



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

**Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación Física y Deportes**

**Inteligencia kinestesico corporal y motricidad en estudiantes de
secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025**

Tesis

**Para optar el Título Profesional de Licenciado(a) en Educación Física y
Deportes**

Autores

Merlin Honorio Lopez

Alin Quispe Pardo

Asesora

Dra. Tania Mirtha Condor Peraldo

Huacho – Perú

2026





Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales.

Sin Derivadas: Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación Física y Deportes

INFORMACIÓN DE METADATOS

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Alin Quispe Pardo	71387339	05/03/2026
Merlin Honorio Lopez	71018905	05/03/2026
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Dra. Tania Mirtha Condor Peraldo	41544567	https://orcid.org/0000-0002-0477-4068
DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CODIGO ORCID
M(o). Raul Eduardo Palacios Serna	15727277	https://orcid.org/0000-0001-5132-3916
Dr. Regulo Conde Curiñaupa	10177373	https://orcid.org/0000-0002-9869-4818
M(o). Miguel Angel Melgar Arellano	15744387	https://orcid.org/0000-0002-5653-5616

Merlin Honorio Lopez-2025-090182 Alin Quispe Pard...

INTELIGENCIA KINESTESICO CORPORAL Y MOTRICIDAD EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA I. E. N° 20325 "SAN JO...

- Quick Submit
- Quick Submit
- Facultad de Educación

Detalles del documento

Identificador de la entrega

Entrega:1398217269

Fecha de entrega

4 nov 2025, 8:30 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

4 nov 2025, 3:23 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

TESIS_QUISEP_PARDO_18.pdf

Tamaño del archivo

1.3 MB

62 páginas

11.803 palabras

73.410 caracteres

 Turnitin región 3 de la descripción general de integridad

Identificador de la entrega: Entrega:1398217269




19% Similitud general

El total comparado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para la...

Filtrado desde el informe

- Coincidencias menores a menos de 70 palabras

Fuentes principales

- 10%  Fuentes de Internet
- 5%  Publicaciones
- 11%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

Nº de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar coincidencias que permitan detectar de una entrega normal. Si sabemos algo más, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarla.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que revise alertas y la misma.

DEDICATORIA

Con estimación a la familia, quienes nos apoyaron constantemente y nos motivaron a continuar con nuestros sueños. Esta tesis es gracias a su fe en cada uno de nosotros y de los valores que nos inspiraron.

Honorio Lopez Merlin

Quispe Pardo Alin

AGRADECIMIENTO

Nuestro agradecimiento a nuestros maestros de Educación Física, por su apoyo y exigencia correcta en la vida académica, que nos motivaron a continuar sin desmayar.

Honorio Lopez Merlin

Quispe Pardo Alin

ÍNDICE

DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE	vii
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	xii
CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
1.1. Descripción de la realidad problemática.....	15
1.2. Formulación del problema	17
1.2.1. Problema general	17
1.2.2. Problemas específicos	18
1.3. Objetivos de la investigación.....	18
1.3.1 Objetivo general.....	18
1.3.2. Objetivos específicos.....	18
CAPITULO II. MARCO TEORICO	22
2.1. Antecedentes de la investigación.....	22
2.1.1. Investigaciones internacionales	22
2.1.2. Investigaciones nacionales.....	23
2.2. Bases teóricas.....	24
2.3. Bases Filosóficas	38
2.4. Definición de términos básicos.	39
2.5. Hipótesis de investigación.....	40
2.5.1. Hipótesis general.....	40
2.5.2. Hipótesis específica	41
2.6. Operacionalización de las variables	41
CAPITULO III. METODOLOGÍA	44

3.1. Diseño metodológico	44
3.2 Población y Muestra.....	44
3.2.1. Población.....	44
3.2.2. Muestra	44
3.3. Técnicas de recolección de datos.....	45
3.4. Técnicas para el procesamiento de la información.....	45
CAPITULO IV. RESULTADOS.....	46
4.2. Contrastación de hipótesis	50
CAPITULO V. DISCUSIÓN	55
CAPITULO VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	57
6.1. Conclusiones	57
6.2. Recomendaciones	58
CAPITULO VII. REFERENCIAS.....	59
5.1. Fuentes bibliográficas	59

INDICE DE TABLAS

Tabla 1.	41
Tabla 2	42
Tabla 3.	46
Tabla 4.....	47
Tabla 5.....	48
Tabla 6.....	49
Tabla 7.....	51
Tabla 8.....	51
Tabla 9.....	52
Tabla 10.....	53

INDICE DE FIGURAS

<i>Figura 1. Porcentaje del nivel de Kinestésico corporal</i>	46
<i>Figura 2. Porcentaje de Kinestésico corporal</i>	47
<i>Figura 3 Porcentaje de variable motricidad</i>	49
<i>Figura 4 Distribución de dimensiones de motricidad</i>	50

RESUMEN

Informe: “Inteligencia kinestésico corporal y motricidad en estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025”. Objetivo: Determinar la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y motricidad en estudiantes de secundaria. Metodología: Adopta un diseño no experimental, este proceso no hace manipulación de variables de inteligencia kinestésico corporal y motricidad, sino que se encuentran tal como se presentan en su contexto natural. Se enmarca dentro del enfoque cuantitativo. Muestra de 28 estudiantes. La técnica fue la encuesta y observación utilizando un cuestionario y una lista de cotejo para el recojo de datos. El estudio concluye que, el coeficiente $r = 0.840$ revelando correlación positiva muy fuerte entre la inteligencia kinestésico corporal y la motricidad en estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”. Esto significa que los estudiantes que presentan un mayor nivel de inteligencia kinestésico corporal también muestran un nivel más alto de motricidad. El valor de $p < 0.001$ ratifica que la relación es estadísticamente significativa.

Palabras clave: Inteligencia kinestésico corporal, motricidad y coordinación motriz.

ABSTRACT

Report: “Bodily-kinesthetic intelligence and motor skills in secondary school students of I. E. No. 20325 “San José de Manzanares”, year 2025”. Objective: To determine the relationship between bodily-kinesthetic intelligence and motor skills in secondary school students. Methodology: It adopts a non-experimental design, the variables of bodily-kinesthetic intelligence and motor skills are not manipulated, but are observed as they occur in their natural context. It is framed within the quantitative approach. Sample of 28 students. The technique was survey and observation using a questionnaire and a checklist for data collection. The study concludes that the coefficient $r = 0.840$ indicates a very strong positive correlation between bodily-kinesthetic intelligence and motor skills. This means that students who present a higher level of bodily-kinesthetic intelligence also show a higher level of motor skills. The p -value < 0.001 confirms that the relationship is statistically significant.

Keywords: Bodily-kinesthetic intelligence, motor skills, and motor coordination.

INTRODUCCIÓN

La inteligencia corporal-kinestésica, una de las múltiples formas de inteligencia que propone Howard Gardner, se manifiesta en la habilidad para utilizar el cuerpo con destreza, precisión y creatividad en actividades físicas, artísticas o expresivas. En el entorno escolar, esta inteligencia adquiere un papel clave, ya que permite que los estudiantes se conecten con sus capacidades motrices, desarrollen coordinación y aprendan a través del movimiento. Reconocerla en el ámbito educativo no solo amplía las formas de enseñar y aprender, sino que también abre caminos para que muchos adolescentes encuentren en la acción física una vía legítima y poderosa de expresión personal y crecimiento académico.

A la par, la motricidad representa un componente esencial en el desarrollo integral de los estudiantes. No se trata únicamente de habilidades físicas: también involucra procesos cognitivos y socioemocionales que se activan cuando el cuerpo se pone en movimiento. Gracias a la motricidad, los adolescentes fortalecen su coordinación, resistencia, fuerza y agilidad—capacidades que no solo son útiles en el deporte, sino que también impactan directamente en su vida cotidiana. En la educación secundaria, trabajar el desarrollo motriz contribuye a formar hábitos saludables, mejorar la autoestima y favorecer la inclusión social, convirtiéndose en un pilar del bienestar y la formación personal de los jóvenes.

Desde esta perspectiva, resulta valioso explorar cómo se relacionan la inteligencia corporal-kinestésica y la motricidad en estudiantes de secundaria. Aunque se trata de conceptos distintos, ambos se complementan y se potencian mutuamente. Mientras la inteligencia kinestésica se enfoca en el uso creativo y eficaz del cuerpo, la motricidad se refiere a las habilidades concretas que permiten ejecutar movimientos con armonía y precisión. Su interacción no solo mejora el desempeño físico, sino que también enriquece el aprendizaje académico y fortalece el desarrollo integral de los adolescentes.

Este estudio, por tanto, busca aportar evidencia sobre la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que estimulen tanto la inteligencia corporal como la motricidad en las aulas. En un contexto donde el sedentarismo y la falta de motivación afectan a muchos estudiantes de secundaria, promover el movimiento como herramienta educativa se convierte en una propuesta transformadora. Fomentar estas capacidades no solo mejora el rendimiento escolar y la disciplina, sino que también ayuda a formar jóvenes activos, saludables y conscientes del valor de su cuerpo como vehículo de aprendizaje, expresión y desarrollo personal.

El presente trabajo de investigación se estructura en siete capítulos, cada uno de ellos orientado a dar coherencia y sustento al estudio.

Capítulo I, planteamiento del problema, expone la realidad problemática, las interrogantes generales y específicas, así como los objetivos y la justificación que fundamentan la importancia de analizar la inteligencia kinestésico corporal y la motricidad en estudiantes de secundaria.

Capítulo II, marco teórico, desarrolla las bases conceptuales y antecedentes nacionales e internacionales que sustentan las variables, además de las teorías relevantes que permiten comprender la relación entre inteligencia kinestésico corporal y motricidad en el contexto educativo.

Capítulo III, metodología, describe el enfoque, diseño, nivel, tipo de investigación, población, muestra, técnicas e instrumentos disponibles para la recolección y análisis de datos, garantizando la validez y confiabilidad del estudio.

Capítulo IV, resultados, presenta de manera ordenada los hallazgos obtenidos en la investigación, con cuadros, gráficos e interpretaciones que permiten visualizar la situación de los estudiantes en relación con las variables estudiadas.

Capítulo V, discusión, contrasta los resultados con los antecedentes y teorías revisadas, permitiendo analizar coincidencias, divergencias y el aporte del estudio en el campo educativo.

Capítulo VI, conclusiones y recomendaciones, sintetiza los hallazgos más relevantes del trabajo, señalando de manera clara las respuestas a los objetivos planteados y proponiendo sugerencias prácticas para la mejora del desarrollo motriz y de la inteligencia kinestésico corporal en los estudiantes.

Capítulo VII, referencias bibliográficas, reúne de forma ordenada las fuentes consultadas bajo las normas APA, asegurando el rigor académico y el respaldo científico.

CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

La inteligencia kinestésico corporal, según la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, hace referencia a la capacidad de una persona para utilizar su cuerpo de modo preciso y expresivo, ya sea en la ejecución de movimientos físicos, la manipulación de objetos o la comunicación a través del gesto. Esta inteligencia se manifiesta en habilidades como la coordinación, el equilibrio, la destreza y la percepción corporal, siendo esencial para el desarrollo de aprendizajes significativos en contextos educativos donde el movimiento y la acción son medios activos de exploración y comprensión del entorno.

Por su parte, la motricidad comprende el conjunto de habilidades neuromusculares que permiten al individuo ejecutar movimientos voluntarios, ya sean amplios y generales (motricidad gruesa) o finos y precisos (motricidad fina). Su desarrollo adecuado en la etapa escolar es clave para favorecer no solo el crecimiento físico, sino también el desarrollo cognitivo, emocional y social del estudiante. En el nivel secundario, trabajar la motricidad permite reforzar la autonomía, la participación activa y el rendimiento académico, siendo un componente transversal que potencia el aprendizaje integral y la calidad de vida del educando.

En el ámbito educativo contemporáneo, el desarrollo de las capacidades físicas y cognitivas de los estudiantes se considera fundamental para lograr un aprendizaje integral. La teoría de Gardner (1983) ha evidenciado que la inteligencia corporal-kinestésica representa una dimensión esencial del desarrollo humano, al permitir que los individuos

resuelvan problemas y se expresen mediante el cuerpo, coordinando habilidades motoras con procesos cognitivos. Sin embargo, diversos estudios indican que esta forma de inteligencia sigue siendo escasamente abordada de manera sistemática en la educación secundaria.

En particular, investigaciones recientes reportadas muestran que existe una relación significativa entre el desarrollo de la inteligencia kinestésica y las habilidades motrices, especialmente en contextos escolares donde las actividades físicas y expresivas han sido integradas pedagógicamente. A pesar de ello, en muchas instituciones educativas se observa una persistente orientación hacia aprendizajes memorísticos y contenidos teóricos, relegando el desarrollo motriz y corporal a un segundo plano.

Otros estudios realizados en América Latina concluyen que el fomento de la inteligencia kinestésica no solo mejora las competencias motoras de los adolescentes, sino que también incrementa su motivación académica y su autoconcepto físico. Del mismo modo, una investigación realizada por García-Chico y cols. (2021) en *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte* señala que los programas educativos centrados en el desarrollo corporal generan impactos positivos en la coordinación, el equilibrio y la capacidad de aprendizaje de los estudiantes de secundaria. No obstante, se advierte una brecha entre el potencial formativo de la inteligencia kinestésica y su aplicación efectiva en la escuela secundaria, donde las áreas de Educación Física aún carecen, en muchos casos, de un enfoque metodológico orientado al desarrollo integral del estudiante.

En el Perú el estado de la motricidad en la población presenta desafíos significativos, especialmente en jóvenes y adultos. Estudios recientes han revelado que muchos estudiantes universitarios peruanos tienen habilidades motrices básicas en niveles inferiores a lo

esperado, con capacidades equivalentes a las de niños de cuatro años en aspectos como correr, saltar, lanzar y patear. (De la Cruz & Ore, 2021). Este déficit se relaciona con el sedentarismo, el sobrepeso y la obesidad, factores que afectan el desarrollo motor y la salud en general. Además, investigaciones han señalado que la motricidad gruesa en niños y adolescentes está influenciada por el índice de masa corporal, lo que sugiere que la falta de actividad física impacta negativamente en su desarrollo motor. A pesar de la importancia de la motricidad para el aprendizaje y el bienestar, en muchas instituciones educativas sigue siendo un área poco estimulada, con programas limitados y enfoques tradicionales.

Para mejorar esta situación, es fundamental realizar el presente estudio, el cual tiene como finalidad conocer y analizar la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y la motricidad en los educandos del nivel secundario de la I.E. N° 20325 “San José de Manzanares”. Esta investigación surge ante la necesidad de comprender cómo el uso del cuerpo, el movimiento y la percepción corporal inciden en el desarrollo de habilidades motrices que son esenciales en la formación integral del adolescente. A través de este estudio se podrá identificar el nivel en que se encuentran dichas capacidades, permitiendo diseñar estrategias educativas más efectivas y centradas en el desarrollo físico y cognitivo. Así, se contribuirá a mejorar el rendimiento académico y la participación activa del estudiante en su entorno escolar.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y motricidad en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025?

1.2.2. Problemas específicos

¿Cuál es la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y Coordinación motriz en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025?

¿Cuál es la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y Control postural en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025?

¿Cuál es la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y Motricidad fina y gruesa en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y motricidad en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.

1.3.2. Objetivos específicos

Identificar la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y Coordinación motriz en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.

Conocer la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y Control postural en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.

Analizar la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y Motricidad fina y gruesa en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.

1.4. Justificación de la investigación

Justificación teórica

La presente investigación se sustenta en la teoría de las inteligencias múltiples propuesta por Howard Gardner (1983), quien plantea que la inteligencia kinestésico corporal es una capacidad que permite al individuo utilizar su cuerpo de manera eficiente para expresar ideas, emociones y resolver problemas mediante el movimiento. Esta forma de inteligencia no solo se manifiesta en contextos deportivos o artísticos, sino también en el aprendizaje escolar, ya que muchos estudiantes comprenden y retienen mejor la información cuando interactúan físicamente con su entorno.

Asimismo, se fundamenta en los aportes de la psicomotricidad y las neurociencias educativas, que resaltan la importancia del cuerpo y el movimiento en los procesos de desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. La motricidad, entendida como la capacidad para ejecutar movimientos finos y gruesos, constituye una base fundamental para el desarrollo integral del adolescente, influyendo directamente en su coordinación, equilibrio, autoconcepto y desempeño académico (Gallahue & Ozmun, 2012).

Diversos estudios han demostrado que la inteligencia corporal y la motricidad están estrechamente relacionadas, ya que ambas implican la percepción y el control del propio cuerpo. Al investigar esta relación en el contexto educativo, se busca evidenciar cómo el desarrollo de habilidades motrices puede potenciar el aprendizaje significativo, mejorar la participación activa del estudiante y fomentar una educación más inclusiva y dinámica, centrada en las necesidades reales del adolescente.

Justificación práctica

Esta investigación tiene una importancia práctica significativa, ya que permitirá a los docentes, directivos y demás actores educativos, contar con información relevante sobre el nivel de desarrollo de la inteligencia kinestésico corporal y la motricidad en los estudiantes de secundaria. A partir de los resultados obtenidos, se podrán diseñar y aplicar estrategias metodológicas activas que integren el movimiento corporal como recurso didáctico, favoreciendo así el aprendizaje dinámico y significativo.

Además, este estudio contribuirá a fortalecer las sesiones de Educación Física y otras áreas del currículo que pueden apoyarse en el uso del cuerpo como medio de expresión, exploración y comprensión. De igual forma, brindará insumos para la elaboración de programas de intervención psicomotriz, promoviendo la mejora de habilidades motrices que inciden en el desarrollo integral del adolescente. Así, se favorece no solo el rendimiento académico, sino también el bienestar físico, la autoestima y la participación activa de los estudiantes en su entorno escolar.

1.5.Delimitaciones del estudio

Delimitación Temporal

En los meses de marzo a setiembre del 2025.

Delimitación Espacial

Se condujo en la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”,

Delimitación Social

Se administró los instrumentos a estudiantes de secundaria.

1.6. Viabilidad del estudio

La viabilidad del estudio se sustenta en la relevancia educativa de fortalecer el desarrollo de la inteligencia kinestésica corporal y la motricidad en educandos de secundaria, aspectos fundamentales para el aprendizaje integral. La investigación es factible porque se cuenta con acceso a la población escolar, disponibilidad de instrumentos validados y respaldo teórico suficiente. Además, responde a necesidades reales del contexto educativo actual, permitiendo la aplicación de estrategias didácticas activas. El estudio es pertinente, ejecutable y aporta beneficios tanto académicos como psicomotores en los adolescentes.

CAPITULO II. MARCO TEORICO

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. Investigaciones internacionales

González (2018) La investigación teórica titulada “Psicomotricidad e inteligencias múltiples” tuvo como propósito analizar el vínculo entre la psicomotricidad y el desarrollo de las inteligencias múltiples, con énfasis en la educación infantil. Basada en una metodología documental, la autora revisó aportes teóricos de Gardner y otros autores para elaborar una propuesta pedagógica de intervención. Si bien no se aplicó en campo, se diseñaron sesiones prácticas enfocadas en estimular la inteligencia kinestésica mediante actividades psicomotrices estructuradas. Se concluye que la psicomotricidad es una herramienta efectiva para potenciar las capacidades integrales del niño, favoreciendo especialmente el desarrollo de inteligencias como la corporal, la espacial y la interpersonal en entornos escolares.

Anasi (2022) La revisión sistemática titulada “Actividad física y la inteligencia corporal kinestésica” analiza 22 estudios publicados entre 2012 y 2022 con la finalidad de determinar cómo la práctica física incide en el desarrollo de la inteligencia kinestésica. Utilizando el método PRISMA y consultando bases como Redalyc, Scielo y Dialnet, el autor identificó que las actividades físicas lúdicas y estructuradas promueven no solo el desarrollo motor, sino también habilidades cognitivas, emocionales y sociales. La investigación concluye que la inteligencia corporal se fortalece significativamente mediante el ejercicio físico constante, por lo que se recomienda integrar estrategias corporales en el currículo escolar como herramienta para el desarrollo integral del estudiante.

Ullauri (2019) Esta investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre la inteligencia kinestésica corporal y la coordinación motriz en estudiantes de bachillerato del Colegio Andrés F. Córdova durante el periodo 2018-2019. Se empleó un enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo-correlacional, utilizando cuestionarios basados en la escala de Likert para evaluar ambas variables. La muestra estuvo compuesta por 225 estudiantes seleccionados de una población de 536. Los resultados revelaron una correlación positiva moderada y significativa entre la inteligencia kinestésica y la coordinación motriz ($r = 0,740$; $p < 0,01$), así como correlaciones significativas con las dimensiones de coordinación dinámica general ($r = 0,678$) y coordinación viso motriz ($r = 0,659$). La autora concluye que existe una relación significativa entre la inteligencia kinestésica corporal y la coordinación motriz en los educandos de bachillerato, lo que resalta la importancia de integrar estrategias didácticas que fomenten el desarrollo de estas habilidades en el ámbito educativo.

2.1.2. Investigaciones nacionales

Velásquez (2022) La presente investigación titulada “La inteligencia corporal y el desarrollo motor fino de los niños de 3 a 5 años en la I.E.I. N° 54722 Antapata San Jerónimo, Andahuaylas – Apurímac, 2021” tuvo como objetivo establecer la relación entre la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino en niños de educación inicial. Se empleó una metodología cuantitativa, de tipo básico, diseño no experimental y nivel correlacional, con una muestra de 15 niños seleccionados aleatoriamente. A través de la técnica de observación y fichas validadas como instrumentos, se identificó que la mayoría de los estudiantes se encuentran en proceso de desarrollo tanto en inteligencia corporal como en motricidad fina. Los resultados arrojaron una correlación directa moderada entre ambas variables ($r = 0,667$; $p < 0,05$), concluyéndose que una adecuada estimulación de la inteligencia corporal contribuye significativamente al desarrollo de la motricidad fina en la etapa preescolar.

Peña (2020) El trabajo académico "Inteligencia corporal-kinestésica en niños del nivel inicial" analiza la relevancia de esta inteligencia en la educación infantil, partiendo de la observación de que el movimiento corporal constituye una forma efectiva de aprendizaje en la primera infancia. Utilizando una metodología descriptiva, la autora abordó teóricamente el concepto de inteligencia kinestésica y su expresión en niños de nivel inicial, destacando cómo actividades motrices y expresivas favorecen aprendizajes más significativos. El estudio resalta que los docentes deben incorporar dinámicas corporales, juegos y experiencias físicas para potenciar el desarrollo integral de sus estudiantes desde los primeros años.

Quispe (2019) En la monografía "La inteligencia kinestésica base de los aprendizajes", se argumenta que la inteligencia corporal-kinestésica es fundamental para el desarrollo educativo de los estudiantes, ya que facilita la expresión de ideas y emociones a través del cuerpo. El autor sustenta teóricamente, con base en Gardner y otros especialistas en neuroeducación, que esta inteligencia no solo tiene valor en el área de educación física, sino que constituye una vía activa para la construcción del conocimiento en todas las áreas. Se concluye que estimular el cuerpo en el aula mediante juegos, dramatizaciones y actividades prácticas permite a los estudiantes aprender de manera más dinámica, significativa y duradera.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Kinestésica Corporal

Definición.

Gardner (1983) define la inteligencia kinestésica como "la capacidad para resolver problemas o transformar productos utilizando el cuerpo o partes del mismo. Bailarines,

atletas, cirujanos y artesanos exponen esta inteligencia bien desarrollada” (p.63). Esta definición resalta que la inteligencia kinestésica va más allá del deporte y el arte, mostrando su valor en contextos profesionales como la cirugía, donde el dominio corporal es clave para resolver problemas complejos.

Antepara y Vera (2013) la definen como la capacidad de utilizar el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos, contiene actividades de coordinación, destrezas, equilibrio, flexibilidad, velocidad, y percepción de medidas y volúmenes. La descripción evidencia cómo esta inteligencia integra tanto el aspecto físico como el cognitivo, mostrando su importancia en la expresión integral del ser humano y en la formación de aprendizajes significativos.

Armstrong (2000) define como la capacidad de controlar el propio cuerpo para comunicar ideas con exactitud, así como la destreza manual para modificar o manipular objetos con soltura. Su enfoque aporta una visión funcional de esta inteligencia, al destacar el uso del cuerpo no solo para la expresión, sino como herramienta para la transformación del entorno, lo que la vincula con la creatividad y la acción concreta.

Según García (2014) esta inteligencia se expresa en la coordinación, equilibrio, fuerza, velocidad, percepción táctil y habilidades manipulativas, visibles en artesanos, escultores, mecánicos y actores. Esta perspectiva refuerza la idea de que la inteligencia kinestésica se manifiesta en profesiones y actividades prácticas, demostrando que el pensamiento corporal también tiene un papel relevante en la producción manual y artística.

Para Peña Guzmán (2020) los niños con inteligencia kinestésica aprenden mejor a través del movimiento corporal, experiencias directas y el contacto con materiales, lo que favorece aprendizajes consistentes. Su aporte es esencial para el contexto educativo infantil, al subrayar que el aprendizaje a través del cuerpo es más efectivo en la infancia, donde las experiencias sensoriales y motrices son la base del conocimiento.

En conclusión, la kinestésica corporal es la capacidad que posee una persona para utilizar su cuerpo de forma coordinada, precisa y expresiva con el fin de interactuar eficazmente con su entorno, resolver problemas, comunicar emociones o crear productos.

Dimensiones de Inteligencia Kinestesico

- **Coordinación y equilibrio:** Se refiere a la capacidad de organizar y ejecutar movimientos precisos y eficientes, mientras que el equilibrio implica mantener la estabilidad corporal tanto en reposo como en movimiento. Estas habilidades son fundamentales en la adolescencia, ya que contribuyen al desarrollo de patrones motores complejos y a la prevención de lesiones.

Un estudio realizado por Bennasar, Romero, y Duran (2023) destaca que la coordinación motriz no solo mejora las habilidades físicas, sino que también tiene un desenlace bueno en el desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes, al estimular la conexión entre el cerebro y el cuerpo, mejorando la concentración y la autoestima.

Además, investigaciones han demostrado una correlación significativa entre la coordinación motriz y el equilibrio dinámico en estudiantes, lo que resalta la

importancia de trabajar ambas capacidades de manera integrada en el ámbito educativo.

- **Destreza y Velocidad:** La destreza se refiere a la habilidad para realizar movimientos precisos y controlados, especialmente aquellos que requieren coordinación ojo-mano, mientras que la velocidad implica ejecutar movimientos en el menor tiempo posible. Estas capacidades son esenciales en la educación secundaria, ya que permiten a los estudiantes participar eficazmente en diversas actividades físicas y deportivas. (Romero & Andreu, 2023)

Según un artículo publicado en la revista Retos, el desarrollo de la destreza y la velocidad en estudiantes de secundaria está estrechamente ligado a la mejora de la condición física general y al rendimiento en actividades que requieren agilidad y rapidez.

El trabajo en estas áreas no solo beneficia el rendimiento deportivo, sino que también contribuye al desarrollo de habilidades cognitivas, como la toma de decisiones rápidas y la planificación de movimientos, esenciales en la vida diaria y académica.

- **Fuerza y resistencia:** se refiere a la potencia que tienen nuestros músculos para empujar, levantar o sostener algo que ofrece resistencia. Por su parte, la resistencia es esa capacidad de seguir en movimiento, de mantener una actividad física sin rendirse fácilmente. En la adolescencia, desarrollar ambas habilidades es fundamental: no solo fortalecen el cuerpo, sino que también promueven una vida más activa, saludable y equilibrada.

- Un estudio de Castro y Puentes (2022) sobre estudiantes en formación militar subraya la importancia de la fuerza explosiva y la resistencia muscular en el rendimiento físico y la prevención de lesiones.

Además, el fortalecimiento de estas capacidades en la educación secundaria promueve hábitos de vida saludables y prepara a los estudiantes para enfrentar desafíos físicos y mentales en su vida cotidiana.

Teoría de la Inteligencia kinestésica

La teoría de la inteligencia kinestésica forma parte del modelo de las inteligencias múltiples propuesto por Howard Gardner (1983), el cual sostiene que la inteligencia no es una capacidad única y homogénea, sino un conjunto de habilidades distintas que se desarrollan de manera diferencial en cada individuo. En este marco, la inteligencia corporal-kinestésica es definida como la capacidad de usar el cuerpo de manera habilidosa para la expresión de ideas y emociones, así como para manipular objetos de forma precisa y coordinada.

Gardner (2015) enfatiza que esta inteligencia permite resolver problemas o elaborar productos mediante el uso del cuerpo, siendo evidente en bailarines, atletas, actores, cirujanos, artesanos y otros profesionales cuyo desempeño requiere un dominio corporal sofisticado. Esta forma de inteligencia se manifiesta en habilidades como la coordinación, el equilibrio, la fuerza, la flexibilidad, la velocidad y la conciencia cinestésica, es decir, la capacidad de percibir la posición y el movimiento del cuerpo en el espacio (Gardner, 2015; García, 2014).

Desde el punto de vista neurobiológico, el control de los movimientos corporales está regulado por la corteza motora, el cerebelo y los ganglios basales, estructuras que desempeñan un rol fundamental en la ejecución y planificación del movimiento (Gardner, 2011). El hemisferio cerebral opuesto al lado dominante del cuerpo también cumple una función crucial en este control motor, lo que evidencia el carácter especializado y organizado de esta inteligencia a nivel cerebral.

Según Armstrong (2000), la inteligencia cinético-corporal no solo implica el dominio físico, sino también capacidades táctiles, propioceptivas y hápticas, lo que la convierte en una inteligencia compleja que integra múltiples dimensiones sensoriales. Asimismo, García (2011) resalta que este tipo de inteligencia es una vía de acceso privilegiada al aprendizaje, especialmente en los primeros años de vida, cuando el conocimiento se construye principalmente a través del cuerpo y la acción.

Los estudios de Quispe (2019) y Peña (2020) refuerzan esta perspectiva al demostrar que el desarrollo de la inteligencia kinestésica en contextos escolares favorece el aprendizaje significativo, mejora la autoestima de los estudiantes y promueve una educación más inclusiva y adaptada a las necesidades corporales y expresivas de la infancia. En particular, en el nivel inicial, esta inteligencia se vuelve esencial, pues los niños pequeños aprenden mejor mediante experiencias corporales directas, manipulativas y sensoriales, más que a través de contenidos abstractos.

Finalmente, la inteligencia kinestésica no actúa de manera aislada, sino que se integra con otras inteligencias en el desarrollo global del individuo. Como sostiene Goldaraz (2013), el movimiento es tanto una forma de expresión como un medio para comprender el mundo. Por ello, incluir actividades motoras, teatrales, creativas y sensoriales en la educación permite

no solo potenciar esta inteligencia, sino también estimular el aprendizaje integral del estudiante.

Importancia de la kinestésica corporal

La inteligencia corporal-kinestésica desempeña un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños, especialmente durante los primeros años de vida, etapa en la que el aprendizaje se construye a partir de la exploración activa del entorno mediante el cuerpo y el movimiento. Esta forma de inteligencia permite a los niños expresar ideas, emociones y resolver problemas a través de la acción corporal, favoreciendo la adquisición de aprendizajes significativos desde una dimensión sensorial y motriz (Gardner, 2011).

Desde la perspectiva educativa, su importancia radica en que los niños aprenden mejor cuando interactúan físicamente con su entorno. El movimiento favorece la memoria, la atención, la concentración, así como el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. Según Peña Guzmán (2020), los niños del nivel inicial, al participar en experiencias kinestésicas como juegos, dramatizaciones y ejercicios motrices, logran aprendizajes más consistentes, ya que dichas actividades se adaptan a su forma natural de explorar y comprender el mundo.

Además, esta inteligencia está estrechamente relacionada con el desarrollo de habilidades motoras gruesas y finas, necesarias para actividades escolares como escribir, recortar, manipular objetos o participar en dinámicas grupales. Como señala Justina Velásquez (2022), existe una correlación directa entre la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino, siendo ambas dimensiones claves en la preparación para el aprendizaje académico formal.

En el ámbito emocional, el desarrollo de la inteligencia kinestésica favorece la autoestima, la autonomía y la autoexpresión. Los niños con buena competencia corporal se sienten más

seguros de sí mismos, lo que se traduce en una mayor disposición para participar, colaborar y enfrentar desafíos (Quispe Fernández, 2019). Además, al permitir la manifestación de emociones a través del cuerpo, esta inteligencia contribuye a una mejor autorregulación emocional.

Por tanto, fomentar la inteligencia corporal-kinestésica desde la infancia no solo potencia las capacidades físicas de los niños, sino que también fortalece sus habilidades cognitivas, comunicativas y afectivas. Esto convierte al movimiento no solo en un medio de aprendizaje, sino también en una herramienta poderosa para formar individuos equilibrados, creativos y con capacidad de interacción social efectiva.

2.2.2. Motricidad

Definiciones

La motricidad, según González (2018), es el conjunto de funciones neuromusculares que permiten al cuerpo moverse de manera voluntaria y coordinada. Este proceso es fundamental en el desarrollo físico, cognitivo y emocional de los niños. También señala que la psicomotricidad es la integración entre lo psíquico y lo motriz, permitiendo abordar las diferentes dimensiones del desarrollo humano—corporal, emocional y social—de manera unificada dentro de la educación.

Por su parte, Velásquez (2022) explica que la motricidad fina se refiere a la coordinación de pequeños grupos musculares para realizar movimientos precisos, como recortar, abotonar, escribir o manipular objetos pequeños. Además, enfatiza que, en la etapa preescolar, es clave estimular estas habilidades a través de actividades estructuradas en el aula, ya que favorecen la autonomía y el aprendizaje temprano.

Según Quispe (2019) la motricidad juega un papel esencial en el aprendizaje integral, pues involucra el cuerpo, la coordinación y la acción en la construcción del conocimiento, especialmente en los primeros años de escolaridad.

Peña (2020) destaca que el movimiento y el uso del cuerpo en la infancia son herramientas clave para que los niños exploren y comprendan su entorno. A través de la motricidad, desarrollan habilidades cognitivas, sociales y expresivas.

En conclusión, definimos como la capacidad del ser humano para ejecutar movimientos corporales voluntarios y coordinados como resultado de la integración entre el sistema nervioso y el sistema muscular. Esta facultad no solo permite la interacción física con el entorno, sino que también cumple un rol esencial en el desarrollo cognitivo, afectivo y social, especialmente durante la infancia.

Dimensiones de motricidad

- **Coordinación motriz:** es la capacidad de sincronizar eficazmente los movimientos del cuerpo, permitiendo una ejecución fluida y precisa de las actividades físicas. En la adolescencia, esta habilidad es esencial, ya que contribuye al desarrollo de patrones motores complejos y a la mejora del rendimiento académico y físico.

Un estudio realizado por Ramón y otros (2016) encontró una correlación significativa entre la coordinación motriz y el rendimiento escolar en adolescentes, destacando que aquellos con mejor coordinación obtenían calificaciones más altas.

Además, Bernal Santos (2019) en su investigación determinó que la coordinación motriz influye positivamente en el desarrollo de las capacidades motoras que desarrolla el área de Educación Física, como la autonomía motriz y las habilidades sociomotrices.

Por lo tanto, fomentar la coordinación motriz en estudiantes de secundaria no solo mejora su desempeño físico, sino que también potencia habilidades cognitivas y sociales, esenciales para su desarrollo integral.

- **Control postural:** es la habilidad de mantener la estabilidad del cuerpo, tanto en reposo como en movimiento, mediante la integración de sistemas sensoriales y motores. Durante la adolescencia, el desarrollo de esta capacidad es crucial para prevenir lesiones y mejorar el rendimiento en actividades físicas y académicas. Según Guzmán-Muñoz et al. (2017), el control postural es como el punto de partida para que las personas desarrollen sus movimientos con seguridad y coordinación. Para lograrlo, el cuerpo necesita que sus sentidos, el cerebro y los músculos trabajen en equipo, ayudando a mantener el equilibrio y a moverse con precisión en el espacio.

Además, una revisión sistemática publicada en la revista Retos destaca que los programas de educación postural en escolares influyen positivamente en la adquisición de hábitos posturales adecuados, reduciendo el riesgo de dolores musculoesqueléticos y mejorando la calidad de vida.

Por consiguiente, es fundamental incorporar estrategias educativas que promuevan el control postural en estudiantes de secundaria, contribuyendo a su bienestar físico y al desarrollo de habilidades motoras complejas.

- **Motricidad fina y gruesa:** La motricidad fina y la motricidad gruesa son componentes esenciales del desarrollo motor. La motricidad fina es la habilidad que tenemos para hacer movimientos delicados y bien coordinados con partes pequeñas del cuerpo, como las manos y los dedos. Gracias a ella podemos realizar tareas detalladas como escribir, abotonar una camisa o manipular objetos pequeños con cuidado y precisión. Por otro lado, la motricidad gruesa involucra movimientos de los músculos grandes, como correr, saltar o mantener el equilibrio.

Un estudio de García y Batista (2018) (2018) señala que el desarrollo de la motricidad fina en la infancia es primordial para la adquisición de habilidades académicas, como la escritura y el dibujo, mientras que la motricidad gruesa es crucial para la participación en actividades físicas y deportivas.

Además, Santizo (2018) en su manual de psicomotricidad destaca que el fortalecimiento de ambas formas de motricidad contribuye al desarrollo integral del niño, mejorando su autonomía, autoestima y capacidades cognitivas.

Por lo tanto, en la educación secundaria, es esencial implementar programas que desarrollen tanto la motricidad fina como la gruesa, facilitando el aprendizaje académico y promoviendo estilos de vida activos y saludables.

Teoría de la motricidad

La motricidad, entendida como la capacidad del ser humano para ejecutar movimientos voluntarios y coordinados, se sustenta en una concepción integral del desarrollo, donde el cuerpo, el pensamiento y la emoción se interrelacionan. Esta concepción está basada

principalmente en las aportaciones de la psicomotricidad, disciplina que reconoce la unidad funcional entre lo físico y lo psíquico del ser humano.

Según González (2018), la psicomotricidad ha evolucionado desde enfoques médicos y terapéuticos hacia una perspectiva educativa, reconociendo que el movimiento corporal no solo cumple funciones biológicas, sino que también está implicado en la expresión emocional, la comunicación y la construcción del pensamiento. En este marco, la motricidad es considerada un medio de aprendizaje, especialmente en las etapas iniciales de la vida, donde el niño se relaciona con el mundo primariamente a través de su cuerpo.

La motricidad se divide en dos dimensiones fundamentales: la motricidad gruesa, que implica movimientos extensos como correr, saltar o conservar el equilibrio; y la motricidad fina, que requiere coordinación y precisión, como en actividades de recorte, escritura o abotonado. Ambas dimensiones son necesarias para el desarrollo de la autonomía y la adquisición de competencias escolares básicas (Velásquez, 2022). Desde el punto de vista neurológico, el desarrollo motriz está relacionado con la maduración del sistema nervioso central, particularmente con la corteza motora, el cerebelo y los ganglios basales, responsables de la planificación, regulación y ejecución del movimiento (Quispe, 2019). A medida que el sistema nervioso madura, el niño adquiere mayor control de sus movimientos, lo cual impacta directamente en su rendimiento escolar y social.

En el campo educativo, Peña (2020) resalta que el desarrollo de la motricidad, especialmente en el nivel inicial y primario, favorece la adquisición de aprendizajes significativos al permitir que los estudiantes interactúen activamente con su entorno. Esta

interacción corporal es una vía efectiva para interiorizar nociones espaciales, temporales y de lateralidad, fundamentales para el aprendizaje formal.

Además, la motricidad está estrechamente relacionada con las inteligencias múltiples, particularmente con la inteligencia corporal-kinestésica propuesta por Gardner (1983), quien plantea que el cuerpo es un medio de expresión y resolución de problemas. En este sentido, el desarrollo motriz no debe ser visto como una actividad secundaria o auxiliar, sino como una herramienta central en el proceso educativo.

Por tanto, la teoría que sustenta la motricidad se basa en un enfoque biopsicosocial que reconoce el movimiento como un fenómeno complejo, multidimensional e indispensable para el desarrollo integral del ser humano.

Importancia de la motricidad en estudiantes

Este desarrollo motriz en la adolescencia, especialmente en los estudiantes de secundaria, no solo influye en su bienestar físico, sino que también juega un papel clave en su crecimiento cognitivo, emocional y social. Aunque tradicionalmente se ha asociado la motricidad con la primera infancia, investigaciones han demostrado que sigue siendo esencial a lo largo de toda la etapa escolar, incluyendo la adolescencia.

Desde una perspectiva neurobiológica, el movimiento está estrechamente relacionado con sucesos cerebrales clave, como la atención, la memoria, la planificación y la toma de decisiones. Activar el cuerpo implica estimular áreas cerebrales como la corteza motora, el cerebelo y los lóbulos frontales, fortaleciendo conexiones neuronales que benefician el rendimiento académico (Diamond, 2000). En otras palabras, el desarrollo motor no solo mejora la condición física, sino que también impulsa habilidades cognitivas esenciales para el aprendizaje.

A nivel educativo, las habilidades motrices gruesas—como correr, saltar, lanzar o equilibrarse—y finas—como escribir, manipular objetos o coordinar movimientos precisos—siguen evolucionando en la adolescencia y necesitan estímulo continuo. Por ello, el movimiento se convierte en una herramienta metodológica valiosa para promover aprendizajes significativos, fomentar la participación activa en clase y aplicar enfoques dinámicos como el aprendizaje basado en proyectos, las simulaciones, las dinámicas grupales y las prácticas en laboratorio.

El desarrollo motriz también tiene un impacto directo en la autoestima y el autoconcepto físico del adolescente. Lograr avances en actividades físicas les ayuda a desarrollar confianza en sí mismos, lo que influye en su participación, liderazgo y habilidades sociales (Gutiérrez & García, 2011). Esto es especialmente relevante en una etapa de cambios físicos y emocionales, donde el cuerpo se convierte en un medio de identidad y expresión personal.

Desde una perspectiva emocional y conductual, el movimiento cumple además una función de regulación. Actividades físicas bien planificadas—especialmente aquellas que combinan destrezas motrices con interacción social y desafíos cognitivos, como deportes en equipo, teatro físico o juegos estratégicos—contribuyen a canalizar la energía adolescente, reducir la ansiedad, mejorar la concentración y prevenir conductas disruptivas

A pesar de estos beneficios, en muchas escuelas secundarias la motricidad sigue limitada a unas pocas horas semanales de Educación Física, con enfoques tradicionales y prácticas centradas en la competencia. Esto reduce las oportunidades de los estudiantes para

desarrollar su potencial y desaprovecha el movimiento como un recurso pedagógico que podría integrarse de manera transversal en el currículo (Pérez-López & Delgado, 2022)

Por ello, es fundamental que la motricidad en la educación secundaria se conciba como una parte esencial del aprendizaje y no como una actividad periférica. Fomentarla implica reconocer el cuerpo como un medio de construcción del conocimiento, replantear las sesiones de Educación Física con enfoques inclusivos y diseñar experiencias educativas que integren el movimiento, la acción y la vivencia corporal como pilares del aprendizaje.

2.3. Bases Filosóficas

El fundamento filosófico del estudio sobre la inteligencia kinestésica corporal y la motricidad en estudiantes de secundaria se sustenta principalmente en el humanismo, el constructivismo, corrientes que reconocen la integralidad del ser humano y la importancia del cuerpo en los procesos de conocimiento, expresión y desarrollo.

Desde el humanismo, se concibe al ser humano como un ser integral, dotado de múltiples capacidades que deben ser cultivadas para alcanzar su autorrealización. Esta visión, inspirada en pensadores como Jean-Jacques Rousseau y John Dewey, destaca que la educación debe atender no solo lo intelectual, sino también lo emocional, social y físico. En este sentido, el desarrollo de la inteligencia corporal-kinestésica y de las habilidades motrices constituye una vía esencial para la formación plena del estudiante, respetando su individualidad y ritmo de aprendizaje.

El constructivismo, por su parte, representado por autores como Jean Piaget y Lev Vygotsky, plantean que el aprendizaje se funda rápidamente con la interacción con el entorno. En esta

línea, el cuerpo no es solo un instrumento de movimiento, sino una herramienta activa de exploración, descubrimiento y construcción de conocimiento. La motricidad y la inteligencia kinestésica permiten a los estudiantes interactuar físicamente con el mundo, manipular objetos, resolver problemas reales y formar estructuras mentales significativas a partir de la experiencia.

Estas corrientes filosóficas confluyen en una visión educativa holística, que promueve el desarrollo armónico de todas las dimensiones del ser humano. En el contexto de la educación secundaria, donde los adolescentes se encuentran en una etapa de profundos cambios físicos, emocionales y cognitivos, el fortalecimiento de la motricidad y la inteligencia kinestésica adquiere un valor esencial para potenciar su identidad, autonomía, creatividad y aprendizaje.

2.4. Definición de términos básicos.

Coordinación: Capacidad del cuerpo para organizar y ejecutar movimientos de forma armoniosa, precisa y eficiente, implicando la sincronización entre diferentes grupos musculares y sentidos. Es esencial para realizar actividades físicas complejas, como correr, lanzar o bailar, sin perder el control del cuerpo.

Destreza: Es la habilidad para realizar movimientos con precisión, agilidad y control, especialmente aquellos que requieren coordinación ojo-mano o movimientos finos. Se manifiesta en tareas como escribir, recortar, manipular herramientas o realizar técnicas deportivas con exactitud.

Equilibrio: Capacidad de conservar la postura corporal estable, ya sea en reposo (equilibrio estático) o encontrándose en movimiento (equilibrio dinámico). Involucra la integración del

sistema vestibular, la vista y la propiocepción, siendo fundamental para actividades como caminar en línea recta, mantenerse en un solo pie o desplazarse en terrenos irregulares.

Fuerza: Es la capacidad física para generar tensión muscular y vencer o soportar una resistencia. Puede manifestarse como fuerza máxima, explosiva o resistencia muscular, y es necesaria para actividades como levantar objetos, empujar, saltar o realizar ejercicios de carga.

Resistencia: Es la capacidad del cuerpo para sostener una actividad física durante un tiempo prolongado sin experimentar una fatiga excesiva. Implica el funcionamiento eficiente del sistema cardiovascular, respiratorio y muscular, siendo clave en deportes como correr, nadar o andar en bicicleta.

Velocidad: Capacidad de ejecutar movimientos en el menor tiempo posible. Incluye la velocidad de reacción, desplazamiento y ejecución, y es esencial en deportes o actividades que requieren respuestas rápidas, como carreras cortas, cambios de dirección o acciones defensivas.

2.5. Hipótesis de investigación

2.5.1. Hipótesis general

La inteligencia kinestésico corporal se relaciona positivamente con la motricidad en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.

2.5.2. Hipótesis específica

La inteligencia kinestésico corporal se relaciona positivamente con la Coordinación motriz en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.

La inteligencia kinestésico corporal se relaciona positivamente con la Control postural en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.

La inteligencia kinestésico corporal se relaciona positivamente con la Motricidad fina y gruesa en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.

2.6. Operacionalización de las variables

Tabla 1.

Variable Kinestésico corporal

Dimensiones	Indicadores	Escala	Instrumento
Coordinación y equilibrio	<ul style="list-style-type: none"> Realiza movimientos corporales con fluidez y precisión al ejecutar actividades físicas. Mantiene el equilibrio en distintas posiciones corporales, tanto en movimiento como en reposo. 	1= Nunca 2 = A veces 3 = Siempre	Cuestionario
Destreza y Velocidad	<ul style="list-style-type: none"> Ejecuta con agilidad tareas motrices que requieren rapidez y precisión en sus movimientos. 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra destreza manual en actividades que implican coordinación visomotora fina y gruesa. 		
Fuerza y resistencia	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en actividades físicas que demandan esfuerzo continuo sin mostrar fatiga inmediata. • Aplica fuerza corporal adecuada en ejercicios que requieren levantar, empujar o sostener peso. 		

Tabla 2

Variable Motricidad

Dimensiones	Indicadores	Escala	Instrumento
Coordinación motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza desplazamientos combinando brazos y piernas con fluidez y sin perder el ritmo. • Ejecuta actividades motrices (como lanzar, atrapar, driblar) con precisión y sin interrupciones en la secuencia de movimientos. 	<p>1= Nunca</p> <p>2 = A veces</p> <p>3 = Siempre</p>	Cuestionario
Control postural	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene una postura corporal estable al realizar ejercicios estáticos como el equilibrio sobre un solo pie o la plancha. 		

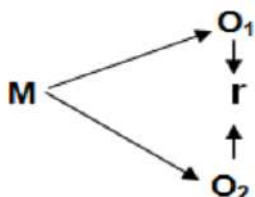
	<ul style="list-style-type: none"> • Ajusta su postura de forma adecuada frente a cambios del entorno o durante la ejecución de actividades físicas. 		
Motricidad fina y gruesa	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en actividades físicas que requieren fuerza, velocidad y resistencia (como correr, saltar, trepar), demostrando control y coordinación. • (motricidad fina): Manipula con destreza materiales escolares, herramientas o dispositivos tecnológicos que requieren precisión digital (como escribir, recortar, ensamblar objetos). 		

CAPITULO III. METODOLOGÍA

3.1. Diseño metodológico

La presente investigación adopta un diseño no experimental, dado que no se manipulan las variables de inteligencia kinestésica corporal y motricidad, sino que se observan tal como se presentan en su contexto natural. Se enmarca dentro del enfoque cuantitativo, ya que permite el análisis numérico de los datos obtenidos, y se sitúa en el nivel correlacional, al buscar establecer la relación entre ambas variables.

Diseño:



M = Estudiantes

O1 = Inteligencia kinestésica corporal

O2 = Motricidad

r = Relación de variables

3.2 Población y Muestra.

3.2.1. Población

La población incluye a estudiantes matriculados de secundaria de la I. E. N° 20325, perteneciente a Huacho

3.2.2. Muestra

El estudio se consta de 28 estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325

3.3. Técnicas de recolección de datos.

Se emplea la técnica de la encuesta, utilizando como instrumento principal el cuestionario, el cual ha sido diseñado específicamente para medir las variables de inteligencia kinestésica corporal y motricidad. Esta técnica permite obtener información directa de los estudiantes, facilitando el análisis cuantitativo y la identificación de posibles relaciones entre ambas variables dentro del contexto educativo evaluado.

3.4. Técnicas para el procesamiento de la información.

La investigación hace uso del software estadístico SPSS para el procesamiento, análisis e interpretación de los datos recolectados sobre las variables inteligencia kinestésica corporal y motricidad. Este programa permite aplicar pruebas estadísticas adecuadas, generar tablas de frecuencia, correlaciones y gráficos que facilitan una comprensión precisa de los resultados, contribuyendo así a validar las hipótesis planteadas y fortalecer la rigurosidad del estudio.

CAPITULO IV. RESULTADOS

4.1. Análisis de resultados

4.1.1. Variable Kinestésico corporal

Tabla 3.

Nivel de variable Kinestésico corporal

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	1	3.57%
A veces	7	25%
Siempre	20	71.43%
Total	28	100.00%

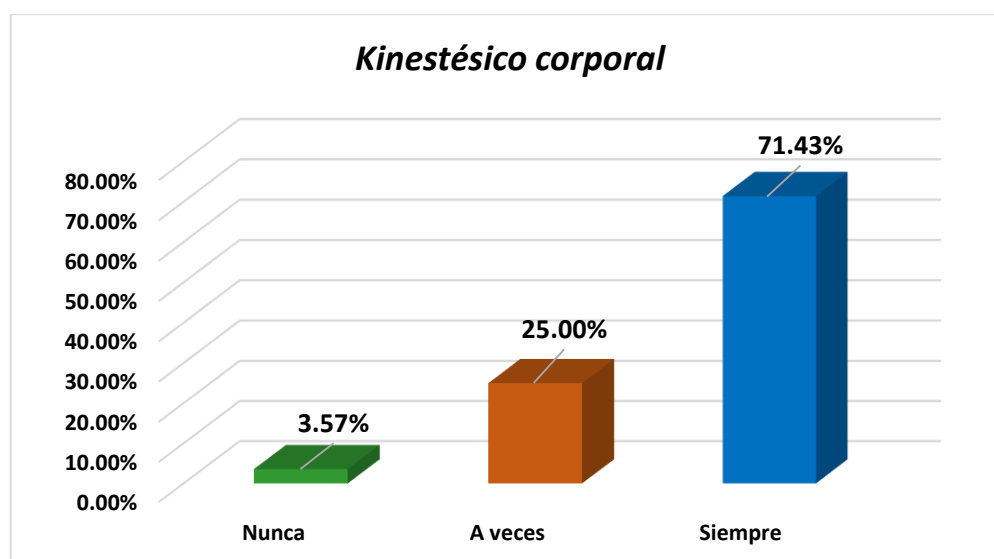


Figura 1. Porcentaje del nivel de Kinestésico corporal

Los resultados obtenidos sobre la inteligencia corporal-kinestésica en los estudiantes de secundaria de la I.E. N.º 20325 revelan una tendencia clara: el 71.43% afirma que la utiliza de manera constante, el 25% lo hace ocasionalmente y apenas un 3.57% señala que no la emplea en su día a día. Estos datos reflejan que la mayoría de los adolescentes se sienten

identificados con formas de aprendizaje que involucran el cuerpo, el movimiento y la expresión física como canales principales para comprender y construir conocimiento.

Tabla 4
Niveles de Kinestésico corporal según dimensiones

Niveles	Coordinación y equilibrio		Destreza y velocidad		Fuerza y resistencia	
	f	%	f	%	f	%
Nunca	1	3.57%	1	3.57%	1	3.57%
A veces	6	21.43%	7	25%	8	28.57%
Siempre	21	75%	20	71.43%	19	67.86%
Total	28	100%	28	100%	28	100%

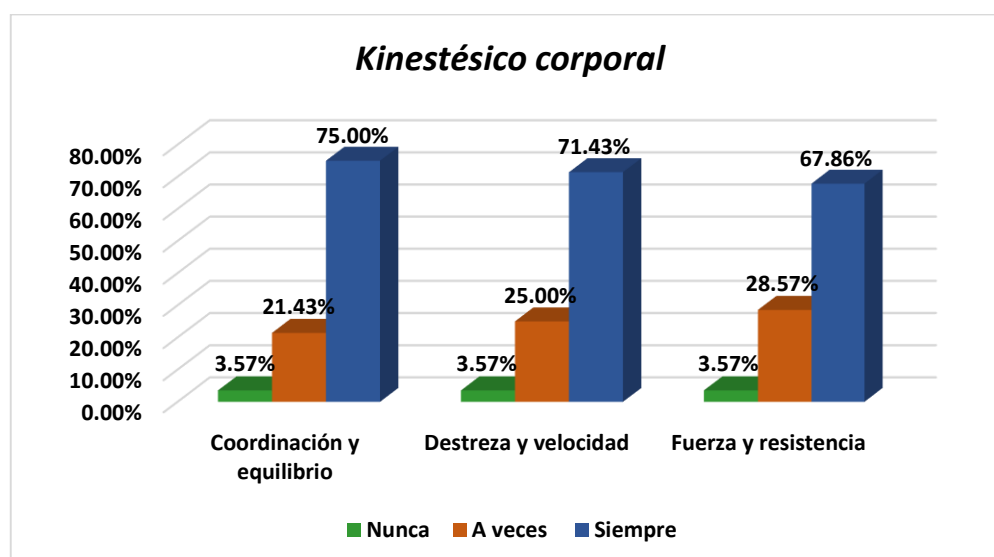


Figura 2. Porcentaje de Kinestésico corporal

Al analizar las dimensiones de la inteligencia corporal-kinestésica en los estudiantes de secundaria, se observa una clara presencia de habilidades físicas que influyen directamente en su forma de aprender y expresarse. En cuanto a coordinación y equilibrio, el 75% de los estudiantes afirma que siempre cuenta con esta capacidad, el 21.43% la reconoce de manera ocasional y solo un 3.57% indica no poseerla. Esto sugiere que la mayoría tiene un buen dominio motriz que les permite mantener estabilidad y control en sus movimientos. Respecto

a la destreza y velocidad, el 71.43% señala que la desarrolla de forma constante, el 25% lo hace en ciertos momentos y apenas un 3.57% nunca la manifiesta. Estos datos reflejan que la agilidad y la rapidez son cualidades presentes en gran parte del alumnado, lo que favorece su desempeño en actividades que requieren reacción y precisión. Finalmente, en la dimensión de fuerza y resistencia, el 67.86% se identifica plenamente con estas capacidades, el 28.57% lo hace de manera intermitente y solo un pequeño grupo (3.57%) no se reconoce en ellas. Aunque esta dimensión también es predominante, su nivel es ligeramente inferior al de las anteriores, lo que sugiere la importancia de seguir promoviendo prácticas que fortalezcan la resistencia física sostenida en los estudiantes, como parte de su desarrollo integral.

4.1.2 Variable: Motricidad

Tabla 5

Nivel de variable Motricidad

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	1	3.57%
A veces	8	28.57%
Siempre	19	67.86%
Total	28	100.00%

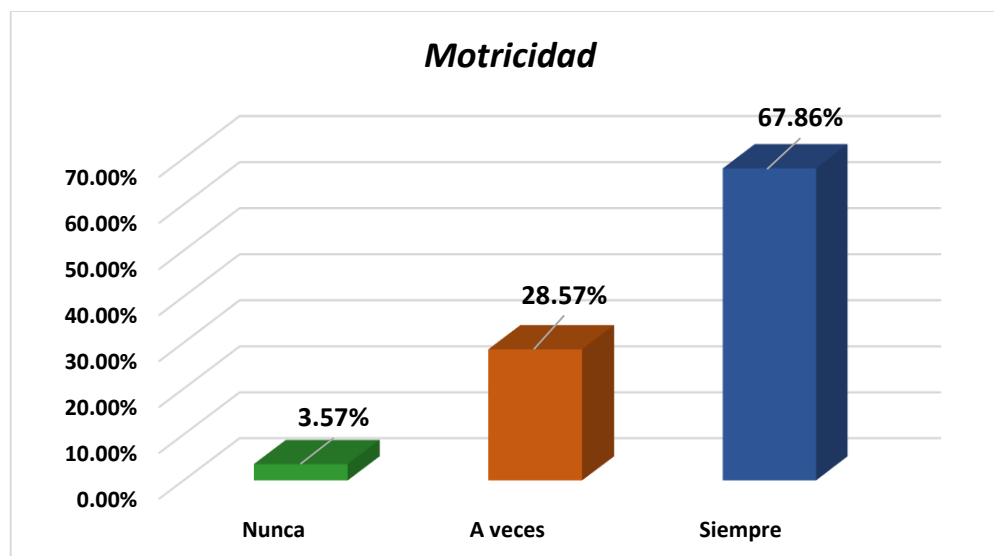


Figura 3 Porcentaje de variable motricidad

Los resultados de la variable motricidad en los estudiantes de secundaria de la I.E. N° 20325 evidencian que el 67.86% de los encuestados manifestó desarrollar siempre sus habilidades motrices, el 28.57% indicó que lo hace a veces y únicamente el 3.57% señaló que nunca. Estos hallazgos muestran que la mayoría de los estudiantes posee un adecuado nivel de motricidad, lo cual se refleja en su capacidad para realizar movimientos coordinados, precisos y eficaces en actividades físicas y académicas.

Tabla 6

Niveles	Coordinación motriz		Control postural		Motricidad fina y gruesa	
	f	%	f	%	f	%
Nunca	1	3.57%	1	3.57%	1	3.57%
A veces	8	28.57%	9	32.14%	7	25%
Siempre	19	67.86%	18	64.29%	20	71.43%
Total	28	100%	28	100%	28	100%

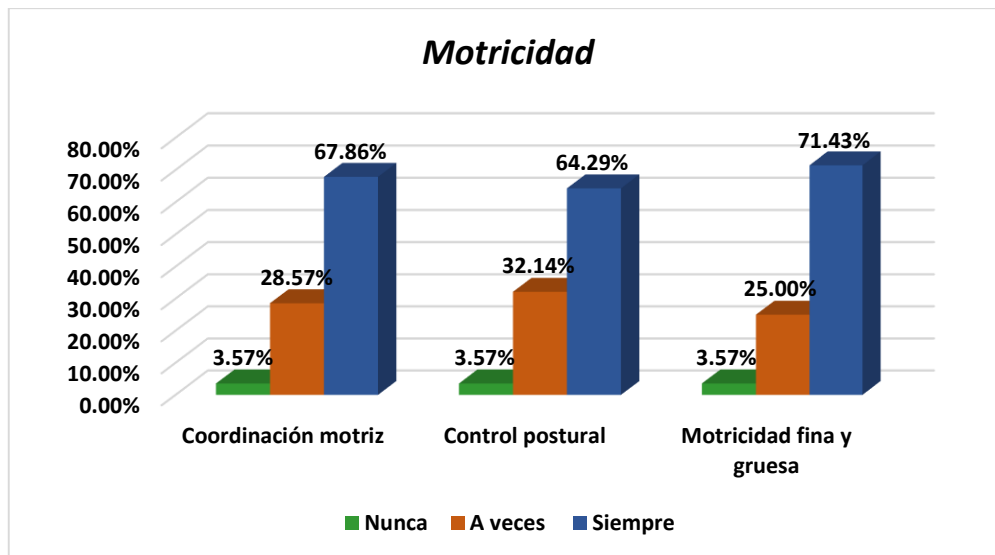


Figura 4 Distribución de dimensiones de motricidad

Los resultados obtenidos sobre la motricidad en sus distintas dimensiones revelan que muchos estudiantes de secundaria muestran un desarrollo físico notable. En cuanto a la coordinación motriz, el 67.86% afirma que la pone en práctica de manera constante, el 28.57% lo hace ocasionalmente y solo un 3.57% indica no desarrollarla. Esto sugiere que la mayoría logra ejecutar movimientos de forma sincronizada y eficiente, lo que favorece su desempeño tanto en actividades escolares como cotidianas. En la dimensión de control postural, el 64.29% señala que mantiene una postura estable de forma habitual, mientras que el 32.14% lo consigue solo en ciertos momentos y un pequeño grupo (3.57%) aún no logra consolidar esta habilidad. Estos datos muestran que, aunque la mayoría tiene un buen manejo de su equilibrio corporal, todavía hay estudiantes que podrían beneficiarse de estrategias que fortalezcan esta capacidad. Por último, en lo que respecta a la motricidad fina y gruesa, el 71.43% manifiesta aplicarla siempre, el 25% lo hace de manera intermitente y apenas un 3.57% no la desarrolla.

4.2. Contrastación de hipótesis

4.2.1. Contrastación de la Hipótesis General

Hipótesis Alternativa (Ha):

La inteligencia kinestésico corporal se relaciona positivamente con la motricidad en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.

Tabla 7
Correlación Inteligencia kinestésico corporal y motricidad

		<i>kinestésico corporal</i>	<i>Motricidad</i>
<i>kinestésico corporal</i>	Correlación de Pearson	1,000	0,840
	Sig. (bilateral)		,000
	N	28	28
<i>Motricidad</i>	Correlación de Pearson	0,840	
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	28	28

El coeficiente $r = 0.840$ indica una correlación positiva entre la inteligencia kinestésico corporal y la motricidad. Esto significa que los estudiantes que presentan un mayor nivel de inteligencia kinestésica corporal también muestran un nivel más alto de motricidad. El valor de $p < 0.001$ confirmando que la relación significativa, es decir, no se debe al azar.

4.2.1. Contrastación de las Hipótesis específicas**Hipótesis específica 1****Hipótesis Alternativa (Ha):**

La inteligencia kinestésico corporal se relaciona positivamente con la Coordinación motriz en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.

Tabla 8

Correlación Inteligencia kinestésico corporal y Coordinación motriz

		kinestésico corporal	Coordinación motriz
kinestésico corporal	Coeficiente de Correlación	1000	0,860
	Sig. (bilateral)		,000
	N	28	28
Coordinación motriz	Coeficiente de Correlación	0,860	
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	28	28

El coeficiente $r = 0.86$ indica una correlación positiva entre la inteligencia kinestésico corporal y la Coordinación motriz. Esto significa que los estudiantes que presentan un mayor nivel de inteligencia kinestésica corporal también muestran un nivel más alto de Coordinación motriz. El valor de $p < 0.001$ confirmando relación significativa, es decir, no se debe al azar.

Hipótesis específica 2

Hipótesis Alternativa (H_a):

La inteligencia kinestésico corporal se relaciona positivamente con el Control postural en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.

Tabla 9

Correlación Inteligencia kinestésico corporal y Control postural

		kinestésico corporal	Control postural
kinestésico corporal	Coeficiente de Correlación	1000	0,780
	Sig. (bilateral)		,000
	N	28	28

Control postural	Coefficiente de Correlación	0,780	
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	28	28

El coeficiente $r = 0.78$ indica una correlación positiva muy fuerte entre la inteligencia kinestésico corporal y el control postural. Esto significa que los estudiantes que presentan un mayor nivel de inteligencia kinestésica corporal también muestran un nivel más alto de Control postural. El valor de $p < 0.001$ confirmando relación significativa, es decir, no se debe al azar.

Hipótesis específica 3

Hipótesis Alterna (Ha):

La inteligencia kinestésico corporal se relaciona positivamente con la Motricidad fina y gruesa en educandos de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.

Tabla 10

Correlación Inteligencia kinestésico corporal y motricidad fina y gruesa

		kinestésico corporal	Motricidad fina y gruesa
kinestésico corporal	Coefficiente de Correlación	1,000	0,820
	Sig. (bilateral)		,000
	N	28	28
Motricidad fina y gruesa	Coefficiente de Correlación	0,840	
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	28	28

El coeficiente $r = 0.820$ indica una correlación positiva entre la inteligencia kinestésico corporal y la Motricidad fina y gruesa. Esto significa que los estudiantes que presentan un mayor nivel de inteligencia kinestésica corporal también muestran un nivel más alto de Motricidad fina y gruesa. El valor de $p < 0.001$ confirmando relación significativa, es decir, no se debe al azar.

CAPITULO V. DISCUSIÓN

El informe de objetivo “Determinar la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y motricidad en estudiantes de secundaria de la I.E. N° 20325 San José de Manzanares, año 2025” concluyendo que, el coeficiente $r = 0.840$ indica una correlación positiva entre la inteligencia kinestésico corporal y la motricidad. Esto significa que los estudiantes que presentan un mayor nivel de inteligencia kinestésica corporal también muestran un nivel más alto de motricidad. El valor de $p < 0.001$ confirmando que la relación es significativa.

Al comparar nuestros resultados con los aportes de González (2018), se aprecia una coincidencia significativa: este autor plantea que la psicomotricidad es clave para estimular diversas inteligencias, en especial la corporal, la espacial y la interpersonal. Aunque su enfoque se centra en la educación infantil desde una perspectiva teórica, nuestro estudio complementa esa visión con evidencia concreta en el nivel secundario, reafirmando que existe una estrecha conexión entre el desarrollo motriz y la inteligencia corporal-kinestésica.

En esa misma línea, el análisis de Anasi (2022) refuerza la idea de que la inteligencia kinestésica se cultiva mediante la práctica física constante. Su recomendación de incorporar estrategias corporales en el currículo escolar se alinea directamente con nuestros hallazgos, especialmente considerando la alta correlación obtenida ($r = 0.840$), que subraya el valor de la actividad física como motor del desarrollo motriz y cognitivo en adolescentes.

Por otro lado, el estudio de Velásquez (2022), realizado con niños de entre 3 y 5 años, también encontró una relación positiva entre la inteligencia corporal y el desarrollo del motor fino ($r = 0.667$; $p < 0.05$). Aunque la correlación fue más moderada que en nuestro caso, ambos trabajos coinciden en que estimular la inteligencia corporal favorece las habilidades

motrices. Esta diferencia podría explicarse por la etapa evolutiva: en secundaria, los estudiantes ya cuentan con mayor madurez física y mental, lo que fortalece el vínculo entre ambas dimensiones.

Peña (2020) también aporta una mirada valiosa al destacar que la inteligencia kinestésica es una vía efectiva de aprendizaje en la infancia. Su llamado a incluir dinámicas corporales, juegos y experiencias físicas desde los primeros años se complementa con nuestros resultados: si en la educación inicial se construyen los cimientos de esta inteligencia, en secundaria se consolida y se refleja en una relación más robusta con la motricidad.

Asimismo, Quispe (2019) sostiene que la inteligencia kinestésica es la base de aprendizajes significativos, ya que el cuerpo en movimiento facilita procesos más dinámicos y expresivos. Esta visión coincide plenamente con nuestros datos, donde el alto coeficiente de correlación confirma que el movimiento no solo mejora la motricidad, sino que también está profundamente vinculado con el aprendizaje en general.

En conjunto, la evidencia revisada muestra que nuestro estudio se inserta en un marco teórico y empírico sólido, que respalda el papel central de la inteligencia corporal-kinestésica en el desarrollo motriz. La fuerza del vínculo encontrado ($r = 0.840$) no solo amplía investigaciones previas, sino que también destaca la necesidad de diseñar propuestas pedagógicas que integren el cuerpo, el movimiento y la experiencia como pilares del aprendizaje integral en la educación secundaria.

CAPITULO VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

- a) El coeficiente $r = 0.840$ indica una correlación positiva entre la inteligencia kinestésico corporal y la motricidad en estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”. Esto significa que los estudiantes que presentan un mayor nivel de inteligencia kinestésica corporal también muestran un nivel más alto de motricidad. El valor de $p < 0.001$ confirmando que la relación es significativa.
- b) El coeficiente $r = 0.86$ indica una correlación positiva entre la inteligencia kinestésico corporal y la Coordinación motriz. Esto significa que los estudiantes que presentan un mayor nivel de inteligencia kinestésica corporal también muestran un nivel más alto de Coordinación motriz. El valor de $p < 0.001$ confirmando relación significativa.
- c) El coeficiente $r = 0.78$ indica una correlación positiva entre la inteligencia kinestésico corporal y el control postural. Esto significa que los estudiantes que presentan un mayor nivel de inteligencia kinestésica corporal también muestran un nivel más alto de Control postural. El valor de $p < 0.001$ confirmando relación significativa.
- d) El coeficiente $r = 0.820$ indica una correlación positiva entre la inteligencia kinestésico corporal y la Motricidad fina y gruesa. Esto significa que los estudiantes que presentan un mayor nivel de inteligencia kinestésica corporal

también muestran un nivel más alto de Motricidad fina y gruesa. El valor de $p < 0.001$ confirmando relación significativa.

6.2. Recomendaciones

Diseñar actividades de aprendizaje basadas en el movimiento: Transforma contenidos teóricos en experiencias físicas: dramatizaciones históricas, simulaciones científicas, coreografías matemáticas o recorridos geográficos. El cuerpo como herramienta cognitiva permite que los estudiantes comprendan conceptos abstractos desde la acción, favoreciendo la retención y el pensamiento crítico.

Incorporar dinámicas motrices en la rutina escolar: Inicia o finaliza las clases con ejercicios de coordinación, respiración o expresión corporal. Estas pausas activas no solo mejoran la concentración, sino que también fortalecen la conexión entre motricidad e inteligencia emocional, especialmente en adolescentes.

Fomentar proyectos interdisciplinarios que integren arte, expresión y movimiento: Vincula la educación física con áreas como comunicación, arte o tutoría. Por ejemplo, crear performances que aborden temas sociales, o usar el cuerpo para explorar emociones y narrativas. Esto promueve una visión integral del aprendizaje, donde el cuerpo no es solo vehículo, sino protagonista del conocimiento.

Adaptar la evaluación para incluir el desempeño corporal: Reconoce y valora la participación física como parte del proceso de aprendizaje: presentaciones escénicas, juegos cooperativos, retos motrices o mapas corporales. Evaluar desde la acción permite visibilizar

habilidades que no siempre se expresan en formatos escritos, favoreciendo la inclusión y la equidad.

CAPITULO VII. REFERENCIAS

5.1. Fuentes bibliográficas

Anasi, J. (2022). Actividad física y la inteligencia corporal kinestésica: una revisión sistemática. . *GADE: Revista Científica*, 21 - 39.

Antepara, C., & Vera, A. (2013). *La inteligencia kinestésica en la educación física*. Tumbes, Perú: Universidad Nacional de Tumbes.

Armstrong, T. (2000). *Inteligencias múltiples en el aula*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Bennasar, M., Romero, O., & Duran, A. (2023). Importancia de la coordinación motriz para el desarrollo de capacidades físicas en estudiantes de primaria. *Multi-Ensayos*, 64 - 76.

Castro, F., & Puentes, M. (2022). Comparación de la fuerza explosiva en miembros superiores de estudiantes de tres escuelas de formación militar. *Rev Brújula Semilleros Investig.*

De la Cruz, H., & Ore, E. (2021). *Inteligencia corporal cinestésica en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria "Daniel Alcides Carrión" de Coviriali – Satipo*. Satipo: Universidad Nacional del Centro del Perú.

Diamond, A. (2000). Close Interrelation of Motor Development and Cognitive Development and of the Cerebellum and Prefrontal Cortex. *Child Development*, 44–56.

García, F. (2014). La inteligencia corporal en la práctica educativa. . *Revista Científica*, 21 - 26.

- García, M., & Batista, L. (2018). *El desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas de la primera infancia*. Atlante.
- Gardner, H. (1983). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. New York: Basic Books.
- González, S. (2018). *Psicomotricidad e inteligencias múltiples*. Universidad de León.
- Gutiérrez, M., & García, R. (2011). Percepción de competencia motriz y autoconcepto físico en adolescentes. *Revista de Psicología del Deporte*, 85-98.
- Guzmán, M. (2020). *Inteligencia corporal-kinestésica en niños del nivel inicial*. Tumbes, Perú: Universidad Nacional de Tumbes.
- Peña, M. (2020). *Inteligencia corporal-kinestésica en niños del nivel inicial*. Tumbes, Perú: Universidad Nacional de Tumbes.
- Pérez-López, I., & Delgado, M. (2022). Las limitaciones del enfoque tradicional en la educación física secundaria: un análisis desde la neuroeducación. *Journal of Human Sport and Exercise*, 205–215.
- Quispe, E. (2019). *La inteligencia kinestésica base de los aprendizajes*. Tumbes, Perú: Universidad Nacional de Tumbes.
- Romero, F., & Andreu, E. (2023). Condición física y Neuromotricidad. Justificación teórico-práctica según el método BAPNE. *Universidad de Alicante*, 215-227.
- Ruiz, L., Navia, J., Amengual, A., Ramón, I., & Palomo, M. (2016). Coordinación motriz y rendimiento académico en adolescentes. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 86-89.
- Santizo, V. (2018). *Manual de psicomotricidad fina y gruesa “Ver, tocar y aprender” para la Fundación Amigos de San Nicolás*. Universidad Rafael Landívar.
- Ullauri, M. (2019). *Análisis de la relación de la inteligencia kinestésica corporal y la coordinación motriz en bachilleres*. Ecuador: Universidad Central del Ecuador.

Velásquez, J. (2022). *La inteligencia corporal y el desarrollo motor fino de los niños de 3 a 5 años*. Universidad José Carlos Mariátegui

ANEXO

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES	METODOLOGÍA
<p>Problema general ¿Cuál es la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y motricidad en estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025?</p> <p>Problemas específicos ¿Cuál es la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y Coordinación motriz en estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025?</p> <p>¿Cuál es la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y Control postural en</p>	<p>Objetivo general Determinar la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y motricidad en estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.</p> <p>Objetivo específico Identificar la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y Coordinación motriz en estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.</p> <p>Conocer la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y Control postural</p>	<p>Hipótesis general La inteligencia kinestésico corporal se relaciona positivamente con la motricidad en estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.</p> <p>Hipótesis específico La inteligencia kinestésico corporal se relaciona positivamente con la Coordinación motriz en estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.</p>	<p>Inteligencia kinestésico corporal</p> <p>Motricidad</p>	<p>Coordinación y equilibrio.</p> <p>Destreza y Velocidad.</p> <p>Fuerza y resistencia</p> <p>Coordinación motriz</p> <p>Control postural</p> <p>Motricidad fina y gruesa</p>	<p>Enfoque. Cuantitativo</p> <p>Diseño de investigación. No experimental</p> <p>Tipo de investigación. Básica</p> <p>Nivel de investigación.</p> <p>Muestra: 28 estudiantes</p>

<p>estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025?</p> <p>¿Cuál es la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y Motricidad fina y gruesa en estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025?</p>	<p>en estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.</p> <p>Analizar la relación entre la inteligencia kinestésico corporal y Motricidad fina y gruesa en estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.</p>	<p>La inteligencia kinestésico corporal se relaciona positivamente con la Control postural en estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.</p> <p>La inteligencia kinestésico corporal se relaciona positivamente con la Motricidad fina y gruesa en estudiantes de secundaria de la I. E. N° 20325 “San José de Manzanares”, año 2025.</p>			
---	--	---	--	--	--



**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN
INSTRUMENTO: CUESTIONARIO**

1 = Nunca

2 = A veces

3 = Siempre

N°		1	2	3
01	Coordinación y equilibrio Puedo mantenerme en equilibrio al estar sobre un solo pie por varios segundos.			
02	Coordino bien mis movimientos al realizar ejercicios físicos o juegos deportivos.			
03	Me adapto con facilidad a rutinas de baile o coreografías que implican movimientos corporales rítmicos			
	Destreza y velocidad			
04	Realizo movimientos precisos con las manos al recortar, dibujar o manipular objetos pequeños.			
05	Respondo con rapidez al correr, esquivar o cambiar de dirección en juegos o deportes.			
06	Aprendo fácilmente actividades que requieren rapidez y coordinación, como saltar la soga o jugar con pelotas			
	Fuerza y resistencia			
07	Tengo energía para participar en actividades físicas prolongadas sin cansarme fácilmente.			
08	Puedo levantar o empujar objetos con fuerza adecuada a mi edad.			
09	Participo frecuentemente en juegos o ejercicios que requieren esfuerzo físico sostenido (como subir gradas, correr o cargar mochilas pesadas).			

INSTRUMENTO: MOTRICIDAD

1 = Nunca

2 = A veces

3 = Siempre

N°	Coordinación motriz	1	2	3
01	El estudiante se desplaza combinando brazos y piernas con movimientos coordinados durante ejercicios rítmicos o secuencias físicas.			
02	Mantiene un ritmo constante y adecuado al grupo o a la consigna en actividades locomotoras (correr, marchar, saltar).			
03	Demuestra fluidez en sus desplazamientos sin interrupciones o desajustes evidentes en la coordinación de sus movimientos.			
04	Lanza y atrapa objetos con exactitud, mostrando control sobre la dirección y la fuerza del movimiento.			
05	Dribla (balón, pelota u otro objeto) de forma continua, sin perder el control ni interrumpir la secuencia.			
06	Realiza las tareas motrices asignadas manteniendo un ritmo fluido y con transiciones precisas entre una acción y otra.			
	Control postural			
07	Permanece en posición de equilibrio sobre un solo pie durante el tiempo establecido, sin perder la estabilidad corporal.			
08	Mantiene alineación corporal (cabeza, espalda, cadera) durante ejercicios de plancha u otras posiciones isométricas.			
09	Realiza ejercicios estáticos sin tambalearse ni interrumpir la posición antes del tiempo estipulado por el docente			
10	Corrige su postura automáticamente al cambiar de dirección o superficie durante desplazamientos.			
11	Adapta su posición corporal para mantener el equilibrio cuando se enfrenta a obstáculos o variaciones en el entorno.			
12	Ajusta su alineación corporal correctamente al realizar movimientos nuevos o al recibir instrucciones físicas.			
	Motricidad fina y gruesa			
13	Ejecuta desplazamientos como correr, saltar o trepar manteniendo control corporal y seguridad en sus movimientos.			
14	Realiza pruebas físicas o juegos que implican velocidad y fuerza sin desequilibrarse ni perder coordinación.			
15	Participa con energía en actividades físicas prolongadas, manteniendo un ritmo constante y una técnica adecuada.			
16	Utiliza correctamente tijeras, lápices, reglas o elementos tecnológicos con precisión y sin dificultad visible.			
17	Ensambla piezas pequeñas o realiza trazos finos con limpieza, orden y destreza manual.			
18	Completa actividades escolares que implican precisión (dibujos técnicos, cortes, escritura) sin errores por falta de control motriz.			