



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Facultad de Educación

Escuela Profesional de Educación Secundaria

Especialidad: Lengua, Comunicación e Idioma Inglés

Uso de herramientas de inteligencia artificial en la producción escrita de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Los Cervantinos, Puente Piedra, 2025

Tesis

Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Nivel Secundaria

Especialidad: Lengua, Comunicación e Idioma Inglés

Autor

Jhonatan Alexis Guerrero Hidalgo

Asesora

Dra. Felipa Hinmer Hilem Apolinario Rivera

UNIV. NAC. JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
Mg. FELIPA HILMER RIVERA
DOCENTE UNIVERSITARIO

Huacho – Perú

2026



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Especialidad: Lengua, Comunicación e Idioma Inglés

INFORMACIÓN

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Jhonatan Alexis Guerrero Hidalgo	48545206	11 de marzo de 2026
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Dra. Felipa Hinmer Hilem Apolinario Rivera	15688054	https://orcid.org/0000-0003-1250-6220
DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Dra. Norvina Marlena Marcelo Angulo	15766260	https://orcid.org/0000-0002-9998-8260
Dra. Herminia Leon Vilca	15722528	https://orcid.org/0000-0001-5501-6470
Dr. Carlos Alberto Gutierrez Bravo	156160035	https://orcid.org/0000-0003-4568-930X

Jhonatan Alexis Guerrero Hidalgo 2026-018575

USO DE HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA PRODUCCIÓN ESCRITA DE ESTUDIANTES DE SECUNDARI...

UNIDAD DE INVESTIGACIÓN FE-PRGRADO 2026
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN DE LA FE-2026
Facultad de Educación

Detalles del documento

Identificador de la entrega
tmoidr1349796326

Fecha de entrega
4 mar 2026, 3:19 p.m. GMT-5

Fecha de descarga
4 mar 2026, 4:04 p.m. GMT-5

Nombre del archivo
TESIS GUERRERO_HIDALGO_...pdf

Tamaño del archivo
750,4 KB

74 páginas

12.254 palabras

77.761 caracteres

turnitin Página 2 de 80 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega: tmoidr1349796326

19% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas para os...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Exclusiones

- Nº de fuentes excluidas

Fuentes principales

- 17% Fuentes de Internet
- 3% Publicaciones
- 11% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

Nº de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar coincidencias que permitan distinguir de una manera exacta si advertirnos algo anómalo, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo. Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Dedicatoria

A mis estudiantes, quienes son la razón constante de no olvidar la verdadera esencia de la enseñanza.

Jhonatan Alexis Guerrero Hidalgo

Agradecimiento

A todos aquellos que creyeron en mí, incluso en los momentos difíciles, gracias por animarme a superarme.

Jhonatan Alexis Guerrero Hidalgo

Índice

Dedicatoria	5
Agradecimiento	6
Índice de tablas	10
Índice de figuras	12
Resumen	14
Abstract	15
INTRODUCCIÓN	16
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
1.1 Descripción de la realidad problemática	17
1.4. Justificación de la investigación	19
1.5 Delimitaciones del estudio	20
1.6 Viabilidad del estudio	20
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	22
2. 1. Antecedentes de la investigación	22
2.1.1. Investigaciones internacionales	22
2.1.2. Investigaciones nacionales	25
2.2. Bases teóricas	29
2.3. Definiciones conceptuales	40
2.4. Formulación de la hipótesis	42
2.4.1. Hipótesis general	42

2.4.2. Hipótesis específicas.....	43
2.5. Operacionalización de variables.....	43
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	44
3.1 Diseño metodológico	44
3.1.1. Tipo de investigación	44
3.1.2. Nivel de investigación	44
3.1.3. Diseño.....	44
3.1.4. Enfoque.....	44
3.2. Población y muestra.....	44
3.2.1 Población.....	44
3.2.2 Muestra	44
3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	45
3.4.1. Técnicas a emplear.....	45
3.4.2. Descripción de los instrumentos	45
3.5. Técnicas para el procesamiento de la información.....	45
Instrumentos.....	45
CAPÍTULO IV: RESULTADOS	46
4.1. Análisis de resultados	46
CAPÍTULO V: DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	64
5. 1. DISCUSIÓN	64
5. 2. CONCLUSIONES	65
5. 3. RECOMENDACIONES	66

CAPÍTULO V: FUENTES DE INFORMACIÓN	67
6. 1. Fuentes Bibliográficas	67
6.2. Fuentes Electrónicas	68
ANEXOS	70
Matriz de consistencia	71
ENCUESTA.....	72

Índice de tablas

Tabla 1	Considera que al momento de realizar escrito de textos crea su contenido con la herramienta ChatGPT	46
Tabla 2	Considera que al momento de realizar escrito de textos crea su contenido con la herramienta Gamma	47
Tabla 3	Considera que al momento de realizar escrito de textos crea su contenido con la herramienta Easelly	48
Tabla 4	Considera que al momento de realizar escrito de textos personaliza su contenido con la herramienta	49
Tabla 5	Considera que al momento de realizar escrito de textos lo evalúa con la herramienta Socrative	50
Tabla 6	Considera que al momento de realizar escrito de textos lo evalúa con la herramienta Megaprofe.....	51
Tabla 7	Considera que al momento de realizar escrito de textos lo evalúa con la herramienta Turnitin	52
Tabla 8	Al momento de crear textos escritos considera importante la sintaxis.....	53
Tabla 9	Al momento de crear textos escritos considera importante la morfología	54
Tabla 10	Al momento de crear textos escritos considera importante la semántica	55
Tabla 11	Al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de planificación	56
Tabla 12	Al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de organización del pensamiento	57
Tabla 13	Al momento de crear textos escritos considera importante la coherencia.....	58
Tabla 14	Al momento de crear textos escritos considera importante la reescritura	59
Tabla 15	Considera que al momento de realizar textos escritos es importante adaptarlo al contexto	60

Tabla 16	Considera que al momento de realizar textos escritos es importante la persuasión	61
Tabla 17	Considera que al momento de realizar textos escritos es importante el propósito comunicativo	62
Tabla 18	Considera que al momento de realizar textos escritos es importante el género textual	63

Índice de figuras

Figura 1	Considera que al momento de realizar escrito de textos crea su contenido con la herramienta ChatGPT	46
Figura 2	Considera que al momento de realizar escrito de textos crea su contenido con la herramienta Gamma	47
Figura 3	Considera que al momento de realizar escrito de textos crea su contenido con la herramienta Easelly	48
Figura 4	Considera que al momento de realizar escrito de textos personaliza su contenido con la herramienta	49
Figura 5	Considera que al momento de realizar escrito de textos lo evalúa con la herramienta Socrative	50
Figura 6	Considera que al momento de realizar escrito de textos lo evalúa con la herramienta Megaprofe.....	51
Figura 7	Considera que al momento de realizar escrito de textos lo evalúa con la herramienta Turnitin	52
Figura 8	Al momento de crear textos escritos considera importante la sintaxis	53
Figura 9	Al momento de crear textos escritos considera importante la morfología.....	54
Figura 10	Al momento de crear textos escritos considera importante la semántica.....	55
Figura 11	Al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de planificación	56
Figura 12	Al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de organización del pensamiento	57
Figura 13	Al momento de crear textos escritos considera importante la coherencia	58
Figura 14	Al momento de crear textos escritos considera importante la reescritura.....	59
Figura 15	Considera que al momento de realizar textos escritos es importante adaptarlo al contexto	60

Figura 16	Considera que al momento de realizar textos escritos es importante la persuasión	61
Figura 17	Considera que al momento de realizar textos escritos es importante el propósito comunicativo	62
Figura 18	Considera que al momento de realizar textos escritos es importante el género textual	63

Resumen

Históricamente, los alumnos de los colegios han tenido problemas para generar escritos consistentes, interesantes y formalmente correctos. Las herramientas de inteligencia artificial prometen colaborar como un complemento didáctico de gran valor, que ofrece una retroalimentación personalizada y en tiempo real, además de analizar los hábitos de escritura para detectar errores de estilo y gramaticales. No obstante, su utilización genera dudas acerca de su capacidad real, la posible dependencia de la tecnología, los riesgos de errores (como las alucinaciones o citas inventadas) y las consecuencias éticas de la creación de los trabajos de los estudiantes. **Objetivo:** Determinar de qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025. **Material y método:** Realizado en la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra. La población está conformada por 100 estudiantes y la muestra por 81 estudiantes de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra. Nivel correlacional, enfoque cuantitativo y diseño no experimental. El instrumento para medir el uso de herramientas de inteligencia artificial y la producción escrita es la encuesta. **Resultados y conclusiones:** El uso de herramientas de inteligencia artificial incide significativamente en la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.

Palabras claves: herramientas, inteligencia artificial, producción escrita.

Abstract

Historically, students have struggled to produce consistent, engaging, and formally correct writing. Artificial intelligence tools promise to be a valuable educational complement, offering personalized, real-time feedback and analyzing writing habits to detect stylistic and grammatical errors. However, their use raises concerns about their actual capabilities, potential dependence on technology, the risk of errors (such as hallucinations or fabricated quotations), and the ethical implications of student work. **Objective:** To determine how the use of artificial intelligence tools impacts the written production of secondary school students at the Los Cervantinos Educational Institution in Puente Piedra, 2025. **Materials and methods:** This study was conducted at the Los Cervantinos Educational Institution in Puente Piedra. The population consisted of 100 students, and the sample comprised 81 students from the same institution. The study employed a correlational, quantitative, and non-experimental design. The instrument used to measure the use of artificial intelligence tools and written production is a survey. **Results and conclusions:** The use of artificial intelligence tools significantly impacts the written production of secondary school students at the Los Cervantinos Educational Institution in Puente Piedra, 2025.

Keywords: tools, artificial intelligence, written production.

INTRODUCCIÓN

El contexto de la educación actual está siendo modificado significativamente por la incorporación masiva de la inteligencia artificial (IA). Herramientas como ChatGPT y CoPilot se han hecho parte de la consolidación de herramientas que están a disposición de los usuarios, que les ayudan a generar, desarrollar y mejorar ideas, no sólo en el ámbito profesional, sino también en el ámbito de la academia. Esta realidad genera nuevos interrogantes y oportunidades, particularmente en el ámbito del desarrollo de habilidades de escritura para el ámbito profesional y Académico de los estudiantes.

Capítulo I: introducción, justificación de la investigación, objetivo general y específicos.

Capítulo II: de Marco teórico están las teorías de herramientas de inteligencia artificial y producción escrita, que sustentan la investigación de manera científica.

Capítulo III: de Metodología, tipo, diseño, nivel y enfoque de la investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos para la adquisición de datos de las herramientas de inteligencia artificial y producción escrita.

Capítulo IV: resultados, tablas, figuras su interpretación y toma de decisiones.

Capítulo V: discusión, se discute los resultados obtenidos con otros autores.

Capítulo VI: conclusiones y recomendaciones, se da a conocer las conclusiones arribadas y se realiza recomendaciones de las herramientas de inteligencia artificial y producción escrita.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

Los desafíos globales que plantea el uso de herramientas de inteligencia artificial (IA) en la escritura estudiantil se caracterizan por el hecho de que, si bien ofrecen el potencial de mejorar la eficiencia y la calidad de la escritura, también plantean desafíos significativos para la integridad académica, el desarrollo de habilidades cognitivas y la equidad educativa.

En Perú, la aplicación de herramientas de inteligencia artificial (IA) en la escritura estudiantil enfrenta numerosos desafíos, derivados de la brecha entre el potencial innovador de la tecnología y los retos éticos, pedagógicos y de equidad que implica su aplicación práctica. Si bien los estudiantes peruanos están integrando estas herramientas en su educación, existe una falta de directrices claras y los docentes carecen de la capacitación suficiente para garantizar su uso ético y eficaz.

Dentro de los principales problemas de los estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, se ha observado que:

- El deterioro del pensamiento crítico y la creación: La utilización excesiva de la inteligencia artificial para generar escritos enteros es posible que genere una pérdida del pensamiento crítico, de la memoria y de la creación, habilidades que se requieren para desarrollar la escritura y el razonamiento propios.
- Aprendizaje por superficie y falta de conocimiento profundo: Cuando los estudiantes escriben a manos de la inteligencia artificial, no tienen que preocuparse por el proceso de investigación, recolección y organización de ideas, entonces resulta en un aprendizaje por superficie del tema.

- Plagio en el ámbito de la educación: Existe una probabilidad alta de que los alumnos utilizarán las herramientas de la inteligencia artificial con el fin de hacer trampa, publicando como propios los trabajos producidos por máquinas, esto es, la integridad del proceso de estudio se encuentra en juego.
- Dependencia de tecnología: Una sobre dependencia de la inteligencia artificial puede restringir el desarrollo de las habilidades de escritura y de comunicación, haciendo que los estudiantes no sean capaces de generar textos de gran calidad sin la asistencia de un profesional.
- Respuestas erróneas o desactualizadas: Las máquinas de IA: pueden generar información errónea (conocida como " alucinaciones") o reproducir sesgos presentes en la información que recibieron para su adiestramiento. Los alumnos que no corroboran la información pueden esparcir información errónea en sus proyectos.
- Acceso no igual: La deficiencia de acceso universal a las herramientas en cuestión o a la conexión a internet de alta calidad puede generar una brecha digital, y afectar a individuos de diferentes clases de economía.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿De qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025?

1.2.2 Problemas específicos

¿De qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la dimensión lingüística de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025?

¿De qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la dimensión cognitiva de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025?

¿De qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la dimensión social de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar de qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar de qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la dimensión lingüística de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.

Determinar de qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la dimensión cognitiva de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.

Determinar de qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la dimensión social de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.

1.4. Justificación de la investigación

La razón por la cual se tiene que investigar las herramientas de la inteligencia artificial (IA) y la elaboración de escritos por parte de los estudiantes de secundaria se basa en la necesidad de entender la manera en la que puede integrarse de manera eficaz la tecnología emergente en el proceso de la educación para aumentar las habilidades de

escritura, al tiempo que se afronta el problema ético y la complicación pedagógica que tiene su utilización.

Impacto Educativo y Relevancia: La tecnología de la información se ha convertido en una potente herramienta para la transformación de la enseñanza, brindando herramientas para la corrección de la lengua, el desarrollo de ideas y una inmediata retroalimentación.

Investigar la manera en la que tiene efectos en los estudiantes de secundaria es fundamental, porque es una etapa de formación donde los estudiantes mejoran sus habilidades de pensamiento crítico y la manera en la que escriben sus notas para el futuro.

1.5 Delimitaciones del estudio

En cuanto a los alcances son los siguientes:

Alcance espacial: Puente Piedra.

Alcance temporal: Año 2025.

Alcance temático: Las herramientas de inteligencia artificial y la producción escrita.

Alcance institucional: estudiantes de secundaria de la institución educativa Los Cervantinos.

1.6 Viabilidad del estudio

La investigación se ejecutó por las facilidades que dió el Director de la institución educativa Los Cervantinos de Puente piedra.

Técnica

La investigación tiene todos los requisitos que solicita la Universidad.

Ambiental

Investigación académica, por el cual no perjudica el medio ambiente.

Financiera

El costo que ocasionó el desarrollo de la tesis estuvo financiado por el investigador.

Social

Se formó un equipo para la investigación que participó de manera eficiente.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2. 1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. Investigaciones internacionales

Quinatoa & Vega (2025) en su artículo titulado *“Uso de la inteligencia artificial en la corrección automatizada de producción escrita en inglés”*, tiene como resumen la utilización de los sistemas de inteligencia artificial en la depuración automática de escritos en inglés por estudiantes no nativos. El estudio comparan los resultados de tres herramientas de inteligencia artificial (una correctora de errores gramáticos, un modelo de conversación avanzada y un sistema específico) en comparación a la crítica humana tradicional. Las conclusiones evidenciaron que los sistemas de inteligencia artificial consiguieron un noventa por ciento de acierto en el identificador de errores de idioma fundamental y un ochenta por ciento en el identificador de errores de sintaxis, por encima de manera importante (dos puntos frente a cuatro) la respuesta del ser humano promedio (4.7 minutos frente a 2.4 segundos). A pesar de ello, en las labores que demandaban un entendimiento del contexto en profundidad o una verificación de la coherencia del discurso, la capacidad de las personas fue de 22.5%. Un estudio adicional de carácter cualitativo evidenció que el 68% de los alumnos valoraron como útil la retroalimentación inmediata que ofrece la inteligencia artificial, sin embargo el 73% exhibió dificultades en las explicaciones detalladas. El análisis sugiere una disposición para ejecutar un programa de aplicación gradual que mezcla las características de la corrección automatizada (eficiencia y consistencia) con la apreciación humana (evaluación del contexto y de la instrucción), resaltando la necesidad de desarrollar sistemas de inteligencia artificial que

sean más explicativos y además se adapten a diferentes maneras de aprender. Las conclusiones resaltan la importancia del uso de estas herramientas en ambientes de la educación, particularmente en el ámbito de la práctica independiente y la Feedback Formativo inicial.

García & Godínez (2025) en su artículo titulado “*La producción de textos expositivos discontinuos con inteligencia artificial en el aula de primaria*”, tiene como resumen que el análisis experimental que se hace en este estudio tiene como objetivo determinar la influencia de utilizar herramientas de inteligencia artificial (IA) en la elaboración de narraciones expositivas sin pausas en alumnos de 6 grado de primaria. Se hizo un estudio experimental (n=332), el cual participó en una clase de enseñanza guiada por la inteligencia artificial, y un grupo control (n=332), el cual ejecutó métodos tradicionales. Los dos grupos fueron analizados mediante una prueba de diagnóstico inicial (pretest) y una prueba de diagnóstico final (postest), utilizando calificaciones obtenidas de manera válida. Los estudios estadísticos no paramétricos (wilcoxon y u de mann whitney) mostraron un incremento significativo dentro del grupo experimental en características como consistencia, cohesión y modo de expresión multimodal ($p < .001$). La intervención con inteligencia artificial no sólo mejoró la calidad de la escritura, sino que además ayudó a una mayor uniformidad en la performance de los estudiantes. Estos descubrimientos validan la capacidad instructiva de la tecnología como apoyo en las fases de escritura, siempre y cuando se incorporen de manera crítica dentro de ambientes escolares que promuevan la independencia, la reflexividad y el desarrollo de habilidades de comunicación.

Salazar & Verástica (2025) en su artículo titulado “*La reescritura académica con herramientas de Inteligencia artificial*”, tiene el objetivo de examinar las

maneras en que los estudiantes de un posgrado en educación escriben y se escriben en el uso de herramientas informáticas para la creación de trabajos académicos. Se usó un interrogario hecho a manos de catorce estudiantes de diversas carreras, cuatro mediaciones armadas y once trabajos de grado producidos durante un curso de posgrado. Los descubrimientos insinúan un empleo limitado de estas herramientas y no son muy provechosas en la capacidad de producción de escritos de calidad que tienen los alumnos. Algunos ven la posibilidad de aprender a utilizar herramientas como ChatGPT como una pérdida de tiempo, en tanto que otros ven su provecho para precisar las ideas complicadas por medio de notas. No obstante, el estudio de los escritos exhibió una limitada voz de autor en las ideas y un uso incorrecto de referencias en la conversación. El análisis finaliza que existe una diversidad de métodos de expresión que muestran una importante diferencia en la manera de utilizar herramientas de la digital para la escritura y la reinsertión del conocimiento académico entre los estudiantes, esto sugiere la necesidad de desarrollar una mayor integración de dichas herramientas con el fin de mejorar la utilización de estas en las prácticas y el producto de la escritura en el ámbito de la educación superior.

Santana & Cedeño (2024) en su artículo titulado "*Herramientas de la inteligencia artificial para fortalecer la redacción académica*", tiene como resumen que los procesos educativos han venido desarrollándose, y se han actualizado los métodos y los instrumentos para apoyar el estudio de los alumnos, con el objetivo de que todos los alumnos puedan aprender y desarrollarse de manera igual de importante. El propósito del análisis fue examinar las herramientas de inteligencia digital con el fin de mejorar la elaboración de los trabajos de grado de los alumnos de instituto. El estudio se

basó en el método deductivo, el paradigma positivista, el enfoque mixto, el diseño de documentos y la categoría exploratoria, resaltando las partes importantes de ciertas investigaciones acerca del asunto. Se ejecutó el procedimiento de análisis e interpretación de resultados que se hizo utilizando el programa SPSS, y como resultado principal se obtuvo que el grupo de estudiantes de último año de la escuela Juan Antonio Vergara Alcívar tiene un nivel medio y bajo de las habilidades de escritura a pesar de utilizarse herramientas de inteligencia artificial, esto indica que las herramientas de inteligencia artificial favorecen las habilidades de escritura académica, únicamente si los estudiantes poseen habilidades para el manejo eficaz de la tecnología.

2.1.2. Investigaciones nacionales

Pizarro & Lovón (2025) en su artículo titulado *“El uso de la IA en cursos de redacción e investigación universitaria en el aula: una experiencia de caso”*, tiene como resumen que la inteligencia artificial (IA) se está integrando gradualmente en el ámbito académico, transformando el panorama de la educación superior. Este estudio explora la aplicación de la IA en la escritura y la investigación en el aula universitaria. Para ello, se realizó un estudio de caso, aplicando herramientas de IA a cursos de escritura expositiva y argumentativa, y se utilizaron métodos de investigación cualitativa para profundizar en las fases de planificación e implementación. Los resultados, basados en una encuesta a estudiantes de una universidad peruana, muestran una actitud positiva hacia el papel de la IA como herramienta para mejorar las habilidades de escritura. El estudio concluye que la integración de la IA

en los cursos de escritura académica universitaria es factible y beneficiosa, y contribuye al desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Alvarez (2024) en su tesis titulada *“Uso de la inteligencia artificial generativa para mejorar la producción oral de los estudiantes”*, tiene como resumen que propone un enfoque innovador de aprendizaje basado en tareas y la herramienta de IA Alelo, y explora su impacto en las habilidades de expresión oral de estudiantes universitarios de inglés de nivel A1. En concreto, desarrollaremos una serie de actividades prácticas para ayudar a los estudiantes a utilizar la gramática y el vocabulario adecuados para expresarse oralmente a su nivel, mejorando así su fluidez, precisión y pronunciación. Cabe destacar que la herramienta facilita la interacción entre los estudiantes y avatares virtuales de IA que imitan la cultura, el comportamiento y el lenguaje corporal de hablantes nativos de inglés. Estos avatares responden de forma natural a los estudiantes, creando escenarios conversacionales realistas que los sumergen en un entorno angloparlante. Para validar este enfoque innovador, recopilamos la opinión de expertos sobre el método y los recursos utilizando diversas herramientas. En conclusión, basándonos en los resultados de la investigación, consideramos que este enfoque es apropiado porque, con la ayuda de la herramienta Alelo, desarrolla eficazmente las habilidades básicas de expresión oral de los estudiantes.

Quispe (2025) en su artículo titulado *“Innovación pedagógica con IA: Estrategia para mejorar la producción textual en estudiantes”*, tiene como resumen que analizó las herramientas de inteligencia digital como recurso para mejorar las habilidades de escritura académica de los estudiantes. Se empleó un enfoque híbrido dentro de un paradigma positivista, combinando el razonamiento deductivo y el diseño exploratorio de la literatura,

considerando la información contextual relevante. El estudio incluyó a 200 estudiantes, de los cuales se seleccionaron 81 mediante un muestreo por conveniencia no probabilístico. Para la recolección de datos se utilizó un cuestionario validado con un coeficiente alfa de Cronbach de 0.76. El cuestionario contenía cinco preguntas de opción múltiple con escala Likert. El análisis estadístico se realizó con el software SPSS. Los resultados mostraron que, a pesar del uso de herramientas de IA, las habilidades de escritura académica de los estudiantes se mantuvieron en un nivel moderadamente bajo, lo que indica que la efectividad de estas tecnologías depende en gran medida del desarrollo previo de la alfabetización digital de los estudiantes. La conclusión es que, si bien las herramientas de IA pueden mejorar las habilidades de escritura académica, su uso efectivo requiere que los estudiantes posean las habilidades técnicas necesarias para interactuar con ellas adecuadamente.

Torres (2024) en su tesis titulada *“La Inteligencia Artificial en el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes”*, tiene como resumen que busca comprender cómo la inteligencia artificial (IA) impacta el aprendizaje de la lectoescritura en la educación básica general. La capacidad de leer es fundamental para alcanzar metas, acumular conocimientos, promover el desarrollo personal y participar en actividades sociales. Por lo tanto, la enseñanza de la lectura abarca todos los aspectos de la vida, desde la educación formal hasta la educación continua y la participación activa en la sociedad. La lectura es un proceso de aprendizaje integral; se basa en el conocimiento previo de los niños y lo expande mediante la creatividad y la imaginación. La aplicación de la tecnología de IA proporciona a los estudiantes herramientas esenciales para la lectura y promueve un aprendizaje

significativo, motivador y autónomo. La IA es un recurso eficaz para promover el desarrollo de la lectoescritura, ya que proporciona recursos personalizados, retroalimentación instantánea y orientación en línea para ayudar a los estudiantes a mejorar sus habilidades de lectoescritura. En educación, la IA se utiliza para desarrollar herramientas y recursos que mejoran el aprendizaje y ofrecen soluciones a medida para los estudiantes. Las aplicaciones de esta tecnología en educación incluyen asistentes virtuales, evaluación automatizada, capacitación y retroalimentación instantánea. La IA simplifica muchos procesos complejos de aprendizaje de la lectoescritura que antes requerían intervención humana.

Apolín & Lirión (2024) en su tesis titulada *“Uso del ChatGPT en la mejora de la producción de textos académicos”*, tiene como resumen que tuvo como objetivo evaluar la efectividad de ChatGPT para mejorar las habilidades de escritura académica en un curso de competencia comunicativa. Se empleó un diseño cuasiexperimental con un grupo de control no equivalente para generar hipótesis y evaluar la intervención. Dos grupos de estudiantes (principalmente de zonas urbanas y con el mismo profesor) recibieron la misma guía y estrategias didácticas. La intervención consistió en el uso de ChatGPT para mejorar las habilidades de escritura del grupo experimental. La calidad de la escritura en ambos grupos se evaluó mediante un sistema de puntuación coordinado a nivel nacional y desarrollado por docentes, y se realizó un análisis estadístico inferencial para determinar las diferencias significativas entre los dos grupos tras la intervención. Si bien este diseño limitó la posibilidad de extraer conclusiones definitivas sobre la causalidad, sentó las bases para una investigación preliminar que puede orientar estudios futuros más rigurosos.

2.2. Bases teóricas

2.2.1 Herramientas de inteligencia artificial

Moreno (2023) menciona que la IA se define como la utilización de máquinas con el objetivo de realizar actividades que requieren de la inteligencia de un ser humano. Estas labores hacen referencia al razonamiento, al aprendizaje, a la percepción y a la toma de decisión.

El sector educativo tampoco ha sido ajeno a este fenómeno. Es habitual que los estudiantes utilicen servicios como ChatGPT para completar sus tareas; las instituciones también están obligadas a equiparse con herramientas para analizar contenido y texto y detectar plagio; y, recientemente, la inteligencia artificial generativa también se ha utilizado en la redacción académica.

Una alternativa al uso de la inteligencia artificial en entornos educativos es aprender a gestionar estas herramientas y capacitar a los propios docentes para que se conviertan en usuarios capaces de utilizarlas (Uribe, 2024)

La inteligencia artificial (IA) se encuentra actualmente adquiriendo una importancia creciente en los hogares de todo el mundo, cambiando la forma en la que laboramos, estudiamos y nos relacionábamos. Para los alumnos, utilizar la capacidad de la IAIN para progresar en la productividad, acortar los trabajos y obsequiar oportunidades de estudio.

Unesco (2024) define que las herramientas de inteligencia artificial (IA) se están incorporando paulatinamente en los dispositivos educativos de la Tierra. A pesar de que estas posibilidades de manera masiva dan la posibilidad de progresar y ampliar el conocimiento, su utilización veloz tiene además ciertos riesgos: acostumbran ser utilizadas sin las normas jurídicas requeridas que

resguardan a los educandos y los docentes, y garantizan de esta manera un enfoque basado en el ser humano en el momento de utilizar las herramientas de la educación.

En la mayoría de las pruebas estandarizadas, los nuevos sistemas de IA generativa con grandes modelos de lenguaje superan el rendimiento promedio de los estudiantes, situándose a menudo entre los diez primeros o incluso más arriba. Esto obliga a los sistemas educativos a replantearse los métodos de evaluación tradicionales e impulsará la innovación en la medición del aprendizaje. En otras palabras, se trata de cómo aprendemos y enseñamos, y de cómo aprenden los estudiantes y cuáles son sus prioridades.

Áreas de aplicación de la IA en la educación:

Moreno (2023) menciona que la inteligencia artificial se usa en diferentes áreas de la educación y se detallan a continuación:

- *Aprendizaje personalizado*: La inteligencia artificial (IA) ofrece un enorme potencial para personalizar la experiencia de aprendizaje de cada estudiante. Las herramientas basadas en IA se adaptan al ritmo de aprendizaje de cada alumno, ajustando el contenido y los retos según sus fortalezas y debilidades. Esto no solo mejora la eficiencia del aprendizaje, sino que también empodera a los estudiantes para aprender de forma más autónoma, eliminando la necesidad de la intervención directa del profesor en cada actividad.
- *Asistentes virtuales y chatbots*: Los asistentes virtuales y chatbots con IA se utilizan cada vez más en las instituciones educativas para brindar apoyo inmediato a estudiantes y profesores. Estos sistemas pueden responder preguntas frecuentes, proporcionar recursos educativos y

ayudar con tareas administrativas, ahorrando tiempo tanto a profesores como a estudiantes.

- *Evaluación automatizada:* Una de las aplicaciones más prácticas de la IA en la educación es la evaluación automatizada. Mediante el uso de algoritmos de IA, las respuestas de los estudiantes se pueden evaluar de forma rápida y precisa, lo que permite a los profesores dedicar más tiempo a la enseñanza en lugar de a la corrección de exámenes.
- *Análisis de datos para la gestión educativa:* La IA se utiliza para mejorar la gestión educativa con el análisis de grandes volúmenes de datos. Los sistemas de IA analizan el rendimiento estudiantil, predicen el éxito académico, identifica patrones de abandono escolar y ayuda a educadores a tomar decisiones informadas de cómo mejorar los métodos de enseñanza y diseño curricular.
- *Apoyo a estudiantes con necesidades especiales:* La inteligencia artificial es especialmente valiosa para brindar apoyo adicional a estudiantes con discapacidades o necesidades especiales. Desde tecnologías de lectura hasta herramientas de aprendizaje asistido, la IA puede hacer el contenido educativo más accesible para los estudiantes, independientemente de sus capacidades.
- *Simulación y realidad aumentada/virtual (RA/RV):* La combinación de realidad aumentada (RA) y realidad virtual (RV) con inteligencia artificial está creando nuevas formas de aprendizaje, especialmente en campos como la medicina, la ingeniería y la ciencia. Mediante simulaciones virtuales, los estudiantes pueden interactuar con entornos de aprendizaje inmersivos y obtener experiencia práctica sin necesidad de equipos o laboratorios costosos.

Principales herramientas de IA en la educación:

Van (2022) menciona que las principales herramientas de IA usados en la educación son:

- *Canva - Creación de contenido:* Canva cuenta con una interfaz de usuario intuitiva que facilita a los docentes la creación de diseños personalizados. La herramienta ofrece una gran variedad de plantillas, gráficos y herramientas de diseño para ayudarles a crear presentaciones atractivas y visualmente impactantes.
- *ChatGPT - Generación de planes de clase:* ChatGPT ayuda a los docentes a generar planes de clase, ofreciendo sugerencias para actividades, ejercicios y temas. Los docentes pueden introducir palabras clave relacionadas con su asignatura y ChatGPT generará un plan de clase detallado basado en dichas palabras clave.
- *Yipity - Cuestionarios:* Yipity convierte fácilmente cualquier texto o página web en un cuestionario. Genera automáticamente un conjunto de preguntas y respuestas a partir del texto introducido, que los usuarios pueden copiar y pegar en aplicaciones de tarjetas de memoria o herramientas de cuestionarios. Los usuarios pueden enviar notas de hasta 10 000 caracteres o pegar directamente la URL de una página web.
- *Gradescope - Calificaciones:* Gradescope es una herramienta de IA que permite a los estudiantes calificarse entre sí y brindar retroalimentación, ahorrando tiempo y esfuerzo. Ya sea en clases en línea o presenciales, Gradescope facilita la gestión y evaluación de todas las calificaciones. Agiliza el proceso de calificación y proporciona una visión integral del progreso del estudiante.

- *Sendsteps.ai - Presentaciones y Generación de Contenido:*
Sendsteps.ai es una excelente herramienta de IA para docentes, que les ayuda a interactuar con los estudiantes de manera fácil y efectiva durante las clases o presentaciones. Con Sendsteps.ai, los docentes pueden generar presentaciones interactivas a partir de documentos u otra información. Pueden hacer preguntas a los estudiantes y recibir retroalimentación en tiempo real a través de teléfonos inteligentes u otros dispositivos. Esto permite a los docentes evaluar la comprensión de los estudiantes sobre un tema, identificar posibles dificultades y ajustar su enseñanza en consecuencia.
- *Beautiful AI - Creación de Presentaciones:* Crea presentaciones visualmente atractivas en minutos. La comunicación efectiva requiere un enfoque práctico y útil que no interfiera con otras tareas. Beautiful.ai utiliza tecnología inteligente para aumentar tu productividad, ayudándote a lograr más en menos tiempo. Con su extensa biblioteca de diapositivas inteligentes generadas por IA, puedes crear fácilmente presentaciones impactantes y profesionales.
- *SlidesAI.io - Creación de diapositivas:* SlidesAI ofrece una variedad de plantillas para presentaciones, incluyendo plantillas generales, educativas, de ventas y para conferencias. Esto permite a los profesores elegir la plantilla más adecuada según sus necesidades y crear presentaciones atractivas rápidamente. La herramienta utiliza tecnología de IA para crear diapositivas automáticamente, ahorrando tiempo y esfuerzo a los profesores. Solo tienen que introducir el texto y seleccionar el número de diapositivas, y SlidesAI.io se encarga

automáticamente de la tediosa tarea de convertir el texto en diapositivas atractivas.

- *Turnitin - Herramienta de detección de plagio:* es una herramienta avanzada de IA, ayuda a los profesores a detectar posibles plagios en trabajos de alumnos. Al comparar los trabajos de los estudiantes con una extensa base de datos de recursos académicos y publicaciones en línea, Turnitin genera un informe de similitud. También puede detectar nuevas tendencias en la mala conducta académica, lo que permite a los docentes mantenerse al día sobre los nuevos métodos de plagio.
- *PowerPoint Speaker Coach: Simplifica tus presentaciones:* PowerPoint Speaker Coach es una herramienta de IA que ayuda a los docentes a preparar presentaciones. Esta función está diseñada específicamente para evaluar diversos aspectos de una presentación, como el ritmo al hablar, el tono, el uso de muletillas y otros hábitos comunes al hablar en público. Permite a los docentes practicar en privado y la retroalimentación les ayuda a identificar áreas de mejora.
- *Copilot Education: Genera planes de clase:* Copilot es una excelente herramienta de IA para docentes que puede generar rápidamente materiales que abarcan todo el contenido de un tema, concepto o asignatura específica que docentes y estudiantes necesitan saber. El planificador de clases con IA de Copilot Education es ideal para generar planes de clase estructurados y de alta calidad para cualquier asignatura, curso o concepto, lo que lo convierte en un recurso valioso para los docentes que buscan ahorrar tiempo y aumentar la eficiencia.

Beneficios de la IA en la educación:

Torres M. (2024) indica que implementar la IA en la educación trae consigo los siguientes beneficios:

- *Incrementos de la inclusividad:* La tecnología de la información y la comunicación tiene la capacidad de promover una educación más equitativa, debido a que es capaz de adecuarse a las necesidades particulares de los alumnos, en particular aquellos que tienen discapacidad.
- *Acceso a la Educación:* Las herramientas alimentadas por IA son capaces de asistir en la superación de las barreras geográficas, brindando acceso a educación de gran calidad en sitios distantes o para estudiantes que tienen dificultades de tiempo.
- *Eficiencia para los docentes y los estudiantes:* Al hacer una automatización de las tareas repetitivas, como la revisión de exámenes o la recolección de información, la inteligencia artificial le da a los profesores una oportunidad de concentrarse en las partes más creativas y personales de la enseñanza. Los alumnos, por otro lado, tienen la posibilidad de moverse al propio compás y obtener retroalimentación instantánea.
- *Mejoría en la toma de decisiones:* Los datos suministrados por los sistemas de IAS pueden colaborar a los líderes de la institución educacional en la elaboración de transformaciones informadas en legislaciones y métodos.

Dimensiones de la IA en la educación:

Mujica (2024) indica que las dimensiones de la IA en la educación son las siguientes:

- 1. Herramienta para crear contenido:** Existen numerosas herramientas disponibles para la creación de contenido educativo, como Canva y Genially para presentaciones y materiales visuales interactivos; Google Classroom y Moodle para la gestión del aula y del aprendizaje; y herramientas especializadas como Edpuzzle para la integración de vídeos educativos, o iSpring Suite y Articulate 360 para la creación de cursos más complejos.
- 2. Herramienta para personalizar:** Existen numerosas herramientas para personalizar tareas, entre las que destacan Notion, Monday.com, Asana y Trello por su flexibilidad y funciones avanzadas. La elección específica depende de las necesidades de cada persona o equipo.
- 3. Herramienta para evaluación:** Existen numerosas herramientas disponibles para evaluar a los estudiantes, como Google Forms, ¡Kahoot! y Socrative para cuestionarios interactivos; Rubistar para crear criterios de evaluación; Edpuzzle para evaluar vídeos; y plataformas más completas para automatizar y analizar el rendimiento, como Gradescope o Blackboard Learn.

2.2.2 Producción escrita

Méndez (2022) define que la producción escrita es una habilidad lingüística que ayuda a desarrollar la capacidad de organizar, construir y distribuir ideas, fomentando así el uso de funciones retóricas como la descripción de parámetros generales y todos sus matices: definir, explicar, ejemplificar, ilustrar, comparar, integrar, resumir, desarrollar hipótesis y criticar.

La capacidad de escritura de los estudiantes se refiere al proceso de expresar pensamientos y opiniones de manera coherente y lógica en un texto. Los

criterios de evaluación incluyen claridad, estructura, corrección gramatical, coherencia, cohesión y su utilidad para la comunicación. Para mejorar esta habilidad, se recomienda adoptar un proceso de planificación, redacción, revisión y retroalimentación, así como utilizar estrategias como el aprendizaje basado en proyectos, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y la colaboración entre pares.

La creación textual se refiere al proceso de construir significado en un texto mediante el lenguaje escrito y transmitirlo al lector. Es un proceso reflexivo porque implica la adaptación, la organización y la revisión continua del texto (Estela & Perez, 2023).

La creación de textos escritos es un proceso comunicativo que implica expresar pensamientos, emociones u otra información mediante símbolos gráficos. Este proceso consta de tres etapas principales: planificación, que consiste en organizar las ideas; redacción, que consiste en crear un primer borrador; y revisión, que consiste en corregir y editar el texto final.

Etapas de la producción escrita:

Moreno V. (2021) indica que la creación de textos implica mucho más que la simple escritura. Existen varias tareas, tanto previas como posteriores a la redacción, que no pueden ignorarse. En términos generales, la creación de textos puede dividirse en tres etapas:

- *Planificación:* Esta etapa incluye la lluvia de ideas y la selección de ideas, la creación de un esquema preliminar, la determinación de la estructura organizativa del artículo, el análisis de las características y el contexto comunicativo del público potencial y la elección de estrategias de planificación del texto.

- *Textualización*: Este es el proceso de plasmar por escrito el contenido planificado. Las ideas se transforman en información lingüística, lo que implica una serie de decisiones sobre ortografía, sintaxis y estructura del artículo.
- *Revisión*: Esta etapa tiene como objetivo mejorar el resultado de la redacción. Las tareas incluyen la colaboración minuciosa con otros para leer el texto escrito e identificar inconsistencias, lagunas u otras áreas de mejora. La etapa de revisión también incluye la reflexión sobre el proceso de creación del texto. De hecho, la metacognición está presente en todas las etapas, ya que necesitamos verificar constantemente si estamos haciendo las cosas correctamente.

Enfoques del proceso:

Marinkovich (2002) indica que la producción de escritos tiene los siguientes enfoques:

- *Enfoque expresivo*: El primer enfoque surgió a mediados de la década de 1960 como respuesta al creciente interés por las obras escritas, correspondiendo a la visión expresiva de la creación de textos escritos. Esta visión sostiene que los escritores deben seguir su propia voz y expresarse libremente. Desde esta perspectiva, la escritura no se aprende, sino que es innata, no cultivada. En otras palabras, la escritura tiene una base biológica, que permite a los individuos participar en un proceso creativo de libre expresión.
- *Enfoque cognitivo*: El segundo enfoque se denomina cognitivo porque sus orígenes están fuertemente influenciados por la psicología cognitiva. Comenzó en la década de 1970 con la investigación de

Emig (1971, 1983), quien describió la creación de textos escritos como un proceso recursivo. Mediante estudios de caso y el método de verbalización del pensamiento, este investigador demostró el papel de las pausas y la relectura en la revisión, así como los diferentes tipos de revisiones durante el proceso de escritura.

- *Enfoque cognitivo renovado*: Algunos investigadores han lanzado una crítica sostenida a los modelos cognitivos del proceso de escritura, argumentando que estos modelos son excesivamente positivistas y reduccionistas en sus supuestos. Advierten que estos modelos se limitan a describir lo que ocurre dentro del individuo, mientras que la escritura se desarrolla en un contexto sociocultural que los modelos cognitivos no pueden explicar.
- *Enfoque social*: Una perspectiva social más rigurosa surge de la etnografía educativa, la lingüística funcional y la aplicación del concepto de «comunidad discursiva». La comunidad discursiva abarca la interacción natural entre autor, lector, texto y contexto social. Sin embargo, este concepto no se ha explorado a fondo en la teoría de la escritura. Su idea básica es que los estudiantes necesitan comprender el sistema discursivo de la comunidad académica a la que desean unirse. Una comunidad discursiva es un grupo de expertos que debaten y escriben sobre puntos de vista e información relacionados con sus intereses profesionales.

Dimensiones de la producción escrita:

Sotomayor (2016) indica que las dimensiones de la producción escrita son las siguientes:

- 1. Dimensión lingüística:** Incluye aspectos formales del lenguaje, como la morfología y la sintaxis, el vocabulario (semántica) y la ortografía/puntuación (símbolos). También abarca la dimensión pragmática, que es el uso intencional del lenguaje con un propósito comunicativo específico, y la adecuación del lenguaje al contexto y al lector.
- 2. Dimensión cognitiva:** Se refiere a los procesos mentales que ocurren durante la escritura, como la planificación, la organización de ideas y la reflexión. Implica habilidades para analizar, crear y transformar ideas, convirtiendo la escritura en una herramienta para la resolución de problemas y la construcción del conocimiento. Este proceso incluye generar ideas, organizarlas y revisar el texto para asegurar que cumpla su propósito comunicativo.
- 3. Dimensión social:** Se trata del modo en que la escritura crece dentro del marco de una interrelación, una cultura y unas relaciones sociales, condicionadas por el ambiente familiar, el aula, las expectativas sociales y la transmisión de conocimiento. Implica que el hecho de ser escritor tiene el objetivo de ser reconocido, participar en la comunidad, comunicarse y tomar posesión de la cultura.

2.3. Definiciones conceptuales

Dimensión lingüística:

Incluye aspectos formales del lenguaje, como la morfología y la sintaxis, el vocabulario (semántica) y la ortografía/puntuación (símbolos). También abarca la dimensión pragmática, que es el uso intencional del lenguaje con un propósito comunicativo específico, y la adecuación del lenguaje al contexto y al lector.

Dimensión cognitiva:

Se refiere a los procesos mentales que ocurren durante la escritura, como la planificación, la organización de ideas y la reflexión. Implica habilidades para analizar, crear y transformar ideas, convirtiendo la escritura en una herramienta para la resolución de problemas y la construcción del conocimiento. Este proceso incluye generar ideas, organizarlas y revisar el texto para asegurar que cumpla su propósito comunicativo.

Dimensión social:

Se trata del modo en que la escritura crece dentro del marco de una interrelación, una cultura y unas relaciones sociales, condicionadas por el ambiente familiar, el aula, las expectativas sociales y la transmisión de conocimiento. Implica que el hecho de ser escritor tiene el objetivo de ser reconocido, participar en la comunidad, comunicarse y tomar posesión de la cultura.

Herramientas de inteligencia artificial:

Moreno (2023) menciona que la IA se define como la utilización de máquinas con el objetivo de realizar actividades que requieren de la inteligencia de un ser humano. Estas labores hacen referencia al razonamiento, al aprendizaje, a la percepción y a la toma de decisión.

Herramienta para crear contenido:

Existen numerosas herramientas disponibles para la creación de contenido educativo, como Canva y Genially para presentaciones y materiales visuales interactivos; Google Classroom y Moodle para la gestión del aula y del aprendizaje; y herramientas especializadas como Edpuzzle para la integración de vídeos educativos, o iSpring Suite y Articulate 360 para la creación de cursos más complejos.

Herramienta para personalizar:

Existen numerosas herramientas para personalizar tareas, entre las que destacan Notion, Monday.com, Asana y Trello por su flexibilidad y funciones avanzadas. La elección específica depende de las necesidades de cada persona o equipo.

Herramienta para evaluación:

Existen numerosas herramientas disponibles para evaluar a los estudiantes, como Google Forms, ¡Kahoot! y Socrative para cuestionarios interactivos; Rubistar para crear criterios de evaluación; Edpuzzle para evaluar vídeos; y plataformas más completas para automatizar y analizar el rendimiento, como Gradescope o Blackboard Learn.

Producción escrita:

Méndez (2022) define que la producción escrita es una habilidad lingüística que ayuda a desarrollar la capacidad de organizar, construir y distribuir ideas, fomentando así el uso de funciones retóricas como la descripción de parámetros generales y todos sus matices: definir, explicar, ejemplificar, ilustrar, comparar, integrar, resumir, desarrollar hipótesis y criticar.

2.4. Formulación de la hipótesis

2.4.1. Hipótesis general

El uso de herramientas de inteligencia artificial incide significativamente en la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.

2.4.2. Hipótesis específicas

El uso de herramientas de inteligencia artificial incide significativamente en la dimensión lingüística de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.

El uso de herramientas de inteligencia artificial incide significativamente en la dimensión cognitiva de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.

El uso de herramientas de inteligencia artificial incide significativamente en la dimensión social de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.

2.5. Operacionalización de variables

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA
V1: Herramientas digitales de inteligencia artificial	Herramienta para crear contenido	ChatGPT	1, 2, 3	Likert
		Gamma		
	Easelly			
Herramientas digitales de inteligencia artificial	Herramienta para personalizar	MathGPTPro	4	Likert
	Herramienta para evaluación	Socrative	5, 6, 7	Likert
		Megaprofe		
Turnitin				
VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA
V2: Producción escrita	Dimensión lingüística	Sintaxis	8, 9, 10	Likert
		Morfología		
		Semántica		
	Dimensión cognitiva	Planificación	11, 12, 13,	Likert
Organización del pensamiento	14			

	Coherencia		
	Reescritura		
	Adaptación al contexto		
Dimensión social	Persuasión	15, 16, 17,	Likert
	Propósito comunicativo	18	
	Genero textual		

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1 Diseño metodológico

3.1.1. Tipo de investigación

El tipo de investigación es básico.

3.1.2. Nivel de investigación

El nivel de investigación es correlacional.

3.1.3. Diseño

El diseño de investigación es no experimental.

3.1.4. Enfoque

El enfoque de investigación es cuantitativo.

3.2. Población y muestra

3.2.1 Población

La población está conformada por 100 estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra.

3.2.2 Muestra

La muestra está conformada por 81 estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra

3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.4.1. Técnicas a emplear

La técnica empleada para la recolección de datos es la encuesta.

3.4.2. Descripción de los instrumentos

El instrumento utilizado es el cuestionario, el cual tiene 07 preguntas para la variable herramientas de inteligencia artificial y 11 preguntas para la variable producción escrita.

3.5. Técnicas para el procesamiento de la información

Instrumentos

Encuesta

Guía de observación

Cuaderno de campo

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1. Análisis de resultados

Tabla 1

Considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta ChatGPT

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	14	17%
A veces	26	32%
Siempre	41	51%
TOTAL	81	100%

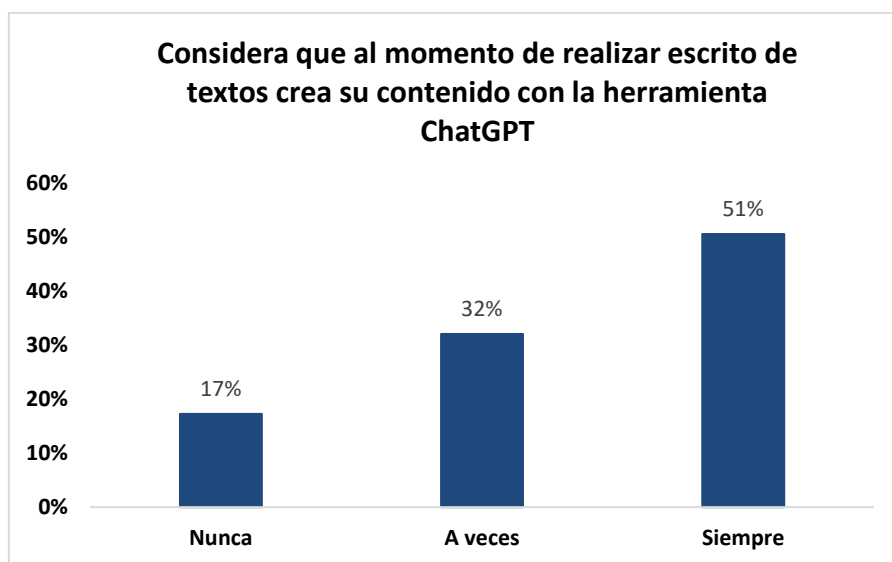


Figura 1 Considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta ChatGPT

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 17% nunca considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta ChatGPT, el 32% a veces considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta ChatGPT y el 51% siempre considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta ChatGPT.

Tabla 2

Considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta Gamma

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	14	17%
A veces	30	37%
Siempre	37	46%
TOTAL	81	100%

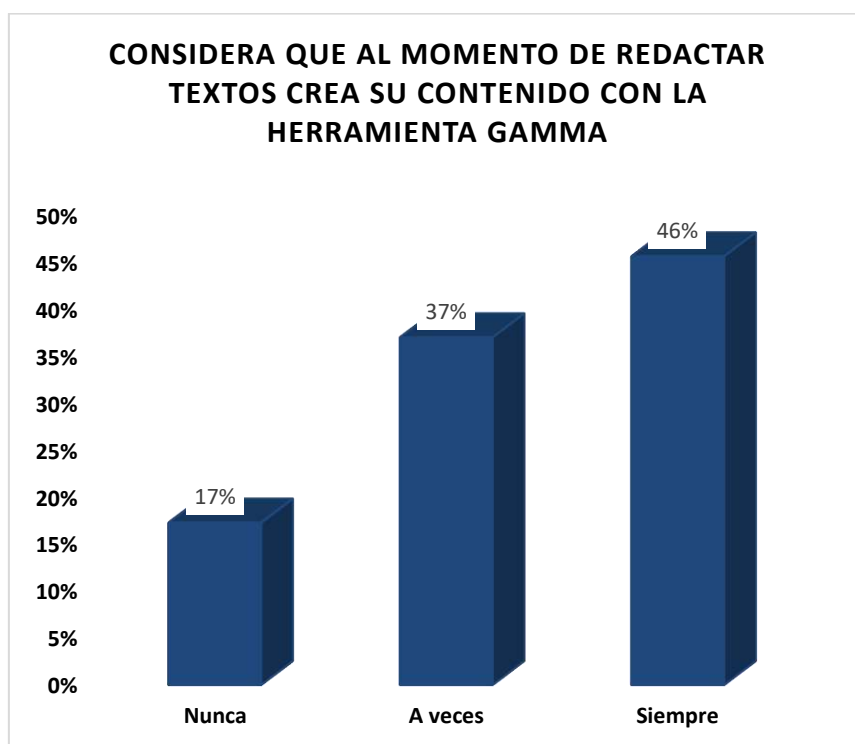


Figura 2 Considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta Gamma

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 17% nunca considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta Gamma, el 37% a veces considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta Gamma y el 46% siempre considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta Gamma.

Tabla 3

Considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta Easelly

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	15	19%
A veces	27	33%
Siempre	39	48%
TOTAL	81	100%

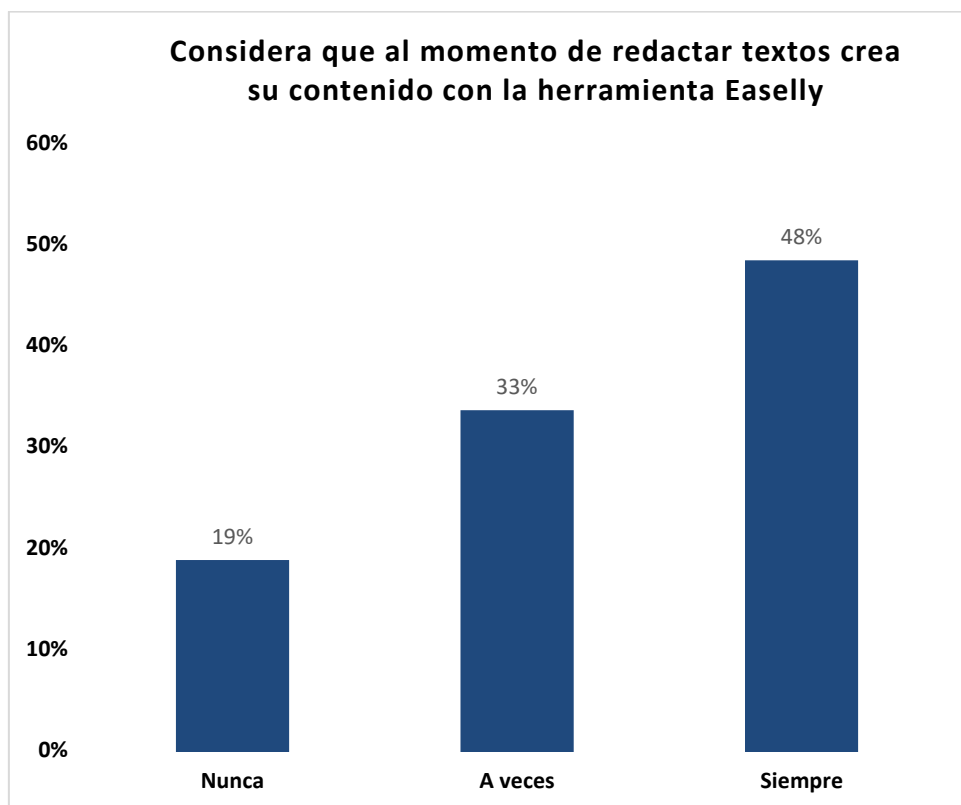


Figura 3 Considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta Easelly

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 19% nunca considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta Easelly, el 33% a veces considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta Easelly y el 48% siempre considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta Easelly.

Tabla 4

Considera que al momento de redactar textos personaliza su contenido con la herramienta MathGPTPro

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	14	17%
A veces	26	32%
Siempre	41	51%
TOTAL	81	100%

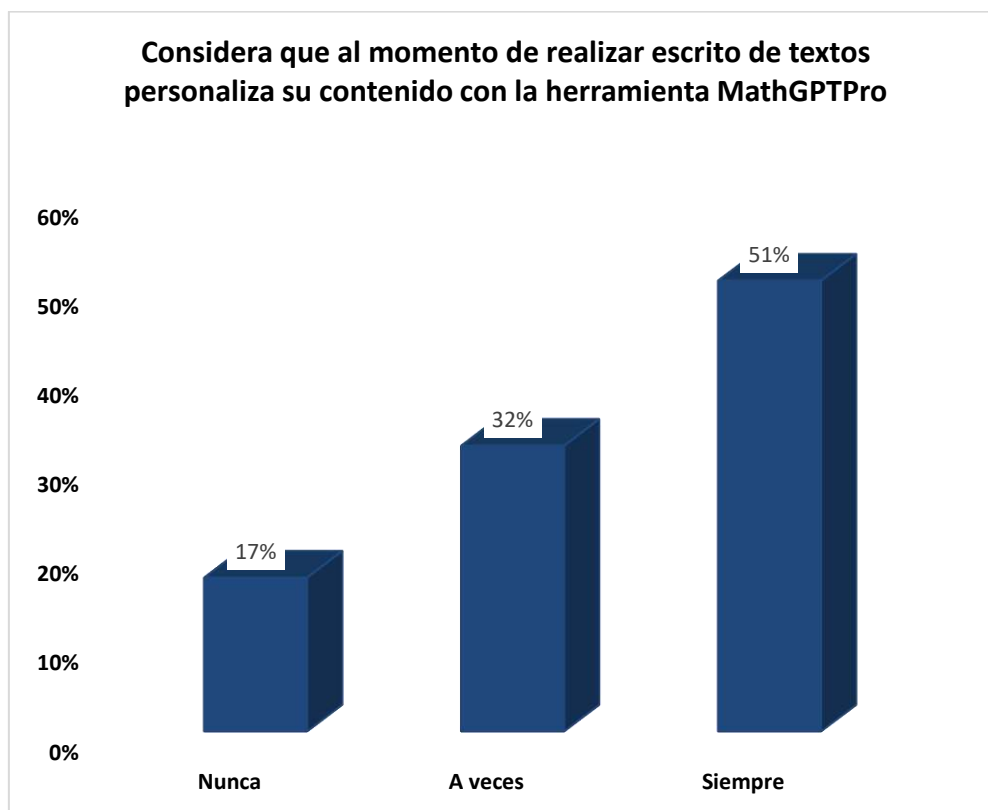


Figura 4 Considera que al momento de realizar escrito de textos personaliza su contenido con la herramienta MathGPTPro

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 17% nunca considera que al momento de redactar textos personaliza su contenido con la herramienta MathGPTPro, el 32% a veces considera que al momento de redactar textos personaliza su contenido con la herramienta MathGPTPro y el 51% siempre considera que al momento de redactar textos personaliza su contenido con la herramienta MathGPTPro.

Tabla 5

Considera que al momento de redactar textos lo evalúa con la herramienta Socrative

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	12	15%
A veces	31	38%
Siempre	38	47%
TOTAL	81	100%

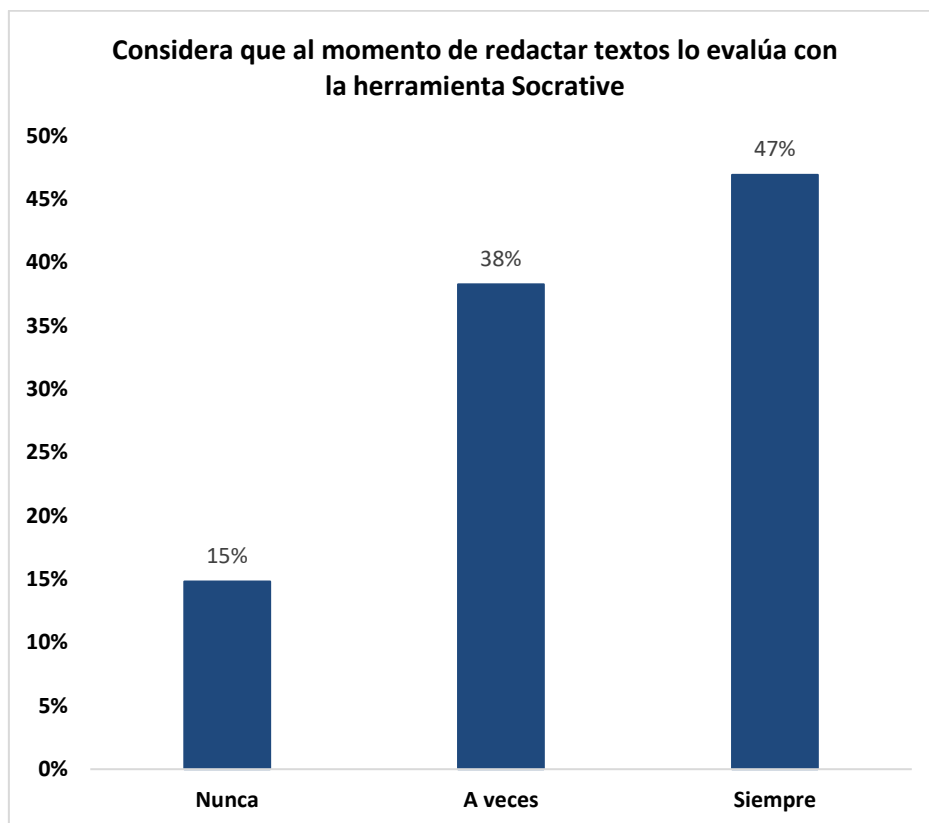


Figura 5 Considera que al momento de realizar escrito de textos lo evalúa con la herramienta Socrative

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 15% nunca considera que al momento de redactar textos lo evalúa con la herramienta Socrative, el 38% a veces considera que al momento de redactar textos lo evalúa con la herramienta Socrative y el 47% siempre considera que al momento de redactar textos lo evalúa con la herramienta Socrative.

Tabla 6

Considera que al momento de redactar textos lo evalúa con la herramienta Megaprofe

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	10	12%
A veces	31	38%
Siempre	40	49%
TOTAL	81	100%

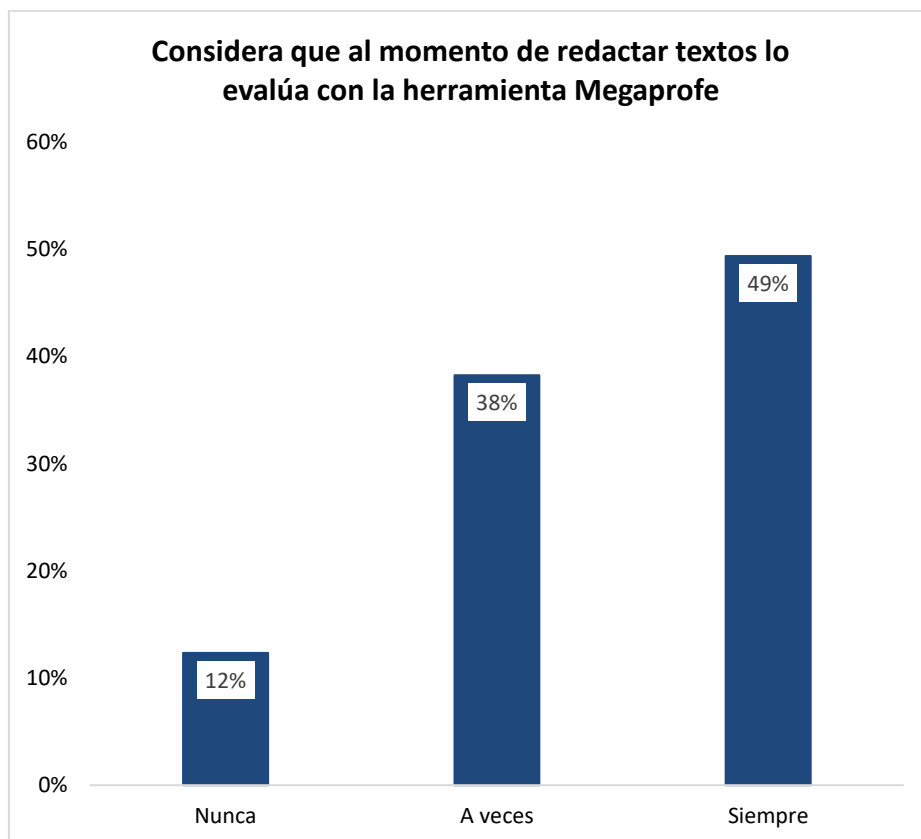


Figura 6 Considera que al momento de redactar textos lo evalúa con la herramienta Megaprofe

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 12% nunca considera que al momento de redactar textos lo evalúa con la herramienta Megaprofe, el 38% a veces considera que al momento de redactar textos lo evalúa con la herramienta Megaprofe y el 49% siempre considera que al momento de redactar textos lo evalúa con la herramienta Megaprofe.

Tabla 7

Considera que al momento redactar textos lo evalúa con la herramienta Turnitin

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	6	7%
A veces	34	42%
Siempre	41	51%
TOTAL	81	100%

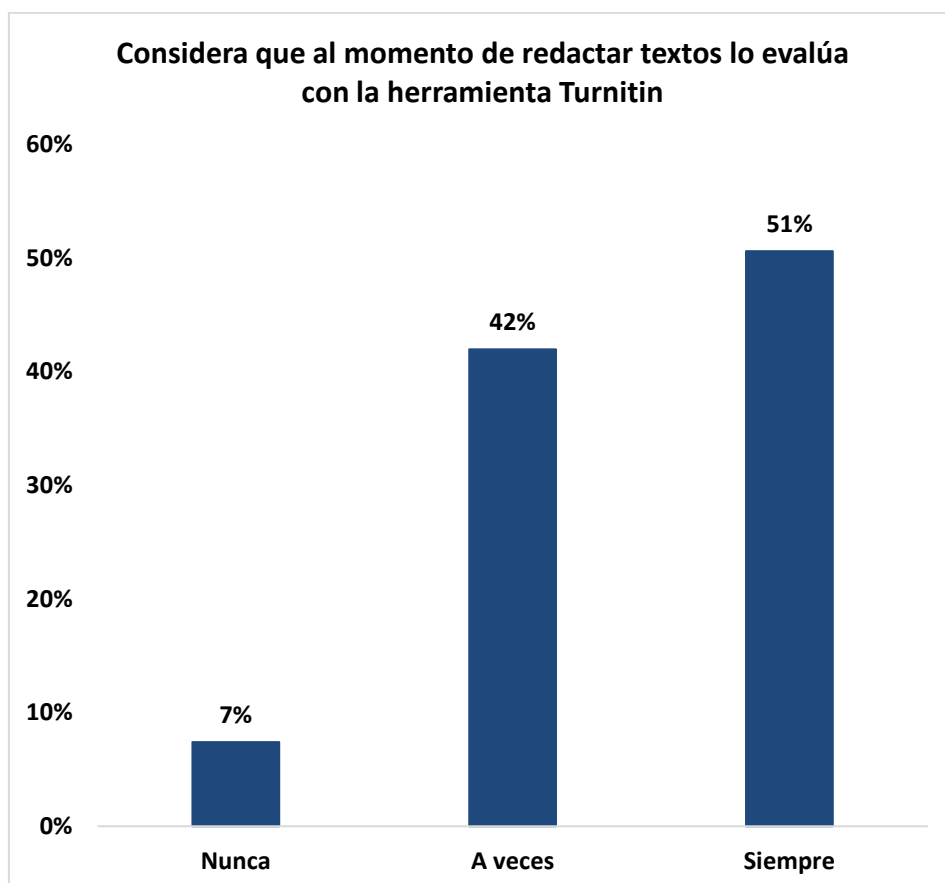


Figura 7 Considera que al momento de redactar textos lo evalúa con la herramienta Turnitin

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 7% nunca considera que al momento de redactar textos lo evalúa con la herramienta Turnitin, el 42% a veces considera que al momento de redactar textos lo evalúa con la herramienta Turnitin y el 51% siempre considera que al momento de redactar textos lo evalúa con la herramienta Turnitin.

Tabla 8

Al momento de crear textos escritos considera importante la sintaxis

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	15	19%
A veces	29	36%
Siempre	37	46%
TOTAL	81	100%

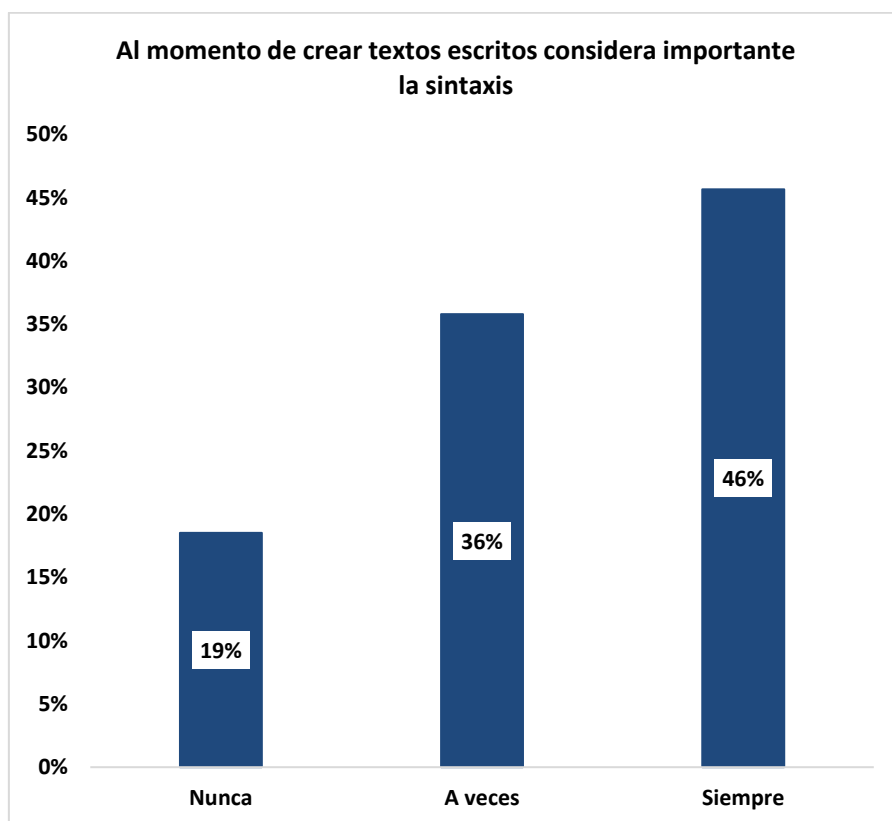


Figura 8 Al momento de crear textos escritos considera importante la sintaxis

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 17% nunca al momento de crear textos escritos considera importante la sintaxis, el 33% a veces al momento de crear textos escritos considera importante la sintaxis y el 49% siempre al momento de crear textos escritos considera importante la sintaxis.

Tabla 9

Al momento de crear textos escritos considera importante la morfología

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	8	10%
A veces	30	37%
Siempre	43	53%
TOTAL	81	100%

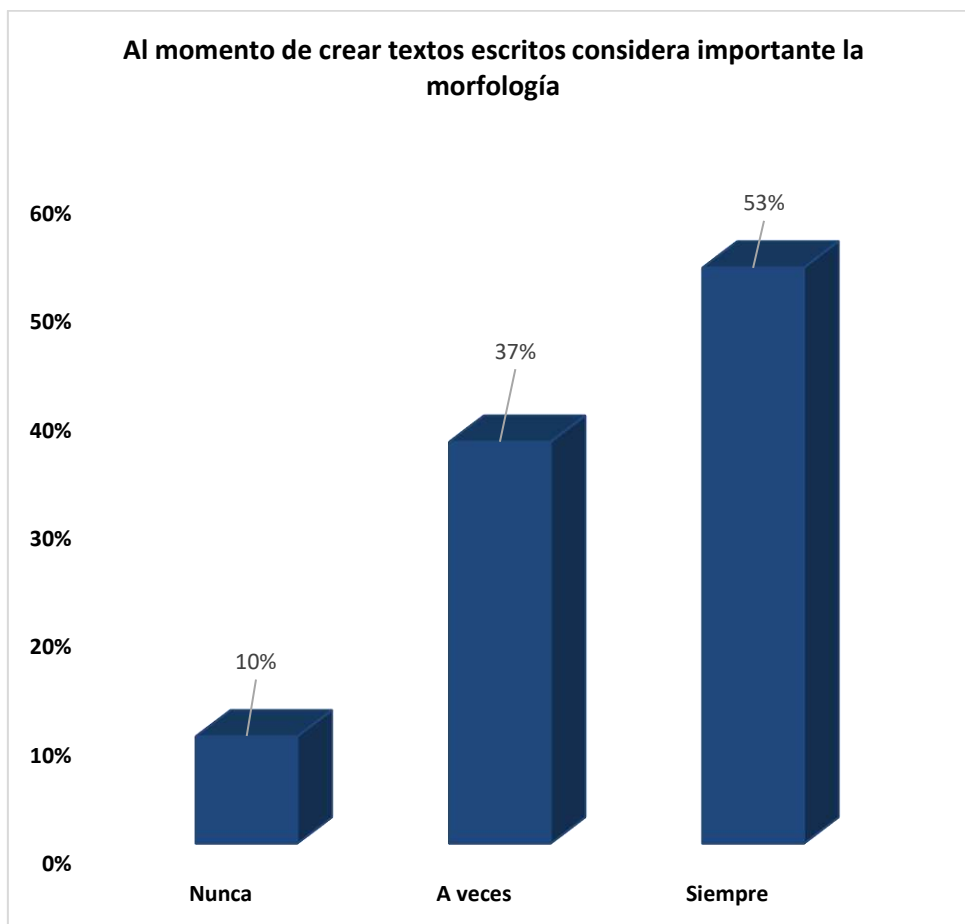


Figura 9 Al momento de crear textos escritos considera importante la morfología

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 10% nunca al momento de crear textos escritos considera importante la morfología, el 37% a veces al momento de crear textos escritos considera importante la morfología y el 53% siempre al momento de crear textos escritos considera importante la morfología.

Tabla 10

Al momento de crear textos escritos considera importante la semántica

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	17	21%
A veces	20	25%
Siempre	44	54%
TOTAL	81	100%

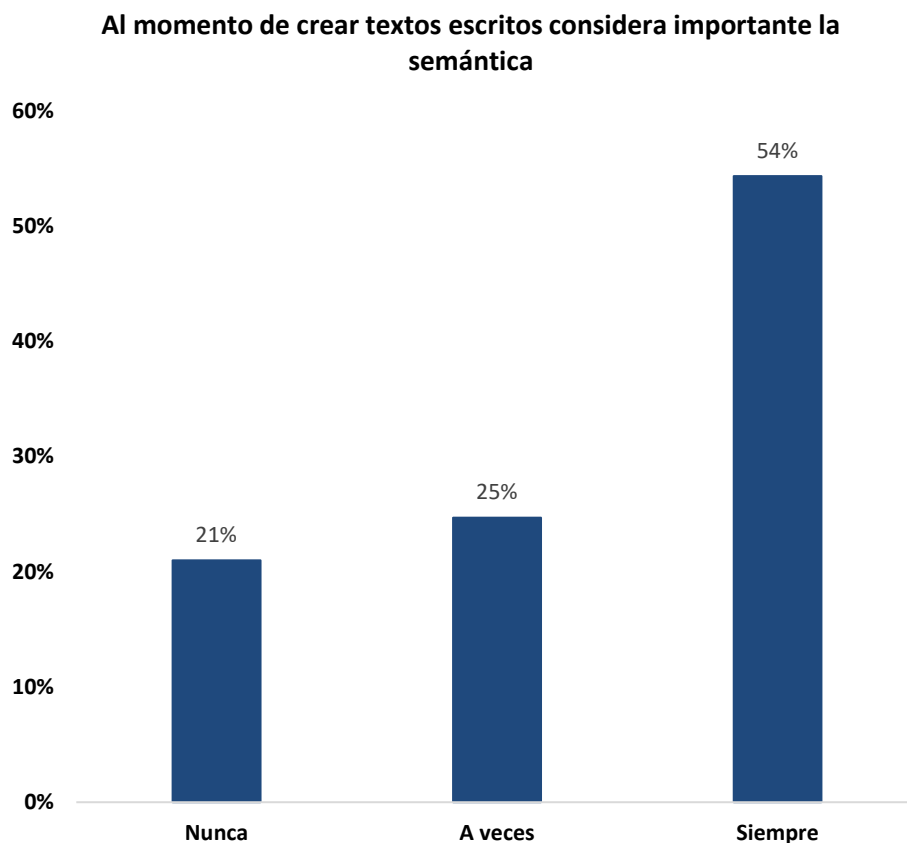


Figura 10 Al momento de crear textos escritos considera importante la semántica

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 21% nunca al momento de crear textos escritos considera importante la semántica, el 25% a veces al momento de crear textos escritos considera importante la semántica y el 54% siempre al momento de crear textos escritos considera importante la semántica.

Tabla 11

Al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de planificación

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	19	23%
A veces	24	30%
Siempre	38	47%
TOTAL	81	100%

Al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de planificación

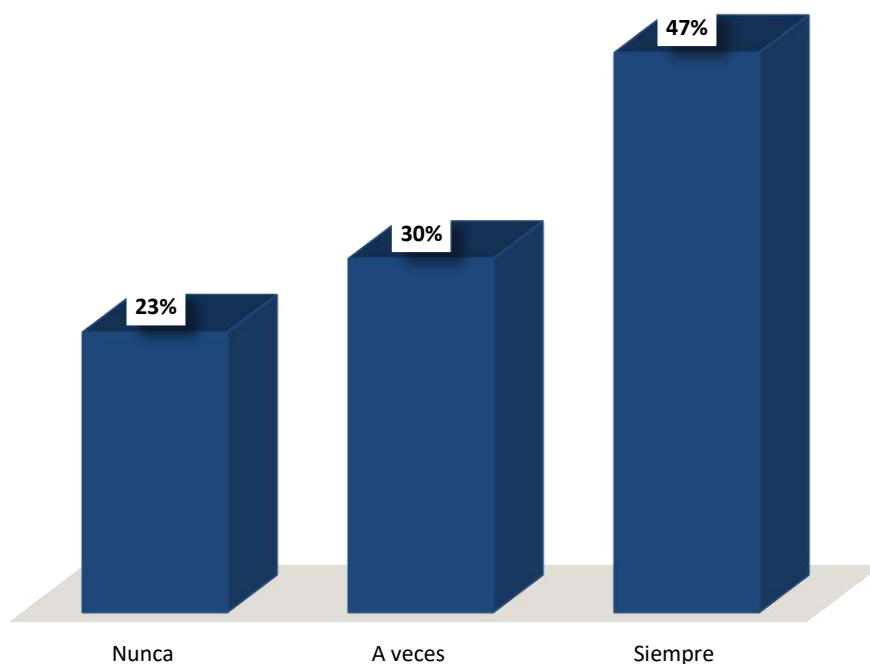


Figura 11 Al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de planificación

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 23% nunca al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de planificación, el 30% a veces al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de planificación y el 47% siempre al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de planificación.

Tabla 12

Al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de organización del pensamiento

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	20	25%
A veces	24	30%
Siempre	37	46%
TOTAL	81	100%

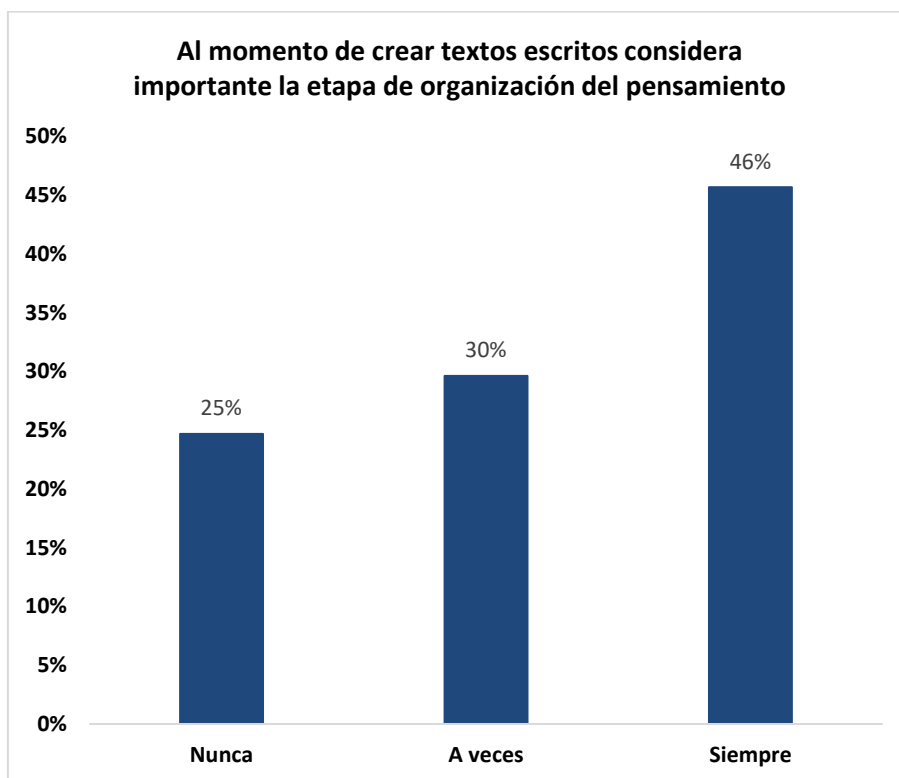


Figura 12 Al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de organización del pensamiento

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 25% nunca al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de organización del pensamiento, el 30% a veces al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de organización del pensamiento y el 46% siempre al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de organización del pensamiento.

Tabla 13

Al momento de crear textos escritos considera importante la coherencia

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	4	5%
A veces	35	43%
Siempre	42	52%
TOTAL	81	100%

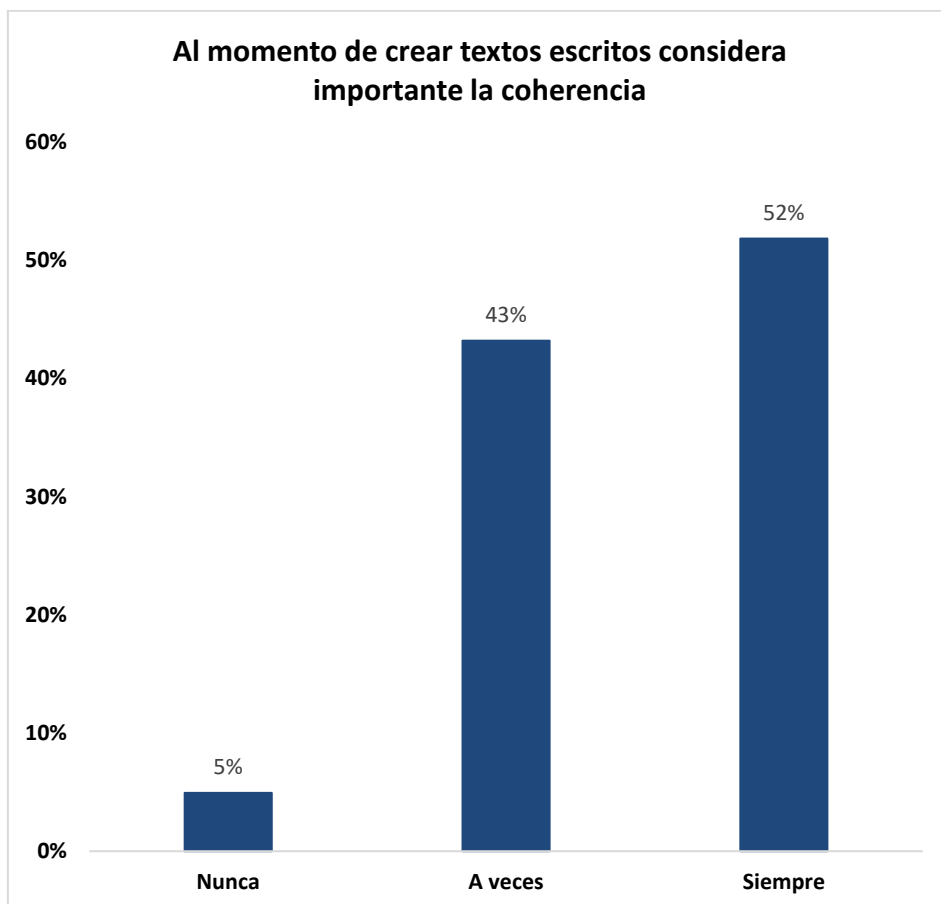


Figura 13 Al momento de crear textos escritos considera importante la coherencia

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 5% nunca al momento de crear textos escritos considera importante la coherencia, el 43% a veces al momento de crear textos escritos considera importante la coherencia y el 52% siempre al momento de crear textos escritos considera importante la coherencia.

Tabla 14

Al momento de crear textos escritos considera importante la reescritura

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	20	25%
A veces	24	30%
Siempre	37	46%
TOTAL	81	100%

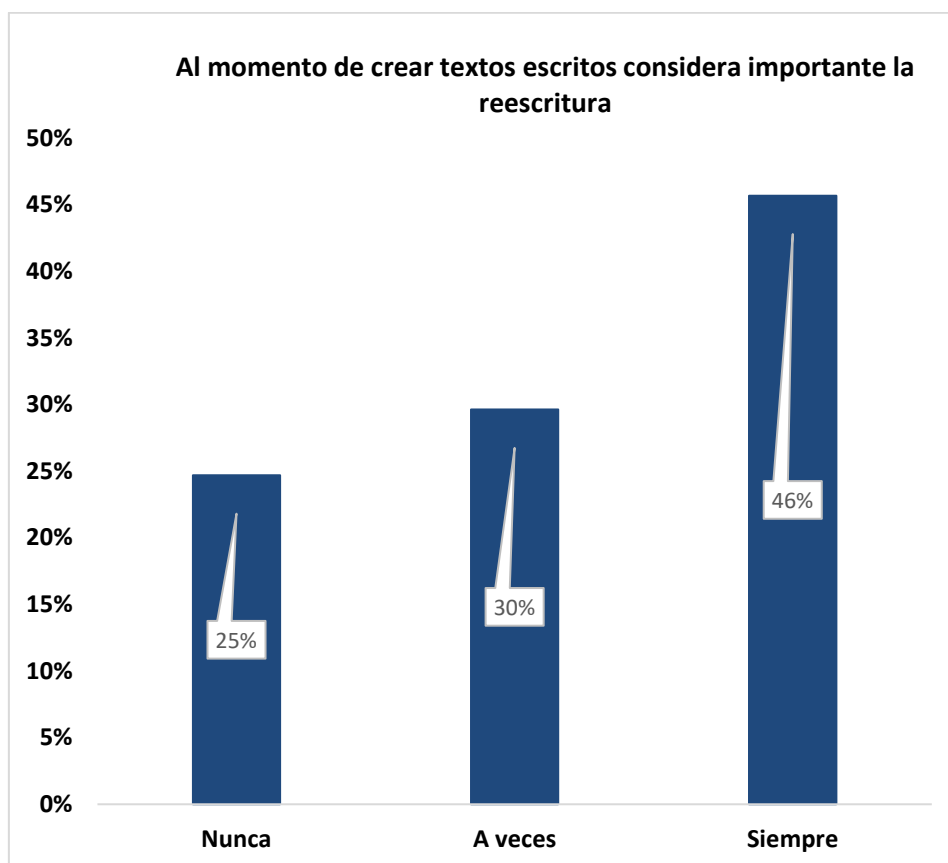


Figura 14 Al momento de crear textos escritos considera importante la reescritura

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 25% nunca al momento de crear textos escritos considera importante la reescritura, el 30% a veces al momento de crear textos escritos considera importante la reescritura y el 46% siempre al momento de crear textos escritos considera importante la reescritura.

Tabla 15

Considera que al momento de redactar textos es importante adaptarlo al contexto

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	9	11%
A veces	30	37%
Siempre	42	52%
TOTAL	81	100%

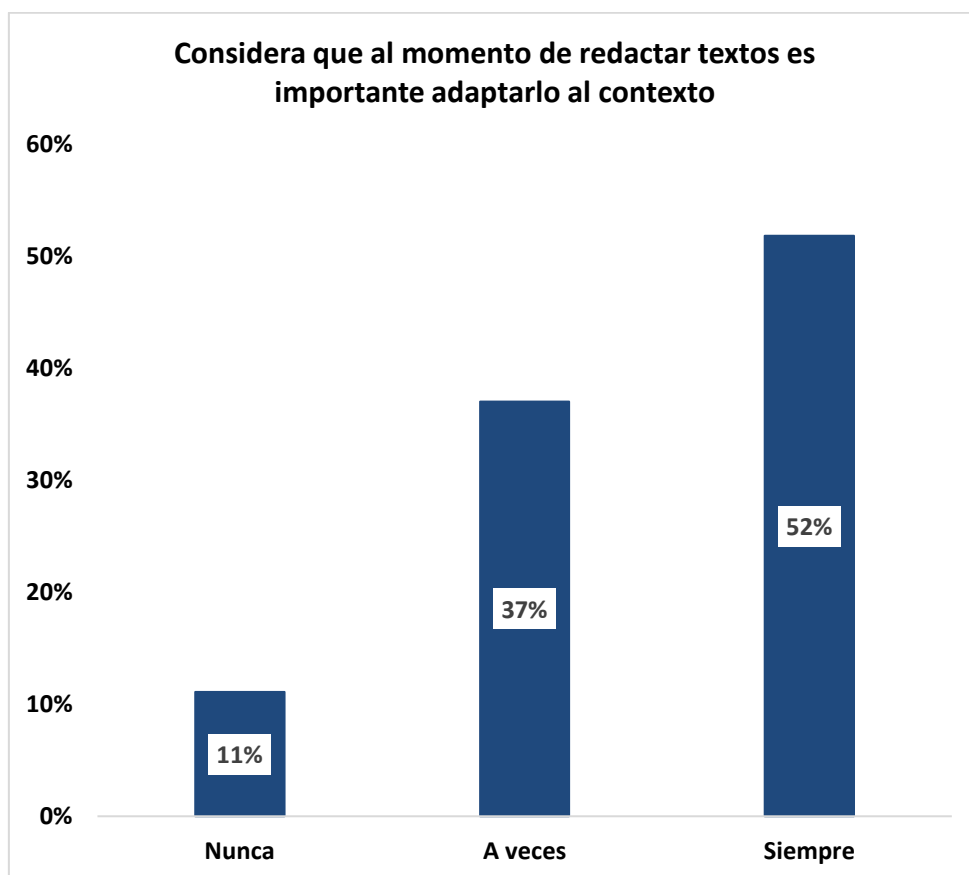


Figura 15 Considera que al momento de redactar textos es importante adaptarlo al contexto

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 11% nunca considera que al momento de redactar textos es importante adaptarlo al contexto, el 37% a veces considera que al momento de redactar textos es importante adaptarlo al contexto y el 52% siempre considera que al momento de redactar textos es importante adaptarlo al contexto.

Tabla 16

Considera que al momento de redactar textos es importante la persuasión

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	24	30%
A veces	20	25%
Siempre	37	46%
TOTAL	81	100%

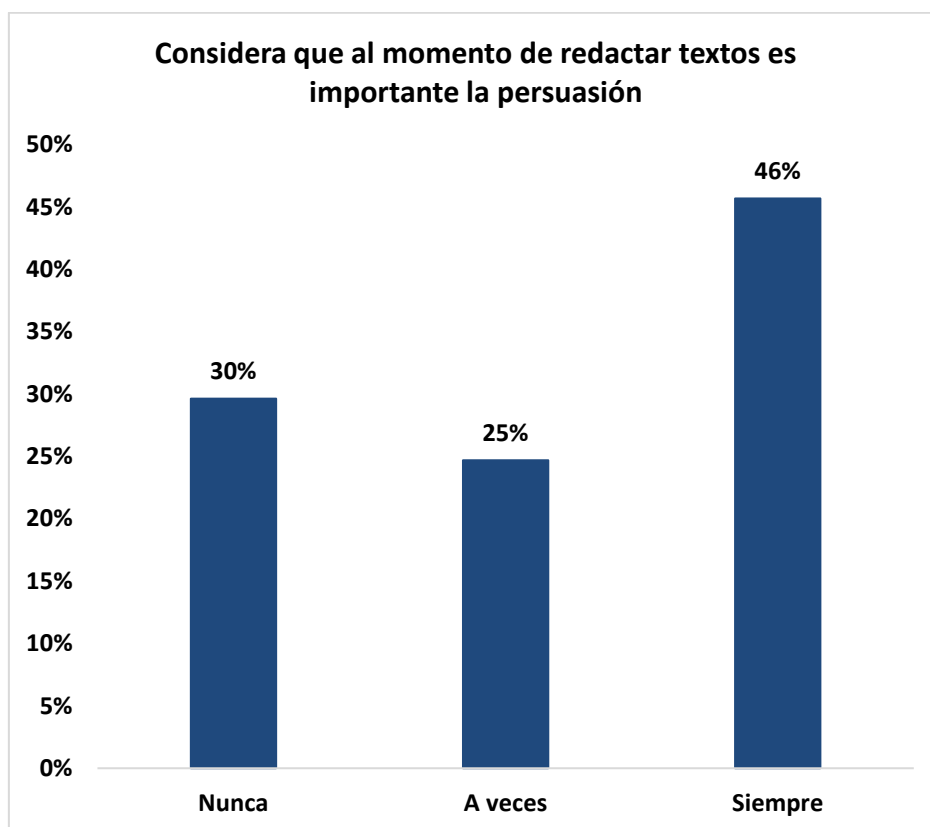


Figura 16 Considera que al momento de redactar textos es importante la persuasión

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 30% nunca considera que al momento de redactar textos es importante la persuasión, el 25% a veces considera que al momento de redactar textos es importante la persuasión y el 46% siempre considera que al momento de redactar textos es importante la persuasión.

Tabla 17

Considera que al momento de redactar textos es importante el propósito comunicativo

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	11	14%
A veces	21	26%
Siempre	49	60%
TOTAL	81	100%

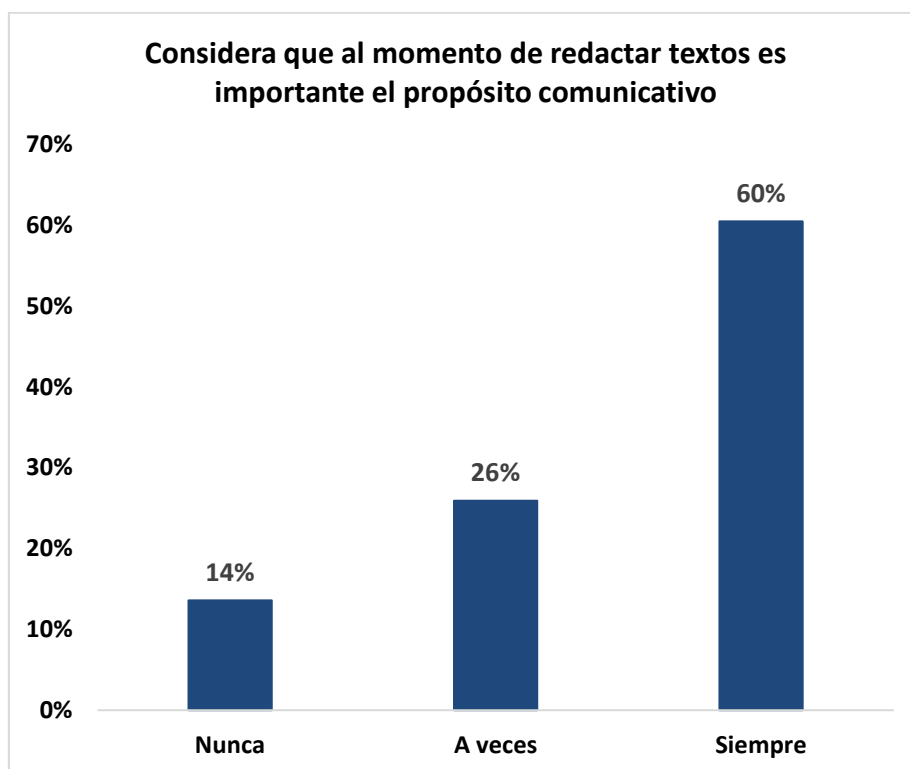


Figura 17 Considera que al momento de redactar textos es importante el propósito comunicativo

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 14% nunca considera que al momento de redactar textos es importante el propósito comunicativo, el 26% a veces considera que al momento de redactar textos es importante el propósito comunicativo y el 60% siempre considera que al momento de redactar textos es importante el propósito comunicativo.

Tabla 18

Considera que al momento de redactar textos es importante el género textual

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	13	16%
A veces	17	21%
Siempre	51	63%
TOTAL	81	100%

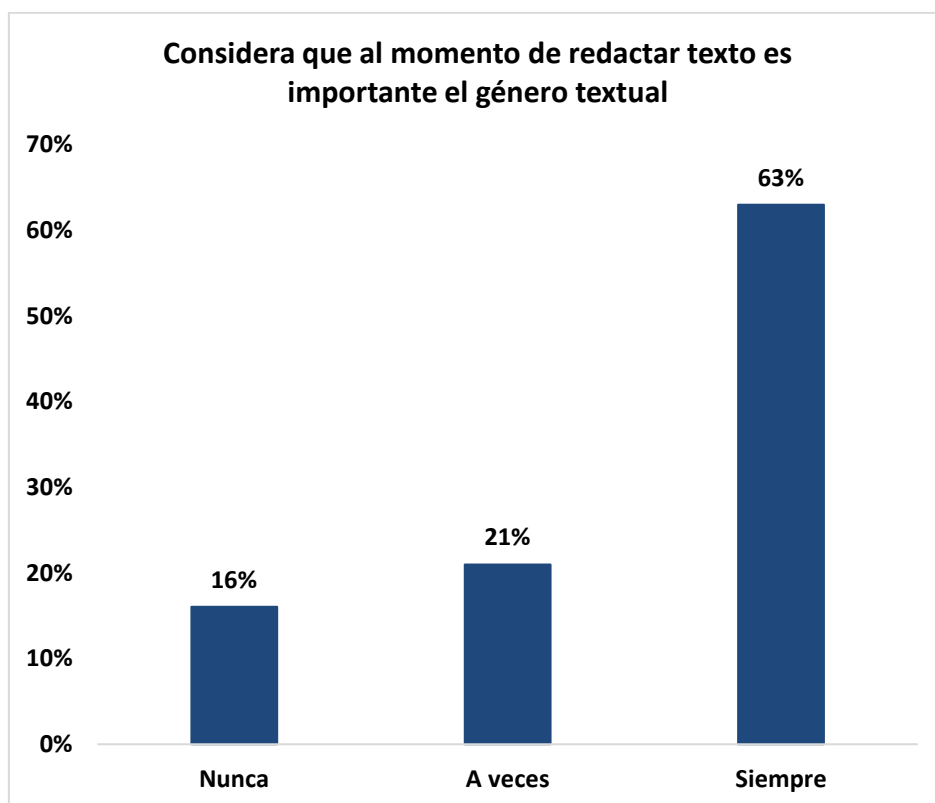


Figura 18 Considera que al momento de redactar textos es importante el género textual

INTERPRETACIÓN: Se encuestó a 81 estudiantes quienes afirman que; el 16% nunca considera que al momento de redactar textos es importante el género textual, el 21% a veces considera que al momento de redactar textos es importante el género textual y el 63% siempre considera que al momento de redactar textos es importante el género textual.

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5. 1. DISCUSIÓN

De los resultados se logra afirmar la hipótesis alternativa el uso de herramientas de inteligencia artificial incide significativamente en la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.

Estos resultados se relacionan con Pizarro & Lovón (2025) en el artículo *“El uso de la IA en cursos de redacción e investigación universitaria en el aula: una experiencia de caso”*, tiene como resumen que la inteligencia artificial (IA) se está integrando gradualmente en el ámbito académico, transformando el panorama de la educación superior. Este estudio explora la aplicación de la IA en la escritura y la investigación en el aula universitaria. Para ello, se realizó un estudio de caso, aplicando herramientas de IA a cursos de escritura expositiva y argumentativa, y se utilizaron métodos de investigación cualitativa para profundizar en las fases de planificación e implementación. Los resultados, basados en una encuesta a estudiantes de una universidad peruana, muestran una actitud positiva hacia el papel de la IA como herramienta para mejorar las habilidades de escritura. El estudio concluye que la integración de la IA en los cursos de escritura académica universitaria es factible y beneficiosa, y contribuye al desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes.

5. 2. CONCLUSIONES

Primera: Se tiene como conclusión que el uso de herramientas de inteligencia artificial incide significativamente en la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.

Segunda: Se tiene como conclusión que el uso de herramientas de inteligencia artificial incide significativamente en la dimensión lingüística de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.

Tercera: Se tiene como conclusión que el uso de herramientas de inteligencia artificial incide significativamente en la dimensión cognitiva de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.

Cuarta: Se tiene como conclusión que el uso de herramientas de inteligencia artificial incide significativamente en la dimensión social de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.

5.3. RECOMENDACIONES

Primera: Se recomienda utilizar la IA como una ayuda, no como un sustituto; es decir, la IA debe utilizarse para complementar y acelerar el trabajo, no para reemplazar el pensamiento crítico y la escritura humana. Los investigadores deben conservar el control y la responsabilidad totales del contenido final.

Segunda: Se recomienda examinar el impacto de la IA en las habilidades cognitivas, investigando específicamente cómo el uso continuo de texto generado o reescrito por IA afecta el desarrollo del pensamiento crítico, la creatividad y las habilidades de escritura de los usuarios, particularmente en entornos educativos como el de los estudiantes universitarios.

Tercera: Se recomienda evitar la influencia de los sesgos sociales. La IA puede estar sesgada por la información en la que se basa, perpetuando o amplificando así ciertos sesgos. Cuestione cualquier decisión injusta o discriminatoria que pueda tomar la IA. Busque alternativas más transparentes.

Cuarta: Se recomienda analizar las regulaciones y políticas que rigen el uso de la inteligencia artificial (IA), investigando específicamente la eficacia y la implementación de políticas explícitas sobre el uso de la IA en instituciones educativas, y examinando las discrepancias entre los estándares editoriales y las regulaciones vigentes.

CAPÍTULO V: FUENTES DE INFORMACIÓN

6. 1. Fuentes Bibliográficas

Alvarez, A. (2024). Uso de la Inteligencia Artificial Generativa para mejorar la Producción Oral de los estudiantes. *Posgrado*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.

Apolín, L., & Lirión, I. (2024). Uso del ChatGPT en la mejora de la producción de textos académicos. *Posgrado*. Universidad César Vallejo, Lima, Perú.

Garcia, V., & Godínez, E. (2025). La Producción de Textos Expositivos Discontinuos con Inteligencia Artificial en el Aula de Primaria. *Posgrado*. Escuela Normal Oficial de Irapuato, Mexico.

Pizarro, J., & Lovón, M. (2025). El uso de la IA en cursos de redacción e investigación universitaria en el aula: una experiencia de caso. *Posgrado*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.

Quinatoa, L., & Vega, S. (2025). Uso de la inteligencia artificial en la corrección automatizada de producción escrita en inglés. *Posgrado*. South Florida Journal of Development, Miami, Estados Unidos.

Quispe, L. (2025). Innovación pedagógica con IA: Estrategia para mejorar la producción textual en estudiantes. *Posgrado*. Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, Perú.

Salazar, C., & Verástica, M. (2025). La reescritura académica con herramientas de Inteligencia artificial. *Posgrado*. Universidad Autónoma de Sinaloa, Mexico.

Santana, R., & Centeño, N. (2024). Herramientas de la inteligencia artificial para fortalecer la redacción académica. *Posgrado*. Unidad Educativa Juan Cruz Aizprúa, Ecuador.

Torres, J. (2024). La Inteligencia Artificial en el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes. *Pregrado*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú.

6.2. Fuentes Electrónicas

Estela, M., & Perez, T. (27 de 07 de 2023). *Producción de textos en estudiantes de educación superior: Revisión sistemática*. Obtenido de <https://tecnohumanismo.online/index.php/tecnohumanismo/article/view/230>

Marinkovich, J. (2002). *Enfoques de proceso en la producción de textos escritos*. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-09342002005100014

Mendez, J. (2022). *La producción escrita flag content*. Obtenido de <https://www.monografias.com/docs/La-produccion-escrita-F3FQYCKR9LCP>

Moreno, R. (2023). *La Inteligencia Artificial y la educación*. Obtenido de https://usmp.edu.pe/observatorio_educativo/procesos_pedagogicos/procesos-pedagogicos-las-tic-y-la-inteligencia-artificial/la-inteligencia-artificial-y-la-educacion/

Moreno, V. (2021). *Producción de textos*. Obtenido de <http://monografias.com/trabajos55/produccion-de-textos/produccion-de-textos>

Mujica, R. (2024). *Clasificación de las Herramientas de la Inteligencia Artificial en la Educación*. Obtenido de https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2665-02662024000100031

- Sotomayor, C. (01 de 02 de 2016). *Dimensiones clave de la escritura para su enseñanza y evaluación en la escuela*. Obtenido de <https://rutamaestra.santillana.com.co/dimensiones-clave-de-la-escritura-para-su-ensenanza-y-evaluacion-en-la-escuela/>
- Torres, M. (10 de 04 de 2024). *Ilustración de robot en computadora que conceptualiza la inteligencia artificial, con jóvenes estudiantes a su alrededor*. Obtenido de <https://conecta.tec.mx/es/noticias/nacional/educacion/aplicaciones-herramientas-inteligencia-artificial-ia-estudiantes>
- Unesco. (17 de 05 de 2024). *El uso de la IA en la educación: decidir el futuro que queremos*. Obtenido de <https://www.unesco.org/es/articulos/el-uso-de-la-ia-en-la-educacion-decidir-el-futuro-que-queremos>
- Uribe, L. (09 de 05 de 2024). *20 herramientas de IA para usar en el aula* . Obtenido de <https://peru.unir.net/actualidad-unir/20-herramientas-de-ia-para-usar-en-el-aula/>
- Van, R. (2022). *Las 10 mejores herramientas de IA para profesores*. Obtenido de <https://www.sendsteps.com/es/blog/las-10-mejores-herramientas-de-ia-para-profesores/>

ANEXOS

Anexo
Matriz de consistencia

TÍTULO: USO DE HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA PRODUCCIÓN ESCRITA DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS CERVANTINOS, PUENTE PIEDRA, 2025.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES	METODOLOGIA
<p>PROBLEMA GENERAL: ¿De qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la producción escrita de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Los Cervantinos, Puente Piedra, 2025?</p> <p>PROBLEMAS ESPECIFICOS: ¿De qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la dimensión lingüística de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Los Cervantinos, Puente Piedra, 2025?</p> <p>¿De qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la dimensión cognitiva de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Los Cervantinos, Puente Piedra, 2025?</p> <p>¿De qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la dimensión social de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Los Cervantinos, Puente Piedra, 2025?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL: Determinar de qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la producción escrita de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS: Determinar de qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la dimensión lingüística de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.</p> <p>Determinar de qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la dimensión cognitiva de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.</p> <p>Determinar de qué manera el uso de herramientas de inteligencia artificial incide en la dimensión social de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.</p>	<p>HIPOTESIS GENERAL: El uso de herramientas de inteligencia artificial incide significativamente en la producción escrita de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.</p> <p>HIPOTESIS ESPECIFICOS: El uso de herramientas de inteligencia artificial incide significativamente en la dimensión lingüística de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.</p> <p>El uso de herramientas de inteligencia artificial incide significativamente en la dimensión cognitiva de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la institución educativa los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.</p> <p>El uso de herramientas de inteligencia artificial incide significativamente en la dimensión social de la producción escrita de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Los Cervantinos, Puente Piedra, 2025.</p>	<p>VARIABLE X</p> <p>Herramientas de inteligencia artificial</p> <p>VARIABLE Y</p> <p>Producción escrita</p>	<p>X1= Herramienta para crear contenido</p> <p>X2= Herramienta para personalizar</p> <p>X3= Herramienta para evaluación</p> <p>Y1= Dimensión lingüística</p> <p>Y2= Dimensión cognitiva</p> <p>Y3= Dimensión social</p>	<p>NIVEL DE INVESTIGACION: correlacional</p> <p>DISEÑO DE LA INVESTIGACION No experimental</p> <p>TIPO DE INVESTIGACION Básico</p> <p>ENFOQUE DE LA INVESTIGACION: Cuantitativo</p> <p>POBLACION: 100 estudiantes</p> <p>MUESTRA: 81 estudiantes</p> <p>ESTADISTICO DE PRUEBA: Spss</p> <p>TECNICA: Encuesta</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionario</p> <p>7 preguntas para medir la variable X</p> <p>11 preguntas para medir la variable Y</p>



ENCUESTA

**A LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
LOS CERVANTINOS, PUENTE PIEDRA, 2025.**

1= Nunca 2= A veces 3= Siempre

HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL				
I. Herramienta para crear contenido		Calificación		
		1	2	3
1.	Considera que al momento de redactar textos crea su contenido con la herramienta ChatGPT.			
2.	Considera que al momento de realizar escrito de textos crea su contenido con la herramienta Gamma.			
3.	Considera que al momento de realizar escrito de textos crea su contenido con la herramienta Easelly.			
II. Herramienta para personalizar		Calificación		
		1	2	3
4.	Considera que al momento de realizar escrito de textos personaliza su contenido con la herramienta MathGPTPro.			
III. Herramienta para evaluación		Calificación		
		1	2	3
5.	Considera que al momento de realizar escrito de textos lo evalúa con la herramienta Socrative.			
6.	Considera que al momento de realizar escrito de textos lo evalúa con la herramienta Megaprofe.			

7.	Considera que al momento de realizar escrito de textos lo evalúa con la herramienta Turnitin.			
PRODUCCIÓN ESCRITA				
IV. Dimensión lingüística		Calificación		
		1	2	3
8.	Al momento de crear textos escritos considera importante la sintaxis.			
9.	Al momento de crear textos escritos considera importante la morfología.			
10.	Al momento de crear textos escritos considera importante la semántica.			
V. Dimensión cognitiva		Calificación		
		1	2	3
11.	Al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de planificación.			
12.	Al momento de crear textos escritos considera importante la etapa de organización del pensamiento.			
13.	Al momento de crear textos escritos considera importante la coherencia.			
14.	Al momento de crear textos escritos considera importante la reescritura.			
VI. Dimensión social		Calificación		
		1	2	3
15.	Considera que al momento de realizar textos escritos es importante adaptarlo al contexto.			
16.	Considera que al momento de realizar textos escritos es importante la persuasión.			
17.	Considera que al momento de realizar textos escritos es importante el propósito comunicativo.			

18.	Considera que al momento de realizar textos escritos es importante el género textual.			
-----	---	--	--	--

Muchas gracias por su participación