



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Facultad de Educación

Escuela Profesional de Educación Inicial

Especialidad: Educación Inicial y Arte

Incidencia de los juegos verbales en el desarrollo de la articulación verbal en los niños de 5 años de la Institución Educativa Horacio Zeballos Games, La Villa - 2024

Tesis

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Inicial
Especialidad: Educación Inicial y Arte

Autora

Sandra Liliana Inga Cruz

Asesora

Dra. María Elena Pacheco Romero

Huacho – Perú

2025



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL Y ARTE

INFORMACIÓN

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Sandra Liliana Inga Cruz	43041224	06 de noviembre de 2024
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Maria Elena Pacheco Romero	40252146	0000-0002-8941-4984
DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Julia Marina Bravo Montoya	15724272	0000-0002-2286-1827
Daniel Lecca Ascate	15731334	0000-0002-5177-7595
Tania Zayda Cuellar Camarena	41073428	0000-0002-2457-8937

Sandra Liliana Inga Cruz 2024-076241

INCIDENCIA DE LOS JUEGOS VERBALES EN EL DESARROLLO DE LA ARTICULACIÓN VERBAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE...

- Quick Submit
- Quick Submit
- Facultad de Educación

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::1:3053850445

Fecha de entrega

24 oct 2024, 3:41 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

24 oct 2024, 3:49 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

TESIS_INGA_CRUZ_-_UL.pdf

Tamaño de archivo

643.8 KB

61 Páginas

9,980 Palabras

57,583 Caracteres



Página 2 of 67 - Descripción general de Integridad

Identificador de la entrega trn:oid::1:3053850445

20% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Exclusiones

- ▶ N.º de fuente excluida

Fuentes principales

- 19% Fuentes de Internet
- 5% Publicaciones
- 16% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

ASESORA:

Dra. María Elena Pacheco Romero

MIEMBROS DEL JURADO

PRESIDENTE : Dra. BRAVO MONTOYA JULIA MARINA

SECRETARIO : Dr. LECCA ASCATE, DANIEL

VOCAL : Dr. CUELLAR CAMARENA, TANIA ZAYDA

DEDICATORIA

*A Dios, por ser la fuente de mis esfuerzos y
brindarme la fuerza para cumplir todas mis metas.*

*Con todo mi amor, a mi madre, su bendición me
protege a lo largo de mi vida.*

Sandra Liliana Inga Cruz.

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento eteno a todas aquellas personas que vienen contribuyendo en mí éxito profesional y personal.

Sandra Liliana Inga Cruz.

ÍNDICE GENERAL

Resumen	10
Abstrac.....	11
Introducción.....	12

TÍTULO PRIMERO: ASPECTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la Realidad Problemática.....	15
1.2. Formulación del Problema.....	18
1.2.1. Problema General	18
1.2.2. Problemas Específicos.....	18
1.3. Objetivos de la Investigación	19
1.3.1. Objetivo General	19
1.3.2. Objetivos Específicos	19
1.4. Justificación.....	19
1.5 Delimitaciones	20
1.6 Viabilidad	20

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación.....	21
2.2. Bases Teóricas - Científicas	24
2.3 Bases filosóficas.....	28
2.4 Términos básicos.....	29
2.5 Formulación de la Hipótesis.....	30
2.5.1 Hipótesis General.....	30
2.5.2 Hipótesis Específica.....	30
2.6 Operacionalización de las variables	30

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1	Diseño Metodológico	32
3.1.1	Tipo de Investigación	32
3.1.2	Enfoque.....	32
3.2	Población y Muestra	33
3.3	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	34
3.3.1.	Técnicas a emplear	34
3.3.2.	Descripción de los Instrumentos	34
3.4.	Técnicas para el procesamiento de la información.....	35
3.4.1	Procesamiento manual	35
3.4.2.	Validez.....	35
3.4.3	Procesamiento electrónico	35
3.4.4	Técnicas estadísticas	35

TÍTULO SEGUNDO: ASPECTOS PRÁCTICOS DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO IV: LOS RESULTADOS

4.1.	Análisis de resultados y discusión de los instrumentos de investigación	37
4.1.1	Análisis estadísticos de la variable 1	37
4.1.2	Análisis estadístico de la variable 2.....	41
4.1.3	Prueba de hipótesis	45
4.1.4	Discusión de los resultados.....	47

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1	Conclusiones	50
5.2	Recomendaciones.....	51

FUENTES DE INFORMACIÓN	52
-------------------------------------	-----------

ANEXOS	57
---------------------	-----------

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Variable 1: Juegos verbales.	32
Tabla 2 Variable 2: Desarrollo de la articulación verbal.	33
Tabla 3 Población y muestra.	35
Tabla 4 Variable 1: Juegos verbales	39
Tabla 5 Dimensión 1: Trabalenguas	40
Tabla 6 Dimensión 2: Canciones.	41
Tabla 7 Dimensión 3: Rimas	42
Tabla 8 Variable 2: Articulación verbal.	43
Tabla 9 Dimensión 1: Desarrollo fonológico.	44
Tabla 10 Dimensión 2: Desarrollo sintáctico.	45
Tabla 11 Dimensión 3: Desarrollo semántico.	46

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Perú: Posición relativa frente a países de la región.....	17
Figura 2 Variable 1: Juegos verbales.....	32
Figura 3 Dimensión 1: Trabalenguas	40
Figura 4 Dimensión 2: Canciones	41
Figura 5 Dimensión 3: Rimas.....	42
Figura 6 Variable 2: Articulación verbal.....	43
Figura 7 Dimensión 1: Desarrollo fonológico.....	44
Figura 8 Dimensión 2: Desarrollo sintáctico.....	45
Figura 9 Dimensión 3: Desarrollo semántico.....	46

RESUMEN

Se desarrolló el estudio con la finalidad de conocer la incidencia de los juegos verbales en la articulación verbal de los niños de 5 años de una escuela pública; para tal efecto se efectuó un estudio de naturaleza descriptiva, con un diseño no experimental y un enfoque cuantitativo, aplicada a una muestra de 114 niños de la localidad de Sayán. Los referentes logrados permiten inferir sobre la variable 1: el 57.9% de los niños, participa activa y adecuadamente en los juegos verbales aplicados por las docentes, el 41.2% lo realiza en el nivel intermedio y el 0.9% en un nivel bajo; y, respecto a la segunda variable, se obtiene que, el 52.6% de los niños, demuestra el desarrollo de su articulación verbal al practicar las actividades que la docente propone, el 43.9% lo realiza en el nivel intermedio y el 3.5% en un nivel bajo. Por lo expuesto, se concluye que, los porcentos del nivel alto superan el 50.0% de las contestaciones positivas, motivo por el cual, se afirma la incidencia de los juegos verbales en el progreso de la articulación verbal de los niños en estudio.

Palabras clave: Articulación verbal, desarrollo fonológico, desarrollo semántico, desarrollo sintáctico, juegos verbales.

ABSTRACT

The study was developed with the purpose of knowing the impact of word games on verbal articulation of 5-year-old children in a public school. For this purpose, a descriptive study was carried out, with a non-experimental design and a quantitative approach, applied to a sample of 114 children from the town of Sayán. The obtained references allow us to infer about variable 1: 57.9% of the children participate actively and appropriately in the word games applied by the teachers, 41.2% do so at an intermediate level and 0.9% at a low level; and, regarding the second variable, it is obtained that 52.6% of the children demonstrate the development of their verbal articulation when practicing the activities that the teacher proposes, 43.9% do so at an intermediate level and 3.5% at a low level. Based on the above, it is concluded that the percentages of the high level exceed 50.0% of positive responses, which is why the impact of verbal games on the progress of verbal articulation of the children under study is affirmed.

Keywords: Verbal articulation, phonological development, semantic development, syntactic development, word games.

INTRODUCCIÓN

La articulación verbal en los escolares desde muy pequeños es parte del desarrollo de la comunicación de las personas, puesto que a través de ella, expresamos pensamientos, ideas, sentimientos, necesidades y emociones sobre las cosas y en el entorno social en el que se vive, así lo menciona Armendariz (2000) “desde que nacen los niños pasan por un proceso de desarrollo de su lenguaje, el mismo que irá fortaleciendo y acrecentando por el influjo de su entorno familiar y social”. Dicho proceso va a incidir directamente en el desarrollo de la lecto escritura, puesto que, los niños escribirán como pronuncien, y luego en el proceso de comprensión lectora, y es en este aspecto en donde se vienen observando mayores dificultades, de allí la relevancia de prestar la atención necesaria al desarrollo de la articulación verbal y aprovechar los primeros años del niño en donde su cerebro presenta su mayor plasticidad realizando los cambios neuronales básicos para estimular el aprendizaje de forma lúdica interactuando con sus pares en el entorno en el que se desarrollan.

La investigación se efectuó con la intención de conocer la incidencia de los juegos verbales como estrategia para aportar al desarrollo de la articulación verbal de los niños en estudio. En la indagación de información del tema, se ubicaron antecedentes de estudios ejecutados sobre juegos verbales como estrategia para afianzar la conciencia fonológica y la expresión oral y por ende el aprendizaje de los niños, por lo que se consideró oportuno realizar la presente investigación.

En ese marco, el estudio abordado toma en consideración la incidencia de los juegos verbales en el desarrollo de la articulación verbal de los niños del nivel inicial, ejecutada con una exploración descriptiva y respaldada con la bibliografía acertada. Se presenta en el siguiente orden:

Se comienza con la presentación de la realidad problemática, las intenciones, las explicaciones del estudio, los limitantes y a la viabilidad. Seguidamente, se detalla el marco teórico, los precedentes, el soporte científico y filosófico, además de la terminología básica y las hipótesis concernientes. En la tercera sección, se presenta el diseño, el carácter del estudio, así como la población y la muestra, además de la operacionalización de las variables. Se continúa, con los resultados hallados, las conclusiones y las sugerencias, para finalizar con la bibliografía y webgrafía consultadas, así como los anexos respectivos.

La autora.

TÍTULO PRIMERO

ASPECTOS TEÓRICOS

DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema

La comunicación humana es vital para que las personas se desarrollen en todos los aspectos dentro de su sociedad, siendo la articulación verbal uno de los factores que van a influir en ella, así lo señala Pucuhuaranga (2016) “la articulación verbal es parte del desarrollo comunicativo de las personas puesto que, necesitamos expresar nuestras emociones, pensamientos, sentimientos y vivencias, a pesar de los conflictos que se presenten durante el proceso” (p. s/n), dichas habilidades se irán fortaleciendo desde muy pequeños partiendo de los conocimientos y disposiciones innatas con que el sujeto nace, por ende, es fundamental la intervención en estos niños para garantizar una buena formación y desarrollo de habilidades.

En relación a la articulación verbal no se registran datos precisos acerca del estado actual sobre todo de la niñez, pero al tener una íntima relación con la comprensión lectora, se considera la situación actual a nivel mundial, sobre el tema el Grupo Banco Mundial (2022) señala que

La pobreza del aprendizaje empeoró en los países con ingresos bajos y medios, aproximadamente el 70% de los niños del nivel primario no pueden comprender un texto sencillo en comparación al 57% estimado antes de la pandemia, la presente

generación padecerá de pérdidas tanto académicos como económicos. Los nuevos datos permiten conocer la situación de los niños del nivel primario de 57 países, así, en 28 países el porcentaje de infantes por debajo del nivel mínimo de competencia bajó, siendo más notorio en los países de africanos. (párr.10)

Situación que es bastante alarmante, pues significa que uno de cada tres niños no es capaz de comprender lo que lee, datos que reflejan la urgente atención pedagógica y financiera para enfrentar estas pérdidas de aprendizaje, que se profundizaron más aún con la pandemia.

En América Latina, según UNICEF (2022), “cuatro de cada cinco niños del nivel primario no alcanzan el nivel mínimo de comprensión lectora” (párr.3), lo que significa un declive sustancial un retroceso de más de diez años, en el mismo informe se señala que “América Latina y el Caribe viven una crisis educativa alarmante, que podría complir el futuro desarrollo de los países” (párr. 4), situación que ubica a la región latina en el segundo peor lugar a nivel mundial, solo la región africana muestra un porcentaje más alto en pobreza de aprendizaje en el nivel primario. Por otro lado, los resultados de la prueba PISA 2022, en donde participaron 81 países incluidos 14 países latinos, también evidencian esta grave crisis educativa, así lo señala la UNESCO (2023)

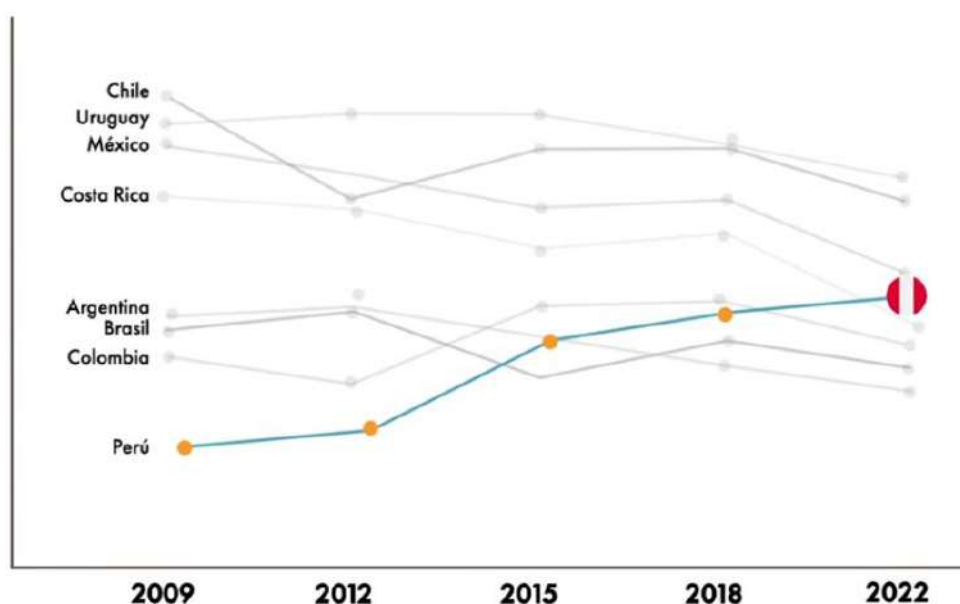
Si bien, América Latina y el Caribe han demostrado un menor retroceso en los niveles aprendizaje en comparación de otras regiones más desarrolladas, aún un gran porcentaje de estudiantes no alcanza las competencias mínimas en Matemáticas, Comprensión lectora y Ciencias, conocimientos básicos para enfrentar retos futuros, puesto que, el promedio alcanzado en esas áreas no supera el promedio OCDE, en cifras, el 55% de los estudiantes no tiene las habilidades básicas de lectura. (párr. 4)

A nivel nacional, no existen datos concretos sobre la problemática de articulación verbal, sin embargo, al relacionarlo con la comprensión lectora, si hay datos estadísticos, en concreto se mencionan las pruebas PISA, en la cual el Perú participa

desde hace varios años, los últimos resultados datan del año 2022, en donde participaron 337 instituciones públicas y privadas, en relación a la comprensión lectora, se obtuvo un promedio estadísticamente similar al 2018 y mejor que el 2015, ubicándose en el puesto 64 del total de los participantes, sin embargo, el Perú mejoró su posición respecto a los demás países de la región en el periodo 2009 y 2022, así se muestra en la siguiente gráfica.

Figura 1

Perú: Posición relativa frente a países de la región



Respecto a la articulación verbal, si el niño practica las estrategias de pronunciación de palabras, repercutirá inicialmente en el aprendizaje de la lectura y escritura, ya que escribirán como pronuncian y posteriormente en su comprensión lectora, por ello es importante su atención para aprovechar los primeros años de escolaridad donde el cerebro tiene su máxima plasticidad y realizará los cambios sustanciales y estimularán la capacidad para un aprendizaje de forma lúdica interactuando con sus pares en un determinado contexto.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿De qué manera inciden los juegos verbales en el desarrollo de la articulación verbal en los niños de 5 años de la Institución Educativa Horacio Zeballos Games, La Villa – 2024?

1.2.2 Problemas específicos

¿Cuál es el nivel de incidencia de los juegos verbales en el desarrollo fonológico de los niños de 5 años?

¿Cuál es el nivel de incidencia de los juegos verbales en el desarrollo sintáctico de los niños de 5 años?

¿Cuál es el nivel de incidencia de los juegos verbales en el desarrollo semántico de los niños de 5 años?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Definir la incidencia de los juegos verbales en el desarrollo de la articulación verbal en los niños de 5 años de la Institución Educativa Horacio Zeballos Games, La Villa – 2024.

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar la incidencia de los juegos verbales en el desarrollo fonológico de los niños de 5 años.

Indicar la incidencia de los juegos verbales en el desarrollo sintáctico de los niños de 5 años.

la incidencia de los juegos verbales en el desarrollo fonológico de los niños de 5 años.

Establecer la incidencia de los juegos verbales en el desarrollo semántico de los niños de 5 años.

1.4 Justificación de la investigación

De acuerdo a la propuesta de Bernal (2016), quien señala que “corresponden a las explicaciones de la investigación”, es decir, las razones que conllevaron al estudio, en relación a los aspectos teóricos, prácticos y metodológicos.

Justificación teórica: Se realizó el análisis de los juegos verbales y su incidencia en la articulación verbal de los niños, cuyos resultados contribuyeron al conocimiento científico.

Justificación práctica: Se instituye el estudio para aportar al quehacer didáctico y realzar el nivel de aprendizaje de los niños en estudio, puesto que se presentan dificultades en la articulación verbal, con estrategias lúdicas que permitan expresarse de manera coherente y puedan transmitir el mensaje deseado.

Justificación metodológica: La aportación metodológica se centra en validar los instrumentos de acuerdo al tipo de estudio y aplicarlos para entender y analizar la información alcanzada, de tal manera que, se consideren en estudios posteriores.

1.4 Limitaciones

Espacial. Instalaciones del establecimiento escolar.

Poblacional. Infantes del nivel inicial.

Temporal. El tiempo a realizarse el estudio es desde agosto 2024 a marzo 2025.

1.5 Viabilidad

Teórica: Es viable puesto que, admitió establecer la influencia de los juegos verbales en la articulación verbal de los niños en estudio.

Práctica: Se fundaron las pautas más provechosas para la atención de los niños del nivel inicial.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Investigaciones internacionales

Castillo (2021) en su tesis *Desarrollo de la articulación del lenguaje expresivo en infantes*, elaborada con la finalidad de aportar al fortalecimiento del lenguaje expresivo en niños, bajo un enfoque cualitativo y un tipo de investigación descriptiva en una población de niños de 4 años. Los resultados permitieron comprobar la necesidad de apoyo en expresión oral en la mayoría de los niños. Se concluye que, se logró conocer las dificultades de expresión, es decir, los movimientos de lengua, labios, boca y soplo, y, por tanto, se concluye que, los niños mejoraron sus habilidades de la articulación del lenguaje expresivo muy necesario trabajarlos a temprana edad para ser entendidos adecuadamente por las demás personas.

Hurtado (2022) presentó la tesis *los juegos verbales en el desarrollo de la conciencia fonológica en niños*, con el propósito de valorar los juegos verbales para el desarrollo fonológico en los niños en estudio, desarrollada bajo una investigación descriptiva y enfoque mixto, en una muestra formada por 20 niños de 5 años. Como resultados se obtuvo que, gran parte de los niños presentan mayor dificultad auditiva en el nivel

silábico y el nivel fonémico, puesto que, les falta mejorar sus habilidades de adicionar fonemas a las sílabas para formar palabras. Se concluye que, los juegos verbales contribuyen en gran medida al desarrollo oral del niño, permitiendo que amplíen su vocabulario y la fluidez de su habla, en suma, su conciencia fonológica.

Motta (2023) desarrolló la tesis *Fortalecimiento de la Expresión del Lenguaje Verbal en niños*, con la intención de fortalecer el lenguaje verbal de los niños con estrategias lúdicas, para tal efecto se planteó una investigación acción con enfoque cualitativo en una población por conveniencia de 16 niños, aplicando instrumentos como la observación y el análisis documental. Los resultados evidencian las dificultades de los niños para comunicarse verbalmente, algunos se comunican con señas y otros se limitan a decir “sí” o “no”, siendo su vocabulario bastante reducido, sin embargo, se comprenden entre pares muy bien. Se concluye que, al requerir el fortalecimiento del lenguaje verbal por medio de actividades lúdicas, se generaron espacios de aprendizaje significativo para los niños, logrando el desarrollo de su expresión verbal.

2.1.2 Investigaciones nacionales

Granados y Caurino (2023) presentaron la tesis relacionada a los juegos verbales en la expresión oral de los niños, con la intención de establecer la influencia de los juegos verbales en la expresión oral, desarrollada con una investigación no experimental, transversal y aplicada a una población de 80 niños del nivel inicial. Como resultados se obtiene que, el 60% de los niños expresan adivinanzas y el 65% las responden en las clases, el 67.5% memorizan trabalenguas cortos y el 60% demuestran fluidez al expresaslas, eo 60% recita rimas de oraciones largas y el 62.5% participan de las rimas en grupos; asimismo, el 62.5% repite sonidos fonético de las canciones, el 60% interpreta palabras de los cuentos y el 62.5% demuestra su avance semántico. Se concluye que, los juegos verbales influyen de manera significativa en la expresión oral

de los niños, puesto que, demuestran sus habilidades para contar, relacionar, repetir palabras, escuchar; asimismo, en el desarrollo de las habilidades fonológicas, al producir diversos efectos en el lenguaje hablado; en las habilidades semánticas, al expresar diversas categorías, palabras y conceptos de su entorno; en el componente sintáctico al relacionar palabras en las oraciones y la manera de expresar estas relaciones y, en el componente pragmático, al estudiar el papel del lenguaje en las relaciones sociales en determinadas situaciones.

Larroca (2023) desarrolló una investigación sobre *el componente semántico en los niños con dificultades en su lenguaje*, con el propósito de evaluar este componente en el nivel inicial, bajo una metodología aplicada, descriptiva; trabajada en una muestra de 37 niños con problemas de lenguaje. Como resultados se evidenciaron dificultades lingüísticas a nivel comprensivo y expresivo, es decir, el componente semántico del lenguaje. Concretamente, se observó estas deficiencias al identificar y denominar alimentos, juguetes o animales, además de las acciones cotidianas. Por otro lado, también se observaron las asociaciones, analogías, comprensión de preguntas y seguimiento de instrucciones. Se concluye que, con la aplicación de las actividades, se mejoraron estas habilidades, al incrementar su vocabulario expresivo y comprensivo, identificando con mayor facilidad las diversas categorías y la comprensión de preguntas en diversas situaciones.

Rojas (2021) presentó el estudio *Los juegos verbales y la expresión oral en niños de cinco años en la ciudad de Chimbote*, Perú, con la finalidad de verificar la relación entre la expresión oral y los juegos verbales de los niños en estudio, para lo cual, se realizó una investigación de tipo no experimental - correlacional, de enfoque cuantitativa, aplicada en una población de 52 niños del nivel inicial. Como resultados se obtiene un p valor de 0.977 lo que demuestra la existencia de una relación positiva muy débil entre

los juegos verbales y la pronunciación, la fluidez y el vocabulario de los niños y una relación positiva fuerte con la expresión oral de los niños. En conclusión, se aceptó la hipótesis del investigador que sustenta que existe una relación significativa entre los juegos verbales y la expresión oral en los niños de cinco años.

2.2 Bases teóricas

Juegos verbales

Entendiendo que las herramientas pedagógicas para posibilitar el lenguaje de los niños son diversas, consideramos que las más pertinentes para trabajar con niños, deben tener un carácter lúdico, en ese sentido, consideramos que los juegos verbales permitirán ir desarrollando su lenguaje y expresividad con la influencia de las personas de su entorno, veamos algunas definiciones:

Al respecto Guamán (2013) citado por Rojas (2021) señala que “los juegos verbales son herramientas variables que se emplean en el salón de clases para estimular y desarrollar el lenguaje en los escolares, los mismos que son de diversos tipos y se realizan en interacción social” (p. 28), la misma autora, cita también a Gutiérrez y Páez (2015), quienes sostienen que “son estrategias pedagógicas de carácter lingüística que van a aportar en el desarrollo significativo de la expresión oral” (p. 28), por su carácter lúdico van a tener el carácter motivador para fomentar el aumento del vocabulario y la expresividad corporal. En el mismo orden de ideas, Ruiz, et al (2022) indican que “son métodos adecuados que permiten el desarrollo de las habilidades lingüísticas en los niños” (p. 915), asimismo citan a Morán y Assereto (2019) quienes señalan que “estos juegos buscan acrecentar en los niños la bidireccionalidad en la comunicación verbal, intercambiando roles que, les permitan a la vez aumentar su vocabulario” (p. 915). En suma, los juegos verbales son actividades lúdicas aplicadas por los docentes en sus

clases para motivar el desarrollo del vocabulario y la expresividad, a través de la socialización grupal.

Dimensiones de los juegos verbales

Al respecto Flores (2014) citado por Contreras (2019) señala que “para alcanzar el interés de los niños en las clases, es importante aplicar diversos juegos verbales, los que a la vez fomentarán la imaginación”, por tanto, hace referencia a los siguientes juegos:

a) **Trabalenguas.** Al respecto Contreras (2019) sostiene que “son textos cortos escritos en prosa o verso con ciertos sonidos consonánticos que ofrecen cierta dificultad para pronunciarlo en voz alta y rápido, sin equivocaciones” (p. 32) mientras que Peña (2019) indica que “es la reiteración de sílabas que se consideran en frases y que resultan difíciles de enunciar; para los niños representan juegos de palabras, muy valiosos para acercarlos a una lengua” (p.15), el mismo autor indica que “tiene como objetivo pronunciar las frases con claridad y rapidez, sin errores”, es decir, el trabalenguas son ejercicios para agilizar la pronunciación, se debe de leer pausadamente, pronunciando correctamente, para luego ir aumentando la velocidad hasta hacerlo lo más rápido posible. En cuanto a los beneficios de los trabalenguas, Bueno y Sanmartín (2015) mencionado por Contreras (2019) señalan que “los trabalenguas desarrollan la imaginación, la pronunciación y el interés por el habla, además de su entusiasmo por el lenguaje y mejorar su vocabulario” (p.15); es un juego divertido para los niños que ayuda a mejorar la pronunciación al emitir mensajes, asimismo, destrezas para dialogar, opinar y pensar lo que se dirá mientras se habla.

b) **Canciones infantiles.** Santamaría (2017) mencionado por Soto (2021) menciona que “son composiciones literarias relacionadas a contextos que le agraden a los niños, para poder estimular sus habilidades, emociones, sentimientos, etc., fortaleciendo su

inteligencia; más adelante, Soto (2021) menciona que “son textos expresados armoniosamente o ritmos frescos, es decir, esta forma de expresarse se llama cantar, con sonidos modulados y artísticos” (p. 26)

c) **Rimas.** De acuerdo con Contreras (2019) “es una técnica que se emplea en la poesía, que consiste en la repetición de sonidos al final del verso” (p. 42), asimismo, Rojas (2017) citado por Granados y Caurino (2023) señala que “es un escrito en lenguaje sencillo, cuya rima o pronunciaciones similares van en el último sonido de cada estrofa”, (p. 36), lo que motiva al niño a crear un lenguaje ideal a modo de juego, además de desarrollar sus destrezas de memoria y predicción, aumenta el vocabulario y desarrolla su conciencia fonética. En conclusión, las rimas benefician el desarrollo del lenguaje, el aspecto cognitivo, social y físico de los niños.

Articulación verbal

El desarrollo del lenguaje se presenta desde el nacimiento, al ser necesario para poder comunicar sus necesidades, sentimientos e intereses, el niño es expuesto a diversas estrategias comunicativas que logren estimular su articulación verbal, veamos algunas definiciones:

Según St. Jude Children's Research Hospital (2003) “es la acción de producir sonidos de habla moviendo la lengua, la mandíbula, los labios y el paladar blando” (p. 1), el objetivo es que los niños imiten los sonidos que escuchan en su entorno, como canciones, diálogos, entre otros. Otra definición es la de Cassany, et al (1994) mencionada por Soto (2019) “es la habilidad que se utiliza para transferir conocimientos, pensamientos y emociones por medio del lenguaje oral, a parte de la pronunciación, implica el vocabulario y las áreas gramaticales, además del conocimiento sociocultural y pragmático” (pp. 134), más adelante Castillo (2021)

señala que “es la pronunciación clara de las palabras involucrando la posición de los órganos de la voz para la correcta pronunciación de vocales y consonantes, ya que, son los movimientos intencionales realizados por los órganos articuladores al momento de producir un sonido” (p. 20), es decir, la articulación verbal en los niños es parte de su desarrollo comunicativo, en donde se producen dificultades de pronunciación al distorcionar, reemplazar u omitir sonidos de los fonemas de las palabras. En resumen, la articulación verbal es la acción de producir sonidos por medio del movimiento y posicionamiento de los organos encargados de la producción oral.

Dimensiones de la articulación verbal.

De acuerdo con Yopez y Padilla (2021) considera el desarrollo de la articulación verbal en las siguientes dimensiones:

a) **Desarrollo fonológico.** Son las habilidades que ayudan al infante a desarrollar la identificación de los sonidos de las palabras que luego permitirá el aprendizaje de la lectura, podrán determinar cuales son los sonidos que forman las palabras. En ese sentido, es esencial que los profesores motiven la parte auditiva por medio de canciones y juegos de palabras, pues ayuda al pronunciamiento adecuado de las palabras, identificar palabras similares, diferencias sonidos y evienciar trabas al pronunciar palabras.

b) **Desarrollo sintáctico.** Se refiere al orden de colocación de las palabras y distribución de las frases dentro de la gramática, es decir, permite al niño construir adecuadamente las oraciones, y a comprender las palabras para interactuar con sus pares para lograr un buen desarrollo de su expresión oral, entre los ejercicios que puede trabajar el niño, son las combinaciones de palabras en los trabalenguas, rimas y canciones.

c) **Desarrollo semántico.** Se refiere a la comprensión del lenguaje, el niño irá perfeccionando este nivel con el pasar de los años, pudiendo ser por medio de imágenes mentales, al jugar con las palabras y explorar su significado, su curiosidad juega un papel muy importante para la comprensión y coherencia de las oraciones o frases que pronuncia el infante. Por ejemplo, el niño puede pronunciar trabalenguas, rimas o adivinanzas, diferenciar sonidos, comprender la relación de las palabras.

2.3 Bases filosóficas

Respecto a los juegos verbales, Granados y Caurino (2023) considera la teoría de Freud, quien vincula la conducta lúdica con el instinto básico de controlar la función espiritual, considera a los infantes en el juego como actores con la intención de conocer la realidad, en otras palabras, por medio del juego, el bebé maneja el evento para tener control del evento. Por otro lado, Piaget, asocia las estructuras intelectuales por etapas de juegos infantiles, considerando el juego como un modo agradable de interferir con ideas y objetos, o sea, por medio de los juegos, los niños comprenden la relación entre los objetos y la realidad. Vygotsky considera que los juegos son importantes para el desarrollo, relaciona la ficción del juego con el tema del desarrollo, además que, el origen del juego está en la acción y el sentido social.

Articulación verbal

La filosofía del lenguaje se sirve de métodos no empíricos para llegar a conclusiones, no hace diferencias entre el lenguaje hablado, escrito u otra de sus manifestaciones, por el contrario, estudia lo que es común a todos. Sobre este aspecto, Platón señala que “la conexión entre las palabras y el mundo es convencional, por tanto, es complicado comprender cómo el lenguaje permite el conocimiento acerca del mundo”, sin embargo,

una vez fijado el significado, dependerá de cómo es el mundo, de su interpretación, lo cual es el tema central de la semántica.

2.4 Definición de términos básicos

a) **Articulación verbal.** Castillo (2021) “es la pronunciación clara de palabras involucrando la posición de los órganos de la voz para la correcta pronunciación de vocales y consonantes, ya que, son los movimientos intencionales realizados por los órganos articuladores al momento de producir un sonido” (p. 20)

b) **Canciones infantiles.** Soto (2021) “son textos expresados armoniosamente o ritmos frescos, es decir, esta forma se expresar se llama cantar, con sonidos modulados y artísticos” (p. 26)

c) **Juegos verbales:** Soto (2019) “es una estrategia de enseñanza que permite contribuir de manera significativa la mejora de la expresión oral” (p. 17)

Rimas

d) **Rima.** Contreras (2019) “es una técnica que se emplea en la poesía, que consiste en la repetición de sonidos al final del verso” (p. 42)

e) **Semántica.** Soto (2019) “ciencia que estudia el significado de las palabras y expresiones lingüísticas” (p. 18)

f) **Sintaxis.** Morris (1985) “es el estudio de las relaciones sintácticas de los signos, el orden y la combinación de palabras, los conjuntos formados en oraciones, llamados sintgmas” (p. s/n)

g) **Trabalenguas.** Peña (2019) “es la reiteración de sílabas que se consideran en frases y que resultan difíciles de enunciar; para los niños representan juegos de palabras, muy valiosos para acercarlos a una lengua” (p. 15)

2.5 Hipótesis de investigación

2.5.1 Hipótesis general

Los juegos verbales inciden positivamente en el desarrollo de la articulación verbal en los niños de 5 años de la Institución Educativa Horacio Zeballos Games, La Villa – 2024.

2.5.2 Hipótesis específicas

Los juegos verbales inciden positivamente en el desarrollo fonológico en los niños de 5 años.

Los juegos verbales inciden positivamente en el desarrollo sintáctico en los niños de 5 años.

Los juegos verbales inciden positivamente en el desarrollo semántico en los niños de 5 años.

2.6 Operacionalización de las variables

Tabla 1

Variable 1: Juegos verbales.

Dimensiones	Indicadores	Ítems
Trabalenguas	<ul style="list-style-type: none">• Pronuncia palabras• Pronuncia con sentido• Diferencia el tono.	1 – 5
Canciones	<ul style="list-style-type: none">• Capta el tono• Memoriza las frases• Pronuncia frases.	6 – 10
Rimas	<ul style="list-style-type: none">• Identifica el sentido.• Percibe la relación de las palabras• Sigue el sentido de la rima	11 – 15

Tabla 2*Variable 2: Desarrollo de la articulación verbal.*

Dimensiones	Indicadores	Ítems
Desarrollo fonológico.	<ul style="list-style-type: none">• Pronuncia palabras• Identifica palabras	1 – 4
Desarrollo sintáctico	<ul style="list-style-type: none">• Combina palabras• Identifica el sentido de las oraciones.	5 – 8
Desarrollo semántico	<ul style="list-style-type: none">• Identifica el sonido de las palabras• Diferencia sonidos y ritmos.	9 – 12

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Diseño metodológico

De acuerdo a Hernández y Collado (2006) “es la recogida de datos en un solo momento, con la intención de describir y analizar las variables” (p. 208), por tanto, el diseño a aplicar es el no experimental, puesto que, se ajusta a la naturaleza de la investigación.

3.1.1 Tipo de la Investigación

Fernández, et al (2010) sostienen que “son estudios que recopilan la información relativo a los aspectos, dimensiones o fenómenos que se investiga” (p. 148), en este caso, sobre los juegos verbales y el desarrollo de la articulación verbal.

3.1.2 Enfoque

Según Fernández, et al (2010) “los valores deben calcularse con números y para el conteo se aplica la estadística para tener precisión del comportamiento de la población en estudio” (p. 11), en ese sentido, la orientación de la investigación es cuantitativa.

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

La población estimada para nuestro trabajo es el total de los estudiantes de los escolares de 5 años del nivel inicial, los cuales suman un total de 161. (74 mujeres y 87 varones).

3.2.2 Muestra

La muestra seleccionada está compuesta por 114 niños de 5 años del nivel inicial, diferenciados por sexo, los mismos que representan el 70.8% del total de la población, datos obtenidos de:

$$m = \frac{Z^2 \times N \times P \times Q}{E^2(N - 1) + Z^2 \times P \times Q}$$

$$m = \frac{1.96^2 \times 161 \times 0.5 \times 0.5}{0.05^2(161-1) + 1.96^2 \times 0.5 \times 0.5} = \frac{154.62}{1.36} = 113.69$$

Tabla 3

Población y muestra.

Niveles	Cantidades
<u>Población:</u> Total estudiantes del II ciclo.	161
<u>Muestra:</u> Segmento de estudiantes del II ciclo.	114

3.3 Técnicas de recolección de datos

3.3.1 Técnicas a Emplear

Hernández et al (2010) en relación a la técnica, señalan que “son el grupo de procedimientos e instrumentos que nos admiten reunir datos con una determinada

intención” (p. 198 – 199), en otros términos, son las operaciones más apropiadas que se usan para llegar al conocimiento.

Técnica de Encuesta: Es el modo más rápido para tomar la información que se necesita del grupo elegido. De acuerdo con Bernal (2016) “es la más trabajada, se presentan a través de preguntas dirigidas a los sujetos investigados” (p. 194), las mismas que se aplicaron de modo presencial en el mismo establecimiento educativo.

3.3.2 Descripción de los Instrumentos

De acuerdo a Reyes y Sánchez (2017) “son herramientas usadas para acopiar datos” (p. 166).

Cuestionarios: Se elaboran con la intención de conocer detalles de las variables estudiadas, sobre el tema, Hernández et al (2010) lo define como un “conjunto de preguntas, respecto de una a más variables que se van a medir” (p. 217), es decir, es un instrumento preparado con esmero, coherente con los aspectos del problema.

Cuestionario sobre los juegos verbales: de Soto (2019) consta de 15 ítems, estructurado de acuerdo a las dimensiones: Trabalenguas, canciones infantiles y rimas.

Cuestionario sobre la articulación verbal: de Soto (2019) consta de 12 ítems, estructurado de acuerdo a las dimensiones: desarrollo fonológico, sintáctico y semántico.

3.3.3 Validez

En relación a la validez, Reyes y Sánchez (2017) indican que “es lo que el instrumento pretende medir” (p. 167), es decir, respecto a la correlación entre los juegos verbales y el desarrollo de la articulación verbal.

Validez de Contenido: Es la exploración de la teoría concerniente a los juegos verbales y el desarrollo de la articulación verbal de los infantes en estudio.

Juicio de Expertos: Es la opinión de personas expertas, las cuales realizan el análisis de los instrumentos, las evidencias y demás documentos, y nos provean de oportunas rectificaciones y observaciones sobre los mismos.

Prueba Piloto: La misma que ayudó al diseño y estructuración de los materiales destinada a la muestra.

3.4 Técnicas para el procesamiento de la información

3.4.1 Procesamiento Manual. En esta parte, se organiza la información sin usar equipos tecnológicos, derivada de la muestra en estudio durante el trabajo de campo, a través de los formatos que se adjuntan en el anexo.

3.4.2 Procesamiento Electrónico

Luego de la aplicación de los instrumentos a los niños que constituyeron la muestra, para determinar la correspondencia entre las variables, ingresaremos la información a una hoja de Excel, se clasificaron y se crearon los gráficos necesarios, los cuales facilitaron la expresión los resultados en porcentajes para interpretarlos posteriormente, sumados a los aportes del marco teórico.

3.4.3 Técnicas Estadísticas:

Se usaron las medidas de tendencia central, específicamente el promedio.

3.5 Matriz de consistencia (ver anexo)

TÍTULO SEGUNDO

ASPECTOS PRÁCTICOS

DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Análisis de resultados

4.1.1 Análisis estadístico de la Variable 1: Juegos verbales

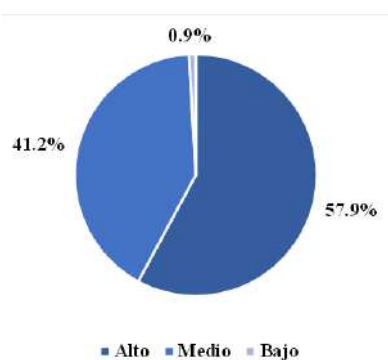
Tabla 4

Variable 1: Juegos verbales

Variable	Nivel	Rango	Cantidad	%
Juegos verbales	Alto	36- 45	66	57.9%
	Medio	26 - 35	47	41.2%
	Bajo	15 - 25	1	0.9%

Figura 2

Variable 1: Juegos verbales.



Interpretación. Se observa que el 57.9% de los niños, participa activa y adecuadamente en los juegos verbales aplicados por las docentes, el 41.2% lo realiza en el nivel intermedio y el 0.9% en un nivel bajo.

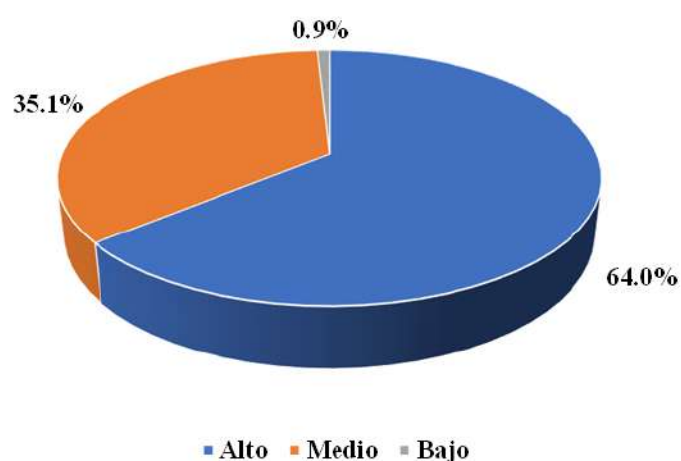
Tabla 5

Dimensión 1: Trabalenguas

Dimensión	Nivel	Rango	Cantidad	%
<i>Trabalenguas</i>	Alto	12 - 15	73	64.0%
	Medio	9 - 11	40	35.1%
	Bajo	5 - 8	1	0.9%

Figura 3

Dimensión 1: Trabalenguas.



Interpretación. Se observa que el 64.0% de los niños, participa y pronuncia adecuadamente los trabalenguas indicados por las docentes, el 35.1% lo realiza en el nivel intermedio y el 0.9% en un nivel bajo.

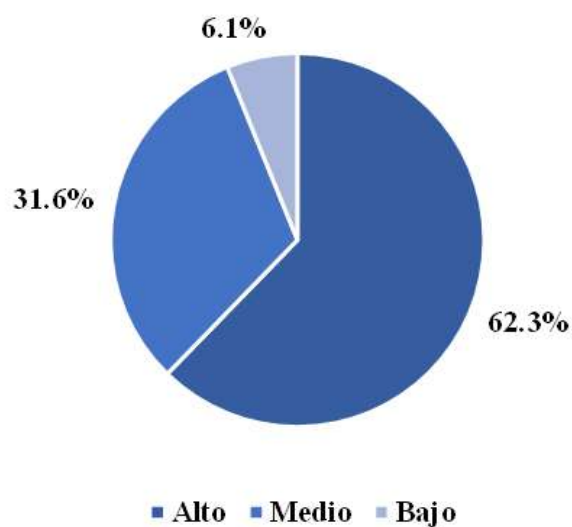
Tabla 6

Dimensión 2: Canciones

Dimensión	Nivel	Rango	Cantidad	%
<i>Canciones</i>	Alto	12 - 15	71	62.3%
	Medio	9 - 11	36	31.6%
	Bajo	5 - 8	7	6.1%

Figura 4

Dimensión 2: Canciones.



Interpretación. Se observa que el 62.3% de los niños, participa y pronuncia adecuadamente las canciones indicadas por las docentes, el 31.6% lo realiza en el nivel intermedio y el 6.1% en un nivel bajo.

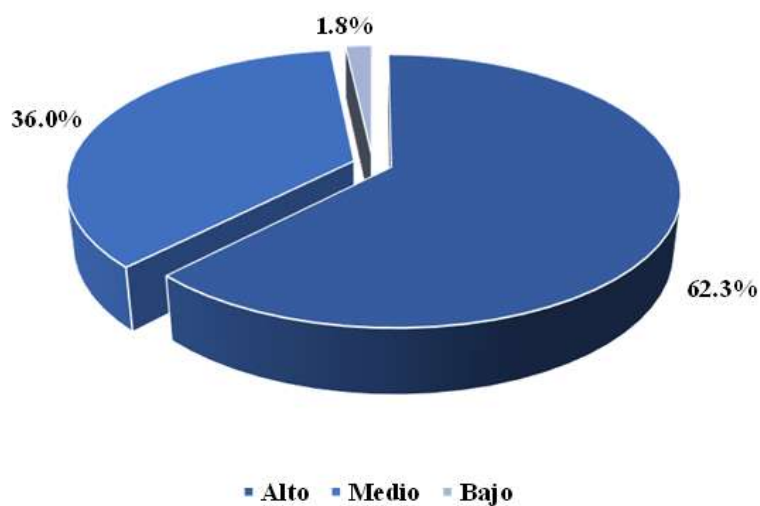
Tabla 7

Dimensión 3: Rimas

Dimensión	Nivel	Rango	Cantidad	%
<i>Rimas</i>	Alto	12 - 15	71	62.3%
	Medio	9 - 11	41	36.0%
	Bajo	5 - 8	2	1.8%

Figura 5

Dimensión 3: Rimas.



Interpretación. Se observa que el 62.3% de los niños, participa y pronuncia adecuadamente las rimas indicadas por las docentes, el 36.0% lo realiza en el nivel intermedio y el 1.8% en un nivel bajo.

4.1.2 Análisis estadístico de la Variable 2: Articulación verbal.

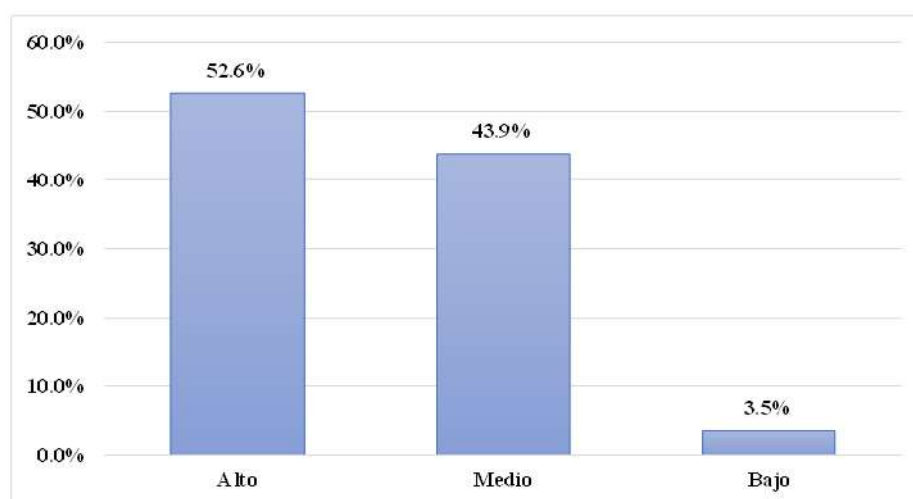
Tabla 8

Variable 2: Articulación verbal.

Variable	Nivel	Rango	Cantidad	%
Articulación verbal	Alto	29 - 36	60	52.6%
	Medio	21 - 28	50	43.9%
	Bajo	12 -20	4	3.5%

Figura 6

Variable 2: Articulación verbal.



Interpretación. Se observa que el 52.6% de los niños, demuestra el desarrollo de su articulación verbal al practicar las actividades que la docente propone, el 43.9% lo realiza en el nivel intermedio y el 3.5% en un nivel bajo.

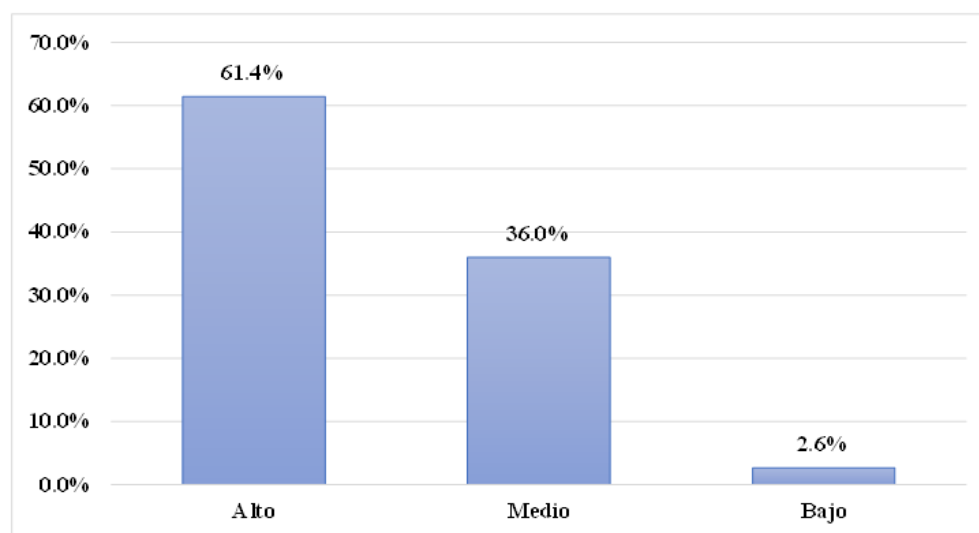
Tabla 9

Dimensión 1: Desarrollo fonológico.

Dimensión	Nivel	Rango	Cantidad	%
Desarrollo fonológico	Alto	10 - 12	70	61.4%
	Medio	7 - 9	41	36.0%
	Bajo	4 - 6	3	2.6%

Figura 7

Dimensión 1: Desarrollo fonológico.



Interpretación. Se observa que el 61.4% de los niños, demuestra el desarrollo fonológico al practicar las actividades que la docente propone, el 36.0% lo realiza en el nivel intermedio y el 2.6% en un nivel bajo.

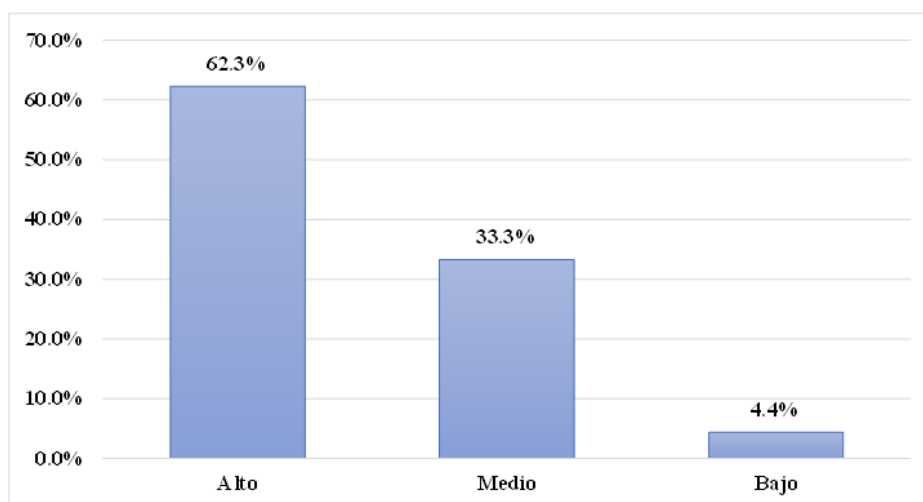
Tabla 10

Dimensión 2: Desarrollo sintáctico.

Dimensión	Nivel	Rango	Cantidad	%
Desarrollo sintáctico	Alto	10 - 12	71	62.3%
	Medio	7 - 9	38	33.3%
	Bajo	4 - 6	5	4.4%

Figura 8

Dimensión 2: Desarrollo sintáctico.



Interpretación. Se observa que el 62.3% de los niños, demuestra el desarrollo sintáctico al practicar las actividades que la docente propone, el 33.3% lo realiza en el nivel intermedio y el 4.4% en un nivel bajo.

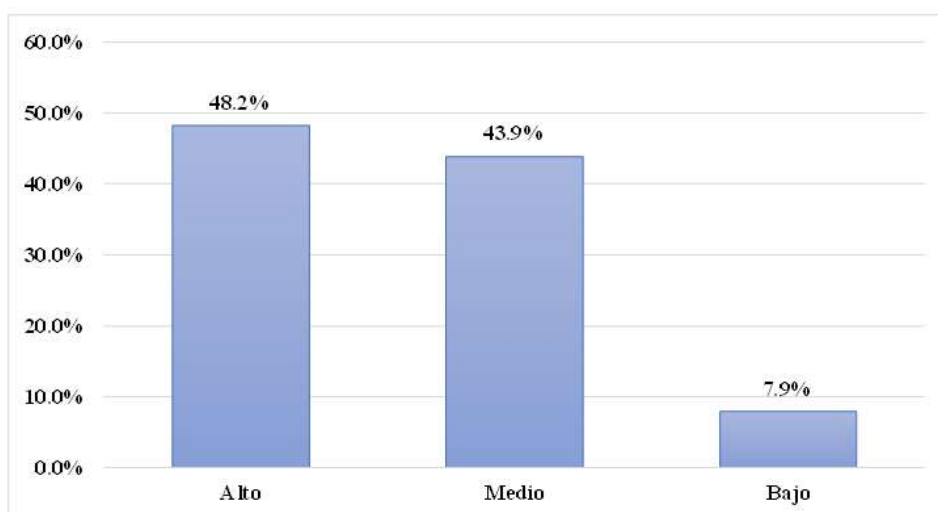
Tabla 11

Dimensión 3: Desarrollo semántico.

Dimensión	Nivel	Rango	Cantidad	%
Desarrollo semántico	Alto	10 - 12	55	48.2%
	Medio	7 - 9	50	43.9%
	Bajo	4 - 6	9	7.9%

Figura 9

Dimensión 3: Desarrollo semántico.



Interpretación. Se observa que solo el 48.2% de los niños, demuestra su desarrollo semántico al practicar las actividades que la docente propone, el 43.9% lo realiza en el nivel intermedio y el 7.9% en un nivel bajo, lo que quiere decir, que le falta fortalecer estas habilidades en los niños.

4.1.3 Prueba de Hipótesis

Hipótesis General

Los juegos verbales inciden positivamente en el desarrollo de la articulación verbal en los niños de 5 años de la Institución Educativa Horacio Zeballos Games, La Villa – 2024

Los resultados alcanzados, respaldan la hipótesis principal: Si los juegos verbales inciden de manera positiva en el desarrollo de la articulación verbal en los niños de 5 años, será productivo, ya que, beneficia la formación académica de los menores. Es así que, el 57.9% de los niños, participa activa y adecuadamente en los juegos verbales aplicados por las docentes, el 41.2% lo realiza en el nivel intermedio y el 0.9% en un nivel bajo; respecto a la segunda variable, se obtiene que, el 52.6% de los niños, demuestra el desarrollo de su articulación verbal al practicar las actividades que la docente propone, el 43.9% lo realiza en el nivel intermedio y el 3.5% en un nivel bajo. Se observa que, los porcentos del nivel alto superan el 50.0% de las contestaciones positivas, motivo por el cual, se afirma la incidencia de los juegos verbales en el progreso de la articulación verbal de los niños en estudio.

Primera hipótesis específica

Los juegos verbales inciden positivamente en el desarrollo fonológico en los niños de 5 años

Se respalda la hipótesis, puesto que, el 61.4% de los infantes, demuestra el desarrollo fonológico al practicar las actividades que la docente propone, el 36.0% lo realiza en el nivel intermedio y el 2.6% en un nivel bajo. El porcentaje del nivel alto supera el 50.0%

de las respuestas efectivas, por ende, se demuestra la incidencia de los juegos verbales en el avance fonológico de los escolares.

Segunda hipótesis específica

Los juegos verbales inciden positivamente en el desarrollo sintáctico en los niños de 5 años

Se respalda la hipótesis, puesto que, el 62.3% de los infantes, demuestra el desarrollo sintáctico al practicar las actividades que la docente propone, el 33.3% lo realiza en el nivel intermedio y el 4.4% en un nivel bajo. El porcentaje del nivel alto supera el 50.0% de las respuestas efectivas, por ende, se demuestra la incidencia de los juegos verbales en el avance sintáctico de los escolares.

Tercera hipótesis específica

Los juegos verbales inciden positivamente en el desarrollo semántico en los niños de 5 años

Se respalda la hipótesis, puesto que, el 48.2% de los infantes, demuestra el desarrollo semántico al practicar las actividades que la docente propone, el 43.9% lo realiza en el nivel intermedio y el 7.9% en un nivel bajo. El porcentaje del nivel alto y medio superan el 50.0% de las respuestas efectivas, sin embargo, se considera que, aún le falta fortalecer estas habilidades en los niños.

4.1.4 Discusión de los resultados

Tras la consolidación de los datos conseguidos, se concluye que los juegos verbales tienen un impacto efectivo en la mejora de la articulación verbal de los infantes del nivel inicial, permitiendo señalar que, en tanto se les de más realce a los juegos verbales, mayor avance de la articulación verbal se evidenciará en los escolares.

Conforme con los objetivos propuestos, las actividades pedagógicas realizadas con los niños del nivel inicial permitieron revisar los pormenores de las acciones lúdicas realizadas, corroborando su incidencia en el avance de la articulación verbal, siendo importante reflexionar sobre estos hallazgos para aplicar esta contribución en la formación integral de los infantes.

Nos respaldamos en los aportes de Rojas (2021) quien halló en su investigación una relación significativa entre los juegos verbales y la expresión oral en los niños de cinco años, al igual que, Hurtado (2022), quien concluyó en su estudio que, los juegos verbales contribuyen en gran medida al desarrollo oral del niño, permitiendo que amplíen su vocabulario y la fluidez de su habla, en suma, su conciencia fonológica y en Granados y Caurino (2023) quienes resaltaron la influencia significativa de los juegos verbales en la expresión oral de los niños, puesto que, demuestran sus habilidades para contar, relacionar, repetir palabras, escuchar; asimismo, en el desarrollo de las habilidades fonológicas, al producir diversos efectos en el lenguaje hablado; en las habilidades semánticas, al expresar diversas categorías, palabras y conceptos de su entorno; en el componente sintáctico al relacionar palabras en las oraciones y la manera de expresar estas relaciones y, en el componente pragmático, al estudiar el papel del lenguaje en las relaciones sociales en determinadas situaciones. Sobre la articulación verbal, sustentan los resultados, Motta (2023) al concluir que, es necesario el fortalecimiento del lenguaje verbal por medio de actividades lúdicas, generándose

espacios de aprendizaje significativo para los niños, logrando el desarrollo de su expresión verbal y Castillo (2021) quien destaca la importancia de fortalecer las habilidades de la articulación del lenguaje expresivo a temprana edad para poder ser entendidos adecuadamente por las demás personas.

Conforme a los datos fundamos que las hipótesis bosquejadas se reconocen por:

Se respalda la hipótesis, puesto que, el 61.4% de los infantes, demuestra el desarrollo fonológico al practicar las actividades que la docente propone, el 36.0% lo realiza en el nivel intermedio y el 2.6% en un nivel bajo.

Sobre la primera hipótesis, se obtiene que el 61.4% de los infantes, demuestra el desarrollo fonológico al practicar las actividades que la docente propone, el 36.0% lo realiza en el nivel intermedio y el 2.6% en un nivel bajo. El porcentaje del nivel alto supera el 50.0% de las respuestas efectivas, por ende, se demuestra la incidencia de los juegos verbales en el avance fonológico de los escolares, resultados que respaldamos con lo señalado por Yopez y Padilla (2021) “habilidades que ayudan a desarrollar la identificación de los sonidos de las palabras que luego permitirá el aprendizaje de la lectura”, por tanto, es esencial que los profesores motiven la parte auditiva por medio de canciones y juegos de palabras, pues ayuda al pronunciamiento adecuado de las palabras, identificar palabras similares, diferencias sonidos y evenciar trabas al pronunciar palabras.

Respecto a la segunda hipótesis, se observa que, el 62.3% de los infantes, demuestra el desarrollo sintáctico al practicar las actividades que la docente propone, el 33.3% lo realiza en el nivel intermedio y el 4.4% en un nivel bajo. El porcentaje del nivel alto supera el 50.0% de las respuestas efectivas, por ende, se demuestra la incidencia de los juegos verbales en el avance sintáctico de los escolares. Resultados que son respaldados

por Yopez y Padilla (2021), quienes manifiestan que “es el desarrollo de las habilidades para que el niño logre construir adecuadamente las oraciones y comprenda las palabras para interactuar con sus pares” es decir, desarrolle su expresión oral, entre los ejercicios que puede trabajar el niño, son las combinaciones de palabras en los trabalenguas, rimas y canciones.

Finalmente, en relación a la tercera hipótesis, se halló que el 48.2% de los infantes, demuestra el desarrollo semántico al practicar las actividades que la docente propone, el 43.9% lo realiza en el nivel intermedio y el 7.9% en un nivel bajo. El porcentaje del nivel alto y medio superan el 50.0% de las respuestas efectivas, sin embargo, se considera que, aún le falta fortalecer estas habilidades en los niños. Resultados que son respaldados por Larroca (2023) quien desarrolló una investigación sobre *el componente semántico en los niños con dificultades en su lenguaje*, concluyendo que, con la aplicación de las actividades, se mejoraron estas habilidades, al incrementar su vocabulario expresivo y comprensivo, identificando con mayor facilidad las diversas categorías y la comprensión de preguntas en diversas situaciones.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

a) Los juegos verbales aportan de manera significativa en la mejora de la articulación verbal de los infantes, pues, mejoran el léxico, la forma de pronunciar las palabras, la memoria, el habla y las relaciones con los demás.

b) Los resultados amparan la primera hipótesis, pues, se comprueba la ascendencia de los juegos verbales, es decir, que el 61.4% de los infantes demuestra su desarrollo fonológico de los niños, el 36.0% lo realiza en el nivel intermedio y el 2.6% en un nivel bajo.

c) En relación a la segunda hipótesis, los datos permiten aceptarla, puesto que, se prueba la ascendencia de los juegos verbales, es decir, el 62.3% de los infantes, demuestra el desarrollo sintáctico, el 33.3% lo realiza en el nivel intermedio y el 4.4% en un nivel bajo.

d) Respecto a la tercera hipótesis, los datos permiten aceptarla, puesto que, se comprueba la ascendencia de los juegos verbales, es decir, el 48.2% de los infantes, demuestra el desarrollo semántico, el 43.9% lo realiza en el nivel intermedio y el 7.9% en un nivel bajo.

5.2 RECOMENDACIONES

a) A los directivos, programar talleres de implementación pedagógica relacionada a los juegos verbales dirigida a los docentes del nivel inicial, de tal manera que logren mejorar su práctica educativa.

b) A los docentes, aumentar el vocabulario comprensivo y expresivo por clases semánticas para la ampliación léxica, perfeccionando el seguimiento de instrucciones y mejorar la estructuración conveniente de oraciones simples.

c) A los docentes, incrementar el bagaje de adivinanzas, trabalenguas y rimas y la frecuencia de atención de los niños, priorizando el trabajo en el componente semántico, que le aporte en las situaciones comunicativas de su contexto.

d) A los padres de familia, incitar el léxico de los niños, por medio de actividades cotidianas y lúdicas, rutinas de la casa, o cuentos con imágenes, llamando los objetos e imágenes por su nombre de tal forma que se logre incrementar el vocabulario del niño.

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Armendariz, T. (2000). *Introducción a la Psicología*. Lima: Fondo editorial universitario de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega.
- Aroca, M., & Delgadillo, D. (2014). *La lúdica como estrategia para mejorar los procesos de atención en los niños de grado primero del colegio americano de Ibagué*. Obtenido de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1416/1/RIUT-JCDA-spa-2015>
- BBC NEWS Mundo. (Diciembre de 2023). *El pequeño país que tiene la mejor educación del mundo según las pruebas PISA (y cómo están los de América Latina en la clasificación)*. . Obtenido de [https://www.bbc.com/mundo/articles/cg3pkkgd1jgo#:~:text=Reafirmando%20el%20liderato%20de%20la%20regi%C3%B3n&text=Per%C3%BA%20\(59\)%2C%20Costa%20Rica,\(80\)%20completaron%20la%20lista](https://www.bbc.com/mundo/articles/cg3pkkgd1jgo#:~:text=Reafirmando%20el%20liderato%20de%20la%20regi%C3%B3n&text=Per%C3%BA%20(59)%2C%20Costa%20Rica,(80)%20completaron%20la%20lista).
- Bernal, C. (2016). *Metodología de la Investigación*. Colombia: Pearson. 4ta Edición.
- Boujon, C., & Quairau, C. (2008). *Atención, aprendizaje y rendimiento escolar*. Madrid: Narcea.
- Campoverde, L. (2017). *La metodología de la enseñanza y aprendizaje infantil*. Obtenido de <https://www.liceocampoverde.edu.ec/la-importancia-la-metodologia-ensenanza-aprendizaje-infantil/>
- Chocce, R. (2020). *Efecto del programa “Atentos” en el nivel de atención en niños de sexto grado de primaria de la Institución Educativa Santa Isabel N° 6086 – Chorrillos*. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad César Vallejo:

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/41518/CHOCCE_GA..pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cruz, L., & Lanchimba, J. (2023). *El desarrollo de las habilidades sensoriales en los niños de inicial 1 de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral”*. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad Técnica de Cotopaxi:
<https://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/9843/1/PP-000162.pdf>

Cunningham, B. (2022). *Entender por qué los niños tienen dificultad para enfocarse*. Obtenido de <https://www.understood.org/es-mx/articles/child-trouble-focusing>

De la Vega, J. (1994). *Desarrollo de la atención y trastorno por déficit de atención*. España: Universidad de Salamanca. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad de Salamanca.: España: Universidad de Salamanca.

Diario El Peruano. (2023). *Minsa atiende más 18 000 casos de trastorno por déficit de atención e hiperactividad en lo que va del 2023*. Obtenido de <https://www.elperuano.pe/noticia/217931-minsa-atiende-mas-18-000-casos-de-trastorno-por-deficit-de-atencion-e-hiperactividad-en-lo-que-va-del-2023>

Díaz, A. (2019). Actividad eléctrica cerebral de la atención en policonsumidores adolescentes que utilizan equipos . *Brain Control Interface (BCI). Act. Colom. Psicólogo. vol.22 no.1 Bogotá enero/junio*.

García, J. (2003). *Psicología cognitiva y procesamiento de la información*. p. 279.

Herrera, M. (2021). *La estimulación sensorial en el inicio de la lectura de niños de primer año en la Unidad Educativa San Vicente de Paúl de la ciudad Riobamba, período 2020-2021*. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad de

Chimborazo: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8213/1/UNACH-EC-FCEHT-EINC-2021-000048.pdf>

Hinostroza, C. (2022). *Programa estimulación sensorial en el desarrollo integral en infantes de 2 años del Distrito De Huancayo*. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad Nacional del Centro del Perú:

https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/8686/T010_41193426_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y

INFOBAE. (Enero de 2024). *Los niños de América Latina suelen somatizar la*

ansiedad, ¿cómo afecta su rendimiento escolar? Obtenido de

<https://www.infobae.com/educacion/2024/01/29/los-ninos-de-america-latina-suelen-somatizar-la-ansiedad-como-afecta-su-rendimiento-escolar/#:~:text=En%202021%20la%20Unicef%20dio,del%20comportamiento%20con%20un%2018.2%25%2C>

Izquierdo, P. (mayo de 2024). *Importancia de la atención en el desarrollo infantil*.

Obtenido de Háblame. Centro Disciplinar:

https://centrohablame.com/la_importancia_de_la_atencion_en_el_desarrollo_infantil/#:~:text=El%20desarrollo%20de%20la%20atenci%C3%B3n,como%20son%20y%20movimientos%20visuales.

Loja, G. (2022). *Actividades lúdicas sensoriales para estimular la motricidad gruesa en niños y niñas del nivel inicial 2 del Centro de Educación Inicial Antonio*

Borrero Vega, año lectivo 2020 - 2021. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador:

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22164/4/UPS-CT009643.pdf>

- López, J. (2023). *Los juegos sensoriales según el método Montessori en el desarrollo de la estimulación temprana en los niños de la cuna jardín parroquial San José Obrero – Antonio Raymondi en Hualmay*. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión:
<https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/20.500.14067/7735/1/TESIS%20YO MAIRA%20JAIME%20LOPEZ.pdf>
- Medina, M. (2015). *Neurodesarrollo infantil: características normales y signos de alarma en el niño menor de cinco años*. Obtenido de Revista peruana de medicina experimental y salud pública.:
http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1726-46342015000300022.
- Pérez, M. (2022). *Actividades sensoriales y el desarrollo socioemocional en estudiantes de 3 años de una institución educativa La Esperanza, 2022*. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad César Vallejo:
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/104138/P%c3%a9rez_PMM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rojas, M. P. (2020). *Atención en el aprendizaje: Una base para la educación*. Obtenido de Educación, Neurociencias: <https://neuro-class.com/atencion-en-el-aprendizaje-una-base-para-la-educacion/#:~:text=La%20atenci%C3%B3n%20es%20fundamental%20en,correctamente%20procesada%20en%20la%20actividad>
- UNESCO. (Noviembre de 2022). *Por qué es importante la atención y educación de la primera infancia*. Obtenido de <https://www.unesco.org/es/articles/por-que-es-importante-la-atencion-y-educacion-de-la-primera-infancia>

UNICEF. (2022). *UNICEF advierte que los niveles de aprendizaje son alarmantemente bajos, ya que se calcula que solo una tercera parte de los niños y niñas de 10 años del mundo pueden leer y comprender una historia sencilla*. Obtenido de UNICEF PARA LA INFANCIA: <https://www.unicef.org/es/comunicados-prensa/unicef-advier-te-niveles-aprendizaje-bajos-solo-tercera-parte-ninos-pueden-leer>

Uriol, A. (2023). *Actividades sensoriales para mejorar la atención de los niños de 4 años de una Institución Educativa en Trujillo, 2022*. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad Nacional de Trujillo: <https://dspace.unitru.edu.pe/items/105f0268-39b2-4dd0-bd06-5c24ce01d5a4>

Vallejo, C. (2023). *La percepción de la realidad: Kant y los algoritmos*. Obtenido de Blog Madrid: https://www.madrimasd.org/blogs/sostenibilidad_responsabilidad_social/2023/01/06/132989#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Kant%2C%20no%20podemos%20conocer,manera%20de%20ver%20el%20mundo.

Vives, J., Ruíz, P., & García, A. (2022). *La integración sensorial y su importancia en el aprendizaje de los niños con trastorno de espectro autista. Cuadernos brasileiros de terapia ocupacional*. . Obtenido de Scielo.Brasil: <https://www.scielo.br/j/cadbto/a/SNtjRYJZLJ4Npp6D77rHRsq/>

Zuloaga, M. (2007). *Evaluación del megaproyecto de calidad educativa de México*. México.

ANEXOS

ANEXO 1:

Ficha de observación sobre Juegos Verbales

Dimensión: Trabalenguas				
1	El niño (a) es capaz de pronunciar de manera regular las frases del trabalenguas.			
2	El niño (a) puede pronunciar el sentido de las frases del trabalenguas.			
3	El niño (a) diferencia el sentido y el tono de las frases.			
4	El niño (a) presenta trabas para pronunciar las frases del trabalenguas.			
5	El niño (a) considera los trabalenguas como espacios lúdicos y motivantes			
Dimensión: Canciones infantiles				
6	El niño (a) logra captar de manera rápida el tono de las canciones.			
7	El niño (a) logra memorizar las frases de las canciones.			
8	El niño (a) es capaz de pronunciar de manera adecuada las frases de las canciones.			
9	El niño (a) comprende las diferencias de tono de las canciones.			
10	El niño (a) considera el momento de entonar canciones como espacios motivantes			
Dimensión: Rimas				
11	El niño (a) identifica el sentido de las oraciones.			
12	El niño (a) enuncia cada palabra de la rima.			
13	El niño (a) percibe la relación entre las palabras.			
14	El niño (a) sigue el sentido de la rima.			
15	El niño (a) usa gestos o movimientos corporales al expresar las rimas.			

Fuente Soto (2021), adaptado por los tesisistas.

ANEXO 2:

Ficha de observación sobre desarrollo sobre articulación verbal

Dimensión: Desarrollo fonológico				
1	El niño (a) es capaz de pronunciar adecuadamente las palabras.			
2	El niño (a) puede identificar palabras similares con estructura similar.			
3	El niño (a) puede diferenciar las palabras de los sonidos.			
4	El niño (a) evidencia trabas al pronunciar palabras.			
Dimensión: Desarrollo sintáctico				
5	El niño (a) combina palabras del trabalenguas.			
6	El niño (a) combina las palabras de las canciones.			
7	El niño (a) combina las palabras de las rimas.			
8	El niño (a) identifica el sentido de las oraciones de los juegos verbales.			
Dimensión: Desarrollo semántico				
9	El niño (a) identifica el sonido de las palabras al pronunciar un trabalenguas, rima o adivinanza.			
10	El niño (a) es capaz de diferenciar sonidos de un trabalenguas, rima o adivinanza.			
11	El niño (a) es capaz de comprender la relación de las palabras al pronunciar un trabalenguas, rima o adivinanza.			
12	El niño (a) sigue el ritmo de un trabalenguas, rima o adivinanza.			

Fuente Soto (2021), adaptado por los tesisistas.

ANEXO 3: Matriz de Consistencia

TÍTULO: "Incidencia de los juegos verbales en el desarrollo de la articulación verbal en los niños de 5 años de la Institución Educativa Horacio Zeballos Games, La Villa - 2024".

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACIÓN Y MUESTRA
PROBLEMA GENERAL ¿De qué manera inciden los juegos verbales en el desarrollo de la articulación verbal en los niños de 5 años de la Institución Educativa Horacio Zeballos Games, La Villa – 2024?	OBJETIVO GENERAL Definir la incidencia de los juegos verbales en el desarrollo de la articulación verbal en los niños de 5 años de la Institución Educativa Horacio Zeballos Games, La Villa – 2024.	HIPÓTESIS GENERAL Los juegos verbales inciden positivamente en el desarrollo de la articulación verbal en los niños de 5 años de la Institución Educativa Horacio Zeballos Games, La Villa – 2024.	VARIABLE 1 <u>JUEGOS VERBALES</u> Trabalenguas. Canciones infantiles Rimas	INVESTIGACIÓN Descriptivo DISEÑO No Experimental	MÉTODO: Científico TÉCNICAS: Observación Encuestas	Población: 161 Muestra: 114
PROBLEMAS ESPECÍFICOS ¿Cuál es el nivel de incidencia de los juegos verbales en el desarrollo fonológico de los niños de 5 años? ¿Cuál es el nivel de incidencia de los juegos	OBJETIVOS ESPECÍFICOS Determinar la incidencia de los juegos verbales en el desarrollo fonológico de los niños de 5 años. Indicar la incidencia de los juegos verbales en el	HIPÓTESIS ESPECIFICAS Los juegos verbales inciden positivamente en el desarrollo fonológico en los niños de 5 años. Los juegos verbales inciden positivamente en	VARIABLE 2 <u>DESARROLLO DE LA ARTICULACIÓN VERBAL</u> Desarrollo fonológico. Desarrollo sintáctico.		INSTRUMENTOS Encuesta sobre juegos verbales y desarrollo de la articulación verbal.	

<p>verbales en el desarrollo sintáctico de los niños de 5 años?</p> <p>¿Cuál es el nivel de incidencia de los juegos verbales en el desarrollo semántico de los niños de 5 años?</p>	<p>desarrollo sintáctico de los niños de 5 años.</p> <p>la incidencia de los juegos verbales en el desarrollo fonológico de los niños de 5 años.</p> <p>Establecer la incidencia de los juegos verbales en el desarrollo semántico de los niños de 5 años</p>	<p>el desarrollo sintáctico en los niños de 5 años.</p> <p>Los juegos verbales inciden positivamente en el desarrollo semántico en los niños de 5 años.</p>	<p>Desarrollo semántico.</p>
--	---	---	------------------------------
