



# **Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión**

**Facultad de Ciencias Sociales**

**Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación**

**Habilidades comunicativas en estudiantes de la escuela profesional ciencias de la comunicación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión Huacho, 2023**

**Tesis**

**Para optar el Título Profesional de Licenciada en Ciencias de la Comunicación**

**Autoras**

**Susan Cipriano Arce**

**Zaira Sofía Polanco Marquez**

**Asesor**

**Lic. Henry Antonio Morales Gamarra**

**Huacho – Perú**

**2024**



**Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales**

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

**Reconocimiento:** Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



# UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

## LICENCIADA

*(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)*

*"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"*

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

### INFORMACIÓN DE METADATOS

<b>DATOS DEL AUTOR (ES):</b>		
<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	<b>DNI</b>	<b>FECHA DE SUSTENTACIÓN</b>
Susan Cipriano Arce	74168459	29 de diciembre de 2023
Zaira Soffa Polanco Marquez	74301453	29 de diciembre de 2023
<b>DATOS DEL ASESOR:</b>		
<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	<b>DNI</b>	<b>CÓDIGO ORCID</b>
Henry Antonio Morales Gamarra	15735709	0000-0002-6853-2244
<b>DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:</b>		
<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	<b>DNI</b>	<b>CODIGO ORCID</b>
Henry William Marcelo Castillo	07801377	0000-0001-6465-7755
Hemerson Rostay Paredes Jimenez	44470184	0000-0002-1798-6481
Judith Johana Cabanillas Barreto	41284870	0000-0003-0959-5234

# HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA PROFESIONAL CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN HUACHO, 2023

## INFORME DE ORIGINALIDAD

16%

INDICE DE SIMILITUD

16%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1

[repositorio.unjfsc.edu.pe](https://repositorio.unjfsc.edu.pe)

Fuente de Internet

4%

2

[repositorio.ucv.edu.pe](https://repositorio.ucv.edu.pe)

Fuente de Internet

4%

3

[hdl.handle.net](https://hdl.handle.net)

Fuente de Internet

3%

4

Submitted to Universidad Nacional Jose Faustino Sanchez Carrion

Trabajo del estudiante

1%

5

[repositorio.utp.edu.pe](https://repositorio.utp.edu.pe)

Fuente de Internet

1%

6

[repositorio.une.edu.pe](https://repositorio.une.edu.pe)

Fuente de Internet

<1%

7

[repositorio.espe.edu.ec:8080](https://repositorio.espe.edu.ec:8080)

Fuente de Internet

<1%

[repositorio.ute.edu.ec](https://repositorio.ute.edu.ec)

**Título**

**Habilidades comunicativas en estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión Huacho, 2023**

---

Lic. Henry Antonio Morales Gamarra

**ASESOR**

---

Dr. Henry William Marcelo Castillo

**PRESIDENTE**

---

M(o). Hemerson Rostay Paredes Jimenez

**SECRETARIO**

---

M(a) Judith Johana Cabanillas Barreto

**VOCAL**

## **DEDICATORIA**

A nuestros progenitores, que contribuyeron con el apoyo incondicional, su influencia y su presencia en el camino de la culminación de este proyecto.

**Cipriano Arce, Susan**

**Polanco Marquez, Zaira Sofía**

## **AGRADECIMIENTO**

En este punto de mi vida quiero agradecer sinceramente a las personas cercanas por el esfuerzo colectivo brindado por que ha sido una pieza fundamental en mi educación académica y elaboración de la presente tesis.

**Cipriano Arce, Susan**

**Polanco Marquez, Zaira Sofía**

## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	vii
AGRADECIMIENTO .....	viii
Resumen .....	xiv
Abstract.....	xv
INTRODUCCIÓN.....	16

### CAPÍTULO I:

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática .....	18
1.2 Formulación del problema.....	19
1.2.1 Problema general .....	19
1.2.2 Problemas específicos.....	20
1.3 Objetivos de la investigación.....	20
1.3.1 Objetivo general.....	20
1.3.2 Objetivos específicos .....	20
1.4 Justificación de la investigación .....	21
1.5 Delimitaciones del estudio .....	22
1.6 Viabilidad del estudio.....	23

### CAPÍTULO II:

#### MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación.....	24
2.1.1 Investigaciones internacionales .....	24
2.1.2 Investigaciones nacionales.....	25
2.2 Bases teóricas .....	26
2.3 Bases filosóficas .....	33
2.4 Definición de términos básicos.....	34
2.5 Hipótesis de investigación.....	35

2.5.1 Hipótesis general .....	35
2.5.2 Hipótesis específicas.....	35
2.6 Operacionalización de las variables .....	36

### **CAPÍTULO III: METODOLOGÍA**

3.1 Diseño metodológico.....	37
3.1.1 Tipo de investigación.....	37
3.1.2 Nivel de investigación .....	37
3.1.3 Diseño de investigación .....	37
3.1.4 Enfoque de investigación.....	38
3.2 Población y muestra .....	38
3.2.1 Población .....	38
3.2.2 Muestra .....	38
3.3 Técnicas de recolección de datos .....	39
3.4 Técnicas para el procesamiento de la información.....	39

### **CAPÍTULO IV: RESULTADOS**

4.1 Análisis de resultados .....	40
4.2 Contrastación de hipótesis .....	60
4.2.1 Hipótesis General.....	60
4.2.2 Hipótesis Específicas: .....	61

### **CAPÍTULO V: DISCUSIÓN**

5.1 Discusión .....	65
---------------------	----

### **CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

6.1 Conclusiones.....	67
6.2 Recomendaciones .....	68

<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>70</b>
7.1 Fuentes documentales.....	70
7.2 Fuentes bibliográficas.....	71
7.3 Fuentes hemerográficas .....	72
7.4 Fuentes electrónicas.....	72
<b>ANEXOS .....</b>	<b>76</b>
01 MATRIZ DE CONSISTENCIA.....	76
02 INSTRUMENTOS PARA LA TOMA DE DATOS.....	78
03 TRABAJO ESTADÍSTICO DESARROLLADO .....	83

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1:</b> <i>Organización de ideas en los textos de manera lógica y secuencial</i> .....	40
<b>Figura 2:</b> <i>Escritura libre de errores ortográficos</i> .....	41
<b>Figura 3:</b> <i>Expresión de ideas complejas de manera clara y comprensible</i> .....	42
<b>Figura 4:</b> <i>Persuasión y convencimiento al público a través de la escritura</i> .....	43
<b>Figura 5:</b> <i>Adaptación del discurso al conocimiento de la audiencia</i> .....	44
<b>Figura 6:</b> <i>Sustento de argumentos con ejemplos relevantes y datos concretos al hablar</i> ..	45
<b>Figura 7:</b> <i>Participación en discusiones y debates de manera efectiva</i> .....	46
<b>Figura 8:</b> <i>Manejo de un auditorio</i> .....	47
<b>Figura 9:</b> <i>Uso de gestos y lenguaje corporal</i> .....	48
<b>Figura 10:</b> <i>Uso de énfasis y entonación</i> .....	49
<b>Figura 11:</b> <i>Entonación adecuada que mantiene el interés de la audiencia</i> .....	50
<b>Figura 12:</b> <i>Empatía y comprensión al escuchar a los demás</i> .....	51
<b>Figura 13:</b> <i>Análisis de los gestos y expresiones</i> .....	52
<b>Figura 14:</b> <i>Mantiene la concentración y presta atención cuando alguien habla</i> .....	53
<b>Figura 15:</b> <i>Retención de información importante después de escuchar a alguien hablar</i> .	54
<b>Figura 16:</b> <i>Mantiene el interés en conversaciones largas</i> .....	55
<b>Figura 17:</b> <i>Expresa con sus propias palabras, luego de leer un texto</i> .....	56
<b>Figura 18:</b> <i>Comprensión de información que no está explícitamente detallada</i> .....	57
<b>Figura 19:</b> <i>Comprensión de la idea principal después de leer los textos</i> .....	58
<b>Figura 20:</b> <i>Capacidad de análisis y síntesis de manera coherente</i> .....	59
<b>Figura 21:</b> <i>Variable Habilidades comunicativas</i> .....	60
<b>Figura 22:</b> <i>Dimensión Habilidad de escribir</i> .....	61
<b>Figura 23:</b> <i>Dimensión Habilidad de hablar</i> .....	62
<b>Figura 24:</b> <i>Dimensión Habilidad de escuchar</i> .....	63
<b>Figura 25:</b> <i>Dimensión Habilidad de leer</i> .....	64

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> <i>Organización de ideas en los textos de manera lógica y secuencial</i> .....	40
<b>Tabla 2:</b> <i>Escritura libre de errores ortográficos</i> .....	41
<b>Tabla 3:</b> <i>Expresión de ideas complejas de manera clara y comprensible</i> .....	42
<b>Tabla 4:</b> <i>Persuasión y convencimiento al público a través de la escritura</i> .....	43
<b>Tabla 5:</b> <i>Adaptación del discurso al conocimiento de la audiencia</i> .....	44
<b>Tabla 6:</b> <i>Sustento de argumentos con ejemplos relevantes y datos concretos al hablar</i> ...	45
<b>Tabla 7:</b> <i>Participación en discusiones y debates de manera efectiva</i> .....	46
<b>Tabla 8:</b> <i>Manejo de un auditorio</i> .....	47
<b>Tabla 9:</b> <i>Uso de gestos y lenguaje corporal</i> .....	48
<b>Tabla 10:</b> <i>Uso de énfasis y entonación</i> .....	49
<b>Tabla 11:</b> <i>Entonación adecuada que mantiene el interés de la audiencia</i> .....	50
<b>Tabla 12:</b> <i>Empatía y comprensión al escuchar a los demás</i> .....	51
<b>Tabla 13:</b> <i>Análisis de los gestos y expresiones</i> .....	52
<b>Tabla 14:</b> <i>Mantiene la concentración y presta atención cuando alguien habla</i> .....	53
<b>Tabla 15:</b> <i>Retención de información importante después de escuchar a alguien hablar</i> ..	54
<b>Tabla 16:</b> <i>Mantiene el interés en conversaciones largas</i> .....	55
<b>Tabla 17:</b> <i>Expresa con sus propias palabras, luego de leer un texto</i> .....	56
<b>Tabla 18:</b> <i>Comprensión de información que no está explícitamente detallada</i> .....	57
<b>Tabla 19:</b> <i>Comprensión de la idea principal después de leer los textos</i> .....	58
<b>Tabla 20:</b> <i>Capacidad de análisis y síntesis de manera coherente</i> .....	59
<b>Tabla 21:</b> <i>Variable Habilidades comunicativas</i> .....	60
<b>Tabla 22:</b> <i>Dimensión Habilidad de escribir</i> .....	61
<b>Tabla 23:</b> <i>Dimensión Habilidad de hablar</i> .....	62
<b>Tabla 24:</b> <i>Dimensión Habilidad de escuchar</i> .....	63
<b>Tabla 25:</b> <i>Dimensión Habilidad de leer</i> .....	64

## Resumen

**Objetivo:** Determinar el uso de habilidades comunicativas de educandos de comunicaciones del alma máter José Faustino Sánchez Carrión, 2023. **Métodos:** Posee un diseño no experimental - transversal, tipo básica, nivel descriptivo y enfoque cuantitativo. La población implica a 350 educandos aproximadamente, donde la muestra obtenida corresponde a 183. El método aplicado se trató de la encuesta en escala Likert con 20 preguntas, y para la obtención de las estadísticas, empleamos el software SPSS. **Resultados:** Se logró determinar que el 64% de los educandos de comunicaciones, en relación al uso de las habilidades comunicativas, se hallan en un nivel medio. **Conclusión:** Las habilidades comunicativas son fundamentales para los educandos de comunicaciones. Surge debido a que les permite comprender, participar y liderar procesos de comunicación en una variedad de contextos, lo que a su vez contribuye al logro de sus objetivos profesionales.

**Palabras clave:** Habilidad, Habilidades comunicativas, Comunicación no verbal, Comunicación verbal.

## Abstract

**Objective:** Determine the use of communication skills of communications students of the alma mater José Faustino Sánchez Carrión, 2023. **Methods:** It has a non-experimental-transversal design, basic type, descriptive level and quantitative approach. The population involves approximately 350 students, where the sample obtained corresponds to 183. The method applied was the survey on a Likert scale with 20 questions, and to obtain the statistics, we used the SPSS software. **Results:** It was determined that 64% of the communications students, in relation to the use of communication skills, are at a medium level. **Conclusion:** Communication skills are essential for communications learners. It arises because it allows them to understand, participate and lead communication processes in a variety of contexts which in turn contributes to the achievement of their professional objectives.

**Keywords:** Ability, Communicative skills, Verbal communication, Non-verbal communication

## INTRODUCCIÓN

El estudio presentado actualmente busca determinar el uso de las habilidades de comunicación en los jóvenes de educación superior de Ciencias de la Comunicación de la casa superior de estudios José Faustino Sánchez Carrión Huacho, 2023. Asimismo, se lleva a cabo con el propósito de obtener la licenciatura.

Esta investigación tiene una estructuración en capítulos y se divide de la siguiente manera:

**Cap I:** Hace referencia a los diferentes puntos que se presentan para poder establecer una visión más holgada y general del contenido de investigación, la tesis busca enfocarse con relación a la problemática general y específica que se abordará. Consecuentemente se establecen los objetivos, por otra parte, justifica lo fundamental de la investigación y refiere la viabilidad del proyecto de tesis.

**Cap II:** Se constituye con un sólido marco teórico y conceptual, proporciona datos de nivel internacional, nacional y local, también información teórica y filosófica, posterior a ello también se define los términos claves de la tesis, culminando el capítulo con las hipótesis que serán probadas con la investigación.

**Cap III:** Se enfoca netamente en la técnica de investigación. Describe la modalidad de investigación, el diseño que se ha utilizado, y el enfoque cuantitativo, y enumera el tamaño de la muestra a utilizar, este capítulo es indispensable para comprender como se desarrolló la investigación y como se recopilaron los datos que se analizaran posteriormente.

**Cap IV:** Expone los hallazgos de recopilación de datos, empleando representaciones gráficas y visuales, y se realiza la comparación de dichos resultados con las hipótesis establecidas en la tesis. Este proceso ayuda a evaluar la validez de hipótesis y llegar a conclusiones basadas en datos recopilados.

**Cap V:** Se refiere a una sección crítica que permite examinar, debatir y enmarcar los resultados de la investigación, donde nos permitirá demostrar validez y su relevancia con las investigaciones previas de contextos global, nacional y regional, del mismo modo la información teórica empleadas.

**Cap VI:** Se resume todo el trabajo de investigación al presentar las conclusiones basadas en los resultados obtenidos, además se incluyen las recomendaciones la cual posee un rol y

valor importante porque puede proporcionar un punto de partida para consecuentes investigaciones.

## **Capítulo I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1 Descripción de la realidad problemática**

La habilidad comunicativa en el contexto global, representa un eje fundamental para la sociedad, haciendo posible la interrelación entre dos a más individuos. Su función principal es, facilitar la transmisión de información de manera apropiada, donde cada persona involucrada sea capaz de entender, comprender y sobre todo empatizar con la situación que se aborda en ese momento. Actualmente, vivimos en un siglo donde existen muchos retos y desafíos, y las habilidades comunicativas entran a tallar al generar significativas modificaciones en el modo en que nos expresamos, demostrándose la importancia de aplicar estas capacidades existentes, para lograr solucionarlos de la mejor manera. Al respecto, Vanderslice & Garcia (2006) afirman que la habilidad comunicativa es la capacidad que garantiza la comunicación eficaz y exitosa frente a diferentes contextos que involucran la interacción entre dos a más personas, permitiendo la transmisión de información, comprensión y respuesta de manera efectiva.

En países como Ecuador, Venezuela y México, se observa la preocupación existente por las habilidades comunicativas, debido a las investigaciones que se pudo recabar en el presente proyecto, en ese sentido, se ha detectado que existen situaciones de diversos problemas relacionados a la falta de habilidades comunicativas. El cual genera dificultades al momento de transmitir ideas de manera asertiva, comprender la información correctamente o interactuar de manera educada en situaciones de comunicación. Por tal motivo, las habilidades comunicativas si no se encuentran correctamente desarrolladas, resultan todo un desafío, porque afecta distintos aspectos de la vida cotidiana como también en la vida profesional.

En el Perú, un país donde cada uno lucha por salir adelante, buscando siempre afianzar los contactos y lazos amicales para poder escalar en este mundo tan competitivo. Nos topamos con una cruda realidad, donde muchas veces las nuevas generaciones, tienen como objetivo plantear ideas de solución múltiples a problemas que tenemos actualmente por errores cometidos a lo largo de la historia. Por ende, es fundamental

tener presente las habilidades comunicativas para que, de forma civilizada, profesional y diplomática podamos llegar a puerto tanto en beneficio personal como colectivo.

Por otra parte, los jóvenes de comunicaciones de la Sánchez Carrión; debido a efectos transitorios a su vida adulta y al desarrollo como profesional en comunicaciones, es menester formar el carácter dotándolos de habilidades y herramientas necesarias para que puedan triunfar en el mundo laboral. Es así que se vuelve vital reforzar y enseñar estas habilidades comunicativas, para que ellos puedan aprenderlas, desarrollarlas y asimilarlas como propias. De no ser así, se corre el inminente riesgo de enfrentar una serie de desafíos y limitaciones en el ámbito profesional.

Si un comunicador social no tiene la capacidad de expresar ideas claras y coherentes, en el contexto que desempeña, inclusive con las personas que se relaciona, esto podría crear una atmósfera de conflictos y una serie de malos entendidos. Asimismo; si no tiene la capacidad de manejar la comunicación interpersonal con empatía y habilidad, es probable que los desacuerdos se agraven y las relaciones se deterioren. Además, en el campo como el periodismo, la publicidad y las relaciones públicas son muy importantes, debido a que, sin el desarrollo de estas habilidades se podría reducir la capacidad de crear contenidos atractivos e interesantes, lo que le limitaría a conseguir oportunidades laborales y a seguir desarrollándose profesionalmente.

En este contexto, la meta del presente estudio es precisar el uso de las habilidades comunicativas en los universitarios del semestre 2023 – I de educación superior en Ciencias de la Comunicación, permitiendo a nuestra población de estudio, un total de 350 estudiantes aproximadamente, identificar sus habilidades comunicativas, lo que les permitirá reforzar sus conocimientos en el uso del proceso comunicacional. En tal sentido, permite que la investigación realice un aporte al tema que se ha desarrollado.

## **1.2 Formulación del problema**

### **1.2.1 Problema general**

¿Cómo es el uso de las habilidades comunicativas en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023?

### **1.2.2 Problemas específicos**

¿Cómo es el uso de la habilidad de escribir en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023?

¿Cómo es el uso de la habilidad de escuchar en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023?

¿Cómo es el uso de la habilidad de hablar en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023?

¿Cómo es el uso de la habilidad de lectura en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023?

## **1.3 Objetivos de la investigación**

### **1.3.1 Objetivo general**

Determinar el uso de las habilidades comunicativas en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023.

### **1.3.2 Objetivos específicos**

Determinar el uso de la habilidad de escribir en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023.

Determinar el uso de la habilidad de escuchar en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023.

Determinar el uso de la habilidad de hablar en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023.

Determinar el uso de la habilidad de lectura en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023.

## **1.4 Justificación de la investigación**

### **1.4.1 Justificación teórica**

Desarrollamos considerando la variable “habilidades comunicativas” aplicado en los jóvenes de comunicaciones de la casa superior de estudios José Faustino Sánchez Carrión, para determinar el uso de las habilidades comunicativas.

El universitario no debe limitarse en adquirir conocimiento teórico, sino también debe concentrarse en desarrollar hábitos, habilidades, valores y actitudes necesarias para el desempeño efectivos y ético en su futura labor profesional (Morales, Chuluisa, Aveiga, & Guerrón, 2022).

Jadán, Zambrano, & Becilla (2019) refieren que los futuros profesionales de Comunicación Social deben cultivar habilidades comunicativas sólidas como parte integral de su formación, debido a que la efectividad en la comunicación es fundamental. En ese sentido debe analizar, comprender y comunicar información en diversas situaciones utilizando diferentes medios y ser capaz de ejercer influencia sobre la percepción pública y la sociedad.

La elección de esta variable se debe a la importancia que debe tenerse en cuenta y no dejar pasar por alto, porque son vitales para el desarrollo personal y profesional, como comunicadores sociales, se exige que sean capaces de transmitir mensajes significativos, adaptarse a audiencias diversas, resolver conflictos, mantener altos estándares éticos y liderar en un entorno comunicativo complejo. Al no desarrollar estas habilidades corre el riesgo de afectar la forma que se comunican, lo cual llevaría a tener una comunicación carente y desembocado en problemas a la hora de sumergirse en el ámbito laboral.

### **1.4.2 Justificación práctica**

El propósito es aportar en función de los datos recopilados, además de identificar y fortalecer las destrezas de comunicación de los educandos del departamento académico Ciencias de la Comunicación. Así, podrán comprender la importancia y tener una comunicación más efectiva para relacionarse con su entorno.

Según, Intriago & Quevedo (2016) indican que es esencial que los alumnos obtengan y perfeccionen una serie de habilidades para adaptarse a los diversos contextos, lo que le permitirá desempeñarse de manera independiente, creativa, aplicando eficazmente sus habilidades en la comunicación oral, escrita, visual y simbólica.

### **1.4.3 Justificación metodológica**

Sabino (2000) argumenta que la metodología implica el análisis de los diferentes procedimientos concretos utilizados en las investigaciones.

La metodología utilizada en este estudio se estableció de acuerdo a la descripción de la población de investigación, la adecuación del instrumento empleado y en concordancia con el enfoque, diseño, nivel y tipo de la investigación, los cuales a su vez guiaron la elaboración del marco teórico. Además, se realizó una revisión exhaustiva de trabajos, revistas y teorías previas relacionadas con las variables, lo cual fue útil para orientar los pasos necesarios para plantear y formular el problema de estudio.

## **1.5 Delimitaciones del estudio**

### **1.5.1 Delimitación espacial**

Se llevó a cabo y se ejecutó en el interior de la casa superior de estudios Sánchez Carrión, exactamente en la escuela de comunicaciones, en el distrito de Huacho, provincia de Huaura, departamento de Lima, donde los alumnos del semestre 2023 – I desenvuelven sus habilidades comunicativas.

### **1.5.2 Delimitación temporal**

Se cumplió con la realización y finalización del borrador, esperando la sustentación y presentación de la tesis dentro del período comprendido entre octubre y noviembre del 2023.

### **1.5.3 Delimitación social**

Se enfocó en los estudiantes de comunicaciones entre varones y mujeres de 17 a 26 años aproximadamente que estudian en el semestre 2023 – I en la institución superior de la Sánchez Carrión.

## **1.6 Viabilidad del estudio**

La investigación fue viable al tener accesibilidad de información dado que, nuestra población fue universitarios de comunicaciones del periodo académico 2023 – I de la casa superior José Faustino Sánchez Carrión, además, tuvimos facilidades de recursos tecnológicos y económicos, que aportaron para la elaboración y ejecución en nuestra investigación.

## **Capítulo II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Antecedentes de la investigación**

##### **2.1.1 Investigaciones internacionales**

Montalván (2018) en su tesis, "Habilidades para el desarrollo del lenguaje en los niños de primer año paralelo F, en la unidad educativa Juan de Velasco, periodo académico 2017-2018", Ecuador. Buscó comprender las destrezas comunicativas que impactan al progreso del lenguaje en infantes durante su primer año. Aplicó una investigación descriptiva con enfoque cualitativo y diseño no experimental. Usó el método de observación, la muestra de 33 niños de primer año. Concluyendo que los niños están en las fases iniciales de adquirir habilidades de comunicación.

Mendoza, Torrealva & Montilla (2019) en su artículo, "Habilidades comunicativas como elemento optimizador de las relaciones interpersonales entre el personal directivo y los docentes de aula del Liceo Bolivariano Héctor Rojas Meza de Cabudare, Estado Lara, Venezuela". Su objetivo fue examinar cómo las habilidades comunicativas contribuyen a mejorar las relaciones interpersonales entre los docentes y el personal directivo en el entorno educativo. Su investigación fue descriptiva, diseño no experimental, enfoque cuantitativo y usó la encuesta como técnica, en una población de 42 docentes. Conclusión es que los administradores educativos no implementan adecuadamente las estrategias comunicativas, que debilita las relaciones interpersonales al ámbito educativo.

Pando, Cabrejos & Nicolás (2020) en su artículo, "Habilidades comunicativas y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del centro de altos nacionales", México. Su objetivo fue establecer la correlación entre desarrollo del pensamiento crítico y habilidades comunicativas. Investigación básica, diseño no

experimental, enfoque cuantitativo y la encuesta como técnica, en una población de 40 estudiantes. La conclusión evidencia la correlación positiva entre el fomento del pensamiento crítico y las habilidades comunicativas en los estudiantes de postgrado.

### **2.1.2 Investigaciones nacionales**

Marcos (2018) en su tesis, “Habilidades sociales y habilidades comunicativas de los estudiantes del Instituto Superior Pedagógica Privado José Carlos Mariátegui de Lima, 2018”, Lima. Su propósito fue examinar la correlación entre habilidades comunicativas y sociales. Utilizando un enfoque correlacional, diseño cuantitativo, técnica la encuesta. De la población integrada por 134 educandos, se extrajo una muestra probabilística de 100. Concluye afirmando el vínculo relevante entre ambas variables.

Rivera (2020) en su investigación, “Habilidades comunicativas y motivación académica en estudiantes de una Unidad Educativa de Guayaquil, 2020”, Piura. Con el propósito de establecer la conexión entre motivación académica y habilidades comunicativas. Investigación correlacional, diseño no experimental – transversal, enfoque cualitativo, Su población compuesta por 294 estudiantes, teniendo la muestra de 42 estudiantes, aplicando la encuesta como técnica. Concluye que el fomento del progreso de habilidades comunicativas, es posible lograr mediante un aumento progresivo en la motivación académica de los estudiantes.

Raba, Huaché & Gago (2021) en su artículo “Empatía y habilidades comunicativas en profesionales de la salud que trabajan con enfermedades crónicas pediátrica”. Su propósito fue examinar la correlación entre habilidad de comunicación y empatía, empleando un diseño no experimental, enfoque cuantitativo correlacional, a una muestra de 146 personal médico. Para concluir, al establecer conexiones sólidas con los clientes empleando comunicación empática y asertiva, puede ser un recurso terapéutico valioso.

### **2.1.3 Investigaciones locales**

Duran (2018) en su tesis “Sobreprotección de los padres y desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes del primer grado de la Institución

Educativa No 21006 Flor de María Drago- Ugel 09, 2018”, Huacho. Buscó determinar la conexión de desarrollo de habilidades de comunicación y sobreprotección de padres. Empleando el diseño no experimental, enfoque descriptivo y cuantitativo. Se extrajo la muestra de 40 padres que se aplicó la encuesta como técnica. Como conclusión la sobreprotección obstaculiza la evolución de destrezas comunicativas.

Mendoza (2021) en su tesis, “Habilidades comunicativas y relaciones interpersonales en estudiantes de Servicio Nacional de Adiestramiento en trabajo industrial – SENATI, Huaura”, Huacho. Como objetivo determinar cómo las destrezas comunicativas afectan los vínculos sociales. Aplicando una investigación descriptiva, diseño no experimental – transversal, enfoque cuantitativo. Extrayendo una muestra de 60 alumnos que se aplicó la encuesta como técnica. Concluye que las habilidades comunicativas tienen un impacto significativo en las relaciones interpersonales.

Pariona (2022) en su tesis “Enfoque comunicativo y el desarrollo de habilidades comunicativas del idioma inglés en el centro de idiomas de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión – Huacho”. Buscó precisar la conexión entre perspectiva comunicativa y progreso de destrezas comunicativas de la lengua inglesa de la escuela de idiomas. Investigación correlacional, diseño no experimental y enfoque cuantitativo. Se extrajo una muestra de 165 alumnos, aplicando la encuesta como técnica. Como conclusión, se identificó un vínculo moderado entre ambas variables.

## **2.2 Bases teóricas**

### **2.2.1 Habilidades comunicativas**

La habilidad comunicativa es esencial para el contexto laboral y como en el día a día, estas facilitan la interacción asertiva entre personas, es por ello que son fundamentales para constituir relaciones, transmitir información y cumplir con objetivos (Morales et al., 2022).

Por otra parte, Tejera & Cardoso (2015) afirman sobre las destrezas comunicativas, es una cualidad positiva, el cual facilita el contacto de una persona con otras dentro del entorno en el que vivimos. De esta manera, la

capacidad de comunicarse y el desarrollo de dichas habilidades es un pilar importante en nuestro ámbito social, ya que contribuye a mejorar la relación personal, mejorar la calidad de diferentes actividades sociales y perfeccionar la manera de comportarse en la sociedad.

Oliveira & Braga (como se citó en Rivera, 2020) exponen que las habilidades comunicativas son diversas etapas donde la persona desarrolla y manifiesta al momento de expresarse, sobre todo a la hora de comunicar, a través de la escritura, la escucha, el habla y la lectura. Además, es un instrumento esencial para comunicar tus necesidades en diferentes contextos sociales.

Velasco (2018) sostiene que:

Hablar, escuchar, leer y escribir son habilidades comunicativas que se desarrolladas a partir de la interacción y estrategias pedagógicas posibilitando el uso correcto del lenguaje, ya sea en comunicación oral o escrita, sabiendo interpretarla y comprenderla en los diferentes contextos (p.21).

Por lo tanto, las habilidades comunicativas, como las habilidades del habla, escucha, lectura y escritura. Son destrezas esenciales para una comunicación efectiva en diversos entornos y situaciones.

El desarrollar estas habilidades, no solo consiste en aprender reglas gramaticales y las estructuras del lenguaje, sino que también consiste en comprender de qué manera usar el lenguaje adecuadamente en diferentes contextos.

De igual manera sugiere que el desarrollo de estas habilidades no debe ser un proceso aislado, sino que debe basarse en la interacción con otros. El principal objetivo de las habilidades de comunicación se fundamenta en permitir que los individuos utilicen correctamente el lenguaje en la comunicación oral y/o escrita. No solo consiste en hablar correctamente, sino también de escuchar y comprender lo que otros están diciendo, así como leer y escribir de manera efectiva.

### 2.2.1.1 Habilidad de escritura

Niño (2011) refiere que escribir es un trabajo intelectual muy gratificante que exige voluntad y persistencia para poder leer, analizar y practicar. Asimismo, menciona que escribir se aprende leyendo, en otras palabras, si no lees, es imposible que aprendas a escribir, sin embargo, no es suficiente, consta y requiere de un procedimiento de reflexión, estudios y aprendizaje, es por ello que hay que hacer uso de la práctica.

Carlino (como se citó en Duran, 2018) indica que:

Escribir expresa sentimientos, deseos e ideas, plasmados en forma escrita. Aprender a escribir requiere de destrezas motrices y desarrollar ideas para poder representarlas, siendo una necesidad que surge cuando deseamos entablar comunicación (p.17).

Es decir, que escribir se convierte en una manera de comunicar internamente lo que uno siente, piensa o aspira, y llevar todos esos pensamientos al papel. Además, enfatiza que, se requiere un conjunto de habilidades motrices para el control y la coordinación en el movimiento de las manos y dedos al momento de escribir. También resalta, que existe una necesidad de desarrollar las habilidades cognitivas para estructurar y organizar una idea antes de ser plasmada.

Monsalve, Franco, Monsalve, Betancur & Ramírez (2011) afirman que: “La habilidad de escribir se relaciona con producir textos dominando el sistema alfabético, signos especiales, rasgos de textos y las estructuras gramaticales” (p. 194).

La habilidad de escribir hace referencia a la capacidad para poder expresarse y comunicarse mediante la creación de textos escritos.

Asimismo, sostiene que la habilidad de escribir no solo implica la capacidad de plasmar palabras en una hoja, sino que también requiere incluir y aplicar diversas normas y elementos para lograr una comunicación efectiva a través de textos escritos.

*Intención comunicativa.* Se refiere al propósito o motivo detrás de tus palabras escritas.

*Estructura gramatical.* Es el uso correcto de elementos como, sujetos, verbos complementarios, pronombres, tiempos verbales, entre otros.

*Ortografía.* Son normas y convenciones, que guían la manera correcta de escribir las palabras.

### **2.2.1.2 Habilidad de escuchar**

Escuchar implica la habilidad de captar y prestar atención a los mensajes verbales y no verbales, asimismo, el lenguaje corporal y al tono de voz. Ya que involucra deducir, analizar y establecer un sentido a lo que se está escuchando. En esencia, es adjuntar un significado al sonido, transformándolo en una interpretación completa. Escuchar implica interpretar, no solo escuchar pasivamente (Ortiz, 2008).

La habilidad de la escucha activa, también conocida como escucha profunda, está enfocada en la atención. Es un concepto psicológico que se refiere a un enfoque intencional y concentrado en el procesamiento de los estímulos auditivos, y va más allá de simplemente escuchar pasivamente las palabras mientras son pronunciadas. La escucha activa implica comprometerse de manera consciente con todos los elementos comunicativos, como verbales y no verbales, de ese modo manifestar esta participación mediante diferentes técnicas, entre ellas reflexionar y formular preguntas (Verano, 2022).

Niño (como se citó en Ramírez, 2007) afirma: “Escuchar es una habilidad primordial en la comunicación, implica tomar atención tanto a las palabras como a los signos no verbales para comprender totalmente lo que se está transmitiendo. Escuchar no solo es un proceso de percepción auditiva, sino un proceso eficaz de interpretación y comprensión” (p. 33).

En otras palabras, para ser un buen receptor se necesita la capacidad de captar el mensaje que se está transmitiendo hasta en las señales no verbales que lo acompañan. Esta habilidad para mantener la atención puede ser fortalecida si las personas partícipes en la conversación sientan un interés real por el tema

y están motivadas para participar activamente en la comunicación. Por lo tanto, el nivel de atención, concentración y habilidad para escuchar está relacionado por la combinación de interés y motivación mutua entre el que habla y el que escucha.

*Respeto.* Se refiere a trata a las personas que están hablando con consideración, empatía, aprecio, sin demostrar prejuicios de lo que se está comunicando.

*Atención.* Capacidad de enfocar todos los sentidos y la mente.

*Interés.* Sentirse involucrado emocional y mentalmente, mostrando deseo por comprender y aprender de lo que la otra persona comparte.

### **2.2.1.3 Habilidad del habla**

El habla es una destreza propia del ser humano, su enseñanza y aprendizaje se fundamentan en la motivación, que está centrada en el progreso de las destrezas comunicativas como verbales y no verbales. Esta modalidad es la más utilizada por las personas para transmitir información, expresar emociones y mantener interacciones sociales.

A través de la combinación de palabras, gestos entonación y la representación de conceptos, conocimientos y sentimientos, el lenguaje oral se erige como el medio primordial para establecer conexiones y lograr una comprensión mutua dentro de la comunidad (Herrera, Calero, Ruiz, Peñalba & Umaña, 2016).

La habilidad del habla es la capacidad de la persona al transmitir su conocimiento, haciendo uso de la expresión verbal de forma adecuada, trayendo consigo la producción y comprensión de sonidos, palabras y frases para expresar las ideas, pensamientos y emociones, que se manifiestan a través de la articulación, pronunciación y la voz. La articulación se relaciona con la forma en que los sonidos se forman en la boca para crear palabras y frases comprensibles, la pronunciación se refiere a la forma que se emiten y se escuchan los sonidos y palabras, y la voz es la cualidad que la singularidad y emociones da a la comunicación oral.

También se destaca la importancia de la habilidad de comunicarse de forma efectiva, lo cual involucra la habilidad de comunicar verbalmente las ideas y conceptos de forma entendible para las personas cercanas.

Además, resalta que, para lograr una comunicación efectiva, es esencial dominar no sólo las palabras y los significados, sino también aspectos como la articulación y la pronunciación para garantizar que el mensaje sea comprendido claramente por los oyentes (Infante, 1993).

*Conocimiento.* Es la comprensión profunda y precisa al momento acerca de los temas que se está hablando, para lograr comunicar de forma clara y coherente.

*Confianza.* El autor hace referencia a la seguridad y creencia en uno mismo al expresar ideas, pensamientos o sentimientos de manera verbal.

*Seguridad.* Es la sensación de estar firme y seguro mientras te expresas verbalmente.

*Vocalizar.* Es la acción de pronunciar las palabras de manera clara y distintiva, asegurándose de que cada sonido y sílaba sea pronunciado adecuadamente.

La habilidad de hablar requiere ciertas condiciones esenciales, como la necesidad de que el emisor se comunique de manera clara y comprensible, y que el receptor pueda escuchar sin dificultades. La comunicación verbal es considerada la actividad principal de los seres humanos y también abarca las formas de comunicación corporal y gestual, según el canal de comunicación utilizado (Montes & Torres, 2021).

Por otro lado, se determina como un hecho que tiene un carácter individual, impulsado a través de la elección y la perspicacia del individuo. A través de este acto, se da a comprender el lenguaje al expresar sentimientos, pensamientos, necesidades, emociones y deseos incluyendo la producción de sonidos propios de un lenguaje específico que es empleado en una determinada sociedad (Monsalve et al., 2011).

#### 2.2.1.4 Habilidad de lectura

Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo, Económico (OCDE, 2009) sostiene que: es “la capacidad de un individuo para: reflexionar, comprender, utilizar y comprometerse con textos escritos, con la finalidad de desarrollar conocimientos, potencial, y participar en la sociedad” (p.14).

Es decir, la habilidad de lectura, reúne una serie de capacidades como, la comprensión, el cual implica entender el contenido y el significado de los textos que se está leyendo, por otro lado, incluye la identificación de las ideas principales, argumentos y la forma que se relacionan diferentes partes de la lectura. En cuanto a la utilidad, se refiere al uso que hacemos en nuestra vida diaria, podría involucrar instrucciones o en la resolución de conflictos, asimismo, en la aplicación de algunas palabras o definiciones. Con relación a la reflexión, nos quiere decir que, incluye la habilidad de cuestionar, comparar diferentes perspectivas y realizar opiniones en base a la información que se encuentra en la lectura. Por último, al mencionar comprometerse con los textos escritos, hace referencia a la conexión que se establece con las experiencias personales, también ser partícipe de debates o discutir temas relevantes relacionadas con el texto.

Revilla (2007) sostiene que:

La habilidad de lectura, logra la interacción entre el lector y el texto siendo el contenido de acciones lingüísticas y lógicas las que ayuden a decodificar la información escrita y la satisfacción del lector (p.3).

En concreto, la habilidad lectora es más que reconocer palabras en un texto, nos dice que es un proceso interactivo, donde el lector hace uso de sus capacidades lingüísticas y lógicas, para describir y atribuir el significado de la información escrita.

*Descubrir ideas.* Hace referencia a la aptitud de distinguir y entender los conceptos principales, argumentos y mensajes claves en una lectura.

*Información implícita.* Es la información que se encuentra oculta y que requiere de un proceso de interpretación para llegar a comprender su significado completo.

*Comprensión de la información.* Implica entender y retener eficazmente el significado y el contexto de lo que se lee.

Leer se transforma en una acción esencial para adquirir conocimiento, comprender, fortalecer, analizar, sintetizar, cuestionar, crear y refrescar el conocimiento actual de la humanidad. Además, representa un método para la adquisición de conocimientos, de esta manera, el ser humano se enriquece y otorga su propio significado e interpretación (Gutiérrez & Montes de Oca, 2004).

## **2.3 Bases filosóficas**

### **2.3.1 Positivismo**

La investigación adopta un enfoque positivista, es un sistema filosófico que argumenta que el único conocimiento legítimo, es aquel que proviene de hechos reales, que sean verificables a través de la experiencia. Este enfoque rechaza la posibilidad de que la teoría pueda contribuir al conocimiento y que la filosofía tenga un papel en este proceso.

Para Guamán, Hernández & Lloay (2020):

El positivismo, funda la verdad en el método experimental rechazando cualquier interpretación teológica o metafísica. La realidad, es lo verdadero y el único objeto del conocimiento, debiendo explicar los diversos fenómenos mediante el método científico. Todo lo que no pueda someterse a estas premisas, carece de valor (p.267).

Según Augusto Comte, a quien se le atribuye el desarrollo del positivismo, no existen saberes infalibles que se originen de disciplinas empíricas. El enfoque positivista sigue el método cuantitativo que surgió en el siglo XXI. Además, se enfoca en investigar fenómenos observables y anómalos, asimismo, busca validar hipótesis mediante enfoque estadístico.

Se adoptó un enfoque positivista, debido a que la comunicación es algo observable, medible y cuantificable. Dado que el implicar de los educandos de comunicaciones es un hecho concreto, el cual nos permite realizar un análisis estadístico. Las preguntas de este estudio serán refutadas después de la recolección y el análisis de los antecedentes, mediante un instrumento diseñado para este propósito. Cada respuesta nos ayudará a determinar de qué forma los estudiantes emplean las destrezas de comunicación, que es el objeto de investigación. El resultado de la información cuantitativa, proporcionará una comprensión completa, que nos permitirá concluir con la respuesta del problema.

El modelo de Lasswell se propuso en el año 1948, se centra específicamente en analizar y entender los elementos claves de la comunicación, asimismo, responde a las preguntas fundamentales que involucran el proceso de la comunicación. Se encuentra relacionado con nuestra variable ya que resalta ciertas habilidades y elementos fundamentales para una comunicación afectiva. Depende de las habilidades del emisor, para transmitir un mensaje efectivo.

## 2.4 Definición de términos básicos

**Comunicación.** La comunicación implica el intercambio de información, emociones, opiniones y otros mensajes a través del lenguaje oral, escrito u otras señales. (Cano, 2012).

**Comunicación no verbal.** Es un concepto que incluye variedad de formas de lenguaje, que van desde gestos y movimientos corporales hasta comportamientos táctiles, la utilización del entorno y la interacción en el espacio personal en la conducta humana (Baró, 2012).

**Comunicación verbal.** Consiste en utilizar las palabras para la comunicación, el lenguaje en su forma oral a o escrita (Tene, 2020).

**Empatía.** Habilidad para comprender los pensamientos y requerimientos de otra persona, estableciendo una conexión con sus emociones como si fueran propias, experimentando el anhelo de proporcionar consuelo y apoyo (Carpena, 2016).

**Estructura Gramatical.** Es la organización de palabras y sus características particulares, así como la forma en que se combinan para crear frases y oraciones (Sills, 1976).

**Habilidad.** Son destrezas fundamentales desde la edad temprana, que, mediante práctica, educación, experiencia y entrenamiento, adoptan un crecimiento para afrontar diversos desafíos (Portillo, 2017).

**Habilidad comunicativa.** Es la capacidad de lograr una comunicación exitosa, a través del intercambio de conocimientos, actitudes, sentimientos e intereses (Nápoles, Fernández, & Rodríguez, 2020).

## **2.5 Hipótesis de investigación**

### **2.5.1 Hipótesis general**

El uso de las habilidades comunicativas en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión, 2023, es de nivel bajo.

### **2.5.2 Hipótesis específicas**

El uso de la habilidad de escribir en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión, 2023, es de nivel bajo.

El uso de la habilidad de escuchar en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión, 2023, es de nivel bajo.

El uso de la habilidad de hablar en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión, 2023, es de nivel bajo.

El uso de la habilidad de lectura en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión, 2023, es de nivel bajo.

## 2.6 Operacionalización de las variables

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
<b>Habilidades comunicativas</b>	<b>Habilidad de escribir</b>	Estructura gramatical Ortografía Intención comunicativa	1 2 3, 4
	<b>Habilidad de hablar</b>	Conocimiento Confianza Seguridad Vocalizar	5, 6 7 8, 9 10, 11
	<b>Habilidad de escucha</b>	Respeto Atención Interés	12 13, 14 15, 16
	<b>Habilidad de lectura</b>	Descubrir ideas Información implícita Comprensión de la información	17 18 19, 20

## **Capítulo III METODOLOGÍA**

### **3.1 Diseño metodológico**

#### **3.1.1 Tipo de investigación**

La investigación realizada fue de carácter básico, debido a que se recopiló información directa sobre la situación actual, lo que permitió obtener diversas opiniones y perspectivas relacionadas con las habilidades comunicativas.

La investigación fundamental se enfoca en el análisis teórico y conceptual para ampliar la comprensión del tema en cuestión, como también enriquecer el conocimiento científico, sin necesidad de poner a prueba los resultados en situaciones prácticas reales (Muntané, 2010).

#### **3.1.2 Nivel de investigación**

Se empleó un nivel descriptivo, que estuvo enfocado en especificar detalladamente la realidad tal como se presenta en el momento y en contextos individuales, sin buscar explicaciones complejas.

La investigación de modo descriptivo busca identificar las características y particularidades significativas que son sometido a análisis. Su finalidad consiste en exponer patrones observados dentro de un grupo como de una población en específico (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

#### **3.1.3 Diseño de investigación**

Se realizó utilizando un diseño no experimental, lo que significa que no se intervino intencionalmente en las habilidades comunicativas como variable. Por lo tanto, se recopilaron datos que ocurrieron en un momento y lugar específico, sin realizar cambios en las condiciones.

La investigación no experimental presenta un nivel de control menos escrito en comparación con la investigación experimental, por ello es más difícil producir

conexiones entre causa y efecto. Sin embargo, la investigación no experimental se caracteriza por ser más auténtica y vinculada a la vida diaria (Agudelo, Aignerren, & Ruiz, 2008).

### 3.1.4 Enfoque de investigación

Adoptamos un enfoque cuantitativo, empleando la obtención de datos para evaluar objetivos mediante el uso de procedimientos estadísticos que implican una cuantificación.

Pita & Pértegas (2002) afirman: “La investigación cuantitativa es aquella en la que se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables” (p. 1).

## 3.2 Población y muestra

### 3.2.1 Población

Estuvo integrada aproximadamente de 350 jóvenes pertenecientes a la carrera de comunicaciones de la casa superior de estudios Sánchez Carrión.

Condori (2020) se refiere a: “Los elementos o unidades disponibles para ser estudiados en un contexto determinado” (p. 2).

### 3.2.2 Muestra

Se extrajo aleatoriamente y probabilísticamente a la muestra. Utilizando una fórmula específica, se determinó que se componen 183 estudiantes universitarios del departamento académico de comunicaciones.

Fórmula para obtener la muestra:

$$n = \frac{z^2 pq N}{e^2(N - 1) + Z^2 pq}$$

En la que:

N = Tamaño de población = 350

Z = Nivel de confianza a un 95% = 1.96

p = Probabilidad de éxito

e = error muestral 5% = 0.05

$n$  = Tamaño de la muestra

La información fue adquirida con el siguiente procedimiento:

$$n = \frac{3.842(0.5)(0.5)350}{0.0025(349) + (3.842)(0.5)(0.5)}$$

$$n = \frac{336.175}{0.8725 + 09605}$$

$$n = \frac{336.175}{1.833}$$

$$n = 183$$

### **3.3 Técnicas de recolección de datos**

La encuesta fue empleada como técnica de recolección, consistente en diversas preguntas en apoyo al logro del objetivo.

Aplicamos el cuestionario con la finalidad de recopilar información de los encuestados, en este caso se enfocó en los estudiantes del semestre 2023 - I de la escuela de comunicaciones del alma mater Faustino Sánchez Carrión.

### **3.4 Técnicas para el procesamiento de la información**

Se empleó el software estadístico SPSS versión 25, para analizar los hallazgos del estudio.

## Capítulo IV RESULTADOS

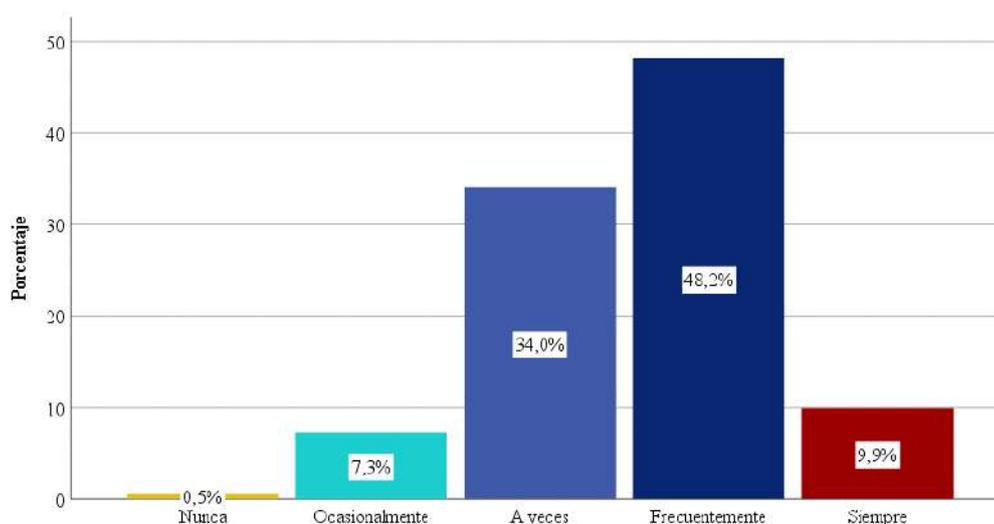
### 4.1 Análisis de resultados

Los resultados de nuestra investigación mostrarán los porcentajes correspondientes a las dimensiones e indicadores.

**Tabla 1:** Organización de ideas en los textos de manera lógica y secuencial

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Nunca</i>	1	0,5	,5	0,5
<i>Ocasionalmente</i>	14	7,3	7,3	7,9
<i>A veces</i>	65	34,0	34,0	41,9
<i>Frecuentemente</i>	92	48,2	48,2	90,1
<i>Siempre</i>	19	9,9	9,9	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



**Figura 1:** Organización de ideas en los textos de manera lógica y secuencial

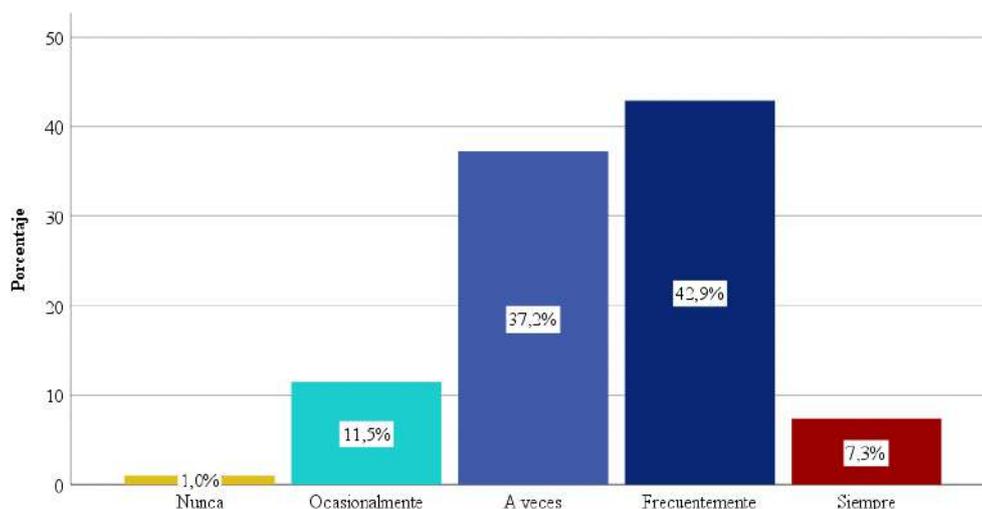
Según los resultados hallados, es notable que un 48,2% de los alumnos reportaron que “frecuentemente” organizan sus ideas de manera lógica y secuencial, lo que sugiere

que hay una parte significativa de la muestra que se siente cómoda y confiada en su capacidad para crear textos. Sin embargo, es importante notar que un 34% de los estudiantes indicaron que “a veces” organizan sus ideas de manera lógica y secuencial, lo que es notable que existe una proporción considerable de los encuestados que enfrenta desafíos ocasionales en la organización de sus pensamientos en sus textos. Además, un 9,9% de los estudiantes afirmaron que “siempre” organizan sus ideas de manera lógica y secuencial. Por otro lado, un 7,3% de los estudiantes admitieron que “ocasionalmente” organizan sus ideas de manera lógica y secuencial y un 0,5% indicó que “nunca” lo hacen. Estos resultados señalan que aún hay un grupo minoritario de estudiantes que enfrentan dificultades de estudiantes que enfrentan dificultades significativas en este aspecto.

**Tabla 2:** *Escritura libre de errores ortográficos*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Nunca</i>	2	1,0	1,0	1,0
<i>Ocasionalmente</i>	22	11,5	11,5	12,6
<i>A veces</i>	71	37,2	37,2	49,7
<i>Frecuentemente</i>	82	42,9	42,9	92,7
<i>Siempre</i>	14	7,3	7,3	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



**Figura 2:** *Escritura libre de errores ortográficos*

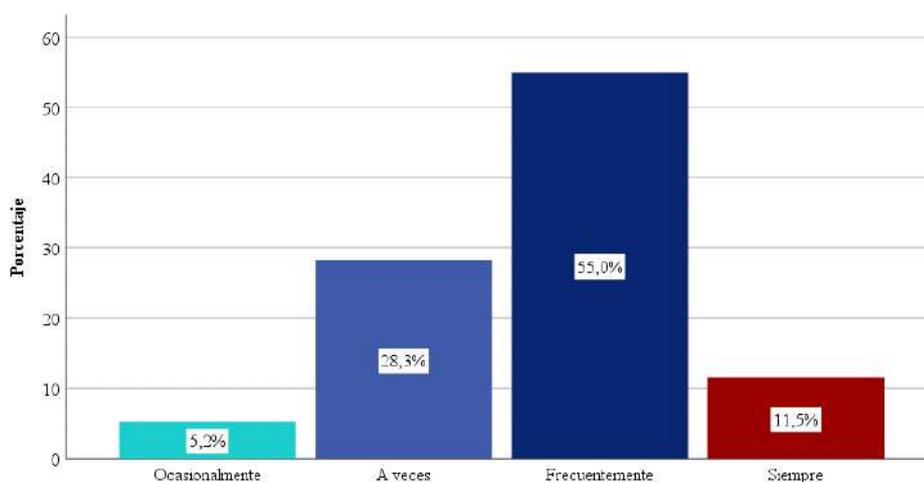
Los hallazgos alcanzados demuestran que el 42,9% de los educandos afirmaron “frecuentemente” que su escritura está libre de errores ortográficos, es decir, que una

cantidad considerable se siente segura en su capacidad para producir textos sin errores ortográficos de manera habitual. Por otro lado, un 37,2% de los estudiantes indicaron que “a veces” su escritura está libre de errores ortográficos, el cual no enfrentan errores constantemente. Un 11,5% de los estudiantes reconocieron que “ocasionalmente” cometen errores en su escrito, lo que indica que un grupo minoritario tiene dificultades recurrentes en este aspecto. Otro grupo representado por 7,3% de los estudiantes señalan que “siempre tienen la escritura libre de errores ortográficos. Sin embargo, existe un 1% que admite que “nunca” tienen escritura libre de errores ortográficos.

**Tabla 3:** *Expresión de ideas complejas de manera clara y comprensible*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Ocasionalmente</i>	10	5,2	5,2	5,2
<i>A veces</i>	54	28,3	28,3	33,5
<i>Frecuentemente</i>	105	55,0	55,0	88,5
<i>Siempre</i>	22	11,5	11,5	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



**Figura 3:** *Expresión de ideas complejas de manera clara y comprensible*

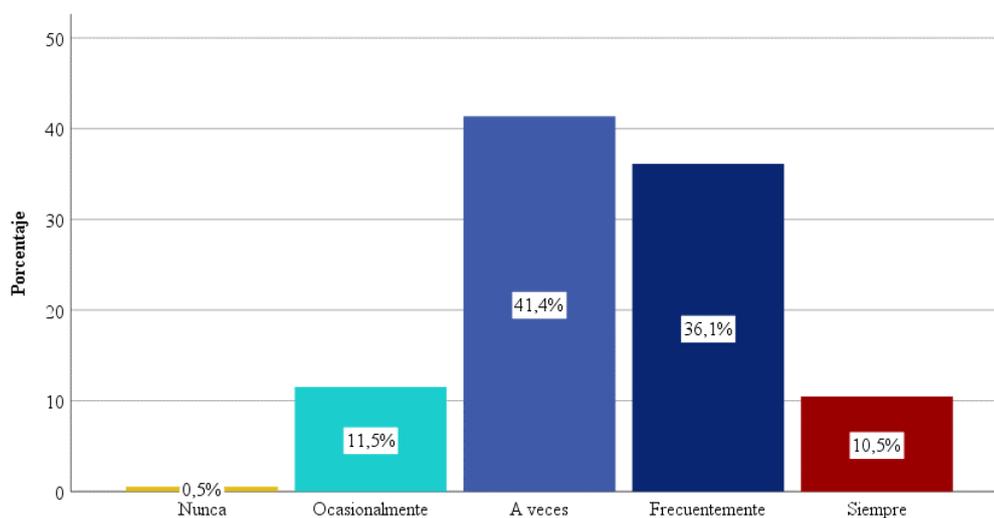
Analizando los resultados, podemos notar que un 55% de los estudiantes afirmaron “frecuentemente” que pueden expresar ideas complejas de manera clara y comprensible, lo cual sugiere que más de la mitad de la muestra siente que es competente en su capacidad para comunicar de manera efectiva a través de la escritura. Sin embargo, un 28,3% de los estudiantes han indicado que “a veces” pueden lograr

esta habilidad. Por otro lado, existe un grupo minoritario, representado por el 11,5% de los estudiantes señalaron que “siempre” pueden expresar ideas complejas de manera clara y comprensible, lo que indica que se sienten muy seguros de sus habilidades y mantienen un alto nivel de claridad y comprensibilidad en sus textos. Finalmente, un 5,2% de los estudiantes admitieron que “ocasionalmente” pueden encontrar dificultades para expresar ideas complejas de manera clara y comprensible, lo que indica que este grupo presenta desafíos esporádicos en esta área.

**Tabla 4:** *Persuasión y convencimiento al público a través de la escritura*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Nunca</i>	1	0,5	0,5	0,5
<i>Ocasionalmente</i>	22	11,5	11,5	12,0
<i>A veces</i>	79	41,4	41,4	53,4
<i>Frecuentemente</i>	69	36,1	36,1	89,5
<i>Siempre</i>	20	10,5	10,5	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



**Figura 4:** *Persuasión y convencimiento al público a través de la escritura*

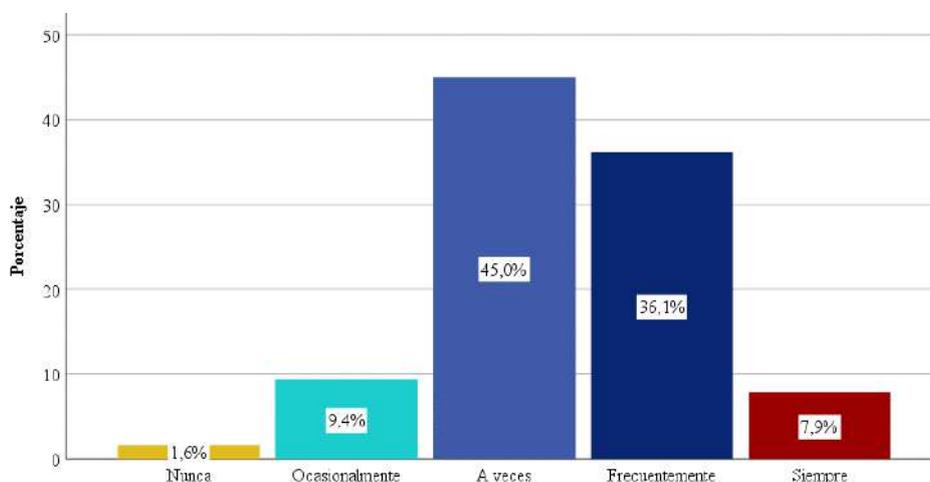
De acuerdo a la información recopilada, evidencia al 36,1% de los educandos afirmaron “frecuentemente” que sus habilidades de escritura les permiten persuadir y convencer al público de manera efectiva, es decir que más de un tercio de los estudiantes se siente seguro en su capacidad de utilizar la escritura como una herramienta persuasiva eficaz. No obstante, un 41,4% consideran que “a veces”

pueden persuadir y convencer al público de manera efectiva, es decir, existe un grupo que, aunque tiene éxitos en ocasiones, enfrenta desafíos intermitentes en la aplicación de estrategias persuasivas. Un 10% de los estudiantes, afirmaron que “siempre” se sienten muy seguros en su capacidad para utilizar la escritura de manera persuasiva en todo momento. Por otro lado, un 11,5% admitieron que “ocasionalmente” seguido de solo un 0,5% que respondieron “nunca” lo que sugiere que un grupo pequeño enfrenta desafíos en esta área.

**Tabla 5:** *Adaptación del discurso al conocimiento de la audiencia*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Nunca</i>	3	1,6	1,6	1,6
<i>Ocasionalmente</i>	18	9,4	9,4	11,0
<i>A veces</i>	86	45,0	45,0	56,0
<i>Frecuentemente</i>	69	36,1	36,1	92,1
<i>Siempre</i>	15	7,9	7,9	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



**Figura 5:** *Adaptación del discurso al conocimiento de la audiencia*

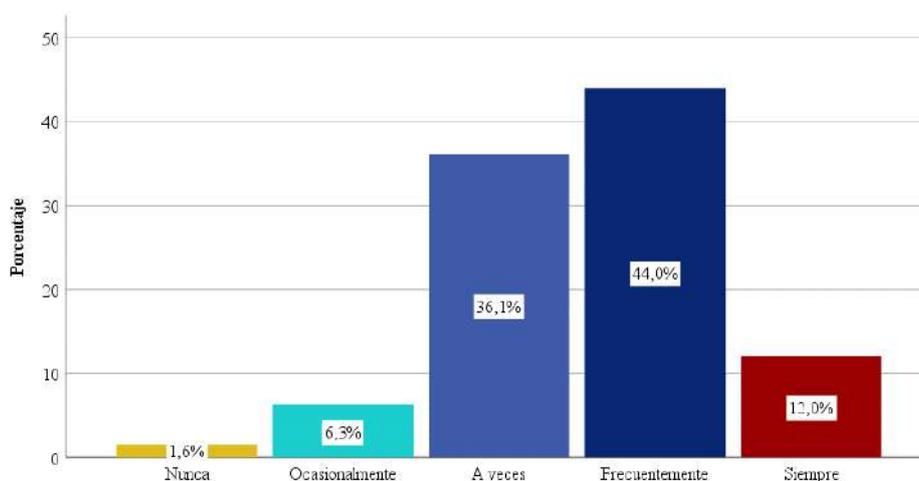
Los hallazgos obtenidos destacan el 36,1% de los educandos, donde afirmaron que “frecuentemente” consideran que tienen la habilidad competente para ajustar su comunicación de manera efectiva y son capaces de garantizar que sea comprensible para su público. Aunque, un 45% indicaron que “a veces” pueden realizar esta adaptación, y que en ocasiones enfrenta desafíos en esa área. Un 7,9% de los estudiantes afirmaron que “siempre” pueden adaptar su discurso, lo que indica que hay

un grupo minoritario que se siente seguro de su capacidad para comunicarse efectivamente con deferentes audiencias y garantizar que sean comprendidos. Por otro lado, un 9,4% señalan que “ocasionalmente” pueden encontrar dificultades para adaptar su discurso, y solo un 1,6% de los estudiantes respondieron “nunca” en cuanto a su capacidad para adaptar su discurso a la audiencia.

**Tabla 6:** *Sustento de argumentos con ejemplos relevantes y datos concretos al hablar*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Nunca</i>	3	1,6	1,6	1,6
<i>Ocasionalmente</i>	12	6,3	6,3	7,9
<i>A veces</i>	69	36,1	36,1	44,0
<i>Frecuentemente</i>	84	44,0	44,0	88,0
<i>Siempre</i>	23	12,0	12,0	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



**Figura 6:** *Sustento de argumentos con ejemplos relevantes y datos concretos al hablar*

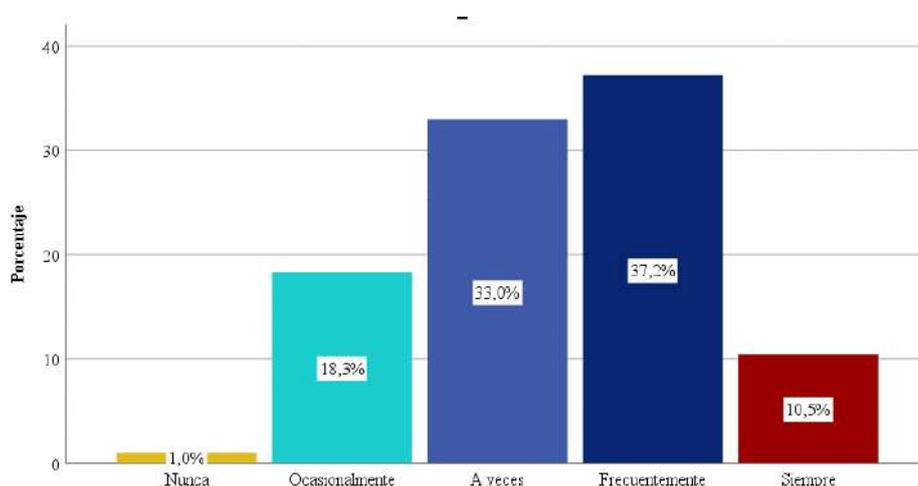
Con los datos conseguidos, reconocemos el 44% donde afirmaron que “frecuentemente” que son capaces de sustentar sus argumentos con ejemplos relevantes y datos concretos al hablar. Además, un 36,1% indicaron que “a veces”, lo que en ocasiones enfrentan desafíos en esta tare. Un 12% de loes estudiantes, afirmaron que “siempre” tienen la capacidad de sustentar sus argumentos con ejemplos y datos concretos al hablar, haciéndoles sentir seguros de respaldar de manera efectiva en todas sus intervenciones orales. Asimismo, el 6,3% admitieron que “ocasionalmente” consideran que logran sustentar sus argumentos con ejemplos

relevantes y datos concretos. Solo un 1,6% de estudiantes respondieron “nunca”, siendo un grupo minoritario, pero que presenta dificultades en cuanto a su capacidad en esta área.

**Tabla 7:** Participación en discusiones y debates de manera efectiva

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Nunca</i>	2	1,0	1,0	1,0
<i>Ocasionalmente</i>	35	18,3	18,3	19,4
<i>A veces</i>	63	33,0	33,0	52,4
<i>Frecuentemente</i>	71	37,2	37,2	89,5
<i>Siempre</i>	20	10,5	10,5	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



**Figura 7:** Participación en discusiones y debates de manera efectiva

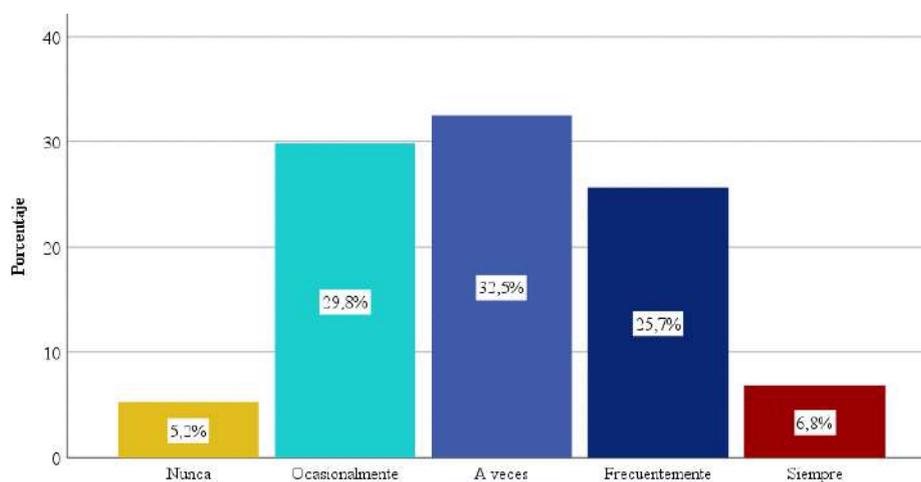
De acuerdo a los resultados, un 37,2% de los estudiantes afirmaron “frecuentemente” que consideran que tienen la capacidad para participar en discusiones y debates de manera efectiva, esta es una habilidad crítica en el campo de la comunicación, donde la persuasión y la argumentación son fundamentales. Por otro lado, un 33% indicaron que “a veces” consideran que tienen esta capacidad. Un 18,3% de los estudiantes afirmaron que “ocasionalmente” consideran que tienen la capacidad de participar de manera efectiva en discusiones y debates. Además, un 10,5% respondieron que “siempre” tienen la capacidad para participar, lo que indica que se sienten muy seguros y competentes en esta habilidad y lo logra conscientemente. Sin embargo,

hay un 1% de los estudiantes que respondieron “nunca” lo que sugiere que se siente incapaz de participar en estas situaciones.

**Tabla 8:** Manejo de un auditorio

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Nunca</i>	10	5,2	5,2	5,2
<i>Ocasionalmente</i>	57	29,8	29,8	35,1
<i>A veces</i>	62	32,5	32,5	67,5
<i>Frecuentemente</i>	49	25,7	25,7	93,2
<i>Siempre</i>	13	6,8	6,8	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



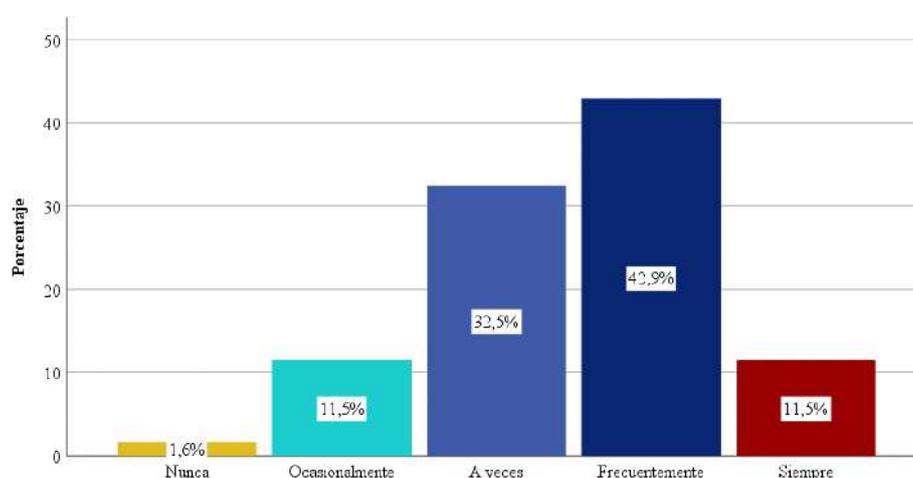
**Figura 8:** Manejo de un auditorio

Conforme a la información recopilada en la encuesta, evidenciamos un 32,5% afirmaron que “a veces” consideran que tienen la capacidad de manejar un auditorio, es decir, que hay momentos en los que se sienten seguros al enfrentar una audiencia, pero no necesariamente de manera constante. No obstante, el 25,7% de los estudiantes indicaron que “frecuentemente” se sienten capaces de manejar un auditorio, mientras que el 29,8% lo siente “ocasionalmente”. Lo que indica que hay una variabilidad en los niveles de confianza, con un grupo que se siente más seguro de manera continua y otro que solo ocasionalmente se siente así. Un 5,2% de los estudiantes manifestaron “nunca” sentirse capaces de manejar un auditorio. Finalmente, el 6,8% de los estudiantes declararon que “siempre”, lo que muestra que se sienten seguros de sus habilidades en este aspecto.

**Tabla 9:** *Uso de gestos y lenguaje corporal*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Nunca</i>	3	1,6	1,6	1,6
<i>Ocasionalmente</i>	22	11,5	11,5	13,1
<i>A veces</i>	62	32,5	32,5	45,5
<i>Frecuentemente</i>	82	42,9	42,9	88,5
<i>Siempre</i>	22	11,5	11,5	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.

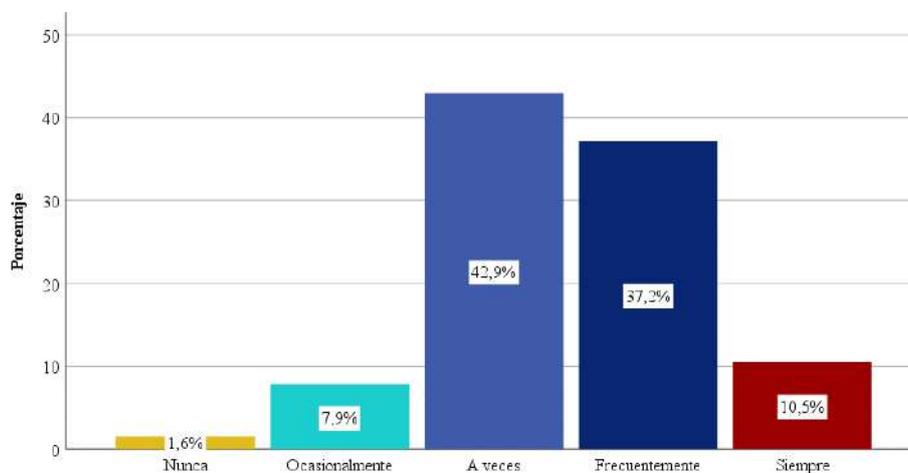
**Figura 9:** *Uso de gestos y lenguaje corporal*

Los hallazgos obtenidos subrayan que un 42,9% de los educandos afirmaron que “frecuentemente” consideran que utilizan correctamente gestos y lenguaje corporal para respaldar y enfatizar sus puntos al hablar. Asimismo, el 32,5% indicaron que “a veces” se sienten capaces de utilizar gestos y lenguaje corporal de manera efectiva. Un pequeño porcentaje de estudiantes representado por el 1,6%, expresaron que “nunca” utilizan correctamente, el cual enfrentan desafíos significativos en esta área de la comunicación. Por otro lado, el 11,5% de los estudiantes señalaron que “siempre” utilizan correctamente gestos y lenguaje corporal, el cual muestra que se sienten muy seguros en su habilidad para comunicarse de manera eficaz a través de la expresión corporal.

**Tabla 10:** *Uso de énfasis y entonación*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Nunca</i>	3	1,6	1,6	1,6
<i>Ocasionalmente</i>	15	7,9	7,9	9,4
<i>A veces</i>	82	42,9	42,9	52,4
<i>Frecuentemente</i>	71	37,2	37,2	89,5
<i>Siempre</i>	20	10,5	10,5	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.

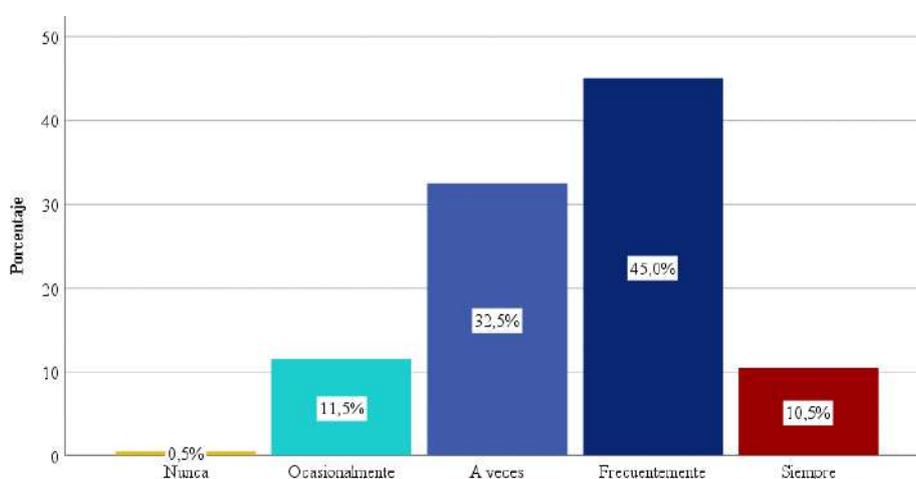
**Figura 10:** *Uso de énfasis y entonación*

De acuerdo con la información recopilada, podemos observar que un 37,2% de los estudiantes afirmaron “frecuentemente” que consideran que utilizan el énfasis y la entonación para resaltar información importante en su discurso. Además, un 42,9% de los estudiantes indicaron que “a veces” utilizan estas técnicas, lo que nos muestra que hay un grupo que en determinadas ocasiones siente confianza y que domina esta habilidad. Un 10,5% de los estudiantes afirmaron que “siempre” utilizan el énfasis y la entonación para resaltar información importante en su discurso, el cual significa que hay un grupo minoritario que se siente muy seguro en su habilidad para emplear estas técnicas de manera eficaz. Sin embargo, es importante señalar que un 7,9% respondieron que “ocasionalmente” utilizan el énfasis y la entonación. Por otro lado, un 1,6% de los estudiantes admitieron que “nunca” utilizan el énfasis y la entonación para resaltar información importante en su discurso.

**Tabla 11:** *Entonación adecuada que mantiene el interés de la audiencia*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Nunca</i>	1	0,5	0,5	0,5
<i>Ocasionalmente</i>	22	11,5	11,5	12,0
<i>A veces</i>	62	32,5	32,5	44,5
<i>Frecuentemente</i>	86	45,0	45,0	89,5
<i>Siempre</i>	20	10,5	10,5	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.

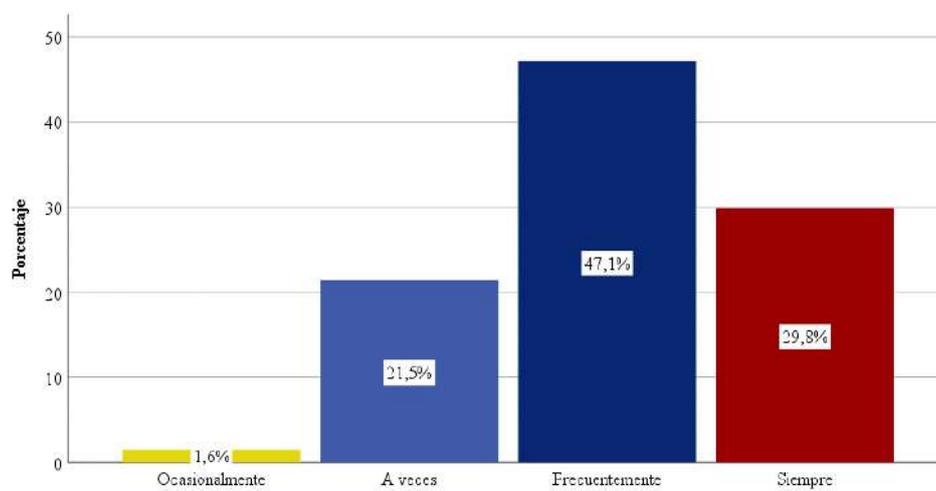
**Figura 11:** *Entonación adecuada que mantiene el interés de la audiencia*

Los resultados obtenidos, destacan que un 45% de los educandos, afirmaron que “frecuentemente” consideran que su entonación es adecuada y que ayuda a mantener el interés a su audiencia durante la presentación. Seguido de un 32,5% que indicaron que “a veces” consideran que su entonación es adecuada. Además, un 10,5% de los estudiantes afirmaron que “siempre” consideran que su entonación es adecuada y contribuyen con el enfoque de la audiencia. Esto indica que hay una cantidad minoritaria, pero se siente muy seguro en su capacidad para utilizar esta técnica de manera efectiva. No obstante, es crucial resaltar que un 11,5% de los jóvenes respondieron que “ocasionalmente” consideran que su entonación es adecuada. Finalmente, un 0,5% respondieron que “nunca” en cuanto a su capacidad para utilizar una entonación adecuada.

**Tabla 12:** *Empatía y comprensión al escuchar a los demás*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Ocasionalmente</i>	3	1,6	1,6	1,6
<i>A veces</i>	41	21,5	21,5	23,0
<i>Frecuentemente</i>	90	47,1	47,1	70,2
<i>Siempre</i>	57	29,8	29,8	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.

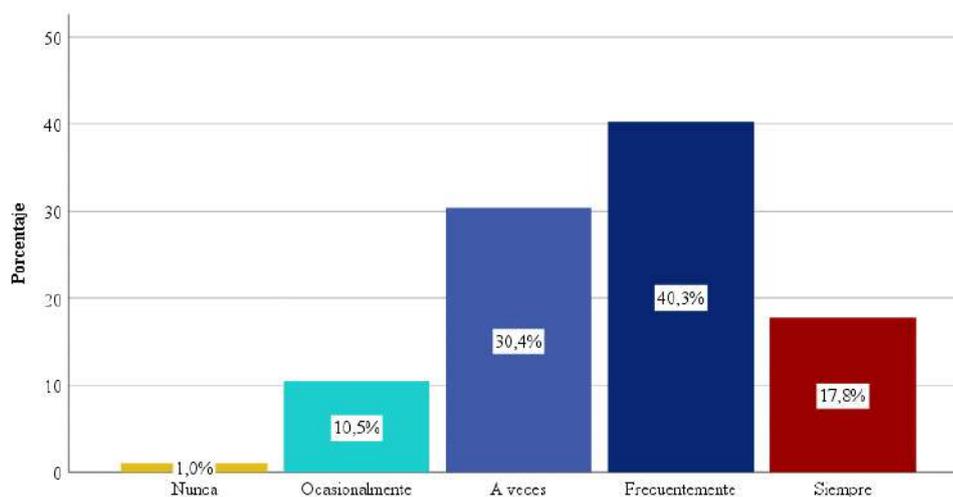
**Figura 12:** *Empatía y comprensión al escuchar a los demás*

De acuerdo a los resultados, es alentador que un 47,1% de los estudiantes afirmaron “frecuentemente” que consideran que demuestran empatía escuchar a los demás, incluso en situaciones difíciles, incluso en situaciones difíciles. Además, un 29,8% de los estudiantes indicaron que “siempre” consideran utilizar estas habilidades, lo que significa que se sienten muy seguros y competentes, puesto que, estas habilidades son esenciales para entablar relaciones efectivas. Por último, cabe resaltar que solo un “1,6” de los estudiantes respondieron “ocasionalmente” en cuanto a demostrar empatía y comprensión al escuchar. Lo que indica que la mayoría tiende a hacerlo de manera regular.

**Tabla 13:** *Análisis de los gestos y expresiones*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Nunca</i>	2	1,0	1,0	1,0
<i>Ocasionalmente</i>	20	10,5	10,5	11,5
<i>A veces</i>	58	30,4	30,4	41,9
<i>Frecuentemente</i>	77	40,3	40,3	82,2
<i>Siempre</i>	34	17,8	17,8	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.

**Figura 13:** *Análisis de los gestos y expresiones*

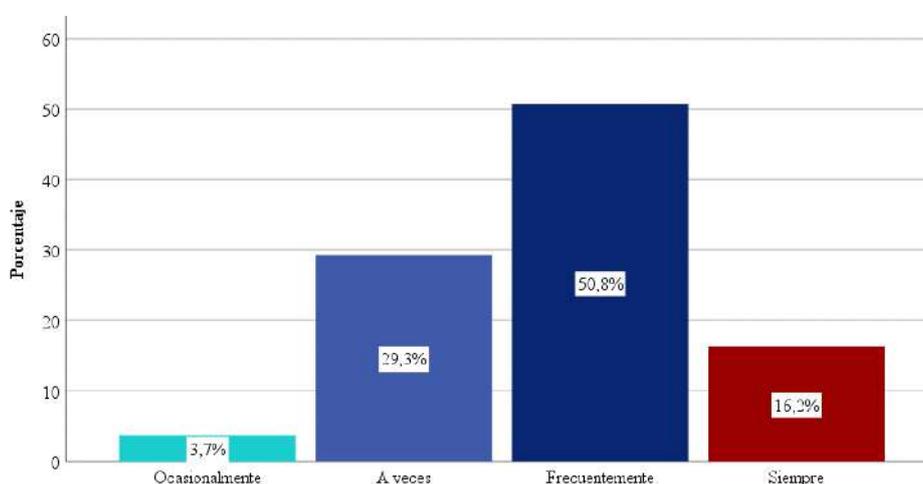
De acuerdo a la recopilación de dato, observamos que un 40,3% de los estudiantes afirmaron que “frecuentemente” consideran que observan los gestos y expresiones de los demás y aseguran entender lo que están comunicando, lo que les ayuda a comprender e interpretar las intenciones de los interlocutores. Seguido de un 30,4% que afirmaron “a veces” lo que permite comprender que en algunas situaciones les resulta difícil aplicar esta habilidad. Asimismo, el 17,8% de los estudiantes encuestados indicaron que “siempre” consideran que observan y entienden lo que están comunicando, es decir, se sienten muy seguro de sus capacidades. Por otro lado, un 10,6% admitieron que “ocasionalmente” hacen uso de esta habilidad, es decir que experimentan dificultades para poder analizar adecuadamente lo que el interlocutor quiere comunicar. También existe un 1% de los estudiantes que

respondieron “nunca” en cuanto a su capacidad para observar los gestos y expresiones.

**Tabla 14:** *Mantiene la concentración y presta atención cuando alguien habla*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Ocasionalmente</i>	7	3,7	3,7	3,7
<i>A veces</i>	56	29,3	29,3	33,0
<i>Frecuentemente</i>	97	50,8	50,8	83,8
<i>Siempre</i>	31	16,2	16,2	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



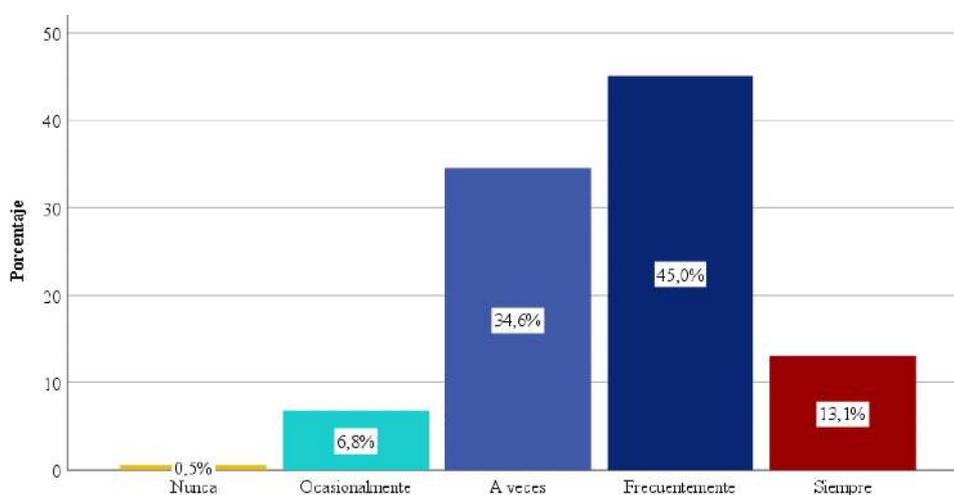
**Figura 14:** *Mantiene la concentración y presta atención cuando alguien habla*

De acuerdo a los resultados de la información, observamos que un 50,8% de los estudiantes afirmaron que “frecuentemente” consideran que mantienen la concentración y prestan atención cuando alguien esté hablando, es decir que hace uso de la escucha activa, el cual permite establecer vínculos efectivos y comprender por completo a lo que quieren comunicar. Además, un 29,3% afirmaron que “a veces” consideran que mantiene la concentración y prestan atención cuando alguien está hablando. Por otro lado, un 3,7% de los estudiantes admitieron que “ocasionalmente” mantienen la concentración y prestan atención.

**Tabla 15:** Retención de información importante después de escuchar a alguien hablar

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Nunca</i>	1	0,5	0,5	0,5
<i>Ocasionalmente</i>	13	6,8	6,8	7,3
<i>A veces</i>	66	34,6	34,6	41,9
<i>Frecuentemente</i>	86	45,0	45,0	86,9
<i>Siempre</i>	25	13,1	13,1	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.

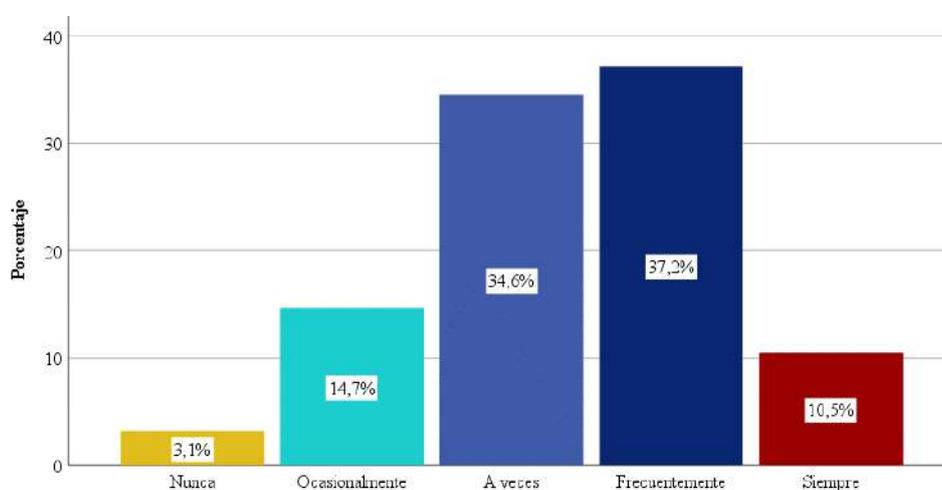
**Figura 15:** Retención de información importante después de escuchar a alguien hablar

Según los datos obtenidos, un 45% de los estudiantes afirmaron “frecuentemente” que consideran que retienen información importante después de escuchar a alguien hablar. Seguido del 34,6% afirmaron que “a veces”, un claro indicador que tiene la habilidad de retener información que es fundamental para una comunicación efectiva. Además, el 13,1% indicaron que “siempre” consideran que retienen información importante después de escuchar, es un grupo menor, pero se siente muy seguro en su capacidad para utilizar estas habilidades en todas las situaciones de comunicación. Por otro lado, un 6,8% de los estudiantes admitieron que “ocasionalmente” consideran que retienen importante después de escuchar, lo que señala que hay una cantidad pequeña de estudiantes que experimenta dificultades en esta área. Y solo un 0.5% respondieron “nunca” en cuanto a su capacidad para retener información importante después de escuchar a alguien hablar.

**Tabla 16:** *Mantiene el interés en conversaciones largas*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Nunca</i>	6	3,1	3,1	3,1
<i>Ocasionalmente</i>	28	14,7	14,7	17,8
<i>A veces</i>	66	34,6	34,6	52,4
<i>Frecuentemente</i>	71	37,2	37,2	89,5
<i>Siempre</i>	20	10,5	10,5	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.

**Figura 16:** *Mantiene el interés en conversaciones largas*

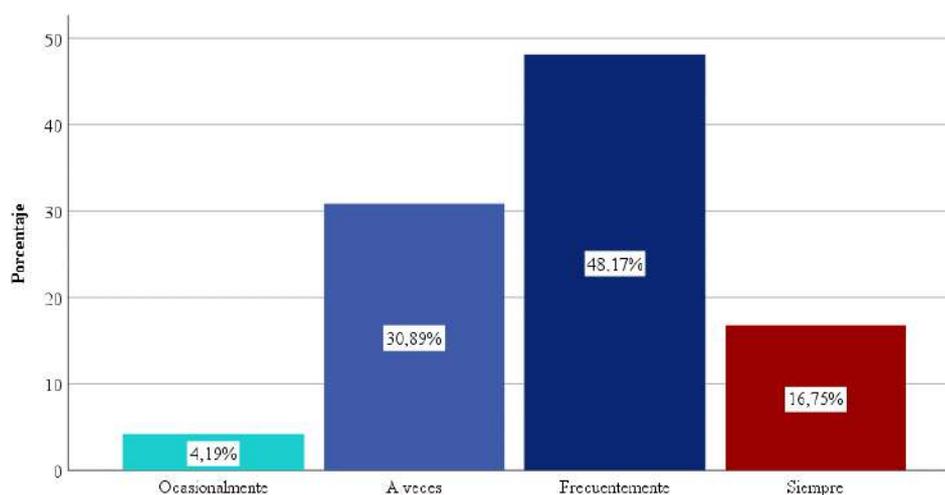
Los hallazgos de la investigación demuestran que un 37,2% de los educandos afirmaron “frecuentemente” que consideran que son capaces de mantener el interés incluso en conversaciones largas o temas no familiares, lo que indica que más de un tercio de los encuestados se siente competente en el uso de estas habilidades de escucha activa, fundamentales para una comunicación efectiva y la apertura a nuevas ideas y perspectivas. Asimismo, un 34,6% señalaron que “a veces” consideran que son capaces de mantener el interés en estas situaciones, seguido de un 14,7% de los estudiantes que admitieron que “ocasionalmente” que son capaces de mantener el interés en conversaciones largas o en temas no familiares, lo que indica que experimenta algunas dificultades en esta área. Además, un 10,5% indicaron que “siempre” es decir, que se sienten muy confiados en su habilidad para mantener el interés incluir en las conversaciones más desafiantes o en temas desconocidos. Por

último, solo un 3,1% de los estudiantes respondieron “nunca” en cuanto a su capacidad para mantener el interés en estas circunstancias.

**Tabla 17:** *Expresa con sus propias palabras, luego de leer un texto*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Ocasionalmente</i>	8	4,2	4,2	4,2
<i>A veces</i>	59	30,9	30,9	35,1
<i>Frecuentemente</i>	92	48,2	48,2	83,2
<i>Siempre</i>	32	16,8	16,8	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



**Figura 17:** *Expresa con sus propias palabras, luego de leer un texto*

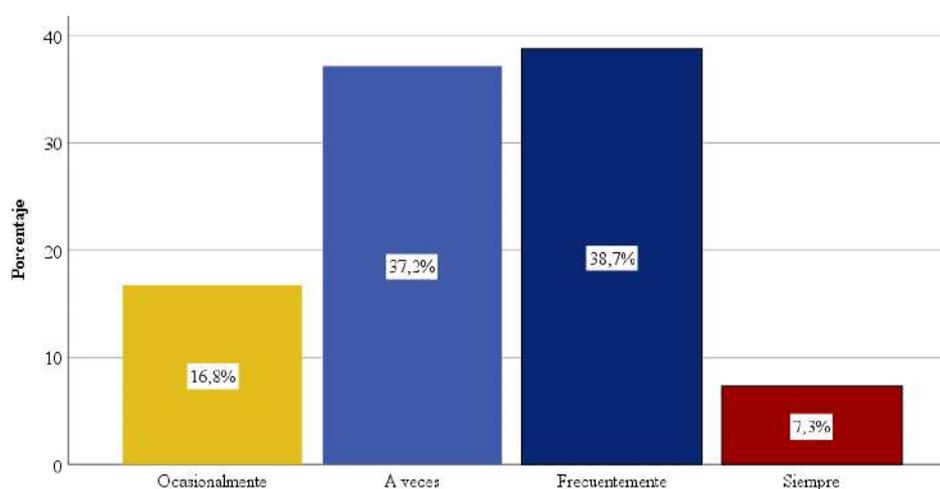
Según los datos obtenidos para la investigación, observamos que un 48,2% de los estudiantes afirmaron “frecuentemente” que consideran que logran expresar el contenido con sus propias palabras después de leer un texto, donde casi la mitad de los encuestados se siente competente. Además, un 30,9% señalaron que “a veces” consideran que logran expresar el contenido con sus propias palabras después de leer un texto. Asimismo, un 16,8% de los estudiantes indicaron que “siempre” consideran que logran expresar el contenido con sus propias palabras, el cual nos muestra que se sienten muy seguros en utilizar esta habilidad de reformulación en todas las situaciones de lectura y comunicación. Finalmente, un 4,2% admitieron que

“ocasionalmente” consideran que logran expresar el contenido con sus propias palabras después de leer.

**Tabla 18:** *Comprensión de información que no está explícitamente detallada*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Ocasionalmente</i>	32	16,8	16,8	16,8
<i>A veces</i>	71	37,2	37,2	53,9
<i>Frecuentemente</i>	74	38,7	38,7	92,7
<i>Siempre</i>	14	7,3	7,3	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



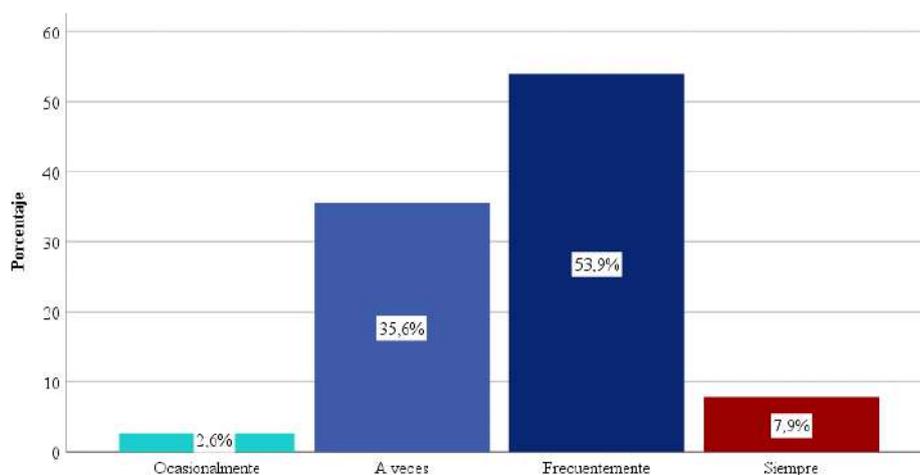
**Figura 18:** *Comprensión de información que no está explícitamente detallada*

De acuerdo a los resultados, es notable que un 38,7% de los estudiantes afirmaron “frecuentemente” que consideran que son capaces de entender información que no está explícitamente expresada en los textos. Lo que sugiere que una parte significativa de los encuestados se siente competente en la habilidad de inferir y comprender información implícita, lo que es esencial para una lectura crítica y una comprensión profunda. Muy cerca un 37,2% de los estudiantes afirmaron que “a veces” consideran que son capaces de entender información implícita en los textos. Por otro lado, el 16,8% admitieron que “ocasionalmente”, es decir, experimentan dificultades, lo que estaría relacionado con la complejidad de los textos o la familiaridad de los temas. Además, un 7,3% de los estudiantes indicaron que “siempre”, lo que resalta un grupo minoritario se siente muy seguro en su capacidad de aplicar esta habilidad en todas las situaciones de lectura.

**Tabla 19:** *Comprensión de la idea principal después de leer los textos*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Ocasionalmente	5	2,6	2,6	2,6
A veces	68	35,6	35,6	38,2
Frecuentemente	103	53,9	53,9	92,1
Siempre	15	7,9	7,9	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.

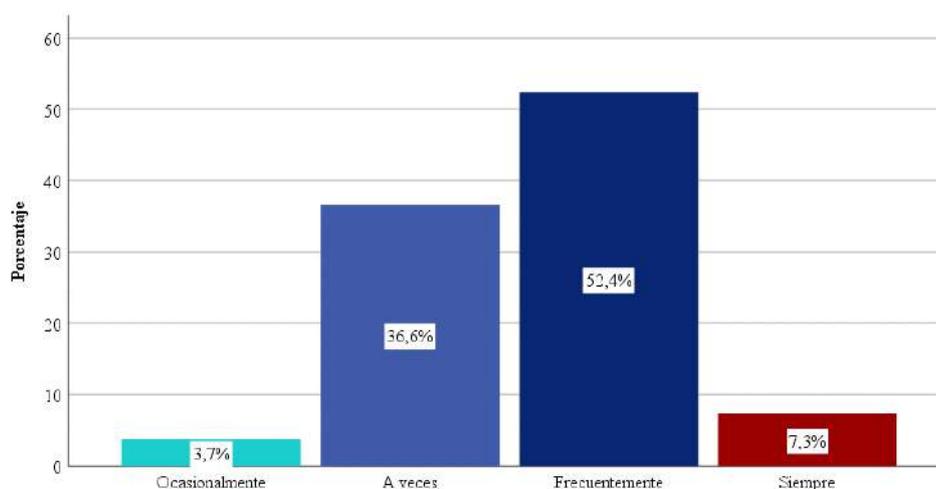
**Figura 19:** *Comprensión de la idea principal después de leer los textos*

De acuerdo a la obtención de los resultados, se analiza que el 53,9% de los educandos afirmaron “frecuentemente” que consideran que comprenden la información principal de un texto después de leerlo, el cual indica que es capaz de identificar y comprender la información central de los textos. Un 35,6% de los estudiantes afirmaron que “a veces” consideran que comprenden la información principal de un texto. Además, un 7,9% de los estudiantes indicaron que “siempre” consideran que comprenden la información principal de un texto. Por otro lado, un 3,7% de los encuestados admitieron que “ocasionalmente” consideran que comprenden la información principal de un texto, es decir presenta dificultades en esta área.

**Tabla 20:** Capacidad de análisis y síntesis de manera coherente

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Ocasionalmente</i>	7	3,7	3,7	3,7
<i>A veces</i>	70	36,6	36,6	40,3
<i>Frecuentemente</i>	100	52,4	52,4	92,7
<i>Siempre</i>	14	7,3	7,3	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.

**Figura 20:** Capacidad de análisis y síntesis de manera coherente

Los resultados del ítem planteado indica que un 52,4% de los estudiantes afirmaron “frecuentemente” que consideran que son capaces de analizar y sintetizar información de manera coherente. Además, un 36,6% señalaron que “a veces” consideran que sienten la capacidad de analizar y sintetizar información de manera coherente. Asimismo, un 7,3% indicaron que “siempre” sienten muy seguros en su capacidad de aplicar esta habilidad, seguido de un 3,7% de los estudiantes que respondieron que “ocasionalmente” consideran que son capaces de analizar y sintetizar la información de manera coherente.

## 4.2 Contrastación de hipótesis

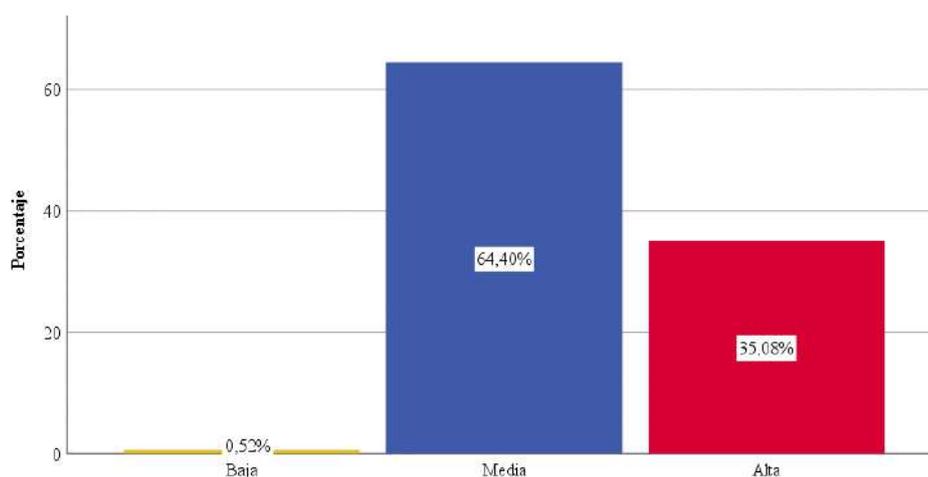
### 4.2.1 Hipótesis General

**H:** El uso de las habilidades comunicativas en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión, 2023, se caracteriza por un nivel bajo.

**Tabla 21:** Variable *Habilidades comunicativas*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Baja</i>	1	0,5	0,5	0,5
<i>Media</i>	123	64,4	64,4	64,9
<i>Alta</i>	67	35,1	35,1	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



**Figura 21:** Variable *Habilidades comunicativas*

De acuerdo a la hipótesis general; a partir del análisis estadístico de la investigación no permiten afirmar de manera concluyente que uso de las habilidades comunicativas en los estudiantes de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación sea de nivel bajo.

## 4.2.2 Hipótesis Específicas:

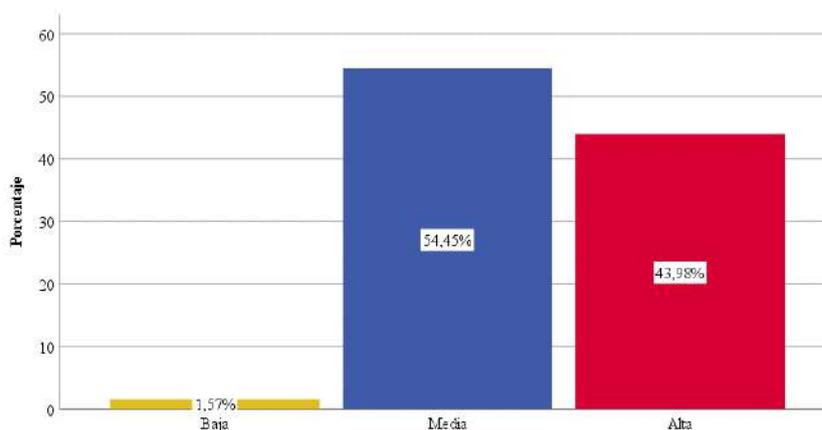
### 4.2.2.1 Hipótesis Especifica I

**H:** El uso de la habilidad de escribir en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión, 2023, es de nivel bajo.

**Tabla 22:** *Dimensión Habilidad de escribir*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Baja</i>	3	1,6	1,6	1,6
<i>Media</i>	104	54,5	54,5	56,0
<i>Alta</i>	84	44,0	44,0	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



**Figura 22:** *Dimensión Habilidad de escribir*

De acuerdo a la información recopilada, no se encuentra respaldo concluyente para la afirmación de que los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación, exhiben un nivel bajo en el uso de la habilidad de escribir.

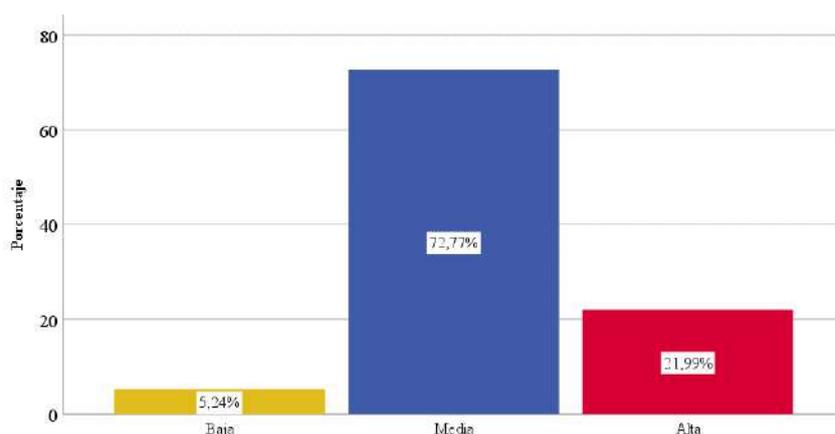
#### 4.2.2.2 Hipótesis Específica II

**H:** El uso de la habilidad de hablar en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión, 2023, es de nivel bajo.

**Tabla 23:** Dimensión Habilidad de hablar

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Baja</i>	10	5,2	5,2	5,2
<i>Media</i>	139	72,8	72,8	78,0
<i>Alta</i>	42	22,0	22,0	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



**Figura 23:** Dimensión Habilidad de hablar

Según los resultados obtenidos de la investigación no se proporciona evidencia suficiente para sostener la afirmación de que el uso de la habilidad para hablar en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación sea de nivel bajo.

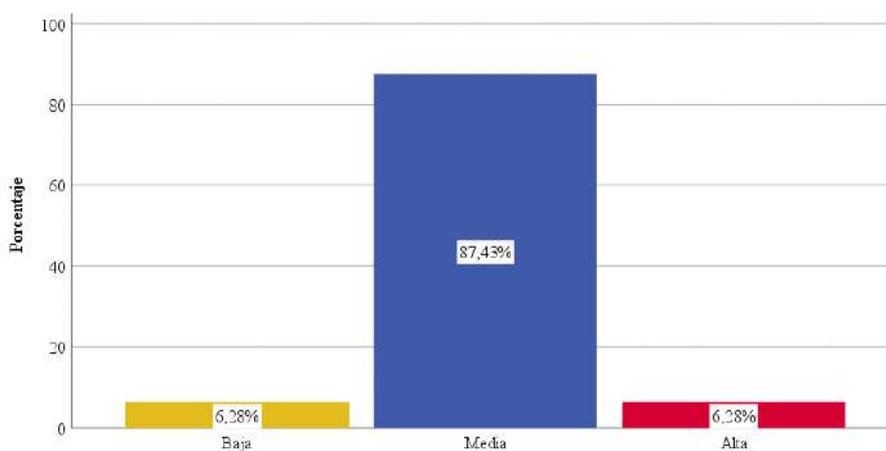
### 4.2.2.3 Hipótesis Específica III

**H:** El uso de la habilidad de escuchar en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión, 2023, es de nivel bajo.

**Tabla 24:** *Dimensión Habilidad de escuchar*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<i>Baja</i>	12	6,3	6,3	6,3
<i>Media</i>	167	87,4	87,4	93,7
<i>Alta</i>	12	6,3	6,3	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



**Figura 24:** *Dimensión Habilidad de escuchar*

Basándonos a los hallazgos de la investigación, no hay suficiente evidencia para respaldar la afirmación de que el uso de la habilidad de escuchar en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación sea de nivel bajo.

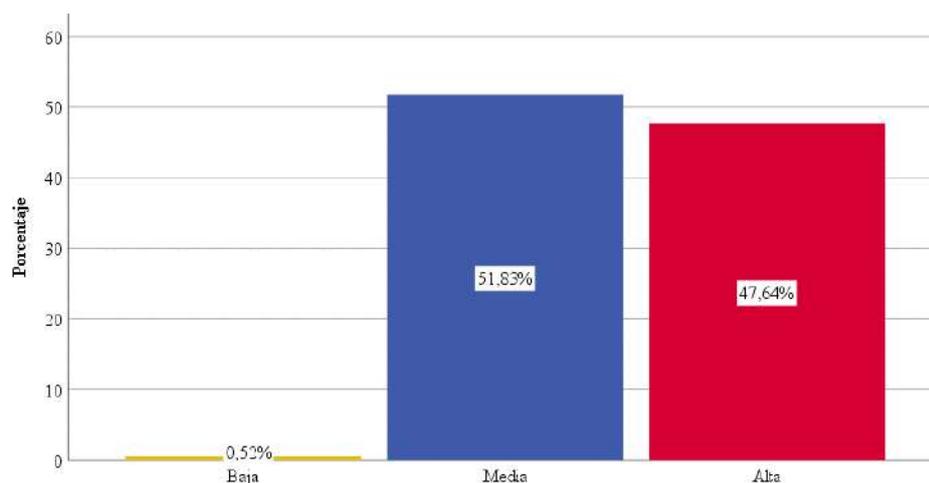
#### 4.2.2.4 Hipótesis Específica IV

**H:** El uso de la habilidad de leer en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión, 2023, es de nivel bajo.

**Tabla 25:** *Dimensión Habilidad de leer*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje válido</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<i>Baja</i>	1	0,5	0,5	0,5
<i>Media</i>	99	51,8	51,8	52,4
<i>Alta</i>	91	47,6	47,6	100,0
<b>Total</b>	191	100,0	100,0	

*Nota.* Los datos fueron extraídos del programa SPSS versión 25. Elaboración propia.



**Figura 25:** *Dimensión Habilidad de leer*

Los resultados del análisis, no respaldan la afirmación de que los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación presenten un uso de nivel bajo de la habilidad de leer, ya que no se ha encontrado evidencia suficiente para respaldar dicha hipótesis

## **Capítulo V**

### **DISCUSIÓN**

#### **5.1 Discusión**

La relevancia de las habilidades comunicativas en educandos de comunicaciones surge, como un pilar fundamental en la preparación de los estudiantes para diversas carreras relacionadas a los medios de comunicación, relaciones públicas, marketing y publicidad, comunicación para el desarrollo, entre otras disciplinas. Lo que resulta necesario, que en estos futuros profesionales sean capaces de comunicarse de manera efectiva en diferentes contextos, a fin de desarrollar las competencias esenciales que nuestra investigación se ha propuesto explorar. Según Morales et al., (2022) las habilidades comunicativas son sumamente importantes en el contexto laboral y en el día a día, porque ayudan a las personas a transmitir información de manera clara y de esta manera facilita la interacción efectiva.

Los hallazgos adquiridos en la investigación nos dan a conocer sobre la coyuntura actual, revelando que la mayoría significativa de los estudiantes, concretamente se sitúa en un nivel medio en lo que respecta al uso de las habilidades comunicativas. Este indicador subraya la habilidad de los educandos para comunicarse de manera efectiva en la mayoría de las situaciones, lo que sugiere la posibilidad de alcanzar niveles de competencia aún más elevados. Es importante destacar la convergencia entre los hallazgos y la investigación de Pando, Cabrejos & Nicolás (2020) quienes identificaron que su investigación se ubicaba en un nivel medio en lo que respecta a las habilidades comunicativas. A partir de estos resultados, se desprende la conclusión de que los alumnos están utilizando uso de forma adecuada las habilidades comunicativas, los cuales comprenden habilidad de escribir, habilidad de hablar, habilidad de escuchar y habilidad de leer, en determinados contextos.

Al observar específicamente los resultados de la dimensión relacionada con la habilidad para escribir, se evidencia más de la mitad, un 54,4% de los educandos, se encuentran en un nivel medio en esta competencia. No obstante, es importante señalar que

ocasionalmente surgen dificultades relacionadas con la ortografía la estructura gramatical en sus redacciones. Cabe destacar que un porcentaje determinado de estudiantes confía en su capacidad de persuadir y convencer a través de la escritura. Este fenómeno se alinea con las afirmaciones de Niño (2011) quien sostiene la evolución de esta habilidad se encuentra relacionado con la lectura. Además, destaca que la escritura no se reduce solo en la transcripción de pensamientos, sino que implica un proceso reflexivo, estudio y practica constante.

Por otro lado, analizamos los resultados concernientes a la habilidad para hablar, se resalta que un considerable 72,8% de los estudiantes estima poseer un nivel medio en esta competencia. Dada la naturaleza de sus futuras carreras como comunicadores sociales, es imperativo que aspiren un nivel de destreza mayor en esta área. Según Montes & Torres (2021) la comunicación verbal se denomina como la actividad primordial de los seres humanos. Para un comunicador social, se convierte en una herramienta indispensable para establecer relaciones profesionales, difundir información, y persuadir a las masas.

La dimensión habilidad para escuchar, es igual de crucial en el progreso de habilidades comunicativas efectivas, y los resultados de nuestra investigación, subrayan esta importancia, un 87,4% de los educandos se encuentran en el nivel medio en cuanto al uso de esta habilidad. Al examinar detenidamente, se hace evidente que factores como el respeto, la atención y el interés que son claves para el desarrollo. Como señala Ortiz (2008), escuchar va más allá de captar o prestar atención, también implica la capacidad de analizar y establecer un significado de lo que se está escuchando. El hecho de que la gran mayoría de los educandos se encuentren en el nivel medio esta habilidad, sugiere que han internalizado la importancia de prestar atención respetar las perspectivas y opiniones de los demás en sus interacciones comunicativas.

Finalmente, en cuanto a la habilidad para leer, notamos que el 51,8% de los educandos se sitúan en el nivel medio de esta habilidad. Esta clasificación se debe a que hay un grupo minoritario de los encuestados que no se siente capaz de expresar con sus propias palabras un texto leído. Además, tienden a depender de textos explícitos para lograr una comprensión adecuada, y les resulta les resulta complejo realizar un análisis y sintetizar de forma coherente. Por otro lado, está el otro grupo que si confía y se siente capaz del desarrollo de la habilidad de leer.

## **Capítulo VI**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **6.1 Conclusiones**

El propósito principal de esta investigación fue y se logró determinar que el uso de las habilidades comunicativas en los estudiantes de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación, se encuentra en un nivel medio, el cual indica una ligera pero una evidente insuficiencia en estas habilidades. Los resultados indican que podrían enfrentar diferentes desafíos en situaciones comunicativas más complejas o en circunstancias más formales, desarrollados en el entorno personal, académico y profesional. Asimismo, es posible que todavía tenga un margen de mejora en áreas como redacción, la oratoria, la comunicación visual o la capacidad de adaptarse a diferentes audiencias o situaciones comunicativas.

Según el primer objetivo específico, de acuerdo a la habilidad de escribir se proporciona en un nivel medio, donde se puede afirmar que en este punto son capaces de desarrollar sus ideas al momento de escribir, en este nivel los estudiantes llegan a comunicarse de manera consecuente y comprensible mediante textos escritos. Pueden estructurar correctamente con una gramática y ortografía coherente. No obstante, todavía existe y se necesita perfeccionar el estilo de escritura y lograr una expresión que demuestre una excelente ortografía y gramática.

De acuerdo a nuestro segundo objetivo específico del estudio, en lo que respecta la habilidad para hablar, se encuentra en el nivel medio, lo que implica que poseen la capacidad de comunicarse y de expresarse de manera clara y comprensible en la mayoría de situaciones cotidianas, pero es posible que no destaque particularmente en su habilidad para hablar o comunicar ideas de manera excepcional. Pueden comunicarse de manera efectiva en conversaciones comunes, pero no tener la misma fluidez, persuasión o destreza.

Respecto al tercer objetivo de la investigación, se encuentra relacionado a la habilidad de escuchar, se determinó que se encuentra en un nivel medio. Lo que resalta que los educandos podrían ser competentes de captar la mayoría de información en las conversaciones o presentaciones, pero es posible que no logre discernir en los detalles sutiles, identificar matices emocionales o realizar una escuchar activa y reflexiva de manera consistente.

Acerca del cuarto objetivo de nuestra investigación, se determinó acerca del uso de las habilidades de lectura se encuentra en un nivel medio. Lo que resulta fundamental que los educandos de comunicaciones, debido a que implica la comprensión de textos escritos, investigación y análisis de información. Al encontrarse en este nivel es posible que se encuentre una deficiencia en la velocidad de la lectura, la capacidad de interpretar textos complejos o su habilidad para analizar de manera profunda y crítica la información.

## **6.2 Recomendaciones**

Respecto al nivel medio que se encuentra el uso de las habilidades comunicativas en los educandos de comunicaciones del alma mater José Faustino Sánchez Carrión, en el año 2023, se puede considerar lo siguiente:

Se propone establecer iniciativas de formación en competencias comunicativas dirigidas a los estudiantes, realizando talleres, cursos, sesiones de formación o capacitación a través de congresos y conferencias, para poder elevar la competencia de comunicación verbal como escrita, incluyendo y promoviendo la práctica constante de estas. También se podría recomendar a los estudiantes ingresar a grupos de debates, equipos de lectura o plataformas para que los estudiantes puedan interactuar, ejercitar y perfeccionar sus destrezas comunicativas.

Para fortalecer la habilidad para escribir en los educandos de comunicaciones del alma mater José Faustino Sánchez Carrión, es importante que como punto de partida se fomente a la lectura, a través de blogs, revistas, medios de comunicación conocidos. La lectura amplia que mejora la comprensión y el estilo de la escritura. Utilizando la tecnología se puede hacer uso de herramientas gramaticales y recursos, que pueden reforzar su capacidad y mejorar en esta área.

Es fundamental que los estudiantes a lo largo de su desarrollo profesional, continúen perfeccionando sus habilidades de expresión en diversos ámbitos. Esto es posible mediante presentaciones y discursos que les brinden la oportunidad de abordar una gama amplia de temas que les permitan sentirse más seguros en diversos contextos. Además, es esencial fomentar su participación activa a través de debates abiertos y la formulación de preguntas frecuentes.

De acuerdo a la habilidad para hablar es importante que el estudiante en el trayecto de su desarrollo profesional siga fortaleciendo su habilidad en el área académico, a través de sus presentaciones, y discursos donde los estudiantes tengan la oportunidad de hablar de una variedad de temas y se sientan más cómodos al comunicarse en diferentes contextos. Asimismo, se debe fomentar la participación activa, a través de debates abiertos, la realización de preguntas frecuentes. Para enriquecer esta habilidad, también es importante reforzar la habilidad de escuchar de manera activa, los educandos pueden mejorar su capacidad de respuesta durante las discusiones y conversaciones. Fomentar esta habilidad permite comprender los puntos de vista y contribuir de manera más efectiva a la discusión.

Teniendo en cuenta que los estudiantes tienen que pulir algunos aspectos, proponemos destacar la importancia de la escucha activa y sugerimos la implementación de estrategias para mejorarla. El cual podrían involucrar técnicas de escucha como realizar preguntas de seguimiento y repetir lo que se ha entendido para así llegar a analizar el nivel de comprensión. También es fundamental el fomento de la empatía para mejorar su comprensión y su capacidad de establecer conexiones más efectivas. Entre otras técnicas que pueden ayudar a los educandos a fortalecer su habilidad para escuchar.

Por otro lado, se podría promover el fomento de la lectura, es de suma importancia que se fomente la comprensión crítica y permita que los estudiantes compartir perspectivas y opiniones, por otro lado, esto la lectura implica cuestionar y analizar la información, identificar argumentos. Por ello se debe proporcionar pautas claras de cómo se realizar una lectura crítica.

## REFERENCIAS

### 7.1 Fuentes documentales

- Duran, M. (2018). *Sobreprotección de los padres y desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes de la Institución Educativa N° 21006 Flor de María Drago - UGEL 09, 2018*. (Tesis de grado). Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, Huacho, Perú. Obtenido de <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/3821/TESIS%20FINAL%20JAMPIER%20FINAL%20FINAL%202.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Marcos, V. (2018). *Habilidades sociales y habilidades comunicativas de los estudiantes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado José Carlos Mariátegui de Lima, 2018*. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/2436>
- Mendoza, P. (2021). *Habilidades comunicativas y relaciones interpersonales en estudiantes de Servicio Nacional de Adiestramiento en trabajo industrial - SENATI, Huaura*. (Tesis de maestría). Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, Huacho, Perú. Obtenido de <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/4638/Patricia%20Roxana%20Mendoza%20Huarac.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Montalván, I. (2018). *Habilidades comunicativas para el desarrollo del lenguaje en los niños de primer año paralelo F, de la unidad educativa Juan de Velasco, periodo académico 2017 - 2018*. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba, Ecuador. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/4751/1/UNACH-FCEHT-TG-E.B%20c3%81SICA-2018-000002.pdf>

Pariona, J. (2022). *Enfoque comunicativo y desarrollo de habilidades comunicativas del idioma inglés en el centro de idiomas de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión - Huacho*. (Tesis de maestría). Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, Huacho, Perú. Obtenido de [https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/6539/TESIS%20PARIONA%20BERNAL%20JEFFERSON%20ALEXANDER\\_compressed.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/6539/TESIS%20PARIONA%20BERNAL%20JEFFERSON%20ALEXANDER_compressed.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Rivera, V. (2020). *Habilidades comunicativas y motivación académica en estudiantes de una Unidad Educativa de Guayaquil*. (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Piura, Perú. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/50570/Rivera\\_MVE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/50570/Rivera_MVE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Tene, J. (2020). *Asertividad Comunicacional en la integración de las funciones sustantivas en la Universidad Particular de Loja Campus Quevedo, Provincia de los Ríos, Año 2019*. (Tesis de pregrado). Universidad Técnica de Barbahoyo, Los Ríos, Ecuador. Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/7896/P-UTB-FCJSE-CSOCIAL-000189.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Velasco, S. (2018). *Estrategia para favorecer el desarrollo de las habilidades comunicativas en el grado primero de básica primaria*. (Tesis de maestría). Universidad Externado de Colombia, Bogotá, Colombia. Obtenido de <https://bdigital.uexternado.edu.co/server/api/core/bitstreams/81e5adc0-7925-47af-8bf6-6f8c2a91fb39/content>

## 7.2 Fuentes bibliográficas

Infante. (1993). *El suceso del habla*. Barcelona, España: Aique.

Niño, V. (2011). *Competencias en la comunicación: Hacia las prácticas del discurso*. Tunja, Colombia: Ecoe Ediciones.

Ortiz, R. (2008). *Aprender a escuchar*. España: Lulu.com.

Sabino, C. (2000). *El proceso de investigación: una introducción teórica-práctica*. Caracas, Venezuela: Panapo.

Sills, D. (1976). *Enciclopedia internacional de las ciencias sociales y del comportamiento*. España: Aguilar.

Vanderslice, V., & Garcia, F. J. (2006). *Comunicación para la potenciación: Un Manual de técnicas de enseñanza potenciadoras para facilitadores*. Barcelona, España: Aique.

### 7.3 Fuentes hemerográficas

No se utilizaron

### 7.4 Fuentes electrónicas

Agudelo, L., Aignerren, J., & Ruiz, J. (2008). Diseños de investigación experimental y no-experimental. *La Sociología en sus Escenarios*. 18(1), 1-46. Obtenido de <https://hdl.handle.net/10495/2622>

Baró, T. (2012). *La gran guía del lenguaje no verbal: cómo aplicarlo en nuestras relaciones para lograr el éxito y la felicidad*. Obtenido de [https://www.google.com.pe/books/edition/La\\_gran\\_gu%C3%ADa\\_del\\_lenguaje\\_no\\_verbal/z9sICBAYuOcC?hl=es-419&gbpv=1](https://www.google.com.pe/books/edition/La_gran_gu%C3%ADa_del_lenguaje_no_verbal/z9sICBAYuOcC?hl=es-419&gbpv=1)

Cano, F. (2012). Comunicación, autoridad, liderazgo y derechos humanos. *Revista Cirujano General*, 34(2), 148-154. Obtenido de <https://www.medigraphic.com/pdfs/cirgen/cg-2012/cgs122q.pdf>

Carpena, A. (2016). *La empatía es posible. Educación emocional para una sociedad empática*. Obtenido de <https://www.edescllee.com/img/cms/pdfs/9788433028228.pdf>

Condori, P. (2020). *Universo, población y muestra*. Obtenido de <https://ocw.unican.es/pluginfile.php/355/course/section/154/Tema%25208.pdf>

Guamán, K., Hernández, E., & Lloay, S. (2020). El positivismo y el positivismo jurídico. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(4), 265-269. Obtenido de

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202020000400265&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202020000400265&lng=es&tlng=es)

Gutiérrez, A., & Montes de Oca, R. (2004). La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario. En el caso de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México. *Revista Iberoamericana de Educación*, 34(3), 1-12. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/632Gutierrez.PDF>

Hernández, Fernández, & Baptista. (2014). *Definición del alcance de la investigación que se realizará: exploratorio, descriptivo, correlacional o explicativo*. México: McGraw-Hill.

Herrera, J., Calero, Y., Ruiz, R., Peñalba, D., Martínez, L., & Umaña, F. (2016). Obtenido

Intriago Macias, C., & Quevedo Arnaiz, N. (2016). Competencias comunicativas profesionales en la formación del comunicador social. *Mikarimin Revista Científica Multidisciplinaria*, 2(2), 43-52.

Jadán, P., Zambrano, A., & Becilla, M. (2019). Desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de la carrera de Comunicación Social, de la Universidad Técnica de Babahoyo-Extensión Quevedo. *Revista Luz*, 18, 4-12. Obtenido de

Mendoza, J., Torrealba, M., & Montilla, A. (2019). Habilidades comunicativas como elemento optimizador de las relaciones interpersonales entre el personal directivo y los docentes de aula del Liceo Bolivariano Héctor Rojas Meza de Cabudare. *Revista de Educación*, 17, 189 - 210. Obtenido de [http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r\\_educ/article/view/3248](http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/3248)

Monsalve, M., Franco, M., Monsalve, M., Betancur, V., & Ramírez, Doris. (2011). Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva. *Revista Educación y Pedagogía*, 21(55), 189-210. Obtenido de

Montes, J., & Torres, H. (2021). La habilidad para la relación empática en la labor comunicativa del entrenador de atletas. *Revista Conrado*, 17(80), 7-20. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n80/1990-8644-rc-17-80-7.pdf>

- Morales, M., Chuluisa, C., Aveiga, M., & Guerrón, S. (2022). El desarrollo de las habilidades comunicativas de estudiantes universitarios en el contexto ecuatoriano. *Revista Conrado*, 18(84), 146-154. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442022000100146&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000100146&lng=es&tlng=es)
- Muntané, J. (2010). Introducción a la investigación básica. *Revista SAPD online*, 33(3), 221-227. Obtenido de <https://www.sapd.es/revista/2010/33/3/03/>
- Nápoles, R., Fernández, D., & Rodríguez, Y. (2020). Principales habilidades comunicativas a desarrollar en los estudiantes de la carrera Psicología. *EduSol*, 20(70), 147-164. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-80912020000100147&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912020000100147&lng=es&tlng=es)
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2009). *PISA 2009 Assessment Framework - Key Competencies in Reading, Mathematics and Science*. Paris. Obtenido de <https://www.oecd.org/pisa/pisaproducts/44455820.pdf>
- Pando, T., Cabrejos, R., & Nicolás, Y. (2020). Habilidades comunicativas y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del centro de altos estudios nacionales. *Novarua*, 12(20), 30-44. doi:<http://dx.doi.org/10.20983/novarua.2020.20.2>
- Pita, & Pértegas. (2002). Investigación cuantitativa y cualitativa. *Cad Aten Primaria*(9), 76-78. Obtenido de <https://ocw.unican.es/pluginfile.php/355/course/section/154/Tema%25208.pdf>
- Portillo, M. (2017). Educación por habilidades: Perspectivas y retos para el sistema educativo. *Revista Educación*, 24(1), 1-22. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/440/44051357008/44051357008.pdf>
- Raba, I., Huaché, R., & Gago, L. (2021). Empatía y habilidades comunicativas en profesionales de la salud que trabajan con enfermedades crónicas pediátricas.

*Revista de Investigación en Psicología*, 24(1), 55-71.  
doi:<https://doi.org/10.15381/rinvp.v24i1.20132>

Ramírez, A. (2007). *Estrategias de aprendizaje y comunicación*. Bogotá: Teoría del color. Obtenido de [https://books.google.com.pe/books?id=wA5RH1sHEN8C&pg=PA7&hl=es&source=gbs\\_toc\\_r&cad=2#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=wA5RH1sHEN8C&pg=PA7&hl=es&source=gbs_toc_r&cad=2#v=onepage&q&f=false)

Revilla, A. (2007). Los círculos de interés: vía para el desarrollo de la competencia comunicativa e investigativa en los estudiantes de primer año de la carrera de Cultura Física. *PODIUM- Revista de ciencia y tecnología en la cultura física*, 2(2), 591-601. Obtenido de <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/106>

Tejera, J., & Cardoso, M. (2015). Tratamiento de las habilidades comunicativas en el contexto universitario. *Revista Universidad y Sociedad*, 7(3), 168-172. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v7n2/rus23215.pdf>

Verano, G. (2022). *Cómo escuchar verdaderamente a los demás: Efectivos métodos para poder escuchar con intención y comprensión*. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?id=yFWZEAAAQBAJ&pg=PT6&lpg=P T5&focus=viewport&hl=es#v=onepage&q&f=false>

## ANEXOS

### 01 MATRIZ DE CONSISTENCIA

<b>HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA PROFESIONAL CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN UNIVERSIDAD NACIONAL CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN</b>					
PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES E INDICADORES	METODOLOGÍA
<p><b>General:</b> ¿Cómo es el uso de las habilidades comunicativas en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023?</p> <p><b>Específicos:</b> ¿Cómo es el uso de la habilidad de escribir en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023?</p> <p>¿Cómo es el uso de la habilidad de escuchar en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la</p>	<p><b>General:</b> Determinar el uso de las habilidades comunicativas en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023.</p> <p><b>Específicos:</b> Determinar el uso de la habilidad de escribir en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023.</p> <p>Determinar el uso de la habilidad de escuchar en los estudiantes de la Escuela Profesional</p>	<p><b>General:</b> El uso de las habilidades comunicativas en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023, es de nivel bajo.</p> <p><b>Específicos:</b> El uso de la habilidad de escribir en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023, es de nivel bajo.</p> <p>El uso de la habilidad de escuchar en los estudiantes de la escuela</p>	<p><b>Habilidades comunicativas</b></p>	<p><b>Dimensiones:</b> Habilidad de escribir Habilidad de hablar Habilidad de escuchar Habilidad de leer</p> <p><b>Indicadores:</b> Estructura gramatical Ortografía Intención comunicativa Conocimiento Confianza Seguridad Vocalizar Respeto Atención Interés Descubrir ideas Información implícita</p>	<p><b>Tipo de investigación:</b> Básica</p> <p><b>Nivel de investigación:</b> Descriptiva</p> <p><b>Enfoque de investigación:</b> Cuantitativa</p> <p><b>Diseño de investigación:</b> No experimental – transversal</p> <p><b>Población:</b> Estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación</p> <p><b>Muestra:</b> 183 estudiantes</p> <p><b>Técnica:</b> La encuesta</p>

<p>Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023?</p> <p>¿Cómo es el uso de la habilidad de hablar en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023?</p> <p>¿Cómo es el uso de la habilidad de lectura en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023?</p>	<p>Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023.</p> <p>Determinar el uso de la habilidad de hablar en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión, Huacho, 2023</p> <p>Determinar el uso de la habilidad de lectura en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la comunicación Universidad Sánchez Huacho, 2023.</p>	<p>profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023, es de nivel bajo.</p> <p>El uso de la habilidad de hablar en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023, es de nivel bajo.</p> <p>El uso de la habilidad de lectura en los estudiantes de la Escuela Profesional Ciencias de la Comunicación Universidad Sánchez Carrión Huacho, 2023, es de nivel bajo.</p>		<p>Comprensión de la información</p>	<p><b>Procesamiento de datos:</b> Programa SPSS versión 25</p>
--	---	---	--	--------------------------------------	--

## 02 INSTRUMENTOS PARA LA TOMA DE DATOS

### Encuesta de las Habilidades Comunicativas

**Estimad@** estudiante de Ciencias de la Comunicación.  
El objetivo de la presente encuesta, es la recolección de información para determinar el uso de las habilidades comunicativas en los estudiantes de Ciencias de la Comunicación.  
Los datos suministrados serán utilizados con fines académicos, para obtener el grado de Licenciado en Ciencias de la comunicación.

**Dirigido:**  
Bach. Cipriano Arce, Susan  
Bach. Polanco Marquez, Zaira Sofía

susancipriano082@gmail.com [Cambiar cuenta](#)

No compartido

\* Indica que la pregunta es obligatoria

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada frase, y seleccione la respuesta que tenga más coherencia con tu valoración.

**1** **2** **3** **4** **5**

Nunca Casi nunca A veces Casi siempre Siempre

**Sexo \***

Femenino

Masculino

Prefiero no decirlo

**Edad \***

17 a 20 años

21 a 25 años

26 a más

**Habilidad para escribir**

Considero que organizo las ideas en mis textos de manera lógica y secuencial. \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que mi escritura está libre de errores ortográficos. \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que puedo expresar ideas complejas de manera clara y comprensible a través de mis textos. \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que mis habilidades de escritura me permiten persuadir y convencer al público de manera efectiva. \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

**Habilidad para hablar**

Considero que tengo la capacidad de adaptar mi discurso al nivel de conocimiento de mi audiencia para asegurar una comprensión adecuada. \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que sustento mis argumentos con ejemplos relevantes y datos concretos al hablar. \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que tengo capacidad para participar en discusiones y debates de manera efectiva. \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que tengo la capacidad de manejar un auditorio. \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que utilizo correctamente gestos y lenguaje corporal para respaldar y enfatizar mis puntos al hablar. \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que utilizo el énfasis y la entonación para resaltar información importante en mi discurso. \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que mi entonación es adecuada y ayuda a mantener el interés de la audiencia durante una presentación. \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre

**Habilidad para escuchar**

Considero que demuestro empatía y comprensión al escuchar a los demás, incluso \* en situaciones difíciles.

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que observo los gestos y expresiones, y me aseguro que entiendo lo que \* me intentan comunicar.

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que mantengo la concentración y presto atención cuando alguien está \* hablando.

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que retengo información importante después de escuchar a alguien \* hablar.

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que soy capaz de mantener el interés incluso en conversaciones largas \* o en temas que no son familiares para mí.

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre

**Habilidad para leer**

Considero que después de leer un texto, logro expresar el contenido con mis propias palabras \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que soy capaz de entender información que no está explícitamente expresada en los textos. \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que comprendo la información principal de un texto después de leerlo. \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Considero que soy capaz de analizar y sintetizar información de manera coherente. \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

## 03 TRABAJO ESTADÍSTICO DESARROLLADO

### Ejecución de la encuesta



Proceso estadístico en el programa Excel

	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA
1	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	Considero que soy capaz de analizar y sintetizar información de manera coherente.			
2	5	5	5	5	4	4	4	3	3	3	3	4	5	4	4	3	5	5	3	3				
3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4				
4	4	4	3	3	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4				
5	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	5	5	5	3	3	4	3	4	4				
6	4	4	4	3	3	3	2	3	4	4	4	5	4	3	3	4	4	4	4	4				
7	5	4	4	5	3	4	3	3	3	4	3	5	4	4	4	3	5	4	5	4				
8	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4				
9	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4				
10	4	1	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4				
11	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	5	4	5	4	3	4	4				
12	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4				
13	4	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3				
14	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3				
15	5	4	5	3	4	3	5	5	4	2	4	4	4	1	2	5	5	3	4					
16	4	4	4	4	5	4	3	4	4	4	5	5	4	4	4	5	5	4	5					
17	4	4	4	3	3	4	3	2	5	5	4	5	5	5	4	3	3	3	4					

	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA
171	4	3	4	4	3	3	5	2	3	4	3	4	3	4	2	4	3	4	3	4				
172	4	4	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	4	3	4	3	3	4	3	3				
173	4	4	2	3	3	2	3	3	4	3	4	4	2	4	3	3	4	5	3	4				
174	4	3	4	4	3	5	4	2	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3				
175	3	4	4	3	4	3	4	3	5	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4				
176	4	3	4	3	4	3	4	1	3	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4				
177	3	4	4	4	3	4	5	3	4	5	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4				
178	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4				
179	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	5	4	4	3	4				
180	4	3	4	4	3	3	2	2	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	2	3				
181	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	5	3	4	4	4	3	4	3	4	3				
182	4	3	5	3	4	3	4	2	3	4	3	4	3	4	2	4	3	4	4	3				
183	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4				
184	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	5	4	4	4	4	4	4	3	4				
185	5	4	4	5	3	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4				
186	2	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	5	4	3	4	5	3	4	3	4				
187	4	4	4	3	4	4	3	2	3	4	4	5	4	4	3	4	3	4	4	4				
188	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	3	4	3	4	3				
189	3	2	4	3	3	4	3	2	3	2	2	5	5	5	5	5	4	3	4	4				
190	3	3	4	3	4	3	4	2	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3				
191	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	5	4	4	4				
192	4	3	4	3	4	4	3	2	4	3	3	4	4	3	3	5	3	4	5	4				

## Proceso estadístico en el programa SPSS V.25

MATRIZ DE DATOS.sav [ConjuntoDatos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
1	P1_HE	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	7	Derecha	Ordinal	Entrada
2	P2_HE	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	7	Derecha	Ordinal	Entrada
3	P3_HE	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	7	Derecha	Ordinal	Entrada
4	P4_HE	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	7	Derecha	Ordinal	Entrada
5	P5_HH	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	7	Derecha	Ordinal	Entrada
6	P6_HH	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	7	Derecha	Ordinal	Entrada
7	P7_HH	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	7	Derecha	Ordinal	Entrada
8	P8_HH	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	7	Derecha	Ordinal	Entrada
9	P9_HH	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	7	Derecha	Ordinal	Entrada
10	P10_HH	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	7	Derecha	Ordinal	Entrada
11	P11_HH	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	7	Derecha	Ordinal	Entrada
12	P12_HES	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
13	P13_HES	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
14	P14_HES	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
15	P15_HES	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
16	P16_HES	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
17	P17_HL	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
18	P18_HL	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
19	P19_HL	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
20	P20_HL	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
21	D1_HE_SU...	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
22	D2_HH_SU...	Numérico	8	0		{1, Nunca}...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada

Vista de datos Vista de variables

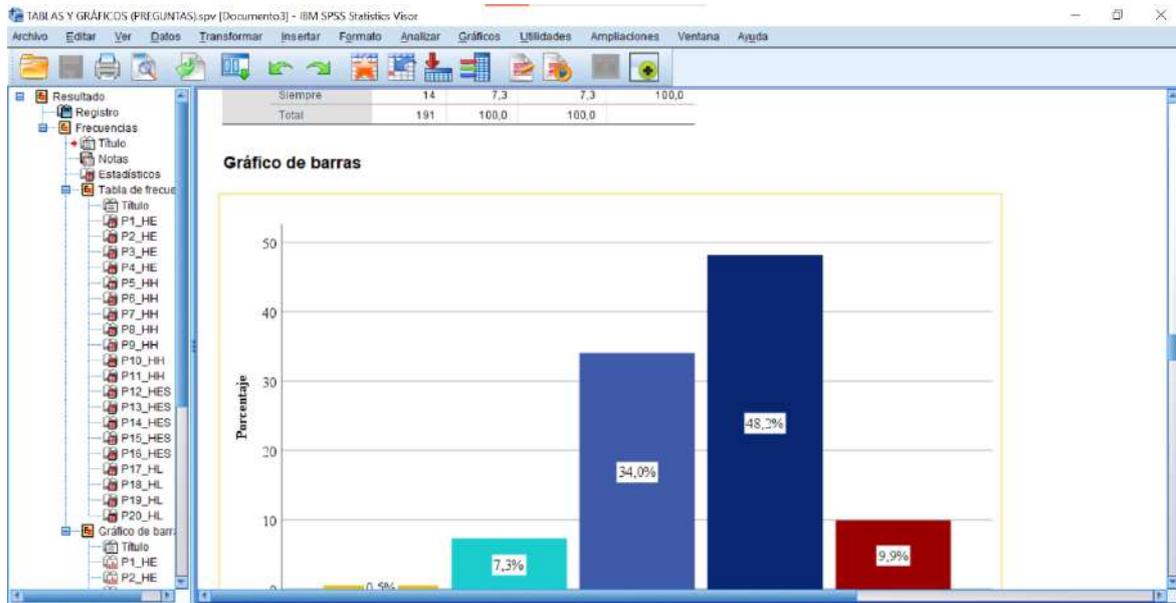
MATRIZ DE DATOS.sav [ConjuntoDatos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Visible: 30 de 30 variables

	P1_HE	P2_HE	P3_HE	P4_HE	P5_HH	P6_HH	P7_HH	P8_HH	P9_HH	P10_HH	P11_HH	P12_HES	P13_HES	P14_HES	P15_HES	P16
13	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3
14	5	4	5	3	4	3	3	5	5	4	2	4	4	4	4	1
15	4	4	4	4	4	4	5	4	3	4	4	4	5	5	4	4
16	4	4	4	3	3	4	3	2	5	5	4	5	5	5	5	4
17	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	5	4	4	4	3
18	4	4	4	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4
19	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
20	4	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	4	4	4	4	4
21	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4
22	3	2	2	4	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3
23	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	5	5	4	3	3
24	1	2	3	2	3	4	4	1	1	4	4	5	5	5	5	5
25	5	3	4	4	4	3	2	2	3	3	3	4	4	4	4	3
26	2	5	5	3	4	4	5	4	5	5	4	4	5	3	3	3
27	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5
28	3	5	5	4	4	4	3	3	5	4	5	5	5	5	5	5
29	3	4	3	3	4	4	3	2	3	3	3	5	5	5	4	4
30	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	5	5	4	4	4
31	4	2	4	5	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	5	5

Vista de datos Vista de variables



TABLAS Y GRÁFICOS (PREGUNTAS).spv [Documento3] - IBM SPSS Statistics Visor

Archivo Editar Ver Datos Transformar Insertar Formato Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Resultado

Registro

Frecuencias

Título

Notas

Estadísticos

Tabla de frecu

Título

P1\_HE

P2\_HE

P3\_HE

P4\_HE

P5\_HH

P6\_HH

P7\_HH

P8\_HH

P9\_HH

P10\_HH

P11\_HH

P12\_HES

P13\_HES

P14\_HES

P15\_HES

P16\_HES

P17\_HL

P18\_HL

P19\_HL

P20\_HL

Gráfico de barr

Título

P1\_HE

P2\_HE

Total	191	100,0	100,0
<b>P5_HH</b>			
Válido	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Nunca	3	1,6	1,6
Ocasionalmente	18	9,4	11,0
A veces	86	45,0	56,0
Frecuentemente	69	36,1	92,1
Siempre	15	7,9	100,0
Total	191	100,0	100,0

Válido	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca	3	1,6	1,6	1,6
Ocasionalmente	12	6,3	6,3	7,9
A veces	69	36,1	36,1	44,0
Frecuentemente	84	44,0	44,0	88,0
Siempre	23	12,0	12,0	100,0
Total	191	100,0	100,0	

**P6\_HH**

Válido	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nunca	3	1,6	1,6	1,6
Ocasionalmente	12	6,3	6,3	7,9
A veces	69	36,1	36,1	44,0
Frecuentemente	84	44,0	44,0	88,0
Siempre	23	12,0	12,0	100,0
Total	191	100,0	100,0	

**P7\_HH**

Porcentaje	Porcentaje