



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión
Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación Primaria
Especialidad: Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

**Percepciones de los docentes sobre su rol en la educación emocional de
los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos
Camones” – Amay, 2023**

Tesis

**Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel
Primaria Especialidad: Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje**

Autoras

Katherine Julissa Lucho Cardenas
Glendhy Jhadira Azañero Solorzano

Asesor

Dr. Paul Remy Ríos Macedo

Huacho – Perú

2025



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

Facultad de Educación

Escuela Profesional de Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

INFORMACIÓN DE METADATOS

| DATOS DEL AUTOR (ES): | | |
|--|----------|---|
| NOMBRES Y APELLIDOS | DNI | FECHA DE SUSTENTACIÓN |
| Katherine Julissa Lucho Cardenas | 73211754 | 14/10/2024 |
| Glendhy Jhadira Azañero Solorzano | 75009580 | 14/10/2024 |
| DATOS DEL ASESOR: | | |
| NOMBRES Y APELLIDOS | DNI | CÓDIGO ORCID |
| Paul Remy Rios Macedo | 44448987 | 0000-0002-3648-2529 |
| DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO: | | |
| NOMBRES Y APELLIDOS | DNI | CODIGO ORCID |
| Arana Rizabal Gladys Victoria | 16010726 | 0000-0002-2854-7978 |
| Loza Landa Roberto Carlos | 15760787 | 0000-0002-9883-1130 |
| Matencio Rojas Robert Pedro | 16155863 | 0000-0002-6237-8530 |
| | | |
| | | |

Glendhy Jhadira Azañero Solorzano_2024_067662 ...

PERCEPCIONES DE LOS DOCENTES SOBRE SU ROL EN LA EDUCACIÓN EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA I.E. N...

- Quick Submit
- Quick Submit
- Facultad de Educación

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trn:oid::1:3011628004

Fecha de entrega
17 sep 2024, 3:21 p.m. GMT-5

Fecha de descarga
23 sep 2024, 8:46 a.m. GMT-5

Nombre de archivo
TESIS_AZA_ERO_SOLORZANO_-_UI.pdf

Tamaño de archivo
873.6 KB

74 Páginas

16,774 Palabras

99,068 Caracteres



Página 2 of 82 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:oid::1:3011628004

20% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Exclusiones

- N.º de fuente excluida

Fuentes principales

- 18% Fuentes de Internet
- 2% Publicaciones
- 14% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

JURADO EVALUADOR

M(a). ARANA RIZABAL GLADYS VICTORIA
Presidente

M(o). LOZA LANDA ROBERTO CARLOS
Secretario

M(o). MATENCIO ROJAS ROBERT PEDRO
Vocal

Dr. RIOS MACEDO PAUL REMY
Asesor

DEDICATORIA

Gracias Dios por su infinita misericordia, su amor incondicional y por guiarme en este camino. Expreso mi gratitud a mis padres por su cariño, apoyo inquebrantable y por ser un faro de inspiración para mí. A ellos les dedico este trabajo como un pequeño testimonio de mi gratitud y profundo agradecimiento.

Katherine Julissa Lucho Cardenas

Doy gracias a Dios, fuente de sabiduría y fortaleza, por darme la capacidad de realizar este trabajo. A mis padres, quienes han sido la columna de mi vida, por su amor, apoyo y por inculcarme la pasión por el conocimiento, este logro es un reflejo de su amor y apoyo continuo.

Glendhy Jhadira Azañero Solorzano

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, damos gracias a Dios por permitirnos guiarnos por el camino del buen hacer, del aprendizaje y de la enseñanza, poniendo en nuestra mente las palabras y pensamientos más adecuados para ejecutar nuestros proyectos y alcanzar excelentes resultados.

También agradecemos a nuestro asesor, Dr. Paul Remy Ríos Macedo, quien nos guio y acompañó a lo largo de nuestros estudios y formación profesional.

Como siempre, estamos infinitamente agradecidos por el continuo apoyo de nuestras familias y seres queridos que siempre han creído en nosotros. De manera especial quisiera agradecer a nuestros padres que a pesar de la distancia siguen conmigo y que son los pilares fundamentales de mi vida.

Katherine Julissa Lucho Cardenas

Glendhy Jhadira Azañero Solorzano

INDICE

| | |
|---|------|
| DEDICATORIA | VI |
| AGRADECIMIENTO | VII |
| INDICE..... | VIII |
| RESUMEN | X |
| ABSTRACT | XI |
| INTRODUCCIÓN | XII |
| CAPITULO I | 1 |
| PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 1 |
| 1.1. Descripción de la realidad problemática..... | 1 |
| 1.2. Formulación del problema | 2 |
| 1.2.1. Problema general | 2 |
| 1.2.2. Problemas específicos | 2 |
| 1.3. Objetivos de la investigación..... | 3 |
| 1.3.1. Objetivo general..... | 3 |
| 1.3.2. Objetivos específicos..... | 3 |
| 1.4. Justificación de la investigación | 3 |
| 1.5. Delimitación del estudio | 4 |
| 1.6. Viabilidad de estudio | 4 |
| CAPITULO II | 6 |
| MARCO TEÓRICO..... | 6 |
| 2.1. Antecedentes de la investigación..... | 6 |
| 2.2.2. Antecedentes internacionales..... | 6 |
| 2.1.2. Antecedentes nacionales | 8 |
| 2.2. Bases teóricas..... | 10 |
| 2.2.1. Percepciones de los docentes | 10 |
| 2.2.2. Educación emocional | 12 |
| 2.3. Bases filosóficas..... | 14 |
| 2.3.1. Percepciones de los docentes | 14 |
| 2.3.2. Educación emocional | 25 |
| 2.4. Definición de términos básicos | 34 |
| 2.5. Hipótesis de la investigación | 35 |

| | |
|--|-----------|
| 2.5.1. Hipótesis general | 35 |
| 2.5.2. Hipótesis específicas | 35 |
| 2.6. Operacionalización de las variables | 36 |
| CAPÍTULO III | 38 |
| METODOLOGIA | 38 |
| 3.1. Diseño metodológico..... | 38 |
| 3.2. Población y muestra | 38 |
| 3.2.1. Población | 38 |
| 3.2.2. Muestra | 38 |
| 3.3. Técnicas de recolección de datos..... | 38 |
| 3.3.1. Técnicas a emplear | 38 |
| 3.3.2. Descripción de los instrumentos..... | 38 |
| 3.4. Técnicas para el procesamiento de la información | 39 |
| CAPITULO IV | 40 |
| RESULTADOS | 40 |
| 4.1. Análisis de resultados | 40 |
| 4.2. Contratación de hipótesis | 55 |
| CAPÍTULO V | 56 |
| DISCUSIÓN..... | 56 |
| 5.1. Discusión de resultados | 56 |
| CAPITULO VI | 57 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 57 |
| 6.1. Conclusiones..... | 57 |
| 6.2. Recomendaciones | 58 |
| CAPITULO VII | 59 |
| FUENTE DE INFORMACIÓN | 59 |
| 7.1. Fuentes bibliográficas | 59 |

RESUMEN

Esta investigación lleva por título “*Percepciones de los docentes sobre su rol en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023*”, tuvo como objetivo general determinar la influencia que ejerce las percepciones de los docentes sobre su rol en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023.

La metodología de este estudio es no experimental, transversal o transeccional. El instrumento utilizado fue un cuestionario de 15 ítems sobre la variable “Educación Emocional”, el cual incluyó una muestra de 13 estudiantes I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones”. Los análisis estadísticos descriptivos se realizaron mediante el software estadístico SPSS 23.

Se confirmó que las percepciones de los docentes influyen significativamente en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones”, dado que los docentes consideran que el desarrollo emocional es importante, debido a ello incorporan actividades y estrategias específicas para promover la inteligencia emocional de los estudiantes. Esto contribuye a formar individuos más equilibrados y capaces de gestionar sus emociones, lo cual es clave para su éxito académico y social.

Palabras clave: conciencia emocional, regulación emocional, competencia social, educación emocional, percepción docente.

ABSTRACT

This research is titled “Teachers' perceptions of their role in the emotional education of I.E. students.” N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023”, had the general objective of determining the influence exerted by teachers' perceptions on their role in the emotional education of I.E. students. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023.

The methodology of this study is not experimental, transversal or transectional. The instrument used was a 15-item questionnaire on the variable “Emotional Education”, which included a sample of 13 I.E. students. No. 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones”. Descriptive statistical analyzes were performed using SPSS 23 statistical software.

It is confirmed that teachers' perceptions significantly influence the emotional education of I.E. students. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones”, since teachers consider that emotional development is important, therefore they incorporate specific activities and strategies to promote the emotional intelligence of students. This contributes to forming more balanced individuals capable of managing their emotions, which is key to their academic and social success.

Keywords: emotional awareness, emotional regulation, social competence, emotional education, teacher perception.

INTRODUCCIÓN

La percepción que tienen los docentes sobre su propio rol en la educación emocional es un aspecto crucial para comprender cómo abordan este desafío en la práctica diaria. Esta percepción influye en la manera en que los maestros integran actividades y estrategias para promover la inteligencia emocional en el aula, así como en la forma en que responden a las necesidades emocionales de los estudiantes. A medida que la educación emocional se convierte en una prioridad en el ámbito educativo, es fundamental explorar las creencias, actitudes y experiencias que los docentes tienen respecto a su responsabilidad en este ámbito.

El estudio de las percepciones de los docentes sobre su papel en la educación comprende los siguientes capítulos:

Capítulo I: Se detalla la exposición del problema, identificando su causa y formulando la pregunta principal de investigación, junto con su justificación y los objetivos correspondientes.

Capítulo II: Se enfoca en la fundamentación teórica del estudio, revisando los antecedentes relevantes y el marco teórico utilizado para abordar las variables centrales de la investigación.

Capítulo III: Esta sección describe el diseño de investigación, detallando el tipo de estudio y las etapas del proceso investigativo. También se discuten los métodos y herramientas empleados para la recolección de datos, así como la población de estudio y su alcance.

Capítulo IV: Los resultados de la investigación son analizados e interpretados en este capítulo, utilizando técnicas de observación aplicadas a los niños. Los hallazgos se presentan mediante tablas y gráficos para una mejor comprensión.

Capítulo V: La discusión de los hallazgos se desarrolla en este capítulo, relacionándolos con el marco teórico y los resultados obtenidos durante el estudio.

Capítulo VI: Las conclusiones y recomendaciones del estudio se presentan con base en sus objetivos específicos. Además, se detallan las acciones necesarias para abordar las dificultades encontradas durante la investigación.

Capítulo VII: Se lleva a cabo un análisis bibliográfico exhaustivo, junto con la presentación de la matriz de consistencia y los anexos que respaldan el estudio realizado.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

En los últimos años la educación emocional ha adquirido cada vez más importancia como parte de la educación integral. Las habilidades emocionales no solo son fundamentales para el bienestar individual, sino también para el éxito académico y social de los niños. En este contexto, los docentes se han convertido en actores clave, ya que, más allá de impartir conocimientos académicos, se espera que guíen y acompañen a sus estudiantes en el desarrollo de competencias emocionales.

En el contexto educativo, la formación de habilidades emocionales en los estudiantes es crucial para su bienestar y desarrollo integral. Sin embargo, a pesar de esta creciente atención hacia la educación emocional, existe una brecha significativa entre las expectativas puestas sobre los docentes y las realidades que enfrentan en su práctica diaria. Si bien a los maestros se les atribuye un rol fundamental en la formación emocional de los estudiantes, sus percepciones sobre este rol pueden variar ampliamente, influenciadas por factores como la formación recibida, las condiciones del entorno escolar, y la cultura institucional.

Uno de los desafíos principales radica en que muchos docentes no se sienten adecuadamente preparados para abordar la educación emocional de manera efectiva. En muchos casos, la formación docente no incluye un enfoque suficientemente profundo en el desarrollo de competencias socioemocionales, lo que deja a los maestros con herramientas limitadas para enfrentar las necesidades emocionales de sus estudiantes. Esto genera sentimientos de incertidumbre y frustración, ya que los docentes pueden sentir que no tienen el conocimiento o los recursos necesarios para desempeñar su función de manera efectiva.

Además, las percepciones sobre la educación emocional también están moldeadas por las presiones y demandas del sistema educativo. La carga administrativa, la atención prioritaria a los contenidos curriculares y la falta de

tiempo dificultan que los docentes integren actividades enfocadas en la educación emocional en su planificación diaria. Como resultado, algunos maestros pueden ver la educación emocional como una responsabilidad adicional, más que como un componente central de su práctica educativa.

Por otro lado, la cultura escolar y las políticas institucionales también influyen en cómo los docentes perciben su rol en la educación emocional. En instituciones donde se promueve y valora la formación emocional, los maestros suelen sentirse más apoyados y motivados para trabajar en esta área. En contraste, en contextos donde el enfoque está mayoritariamente en los resultados académicos, la educación emocional puede ser relegada a un segundo plano.

En este contexto, es necesario analizar críticamente las perspectivas de los docentes sobre su papel en la educación emocional. Para diseñar estrategias de formación y apoyo que se ajusten a sus necesidades y faciliten la aplicación exitosa de la educación emocional en las escuelas, es fundamental comprender los obstáculos que enfrentan y las oportunidades que identifican. Solo comprendiendo estas percepciones será posible avanzar hacia un modelo educativo que integre de manera armónica el desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿De qué manera influye las percepciones de los docentes sobre su rol en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cómo influyen las percepciones de los docentes en la conciencia emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023?
- ¿Cómo influyen las percepciones de los docentes en la regulación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023?

- ¿Cómo influyen las percepciones de los docentes en la competencia social de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauo de los Santos Camones” – Amay, 2023?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Determinar la influencia que ejerce las percepciones de los docentes sobre su rol en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauo de los Santos Camones” – Amay, 2023.

1.3.2. Objetivos específicos

- Conocer la influencia que ejerce las percepciones de los docentes en la conciencia emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauo de los Santos Camones” – Amay, 2023.
- Conocer la influencia que ejerce las percepciones de los docentes en la regulación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauo de los Santos Camones” – Amay, 2023.
- Conocer la influencia que ejerce las percepciones de los docentes en la competencia social de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauo de los Santos Camones” – Amay, 2023.

1.4. Justificación de la investigación

Desarrollar la inteligencia emocional se ha vuelto fundamental para una educación completa, ya que tiene un impacto significativo en el crecimiento personal, académico y social de los estudiantes. En este contexto, los docentes ocupan un lugar central, ya que son ellos quienes tienen la responsabilidad de guiar a los estudiantes no solo en su aprendizaje académico, sino también en la construcción de habilidades emocionales. Sin embargo, para que los docentes puedan asumir este rol de manera efectiva, es fundamental comprender cómo perciben su papel en la educación emocional y qué factores inciden en la manera en que abordan esta tarea.

Esta investigación es relevante por varias razones. En primer lugar, el proceso de identificar y evaluar las percepciones de los docentes permitirá entender las dificultades, limitaciones y desafíos que enfrentan al intentar integrar

la educación emocional en su práctica diaria. Muchos estudios indican que, aunque los docentes reconocen la importancia de trabajar las emociones en el aula, sí sienten que carecen de herramientas y conocimientos específicos para hacerlo, lo que puede generar frustración y desmotivación.

Además, comprender estas percepciones permite crear programas de formación y capacitación docente que se ajusten a las necesidades y circunstancias reales de los maestros. La educación emocional no puede ser efectiva si los docentes no se sienten preparados o no comprenden plenamente su rol en esta área. Por ello, conocer sus perspectivas permitirá desarrollar estrategias formativas más efectivas y contextualizadas, promoviendo así una enseñanza que integre de manera adecuada los aspectos emocionales y académicos.

1.5. Delimitación del estudio

- **Delimitación espacial**

En la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” del distrito de Amay se llevó a cabo este estudio.

- **Delimitación temporal**

La investigación se desarrolló a lo largo de todo el año 2023.

1.6. Viabilidad de estudio

- Para asegurar una investigación ética y exitosa con niños, es importante contar con su participación activa y el consentimiento informado de sus padres o tutores legales. La participación debe ser voluntaria y con un número suficiente de niños para obtener resultados significativos, siempre respetando las normas éticas y legales que protegen a los menores.
- Es importante que los educadores desarrollen la habilidad de orientar a los niños en el dominio de las técnicas de investigación, observación y entrevistas, además de diseñar planes de clase y evaluaciones. Es crucial que se reserve tiempo suficiente para las entrevistas, la toma de notas y las actividades de evaluación.
- Para llevar a cabo el estudio de manera exitosa, es fundamental evaluar la disponibilidad de tiempo, recursos económicos, materiales y personal. La planificación estratégica de la asignación de recursos y la organización del

cronograma de actividades son cruciales para asegurar la viabilidad del estudio.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

2.2.2. Antecedentes internacionales

Alonso (2023), tesis titulada *“La inteligencia emocional en la formación del profesorado de educación infantil y primaria”*, fue aprobada por la Universidad de Valladolid en España, el propósito de este estudio es analizar las competencias emocionales que poseen los futuros docentes de educación infantil, principalmente para concienciar sobre la necesidad e importancia de integrar la educación emocional en las aulas y la formación. La metodología del estudio fue de carácter exploratorio y descriptivo y la población de estudio estuvo compuesta por 92 estudiantes. Los resultados del estudio indican que los futuros docentes no se consideran con altas capacidades emocionales, ya que la mayoría de los participantes concluyeron que su nivel es suficiente sólo en las tres dimensiones analizadas. Finalmente, concluyo que:

Aunque la mayoría de los estudiantes y profesores graduados parecen tener niveles adecuados de inteligencia emocional, es importante reconocer sus propias limitaciones emocionales y esforzarse por mejorar estos aspectos en su vida profesional y personal. Por ello, resulta oportuno proponer asignaturas y cursos de formación en el campo de la inteligencia emocional a estudiantes universitarios para que los futuros docentes puedan formarse en este campo, esto le ayudará a desarrollar habilidades para comprender y gestionar sus propios sentimientos y emociones.

Rivas (2023), tesis titulada *“Percepciones en los docentes Universitarios que utilizan la metodología del aprendizaje-servicio en la formación inicial del profesorado en Educación Física”*, aprobada por la Universidad de Granada-Espana, se planteó como objetivo de estudio el hacer explícitas las percepciones y teorías en torno al ApSU construidos por los docentes universitarios participantes en la formación inicial del futuro

profesorado de educación física. El enfoque fue interpretativo; la población era 33 docentes universitarios. Los resultados evidencian que el ApSU no solo es un recurso valioso para elevar las capacidades académicas y morales de los estudiantes universitarios, sino que también tiene implicaciones más amplias para dar forma al compromiso social y cívico. Finalmente, concluyo que:

A medida que los desafíos sociales se vuelven cada vez más complicados, ApSU como metodología de enseñanza ha logrado fusionar el aprendizaje académico con el servicio comunitario mediante el cual los estudiantes pueden aplicar en situaciones reales los conocimientos y habilidades derivados de sus programas de estudio y, al mismo tiempo, contribuir al bienestar de la sociedad.

Ospina (2022), tesis titulada *“Percepciones de los docentes sobre estrategias de aprendizaje colaborativo basado en las habilidades sociales de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa Belisario Peña de Roldanillo Valle durante el año 2020 – 2021”*, aprobada por la Universidad Católica de Pereira de Colombia, el propósito de este estudio fue analizar las percepciones de los docentes sobre estrategias de aprendizaje cooperativo basadas en habilidades sociales de estudiantes de educación básica del Instituto Educativo Belisario Peña de Roldanillo Valle. La metodología del estudio fue de enfoque descriptivo y cualitativo, con una población de 30 docentes. Finalmente, concluyo que:

El análisis revela que un obstáculo significativo en la educación actual es la priorización del contenido por encima de la interacción entre estudiantes. Las prácticas pedagógicas se centran en la transmisión de información, limitando la oportunidad de los alumnos para construir sus propios conocimientos a través de la reflexión, la crítica y la autonomía. Esto se traduce en un modelo de aprendizaje basado en clases expositivas, dejando de lado la interacción entre pares.

Gélvez, Ipiá y Paternina (2016) tesis titulada *“El Rol del Docente para Fortalecer el Aprendizaje Emocional en Población en Situación de*

Posconflicto”, aprobada por la Corporación Universitaria Adventista-Colombia, el objetivo del estudio fue determinar el rol del docente y su influencia en el aprendizaje emocional de la población en situación de posconflicto. El enfoque de la investigación fue cualitativo, utilizando métodos documentales y evaluativos. La muestra estuvo compuesta por 15 docentes. Los resultados destacaron la importancia de fortalecer la base espiritual de las personas en situaciones de posconflicto a través de la educación y la convivencia. Finalmente, concluyeron que:

La educación actúa como un puente para que las personas afectadas por el conflicto se reincorporen a la sociedad, construyan nuevas formas de vida y busquen un futuro mejor con oportunidades de salud, empleo y educación. El docente, además de aplicar sus habilidades pedagógicas y didácticas, debe promover el desarrollo de las habilidades emocionales tanto en sí mismo como en sus alumnos, guiándolos hacia un camino constructivo.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Condori y Pérez (2024), tesis titulada “*Percepciones de docentes de preescolar respecto a la competencia emocional y clima emocional de aula*”, aprobada por la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, el propósito del estudio fue examinar las percepciones de maestros de jardín de infantes en relación con la competencia emocional y el ambiente emocional en el aula. La metodología de investigación se basó en la teoría fundamentada cualitativa, empleando entrevistas semiestructuradas como herramienta. La muestra consistió en 25 niños. Los resultados indican que el 100% de los participantes considera que las emociones y el proceso de aprendizaje en el aula tienen una influencia significativa en la enseñanza y el aprendizaje tanto para los profesores como para los estudiantes. Finalmente, concluyo que: Es importante desarrollar las competencias emocionales en la formación de los docentes de preescolar, ya que, si ellos mismos no pueden controlar sus emociones, les será difícil brindar aceptación y apoyo a sus alumnos.

Romero (2023), tesis titulada *“La inteligencia emocional y el desempeño docente en instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Moquegua, 2021”*, aprobada por la Universidad Continental, se propuso investigar la conexión entre la inteligencia emocional y el desempeño académico en el Jardín de Infantes del Condado de Moquegua en 2021. El estudio empleó un enfoque cuantitativo correlacional con un diseño transversal no experimental; La población consistió en 16 docentes. Los resultados indican que, si bien existe una correlación entre las variables estudiadas, no se puede afirmar categóricamente que la presencia o ausencia de una de ellas influirá de manera definitiva en el aumento o disminución de la otra. Por tanto, se concluye que:

En relación al grado de atención emocional, la mayoría de los docentes presenta un nivel bajo, alcanzando un 50,9%, lo que indica que prestan escasa consideración tanto a sus propias emociones como a las emociones del entorno. Este hecho podría ocasionar dificultades en la implementación a nivel educativo. Por otro lado, el nivel de atención excesiva resultó ser menos frecuente, situándose en un 5,3%, lo que sugiere que estos docentes se imponen a sí mismos altas exigencias en términos de atención emocional al ubicarse en esta categoría.

De Romaña (2021), tesis titulada *“El papel de la educación emocional en el proceso de enseñanza aprendizaje según las percepciones docentes en una Institución Privada de Lima”*, aprobada por la Universidad de Lima, se propuso investigar la influencia de la educación emocional en la enseñanza. El estudio se llevó a cabo mediante métodos cualitativos y entrevistas a 11 docentes. Los resultados revelaron que la mayoría de los participantes no tiene una comprensión completa e integral del concepto de educación emocional, lo que lleva a una aplicación inconsistente de esta práctica dentro de la institución educativa. Finalmente, concluyo que:

Los docentes encuestados consideran que la educación emocional juega un papel fundamental e indispensable en el proceso de aprendizaje. Esta idea se refuerza cuando los docentes hablan de

la conexión entre las emociones y el aprendizaje, y de los múltiples beneficios que esto trae a los estudiantes. Sin embargo, reconocen varios desafíos para su implementación, como la dificultad de los estudiantes para reconocer sus emociones, la falta de tiempo y las exigencias académicas impuestas por la institución.

Vila (2015), tesis titulada *“Inteligencia emocional del docente y actitudes hacia las normas de convivencia de estudiantes de primaria de Huancayo”*, la cual fue aprobada por la Universidad Nacional Central del Perú. El propósito de esta investigación fue evaluar cómo la inteligencia emocional de los docentes incide en las actitudes de los estudiantes hacia su calidad de vida en la ciudad de Huancayo. El método de investigación empleado fue descriptivo, utilizando un enfoque de causa y efecto con comparaciones. Los resultados muestran que el uso de la inteligencia emocional de los profesores puede tener un efecto beneficioso sobre las actitudes de los estudiantes hacia las normas de convivencia. Finalmente, concluyo que:

El estudio sobre las percepciones de los estudiantes indicó que la gran mayoría adquiere y entiende a cabalidad las reglas de convivencia. Esto sugiere que los estudiantes se integrarán a la comunidad escolar y entenderán la importancia de estas normas para una buena convivencia en el aula y en su futuro como miembros de la sociedad. Se espera que la inclusión de los niños en las escuelas les brinde conocimientos sobre las normas, les genere un sentido de pertenencia y los impulse a actuar de acuerdo con ellas.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Percepciones de los docentes

2.2.1.1. Teorías relacionadas con la percepción docente

1. Teoría de las Creencias Docentes

La teoría de las creencias docentes sostiene que las percepciones y creencias que los maestros tienen sobre su rol, sobre los estudiantes y sobre la enseñanza en general, afectan de manera directa sus prácticas

en el aula. Según esta teoría, las creencias son construcciones personales que se forman a partir de las experiencias previas, la formación académica y las interacciones sociales. En el contexto de la educación emocional, las creencias que los docentes tienen sobre la importancia y su capacidad para trabajar las emociones influyen en su disposición y esfuerzo para integrar estas prácticas en su enseñanza. Explorar estas creencias puede contribuir a dilucidar cómo los educadores conciben su papel en la educación emocional y qué elementos influyen en estas percepciones.

2. Teoría Sociocultural de Vygotsky

Desde una perspectiva sociocultural, la percepción de los docentes está influenciada por el contexto cultural, social e histórico en el que desarrollan su labor. Vygotsky destaca la importancia del entorno y las interacciones sociales en la formación de conceptos y creencias. En este sentido, las políticas educativas pueden influir en la forma en que los maestros perciben su papel en la educación emocional, la cultura institucional y las expectativas de la comunidad educativa. Este enfoque sugiere que el contexto escolar y las dinámicas colectivas juegan un papel crucial en cómo los docentes entienden y practican la educación emocional.

3. Teoría de la Autoeficacia de Bandura

Según la teoría de la autoeficacia propuesta por Albert Bandura, la creencia que tiene un individuo sobre sus propias habilidades determina en gran medida su comportamiento. En el contexto educativo, la autoeficacia del profesorado se refiere a la confianza que tiene un docente en su capacidad para impactar positivamente en el aprendizaje y progreso de sus alumnos. En el ámbito de la educación emocional, esta teoría ayuda a entender que, si los docentes no se sienten competentes o preparados para enseñar habilidades emocionales, es menos probable que adopten prácticas efectivas en este sentido. La percepción de autoeficacia está estrechamente vinculada con la formación profesional y el apoyo institucional, por lo que explorar este aspecto es clave para comprender cómo los docentes abordan la educación emocional.

4. Teoría de la Acción Razonada y Comportamiento Planificado (Ajzen y Fishbein)

Esta teoría sugiere que el comportamiento de una persona es el resultado de la intención de actuar, la cual está determinada por actitudes personales, normas sociales percibidas y control percibido. En el caso de los docentes, su actitud depende su conciencia sobre la educación emocional y su voluntad de implementarla (si valoran la educación emocional), de la presión social (si la escuela y la comunidad valoran esta educación) y de su percepción de control (si sienten que tienen los recursos y habilidades necesarios). Esta teoría puede servir para explorar cómo las percepciones docentes están influidas por estas tres dimensiones.

2.2.2. Educación emocional

2.2.2.1. Teorías relacionadas con la educación emocional

1. Teoría de la Inteligencia Emocional (Daniel Goleman)

Daniel Goleman introdujo el término inteligencia emocional, describiéndola como la habilidad de identificar, interpretar y controlar las emociones propias, así como de percibir e influir en las emociones de los demás. De acuerdo con Goleman, la inteligencia emocional se basa en cinco pilares fundamentales: autoconocimiento, autocontrol, motivación, empatía y habilidades sociales. Esta teoría juega un papel fundamental en la educación emocional, pues enfatiza la necesidad de fortalecer las habilidades emocionales de los alumnos para potenciar su bienestar, su capacidad de aprendizaje y sus vínculos con los demás.

2. Modelo de Competencias Socioemocionales de CASEL

El modelo de CASEL reconoce cinco habilidades cruciales para el desarrollo emocional en la educación:

- **Autoconciencia:** La habilidad para identificar e interpretar las sensaciones propias.
- **Autogestión:** La capacidad de controlar y gestionar las emociones y acciones de forma eficiente.
- **Conciencia social:** La capacidad de entender las perspectivas de los demás y mostrar empatía.

- **Habilidades de relación:** La habilidad para construir y conservar vínculos sólidos.
- **Toma de decisiones responsable:** La capacidad de tomar decisiones morales y positivas.

Este modelo es un recurso común en programas de desarrollo emocional y ofrece una estructura sólida para la formación integral de los estudiantes.

3. Teoría del Aprendizaje Social (Albert Bandura)

De acuerdo con la teoría del aprendizaje social propuesta por Bandura, el comportamiento humano, incluyendo las respuestas emocionales, se adquiere principalmente a través de la observación y la imitación de otros individuos que actúan como modelos. En el contexto educativo, los docentes y compañeros de clase actúan como modelos que influyen en la adquisición de habilidades emocionales. Según Bandura, la autoeficacia, se refiere a la confianza en nuestras habilidades para afrontar situaciones emocionales. Esta teoría es clave para entender cómo los estudiantes aprenden a gestionar sus emociones en un entorno social.

4. Teoría del Desarrollo Psicosocial (Erik Erikson)

Según Erikson, el desarrollo humano se divide en ocho etapas que implican conflictos psicosociales, los cuales requieren soluciones para un progreso satisfactorio. En la niñez y adolescencia, el desarrollo de una identidad sólida y de relaciones positivas es fundamental. La resolución exitosa de los conflictos psicosociales durante la infancia (como la iniciativa frente a la culpa y la competencia frente a la inferioridad) es crucial para el desarrollo emocional saludable. Esta teoría destaca la importancia de un entorno educativo que apoye la resolución positiva de estos conflictos.

2.3. Bases filosóficas

2.3.1. Percepciones de los docentes

2.3.1.1. Definición

La percepción docente se refiere al comportamiento integral del profesor influenciado por factores como el contexto educativo, las características del alumnado y las propias del profesor. Esta percepción se manifiesta en diferentes niveles, desde el sociocultural hasta el institucional y el entorno del aula. Por lo tanto, evaluar estas percepciones es crucial para elevar la calidad de la educación.

Asimismo, la percepción se diferencia de la creencia en que la percepción proporciona explicaciones sobre aspectos de la realidad que se aprenden a través de los sentidos, mientras que la creencia se refiere a aspectos subjetivos y emocionales. De acuerdo con Latorre y Blanco (2007), las percepciones del profesorado representan un pilar fundamental en su conocimiento. Estas creencias se consideran verdades absolutas basadas en su experiencia y son el motor de nuevas estrategias didácticas. Las decisiones del profesor se ven influidas por sus percepciones y creencias, mientras que las percepciones se fundamentan en la realidad, las creencias se basan en perspectivas individuales.

La percepción que los docentes tengan sobre la implementación de la investigación será crucial, ya que influirá en su diseño y aplicación con los estudiantes. Sus percepciones impactarán directamente en sus actividades y en la forma en que adaptan sus métodos de enseñanza en el aula. En última instancia, el éxito del estudio, ya sea para mejorar la comprensión lectora u otros objetivos, dependerá de cómo se desarrolle en el aula, lo que determinará si facilita o dificulta un aprendizaje significativo.

Las percepciones que los docentes tienen sobre su rol y función en el aula son claves para comprender la práctica educativa. Según Tenti (2006), los profesores no sólo se consideran transmisores de conocimientos, sino que también se perciben a sí mismos como instructores de pleno derecho que tienen una gran responsabilidad en el desarrollo social y emocional de sus alumnos.

La forma en que planifican, enseñan y evalúan está influenciada por esta percepción.

Los docentes forman sus opiniones a partir de la interpretación personal y la valoración que hacen de los distintos elementos que conforman su tarea docente y el entorno laboral. Estas opiniones incluyen aspectos como el ambiente físico y social del centro educativo, así como la relación con los alumnos, los compañeros y la dirección.

Para comprender mejor cómo los docentes ven su enseñanza, es importante que las instituciones educativas creen entornos de colaboración donde los maestros puedan compartir experiencias, ideas, desafíos, perspectivas y prácticas, entre otros aspectos relevantes. Estos espacios de intercambio no solo deberían servir para reflexionar críticamente sobre su práctica, sino también para fortalecer su desempeño profesional y encontrar soluciones a las dificultades que surjan en la escuela (Chehaybar, 2006, pág. 222). En otras palabras, es fundamental que los profesores compartan sus ideas y opiniones, ya que estas reflejan su enfoque para la enseñanza en el aula y su contribución al proceso educativo.

Las percepciones de los docentes son multifacéticas y abarcan una amplia gama de factores, desde las calificaciones y preferencias profesionales hasta los valores y prácticas personales. Esta comprensión nos ayuda a entender cómo las percepciones impactan en las prácticas educativas y la calidad de la enseñanza. Descubrir estos conocimientos es clave para desarrollar programas de formación y desarrollo profesional más eficaces y crear entornos de aprendizaje que mejoren el bienestar y la motivación de los docentes.

2.3.1.2. La didáctica desde la perspectiva de la percepción docente

Brophy (2012), propone algunos principios para una enseñanza efectiva. Estos principios, debido a su relevancia y similitud con la propuesta de Shulman, son cruciales para el estudio de la percepción que los docentes tienen sobre la didáctica. Estos principios son:

- **Un ambiente de apoyo en el salón de clases:** El aprendizaje florece en entornos de aprendizaje unidos y solidarios, donde la colaboración y el apoyo mutuo son la norma, tanto entre profesores y estudiantes como entre los propios compañeros. Este ambiente debe fomentar la inclusión

y superar las diferencias individuales, como la raza, el género, la cultura o el nivel socioeconómico. Es fundamental que los estudiantes empleen los recursos de manera eficiente, se involucren en las actividades con entusiasmo y colaboren para lograr el éxito del grupo.

- **Oportunidades para aprender:** La eficacia del aprendizaje de los estudiantes se maximiza cuando la clase se centra en tareas académicas y cuando el ambiente de la clase promueve su participación activa. El tiempo dedicado al aprendizaje en la escuela está acotado por la duración del día y del año escolar. Sin embargo, dentro de estos límites, el tiempo efectivo dedicado a las lecciones y actividades es crucial para aprovechar al máximo las oportunidades de aprendizaje. Los docentes eficaces priorizan las actividades que alcanzan los objetivos educativos, dedicando la mayor parte del tiempo a ellas.
- **Consistencia curricular:** Las piezas del currículo se integran para crear un plan educativo consistente y enfocado en alcanzar las metas educativas. Sin embargo, la práctica común ha sido que los profesores se centren principalmente en el material y las tareas del aula, despriorizando los resultados deseados de la enseñanza.
- **Establecimiento de orientaciones de aprendizaje:** Al comienzo de cada lección, los educadores pueden facilitar el aprendizaje de los estudiantes brindándoles una estructura clara que define los objetivos y las estrategias de aprendizaje. Estudios demuestran que es beneficioso ofrecer directrices al iniciar cada sesión, introduciendo el tema de forma previa para proporcionar a los alumnos un panorama general y un marco donde asimilar los nuevos conocimientos.
- **Contenidos coherentes:** Para que el aprendizaje sea realmente eficaz y perdure en el tiempo, es fundamental presentar los contenidos de manera comprensible, resaltando su organización interna y las conexiones entre las ideas. Cuando los conocimientos se estructuran en torno a conceptos clave y se interrelacionan, se asimilan y conservan mejor, lo que facilita su uso práctico en el futuro. Por el contrario, la información aislada y desconectada se aprende de forma superficial, a

través de la memorización, y es más probable que se olvide o que resulte difícil de aplicar.

- **Diálogo reflexivo:** Los educadores competentes estimulan discusiones profundas entre sus estudiantes mediante preguntas que impulsan la reflexión en torno a conceptos integrales. Más allá de la enseñanza de contenidos y habilidades, los excelentes maestros fomentan debates donde los alumnos analizan los temas, establecen conexiones esenciales, ejercen el pensamiento crítico y aplican sus conocimientos para resolver problemas, tomar decisiones y afrontar otros desafíos complejos.
- **Actividades de práctica y aplicación:** El aprendizaje y la aplicación de habilidades deben ser accesibles para que los estudiantes evalúen su trabajo y su práctica. Los docentes desempeñan un papel crucial en este proceso a través de tres estrategias: primero, comparten información, aclaran conceptos y desarrollan habilidades; segundo, realizan preguntas y promueven debates sobre los temas abordados; y tercero, impulsan actividades que permiten a los estudiantes practicar y aplicar lo aprendido.

2.3.1.3. Componentes de la percepción docente

La visión que los docentes tienen de su profesión es un aspecto complejo que engloba la manera en la que ellos perciben su función, su contexto laboral, sus interacciones con los alumnos y sus propias habilidades para enseñar. Esta perspectiva incide en su motivación, compromiso y rendimiento en el aula.

Para obtener una visión más completa de los elementos que conforman la percepción docente, es conveniente revisar distintas investigaciones y enfoques que profundizan en este aspecto.

- **La identidad profesional docente**
Es la autopercepción del docente, es decir, cómo se ve a sí mismo como profesional y su rol dentro del sistema educativo, es un elemento crucial en su labor. Esta identidad profesional se moldea a través de la experiencia acumulada, la capacitación recibida, las relaciones con otros maestros y la influencia del entorno social.

Según Cantón y Tardiff (2018) la autopercepción del docente como profesional juega un papel crucial en su efectividad como educador en el aula. En su estudio, analizan las dificultades y obstáculos que los docentes confrontan en el entorno actual, además de examinar las diversas visiones sobre la identidad profesional docente.

- **Percepción del desempeño docente**

La evaluación de la propia práctica docente se centra en cómo el profesor percibe su habilidad para enseñar y su impacto en el aula. Este proceso implica considerar aspectos como:

- **Dominio del contenido:** Se refiere al profundo conocimiento y la seguridad que tiene el profesor sobre el tema que enseña y su capacidad para comunicarlo de manera efectiva a los estudiantes.
- **Habilidades pedagógicas:** La autopercepción de la propia eficacia al diseñar, estructurar y poner en práctica métodos de enseñanza efectivos.
- **Relaciones con los estudiantes:** Evaluar la calidad de la comunicación con los estudiantes y su capacidad para fomentar un entorno de aprendizaje positivo.
- **Motivación y compromiso:** Reflejan la percepción del docente sobre su propia energía y entusiasmo para la enseñanza, así como su dedicación y lealtad a la profesión.

Villanueva et al. (2021) expresaron en su estudio el comprender cómo diferentes participantes en el ámbito educativo, como profesores, alumnos y padres, evaluaban la efectividad de la enseñanza.

- **Percepción del entorno de trabajo**

La manera en que los profesores perciben su entorno laboral también es fundamental para su propia percepción del trabajo. Esto implica considerar aspectos como:

- **Recursos disponibles:** La comprensión de la presencia de recursos materiales y tecnológicos destinados a la educación.

- **Apoyo institucional:** La opinión del profesor sobre la asistencia que recibe de la institución educativa, incluyendo la dirección, el equipo directivo y otros docentes.
- **Clima laboral:** La forma en que los empleados perciben el ambiente laboral en cuanto a la cooperación, el trato y la interacción entre ellos.
- **Presión social:** El profesor experimenta una percepción de las expectativas y presiones que emanan de la sociedad, los padres y las autoridades educativas.
- **Percepción de la tarea docente**

La comprensión de la labor docente hace referencia a la perspectiva que el maestro posee sobre su función y su relevancia en el ámbito social. Esto abarca:

- **Propósito de la educación:** La perspectiva del docente acerca del papel fundamental y la relevancia de la enseñanza en la comunidad.
- **Rol del docente:** La visión que tiene un docente sobre su papel en la educación y cómo impacta en el crecimiento de los alumnos.
- **Valores y creencias:** El punto de vista del docente sobre los valores y creencias que impulsan su labor educativa.

2.3.1.4. Dominios del marco del buen desempeño docente

Según el MINEDU (2017), existen cuatro áreas clave que impactan positivamente en el aprendizaje de los estudiantes. Los dominios son donde tiene lugar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, la preparación para el éxito académico de los estudiantes, el crecimiento profesional y la identidad como docente y la participación en la gestión institucional.

- **Dominio 1: Preparación de los alumnos para el aprendizaje**

La organización educativa, entendida como la puesta en práctica del currículo, se basa en dos enfoques clave: la inclusión y la interculturalidad. Para llevar a cabo una planificación efectiva, es fundamental abordar las características individuales de los estudiantes,

incluyendo aspectos cognitivos, sociales y culturales. Esto implica seleccionar recursos y materiales educativos adecuados, implementar estrategias de aprendizaje eficaces y dominar los contenidos pedagógicos. En última instancia, la valoración de los conocimientos adquiridos es fundamental para el proceso de diseño curricular.

- **Dominio 2: Enseñanza destinada al aprendizaje de los alumnos**

En este contexto, el papel del profesor como guía pedagógico es crucial para potenciar el aprendizaje. Esto implica crear un entorno favorable, abordar los temas de forma efectiva, mantener el entusiasmo de los estudiantes y utilizar métodos de enseñanza efectivos son esenciales para un aprendizaje exitoso, evaluar el progreso, utilizar recursos y materiales didácticos relevantes que favorezcan la comprensión. Esta metodología educativa se ajusta a un enfoque inclusivo que promueve la participación activa de todos los alumnos. Para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, es fundamental utilizar una variedad de herramientas y métodos de evaluación. Estos deben permitir identificar los desafíos y logros de los estudiantes, facilitando la mejora continua del desarrollo de las sesiones.

- **Dominio 3: Participación en el manejo de la escuela que se articula a la comunidad**

Para construir una comunidad educativa sólida y participativa, es crucial impulsar la participación de todos los miembros de la comunidad escolar en la gestión del colegio, desde una perspectiva democrática. Esta colaboración pone de manifiesto la crucialidad de establecer una comunicación fluida y transparente con todos los actores que forman parte de la comunidad educativa. Además, permite una mayor intervención en la preparación, ejecución y evaluación del Proyecto Educativo Institucional (PEI). Esto contribuye a la construcción de un clima escolar positivo. Es importante considerar las características particulares de la comunidad y reconocer la responsabilidad que tienen las familias de los estudiantes por los resultados de las evaluaciones.

- **Dominio 4: Desarrollo del profesionalismo y la identidad pedagógica**

El progreso profesional de un docente depende en gran medida de la educación continua y la experiencia práctica regular. Esto implica un enfoque organizado en su propio trabajo, la interacción con colegas, el trabajo en equipo y la colaboración con otros profesionales. La responsabilidad del educador incluye promover el aprendizaje y alcanzar resultados exitosos. Además, debe ser capaz de aplicar e implementar un proyecto educativo que se ajuste al contexto regional y nacional.

2.3.1.5. Elementos para fomentar el buen trato

De acuerdo con el estudio de Ceballos et al., (2011) se identificaron algunos factores que promueven el buen trato:

- **Reconocimiento:** La inclusión en la escuela se basa en la necesidad fundamental de que cada estudiante se sienta valorado y aceptado en su singularidad. Esto implica reconocer su individualidad, sus diferencias y su valor intrínseco, otorgándoles un lugar físico, emocional y intelectual en el entorno escolar. Otorgar este reconocimiento minimiza la posibilidad de que se presenten casos de exclusión o marginación, sin importar el origen, la nacionalidad, la capacidad intelectual o la apariencia física del estudiante. Esto se debe a que la comunidad educativa promueve un profundo aprecio por la diversidad entre todos sus miembros. Este reconocimiento fortalece la autoimagen y la autoestima, contribuyendo de manera significativa a un clima escolar positivo y a una convivencia armoniosa.
- **Empatía:** Es la habilidad de llegar al puesto del otro, de observar cómo se siente y de entender sus emociones. Mientras más se importe los profesores, más sencillo será entender y admitir los sentimientos de los otros. La falta de empatía puede llevar a conductas hostiles hacia diferentes personas, incluyendo maltrato físico, verbal o psicológico, sin sentir culpa, compasión por el sufrimiento de los demás o reconocer su dolor.
- **Colaboración y cooperación:** Estas estrategias se basan en una interacción activa y constante entre el docente y los alumnos, asimismo, también entre los estudiantes mismos. Este intercambio permite la

fluidez de ideas, respetando los momentos de intervención y fomentando la participación de todos. Se trata de un tipo de relación que facilita el conocimiento mutuo y la construcción de una comunidad. La capacidad de interacción facilita el trabajo en equipo, impulsa la colaboración para alcanzar objetivos compartidos, fortalece los lazos de afecto y amistad, y promueve la convivencia pacífica. En este sentido, el docente juega un papel fundamental al impulsar las interacciones entre los estudiantes, diseñando actividades que requieren la cooperación, involucrando a todos los integrantes del entorno escolar.

- **Comunicación efectiva:** La comunicación abarca todas las maneras en que expresamos nuestros sentimientos, pensamientos, deseos, expectativas y experiencias. Para una comunicación efectiva, es fundamental la libertad de expresión, la asertividad, el interés por el mensaje del otro, respetar las perspectivas diferentes y ser capaces de escuchar activamente. Se deben evitar estilos autoritarios y rígidos y fomentar formas de agresión o brutalidad porque dificultan la comunicación.
- **Negociación y mediación:** Es el arte de encontrar soluciones cuando surgen desacuerdos. El acuerdo final puede ser completamente satisfactorio para todos o un compromiso donde cada parte cede algo para llegar a un punto que, aunque no sea ideal, resuelve la situación. La negociación, por lo tanto, no implica imponer las propias ideas ni aceptar pasivamente las de los demás. Es fundamental promover la tolerancia y el respeto hacia la diversidad para que las razones en las disputas puedan ser articuladas de manera efectiva. La capacidad de resolver conflictos es fundamental para mantener un ambiente de cordialidad. Estos principios deben ser considerados e implementados por todos los profesores que trabajan diariamente con menores, para lograr que los estudiantes se desarrollen plenamente no solo en el conocimiento, sino también en el ámbito emocional y afectivo.

2.3.1.6. Las funciones del docente

Para identificar las funciones del profesor, podemos referirnos a las ideas de Chacha (2009):

- **Función curricular:** Esto conlleva la creación del plan curricular, donde se detallan las actividades académicas, las modificaciones que se implementarán, el entorno físico de la institución y los propósitos del curso.
- **Función didáctica:** Se refiere a la implementación del plan curricular en el contexto del aula. Implica llevar a cabo las distintas estrategias de enseñanza: El profesor debe emplear estrategias para inspirar el interés de los estudiantes y compartiendo su conocimiento, facilitando así el proceso de aprendizaje, con el fin de alcanzar las metas de formación y educación.
- **Función evaluadora:** Se trata de la gran oportunidad que se presenta para demostrar los resultados que se logran durante el proceso de aprendizaje. Pero, más importante aún, se centra en establecer un seguimiento constante de las metas que se establecen en cada clase y curso.
- **Función tutorial:** Facilita la entrega de apoyo personalizado a cada estudiante y curso, atendiendo sus necesidades específicas. Se recomienda que esta atención sea regular y constante, y que el docente coordine las medidas de mejora correspondientes.
- **Formación permanente:** Es importante que los educadores actualicen sus conocimientos sobre temas relevantes en el ámbito de su profesión y su área de especialización.

2.3.1.7. Dimensiones de la percepción docente

Las percepciones de los docentes en el ámbito educativo pueden desglosarse en tres dimensiones principales. Estas dimensiones tienen un impacto significativo en la dinámica del proceso educativo en la relación entre profesores y alumnos. A continuación, se profundiza cada dimensión:

- **Percepción cognitiva**
La percepción cognitiva se refiere a cómo los profesores procesan, interpretan y organizan la información relevante para el proceso educativo. La labor docente requiere una profunda comprensión de los contenidos, la planificación estratégica de las clases y la evaluación del progreso académico de los estudiantes. Se centra en cómo los

profesores evalúan sus propias habilidades docentes y sus percepciones sobre las habilidades cognitivas de los estudiantes.

Desde una perspectiva cognitiva, los profesores evalúan los métodos de enseñanza más eficaces, la capacidad de ajustar el contenido educativo a las necesidades particulares de cada estudiante y la manera en que se estructura el ambiente de aprendizaje, son elementos cruciales para una educación exitosa. Los educadores que poseen una visión positiva de sus propias capacidades cognitivas suelen estar seguros de su habilidad para ayudar a los alumnos a alcanzar un conocimiento más profundo del tema, mientras que los profesores con percepciones cognitivas más bajas pueden sentirse inseguros sobre su conocimiento del contenido o sus habilidades de comunicación.

- **Percepción afectiva**

La percepción afectiva está relacionada a las emociones, los comportamientos y los principios que los profesores viven y transmiten en el desempeño de su labor docente. Esta dimensión abarca la empatía, la motivación y las expectativas que los docentes tienen hacia sus estudiantes. Las emociones positivas, como la satisfacción y el entusiasmo por instruir, tienen el potencial para impactar de manera notable en la efectividad de la enseñanza y en la construcción de un clima educativo que sea amigable y estimulante.

En este sentido, la percepción emocional tiene una influencia en la manera en la que los docentes se relacionan con sus estudiantes y en el ambiente emocional que crean dentro del aula. Un docente que tiene una visión afectiva positiva acerca de su labor es probable que muestre una predisposición para ayudar a los estudiantes, ser paciente en el momento de las dificultades y promover un entorno de tranquilidad y amabilidad mutua.

- **Percepción social**

Se refiere a la forma en que los profesores interpretan las interacciones y relaciones que se dan en el entorno escolar, tanto con los estudiantes como con los colegas, los padres y la colectividad en general. Esta magnitud comprende la sensación de su importancia dentro del grupo, la contribución que hace cada uno de los integrantes del equipo y la

manera en la que se desenvuelven los integrantes del curso. La percepción que tiene la sociedad afecta la capacidad de los profesores para planificar la lección, fomentar la participación e incluir a todos los estudiantes, y crear una relación de respeto y colaboración. Un docente con una visión social positiva suele ser más exitoso en el establecimiento de un entorno de colaboración y equidad, esto ayuda a los estudiantes a integrarse y, además, mejor la relación dentro del aula. Además, la percepción comunitaria también tiene un efecto sobre la conversación con otros compañeros de colegio y la creación de grupos de ayuda.

2.3.2. Educación emocional

2.3.2.1. Definición

De acuerdo con Bisquerra y López (2020), la educación emocional se puede entender como la habilidad que los individuos adquieren y fortalecen a lo largo de su vida para controlar y manejar sus propias emociones, así como las de quienes les rodean. Esta capacidad permite a las personas administrar de manera más efectiva su conducta y sus pensamientos.

La educación emocional emerge como una solución para cubrir la necesidad de enseñar y fomentar la inteligencia emocional en el contexto educativo. Asimismo, este proceso educativo, que se desarrolla de forma constante, tiene como objetivo mejorar las competencias emocionales, lo que contribuye al crecimiento personal del individuo.

Según García (2012), la educación emocional desempeña un papel crucial en el desarrollo del aprendizaje:

En el ámbito educativo, se ha dado mayor importancia a los aspectos cognitivos que a los emocionales. Muchos consideran que estos dos aspectos deben tratarse de forma independiente, pero esta postura no es ideal para el desarrollo integral del estudiante. Para incorporar las emociones en la educación, es fundamental comprender su naturaleza, cómo se desarrolla la educación emocional a partir de ellas y cuál es su rol dentro del proceso educativo. (pág. 1)

El crecimiento de la educación emocional juega un papel crucial en el rendimiento escolar, por lo que debe ser cultivada en los primeros años de escolaridad. Durante esta etapa, se configuran los cimientos para el desarrollo de la identidad, la autopercepción y el bienestar emocional, elementos fundamentales para el desarrollo integral del individuo.

Bisquerra (2009) utiliza el concepto de inteligencia emocional como base para su propuesta de educación emocional en el ámbito educativo:

Este proceso de aprendizaje continuo y permanente busca fomentar el desarrollo emocional, que se considera un componente esencial del crecimiento mental. Ambos aspectos, la maduración emocional y la intelectual, se complementan para conformar el desarrollo integral de la personalidad. Por ello, se pone en marcha la mejora de los conocimientos y habilidades emocionales para que la persona pueda afrontar eficazmente los desafíos de la vida cotidiana que faciliten un bienestar individual y social óptimo. (pág. 157)

La educación emocional actúa como una medida preventiva para reducir la probabilidad de problemas emocionales o evitar que surjan. Se enfoca en fortalecer las habilidades emocionales de los niños y adolescentes, promoviendo comportamientos constructivos y minimizando los destructivos. Es importante dotar a los jóvenes con herramientas y estrategias para afrontar los desafíos que inevitablemente se presentan en su camino hacia la adultez.

Asimismo, Arias (2015) plantea la educación emocional como un pilar esencial en la educación orientada hacia la paz. Desde este enfoque, se busca enseñar a los niños desde edades tempranas en un entorno pacífico y sin violencia, centrándose en el fomento de habilidades emocionales.

2.3.2.2. Papel del docente en la educación emocional

Para entender el papel del maestro en la puesta en marcha de un programa de educación emocional, es crucial comprender que la intervención emocional no debe limitarse a actividades aisladas, como las sesiones de tutoría. Debe ser integrada como un componente fundamental del currículo, incluida en la planificación de cada curso y abordada de forma transversal en las clases (Buitrón, 2008). Es fundamental reconocer que el profesorado de

cualquier centro educativo ejerce una influencia tanto intencionada como no intencionada en las dimensiones sociales y personales de sus estudiantes. Por ello, es importante que cada docente sea consciente del impacto emocional que puede tener en sus alumnos (Pacheco, 2017). El docente debe ser emocionalmente fuerte y tener habilidades de gestión y desarrollo emocional con dominio de la empatía, la escucha activa, la comunicación asertiva, la tolerancia y la comprensión (tanto hacia los demás como hacia uno mismo). Esto es esencial para que puedan brindar una educación efectiva que se centre en lo emocional y afectivo (Calderón, González, Salazar, & Washburn, 2014).

Es importante que los profesores implementen estrategias innovadoras para integrar la enseñanza socioemocional en sus prácticas. Aunque esto requiere preparación y desarrollo de habilidades, existen acciones básicas y sencillas que pueden tener un impacto significativo en el desarrollo socioemocional del aula y que muchos docentes pasan por alto. Fomentar la educación emocional empieza con acciones básicas como escuchar atentamente a los alumnos sobre sus emociones, estableciendo una comunicación abierta y sin jerarquías, asimismo, permitirles que expresen libremente sus sentimientos y emociones para facilitar su desarrollo emocional.

Los educadores, en el desempeño de su labor, asumen un compromiso crucial. No solo se limitan a transmitir conocimientos académicos en diversas áreas, sino que, fundamentalmente, tienen la tarea de transformar el aprendizaje en una vivencia educativa integral. Esta experiencia debe enriquecerse con componentes emocionales que pongan énfasis en las emociones, ideas y convicciones de los estudiantes. El objetivo principal es fortalecer el bienestar socio-emocional de los estudiantes, mantener su motivación y cultivar un desarrollo completo, fomentando la consciencia de sus procesos internos (Acosta & Herrera, 2017). Es importante no sólo considerar a los docentes responsables de la educación emocional sino también reconocer su importancia como base fundamental para su aprendizaje y desarrollo profesional.

Según Serrano (2010), las ideas y convicciones del profesor son el motor de su comportamiento y forma de actuar. Cada acción y elección que se tome dentro del aula está predeterminada por una manera específica de pensar

o de ver el mundo. Por lo tanto, si algo nos disgusta, nos parece injusto, nos causa tristeza o furia, es probable que respondamos de manera opuesta. En cambio, si esa percepción nos genera alegría, satisfacción, paz, emoción o se ajusta a nuestros principios, actuaremos en línea con ella.

2.3.2.3. Competencias emocionales para el desarrollo de la educación emocional

La mejora de la educación emocional está estrechamente relacionada con el aprendizaje de habilidades emocionales. Según Herrera (2015), las habilidades emocionales que se deben promover en la infancia incluyen, entre otras, las siguientes:

- **Control emocional y conciencia:** Esta habilidad requiere la destreza para entender tanto las emociones personales como las de los demás.
- **Regulación emocional:** Esta competencia se enfoca en la habilidad de controlar las emociones en contextos difíciles o que se encuentran en constante transformación.
- **Autonomía personal:** Esta competencia implica aspectos como la autoconfianza, la capacidad de automotivación, una visión positiva, la responsabilidad, el análisis crítico de las normas sociales, la búsqueda de apoyo y recursos y la inteligencia emocional.
- **Inteligente interpersonal:** Esta competencia implica adquirir conceptos interpersonales básicos con respecto a la sensibilidad de los demás, además de desarrollar un intercambio receptivo y expresivo de emociones, comportamiento social: cooperación, asertividad.
- **Habilidades para la vida y el bienestar:** Esta competencia requiere la habilidad de detectar problemas, definir objetivos adaptables, manejar conflictos, pactar acuerdos, promover el bienestar personal y lograr la máxima experiencia.
- **Conciencia personal:** Se trata de la habilidad para identificar cómo las virtudes y los puntos débiles impactan en la forma en que cada individuo se comporta en su entorno.
- **Autogestión:** Se trata del control interno de sentimientos, ideas y acciones ante retos y circunstancias difíciles. (pág. 34)

2.3.2.4. Principales agentes del desarrollo emocional

La comprensión de la educación emocional es fundamental para que las personas logren identificar y regular sus propias emociones, así como las de aquellos que les rodean. Esto les permite desenvolverse con éxito en la vida, ya que podrán superar los desafíos que se les presenten al reconocer las emociones y expresar las suyas de manera constructiva.

Para desarrollar la comprensión emocional en una persona, es fundamental que reciba una educación socioemocional desde su nacimiento. Esta educación puede ser impartida por diversos agentes, como los educadores, padres y la sociedad:

- **La familia como impulsor del desarrollo emocional**

Desde el momento en que un bebé está en desarrollo, comienzan a surgir los primeros signos de emociones. Esto se debe a que el bebé inicia la formación de un vínculo emocional con la madre, a pesar de que aún no existe una interacción física directa. Al nacer, el bebé establece su primer vínculo emocional con quien se encargará de su cuidado, creando lo que se conoce como apego. En la gran mayoría de las ocasiones, es la madre quien establece este lazo con el recién nacido. Según Del Barrio (2002), el apego se define como un vínculo recíproco entre el bebé y sus cuidadores. Una vez establecido este vínculo, los bebés comienzan a familiarizarse con su entorno y las personas que lo componen. Este proceso lleva a un nexo emocional innato con quienes serán las figuras más importantes en su vida: familia. Se debe considerar que el concepto de familia implica vínculos emocionales creados independientemente del proceso biológico de reproducción, por ejemplo, en niños adoptados. Los menores desarrollan un fuerte lazo afectivo con sus padres adoptivos o tutores.

La familia es clave en el desarrollo de cada persona, actuando como su primera fuente de aprendizaje, en el hogar se le enseña a adaptarse a la vida diaria. Además de transmitir valores, normas y reglas, los padres tienen la responsabilidad de brindar contención, apoyo y guía a sus hijos durante su crecimiento y desarrollo. Por tanto, la misión de la familia es desarrollar adecuadamente las primeras emociones experimentadas

por el niño, ser responsable de la formación de comportamientos positivos en situaciones cotidianas que pueden conducir a la decepción y proporcionar al niño las herramientas adecuadas para afrontar la vida.

- **El papel de la familia en el desarrollo emocional y la escuela como complemento**

La escuela tiene la responsabilidad de aportar a la educación que la familia ya ha comenzado. En cada institución, se encuentran profesionales dedicados a trabajar con los estudiantes y a comprender las circunstancias de cada uno. En caso de que haya dificultades en el apoyo familiar, el objetivo es encontrar soluciones para abordar situaciones que podrían afectar el crecimiento emocional, intelectual y social de los niños. Según Comellas (2009), la familia y la escuela trabajan juntas como agentes educativos. Para lograr resultados positivos en los estudiantes, es fundamental que exista un clima de confianza entre estos dos entornos. Aunque la escuela colabora con la educación familiar, a menudo se enfoca en la instrucción académica exigida por las autoridades, dejando de lado el crecimiento y la labor educativa emocional. Por consiguiente, es crucial diseñar experiencias de aprendizaje que fomenten el desarrollo integral y la madurez emocional de los niños.

2.3.2.5. Principios de la educación emocional

Según Herrera (2019), la educación emocional es fundamental para el crecimiento completo de la persona. Del aporte de Bisquerra se pueden identificar los siguientes principios:

- El crecimiento emocional es un pilar fundamental en el desarrollo completo de la persona. El espíritu, la mente, las emociones, el cuerpo y la personalidad forman una unidad. Por tanto, la educación debe abordar la educación emocional favoreciendo la potenciación y la readquisición de la capacidad de discriminar las propias emociones y expresarlas de manera sincera y adecuada.
- La educación emocional es un camino de crecimiento personal y social que transforma las formas de pensar, sentir y actuar de una persona.

- El desarrollo de la inteligencia emocional es fundamental en cada etapa de la educación, desde la escuela hasta la vida adulta, promoviendo un aprendizaje continuo.
- Un enfoque conjunto es fundamental para la educación emocional, requiriendo la participación activa y sincronizada de todos los miembros de la comunidad educativa, incluyendo al profesorado y al personal administrativo. La realización exitosa de este proceso exige la colaboración tanto a nivel individual como social.
- Para ser efectiva, la educación emocional debe ser flexible y adaptable, sujeta a una evaluación y perfeccionamiento continuo. Este proceso de mejora permitirá ajustar la educación emocional a las demandas cambiantes de los participantes y a las circunstancias actuales.

2.3.2.6. Pilares de la educación emocional

La gestión de nuestras emociones es fundamental en numerosas situaciones que enfrentamos a diario, ya que es esencial para actuar de forma adecuada y evitar lastimar a los demás. Según Herrera (2019), existen diversas habilidades emocionales que debemos cultivar para mejorar nuestras relaciones con el entorno:

- **Conocer los sentimientos propios:** La comprensión y identificación de nuestras emociones nos permite evaluar su fuerza y analizar cómo nos impactan a nosotros mismos y a quienes nos rodean.
- **Ser empático:** ¿Puedes identificar las emociones de los demás? ¿Entiendes las razones detrás de sus sentimientos? Al analizar las situaciones y comprender cómo se sienten los demás, nos acercamos a una comunicación efectiva.
- **Manejar nuestras emociones:** Es fundamental expresar nuestras emociones positivas y aprender a controlar las negativas para actuar de manera apropiada y evitar dañar a otros.
- **Reparar el daño emocional:** Ser capaces de admitir nuestros fallos y expresar nuestras disculpas es fundamental para una convivencia armoniosa y una comunicación efectiva. Desarrollar la habilidad de gestionar conflictos de forma efectiva y fortalecer las destrezas comunicativas son dos aspectos que se pueden cultivar y mejorar. Este

esfuerzo diario nos permite mejorar la calidad de nuestras relaciones interpersonales.

- **Combinar todas las habilidades anteriores:** Una vez que dominamos estas habilidades, somos capaces de establecer conexiones con las emociones ajenas, llamada “interactividad emocional”. Esta habilidad nos permite comprender y sentir los estados emocionales de quienes nos rodean.

2.3.2.7. Dimensiones de la educación emocional

El desarrollo emocional de los estudiantes se ve favorecido por la adecuada atención a estas dimensiones en el contexto educativo. Esto les permite enfrentar con mayor solvencia los retos académicos, sociales y personales. A continuación, se muestra una explicación detallada de cada dimensión, centrada en cómo se desarrollan y se manifiestan en los estudiantes:

- **Conciencia emocional**

La conciencia emocional se refiere a la habilidad de los estudiantes para identificar y analizar sus propias sensaciones y las de los otros. Este viaje comienza con el reconocimiento fundamental de sentimientos como la tristeza, la ira y la alegría. Conforme los estudiantes se desarrollan, su conciencia emocional evoluciona, lo que les permite identificar emociones más complejas, como la frustración o el alivio, y comprender cómo estas emociones influyen en sus acciones.

Esta dimensión aparece en los estudiantes cuando pueden identificar sus sentimientos ante diversas circunstancias, como experimentar ansiedad previa a un examen o sentir satisfacción después de terminar una tarea. Esto también implica la habilidad de identificar y entender los sentimientos de otros, lo que fortalece la empatía y fomenta una mejor relación. Desarrollar esta capacidad de autoconocimiento emocional es fundamental para que los alumnos adquieran habilidades de regulación emocional y respondan con sensibilidad a las emociones de los demás.

- **Regulación emocional**

La habilidad de los estudiantes para gestionar y controlar sus emociones en diversos contextos se conoce como regulación emocional. Esta

habilidad es crucial para mantener la estabilidad emocional, particularmente en situaciones estresantes o conflictivas. En los estudiantes, la regulación emocional es evidente cuando pueden frenar las respuestas impulsivas, como abstenerse de estallar en ira cuando se sienten frustrados, y cuando demuestran la capacidad de mantener la compostura durante escenarios de alta presión, como un examen o un desacuerdo con un compañero.

A medida que los estudiantes cultivan esta habilidad, comienzan a implementar estrategias para manejar sus emociones, incluida la respiración profunda para calmarse o hacer una pausa para reflexionar antes de actuar. Además, la regulación emocional fomenta la resiliencia, lo que les permite superar la desmotivación y mantenerse firmes en la consecución de sus objetivos a pesar de los desafíos. Esto es vital tanto para su rendimiento académico como para su bienestar general, ya que les ayuda a adaptarse a los desafíos de manera constructiva.

- **Competencia Social**

La capacidad de los estudiantes para relacionarse positiva y eficazmente con los demás se conoce como competencia social. Esto abarca habilidades como comunicación, cooperación y resolución de conflictos. Dentro del entorno escolar, la competencia social se demuestra a través de las habilidades de trabajo en equipo de los estudiantes, su respeto por las diversas perspectivas y su capacidad para construir relaciones saludables tanto con sus compañeros como con sus maestros. Un estudiante con fuertes habilidades sociales sabe comunicar sus necesidades y sentimientos de manera clara y cortés. Además, presta atención a los demás y busca soluciones pacíficas cuando surgen conflictos. Asimismo, el desarrollo de habilidades sociales fomenta la empatía y la habilidad para ponerse en el lugar de los demás, lo que desempeña un papel vital en el fomento de una atmósfera inclusiva y colaborativa dentro de la escuela. Estas habilidades son cruciales no sólo para las interacciones armoniosas en el aula, sino también para navegar la vida social, ya que equipan a los estudiantes para operar eficazmente en diversas situaciones sociales.

2.4. Definición de términos básicos

- **Competencia social:** se enfoca en la capacidad de una persona para relacionarse de manera efectiva y adecuada con otros en diversos ambientes. Esto demanda cultivar habilidades como la comprensión del otro, la interacción efectiva, el trabajo en equipo, la gestión de diferencias y la adaptación a las reglas sociales.
- **Conciencia emocional:** la autoconciencia es una destreza fundamental, pues ayuda a los alumnos a profundizar en su conocimiento personal, controlar mejor sus emociones y cultivar relaciones más sólidas. Además, es el primer paso para desarrollar una inteligencia emocional fuerte, esto promueve la autogestión y facilita la toma de decisiones basadas en información sólida, basadas en una comprensión profunda de las emociones en juego.
- **Desempeño docente:** fomentar el crecimiento completo de cada estudiante, personalizar la enseñanza para satisfacer sus necesidades únicas, adoptar estrategias inclusivas e inspirar a los alumnos para que alcancen sus metas educativas son elementos clave.
- **Educación emocional:** se trata de un programa educativo permanente que fomenta el desarrollo de las habilidades emocionales en los estudiantes. Esto implica fortalecer la capacidad de identificar, comprender y controlar sus propias emociones, así como la habilidad de interpretar y responder a las emociones de los demás.
- **Emociones:** son reacciones complejas que involucran cambios físicos y mentales en respuesta a estímulos internos o externos. Estas respuestas incluyen una mezcla de sentimientos subjetivos, cambios en el comportamiento y reacciones fisiológicas como variaciones en la frecuencia cardíaca y expresiones faciales.
- **Percepción afectiva:** se trata del proceso en el que un individuo reconoce, comprende y analiza sus propias emociones y las de los demás dentro de un contexto determinado. Esta capacidad implica identificar señales emocionales, como expresiones faciales, tono de voz y lenguaje corporal e interpretar el significado y la intensidad de las emociones.

- **Percepción cognitiva:** es la manera en que las personas estructuran y procesan la información, interpretan y dan sentido a la información sensorial que reciben del mundo que les rodea, asimismo, implica combinar los datos sensoriales con conocimientos, experiencias y expectativas previas, lo que permite comprender y analizar la realidad.
- **Percepción docente:** la manera en que los profesores comprenden y conciben sus roles, responsabilidades y el entorno educativo en el que participan. Esta comprensión abarca la manera en que los profesores evalúan su propia competencia y eficacia, cómo perciben las necesidades y comportamientos de los estudiantes, y qué tan bien comprenden las expectativas de los directivos escolares y la comunidad.
- **Percepción social:** proceso por el cual una persona analiza y comprende las acciones, motivaciones y rasgos de otras personas en un entorno social. Este proceso implica analizar las señales y acciones de los demás, asimismo, combinar esta información con el conocimiento previo y las expectativas que se tienen.
- **Regulación emocional:** habilidad de una persona para controlar, ajustar y gestionar sus emociones con el objetivo de reaccionar de manera positiva en diversos contextos. Este proceso consiste en emplear diversas técnicas y aptitudes para que las personas puedan modular sus emociones, es decir, intensificarlas, atenuarlas o mantenerlas estables según las exigencias del contexto y sus metas individuales.

2.5. Hipótesis de la investigación

2.5.1. Hipótesis general

Las percepciones de los docentes influyen significativamente en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023.

2.5.2. Hipótesis específicas

- Las percepciones de los docentes influyen significativamente en la conciencia emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023.

- Las percepciones de los docentes influyen significativamente en la regulación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023.
- Las percepciones de los docentes influyen significativamente en la competencia social de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023.

2.6. Operacionalización de las variables

| VARIABLES | DIMENSIONES | INDICADORES | ÍTEMS |
|-------------------------------------|-------------------------------|--|-------|
| PERCEPCIONES DE LOS DOCENTES | • Percepción cognitiva | <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta y organiza la información relevante para el proceso educativo. • Evalúa los métodos de enseñanza más eficaces. • Ayuda a los estudiantes a desarrollar una comprensión más profunda. | Ítems |
| | • Percepción afectiva | <ul style="list-style-type: none"> • Impacta de manera notable en la efectividad de la enseñanza. • Muestra predisposición para ayudar a los demás. • Promueve un entorno de tranquilidad y amabilidad mutua. | Ítems |
| | • Percepción social | <ul style="list-style-type: none"> • Observa las acciones y vínculos dentro del ámbito educativo. • Comprende la sensación de su importancia dentro del grupo. • Tiene la capacidad para planificar la lección y fomentar la participación. | Ítems |
| EDUCACIÓN EMOCIONAL | • Conciencia emocional | <ul style="list-style-type: none"> • Es capaz de identificar y entender sus propias emociones y las de los demás. • Comprende cómo las emociones influyen en las acciones. | Ítems |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Gestiona sus emociones de forma eficaz. | Ítems |

| | | | |
|--|--|---|--------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Regulación emocional • Competencia social | <ul style="list-style-type: none"> • Gestiona y controla sus emociones en diversos contextos. • Demuestra capacidad para mantener la compostura durante escenarios de alta presión. • Mantiene la estabilidad emocional en situaciones estresantes o conflictivas. • Construye relaciones saludables tanto con sus compañeros como con sus maestros. • Expresa sus necesidades y sentimientos de forma transparente y cortés. • Tiene la capacidad de comprender las perspectivas de los demás. | <p>Ítems</p> |
|--|--|---|--------------|

CAPÍTULO III

METODOLOGIA

3.1. Diseño metodológico

Este estudio de investigación se clasifica como no experimental porque las variables no se someten a manipulación. Además, se considera transversal ya que los datos de la muestra se analizan en su estado actual. Finalmente, la naturaleza del proyecto es correlacional, con el objetivo de determinar la intensidad de la conexión entre las variables.

3.2. Población y muestra

3.2.1. Población

Este estudio se ha realizado con todos los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” ubicada en Amay, con un total de 16 estudiantes en la investigación.

3.2.2. Muestra

Para esta investigación, se empleó un muestreo no probabilístico de conveniencia, optando por seleccionar como participantes a los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones”, debido a la facilidad de acceso.

3.3. Técnicas de recolección de datos

3.3.1. Técnicas a emplear

Para la investigación se aplicaron las técnicas de observación y cuestionario previa coordinación con los docentes. Esto me permitió realizar una cuantificación de las dos variables cualitativas en estudio, mediante un método mixto.

3.3.2. Descripción de los instrumentos

Se diseñó un conjunto de preguntas, formuladas de forma interrogativa, encaminadas a obtener información que permita identificar las variables de estudio. Este conjunto de preguntas está enfocado a la unidad de análisis y corresponde al cuestionario.

3.4. Técnicas para el procesamiento de la información

Una vez aplicado el instrumento de investigación, se emplea el software estadístico SPSS versión 23 para analizar los datos, lo que permite crear rápidamente las tablas y gráficos estadísticos necesarios para su presentación e interpretación.

CAPITULO IV

RESULTADOS

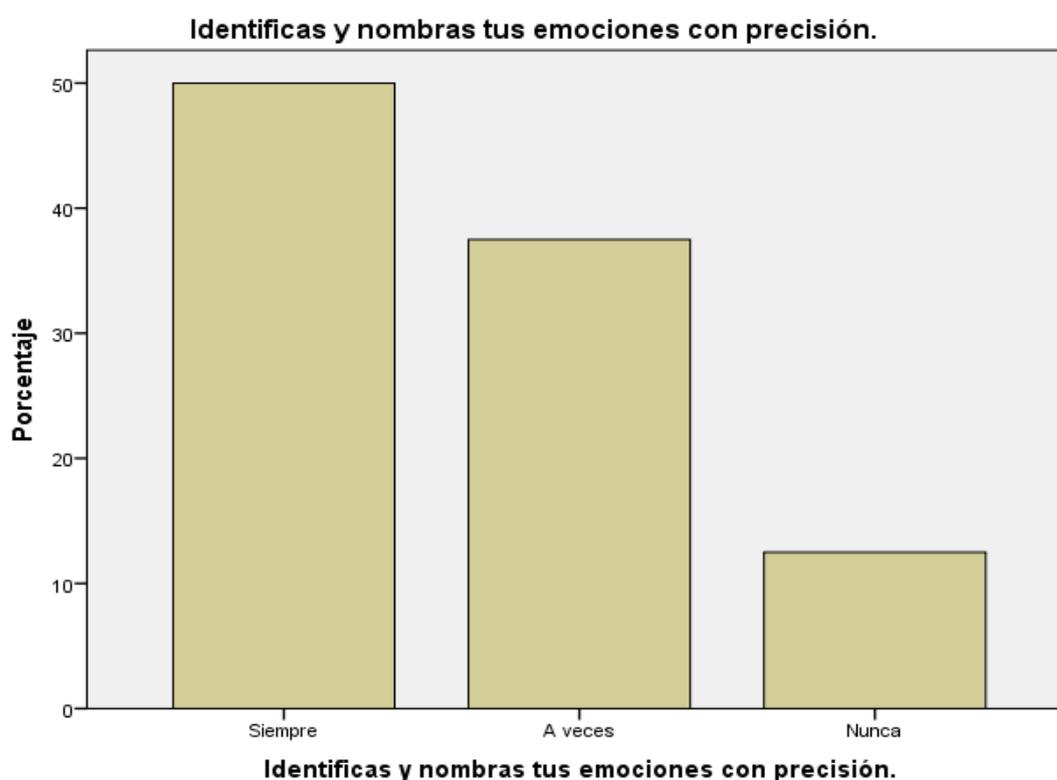
4.1. Análisis de resultados

Luego de administrar el instrumento de recopilación de datos a los estudiantes del cuarto grado, se logró obtener los siguientes resultados:

Tabla 1

Identificas y nombras tus emociones con precisión.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 8 | 50,0 | 50,0 | 50,0 |
| | A veces | 6 | 37,5 | 37,5 | 87,5 |
| | Nunca | 2 | 12,5 | 12,5 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |

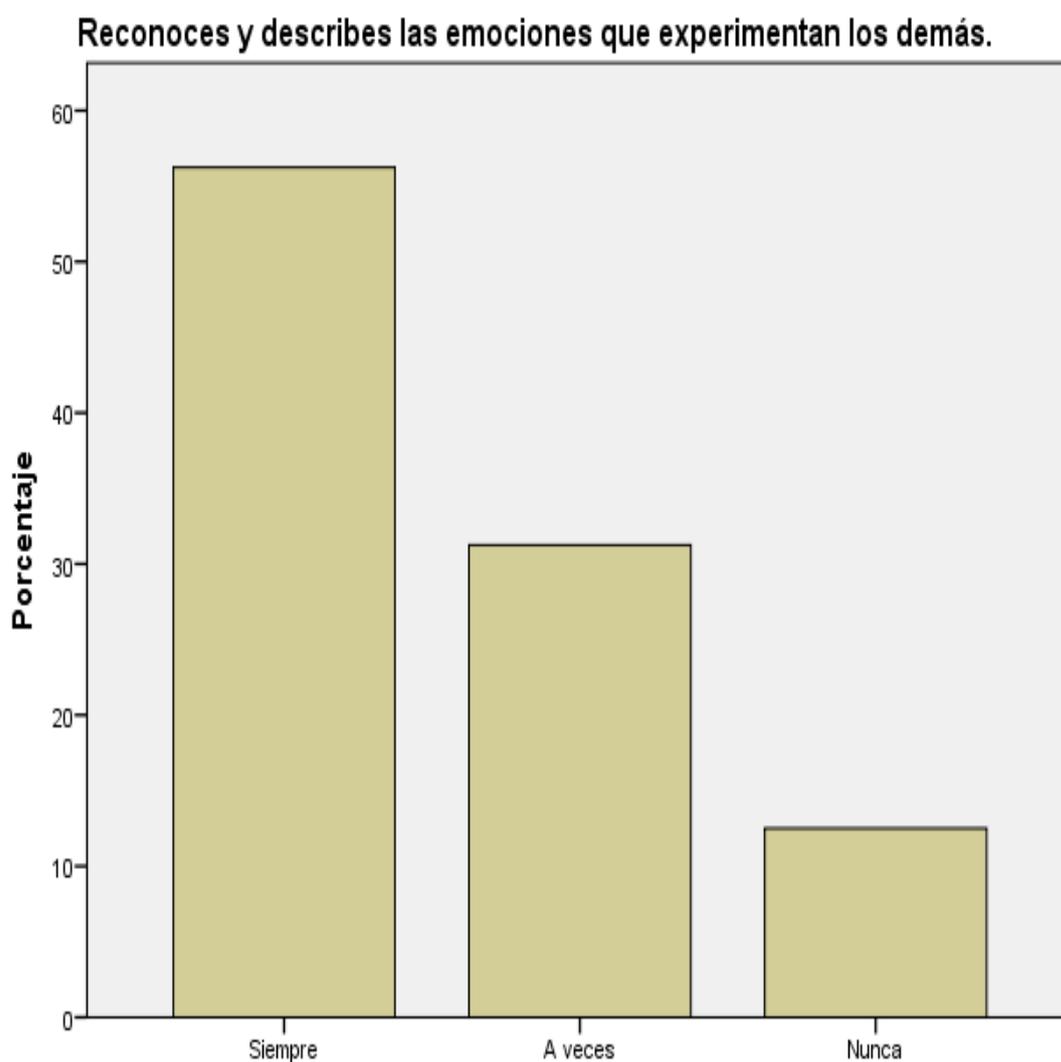


Se encuestó a 16 estudiantes de los cuales el 50,0% expresaron que siempre identifican y nombran sus emociones con precisión, el 37,5% expresaron que a veces identifican y nombran sus emociones con precisión y el 12,5% expresaron que nunca identifican y nombran sus emociones con precisión.

Tabla 2

Reconoces y describes las emociones que experimentan los demás.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|----------------------|-------------------------|
| Válido | Siempre | 9 | 56,3 | 56,3 | 56,3 |
| | A veces | 5 | 31,3 | 31,3 | 87,5 |
| | Nunca | 2 | 12,5 | 12,5 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |



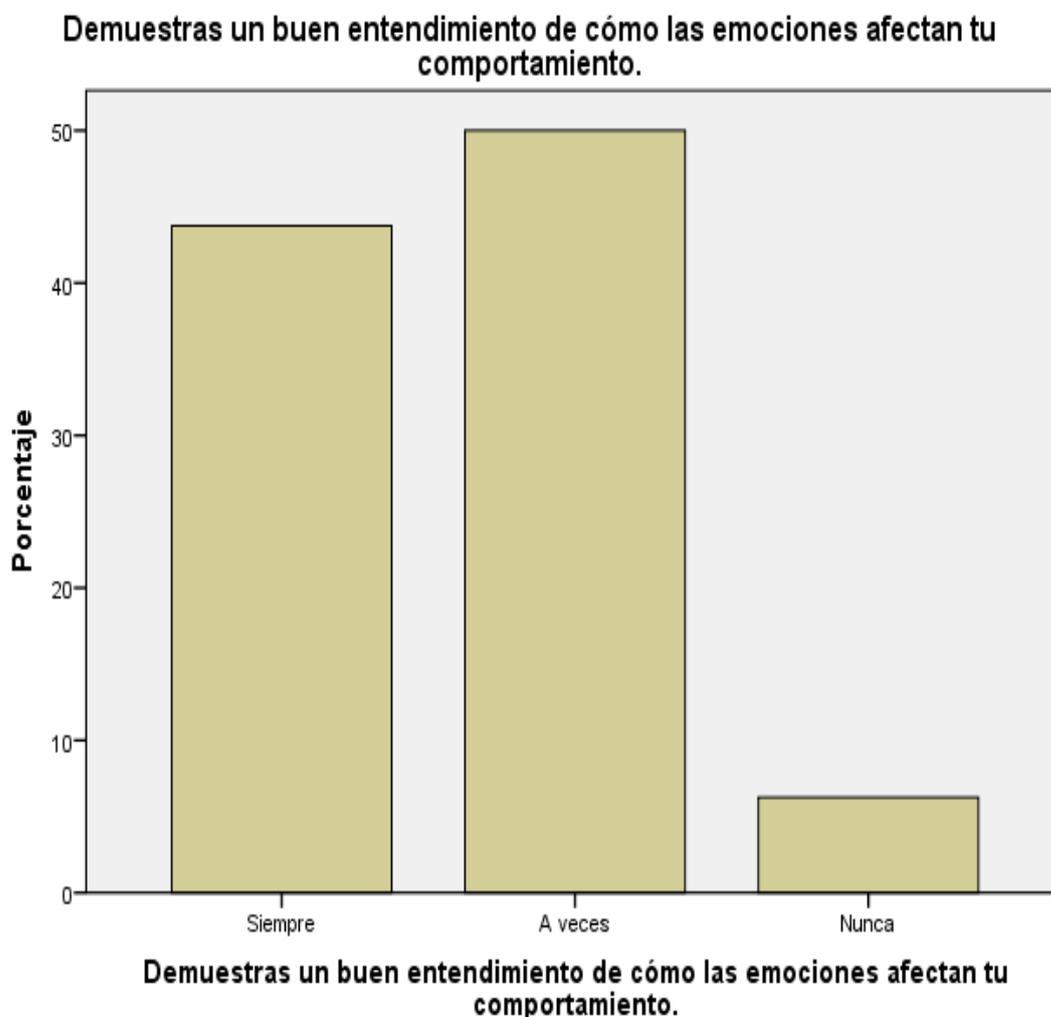
Reconoces y describes las emociones que experimentan los demás.

Se encuestó a 16 estudiantes de los cuales el 56,3% expresaron que siempre reconocen y describen las emociones que experimentan los demás, el 31,3% expresaron que a veces reconocen y describen las emociones que experimentan los demás y el 12,5% expresaron que nunca reconocen ni describen las emociones que experimentan los demás.

Tabla 3

Demuestras un buen entendimiento de cómo las emociones afectan tu comportamiento.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 7 | 43,8 | 43,8 | 43,8 |
| | A veces | 8 | 50,0 | 50,0 | 93,8 |
| | Nunca | 1 | 6,3 | 6,3 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |



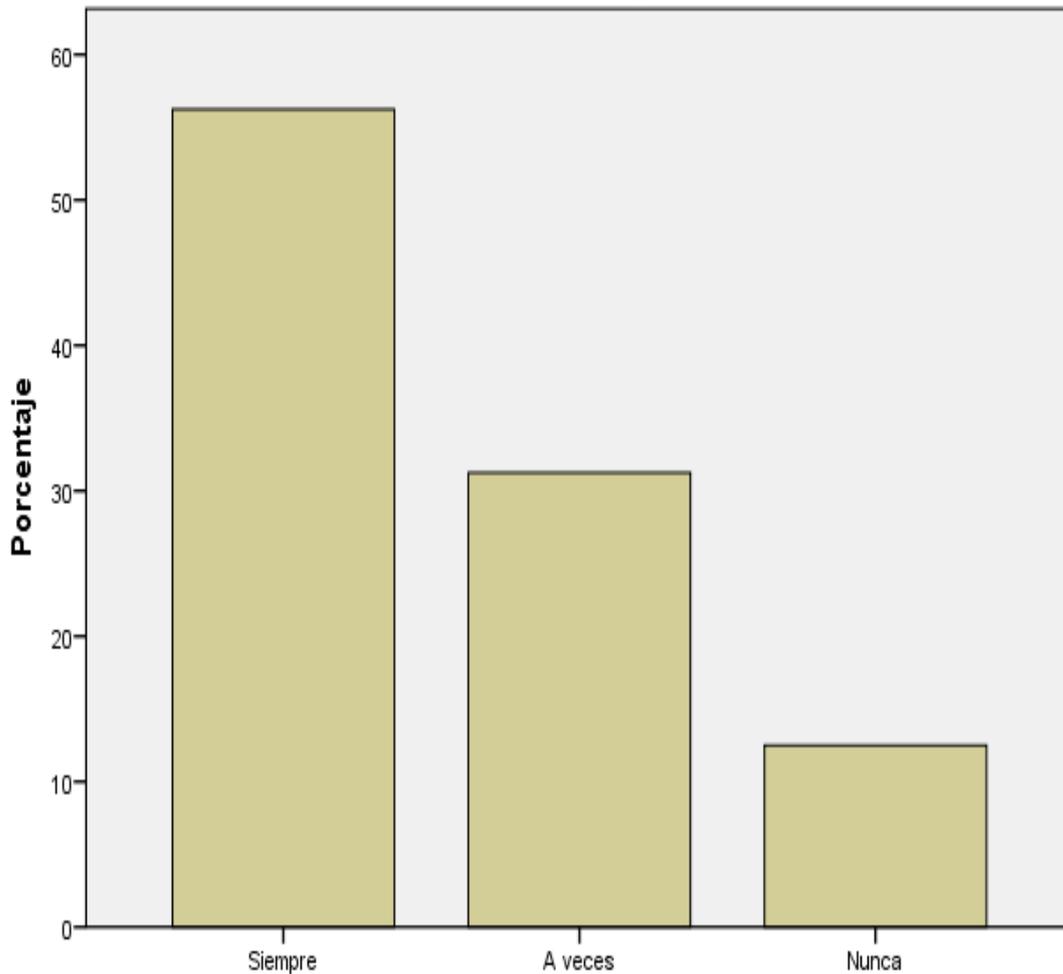
Se encuestó a 16 estudiantes de los cuales el 43,8% expresaron que siempre demuestran un buen entendimiento de cómo las emociones afectan su comportamiento, el 50,0% expresaron que a veces demuestran un buen entendimiento de cómo las emociones afectan su comportamiento y el 6,3% expresaron que nunca demuestran un buen entendimiento de cómo las emociones afectan su comportamiento.

Tabla 4

Muestras conciencia de cómo sus emociones pueden cambiar durante el día.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 9 | 56,3 | 56,3 | 56,3 |
| | A veces | 5 | 31,3 | 31,3 | 87,5 |
| | Nunca | 2 | 12,5 | 12,5 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |

Muestras conciencia de cómo sus emociones pueden cambiar durante el día.



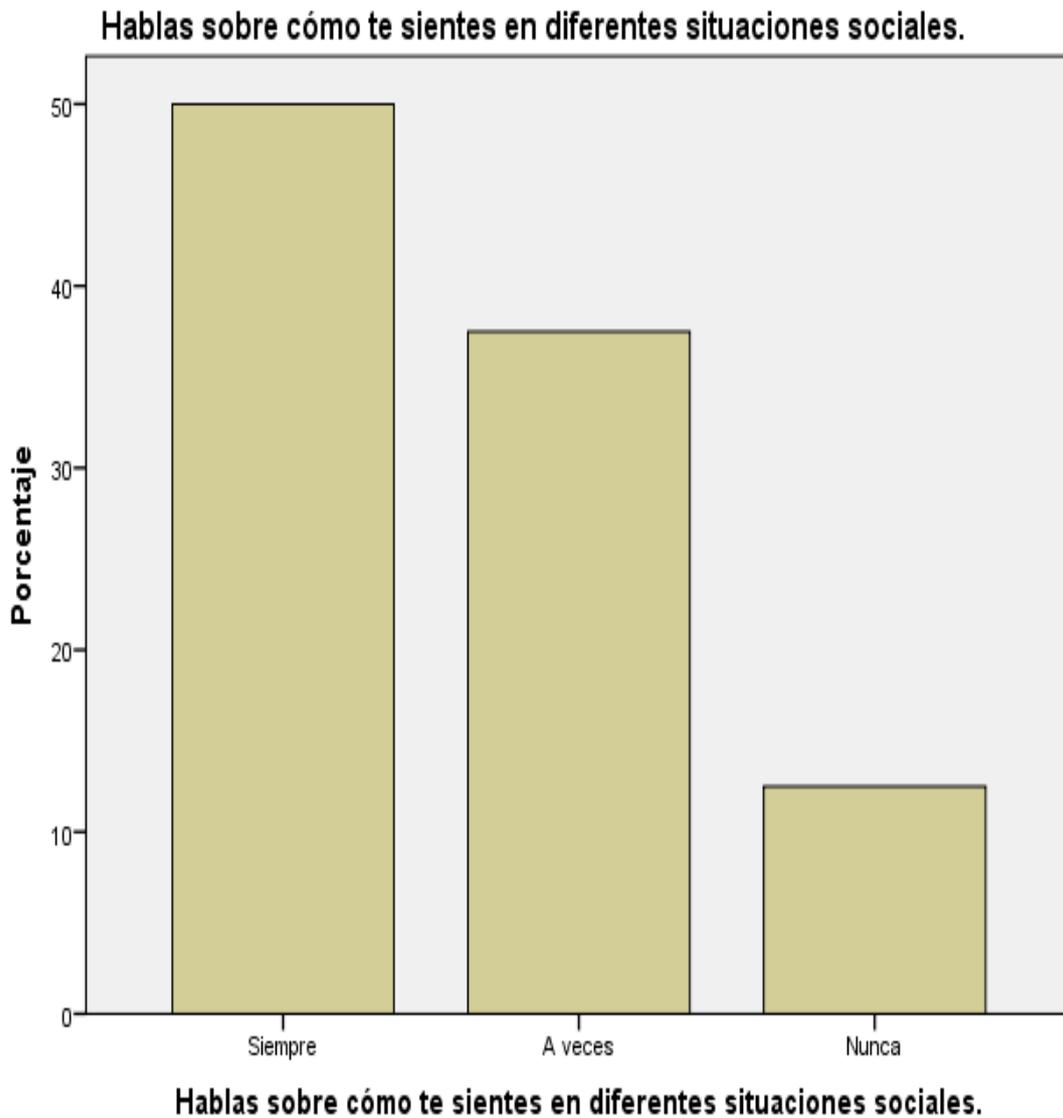
Muestras conciencia de cómo sus emociones pueden cambiar durante el día.

Se encuestó a 16 docentes de los cuales el 56,3% respondieron que siempre muestran conciencia de cómo sus emociones pueden cambiar durante el día, el 31,3% respondieron que a veces muestran conciencia de cómo sus emociones pueden cambiar durante el día y el 12,5% respondieron que nunca muestran conciencia de cómo sus emociones pueden cambiar durante el día.

Tabla 5

Hablas sobre cómo te sientes en diferentes situaciones sociales.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 8 | 50,0 | 50,0 | 50,0 |
| | A veces | 6 | 37,5 | 37,5 | 87,5 |
| | Nunca | 2 | 12,5 | 12,5 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |



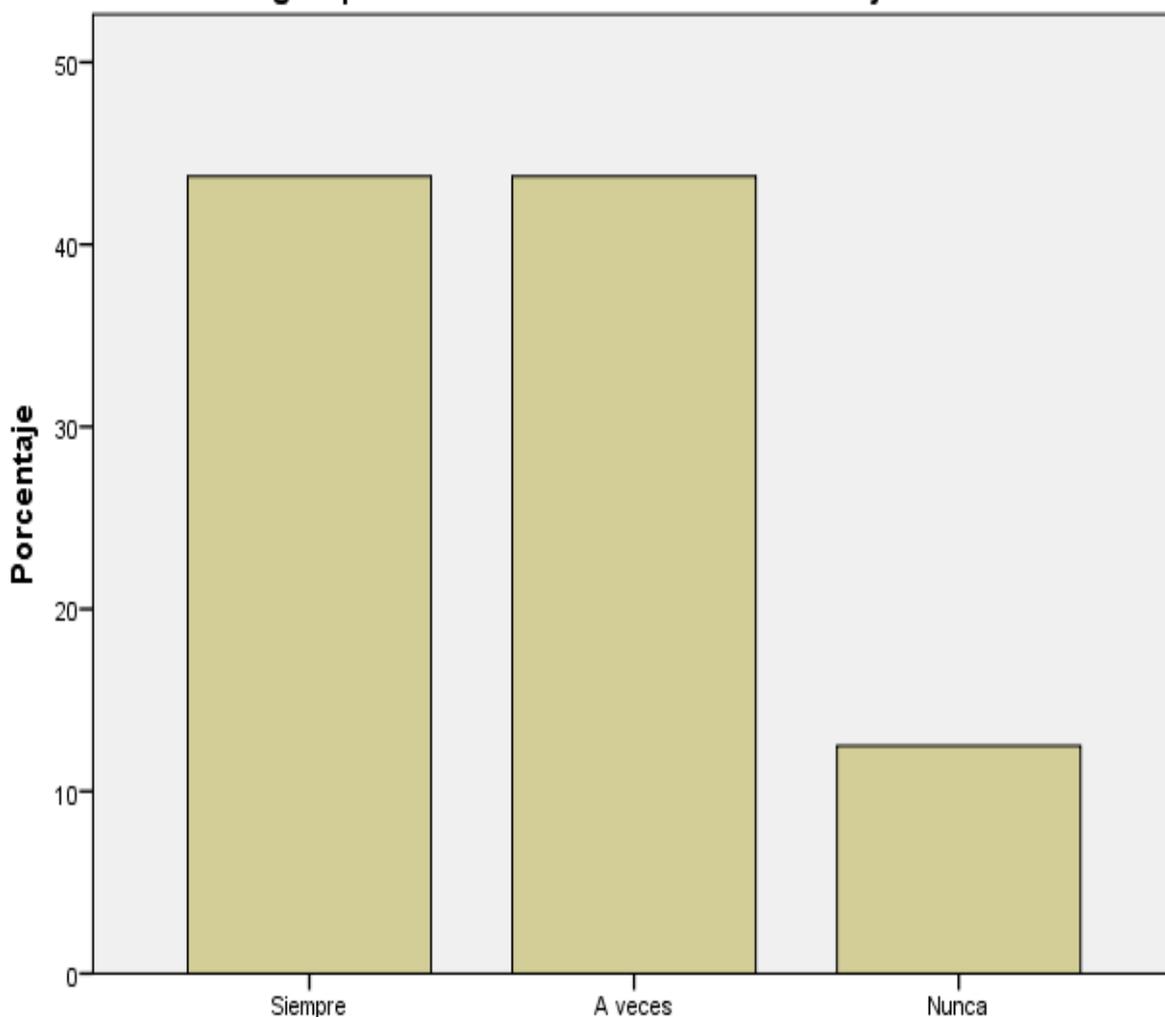
Se encuestó a 16 estudiantes de los cuales el 50,0% respondieron que siempre hablan sobre cómo se sienten en diferentes situaciones sociales, el 37,5% respondieron que a veces hablan sobre cómo se sienten en diferentes situaciones sociales y el 12,5% respondieron que nunca hablan sobre cómo se sienten en diferentes situaciones sociales.

Tabla 6

Utilizas estrategias para calmarte cuando te sientes enojado o frustrado.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|----------------------|-------------------------|
| Válido | Siempre | 7 | 43,8 | 43,8 | 43,8 |
| | A veces | 7 | 43,8 | 43,8 | 87,5 |
| | Nunca | 2 | 12,5 | 12,5 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |

Utilizas estrategias para calmarte cuando te sientes enojado o frustrado.



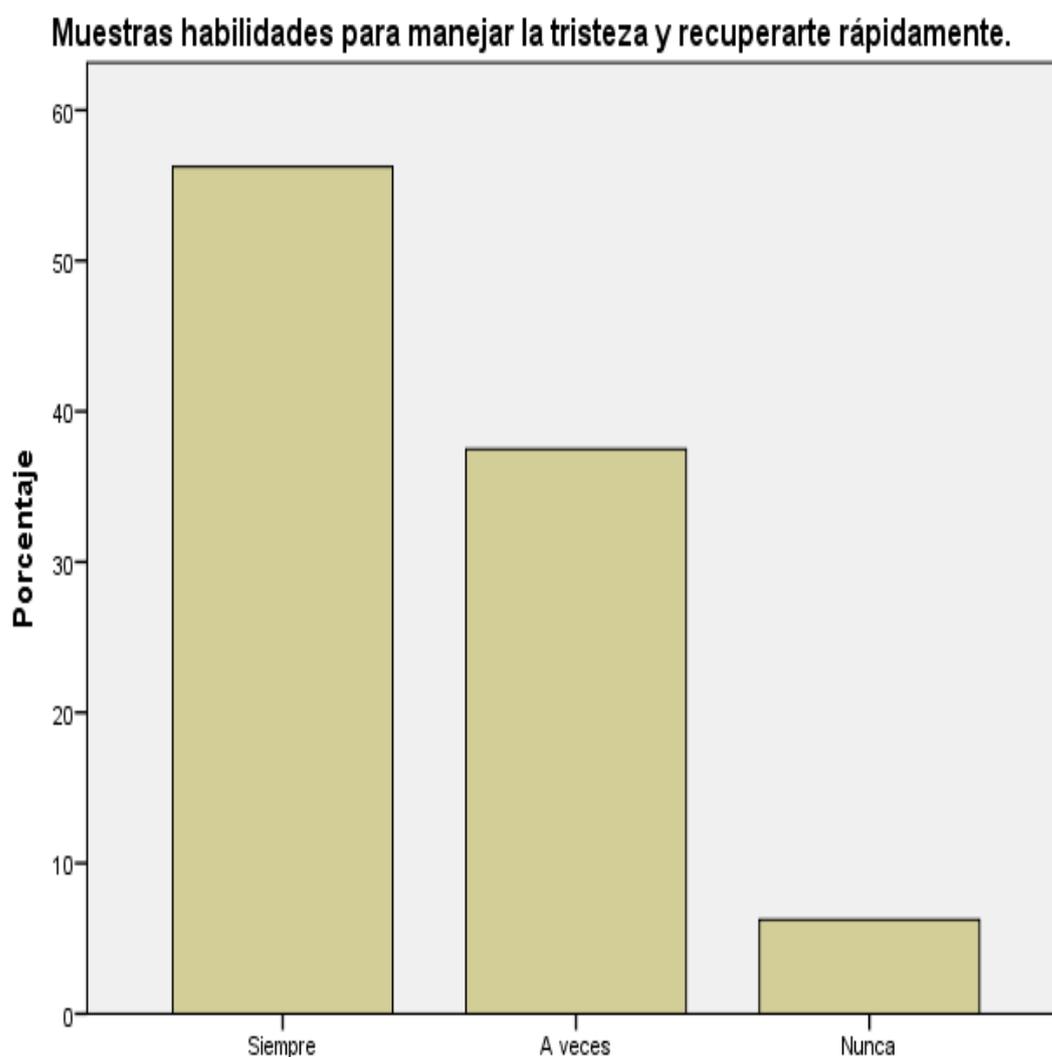
Utilizas estrategias para calmarte cuando te sientes enojado o frustrado.

Se encuestó a 16 estudiantes e los cuales el 43,8% respondieron que siempre utilizan estrategias para calmarse cuando se sienten enojados o frustrados, el 43,8% respondieron que a veces utilizan estrategias para calmarse cuando se sienten enojados o frustrados y el 12,5% respondieron que nunca utilizan estrategias para calmarse cuando se sienten enojados o frustrados.

Tabla 7

Muestras habilidades para manejar la tristeza y recuperarte rápidamente.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 9 | 56,3 | 56,3 | 56,3 |
| | A veces | 6 | 37,5 | 37,5 | 93,8 |
| | Nunca | 1 | 6,3 | 6,3 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |



Muestras habilidades para manejar la tristeza y recuperarte rápidamente.

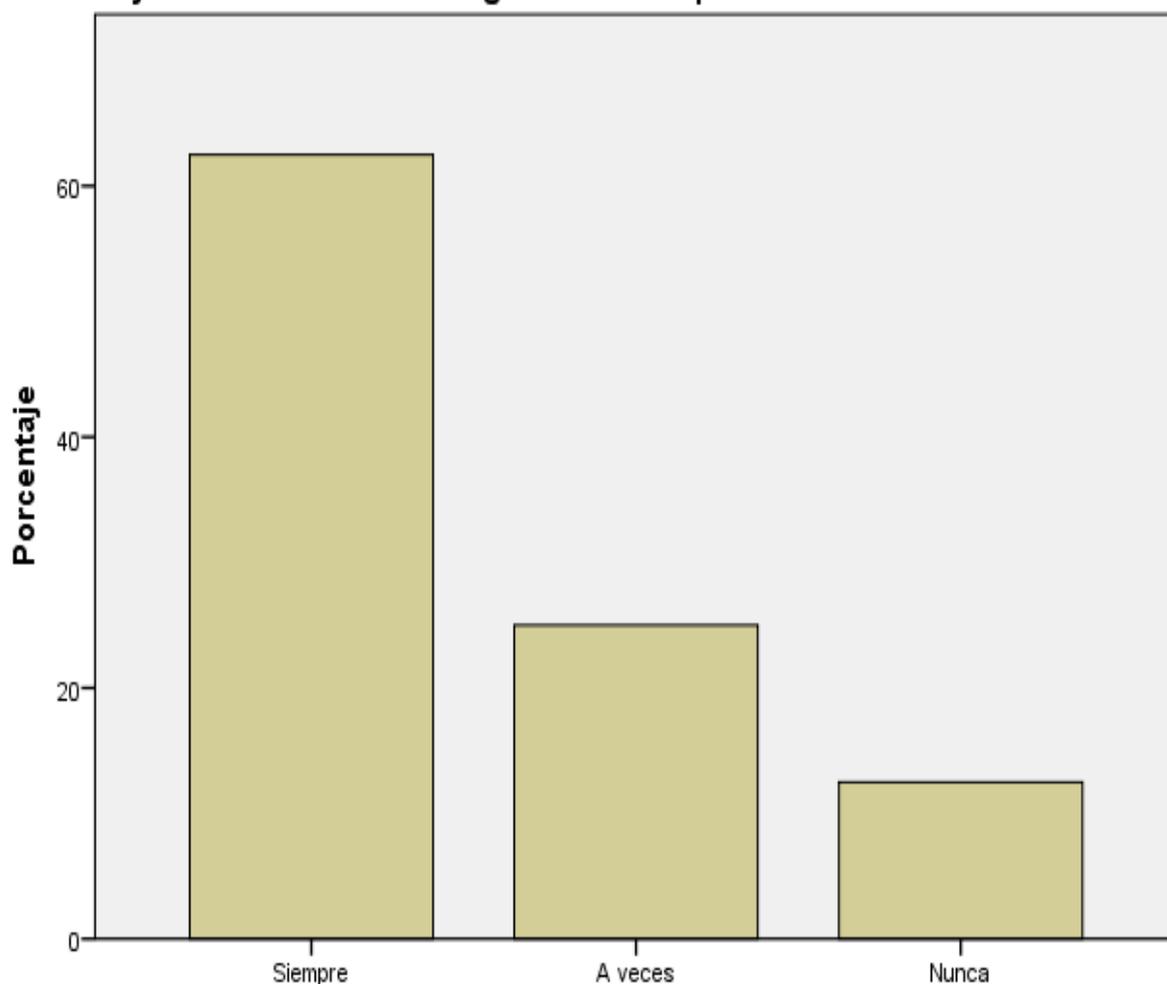
Se encuestó a 16 estudiantes de los cuales el 56,3% respondieron que siempre muestran habilidades para manejar la tristeza y recuperarse rápidamente, el 37,5% respondieron que a veces muestran habilidades para manejar la tristeza y recuperarse rápidamente y el 6,3% respondieron que nunca muestran habilidades para manejar la tristeza y recuperarse rápidamente.

Tabla 8

Buscas ayuda de un adulto o amigo cuando no puedes controlar tus emociones.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 10 | 62,5 | 62,5 | 62,5 |
| | A veces | 4 | 25,0 | 25,0 | 87,5 |
| | Nunca | 2 | 12,5 | 12,5 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |

Buscas ayuda de un adulto o amigo cuando no puedes controlar tus emociones.



Buscas ayuda de un adulto o amigo cuando no puedes controlar tus emociones.

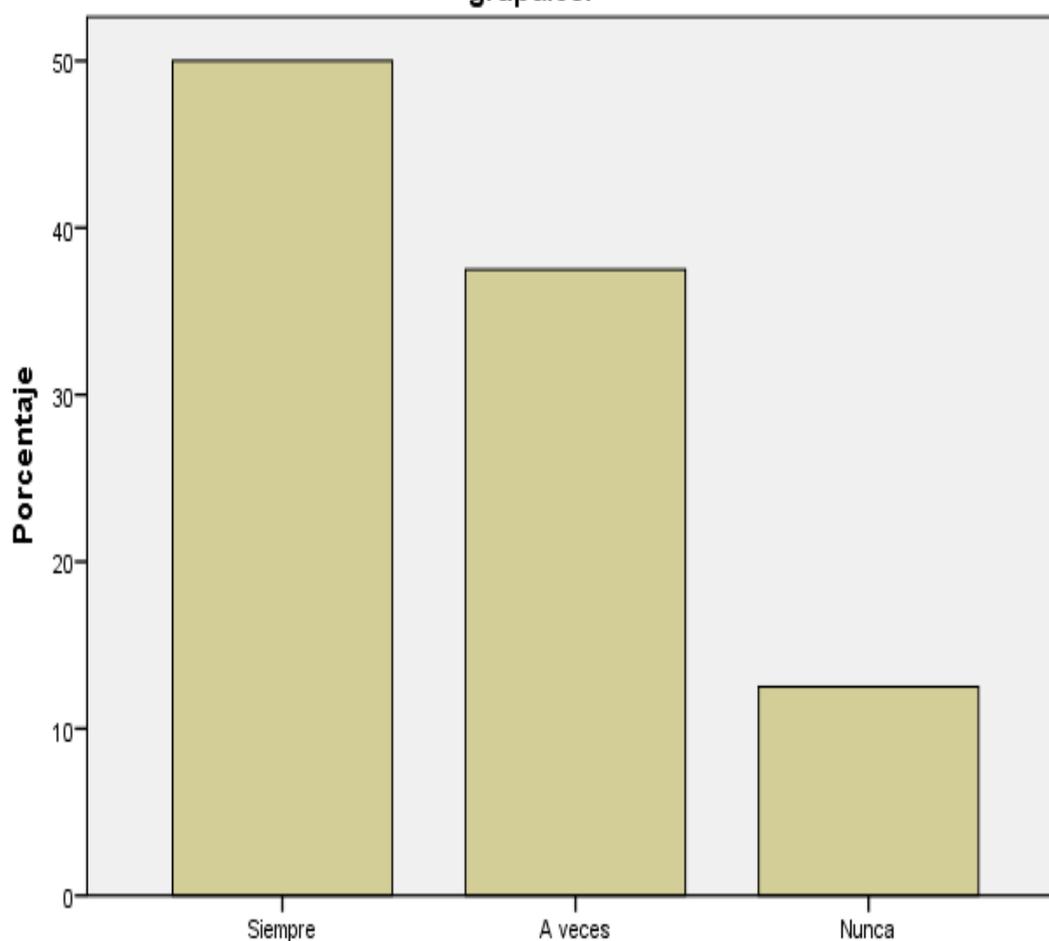
Se encuestó a 16 estudiantes de los cuales el 62,5% respondieron que siempre buscan ayuda de un adulto o amigo cuando no pueden controlar sus emociones, el 25,0% respondieron que a veces buscan ayuda de un adulto o amigo cuando no pueden controlar sus emociones y el 12,5% respondieron que nunca buscan ayuda de un adulto o amigo cuando no pueden controlar sus emociones.

Tabla 9

Eres capaz de esperar tu turno y controlar tus impulsos durante actividades grupales.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 8 | 50,0 | 50,0 | 50,0 |
| | A veces | 6 | 37,5 | 37,5 | 87,5 |
| | Nunca | 2 | 12,5 | 12,5 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |

Eres capaz de esperar tu turno y controlar tus impulsos durante actividades grupales.



Eres capaz de esperar tu turno y controlar tus impulsos durante actividades grupales.

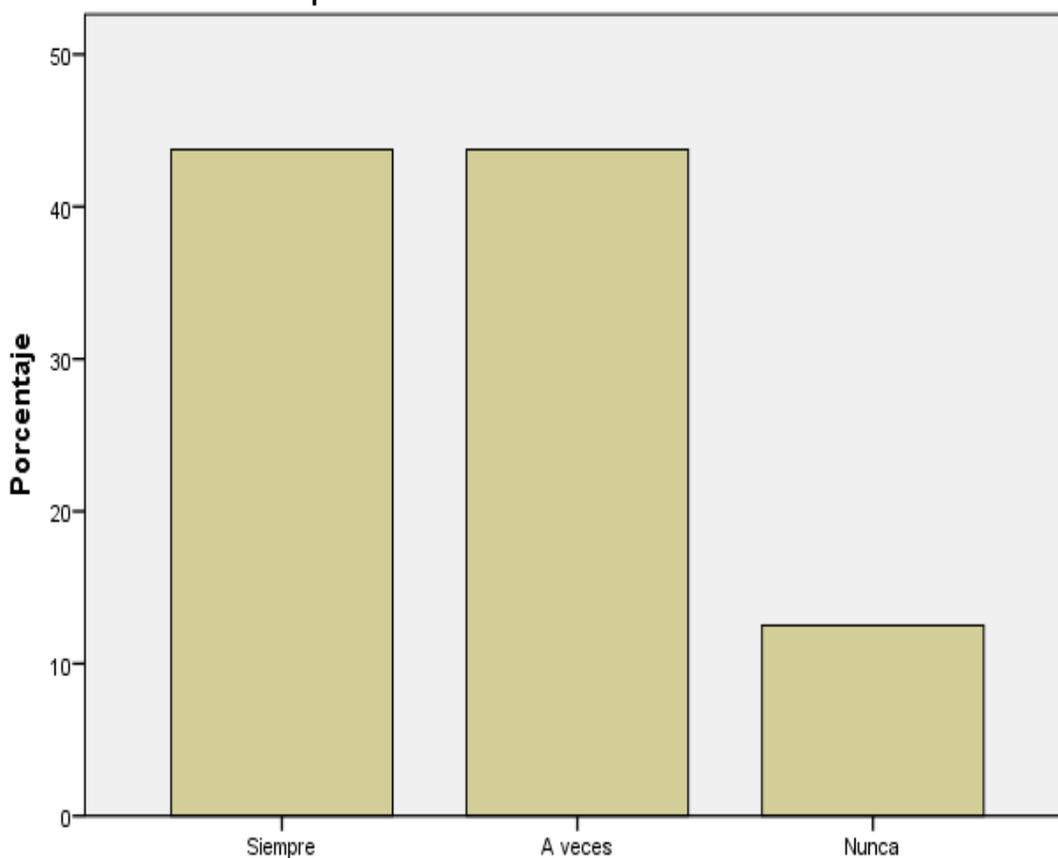
Se encuestó a 16 estudiantes de los cuales el 50,0% respondieron que siempre son capaces de esperar su turno y controlar sus impulsos durante actividades grupales, el 37,5% respondieron que a veces son capaces de esperar su turno y controlar sus impulsos durante actividades grupales y el 12,5% respondieron que nunca son capaces de esperar su turno y controlar sus impulsos durante actividades grupales.

Tabla 10

Muestras capacidad para dejar de preocuparte por problemas menores que no puedes resolver inmediatamente.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 7 | 43,8 | 43,8 | 43,8 |
| | A veces | 7 | 43,8 | 43,8 | 87,5 |
| | Nunca | 2 | 12,5 | 12,5 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |

Muestras capacidad para dejar de preocuparte por problemas menores que no puedes resolver inmediatamente.



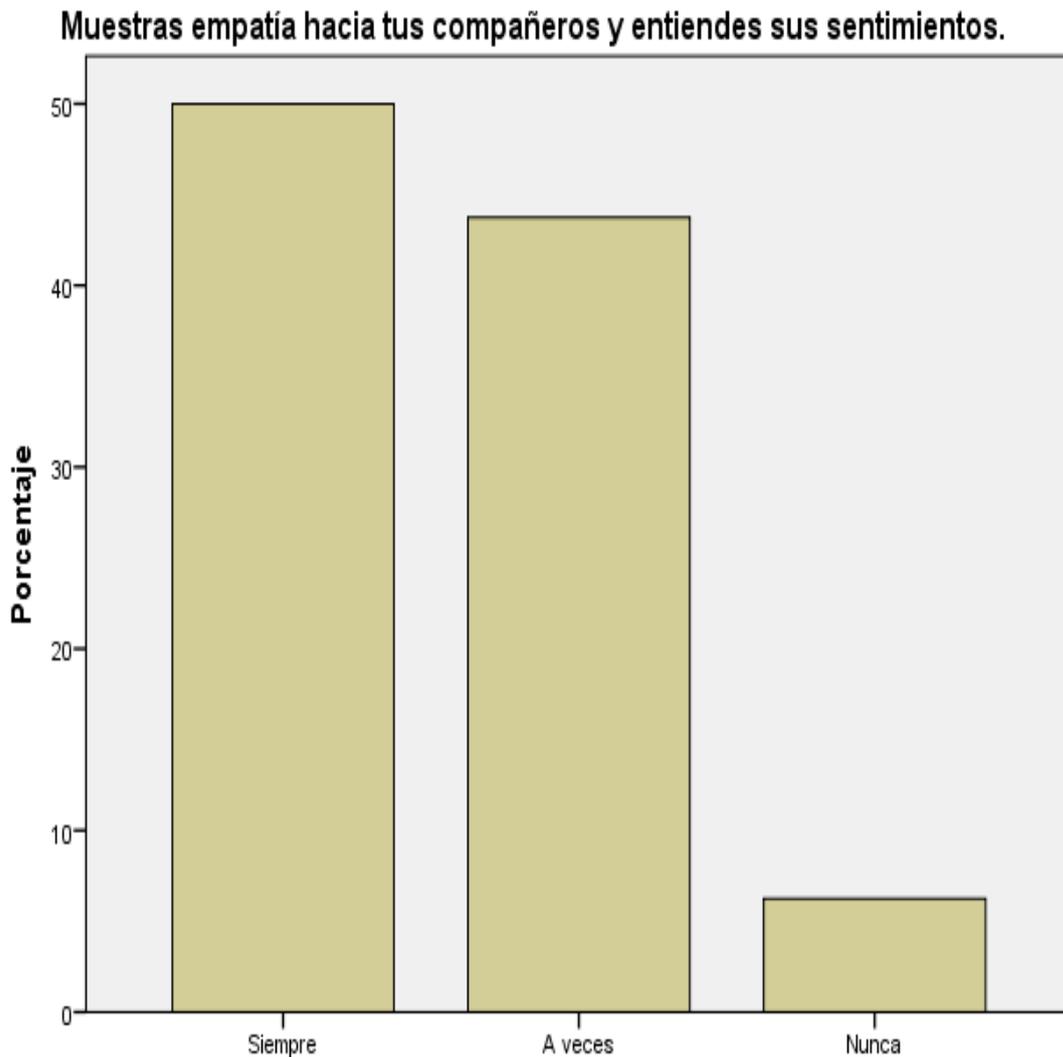
Muestras capacidad para dejar de preocuparte por problemas menores que no puedes resolver inmediatamente.

Se encuestó a 16 estudiantes de los cuales el 43,8% respondieron que siempre muestran capacidad para dejar de preocuparse por problemas menores que no pueden resolver inmediatamente, el 43,8% respondieron que a veces muestran capacidad para dejar de preocuparse por problemas menores que no pueden resolver inmediatamente y el 12,5% respondieron que nunca muestran capacidad para dejar de preocuparse por problemas menores que no pueden resolver inmediatamente.

Tabla 11

Muestras empatía hacia tus compañeros y entiendes sus sentimientos.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 8 | 50,0 | 50,0 | 50,0 |
| | A veces | 7 | 43,8 | 43,8 | 93,8 |
| | Nunca | 1 | 6,3 | 6,3 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |



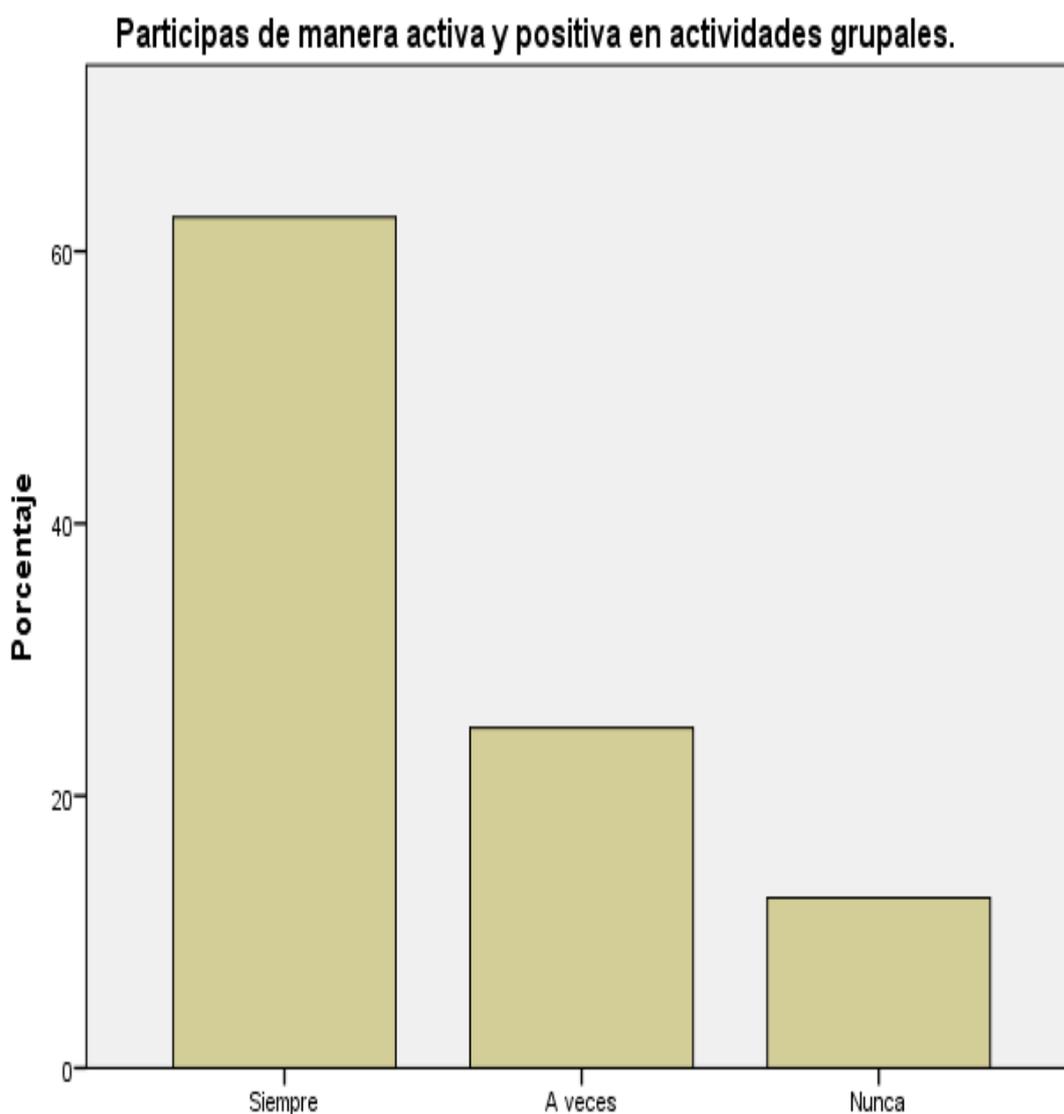
Muestras empatía hacia tus compañeros y entiendes sus sentimientos.

Se encuestó a 16 estudiantes de los cuales el 50,0% respondieron que siempre muestran empatía hacia sus compañeros y entienden sus sentimientos, el 43,8% respondieron que a veces muestran empatía hacia sus compañeros y entienden sus sentimientos y el 6,3% respondieron que nunca muestran empatía hacia sus compañeros y entienden sus sentimientos.

Tabla 12

Participas de manera activa y positiva en actividades grupales.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 10 | 62,5 | 62,5 | 62,5 |
| | A veces | 4 | 25,0 | 25,0 | 87,5 |
| | Nunca | 2 | 12,5 | 12,5 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |



Participas de manera activa y positiva en actividades grupales.

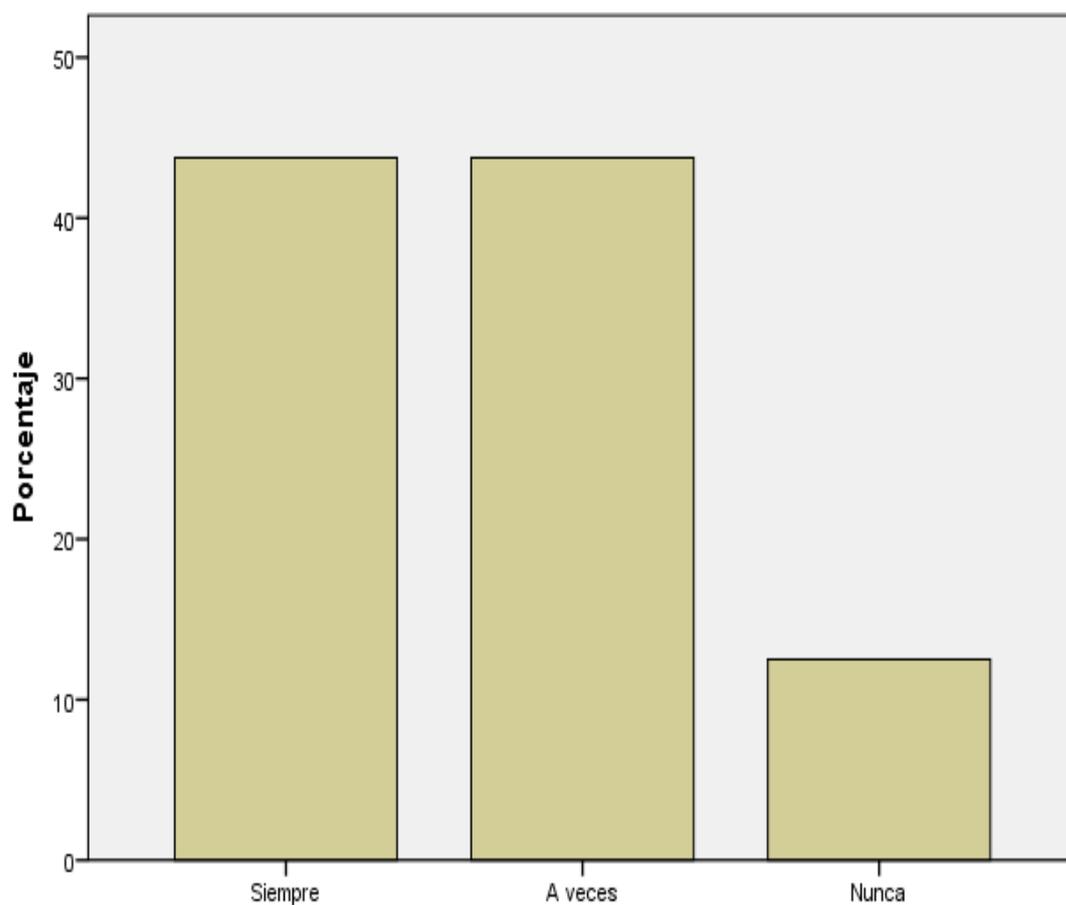
Se encuestó a 16 estudiantes de los cuales el 62,5% respondieron que siempre participan de manera activa y positiva en actividades grupales, el 25,0% respondieron que a veces participan de manera activa y positiva en actividades grupales y el 12,5% respondieron que nunca participan de manera activa y positiva en actividades grupales.

Tabla 13

Respetas las opiniones y sentimientos de los demás, incluso cuando no estás de acuerdo.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 7 | 43,8 | 43,8 | 43,8 |
| | A veces | 7 | 43,8 | 43,8 | 87,5 |
| | Nunca | 2 | 12,5 | 12,5 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |

Respetas las opiniones y sentimientos de los demás, incluso cuando no estás de acuerdo.



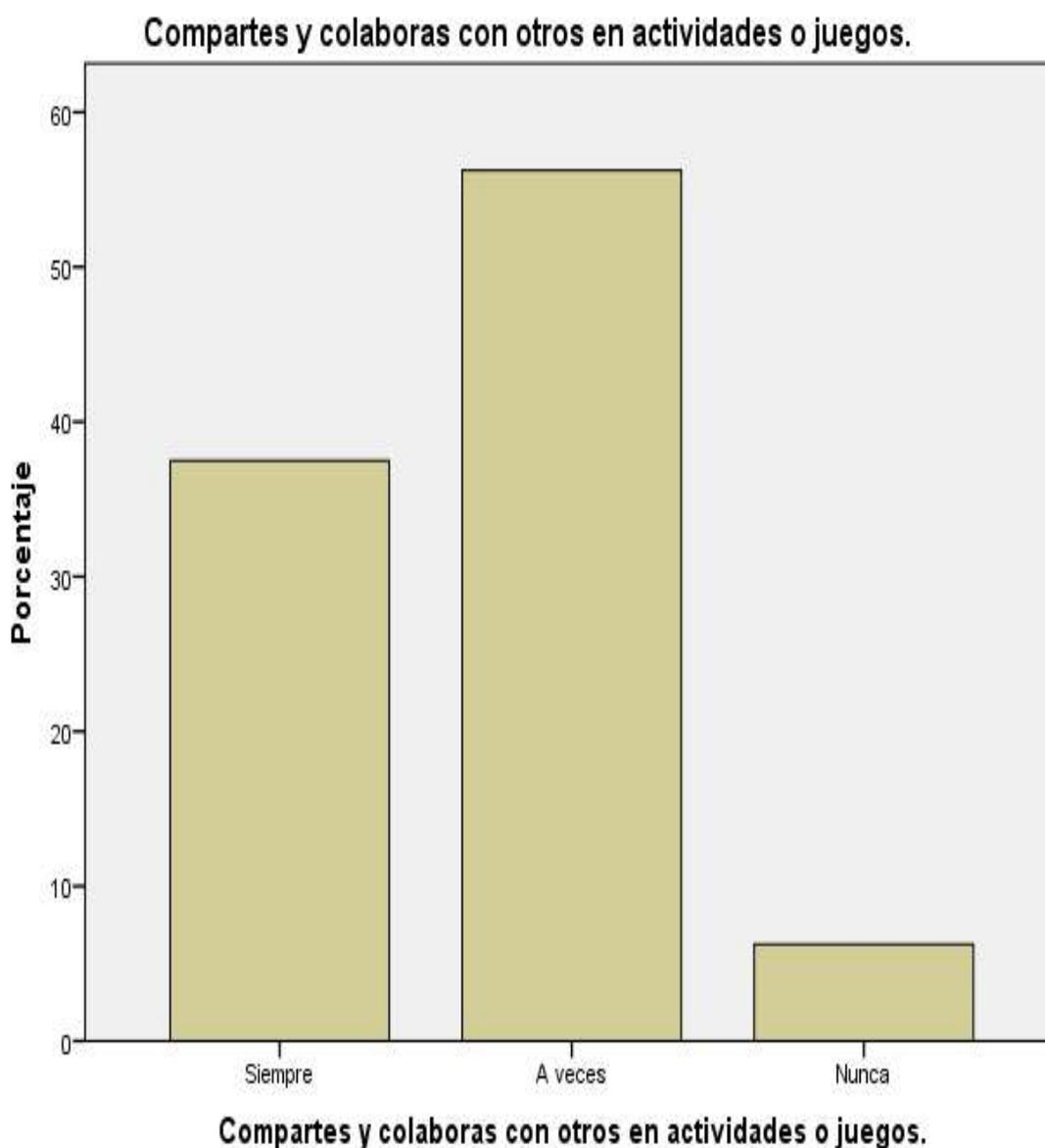
Respetas las opiniones y sentimientos de los demás, incluso cuando no estás de acuerdo.

Se encuestó a 16 estudiantes de los cuales el 43,8% respondieron que siempre respetan las opiniones y sentimientos de los demás, incluso cuando no están de acuerdo, el 43,8% respondieron que a veces respetan las opiniones y sentimientos de los demás, incluso cuando no están de acuerdo y el 12,5% respondieron que nunca respetan las opiniones y sentimientos de los demás, incluso cuando no están de acuerdo.

Tabla 14

Compartes y colaboras con otros en actividades o juegos.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 6 | 37,5 | 37,5 | 37,5 |
| | A veces | 9 | 56,3 | 56,3 | 93,8 |
| | Nunca | 1 | 6,3 | 6,3 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |



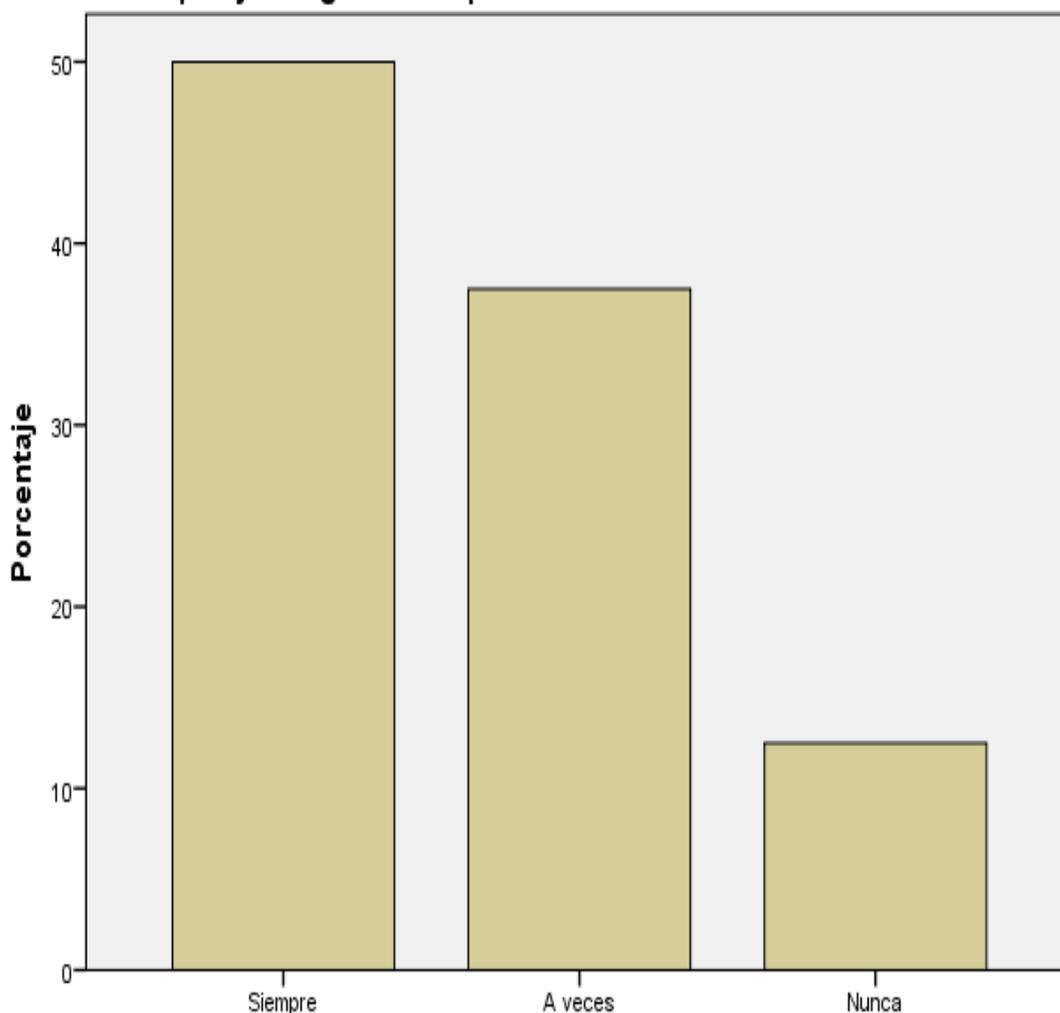
Se encuestó a 16 estudiantes de los cuales el 37,5% respondieron que siempre comparten y colaboran con otros en actividades o juegos, el 56,3% respondieron que a veces comparten y colaboran con otros en actividades o juegos y el 6,3% respondieron que nunca comparten y colaboran con otros en actividades o juegos.

Tabla 15

Te disculpas y corriges tu comportamiento cuando haces daño a otros.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 8 | 50,0 | 50,0 | 50,0 |
| | A veces | 6 | 37,5 | 37,5 | 87,5 |
| | Nunca | 2 | 12,5 | 12,5 | 100,0 |
| | Total | 16 | 100,0 | 100,0 | |

Te disculpas y corriges tu comportamiento cuando haces daño a otros.



Te disculpas y corriges tu comportamiento cuando haces daño a otros.

Se encuestó a 16 estudiantes de los cuales el 50,0% respondieron que siempre se disculpan y corrigen su comportamiento cuando hacen daño a otros, el 37,5% respondieron que a veces se disculpan y corrigen su comportamiento cuando hacen daño a otros y el 12,5% respondieron que nunca se disculpan y corrigen su comportamiento cuando hacen daño a otros.

4.2. Contratación de hipótesis

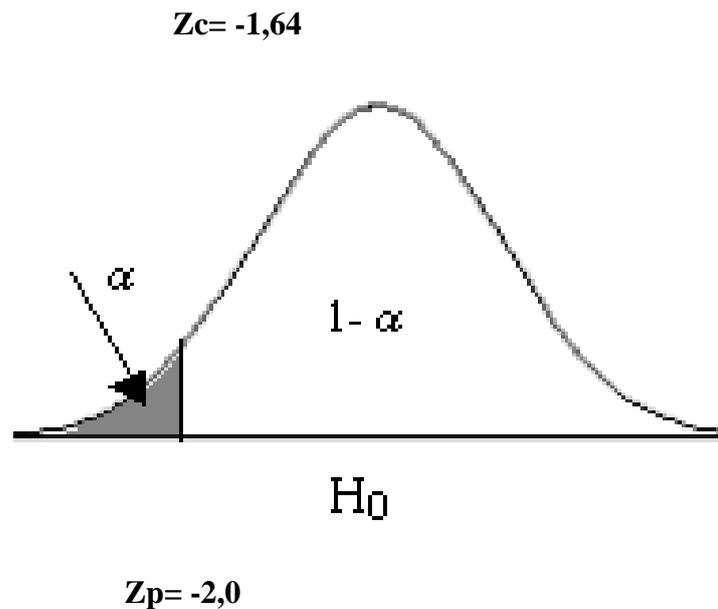
Paso 1:

H₀: Las percepciones de los docentes no influyen significativamente en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023.

H₁: Las percepciones de los docentes influyen significativamente en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023.

Paso 2: $\alpha=5\%$

Paso 3:



Paso 4:

Decisión: Se rechaza H_0

Conclusión: Se pudo comprobar que las percepciones de los docentes influyen significativamente en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

5.1. Discusión de resultados

Los resultados del estudio permiten confirmar la hipótesis principal: Las percepciones de los docentes influyen significativamente en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauero de los Santos Camones” – Amay, 2023.

Estos resultados concuerdan con la conclusión de Rivas (2023), quien en su investigación demostró que: La metodología de ApSU es capaz de integrar el aprendizaje académico con el servicio comunitario a la luz de la creciente complejidad de los problemas sociales. De esta manera, los estudiantes pueden realizar su contribución al progreso social poniendo en práctica los conocimientos y habilidades adquiridos en sus programas de estudio. Los hallazgos de Ospina (2022), también son relevantes, su estudio encontró que un desafío fundamental en la educación actual es la preeminencia del contenido sobre la colaboración entre estudiantes. Las estrategias de enseñanza se centran principalmente en la transmisión de información, lo que limita la capacidad de los alumnos para construir su propio conocimiento a través de la reflexión, la crítica y el desarrollo de la autonomía. Este enfoque genera un modelo de aprendizaje basado en clases magistrales, descuidando la interacción entre compañeros.

De acuerdo con las investigaciones de Condori y Pérez (2024), así como De Romaña (2021) consideran fundamental fortalecer las habilidades socioemocionales en la preparación de los educadores de preescolar. Esto se debe a que, si los docentes no son capaces de regular sus propias emociones, les resultará complejo proporcionar un ambiente de aceptación y apoyo a sus estudiantes. Esta noción se acrecentamiento cuando los docentes exponen la relación entre las emociones y el conocimiento, y las múltiples consecuencias que tiene para los alumnos. A pesar de ello, admiten varios problemas para su puesta en marcha, como el complicado entendimiento de los estudiantes acerca de las emociones, la deficiencia de tiempo y las peticiones de colegio obligadas por el colegio.

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

- Se confirmó que las percepciones de los docentes influyen significativamente en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones”, dado que los docentes consideran que el desarrollo emocional es importante, debido a ello incorporan actividades y estrategias específicas para promover la inteligencia emocional de los estudiantes. Esto contribuye a formar individuos más equilibrados y capaces de gestionar sus emociones, lo cual es clave para su éxito académico y social.
- Las percepciones de los docentes influyen significativamente en la conciencia emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones”, valorando la relevancia de que los estudiantes identifiquen y comprendan sus propias emociones tienden a integrar prácticas pedagógicas que promuevan estas habilidades. Como resultado, los estudiantes desarrollan una mayor sensibilidad emocional y mejoran su capacidad para reconocer y expresar sus sentimientos.
- Las percepciones de los docentes influyen significativamente en la regulación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones”, reconociendo la importancia de enseñar estrategias para controlar el estrés, manejar la frustración y mantener la calma, los estudiantes aprenden a autorregularse en situaciones desafiantes. Esto no solo mejora su bienestar emocional, sino que también potencia su rendimiento académico al enfrentar mejor los desafíos del aprendizaje.
- Las percepciones de los docentes influyen significativamente en la competencia social de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones”, valorando la cooperación, la empatía y la resolución de conflictos en el aula promueven un entorno en el que los estudiantes aprenden a interactuar de manera efectiva con sus pares. Esto

se traduce en un ambiente de aprendizaje más armónico, donde los estudiantes desarrollan habilidades sociales clave para la vida en sociedad.

6.2. Recomendaciones

- Se recomienda promover programas de formación continua para docentes centrados en la educación emocional. Estos programas pueden incluir talleres sobre cómo integrar habilidades emocionales en la curricular, así como la importancia de modelar actitudes emocionales positivas. Además, es recomendable fomentar la reflexión entre los docentes acerca de sus percepciones sobre la educación emocional para mejorar su práctica pedagógica.
- Incluir actividades diarias en el aula que permitan a los estudiantes reflexionar sobre sus emociones, como diarios emocionales o círculos de diálogo. Los docentes también pueden aplicar evaluaciones diagnósticas para identificar el nivel de conciencia emocional de los estudiantes, lo que ayudará a diseñar intervenciones específicas para aquellos que necesiten mayor apoyo.
- Implementar estrategias prácticas y sostenidas para enseñar la autorregulación emocional, como la técnica de la respiración consciente, el uso de “espacios de calma” en el aula, o la práctica de rutinas de meditación para niños. Además, se sugiere capacitar a los docentes en el manejo de conflictos y la resolución de problemas desde una perspectiva emocional, con el fin de que puedan guiar mejor a los estudiantes en situaciones de estrés.
- Desarrollar programas escolares enfocados en habilidades sociales que aborden temas como la empatía, la comunicación asertiva y la colaboración en grupo. Los docentes pueden organizar actividades de trabajo cooperativo y juegos de roles que promuevan la interacción respetuosa y la resolución pacífica de conflictos. Es fundamental también crear un clima escolar positivo que valore y refuerce las relaciones interpersonales saludables.

CAPITULO VII

FUENTE DE INFORMACIÓN

7.1. Fuentes bibliográficas

- Acosta, F., & Herrera, F. (2017). La inteligencia emocional como predictora del rendimiento académico en la infancia: el contexto pluricultural de Ceuta. *Revista complutense de educación*, 1251-1265.
- Alonso, A. (2023). *La inteligencia emocional en la formación del profesorado de educación infantil y primaria*. Palencia: Universidad de Valladolid.
- Arias, C. (2015). La educación emocional como facilitadora de procesos de paz en el contexto educativo. *Universidad de Alcalá*, 495-500.
- Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Bisquerra, R., & López, É. (2020). *Educación emocional: 50 preguntas y respuestas*. Barcelona: Editorial El Ateneo.
- Brophy, J. (2012). *Enseñanza*. México: Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior de México.
- Buitrón, S. (2008). El docente en el desarrollo de la inteligencia emocional: reflexiones y estrategias. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*. 37 (1), 120-147.
- Calderón, M., González, G., Salazar, P., & Washburn, S. (2014). El papel docente ante las emociones de niñas y niños de tercer grado. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, vol. 14, núm. 1, 1-23.
- Cantón, I., & Tardiff, M. (2018). *Identidad profesional docente*. Madrid: Ediciones Narcea.

- Ceballos, R., Frias, M., Lora, I., & Villamán, M. (2011). *Hagamos un trato por el buen trato : campaña educativa que promueve una cultura de paz*. Santo Domingo: Centro Cultural Poveda.
- Chacha, N. (2009). *Plan de mejoramiento del desarrollo del desempeño docente para la unidad educativa Santa María Mazzarello (Tesis)*. Quito-Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana Ecuador.
- Chehaybar, E. (2006). La percepción que tienen los profesores de educación media superior y superior sobre su formación y su práctica docente. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, vol. XXXVI, núm. 3-4, 219-259.
- Comellas, M. (2009). *Familia y escuela: Compartir la educación*. Barcelona: Editorial Grao.
- Condori, M., & Pérez, M. (2024). *Percepciones de docentes de preescolar respecto a la competencia emocional y clima emocional de aula*. Lima: Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas.
- De Romaña, M. (2021). *El papel de la educación emocional en el proceso de enseñanza aprendizaje según las percepciones docentes en una Institución Privada de Lima*. Lima: Universidad de Lima.
- Del Barrio, M. (2002). *Emociones infantiles: Evolución, evaluación y prevención*. España: Editorial Pirámide.
- García, J. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, vol. 36, núm. 1, 1-24.
- Gélvez, D., Ipiá, I., & Paternina, S. (2016). *El Rol del Docente para Fortalecer el Aprendizaje Emocional en Población en Situación de Posconflicto*. Medellín, Colombia: Corporación Universitaria Adventista.
- Herrera, A. (2015). La educación emocional desde la etapa preescolar. *Revista Para el Aula - IDEA - Edición N° 16*, 33-35.
- Herrera, N. (2019). *El desarrollo de la educación emocional en los estudiantes del IV y V Ciclo de educación primaria en el proceso de enseñanza aprendizaje en la Institución Educativa Andrés Avelino Cáceres - Yunga Moquegua (Tesis)*. Arequipa-Perú: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
- Latorre, M., & Blanco, F. (2007). Algunos conceptos clave en torno a las creencias de los docentes en formación. *Docencia e Investigación*, Vol. 17 <https://shs.hal.science/halshs-03628741/document>, 147-170.
- MINEDU. (2017). *Manual de Uso de Rúbricas de Observación de Aula*. Lima: Ministerio de Educación del Perú.
- Ospina, M. (2022). *Percepciones de los docentes sobre estrategias de aprendizaje colaborativo basado en las habilidades sociales de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa Belisario Peña de Roldanillo Valle durante el año 2020 - 2021*. Roldanillo - Valle: Universidad Católica de Pereira.
- Pacheco, B. (2017). Educación emocional en la formación docente: Clave para la mejora escolar. *Revista Ciencia y Sociedad*, vol. 42, núm. 1, 104-110.

- Rivas, J. (2023). *Percepciones en los docentes Universitarios que utilizan la metodología del aprendizaje-servicio en la formación inicial del profesorado en Educación Física*. España: Universidad de Granada.
- Romero, A. (2023). *La inteligencia emocional y el desempeño docente en instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Moquegua, 2021*. Huancayo: Universidad Continental.
- Serrano, R. (2010). Pensamientos del profesor: un acercamiento a las creencias y concepciones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. *Revista de Educación*, 267-287.
- Tenti, E. (2006). *El oficio de docente: Vocación, trabajo y profesión en el siglo XXI*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina S.A.
- Vila, T. (2015). *Inteligencia emocional del docente y actitudes hacia las normas de convivencia de estudiantes de primaria de Huancayo*. Huancayo: Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Villanueva, H., Vega, P., Vasquez, C., Morales, S., & Siccha, R. (2021). Percepción del desempeño docente según los actores educativos, en tiempo de pandemia. *Revista Espacios Vol. 42 (17)*, 50-60.

UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN



FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL EDUCACIÓN

PRIMARIA Y PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

CUESTIONARIO

Lee cada pregunta con atención y marca la respuesta que mejor se adapte a ti. Si necesitas ayuda para entender alguna pregunta, levanta la mano y yo te ayudaré. Tus respuestas serán confidenciales y no se compartirán con nadie más.

| N° | ITEMS | SIEMPRE | A VECES | NUNCA |
|-----------|--|----------------|--------------------|--------------|
| | CONCIENCIA EMOCIONAL | | | |
| 1 | Identificas y nombras tus emociones con precisión | | | |
| 2 | Reconoces y describes las emociones que experimentan los demás | | | |
| 3 | Demuestras un buen entendimiento de cómo las emociones afectan tu comportamiento | | | |
| 4 | Muestras conciencia de cómo sus emociones pueden cambiar durante el día | | | |
| 5 | Hablas sobre cómo te sientes en diferentes situaciones sociales | | | |

| REGULACIÓN EMOCIONAL | | | | |
|-----------------------------|--|--|--|--|
| 6 | Utilizas estrategias para calmarte cuando te sientes enojado o frustrado | | | |
| 7 | Muestras habilidades para manejar la tristeza y recuperarte rápidamente | | | |
| 8 | Buscas ayuda de un adulto o amigo cuando no puedes controlar tus emociones | | | |
| 9 | Eres capaz de esperar tu turno y controlar tus impulsos durante actividades grupales | | | |
| 10 | Muestras capacidad para dejar de preocuparte por problemas menores que no puedes resolver inmediatamente | | | |
| COMPETENCIA SOCIAL | | | | |
| 11 | Muestras empatía hacia tus compañeros y entiendes sus sentimientos | | | |
| 12 | Participas de manera activa y positiva en actividades grupales | | | |
| 13 | Respetas las opiniones y sentimientos de los demás, incluso cuando no estás de acuerdo | | | |
| 14 | Compartes y colaboras con otros en actividades o juegos | | | |
| 15 | Te disculpas y corriges tu comportamiento cuando haces daño a otros | | | |

MATRIZ DE CONSISTENCIA

| Título: Percepciones de los docentes sobre su rol en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023 | | | | |
|--|---|---|--|---|
| PROBLEMA | OBJETIVO | MARCO TEÓRICO | HIPÓTESIS | METODOLOGÍA |
| <p>Problema general</p> <p>¿De qué manera influye las percepciones de los docentes sobre su rol en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023?</p> <p>Problemas específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo influyen las percepciones de los docentes en la conciencia emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro | <p>Objetivo general</p> <p>Determinar la influencia que ejerce las percepciones de los docentes sobre su rol en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la influencia que ejerce las percepciones de los docentes en la conciencia emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro | <p>Percepciones de los docentes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definición - La didáctica desde la perspectiva de la percepción docente - Componentes de la percepción docente - Dominios del marco de buen desempeño docente - Elementos para fomentar el buen trato - Las funciones del docente - Dimensiones de la percepción docente | <p>Hipótesis general</p> <p>Las percepciones de los docentes influyen significativamente en la educación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023.</p> <p>Hipótesis específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las percepciones de los docentes influyen significativamente en la conciencia emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel | <p>Diseño metodológico</p> <p>Este estudio de investigación se clasifica como no experimental porque las variables no se someten a manipulación. Además, se considera transversal ya que los datos de la muestra se analizan en su estado actual. Finalmente, la naturaleza del proyecto es correlacional, con el objetivo de determinar la intensidad de la conexión entre las variables.</p> <p>Población</p> <p>Este estudio se ha realizado con todos los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” ubicada en Amay, con un total de 16 estudiantes en la investigación.</p> <p>Muestra</p> <p>Para esta investigación, se empleó un muestreo no probabilístico de conveniencia, optando por seleccionar como participantes a los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones”, debido a la facilidad de acceso para las investigadoras.</p> <p>Técnicas a emplear</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>de los Santos Camones” – Amay, 2023?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo influyen las percepciones de los docentes en la regulación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023? • ¿Cómo influyen las percepciones de los docentes en la competencia social de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023? | <p>de los Santos Camones” – Amay, 2023.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la influencia que ejerce las percepciones de los docentes en la regulación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023. • Conocer la influencia que ejerce las percepciones de los docentes en la competencia social de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023. | <p>Educación emocional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definición - Papel del docente en la educación emocional - Competencias emocionales para el desarrollo de la educación emocional - Principales agentes del desarrollo emocional - Principios de la educación emocional - Pilares de la educación emocional - Dimensiones de la educación emocional | <p>Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las percepciones de los docentes influyen significativamente en la regulación emocional de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023. • Las percepciones de los docentes influyen significativamente en la competencia social de los estudiantes de la I.E. N° 20316 “Manuel Ildauro de los Santos Camones” – Amay, 2023. | <p>Para la investigación se aplicaron las técnicas de observación y cuestionario previa coordinación con los docentes. Esto me permitió realizar una cuantificación de las dos variables cualitativas en estudio, mediante un método mixto.</p> <p>Descripción de los instrumentos Se diseñó un conjunto de preguntas, formuladas de forma interrogativa, encaminadas a obtener información que permita identificar las variables de estudio. Este conjunto de preguntas está enfocado a la unidad de análisis y corresponde al cuestionario.</p> <p>Técnicas para el procesamiento de la información Una vez aplicado el instrumento de investigación, se emplea el software estadístico SPSS versión 23 para analizar los datos, lo que permite crear rápidamente las tablas y gráficos estadísticos necesarios para su presentación e interpretación.</p> |
|--|--|--|--|--|