



**Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión**  
**Escuela de Posgrado**

**Estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 años de la I.E.I.**  
**N°356-Vegueta, 2025**

**Tesis**

**Para optar el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Gestión Educativa con**  
**Mención en Pedagogía**

**Autora**

**Martha Lucero Alor Rios**

**Asesor**

**M(o). Grabiél Gregorio Cerrate Montes**

  
Universidad Nacional  
José Faustino Sánchez Carrión  
M<sup>o</sup> Grabiél Gregorio Cerrate Montes

**Huacho – Perú**

**2026**



**Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales**

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

**Reconocimiento:** Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



# UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

*(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)*

**Escuela de Escuela de Posgrado**

**Maestría en Ciencias de la Gestión Educativa con Mención en Pedagogía**

## METADATOS

<b>DATOS DEL AUTOR (ES):</b>		
<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	<b>DNI</b>	<b>FECHA DE SUSTENTACIÓN</b>
Alor Rios Martha Lucero	15738431	24/02/2026
<b>DATOS DEL ASESOR:</b>		
<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	<b>DNI</b>	<b>CÓDIGO ORCID</b>
M(o). Cerrate Montes Grabiél Gregorio	46943445	<a href="https://orcid.org/0009-0007-5251-1522">https://orcid.org/0009-0007-5251-1522</a>
<b>DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS –POSGRADO:</b>		
<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	<b>DNI</b>	<b>CÓDIGO ORCID</b>
Dra. Torres Guizado Silvia Cristina	40694176	<a href="https://orcid.org/0000-0003-4753-2891">https://orcid.org/0000-0003-4753-2891</a>
M(o). Loza Landa Roberto Carlos	15760787	<a href="https://orcid.org/0000-0002-9883-1130">https://orcid.org/0000-0002-9883-1130</a>
Dra. Cuellar Camarena Tania Zayda	41073428	<a href="https://orcid.org/0000-0002-2457-8937">https://orcid.org/0000-0002-2457-8937</a>

# MARTHA LUCERO ALOR RIOS 2026-004702

## ESTRATEGIAS LÚDICAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA I.E.I. N°356-VEGUETA, 2...

 DGI-POSGRADO 2026

 Dirección de Gestión de la Investigación-VRI 2026

 DIRECCION DE GESTION DE LA INVESTIGACION

### Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::1:3468714201

Fecha de entrega

30 ene 2026, 10:30 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

30 ene 2026, 10:36 a.m. GMT-5

Nombre del archivo

TESIS\_-\_Martha\_Lucero\_Alor\_Rios.pdf

Tamaño del archivo

1.3 MB

82 páginas

14.560 palabras

80.603 caracteres

## 20% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

### Filtrado desde el informe

- ▶ Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

### Exclusiones

- ▶ N.º de fuentes excluidas
- ▶ N.º de coincidencia excluida

### Fuentes principales

18%  Fuentes de Internet

8%  Publicaciones

14%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

### Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

# ÍNDICE

<b>DEDICATORIA</b>	iv
<b>AGRADECIMIENTO</b>	iii
<b>RESUMEN</b>	viii
<b>ABSTRACT</b>	ix
<b>INTRODUCCIÓN</b>	x
<b>CAPITULO I</b>	1
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	1
<b>1.1 Descripción de la realidad problemática</b>	1
<b>1.2 Formulación del problema</b>	2
1.2.1 Problema general	2
<b>1.2.2 Problemas específicos</b>	2
<b>1.3 Objetivos de la investigación</b>	3
1.3.1 Objetivo general	3
<b>1.3.2 Objetivos específicos</b>	3
<b>1.4 Justificación de la investigación</b>	3
<b>1.5 Delimitaciones del estudio</b>	4
<b>1.6 Viabilidad del estudio</b>	4
<b>CAPITULO II</b>	6
<b>MARCO TEÓRICO</b>	6
<b>2.1 Antecedentes de la investigación</b>	6
2.1.1 Investigaciones internacionales	6
2.1.2 Investigaciones nacionales	8
<b>2.2 Bases teóricas</b>	11
<b>2.3 Definición de términos básicos</b>	32

<b>2.4 Bases filosóficas</b>	33
<b>2.5 Hipótesis de investigación</b>	35
<b>2.5.1 Hipótesis general</b>	35
<b>2.5.2 Hipótesis específicas</b>	35
<b>2.6 Operacionalización de las variables</b>	35
<b>CAPÍTULO III</b>	37
<b>METODOLOGÍA</b>	37
<b>3.1 Diseño metodológico</b>	37
<b>3.1.1 Nivel de investigación</b>	37
<b>3.1.2 Diseño de investigación</b>	37
<b>3.1.3 Enfoque de investigación</b>	37
<b>3.2 Población y muestra</b>	37
3.2.1 Población	37
3.2.2 Muestra	37
<b>3.3 Técnicas de recolección de datos</b>	37
3.3.1 Instrumentos utilizados	37
3.3.2. Método de análisis de datos	38
<b>CAPÍTULO IV</b>	39
<b>RESULTADOS</b>	39
<b>4.1 Análisis de resultados</b>	39
<b>4.2.1 Personal</b>	54
<b>4.2.2 Bienes</b>	54
<b>4.2.3 Servicios</b>	54
<b>4.3 Presupuesto</b>	54
<b>4.4.1 con recursos propios</b>	55
<b>4.5 Cronograma</b>	56
<b>CAPÍTULO V DISCUSIÓN</b>	57

<b>5.1</b>	<b>Discusión de resultados</b>	57
	<b>CAPÍTULO VI</b>	59
	<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	59
6.1	Conclusiones	59
6.2	Recomendaciones	60
	<b>REFERENCIAS</b>	61
7.2	Fuentes bibliográficas	61
	<b>MATRIZ DE CONSISTENCIA</b>	62

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> ¿El niño comprende consignas dadas durante juegos lúdicos? .....	39
<b>Tabla 2:</b> ¿El niño identifica personajes, objetos o acciones mencionadas en dinámicas lúdicas? .....	40
<b>Tabla 3:</b> ¿Responde a preguntas simples durante canciones, cuentos o juegos de roles? .....	41
<b>Tabla 4:</b> ¿Sigue instrucciones en secuencia (ejemplo: primero–después) durante las actividades lúdicas? .....	42
<b>Tabla 5:</b> ¿Presta atención y escucha activamente durante narraciones o juegos dirigidos? .....	43
<b>Tabla 6:</b> ¿El niño participa verbalmente en dramatizaciones o juegos de roles? .....	44
<b>Tabla 7:</b> ¿Utiliza frases simples para comunicar sus ideas en actividades lúdicas? .....	45
<b>Tabla 8:</b> ¿Responde verbalmente a las intervenciones de sus compañeros en juegos grupales? ....	46
<b>Tabla 9:</b> ¿Recita, canta o repite rimas como parte de las estrategias lúdicas? .....	47
<b>Tabla 10:</b> ¿Inicia expresiones verbales espontáneas durante el juego simbólico? .....	48
<b>Tabla 11:</b> ¿Relata experiencias o hechos breves como parte de juegos narrativos? .....	49
<b>Tabla 12:</b> ¿Organiza sus ideas con inicio, desarrollo y cierre al contar historias? .....	50
<b>Tabla 13:</b> ¿Emplea el vocabulario aprendido en actividades lúdicas al interactuar con sus compañeros? .....	51
<b>Tabla 14:</b> ¿Respeto los turnos de participación al interactuar en conversaciones dentro de actividades lúdicas? .....	52
<b>Tabla 15:</b> ¿Se expresa con intención comunicativa en dramatizaciones o juegos de roles? .....	53

## RESUMEN

El presente estudio aborda las estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños, subrayando el juego como un recurso educativo esencial en la educación inicial. Mediante actividades estructuradas, como canciones, dramatizaciones, juegos de rol y narraciones, se facilita tanto la adquisición como el refuerzo de las habilidades lingüísticas en tres dimensiones: comprensión oral, expresión verbal y uso narrativo-pragmático. Estas tácticas permiten que los infantes amplíen su vocabulario, potencien su habilidad para interactuar socialmente, organicen sus pensamientos y desarrollen competencias comunicativas efectivas en un entorno motivador y participativo. La investigación se basa en el enfoque socio-constructivista del aprendizaje, que destaca la relevancia del juego como un medio para el desarrollo cognitivo y lingüístico durante la primera infancia. **Objetivo:** Determinar la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025. **Metodología:** nivel descriptivo–correlacional, diseño no experimental, enfoque cuantitativo. **Población:** 70 niños de la I.E.I. N°356. **Conclusión:** Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 años de la I.E.I. N°356, ya que fomentan un ambiente de confianza, motivación y participación activa. En esta etapa, cuando los niños adquieren el lenguaje, la interacción con el juego puede ayudarles a ampliar su vocabulario, mejorar su pronunciación y comunicarse con mayor confianza.

**Palabras claves:** comprensión oral, expresión oral, uso pragmático-narrativo, lenguaje verbal, estrategias lúdicas.

## ABSTRACT

This study addresses playful strategies in the development of verbal language in four-year-old children, emphasizing play as an essential educational resource in early childhood education. Through structured activities, such as songs, dramatizations, role-playing, and storytelling, both the acquisition and reinforcement of language skills are facilitated in three dimensions: oral comprehension, verbal expression, and narrative-pragmatic use. These tactics allow children to expand their vocabulary, enhance their ability to interact socially, organize their thoughts, and develop effective communication skills in a motivating and participatory environment. The research is based on the socioconstructivist approach to learning, which highlights the importance of play as a means for cognitive and linguistic development during early childhood. **Objective:** To determine the influence of playful strategies on the development of verbal language in four-year-old children at the I.E.I. N°356-Vegueta, 2025. **Methodology:** descriptive-correlational level, non-experimental design, quantitative approach. **Population:** 70 children from I.E.I. N°356. **Conclusion:** Playful strategies significantly influence the development of verbal language in 4-year-old children from I.E.I. N°356, as they foster an environment of trust, motivation, and active participation. At this stage, when children are acquiring language, interaction through play can help them expand their vocabulary, improve their pronunciation, and communicate with greater confidence.

**Keywords:** listening comprehension, oral expression, pragmatic-narrative use, verbal language, playful strategies.

## INTRODUCCIÓN

Las habilidades del lenguaje verbal de los niños de cuatro años son cruciales para su comunicación, socialización y aprendizaje. Durante esta etapa, amplían su vocabulario, aprenden a construir oraciones y mejoran su capacidad para comprender y expresar ideas. Para apoyar este proceso, la estrategia lúdica es clave, ya que motiva, estimula la creatividad y promueve el desarrollo del lenguaje. Estrategias de juego como canciones, obras de teatro, rimas infantiles y juegos de rol pueden ayudar a los niños a desarrollar la comprensión oral, la expresión verbal y la capacidad de usar el lenguaje adecuadamente en entornos comunicativos. Los docentes desempeñan un papel crucial, ya que, al planificar y facilitar estas actividades, crean experiencias significativas que fortalecen las habilidades comunicativas de los niños.

**Capítulo I:** de este estudio introduce la argumentación principal, describe el alcance de la investigación y explica el objetivo general y específicos.

**Capítulo II:** El Marco Teórico abarca las teorías y conceptos de las variables, el cual sirve para entender los estudios y teorías necesarias para realizar las investigaciones.

**Capítulo III:** La metodología, que incluye el nivel, diseño y enfoque; población además de las herramientas y técnicas empleadas para recolectar información.

**Capítulo IV:** En esta sección los resultados se presentan tablas y datos que permiten la interpretación y la toma de decisiones.

**Capítulo V:** Discusión se comparan los hallazgos logrados con los de otros autores.

**Capítulo VI:** se destacan los hallazgos más importantes del estudio y se sugieren maneras de mejorar o implementar los resultados.

# CAPITULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 Descripción de la realidad problemática

La adquisición del habla en los primeros años de vida es fundamental para la interacción y el aprendizaje. A la edad de 4 años, los pequeños pasan por un período esencial donde empiezan a establecer estructuras de lenguaje más elaboradas, amplían su léxico y mejoran su habilidad para relacionarse con su entorno de forma más relevante. No obstante, diversos estudios muestran que este proceso no siempre recibe el apoyo necesario, lo que afecta las habilidades comunicativas y, por consiguiente, el rendimiento académico futuro.

En el contexto internacional, varios estudios resaltan la relevancia del juego como estrategia educativa para fomentar el avance del lenguaje durante la infancia. La UNESCO (2021) enfatiza que la educación en la primera infancia debería sustentarse en enfoques lúdicos que estimulen la creatividad y la comunicación, dado que el juego constituye una forma extraordinaria para la obtención relevante de saberes. No obstante, en varios países de América Latina y en otras partes del mundo, aún predominan prácticas convencionales y directivas, lo que restringe los espacios de juego y disminuye la oportunidad de que los niños fortalezcan sus habilidades de comunicación y relato de manera completa. Esta circunstancia provoca desajustes en la comprensión verbal, la claridad en la expresión y el uso práctico del lenguaje desde los primeros años escolares.

En el escenario peruano, el Ministerio de Educación (MINEDU, 2022) destaca el papel esencial del juego como método para fomentar las habilidades comunicativas en la Educación Inicial. No obstante, varios informes y evaluaciones evidencian que todavía hay obstáculos en su uso en las aulas. Muchas docentes optan por métodos repetitivos

y poco estimulantes, lo que limita la participación activa de los pequeños y disminuye las oportunidades para la expresión oral. A su vez, elementos como la alta cantidad de estudiantes por clase, la carencia de formación específica en enfoques lúdicos y la escasez de recursos didácticos complican la ejecución de actividades lúdicas que busquen fortalecer el lenguaje verbal. Esta situación se manifiesta en que un número significativo de niños comienza el nivel primario con problemas relacionados con la fluidez oral, la articulación y la habilidad para narrar o entender historias simples.

En la Institución Educativa Inicial N° 356, ubicada en el distrito de Végueta, se ha observado que los pequeños de cuatro años muestran problemas en el avance de su comunicación verbal. Durante las actividades en clase, se puede observar que muchos alumnos tienen problemas para estructurar frases completas, comunicarse de manera efectiva, compartir sus vivencias o participar en diálogos. Aunque las maestras son conscientes de la importancia del juego en el aprendizaje, en la práctica, las estrategias lúdicas premeditadas se emplean con poca frecuencia y se priorizan actividades más tradicionales, como el dictado, la repetición y el trabajo con fichas.

Asimismo, la utilización de herramientas educativas y materiales de soporte es escasa, lo que limita la diversidad y riqueza de las experiencias comunicativas para los menores. Esta circunstancia plantea un reto significativo: asegurar que el juego se transforme en una táctica deliberada y organizada que favorezca el desarrollo del lenguaje hablado y no se mantenga solo como un tiempo de recreación.

## **1.2 Formulación del problema**

### **1.2.1 Problema general**

¿Cómo influyen las estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025?

### **1.2.2 Problemas específicos**

¿Cómo influyen las estrategias lúdicas en el desarrollo de la comprensión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025?

¿Cómo influyen las estrategias lúdicas en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025?

¿Cómo influyen las estrategias lúdicas en el desarrollo del uso pragmático-narrativo en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025?

### **1.3 Objetivos de la investigación**

#### **1.3.1 Objetivo general**

Determinar la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

Conocer la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la comprensión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.

Conocer la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.

Conocer la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo del uso pragmático-narrativo en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.

### **1.4 Justificación de la investigación**

**Justificación Social:** Este estudio tiene importancia social ya que pretende potenciar el desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años, una capacidad esencial para comunicarse, relacionarse y desarrollar aprendizajes futuros. Promover las habilidades lingüísticas desde una edad temprana ayuda a una integración más efectiva en la escuela y en la comunidad, apoyando la equidad en las oportunidades educativas.

**Justificación Teórica:** La investigación contribuye al marco teórico al vincular las técnicas de juego con el crecimiento del lenguaje, enriqueciendo el entendimiento en

el área de la educación infantil y las metodologías activas. Este vínculo posibilita entender de qué manera el juego, además de ser una forma de diversión, se convierte en una herramienta educativa que favorece la incorporación del vocabulario, la formación de oraciones y la habilidad de comunicación.

**Justificación Práctica:** En términos prácticos, el estudio proporciona a los educadores recursos y evidencias que ayudan a implementar enfoques lúdicos dentro del salón, optimizando de esta manera la experiencia de enseñanza y aprendizaje. La utilización organizada de actividades tales como canciones, dramatizaciones y juegos de roles contribuirá a enriquecer la práctica educativa, creando experiencias relevantes que fomenten el desarrollo comunicativo de los alumnos.

**Justificación Metodológica:** Desde una perspectiva metodológica, este estudio se erige como un modelo para investigaciones futuras, ya que ofrece un diseño definido y replicable en situaciones semejantes. Asimismo, la implementación de herramientas y métodos de recopilación de datos validados aporta solidez científica, lo que garantiza la consistencia de los hallazgos y su aplicabilidad en estudios posteriores en el ámbito educativo y lingüístico.

## **1.5 Delimitaciones del estudio**

Delimitación temporal: Año 2025.

Delimitación geográfica: I.E.I. N°356-Vegueta.

## **1.6 Viabilidad del estudio**

El estudio fue posible porque realizado en la I.E.I. N° 356 – Végueta y a la participación de 70 niños de cuatro años. Se proporcionaron los recursos recreativos y educativos necesarios, así como el apoyo del profesorado y el personal administrativo. La evaluación de la información se llevará a cabo utilizando el software SPSS 26 para

garantizar la fiabilidad de los resultados. Además, la investigadora recibió capacitación y dispuso de tiempo suficiente para realizar el estudio correctamente.

## CAPITULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes de la investigación

##### 2.1.1 Investigaciones internacionales

Lema (2025), en su trabajo titulado *“Estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 años de la Unidad Educativa Carlos Cisneros”*, cuya aprobación fue concedida por la Universidad Nacional de Chimborazo-Ecuador, el propósito de la investigación fue examinar el impacto de las tácticas lúdicas en la evolución del lenguaje oral en niños de cuatro años en la Unidad Educativa Carlos Cisneros. El estudio se desarrolló con un enfoque numérico, utilizando un diseño cuasi experimental, que incluye una clasificación descriptiva, documental, de campo y transversal, con un nivel práctico; el grupo participante en esta investigación está compuesto por 60 niños. Los resultados de la investigación indicaron que las tácticas de juego favorecen el avance del lenguaje verbal. Finalmente, concluyo que:

Las tácticas metodológicas se consideran instrumentos esenciales en el sector educativo, destacándose de otros materiales debido a su complejidad y dinamismo. Estas tácticas necesitan una selección y ajuste meticuloso de recursos para alcanzar sus metas. No consiste solo en utilizar técnicas sueltas, sino en combinar un grupo de elementos que están conectados entre sí para favorecer un aprendizaje relevante.

Monar (2024), en su trabajo titulado *“Actividades lúdicas para el desarrollo de lenguaje en niños del Centro de Desarrollo Infantil”*, aprobada por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, se estableció como propósito principal llevar a cabo acciones recreativas que favorezcan el desarrollo del lenguaje en infantes de 2 a 3 años en el Centro de Desarrollo Infantil Parvulitos Soñadores de

Ambato. Se estableció una metodología cuantitativa mediante una investigación de campo y un diseño longitudinal, con una población de 15 individuos. Los resultados mostraron que hubo dificultades en la comprensión y expresión oral debido a factores internos y externos, el vocabulario aumentó después de la actividad. Finalmente, concluyo que:

La aplicación del programa de actividades recreativas enfocado en el fomento del lenguaje para pequeños de 2 a 3 años en el Centro de Desarrollo Infantil Parvulitos Soñadores, situado en Ambato, ha evidenciado ser una táctica útil y adecuada.

Beltran (2023), en su trabajo titulado *“Actividades lúdicas como estrategias para el desarrollo de lenguaje oral en niños de Educación Inicial”*, aprobada por la Universidad Politécnica Salesiana-Ecuador, el propósito fundamental es evaluar el impacto de las actividades recreativas en el desarrollo de la comunicación entre los pequeños de 4 a 5 años que asisten a la Escuela de Educación Básica “Mercedes Noboa” ubicada en Quito. Se adoptó una estrategia tanto cuantitativa como cualitativa, de naturaleza descriptiva, utilizando un enfoque analítico y sintético; la muestra involucró a 130 alumnos. Los resultados de la investigación indicaron que las actividades recreativas son muy eficaces para ayudar a los maestros a impartir contenido en el aula y para que los niños de la Escuela de Educación Básica Mercedes Noboa adquieran conocimientos. Finalmente, concluyo que:

Se considera el juego como un método que permite a los educadores alcanzar aprendizajes significativos en los niños en edad preescolar, mediante un aprendizaje activo a través de actividades recreativas. Esto facilita el proceso educativo, transformando el juego en una

herramienta eficaz para enfrentar desafíos. El niño desarrolla competencias de manera innata, favoreciendo su crecimiento holístico, lo que incluye no solo las destrezas mentales, como la comunicación, sino también las capacidades interpersonales y afectivas, asimismo, asimilan a trabajar en conjunto, a dividir, a respetar reglas y a estimular su inventiva y creatividad.

Rodas (2023), en su investigación titulada *“Actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del centro de educación inicial Marcia Magdalena Altamirano Solarte de la ciudad de Nueva Loja, provincia de Sucumbíos durante el periodo 2021-2022”*, validada por la Universidad Técnica del Norte-Ecuador, se realizó esta investigación para evaluar la frecuencia de las actividades recreativas en el fomento del desarrollo del lenguaje hablado en los infantes de educación preescolar. En relación con el estudio, su metodología fue cualitativa, el tipo de investigación es descriptivo y de carácter práctico, la muestra se compuso de 34 niños. Los resultados indicaron que las dinámicas de juego promueven el crecimiento del lenguaje oral. Finalmente, concluyo que:

Se observa la ausencia de juegos y dinámicas que favorezcan un adecuado impulso en el aprendizaje del lenguaje hablado en los pequeños, ya que las maestras no implementan juegos activos y creativos, lo cual provoca que la clase resulte aburrida para los niños, impidiendo que logren una comunicación fluida.

### **2.1.2 Investigaciones nacionales**

Ramírez (2025), con su tesis titulada *“Programa Jugando Aprendo Mejor para estimular la expresión oral en niños de tres años”*, aprobada por la Universidad

Católica Santo Toribio de Mogrovejo, se realizó una investigación enfocada en crear un programa educativo denominado “Aprendo Jugando Mejor” destinado a fomentar la comunicación verbal en niños de educación preescolar. Este método de investigación se fundamentó en una estrategia descriptiva y proactiva, además de realizar una evaluación diagnóstica inicial a un grupo de 20 estudiantes. Los resultados indicaron que se logró crear un vínculo más eficiente con los niños, lo que ayudará de manera importante a mejorar sus habilidades. Se concluye que:

Se elaboró y se aprobó un programa organizado de juegos, fundamentado en enfoques socio-constructivistas apoyados en teorías educativas relevantes de autores como Piaget y Vygotsky. Estas dinámicas tienen como objetivo mejorar de manera integral las habilidades verbales de los niños de tres años, tocando elementos esenciales como la estructura, el contenido y el empleo del lenguaje.

Rojas (2023), en su trabajo titulado *“Estrategias lúdicas para desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes del primer grado de educación primaria de la Institución Educativa Bilingüe N.º 00649 del distrito de Awajún – 2018”*, aprobada por la Universidad Católica Sedes Sapientiae, el propósito de esta investigación es evaluar cómo las estrategias lúdicas influyen en el progreso del lenguaje hablado entre los alumnos de primer año de primaria en la Institución Educativa Bilingüe N.º 00649. En cuanto a la metodología, se empleó un enfoque cuantitativo, explicativo y un diseño cuasiexperimental, abarcando a un grupo de 38 estudiantes. Los resultados revelaron que la calificación media, tras llevar a cabo las clases y utilizar técnicas de aprendizaje basadas en juegos, ha

aumentado en los cuatro aspectos evaluados del alumnado. Finalmente, concluyo que:

Se ha comprobado que las tácticas lúdicas tienen un impacto benéfico en el habla. El uso de cuentos, canciones y trabalenguas ha facilitado que los pequeños adquieran habilidades en el lenguaje hablado, logrando reconocer sílabas, sonidos, vocabulario, memoria auditiva y articular oraciones enteras. Esto sugiere que las estrategias lúdicas han beneficiado el desarrollo del habla en los estudiantes de primer grado de la I. E. Bilingüe N° 00649 en la zona de Awajún.

Medrano (2023), en su trabajo titulado *“Habilidades del lenguaje oral que promueven las docentes en los niños y niñas de tres años de una Institución Pública de Educación Inicial y su alineamiento con el Resultado DIT: Comunicación Verbal efectiva”*, validado por la Pontificia Universidad Católica del Perú, se propone analizar las actividades que llevan a cabo las docentes en una institución pública de educación inicial para fomentar el desarrollo de las competencias de comunicación verbal en menores de tres años. Se basa en un método de investigación cualitativo, de tipo descriptivo, la muestra estuvo compuesta por 34 infantes. Los resultados de la investigación indicaron que las acciones de la docente para fomentar la expresión verbal en los niños están en concordancia con el objetivo 4 DIT: “comunicación verbal eficiente”. Finalmente, concluyo que:

Las educadoras apoyan a los pequeños de 3 a 5 años en el avance de su comunicación verbal, centrándose en relatar eventos, manifestar emociones y ampliar su léxico. Emplean métodos como cuentos, música actividades lúdicas y poesías para potenciar estas

competencias, así como estimular el dialogo sobre sentimientos y experiencias cotidianas.

Rojas (2022), en su estudio titulado “*Actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de inicial*”, aprobada por la Universidad Nacional de Tumbes, se realizó este estudio con la finalidad de establecer el impacto que tienen los juegos en la pronunciación de los infantes de cuatro años en la I.E.I. N°120, ubicado en el distrito de Tabaconas, San Ignacio, Cajamarca. De acuerdo con la clase de estudio descriptivo – exploratorio, el grupo investigado estaba formado por 40 infantes. Los resultados indicaron que las dinámicas de juego favorecen la claridad, fluidez, pronunciación, entonación, coherencia y comunicación verbal en pequeños de educación preescolar. Finalmente, concluyo que:

Las actividades recreativas contribuyen significativamente a elevar la calidad de la pronunciación verbal en los pequeños que están en la educación inicial. Sin embargo, es posible perfeccionarlas a través de las tácticas implementadas tanto en la escuela como en el hogar, involucrando a padres y maestros en este proceso de aprendizaje.

## **2.2 Bases teóricas**

### **2.2.1 Estrategias lúdicas**

Las estrategias de aprendizaje lúdico son recursos que mejoran las dinámicas de aprendizaje y ayudan a enfrentar desafíos. Al implementar estas tácticas, los educadores modifican el contenido o la forma del material educativo con el propósito exclusivo de fomentar la adquisición de conocimientos y el entendimiento por parte de los niños. Las estrategias de aprendizaje lúdico promueven la exploración y la indagación sobre objetivos, temas y contenido.

Además, fomentan un entorno que fomenta el interés y la motivación por el material aprendido.

De acuerdo con González y Rodríguez (2018), las estrategias basadas en juegos son enfoques educativos que fomentan un entorno acogedor, equilibrado y seguro para los alumnos. Esto les permite adquirir nuevos conocimientos que mejoran diversas áreas de su desarrollo, como el lenguaje oral, las habilidades socioemocionales, la autorrelación y expresión, y la comprensión del contexto. Así, a través del aprendizaje lúdico, los niños tienen la oportunidad de expresar sus sentimientos, lo que mejora su aprendizaje y desarrollo.

Las estrategias lúdicas son una forma de ejercicio que permite a la persona desarrollarse de adentro hacia afuera, aprender a resolver problemas de la vida diaria, examinar de manera crítica el mundo, adquirir habilidades para el estudio, desarrollar la capacidad de ser y apreciar el ambiente circundante.

Las estrategias de aprendizaje lúdico pueden crear un entorno de aprendizaje mágico y agradable, estimulando las emociones, la alegría y el placer de los estudiantes. Según Sánchez (2016), el aspecto fundamental del aprendizaje basado en juegos es la actividad lúdica. Este enfoque educativo puede implementarse en cualquier grado académico y tiene como objetivo captar, animar y estimular a los alumnos en el salón de clases, enriqueciendo así el proceso educativo.

El uso de estrategias lúdicas es clave para el desarrollo educativo ya que su implementación puede crear un ambiente ideal en el aula que no sólo crea oportunidades de aprendizaje, sino que también hace que los estudiantes se sientan cómodos adquiriendo conocimientos.

Galuth y Tocto (2010) definen las estrategias lúdicas como un enfoque de enseñanza participativo y dialógico impulsado por el uso de tecnologías, ejercicios y juegos educativos creativos y pedagógicamente consistentes diseñados para producir resultados de aprendizaje significativos, incluyendo la adición de saberes, destrezas o capacidades sociales y principios. Es importante aplicar métodos recreativos, dado que favorece el aprendizaje de los alumnos. Esto se debe a que les permite desarrollar diferentes tipos de inteligencia de forma educativa, con el objetivo de perfeccionar su formación pedagógica y ofrecerles más alternativas para desarrollar su aprendizaje integralmente.

### **Importancia de las estrategias lúdicas:**

El juego tiene su propio tiempo y lugar, para los niños jugar nunca es suficiente, ya que viven con auténtica alegría y felicidad, plenamente involucrados en sus actividades, llenos de energía y con una sensación de logro. El juego es parte integral de la vida y el desarrollo normal del niño, responde a sus intereses y necesidades y les ayuda a desarrollar el lenguaje para la interacción social, adaptándose a las diferentes etapas de desarrollo de niños y niñas. El juego debe integrarse en todas las actividades de los centros de primera infancia, y los docentes deben fomentar un entorno que maximice todas las situaciones y posibilidades de juego para lograr el desarrollo integral de los niños. Cuantas más posibilidades de juego tengan los niños en sus vidas, más explorarán, observarán, sentirán, aprenderán y más fuerte será su imaginación y creatividad. De acuerdo a lo mencionado, el juego ofrece a los pequeños la oportunidad de experimentar momentos de felicidad y disfrute durante su niñez, lo cual favorece su desarrollo en un entorno de armonía, respeto y atención. Esto les ayudará a adquirir un lenguaje fluido y a alcanzar el máximo número de habilidades acorde

a la fase en la que se encuentren. Los maestros desempeñan un papel fundamental en este proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que, al involucrarse en los juegos, crean en los niños un clima de confianza. Además, rememoran su infancia y se convierten en niños, mientras que los pequeños actúan como adultos, de este modo se preparan para su futuro mediante la práctica de diferentes roles, lo más relevante es que lo realizan de forma libre y voluntaria. Es fundamental crear un ambiente ameno, con áreas adecuadas para llevar a cabo diversas actividades y contar con los recursos necesarios para su desarrollo y ejecución. El educador de hoy debe incorporar el juego en su planificación y explorar opciones para una transformación continua, ya que las necesidades de los niños han cambiado, dentro del contexto educativo lúdico.

#### **Clasificación de la estrategia lúdica:**

Las estrategias educativas tienen distintas particularidades que las distinguen de otros recursos empleados en el área de la educación. Según Álvarez (2017), las características más importantes de estas tácticas son las siguientes:

- Estos cursos requieren de una variedad de recursos para ser implementados con éxito y deben adaptarse al proceso de enseñanza.
- El grupo de herramientas, incluyendo métodos y estrategias educativas, tiene que fomentar la adquisición de nuevas capacidades y competencias en los alumnos.

Por su parte, Rosero (2018) presenta diferentes características de las estrategias que se describirán a continuación:

- Solicitar recursos y técnicas que asistan a los alumnos en alcanzar un entendimiento profundo.

- El uso: es un elemento importante que se enfoca específicamente en las funciones del idioma y cómo se manifiesta en el acto de proporcionar aclaraciones, solicitar, comunicar emociones y, desde ese punto, potenciar la acción comunicativa beneficiosa tanto para quien expresa como para quien recibe.
- El contenido: alude a la totalidad del contexto de signos y términos empleados de manera que el mensaje sea entendible, formando el léxico base para la adquisición y aplicación del lenguaje.
- La forma: se refiere a la manera de expresar y articular el lenguaje de manera adecuada y se centra principalmente en la disposición correcta de las palabras para comunicar un mensaje de manera clara y eficaz.

**Beneficios que genera la lúdica dentro del proceso enseñanza aprendizaje:**

De acuerdo con Saucedo (2020), la lúdica en el aprendizaje ayuda a cumplir metas, incrementar capacidades, desarrollar confianza en uno mismo y promover la expresión de emociones tanto personales como colectivas.

- Promueve la confianza en sí mismos y les brinda la oportunidad de disfrutar del éxito al alcanzar sus metas.
- Tener la capacidad de adquirir una serie de destrezas.
- Resuelve problemas desde una perspectiva creativa y estructurada.
- La búsqueda de conocimientos, la creatividad, las conexiones humanas y las destrezas físicas motoras.
- Impulsa la imaginación.
- Fomentar destrezas físicas.
- Manifestar y gestionar sentimientos.
- Aumentar las competencias interpersonales.

- Perfeccionar las capacidades mentales.
- Dotes de expresión verbal.
- Confianza en uno mismo.

### **Elementos de la lúdica como estrategia:**

Es fundamental destacar algunos elementos clave para que el aprendizaje y la enseñanza sean exitosos entre los alumnos. Sin lugar a dudas, la reflexión que se expone a continuación facilitará una comprensión adecuada del entorno.

Debido a su relevancia, es fundamental integrar los componentes de la enseñanza o criterios de gran significancia; el desempeño del rol de educador es una cuestión que debe mantenerse conectado con la realidad.

Según Herlines (2016), entre otras causas, como la calidad del trabajo docente tiene una influencia a largo plazo en la circunstancia en la que trabaja, de igual modo, las diversas facetas de la realidad influyen en cómo se realiza la labor educativa del maestro:

- **El estudiante:** ente que adquiere conocimiento, este es el ser que da lugar al proceso educativo y sobre el cual se fundamenta la actividad docente; es importante considerar que el estudiante debe asimilar de una manera constructivista y en relación con su existencia.
- **Los objetivos:** Cada actividad educativa implica diseñar un conjunto de metas y propósitos, la institución educativa carecería de sentido si no se establecieran tales metas y objetivos, por lo tanto, es fundamental para la formación del alumno. Los objetivos representan un elemento clave en el ámbito educativo; es indudable que lo más importante es alcanzar determinados niveles de aprendizaje en el estudiante.

- **El Profesor:** Es quien dirige y aconseja el proceso educativo, es importante recordar que el docente tiene que proporcionar la información según un plan bien definido en el que el estudiante sea el foco principal y por esta razón, debe hacerse utilizando métodos eficaces.
- **Materia o contenidos:** El tema será el núcleo de la educación, mediante él se lograrán las metas que se espera que el estudiante logre. Debido a lo mencionado, el alumno cuenta con habilidades, es decir, influencia en los programas de clase junto a sus compañeros de clase, de modo que tendrá ventaja para enseñar lo que haya elegido.

### **Rol del Docente en la aplicación de estrategias lúdicas:**

El papel del docente en la implementación de técnicas de juego es crucial para el adecuado progreso de estas actividades en el salón de clases. El personal docente no solo tiene que actuar como mediador en el juego, sino también crear experiencias educativas que incorporen el juego de forma eficiente en el plan de estudios. De acuerdo con Wood (2014), los educadores deben tener la habilidad de monitorizar, entender y dirigir las actividades lúdicas de los pequeños, garantizando que estas favorezcan el avance de las habilidades buscadas.

Una de las tareas más importantes de un educador es establecer un entorno seguro y motivador en el que el juego pueda desarrollarse. Esto abarca la organización del área de clase, la selección de materiales adecuados y la programación de actividades que sean tanto retadoras como accesibles para todos los niños (Fisher, Hirsh-Pasek, Golinkoff, Singer, & Berk, 2010). Asimismo, los educadores tienen que estar pendientes de cómo se comporta el grupo, interviniendo cuando sea preciso para promover la colaboración y solucionar problemas que puedan presentarse durante la actividad.

El docente también tiene una función crucial en promover la educación mediante la realización de actividades lúdicas. Esto podría incluir formular interrogantes que estimulen el análisis crítico, ofrecer comentarios que orienten el proceso de aprendizaje y ejemplificar modos de comunicación eficaces (Smith, 2009). Al llevar a cabo estas acciones, el educador asiste a los niños en establecer vínculos entre el juego y los principios académicos, favoreciendo así una comprensión más profunda y relevante.

En conclusión, la función del educador al implementar métodos lúdicos es variada y abarca ser un guía, un observador y un intermediario en el proceso de aprendizaje. Los educadores que incorporan el juego en su instrucción no solo mejoran la vivencia educativa de los pequeños, sino que también ayudan en el crecimiento integral de sus alumnos, equipándolos para enfrentar de manera exitosa los retos que vendrán.

### **Dimensiones de las estrategias lúdicas:**

#### **1. Intencionalidad y planificación lúdica**

La intencionalidad y planificación lúdica se refieren a la participación activa del educador en la creación de dinámicas lúdicas que van más allá del simple disfrute. En este enfoque, se considera el juego como una herramienta didáctica deliberada, donde cada actividad es planeada con metas definidas, sobre todo en lo que respecta al crecimiento del lenguaje oral. Esto significa que el educador no escoge los juegos de manera aleatoria, sino que elige aquellos que fomentan habilidades lingüísticas concretas, como el enriquecimiento del vocabulario, la diferenciación de sonidos, la formación de oraciones o la narración de vivencias.

La planificación de actividades para niños implica dividir las en tres fases: inicio, desarrollo y fin. La fase inicial busca despertar el interés, la fase de desarrollo se centra en aplicar el juego, y la fase final permite la reflexión y consolidación de lo aprendido. Además, es importante elegir temas adecuados para niños de 4 años y adaptar el juego a su entorno cultural y educativo.

Moya (2024) señala que la intencionalidad y la planificación lúdica son importantes para incluir diversión en la educación. Esto ayuda a lograr un aprendizaje profundo y el desarrollo integral de los niños. Tanto el docente como los niños deben tener metas claras durante las actividades lúdicas. El educador planea dinámicas para cumplir objetivos educativos, mientras que los niños participan de manera activa para aprender e innovar.

## **2. Mediación docente e interacción comunicativa**

El proceso de mediación educativa y la interacción verbal representa un aspecto fundamental, ya que establece al educador como un promotor del lenguaje hablado. En esta etapa, el educador no solo controla la actividad, sino que participa activamente con los niños, interviniendo en sus expresiones verbales para mejorarlas. Esto se lleva a cabo a través de varias tácticas, como la reformulación de enunciados, la incorporación de vocabulario nuevo en situaciones relevantes, el ejemplo de estructuras gramaticales adecuadas y la respuesta afirmativa a los esfuerzos comunicativos de los alumnos.

La comunicación se lleva a cabo en un entorno de confianza y diálogo. El educador motiva a todos los niños a participar, fomentando el respeto

por los turnos de palabra y el diálogo colectivo. Es importante usar preguntas abiertas para que los niños puedan compartir ideas más profundas y tener conversaciones más largas. Así, el lenguaje va más allá de una simple repetición y se convierte en una herramienta para la interacción social y la creación de significados.

Vygotsky (1979) afirma que “el crecimiento del habla en los niños se da a través de la interacción con otros, donde el adulto actúa como un mediador al ofrecer estructuras que ayudan al niño a desarrollar habilidades de expresión verbal más avanzadas” (pág. 92). Esto significa que el estilo de mediación del educador es crucial para el avance del lenguaje en los pequeños, puesto que a través de sus aportes les brinda ayudas temporales que, con el tiempo, se convierten en habilidades comunicativas independientes.

### **3. Recursos, variedad y evaluación formativa**

Esta dimensión menciona la importancia de utilizar distintos métodos lúdicos y educativos que apoyen la motivación y el protagonismo de los menores dentro del procedimiento de enseñanza del lenguaje verbal. El profesor debe incorporar elementos interesantes como, por ejemplo, tarjetas con imágenes, títeres, narraciones, canciones, objetos reales y herramientas electrónicas, de manera que la actividad lúdica resulte provechosa y atraiga el interés de los niños. La diversidad de actividades es importante para promover diferentes características del lenguaje: los juegos de sonidos favorecen la percepción auditiva, los juegos de interpretación fomentan la narración y la creatividad, mientras que los juegos con música contribuyen a mejorar el ritmo y la pronunciación.

La evaluación formativa es muy importante porque ayuda a los maestros a ver cómo los niños mejoran y enfrentan dificultades en su habla. No solo da calificaciones, sino que también permite observar, anotar y dar retroalimentación rápida sobre los avances en la comunicación. Esto ayuda a los docentes a ajustar sus métodos, fortalecer los aprendizajes y crear nuevas actividades según las necesidades de los alumnos.

Moreno y Ramírez (2022) enfatizan que “la utilización de diversas herramientas lúdicas, junto con una evaluación continua, permite al educador seguir el progreso en el desarrollo del lenguaje y adaptar sus métodos cuando sea necesario” (pág. 131). Por esta razón, esta área integra la innovación en la elección de recursos con la obligación de realizar evaluaciones constantes, garantizando que el juego desempeñe su papel educativo y produzca un efecto benéfico en la habilidad comunicativa de los niños.

### **2.2.2 Lenguaje verbal**

Según López y Lescay (2023), el lenguaje verbal “se reconoce por su incorporación de palabras al comunicarse con otros y se clasifica en dos tipos: oral y escrito. Por ello, el educador tiene la responsabilidad de enseñar y fomentar el lenguaje de forma apropiada dentro del ámbito educativo” (pág. 8). En consecuencia, constituye uno de los principales cimientos para la creación de los modelos culturales que tiene cada comunidad, debido a que la humanidad se forma en la medida en que se va construyendo a partir de la palabra y las circunstancias basadas en la escritura y la oración.

El lenguaje verbal en los niños es fundamental, ya que les ayuda a desarrollar sus destrezas comunicativas, su integración social y la formación de vínculos en

su entorno. Es importante señalar que, en los primeros años, los niños expresan sus ideas mediante la interacción con otros, lo que potencia el intercambio de sus pensamientos.

De acuerdo con Martínez et al. (2015), el lenguaje verbal se ve como un “elemento clave para la interacción social, el crecimiento intelectual y cualquier actividad cognitiva relacionada con la vida” (pág. 118). Esto se debe a que, desde su nacimiento, el niño está inmerso en un contexto lleno de verbalizaciones, diversas formas de interactuar y relaciones, bajo un ambiente social donde se presentan manifestaciones lingüísticas. Este entorno verbal permite que los niños y las niñas conecten las expresiones habladas con las experiencias, facilitando su aprendizaje del lenguaje. Es evidente que los niños crecen en una atmósfera de comunicación, sin embargo, es fundamental que las personas a su alrededor se comuniquen de manera clara, con una pronunciación adecuada, ya que esto ayudará a que el lenguaje que aprenden continúe vigente.

El uso del lenguaje verbal en el ámbito educativo es un elemento clave que influye en el rendimiento del estudiante, ya que es esencial que el infante posea la capacidad de relacionarse para que pueda cultivar sus habilidades mentales de acuerdo con un proceso de aprendizaje.

Díaz (2009), señala que para que el lenguaje hablado se desarrolle, es necesario contar con varias habilidades: “desarrollo del sistema nervioso, un aparato de producción de sonidos adecuado, un nivel adecuado de audición, un mínimo de inteligencia, un avance psico-emocional, estimulación del entorno y relaciones interpersonales” (pág. 1).

El lenguaje verbal se aprende desde temprana edad y permite al niño comunicarse verbalmente a través de las relaciones con el entorno. Por lo tanto,

la estimulación del lenguaje oral es fundamental para que el niño domine su lenguaje hablado, teniendo en cuenta que es un proceso gradual y que no todos los niños aprenden de la misma manera. Cada persona tiene su propio tiempo de aprendizaje previsto, si se fuerza a un niño a aprender, se perderá el interés por aprender.

### **Propósitos del lenguaje verbal:**

Es importante expresar los propósitos del lenguaje verbal, pues consiste en un procedimiento de transmisión y recepción de mensajes que puede trascender lo inicialmente planteado. De acuerdo con lo mencionado por Hernández (2014), se afirma que estos son:

- **Informar:** A través de este método se busca ilustrar un acontecimiento y la conexión que hay entre las ideas. La información es crucial en el proceso educativo, ya que de esta depende la calidad de los datos que luego serán asimilados por el estudiante.
- **Entretener:** A través del lenguaje, el individuo emplea esta forma de comunicación con el propósito de establecer un vínculo entre el que habla y el que escucha, es decir, lo más importante es intercambiar pensamientos y comprender lo que se ha dicho.
- **Persuadir:** Se hace un llamado a la reflexión del oyente, que en este contexto es el alumno en el salón de clases, con el objetivo de fomentar actitudes y valores positivos en los estudiantes, de acuerdo con lo que el docente espera que el niño considere.
- **Actuar:** En este momento, se busca la motivación basada en la realización de actividades previamente establecidas por el educador y en relación con los requerimientos del alumno

### **Niveles del lenguaje verbal:**

Las primeras palabras deberían aparecer a los 14 meses de edad y la primera oración a los 24 meses. A partir de entonces, las habilidades lingüísticas se desarrollan rápidamente, con un aumento del vocabulario y una mayor estructuración de las oraciones. Según Muñoz (2019), “la aparición del lenguaje verbal se ve facilitada por el desarrollo de capacidades simbólicas, que nos permiten representar mentalmente la realidad mediante símbolos lingüísticos, es decir, palabras” (pág. 9).

El lenguaje verbal incluye diferentes niveles, todos esenciales para un desarrollo óptimo del intercambio verbal:

- **Nivel fonético:** es la manera de emitir o expresar los sonidos de una lengua específica. El problema radica en la incapacidad de pronunciar correctamente la letra “r”.
- **Nivel fonológico:** es la identificación de los sonidos o fonemas que forman una palabra. Abarca la habilidad de diferenciar y manipular los diversos sonidos de un término.
- **Nivel morfológico:** la determinación de los morfemas, que son las partes más pequeñas con significado en un idioma; es decir, las palabras y las unidades que les aportan cambios, está vinculado con el grado de vocabulario que se utiliza.
- **Nivel sintáctico:** se refiere a la organización gramatical de las frases. En este sentido, suelen aparecer problemas al ajustar los tiempos de los verbos, así como el género y/o la cantidad.

- **Nivel semántico o conceptual:** se refiere a la gestión del significado de los conceptos lingüísticos, considerando tanto el aspecto de la comprensión como el de la expresión.
- **Nivel pragmático:** al empleo correcto del idioma en diversas circunstancias de comunicación. Abarca no solo la expresión verbal, sino también los elementos no verbales (movimientos, expresiones faciales, posición del cuerpo) y paraverbales (modulación, tono y fuerza del habla, cadencia de la conversación) que lo apoyan.

La importancia de los niveles para el desarrollo del lenguaje es muy grande para que la comunicación verbal se desarrolle de manera correcta, en primer lugar, con las familias, en segundo lugar, con la comunidad y, finalmente, con los diferentes colegios que aumentan los conocimientos previos de los estudiantes, utilizando diversas estrategias, métodos y, sobre todo, trabajando en conjunto con las familias.

En el momento de trabajar la evolución del lenguaje verbal es importante entender la manera de estimularlo en los alumnos. Además, es importante identificar quiénes son los actores clave para que los niños consigan una adecuada interacción con su entorno.

### **Funciones del lenguaje verbal:**

La naturaleza humana implica la necesidad de interactuar socialmente, lo cual se logra a través de la comunicación, en ocasiones actuando como emisores y en otras como receptores. La función principal del lenguaje es facilitar la transmisión de pensamientos, anhelos y sentimientos dentro de un grupo.

El escritor menciona que la función comunicativa del lenguaje que es clara y habitual; no obstante, esa no es la única labor del habla. En relación al tema,

Cabrera y Pelayo (2002) identifican seis funciones de acuerdo con la dirección del mensaje:

- **Emotiva:** Se centra en la disposición del hablante al realizar un acto de comunicación. En esta función, la información puede generar una respuesta emocional.
- **Estética:** El comunicado enfatiza su propia composición, ya sea por su apariencia o por el contenido que presenta. Se manifiesta cuando el comunicado adquiere un carácter autorreflexivo.
- **Conativa:** La comunicación pide la consideración del receptor, o sea, lo invoca, de manera implícita o explícita; y esto también se denomina como apelativa.
- **Metalingüística:** El anuncio en este caso pone en duda, de alguna manera, el código de comunicación o tiene como objetivo transmitir un mensaje diferente.
- **Referencial:** El mensaje se centra en transmitir realidades tanto físicas como culturales. Este modo es el más común en la comunicación cotidiana y también se conoce como denotativo.
- **Fática:** El comunicado se enfoca en comprobar el desempeño de los medios de comunicación tanto físicos como psicológicos y es también denominado como de enlace.

Todo lo mencionado anteriormente constituye la base de la comunicación, las distintas funciones del lenguaje se determinan al considerar las diversas conexiones que se forman entre los componentes de la comunicación: quien emite, quien recibe y el mensaje.

**Etapas del desarrollo del lenguaje verbal:**

Barragán y Lozano (2011) sostienen que existen diversas modalidades para el progreso del lenguaje. Una de las divisiones más evidentes y sencillas es la sugerida por Bloom y Lahey. Esta clasificación identifica tres características del lenguaje: contenido, forma y uso, se comprende que la forma está conectada con la fonología y la sintaxis, el contenido se vincula a la semántica y el uso al ámbito de la pragmática. Los períodos de evolución del lenguaje verbal son:

- **Prelingüística (desde el nacimiento hasta los 12 meses):** La interacción se realiza a través de movimientos, señales y sonidos.
- **Desde una sola palabra (desde el año hasta los dos años):** Los adultos identifican las expresiones del niño como una palabra o como intentos de formar palabras.
- **Desde el estilo telegráfico (desde un año y medio hasta dos años y seis meses):** Sus frases habitualmente consisten en dos o más términos, o en combinaciones, aunque no se les considera oraciones completas.
- **Desde enunciados y oraciones sencillas (niños de dos años y medio a tres años y medio):** Las expresiones son cortas y ciertas dependen del entorno, sin embargo, los adultos ya las identifican como oraciones o frases.
- **Desde las oraciones elaboradas (desde los tres a cuatro años en adelante):** Su manera de hablar se hace más constante, sus enunciados son más extensos y menos restringidos por el contexto.

Es importante destacar que no basta con que el niño escuche el lenguaje, sino que también es esencial que haya interacción con él. Se sabe que la estimulación adecuada a través de actividades simples, junto con una interacción regular, promueve un desarrollo adecuado del habla.

### **Estrategias para estimular el desarrollo del lenguaje verbal:**

Para que los niños puedan aprender a formar y pronunciar palabras, es esencial que se encuentren en ambientes que fomenten el desarrollo de sus habilidades auditivas. Por ello, es crucial involucrar al niño en diálogos, comunicándose directamente con él, incluso si todavía no puede hablar o interactuar. A continuación, Chenche y Segura (2024) presentan varias técnicas para estimular el lenguaje:

- **Utilizar soportes visuales:** son relevantes ya que facilitan que el infante relacione el término con la ilustración correspondiente.
- **Utilizar juegos con sonidos:** es fundamental mencionar que, para que un niño empiece a formar su capacidad de hablar, debe escuchar sonidos o expresiones que pueda imitar.
- **Contar cuentos:** esta es una forma eficiente de promover el desarrollo del lenguaje en los pequeños, ya que la forma de hablar es similar. Por lo tanto, al leer historias al niño, él comenzará a darse cuenta de que existen diferentes tipos de voces y podrá ajustar su capacidad de atención.
- **Comentar y describir acciones:** cuando un adulto está en la presencia de un niño, es crucial que le explique lo que está realizando, ayudando al niño a conectar lo que se le dice con las actividades que estamos realizando en ese momento.
- **Hablar con ellos:** realizar preguntas que no tengan una respuesta cerrada es una excelente manera de fomentar que el niño interactúe más y empiece a conectar las palabras con las circunstancias presentes, de esta forma, su vocabulario va creciendo de manera continua.

- **Corregir sus primeras palabras:** es importante recordar que el pequeño siempre tomará ejemplo de los mayores, así que es fundamental corregir las palabras que pronuncie incorrectamente, expresándolas de forma adecuada, de manera que el niño no conserve ese error en su habla y no tenga dificultades al comunicarse.
- **Canta con él:** para el niño, aprender se vuelve más sencillo cuando está presente la música. Cantar contribuye al desarrollo de sus órganos bucofonadores, lo que facilita un correcto uso del habla, además de que reforzamos el vínculo emocional con ellos.

#### **Dimensiones del lenguaje verbal:**

- **Comprensión oral**

La habilidad de entender lo que se escucha es esencial para el uso del lenguaje hablado, permitiendo que los pequeños adquieran, procesen y den sentido a la información que les rodea. A la edad de 4 años, los infantes mejoran en su habilidad para captar oraciones más elaboradas, seguir indicaciones que requieren de dos a tres pasos y discernir la intención del interlocutor. Este aspecto no se limita solo a reconocer palabras, sino que también involucra la competencia de conectar el lenguaje con su entorno, asociar significados, reconocer vocabulario familiar y prever situaciones basándose en lo que oyen.

En la formación temprana, la habilidad para entender el lenguaje se fomenta a través de melodías, relatos, acertijos y diálogos diarios que requieren del infante un enfoque prolongado y una respuesta adecuada.

Al escuchar una historia y poder predecir el final, o al seguir con

precisión las indicaciones del maestro en un juego, el niño muestra un avance importante en este aspecto.

De acuerdo con Cuetos (2010), “la comprensión del lenguaje hablado durante la niñez es la base que posibilita la expresión verbal, ya que permite la asimilación de vocabulario y reglas gramaticales en situaciones que tienen sentido” (pág. 57). Esto indica que la habilidad para comprender el lenguaje no solo precede, sino que también influye en la evolución futura de la expresión verbal y, por ende, en el proceso de aprendizaje académico.

- **Expresión oral**

La expresión oral es la dimensión que se relaciona con la capacidad de un niño para crear mensajes verbales que sean comprensibles, lógicos y apropiados para la situación. A los 4 años, los niños presentan un aumento significativo en la formación de oraciones, el uso de conectores sencillos y la narración de vivencias propias. También, su vocabulario se expande gradualmente, su pronunciación de sonidos mejora y utilizan tonos que reflejan sus sentimientos y propósitos comunicativos.

Esta área desempeña una función fundamental en el avance social y cognitivo, ya que brinda al infante la oportunidad de sistematizar sus pensamientos, intercambiar saberes, comunicar requerimientos, conversar con otros niños y unirse a actividades grupales. En el ámbito educativo, se fomenta mediante actividades como juegos de rol, representaciones teatrales, declamación de versos y ejercicios de descripción de objetos o situaciones.

Bruner (1997) afirma que “la habilidad de hablar permite al infante no solo expresarse, sino también ordenar su pensamiento, darles forma a conceptos y tener un rol activo en la comunicación social” (pág. 41). Por lo tanto, la expresión verbal no se restringe a pronunciar palabras, sino que actúa como un medio para desarrollar el pensamiento y la socialización, fundamental para el aprendizaje completo del niño.

- **Uso pragmático-narrativo**

El uso narrativo-pragmático combina dos elementos clave del lenguaje: la pragmática y la narración. Desde la perspectiva pragmática, se trata de la aptitud del niño para emplear el lenguaje de manera efectiva y apropiada en situaciones sociales, respetando los turnos de conversación, utilizando expresiones de cortesía, ajustando su discurso al oyente y asegurando la coherencia en el diálogo. En cuanto al aspecto narrativo, implica la capacidad de estructurar narraciones sobre experiencias personales o historias creadas, siguiendo un orden lógico (introducción, desarrollo y conclusión), lo que fomenta tanto la memoria verbal como el pensamiento simbólico.

A la edad de 4 años, los pequeños empiezan a compartir lo que han realizado en su hogar, explicar las situaciones que han visto y narrar cuentos cortos, aunque frecuentemente sus relatos todavía no presentan una estructura completamente desarrollada. A través de juegos de roles, actividades de cuento o diálogos estructurados, los educadores pueden ayudar a los niños a mejorar su habilidad de comunicarse con mayor claridad y adecuación social.

Shiro (2007) sostiene que “las competencias pragmáticas y narrativas son elementos fundamentales del avance comunicativo, ya que posibilitan que el niño se involucre en la interacción social y adquiera habilidades discursivas” (pág. 110). Esto señala que el manejo de esta área no solo revela un avance en el aspecto lingüístico, sino que también juega un papel crucial en la integración social y educativa del niño.

### **2.3 Definición de términos básicos**

#### **Comprensión oral:**

La habilidad de los menores para comprender, interpretar y comprender lo que escuchan en diferentes contextos de comunicación.

#### **Desarrollo del lenguaje verbal:**

Desarrollo gradual por el cual los pequeños obtienen y mejoran capacidades para entender y comunicarse verbalmente, lo que favorece la socialización y el conocimiento.

#### **Estrategias lúdicas:**

Conjunto de acciones y herramientas fundamentadas en el juego que el educador emplea de forma organizada para fomentar la implicación, la curiosidad y el aprendizaje relevante en los menores.

#### **Expresión oral:**

Habilidad del niño para expresarse mediante términos, oraciones y relatos, transmitiendo pensamientos, sentimientos y vivencias de forma precisa y organizada.

#### **Intencionalidad:**

Intención deliberada del educador al crear y llevar a cabo dinámicas recreativas con objetivos educativos, centradas en el desarrollo de la capacidad de conversación de los menores.

**Interacción comunicativa:**

La activa participación de la clase maestra y los estudiantes en forma de conversación verbal y no verbal, o entre los mismos compañeros, que promueve el desarrollo del lenguaje y las destrezas sociales.

**Mediación docente:**

Rol del educador como orientador y promotor en las vivencias de aprendizaje, asistiendo al infante en la asimilación y aplicación del idioma mediante métodos recreativos.

**Planificación lúdica:**

Preparación previa y ordenada de dinámicas recreativas con propósitos didácticos, que garantizan la congruencia entre metas, materiales y resultados anticipados.

**Recursos, variedad y evaluación formativa:**

Utilización de estrategias interesantes para interactuar con los materiales y elementos de enseñanza, garantizando una variedad de actividades y una evaluación continua para proporcionar retroalimentación sobre el proceso de aprendizaje.

**Uso pragmático-narrativo:**

Capacidad del niño para utilizar el idioma en situaciones auténticas, relatando vivencias o relatos de manera lógica y coherente, modificando su forma de comunicarse de acuerdo con el contexto y la persona con la que habla.

**2.4 Bases filosóficas**

Las estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños se basan en múltiples corrientes filosóficas que han tratado de aclarar la importancia del juego, la interacción y la enseñanza en el desarrollo humano. Estas visiones van desde la filosofía antigua hasta las teorías actuales, impactando de forma notable en la

educación contemporánea y en la percepción del juego como una herramienta vital para el aprendizaje y la socialización.

La filosofía de la naturaleza, expuesta por intelectuales como Aristóteles y Tomás de Aquino, ve al ser humano como una criatura social que mejora su razón y su habilidad lingüística mediante la interacción con otros. Desde esta perspectiva, el juego se considera una actividad fundamental del ser humano que ayuda en el desarrollo del habla y la comunicación. Al involucrarse en juegos, el niño aplica su habilidad de expresar ideas, lo que refuerza su lenguaje verbal y le ayuda a adaptarse de manera adecuada a su entorno social.

Desde la perspectiva del liberalismo, representada por pensadores como John Locke, se considera que el avance del lenguaje es un derecho inherente vinculado a la libertad de pensamiento y comunicación. Locke sugiere que la sabiduría se forma a partir de la experiencia y de este modo, el juego se presenta como un contexto ideal para que el niño investigue, conecte símbolos y palabras, y manifieste su mundo interno. La actividad lúdica promueve la independencia del niño, ya que le brinda la oportunidad de hacerse dueño del lenguaje de una manera activa y relevante.

El utilitarismo, promovido por Jeremy Bentham y John Stuart Mill, asigna importancia a la educación y al juego según su contribución al bienestar general. Desde este enfoque, las tácticas lúdicas son relevantes cuando facilitan la comunicación eficaz, la cohesión social y el aprendizaje colaborativo. El progreso del habla en niños de cuatro años se fundamenta en su contribución al crecimiento personal y al enriquecimiento de la comunidad, dado que un niño que posee mejores capacidades comunicativas está más capacitado para involucrarse en la vida social y escolar.

En la filosofía moderna, corrientes como el constructivismo y la perspectiva sociocultural de Vygotsky subrayan la importancia que tiene el juego en el aprendizaje

dinámico del saber. Desde este ángulo, el avance del lenguaje verbal no se entiende como un proceso separado, sino como consecuencia de la interacción continua con los demás, influenciada por el juego y el entorno cultural. De este modo, las tácticas lúdicas son consideradas como herramientas educativas que ayudan en la asimilación de significados y fomentan la comunicación verbal, al mismo tiempo que fortalecen la identidad y la creatividad del infante.

En conclusión, las visiones críticas y humanísticas sostienen que el lenguaje trasciende su función como mero medio de comunicación, ya que también actúa como un vehículo de liberación y cambio. De esta manera, las técnicas lúdicas deben asegurar que todos los niños tengan el mismo acceso para expresarse, rompiendo las limitaciones sociales o educativas que restringen su voz. El juego, lejos de ser solo una actividad recreativa, se transforma en un fundamento filosófico que favorece la equidad, la inclusión y el derecho que tiene cada niño a comunicarse y ser escuchado.

## **2.5 Hipótesis de investigación**

### **2.5.1 Hipótesis general**

Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.

### **2.5.2 Hipótesis específicas**

Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo de la comprensión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.

Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.

Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo del uso pragmático-narrativo en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.

## **2.6 Operacionalización de las variables**

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA
V1: Estrategias Lúdicas	Intencionalidad y planificación lúdica	Define objetivos de comunicación en actividades Organiza la sesión en momentos Selecciona juegos adecuados	Ficha de observación	Likert
	Mediación docente e interacción comunicativa	Modela el lenguaje durante el juego Promueve turnos de habla Ofrece retroalimentación		Likert
	Recursos, variedad y evaluación formativa	Utiliza materiales variados y atractivos Aplica diferentes tipos de juegos Registra y valora avances mediante observación		Likert

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA
V2: Desarrollo del lenguaje verbal	Comprensión oral	Sigue instrucciones de dos acciones consecutivas. Reconoce vocabulario cotidiano. Discrimina sonidos iniciales o rimas sencillas	Ficha de observación	Likert
	Expresión oral	Construye oraciones simples Emplea conectores básicos Pronuncia con claridad		Likert
	Uso pragmático-narrativo	Inicia intercambios conversacionales. Adapta su mensaje al interlocutor Narra hechos o secuencias simples		Likert

## **CAPÍTULO III METODOLOGÍA**

### **3.1 Diseño metodológico**

#### **3.1.1 Nivel de investigación**

El nivel que tiene el presente estudio es descriptivo–correlacional

#### **3.1.2 Diseño de investigación**

El diseño que tiene el presente estudio es no experimental

#### **3.1.3 Enfoque de investigación**

El enfoque de investigación fue cuantitativo

### **3.2 Población y muestra**

#### **3.2.1 Población**

La población estuvo constituida por todos los estudiantes de 4 años matriculados en la institución educativa seleccionada.

#### **3.2.2 Muestra**

La muestra quedó conformada por 70 niños, seleccionados mediante un muestreo no probabilístico intencional, considerando la accesibilidad y pertinencia para el estudio.

### **3.3 Técnicas de recolección de datos**

#### **3.3.1 Instrumentos utilizados**

Para la obtención de la información se empleó la técnica de la encuesta dirigida a los docentes, con el propósito de identificar el uso de estrategias lúdicas. Asimismo, se aplicó una ficha de observación estructurada, destinada a evaluar las dimensiones del lenguaje verbal en los niños.

### **3.3.2. Método de análisis de datos**

Los datos recopilados fueron codificados y procesados en el programa estadístico SPSS versión 26.

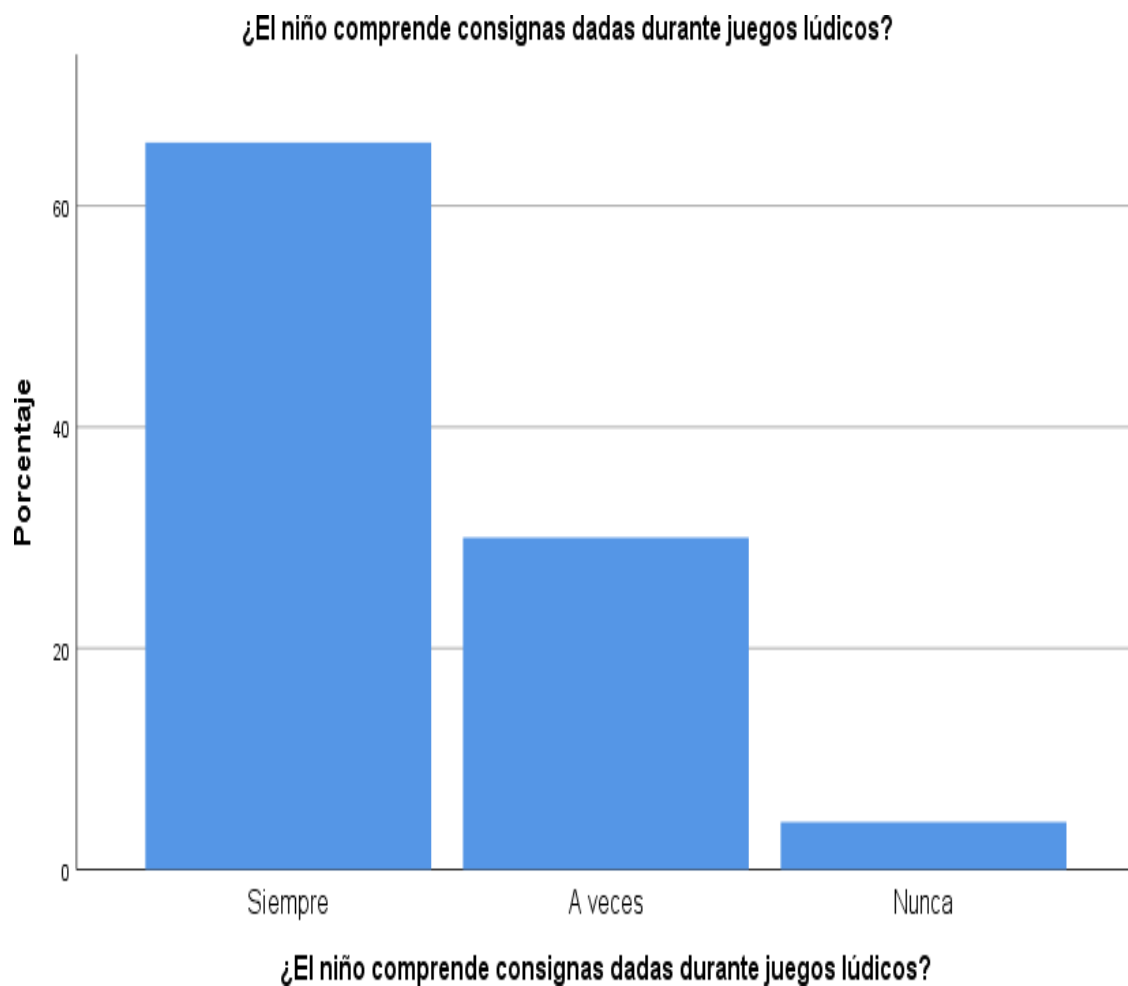
## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS

#### 4.1 Análisis de resultados

**Tabla 1:** ¿El niño comprende consignas dadas durante juegos lúdicos?

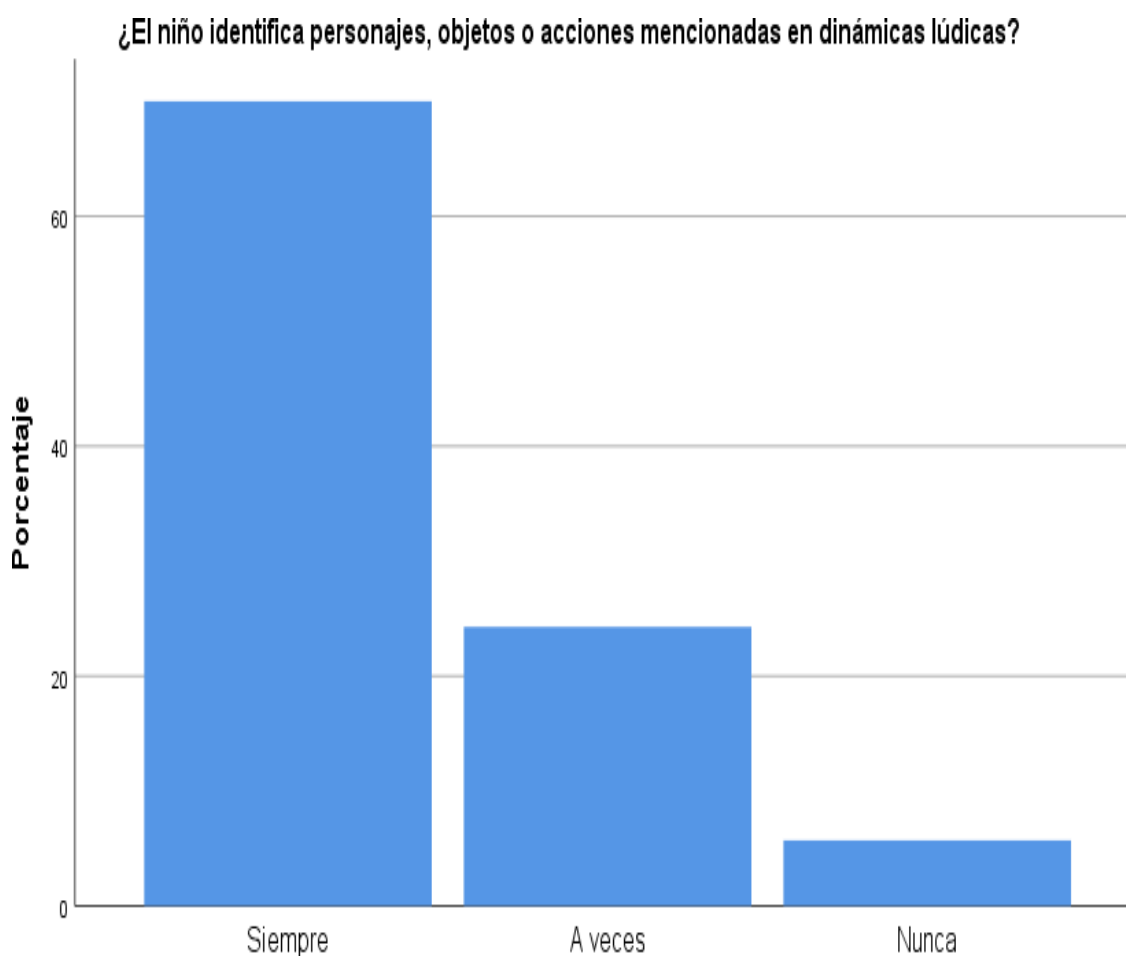
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	46	65,7	65,7	65,7
	A veces	21	30,0	30,0	95,7
	Nunca	3	4,3	4,3	100,0
	Total	70	100,0	100,0	



De los 70 niños observados, se evidenció que el 65,7% siempre comprenden consignas dadas durante juegos lúdicos, el 30,0% a veces comprenden consignas dadas durante juegos lúdicos y el 4,3% nunca comprenden consignas dadas durante juegos lúdicos.

**Tabla 2:** ¿El niño identifica personajes, objetos o acciones mencionadas en dinámicas lúdicas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	49	70,0	70,0	70,0
	A veces	17	24,3	24,3	94,3
	Nunca	4	5,7	5,7	100,0
	Total	70	100,0	100,0	

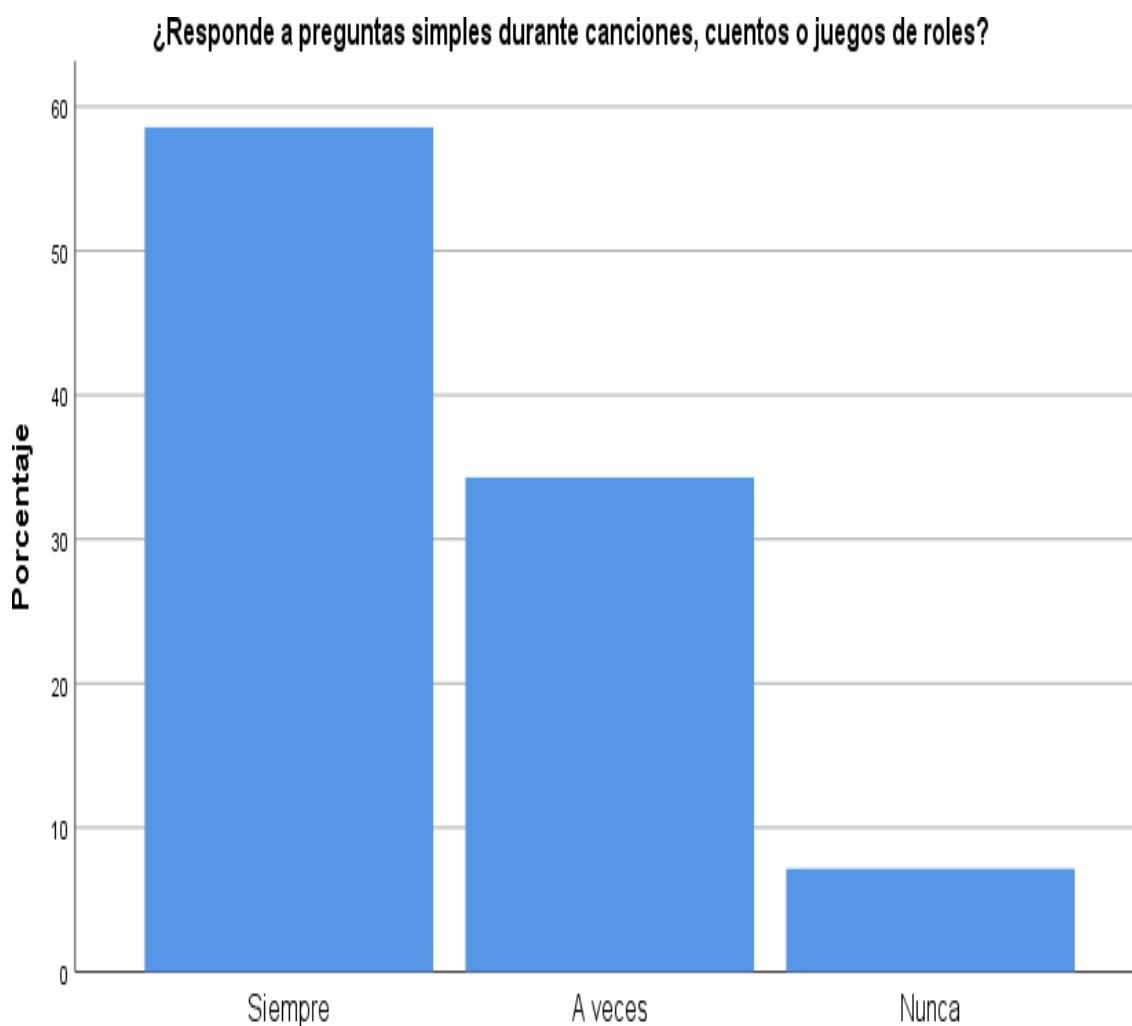


¿El niño identifica personajes, objetos o acciones mencionadas en dinámicas lúdicas?

De los 70 niños observados, se evidenció que el 70,0% siempre identifican personajes, objetos o acciones mencionadas en dinámicas lúdicas, el 24,3% a veces identifican personajes, objetos o acciones mencionadas en dinámicas lúdicas y el 5,7% nunca identifican personajes, objetos o acciones mencionadas en dinámicas lúdicas.

**Tabla 3:** ¿Responde a preguntas simples durante canciones, cuentos o juegos de roles?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	41	58,6	58,6	58,6
	A veces	24	34,3	34,3	92,9
	Nunca	5	7,1	7,1	100,0
	Total	70	100,0	100,0	

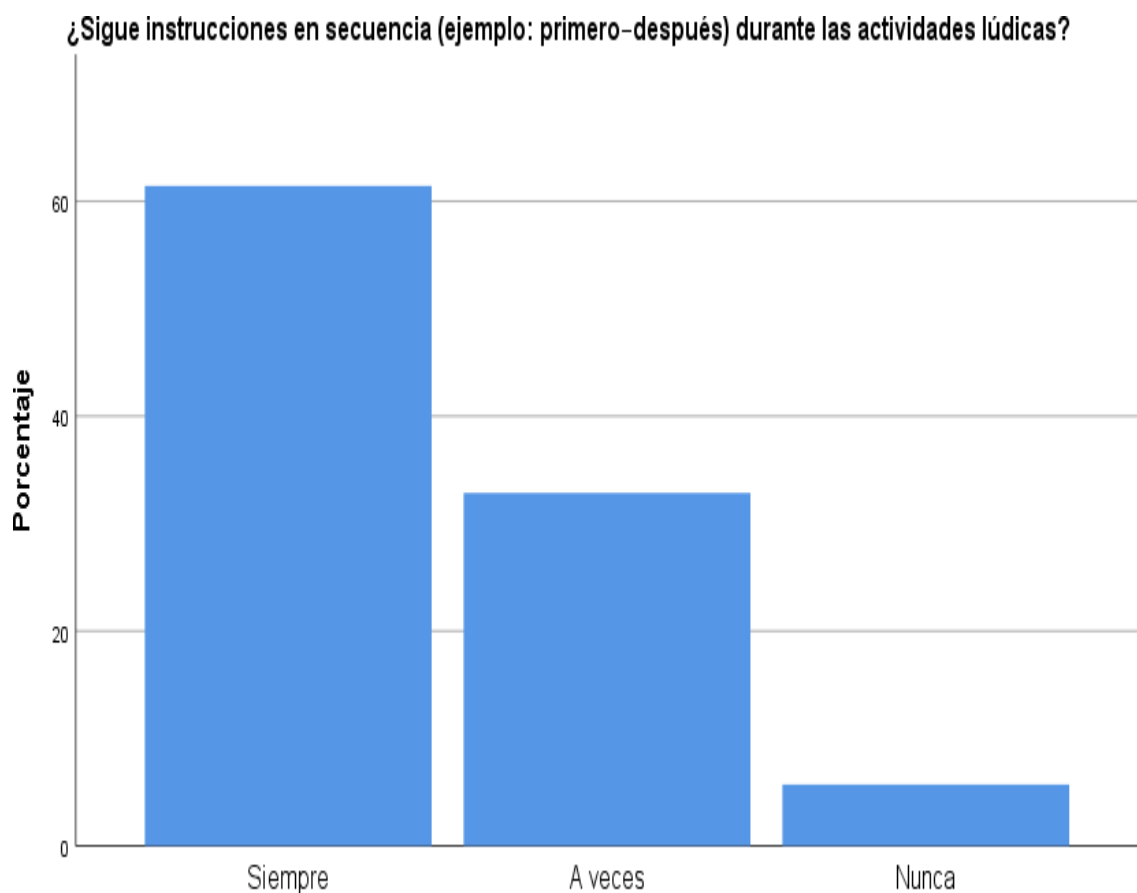


**¿Responde a preguntas simples durante canciones, cuentos o juegos de roles?**

De los 70 niños observados, se evidenció que el 58,6% siempre responden a preguntas simples durante canciones, cuentos o juegos de roles, el 34,3% a veces responden a preguntas simples durante canciones, cuentos o juegos de roles y el 7,1% nunca responden a preguntas simples durante canciones, cuentos o juegos de roles.

**Tabla 4:** ¿Sigue instrucciones en secuencia (ejemplo: primero–después) durante las actividades lúdicas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	43	61,4	61,4	61,4
	A veces	23	32,9	32,9	94,3
	Nunca	4	5,7	5,7	100,0
	Total	70	100,0	100,0	

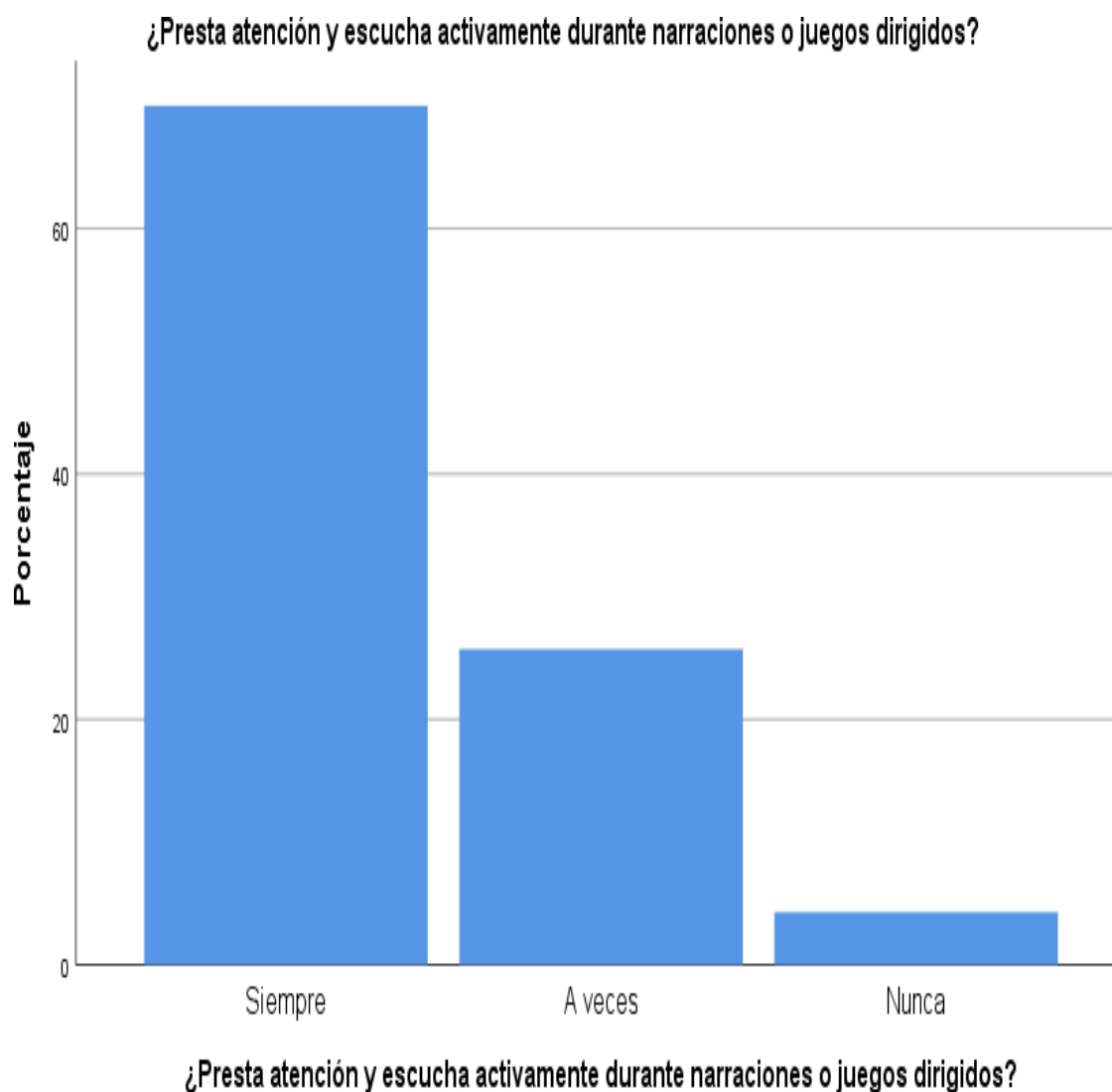


¿Sigue instrucciones en secuencia (ejemplo: primero–después) durante las actividades lúdicas?

De los 70 niños observados, se evidenció que el 61,4% siempre siguen instrucciones en secuencia (ejemplo: primero–después) durante las actividades lúdicas, el 32,9% a veces siguen instrucciones en secuencia (ejemplo: primero–después) durante las actividades lúdicas y el 5,7% nunca siguen instrucciones en secuencia (ejemplo: primero–después) durante las actividades lúdicas.

**Tabla 5:** ¿Presta atención y escucha activamente durante narraciones o juegos dirigidos?

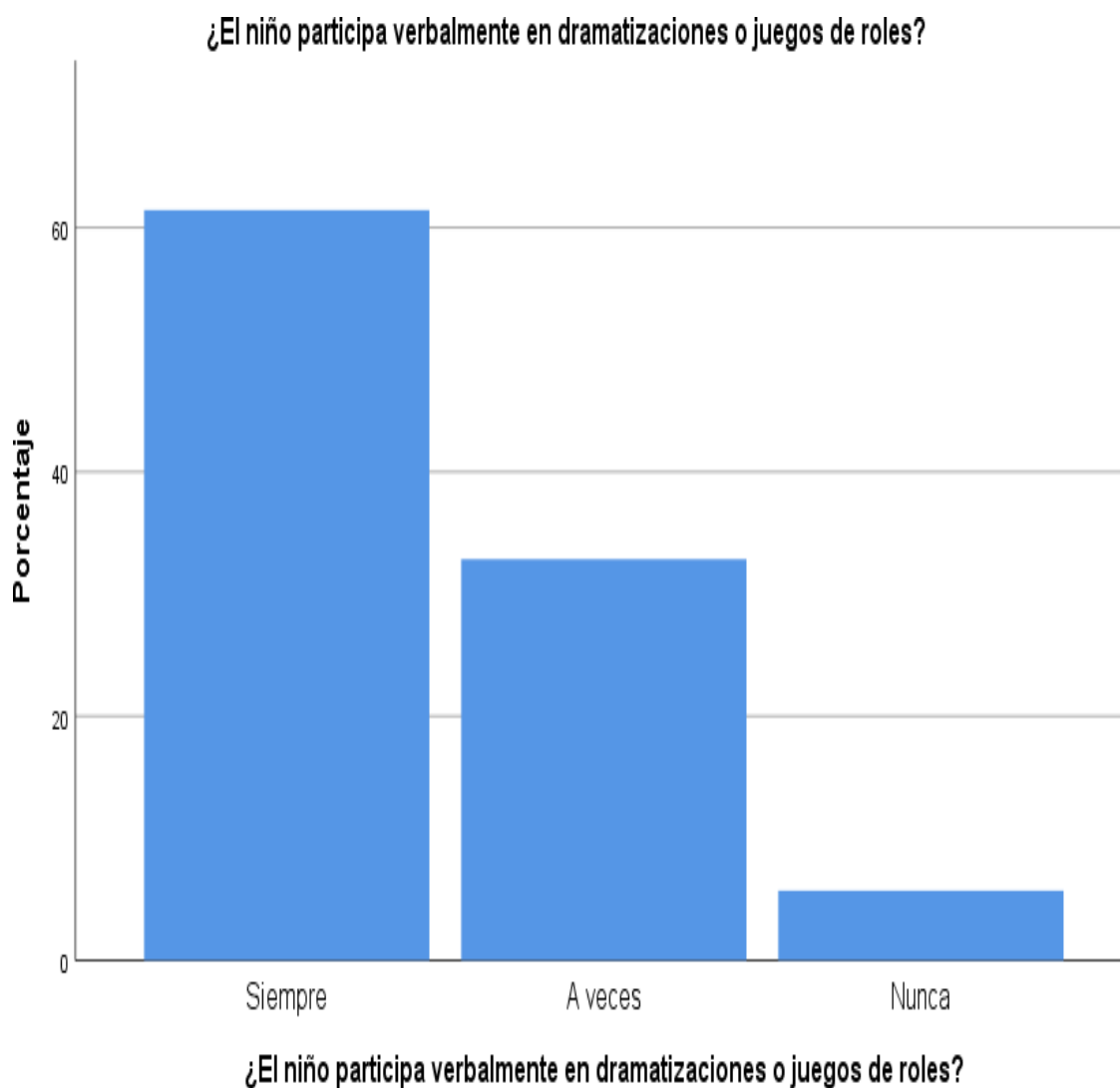
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	49	70,0	70,0	70,0
	A veces	18	25,7	25,7	95,7
	Nunca	3	4,3	4,3	100,0
	Total	70	100,0	100,0	



De los 70 niños observados, se evidenció que el 70,0% siempre prestan atención y escuchan activamente durante narraciones o juegos dirigidos, el 25,7% a veces prestan atención y escuchan activamente durante narraciones o juegos dirigidos y el 4,3% nunca prestan atención ni escuchan activamente durante narraciones o juegos dirigidos.

**Tabla 6:** ¿El niño participa verbalmente en dramatizaciones o juegos de roles?

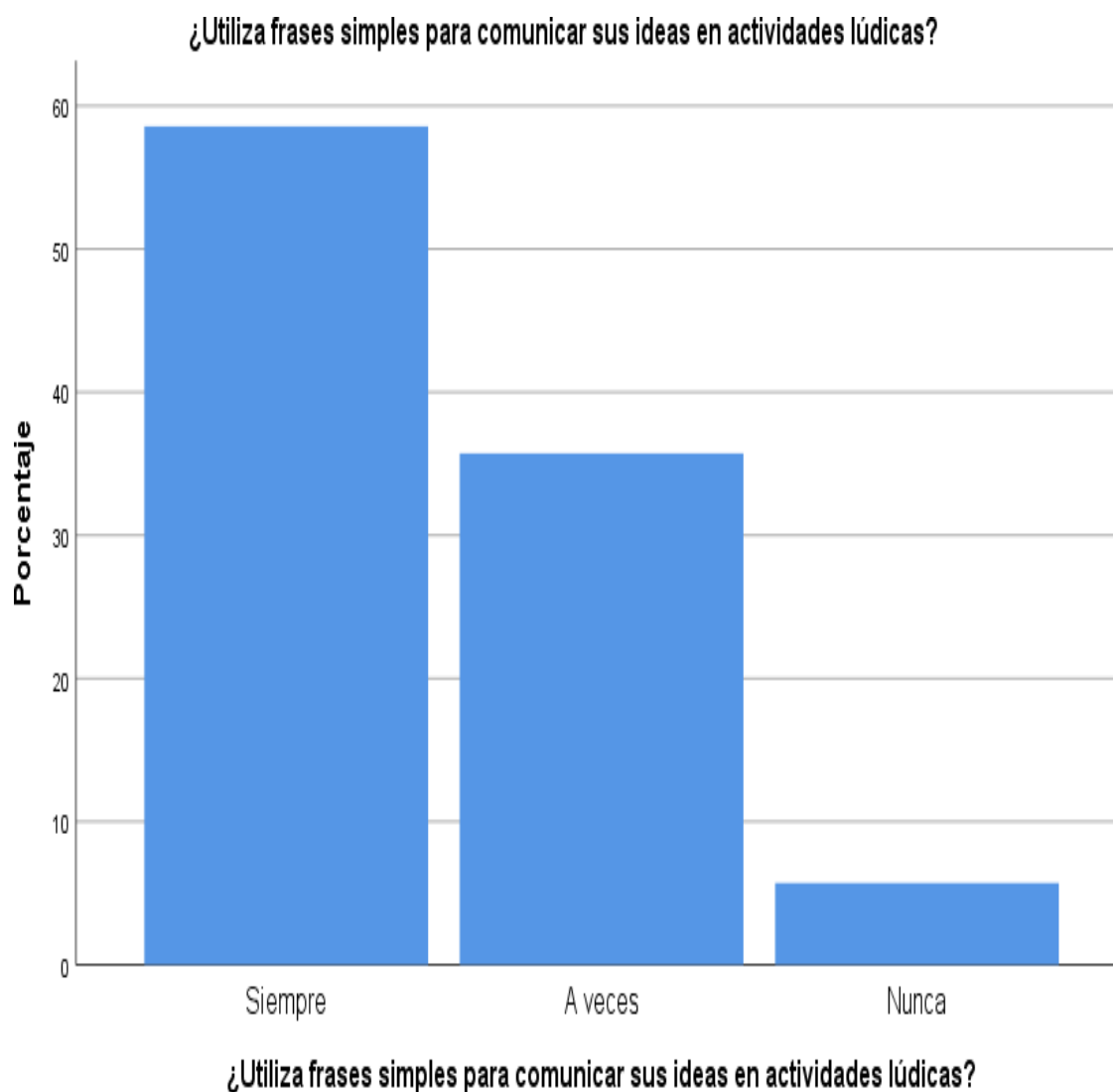
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	43	61,4	61,4	61,4
	A veces	23	32,9	32,9	94,3
	Nunca	4	5,7	5,7	100,0
	Total	70	100,0	100,0	



De los 70 niños observados, se evidenció que el 61,4% siempre participan verbalmente en dramatizaciones o juegos de roles, el 32,9% a veces participan verbalmente en dramatizaciones o juegos de roles y el 5,7% nunca participan verbalmente en dramatizaciones o juegos de roles.

**Tabla 7:** ¿Utiliza frases simples para comunicar sus ideas en actividades lúdicas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	41	58,6	58,6	58,6
	A veces	25	35,7	35,7	94,3
	Nunca	4	5,7	5,7	100,0
	Total	70	100,0	100,0	



De los 70 niños observados, se evidenció que el 58,6% siempre utilizan frases simples para comunicar sus ideas en actividades lúdicas, el 35,7% a veces utilizan frases simples para comunicar sus ideas en actividades lúdicas y el 5,7% nunca utilizan frases simples para comunicar sus ideas en actividades lúdicas.

**Tabla 8:** ¿Responde verbalmente a las intervenciones de sus compañeros en juegos grupales?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	44	62,9	62,9	62,9
	A veces	23	32,9	32,9	95,7
	Nunca	3	4,3	4,3	100,0
	Total	70	100,0	100,0	

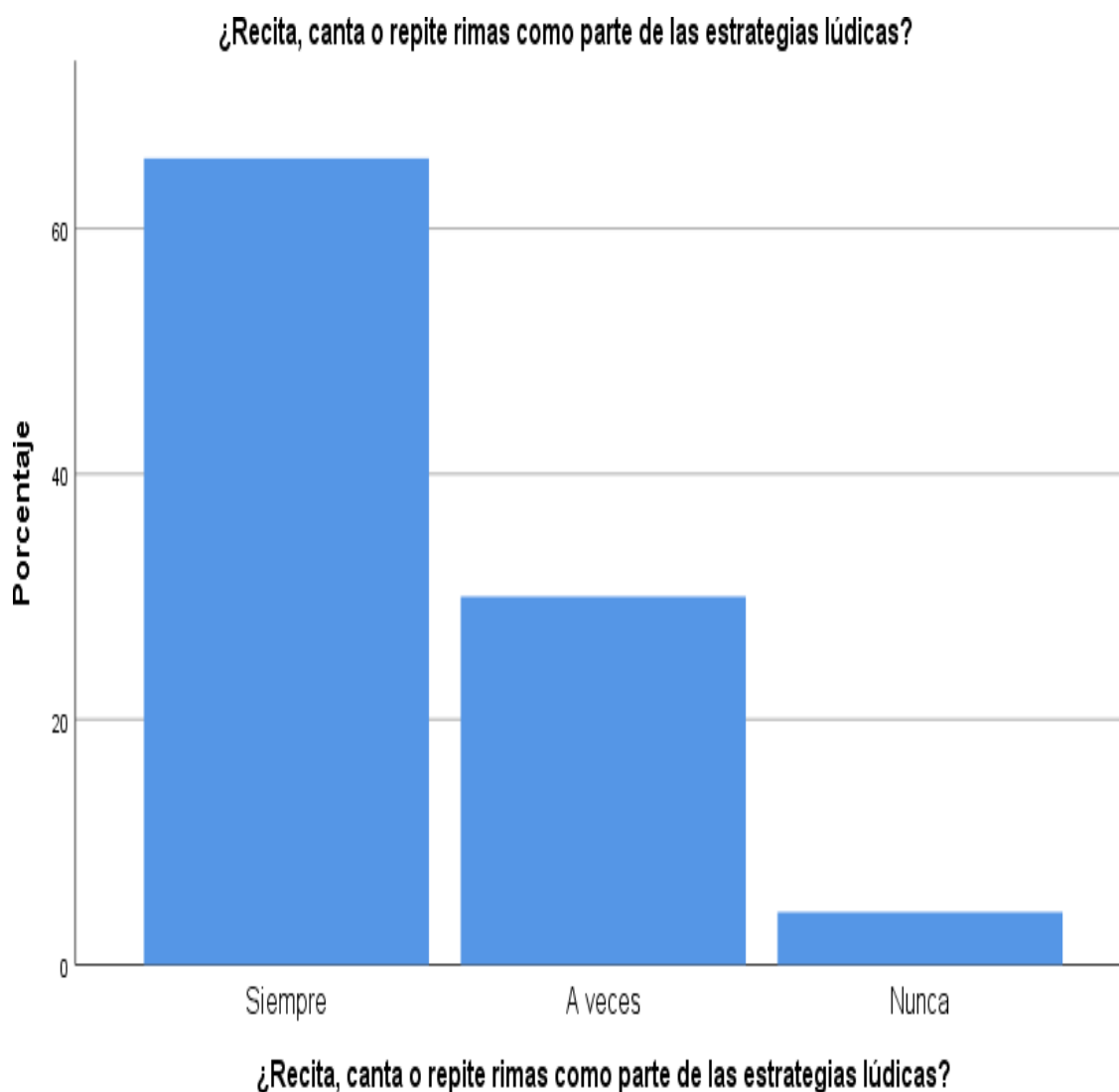


**¿Responde verbalmente a las intervenciones de sus compañeros en juegos grupales?**

De los 70 niños observados, se evidenció que el 62,9% siempre responden verbalmente a las intervenciones de sus compañeros en juegos grupales, el 32,9% a veces responden verbalmente a las intervenciones de sus compañeros en juegos grupales y el 4,3% nunca responden verbalmente a las intervenciones de sus compañeros en juegos grupales.

**Tabla 9:** ¿Recita, canta o repite rimas como parte de las estrategias lúdicas?

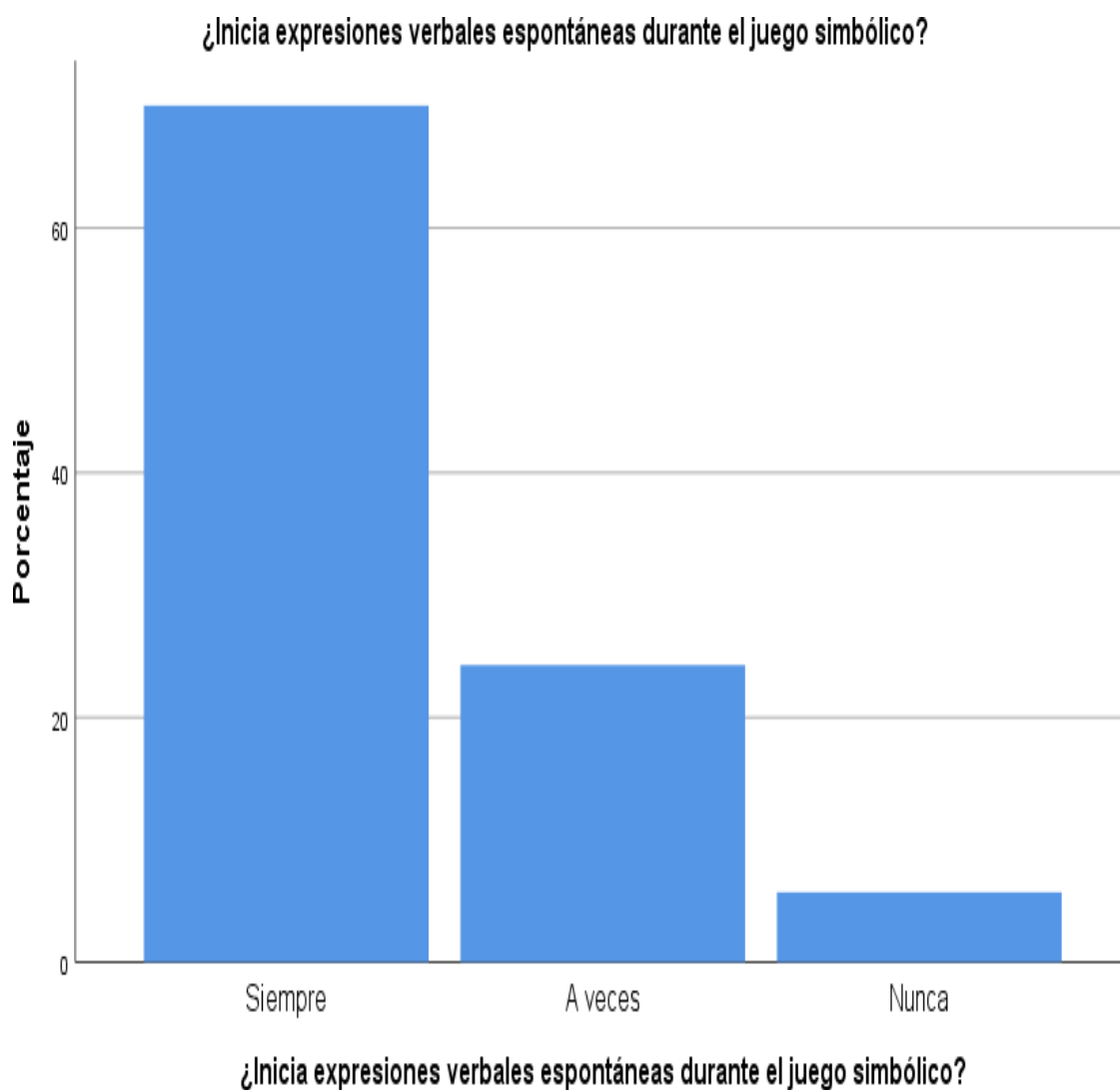
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	46	65,7	65,7	65,7
	A veces	21	30,0	30,0	95,7
	Nunca	3	4,3	4,3	100,0
	Total	70	100,0	100,0	



De los 70 niños observados, se evidenció que el 65,7% siempre recitan, cantan o repiten rimas como parte de las estrategias lúdicas, el 30,0% a veces recitan, cantan o repiten rimas como parte de las estrategias lúdicas y el 4,3% nunca recitan, cantan o repiten rimas como parte de las estrategias lúdicas.

**Tabla 10:** ¿Inicia expresiones verbales espontáneas durante el juego simbólico?

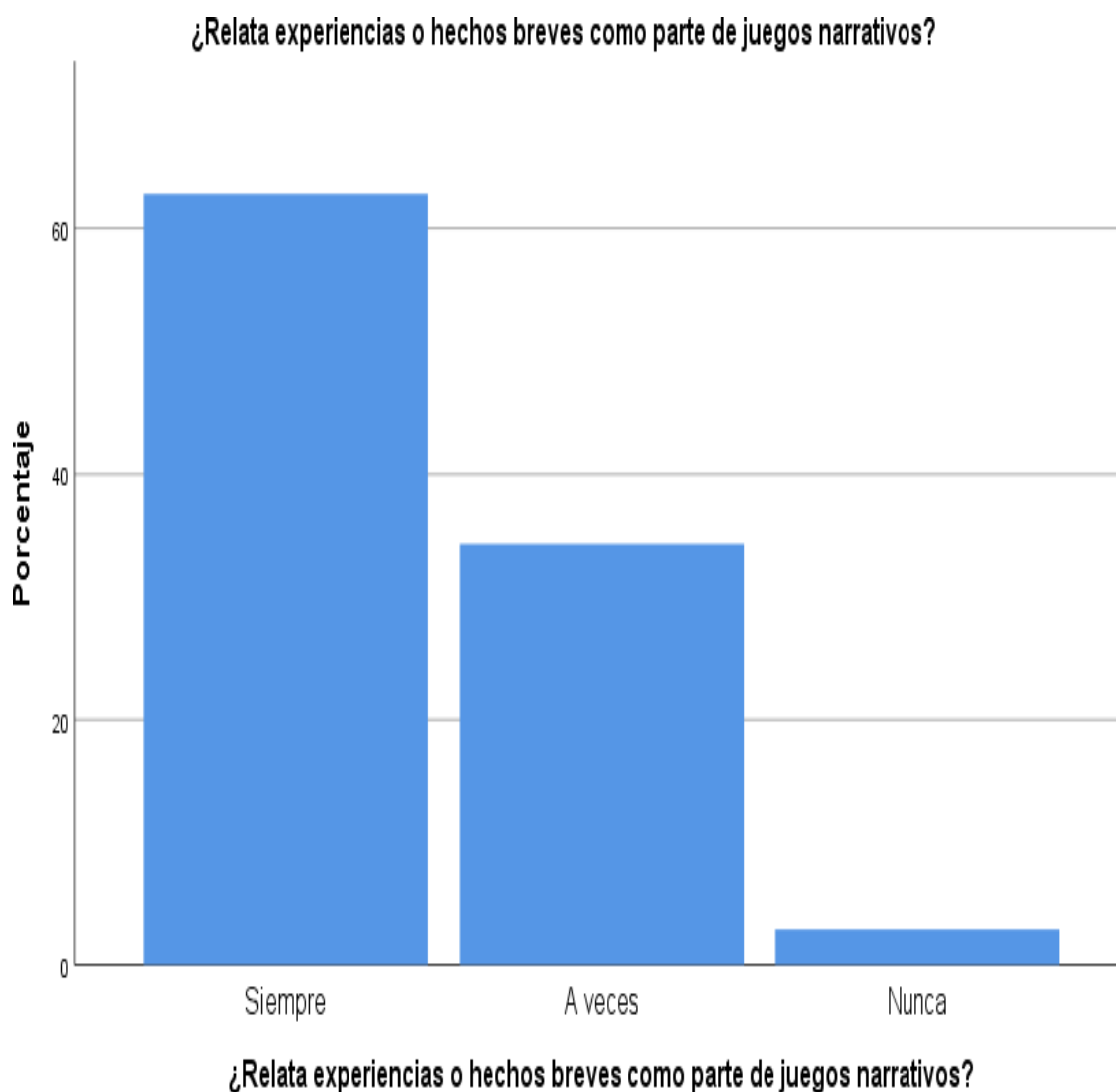
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	49	70,0	70,0	70,0
	A veces	17	24,3	24,3	94,3
	Nunca	4	5,7	5,7	100,0
	Total	70	100,0	100,0	



De los 70 niños observados, se evidenció que el 70,0% siempre inician expresiones verbales espontáneas durante el juego simbólico, el 24,3% a veces inician expresiones verbales espontáneas durante el juego simbólico y el 5,7% nunca inician expresiones verbales espontáneas durante el juego simbólico.

**Tabla 11:** ¿Relata experiencias o hechos breves como parte de juegos narrativos?

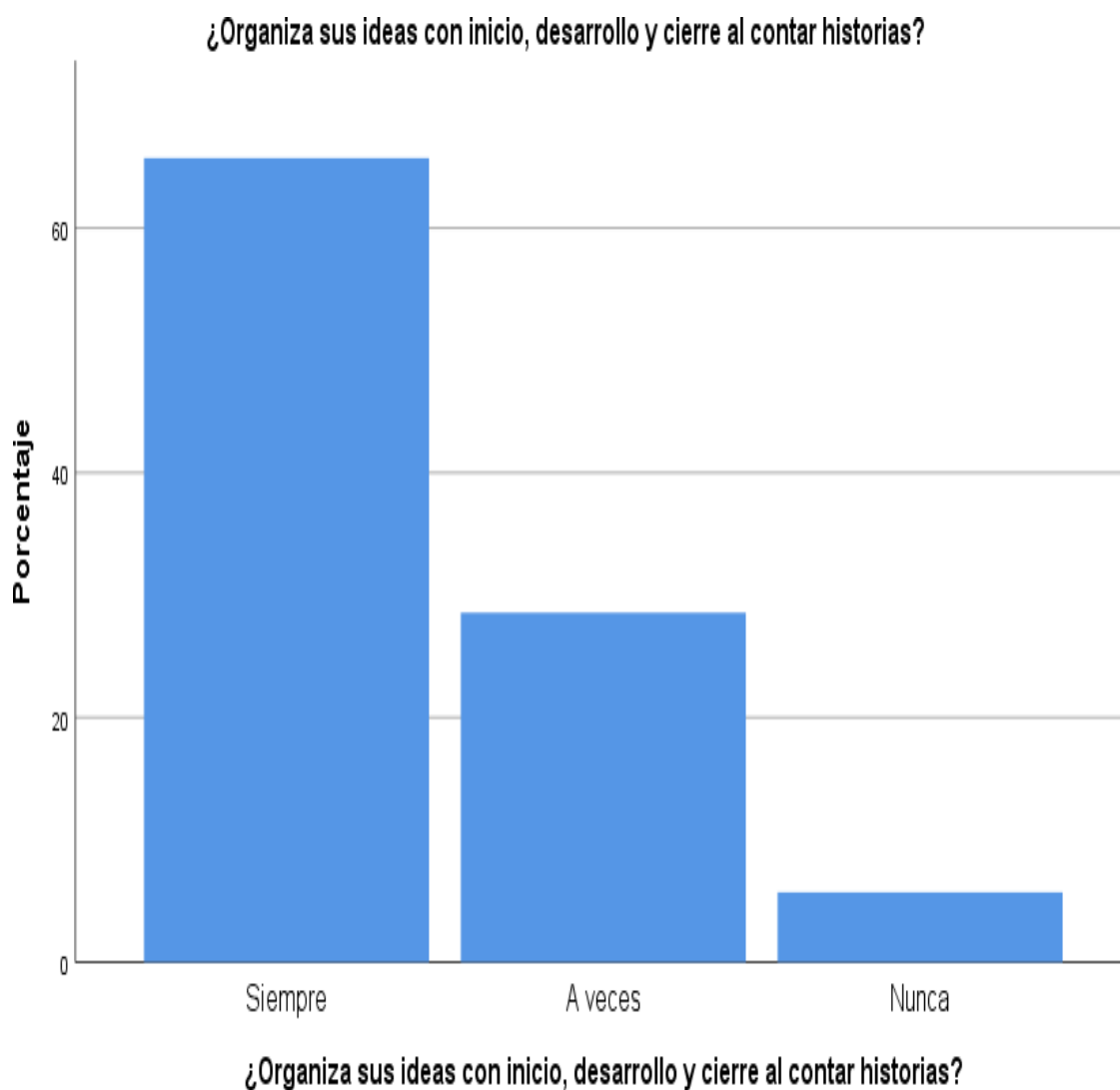
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	44	62,9	62,9	62,9
	A veces	24	34,3	34,3	97,1
	Nunca	2	2,9	2,9	100,0
	Total	70	100,0	100,0	



De los 70 niños observados, se evidenció que el 62,9% siempre relatan experiencias o hechos breves como parte de juegos narrativos, el 34,3% a veces relatan experiencias o hechos breves como parte de juegos narrativos y el 2,9% nunca relatan experiencias o hechos breves como parte de juegos narrativos.

**Tabla 12:** ¿Organiza sus ideas con inicio, desarrollo y cierre al contar historias?

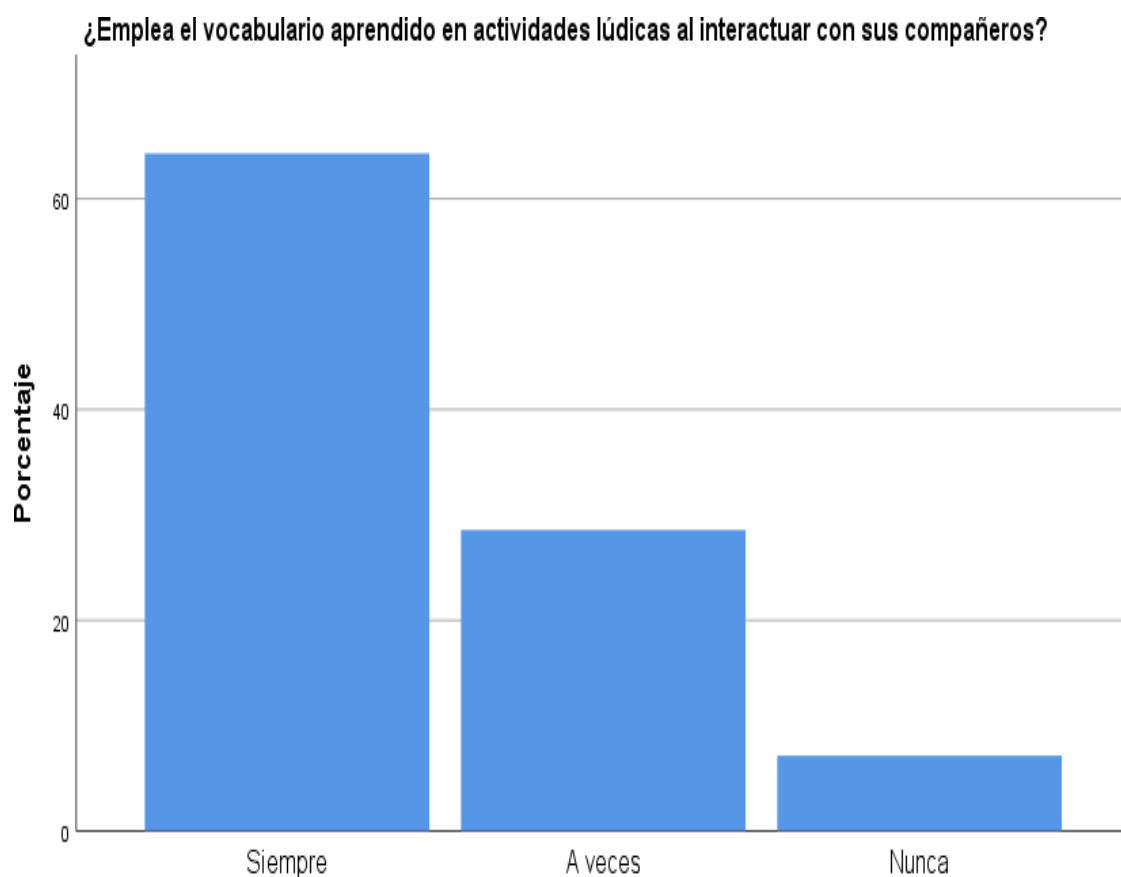
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	46	65,7	65,7	65,7
	A veces	20	28,6	28,6	94,3
	Nunca	4	5,7	5,7	100,0
	Total	70	100,0	100,0	



De los 70 niños observados, se evidenció que el 65,7% siempre organizan sus ideas con inicio, desarrollo y cierre al contar historias, el 28,6% a veces organizan sus ideas con inicio, desarrollo y cierre al contar historias y el 5,7% nunca organizan sus ideas con inicio, desarrollo y cierre al contar historias.

**Tabla 13:** ¿Emplea el vocabulario aprendido en actividades lúdicas al interactuar con sus compañeros?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	45	64,3	64,3	64,3
	A veces	20	28,6	28,6	92,9
	Nunca	5	7,1	7,1	100,0
	Total	70	100,0	100,0	

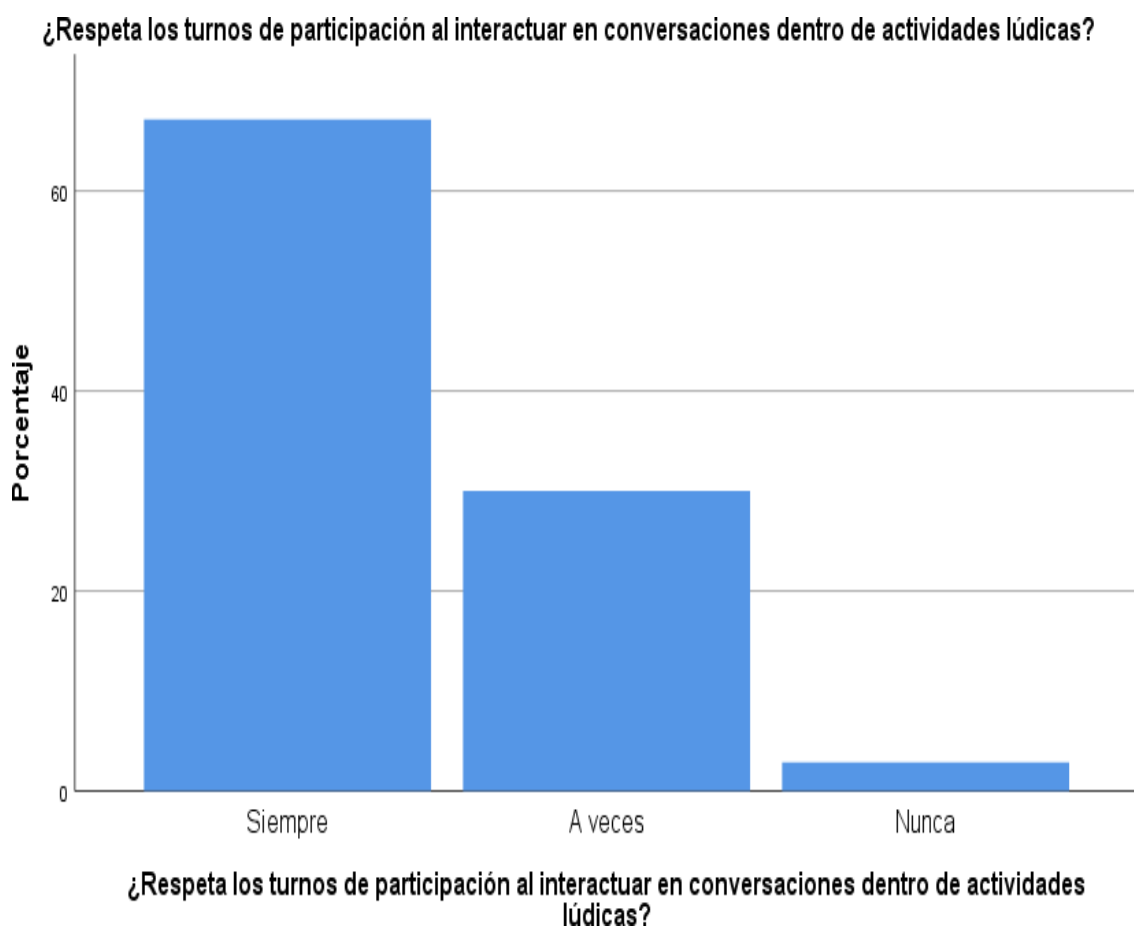


¿Emplea el vocabulario aprendido en actividades lúdicas al interactuar con sus compañeros?

De los 70 niños observados, se evidenció que el 64,3% siempre emplean el vocabulario aprendido en actividades lúdicas al interactuar con sus compañeros, el 28,6% a veces emplean el vocabulario aprendido en actividades lúdicas al interactuar con sus compañeros y el 7,1% nunca emplean el vocabulario aprendido en actividades lúdicas al interactuar con sus compañeros.

**Tabla 14:** ¿Respetan los turnos de participación al interactuar en conversaciones dentro de actividades lúdicas?

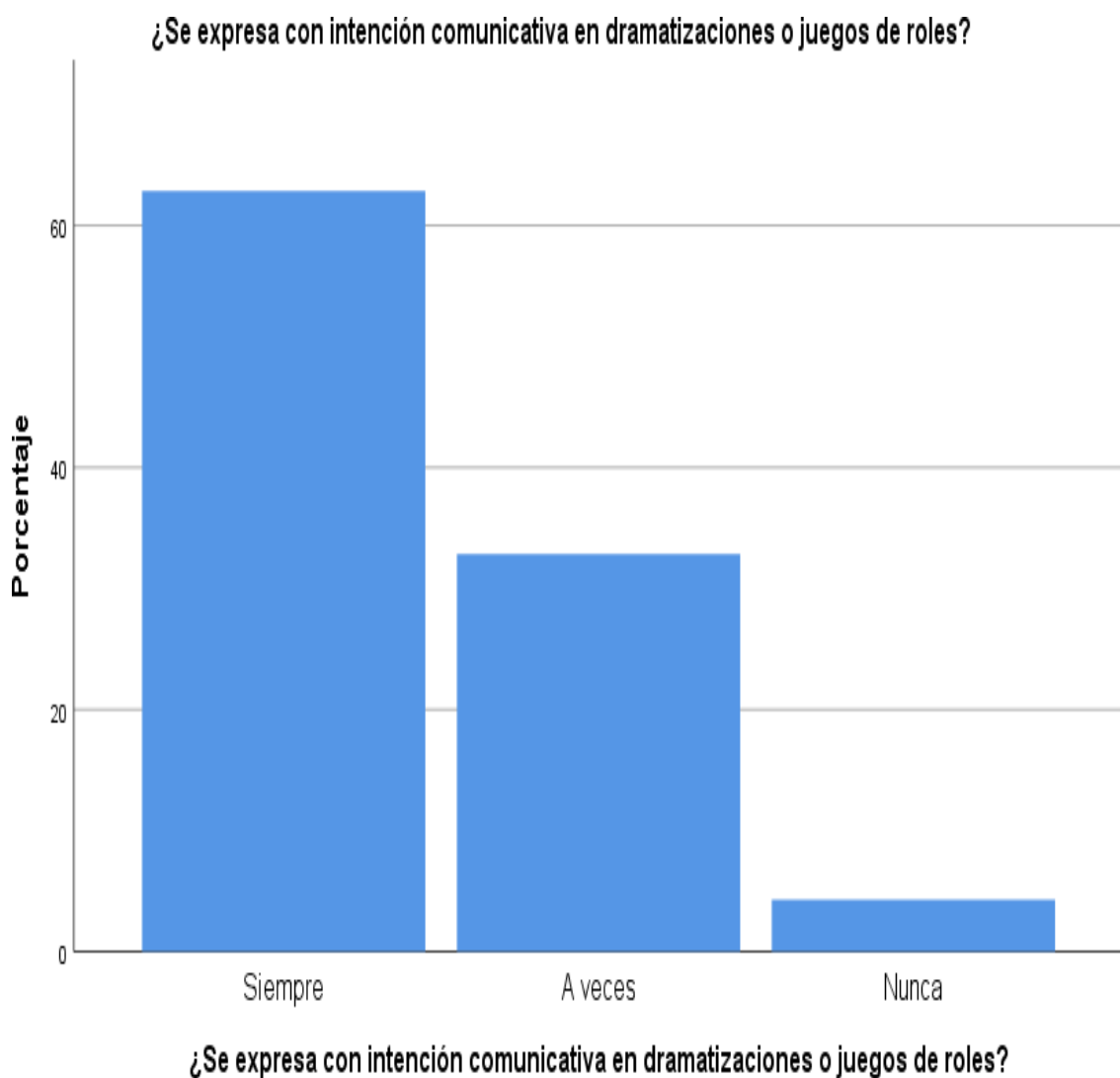
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	47	67,1	67,1	67,1
	A veces	21	30,0	30,0	97,1
	Nunca	2	2,9	2,9	100,0
	Total	70	100,0	100,0	



De los 70 niños observados, se evidenció que el 67,1% siempre respetan los turnos de participación al interactuar en conversaciones dentro de actividades lúdicas, el 30,0% a veces respetan los turnos de participación al interactuar en conversaciones dentro de actividades lúdicas y el 2,9% nunca respetan los turnos de participación al interactuar en conversaciones dentro de actividades lúdicas.

**Tabla 15:** ¿Se expresa con intención comunicativa en dramatizaciones o juegos de roles?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	44	62,9	62,9	62,9
	A veces	23	32,9	32,9	95,7
	Nunca	3	4,3	4,3	100,0
	Total	70	100,0	100,0	



De los 70 niños observados, se evidenció que el 62,9% siempre se expresan con intención comunicativa en dramatizaciones o juegos de roles, el 32,9% a veces se expresan con intención comunicativa en dramatizaciones o juegos de roles y el 4,3% nunca se expresan con intención comunicativa en dramatizaciones o juegos de roles.

## 4.2 Recursos

### 4.2.1 Personal

- Apoyo profesional del asesor de tesis.
- Colaboración de la directora de la I.E.I. N°356-Vegueta.
- Apoyo de las docentes y auxiliares de la institución educativa.
- Participación de los niños de 4 años y sus padres de familia.

### 4.2.2 Bienes

Se utilizarán los siguientes materiales:

- Escritorio
- Útiles de escritorio
- Computadora portátil
- Impresora
- Software
- Materiales lúdicos

### 4.2.3 Servicios

- Acceso a internet.
- Apoyo de la institución educativa para el uso de ambientes escolares.
- Servicio de impresión y anillado.
- Movilidad local para visitas y recolección de información.

## 4.3 Presupuesto

MATERIALES	COSTO TOTAL S/.
<b>A. BIENES</b>	
Escritorio	S/. 250.00
Computadora portátil	S/. 1,200.00

Software	S/. 200.00
Impresora	S/. 450.00
Materiales lúdicos	S/. 350.00
Útiles de escritorio	S/. 150.00
Impresión	S/. 150.00
Impresos y anillados	S/. 100.00
<b>B. SERVICIOS</b>	
Movilidad local y distrital	S/. 120.00
Viáticos y asignaciones	S/. 400.00
Internet	S/. 200.00
Revisión de borradores	S/. 85.00
Imprevistos	S/. 100.00
<b>COSTO TOTAL</b>	<b>S/. 3,755.00</b>

#### 4.4 financiamiento

##### 4.4.1 con recursos propios

Todos los costos serán financiados por la investigadora, con la ayuda del asesor, sus familiares y la institución donde trabaja. Este estudio se realizará gracias a la participación de todos los involucrados.

#### 4.5 Cronograma

N°	ACTIVIDADES	CRONOGRAMA													
		2025													
		Agosto			Setiembre			Octubre			Noviembre				
	Elección del tema	X													
	Formulación del problema		X												
	Revisión de las fuentes bibliográficas			X	X										
	Agrupación y orden de la información recopilada				X										
	Definición de términos básicos					X	X								
	Antecedentes teóricos							X	X						
	Elaboración de la hipótesis									X					
	Operacionalización de variables										X				
	Elaboración de instrumento										X	X			
	Recolección de información											X			
	Aplicación de instrumento											X	X		
	Análisis y síntesis de información												X		
	Presentación del proyecto de investigación													X	
	Aprobación del proyecto														X
	Elaboración final de la tesis														X
	Presentación y sustentación														X

# CAPÍTULO V

## DISCUSIÓN

### 5.1 Discusión de resultados

A partir de los resultados alcanzados, se formula la hipótesis general que indica que: Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.

Los resultados coinciden con lo señalado por Lema (2025), quienes en su estudio indicaron que: Las estrategias pedagógicas son vistas como herramientas fundamentales en el ámbito de la educación, diferenciándose de otros materiales por su dinamismo y complejidad. Estas estrategias requieren una selección cuidadosa y un ajuste preciso de los recursos para lograr sus objetivos, no se trata solo de aplicar técnicas aisladas, sino de integrar un grupo de elementos que están interconectados para fomentar un aprendizaje significativo. De igual manera, tiene relación con el estudio de Beltran (2023), quien determinó que: El juego se ve como una herramienta para que los docentes consigan aprendizajes relevantes en los niños mediante actividades lúdicas. Esto favorece el proceso de enseñanza y estimula el crecimiento integral, abarcando competencias cognitivas, sociales y emocionales, así como el trabajo en equipo, el intercambio y la imaginación.

Sin embargo, en referencia al análisis de Rojas (2023 y Rojas (2022), se llegó a la siguiente conclusión: Se ha comprobado que las tácticas de juegos influyen de manera beneficiosa en la evolución del lenguaje. La utilización de relatos, melodías y juegos de palabras ha ayudado a que los niños desarrollen competencias en el lenguaje verbal, permitiéndoles identificar sílabas, fonemas, vocabulario, memoria auditiva y formular oraciones completas. Las actividades recreativas son clave para

aumentar la calidad del habla en los niños que se encuentran en la fase de educación preescolar. Sin embargo, se pueden mejorar utilizando estrategias que se implementen tanto en el entorno educativo como en el hogar, implicando a padres y educadores en este proceso educativo.

## CAPÍTULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 6.1 Conclusiones

Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 años de la I.E.I. N°356, ya que fomentan un ambiente de confianza, motivación y participación activa. En esta etapa, cuando los niños adquieren el lenguaje, la interacción con el juego puede ayudarles a ampliar su vocabulario, mejorar su pronunciación y comunicarse con mayor confianza.

Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo de la comprensión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N°356, ya que aprendieron a seguir instrucciones sencillas, identificar personajes y dominar movimientos básicos mediante canciones, representaciones teatrales y juegos de rol. Esto sugiere que el juego puede fomentar la atención y la escucha activa, cruciales para el desarrollo de las habilidades comunicativas iniciales.

Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N°356, mediante las actividades divertidas se estimulan la expresión de pensamientos, el uso de oraciones más completas y la capacidad de entablar conversaciones espontáneas. El juego se transforma en una forma natural para que los pequeños transmitan sentimientos, pensamientos y experiencias de forma gradual.

Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo del uso pragmático-narrativo en niños de 4 años de la I.E.I. N°356, dado que les facilitan narrar breves relatos, compartir vivencias diarias y tomar turnos al hablar en una conversación. El juego simbólico y narrativo se transforma en un recurso esencial para que los pequeños mejoren su habilidad para estructurar su discurso y darle sentido a lo que comunican.

## **6.2 Recomendaciones**

Realizar con mayor regularidad actividades recreativas durante las clases de aprendizaje, Debido a que estas ayudan al desarrollo completo de la lengua de los niños, dándoles la oportunidad de aprender de forma entretenida y con significado. Crear actividades lúdicas que favorezcan la comprensión auditiva, tales como ejercicios de escucha y reacción, melodías que incluyan directrices o juegos de vínculo, con el fin de fortalecer la habilidad de seguir instrucciones y asimilar mensajes simples.

Fomentar acciones que refuercen la expresión oral, tales como obras de teatro, enigmas y dinámicas de interpretación, que impulsen a los pequeños a expresarse con confianza, enriquecer su léxico y transmitir sus pensamientos a otros.

Promover la utilización del juego de simulación y la narración en el ambiente escolar, dado que narrar cuentos, crear personajes e ilustrar vivencias favorece el crecimiento de la cohesión, la imaginación y la relación social entre los niños.

## REFERENCIAS

### 7.2 Fuentes bibliográficas

- Álvarez, N. (2017). *Estrategia metodológica para el aprendizaje de las matemáticas en el 7º año de E.G.B. de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Quilloac, período 2016-2017 (Tesis)*. Cuenca: Universidad Politécnica Salesiana.
- Barragán, E., & Lozano, S. (2011). Identificación temprana de trastornos del lenguaje. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 22(2), 227-232.
- Beltran, L. (2023). *Actividades lúdicas como estrategias para el desarrollo de lenguaje oral en niños de Educación Inicial*. Cuenca: Universidad Politécnica Salesiana.
- Bruner, J. (1997). *La Educación, Puerta de la Cultura*. Madrid: A. Machado Libros S. A.
- Cabrera, A., & Pelayo, N. (2002). Lenguaje y comunicación. Conceptos básicos, aspectos teóricos generales, características, estructura, naturaleza y funciones del lenguaje y la comunicación. Caracas: Los libros de El Nacional.
- Chenche, G., & Segura, L. (2024). *Música en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 3 a 4 años (Tesis)*. Babahoyo: Universidad Técnica de Babahoyo.
- Cuetos, F. (2010). *Psicología de la lectura*. Madrid: WK Educación.
- Díaz, M. (2009). El lenguaje oral en el desarrollo infantil. *Revista Innovación y experiencias educativas N°14*, 1-8.
- Fisher, K., Hirsh-Pasek, K., Golinkoff, R., Singer, D., & Berk, L. (2010). Jugando en la escuela: implicaciones para el aprendizaje y la política educativa. *El manual de Oxford sobre el juego*. Nueva York: Oxford, 341-363.
- Galuth, N., & Tocto, A. (2010). *Estrategias lúdicas en el desarrollo del pensamiento lógico de los niños y niñas de tres a cuatro años del centro de desarrollo infantil “Corazón de Jesús”, de la comunidad de Santa Rosa de Totoras del Cantón San Miguel, provincia Bolívar, 2010 (Tesis)*. San José de Chimbo: Universidad Estatal de Bolívar.

- González, M., & Rodríguez, M. (2018). *Las actividades lúdicas como estrategias metodológicas en la educación inicial (Tesis)*. Milagro: Universidad Estatal de Milagro.
- Herlines, D. (2016). *Estrategias lúdicas para fortalecer la comunicación verbal en los niños y niñas de 5 a 6 años de educación básica de la Unidad Educativa "Academia Militar San Diego" en el año lectivo 2014-2015 (Tesis)*. Ibarra: Universidad Técnica del Norte.
- Hernández, A. (2014). *Expresión oral y escrita II*. <https://licangelahdez.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/01/unidad-i-com-verbal-y-no-verbal-oeii.pdf>.
- Lema, M. (2025). *Estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 años de la Unidad Educativa Carlos Cisneros*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.
- López, J., & Lescay, D. (2023). Estrategia de comunicación para el desarrollo del lenguaje de los niños del subnivel II de Inicial. *VARONA, núm. 76*.
- Martínez, A., Tocto, C., & Palacios, L. (2015). La expresión oral en los niños y los cuentos. *Revista de Investigación y Cultura, Volumen4, N° 2*, 116-120.
- Medrano, R. (2023). *Habilidades del lenguaje oral que promueven las docentes en los niños y niñas de tres años de una Institución Pública de Educación Inicial y su alineamiento con el Resultado DIT: Comunicación Verbal efectiva*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Monar, E. (2024). *Actividades lúdicas para el desarrollo de lenguaje en niños del Centro de Desarrollo Infantil*. Ambato: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Moreno, T., & Ramírez, A. (2022). Evaluación formativa y retroalimentación del aprendizaje. *Universidad Nacional Autónoma de México*, 65-79.

- Moya, B. (2024). El juego como estrategia lúdica en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista Neuronum. Vol. 10 Número 2, 275-294.*
- Muñoz, M. (2019). *Lenguaje Verbal Orientaciones Técnico-Pedagógicas para el Nivel de Educación Parvularia*. Santiago de Chile: Subsecretaría de Educación Parvularia.
- Ramirez, A. (2025). *Programa Jugando Aprendo Mejor para estimular la expresión oral en niños de tres años*. Chiclayo: Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.
- Rodas, C. (2023). *Actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del centro de educación inicial Marcia Magdalena Altamirano Solarte de la ciudad de Nueva Loja, provincia de Sucumbíos durante el periodo 2021-2022*. Ibarra: Universidad Técnica del Norte.
- Rojas, K. (2022). *Actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de inicial*. Tumbes: Universidad Nacional de Tumbes.
- Rojas, L. (2023). *Estrategias lúdicas para desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes del primer grado de educación primaria de la Institución Educativa Bilingüe N.º 00649 del distrito de Awajún – 2018*. Lima: Universidad Católica Sedes Sapientiae.
- Rosero, C. (2018). *Estrategias metodológicas para el desarrollo de competencias integrales de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Chispitas de Ternura" UTN (Tesis)*. Ibarra: Universidad Técnica del Norte.
- Sánchez, K. (2016). *Las actividades lúdicas y el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Totoras de la provincia de Tungurahua (Tesis)*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Saucedo, G. (29 de 10 de 2020). *5 beneficios de las actividades lúdicas para el aprendizaje de los niños*. Obtenido de Diario de Valladolid: <https://www.diariodevalladolid.es/especiales/201029/33873/5-beneficios-actividades-ludicas-aprendizaje-ninos.html>

- Shiro, M. (2007). *La construcción del punto de vista en los relatos orales de niños en edad escolar. Un análisis discursivo de la modalidad*. Caracas: Fondo Editorial de Humanidades. Universidad Central de Venezuela.
- Smith, P. (2009). *Los niños y el juego: comprender el mundo de los niños*. Nueva Jersey: Wiley-Blackwell.
- Vygotski, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Editorial Crítica.
- Wood, E. (2014). Libre elección y juego libre en la educación infantil: un discurso problemático. *Revista Internacional de Educación Infantil* 22(1).

# **ANEXOS**



**FICHA DE OBSERVACIÓN SOBRE DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL**

**I. INSTRUCCIONES**

Todas las preguntas tienen tres opciones de respuesta. Elija la que mejor describa lo observado, marcando con un aspa “X” en la columna correspondiente.

**1 = Nunca      2 = A veces      3 = Siempre**

<b>DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL</b>				
<b>Comprensión oral</b>		<b>Calificación</b>		
		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1.	¿El niño comprende consignas dadas durante juegos lúdicos?			
2.	¿El niño identifica personajes, objetos o acciones mencionadas en dinámicas lúdicas?			
3.	¿Responde a preguntas simples durante canciones, cuentos o juegos de roles?			
4.	¿Sigue instrucciones en secuencia (ejemplo: primero–después) durante las actividades lúdicas?			
5.	¿Presta atención y escucha activamente durante narraciones o juegos dirigidos?			
<b>Expresión oral</b>		<b>Calificación</b>		
		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
6.	¿El niño participa verbalmente en dramatizaciones o juegos de roles?			
7.	¿Utiliza frases simples para comunicar sus ideas en actividades lúdicas?			
8.	¿Responde verbalmente a las intervenciones de sus compañeros en juegos grupales?			
9.	¿Recita, canta o repite rimas como parte de las estrategias lúdicas?			
10.	¿Inicia expresiones verbales espontáneas durante el juego simbólico?			
		<b>Calificación</b>		

<b>Uso pragmático-narrativo</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
11.	¿Relata experiencias o hechos breves como parte de juegos narrativos?			
12.	¿Organiza sus ideas con inicio, desarrollo y cierre al contar historias?			
13.	¿Emplea vocabulario aprendido en actividades lúdicas al interactuar con otros?			
14.	¿Respeto turnos de participación en conversaciones lúdicas?			
15.	¿Se expresa con intención comunicativa en dramatizaciones o juegos de roles?			

*Muchas gracias por su participación 😊*

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES	METODOLOGIA
<p><b>PROBLEMA GENERAL:</b> ¿Cómo influyen las estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025?</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECIFICOS:</b> ¿Cómo influyen las estrategias lúdicas en el desarrollo de la comprensión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025? ¿Cómo influyen las estrategias lúdicas en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECIFICOS:</b> Conocer la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la comprensión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.</p>	<p><b>HIPOTESIS GENERAL:</b> Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.</p> <p><b>HIPOTESIS ESPECIFICOS:</b> Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo de la comprensión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.</p>	<p>VARIABLE X</p> <p>Estrategias lúdicas</p>	<p>X1=Intencionalidad y planificación lúdica</p> <p>X2=Mediación docente e interacción comunicativa</p> <p>X3=Recursos, variedad y evaluación formativa</p>	<p><b>NIVEL DE INVESTIGACION:</b> descriptivo–correlacional</p> <p><b>DISEÑO DE LA INVESTIGACION</b> No experimental</p> <p><b>ENFOQUE DE LA INVESTIGACION:</b> Cuantitativo</p> <p><b>POBLACION:</b> todos los estudiantes de 4 años</p> <p><b>MUESTRA:</b> 70 niños</p> <p><b>ESTADISTICO DE PRUEBA:</b> Spss 26</p> <p><b>TECNICA:</b></p>

<p>la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025? ¿Cómo influyen las estrategias lúdicas en el desarrollo del uso pragmático-narrativo en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025?</p>	<p>Conocer la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025. Conocer la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo del uso pragmático-narrativo en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.</p>	<p>Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025. Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo del uso pragmático-narrativo en niños de 4 años de la I.E.I. N°356-Vegueta, 2025.</p>	<p>VARIABLE Y  Desarrollo del lenguaje verbal</p>	<p>Y1=Comprensión oral  Y2= Expresión oral  Y3=Uso pragmático-narrativo</p>	<p>Ficha de observación  <b>INSTRUMENTOS:</b> Ficha de observación  15 preguntas para medir la variable Y</p>
---	--	--	---	---	---