

Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Facultad de Educación Escuela Profesional de Educación Inicial

Especialidad: Educación Inicial y Arte

El juego y el desarrollo motriz en el Jardín de Niños Privado San Ignacio de Loyola - Huacho, 2023

Tesis

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Inicial Especialidad: Educación Inicial y Arte

Autoras

Xiomara Xamilet Nores Aguirre Dorkas Romina Chiroque Durand

Asesora

Dra. Victoria Flor Carrillo Torres

Huacho - Perú

2025



Reconocimiento - No Comercial - Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. No Comercial: No puede utilizar el material con fines comerciales. Sin Derivadas: Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. Sin restricciones adicionales: No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



(Resolución de Consejo Directivo Nº 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020

Facultad de Educación Escuela Profesional de Educación Inicial y Arte

INFORMACIÓN

DATOS DEL AUTOR (ES):					
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN			
Nores Aguirre Xiomara Xamilet	75147327	25/11/2024			
Chiroque Durand Dorkas Romina	72179904	25/11/2024			
DATOS DEL ASESOR:					
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID			
Carrillo Torres Victoria Flor	15724523	0000-0002-6476-1592			
DATOS DE LOS MIEMROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:					
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CODIGO ORCID			
Carrasco Diaz Sergio Oswaldo	15655337	0000-0002-4747-1390			
Natividad Muñoz Robert Sandro	15726124	0000-0003-3054-0027			
Ocrospoma Valdivia De Soto Katerine Pamela	15737010	0000-0002-2680-2218			

Xiomara Xamilet Nores Aguirre_2024_074619 Dork... EL JUEGO Y EL DESARROLLO MOTRIZ EN EL JARDÍN DE NIÑOS PRIVADO SAN IGNACIO DE LOYOLA HUACHO 2023

Quick Submit

Quick Submit

Facultad de Educación

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::1:3050048483

Fecha de entrega

21 oct 2024, 3:56 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

21 oct 2024, 4:00 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

TESIS_CHIROQUE_DURAND_-_UI.pdf

Tamaño de archivo

1.0 MB

68 Páginas

15,933 Palabras

79,857 Caracteres



Página 2 of 74 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:oid:::1:3050048483

16% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

► Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Fuentes principales

15% Fuentes de Internet

3% Publicaciones

9% 🙎 Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirian distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DEDICATORIA

A nuestros más amados familiares y amigos. Ustedes con sus consejos, paciencia, motivaron culminar este camino al profesionalismo que hoy es una realidad

Xiomara y Dorkas

AGRADECIMIENTO

A las catedráticas del nivel por sus exigencias en nuestra formación, a su experiencia y dedicación en su enseñanza. A esta grande y bella universidad por albergarnos.

Xiomara y Dorkas

RESUMEN

La investigación: "El Juego y el Desarrollo Motriz en el jardín de niños privado San

Ignacio de Loyola Huacho 2023", es para obtener título profesional de licenciado en

educación especialidad Educación Inicial y Arte de la UNJFSC- Huacho. La

metodología que se empleó fue básica, de nivel descriptivo, correlacional, no

experimental y la hipótesis fue: "Existe vínculo directo entre el juego motor y el

desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023". La

población fue de 84 y muestra de 69 estudiantes. El instrumento en la investigación fue

la encuesta, que se aplicó a ambas variables. Los resultados evidencian que existe

relación entre el juego motor y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de

Loyola Huacho 2023, de magnitud moderada

El autor

Palabras clave: juego, desarrollo, motriz, motor, manipulativo

ABSTRACT

The research: "Play and Motor Development in the San Ignacio de Loyola private

kindergarten Huacho 2023", is to obtain a professional degree in education, specializing in

Early Childhood Education and Art from UNJFSC- Huacho. The methodology used was

basic, descriptive, correlational, non-experimental and the hypothesis was: "There is a direct

link between motor play and motor development in the San Ignacio de Loyola private

kindergarten Huacho 2023". The population was 84 and the sample was 69 students. The

research instrument was the survey, which was applied to both variables. The results show

that there is a relationship between motor play and motor development in the San Ignacio de

Loyola private kindergarten Huacho 2023, of moderate magnitude

The author

Keywords: game, development, motor, motor, manipulative

ÍNDICE

DEDICA	TORIA	vii
AGRAD	ECIMIENTO	viii
RESUMI	EN	ix
ABSTR <i>A</i>	ACT	X
INTROD	UCCIÓN	xv
INDICE	DE TABLAS	xiii
INDICE	DE FIGURAS	xiv
CAPITU	LO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
1.1	Descripción de la realidad problemática	16
1.2	Formulación del problema	17
1.2.1	Problema general	17
1.2.2	Problemas específicos	17
1.3.1	Objetivo general	17
1.3.2	Objetivos específicos	17
1.3	Justificación de la investigación	18
1.4	Delimitaciones del estudio	18
1.5.1	Delimitación Espacial	18
1.5.2	Delimitación Poblacional	18
1.5.3	Delimitación Temporal	18
1.5	Viabilidad del estudio	18
CAPITU	LO II MARCO TEÓRICO	20
2.1	Antecedentes de la investigación	20
2.1.1	Investigaciones internacionales	20
2.1.2	Investigaciones nacionales	22
2.2	Bases teóricas	24
Vari	able Juego	24
2.3	Bases filosóficas	40
2.4	Definición de términos básicos	41
2.5	Hipótesis de investigación	44
2.5.1	Hipótesis general	44
2.5.2	Hipótesis específicas	44
2.6	Operacionalización de las variables	45
CAPITI	LO III METODOLOGÍA	46

3.1	Diseño metodológico	46
3.2	Población y muestra	46
3.2	2.1 Población	46
3.2	2.2 Muestra	47
3.3	Técnicas de recolección de datos	48
3.4	Técnicas para el procedimiento de la información	48
3.5	Matriz de consistencia	49
CAPIT	ULO IV ANALISIS DE LOS RESULTADOS	50
4.1.	Análisis de los resultados	50
4.2.	Generalización entorno la hipótesis central	56
CAPIT	ULO V DISCUSIÓN DE RESULTADOS	66
5.1.	Discusión de los resultados	66
CAPIT	ULO VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	69
6.1.	Conclusiones	69
6.2.	Recomendaciones	70
II.	Referencias	71
Bibliog	grafíagrafía	71
Matriz	de datos	75

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de las variables	45
Tabla 2. Población de estudio	46
Tabla 3. Muestra de estudio	48
Tabla 4. Juego	50
Tabla 5. Juego motor	51
Tabla 6. Juego simbólico	52
Tabla 7. Juego de construcción	53
Tabla 8. Juego manipulativo	54
Tabla 9. Desarrollo motriz	55
Tabla 10. El juego motor y el desarrollo motriz	56
Tabla 11. El juego simbólico y el desarrollo motriz	60
Tabla 12. El juego de construcción y el desarrollo motriz	62
Tabla 13. El juego manipulativo y el desarrollo motriz	64

INDICE DE FIGURAS

Figura 1. Juego	50
Figura 2. Juego motor	51
Figura 3. Juego simbólico	52
Figura 4. Juego de construcción	53
Figura 5. Juego manipulativo	54
Figura 6. Desarrollo motriz	55
Figura 7. El juego motor y el desarrollo motriz	57
Figura 8. El juego simbólico y el desarrollo motriz	61
Figura 9. El juego de construcción y el desarrollo motriz	63
Figura 10. El juego manipulativo y el desarrollo motriz	65

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de investigación que tiene como tema: "El Juego y el Desarrollo Motriz en el jardín de niños privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023" de la comunidad Huachana, pretende conocer la incidencia que pueden tener el juguetear en el desarrollo de y aprestamiento a través del progreso motriz de los futuros ciudadanos.

Valoramos su importancia en metodológica del juego que, en el desarrollo motriz de los más pequeños, para que logren acciones básicas al maniobrar con todo lo que le rodea y en su vida adulta donde debe mostrar capacidades en el mundo lleno de códigos y formulas y el relacionarse armónicamente con los demás.

En 1° Cap.: encontramos El PROBLEMA considerando la relevancia de la investigación encontrándose la justificación el objeto que se estudia.

En 2° Cap.: está el MARCO TEÓRICO, consideramos los estudios recientes sobre las variables

En 3° Cap.: se haya METODOLOGÍA que se empleara en el estudio.

El 4° Cap.: RESULTADOS se considera aquí los cuadros estadísticos y se contrastara la hipótesis.

En 5° Cap.: DISCUSIÓN el resultado se discutirá con otros similares expuestos en la investigación

En 6 Cap., CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES se exponen a las conclusiones arribadas y las sugerencias del proceso de investigación

El 7° Cap.: REFERENCIA BIBLIOGRAFICA toda la empleada en la investigación

CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

El juego infantil es también un aspecto de la capacidad de los niños para satisfacer sus necesidades básicas y proporcionar una amplia variedad de formas de aprendizaje social. Esta iniciativa tiene como objetivo lograr que los estudiantes desarrollen actitudes de pertenencia nacional y conciencia histórica, y crear seres responsables y sensibles hacia los demás es medida que en una sociedad le de valor excesivo al estudio como una manera idónea de mejora social, el juego se considera poco productivo. Así, el juego se excluye de la escuela al finalizar la etapa preescolar, dándole un estatus de actividad recreativa simplemente.

Los juegos utilizados por niños son esencialmente vestigios y de la misma manera que los juegos moldean a las personas, jugar en diferentes entornos también moldea el desarrollo intelectual y psicosocial de los niños. Atributos y valores necesarios para la vida social futura.

Dado que los juegos permiten el desarrollo de los niños, especialmente de las niñas, deben ser tratados como una estrategia en los programas extraescolares de las instituciones educativas y de los niveles educativos. Los juegos pueden incentivar habilidades motoras las aulas; deben valorarse como algo que debe aprenderse. Es importante entender cómo funciona el juego porque podrás jugar, relajarte, correr disfrutando de un sinfín de actividades y de la experiencia del mundo a través del juego reflexivo y del movimiento.

Dado que los juegos permiten el desarrollo de los niños, estos deben ser tratados como una estrategia en los programas extraescolares de las instituciones educativas.

En lo motriz como motivación para mover el cuerpo mientras juega, y por eso el juego es ideal al permitir de manera natural este desarrollo vital en los niños. Considerándolo como un pilar del desarrollo infantil temprano y del bienestar infantil, es imprescindible volver al punto de partida a la hora de educar a los niños a partir del conocimiento de sí mismos y de la experiencia del mundo a través del juego reflexivo y del movimiento.

proponemos este estudio sobre El juego y el Desarrollo Motriz en el jardín de niños privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 del aprendizaje, el empoderamiento y el descubrimiento permanente en educación de la primera infancia, donde el responsable son la familia en la que se nace, por esta razón la educación tiene importancia del Juego en el Desarrollo Motriz.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿Qué vínculo tiene el juego y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023?

1.2.2 Problemas específicos

¿Qué vinculo tiene el juego motor y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023?

¿Qué vinculo tiene el juego Simbólico y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023?

¿Qué vinculo tiene el juego de Construcción y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023?

¿Qué vinculo tiene el juego Manipulativo y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023?

Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar el vínculo entre el juego y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023

1.3.2 Objetivos específicos

Establecer el vínculo entre el juego motor y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023

Conocer el vínculo entre el juego Simbólico y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023

Establecer el vínculo entre el juego Construcción y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023

Conocer el vínculo entre el juego Manipulativo y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023

1.3 Justificación de la investigación

Se justifica, al encontrarse esta dificultad, en el jardín San Ignacio de Loyola, a través de la observación del juego en los niños y lo relacionado a lo motriz sobre el movimiento y la búsqueda de soluciones de materia educativa y social el jardín San Ignacio de Loyola así cobrando valor el juego y la motricidad en edades tempranas o brindar un servicio adecuado a las características y peculiaridades de los niños.

Es por ello por lo se origina la investigación el juego y el desarrollo psicomotriz en esta cunita.

1.4 Delimitaciones del estudio

1.5.1 Delimitación Espacial

Será objeto de investigación el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023.

1.5.2 Delimitación Poblacional

El presente estudio se llevará a cabo en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 con población equivalente a 84 estudiantes.

1.5.3 Delimitación Temporal

Desarrollo del trabajo durante el año 2023.

1.5 Viabilidad del estudio

La viabilidad garantiza la aplicación y validación del juego aplicado a logros motrices, tener y manejar información actual de esta variable y porque como investigadora trabajo como maestra del jardín privado San Ignacio de Loyola con presupuesto de las investigadoras y con el apoyo incondicional de la Institución san Ignacio de lo yola.

1.6.1 Evaluación Técnica

La investigación consideró los elementos necesarios para su desarrollo, de acuerdo a lo establecido en las normas.

1.6.2 Evaluación ambiental

Debido a su naturaleza de investigación descriptiva netamente académica, no ha generado impacto ambiental negativo en ninguno de los componentes del ecosistema.

1.6.3 Evaluación financiera

El presupuesto de la investigación y su financiamiento, debidamente garantizado por las investigadoras.

CAPITULO II MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Investigaciones internacionales

San Vicente (2021) El tema abordado La importancia del juego en el desarrollo psicomotor. Universidad Nacional Autónoma de México - México: De acuerdo con estudios recientes, las actividades lúdicas, o sea, jugar al aire libre, retozar y hasta darse uno que otro sentón, permiten al niño desarrollar empatía y control sobre sus emociones. Esto se debe a que el niño aprende a coordinar sus movimientos, a imaginar y a medir los riesgos. Ello ayuda a que en la adultez se sufra menos estrés y ansiedad, además de poseer mayores habilidades sociales. Así, el juego ayuda al desarrollo psicomotor en la infancia ya que propicia el aprendizaje. Hoy se confunde al juego físico con el entretenimiento, los niños son puestos detrás de una pantalla de celular, o bien acuden en compañía de sus padres a recorrer los centros comerciales, sin embargo, estas actividades no reemplazan al juego. Las actividades educativas y del hogar antes y durante la pandemia promueven la inmovilidad porque se piensa erróneamente que el juego se opone al aprendizaje, que es un distractor y que el desarrollo de los niños está sujeto a un sinfín de actividades repetitivas. El exceso de tareas deja poco espacio para el juego porque se le considera como un antagonista del conocimiento. El juego es un fenómeno más de la cultura, por ello el primer apartado hace una referencia a la cultura, la educación y el juego para después analizar la incidencia del juego en el desarrollo psicomotor, ya que permite la reorganización de las conexiones neuronales, estimula el uso de la memoria y la percepción, lo que se traduce en aprendizaje. Pero más allá de eso, el juego también activa el sistema límbico, encargado de las emociones, pues produce sensaciones de satisfacción y alegría, de tal manera que cuando se aprende algo nuevo se integra a la memoria preexistente y se liberan neurotransmisores que aumentan la concentración. Los niños pueden recordar las experiencias sensomotoras al repetir los juegos, lo que de inmediato activa al sistema límbico. Si bien grandes pensadores como Froebel, Bruner, Erikson, Piaget, y Vygotsky ya destacaban la importancia del juego para el aprendizaje, en la actualidad el juego ha sido desplazado por el exceso de tarea, la falta de tiempo y espacios adecuados para jugar al aire libre. Además, la pandemia exacerbó mucho más está situación. Partiendo de los postulados de Erikson, para quien el juego era una función del yo y en enlazando sus ideas con la neuro didáctica, analizaremos cómo, por ejemplo, en el juego de representación los niños recuerdan experiencias vividas, conocimientos previos, actitudes que han visto e imitan roles que han visto en la familia, lo que ayuda a aprender a actuar en sociedad, es decir, en el mundo futuro donde serán adultos. El juego satisface la necesidad humana básica de expresar la propia imaginación, curiosidad y creatividad. Esto estimula la creatividad, por ello el juego es un detonante del desarrollo psicomotor y es un derecho humano de la niñez, tal como lo sostiene la UNICEF.

Medina y Páez (2017) Con el trabajo en pre escolares sobre el juego como estrategia para fomentar la psicomotricidad en el colegio de infantes Soledad Román de Núñez en la Universidad de Tolima: El presente trabajo de investigación de corte cualitativo, surge de una problemática hallada por medio de la observación y actividades diagnosticas en el mencionado colegio, en el grado de preescolar se detectó en la población, una deficiencia en el desarrollo de la psicomotricidad en el aula. Al identificar y analizar las dificultades, surgió el siguiente interrogante: Cómo el juego la psicomotricidad en los niños y niñas de preescolar de este pre escolar a raíz de esta pregunta problema se procedió a contrarrestar la falencia mediante el juego como estrategia para fomentar la psicomotricidad. El juego se encarga de abrir caminos para potencializar la psicomotricidad, además ayuda a la concentración, la creatividad, y el desarrollo de la personalidad. Este proyecto muestra lo que fue el trabajo realizado con estudiantes de preescolar, en torno a la propuesta de aula que se desarrolló con ellos la propuesta en mención contempla una serie de actividades, las cuales incluyen: técnica dactilopintura, arma todo y actividad física

Chambi (2017), en su trabajo de investigación "La capoeira como estrategia para fortalecer nociones de espacialidad - temporalidad en niños y niñas de 4 - 5 años

en la Unidad Educativa Privada Betania de la ciudad de el Alto Gestión, de Bolivia 2017". Tuvo como objetivo 11 determinar que la capoeira son movimientos rituales, de raíces afrobrasileñas en el que se exhibe habilidad, fuerza y confianza en la simulación de intenciones de atacar, defender y esquivar los golpes del otro, permitió fortalecer las nociones de espacialidad y temporalidad. El tipo de investigación fue cuantitativa, en el nivel pre experimental, con un diseño pre experimental con un pre y post test con un solo grupo. La selección de muestra fue no probabilística, con una muestra de 30 niños y niñas de 5 años. Para la recolección de datos se aplicó una guía de observación. Llega a la siguiente conclusión: El conocimiento del esquema corporal incide en la ubicación témpora - espacial siendo evidente que la mayoría de los niños y niñas, en una primera instancia no pudieron identificar correctamente las diferentes actividades y secuencias que enmarcan las nociones en la adquisición del esquema corporal y sus componentes.

2.1.2 Investigaciones nacionales

Villalobos (2021) Trabajo Juegos Populares en el estudio de la Psicomotricidad En la Universidad Santo Toribio de Mogrovejo el objetivo de determinar acerca del tema es fundamental para difundir su alcance y prevenir posibles problemas relacionados desde la niñez. La presente investigación se planteó como objetivo proponer un programa de juegos populares en el estudio de la psicomotricidad de los niños de 5 años. Para ello, se realizó un estudio descriptivo propositivo a una muestra extraída de una base de datos en donde los niños del servicio de medicina física y rehabilitación presentaron problemas de psicomotricidad, los cuales fueron seleccionados mediante un muestreo no probabilístico accidental. Después de hallar la problemática, se pretendió resolverla a través de la propuesta de juegos populares denominada "moviendo mi cuerpo, juego y aprendo", la cual es un alcance que busca ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades psicomotoras. En conclusión, al aplicar propuestas como la elaborada, se puede prevenir problemas en el desarrollo infantil y así asegurarles un crecimiento integral.

Araujo (2018) el estudio las tradiciones lúdicas en el Desarrollo de la Psicomotricidad en el Niña Virgen María, Huacho, en la UNSACA con el objetivo es conocer sobre juegos y una serie de técnicas e instrumentos de recolección de datos como la aplicación de encuesta para el docente con 11 Items, el fichaje para el estudio y el desarrollo y evaluación de las actividades programadas. En esta investigación no hubo ningún criterio de exclusión y se consideraron a los niños de 3 años de ambos sexos, matriculados en el año académico 2018. Para la elaboración, cumplimiento y validez de los objetivos planteados se utilizo la prueba de hipótesis: Chi cuadrado, análisis e interpretación de datos y se aplico el procesador Statistical Package of Social ScienciesSPSS Version 21. El proyecto precisa el desarrollo de los juegos tradicionales como: el juego de la rayuela, el juego con canicas y el juego del trompo como instrumentos lúdicos no solamente útiles como ejercicio corporal o recreación, si no fundamentales en el desarrollo intelectual y psicosocial del niño. De esta manera se puede concluir que la investigación dio un espacio para el análisis y reflexión sobre la importancia de los juegos tradicionales en las instituciones educativas, permitiendo a los estudiantes adquirir las habilidades, valores, cualidades y destrezas necesarias para su vida futura. Así como tambien se llego a la conclusión que si existe influencia de los juegos tradicionales sobre el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de 3 años de la I.E investigada. Por ultimo se recomienda capacitación en la aplicación de estrategias metodológicas por parte de las docentes las cuales le permitan fomentar a través de actividades lúdicas el desarrollo tanto físico, cognitivo, social y afectivo de los niños y niñas. 10 Asi como tambien que exista una mayor relevancia en la transmisión y la enseñanza de los juegos tradicionales como una herramienta muy útil dentro del ámbito educativo y fuera de el, con el fin de potenciar al máximo no solo las capacidades motrices si no las diversas destrezas y habilidades que posee cada niño.

Montes de la Cruz, Yolanda Irma (2018) el trabajo de *los juegos lúdicos en el desarrollo psicomotor en la institución educativa N° 86066 Ancash, 2021. ULADECH* En este estudio se propuso como objetivo determinar de conocer los juegos lúdicos influyen en la mejora del desarrollo psicomotor en los niños de 4 de esta institución de Ancash, 2021; este estudio corresponde a una investigación tipo cuantitativa será bajo el diseño pre experimental, además se trabajó con una muestra

de 14 niños de la colegio Zbigniew, empleando la técnica de observación directa y su instrumento la lista de cotejo; así mismo, se aplicaron 10 sesiones de aprendizaje centradas en el juego lúdico y centradas a fortalecer el desarrollo psicomotor. Por otra parte, se demostró en los resultados que un 79% de los niños se encuentra en un nivel inicio antes de aplicar los juegos lúdicos, luego de la aplicación de las sesiones se observó que el 100 % se ubica en un nivel de logro destacado. Finalmente, se contrastó la prueba de hipótesis encontrando valores significativos con diferencia entre los tes (7,50 y 105,0), con un nivel de significancia del ,001.

2.2 Bases teóricas

Los juegos son trasmitidos muchas veces por la cultura los juegos son una actividad de ocio esencial que ayuda a los niños a conectarse con el mundo que los rodea desde una edad temprana, lo que los convierte en base para su desarrollo socioemocional dado que los juegos son una parte central del aprendizaje humano integrador, el potencial y las limitaciones de los juegos sugieren que existe una afinidad innegable entre la variedad de juegos mencionados por Piaget, existen dos tipos de juego que caracterizan cada etapa, pero que son muy comunes: el juego constructivo y el juego experimental (Ortega Ruiz, 1997).

Variable Juego

Antes de destacar a los autores más célebres que han definido al juego debemos centrarnos en muchas sugerencias educativas y publicaciones relacionadas con el juego.

Uno de estos teóricos es Federico Froebel el juego es el núcleo de todo el desarrollo de su teoría sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje:

Froebel (1826) la expresión más profunda de la existencia humana es el juego, la vida toma forma en libertad que es el medio por excelencia que relaciona el mundo

interior y el mundo exterior del niño mediante el juego el niño practica una actividad, toma conciencia del mundo y se apropia de los objetos externos de manera autónoma por lo anterior, podemos decir que el juego principalmente es una actividad espontanea que surge en el infante al momento de elegir que jugar, por ello resulta ser agradable y tiene una finalidad para el niño o niña. Igualmente, se debe resaltar la importancia del mismo en el proceso de aprendizaje, ya que fomenta el desarrollo de habilidades sociales, nuevas habilidades lingüísticas y físicas o corporales, por consiguiente, nos posibilita brindar un desarrollo integral al infante durante el proceso del juego.

En este mismo sentido, retomamos algunas ideas de la metodología de María Montessori sobre las características que debe poseer el juego o "trabajo" porque con el juego fomenta el aprendizaje desde edad temprana, por lo cual es fundamental desarrollar procesos que fortalezcan la implementación del juego en la primera infancia, ya que "El aprendizaje comienza desde el nacimiento y que los procesos fundamentales por los que los niños aprenden están establecidos en un momento muy temprano de la vida"

Jean Piaget donde explica cómo el juego es parte de la vida dado que la inteligencia del niño representa una asimilación o reproducción funcional de la realidad, en cada etapa de la evolución del individuo Blanco (2012) Habilidades sensoriomotoras

Los aspectos simbólicos o inferencias que son aspectos esenciales del desarrollo de una persona al determina el origen y desarrollo del juego, Piaget a su vez asocia tres estructuras fundamentales juegos que cubren las etapas evolutivas del

pensamiento humano: Los juegos son ejercicios simples, juegos simbólicos y juegos regulados convenio colectivo, Sequera (2012)

Vygotsky posicionó el juego como una actividad social, es decir, a través de la cooperación con otros niños, se crea un rol o función algo complementario a ti mismo. Además, este escritor está interesado principalmente en los juegos es simbólico y muestra la forma en que el niño transforma y transforma ciertos objetos en su imaginación diferentes cosas tenían diferentes significados para él por ejemplo, cuando corre con una escoba eran palabras y, a través de nuestra manipulación de estos objetos, contribuimos al poder simbólico de las palabras niños (Ferrándiz, 2005)

Froebel (1826): El juego es el nivel más alto de desarrollo del niño a esta edad una expresión libre y natural del yo interior, necesita lo mismo ocurre según el significado correcto de la palabra juego. En otras palabras, se expresa la voz del niño a través de los juegos, las acciones y expresiones de todos se plasman en un medio representante.

Carl Gross (2002) este Psicólogo menciona al juego como fenómeno del desarrollo pensamientos y actividades por lo tanto, el juego lo considera de la siguiente manera: preparándose para el registro y la supervivencia se trata de una formación preliminar en las habilidades que necesitará en la vida adulta contribuir al desarrollo de características y tecnologías que permitan: los niños realizan actividades que habrían realizado antes esta predicción funcional sirve como ejercicio, una etapa esencial de preparación para el registro a la que sólo se llega

más tarde se dice que desde la infancia el juego prepara a los niños para la vida y les prepara para el juego.

Unicef (2018) aprendizaje a través del juego Investigación científica realizada en las últimas 3 décadas nos dan a conocer que el período más importante del desarrollo de los humanos se inicia cuando nacen hasta ocho años los acontecimientos en este momento fueron habilidades cognitivas, bienestar emocional, destrezas una buena salud social, física y mental proporciona una base sólida y tener éxito incluso siendo adulto, aunque el aprendizaje se produce desde la niñez y durante toda la vida esto sucede a un ritmo que nunca volverá a ser el mismo más adelante los años correspondientes a la educación preescolar es una parte central de la primera infancia, apoyo para el éxito académico y más allá de ellos, aunque este informe se centra años de inicio de la educación cabe señalar que esto se aplica a la educación preescolar el aprendizaje basado en juegos es relevante durante la primera infancia y más allá; después de la concepción hasta los 3 años que son los 1.000 primeros días cuando se aplica un estímulo apropiado la mente de un niño hace conexiones la velocidad de las neuronas es al menos 1.000 por segundo. pero, recientemente tuve los siguientes síntomas esta velocidad puede alcanzar, millones por segundo. estas conexiones fortalecido por el medio ambiente amigable y protegido.

Trato atento y agradable fortalecer la construcción de relaciones pegado y unión seguros; Por lo tanto, esto contribuye al desarrollo sentimientos positivos.

Variable motricidad

El método de Montessori el cual aplican en diversos jardines infantiles, menciona dentro de las áreas de aprendizaje que se debe tener en el aula de clases, una sección llamada Área de vida practica: donde el niño el niño desarrolla la motricidad gruesa y fina, la concentración, la independencia y la autonomía, también nos recalcan la importancia de fomentar el desarrollo de la motricidad tanto gruesa como fina con el fin de desarrollar dicha autonomía y seguridad en el niño o niña para llevar a cabo actividades cada vez más complejas.

Dominio Psicomotriz:

Camina hacia delante, hacia atrás, hacia los lados, en círculos, corre y puede detenerse ya sin temor a las caídas. Puede trepar a las sillas escalones cada vez más altos, utiliza los dos pie para llegar a los peldaños, tiene un mejor ritmo en su caminar, la motricidad fina, sobre todo la prensión en el agarre es compleja, manipular a las personas con sus con sus inventos, es capaz de alinear los cubos para continuar un tren un modelo para imitar, la motricidad gruesa presenta ya gran complejidad, baja y sube los escalones por sí solo apoyando únicamente una mano y de uno en uno, el avance en la motricidad fina le permite doblar una hoja de papel intencionalmente, tiene un dominio y fortaleza muscular adecuada, sabrá recibir y devolver la pelota que le viene con regular precisión, en su caminar sincroniza brazos y piernas, la actividad de punzar necesitará de aquí en delante de mucha ejercitación para lograr una buena precisión, es capaz de pasar de una a una las hojas delgadas de un libro, ensartar cuentas pequeñas y moldear en círculo la plastilina, se quitará y pondrá los zapatos que estén desatados, colocará las manos dentro de las mangas y se colocará, no del todo bien, las medias.

García J. y Fernández V. (1996) considera que la psicomotricidad hace referencia al trabajo interactivo que realiza el niño a partir de sus habilidades sensorio

motores, además está vinculado con la actividad psicológica que realiza el niño de manera consiente y indudablemente se realiza a partir de la provocación de ciertos estímulos internos o externos.

Desarrollo Psicomotor.

Jaimes (2006), considera que el desarrollo psicomotor hace referencia al proceso que se lleva a cabo en la vida del niño, pero de manera gradual y progresiva, respecto a las habilidades y destrezas con relación a un contexto, pero, de manera coordinada y sistemática.

Haeussler y Marchant, (2009) definen el desarrollo psicomotor como: el proceso progresivo de mejoramiento a nivel de la coordinación de la vista con los movimientos, la comunicación a partir del uso del lenguaje y los movimientos.

Según Cobos, (2006), argumenta que desarrollar las habilidades motoras y psicológicas en el niño, implica mostrar un proceso de maduración vinculada a la situación física y psicológica, siempre teniendo en cuenta las leyes de la biología.

Según Levin, (2002) indica que el desarrollo psicomotor toma en cuenta la estructura del sujeto, vale decir, que un niño para que pueda aprender, necesariamente debe tener un espacio determinado que le permita satisfacer sus necesidades de aprendizaje y de desarrollo psicomotor. Cada una de estas actividades lúdicas practicadas por el niño serán de mucha importancia debido a que promueven el desarrollo de la psicomotricidad.

En este proceso se prioriza los factores que determinan la satisfacción del niño cuando aprende de manera significativa hasta tener un dominio de la actividad vivencial.

Lora y Flórez,(1997) determinan que el desarrollo psicomotor es: Todo niño se desarrolla a partir de tres competencias fundamentales, las biológicas, físicas y sociales. Se debe considerar que un niño desarrolla su cuerpo cuando interactúa en la sociedad con otros sujetos y teniendo en cuenta una situación de aprendizaje.

Fonseca, (1996), la actividad psicomotora se vincula con todas las funciones que se cumplen en el niño cuando se desenvuelve en un contexto determinado y para este efecto es fundamental tener en cuenta los niveles de desarrollo del pensamiento de los niños.

Garza Fernández, Franco, (1978), considera a la motricidad gruesa como la vigilancia del cuerpo frente a distintas actividades que el niño realiza de manera independiente, dentro de este proceso por ejemplo se tiene el control de cabeza, el sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar, saltar, lanzar una pelota.

- Elementos que constituyen la psicomotricidad: Motricidad La psicomotricidad se refiere al dominio del cuerpo, consiste en la interacción entre una persona y su entorno donde se desenvuelve de acuerdo a los movimientos que realiza o a las actividades que realiza en su entorno la motricidad puede ser fina o gruesa.

La fina se refiere a situaciones más precisas, donde se requiere la participación sistemática del ojo, de la mano, del pie. Por otro lado, la gruesa está vinculada a

movimientos mucho más grandes como saltar, correr, brincar y necesariamente requiere de la coordinación de la vista, los músculos, la vista.

La motricidad gruesa. Está considerada como la habilidad que el niño viene adquiriendo, para poder realizar de manera armónica el uso de los músculos del cuerpo y de esa forma permanecer de manera equilibrada a nivel de su agilidad, fuerza y rapidez de los movimientos dominio corporal estático. Se refiere generalmente al equilibrio, la fuerza muscular, el manejo de la respiración y del proceso de relajamiento en la persona.

Marcha: Se refiere a las actividades que realiza el niño con sus extremidades inferiores, parándose y manteniendo equilibrio, desplazándose en todas direcciones, manteniéndose en un solo pie, todo dependiendo su edad, cuando mayor edad tiene mayores movimientos realiza y su desplazamiento es más seguro y en todo momento trata de superar los distintos obstáculos que se le presenta. Equilibrio se refiere a la posición que ellos mantienen a nivel de su cuerpo cuando realizan desplazamientos en todas direcciones, por ejemplo, parándose en la punta

Tono muscular: La característica principal del niño de 0 a 3 años es la hipertonía de sus extremidades y del tronco. Más allá de los 3 años el niño se fortalece aún más en sus músculos demostrando consistencia y mucha agilidad en sus extremidades superiores e inferiores.

de sus pies, en un solo pie, desplazándose en línea, en curva, entendiendo el

trayecto que deben seguir cuando se desplazan de un lugar a otro.

Kephart, (1971), hace referencia que mantenerse en equilibrio implica desarrollar una comunicación coordinada entre el cuerpo y la fuerza que muestra una persona.

Este proceso de mantener equilibrio y buena postura está vinculado con el proceso de aprendizaje que se realiza en la etapa escolar.

Coordinación: Según Álvarez del Villar, (1998), considera que un acto de coordinación representa a la capacidad que uno demuestra a nivel neuromuscular, principalmente cuando realizan diferentes movimientos según las necesidades que se les presentan en su desenvolvimiento.

Jiménez y Jiménez, (2002), precisa que la coordinación se considera como una capacidad que se muestra en el cuerpo, cuando se utilizan los distintos músculos, siempre teniendo en cuenta la ejecución de actividades

Barruezo (2002) la coordinación visomotriz ajustada, que supone la concordancia entre el ojo (verificador de la actividad) y la mano (ejecutora), de manera que cuando la actividad cerebral ha creado los mecanismos para el acto motor, sea preciso y económico Lo que implica que la visión se libere de la mediación activa entre el cerebro y la mano y pase a ser una simple verificadora de la actividad.

Fernández-Marcote (1998) definió la coordinación visomotriz como la ejecución de movimientos ajustados por el control de la vista, y hablamos de coordinación óculo-manual como la capacidad que tiene la persona para utilizar simultáneamente las manos y la vista con el fin de realizar una tarea motriz o movimiento eficaz. Las actividades básicas óculo-manuales son el lanzamiento y la recepción.

Dominio corporal El dominio corporal dinámico es la habilidad adquirida de partes del cuerpo y de moverlas siguiendo la propia voluntad este dominio permite

no solo el desplazamiento sino, especialmente, la sincronización de los movimientos superando las dificultades y logrando armonía, sin rigideces y brusquedades este dominio dará al niño confianza y seguridad en si mismo, puesto que lo hará consciente del dominio que tiene de su cuerpo en situaciones diferentes para lograrlo hay que tener presentes diversos aspectos:

Evitar temores o inhibiciones ya que los movimientos en estas circunstancias serán lógicamente tensos, rígidos o de poca amplitud.

Una estimulación y un ambiente propicios, buscando como compensar las limitaciones propias de las viviendas actuales y ampliando las posibilidades de espacios libres que favorezcan el desarrollo motor.

Desarrollo psicomotor

Se da de una manera progresiva y adquisitiva, los cuales desarrollan en los niños habilidades funcionales, puesto que, su sistema nervioso central empieza a madurar; es por ello, que es necesario que los pediatras especializados en el área de atención primaria tengan conocimiento acera de la evolución del sistema nervioso central; así como, los límites y posibles diagnostico ante la presencia de alguna anormalidad. Por otra parte, se debe vigilar al niño durante las revisiones, y cualquier preocupación debe conducir a la aplicación de un test objetivo que lo pueda corroborar; además en cuyo caso se deberá proceder a la derivación de un diagnóstico y tratamiento preventivo de igual manera, el desarrollo psicomotor es un proceso gradual donde se ve influenciado por las experiencias de las personas; es por eso, cuando se habla de desarrollo psicomotor no se habla solamente cuando el niño adquiere habilidades y destrezas en el parte psicomotriz sino a un fenómeno mucho más complejo, el cual le permite que vincularse con las

personas, con los objetos en otras palabras con su entorno; es por eso, que este proceso esta enlazado con los aspectos biológicos sociales y ambientales en los cuales el niño está expuesto; así como, a sus experiencias propias del aprendizaje. También es vinculado al adquirimiento de habilidades dentro de la infancia, está relacionado a la maduración de la estructura nerviosa como lo son el cerebro, los nervios, músculos y medula espinal, como parte del aprendizaje del bebé, en el niño hasta cuando logre el descubrimiento de si mismo y de su entorno.

Desarrollo cognitivo Es un proceso psicofisiológico, mediante el cual la persona recepciona la información para después procesarla y entrega en forma de respuesta; además en este proceso intervienen otros procesos como es la percepción, la memoria, el razonamiento y por último la reflexión asimismo, el desarrollo cognitivo se basa en un proceso de cambio el cual permite la adquisición de conocimientos bajo un entorno o actividad que se realiza, también estos conocimientos dan solución a diversos problemas que se presenten ante un hecho o realidad durante el nacimiento del bebé se encuentra expuesto a diversos problemas que no podrá resolver por el mismo y necesitara la ayuda o el apoyo de alguien, es por ello que la habilidad motora que desarrollo permitirá en el poder manejarse por sí mismo.

Memoria: La memoria en toda persona se basa en procesos de codificación, almacenamiento y la recuperación de la información, como parte del comportamiento y desempeño, siendo estos 3 elementos importantes para el desarrollo, en lo cual cada uno tiene un proceso distinto las habilidades cognitivas de atención, percepción, memoria o lenguaje se desarrollan con la edad y están condicionadas por la maduración neurológica. Por ejemplo, los niños desarrollan gradualmente más control sobre la atención, lo que les permite observar un

estímulo hasta por 7 minutos después de dos años y esta vez duplicando en 5 años. Los procesos de atención, percepción y memoria también están condicionados por el significado que atribuimos a los 33 estímulos, y la interpretación de la información cambia a medida que los niños se desarrollan, adquiriendo habilidades y conocimientos nuevos y más complejos. La memoria episódica no parece desarrollarse hasta la edad de tres a cinco años, dando lugar a lo que se conoce como amnesia infantil, el cual es responsable de que no tengamos recuerdos de estas etapas tempranas anteriores a esa edad

Discernimiento: La capacidad de tomar decisiones y procesar información condicional relevante para responder a la presencia de una persona en una rueda de reconocimiento requiere procesos de pensamiento complejos que se capturan paso a paso. Es en esta edad preescolar que se desarrolla el concepto de tiempo y la capacidad de distinguir entre realidad y fantasía. Razonamiento: El término razonamiento se define de manera diferente según el contexto. Suele referirse a una serie de actividades mentales que consisten en conectar unas ideas a otras según unas determinadas reglas, o también puede referirse al estudio de este proceso. En su sentido más amplio, el razonamiento se entiende como la capacidad humana para resolver problemas. También se hace referencia al pensamiento como el resultado de la actividad mental del pensamiento, es decir, como una serie de oraciones interrelacionadas que apoyan o justifican una idea. El razonamiento corresponde a la actividad verbal de la disputa. En otras palabras, un argumento es la expresión verbal de un razonamiento de 2 a 7 años, la principal tarea de su hijo es recopilar la mayor cantidad de información posible y desarrollar sus primeros pensamientos. Esto te mantendrá entretenido con juegos y fábulas que son una verdadera prueba. Es la época de los juegos de imitación, del amigo imaginario, del primer amor, de sus primeras fantasías. También es el momento en que empezará a hacer muchas preguntas. Ponerse en el tiempo y el espacio, aunque nunca más allá de lo que les concierne directamente. No le interesan las respuestas lógicas, sino declaraciones simples sobre el lugar actual y la hora actual.

El desarrollo del pensamiento verbal y numérico en este punto es clave para que su hijo pueda afrontar las siguientes etapas en condiciones plenas.

Desarrollo afectivo y social Esta área es la capacidad de reconocer y expresar sentimientos y emociones. Una multitud de experiencias se involucran a través de las interacciones humanas con quienes les rodean, de manera que puedan establecer lazos afectivos en este sentido. La participación de los adultos es fundamental porque el niño interactúa con ellos casi exclusivamente hasta por dos años.

Inteligencia emocional: Es la capacidad de identificar, comprender y manejar adecuadamente las emociones para facilitar las relaciones con los demás, lograr metas, manejar el estrés o superar obstáculos. Socialización: Se puede decir que el desarrollo social del niño comienza antes del nacimiento. Ni bien sus padres piensan en tener un hijo y lo imaginan; por ejemplo, cuando piensan en un nombre o en lo que será físicamente, porque esto implica que el entorno social influye en este futuro hijo. De ahí la importancia de lo social para el desarrollo y crecimiento de los niños.

Solidaridad: En sociología, la solidaridad se refiere al sentimiento y la actitud de unidad basados en objetivos o intereses comunes; es un término que se refiere a ayudar sin recibir nada a cambio con la aplicación de lo que se considera bueno. Elección: Los niños son caprichosos e impulsivos por naturaleza. Por eso no le

puedes dejar elegir de cualquier manera, es necesario aplicar unas reglas sencillas que hagan de sus elecciones una forma de aprendizaje y un nuevo instrumento para aumentar su autonomía. Cuando se brinda a un niño la posibilidad de elegir hay que ser consecuente con ello y aceptar la decisión, aunque no nos guste. Por ello, una regla de oro que no debes olvidar es dejarle elegir sólo en aquellas cosas que podáis satisfacer

Desarrollo del lenguaje Toda persona puede expresarse hacia los demás mediante el lenguaje; asimismo, desde que nace el niño expresa lo que siente. Este proceso de comunicación se da de forma instintiva desde el vientre materno siguiendo un proceso de manera sincronizada como es llorar, balbuceo, formación de silabas, palabras, frases, etc., estas etapas son de vital importancia; puesto que, se debe realizar una adecuada estimulación para conseguir un correcto desarrollo de la comunicación en el niño. De esta manera, se concluye que el proceso de comunicación cuenta con varias funciones como controlar el comportamiento de los miembros de un grupo específico; así como promover la motivación al expresar lo que se puede y se debe hacer ante circunstancias, buscando de esta manera el camino correcto para tener un desempeño relevante de los actores de la convivencia en el entorno del ser humano.

Fonológica: La conciencia fonológica es una habilidad metalingüística que te permite identificar y manipular tanto las sílabas como los fonemas que componen una palabra. Según las unidades fonológicas mencionadas anteriormente, se distingue entre dos tipos: conciencia de sílabas y conciencia de fonemas. Semántica: Trata del significado de las palabras que están integradas en una oración, los cuales se encuentran a lo largo de una secuencia de acontecimientos; además del cómo se organiza y se relaciona la información. Por otra parte, la

organización semántica se da a través de la adaptación del niño con el ambiente que lo rodea; así como, de la representación del mundo que el niño se va haciendo y la comunicación que va estableciendo con el mundo que le rodea.

Asimismo, el niño pasa por varias fases, por la cuales la percepción de la realidad se convierte en lenguaje como consecuencia de la experiencia y los modelos que el entorno social le transmite.

Sintáctica: Se desarrolla antes que la morfología, por lo que supone prioridad en la sintáctica; puesto que la morfología busca el significado en la frase u oración. Asimismo, es considerado como holofrases a las primeras palabras del niño, ya que, se interpretan como deseos; además es evidente que no se pueden tomar como manifestaciones sintácticas. Por otra parte, la sintaxis y la morfosintaxis tendrán razón cuando el niño sea capaz de unir 2 palabras; no obstante, para su entendimiento se tendrá presente el contexto en el que el niño pronuncia frases elementales como por ejemplo en el ambiente familiar: mamá, agua, se entiendo como mamá quiero agua; de igual importancia mamá, agua, ante una fuente o un río, se puede entender como mamá veo agua. Pragmática: Se encarga del estudio de las reglas del uso del lenguaje; así como los efectos esperados y deseados en el destinatario además de los medios necesarios a utilizar para tal fin; por otra parte, todos los componentes se encuentran interrelacionados, por tal motivo no funcionan de manera independiente. Además, se puede afirmar que la adquisición y desarrollo comunicativo de los niños avanza con gran regularidad dependiendo de las diferencias individuales que pueden surgir entre ellos en función de diversos factores.

Desarrollo sensorial y motor El desarrollo motor y sensorial está vinculado a la parte evolutiva de los niños, relacionándose con las funciones del cuerpo y del

cerebro, también implica los movimientos de manera bidimensional, los sentidos, equilibrio como parte del desarrollo, siendo la estimulación un elemento relevante en el proceso.

Destreza: Las habilidades sociales adquiridas en casa y en la escuela durante los primeros años de vida son fundamentales para el inicio del año escolar, al pasar a la escuela primaria hay habilidades que es bueno tener en cuenta, ya sea para comprobar si han sido adquiridos, o bien para planificarlos como objetivos a alcanzar.

Imitación: La imitación permite a los niños aprender socialmente y, por lo tanto, les ofrece la oportunidad de aprender nuevas habilidades que sus padres ya tienen. Además, la imitación no solo ayuda a aprender habilidades sociales, sino también a cultivar la empatía. Los niños imitan palabras, gestos, expresiones, preguntas, respuestas, emociones, rutinas, pasatiempos y todo lo que ven en casa todos los días, positivo o negativo.

Equilibrio: Es el estado del cuerpo en mantenerse en una posición erguida con ayuda de movimientos compensatorios; los cuales intervienen la motricidad gruesa y fina; en otras palabras, cuando el cuerpo se encuentra en reposo que viene ser un equilibrio estático o sino cuando el cuerpo está en movimiento que viene ser un equilibrio dinámico.

Manipulación de objetos: Cuando el niño alcanza un momento importante en su desarrollo aprende a manipular objetos; asimismo, la habilidad de manipular se refiere a utilizar un objeto para realizar una determinada tarea; sin embargo, el hito es importante en el desarrollo del niño; puesto que, a través del juego funcional y sus experiencias, el niño puede aprender y comprender de cómo funciona el mundo.

Desarrollo de habilidades manuales que el niño de 1 a 2 años debe lograr; a los 12 meses el infante de coger un objeto, cubrirlo con la palma de la mano y rodearlo con los dedos, también agarra los juguetes y los da a otra persona, cumpliendo los 15 meses, logra coger un lápiz y realizar trazos, también coge juguetes tirándolos, se logra quitar los zapatos, puede construir una torre con algún elemento en este caso puede ser dados; a los 18 meses puede construir con 3 dados una torre, logra utilizar la cuchara con que se le caiga, puede pasar las páginas de algún libro ya sea de 2 a 3 hojas a la vez, realiza garabatos con lápiz, se quita las medias, abrir el cierre del pantalón. A los 20 a 22 meses ya puede construir torres usando 5 a 6 dados y finalmente a los 24 meses logra pasar las páginas de algún libro de uno en uno, puede abrir la puerta manipulando la manilla de la chapa, se logra vestir como colocarse los zapatos, pantalones, calcetines, puede lavarse por sí solo las manos y secárselas.

2.3 Bases filosóficas

Primero nos acercamos al significado de la filosofía del juego la existencia misma como significado filosófico correspondiente al movimiento del juego esta vez no es el mismo lugar. Abordamos las siguientes implicaciones: Romper. Porque es producido por la fuerza de gravedad en la que existe el objeto recuperan su validez ante el lugar de la suspensión. La naturaleza existencial del juego y desarrollo psicomotor, cuando estamos en este estado el principio de razón queda suspendido necesitamos ver más, así tenemos actividades que hacen estas cosas. Puede determinar el significado el principio de razón nos permite saber que algo llega a

ser de una forma u otra según una razón le reduce ignorando el hecho de que no hay lugar para determinar tal inferencia. interés en existir lo mismo que le da el poder de basar el juego y lo motor.

2.4 Definición de términos básicos

Juego: "El juego es una actividad espontánea y divertida realizada por los niños, que es fundamental para su desarrollo integral, permitiéndoles explorar, aprender y expresarse de manera creativa" (Smith & Pellegrini, 2013).

Desarrollo Motriz: "El desarrollo motriz se refiere al proceso de adquisición y mejora de habilidades motoras, tanto gruesas como finas, que permiten a los niños controlar y coordinar sus movimientos corporales" (Haywood & Getchell, 2014).

Motricidad Gruesa: "Las habilidades de motricidad gruesa involucran el control y movimiento de los músculos grandes del cuerpo, tales como los brazos, piernas y torso, y son esenciales para actividades físicas como correr y saltar" (Gallagher & Mayer, 2008).

Motricidad Fina: "La motricidad fina se refiere a las habilidades que requieren el control y coordinación de los músculos pequeños, especialmente en las manos y los dedos, necesarias para tareas precisas como escribir o dibujar" (Case-Smith, 2010).

Juego Simbólico: "El juego simbólico es una forma de juego en la que los niños utilizan objetos, acciones o roles para representar situaciones y conceptos más allá de su realidad inmediata, estimulando la imaginación y la creatividad" (Vygotsky, 1978).

Juego de Reglas: "Los juegos de reglas son actividades lúdicas estructuradas que requieren que los participantes sigan reglas establecidas, ayudando a desarrollar la comprensión de normas, el respeto a los turnos y la cooperación" (Piaget, 1962).

Coordinación Ojo-Mano: "La coordinación ojo-mano es la habilidad de sincronizar la visión con los movimientos de las manos, fundamental para actividades que requieren precisión como cortar o lanzar una pelota" (Schmidt & Lee, 2011).

Equilibrio: "El equilibrio es la capacidad de mantener una posición estable del cuerpo, tanto en reposo como en movimiento, y es una habilidad motriz gruesa esencial desarrollada a través del juego físico" (Shumway-Cook & Woollacott, 2012).

Espacio Psicomotriz: "Un espacio psicomotriz es un área física especialmente diseñada para el desarrollo de habilidades motoras y cognitivas en los niños, mediante juegos y actividades estructuradas" (Rigal, 2013).

Desarrollo Cognitivo: "El desarrollo cognitivo implica la adquisición de habilidades y conocimientos que permiten a los niños pensar, aprender y resolver problemas, incluyendo mejoras en la memoria, la atención y la capacidad de seguir instrucciones" (Flavell et al., 2002).

Autoestima: "La autoestima es la percepción que tiene un niño de su propio valor y capacidades, influenciada positivamente por el juego al permitirles experimentar y celebrar pequeños logros" (Harter, 1999).

Regulación Emocional: "La regulación emocional es la capacidad de reconocer y gestionar las propias emociones de manera efectiva, un aspecto que el juego puede mejorar al proporcionar un medio para que los niños expresen y controlen sus emociones" (Gross, 2007).

☐ Juego Libre : Actividad lúdica en la que los niños eligen sus propios juegos y
reglas sin una estructura rígida o dirección específica de un adulto. El juego libre
permite a los niños explorar su creatividad, tomar decisiones y desarrollar
habilidades sociales de manera autónoma (Frost, Wortham, & Reifel, 2012).

□ **Juego de Roles**: Tipo de juego simbólico donde los niños asumen personajes o identidades diferentes a las propias, a menudo imitando adultos o figuras de autoridad. Este juego fomenta el desarrollo social y emocional al permitir a los niños experimentar y comprender diferentes perspectivas y emociones (Göncü & Gaskins, 2010).

Juego estructurado: Actividades lúdicas guiadas por adultos que tienen objetivos específicos de aprendizaje o desarrollo. A diferencia del juego libre, el juego estructurado está diseñado para enseñar habilidades particulares o conceptos, como reglas sociales o habilidades motrices (Parten, 1932).

Juego sensorial: Actividades que involucran el uso de los sentidos para explorar y aprender sobre el entorno. Este tipo de juego es fundamental para el desarrollo cognitivo y motor, ya que los niños experimentan texturas, sonidos, olores y colores, mejorando su percepción sensorial y coordinación (Ayres, 1972).

Juego cooperativo: Actividades lúdicas en las que los niños trabajan juntos hacia un objetivo común, en lugar de competir entre sí. Este tipo de juego ayuda a desarrollar habilidades sociales como la comunicación, la negociación y la empatía (Johnson & Johnson, 1989).

Juego exploratorio: Actividad lúdica que permite a los niños investigar y descubrir su entorno a través de la observación y la experimentación. Este tipo de juego es clave para el desarrollo cognitivo, ya que fomenta la curiosidad y el aprendizaje autodirigido (Wood, 2013).

Habilidades Motrices Básicas: Conjunto de movimientos fundamentales que forman la base para habilidades motrices más complejas. Incluyen correr, saltar, lanzar y atrapar, y son esenciales para el desarrollo físico de los niños (Gallahue & Ozmun, 2006).

Desarrollo Social y Emocional: Proceso mediante el cual los niños aprenden a interactuar con otros y a entender y manejar sus propias emociones. El juego es una herramienta clave en este desarrollo, ya que proporciona un contexto para la práctica de habilidades sociales y la regulación emocional (Denham, 2006).

Juego de Imitación: Actividad en la que los niños replican acciones o comportamientos observados en otros, a menudo en adultos. Este tipo de juego es importante para el aprendizaje social y cultural, ya que los niños internalizan normas y comportamientos (Meltzoff, 2007).

Juego de Fantasía: Similar al juego simbólico, este tipo de juego permite a los niños usar su imaginación para crear historias o escenarios que no se encuentran en la realidad. Ayuda a desarrollar la creatividad y la capacidad de abstracción (Singer & Singer, 1990).

Psicomotricidad: Disciplina que estudia y trabaja sobre la relación entre el cuerpo y la mente a través del movimiento. En el contexto educativo, se utiliza para apoyar

el desarrollo integral de los niños, fomentando tanto habilidades físicas como cognitivas (Le Boulch, 1991).

Aprendizaje Activo: Método de enseñanza y aprendizaje que involucra a los estudiantes en actividades dinámicas y prácticas, en lugar de pasivamente recibir información. El juego es una forma clave de aprendizaje activo para los niños, permitiéndoles experimentar y descubrir a través de la acción (Prince, 2004).

2.5 Hipótesis de investigación

2.5.1 Hipótesis general

Existe vínculo directo existe el juego y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023

2.5.2 Hipótesis específicas

Existe vínculo directo entre el juego motor y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023

Existe vínculo directo entre el juego Simbólico y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023

Existe vínculo directo entre el juego Construcción y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023

Existe vínculo directo entre el juego Manipulativo y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023

2.6 Operacionalización de las variables

Tabla 1. Operacionalización de las variables

Variables	Conceptualización	Definiciones	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumentos
V. Juego	desarrolla la creatividad y la libre expresión del niño. Por ello es necesario la planificación	operacionales Se desarrollará considerando las sub variables Juego Moto, Simbólico, Construcción y Manipulativo	Juego Motor Juego Simbólico	 Efectúa movimientos Corre en forma libre Desplaza libremente Baila al compás Repite el juego Salta en forma libre Salta con los pies Realiza Imita 	4	ESCALA ORDINAL: Logrado <42-60> Medianame nte logrado
	del juego los espacio y el momento en la acción		Juego de	UtilizaEmpleaRepresentaRealiza	4	<21-41> No logrado <0-20>
	pedagógica (Unicef, 2018)		Construcci ón	Utiliza Emplea	4	
			Juego Manipulati vo	RealizaUtilizaEmplea	4	
V. D. Motriz	precisa como una actividad motriz y psíquica, como son el movimiento corporal evolutiva, en	Se desarrollará considerand o las sub variables desarrollo motor, desarrollo del lenguaje, desarrollo	- Desarrollo Motor	 Camina Corre Salta Sube Lanza Jala Arruga Rasga Arma encaja 	4	ESCALA ORDINAL : Normal <67-78> Riesgo <27-66> Retraso 7 desarrollo
	suma, lo constituye el desarrollo psicomotor. (Castañeda Torrejón, 2018)	desarrollo cognitivo, desarrollo socioafectiv o. Para ello, se usará, el cuestionario de desarrollo psicomotor.	-Desarrollo del Lenguaje	 Entona Responde Escucha Relata Repite Describe Imita 	4	psicomotri z. • encaja <1-26>
			Desarrollo Cognitivo	DiferenciaClasificaCuantificaReconoce	4	
			Desarrollo Socio – Afectivo	DemuestraCompartePracticaValora	4	

CAPITULO III METODOLOGÍA

3.1 Diseño metodológico

La presente investigación aborda esencias del modelo mixto, es decir, el uso de datos cualitativos y cuantitativos utilizando una serie de procesos que permitieron la recolección, análisis y presentación de los datos, permitiendo el desarrollo de conclusiones concretas sobre la problemática de estudio. Para Hernández et al (2015) es un: Conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno de estudio.

La **investigación es descriptiva**, al permitir el análisis de los comportamientos a través de la descripción puntual de los procesos y dimensiones del problema. En este caso, se logró determinar la estimulación temprana que tienen los niños de la población objeto de estudio y considerar como base su nivel de desarrollo afectivo.

Y es **correlacional** por cuanto está interrelacionada en determinar a través de una muestra de sujetos, el grado de relación existente entre las variables identificadas.

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

Para este estudio la población enmarca a los niños del jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 se calculó el total de población se efectuó de forma directa.

jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023

Tabla 2. Población de estudio

Estratos	población
Jardín SiL	84
Total	84

3.2.2 Muestra

La muestra probabilística de este estudio consideró a 69 niños. Todos los elementos de la población tienen la misma posibilidad de ser escogidas y se obtienen definiendo las características de la población y el tamaño de la muestra, y por medio de una selección aleatoria o mecánica de análisis. (Hernandez et al, 2004)

$$n = \frac{Z^2 pq.N}{E^2(N-1) + Z^2 pq}$$

Donde:

n = ? muestra

Z = 1,96 nivel de confianza, 95%:

p = 0,5 probabilidad de éxito: 50%: 100= 0,5

q = 0,5 probabilidad de fracaso: 50%: 100= 0,5

E = 0.05 nivel de error, 05%: 100 = 0.05

N = 84 población

$$n = \frac{(1.96)^2 (0.5)(0.5)(84)}{(0.05)^2 (84 - 1) + (1.96)^2 (0.5) (0.5)}$$

$$n = 69$$

$$Fh = \frac{n}{N}(Nh)$$

Donde:

n = Tamaño de la muestra

N = Tamaño de la población.

Nh= subpoblación o grupo

Tabla 3. Muestra de estudio

N	Año	Subpoblacion	Fh	Muestra Estratificada
1	Primero	84	0.821428571	69
	Total	84		69

3.3 Técnicas de recolección de datos

La ficha de observación es un instrumento que permite recopilar datos que son observados dentro de un contexto predeterminado, facilitando un registro detallado de la información obtenida durante el proceso de estudio. Este instrumento fue empleado con los niños guardando un enfoque directo del juego y el desarrollo motor

La observación es una técnica que consiste en observar atentamente un fenómeno, y tomar la información y registrarla para luego analizarla, se aplicó a los niños mediante una ficha con el objetivo de registrar su forma de juego y el desarrollo motriz etc.

3.4 Técnicas para el procedimiento de la información

Esta técnica permitió conocer la perspectiva de un grupo determinado de personas dentro de un proceso de investigación y se optimizó la sistematización de los datos obtenidos mediante la aplicación de un cuestionario direccionada a niños y maestros y padres con diferentes ítems basados en la escala de Likert que faciliten el análisis de los datos recopilados.

De la misma manera, se realizó una encuesta de satisfacción luego de aplicada la guía, con el objetivo de analizar el grado de satisfacción de los docentes de Inicial en torno a la propuesta aplicada y se puedan establecer acciones correctivas a corto plazo.

3.5 Matriz de consistencia

DEFINICIÓN DEL	OBJETIVOS	FORMULACIÓN DE	CLASIFICACIÓN DE	METODOLOGÍA	INSTRUMENTO
PROBLEMA		HIPOTESIS	VARIABLES		
Problema General: ¿Qué vínculo tiene el juego y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023? Problemas específicos ¿Qué vinculo tiene el juego motor y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023? ¿Qué vinculo tiene el juego Simbólico y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023? ¿Qué vinculo tiene el juego Simbólico y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023? ¿Qué vinculo tiene el juego de Construcción y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023? ¿Qué vinculo tiene el juego de Construcción y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023? ¿Qué vinculo tiene el juego Manipulativo y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023?	Objetivo General Determinar el vínculo entre el juego y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 Objetivos específicos Establecer el vínculo entre el juego motor y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 Conocer es el vínculo entre el juego Simbólico y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 Conocer es el vínculo entre el juego Simbólico y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 Establecer el vínculo entre el juego Construcción y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 Conocer el vínculo entre el juego Manipulativo y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023	Hipótesis General Existe vínculo directo entre el juego motor y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 Hipótesis Especifica Existe vinculo directo entre el juego Simbólico y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 Existe vínculo directo entre el juego Construcción y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 Existe vínculo directo entre el juego Construcción y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 Existe vínculo directo entre el juego Manipulativo y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023	V. Independiente Juego desarrolla el ingenio y la libre expresión en el menor al planificar debemos tener presente la acción pedagógica (Krumm, 2004) V. Dependiente Desarrollo Motriz (Fernández, 2014), Asevera que actividad motriz y psíquica, como son el movimiento corporal evolutiva, es gracias al desarrollo motriz.	Diseño: No experimental Correlacional En este sentido respondiagrama: Ox M r Dónde: M = Mmu. Ox = juego Oy = Desarrollo Motriz TIPO Cuantitativo. Población: La población esta conform por 84 niños Muestra probabilística 69 niños de 3 años	Cuestionario El instrumento compuesto por juego e ítems que miden el desarrollo Motriz

CAPITULO IV ANALISIS DE LOS RESULTADOS

4.1. Análisis de los resultados

Tabla 4. Juego

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alto	15	21,7	21,7	21,7
	Bajo	1	1,4	1,4	23,2
	Medio	53	76,8	76,8	100,0
	Total	69	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación aplicado a niños del jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023.

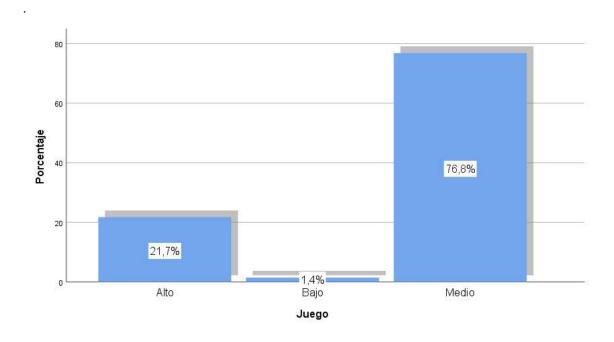


Figura 1. Juego

De la fig. 1, un 76,8% de niños del jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 alcanzaron un nivel medio en la variable juego, un 21,7% que adquirieron un nivel alto y un 1,4% un nivel bajo.

Tabla 5. Juego motor

					Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	acumulado
Válido	Alto	31	44,9	44,9	44,9
	Bajo	2	2,9	2,9	47,8
	Medio	36	52,2	52,2	100,0
	Total	69	100,0	100,0	

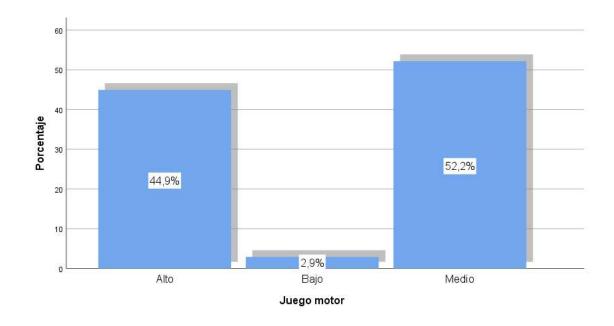


Figura 2. Juego motor

De la fig. 2, un 52,2% de niños del jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 alcanzaron un nivel medio en la dimensión juego motor, un 44,9% que adquirieron un nivel alto y un 2,9% un nivel bajo.

Tabla 6. Juego simbólico.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alto	16	23,2	23,2	23,2
	Bajo	2	2,9	2,9	26,1
	Medio	51	73,9	73,9	100,0
	Total	69	100,0	100,0	

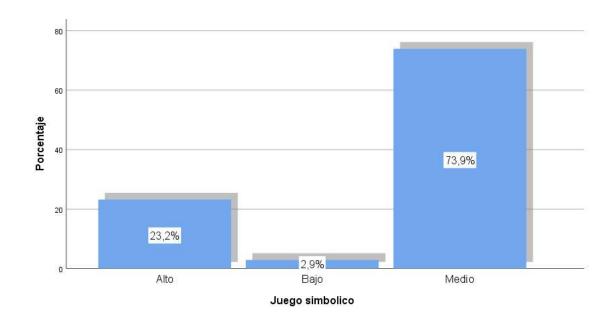


Figura 3. Juego simbólico

De la fig. 3, un 73,9% de niños del jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 alcanzaron un nivel medio en la dimensión juego simbólico, un 23,2% que adquirieron un nivel alto y un 2,9% un nivel bajo.

Tabla 7. Juego de construcción

					Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	acumulado
Válido	Alto	17	24,6	24,6	24,6
	Bajo	1	1,4	1,4	26,1
	Medio	51	73,9	73,9	100,0
	Total	69	100,0	100,0	

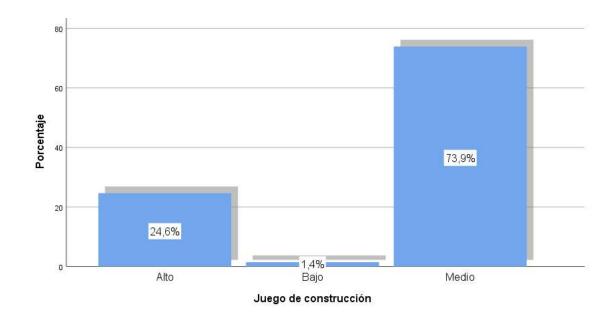


Figura 4. Juego de construcción

De la fig. 4, un 73,9% de niños del jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 alcanzaron un nivel medio en la dimensión juego de construcción, un 24,6% que adquirieron un nivel alto y un 1,4% un nivel bajo.

Tabla 8. Juego manipulativo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alto	22	31,9	31,9	31,9
	Bajo	1	1,4	1,4	33,3
	Medio	46	66,7	66,7	100,0
	Total	69	100,0	100,0	

.

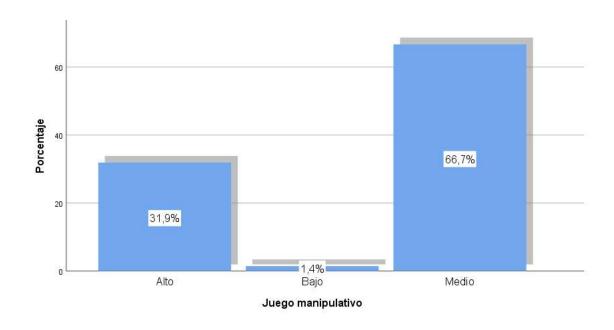


Figura 5. Juego manipulativo

De la fig. 5, un 66,7% de niños del jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 alcanzaron un nivel medio en la dimensión juego manipulativo, un 31,9% que adquirieron un nivel alto y un 1,4% un nivel bajo.

Tabla 9. Desarrollo motriz

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Alto	13	18,8	18,8	18,8
	Bajo	2	2,9	2,9	21,7
	Medio	54	78,3	78,3	100,0
	Total	69	100,0	100,0	

.

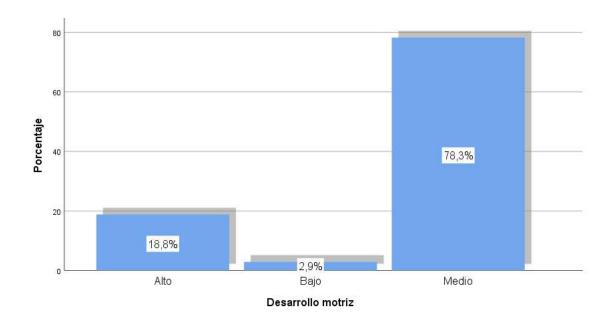


Figura 6. Desarrollo motriz

De la fig. 6, un 78,3% de niños del jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023 alcanzaron un nivel medio en la variable desarrollo motriz, un 18,8% que adquirieron un nivel alto y un 2,9% un nivel bajo.

4.2. Generalización entorno la hipótesis central

Hipótesis general

Ha: Existe vínculo directo entre el juego y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023.

H₀: No Existe vínculo directo entre el juego y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023.

Tabla 10. El juego y el desarrollo motriz

Correlaciones

				Desarrollo
			Juego	motriz
Rho de Spearman	Juego	Coeficiente de correlación	1,000	,504**
	Desarrollo motriz	Sig. (bilateral)		,000
		N	69	69
		Coeficiente de correlación	,504**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	
		N	69	69

^{**.} La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La tabla muestra una correlación de r=0,504, con un valor sig<0,05 lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la nula. Por lo que existe relación entre el juego y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023, de magnitud moderada.

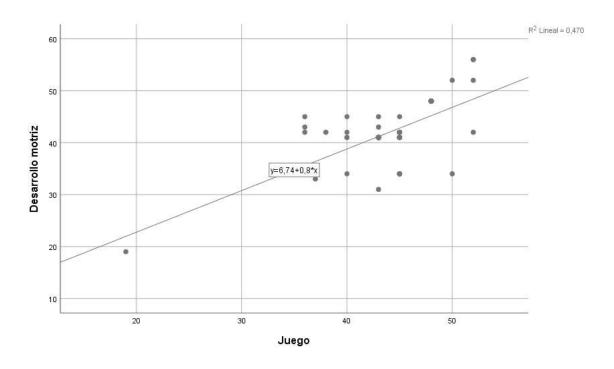


Figura 7. El juego y el desarrollo motriz

Ha: Existe vínculo directo entre el juego motor y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023.

H₀: No Existe vínculo directo entre el juego motor y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023.

Tabla 11. El juego motor y el desarrollo motriz

Correlaciones

				Desarrollo
			Juego motor	motriz
Rho de Spearman	Juego motor	Coeficiente de	1,000	,476**
		correlación		
		Sig. (bilateral)		,000
		N	69	69
	Desarrollo motriz	Coeficiente de correlación	,476**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	
		N	69	69

^{**.} La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La tabla muestra una correlación de r=0,476, con un valor sig<0,05 lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la nula. Por lo que existe relación entre el juego motor y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023, de magnitud moderada.

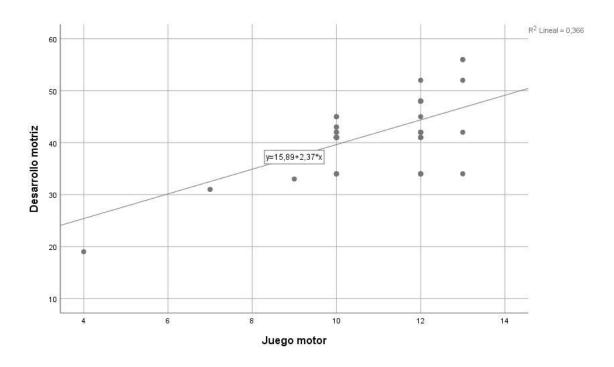


Figura 8. El juego motor y el desarrollo motriz

Ha: Existe vínculo directo entre el juego Simbólico y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023.

H₀: No existe vínculo directo entre el juego Simbólico y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023.

.

Tabla 12. El juego simbólico y el desarrollo motriz

Correlaciones

			Juego	Desarrollo
			simbólico	motriz
Rho de Spearmai	Juego simbólico	Coeficiente de correlación	1,000	,500**
		Sig. (bilateral)		,000
		N	69	69
	Desarrollo motriz	Coeficiente de correlación	,500**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	
		N	69	69

^{**.} La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La tabla muestra una correlación de r=0,500, con un valor sig<0,05 lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la nula. Por lo que existe relación entre el juego simbólico y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023, de magnitud moderada.

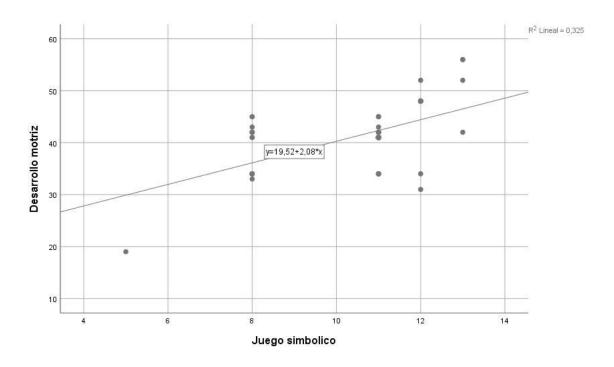


Figura 9. El juego simbólico y el desarrollo motriz

Ha: Existe vínculo directo entre el juego Construcción y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023.

H₀: No existe vínculo directo entre el juego Construcción y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023.

Tabla 13. El juego de construcción y el desarrollo motriz

Correlaciones

			Juego de construcción	Desarrollo motriz
Rho de Spearman	Juego de construcción	Coeficiente de correlación	1,000	,507**
		Sig. (bilateral)		,000
		N	69	69
	Desarrollo motriz	Coeficiente de correlación	,507**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	
		N	69	69

^{**.} La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La tabla muestra una correlación de r=0,507, con un valor sig<0,05 lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la nula. Por lo que existe relación entre el juego de construcción y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023, de magnitud moderada.

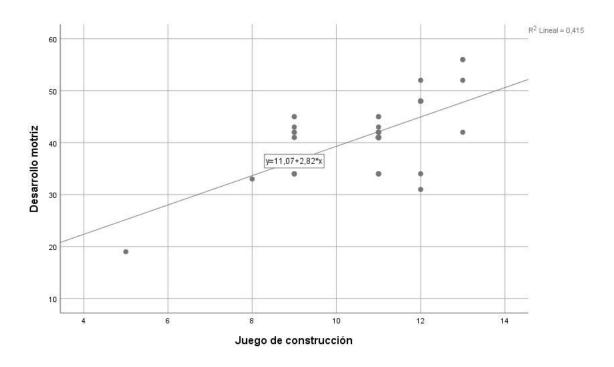


Figura 10. El juego de construcción y el desarrollo motriz

Ha: Existe vínculo directo entre el juego Manipulativo y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023.

H₀: No existe vínculo directo entre el juego Manipulativo y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023.

Tabla 14. El juego manipulativo y el desarrollo motriz

Correlaciones

		Juego manipulativo	Desarrollo motriz
Rho de Spearman Juego manipulativo	Coeficiente de correlación	1,000	,419**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	69	69
Desarrollo motriz	Coeficiente de correlación	,419**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	69	69

^{**.} La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La tabla muestra una correlación de r=0,419, con un valor sig<0,05 lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la nula. Por lo que existe relación entre el juego manipulativo y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023, de magnitud moderada.

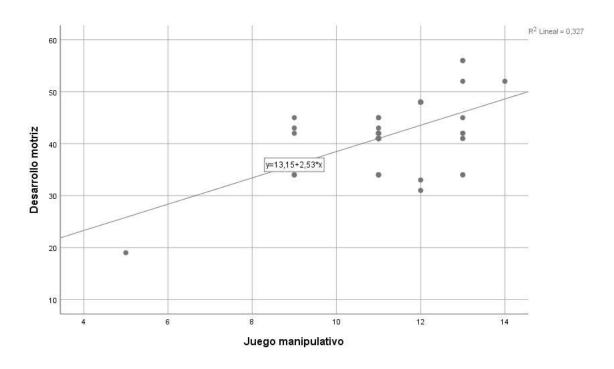


Figura 11. El juego manipulativo y el desarrollo motriz

CAPITULO V DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1. Discusión de los resultados

El juego y el desarrollo motriz en la etapa de educación inicial son aspectos fundamentales que contribuyen al crecimiento integral de los niños. Durante los primeros años de vida, los niños experimentan un rápido desarrollo físico, cognitivo y emocional, y el juego se convierte en la herramienta principal a través de la cual exploran el mundo, aprenden nuevas habilidades y se relacionan con su entorno. En este contexto, el desarrollo motriz, tanto grueso como fino, es crucial para que los niños adquieran la coordinación, la fuerza y la destreza necesarias para realizar actividades cotidianas y participar activamente en su entorno.

El jardín de niños, como primer espacio educativo formal, juega un papel decisivo en el fomento de estas habilidades. Al proporcionar un entorno seguro, estimulante y lleno de oportunidades para el juego, los educadores pueden apoyar el desarrollo motriz de los niños de manera efectiva. Esto no solo les permite mejorar su capacidad física, sino que también promueve su autonomía, creatividad y habilidades sociales. En este sentido, es vital comprender cómo se interrelacionan el juego y el desarrollo motriz, y qué estrategias pueden implementarse en el entorno educativo para maximizar los beneficios de ambos en la formación de los más pequeños

Habiéndose contrastado la hipótesis central se evidencia estadísticamente que existe relación entre el juego y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023, de magnitud moderada. Similares resultados se muestran en los trabajos presentado por San Vicente (2021) El tema abordado La importancia del juego en el desarrollo psicomotor. Universidad Nacional Autónoma de México - México: De acuerdo con estudios recientes, las actividades lúdicas, o sea, jugar al aire libre, retozar y hasta darse uno que otro sentón, permiten al niño desarrollar empatía y control sobre sus emociones. Si bien

grandes pensadores como Froebel, Bruner, Erikson, Piaget, y Vygotsky ya destacaban la importancia del juego para el aprendizaje, en la actualidad el juego ha sido desplazado por el exceso de tarea, la falta de tiempo y espacios adecuados para jugar al aire libre. Además, la pandemia exacerbó mucho más está situación. Partiendo de los postulados de Erikson, para quien el juego era una función del yo y en enlazando sus ideas con la neuro didáctica, analizaremos cómo, por ejemplo, en el juego de representación los niños recuerdan experiencias vividas, conocimientos previos, actitudes que han visto e imitan roles que han visto en la familia, lo que ayuda a aprender a actuar en sociedad, es decir, en el mundo futuro donde serán adultos. El juego satisface la necesidad humana básica de expresar la propia imaginación, curiosidad y creatividad. Esto estimula la creatividad, por ello el juego es un detonante del desarrollo psicomotor y es un derecho humano de la niñez, tal como lo sostiene la UNICEF.

De otra parte Villalobos (2021) Trabajo Juegos Populares en el estudio de la Psicomotricidad En la Universidad Santo Toribio de Mogrovejo el objetivo de determinar acerca del tema es fundamental para difundir su alcance y prevenir posibles problemas relacionados desde la niñez. Después de hallar la problemática, se pretendió resolverla a través de la propuesta de juegos populares denominada "moviendo mi cuerpo, juego y aprendo", la cual es un alcance que busca ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades psicomotoras. En conclusión, al aplicar propuestas como la elaborada, se puede prevenir problemas en el desarrollo infantil y así asegurarles un crecimiento integral.

En conclusión, el juego y el desarrollo motriz en la educación inicial son elementos esenciales que no solo contribuyen al bienestar físico de los niños, sino que también impactan de manera significativa en su desarrollo cognitivo, emocional y social. Al ofrecer un entorno seguro y estimulante, donde los niños puedan explorar y ejercitar sus habilidades motrices a través del juego, se les brinda la oportunidad de crecer de manera integral. Los educadores tienen la responsabilidad

de diseñar actividades que fomenten tanto la motricidad gruesa como la fina, promoviendo la creatividad, la coordinación y la cooperación entre los niños.

El juego, además de ser una fuente natural de alegría y aprendizaje, es una herramienta poderosa para preparar a los niños para los desafíos futuros, desarrollando en ellos la confianza, la autonomía y las habilidades necesarias para interactuar de manera efectiva con su entorno. Integrar estrategias que fortalezcan el juego y el desarrollo motriz en el jardín de niños no solo beneficia a los pequeños en su presente, sino que sienta las bases para un desarrollo saludable y equilibrado a lo largo de su vida.

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

Primero: Existe relación entre el juego y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023, de magnitud moderada.

Segundo: Existe relación entre el juego motor y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023, de magnitud moderada.

Tercero: Existe relación entre el juego simbólico y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023, de magnitud moderada.

Cuarto: Existe relación entre el juego de construcción y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023, de magnitud moderada.

Quinto: Existe relación entre el juego manipulativo y el desarrollo Motriz en el jardín privado San Ignacio de Loyola Huacho 2023, de magnitud moderada.

6.2. Recomendaciones

Primero: Los docentes deben comenzar creando un entorno seguro y estimulante. Es fundamental contar con espacios amplios y bien acondicionados que permitan a los niños moverse libremente. Estos espacios deben estar diseñados para facilitar movimientos amplios como correr, saltar y trepar, y deben estar libres de obstáculos peligrosos.

Segundo: Deben ofrecer una amplia variedad de materiales y equipos de juego. Los niños deben tener acceso a pelotas de diferentes tamaños, cuerdas para saltar, aros, y estructuras de escalada. Estos materiales no solo deben estar disponibles, sino también organizados de manera que los niños puedan utilizarlos fácilmente y de forma segura.

Tercero: La supervisión activa por parte de los educadores es clave. No solo deben estar atentos para garantizar la seguridad de los niños, sino también participar activamente en el juego. Guiar a los niños, fomentar su participación y animarlos a probar nuevas habilidades motoras son acciones que pueden potenciar significativamente su desarrollo motriz.

Cuarto: Fomentar juegos que desarrollen la motricidad gruesa es otra recomendación fundamental. Los juegos al aire libre son especialmente beneficiosos para este propósito. Actividades como correr, saltar, trepar y usar columpios y toboganes son excelentes para fortalecer los grandes músculos del cuerpo y mejorar la coordinación.

II. Referencias

Bibliografía

- Matos Camac , R. M. (2021). progreso motor . *El niño y su progreso motor entre edades de cuatro y siete en el jardín Sonrisa en clases* . Universidad Continental de Huancayo, Huancayo.
- Alarcón Borda, O. (2018). El efecto del juego es cuando el motor se apaga en niños de 3 años andahuaylas-2018. El efecto del juego es cuando el motor se apaga en niños de 3 años andahuaylas-2018. Universidad Tecnológica de los Andes, Bogotá.
- Aldana Medina, R., & Páez Ram, Y. P. (2017). El juego como estrategia para fomentar la psicomotricidad. *Juego como estrategia para fomentar la psicomotricidad en el colegio de infantes Soledad Román de Núñez*. Universidad de Tolima, Cratajena de Indias ColombiaTolima.
- Araujo Bernal , C. Y. (218). las tradiciones lúdicas en el Desarrollo de la Psicomotricidad e. las tradiciones lúdicas en el Desarrollo de la Psicomotricidad en el Niña Virgen María. Universidad Jose Faustino Saanchez Carrion, Huacho.
- Ausejo Goncálvez, I. A., & Pava Jesús, P. A. (2017). Desarrollo infantil temprano y desarrollo psicomotor. *Desarrollo infantil temprano y desarrollo psicomotor en niños (as) de 1 año del asentamiento humano Primero de Enero, Iquitos. 2017.* Universidad Científica del Peru, Iquitos.
- Blanco, V. (09 de 11 de 2012). *Blanco, V. (2012). Teorías de los Juegos: Piaget, Vigotsky, Groos. Obtenido de*. Obtenido de https://actividadesludicas2023.wordpress.comteorias-de-los-juegos-piaget vigotsky-kroos/: https://actividadesludicas2012.wordpress.comteorias-de-los-juegos-piaget vigotsky-kroos/

- Castañeda Torrejón, L. (2018). Juego para mejorar el desarrollo psicomotor. *El objetivo* de este estudio de la universidad San Pedro fue determinar en qué medida las proposiciones están determinada Juego para mejorar el desarrollo psicomotor de IE. N°374 Pio bamba. Universidad San Pedro, lima.
- Ferrándiz, C. (2005). Evaluación y desarrollo de la competencia cognitiva. Madrid: Solana e hijo. Madrid: Solana e hijo.
- Hernandez et al. (2004). *Metodologia de la Investigación*. México: Mc. Craw Hill.
- Isamar, C. (2023). El juego en la educación inicial. Obtenido de. barcelona: blog.
- Martínez Chávez, M. (2021). El Juego Motriz yl desarrollo espacial . *El Juego Motriz* en relación con el desarrollo espacial en menores de edad de cinco del jardín 269, ciudad de Pucallpa. auaniversidad Nacional de Ucayaly, Pucallpa.
- Ortega Ruiz, R. (1997). El juego infantil y la construcción social. Sevilla: Alfar.
- San Vicente Parada, A. d. (2021). Aida del Carmen San Vicente Parada (2021) Con el La importancia del juego en el desarrollo psicomotor. Universidad Nacional Autónoma de México México. *Saeta Dugital, Num. 4*(1), 37-52.
- Sequera, I. (2012). Juego en la educación inicial. Obtenido de Juego en la educación inicial:. españa: blogspot.com.
- Unicef. (2018). *Aprendizaje a través del juego*. New York, NY 10017: Publicado por UNICEF.

Fuentes bibliográficas

- Ayres, A. J. (1972). Sensory integration and learning disorders. Western Psychological Services.
- Case-Smith, J. (2010). Occupational therapy for children (6th ed.). Mosby.
- Denham, S. A. (2006). Social-emotional competence as support for school readiness: What is it and how do we assess it? *Early Education and Development*, 17(1), 57-89.

- Flavell, J. H., Miller, P. H., & Miller, S. A. (2002). *Cognitive development* (4th ed.). Prentice Hall.
- Frost, J. L., Wortham, S. C., & Reifel, S. (2012). *Play and child development* (4th ed.). Pearson.
- Gallagher, A., & Mayer, K. (2008). Movement and meaning: A culture-sensitive approach to clinical movement analysis. Elsevier.
- Gallahue, D. L., & Ozmun, J. C. (2006). *Understanding motor development: Infants, children, adolescents, adults* (6th ed.). McGraw-Hill.
- Göncü, A., & Gaskins, S. (2010). *Play and development: Evolutionary, sociocultural, and functional perspectives*. Psychology Press.
- Gross, J. J. (2007). Handbook of emotion regulation. Guilford Press.
- Harter, S. (1999). *The construction of the self: A developmental perspective*. Guilford Press.
- Haywood, K. M., & Getchell, N. (2014). *Life span motor development* (6th ed.). Human Kinetics.
- Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (1989). *Cooperation and competition: Theory and research*. Interaction Book Company.
- Le Boulch, J. (1991). La educación por el movimiento en la escuela infantil. Narcea.
- Meltzoff, A. N. (2007). 'Like me': A foundation for social cognition. Developmental Science, 10(1), 126-134.
- Parten, M. B. (1932). Social participation among pre-school children. *Journal of Abnormal and Social Psychology*, 27(3), 243-269.
- Piaget, J. (1962). Play, dreams and imitation in childhood. Norton.
- Prince, M. (2004). Does active learning work? A review of the research. *Journal of Engineering Education*, 93(3), 223-231.
- Rigal, R. (2013). The psychomotor development of children from birth to 7 years. Springer.

- Schmidt, R. A., & Lee, T. D. (2011). *Motor learning and performance: From principles to application* (4th ed.). Human Kinetics.
- Shumway-Cook, A., & Woollacott, M. H. (2012). *Motor control: Translating research into clinical practice* (5th ed.). Lippincott Williams & Wilkins.
- Singer, J. L., & Singer, D. G. (1990). *The house of make-believe: Children's play and the developing imagination*. Harvard University Press.
- Smith, P. K., & Pellegrini, A. D. (2013). *The nature of play: Great apes and humans*. Guilford Press.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Wood, E. (2013). Play, learning and the early childhood curriculum. Sage.

Matriz de datos

	Juego										Desarrollo motriz																															
N		Jue	go mo	tor	Ji	uego	sim	ıból	ico				jo de ucci		J	lueg	o ma	nipu	lativo	ST1	V1	Г	Desarrollo motor Desarrollo del lenguaje					Des	arrollo	cognit	tivo	Desarrollo socio afectivo						V2				
	1	2	3 4	S1	1	2	3	4	S2	1	2	3	4	S3	1	2	3	4	S4			1	2	3	4	S1	5	6	7 8	S	2 !) 10	11	12	S3	13	14	15	16	S3		
1 :	3	4	3 3	13	2	3	4	4	13	2	3	4	4	13	2	3	4	4	13	52	Alto	4	4	4	2	14	2	4	4 4	. 14		4 4	4	2	14	4	4	4	2	14	56	Alto
2	1	1	1 1	4	2	1	1	1	5	2	1	1	1	5	2	1	1	1	5	19	Bajo	1	1	1	1	4	2	1	1 1	5		2 1	1	1	5	2	1	1	1	5	19	Bajo
3 3	3	3	3 3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48	Alto	3	3	3	3	12	3	3	3 3	12	2 ;	3 3	3	3	12	3	3	3	3	12	48	Alto
4 :	3	4	3 3	13	2	3	4	4	13	2	3	4	4	13	2	3	4	4	13	52	Alto	3	2	3	2	10	2	3	3 2	10	_	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	42	Medio
5 3	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
	3	4	3 3	13	2	3	4	4	13	2	3	4	4	13	2	3	4	4	13	52	Alto	4	4	4	2	14	2	4	4 4	. 14	_	4	4	2	14	4	4	4	2	14	56	Alto
	3	-	3 3	12	2	_	-	3	11	2	3	3	3	11	2		3	3	11	45	Medio	3	2	2	2	9	2	3	3 3	_	_	2 3		3	11	2	3	3	3	11	42	Medio
8 3	3	3	3 3	12	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	45	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
9 ;	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
10 3	3	3	3 3	12	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	45	Medio	3	1	3	2	9	1	2	1 3	7		2 1	3	3	9	2	1	3	3	9	34	Medio
11 3	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
12	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
13	3	3	3 3	12	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	45	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
14	3	3	3 3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	(7)	3	3	3	12	48	Alto	3	3	3	3	12	3	3	3 3	12	? ;	3 3	3	3	12	3	3	3	3	12	48	Alto
15	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
16	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
17	3	3	3 3	12	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	45	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
18 3	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
19 3	3	3	3 3	12	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	45	Medio	3	1	3	2	9	1	2	1 3	7		2 1	3	3	9	2	1	3	3	9	34	Medio
20 3	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
21	3	3	3 3	12	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	45	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
22	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
23	3	3	3 3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	(3)	3	3	3	12	48	Alto	3	3	3	3	12	3	3	3 3	12	?	3 3	3	3	12	3	3	3	3	12	48	Alto
24	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
25	3	3	3 3	12	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	45	Medio	3	2	2	2	9	2	3	3 3	11	_	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	42	Medio
26	3	3	3 3	12	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	45	Medio	3	2	2	2	9	2	3	3 3	11		2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	42	Medio
27	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	3	1	3	2	9	1	З	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
28	3	3	3 3	12	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	45	Medio	3	3	3	3	12	2	3	3 3	11	:	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	45	Medio
29	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10)	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
30	3	3	3 3	12	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	45	Medio	3	1	3	2	9	1	2	1 3	7		2 1	3	3	9	2	1	3	3	9	34	Medio
31 3	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
32	3	3	3 3	12	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	45	Medio	3	2	2	2	9	2	3	3 3	11	:	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	42	Medio
33	3	3	3 3	12	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	45	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
34 3	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	2 3	3	3	11	43	Medio	3	1	3	2	9	1	3	3 3	10) :	2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	41	Medio
35	3	2	2 3	10	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	2	3	3	3	11	43	Medio	3	3	3	3	12	2	3	3 3	1′		2 3	3	3	11	2	3	3	3	11	45	Medio

36 3 2 2 3 10 2 3 3 3 11 2 3 3 3 11	43 Medio 3 3 3 :	2 11 2 2 3 3 10 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	43 Me	ledio
37 3 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12	48 Alto 3 3 3	3 12 3 3 3 3 12 3 3	3 3	12 3	3	3	3 12	48 A	Alto
38 3 2 2 3 10 2 2 2 2 8 2 2 3 9 2 3 3 11	38 Medio 3 2 2 1	2 9 2 3 3 3 11 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	42 Me	ledio
39 3 2 2 3 10 2 2 2 8 2 2 3 9 2 2 3 9	36 Medio 3 3 3	2 11 2 2 3 3 10 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	43 Me	ledio
40 3 2 2 3 10 2 3 3 3 11 2 3 3 3 11	43 Medio 3 1 3	2 9 1 3 3 3 10 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	41 Me	ledio
41 3 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12	48 Alto 3 3 3	3 12 3 3 3 3 12 3 3	3 3	12 3	3	3	3 12	48 A	Alto
42 3 2 2 3 10 2 2 2 2 8 2 2 3 9 2 2 3 9	36 Medio 3 3 3	3 12 2 3 3 3 11 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	45 Me	ledio
43 3 2 2 3 10 2 2 2 2 8 2 2 3 9 2 2 2 3 9	36 Medio 3 1 3	2 9 1 2 1 3 7 2 4	3 3	9 2	1	3	3 9	34 Me	ledio
44 3 2 2 3 10 2 2 2 2 8 2 2 3 9 2 2 2 3 9	36 Medio 3 2 2 1	2 9 2 3 3 3 11 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	42 Me	ledio
45 3 2 2 3 10 2 2 2 2 8 2 2 3 9 2 2 3 9	36 Medio 3 1 3	2 9 1 2 1 3 7 2	3 3	9 2	1	3	3 9	34 Me	ledio
46 3 2 2 3 10 2 2 2 2 8 2 2 3 9 2 2 2 3 9	36 Medio 3 1 3	2 9 1 2 1 3 7 2 1	3 3	9 2	1	3	3 9	34 Me	ledio
47 3 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12	48 Alto 3 3 3	3 12 3 3 3 3 12 3 3	3 3	12 3	3	3	3 12	48 A	Alto
48 3 2 2 3 10 2 2 2 8 2 2 3 9 2 4 4 3 13	40 Medio 3 3 3	3 12 2 3 3 3 11 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	45 Me	ledio
49 3 4 2 3 12 2 2 4 4 12 2 2 4 4 12 2 2 4 4 14 12	50 Alto 4 4 4	2 14 2 4 4 4 14 4 2	2 2	10 4	4	4	2 14	52 A	Alto
50 3 2 2 3 10 2 2 2 2 8 2 2 3 9 2 4 4 3 13	40 Medio 3 2 2	2 9 2 3 3 3 11 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	42 Me	ledio
51 3 2 2 3 10 2 2 2 2 8 2 2 3 9 2 4 4 3 13	40 Medio 3 1 3	2 9 1 3 3 3 10 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	41 Me	ledio
52 3 2 2 3 10 2 2 2 8 2 2 3 9 2 4 4 3 13	40 Medio 3 1 3	2 9 1 2 1 3 7 2	3 3	9 2	. 1	3	3 9	34 Me	ledio
53 3 2 2 3 10 2 2 2 8 2 2 3 9 2 4 4 3 13	40 Medio 3 1 3	2 9 1 3 3 3 10 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	41 Me	ledio
54 3 4 3 3 13 2 2 4 4 12 2 2 4 4 12 2 2 4 4 13	50 Alto 3 2 3	2 10 2 2 2 2 8 2 2	2 2	8 2	2	2	2 8	34 Me	ledio
55 3 2 2 3 10 2 3 3 3 11 2 3 3 3 11	43 Medio 3 1 3	2 9 1 3 3 3 10 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	41 Me	ledio
56 3 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12	48 Alto 3 3 3	3 12 3 3 3 3 12 3 3	3 3	12 3	3	3	3 12	48 A	Alto
57 3 2 2 2 9 2 2 2 8 2 2 2 8 2 12	37 Medio 3 2 2 1	2 9 2 2 2 2 8 2 2	2 2	8 2	2	2	2 8	33 Me	ledio
58 3 2 2 3 10 2 3 3 3 11 2 3 3 3 11	43 Medio 3 1 3	2 9 1 3 3 3 10 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	41 Me	ledio
59 3 4 3 3 13 2 3 4 4 13 2 3 4 4 13 2 3 4 4 13	52 Alto 4 4 4	2 14 2 4 4 4 14 4 2	2 2	10 4	4	4	2 14	52 A	Alto
60 3 2 2 3 10 2 3 3 3 11 2 3 3 3 11	43 Medio 3 1 3	2 9 1 3 3 3 10 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	41 Me	ledio
61 3 3 3 3 12 2 3 3 3 11 2 3 3 3 11	45 Medio 3 2 2	2 9 2 3 3 3 11 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	42 Me	ledio
62 3 2 2 3 10 2 3 3 3 11 2 3 3 3 11	43 Medio 3 1 3	2 9 1 3 3 3 10 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	41 Me	ledio
63 3 3 3 3 12 2 3 3 3 11 2 3 3 3 11	45 Medio 3 1 3	2 9 1 3 3 3 10 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	41 Me	ledio
64 3 2 2 3 10 2 3 3 3 11 2 3 3 3 11	43 Medio 3 1 3	2 9 1 3 3 3 10 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	41 Me	ledio
65 1 2 2 2 7 2 2 4 4 12 2 2 4 4 12 2 2 4 4 12	43 Medio 1 2 2	2 7 2 2 2 2 8 2 2	2 2	8 2	2	2	2 8	31 B	Зајо
66 3 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12	48 Alto 3 3 3	3 12 3 3 3 3 12 3	3 3	12 3	3	3	3 12	48 A	Alto
67 3 3 3 3 12 2 3 3 3 11 2 3 3 3 11	45 Medio 3 1 3	2 9 1 2 1 3 7 2	3 3	9 2	1	3	3 9	34 Me	ledio
68 3 2 2 3 10 2 3 3 3 11 2 3 3 3 11 2 3 3 3 11	43 Medio 3 1 3	2 9 1 3 3 3 10 2 3	3 3	11 2	3	3	3 11	41 Me	ledio
69 3 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12 3 3 3 12	48 Alto 3 3 3	3 12 3 3 3 3 12 3	3 3	12 3	3	3	3 12	48 A	Alto