



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Facultad de Educación

Escuela Profesional de Educación Inicial

Especialidad: Educación Inicial y Arte

El juego simbólico como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la Institución Educativa Medallita Milagrosa - Huaura

Tesis

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Inicial

Especialidad: Educación Inicial y Arte

Autoras

Anie Ester Gaytan Chavez

Yhadira Alexandra Alvarez Fernandez

Asesora

M(a). Angélica Soledad Poma Salazar



Huacho – Perú

2026



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

FACULTAD DE EDUCACIÓN

INFORMACIÓN

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Anie Ester Gaytan Chavez	77159455	01/04/2026
Yhadira Alexandra, Alvarez Fernandez	75920510	01/04/2026
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
M(a). Angélica Soledad Poma Salazar	15759078	https://orcid.org/0009-0007-8661-508X
DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Dra. Delia Violeta Villafuerte Castro	15744241	https://orcid.org/0000-0002-1284-7255
Dra. Julia Marina Bravo Montoya	15724272	https://orcid.org/0000-0002-0783-8792
M(o). Riss Paveli Garcia Grimaldo	40730807	https://orcid.org/0000-0002-8096-8606

Anie Ester Gaytan Chavez-2026-021512 Yhadira Ale...

EL JUEGO SIMBÓLICO COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO SOCIO EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE LA INS...

UNIDAD DE INVESTIGACIÓN FE-PREGRADO 2026

UNIDAD DE INVESTIGACIÓN DE LA FE-2026

Facultad de Educación

Detalles del documento

Identificador de la entrega

tm:oid::1:3511449694

Fecha de entrega

19 mar 2026, 9:42 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

19 mar 2026, 2:15 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

TESTS_GAYTAN_CHAVEZ_-_UI.pdf

Tamaño del archivo

770.1 KB

71 páginas

13.171 palabras

87.060 caracteres

Activar Win
Ve a Configuraci



Página 2 de 73 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega tm:oid::1:3511449694

19% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Fuentes principales

19% Fuentes de Internet

5% Publicaciones

12% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitan distinguir de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Activar Win

DEDICATORIA

A mi familia por ser apoyo incondicional

Anie Ester Gaytán Chávez

Yhadira Alexandra Álvarez Fernández

AGRADECIMIENTO

A mis maestros con afecto.

Anie Ester Gaytán Chávez

Yhadira Alexandra Álvarez Fernández

ÍNDICE

Dedicatoria.....	III
Agradecimiento.....	IV
Índice.....	V
Resumen.....	VI
Abstract.....	VII
Introducción.....	VIII

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática	15
1.2. Formulación del problema	16
1.2.1. Problema general	...16
1.2.2. Problemas específicos	..16
1.3. Objetivos de la investigación	..16
1.3.1. Objetivo general	16
1.3.2. Objetivos específicos	16
1.4. Justificación de la investigación	17
1.5. Delimitaciones del estudio	18
1.6. Viabilidad del estudio	18

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1	Antecedentes de la investigación	19
	2.1.1. Investigaciones internacionales	19
	2.1.2. Investigaciones nacionales	21
2.2	Bases teóricas	23
2.3	Definición de términos básicos	38
2.4	Hipótesis de la investigación	38
	2.4.1 Hipótesis general	38
	2.4.2 Hipótesis específicas	38
2.5	Operacionalización de las variables	39

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1	Diseño metodológico	42
3.2	Población y muestra	42
	3.2.1 Población	42
	3.2.2 Muestra	42
3.3	Técnica de recolección de datos	42

3.4 Técnicas para el Proceso de la Información.....	42
--	----

**CAPÍTULO IV:
RESULTADOS**

4.1 Análisis de los Resultados	45
4.2 Contrastación de Hipótesis.....	51

**CAPÍTULO V:
DISCUSIÓN**

5.1 Discusión de los Resultados.....	54
---	----

**CAPITULO VI
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

6.1Conclusiones.....	55
6.2Recomendaciones.....	56

**CAPITULO VII
REFERENCIAS**

5.1. Fuentes bibliográficas	57
5.2. Fuentes Hemerográficas	58
5.3. Fuentes electrónicas	48

ANEXOS

Anexos.....	62
3.4 Matriz de consistencia	67

RESUMEN

La configuración metodológica del presente estudio se orienta bajo un enfoque de índole cualitativa con matices interpretativos, destinado a desentrañar las expresiones afectivas y vinculares que emergen dentro de las prácticas simbólico–recreativas en la etapa formativa incipiente.

Población

El espectro poblacional se concibe como el conjunto íntegro de entidades humanas o unidades de análisis que comparten rasgos estructurales o condiciones específicas definidas por los parámetros del estudio, considerando 120 niños.

Muestra

En el ámbito del quehacer investigativo, la fracción muestral se entiende como un segmento representativo derivado del conjunto poblacional previamente definido, seleccionado conforme a criterios técnicos que permiten reflejar sus atributos más distintivos, la muestra es de 23 niños de 3 años.

Técnicas de recolección de Datos.

Para tal efecto, se recurrió a la técnica de observación, elegida por su correspondencia con las particularidades del conjunto muestral, complementándose con la aplicación de dispositivos evaluativos específicos que aportaron mayor exactitud, control metodológico y fiabilidad interpretativa al procedimiento de análisis.

Palabras Claves: El juego simbólico, desarrollo socio emocional y aprendizaje.

ABSTRACT

The methodological framework of this study is guided by a qualitative approach with interpretive nuances, aimed at unraveling the affective and relational expressions that emerge within symbolic-recreational practices during the early formative stage.

Population

The population is conceived as the entire set of human entities or units of analysis that share structural traits or specific conditions defined by the study parameters, considering 120 children.

Sample

In the context of research, the sample fraction is understood as a representative segment derived from the previously defined population group, selected according to technical criteria that reflect its most distinctive attributes. The sample consists of 23 three-year-old children.

Data Collection Techniques

For this purpose, the observation technique was used, chosen for its suitability to the characteristics of the sample group. This was complemented by the application of specific evaluative tools that provided greater accuracy, methodological control, and interpretive reliability to the analysis procedure.

Keywords: Symbolic play, socio-emotional development, and learning.

INTRODUCCION

El juego simbólico es cuando una persona sobre todo en la infancia usa la imaginación para darle a la realidad un significado nuevo por ejemplo cuando un palo se vuelve espada, una caja es una casa, una muñeca siente, un niño es médico, dragón o mamá, es más que jugar se trata de ensayar la vida aparece cuando el niño descubre algo potente y comienza a procesar emociones que no sabe nombrar, probar roles sociales sin riesgo y reescribir experiencias que lo superan, un niño que reta a sus muñecos no está jugando a la violencia está buscando control. Por eso, observar el juego simbólico es como escuchar un idioma secreto, no imita solamente investiga vínculos cada vez que imaginamos estamos activando esa misma capacidad simbólica porque es la base de la creatividad, pero también de la empatía.

El desarrollo socioemocional en los niños es el proceso mediante el cual aprenden a reconocer lo que sienten, a sentirse seguros con otros y a habitar el mundo sin perderse a sí mismos, cuando un adulto valida, sostiene y pone límites con afecto, el niño construye un refugio interior que luego le permite regularse, vincularse y enfrentar la frustración, un infante emocionalmente desarrollado no es el que no llora, sino el que sabe que puede hacerlo y seguir siendo querido.

Las variables sí, están profundamente relacionados, pero no como causa - efecto mecánico sino como el juego y el alma, este juego es el lugar donde el niño ensaya su mundo emocional, y el desarrollo socioemocional es lo que ese ensayo va dejando dentro

de él, cuando un niño juega simbólicamente no solo se entretiene más bien está probando cómo se siente ser él frente a otros y está aprendiendo a habitarla emocionalmente.

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Descripción de la realidad problemática

En el panorama internacional contemporáneo, la actividad lúdico representacional ha adquirido una trascendencia sustantiva como mecanismo de estructuración afectivo relacional durante la etapa infantojuvenil, aunque su valoración no siempre ha sido uniforme ni adecuadamente comprendida en los distintos sistemas formativos del orbe, se resalta que en diversos escenarios la dinámica imaginativa de la lúdica persiste siendo marginada ante enfoques formativos excesivamente técnicos orientados más hacia la acumulación de habilidades cognoscitiva que al florecimiento de la sensibilidad intersubjetiva siendo tal desplazamiento que ha propiciado una escisión entre el crecimiento intelectual en la maduración psico afectiva evidenciándose en individuos en proceso con reducidas capacidades para la autorregulación de sus impulsos y empatía.

En el escenario internacional contemporáneo de la práctica de la lúdica simbólico que ha asumido una importancia significativa como dispositivo de configuración socioemocional durante la primera etapa aunque su reconocimiento no siempre ha resultado homogéneo ni plenamente interpretado dentro de los distintos sistemas formativos del entorno, se destaca que en diversas latitudes la dinámica lúdica representacional continúa siendo desplazada ante metodologías marcadamente instrumentales orientadas hacia la acumulación de habilidades cognoscitiva que al

fortalecimiento de la sensibilidad relacional, tal desplazamiento ha generado una brecha entre el desarrollo intelectual y la consolidación afectiva, evidenciándose en infantes con limitadas competencias para la autorregulación emocional, la empatía y la resolución simbólica de conflictos.

La investigación planteada se configura como enteramente viable, en tanto representa un aporte de alta trascendencia dentro del panorama formativo contemporáneo, al consolidar de manera coherente la interconexión entre los procesos de mediación cognitiva y la internalización del saber, destacando con ello la relevancia sustantiva que asume el estudio en el marco del quehacer académico actual.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cómo se relaciona el juego simbólico como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagros – Huaura?

1.2.2 Problemas específicos

¿Cómo se relaciona la dimensión cognitivo-exploratorio como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagros – Huaura?

¿Cómo se relaciona la dimensión anímico-relacional como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagros – Huaura?

¿Cómo se relaciona la dimensión expresivo-comunicativa como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagros – Huaura?

1.3.1 Objetivo General

Determinar la relación del juego simbólico como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar la relación de la dimensión cognitivo-exploratorio como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

Determinar la relación de la dimensión anímico-relacional como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

Determinar la relación de la dimensión expresivo-comunicativa como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

1.4 Justificación de la Investigación

Justificación Teórica

La sustentación conceptual del estudio se orienta a la comprensión de la praxis lúdico simbólica como un agente configurador de la esfera socio afectiva durante las fases primarias del desarrollo humano. Dicha manifestación representacional, más que una actividad recreativa, se constituye en un territorio de experimentación subjetiva donde el infante reelabora las dinámicas de su entorno, autorregula sus impulsos y afianza su competencia relacional. Desde una perspectiva psicológica y sociocultural, este tipo de

interacción posibilita la emergencia del pensamiento alternativo, la sensibilización empática y la armonización emocional mediante la integración del universo interno con el contexto social, en tal perspectiva la experiencia lúdica simbólica se configura como un eje organizador de la maduración afectiva y de la configuración intersubjetiva.

Justificación Práctica

La vertiente práctica del estudio reside en la revalorización de la praxis lúdico simbólica como medio funcional para el fortalecimiento de la esfera socioafectiva dentro de los entornos formativos contemporáneos, su implementación favorece escenarios de interacción más empáticos o cooperativos donde el docente que despliega autorregulación empática y manifestación afectiva frente a realidades dominadas por métodos inflexibles estimulando tecnológicos desmedidos siendo que esta práctica se perfila como un recurso dinamizador que revitaliza la comunicación emocional en el lazo interpersonal, por otra parte brinda a los mediadores del saber una vía de intervención integradora que enlaza lo cognoscitivo con lo emocional consolidando una mirada más humana relacional del desenvolvimiento en primeras etapas.

Justificación social

La trascendencia social del análisis se sustenta en la necesidad de reinterpretar la praxis lúdico representacional como un componente esencial en la configuración del entramado afectivo relacional durante las fases iniciales del desenvolvimiento humano, en un contexto marcado por la aceleración tecnológica en la fragilidad de los vínculos interpersonales esta manifestación emerge como un medio de revitalización de la sensibilidad humana permitiendo fortalecer de la comunicación empática, finalmente su

incorporación en los espacios formativos comunitarios impulsa la formación de individuos más receptivos colaborativos conscientes de su entorno comunitario.

1.5 Delimitaciones del estudio

Aunque la dinámica lúdico representacional resulta esencial para la maduración socioemocional su potencial permanece restringido por presiones contemporáneas invisibles como la cultura digital el hiper estructuración de la lúdica o la pérdida de autenticidad afectiva, hoy más que nunca no importa solo si participan activamente sino cómo qué representan o qué emociones elaboran realmente dentro de esa experiencia lúdica.

1.6 Viabilidad del Problema

La viabilidad analítica de la presente indagación se sostiene en la convergencia de condiciones institucionales humanas metodológicas que facilitan su desarrollo con coherencia y efectividad, el fenómeno examinado resulta completamente abordable debido a la presencia de marcos conceptuales referentes empíricos y escenarios propicios para la observación sistemática, de igual forma la colaboración de los actores involucrados favorece la obtención de información confiable y contextualizada, por otra parte en el plano operativo la arquitectura metodológica planteada se ajusta a los propósitos cognoscitivos del análisis asegurando la articulación precisa de las variables analizadas destacando que en consecuencia la pesquisa se estima realizable tanto por su consistencia técnica como por su pertinencia comunitaria y su potencial que aporta al fortalecimiento de las dinámicas vinculares afectivas presentes en los ámbitos formativos.

CAPÍTULO II

:

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

Nivel Internacional

Calderón L (2025) “La dinámica Lúdico simbólica Configuracional como Ruta hacia Robustecimiento Socio Afectivo durante la etapa Formativa Primaria”, el propósito operativo del presente estudio fue indagar profundamente cómo la experiencia lúdico representacional puede erigirse como un catalizador del fortalecimiento psicosocial en la etapa formativa primaria observando cómo la interacción simbólica facilita la adquisición de competencias interpersonales la regulación de estados afectivos en la consolidación de habilidades para la resolución cooperativa de conflictos al mismo tiempo que impulsa la integración de experiencias cognitivas expresivas y relacionales dentro de un entramado equilibrado que favorezca la construcción de la identidad inicial y la sensibilidad hacia la alteridad en sujetos en desarrollo permitiendo así finalmente concluir que: La dinámica lúdico representacional se afirma como un recurso estratégico esencial para la configuración integral de la esfera psicosocial durante los primeros ciclos del desenvolvimiento humano al promover la convergencia simultánea de componentes cognoscitivas afectivas relacionales dentro de un entramado coherente y activo, su aplicación permite que los individuos en proceso formativo exploren o exterioricen sus vivencias internas fortaleciendo la autorregulación la resiliencia afectiva la empatía y la capacidad de comunicación compleja, asimismo facilita la configuración de identidades iniciales más equilibradas abiertas a la alteridad capaces de interactuar de forma consciente y cooperativa en distintos contextos destacando que la evidencia indica que

este enfoque no solo enriquece las dinámicas de interacción social temprana sino que además actúa como mediador significativo del aprendizaje socio afectivo integral ofreciendo bases firmes para la formación de personas con competencias interpersonales y emocionales sólidas.

Gonzales K (2021) “La vivencia Lúdico imaginativa como Promotora del Encuentro socioafectivo Durante las primeras etapas Formativas Iniciales”, La finalidad estratégica de este estudio consistió en examinar de forma amplia cómo la dinámica recreativo representacional puede desempeñarse como mediador del crecimiento socioafectivo en los primeros ciclos formativos identificando los procesos mediante los cuales la interacción simbólica impulsa la consolidación de competencias interpersonales la autorregulación afectiva o la construcción de vínculos intersubjetivos relevantes mientras simultáneamente permite integrar experiencias cognitivas comunicativas relacionales en una trama coherente que fortalezca la sensibilidad hacia la alteridad en la configuración de identidades tempranas equilibradas resaltando como conclusión analítica el:

: La dinámica recreativo simbólica se establece como un recurso estratégico altamente significativo para la afirmación de la esfera socio afectiva durante los primeros ciclos formativos al propiciar la articulación conjunta de dimensiones cognoscitivas comunicativas relacionales dentro de una trama coherente además de dinámicos siendo su implementación que posibilita a los sujetos en proceso de desarrollo proyecten, exploren o resignifiquen sus experiencias internas fortaleciendo la autorregulación la resiliencia afectiva en la empatía o la comunicación compleja mientras favorece la construcción de identidades tempranas equilibradas en la capacidad de interactuar de manera consciente y comunitaria en diferentes contextos formativos, finalmente demuestra que la interacción simbólica no solo dinamiza los procesos de socialización

inicial sino que también funciona como mediadora entre los componentes emocionales además de mentales estimulando la reflexión la comprensión de la alteridad y la formación de vínculos intersubjetivos significativos consolidando así una base consistente para el desarrollo integral del individuo.

Chilinquina E (2024) “La Vivencia Lúdico imaginativa como Impulsora del Crecimiento socioemocional durante la fase inicial del proceso Formativo”, resaltando como eje de acción el examinar de manera sistemática los efectos derivados de la implementación de dinámicas simbólico recreativas dentro de los entornos de socialización inicial con la finalidad de reconocer cómo estos espacios de exploración favorecen la cooperación la empatía la comunicación afectivo relacional compleja en la consolidación de configuraciones psicoafectivas consistentes ofreciendo orientaciones estratégicas para que los mediadores del aprendizaje optimicen la praxis formativa que fortalezcan el aprendizaje socio afectivo desde una perspectiva integral del crecimiento temprano del aprendiente permitiendo señalar como cierre conclusivo el:

: La dinámica simbólico recreativa se establece como un recurso estratégico de amplia relevancia para impulsar el desarrollo psicoafectivo en la etapa inicial de formación preescolar al posibilitar la convergencia simultánea de dimensiones cognoscitiva expresiva relacionales dentro de un entramado coherente articulando su aplicación que permite que los sujetos en proceso de desarrollo proyecten, exploren o resignifiquen sus experiencias internas fortaleciendo la autorregulación la resiliencia emocional dentro de la empatía y la comunicación compleja mientras afianza la construcción de identidades tempranas equilibradas además de la capacidad de interactuar de manera consciente, colaborativa y reflexiva en diversos entornos formacionales, por otra parte demuestra que la interacción simbólica no solo dinamiza los procesos de socialización en primeras etapas

sino que también funciona como mediadora integral entre los componentes emocionales e intelectivos estimulando la comprensión de la alteridad la internalización de normas comunitarias en la formación de vínculos intersubjetivos significativos consolidando de esta manera una base consistente para el desarrollo integral del aprendiente.

Antecedentes Nacionales

Pérez M (2025) “La Vivencia Recreativa simbólica como Mediadora del Desarrollo de Competencias relacionales en la Etapa inicial del trayecto Formativo”, se enfatiza como orientación direccional delimitar con amplitud de qué manera el proceso simbólico recreativo se desempeña como articulador en la adquisición de competencias interpersonales durante la etapa temprana de formación en primeras etapas reconociendo los mecanismos mediante los cuales la interacción simbólica impulsa la consolidación de vínculos intersubjetivos significativos la regulación de estados emocionales dentro de la cooperación y la empatía, al mismo tiempo integra experiencias mentales comunicativas relacionales dentro de un entramado coherente que fortalezca la sensibilidad hacia la alteridad y la constitución de identidades iniciales equilibradas permitiendo inferir que:

: La incorporación sistemática de dinámicas simbólico recreativas dentro de los espacios de interacción temprana revela un efecto relevante en la generación de vínculos intersubjetivos perdurables en la configuración de competencias psicoafectivas consistentes siendo este enfoque que brinda a los mediadores del procesos formativos como recursos funcionales para articular las esferas emocionales e intelectivas relacionales originados en un ambiente formativo que estimulan cooperación comunicación interpersonal compleja empatía y regulación emocional, de igual modo estas experiencias simbólicas favorecen la interiorización de normas cooperativas en la

comprensión de la alteridad y la consolidación de estrategias para resolver conflictos constituyéndose como un eje transformador que fortalece la cohesión colectiva, la sensibilidad ética y la maduración socio afectiva desde los primeros momentos del crecimiento, finalmente se establece fundamentos firmes para un proceso formativo integral y humanizado acoplando aspectos emocionales cognoscitivos en relaciones consolidando una base consistente para el desarrollo integral del aprendiente resaltando su trascendencia.

Cuenta D (2022) “La Experiencia Lúdico representacional como Facilitadora de la Maduración de competencias relacionales en la fase inicial del proceso Formativo”, se resalta como objetivo precisar de forma detallada cómo la práctica simbólico recreativa funciona como impulsora en la consolidación de habilidades interpersonales durante la fase de la primera etapa del crecimiento formativo identificando los mecanismos mediante los cuales la interacción simbólica favorece la construcción de vínculos intersubjetivos significativos la autorregulación afectiva en la cooperación o la empatía mientras permite integrar experiencias cognoscitivas expresivas relacionales dentro de un entramado coherente que fortalezca la sensibilidad hacia la alteridad en el desarrollo de identidades tempranas equilibradas permitiendo finalizar: La experiencia figurativo lúdica se establece como un recurso estratégico fundamental para impulsar las habilidades interpersonales en las primeras fases del crecimiento formativo al favorecer la integración simultánea de dimensiones intelectivas, comunicativas y relacionales dentro de un entramado articulado coherente además de dinámico donde su implementación permite que los sujetos en proceso de desarrollo proyecten, exploren o resignifiquen sus experiencias internas fortaleciendo la autorregulación emocional la resiliencia afectiva en la empatía dentro de la comunicación compleja mientras refuerza la construcción de

identidades iniciales equilibradas y la capacidad de interactuar de manera consciente colaborativa y reflexiva en distintos contextos de formación, finalmente evidencia que la interacción figurativo recreativa no solo enriquece los procesos de socialización temprana sino que además actúa como mediadora integral que vincula los componentes emocionales cognitivos y relacionales promoviendo la comprensión de la alteridad en la internalización de normas sociales y la generación de vínculos intersubjetivos significativos.

. **Calle I (2024)** “La dinámica del ejercicio recreativo representacional como promotora de habilidades socioemocionales en la etapa temprana del proceso formativo”, se enfatiza como dirección intencional determinar con amplitud cómo la evolución del ejercicio representacional recreativo impulsa el fortalecimiento de competencias psicoafectivas en la etapa inicial de formación temprana reconociendo los procesos mediante los cuales la interacción simbólica favorece la regulación emocional en la empatía la cooperación y la configuración de vínculos intersubjetivos significativos donde al mismo tiempo que integra experiencias cognoscitivas expresivas y relacionales dentro de un entramado coherente que promueva la consolidación de identidades tempranas equilibradas destacando el siguiente resultado inferencial:

La integración constante de actividades representacional recreativas en los contextos de socialización temprana evidencia una influencia profunda sostenida en la estructuración de competencias psicoafectivas sólidas y en la formación de vínculos intersubjetivos perdurables siendo este enfoque que brinda a los mediadores del saber instrumentos eficaces para vincular las dimensiones anímicas, mentales y convivenciales generando ambientes de formación que impulsan cooperación comunicación interpersonal compleja, empatía de regulación emocional, asimismo estas experiencias favorecen la

internalización de normas sociales la comprensión de la alteridad en la consolidación de estrategias de interacción social consciente constituyéndose en un eje transformador que refuerza la cohesión grupal la sensibilidad ética y la madurez socio afectiva desde las primeras etapas del desarrollo estableciendo bases firmes para una formación significativa humanizada orientada al fortalecimiento de las competencias relacionales del aprendiente representando un progreso importante para su desarrollo integral.

1.2 Bases Teóricas

El Juego Simbólico

La experiencia representativa recreativa puede comprenderse como un proceso amplio y polifacético mediante el cual los aprendientes en etapas iniciales del desarrollo proyectan, resignifican o transforman sus vivencias internas generando un espacio de exploración que articula de forma simultánea ejes cognoscitivos emocionales, expresivos o relacionales siendo este proceso no solo impulsa la inventiva dentro de la imaginación en la exploración de papeles diversos destacando que además funciona como un medio para la consolidación de identidades tempranas equilibradas la interiorización de normas de convivencia en la formación de competencias intersubjetivas complejas, por otra parte posibilita anticipar consecuencias de acciones propias además de ajenas integrando emociones con experiencias dentro de escenarios de interacción flexibles organizados y aplicar estrategias de resolución de problemáticas planificando pensamientos abstracto resaltando que de este modo la experiencia representativa recreativa se establece como un recurso central para la configuración de habilidades socioafectivas consistentes en la construcción de relaciones significativas hacia el desarrollo integral del aprendiente

durante la etapa inicial de su formación permitiendo que interactúe con su entorno de forma reflexiva autónoma cooperativa. (Ardila, Martínez, Steffany, 2021).

La experiencia figurativa recreativa puede definirse como un mecanismo de mediación complejo mediante el cual los sujetos en crecimiento que exploran, reinterpretan o reorganizan sus percepciones del entorno integrando procesos cognoscitivos comunitarios en ámbitos emocionales y psicoafectivos de manera articulada siendo este mecanismo que actúa como un vínculo entre la experiencia personal y la interacción social promoviendo la construcción de relatos propios la regulación emocional, la resolución de conflictos en el fortalecimiento de la empatía con la sensibilidad hacia la alteridad, de igual forma promueve la ejercitación en el fortalecimiento de habilidades relacionales, la cooperación la comunicación afectivo compleja o la construcción de estrategias de pensamiento abstracto simbólico consolidándose como un componente esencial para el desarrollo integral y holístico de los infante siendo la experiencia figurativa recreativa la que ofrece un marco de exploración que permite consolidar vínculos interpersonales significativos interiorizar normas comunitarias articuladas en experiencias emotivas y mentales garantizando así fundamentos sólidos para el crecimiento en la autonomía inicial o la interacción consciente durante los primeros ciclos de formación del sujeto. (Abugattas, 2016).

Relevancia de la Implementación de Actividades Representativo-lúdicas

La pertinencia de implementar actividades representativo recreativas se fundamenta en su facultad para desempeñarse como un dispositivo integrador multifacético que articula componentes cognoscitivos emocionales expresivos y relacionales en los aprendientes durante sus primeras etapas de desarrollo formativo, este tipo de prácticas

permite que los sujetos proyecten resignifiquen o transformen experiencias internas estimulando la inventiva, la imaginación o la exploración de roles variados mientras consolidan habilidades interpersonales regulación emocional sensibilidad hacia la alteridad en capacidad de interacción consciente, además estas dinámicas facilitan la interiorización de normas de convivencia la elaboración de procesos de pensamiento abstracto la anticipación de consecuencias de acciones propias, ajenas en la resolución de problemáticas de forma independiente además de cooperativa, debido a su complejidad las actividades representativo recreativas se configuran como un mediador estructural que favorece el desarrollo integral del infante fortaleciendo su capacidad relacional además de su madurez emocional mental y ética en la fase inicial de formación generando un impacto significativo en la construcción de saberes profundos, ingeniosos y sostenidos. (Álvarez, 2017).

La significancia de la aplicación de actividades figurativo recreativas radica en su función como instrumento de mediación anímica relacional al momento de vincular permitiendo brindar escenarios de experimentación donde los aprendientes pueden ensayar, recrear o perfeccionar competencias interpersonales además de afectivas mentales de manera trascendental prolongada siendo estas prácticas que simplifican la consolidación de vínculos intersubjetivos sólidos en la interacción compleja en la empatía donde al mismo tiempo que integran experiencias emocionales cognoscitivas expresivas dentro de un marco estructurado flexible, por otra parte su implementación contribuye al robustecimiento de la autogestión, la cooperación consciente, la autorregulación emocional o la comprensión de la alteridad constituyéndose en un recurso facilitador para el desarrollo de competencias psicoafectivas sólidas en la formación integral de los sujetos en los primeros ciclos de su formación, como concluyente estas dinámicas

promueven la reflexión crítica la creatividad aplicada la planificación estratégica de acciones en la consolidación de hábitos de interacción positiva asegurando una base firme para un crecimiento equilibrado profundo holístico de los dicentes. (Bretherton, 2018).

Las actividades representativo-lúdicas en el contexto formativo

Las experiencias figurativo recreativas en contextos formativos pueden comprenderse como procesos de mediación altamente complejos multifuncionales que permiten a los infantes proyectar, reinterpretar, resignificar o transformar sus vivencias internas generando un espacio de experimentación integral que articula de forma simultánea en las dimensiones neuronales, afectivas, expresivas además de comunitarias destacando que este tipo de prácticas no solo estimula la imaginación la inventiva en la exploración de diversos roles sino que además consolida competencias de autorregulación emocional en la empatía además de la cooperación, percepción de la alteridad o toma de decisiones independiente dentro de escenarios de interacción grupal, igualmente facilita la interiorización de normas de convivencia la resolución autónoma de conflictos, la planificación estratégica de acciones, la elaboración de procesos de pensamiento abstracto y la capacidad de prever consecuencias de conductas propias y ajenas siendo así como estas prácticas se establecen como un recurso indispensable para el desarrollo integral del infante promoviendo la construcción de identidades iniciales equilibradas, la interacción reflexiva con el entorno además de la adquisición de competencias neuronales logrando comunicarse lo que permite desenvolverse con éxito en situaciones de saberes variadas con complejas consolidando de esta manera bases firmes para su crecimiento holístico y sostenido durante los primeros ciclos de formación. (Gómez, 2016).

Las experiencias simbólicas recreativas en contextos de formación temprana se constituyen como recursos de mediación altamente especializados que permiten a los aprendientes analizar, reorganizar, reinterpretar y adaptar su percepción del entorno integrando experiencias mentales, expresivas, socioemocionales o relacionales de manera profundamente articulada siendo estas prácticas las que fomentan la consolidación de vínculos interpersonales significativos en la comunicación compleja, la cooperación consciente, la empatía la reflexión crítica en la autorregulación emocional dentro de entornos colaborativos, por otra parte promueven la exploración de la alteridad en la internalización de normas éticas y de convivencia en la inventiva aplicada, la planificación, estratégica de acciones o la resolución autónoma de conflictos contribuyendo a la construcción de significados compartidos en el fortalecimiento de competencias emotivas mentales avanzadas, por otra parte su implementación asegura un crecimiento integral equilibrado humanizado impulsando la consolidación de destrezas relacionales destacando la madurez afectiva, la autogestión inicial y la capacidad de interacción consciente sentando así las bases para un desarrollo profundo sostenido que abarque el eje individual en la colectiva del docente en los primeros ciclos de su formación. (Ramos, 2020).

Aportes de las Dinámicas figurativo-recreativas en el Contexto de Instrucción

- Impulsa la formación de identidades tempranas, equilibradas o la consolidación de la percepción de sí mismo mediante la exploración de roles en la representación de vivencias individuales
- Impulsa la convergencia de procesos mentales, emocionales o comunicativos promoviendo un crecimiento integral y multicomponente durante las primeras fases del proceso formativo.

- Promueve la asimilación de principios éticos de convivencia a través de la exploración de experiencias simbólicas recreativas que reflejan situaciones de la vida diaria.
- Impulsa la inventiva, la capacidad imaginativa o la resolución de problemas mediante la interacción con escenarios ficticios y la anticipación de los efectos de acciones propias además de otros.
- Propicia el reforzamiento de competencias relacionales superiores incluyendo la empatía, la cooperación reflexiva en la comunicación elaborada en entornos grupales.
- Impulsa la armonización anímica en la gestión de emociones fortaleciendo la capacidad de resiliencia en la introspección personal desde fases tempranas.
- Cataliza espacios de exploración segura en los que los aprendientes pueden ensayar, recrear o ajustar comportamientos fortaleciendo la independencia y la toma de decisiones consciente.
- Potencia la evolución de habilidades intelectivas avanzadas incluyendo el pensamiento abstracto, la planificación estratégica en la destreza para analizar situaciones complejas.
- Conecta la experiencia individual con la dinámica grupal beneficiando la construcción de sentidos comunes en la comprensión profunda de la alteridad.
- Actúa como un catalizador integral del saber integrando ejes mentales, anímicos o relacionales fortaleciendo la capacidad de los sujetos para relacionarse de forma consciente y deliberada con su entorno. (Bañares, 2008).

Actividad representativo-lúdica para la Consolidación afectivo-relacional

La experiencia figurativo-recreativa orientada a la consolidación anímica-vincular puede entenderse como un dispositivo integrador altamente sofisticado mediante el cual los aprendientes proyectan, reinterpretan o resignifican sus vivencias internas generando un espacio de exploración profundo que articula procesos intelectivos, emocionales además de relacionales de manera simultánea coherente siendo este eje que permite la experimentación de roles variados en la inventiva de vínculos interpersonales significativos en la interiorización de normas de convivencia al tiempo que fortalece la empatía la cooperación reflexiva la autorregulación emocional y la sensibilidad hacia la alteridad, desde este punto impulsa la inventiva aplicada, la iniciativa autónoma, la resolución independiente de problemáticas, la planificación estratégica de acciones y la elaboración de procesos de pensamiento abstracto constituyéndose en un recurso esencial para la formación integral del aprendiente robusteciendo competencias anímico-relacionales dentro del desarrollo holístico que trasciende interacciones superficiales garantizando la integración profunda de vivencias en conocimientos en los primeros ciclos de formación. (Díaz, 2005).

El eje simbólico-recreativa orientada a la consolidación anímico-vincular se constituye como un recurso de mediación sofisticado que posibilita la integración de experiencias cognoscitivo, expresivo y psicoemocionales permitiendo que los aprendientes ensayen, adapten, transformen o proyecten conductas en escenarios de interacción grupal compleja destacando que esta práctica favorece el desarrollo de identidades iniciales equilibradas, el fortalecimiento de la iniciativa personal, la cooperación consciente, la empatía en la regulación emocional, al mismo tiempo que promueve la interiorización de normas éticas y comunitarias, concluyentemente potencia la inventiva aplicada, la imaginación dirigida, la reflexión crítica, la planificación estratégica en la resolución autónoma de conflictos

consolidándose como un instrumento clave para la adquisición de habilidades relacionales avanzadas destacando el desarrollo global del sujeto estableciendo bases firmes para la interacción consciente, significativa o transformadora con el entorno garantizando un crecimiento holístico, equilibrado sostenido en las etapas de primer nivel de formación. (Guerra, 2010).

Dimensiones de la Variable Juegos Simbólicos

Dimensión Cognitivo-Exploratoria

El eje de indagación intelectual en las actividades figurativo-recreativas se concibe como un entorno de desarrollo integral mediante el cual los aprendiente proyectan, experimentan o resignifican representaciones mentales explorando soluciones frente a situaciones hipotéticas generando significados a partir de la interacción con recursos, compañeros o escenarios imaginativos destacando que este espacio promueve la estructuración de estrategias complejas para resolver problemáticas, la planificación previa de acciones en la manipulación simbólica de situaciones impulsando el desarrollo de capacidades de razonamiento numérica, memoria operativa, conceptualización avanzada y adaptabilidad neuronal, por otra parte potencia la capacidad de análisis reflexivo, la generación de vínculos entre experiencias previas nuevas y el análisis profundo integrando de manera coherente los procesos intelectivos con los aspectos anímico-relacionales expresivos constituyéndose en un mediador clave para la construcción de saberes significativos para el fortalecimiento del desarrollo simbólico del docente en los primeros ciclos formativos. (Casallo, 2022).

El ámbito de exploración intelectual en contextos lúdico-representativos se perfila como un marco mutable de mediación donde los infantes proyectan, alteran o transforman esquemas internos ensayando conductas alternativas y experimentando efectos en situaciones simuladas organizadas, este escenario simplifica el crecimiento de capacidades complejas como la estructuración estratégica donde la abstracción conceptual, la resolución autónoma de desafíos y la adaptabilidad neuronal mientras potencia la integración, el análisis reflexivo en la construcción de sentidos colectivos, de igual forma permite la articulación de los procesos intelectuales con las vivencias afectivo-relacionales o expresivas promoviendo un proceso formativo profundo, situado y significativo que potencia la aptitud del infante para interactuar de modo consciente, imaginativo u eficaz con su entorno formacional, afectivo y comunitario simplificando la evolución integral sostenida de sus competencias iniciales. (Córdova, Quiroz, 2023).

Indicadores de Logro

- Anticipa resultados y consecuencias en escenarios simulados.
- Ejecuta estrategias autónomas para la resolución de problemas.
- Manipula símbolos, objetos y roles imaginativos de manera creativa.

Dimensión Anímico-Relacional

El dominio de relaciones afectivo-interpersonales dentro de prácticas lúdico-figurativas se configura como un entorno de crecimiento complejo poliédrico en el que los individuos edifican, afianzan o moderan nexos significativos mientras experimentan variadas situaciones simuladas siendo este marco que estimula la internalización de reglas de convivencia, la colaboración responsable o la percepción profunda de emociones propias y ajenas reforzando la coordinación de vínculos empáticos en la administración

consciente de conflictos emergentes, el enfoque promueve la introspección sobre las dinámicas grupales, la elaboración de tácticas de interacción, la capacidad de planificación en la ejecución de roles en la consolidación de identidades iniciales equilibradas, integrando dimensiones expresivas, emocionales o comunicativas destacando que su implementación se convierte en un mediador clave para la formación de competencias afectivo-relacionales avanzadas asegurando la armonización de experiencias individuales además de colectivas en contextos formativos reforzando la proyección del desarrollo integral del sujeto en entornos de formación constante. (Batiuk, 2010).

El espacio de interacción anímico-relacional en marcos lúdico-figurativos se constituye como un escenario de mediación intrincado que permite a los participantes investigar, interpretar o modular sus emociones además de conductas interpersonales en entornos organizados significativos, este ámbito impulsa la consolidación de vínculos profundos, la percepción de perspectivas ajenas, la colaboración consciente, la expresión compleja y la resolución estratégica de conflictos, al tiempo que fortalece la inventiva aplicada, la capacidad de análisis crítico sobre las interacciones en la construcción de significados compartidos, el planteamiento potencia la convergencia de las dimensiones expresiva, emocional o relacional promoviendo un desarrollo integral, equilibrado además de constante que vincula la esfera individual con la colectiva de forma coherente, finalmente su implementación se establece como un recurso indispensable para consolidar competencias anímico-relacionales firmes garantizando la interacción consciente, significativa y ética con el contexto formativo. (Bofarull, 2014).

Indicadores de Logro

- Regula emociones propias frente a situaciones diversas y complejas.
- Comprende y responde adecuadamente a las perspectivas de otros.
- Resuelve conflictos emergentes de manera ética y reflexiva.

Dimensión Expresivo-Comunicativa

La esfera de interacción expresiva comunicativa en marcos recreativo-figurativos se perfila como un ámbito multifuncional dinámico donde los participantes proyectan, codifican e interpretan ideas, emociones y relatos mediante una diversidad de códigos simbólicos incluyendo gestos, dramatizaciones, representaciones ficticias o tramas narrativas complejas, este escenario posibilita la consolidación de competencias expresivas profundas donde la construcción de significados compartidos y la interacción trascendente con pares en entornos simulados mientras potencia la inventiva aplicada, la planificación estratégica de mensajes, la adaptación de expresiones a variados contextos además de la reflexión sobre la eficacia expresiva logrando facilitar la articulación de procesos neuronales, emocionales-relacionales o simbólicos impulsando un desarrollo holístico, equilibrado y constante que potencia la habilidad del participante para generar vínculos firmes, negociar significados compartidos y expresarse de forma ética trascendente dentro de escenarios formacionales y lúdicos. (Almudena, 2008).

El dominio de interacción simbólica de codificación en marcos figurativo-recreativos que se constituye como un escenario de mediación sumamente sofisticado en el que los participantes elaboran, comunican e interpretan mensajes de manera compleja y situada proyectando experiencias internas, emociones o vivencias a través de dramatizaciones, narrativas inventivas y signos gestuales articulados destacando que este entorno robustece la organización coherente de ideas, la creación de relatos enriquecidos, la negociación de

significados o la adaptación expresiva a distintos interlocutores en contextos situacionales, por otra parte el enfoque potencia la inventiva aplicada, la capacidad de reflexión crítica sobre la interacción, la articulación de códigos comunicativos avanzados en la integración de los ejes expresivos destacando su implementación donde se constituye en un recurso esencial para el reforzamiento de competencias expresivo-comunicativas de alto nivel garantizando la interacción consciente, relevante o profunda en contextos formacionales en la recreación promoviendo un desarrollo holístico, equilibrado o sostenido del participante. (Arriaga, 2019).

Indicadores de Logro

- Elabora y transmite ideas y emociones mediante códigos simbólicos diversos.
- Interpreta y negocia significados compartidos con pares en escenarios simulados.
- Reflexiona sobre la efectividad de las estrategias expresivas utilizadas.

Variable Desarrollo Socio Emocional

Área Socio Emocional

El ámbito anímico-relacional puede entenderse como un espacio de evolución holística que articula de manera simultánea procesos afectivos, relacionales, neuronales y expresivos en la formación en primeras etapas de los aprendientes permitiéndoles proyectar, resignificar o gestionar sus experiencias internas en interacción con el entorno destacando que este dominio facilita la consolidación de habilidades avanzadas para la empatía, la cooperación consciente, la regulación emocional, la comprensión de la alteridad en la resolución autónoma de conflictos destacando que al mismo tiempo potencia la capacidad de anticipar consecuencias en la construcción de vínculos interpersonales profundos, además posibilita la convergencia de procesos expresivos,

afectivos o cognoscitivo fomentando la inventiva aplicada, la iniciativa personal y la reflexión crítica donde su implementación constituye un pilar esencial para la formación de sujetos capaces de desenvolverse de manera consciente ética además de equilibrada desarrollando competencias que les permitan interactuar de forma profunda relevante en contextos grupales, formativas y comunitarios asegurando un crecimiento integral, sostenido armonioso durante las primeras etapas de formación. (Pereda, 2015).

El ámbito de evolución emotivo-relacional se perfila como un instrumento de mediación complejo que permite a los aprendientes explorar, reinterpretar o proyectar sus emociones, conductas y vivencias interpersonales dentro de contextos de interacción grupal además de personal destacando que este espacio facilita la apropiación de normas de convivencia, la construcción de identidades iniciales equilibradas en la regulación emocional frente a situaciones variadas fomentando la cooperación consciente, la empatía, la comunicación compleja en la resolución autónoma de problemáticas, al mismo tiempo robustece la inventiva aplicada, la planificación estratégica, la iniciativa autónoma en la reflexión crítica consolidándose como un recurso esencial para la evolución holística, equilibrada profunda del infante asegurando la adquisición de competencias anímico-relacionales firmes que le permitan adaptarse, participar activamente en establecer vínculos significativos en entornos instruccionales, parentales y colectivos. (Rodas, 2020).

Área Socio Emocional dentro del Desarrollo integral

El dominio afectivo-integrativo en el marco del crecimiento holístico se configura como un espacio multifuncional y articulador donde convergen procesos anímicos, cognoscitivos, relacionales o expresivos permitiendo que los aprendientes proyecten,

modifiquen o resignifiquen sus experiencias internas mientras interactúan de manera consciente con su entorno formacional y comunitario donde en este escenario favorece la consolidación de competencias avanzadas para la empatía, la cooperación consciente, la regulación emocional en la comprensión profunda de la alteridad, al mismo tiempo que refuerza la iniciativa autónoma, la inventiva aplicada y la capacidad de análisis crítico reflexivo, finalmente el enfoque facilita la interiorización de normas de convivencia, la construcción de vínculos interpersonales significativos, la planificación estratégica de acciones además de la resolución autónoma de conflictos constituyéndose en un mediador indispensable para la evolución integral del docente asegurando la integración armoniosa del eje neuronal expresivas en las primeras etapas de formación fomentando un crecimiento equilibrado, profundo además de sostenido. (Paula, 2000).

El espacio relacional integral se constituye como un recurso de mediación complejo que permite a los docentes explorar, resignificar o proyectar emociones destacando comportamientos interpersonales dentro de contextos de interacción comunitaria altamente significativos destacando que este ámbito favorece la consolidación de identidades iniciales equilibradas, la cooperación consciente, la empatía, la comunicación compleja en la regulación anímico ante situaciones diversas retadoras, al mismo tiempo potencia la inventiva aplicada, la iniciativa responsable, la reflexión crítica, la anticipación de consecuencias en la planificación estratégica de acciones consolidándose como un instrumento esencial para la adquisición de competencias anímico-relacionales avanzadas para la maduración holística, profunda o sostenida del sujeto, concluyentemente su implementación asegura un crecimiento armónico equilibrado fomentando la interacción consciente y relevante entre la esfera individual colectiva del infante dentro de los entornos de formación. (Piaget, 1990).

Consolidación de Vínculos afectivo-relacionales en la Etapa Inicial

La consolidación de vínculos anímico-relacionales durante la fase inicial de formación puede entenderse como un proceso integral multifacético mediante el cual los aprendientes edifican, fortalecen o resignifican sus lazos interpersonales en contextos de interacción grupal y comunitaria destacando que este proceso posibilita la apropiación de normas de convivencia dentro de la cooperación responsable, la empatía profunda, la gestión consciente de emociones o la sensibilidad hacia la alteridad, por otra parte facilita la exploración de roles diversos ante la anticipación de resultados de acciones propias o ajenas en la resolución autónoma de conflictos complejos destacando que el enfoque impulsa la inventiva aplicada, la iniciativa reflexiva, la planificación estratégica, la capacidad de análisis crítico en la construcción de proyectos de interacción relacional relevantes constituyéndose en un instrumento esencial para la formación integral del aprendiente donde la implementación de estos nexos beneficia la consolidación de competencias anímico-relacionales avanzadas en la integración armónica de las dimensiones neuronales y relacionales estableciendo bases firmes para la interacción consciente, profunda o trascendente en los primeros ciclos de desarrollo formativo. (Sánchez, Reyes, 2009).

La consolidación de vínculos afectivo-relacionales en la fase temprana del desarrollo se perfila como un ámbito de mediación complejo multidimensional que permite a los infantes proyectar, resignificar, transformar o gestionar sus experiencias anímicas, conductuales además de relacionales en contextos de interacción consciente trascendente, este proceso contribuye a la construcción de identidades iniciales equilibradas, al fortalecimiento de la cooperación responsable, la empatía avanzada, la comunicación compleja en la regulación afectivo frente a situaciones desafiantes cambiantes, por otra

parte la perspectiva fortalece la inventiva aplicada, la iniciativa autónoma, la organización estratégica de acciones, la reflexión crítica o la construcción de sentidos compartidos constituyéndose como un recurso central para el progreso integral sostenido del sujeto dentro del cual la consolidación de estos lazos asegura que los infantes adquieran competencias anímico-relacionales de alto nivel estimulando la interacción consciente, ética y profunda con su entorno instructivo, familiar y comunitario promoviendo un desarrollo holístico, armonioso perdurable que integra el eje individual además de colectivo. (Flores, Ramos, 2013).

Mediación de experiencias socioemocionales en contextos educativos

La facilitación de vivencias afectivo-relacionales en entornos formativos puede entenderse como un proceso organizado multifacético mediante el cual se integra de manera coherente las dimensiones anímicas, neuronales, expresivas además de relacionales habilitándolos para proyectar, resignificar o gestionar sus emociones de manera consciente reflexiva siendo este procedimiento que favorece la construcción de consolidación de vínculos interpersonales sustantivos, al mismo tiempo que refuerza competencias avanzadas de cooperación responsable, empatía profunda, comunicación compleja o regulación emocional ante situaciones diversas retadoras, finalmente la mediación facilita la apropiación de normas de convivencia, la anticipación de resultados, la resolución autónoma de conflictos en la elaboración de significados compartidos fomentando la exploración de roles variados en la construcción de experiencias grupales enriquecedoras donde su implementación se constituye en un recurso estratégico central para la adquisición de habilidades anímico-relacionales complejas asegurando un desarrollo integral, armónico sostenido que vincula el eje individual del aprendiente con su interacción en contextos formativos, domésticos o comunitarios garantizando la

consolidación de competencias socio-afectivas sólidas y la participación consciente en entornos de formación colaborativos. (Escudero, Cortez, 2018).

La mediación de vivencias afectivo-relacionales en entornos formacionales se perfilan como un recurso de mediación altamente sofisticado que habilita a los infantes para explorar, proyectar, resignificar o transformar sus experiencias anímicas, conductuales relacionales en escenarios de interacción grupal y comunitaria destacando que este proceso contribuye al desarrollo de identidades iniciales equilibradas, la regulación consciente de emociones, la cooperación responsable, la empatía avanzada en la expresividad compleja, por otra parte permite fortalecer la iniciativa autónoma, la creatividad aplicada, la reflexión crítica en la planificación estratégica de acciones, finalmente el proceso facilita la resolución de conflictos, la consolidación de vínculos duraderos, la internalización de normas éticas en la generación de experiencias compartidas relevantes constituyéndose en un instrumento indispensable para la evolución integral, profunda o sostenida del sujeto, además la mediación de estas vivencias garantiza que los dicentes desarrollen competencias anímico-relacionales firmes que les permitan interactuar de manera consciente y trascendente con su entorno formativo promoviendo un crecimiento holístico que armoniza la dimensión individual y colectiva de manera equilibrada transformadora. (Balaguero, 2000).

Dimensiones de la Variable Desarrollo Socio Emocional

Segmento Regulativa-Anímica

El dominio de regulación afectiva dentro de la variable socio-emocional se concibe como un espacio de desarrollo integral multidimensional donde los participantes identifican, modulan o proyectan sus estados anímicos de manera consciente adaptativa

ante situaciones diversas destacando que este sector facilita la construcción de mecanismos de autorregulación sofisticados, el robustecimiento de la resiliencia frente a retos cotidianos y la gestión reflexiva de impulsos internos permitiendo un equilibrio armonioso entre las emociones y acciones deliberada, asimismo potencia la capacidad de autoobservación crítica, la planificación estratégica de respuestas ante conflictos emergentes en la integración armónica de experiencias afectivas con procesos expresivos relacionales, concluyentemente este dominio funciona como mediador central para la consolidación de competencias anímicas asegurando la estabilidad anímico en la adaptabilidad en entornos formativos, recreativos comunitarios contribuyendo al desarrollo integral sostenido del participante. (Gonzales, 2006).

La esfera de regulación anímica se configura como un espacio de mediación donde los participantes proyectan, reconocen o ajustan sus estados anímicos en interacción con entornos simulados y reales desarrollando habilidades de control y balance afectivo destacando que este ámbito permite la internalización de estrategias complejas de gestión anímica, la anticipación de reacciones frente a desafíos y la construcción de resiliencia afectiva sostenida, además facilita la articulación de procesos internos con relaciones interpersonales promoviendo la interacción equilibrada, consciente además de significativa destacando que la planificación de respuestas estratégicas y la integración de vivencias anímicas con dimensiones expresivas simbólicas, finalmente su implementación constituye un recurso indispensable para el fortalecimiento integral de competencias socio-anímicas, asegurando la adaptabilidad, la cooperación en la interacción ética reflexiva en distintos escenarios comunitarios de formación. (Tacca, Cuarez, Quispe, 2020).

Indicadores de Logro

- Identifica y nombra sus emociones en distintas situaciones.
- Modula sus reacciones afectivas de manera adaptativa.
- Reconoce cambios emocionales y ajusta su conducta.

Esfera Interpersonal-Relacional

La configuración de vínculos interactivos se concibe como un entramado complejo de intercambios anímicos, simbólicos o comunicacionales que posibilitan en la primera etapa de vida el establecimiento de lazos relevantes y la internalización de pautas de convivencia empática siendo este componente que comprende los mecanismos mediante los cuales el ser en desarrollo asimila patrones relacionales, decodifica señales afectivas y adquiere recursos expresivos que le permiten integrarse de manera armónica dentro de su entorno colectivo donde la interacción se presenta como un proceso dinámico de reciprocidad simbólica donde se refuerzan la cooperación, la sensibilidad hacia el otro en la capacidad para sostener vínculos basados en la comprensión mutua, a través de este proceso se configuran valores que sostienen la convivencia, tales como la equidad, la solidaridad además de la responsabilidad compartida los cuales se reflejan en la habilidad del infante para desenvolverse dentro de contextos comunitarios con madurez afectiva y respeto por la diversidad anímica. (Piaget, 2006).

La instancia socioafectiva-relacional constituye un espacio de conformación anímica y simbólica en el que se gestan las bases de la convivencia cooperativa en el entendimiento mutuo, en esta instancia los intercambios comunicativos entre pares y con adultos adquieren un papel estructurador al permitir la comprensión de los estados anímicos propios además de ajenos donde la regulación de impulsos y la consolidación de actitudes de respeto y colaboración siendo que dicho proceso favorece el

fortalecimiento de una conciencia relacional donde la empatía, la confianza o la escucha se transforman en elementos centrales para la estabilidad de los vínculos humanos paralelamente a la experiencia relacional estimulando la apropiación de pautas de convivencia promoviendo la elaboración de respuestas afectivas coherentes con el entorno facilitando la integración en redes sociales más amplias donde prevalecen la armonía en la comprensión recíproca. (García, Rupérez, 2011).

Indicadores de Logro

- Interactúa con disposición colaborativa y respeto hacia los demás.
- Expresa sensibilidad y comprensión ante las emociones ajenas.
- Gestiona desacuerdos mediante diálogo y empatía.

Estrato Expresivo-Simbólica

La vertiente expresivo-simbólica se erige como un espacio interior donde los menores canalizan sus pulsiones anímicas, percepciones o experiencias mediante recursos expresivos cargados de significación personal, este ámbito integra gestualidades, dramatizaciones, modulaciones vocales en las composiciones gráficas que funcionan como vehículos de interpretación afectiva de estructuración subjetiva, en tal proceso el infante no solo reproduce lo observado, sino que reelabora simbólicamente lo vivido, transformando la emoción en representación, la intuición en sentido en la vivencia en comunicación siendo dicha práctica que favorece la construcción de una narrativa afectiva interna mediante la cual logra reconocerse como sujeto con identidad propia y capacidad de vinculación empática, de esta manera la manifestación simbólica constituye un componente esencial para la regulación anímica donde el fortalecimiento de la autopercepción y la proyección relacional dentro del entorno. (Berruezo, 2005).

Indicadores de Logro

- Exterioriza emociones mediante gestos y formas simbólicas.
- Transforma vivencias personales en representaciones creativas.
- Usa la imaginación para proyectar estados afectivos.

2.3 Bases Conceptuales

El Juego Simbólico

La experiencia representativa recreativa puede comprenderse como un proceso amplio y polifacético mediante el cual los aprendientes en etapas iniciales del desarrollo proyectan, resignifican o transforman sus vivencias internas generando un espacio de exploración que articula de forma simultánea ejes cognoscitivos emocionales, expresivos o relacionales siendo este proceso no solo impulsa la inventiva dentro de la imaginación en la exploración de papeles diversos destacando que además funciona como un medio para la consolidación de identidades tempranas equilibradas. (Ardila, Martínez, Steffany, 2021).

Dimensión Cognitivo-Exploratoria

El eje de indagación intelectual en las actividades figurativo-recreativas se concibe como un entorno de desarrollo integral mediante el cual los aprendiente proyectan, experimentan o resignifican representaciones mentales explorando soluciones frente a situaciones hipotéticas generando significados a partir de la interacción con recursos, compañeros o escenarios imaginativos destacando que este espacio promueve la estructuración de estrategias complejas para resolver problemáticas. (Casallo, 2022).

Dimensión Anímico-Relacional

El dominio de relaciones afectivo-interpersonales dentro de prácticas lúdico-figurativas se configura como un entorno de crecimiento complejo poliédrico en el que los individuos edifican, afianzan o moderan nexos significativos mientras experimentan variadas situaciones simuladas siendo este marco que estimula la internalización de reglas de convivencia, la colaboración responsable o la percepción profunda de emociones propias y ajenas reforzando la coordinación de vínculos. (Batiuk, 2010).

Dimensión Expresivo-Comunicativa

La esfera de interacción expresiva comunicativa en marcos recreativo-figurativos se perfila como un ámbito multifuncional dinámico donde los participantes proyectan, codifican e interpretan ideas, emociones y relatos mediante una diversidad de códigos simbólicos incluyendo gestos, dramatizaciones, representaciones ficticias o tramas narrativas complejas, este escenario posibilita la consolidación de competencias expresivas profundas donde la construcción de significados compartidos. (Almudena, 2008).

Área Socio Emocional

El ámbito anímico-relacional puede entenderse como un espacio de evolución holística que articula de manera simultánea procesos afectivos, relacionales, neuronales y expresivos en la formación en primeras etapas de los aprendientes permitiéndoles proyectar, resignificar o gestionar sus experiencias internas en interacción con el entorno destacando que este dominio facilita la consolidación de habilidades avanzadas para la empatía, la cooperación consciente, la regulación emocional, la comprensión de la alteridad en la resolución autónoma de conflictos. (Pereda, 2015).

Segmento Regulativa-Anímica

El dominio de regulación afectiva dentro de la variable socio-emocional se concibe como un espacio de desarrollo integral multidimensional donde los participantes identifican, modulan o proyectan sus estados anímicos de manera consciente adaptativa ante situaciones diversas destacando que este sector facilita la construcción de mecanismos de autorregulación sofisticados, el robustecimiento de la resiliencia frente a retos cotidianos y la gestión reflexiva. (Gonzales, 2006).

Esfera Interpersonal-Relacional

La configuración de vínculos interactivos se concibe como un entramado complejo de intercambios anímicos, simbólicos o comunicacionales que posibilitan en la primera etapa de vida el establecimiento de lazos relevantes y la internalización de pautas de convivencia empática siendo este componente que comprende los mecanismos mediante los cuales el ser en desarrollo asimila patrones relacionales, decodifica señales afectivas y adquiere recursos expresivos que le permiten integrarse de manera armónica. (Piaget, 2006).

Estrato Expresivo-Simbólica

La vertiente expresivo-simbólica se erige como un espacio interior donde los menores canalizan sus pulsiones anímicas, percepciones o experiencias mediante recursos expresivos cargados de significación personal, este ámbito integra gestualidades, dramatizaciones, modulaciones vocales en las composiciones gráficas que funcionan como vehículos de interpretación afectiva de estructuración subjetiva. (Berruezo, 2005).

2.4 Formulación de las hipótesis

2.4.1 Hipótesis general

El juego simbólico se relaciona como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

2.4.2 Hipótesis Específicas

La dimensión cognitivo-exploratorio se relaciona como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

La dimensión anímico-relacional se relaciona como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

La dimensión expresivo-comunicativa se relaciona como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

2.5 Operalización de variable

Variable	Concepto	Dimensión	Indicadores	Instrumento
	La actividad representativa-lúdica puede conceptualizarse como un proceso integral y multifacético mediante el cual los niños en etapas iniciales de desarrollo proyectan, resignifican y transforman sus experiencias internas, generando un espacio de experimentación que articula	-Dimensión Cognitivo-Exploratorio.	Anticipa resultados y consecuencias en escenarios simulados. Ejecuta estrategias autónomas para la resolución de problemas.	

<p>El Juego Simbólico.</p>	<p>de manera simultánea dimensiones cognitivas, afectivas, expresivas y relacionales. Este proceso no solo fomenta la creatividad, la imaginación y la exploración de roles diversos, sino que también actúa como un vehículo para la consolidación de identidades tempranas equilibradas, la internalización de normas de convivencia y la construcción de competencias intersubjetivas complejas. Además, posibilita la anticipación de consecuencias de las acciones propias y ajenas, la integración de emociones y vivencias en escenarios de interacción flexibles y estructurados, y la aplicación de estrategias de resolución de problemas, planificación y pensamiento abstracto. (Ardila, Martínez, Steffany, 2021).</p>	<p>- Dimensión Anímico-Relacional.</p>	<p>Manipula símbolos, objetos y roles imaginativos de manera creativa.</p> <p>Regula emociones propias frente a situaciones diversas y complejas.</p> <p>Comprende y responde adecuadamente a las perspectivas de otros.</p> <p>Resuelve conflictos emergentes de manera ética y reflexiva.</p>	<p>Observación</p>
	<p>El ámbito anímico-relacional puede concebirse como un espacio de desarrollo integral que articula de manera simultánea procesos afectivos, relacionales, cognitivos y expresivos en la formación inicial de los niños, permitiéndoles proyectar, resignificar y gestionar sus vivencias internas en interacción con el entorno. Este dominio favorece la consolidación de habilidades</p>	<p>- Dimensión Expresivo-Comunicativa.</p>	<p>Elabora y transmite ideas y emociones mediante códigos simbólicos diversos.</p> <p>Interpreta y negocia significados compartidos con pares en escenarios simulados.</p> <p>Reflexiona sobre la efectividad de las estrategias expresivas utilizadas.</p>	<p>Observación</p>
		<p>- Segmento Regulatorio-Anímica.</p>	<p>Identifica y nombra sus emociones en distintas situaciones.</p> <p>Modula sus reacciones afectivas de manera adaptativa.</p>	<p>Observación</p>

La configuración metodológica del presente estudio se orienta bajo un enfoque de índole cualitativa con matices interpretativos, destinado a desentrañar las expresiones afectivas y vinculares que emergen dentro de las prácticas simbólico–recreativas en la etapa formativa incipiente. Este esquema de abordaje privilegia la observación analítica y la comprensión contextual de las manifestaciones emocionales, posibilitando discernir cómo las representaciones figurativas contribuyen al desarrollo de la empatía, la regulación interior y la consolidación socio afectiva en espacios de interacción orientada.

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

Dentro del ámbito investigativo el espectro poblacional se entiende como el conjunto íntegro de entidades humanas o unidades de análisis que comparten características estructurales además de condiciones particulares definidas por los parámetros del aprendiente siendo este conglomerado que constituye la base empírica de referencia desde la cual se busca extraer información sustantiva para la comprensión del fenómeno examinado su delimitación rigurosa resulta imprescindible, también asegura la coherencia interpretativa de los hallazgos y posibilita que las inferencias generadas mantengan correspondencia con la realidad analítica otorgando validez y aplicabilidad a las conclusiones derivadas del proceso analítico.

3.2.2 Muestra

En el ámbito del quehacer investigativo la muestra se concibe como un segmento representativo extraído del conjunto poblacional previamente delimitado seleccionado según criterios técnicos que permiten reflejar sus atributos más característicos, la elección de esta porción resulta fundamental destacando que facilita una aproximación analítica más focalizada operativa al fenómeno en estudio evitando la necesidad de abarcar la

totalidad del universo de referencia, este recorte metodológico asegura la coherencia, la fiabilidad interpretativa dentro de la posibilidad de proyectar los hallazgos hacia el conjunto global con soporte empírico.

3.3 Técnicas de recolección de Datos.

Con el objetivo de mantener la coherencia estructural en la consistencia analítica del proceso investigativo se efectuó una recopilación detallada y ordenada de información en la cual permitió constatar la solidez y efectividad en la ejecución del proceso formativo, para tal efecto se recurrió a la técnica de observación, elegida por su correspondencia con las particularidades del conjunto muestral, complementándose con la aplicación de dispositivos evaluativos específicos que aportaron mayor exactitud, control metodológico y fiabilidad interpretativa al procedimiento de análisis.

3.4 Técnicas para el Procesamiento de Información

Se aplicó el SPSS en su última versión. (25.0).

Operacionalización de variables

Tabla 1

Variable X

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
La dimensión cognitivo exploratorio		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
La dimensión anímico relacional		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
La dimensión expresivo comunicativa		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
El juego simbólico		12	Bajo	12 -19
			Moderado	20 -27
			Alto	28 -36

Tabla 2

Variable Y

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Segmento regulativa anímica		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Esfera interpersonal relacional		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Ámbito expresivo simbólica		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Desarrollo socio emocional		12	Bajo	8 -12
			Moderado	13 -17
			Alto	18 -24

CONFIABILIDAD

La variable El juego simbólico

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,897	12

La variable Desarrollo socio emocional

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,824	12

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Análisis descriptivo por variables y dimensiones

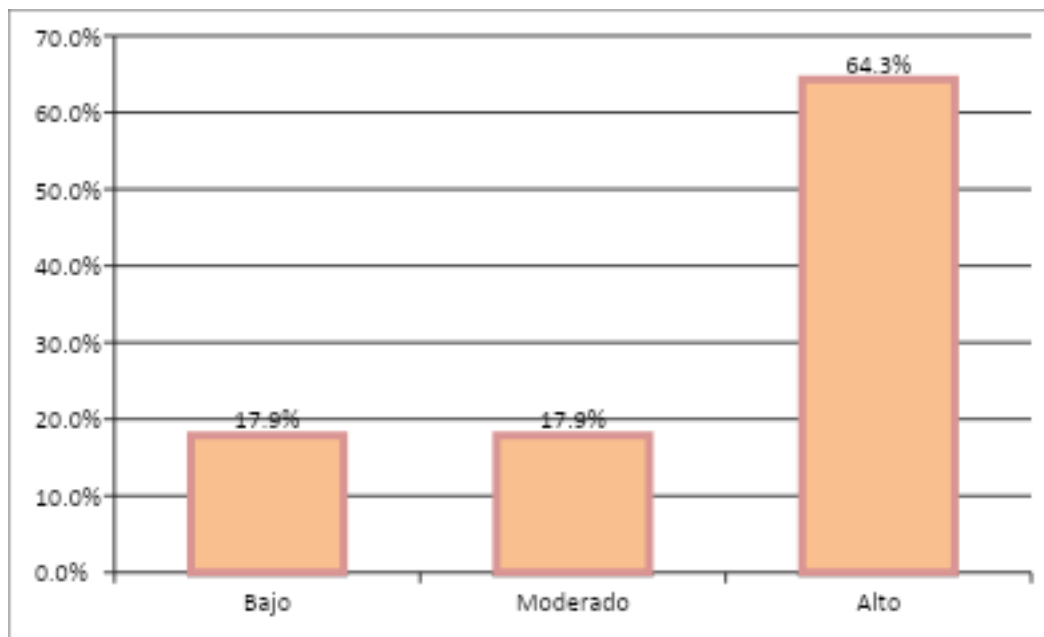
Tabla 3

El juego simbólico

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	5	17.9%
Moderado	5	17.9%
Alto	18	64.3%
Total	28	100.0%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Medallita Milagrosa – Huaura.

Figura 1



De la fig. 1, un 64,3% de los niños de la I.E. Medallita Milagrosa – Huaura alcanzaron un nivel alto en el variable juego simbólico, un 17,9% adquirieron un nivel moderado y un 17,9% consiguieron un nivel bajo.

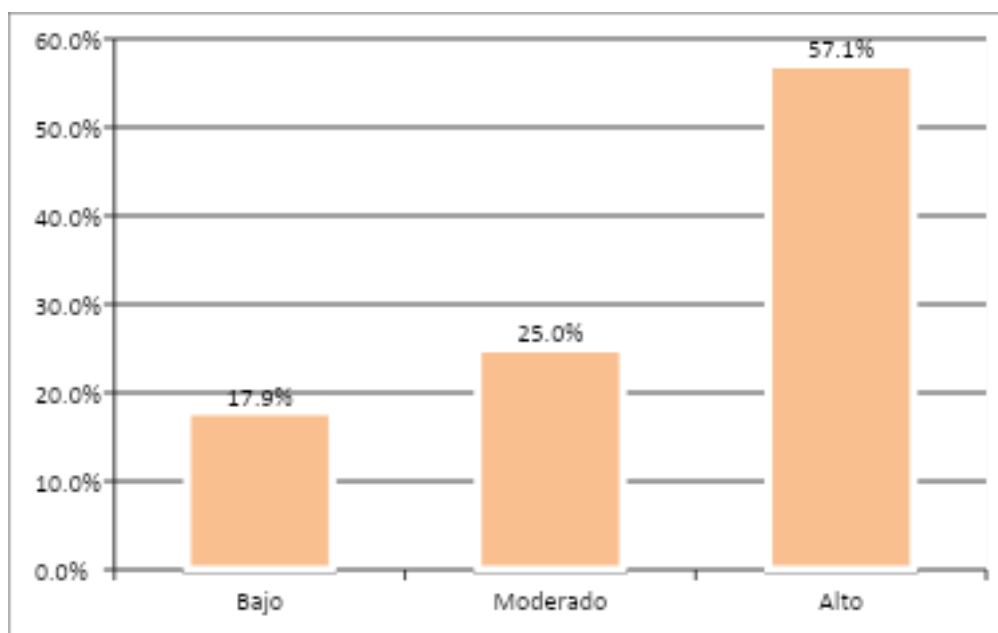
Tabla 4

La dimensión cognitivo exploratorio

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	5	17.9%
Moderado	7	25.0%
Alto	16	57.1%
Total	28	100.0%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Medallita Milagrosa – Huaura

Figura 2



De la fig. 2, un 57,1% de los niños de la I.E. Medallita Milagrosa – Huaura alcanzaron un nivel alto en la dimensión cognitivo exploratorio del juego simbólico, un 25,0% adquirieron un nivel moderado y un 17,9% consiguieron un nivel bajo.

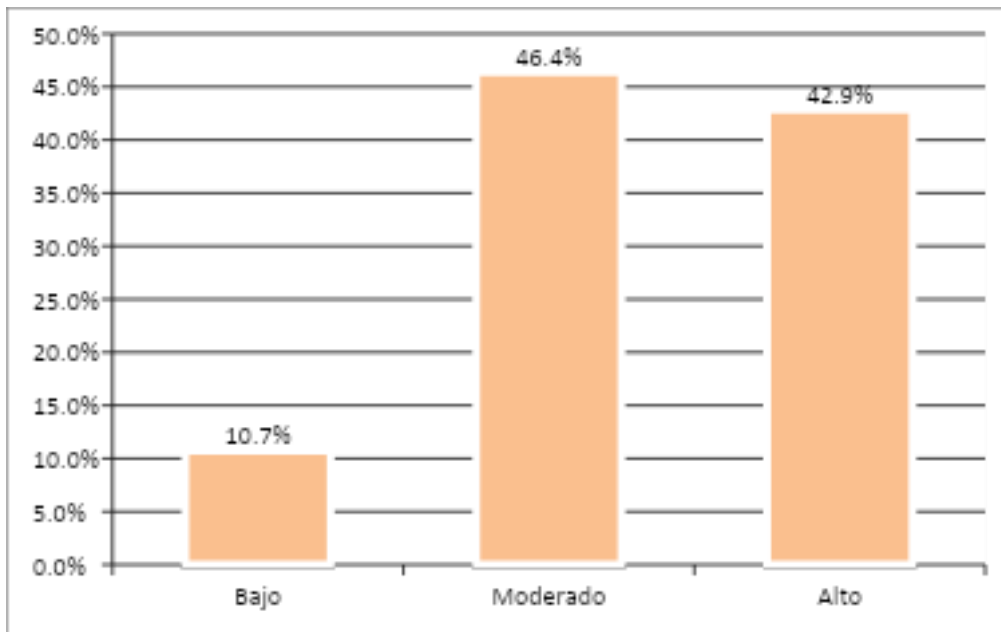
Tabla 5

La dimensión anímico relacional

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	3	10.7%
Moderado	13	46.4%
Alto	12	42.9%
Total	28	100.0%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Medallita Milagrosa – Huaura.

Figura 3



De la fig. 3, un 46,4% de los niños de la I.E. Medallita Milagrosa – Huaura alcanzaron un nivel moderado en la dimensión anímico relacional del juego simbólico, un 42,9% adquirieron un nivel alto y un 10,7% consiguieron un nivel bajo.

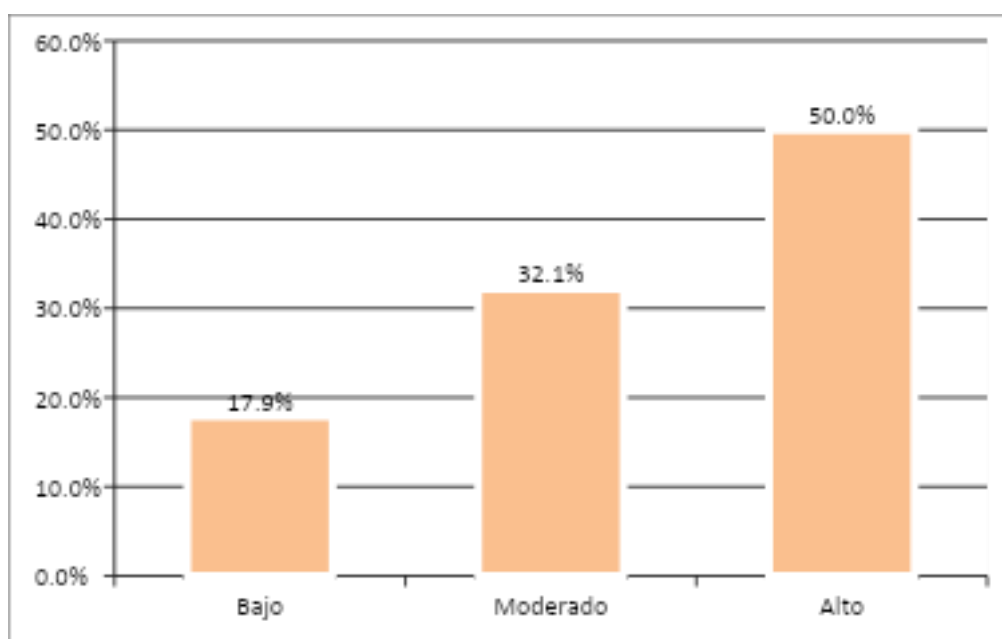
Tabla 6

La dimensión expresivo comunicativa

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	5	17.9%
Moderado	9	32.1%
Alto	14	50.0%
Total	28	100.0%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Medallita Milagrosa – Huaura

Figura 4



De la fig. 4, un 50,0% de los niños de la I.E. Medallita Milagrosa – Huaura alcanzaron un nivel alto en la dimensión expresivo comunicativo del juego simbólico, un 32,1% adquirieron un nivel moderado y un 17,9% consiguieron un nivel bajo.

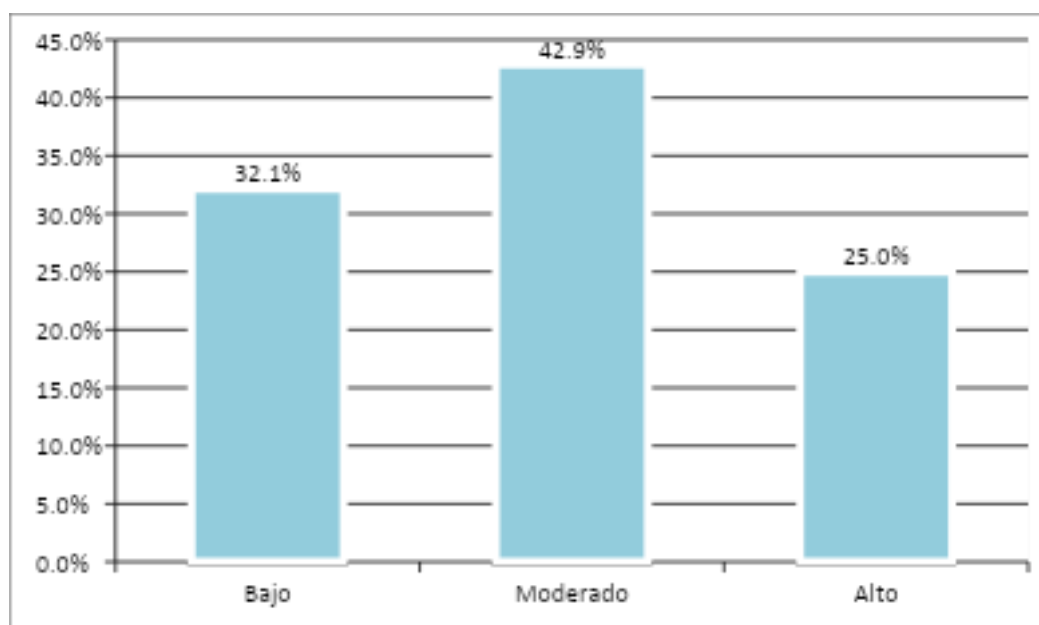
Tabla 7

Desarrollo socio emocional

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	9	32.1%
Moderado	12	42.9%
Alto	7	25.0%
Total	28	100.0%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Medallita Milagrosa – Huaura.

Figura 5



De la fig. 5, un 42,9% de los niños de la I.E. Medallita Milagrosa – Huaura alcanzaron un nivel moderado en el variable desarrollo socio emocional, un 32,1% adquirieron un nivel bajo y un 25,0% consiguieron un nivel bajo.

4.2. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Ha: El juego simbólico se relaciona como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

Tabla 9

El juego simbólico y desarrollo socio emocional

Correlaciones

			El juego simbólico	Desarrollo socio emocional
Rho de Spearman	El juego simbólico	Coef. Correlación	1	0.661
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	28	28
	Desarrollo socio emocional	Coef. Correlación	0.661	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	28	28

La tabla muestra una correlación de $r=0,661$, con un valor Sig. $<0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Por lo cual, se muestra que existe relación de magnitud buena entre el juego simbólico y el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

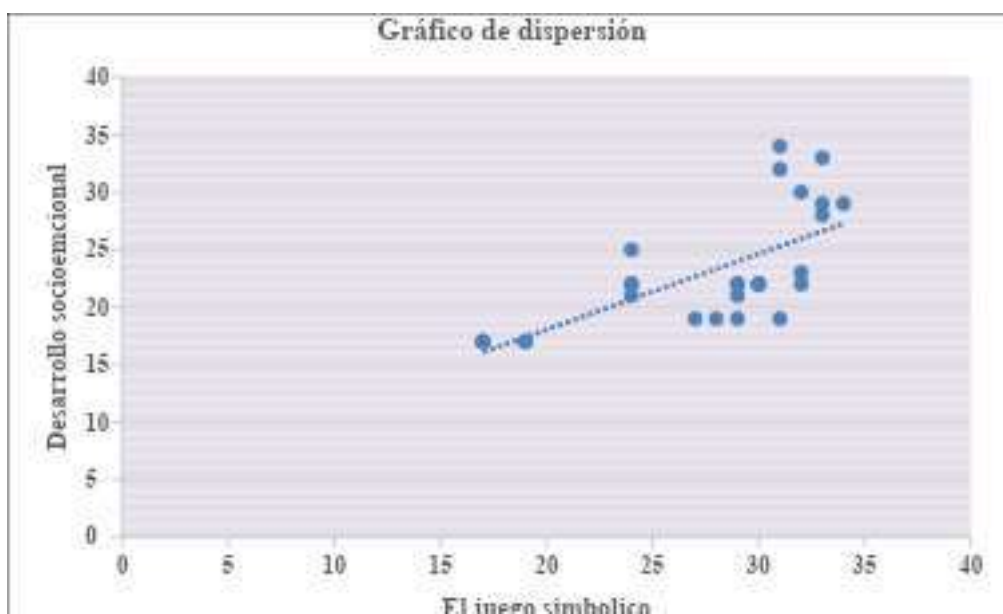


Figura 6. El juego simbólico y desarrollo socio emocional.

Hipótesis específica 1

H1: La dimensión cognitivo-exploratorio se relaciona como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

Tabla 10

La dimensión cognitivo exploratorio y desarrollo socio emocional

			La dimensión cognitivo exploratorio	Desarrollo socio emocional
Rho de Spearman	La dimensión cognitivo exploratorio	Coef. Correlación	1	0.426
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	28	28
	Desarrollo socio emocional	Coef. Correlación	0.426	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	28	28

La tabla muestra una correlación de $r = 0,426$, con un valor $\text{Sig.} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Por lo cual, se muestra que existe relación de magnitud moderada entre la dimensión cognitivo exploratorio del juego simbólico y el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

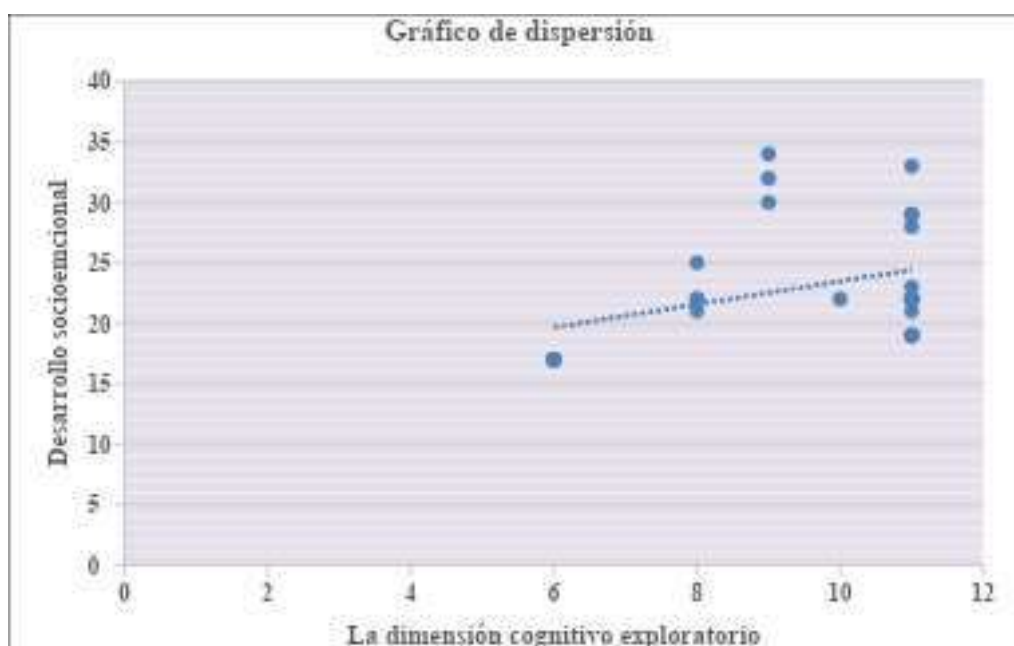


Figura 7. La dimensión cognitivo exploratorio y desarrollo socio emocional

Hipótesis específica 2

H2: La dimensión anímico-relacional se relaciona como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

Tabla 11

La dimensión anímico relacional y desarrollo socio emocional

Correlaciones

			La dimensión anímico relacional	Desarrollo socio emocional
Rho de Spearman	La dimensión anímico relacional	Coef. Correlación	1	0.814
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	28	28
	Desarrollo socio emocional	Coef. Correlación	0.814	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	28	28

La tabla muestra una correlación de $r=0,814$, con un valor $\text{Sig.}<0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Por lo cual, se muestra que existe relación de magnitud muy buena entre la dimensión anímico relacional del juego simbólico y el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

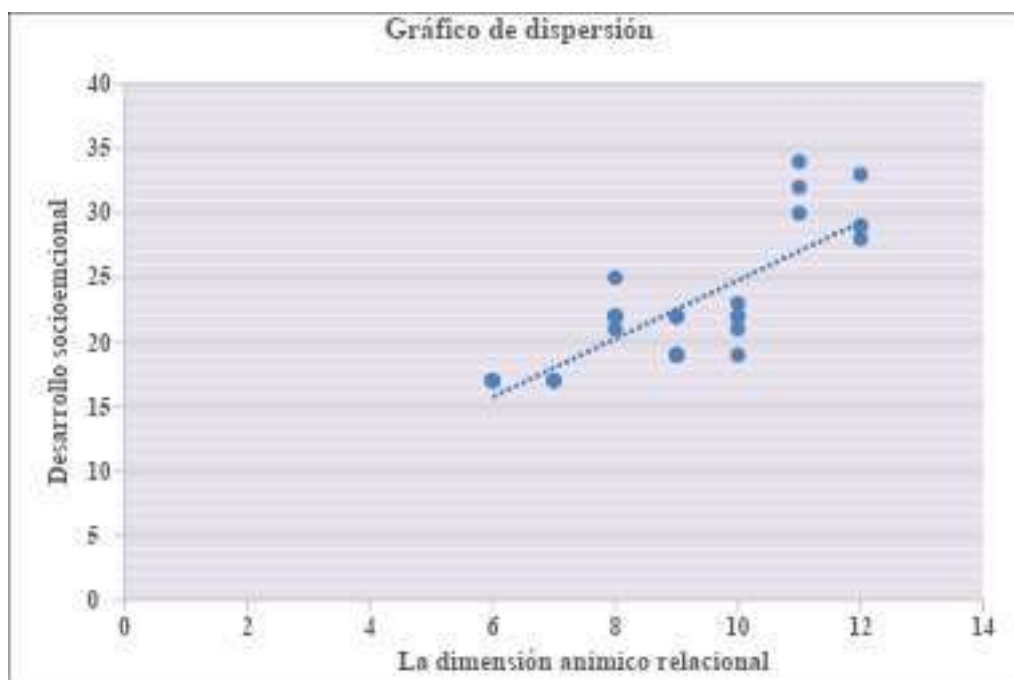


Figura 8. La dimensión anímico relacional y desarrollo socio emocional

Hipótesis específica 3

H3: La dimensión expresivo-comunicativa se relaciona como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura

Tabla 12

La dimensión expresivo comunicativa y desarrollo socio emocional

Correlaciones

			La dimensión expresivo comunicativa	Desarrollo socio emocional
Rho de Spearman	La dimensión expresivo comunicativa	Coef. Correlación	1	0.710
		Sig. (bilateral)	.	0.00
		N	28	28
	Desarrollo socio emocional	Coef. Correlación	0.710	1
		Sig. (bilateral)	0.00	.
		N	28	28

La tabla muestra una correlación de $r= 0,710$, con un valor $\text{Sig.}<0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la nula. Por lo cual, se muestra que existe relación de magnitud buena entre la dimensión expresivo comunicativo del juego simbólico y el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

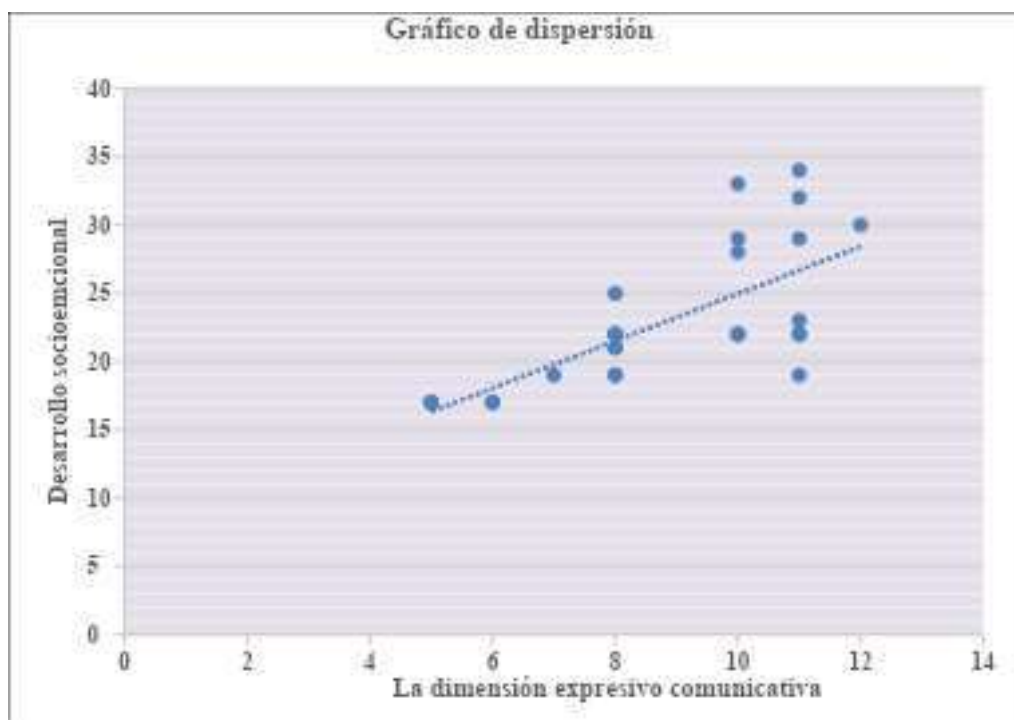


Figura 9 La dimensión expresivo comunicativa y desarrollo socio emocional

CAPITULO V

DISCUSION

5.1 Discusión

Calderón L (2025) evidencia sugiere que este enfoque no solo enriquece los procesos de interacción social temprana, sino que también se erige como un mediador esencial para el aprendizaje socio afectivo integral, ofreciendo bases sólidas para la formación de individuos con competencias interpersonales y emocionales robustas, **Gonzales K (2021)** la interacción simbólica no solo enriquece los procesos de socialización temprana, sino que también funciona como un mediador que integra los aspectos afectivos y cognitivos, promoviendo la reflexión, la comprensión de la alteridad y la capacidad de generar vínculos intersubjetivos significativos, consolidando de este modo una base sólida para el desarrollo integral del individuo, **Chilingua E (2024)** también funciona como un mediador integral que conecta los aspectos afectivos y cognitivos, promoviendo la comprensión de la alteridad, la internalización de normas sociales y la capacidad de generar vínculos intersubjetivos significativos, consolidando de este modo una base sólida para el desarrollo integral del niño, **Pérez M (2025)** la sensibilidad ética y la madurez socio afectiva desde las primeras etapas del desarrollo, estableciendo bases firmes para un aprendizaje integral y humanizado, los aspectos afectivos, cognitivos y relacionales, consolidando una base sólida para el desarrollo integral del niño destacando su importancia, **Cuenta D (2022)** evidencia que la interacción figurativo-lúdica no solo enriquece los procesos de socialización temprana, sino que actúa como un mediador integral que conecta los aspectos afectivos, cognitivos y relacionales, promoviendo la comprensión de la alteridad, la internalización de normas sociales y la generación de vínculos intersubjetivos significativos.

Calle I (2024) la sensibilidad ética y la madurez socio afectiva desde las primeras etapas del desarrollo, estableciendo bases firmes para un aprendizaje integral, humanizado y orientado al fortalecimiento de las competencias relacionales del niño estableciendo un avance importante para su desarrollo integral.

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

1. **Primera:** Existe relación de magnitud buena entre el juego simbólico y el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.
2. **Segunda:** Existe relación de magnitud moderada entre la dimensión cognitivo exploratorio del juego simbólico y el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.
3. **Tercera:** Existe relación de magnitud muy buena entre la dimensión anímico relacional del juego simbólico y el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.
4. **Cuarta:** Existe relación de magnitud buena entre la dimensión expresivo comunicativo del juego simbólico y el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.

6.2 Recomendaciones

Se recomienda que los docentes participen en procesos de capacitación continua, con el fin de implementar de manera planificada, consciente y eficaz el juego simbólico como herramienta pedagógica, promoviendo una guía efectiva y un acompañamiento positivo que favorezca el desarrollo académico y social de los niños.

Asimismo, se sugiere incorporar dentro del currículo académico actividades lúdicas orientadas a estimular las diversas habilidades sociales y emocionales, estas actividades deben contar con la participación activa de los padres de familia, articulando acciones conjuntas entre la escuela y el hogar que contribuyan al adecuado desarrollo emocional y formativo del niño.

Finalmente, se propone la realización de evaluaciones continuas tanto al desempeño del personal docente como a las actividades lúdicas implementadas, con el objetivo de rediseñar y ajustar dichas estrategias de acuerdo con las emociones, necesidades e interacciones sociales observadas en los niños, garantizando así su correcta y pertinente aplicación pedagógica.

CAPÍTULO VII:

FUENTES DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Fuentes Bibliográficas:

Abugattas, S. (2016). Universidad de Lima Facultad de Comunicación Carrera de Psicología.

Álvarez, J. (2017). La Educación Psicomotriz en la escuela primaria. Innovación y Experiencias, 6.

Bretherton, I. (2018). Mundo social y juego simbólico. Revista Educación y Pedagogía.

Gómez, N. A. (2016). La importancia del juego como función social a través del desarrollo del ser humano. Revista Ciencia y Actividad Física, 3(2), 30–40.

Bañares, D. (2008). El juego como estrategia didáctica. Barcelona: Graó.

Díaz, J. (2005). El juego y el juguete en el desarrollo del niño. México: Editorial Trillas.

Batiuk, V. (2010). El juego en el nivel inicial. Buenos Aires Argentina: UNICEF.

Bertina, V. G. (2016). El juego Simbólico y las Habilidades Sociales. LimaPeru.

Bofarull Sanz, N. (2014). El juego Simbólico y la Adquisición del lenguaje en alumnos de 2° ciclo de E.I. Lima: Universidad Internacional de la Rioja.

Arriaga, A. (2019). El desarrollo de la psicomotricidad en nivel preescolar. Toluca: Universidad Pedagógica Nacional.

Paula, I. (2000). Habilidades Sociales: Educar hacia la autorregulación. Barcelona: IceHorsori.

Piaget, J. (1990). La formación del símbolo en el niño. México: Fondo de Cultura Económica

Sánchez, H., & Reyes, C. (2009). Metodología y diseños en la investigación científica. Lima: Universidad Ricardo Palma.

Escudero, C. & Cortez, L. (2018). Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica. Machala: UTMACH.

Balaguero, F. E. (2000). Técnicas de Relajación. Barcelona- España.

Gismero Gonzales, E. (2006). Habilidades Sociales y Anorexia Nerviosa. Madrid: UPCo.

Pongo. (2007). Educación Psicomotriz en la Escuela. Amauta.

Silva, Y. (2007). Psicomotricidad, intelecto y afectividad-tres dimensiones hacia una sola dirección: desarrollo integral. Lima: Bruño.

Rincón, D & Arnal, J. (2012). Investigación educativa. Fundamentos y metodología. Barcelona, Labor.

Piaget, J. (2006). La formación del símbolo en el niño. México: Buenos Aires.

Muñoz García, C., & Crespí Rupérez, P. (2011). Habilidades Sociales. Madrid: Humanes de Madrid.

Fuentes Hemerograficas

Calderón L (2025) “El juego Simbólico como Estrategia para el Desarrollo de Habilidades socioemocionales en Estudiantes de primer Grado en Gachancipá”, Tesis para Obtener el Título de Licenciado en Educación. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD-Colombia.

Gonzales K (2021) “Contribución del Juego Simbólico para la Interacción Social en la Educación Inicial”, Trabajo especial de Grado presentado como Requisito para Optar al título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial. Universidad Estatal Península de Santa Elena-Ecuador.

Chilinguina E (2024) “El Juego Simbólico en el Desarrollo Emocional en niños de 4 a 5 años”, Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial. Universidad Técnica de Ambato-Ecuador.

Pérez M (2025) “Juego Simbólico y las Habilidades Sociales en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial 391-2 San Juan de Amancaes del Rímac, 2019”, Para optar al Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Psicología Educativa. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle-Perú.

Cuenta D (2022) “El Juego Simbólico y Habilidades Sociales en niños de cuatro años de la Educativa Inicial Miguel Grau, distrito de Juliaca 2022”, Tesis para Optar el Título profesional de Licenciada en Educación Inicial. Tesis para Obtener el Título de Licenciado en Educación Inicial. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote-Perú.

Calle I (2024) “Desarrollo del Juego Simbólico en Niños de 5 Años en Instituciones Educativas Públicas del Distrito de Huarmaca – 2023”, Para Obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, Especialidad de Educación Inicial. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo-Perú.

Fuentes Electrónicas

Ardila, Y. G., Martínez, R. S. & Steffany, P. M. (2021). El juego como estrategia pedagógica para el mejoramiento de la convivencia en estudiantes de segundo grado del IPN. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/11371/4267>

Calaveras Ramos, Y. (2020). El juego en Educación Infantil. (46). Obtenido de <https://revistaventanaabierta.es/el-juego-en-educacion-infantil/>

Guerra, M (2010). El juego simbólico. Revista digital Eduinnova(27), 10-13. Obtenido de <https://studylib.es/doc/5457392/el-juego-simb%C3%B3lico>

Casallo, G. (2022). Juego simbólico en el lenguaje oral en estudiantes de 5 años en una institución educativa, Callao 2021. Lima: Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/87286/Casallo_TGSD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cordova, R., & Quiroz, J. (2023). El juego simbólico como estrategia para desarrollar habilidades sociales en niños de cinco años del nivel inicial, Catache, Santa Cruz - 2023.

Lambayeque: Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo.

<https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/12172>

Almudena, M. (2008). El arte de jugar. Sábado 25 de octubre del 2008. Recuperado de:

<http://aprendiendo-jugando.blogspot.pe/2008/10/la-cultura-de-los->

[juegostradicionales.html](http://aprendiendo-jugando.blogspot.pe/2008/10/la-cultura-de-los-juegostradicionales.html)

Pereda, J. (2015). Habilidades Sociales Propuestas Didácticas Para Niños. primera ed,

1–9. file:///C:/Users/Usuario/Downloads/PDF ejemplo web - CM

51.pdf%0Ahttp://tienda.horsori.net/home/411-cm-51-habilidades-socialespropuestas-

didacticas-para-ninos-y-ninas-de-6-a-12-anos-9788415212577.html

Rodas, K. (2020). Nivel de habilidades sociales en infantes de cinco años de. Universidad

Cesar Vallejo, 1–41.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/57749/Rojas_CCSSD.pdf

[?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/57749/Rojas_CCSSD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Flores, N., y Ramos, I. (2013). Enseñando habilidades sociales en el aula (Ma.Elena G).

http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Ensenando_hab

[ilidades_sociales_en_el_aula_Flores_Monanez_y_Ramos_Prado.pdf](http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Ensenando_habilidades_sociales_en_el_aula_Flores_Monanez_y_Ramos_Prado.pdf)

Tacca, D., Cuarez, R., & Quispe, R. (2020). Habilidades Sociales. International Journal

of Sociology of Education, 9(3), 293–324. <https://doi.org/10.17583/rise.2020.5186>

ANEXOS

Guía de observación dirigida a los niños

Variable El Juego Simbólico

1- ¿Anticipa resultados y consecuencias en escenarios simulados?

SI

NO

2- ¿Ejecuta estrategias autónomas para la resolución de problemas?

SI

NO

3- ¿Manipula símbolos, objetos y roles imaginativos de manera creativa?

SI

NO

4- ¿Regula emociones propias frente a situaciones diversas y complejas?

SI

NO

5- ¿Comprende y responde adecuadamente a las perspectivas de otros?

SI

NO

6- ¿Resuelve conflictos emergentes de manera ética y reflexiva?

SI

NO

7- ¿Elabora y transmite ideas y emociones mediante códigos simbólicos diversos?

SI NO

8- ¿Interpreta y negocia significados compartidos con pares en escenarios simulados?

SI NO

9- ¿Reflexiona sobre la efectividad de las estrategias expresivas utilizadas?

SI NO

Guía de observación dirigida a los niños

Variable el Desarrollo Socio Emocional

1- ¿Identifica y nombra sus emociones en distintas situaciones?

SI NO

2- ¿Modula sus reacciones afectivas de manera adaptativa?

SI NO

3- ¿Reconoce cambios emocionales y ajusta su conducta?

SI NO

4- ¿Interactúa con disposición colaborativa y respeto hacia los demás?

SI NO

5- ¿Expresa sensibilidad y comprensión ante las emociones ajenas?

SI NO

6- ¿Gestiona desacuerdos mediante diálogo y empatía?

SI NO

7- ¿Exterioriza emociones mediante gestos y formas simbólicas?

SI

NO

8- ¿Transforma vivencias personales en representaciones creativas?

SI

NO

9- ¿Usa la imaginación para proyectar estados afectivos?

SI

NO

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACIÓN Y MUESTRA
"EL JUEGO SIMBÓLICO COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO SOCIO EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MEDALLITA MILAGROSA - HUAURA"	<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cómo se relaciona el juego simbólico como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagros – Huaura?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>¿Cómo se relaciona la dimensión cognitivo-exploratorio como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagros – Huaura?</p> <p>¿Cómo se relaciona la dimensión anímico-relacional como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagros – Huaura?</p> <p>¿Cómo se relaciona la dimensión expresivo-comunicativa como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagros – Huaura?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar la relación del juego simbólico como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>Determinar la relación de la dimensión cognitivo-exploratorio como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.</p> <p>Determinar la relación de la dimensión anímico-relacional como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.</p> <p>Determinar la relación de la dimensión expresivo-comunicativa como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>El juego simbólico se relaciona como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECIFICAS</p> <p>La dimensión cognitivo-exploratorio se relaciona como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.</p> <p>La dimensión anímico-relacional se relaciona como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.</p> <p>La dimensión expresivo-comunicativa se relaciona como herramienta para el desarrollo socio emocional en los niños de la institución educativa Medallita Milagrosa – Huaura.</p>	<p>El Juego Simbólico</p> <ul style="list-style-type: none"> - La dimensión cognitivo-exploratorio, - La dimensión anímico-relacional. - La dimensión expresivo-comunicativa. <p>Desarrollo Socio Emocional.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Segmento Regulatoria-Anímica - Esfera Interpersonal-Relacional. - Ámbito Expresivo-Simbólica. 	<p>INVESTIGACIÓN</p> <p>Descriptiva Correlacional</p> <p>DISEÑO</p> <p>No experimental</p>	<p>MÉTODO</p> <p>Científico</p> <p>TÉCNICAS</p> <p>Aplicación de encuestas a estudiantes</p> <p>Fichaje durante el estudio, análisis bibliográficos y documental</p> <p>INSTRUMENTOS:</p> <p>Formato de encuestas.</p> <p>Guía de Observación</p> <p>Cuadros estadísticos</p> <p>Libreta de notas</p>	<p>ALUMNOS</p> <p>Población:</p> <p>120 NIÑOS</p> <p>MUESTRA</p> <p>28 niños de 5 años</p>