Leer y escribir para vivir*. Graó.

- MINEDU. (2022). *Currículo nacional de la educación básica y evaluación de competencias comunicativas*. MINEDU.
- Miranda, L. (2020). *Prácticas pedagógicas para la educación inicial*. Consejo Nacional de Educación.
- Montero, C. (2018). *Infancia, escuela y desarrollo educativo en el Perú*. IEP.
- Palacios, J. (2002). *Desarrollo psicológico y educación*. Alianza Editorial.
- Peñaloza, W. (2003). *El currículo integral*. Fondo Editorial UNMSM.
- Rivière, Á. (1994). *La psicología de Vygotski*. Visor.
- Salas O'Brien, P. (2015). *Educación y primera infancia en el Perú*. Derrama Magisterial.
- Siguan, M. (2001). *Bilingüismo y lenguas en contacto*. Alianza Editorial.
- Tonucci, F. (2015). *La ciudad de los niños*. Graó.
- Tovar, M. (2016). *Lenguaje y aprendizaje infantil*. Editorial San Marcos.
- Trahtemberg, L. (2011). *La educación peruana hoy*. Bruño.
- UNESCO. (2023). *Global education monitoring report*. UNESCO Publishing.
- UNICEF. (2022). *Early childhood development in Latin America and the Caribbean*. UNICEF.
- Vexler, I. (2017). *Calidad educativa y aprendizajes fundamentales*. Editorial San Marcos.
- Wells, G. (1986). *The meaning makers: Children learning language and using language to learn*. Heinemann.
- Zabalza, M. (2012). *Didáctica de la educación infantil*. Narcea.

5.2. Fuentes bibliográficas

- Bravo, L. (2004). *La conciencia fonológica como una zona de desarrollo próximo para el aprendizaje inicial de la lectura*. Universidad Católica de Chile.
- Condemarín, M. (2015). *Juegos verbales y creatividad*. Andrés Bello.
- Díaz Barriga, F., & Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. McGraw-Hill.
- González, R. (2017). *Desarrollo de la expresión oral en educación infantil*. Narcea.

Hymes, D. (1996). *Acerca de la competencia comunicativa*. Editorial Forma.

Rodari, G. (2018). *Gramática de la fantasía*. Planeta.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

JUEGOS VERBALES PARA MEJORAR LA COMPETENCIA SE COMUNICA ORALMENTE EN LOS NIÑOS DE LA I.E.I. N° 321-SANTA MARÍA, 2025

Problemas	Objetivos	Hipótesis	VARIABLES E INDICADORES			
<u>Problema general</u> ¿De qué manera los juegos verbales se relacionan con la competencia se comunica oralmente en los niños de la I.E.I. N.º 321-Santa María, 2025? <u>Problemas específicos</u> ¿De qué manera el desarrollo de la expresión oral dentro de los juegos verbales se relaciona con la competencia se comunica oralmente en los niños? ¿De qué manera el desarrollo cognitivo y la conciencia fonológica dentro de los juegos verbales se relacionan con la competencia se comunica oralmente en los niños? ¿De qué manera la socialización e interacción afectiva dentro de los juegos verbales se relaciona con la competencia se comunica oralmente en los niños?	<u>Objetivo general</u> Determinar la relación entre los juegos verbales y la competencia se comunica oralmente en los niños de la I.E.I. N.º 321-Santa María, 2025. <u>Objetivos específicos</u> Establecer la relación entre el desarrollo de la expresión oral dentro de los juegos verbales y la competencia se comunica oralmente en los niños. Determinar la relación entre el desarrollo cognitivo y la conciencia fonológica dentro de los juegos verbales y la competencia se comunica oralmente en los niños. Determinar la relación entre la socialización e interacción afectiva dentro de los juegos verbales y la competencia se comunica oralmente en los niños.	<u>Hipótesis general</u> Los juegos verbales se relacionan con la competencia se comunica oralmente en los niños de la I.E.I Nº 321- Santa María, 2025. <u>Hipótesis específicas</u> El desarrollo de la expresión oral dentro de los juegos verbales se relaciona con la competencia se comunica oralmente en los niños. El desarrollo cognitivo y conciencia fonológica dentro de los juegos verbales se relacionan con la competencia se comunica oralmente en los niños. La socialización e interacción afectiva dentro de los juegos verbales se relacionan con la competencia se comunica oralmente en los niños.	VARIABLE INDEPENDIENTE (X): Juegos verbales			
	Dimensiones	Indicadores	Ítem	Índices		
	Desarrollo de la expresión oral	• Fluidez verbal • Pronunciación adecuada.	5	Siempre Casi siempre A veces Nunca		
	Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica	• Reconocimiento de sonidos • Identificación de rimas.	5			
	Socialización e interacción afectiva	• Participación grupal • Expresión de emociones	5			
	Total		15			
	VARIABLE DEPENDIENTE (Y): Competencia se comunica oralmente					
	Dimensiones	Indicadores	Ítem	Índices		
	Expresión oral y producción verbal	• Claridad al expresarse • Amplitud de vocabulario.	5	Siempre Casi siempre A veces Nunca		
	Comprensión oral y escucha activa	• Comprensión de mensajes • Seguimiento de instrucciones.	5			
	Interacción social y convivencia comunicativa	• Respeto de turnos • Participación en diálogos.	5			

			Total	15	
--	--	--	-------	----	--



ESCUELA DE POSGRADO

INSTRUMENTO 01

VARIABLE JUEGOS VERBALES

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
4	3	2	1

Desarrollo de la expresión oral		4	3	2	1
1.	Expresa ideas mediante juegos verbales.				
2.	Pronuncia correctamente palabras durante los juegos verbales.				
3.	Participa oralmente en actividades de juegos verbales.				
4.	Utiliza nuevas palabras en los juegos verbales.				
5.	Comunica experiencias durante los juegos verbales.				
Desarrollo cognitivo y conciencia fonológica		4	3	2	1
6.	Reconoce sonidos en las palabras.				
7.	Identifica palabras que riman.				
8.	Diferencia sonidos iniciales de las palabras.				
9.	Relaciona palabras mediante juegos verbales.				
10.	Recuerda secuencias de palabras en los juegos verbales.				
Socialización e interacción afectiva		4	3	2	1
11.	Participa con sus compañeros en juegos verbales.				
12.	Escucha a otros durante los juegos verbales.				
13.	Comparte palabras y respuestas en los juegos verbales.				
14.	Muestra interés por interactuar en los juegos verbales.				
15.	Expresa emociones durante los juegos verbales.				



ESCUELA DE POSGRADO

INSTRUMENTO 02

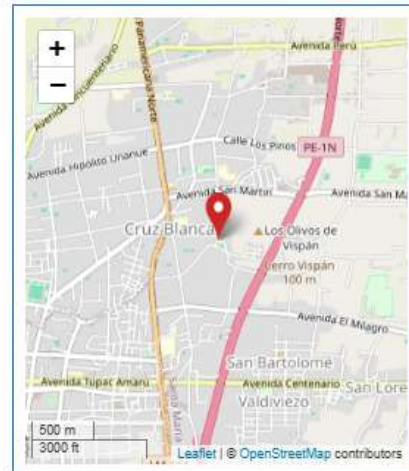
VARIABLE COMPETENCIA SE COMUNICA ORALMENTE

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
4	3	2	1

Expresión oral y producción verbal		4	3	2	1
16.	Expresa sus ideas con claridad.				
17.	Describe experiencias de manera oral.				
18.	Utiliza palabras adecuadas al comunicarse.				
19.	Responde preguntas verbalmente.				
20.	Narra hechos de forma sencilla.				
Comprensión oral y escucha activa		4	3	2	1
21.	Escucha atentamente a la docente.				
22.	Comprende mensajes orales sencillos.				
23.	Sigue instrucciones verbales.				
24.	Identifica ideas en una narración oral.				
25.	Responde según lo que escucha.				
Interacción social y convivencia comunicativa		4	3	2	1
26.	Participa en conversaciones con sus compañeros.				
27.	Respeto el turno al hablar.				
28.	Interactúa verbalmente en actividades grupales.				
29.	Escucha las opiniones de los demás.				
30.	Se comunica de manera cordial con sus compañeros.				

FICHA DE DATOS

DATOS DE LA IE			
Nombre de la IE	321	Código de la IE	24830211
Nombre de la DRE o UGEL	UGEL 09 Huaura	Código de DRE o UGEL	150202
Tipo de Gestión	Pública de gestión directa	Dependencia	Sector Educación
Teléfono		Correo electrónico	
Número de RUC		Página web	
Promotor o Propietario		Forma	Escolarizado
Razón social		Director(a)	Quispe Samaniego Yanira Irina
DATOS DEL SERVICIO EDUCATIVO			
Código modular	0254730	Anexo	0
Nivel/Modalidad	Inicial - Jardín	Característica (Censo Educativo 2025)	No Aplica
Género	Mixto	Tipo de programa	No aplica
Turno	Mañana	Estado	Activo
DATOS DEL LOCAL EDUCATIVO			
Código de local	360894	Localidad	
Dirección	Avenida Irene Salvador 435	Centro Poblado	TOMAY CALLA
Departamento	Lima	Área geográfica	Urbana
Provincia	Huaura	Latitud	-11.09728
Distrito	Santa María	Longitud	-77.59138



Fuentes de información
 Padrón de Servicios Educativos, Censo Educativo 2025, Carta Educativa del Ministerio de Educación- Unidad de Estadística y cartografía de OpenStreetMap.

ESTADÍSTICA 2025

Las celdas en blanco indican que el servicio educativo no reportó datos o no funcionó el año respectivo.

Matrícula por edad y sexo, 2025

Nivel	Total		0 Años		1 Año		2 Años		3 Años		4 Años		5 Años		6 Años		7 Años	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
Inicial - Jardín	32	21	0	0	0	0	0	0	0	13	8	11	5	8	8	0	0	0