



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión
Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación Física y Deportes

**La práctica de los deportes colectivos y el desarrollo de las habilidades motoras en
los estudiantes de instituciones educativas públicas del Distrito de Hualmay**

Tesis
Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Física y
Deportes

Autor

Anderson Adrian Giraldo Rodriguez

Asesora

M(o) Angélica Soledad Poma Salazar

UNIV. NAC. JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
Mg. Angélica Soledad Poma Salazar
DOCENTE

Huacho -Perú

2026



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

**Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación Física y Deportes**

DATOS DEL AUTOR (ES):		
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Giraldo Rodriguez Anderson Adrian	75682539	22 de junio del 2026
DATOS DEL ASESOR:		
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	CÓDIGO ORCID
Poma Salazar Angelica Soledad	15759078	https://orcid.org/0009-0007-8661-508X
DATOS DE LOS MIEMROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:		
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	CODIGO ORCID
Bravo Montoya Julia Marina	15724272	https://orcid.org/0000-0002-0783-8792
Quintana Palomino Alex Ernesto	42161710	https://orcid.org/0000-0002-2076-5751
Cerrate Montes Grabiell Gregorio	46943445	https://orcid.org/0009-0007-5251-1522

Anderson adrian Giraldo Rodriguez 2026-041594

LA PRÁCTICA DE LOS DEPORTES COLECTIVOS Y EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTORAS EN LOS ESTU...

 UNIDAD DE INVESTIGACIÓN FE-PREGRADO 2026
 UNIDAD DE INVESTIGACIÓN DE LA FE-2026
 Facultad de Educación

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::1:3579735800

Fecha de entrega

26 may 2026, 3:25 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

27 may 2026, 10:19 a.m. GMT-5

Nombre del archivo

TESIS_GIRALDO_ROFRIGUEZ_-_UI.pdf

Tamaño del archivo

623.8 KB

73 páginas

12.847 palabras

80.757 caracteres



Página 2 de 79 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:oid::1:3579735800

19% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

• Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Exclusiones

• N.º de fuente excluida

Fuentes principales

10%  Fuentes de Internet

4%  Publicaciones

16%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DEDICATORIA

A mi familia.

Giraldo Rodriguez Anderson adrián

AGRADECIMIENTO

A mis maestros.

Giraldo Rodriguez Anderson adrián

ÍNDICE

Dedicatoria.....	III
Agradecimiento.....	IV
Índice.....	V
Resumen.....	VI
Abstract.....	VII
Introducción.....	VIII

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática	15
1.2. Formulación del problema	16
1.2.1. Problema general	16
1.2.2. Problemas específicos.....	16
1.3. Objetivos de la investigación	16
1.3.1. Objetivo general	16
1.3.2. Objetivos específicos.....	16
1.4. Justificación de la investigación.....	17
1.5. Delimitaciones del estudio	18
1.6. Viabilidad del estudio	18

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación	19
---	----

2.1.1. Investigaciones internacionales	19
2.1.2. Investigaciones nacionales	21
2.2 Bases teóricas	23
2.3 Definición de términos básicos	38
2.4 Hipótesis de la investigación.....	38
2.4.1 Hipótesis general	38
2.4.2 Hipótesis específicas	38
2.5 Operacionalización de las variables	39

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Diseño metodológico	42
3.2 Población y muestra	42
3.2.1 Población.....	42
3.2.2 Muestra.....	42
3.3 Técnica de recolección de datos.....	42
3.4 Técnicas para el Proceso de la Información.....	42

CAPÍTULO IV:

RESULTADOS

4.1 Análisis de los Resultados.....	45
-------------------------------------	----

4.2	Contrastación de	
	Hipótesis.....	51

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN

5.1	Discusión de los	
	Resultados.....	54

CAPITULO VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1	Conclusiones.....	55
6.2	Recomendaciones.....	56

CAPITULO VII REFERENCIAS

5.1.	Fuentes bibliográficas.....	57
5.2.	Fuentes Hemerográficas	58
5.3.	Fuentes electrónicas.....	48

ANEXOS

	Anexos.....	62
3.4	Matriz de consistencia	67

RESUMEN

Una investigación descriptivo-correlacional puede comprenderse como un proceso académico orientado a reconocer, caracterizar y vincular fenómenos dentro de su contexto real, sin intervenir directamente en ellos, pero procurando revelar las relaciones que emergen de su coexistencia, este tipo de estudio no se limita a cuantificar variables, que busca interpretar cómo dichas relaciones reflejan dinámicas propias de la experiencia humana, considerando que cada dato representa una manifestación situada de la realidad.

Población

La población es el conjunto total de sujetos o elementos que forman parte del estudio y comparten características relacionadas con el fenómeno investigado, más allá de ser un grupo numérico, se entiende como una realidad diversa donde cada integrante aporta experiencias y significados, 380 estudiantes.

Muestra

La muestra es un subconjunto representativo de la población que se selecciona para el estudio, con el propósito de analizar el fenómeno de manera viable y rigurosa y significados relevantes, 30 estudiantes.

Técnicas de recolección de Datos.

Las técnicas de recolección de datos son los procedimientos e instrumentos utilizados para obtener información relevante sobre el fenómeno de estudio, la observación, permiten recoger datos de manera sistemática y organizada.

Palabras Claves: práctica de los deportes, habilidades motoras y motricidad

ABSTRACT

A descriptive-correlational investigation can be understood as an academic process aimed at recognizing, characterizing, and linking phenomena within their real-world context, without directly intervening in them, but seeking to reveal the relationships that emerge from their coexistence. This type of study is not limited to quantifying variables; it seeks to interpret how these relationships reflect dynamics inherent in human experience, considering that each piece of data represents a situated manifestation of reality.

Population

The population is the total set of subjects or elements that are part of the study and share characteristics related to the phenomenon under investigation. Beyond being a numerical group, it is understood as a diverse reality where each member contributes experiences and meanings. 380 students.

Sample

The sample is a representative subset of the population selected for the study, with the purpose of analyzing the phenomenon in a viable and rigorous manner and revealing relevant meanings. 30 students.

Data Collection Techniques.

Data collection techniques are the procedures and instruments used to obtain relevant information about the phenomenon under study. Observation allows for the systematic and organized collection of data.

Keywords: sports practice, motor skills, and motor development

INTRODUCCION

La Educación Física en la educación juega un papel fundamental en el desarrollo integral y colectivo de los estudiantes, fomentando no solo su salud física, también su desarrollo motriz, social y emocional.

El deporte es el contenido con mayor presencia en las clases de Educación Física y dentro de éste, los más desarrollados son los deportes colectivos

Recalcando la importancia que se le da a este contenido, parece lógico pensar que debe ser tratado y enseñado de la manera más eficiente posible y, para ello, es fundamental conocer sus particularidades y entender que es aquello por lo que su enseñanza y aprendizaje debe ser diferente a la de otros contenidos de Educación Física

Esta investigación se centró en la influencia de los deportes alternativos en el desarrollo de las habilidades motrices básicas en estudiantes de Educación Secundaria.

El estudio se desarrolló en los estudiantes de instituciones educativas públicas del Distrito de Hualmay

Al final, se incluyen las conclusiones y recomendaciones del estudio, seguidas de las referencias bibliográficas y los apéndices que complementan y respaldan la información presentada.

CAPÍTULO I:
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Descripción de la realidad problemática

Destacando el contexto mundial se configura un escenario sensible en el que la participación en deportes de naturaleza colectiva ha experimentado un descenso paulatino dentro de los espacios formativos las cuales son circunstancias que repercuten de forma directa en la consolidación de las habilidades motoras dentro de los seres en desarrollo manifestándose vacíos en la coordinación corporal, la continuidad del movimiento y la capacidad de ajuste motriz frente a dinámicas cambiantes, esta realidad deja entrever cómo la escasez de vivencias corporales compartidas debilita procesos fundamentales para la estructuración física integral permitiendo dar lugar a una problemática global que afecta el desarrollo motriz armónico en diversas realidades educativas.

En el escenario nacional peruano se advierte una realidad similar marcada por la disminución progresiva de la práctica de deportes colectivos dentro de los espacios formativos siendo situaciones que inciden de manera directa en el desarrollo de las habilidades motoras por parte de los dicentes permitiendo evidenciar limitaciones en la coordinación corporal, la estabilidad del movimiento y la capacidad de respuesta motriz ante contextos dinámicos, esta condición refleja cómo la reducción de experiencias corporales compartidas debilita procesos esenciales para la consolidación física integral, configurando una problemática que compromete el desarrollo motriz armónico en diversos contextos educativos del país. La iniciativa concebida se presenta como una opción próxima y transformadora al brindar una perspectiva que se desliza con naturalidad fuera de los planteamientos reiterativos, resaltando su aporte en la forma en que cada individuo asimila lo que percibe y en los recorridos sencillos que facilitan la comprensión de nociones más extensas, dando lugar a una trama comprensible y abierta que estimula el progreso compartido y favorece la consolidación de un desarrollo social más atento y reflexivo

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cómo se relaciona la práctica de los deportes colectivos en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay?

1.2.2 Problemas específicos

¿Cómo se relaciona la dinámica de cooperación corporal compartida en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay?

¿Cómo se relaciona la organización estratégica del movimiento grupal en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay?

¿Cómo se relaciona la comunicación corporal y ajuste expresivo en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay?

1.3.1 Objetivo General

Determinar la relación la práctica de los deportes colectivos en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar la relación la dinámica de cooperación corporal compartida en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

Determinar la relación la organización estratégica del movimiento grupal en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

Determinar la relación la comunicación corporal y ajuste expresivo en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

1.4 Justificación de la Investigación

Justificación Teórica

Destacando desde un enfoque conceptual renovado esta investigación encuentra sustento en la necesidad de profundizar la comprensión sobre la práctica de los deportes colectivos como escenarios vivos de construcción motriz que van más allá del gesto repetitivo permitiendo concebir el cuerpo como una estructura sensible que aprende a organizarse, ajustarse y comunicarse en interacción siendo esta mirada la que propone un entramado teórico original que enlaza la experiencia compartida con el fortalecimiento de las facultades cinéticas aportando una lectura más humana y alejándose de formulaciones teóricas reiteradas.

Justificación Práctica

Desde una mirada aplicada esta investigación se justifica en la necesidad de ofrecer orientaciones concretas que permitan revalorar la práctica de las disciplinas deportivas compartidas como una vía real y cotidiana para potenciar las capacidades motrices de los participantes formativos, su desarrollo aporta referencias útiles para que los espacios formativos incorporen experiencias corporales más dinámicas, participativas y coherentes con las necesidades actuales destacando de este modo los hallazgos pueden servir como soporte para mejorar intervenciones educativas, fortalecer propuestas de acción física compartida y favorecer un desenvolvimiento corporal más equilibrado en contextos reales de interacción pedagógica.

Justificación social

Dentro de un ámbito relacional esta investigación adquiere relevancia al reconocer el valor del movimiento compartido como una vía para fortalecer los lazos relacionales y la convivencia armónica entre los integrantes del entorno formativo, las prácticas corporales de carácter colectivo propician la interacción solidaria, el entendimiento corporal y la construcción de actitudes empáticas que se extienden más allá del espacio inmediato, desde esta base el estudio ofrece aportes que pueden incentivar dinámicas más cooperativas, estimular la participación inclusiva y consolidar una sensibilidad social más atenta generando efectos favorables en la vida social de los contextos educativos y su proyección comunitaria.

1.5 Delimitaciones del estudio

Resaltando un marco de acotación investigativa se definen los límites del estudio con el propósito de clarificar su alcance centrando la indagación en la práctica de actividades deportivas de carácter colectivo y su vinculación con el desarrollo de las capacidades motrices en las cuales la investigación se circunscribe al entorno formativo seleccionado

tomando como referencia a los integrantes de dicho contexto como unidad de observación, de igual manera el análisis se restringe a un periodo temporal específico que permite examinar el fenómeno de manera organizada y coherente, estas precisiones favorecen la claridad del proceso investigativo y evitan dispersiones conceptuales asegurando un abordaje focalizado y viable en correspondencia con los objetivos establecidos.

1.6 Viabilidad del Problema

Desde una perspectiva de factibilidad investigativa, la situación formulada puede ser abordado de manera concreta al considerar que la práctica de actividades deportivas de carácter colectivo y su vínculo con el desarrollo de las capacidades motrices se manifiestan de forma observable dentro de los espacios formativos existiendo condiciones accesibles para la participación de los integrantes del entorno educativo y para la aplicación de procedimientos de registro acordes con la dinámica cotidiana, esta condición permite analizar el fenómeno sin interferir en el normal desenvolvimiento institucional, facilitando la obtención de información pertinente y respaldando una ejecución ordenada y viable del estudio.

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

Nivel Internacional

Herrera M, Henao G, Betancur A (2020) “Influencia de las Vivencias Lúdicas en la Construcción de las Capacidades Motrices Esenciales en los Participantes del Ciclo IV”, se estructuró como objetivo interpretar el papel que cumplen las experiencias lúdicas en la consolidación de procesos corporales identificando cómo las dinámicas de juego promueven la organización del movimiento, la confianza corporal y la participación activa destacando a partir de vivencias que estimulan la autonomía, la cooperación y la expresión motriz buscando comprender de qué manera estas prácticas contribuyen a un desarrollo corporal más armónico siendo conscientes que el fortalecimiento no solo se da en la acción física sino también la vivencia personal y colectiva del movimiento dentro del espacio formativo logrando obtener la siguiente concluyente: Desde una mirada reflexiva del recorrido investigativo se reconoce que las vivencias lúdicas se configuran como escenarios formativos sensibles donde el movimiento deja de ser una acción mecánica y se transforma en una experiencia con significado para los participantes pedagógicos observando que esta lúdica impulsa la organización corporal, la coordinación progresiva y la capacidad de ajuste motriz frente a situaciones cambiantes, no como efectos aislados sino como procesos que emergen de la interacción constante, la exploración libre y la implicación activa, este entramado vivencial permite que el cuerpo aprenda a escucharse, a responder y a adaptarse fortaleciendo la percepción corporal y la autonomía motriz consolidando así una construcción motriz más consciente, genuina y coherente con las necesidades reales del desarrollo corporal integral por parte de los sujetos en formación.

Alejandro J (2025) “Exploración Motriz: Construcción Corporal en Entorno Social”, se definió como propósito el interpretar los procesos mediante los cuales la interacción constante con otros contribuye a consolidar capacidades de acción física, seguridad corporal y disposición al movimiento permitiendo analizar cómo las prácticas compartidas generando escenarios donde el cuerpo aprende a relacionarse, a cooperar y a responder a estímulos cambiantes permitiendo reconocer estas vivencias como oportunidades para fortalecer la autonomía, el sentido de pertenencia y la experiencia corporal significativa con la finalidad de aportar una comprensión más humana y reflexiva del desarrollo físico dentro de contextos relacionales dinámicos obteniendo el siguiente resultado: A partir del proceso desarrollado se comprende que las experiencias de acción compartida permiten que el cuerpo construya formas de organización más conscientes y ajustadas a las dinámicas relacionales evidenciándose que la interacción constante favorece la adaptación del movimiento, la coordinación sensible y la respuesta corporal ante situaciones cambiantes siendo este recorrido el que confirma que el aprendizaje físico no se limita a la ejecución individual sino que se enriquece cuando el movimiento se vive en convivencia generando una vivencia corporal más significativa en la cual la comunicación no verbal, la confianza progresiva y el reconocimiento del otro actúan como elementos que fortalecen la construcción integral del cuerpo permitiendo una relación más armónica entre acción, percepción y experiencia compartida dentro de los contextos cotidianos, además este proceso posibilita que cada persona desarrolle una mayor conciencia de sus propias posibilidades corporales integrando el movimiento como una forma de expresión personal.

Güiza H, García D (2020) “Exploración de las Habilidades Corporales en los integrantes de Ciclo Básico a durante la Experiencia de Prácticas Lúdicas Tradicionales en un Contexto Educativo Comunitario”, se definió como propósito profundizar la

manera en que las experiencias lúdicas de raíz tradicional inciden en la configuración progresiva de las habilidades corporales de los integrantes del ciclo básico comprendiendo estas prácticas como escenarios vivos donde el movimiento se construye a partir de la interacción, la exploración espontánea y el sentido compartido analizando cómo el cuerpo aprende a coordinarse, a responder y a organizarse mediante acciones que emergen de la convivencia, la memoria colectiva y el contacto con dinámicas culturales cercanas lo cual permite reconocer el valor del juego tradicional como una vivencia que fortalece la conciencia corporal, la participación activa y la apropiación sensible del movimiento dentro del entorno educativo comunitario posibilitando inferir: Desde una lectura integradora del recorrido investigativo se advierte que la participación constante en prácticas lúdicas tradicionales impulsa una construcción corporal más consciente y cargada de significado en los sujetos en formación observándose que estas experiencias favorecen la organización, la adaptación y la respuesta progresiva del cuerpo a través de dinámicas impregnadas de sentido cultural y relacional posibilitando inferir que el movimiento se consolida con mayor profundidad cuando emerge de la interacción, la memoria compartida y la vivencia cotidiana lo cual fortalece una apropiación auténtica de las habilidades corporales, estimula la confianza en la acción física y genera una relación más estrecha entre experiencia personal, convivencia y entorno comunitario formativo.

Antecedentes Nacionales

Purizaca A, Rosales J (2025) “Actividades Motrices Innovadoras y Destrezas Corporales Esenciales en Participantes del Ciclo Secundario de un Contexto Educativo Social Urbano Actual”, se planteó como intención interpretar los procesos formativos mediante los cuales las propuestas de movimiento innovadoras favorecen el desarrollo de

una vivencia corporal más consciente, segura y participativa en los integrantes del ciclo secundario permitiendo analizar cómo estas experiencias permiten que el cuerpo se exprese, se comunice y se relacione con otros desde la acción como la cooperación o el respeto mutuo reconociendo el valor del movimiento como un lenguaje que fortalece la autonomía, la confianza corporal y la disposición a participar con el propósito de aportar una comprensión humanizada sobre la formación corporal en contextos educativos urbanos contemporáneos, por tanto se logra concluir que: A partir del análisis integral del proceso investigativo se comprende que la incorporación de experiencias de movimiento innovadoras dentro del entorno formativo favoreciendo una construcción corporal más flexible, consciente y adaptativa en los participantes del periodo de formación media evidenciándose que estas actividades permiten al cuerpo reorganizarse, responder y ajustarse frente a dinámicas diversas fortaleciendo destrezas corporales esenciales a través de vivencias cargadas de significado, interacción y exploración lo cual posibilita inferir que el desarrollo motriz se potencia cuando el movimiento se vive como una experiencia participativa, creativa y cercana a la realidad cotidiana de los contextos urbanos, por otra parte este enfoque promueve una mayor conciencia del propio cuerpo, una disposición positiva hacia la acción física y contribuye a consolidar hábitos de movimiento saludables que favorecen el crecimiento integral, la confianza personal además de la interacción social significativa

Condor T (2024) “Desarrollo de Destrezas Motrices y Actividades Atléticas en Participantes del Ciclo IV dentro de un Contexto Contemporáneo Pedagógico”, se concibe como horizonte de acción explorar de manera profunda cómo la práctica sistemática de actividades deportivas y ejercicios motrices incide en la consolidación de destrezas corporales esenciales en los docentes, considerando estas experiencias como espacios de aprendizaje vivo donde el cuerpo aprende a organizarse, coordinarse y

adaptarse frente a situaciones cambiantes las cuales ponen énfasis en la participación activa, la exploración espontánea y la vivencia significativa del movimiento analizando cómo estas prácticas fortalecen la confianza, la percepción corporal, el equilibrio y la fluidez del gesto, todo desde una perspectiva humanizada que reconoce al cuerpo como un agente de expresión e interacción posibilitando deducir: Se estableció desde el análisis reconocer que la práctica sistemática de actividades atléticas y motrices contribuye de manera significativa al desarrollo de destrezas corporales en los sujetos en formación evidenciándose que estas experiencias no solo fortalecen la coordinación, el equilibrio y la adaptación motriz, sino que también fomentan la confianza, la autonomía y la participación activa dentro de contextos formativos lo cual permite deducir que el movimiento vivido desde la exploración e interacción constituye un medio integral para potenciar el desarrollo físico, emocional y social consolidando hábitos de acción corporal sostenibles los cuales establecen significados y generar una percepción más consciente del propio cuerpo, promoviendo la valoración del esfuerzo, la disciplina y la capacidad de relacionarse de manera positiva con los demás.

Pimentel J, Núñez C (2025) “Eficacia de Habilidades Corporales en la Comprensión y Ejecución de Movimientos de Dinámicas Grupales en infantes de Entornos de Desarrollo”, se planteo como meta interpretar los procesos mediante los cuales la participación en dinámicas grupales favorece la consolidación de competencias corporales esenciales en los sujetos en formación analizando cómo estas experiencias permiten que el cuerpo se exprese, se relacione y aprenda a coordinarse dentro de escenarios de interacción activa logrando reconocer el valor del movimiento como un lenguaje que integra lo físico, lo cognitivo y lo social observando que la práctica constante desarrolla autonomía, seguridad corporal, precisión motriz y creatividad en la acción con la finalidad de aportar una comprensión humanizada sobre el desarrollo motriz en

entornos de formación, promoviendo hábitos de acción corporal sostenibles, significativos y alineados con las necesidades existentes, por tanto se concluye que: Se comprende que las dinámicas grupales actúan como escenarios instructivos donde los docentes aprenden a relacionarse, a comunicarse y a coordinar sus movimientos de manera flexible y creativa, observándose que estas experiencias promueven la seguridad corporal, la autonomía, la precisión motriz y la capacidad de respuesta ante diferentes estímulos propiciando la deducción de que el desarrollo de habilidades corporales esenciales no solo favorece la acción física sino que también fortalece la cooperación, el sentido de pertenencia y la construcción de vínculos, contribuyendo a una vivencia motriz equilibrada, significativa y profundamente humanizada en los contextos de formación educativa logrando resaltar la importancia de este medio de trabajo educativo.

1.2 Bases Teóricas

Variable Deportes Colectivos

Los Deportes

Desde una mirada integral las prácticas deportivas se presentan como espacios vivos de interacción donde el cuerpo se despliega, se reconoce y se descubre a través del movimiento constante permitiendo generar experiencias complejas de coordinación, equilibrio y resistencia que se entrelazan con el ámbito emocional, cognitiva y social logrando transformar cada gesto en un aprendizaje significativo lo cual permite fortalecer la confianza, la cooperación y la comprensión profunda de los propios límites y posibilidades, a la vez que fomentan la creatividad en la acción, la autonomía y la capacidad de adaptarse a distintos escenarios y desafíos. (Blásquez, 2006).

Bajo una perspectiva dinámica las actividades motoras guiadas se conciben como prácticas que permiten al ser humano sincronizar sus capacidades motriz con la percepción del entorno estimulando la agilidad, la flexibilidad y la capacidad de respuesta ante cambios imprevistos, convirtiéndose en un escenario donde la colaboración, la disciplina y la expresión personal se combinan para propiciar un desarrollo integral del individuo fortaleciendo la resiliencia, la concentración y la toma de decisiones, al tiempo que generan oportunidades de aprendizaje colectivo, reconocimiento del otro y consolidación de valores compartidos que trascienden lo meramente físico. (Castañer, Camerino, 2006).

Destacando un enfoque experiencial, los deportes funcionan como un medio para explorar, ensayar y consolidar habilidades corporales mientras se construyen vínculos y se desarrolla el sentido de pertenencia en ellos cada movimiento se vive como un lenguaje que comunica esfuerzo, coordinación y estrategia promoviendo experiencias colectivas que estimulan la cooperación, la perseverancia y la capacidad de superar obstáculos lo cual permite fortalecer la autoestima, la percepción corporal y la conciencia del propio cuerpo, al mismo tiempo que integran aprendizajes sociales, emocionales y cognitivos, generando espacios donde el desarrollo humano se percibe de manera holística y profundamente significativa, además estas prácticas permiten que los participantes desarrollen la resiliencia lo cual permite destacar la capacidad de autorregulación frente a los desafíos mientras fortalecen vínculos y el sentido de pertenencia en su entorno. (Castañer, Camerino, 2012).

Deportes Colectivos

Desde una perspectiva integradora las prácticas grupales de movimiento se perciben como espacios donde los cuerpos interactúan y se sincronizan mediante la acción

compartida, generando experiencias de cooperación, comunicación no verbal y planificación conjunta fortaleciendo la confianza, la solidaridad y la capacidad de adaptarse a las acciones de los demás mientras cada participante aprende a integrarse al grupo o reconocer sus propios límites posibilitando dentro de un contexto dinámico y compartido, además estas prácticas fomentan la creatividad motriz, la toma de decisiones rápida y la comprensión de roles dentro del equipo desarrollando habilidades sociales y emocionales que potencian el sentido de pertenencia, la responsabilidad y la capacidad de enfrentar desafíos de manera conjunta consciente. (Alcaldia de Bogotá, 2019).

Bajo un enfoque experiencial las dinámicas deportivas colectivas se conciben como escenarios donde el movimiento se transforma en un lenguaje común que conecta a los participantes permitiendo estimular la coordinación, la táctica y la percepción del entorno, favoreciendo la toma de decisiones, la creatividad colectiva y la resolución de conflictos mientras se desarrollan habilidades sociales, se refuerza el sentido de pertenencia y se construyen vínculos significativos que transforman la experiencia física en un proceso de aprendizaje integral consciente siendo a la vez estas actividades las que promueven la comunicación constante, la empatía y la adaptación frente a situaciones cambiantes, fortaleciendo la resiliencia, la cooperación y la confianza entre los integrantes, consolidando valores y competencias que trascienden lo estrictamente físico. (Álvarez, 2010).

Destacando un enfoque práctico y relacional, las competencias en equipo se entienden como actividades que permiten la exploración y consolidación de habilidades motrices mientras se fomenta la interacción, la cooperación y el respeto entre los integrantes lo cual permite generar un espacio donde cada acción física se combina con la estrategia, la comunicación y la confianza mutua fortaleciendo la resiliencia, la empatía o la conciencia

del propio cuerpo, mientras se desarrollan capacidades colectivas que trascienden lo individual fomentando un sentido de comunidad y participación compartida, además estas experiencias posibilitan la comprensión de la dinámica grupal, la coordinación estratégica y la responsabilidad individual dentro del equipo, impulsando la capacidad de liderazgo, la toma de decisiones efectiva y la construcción de relaciones colaborativas y significativas dentro de contextos deportivos variados. (Berruezo, 2008).

El Uso de Deportes Colectivos dentro del Ámbito Educativo

La integración de deportes colectivos se percibe como un recurso que permite desarrollar de manera integral habilidades motrices, sociales y cognitivas por parte de los dicentes fomentando la cooperación, la comunicación constante y la participación activa dentro del entorno pedagógico creando espacios donde cada movimiento se convierte en una experiencia significativa que fortalece la autoestima, la disciplina y el sentido de pertenencia al grupo destacando que también se promueven valores como la empatía, la responsabilidad y la capacidad de resolver conflictos de manera conjunta, además estas experiencias contribuyen a la motivación, al disfrute de la práctica física y a la construcción de hábitos saludables que impactan de forma positiva en el crecimiento integral de los participantes. (Colegio Gloria Fuertes, 2011).

Desde una perspectiva metodológica la utilización de actividades deportivas grupales en contextos formativos se considera un medio para estimular la coordinación, la estrategia y la percepción del entorno estableciendo que los sujetos en formación desarrollen la capacidad de trabajar en equipo, tomar decisiones rápidas y adaptarse a situaciones cambiantes destacando que al tiempo se refuerza la socialización, la cooperación y la construcción de vínculos significativos, generando un aprendizaje integral que conecta lo físico con lo emocional, lo cognitivo y lo social, transformando la

práctica deportiva en un recurso pedagógico de alto valor educativo, promoviendo la creatividad, la resolución de problemas y el desarrollo de un sentido de pertenencia auténtico dentro del espacio escolar. (Del Arco, 2017).

Resaltando una perspectiva formativa y participativa la implementación de dinámicas atléticas colectivas en el escenario académico se entiende como una oportunidad para consolidar capacidades corporales, fomentar la interacción positiva y fortalecer la cooperación entre los docentes promoviendo la construcción de relaciones basadas en la confianza, el respeto y la comunicación efectiva siendo al tiempo que se desarrolla la resiliencia, la creatividad y la capacidad de adaptación frente a desafíos generando un entorno educativo donde la internalización de destrezas se construye de manera vivencial, integrando lo físico, lo emocional y lo social de forma armónica y significativa, por otra parte estas prácticas potencian la motivación, la participación activa y la internalización de valores colaborativos que fortalecen la formación integral y el sentido de comunidad entre los participantes. (Díaz, 2004).

Beneficios del Uso de los Deportes Colectivos dentro de un Ámbito Pedagógico

- ✓ Ventajas de la aplicación de actividades grupales deportivas en espacios formativos considerando cómo la interacción entre los participantes favorece la construcción de habilidades corporales, la cooperación, la confianza y la participación activa, generando un entorno de aprendizaje integral donde lo físico, emocional y social se entrelazan de manera armoniosa.
- ✓ Aportes de la práctica de dinámicas atléticas colectivas en contextos educativos, reconociendo que estas experiencias permiten desarrollar la coordinación, la creatividad motriz y la capacidad de adaptación de los sujetos en formación, al

mismo tiempo que fortalecen la colaboración, los valores compartidos y la formación de vínculos significativos dentro del aula y el entorno escolar.

- ✓ Impacto positivo de las disciplinas deportivas colaborativas en entornos de instrucción, observando cómo la participación activa en actividades grupales facilita la adquisición de competencias físicas, cognitivas y sociales, promoviendo la responsabilidad, la resiliencia y la construcción de hábitos saludables que contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes en contextos pedagógicos.
- ✓ Contribuciones de las competencias motrices colectivas en escenarios de desarrollo escolar, entendiendo que la práctica de deportes en equipo genera espacios de exploración, ensayo y aprendizaje vivencial, donde cada acción física se combina con la estrategia, la comunicación y la cooperación fortaleciendo el sentido de pertenencia y la capacidad de relacionarse con otros de manera respetuosa y consciente.
- ✓ Resultados favorables de la integración de lúdicas corporales en grupo de espacios formativos destacando cómo estas experiencias potencian la coordinación, la atención, la creatividad y la percepción del propio cuerpo, de manera paralela se establece la cooperación, la confianza mutua y la capacidad de resolver conflictos de manera conjunta dentro de un contexto educativo cercano y significativo.
- ✓ Influencia constructiva de actividades motrices compartidas en contextos pedagógicos considerando que la interacción y participación activa en estas prácticas facilita el desarrollo de habilidades físicas, cognitivas y sociales permitiendo promover la autoestima, la motivación, la colaboración y el fortalecimiento de valores que contribuyen al crecimiento integral de los estudiantes. (Duque, Montoya, 2013).

Los Deportes Colectivos dentro de las Habilidades Motoras

Desde una comprensión vivencial del cuerpo en movimiento los deportes colectivos se configuran como espacios donde las destrezas corporales emergen y se fortalecen a través de la interacción constante con otros permitiendo que cada acción corporal se ajuste, se refine y se reorganice frente a estímulos diversos lo cual favorece la coordinación, la precisión y el control del movimiento, por otra parte la participación compartida estimula la percepción espacial, la respuesta oportuna y la capacidad de adaptación generando un proceso de desarrollo motriz que se construye desde la experiencia directa, la cooperación y el reconocimiento progresivo de las propias posibilidades corporales dentro de un entorno dinámico destacando que también es significativo. (Ferreyro, 2014).

Bajo una mirada dinámica del desarrollo corporal, la práctica de deportes colectivos impulsa la consolidación de habilidades motoras al integrar desplazamientos, ajustes posturales y sincronización de acciones dentro de dinámicas compartidas permitiendo facilitar que cada participante fortalezca su capacidad de acción, su equilibrio y su dominio corporal, mientras la interacción grupal favorece la anticipación, la toma de decisiones y la adaptación motriz frente a situaciones cambiantes convirtiendo el movimiento en un proceso vivo que se aprende, se transforma y se perfecciona mediante la repetición consciente destacando la exploración y la participación activa dentro del grupo. (Frías, 2016).

Resaltando una lectura relacional del movimiento humano las dinámicas deportivas en conjunto promueven el desarrollo de aptitudes físicas funcionales al situar al individuo en contextos donde la acción corporal se construye de manera conjunta lo cual permite la exploración, regular y perfeccionar destrezas físicas a través de la cooperación constante,

el ajuste mutuo y la interacción continua fortaleciendo la coordinación general como la agilidad y la conciencia del propio cuerpo, mientras cada vivencia compartida contribuye a una comprensión más profunda del movimiento, beneficiando los aprendizajes motrices significativos que se integran de forma natural, sensible y profundamente humana dentro de la dinámica colectiva. (Grupo Bayard, 2019).

Dimensiones de la Variable Deportes Colectivos

Dinámica de Cooperación Corporal Compartida

La cooperación corporal compartida se expresa cuando los participantes en etapas tempranas articulan sus acciones físicas con las de otros permitiendo reconocer ritmos ajenos, trayectorias y señales implícitas configurando una vivencia donde el movimiento individual se diluye para dar paso a una construcción conjunta afianzando la confianza recíproca, la adaptación espontánea y la comprensión del accionar común lo cual permite que la experiencia corporal se convierta en un espacio de encuentro, ajuste mutuo y aprendizaje compartido que fortalece la participación consciente dentro del colectivo. (Ferreiro, 2014).

La interacción física colaborativa favorece que los integrantes en formación desarrollen una sensibilidad progresiva hacia la dinámica grupal modulando su propio desplazamiento según las acciones circundantes estableciendo una estimulación de acuerdos no verbales, respeto por los tiempos colectivos y una implicación activa que consolida la sincronía, la integración y el sentido de pertenencia generando una experiencia donde la acción corporal se construye desde la observación, la empatía motriz y la respuesta coordinada en un entorno compartido. (Aramburu, Vilchez, 2020).

Se destaca la acción corporal conjunta en escenarios deportivos colectivos impulsa en los sujetos en proceso de crecimiento la capacidad de actuar considerando al otro como un elemento esencial del desarrollo de la experiencia facilitando respuestas coordinadas, apoyo recíproco y decisiones consensuadas configurando un contexto donde el movimiento se transforma en un medio para aprender convivencia, corresponsabilidad y cooperación permitiendo fortalecer una vivencia física equilibrada, consciente y profundamente humana que acompaña la maduración social y corporal de manera continua. (adventista, 2019).

Indicadores de Logro

- Ajusta su movimiento según la dinámica corporal del grupo.
- Integra su acción corporal respetando ritmos y espacios comunes.
- Participa en decisiones motrices colectivas con sensibilidad grupal.

Organización Estratégica del Movimiento Grupal

La estructuración consciente del desplazamiento colectivo permite que la acción corporal se ordene de manera intencional integrando observación, anticipación y ajuste continuo lo cual beneficia respuestas coordinadas frente a situaciones cambiantes en las cuales cada integrante reconoce su función dentro del conjunto y contribuye al equilibrio general del accionar compartido reforzando la comprensión del espacio común, la distribución de roles corporales y la coherencia del movimiento grupal estableciendo una dinámica donde la acción se construye desde la conciencia colectiva y la adaptación constante. (Baena, 2017).

Una planificación corporal implícita surge cuando el grupo armoniza sus movimientos a partir de señales compartidas generando coherencia en los desplazamientos, regulación

del esfuerzo y distribución eficiente del espacio común construyendo una dinámica donde la acción física se sostiene desde la lectura mutua y la toma de decisiones conjunta lo cual permite transiciones fluidas ajustes oportunos y una respuesta organizada que mantiene la continuidad del accionar colectivo sin rigidez ni imposición. (Calapiña, 2023).

El orden dinámico del movimiento grupal se manifiesta cuando las acciones físicas se articulan con sentido colectivo permitiendo transiciones fluidas, ajustes oportunos y respuestas organizadas, fortaleciendo la capacidad de actuar estratégicamente sin rigidez promoviendo una experiencia corporal consciente que equilibra intención individual y propósito común propiciando la coordinación espontánea, la anticipación compartida y la construcción de una acción grupal coherente que se adapta de manera flexible a cada situación vivida. (Denzin, Lincoln, 2009).

Indicadores de Logro

- Organiza su desplazamiento corporal considerando la dinámica general.
- Ajusta su acción física según los cambios que surgen en la interacción colectiva.
- Reconoce su función corporal dentro del conjunto durante la actividad compartida.

Comunicación Corporal y Ajuste Expresivo

La expresividad corporal compartida se manifiesta cuando los infantes utilizan gestos, posturas y desplazamientos como vías naturales de intercambio durante la acción colectiva permitiendo que el movimiento funcione como un lenguaje implícito que orienta la interacción grupal permitiendo facilitar ajustes inmediatos, comprensión mutua y continuidad en la dinámica física afianzando la capacidad de interpretar señales no verbales y responder de manera armónica dentro del accionar conjunto, generando una

experiencia donde el cuerpo comunica, escucha y se adapta con sensibilidad y coherencia. (Batalla, 2010).

La sincronización expresiva del movimiento grupal emerge cuando los participantes en etapas tempranas aprenden a modular su acción corporal en relación con los demás utilizando el gesto y la orientación corporal para transmitir intenciones, acuerdos y cambios durante la actividad compartida logrando promover una interacción fluida donde la comunicación no verbal sostiene la organización del juego colectivo, favoreciendo la empatía motriz, la lectura del entorno humano y la construcción de una convivencia corporal basada en el respeto y la adaptación constante. (Barela, 2013).

Indicadores de Logro

- Interpreta gestos y desplazamientos del grupo para ajustar su acción corporal.
- Expresa intenciones motrices mediante movimientos claros y coherentes.
- Adapta su postura y ritmo corporal según la dinámica colectiva.

Variable Habilidades Motoras

Habilidades Motoras

Destacando una perspectiva vivencial del cuerpo en acción destrezas corporales emergen como expresiones que se construyen a partir de la interacción constante con el entorno donde cada movimiento se afina mediante la práctica, la observación y la adaptación consciente lo cual permite que la persona reconozca su propio ritmo corporal logrando ajustar sus respuestas frente a diversos estímulos y consolide seguridad en la ejecución lo cual permite generar un proceso progresivo donde el cuerpo aprende a coordinarse, a responder con mayor precisión y a expresarse con naturalidad

transformando el movimiento en una experiencia significativa que integra control, percepción y sensibilidad corporal en la vida cotidiana. (Blázquez, 2006).

Bajo un descifrado sensible del desarrollo humano, las habilidades motoras se manifiestan como la capacidad del cuerpo para organizar sus acciones frente a situaciones cambiantes, facilitando la fluidez, el equilibrio y la regulación del movimiento, a través de experiencias que permiten anticipar, ajustar y transformar la acción corporal fortaleciendo la relación entre intención y ejecución, este ámbito beneficia una construcción motriz consciente que se nutre de la repetición reflexiva, la exploración continua y la vivencia diaria dentro de la cual la estructura corporal aprende a responder con mayor autonomía, estabilidad y confianza frente a los desafíos del entorno. (Castañar, 2001).

Desde una comprensión integral del movimiento humano, dominio de la acción corporal se configuran como un proceso vivo mediante el cual el cuerpo adquiere precisión, estabilidad y capacidad de respuesta permitiendo que cada gesto se module de forma gradual según las demandas del contexto, fortaleciendo la autonomía corporal y la seguridad en la acción propiciando experiencias donde el movimiento se convierte en un medio de interpretación y adaptación, facilitando la integración de sensaciones, percepciones y respuestas corporales, dando lugar a una relación más consciente con el propio cuerpo y a una vivencia motriz profundamente humana y significativa. (Castañer, Camerino, 2004).

Importancia de las Habilidades Motoras

La comprensión orgánica del movimiento humano permite reconocer la importancia de las destrezas corporales como un medio para relacionarse con el entorno de forma autónoma, segura y consciente posibilitando que la estructura física responda con

precisión ante situaciones diversas, fortaleciendo la coordinación, el equilibrio y el control de la acción, por otra parte se consolida la confianza en la propia capacidad de movimiento generando una base sólida que favorece la adaptación progresiva, la exploración constante y la participación activa en los distintos escenarios de la vida cotidiana donde el cuerpo se asume como un canal esencial de interacción y expresión. (Cimbolema, 2012).

Una visión amplia del desarrollo corporal evidencia la relevancia de las competencias motrices en la organización eficiente del movimiento frente a estímulos cambiantes facilitando respuestas ajustadas, fluidas y funcionales, promoviendo la autonomía física, la estabilidad postural y la regulación consciente de la acción siendo aspectos que inciden directamente en la interacción social, la expresión corporal y la disposición para afrontar retos físicos con equilibrio y seguridad, contribuyendo a una construcción corporal progresiva que acompaña el crecimiento personal de manera continua y significativa. (Fernández, 2007).

El reconocimiento sensible de la acción física resalta la importancia de las capacidades de acción corporal en el desarrollo de la percepción del propio movimiento, la estabilidad y la respuesta ante el entorno impulsando ejecuciones más coherentes y controladas fortaleciendo la relación entre intención de gesto corporal dando lugar a experiencias donde la acción se transforma en un medio de adaptación, expresión y aprendizaje permanente, aportando a una vivencia corporal armónica, consciente y profundamente humana que acompaña los procesos formativos a lo largo del tiempo. (Ferland, 2005).

Beneficios de Trabajar las Habilidades Motoras desde etapas Tempranas

- ✓ Fortalecimiento temprano del control corporal al permitir que la acción física se organice de manera natural generando seguridad en el movimiento, confianza en la propia respuesta física y una relación más armónica con el entorno inmediato.
- ✓ Estimulación progresiva de las capacidades de coordinación al facilitar ajustes constantes entre percepción y acción promoviendo respuestas más precisas, equilibradas y adaptativas frente a situaciones cambiantes propias de las primeras etapas.
- ✓ Consolidación de la autonomía física inicial mediante experiencias corporales significativas que impulsan la exploración, la iniciativa personal y la toma de decisiones motrices sin temor al error.
- ✓ Desarrollo sensible de la conciencia corporal al propiciar el reconocimiento del propio esquema físico, la orientación espacial y la regulación del esfuerzo siendo aspectos que acompañan el crecimiento integral.
- ✓ Potenciación de la disposición hacia aprendizajes posteriores al sentar bases sólidas de dominio cinético, favoreciendo una transición más fluida hacia desafíos físicos y cognitivos de mayor complejidad.
- ✓ Afianzamiento del vínculo entre emoción y acción corporal al permitir que el movimiento se convierta en una vía de expresión espontánea, reduciendo tensiones, facilitando la autorregulación y generando bienestar físico que acompaña el desarrollo temprano.
- ✓ Maduración gradual de la capacidad adaptativa del organismo al enfrentar situaciones diversas mediante respuestas físicas variadas, estimulando la flexibilidad del gesto, la creatividad motriz y la confianza para explorar nuevas formas de acción.

- ✓ Construcción temprana de una relación positiva con el propio desempeño físico al vivir experiencias donde el error se transforma en aprendizaje, fortaleciendo la perseverancia, la auto aceptación y la disposición a participar activamente en dinámicas corporales futuras. (Knapp, 2008).

Interacción entre Percepción y Ejecución Corporal

La relación sensible entre lo que se percibe y la respuesta física construye un puente interno donde la acción nace de la comprensión del entorno permitiendo ajustes constantes del movimiento permitiendo afinar la coordinación, el equilibrio y la intención corporal generando experiencias donde el gesto se vuelve consciente, significativo y adaptado a cada situación vivida fortaleciendo la lectura corporal del espacio, el tiempo y las propias posibilidades de acción, favoreciendo una respuesta más segura, flexible y coherente frente a estímulos diversos, lo que transforma el movimiento en una experiencia integrada y profundamente significativa. (Hernández-Sampieri, Fernández, Baptista, 2018).

El diálogo continuo entre los estímulos recibidos y la acción corporal posibilita una ejecución más organizada y coherente robusteciendo la capacidad de anticipación, la regulación del esfuerzo y la precisión del movimiento dando lugar a respuestas físicas que integran percepción, intención y acción en una dinámica armónica y funcional donde el cuerpo aprende a ajustarse sin rigidez desarrollando una sensibilidad motriz que permite responder de manera eficaz ante cambios constantes del entorno, consolidando una base sólida para experiencias corporales cada vez más complejas. (Arráez, 2010).

La conexión progresiva entre percepción y ejecución corporal favorece la construcción de un control físico más refinado donde cada experiencia motriz aporta información

valiosa para futuras acciones consolidando aprendizajes corporales duraderos que permiten responder con mayor seguridad, fluidez y coherencia frente a los desafíos del entorno, promoviendo una comprensión interna del movimiento que integra sensación, decisión y acción, fortaleciendo la autonomía corporal y la capacidad de adaptación a situaciones nuevas de manera consciente y equilibrada. (César, 2018).

Dimensiones de la Variable Habilidades Motoras

Control y Regulación del Movimiento Corporal

La autorregulación del movimiento corporal se manifiesta cuando la persona logra ajustar su acción física de manera consciente según las demandas del entorno permitiendo integrar percepciones internas, control postural y respuesta coordinada permitiendo ejecutar gestos más precisos, equilibrados y seguros beneficiando la adaptación progresiva del cuerpo a diferentes situaciones, fortaleciendo la confianza en la propia acción y consolidando una experiencia motriz que se construye desde la observación, el ajuste continuo y la conciencia del propio desempeño. (Corrales, 2010).

El dominio regulado de la acción física emerge cuando el cuerpo aprende a dosificar el esfuerzo, el ritmo y la intensidad del movimiento respondiendo de forma armónica a los estímulos externos, posibilitando ejecuciones más estables y coherentes logrando promover una relación equilibrada entre intención y gesto, desarrollando una sensibilidad corporal que permite anticipar, corregir y reorganizar la acción sin perder fluidez ni control durante la experiencia motriz. (Fernández, 2022).

La gestión consciente del movimiento corporal permite organizar la acción física desde una comprensión interna del propio cuerpo, facilitando ajustes oportunos en postura, desplazamiento y coordinación generando respuestas más eficientes ante

situaciones cambiantes, impulsando la autonomía motriz, la seguridad en la ejecución y la capacidad de sostener movimientos controlados, adaptativos y funcionales que acompañan el desarrollo corporal de manera progresiva destacando algo profundamente humano. (Fierro, Haro, García, 2016).

Indicadores de Logro

- Ajusta la intensidad de su acción corporal.
- Regula su postura y desplazamiento manteniendo estabilidad durante la ejecución.
- Controla sus movimientos evitando acciones bruscas o desorganizadas.

Coordinación Dinámica y Ajuste Postural

La coordinación dinámica y el ajuste postural se manifiestan cuando la acción corporal logra integrar movimiento o estabilidad de forma armónica permitiendo que el cuerpo responda con fluidez ante cambios constantes del entorno regulando desplazamientos, apoyos y transiciones sin perder el equilibrio canalizando una ejecución consciente donde cada gesto se adapta de manera natural a la intención y al contexto, fortaleciendo la seguridad corporal y la continuidad del movimiento en situaciones diversas. (Gallardo, Fernández, 2010).

Una organización equilibrada entre desplazamiento y postura surge cuando el cuerpo ajusta su posición de manera constante durante la acción, facilitando respuestas eficientes controladas y coherentes integrando percepción, estabilidad y movimiento en una misma experiencia estableciendo una adaptación corporal flexible que permite sostener la acción sin rigidez, mejorando la precisión motriz y la confianza en la propia ejecución física. (Hernández, 2007).

La articulación sensible entre coordinación dinámica y regulación postural permite que el movimiento se desarrolle con mayor coherencia y control posibilitando ajustes inmediatos ante variaciones del espacio y del ritmo de acción consolidando una base corporal que favorece la fluidez, la estabilidad y la continuidad del gesto, transformando la experiencia física en un proceso consciente donde el cuerpo aprende a sostenerse y desplazarse de manera integrada y eficiente. (Ibáñez, 2007).

Indicadores de Logro

- Coordina desplazamientos y gestos manteniendo estabilidad corporal.
- Ajusta su postura de manera espontánea ante cambios de ritmo o dirección.
- Integra movimientos de diferentes segmentos corporales con fluidez y control.

Percepción Corporal y Orientación Espacial

La conciencia progresiva del propio esquema físico permite que la persona en formación reconozca límites, posiciones y posibilidades de acción dentro del espacio que habita facilitando desplazamientos más seguros, ajustes continuos y respuestas corporales coherentes, fortaleciendo la relación entre sensación interna y movimiento externo lo que favorece una orientación más precisa, una exploración confiada del entorno y una adaptación corporal que se construye a partir de la experiencia vivida, consolidando una base sólida para acciones físicas cada vez más organizadas y significativas. (Jiménez, 2022).

Indicadores de Logro

- Ajusta su postura y equilibrio frente a estímulos del entorno.
- Combina brazos, piernas y tronco de manera armoniosa.
- Percibe y adapta su orientación espacial durante el movimiento.

2.3 Bases Conceptuales

Deportes Colectivos

Desde una perspectiva integradora las prácticas grupales de movimiento se perciben como espacios donde los cuerpos interactúan y se sincronizan mediante la acción compartida, generando experiencias de cooperación, comunicación no verbal y planificación conjunta fortaleciendo la confianza, la solidaridad y la capacidad de adaptarse a las acciones de los demás mientras cada participante aprende a integrarse al grupo o reconocer sus propios límites posibilitando dentro de un contexto dinámico y compartido. (Alcaldía de Bogotá, 2019).

Dinámica de Cooperación Corporal Compartida

La cooperación corporal compartida se expresa cuando los participantes en etapas tempranas articulan sus acciones físicas con las de otros permitiendo reconocer ritmos ajenos, trayectorias y señales implícitas configurando una vivencia donde el movimiento individual se diluye para dar paso a una construcción conjunta afianzando la confianza recíproca. (Ferreyro, 2014).

Organización Estratégica del Movimiento Grupal

La estructuración consciente del desplazamiento colectivo permite que la acción corporal se ordene de manera intencional integrando observación, anticipación y ajuste continuo lo cual beneficia respuestas coordinadas frente a situaciones cambiantes en las cuales cada integrante reconoce su función dentro del conjunto. (Baena, 2017).

Comunicación Corporal y Ajuste Expresivo

La expresividad corporal compartida se manifiesta cuando los infantes utilizan gestos, posturas y desplazamientos como vías naturales de intercambio durante la acción colectiva permitiendo que el movimiento funcione como un lenguaje implícito que orienta la interacción grupal permitiendo facilitar ajustes inmediatos, comprensión mutua y continuidad en la dinámica. (Batalla, 2010).

Habilidades Motoras

Destacando una perspectiva vivencial del cuerpo en acción destrezas corporales emergen como expresiones que se construyen a partir de la interacción constante con el entorno donde cada movimiento se afina mediante la práctica, la observación y la adaptación consciente lo cual permite que la persona reconozca su propio ritmo corporal logrando ajustar sus respuestas frente a diversos estímulos y consolide seguridad en la ejecución. (Blázquez, 2006).

Control y Regulación del Movimiento Corporal

La autorregulación del movimiento corporal se manifiesta cuando la persona logra ajustar su acción física de manera consciente según las demandas del entorno permitiendo integrar percepciones internas, control postural y respuesta coordinada permitiendo ejecutar gestos más precisos, equilibrados y seguros beneficiando la adaptación progresiva. (Corrales, 2010).

Coordinación Dinámica y Ajuste Postural

La coordinación dinámica y el ajuste postural se manifiestan cuando la acción corporal logra integrar movimiento o estabilidad de forma armónica permitiendo que el cuerpo responda con fluidez ante cambios constantes del entorno regulando desplazamientos, apoyos y transiciones sin perder el equilibrio. (Gallardo, Fernández, 2010).

Percepción Corporal y Orientación Espacial

La conciencia progresiva del propio esquema físico permite que la persona en formación reconozca límites, posiciones y posibilidades de acción dentro del espacio que habita facilitando desplazamientos más seguros, ajustes continuos y respuestas corporales coherentes, fortaleciendo la relación entre sensación interna y movimiento externo. (Jiménez, 2022).

2.4 Formulación de las hipótesis

2.4.1 Hipótesis general

La práctica de los deportes colectivos se relaciona en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

2.4.2 Hipótesis Específicas

La dinámica de cooperación corporal compartida se relaciona en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

La organización estratégica del movimiento grupal se relaciona en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

La comunicación corporal y ajuste expresivo se relaciona en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

2.5 Operalización de variable

Variable	Concepto	Dimensión	Indicadores	Instrumento
Deportes Colectivos	Desde una perspectiva integradora las prácticas grupales de movimiento se perciben como espacios donde los cuerpos interactúan y se sincronizan mediante la acción compartida, generando experiencias de cooperación, comunicación no verbal y planificación conjunta fortaleciendo la confianza, la solidaridad y la capacidad de adaptarse a las acciones de los demás mientras cada participante aprende a integrarse al grupo o reconocer sus propios límites posibilitando dentro de un contexto dinámico y compartido, además estas prácticas fomentan la creatividad motriz, la toma de decisiones rápida y la comprensión de roles dentro del equipo desarrollando habilidades sociales y emocionales que potencian el sentido de pertenencia, la responsabilidad y la capacidad de enfrentar desafíos de manera conjunta consciente. (Alcaldía de Bogotá, 2019).	Dinámica de cooperación corporal compartida	Ajusta su movimiento según la dinámica corporal del grupo. Integra su acción corporal respetando ritmos y espacios comunes. Participa en decisiones motrices colectivas con sensibilidad grupal.	Observación
		- Organización estratégica del movimiento grupal. - Comunicación corporal y ajuste expresivo.	Organiza su desplazamiento corporal considerando la dinámica general. Ajusta su acción física según los cambios que surgen en la interacción colectiva. Reconoce su función corporal dentro del conjunto durante la actividad compartida. Organiza su desplazamiento corporal considerando la dinámica general. Ajusta su acción física según los cambios que surgen en la interacción colectiva. Reconoce su función corporal dentro del conjunto durante la actividad compartida.	Observación

Habilidades Motoras	Destacando una perspectiva vivencial del cuerpo en acción destrezas corporales emergen como expresiones que se construyen a partir de la interacción constante con el entorno donde cada movimiento se afina mediante la práctica, la observación y la adaptación consciente lo cual permite que la persona reconozca su propio ritmo corporal logrando ajustar sus respuestas frente a diversos estímulos y consolide seguridad en la ejecución lo cual permite generar un proceso progresivo donde el cuerpo aprende a coordinarse, a responder con mayor precisión y a expresarse con naturalidad transformando el movimiento en una experiencia significativa que integra control, percepción y sensibilidad corporal en la vida cotidiana. (Blázquez, 2006).	- Control y Regulación del Movimiento Corporal. Coordinación Dinámica y Ajuste Postural - Percepción Corporal y Orientación Espacial . -	Ajusta la intensidad de su acción corporal. Regula su postura y desplazamiento manteniendo estabilidad durante la ejecución. Controla sus movimientos evitando acciones bruscas o desorganizadas. Coordina desplazamientos y gestos manteniendo estabilidad corporal. Ajusta su postura de manera espontánea ante cambios de ritmo o dirección. Integra movimientos de diferentes segmentos corporales con fluidez y control. Expresa opiniones simples sobre acciones o situaciones del relato. Manifiesta preferencias frente a personajes o acontecimientos narrados. Identifica comportamientos adecuados o inadecuados en la historia.	Observación
----------------------------	--	--	--	--------------------

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Diseño metodológico

Una investigación descriptivo-correlacional puede comprenderse como un proceso académico orientado a reconocer, caracterizar y vincular fenómenos dentro de su contexto real, sin intervenir directamente en ellos, pero procurando revelar las relaciones que emergen de su coexistencia, este tipo de estudio no se limita a cuantificar variables, sino que busca interpretar cómo dichas relaciones reflejan dinámicas propias de la experiencia humana, considerando que cada dato representa una manifestación situada de la realidad, por tanto, una investigación descriptivo-correlacional, desde un enfoque académico y humanizado, puede entenderse como un puente entre la observación sistemática y la comprensión relacional de la realidad, donde el análisis de datos se orienta a generar lecturas significativas que contribuyan a interpretar el comportamiento de los fenómenos en su complejidad y en estrecha conexión con el contexto en el que se desarrollan.

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

La población es el conjunto total de sujetos o elementos que forman parte del estudio y comparten características relacionadas con el fenómeno investigado. Más allá de ser un grupo numérico, se entiende como una realidad diversa donde cada integrante aporta experiencias y significados una adecuada delimitación permite obtener información pertinente y comprender el fenómeno con rigor y sentido humanizado.

3.2.2 Muestra

La muestra es un subconjunto representativo de la población que se selecciona para el estudio, con el propósito de analizar el fenómeno de manera viable y rigurosa. Desde un enfoque humanizado, no solo implica elegir participantes, sino reconocer que cada uno aporta experiencias y significados relevante, una pertinente selección de la muestra

permite obtener resultados confiables y comprender la realidad estudiada de forma más profunda y contextualizada.

3.3 Técnicas de recolección de Datos.

Las **técnicas de recolección de datos** son los procedimientos e instrumentos utilizados para obtener información relevante sobre el fenómeno de estudio, pueden incluir métodos como la observación, la encuesta o la entrevista, los cuales permiten recoger datos de manera sistemática y organizada, no solo buscan recopilar información, sino también comprender las experiencias, percepciones y significados de los participantes, garantizando así un proceso riguroso y contextualizado que aporte a la construcción del conocimiento.

3.4 Técnicas para el Procesamiento de Información

Se aplicó el SPSS en su última versión. (25.0).

Operacionalización de variables

Tabla 1

Variable X

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Dinámica de cooperación corporal compartida		4	Bajo Moderado Alto	4 -6 7 -9 10 -12
Organización estratégica del movimiento grupal		4	Bajo Moderado Alto	4 -6 7 -9 10 -12
Comunicación corporal y ajuste expresivo		4	Bajo Moderado Alto	4 -6 7 -9 10 -12
Práctica de los deportes		12	Bajo Moderado Alto	12 -19 20 -27 28 -36

Tabla 2

Variable Y

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Control y regulación del movimiento corporal		4	Bajo Moderado Alto	4 -6 7 -9 10 -12
Coordinación dinámica y ajuste postural		4	Bajo Moderado Alto	4 -6 7 -9 10 -12
Percepción corporal y orientación espacial		4	Bajo Moderado Alto	4 -6 7 -9 10 -12
Habilidades motoras		12	Bajo Moderado Alto	12 -19 20 -27 28 -36

CONFIABILIDAD

La variable Práctica de los deportes

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,876	12

La variable habilidades motoras

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,965	12

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

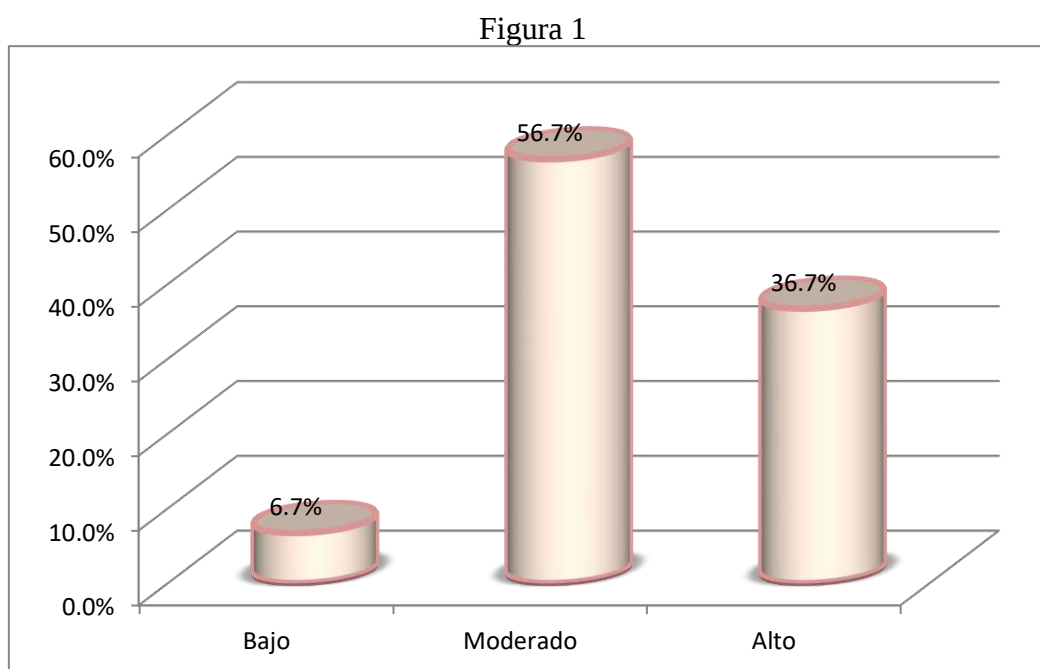
4.1. Análisis descriptivo por variables y dimensiones

Tabla 3

Práctica de los deportes

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	2	6.7%
Moderado	17	56.7%
Alto	11	36.7%
Total	30	100.0%

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de II.EE. Públicas del distrito de Hualmay.



De la fig. 1, un 56,7% de estudiantes de II.EE. Públicas del distrito de Hualmay, consiguieron un nivel moderado en la variable práctica de los deportes, un 36,7% adquirieron un nivel alto y un 6,7% consiguieron un nivel bajo.

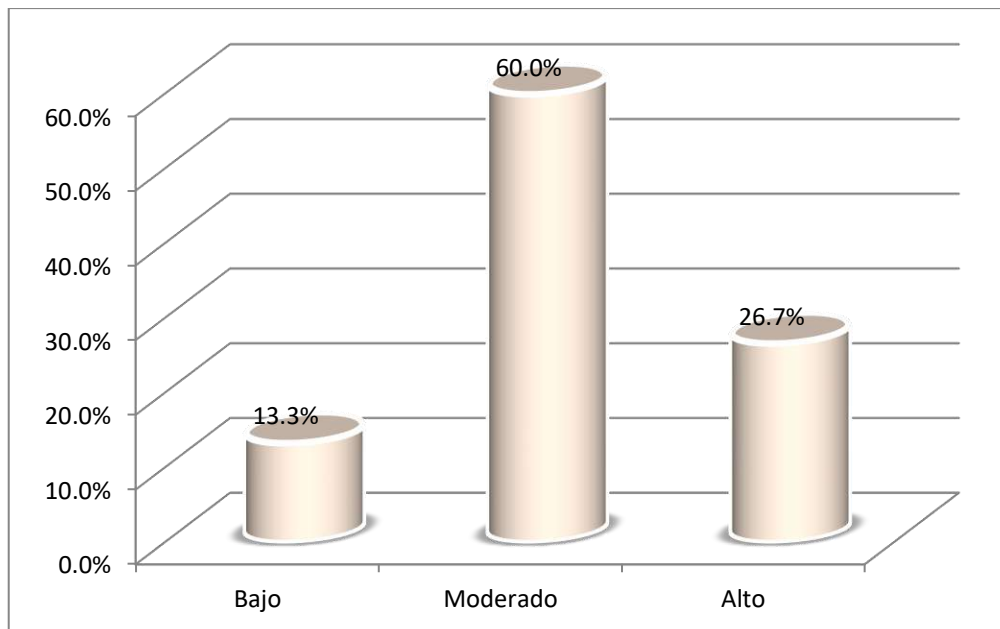
Tabla 4

Dinámica de cooperación corporal compartida

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	4	13.3%
Moderado	18	60.0%
Alto	8	26.7%
Total	30	100.0%

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de I.I.EE. Públicas del distrito de Hualmay.

Figura 2



De la fig. 2, un 60,0% de estudiantes de I.I.EE. Públicas del distrito de Hualmay, consiguieron un nivel moderado en la dimensión Dinámica de cooperación corporal compartida dentro de la práctica de los deportes, un 26,7% adquirieron un nivel alto y un 13,3% consiguieron un nivel bajo.

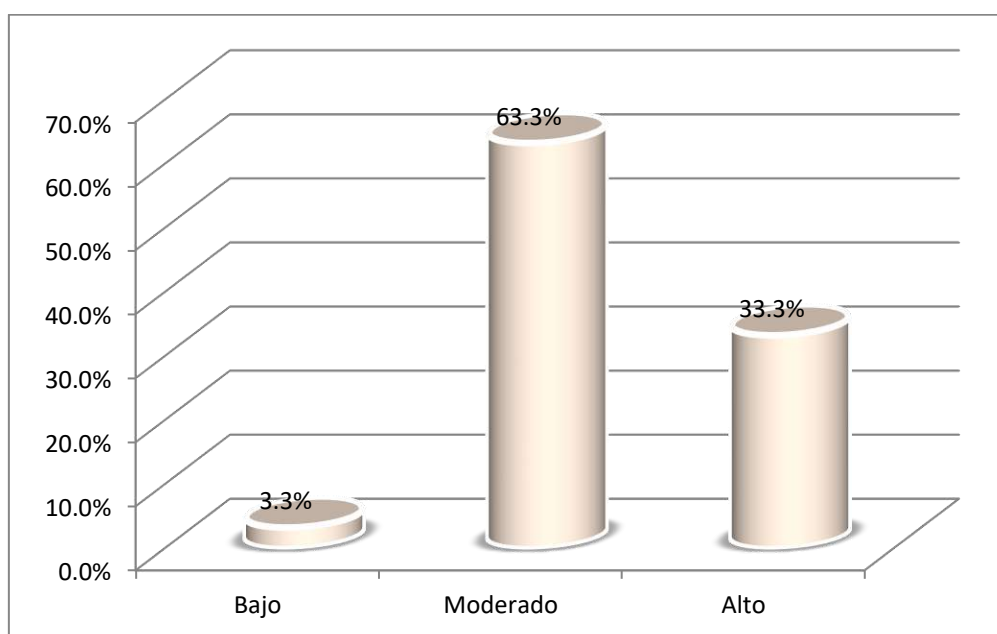
Tabla 5

Organización estratégica del movimiento grupal

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	1	3.3%
Moderado	19	63.3%
Alto	10	33.3%
Total	30	100.0%

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de II.EE. Públicas del distrito de Hualmay.

Figura 3



De la fig. 3, un 63,3% de estudiantes de II.EE. Públicas del distrito de Hualmay, consiguieron un nivel moderado en la dimensión Organización estratégica del movimiento grupal dentro de la práctica de los deportes, un 33,3% adquirieron un nivel alto y un 3,3% consiguieron un nivel bajo.

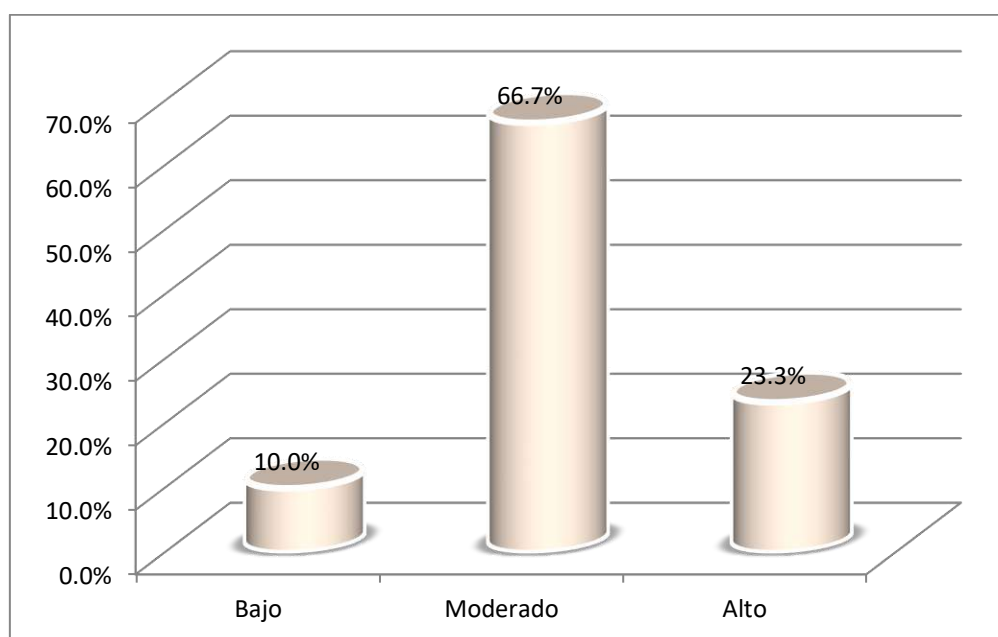
Tabla 6

Comunicación corporal y ajuste expresivo

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	3	10.0%
Moderado	20	66.7%
Alto	7	23.3%
Total	30	100.0%

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de II.EE. Públicas del distrito de Hualmay.

Figura 4



De la fig. 4, un 66,7% de estudiantes de II.EE. Públicas del distrito de Hualmay, consiguieron un nivel moderado en la dimensión Comunicación corporal y ajuste expresivo dentro de la práctica de los deportes, un 23,3% adquirieron un nivel alto y un 10,0% consiguieron un nivel bajo.

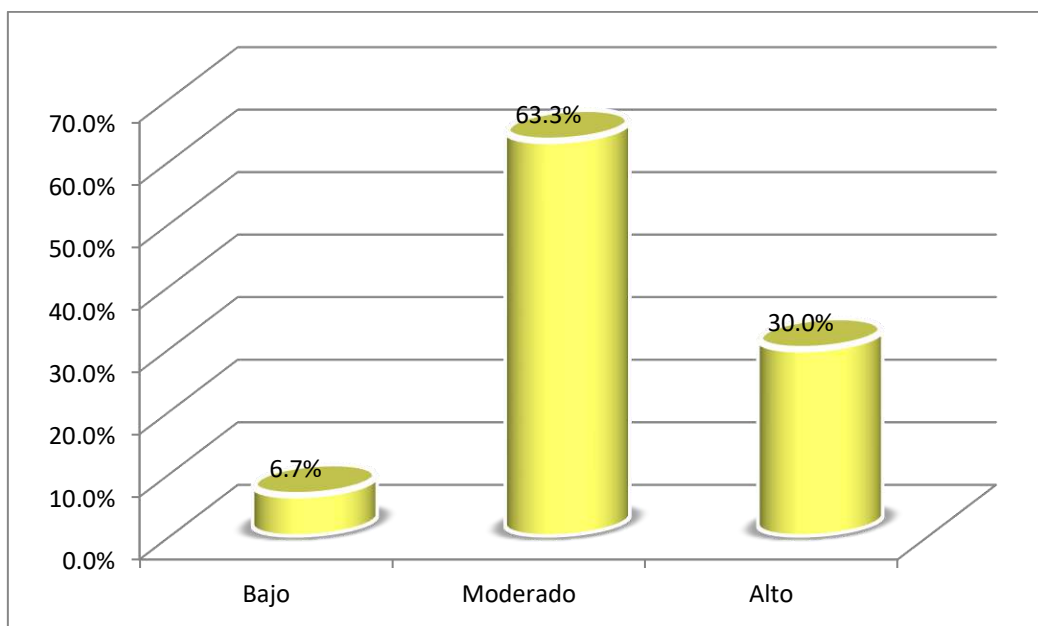
Tabla 7

Habilidades motoras

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	2	6.7%
Moderado	19	63.3%
Alto	9	30.0%
Total	30	100.0%

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de II.EE. Públicas del distrito de Hualmay.

Figura 5



De la fig. 5, un 63,3% de estudiantes de II.EE. Públicas del distrito de Hualmay, consiguieron un nivel moderado en la variable Habilidades motoras, un 30,0% adquirieron un nivel alto y un 6,7% consiguieron un nivel bajo.

4.2. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Ha: La práctica de los deportes colectivos se relaciona con el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

Tabla 8

Práctica de los deportes y habilidades motoras

Correlaciones			Práctica de los deportes	Habilidades motoras
Rho de Spearman	Práctica de los deportes	Coef. Correlación	1	0.882
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	30	30
	Habilidades motoras	Coef. Correlación	0.882	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	30	30

La tabla muestra una correlación de $r = 0,882$, con un valor $\text{Sig.} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Por lo cual, se muestra que existe relación de magnitud muy buena entre la práctica de los deportes colectivos y el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

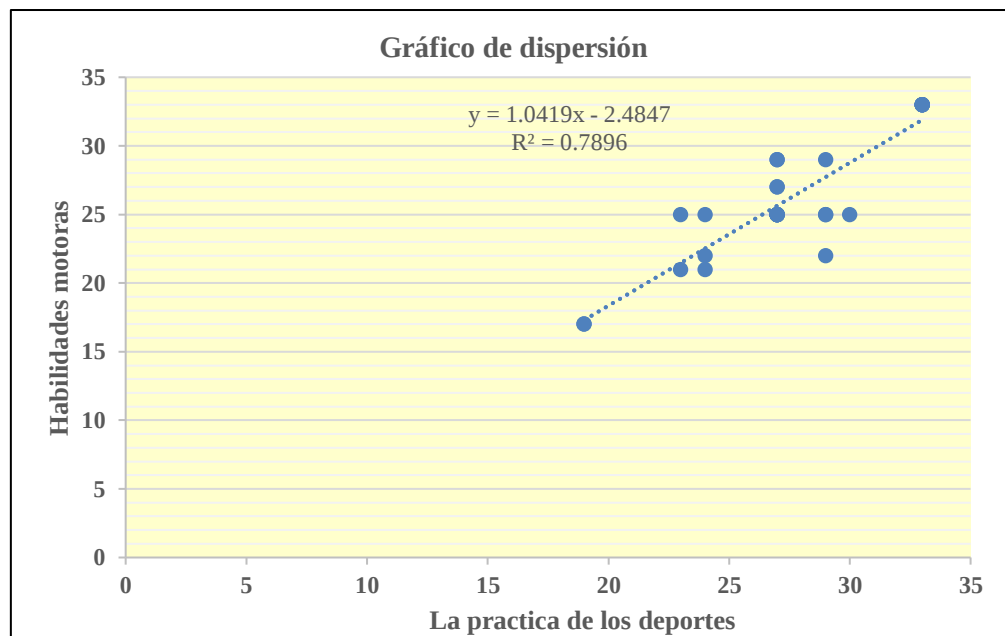


Figura 6. Práctica de los deportes y habilidades motoras.

Hipótesis específica 1

H1: La Dinámica de cooperación corporal compartida dentro de la práctica de los deportes colectivos se relaciona con el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

Tabla 10

Dinámica de cooperación corporal compartida y habilidades motoras

Correlaciones			Dinámica de cooperación corporal compartida	Habilidades motoras
Rho de Spearman	Dinámica de cooperación corporal compartida	Coef. Correlación	1	0.763
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	30	30
	Habilidades motoras	Coef. Correlación	0.763	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	30	30

La tabla muestra una correlación de $r = 0,763$, con un valor Sig. $< 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Por lo cual, se muestra que existe relación de magnitud buena entre la Dinámica de cooperación corporal compartida dentro de práctica de los deportes colectivos y el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

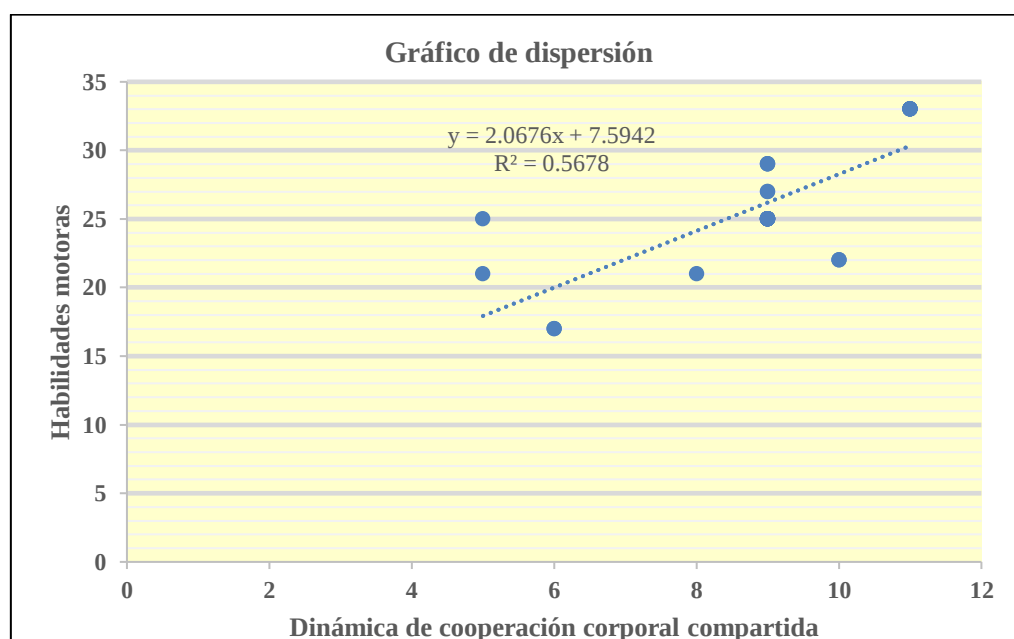


Figura 7. Dinámica de cooperación corporal compartida y habilidades motoras

Hipótesis específica 2

H2: La Organización estratégica del movimiento grupal dentro de la práctica de los deportes colectivos se relaciona con el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay

Tabla 11

Organización estratégica del movimiento grupal y habilidades motoras

Correlaciones			Organización estratégica del movimiento grupal	Habilidades motoras
Rho de Spearman	Organización estratégica del movimiento grupal	Coef. Correlación	1	0.786
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	30	30
	Habilidades motoras	Coef. Correlación	0.786	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	30	30

La tabla muestra una correlación de $r = 0,786$, con un valor $\text{Sig.} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Por lo cual, se muestra que existe relación de magnitud buena entre la Organización estratégica del movimiento grupal dentro de práctica de los deportes colectivos y el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

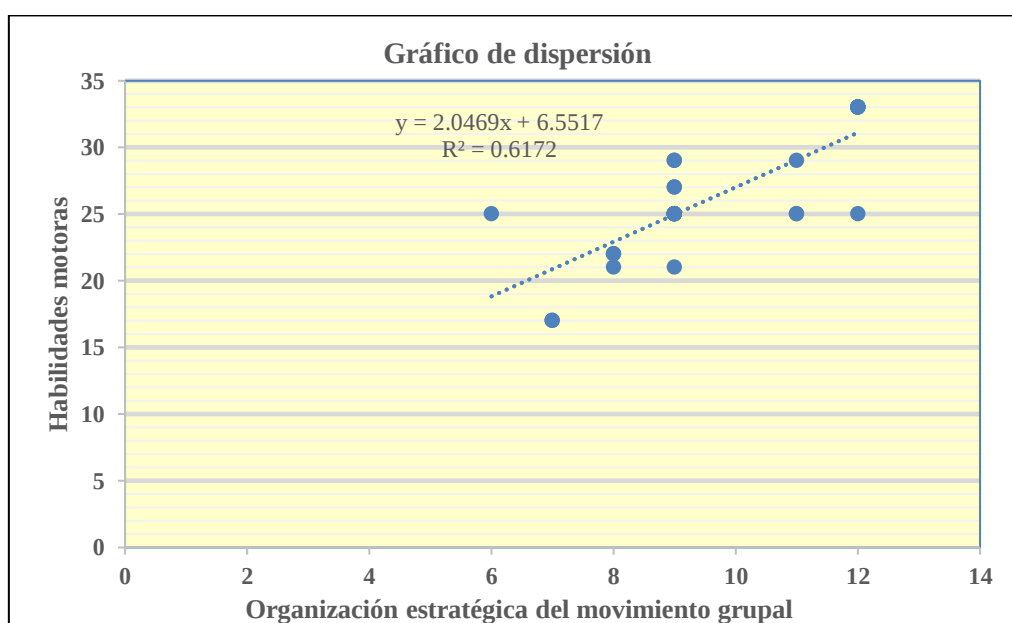


Figura 8. Organización estratégica del movimiento grupal y habilidades motoras

Hipótesis específica 3

H3: La comunicación corporal y ajuste expresivo dentro de la práctica de los deportes colectivos se relaciona con el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

Tabla 12

Comunicación corporal y ajuste expresivo y habilidades motoras

Correlaciones			Comunicación corporal y ajuste expresivo	Habilidades motoras
Rho de Spearman	Comunicación corporal y ajuste expresivo	Coef. Correlación	1	0.711
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	30	30
	Habilidades motoras	Coef. Correlación	0.711	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	30	30

La tabla muestra una correlación de $r = 0,711$, con un valor Sig. $< 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Por lo cual, se muestra que existe relación de magnitud buena entre la Comunicación corporal y ajuste expresivo dentro de práctica de los deportes colectivos y el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

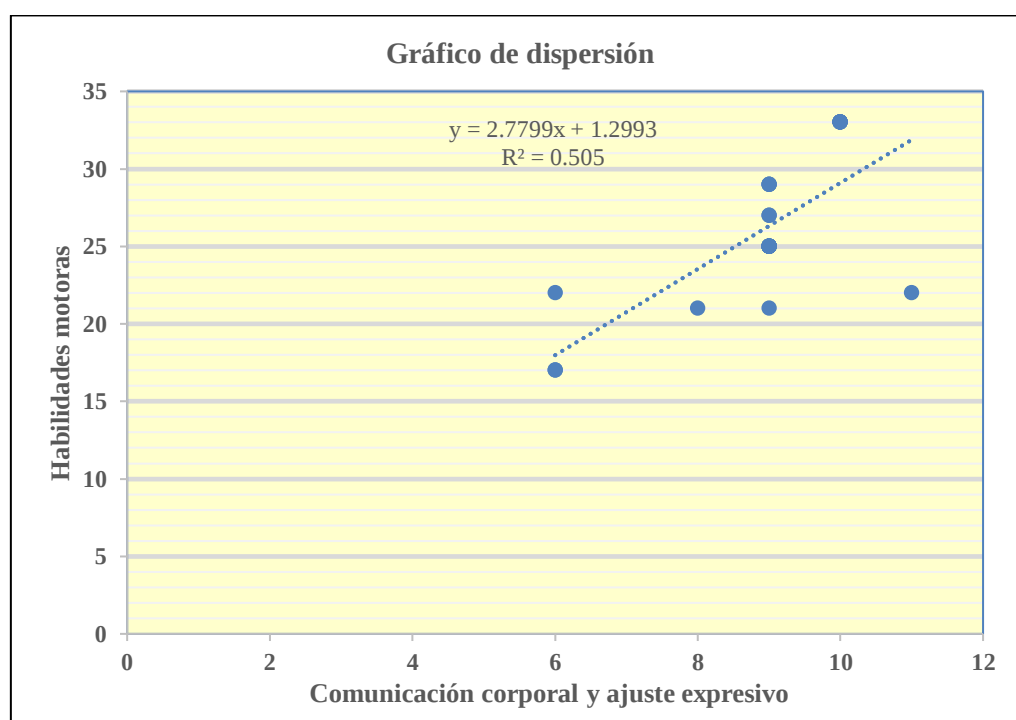


Figura 9 Comunicación corporal y ajuste expresivo y habilidades motoras

CAPITULO V

DISCUSION

5.1 Discusión

La discusión de los estudios revisados permite reconocer una convergencia teórica y práctica en torno al carácter significativo, relacional y humanizado del desarrollo motriz dentro de contextos educativos, los hallazgos de Herrera, Henao y Betancur (2020) evidencian que las vivencias lúdicas trascienden la mera ejecución mecánica del movimiento, configurándose como escenarios pedagógicos donde el cuerpo adquiere sentido a través de la experiencia, la exploración y la participación activa, Alejandro (2025), quien enfatiza que la construcción corporal se potencia en interacción con otros, consolidando habilidades físicas, dimensiones como la confianza, la comunicación no verbal y el sentido de pertenencia, ambos estudios coinciden en que el movimiento cobra mayor relevancia cuando se sitúa en contextos dinámicos y relacionales, esta misma línea, Güiza y García (2020) aportan un matiz sociocultural al destacar el valor de las prácticas lúdicas tradicionales como mediadoras en la apropiación corporal, evidenciando que la memoria colectiva y las dinámicas comunitarias. Por su parte, en el ámbito nacional, Purizaca y Rosales (2025) refuerzan esta comprensión al señalar que las actividades motrices innovadoras favorecen una reorganización corporal flexible y adaptativa, su propuesta se articula con lo expuesto por Córdor (2024), quien subraya la importancia de la práctica sistemática en la consolidación de destrezas motrices, la autonomía y la vivencia significativa del movimiento, estos aportes evidencian que tanto la innovación como la sistematicidad pueden coexistir como elementos complementarios en la formación corporal, Pimentel y Núñez (2025) profundizan en el valor de las dinámicas grupales, destacando que estas no solo optimizan la precisión y coordinación motriz, sino que también fortalecen competencias sociales y emocionales como la cooperación, la creatividad y la construcción de vínculos. En síntesis, la discusión permite inferir que existe un consenso entre los autores en torno a que el desarrollo motriz.

ii

CAPITULO VI

CONCLUYSIONES YT RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

1. **Primera:** Existe relación de magnitud muy buena entre la práctica de los deportes colectivos y el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.
2. **Segunda:** Existe relación de magnitud buena entre la Dinámica de cooperación corporal compartida dentro de práctica de los deportes colectivos y el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.
3. **Tercera:** Existe relación de magnitud buena entre la Organización estratégica del movimiento grupal dentro de práctica de los deportes colectivos y el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.
4. **Cuarta:** Existe relación de magnitud buena entre la Comunicación corporal y ajuste expresivo dentro de práctica de los deportes colectivos y el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.

6.2 Recomendaciones

Se recomienda diseñar sesiones donde los deportes colectivos se centren únicamente en la competencia y en la vivencia del movimiento en grupo permitiendo que los estudiantes desarrollen habilidades motoras mientras aprenden a cooperar, comunicarse y reconocer al otro como parte esencial del proceso formativo.

Es fundamental garantizar que todos los estudiantes, independientemente de su nivel de habilidad, participen activamente, reconociendo los ritmos individuales y promoviendo escenarios donde cada estudiante pueda fortalecer sus capacidades motrices desde sus propias posibilidades.

Se sugiere generar espacios donde los estudiantes puedan pensar sobre su propio movimiento, identificando avances, dificultades y sensaciones, esta conciencia corporal contribuye a un desarrollo motriz más autónomo y significativo.

Incorporar variaciones en las reglas, roles y estructuras de los deportes colectivos favorece la adaptación motriz, la creatividad y la toma de decisiones, enriquece la experiencia y evita que el aprendizaje se limite a esquemas rígidos o repetitivos.

Los deportes colectivos deben ser entendidos como escenarios para fortalecer la empatía, el respeto y la responsabilidad compartida, el desarrollo de habilidades motoras se articula con la formación integral del estudiante, generando aprendizajes duraderos y con sentido.

CAPÍTULO VII:

FUENTES DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Fuentes Bibliográficas:

Blásquez, D. (2006). La Educación Física. Barcelona - España: INDE.

Castañer y Camerino, M. y. (2006). Manifestaciones Básicas de la motricidad. Barcelona - España: Universitat de Lleida.

Castañer y Camerino, M. y. (2012). Un enfoque sistémico para estudiar la motricidad actual. Motricidad y persona, 9-18

Álvarez, E. C. (2010). El juego como actividad de aprendizaje. Málaga: GIBRALFARO.

Berruezo, P. (2008). El contenido de la Psicomotricidad. Reflexiones para la delimitación de su ámbito teórico y práctico. Zaragoza: Universidad de Zaragoza.

Colegio Gloria Fuertes. (2011). Psicomotricidad en la infancia: entender el cuerpo y el movimiento. Turuel, España: Colegio Gloria Fuertes.

Ferreiro, A. (2014). Metodología de la investigación. Córdoba: Encuentro Grupo Editor.

Antón, J. y Dolado, M. (2009). La iniciación a los deportes de equipo: una propuesta pedagógica. El deporte escolar. Huelva. Universidad de Huelva.

Aramburu, E. y Vílchez, J. (2020). Los juegos y deportes alternativos: una revisión teórica. Trabajo Fin de Grado, Universidad Peruana Unión.

Baena, G. (2017). Metodología de la investigación. . México: Grupo Editorial Patria.

Calapiña, J. (2023). Los juegos del mini atletismo en la iniciación deportiva dentro de la clase de educación física en estudiantes de educación básica media. Ambato, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.

Denzin, N. y Lincoln, Y. (2009). El panorama de la investigación cualitativa. Nuevo Delhi: Publicaciones sabias.

- Batalla, A. (2010).** Habilidades, destrezas y tareas motrices. Concepto, análisis y clasificación. Actividades para su desarrollo. Barcelona: Editorial Inde.
- Blázquez, D. (2006).** Habilidades no locomotrices. Editorial INDE, Volumen III.
- Castañar, M. (2001).** La enseñanza de las habilidades motrices primarias. Ed. Inde, 128.
- Castañer, M., & Camerino, O. (2004).** La Educación Física en la enseñanza primaria. Barcelona: Ed. INDE.
- Cimbolema, M. (2012).** Motricidad infantil. Buenos Aires.
- Ferland, F. (2005).** ¿Jugamos? el juego con niños y niñas de 0 a 6 años. Madrid - España: Narcea, S.A. Ediciones.
- Knapp, B. (2008).** La habilidad en el deporte. Valladolid, España: Editorial Miñon.
- Hernández-Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2018).** Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta, Ciudad de México, México: Editorial Mc Graw Hill Education, Año de edición: 2018, ISBN: 978-1-4562-6096-5, 714 p.
- Arráez, J. (2010).** Juegos y deportes alternativos con deficientes psíquicos. Apuntes. Educación Física y Deportes, 40, 69-80
- César, A. (2018).** Recreación y juegos alternativos.
- Fernández, G. (2022).** Habilidades motrices básicas y la coordinación fina en estudiantes de quinto grado de una institución educativa Satipo, 2022.
- Fierro, S., Haro, A. y García, V. (2016).** Los deportes alternativos en el ámbito educativo.
- Gallardo, P. y Fernández, J. (2010).** El juego como recurso didáctico en educación física. Sevilla: Wanceulen.
- Ibáñez, C. (2007).** Un análisis crítico del modelo del triángulo pedagógico. Una propuesta alternativa. Revista mexicana de investigación educativa, 12(32), 435- 456.

Jiménez, S. (2022). Los deportes alternativos como medio para lograr el ODS 5. Igualdad de género. Propuesta de intervención en Educación Secundaria Obligatoria.

Fuentes Hemerograficas

Herrera M, Henao G, Betancur A (2020) “Aportes del Juego al Desarrollo de las Habilidades Motrices básicas en los Estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Inmaculada concepción en la Zona Rural del Municipio de Nariño Antioquia”, Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte. Universidad Católica de Oriente-Colombia.

Alejandro J (2025) “Estudio de Caso: Desarrollo de Habilidades Motrices en Grupo”, Tesis para obtener el título de Licenciado en Educación Física y Deportes. Universidad Estatal Península de Santa Elena-Ecuador.

Güiza H, García D (2020) “Estudio de las Destrezas Motoras en los niños de Grado Quinto b en la Práctica de Juegos Tradicionales en la Institución educativa Nuestra Señora de la Macarena sede Jhon F Kennedy”, Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo. universidad nacional abierta y a distancia (unad)-Ecuador.

Purizaca A, Rosales J (2025) “Deportes Alternativos y Habilidades motrices Básicas en Estudiantes de Educación Secundaria de la I.E.P Francis Schaefferen Ate Vitarte, 2024”, Para optar al Título de Licenciado Profesional Universitario en Educación Especialidad: Educación Física – Deportes. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle-Perú.

Condor T (2024) “Práctica de Atletismo y Desarrollo motor en Estudiantes de sexto Grado de la Institución Educativa Mercedes Indacochea Lozano”, Práctica de atletismo y desarrollo motor en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Mercedes Indacochea Lozano. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión-Perú.

Pimentel J, Núñez C (2025) “Eficiencia de habilidades motrices para el aprendizaje del pase de fútbol para niños de las instituciones educativas estatal. UGEL 05”, Para optar al título de Licenciado Profesional Universitario en Educación Especialidad: Educación Física – Deportes. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle-Perú.

Fuentes Electrónicas

Alcaldía de Bogotá. (2019). Bogotá mejor para todos. Recuperado de <https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/bogotanitos/juguemos-en-el-bosque/larayuela-o-golosa>

Del Arco Quel. Genoveva. (2017). Practica Psicomotriz Aucouturier en Edicación Infantil. Desarrollo y aprendizaje a través del cuerpo en movimiento.(tesis de pregrado) Universidad Internacional de Rioja, Pamplona, España. Recuperado de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4763/DEL%20ARCO%20QUEL%20C%20GENOVEVA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Díaz, J. C. (2004). El deporte escolar desarrollo teórico y práctico. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd70/escolar.htm>

Duque & Montoya, J. H. (2013). Estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad. Universidad de la Salle. Recuperado de http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/874/1/ESTRATEGIAS_PARA_EL_DESARROLLO_DE_LA_PSICOMOTRICIDAD.pdf

Frias, A. (2016). Juegos tradicionales. Obtenido de <http://aritrompo.blogspot.com/>

Grupo Bayard. (2019). Juego de las carreras de sacos y sus Normas. Obtenido de <https://www.conmishijos.com/ninos/ocio/juego-de-las-carreras-de-sacos-normas-parajugar-a-los-sacos/>

Adventista, C. (2019). Beneficios del Atletismo para la Salud Física y Mental. Obtenido de <https://www.goodhope.org.pe/blog/beneficios-del-atletismopara-la-salud-fisica-y-mental/>

Barela, J. A. (2013). Fundamental motor skill proficiency is necessary for children's motor activity inclusion. Motriz: Revista de Educação Física, 19, 548–551. <https://doi.org/https://doi.org/10.1590/S1980-65742013000300003>

Fernández. (2007). La importancia de las habilidades locomotrices. https://techlandia.com/tiposhabilidadesmotoras-lista_100137/.

Corrales, A. (2010). El deporte como elemento educativo indispensable en el área de educación física. EmásF, Revista Digital de Educación Física, 4, 23-36. Recuperado de http://emasf2.webcindario.com/NUMERO_4.pdf

Hernández, J. (2007). El valor pedagógico de los deportes alternativos. Lecturas: Educación Física y Deportes, Revista Digital, 114. <http://www.efdeportes.com/efd114/el-valorpedagogico-de-losdeportesalternativos.htm>

ANEXOS

Guía de observación dirigida a los niños

Variable Deportes Colectivos

1- ¿Ajusta su movimiento según la dinámica corporal del grupo?

SI

NO

2- ¿Integra su acción corporal respetando ritmos y espacios comunes?

SI

NO

3- ¿Participa en decisiones motrices colectivas con sensibilidad grupal?

SI

NO

4- ¿Organiza su desplazamiento corporal considerando la dinámica general?

SI

NO

5- ¿Ajusta su acción física según los cambios que surgen en la interacción colectiva?

SI

NO

6- ¿Reconoce su función corporal dentro del conjunto durante la actividad compartida?

SI

NO

7- ¿Interpreta gestos y desplazamientos del grupo para ajustar su acción corporal?

SI

NO

8- ¿Expresa intenciones motrices mediante movimientos claros y coherentes?

SI

NO

9- ¿Adapta su postura y ritmo corporal según la dinámica colectiva?

SI

NO

Guía de observación dirigida a los niños

Variable Habilidades Motoras

1- ¿Ajusta la intensidad de su acción corporal?

SI

NO

2- ¿Regula su postura y desplazamiento manteniendo estabilidad durante la ejecución?

SI

NO

3- ¿Controla sus movimientos evitando acciones bruscas o desorganizadas?

SI

NO

4- ¿Coordina desplazamientos y gestos manteniendo estabilidad corporal?

SI

NO

5- ¿Ajusta su postura de manera espontánea ante cambios de ritmo o dirección?

SI

NO

6- ¿Integra movimientos de diferentes segmentos corporales con fluidez y control?

SI

NO

7- ¿Expresa opiniones simples sobre acciones o situaciones del relato?

SI

NO

8- ¿Manifiesta preferencias frente a personajes o acontecimientos narrados?

SI

NO

9- ¿Identifica comportamientos adecuados o inadecuados en la historia?

SI

NO

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACIÓN Y MUESTRA
“LA PRÁCTICA DE LOS DEPORTES COLECTIVOS Y EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTORAS EN LOS ESTUDIANTES DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL DISTRITO DE HUALMAY”	PROBLEMA GENERAL ¿Cómo se relaciona la práctica de los deportes colectivos en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay?	OBJETIVO GENERAL Determinar la relación la práctica de los deportes colectivos en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.	HIPÓTESIS GENERAL Determinar la relación la práctica de los deportes colectivos en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.	Deportes Colectivos - Dinámica de cooperación corporal compartida, - Organización estratégica del movimiento grupal. - Comunicación corporal y ajuste expresivo.	INVESTIGACIÓN Descriptiva Correlacional DISEÑO No experimental	MÉTODO Científico TÉCNICAS Aplicación de encuestas a estudiantes Fichaje durante el estudio, análisis bibliográficos y documental	ALUMNOS Población: 380 Estudiantes MUESTRA 30 estudiantes de VII de la I.E.I Julio C. Tello
	PROBLEMAS ESPECÍFICOS ¿Cómo se relaciona la dinámica de cooperación corporal compartida en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay? ¿Cómo se relaciona la organización estratégica del movimiento grupal en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay? ¿Cómo se relaciona la comunicación corporal y ajuste expresivo en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay?	OBJETIVOS ESPECÍFICOS Determinar la relación la dinámica de cooperación corporal compartida en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay. Determinar la relación la organización estratégica del movimiento grupal en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay. Determinar la relación la comunicación corporal y ajuste expresivo en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS Determinar la relación la dinámica de cooperación corporal compartida en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay. Determinar la relación la organización estratégica del movimiento grupal en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay. Determinar la relación la comunicación corporal y ajuste expresivo en el desarrollo de las habilidades motoras en los estudiantes de instituciones educativas públicas del distrito de Hualmay.	La Socialización. - Control y Regulación del Movimiento Corporal. - Coordinación Dinámica y Ajuste Postural. - Percepción Corporal y Orientación Espacial.		INSTRUMENTOS: Formato de encuestas. Guía de Observación Cuadros estadísticos Libreta de notas	