



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión
Escuela de Posgrado

**Comprensión lectora y pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución
Educativa N°20820 “Nuestra Señora de Fátima” - (Huacho, 2022)**

Tesis

**Para optar el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Gestión Educativa con
Mención en Pedagogía**

Autora

Ana Cecilia Ordinola García

Asesor

M(o). Paul Remy Ríos Macedo

Huacho – Perú

2024



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las Heroicas Batallas de Junín y Ayacucho”

ESCUELA DE POSGRADO

METADATOS

DATOS DEL AUTOR (ES):		
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Ordinola Garcia Ana Cecilia	45762499	16/02/2024
DATOS DEL ASESOR:		
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	CÓDIGO ORCID
M(o). Rios Macedo Paul Remy	44448987	0000-0002-3648-2529
DATOS DE LOS MIEMROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:		
APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	CODIGO ORCID
Dr. Jara Zamudio Kelvin Lucio	44081226	0000-0002-7877-2110
M(o). Loza Landa Roberto Carlos	15760787	0000-0002-9883-1130
M(o). Quintana Palomino Alex Ernesto	42161710	0000-0002-2076-5751

COMPRENSIÓN LECTORA Y PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°20820 “NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA” -(HUACHO, 2022)

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	3%
2	cybertesis.unmsm.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	repositorio.unife.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
7	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	1%
8	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	1%

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mi familia cuyo amor y apoyo incondicional me ha llevado a esta importante etapa de mi desarrollo profesional, agradezco su amor, paciencia y ánimo para seguir adelante.

Ana Cecilia Ordinola Garcia

AGRADECIMIENTO

Doy gracias a Dios por esta oportunidad en mi vida y las fuerzas que me da cuando me faltan para avanzar en mi desarrollo personal y profesional.

Agradezco a mis padres por su apoyo incondicional, trabajo y ejemplo humanitario, quienes afirmaron mi creencia de que todavía hay padres que predicar valores.

Además, expreso mi gratitud sincera y fraterna a los docentes, estudiantes y autoridades de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” en el Distrito de Huacho, quienes me han brindado su valioso tiempo durante proceso de enseñanza y me han apoyado para completar mis estudios.

A mi asesor de tesis, M(o). Paul Remy Ríos Macedo siempre me ha brindado tiempo de calidad, paciencia y aprendizaje continuo, además de ser un ejemplo a seguir de trabajo, amor y dedicación.

Gracias a todos los docentes del ciclo escolar 2022, especialmente a aquellos que han demostrado ingenio en la enseñanza, por los conocimientos que han transmitido y el ejemplo de profesionales comprometidos con el servicio a la sociedad.

Ana Cecilia Ordinola Garcia

ÍNDICE

DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
CAPÍTULO I	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1 Descripción de la realidad problemática	1
1.2 Formulación del problema	2
1.2.1 Problema general	2
1.2.2 Problemas específicos	2
1.3 Objetivos de la investigación	3
1.3.1 Objetivo general	3
1.3.2 Objetivos específicos	3
1.4 Justificación de la investigación	3
1.5 Delimitaciones del estudio	4
1.6 Viabilidad del estudio	4
CAPÍTULO II	6
MARCO TEÓRICO	6
2.1 Antecedentes de la investigación	6
2.1.1 Investigaciones internacionales	6
2.1.2 Investigaciones nacionales	8
2.2 Bases teóricas	11
2.2.1. Comprensión lectora	11
2.2.1.1. Teorías de la comprensión lectora	11
2.2.2. Pensamiento crítico	12
2.2.2.1. Teorías del pensamiento crítico	12
2.3 Bases filosóficas	15
2.3.1. Comprensión lectora	15
2.3.1.1. Definición de la comprensión lectora	15
2.3.1.2. Importancia de la comprensión lectora	17
2.3.1.3. Procesos cognitivos de la lectura	18
2.3.1.4. Factores para el desarrollo de la comprensión lectora	20
2.3.1.5. Elementos de la comprensión lectora	22

2.3.1.6. Niveles de logro de la comprensión lectora	23
2.3.1.7. Fases de la comprensión lectora	25
2.3.1.8. Dimensiones de la comprensión lectora	26
2.3.1.9. Elementos de la comprensión lectora	28
2.3.2. Pensamiento crítico	29
2.3.2.1. Definición	29
2.3.2.2. Características del pensamiento crítico	31
2.3.2.3. Importancia del pensamiento crítico	33
2.3.2.4. Un modelo de pensamiento crítico	34
2.3.2.5. Elementos del pensamiento crítico	35
2.3.2.6. ¿Cómo educar a los estudiantes con pensamiento crítico?	36
2.3.2.7. Evaluación del pensamiento crítico	37
2.3.2.8. Dimensiones del pensamiento crítico	39
2.3.2.9. El pensamiento crítico en la escuela	41
2.4 Definición de términos básicos	43
2.5 Hipótesis de investigación	45
2.5.1 Hipótesis general	45
2.5.2 Hipótesis específicas	45
2.6 Operacionalización de las variables	46
CAPÍTULO III	48
METODOLOGÍA	48
3.1 Diseño metodológico	48
3.2 Población y muestra	48
3.2.1 Población	48
3.2.2 Muestra	48
3.3 Técnicas de recolección de datos	48
3.4 Técnicas para el procesamiento de la información	48
CAPÍTULO IV	49
RESULTADOS	49
4.1 Análisis de resultados	49
4.2 Contrastación de hipótesis	79
CAPÍTULO V	80
DISCUSIÓN	80
5.1 Discusión de resultados	80
CAPÍTULO VI	81

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	81
6.1 Conclusiones	81
6.2 Recomendaciones	82
REFERENCIAS	83
7.1 Fuentes documentales	83
7.2 Fuentes bibliográficas	85
ANEXOS	89

RESUMEN

El presente estudio tiene el siguiente propósito, determinar la influencia que ejerce la comprensión lectora en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022. La pregunta de investigación se responde a través de la lista de cotejo sobre la comprensión lectora en el pensamiento crítico, la misma que consta de 15 ítems para la variable comprensión lectora y 15 ítems de alternativas ordinales para la variable pensamiento crítico encuestada para los estudiantes a las que se les asigno un valor cuantitativo para procesar los datos en el sistema estadístico SPSS, este instrumento fue aplicado por el equipo de apoyo de la investigadora a los sujetos muestrales seleccionados estocásticamente. Los resultados guardan relación con lo que sostiene Hayashi (2022) donde se demostraron que: el pensamiento crítico y los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de segundo año del programa de formación inicial docente de un programa de investigación de educación secundaria de una escuela normal pública de la comuna de Santiago de Surco. Esto demuestra la capacidad del estudiante para analizar información, inferir, razonar, resolver problemas, tomar decisiones, argumentar su posición y leer críticamente. Se concluyo que la comprensión lectora influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”, ya que es a través de la lectura y el razonamiento el individuo adquiere conocimientos adicionales que están relacionados con el tema que se expresa en un texto, de esta manera, por tanto lleva al lector a un viaje en una cadena de acontecimientos inferidos que es necesario que el lector tome en consideración mientras lees, para así llegar a una noción, una representación o una hipótesis de lo que el texto manifiesta.

Palabras clave: comprensión lectora, el pensamiento crítico, comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión crítico.

ABSTRACT

The present study has the following purpose, to determine the influence that reading comprehension exerts on the critical thinking of the students of the Educational Institution N° 20820 "Nuestra Señora de Fátima"-Huacho, during the 2022 school year. The research question is answered through the checklist on reading comprehension in critical thinking, which consists of 15 items for the reading comprehension variable and 15 items of ordinal alternatives for the critical thinking variable surveyed for the students who were assigned a quantitative value to process the data in the SPSS statistical system, this instrument was applied by the researcher's support team to the stochastically selected sample subjects. The results are related to what Hayashi (2022) maintains, where it was shown that: critical thinking and reading comprehension levels of second-year students of the initial teacher training program of a secondary education research program of a normal school Public of the commune of Santiago de Surco. This demonstrates the student's ability to analyze information, infer, reason, solve problems, make decisions, argue their position, and read critically. It was concluded that reading comprehension significantly influences the critical thinking of the students of the Educational Institution N° 20820 "Nuestra Señora de Fátima", since it is through reading and reasoning that the individual acquires additional knowledge that is related to the subject. that is expressed in a text, in this way, therefore takes the reader on a journey through a chain of inferred events that it is necessary for the reader to take into consideration while reading, in order to arrive at a notion, a representation or a hypothesis of what the text says.

Keywords: reading comprehension, critical thinking, literal comprehension, inferential comprehension and critical comprehension.

INTRODUCCIÓN

Las premisas reveladas permiten sostener que el desarrollo de la comprensión lectora y el pensamiento crítico están íntimamente ligados, no sólo porque la primera está relacionada con la segunda (el pensamiento crítico se basa en la comprensión lectora), sino también porque para desarrollar la primera, para hacer comprensión lectora. Esencialmente, se enfoca en la ciencia de entrenar específicamente a los menores para pensar críticamente, además de todos los temas relacionados con el pensamiento en voz alta. Por lo tanto, el razonamiento, especialmente el pensamiento crítico, es importante en la comprensión lectora.

Este marco, tiene como objetivo determinar la influencia que ejerce la comprensión lectora en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho durante el año escolar 2022; el presente trabajo de investigación está dividido en siete capítulos:

Capítulo I: presente el “**Planteamiento del problema**”, describí la realidad del problema, presente la formulación del problema, los objetivos de la investigación, la justificación de la investigación, la delimitación y la viabilidad del estudio.

Capítulo II: desarrollé un “**Marco teórico**”, que consideré los antecedentes de la investigación, la base teórica, la base filosófica, las definiciones conceptuales, las hipótesis de la investigación y la operacionalización de las variables.

Capítulo III: planteé la “**Metodología**”, describí el diseño metodológico, la población y muestra, las técnicas de recolección de datos y las técnicas para el procesamiento de la información.

Capítulo IV: presenté los “**Resultados**” de la investigación y el análisis de los resultados, **Capítulo V:** presenté la “**Discusión**” de resultados, en el **Capítulo VI:** presente las “**Conclusiones y Recomendaciones**” de esta investigación y en el **Capítulo VII:** revisé las “**Fuentes de información bibliográfica**”

Posteriormente, se definió cada capítulo del proceso o nivel y se comenzó a desarrollar la tesis. Se espera que a medida que avance la investigación, surjan nuevas ideas, nuevos conceptos y preguntas de investigación para hacer avanzar la ciencia, la tecnología, la educación y los materiales relacionados.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

Los alumnos de los diferentes grados de estudio que tienen dificultades en el entendimiento y la comprensión lectora; esto no les permite continuar con el mismo nivel de éxito, entonces, constituye una de las inquietudes agobiantes para los profesores, la UGEL, el Ministerio de Educación y el gobierno.

En la actualidad, cuando se genera información en cantidades industriales y gran parte de ella no tiene valor científico en la internet. Por esta razón es necesario desarrollar, los destellos de pensamiento crítico, que posibilita, examinar y juzgar la información que obtenemos de los alrededores. Es muy significativo gestionar los datos que se reciben, de esta forma se puede determinar si la información es correcta o no.

Es la institución educativa, donde brindar herramientas básicas a los estudiantes para que estos puedan participar en actividades que les permitan enfrentar la realidad y de manera importante el desarrollo de la comprensión lectora y el pensamiento crítico. Los docentes tienen la gran responsabilidad de darles a los estudiantes las herramientas que necesitan para procesar la información y convertirla en conocimiento que les ayude a lidiar con diferentes aspectos de su vida diaria. En un mundo cada vez más complejo donde la información cambia constantemente y se realizan nuevos descubrimientos, la forma en que se maneja la información es importante.

De este modo, puede activarse la memoria a corto y largo plazo, además de que se amplíe el vocabulario y se mejoren las habilidades de expresión, en particular, en lo que, a la escritura, la oratoria y la síntesis de ideas se refiere, siendo esta última de gran ayuda para la mejora del desempeño del individuo, ya que posibilita la

valorización de una fuente o de una opinión, la identificación de los argumentos y de las conclusiones, y la elaboración de un juicio.

El lenguaje es una capacidad humana que posibilita la conversación y manifestación de diferentes maneras de pensar y sentir, es por esto que a través de la lectura es posible conocer, valorizar y explicar el mundo que nos pertenece.

Además, se puede ver esta problemática en las materias primas del currículo, ya que los estudiantes no logran una buena identificación de los escritos que diariamente se leen, entonces es necesario buscar métodos didácticos y entretenidos que les permitan desarrollar la habilidad de leer de manera comprensiva.

Debido a eso, el MINEDU elaboró un Plan de emergencias que comprende la habilidad de comprender, generar textos y hablar oralmente, todos los años se actualizan hasta la actualidad, esto está siendo coordinado por todas las áreas. Además, existe un programa lectoral obligatorio en cada colegio. Gracias a la lectoescritura como elemento primordial del estudio de dichas habilidades. El conocimiento sobre la lectoescritura es un procedimiento que el docente lo realiza de manera ascendente en los alumnos de acuerdo al grado.

En el país peruano en general, la comunidad no lee porque considera que la importancia del libro es poca frente a las necesidades prácticas que tiene la vida, además, los estudiantes leen en clase porque sus maestros se lo exigen o porque creen que es un componente importante de su educación, esto les permite desarrollar un pensamiento crítico.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿De qué manera influye la comprensión lectora en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022?

1.2.2 Problemas específicos

- ¿Cómo influye la comprensión literal en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022?

- ¿Cómo influye la comprensión inferencial en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022?
- ¿Cómo influye la comprensión crítico en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar la influencia que ejerce la comprensión lectora en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.

1.3.2 Objetivos específicos

- Conocer la influencia que ejerce la comprensión literal en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.
- Establecer la influencia que ejerce la comprensión inferencial en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.
- Conocer la influencia que ejerce la comprensión crítico en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.

1.4 Justificación de la investigación

El desarrollo de la comprensión lectora y el pensamiento crítico es algo digno de reflexión por parte del director, docentes, estudiantes y padres de familia para ver si estamos logrando las metas propuestas por la educación peruana. Si se relaciona con las cuestiones evolutivas de la interacción en la convivencia democrática, en conclusión, se puede observar que hay muchos estudiantes analfabetos funcionales, que saben leer, pero no entienden lo que leen.

Esta investigación es importante porque la comprensión lectora se considera el motor de desarrollo a través del cual los seres humanos pueden aprovechar diferentes habilidades para construir un futuro mejor para ellos y la sociedad en su conjunto. Además, el pensamiento crítico juega un papel muy importante en la vida humana y requiere que los docentes utilicen adecuadamente las estrategias

metodológicas en la comprensión lectora y la conviertan en una tarea útil y amena. Hay muchas actividades para ayudar a los estudiantes a leer mejor, como escuchar, hacer preguntas, observar, cantar, dibujar y escribir. De esta manera desarrollan su memoria, reflexión e imaginación.

Es debido a que el proceso de leer es un oficio que se debe realizar con acierto y habilidad, esto está sujeto a que en el futuro se encuentre frente a estudiantes que tienen la capacidad de estudiar y atender las necesidades de conversación y solucionar las dificultades que se le presentan en la vida cotidiana.

Es posible porque tenemos el sustento de los líderes de la escuela, los docentes y los alumnos, poseemos los recursos tecnológicos, los libros y las estrategias necesarios para esta investigación, además de la colaboración de los líderes de la escuela y del docente, porque a partir de ese momento, él podrá manejar con éxito las estrategias de enseñanza que benefician a los estudiantes, quienes serán críticos y reflexivos.

El alumno tiene que escudriñarse a través de los métodos de lectura, esto le dará un avance en su formación al conseguir una comprensión crítica del mismo. De esta manera, será posible descifrar la intención del autor o texto. El alumno tiene que exhibir sus habilidades y capacidades con el fin de exhibir un buen pensamiento crítico, además, tiene que exhibirlo de manera positiva en el momento de crear su propio juicio.

Debido a eso, la investigación es justificada porque se dará un diagnóstico de la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima, de Huacho. Debido a eso es posible que sea significativo como contribución para nuevos estudios.

1.5 Delimitaciones del estudio

- **Delimitación espacial**

Este trabajo se realizó en la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” del distrito de Huacho.

- **Delimitación temporal**

Este estudio se hizo en el lapso durante el año 2022.

1.6 Viabilidad del estudio

Hay 2 temas de investigación en mi curso de formación profesional, y este hecho me satisface con la investigación que propuse.

Los profesores profesionales son los co-asesores de mi tesis, porque en el proceso de aprendizaje involucran directa o indirectamente cuestiones relacionadas con las variables que estamos estudiando.

La manera de poder acceder a una red de internet me facilita la averiguación del informe sobre las variables estudiadas.

La forma de que pueda utilizar los medios informativos (televisión, radio, periódicos, etc.) me ayudó a darme cuenta de las similitudes y diferencias a nivel local, regional, nacional e internacional.

La dirección de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”, la aceptación de profesores y alumnos elegida para nuestra investigación, nos capacita para realizar las observaciones requeridas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Investigaciones internacionales

Aldaz (2021), en su tesis titulada *“La comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primero BGU de la unidad educativa “Aníbal Salgado Ruíz” del Cantón Tisaleo”*, aprobada por la Universidad Técnica de Ambato-Ecuador, donde el investigador planteo determinar el efecto de la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de Primero BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” del Cantón Tisaleo Provincia de Tungurahua. Desarrollo una investigación de enfoque cuali-cuantitativo, modalidad básica bibliográfica-documental, nivel descriptivo-explicativo-exploratorio, la población estuvo constituida por 30 estudiantes. Los resultados del análisis indican que se estableció que hay pruebas sobranes para aceptar la hipótesis alternativa y, por lo tanto, para rechazar la hipótesis inicial, la cual tiene un p valor inferior al de importancia. $(0,003) < (0,05)$. Finalmente, el investigador concluyo que:

Mediante este estudio se estableció que, la comprensión de texto si tiene un efecto sobre el progreso del pensamiento crítico de los estudiantes de primer grado BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz”, este procedimiento fue llevado a cabo a través del análisis estadístico de los datos.

Izquierdo (2016), en su tesis titulada *“Análisis de los niveles de comprensión lectora para el desarrollo del Pensamiento Crítico”*, aprobada por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, donde el investigador planteo estudiar la manera en la que los profesores trabajan los grados de entendimiento para estimular la pensamiento crítico, y para proveer una asistencia didáctica que tenga como objetivo

orientar a los estudiantes hacia la comprensión de textos. Desarrollo una investigación de carácter descriptivo, método analítico-sintético, la población estuvo constituida por 3 docentes, 3 autoridades y 66 estudiantes. Los resultados del análisis indican que los estudiantes tienen una mejor capacidad para controlar los pasos del nivel de lectura de forma literal, ignorando los pasos de comprensión, como los críticos o inferenciales. Finalmente, el investigador concluyo que:

El 83% de los profesores aseguran utilizar estrategias para enseñar a leer, sin embargo, debido a los resultados de la prueba de entendimiento de textos, los estudiantes tienen problemas para comprender los libros. Dentro de las razones que exponen los profesores como dificultades para entender un escrito está la poca capacidad para analizar y la falta de costumbre por la lectura; sin duda si no tiene pasión por leer no ayuda a la estimulación de habilidades lectoras, las cuales no adiestraron sus capacidades mentales para conseguir la comprensión o creación de un escrito.

Román y Tenecela (2016), en su tesis titulada *“La comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de tercero de básica de la escuela fiscal mixta Boyaca de la parroquia San Gerardo, cantón Guano, provincia de Chimborazo. Año 2014-2015”*, aprobada por la Universidad Nacional de Chimborazo-Ecuador, donde los investigadores plantearon demostrar la importancia de la aplicación de la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de Tercero de Básica de la Escuela 3 Fiscal mixta Boyacá de la parroquia san Gerardo, cantón guano, provincia de Chimborazo. Año 2014-2015. Desarrollaron una investigación de método deductivo, inductivo y analítico, el tipo de investigación fue el descriptivo y correlacional y el diseño bibliográfico y de campo, la población estuvo constituida por 36 niños. Los resultados del análisis indican que este análisis nos ayudará a progresar en la comprensión del libro para desarrollar el pensamiento crítico de los menores. Finalmente, los investigadores concluyeron que:

A través de la tabla de observación se puede analizar el nivel de comprensión lectora de los niños del tercer grado del tercer grado básico de la Escuela Fiscal Mixta de Boyacá, quienes presentan dificultades en la lectura debido a que los niños no entienden cuando

el docente lee en voz alta, se expresan con claridad y tienen problemas para contestar la lectura en voz alta.

Aspiazu (2015), en su tesis titulada “*Comprensión lectora y su incidencia en el pensamiento crítico en los estudiantes de la escuela particular cristiana “Yireh”, del cantón Ventanas, provincia Los Ríos*”, aprobada por la Universidad Técnica de Babahoyo-Ecuador, donde el investigador planteo establecer la comprensión lectora y su incidencia en el pensamiento crítico en los estudiantes de la escuela particular cristiana “YIREH”, del cantón Ventanas Provincia de los Ríos. Desarrollo una investigación tradicionalista – memorista, basándose así en un paradigma crítico – propositivo, es por ello que la investigación se realizó de forma bibliográfica, correlacional, la población estuvo constituida por 16 docente y 35 estudiantes. Los resultados sugieren que la comprensión lectora a través de la evaluación diagnóstica puede permitir el pensamiento crítico en estudiantes de educación primaria. Finalmente, el investigador concluyo que:

La comprensión lectora es una habilidad fundamental que demuestra una serie de competencias, entre las que destaca el pensamiento crítico, el cual se considera una herramienta fundamental en la vida académica, laboral y social del estudiante, ya que quien comprende lo que lee posibilita un mejor desarrollo profesional, técnico y social.

2.1.2 Investigaciones nacionales

Hayashi (2022), en su tesis titulada “*Pensamiento crítico y comprensión lectora en estudiantes de formación inicial docente en una escuela pedagógica pública*”, aprobada por la Universidad Femenina del Sagrado Corazón, donde el investigador planteo determinar la relación que existe entre el pensamiento crítico y los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de 2do año de formación inicial docente de los programas de estudio de educación secundaria en una escuela pedagógica pública del distrito de Santiago de Surco – Lima. Desarrollo una investigación descriptiva, de tipo básica y correlacional, la población estuvo constituida por 101 estudiantes de los cinco programas de estudio del nivel secundario. Los resultados demuestran una correlación entre el pensamiento crítico y los niveles de comprensión lectora entre los estudiantes de segundo año de un programa de formación de maestros de nivel inicial en un programa de aprendizaje de educación

secundaria en una escuela normal pública en el distrito de Santiago de Surco. Finalmente, el investigador concluyo que:

Se probaron relaciones importantes y positivas (0,241*) entre el pensamiento crítico y la comprensión lectora de los estudiantes de segundo año del curso de formación inicial para docentes que se encuentran dentro de un programa de estudio de la educación superior de una escuela Normal Pública de la comuna de Santiago de Surco. Esto demuestra la capacidad del estudiante para analizar información, inferir, razonar, resolver problemas, tomar decisiones, argumentar su posición y leer críticamente. Por lo tanto, si se fortalecen las habilidades de pensamiento crítico, también mejorarán las habilidades de comprensión lectora.

Huamán (2021), en su tesis titulada “*Comprensión lectora y pensamiento crítico en niños de 5 años de Educación Inicial de la I.E. N.º 38030 “San Martín de Porres”, Capillapata, San Juan Bautista - Ayacucho, 2021*”, aprobada por la Universidad Católica Los Ángeles Chimbote, donde el investigador planteo determinar la relación entre la comprensión lectora y pensamiento crítico en niños de 5 años de la I.E. N 38030 “San Martín de Porres” Capillapata, San Juan Bautista – Ayacucho, 2021. Desarrollo una investigación de tipo cuantitativo, nivel correlacional y diseño no experimental de corte transversal, la población estuvo constituida por 44 niños(as) de 5 años de edad. Los resultados mostraron una relación significativa entre la comprensión lectora y el pensamiento crítico. Finalmente, el investigador concluyo que:

Existe una muy buena correlación ($0,80 < 0,889 < 1,00$) entre la comprensión lectora y el pensamiento crítico en los niños de 5 años de I.E. N 38030 “San Martín de Porres”, Capillapata, San Juan Bautista - Ayacucho, 2021. Es decir, la comprensión lectora en los niveles literal, de razonamiento y crítico está estrechamente relacionada con el pensamiento crítico.

Moreno (2019), en su tesis titulada “*Comprensión lectora y el pensamiento crítico en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Santa Rosa de Viterbo, Huaraz – 2018*”, aprobada por la Universidad César Vallejo, donde el

investigador planteo determinar la relación entre la comprensión lectora y el pensamiento crítico en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa Santa Rosa de Viterbo. Desarrollo una investigación de diseño correlacional, tipo no experimental, enfoque cuantitativo, la población estuvo constituida por 216 estudiantes. Los resultados del estudio muestran que existe relación directa y significativa entre la comprensión lectora y el pensamiento crítico en los estudiantes del tercer grado de secundaria. Finalmente, el investigador concluyo que:

Existió una relación directa y significativa entre las variables comprensión lectora y pensamiento crítico, con un Rho de Spearman de 0,881 para los estudiantes de 3° grado del Colegio Santa Rosa de Viterbo en el año 2018, lo que estableció una correlación muy alta, ya que una significancia bilateral de $0000 < 0,05$ garantizaría un 95% de seguridad. Demostrar un buen desarrollo en la comprensión lectora tendrá un impacto en las habilidades de pensamiento crítico, ya que puede alcanzar niveles más altos de procesos complejos cuando ocurre gradualmente. Esto asegura el éxito del aprendizaje de los estudiantes.

Ríos (2019), en su tesis titulada *“Pensamiento Crítico y Comprensión de Lectura en estudiantes de cuarto año de secundaria de un colegio particular del distrito de San Isidro”*, aprobada por la Universidad Ricardo Palma, donde el investigador planteo conocer la relación entre pensamiento crítico y comprensión de lectura en estudiantes de cuarto año de secundaria de un colegio particular del distrito de San Isidro. Desarrollo una investigación de nivel descriptivo tipo sustantiva descriptiva y diseño correlacional simple, la población estuvo constituida por 84 estudiantes de cuarto año de secundaria. Los hallazgos no mostraron una correlación significativa entre los rasgos de análisis, debate y evaluación y la comprensión lectora. Finalmente, el investigador concluyo que:

No se encontró relación estadísticamente significativa entre las características analíticas, de razonamiento y evaluativas del pensamiento crítico y la comprensión lectora, mientras que sí se encontró una relación estadísticamente significativa entre las características del pensamiento crítico interpretativo y la comprensión lectora.

2.2 Bases teóricas

2.2.1. Comprensión lectora

2.2.1.1. Teorías de la comprensión lectora

Existen diferentes categorías de comprensión lectora. Como propone Cassany (2006), existen tres enfoques: lingüístico, psicolingüístico y sociocultural. Los componentes de cada uno se describirán brevemente:

1. Enfoque Lingüístico

La comprensión lectora a partir de este punto de vista se centra en el concepto de que cada palabra y oración contribuye al significado general del texto. En consecuencia, el entendimiento es singular, intencionado y constante. La acción de leer se describiría como la recolección del valor semántico que tienen las palabras y que se relaciona con las palabras que vienen después y que tienen un significado similar. En efecto, diferentes lectoras tendrían que ser capaces, luego de leer un libro, de obtener una misma comprensión. La comprensión del texto se trata de una cuestión exclusivamente lingüística. Para que el lector defina el significado a medida que lee, debe poder distinguir entre las diferentes partes de la escala del idioma.

2. Enfoque Psicolingüístico

A partir de los 70s, el interés se fundamenta en las ideas mentales. En esta línea, la comprensión de la lectura no se limita a la simple suma de las unidades léxicas y sintácticas del libro, sino que está además influenciada por los procedimientos mentales del lector. Bajo esta perspectiva no existe únicamente una definición, por lo que la misma puede ser, actualmente, múltiple. Los individuos pueden obtener diferentes entendimientos de la misma obra, debido a que cada uno relaciona la misma con los entendimientos previos y la información del mundo que tenga. Esto sugiere que hay que leer entre líneas y que se requieren varias habilidades cognitivas, como formas de conocimiento previo, patrones de pensamiento, emociones, etc.

En conclusión, conforme a la noción de psicología lingüística, leer implica no solo poseer el conocimiento de las unidades y las normas del idioma. También deben desarrollarse las habilidades mentales necesarias para la comprensión, incluida la capacidad de llevar adelante conocimientos previos,

hacer predicciones, formular hipótesis, comprobarlas y reformularlas. En consecuencia, la comprensión es fruto del lazo entre el libro y el que lo lee.

3. Enfoque Sociocultural

Este enfoque parte de la idea de que la comprensión de un texto implica algo más que retener la información en la memoria del lector (que son los dos procesos cognitivos), sino que el componente sociocultural es fundamental, porque el lector es una persona que está claramente socializada, forma parte de una comunidad y por lo tanto es la que le da el sentido o la totalidad de la importancia de una determinada obra. El lector necesitaría entonces comprender cómo el otro percibe el mundo, que es parte de su cultura.

Luego de una exploración inicial de las maneras en torno a la comprensión del libro, es necesario mencionar que la propuesta hecha en esta investigación parte del segundo punto de vista, ya que pone el foco en los procedimientos mentales que se ejecutan durante la lectura. Para Gómez y Viero (2004), los descubrimientos de la psicología cognoscitiva son importantes para entender los elementos de la comprensión. Dentro de la psicología cognitiva, se destacan dos grupos de pensamiento: el conexionismo y la inteligencia artificial. La primera corriente se enfoca en torno a las estructuras (elementos fisionómicos), los métodos o estrategias de pensamiento del tratamiento. Por otro lado, la segunda corriente, el conexionismo, toma como modelo la “metáfora del cerebro” para explicar la manera en la que las neuronas se comportan en conjunto. En otras palabras, todos los procesos mentales están compuestos por un único bloque, no por sistemas distintos, las neuronas están agrupadas por nivel de ordenación jerárquico. (p.130)

2.2.2. Pensamiento crítico

2.2.2.1. Teorías del pensamiento crítico

El desarrollo del pensamiento crítico es, por lo tanto, un proceso continuo que eleva el nivel de pensamiento y te permite llevar una vida armoniosa y racional.

1. Corriente de Robert Ennis

Robert Ennis es considerado por la mayoría de los autores como el investigador que mayor impacto ha tenido en el estudio del pensamiento crítico. El trabajo de él es apreciado por los investigadores del pensamiento

crítico, debido a que sus estudios son la base de los trabajos que se deseaban realizar en la totalidad de las categorías de formación.

Asimismo De Juanas (2013) expreso que Ennis creó “un arquetipo del pensador crítico reflexivo que consta de dieciséis habilidades y doce métodos de pensamiento además de tres estrategias centrales desarrolladas a través del dialogo en el aula” (p.299)

De acuerdo con Robert Ennis, el pensamiento crítico es un pensamiento de investigación y deducción que apoya la toma de decisiones respecto a lo que creer o hacer. De hecho, se supone que la razón es importante en la comprensión cuando se trata de información. La inteligencia de un ser lógico es lo que busca distinguir entre lo que es falso de lo verdadero.

Esta corriente indica que la corriente de pensamiento crítico se encuentra totalmente orientada a la actividad. Se manifestará continuamente en el contexto de la necesidad de resolver dificultades y ser relevante para la comunidad. Sin embargo, es la naturaleza reflexiva que Ennis atribuye al pensamiento crítico.

2. Corriente de Matthew Lipman

Es importante mencionar que Lipman enfatiza la importancia de la educación en el desarrollo del pensamiento crítico. Por lo tanto, es necesario revisar los métodos de enseñanza existentes para que la tarea principal sea desarrollar el pensamiento. Al examinar esta corriente, mencionaremos a Zapata (2010), el cual afirma que, según Lipman, es importante cambiar la educación, ir más allá de “enseñar para aprender” y hacer de tu pensamiento el objetivo principal.” (p.26)

En base a los análisis que hizo, Lipman resaltó la enorme labor que tiene que realizar en la enseñanza, en relación con su educación, para lograr aprender hasta dirigir el ejercicio efectivo de la mente; por lo tanto, una educación cuyo gran objetivo y principal atractivo es el pensamiento crítico. Sin embargo, este tipo de formación debe tener como objetivo elevar la moral, haciendo una apuesta por una capacitación que genere el pensamiento crítico, que pueda retroalimentarse y que genere una transformación notable. Lipman aprovecha la filosofía para fomentar la investigación y promover la comprensión.

Según este concepto, las características más importantes del pensamiento crítico se consideran adecuadas, creativas e independientes, dado que se basa en la mejora de las habilidades de razonamiento y el uso correcto de los principios, está pensado para evaluar y definir todos los componentes asociados en las oraciones. En consecuencia, se apoya en una correcta utilización del razonamiento, focalizado y ubicado en el contexto.

3. Corriente de John E. Mcpeck

Según Mcpeck, para poder tener un pensamiento crítico, un individuo debe tener el mismo nivel de formación que tienen los profesionales que están siendo estudiados, además indica que la capacidad de pensar de manera crítica se desarrolla con el escepticismo que tienen los asuntos que están siendo examinados. Coronado (2012) se refiere a la definición de pensamiento crítico de McPeck como la disposición y la capacidad para realizar una tarea con un cierto grado de desconfianza. Esta corriente sostiene que el pensamiento crítico “no debe ser considerado como una agrupación de habilidades que se pueden mejorar en un ámbito general y luego ser transmitidas a áreas más específicas del conocimiento; en consecuencia, esta corriente se expresa específicamente en algunos casos” (p.6).

Pensamos que, en esta corriente, los estudiantes deben ser incentivados para que utilicen sus habilidades de pensamiento crítico, ya que éste se puede desarrollar y perfeccionar a través del adiestramiento y métodos apropiados. De esta manera, nuestros alumnos estudiarían los tópicos de cada curso conceptismo analítico.

Sin embargo, no estamos de acuerdo con la creencia de Mcpeck de que uno necesita una formación académica previa en el área que se estudia para poder participar en el pensamiento crítico, ya que la sociedad ha cambiado mucho a lo largo del tiempo debido al conocimiento de los pensadores analíticos que no tienen una formación académica específica o profesional.

4. Corriente de Richard W. Paul

De acuerdo con Paul indica que la capacidad de pensamiento crítico es un procedimiento que requiere de un estudio y una crítica de los propios pensamientos con el fin de perfeccionarlo. Martín y Barrientos (2009) indicaron que:

En palabras de Paul, la mayor parte de las acciones que realizamos diariamente están fundadas en creencias apoyadas en los hábitos, costumbre, etc. Debido a esto, no fueron respaldados racionalmente o se ocultaron inconscientemente a través de las acciones de la persona o del medio. Las fallas de estas nociones y sentimientos tendrán que ser iluminadas, comprendidas y reflejadas. (p.38)

De modo que Paul sugiere una ruta que posibilita la formación del pensamiento crítico, habilidad esencial para un dirigente. El pensador reflexivo se hace notar debido a que tiene una predisposición inclinada a lo que es equitativo. Para Paul, el carácter predispuesto en cuestión tiene diversas particularidades de la psique, como la persistencia de la mente, la modestia de la mente, la valentía de la mente, la honradez de la mente y se apoya en la lógica.

Es el concepto de pensamiento crítico que Paul utiliza como una etapa, esto ha causado que la gran mayoría de los manuales de instrucción para profesores y pruebas para medir la capacidad de pensamiento crítico se hayan fundado en esta noción.

2.3 Bases filosóficas

2.3.1. Comprensión lectora

2.3.1.1. Definición de la comprensión lectora

Para los expertos en el tema, la comprensión lectora abarca más que la simple adquisición de información, implica tanto interpretar como comprender un texto escrito. En otras palabras, la comprensión lectora no es sólo percibir textos escritos sino también absorber y comprender información. Por lo tanto, la lectura es un proceso cognitivo que conduce a la comprensión.

García y Arévalo (2018) aclaran que:

La comprensión lectora se define como el acto de leer y la capacidad de abstraer información importante, recordar lo leído de forma rápida y sencilla, comprender y dar significado a palabras, oraciones, textos cortos y extensos, así como el tiempo dedicado a la lectura del texto. (p.159)

La comprensión lectora ocurre cuando el sujeto tiene la capacidad de establecer diferentes relaciones y argumentos, es decir, formar oraciones, llenar los

espacios en blanco y sacar conclusiones concretas. La comprensión lectora es un proceso de adquirir, crear y desarrollar nuevos conocimientos y soluciones a partir de textos procesados.

Según Ataroma (2009), la comprensión lectora es:

El proceso de lectura lo cual puede ser complejo, dependiendo de varios factores específicos del lector. Estos factores incluyen la familiaridad y las prácticas de lectura del lector, el nivel de complejidad y abstracción del texto, el vocabulario del lector, el contexto interno y elementos adicionales que se incorporan a la mente del lector durante el acto de leer. (p.30)

A fin de entender la comprensión lectora como un procedimiento que se desarrolla de manera lenta y con un objetivo específico, es necesario entender primero como es el contexto en el que el lector se encuentra, las razones por las cuales está en el libro y las conexiones que tiene con el mismo. La interacción mencionada por el autor, lleva al lector a un viaje a través de una serie de acontecimientos inferidos que es necesario que el lector tome en consideración mientras lees, para así llegar a una noción, una representación o una hipótesis de lo que el texto manifiesta.

Para Solé (1992), la comprensión lectora es “el proceso de derivar significado de una obra examinando las ideas principales del texto y el significado de las ideas contenidas, siempre dadas de la misma manera, independientemente de su extensión o brevedad” (p.21).

La comprensión lectora es, por tanto, un proceso cognitivo complejo, que requiere de muchos procesos o componentes que funcionan de forma independiente, cada uno de ellos con el objetivo de desarrollar una función específica, además, es un proceso que se produce entre el texto y el lector, en el que el primero comunica un mensaje y el segundo lo interpreta, vinculado a los datos que tiene el primero y, por último, la información nueva se relaciona con la vieja.

Sin embargo, es importante recordar que el conocimiento de la decodificación es esencial para la comprensión lectora. Según Pinzás (2001), la decodificación es un proceso que debe realizarse de forma automática para comprender lo que se lee, ya que la autora afirma que es en este lapso de tiempo en que el lector pierde el control de sus acciones y de sus deseos. (p.22)

Además, manifestaban que entender el significado de cada palabra depende de la oración en la que se encuentra, asimismo, el párrafo podía estar compuesto por el núcleo del relato o ser un simple ejemplo de acuerdo a la manera en que se articulaba en el discurso. Finalmente, consiguieron la conclusión de que un mensaje por palabras no ofrece la totalidad de la información, sino que el creador únicamente hace referencia a las partes que considera fundamentales para que el receptor las entienda, suponiéndose que existen muchos detalles que no es necesario explicar.

Oré (2012) manifiesta que en el entendimiento de la comprensión lectora:

El texto, la forma, el contenido y las expectativas del lector están involucrados, ya que para leer es necesario decodificar y contribuir a los objetivos, ideas y experiencias previas, procesos mentales presentes en el texto. Además, se requiere que el lector participe en un proceso continuo de predicción y razonamiento que comienza con los datos proporcionados por el texto y se completa con la experiencia y el conocimiento previo de toda la vida del lector. (p.35)

2.3.1.2. Importancia de la comprensión lectora

El proceso de comprensión lectora no es lineal, primero empieza por un nivel básico (por ejemplo, palabras) y luego en niveles más complejos (inferencia o criticidad). La comprensión del texto es necesaria para la comprensión a nivel de razonamiento y valoración crítica porque cualquier interpretación o comprensión se basa en lo dicho por el autor, este es un punto importante a tener en cuenta al pasar de un nivel al siguiente. El grado de argumento o nivel de la crítica no permite una interpretación complaciente de lo que el lector intenta explicar. Las inferencias y valoraciones sólo se pueden hacer en base a lo que el autor dice directamente en el texto.

Asimismo Atienza, et al. (1995) afirmó que “el hábito de la lectura es importante para el contenido del texto, ayuda a los lectores a agudizar sus habilidades cognitivas, actuar y hacer conexiones entre la información nueva y su conocimiento previo” (p.103).

La capacidad de leer se desarrolla en una persona y se activa mediante procesos mentales como la investigación, la combinación, el razonamiento y la

producción de textos; estos últimos, en potencia, son las capacidades que mejoran la creatividad, la imaginación y el texto.

Es fundamental que la institución educativa cultive la pasión por la lectura para que se vuelva en una actividad cómoda, interesante; a través de las técnicas activas, los asistentes comparten sus pensamientos, preferencias y necesidades para desarrollar el pensamiento crítico y comprender y aplicar sus conocimientos en situaciones cotidianas

La lectura juega un papel importante en el desarrollo de la cultura de las personas, así como en la adquisición y el dominio del idioma. De acuerdo con Mayor, et al. (2001) la comprensión lectora es beneficiosa porque: “Promueve la comprensión progresiva en el proceso de contemplación, meditación y creatividad. Por otro lado, la comprensión lectora es una actividad activa que desarrolla el pensamiento crítico, creativo y diverso” (p.50).

La labor de leer es una apertura hacia el conocimiento y se debe fomentar y desarrollar desde la más temprana edad. La escuela es la institución en donde el menor aprende a leer y la casa es el espacio en donde se potencia este proceso de enseñanza, con el fin de que los niños y jóvenes de nosotros se transformen en personas con el futuro en sus manos, que toman las decisiones correctas en el momento indicado.

Debido a eso, es posible decir que la lectura es importante porque es el lugar en donde se apoya la enseñanza y el aprendizaje, y se obtienen conocimientos, ya que con esta se recibe una formación eficaz y que permite a las personas tener conocimiento de lo que existe en el planeta completo. Debido a que la gente que tiene la habilidad de leer de manera correcta es la que más fácil se forma. La lectura está en muestra de gran importancia, ya que es la base fundamental para conseguir conocimientos, y que permite a las personas ser reflexivas y, además, estar en sintonía con los problemas de la sociedad.

2.3.1.3. Procesos cognitivos de la lectura

Cuetos (2010), define los procedimientos de la lectura como acciones mentales o fragmentos que están relativamente alienados y tienen a un propósito. Estos procesos son:

- **El proceso perceptivo:** aquí es donde obtienen las señales lingüísticas con las que luego pueden identificarse, es decir, realizar alguna operación continua como el desplazamiento sacádico; es decir, la dirección para mirar diferentes partes del texto a procesar. Además, la atención hacia atrás o hacia los lados se produce cuando la lectura se vuelve más difícil. Asimismo, al recopilar la información, es necesario mantener la vista en las partes atractivas del libro.

Estas acciones están dentro del procedimiento de análisis visual. En este punto, la memoria sensorial o simbólica y la memoria de corto plazo se utilizan para recopilar información. Hay dos teorías que exponen la hipótesis de cómo se observa una imagen, la primera se relaciona con la capacidad de reconocimiento del mundo en general y la segunda con la capacidad de reconocimiento de las letras en particular.

- **El proceso léxico:** Ocurre luego de reconocer una palabra para recuperar su significado. Hay dos formas de hacerlo: el método léxico, visual o directo y método fonético o indirecto. Primero, se compara la ortografía de la palabra con varios significados almacenados en la memoria. Si es necesario pronunciar la palabra en voz alta, el diccionario de voz también se activa para leer la palabra desde el cuadro de pronunciación. Dado que las pseudopalabras carecen de una representación léxica, este método solo funciona para términos que las personas pueden identificar visualmente.

Por otro lado, en la ruta fonológica, muestra cómo las letras de la palabra son identificadas por el sistema de análisis visual y la forma en la que se transforman en sonidos a través de la norma de transformación de grafemas a fonemas. En el momento en que se retorna la manera en que se pronuncia una palabra, su representación correspondiente a los sonidos se examina en una base de conocimientos lingüística y luego el lenguaje oral.

- **Proceso sintáctico:** se encarga de la manera en que las palabras se relacionan con el objetivo de comunicar una idea. Para llevar a cabo esta operación se tiene en cuenta una serie de estrategias o normas sintácticas, las cuales se emplean para determinar las piezas de la oración en cuestión: la secuencia de las palabras, función de las palabras (pronombres, conjunciones, artículos, etc.) y el significado de las mismas.

- **El proceso semántico:** se trata de recopilar información a largo plazo sobre el significado de una oración o palabra y luego almacenarla en la memoria de trabajo, donde se lleva a cabo un proceso de agregación sobre el resto del conocimiento para generar una comprensión del mismo. En otras palabras, la abstracción semántica se refiere a la creación de una estructura representacional o semántica a partir de una estructura sintáctica. Este procedimiento culmina en el momento en que la nueva estructura que se ha construido está agregada a la información que el lector ya posee, se establece una relación.

Esto se logra a través de la acción de comprensión preliminar, que ayuda a comprender diferentes oraciones. Sin embargo, si los datos no se expresan claramente, el lector debe inferir de su propia comprensión. Como resultado, al comprender un libro, se crea un modelo mental que proporciona la información que el lector ha extraído de él, pero de igual manera sirve como parámetro para hacer inferencias y esclarecer el sentido que tiene el libro que se está leyendo. Este procedimiento, que parece ser extenso, se lleva a cabo en un periodo de tiempo que puede cambiar dependiendo de la habilidad del lector o del novato que es. (p.67)

Como es posible observar, durante la actividad de leer se ejecutan diversas acciones mentales. Lo primero que se debe hacer es seleccionar y encender un significado de palabras, luego distribuir el papel del lenguaje entre las palabras, para interpretar el texto y cambiar el contexto del mundo, primero debes armonizar los significados de las oraciones.

2.3.1.4. Factores para el desarrollo de la comprensión lectora

La comprensión lectora es un procedimiento que requiere de muchos factores diferentes y que están relacionados entre sí. Es por esto que Cabanillas, (2004) aconseja que “el conocimiento de los elementos clave es fundamental para la comprensión y el aprendizaje de la lectura, así como la mejor planificación de diversas actividades para mejorarla o perfeccionarla” (p.32).

Para una comprensión más profunda de la comprensión lectora, es necesario hipotetizar los factores clave involucrados o importantes para poder planificar y desarrollar mejor las diferentes acciones y, sobre todo, ampliar el ámbito de su comprensión.

Luego, Franco, et al. (2016) exponen, con mayor detalle, cada uno de estos componentes:

- **Factores académicos:** La escuela debe formar estudiantes que comprendan la diversidad de las tradiciones literarias; “capacidad argumentativa”, si un estudiante es capaz de adaptarse adecuadamente a los diferentes contextos, puede proponer nuevas acciones o argumentos.

Estos autores consideran que para que los niños comprendan la lectura deben adquirir los conocimientos necesarios en el aula. Es un error pensar que mejorar la comprensión lectora en las escuelas es responsabilidad exclusiva de los docentes y que debe abordarse de manera integral, desde todas las materias. Por esta manera, la institución escolar es valorada como el eje principal de la progresión en la comprensión lectora, ya que es en el ámbito escolar donde los alumnos pasan más tiempo y es aquí donde los estudiantes muestran la mayor parte de su capacidad intelectual.

- **Factores socioculturales:** el nivel socioeconómico de la familia y la cantidad de libros en el hogar son las dos características más relacionadas con la comprensión lectora. La primera incluye la cantidad de libros que se pueden encontrar en la casa, la presencia de diccionarios o enciclopedias, así como las inscripciones en los periódicos, etc.

Los expertos concuerdan en que el número y diversidad de libros, así como sus diferentes textos utilizados para llevar a cabo las tareas escolares, que requiere el apoyo y la ayuda de los padres para completar las tareas, tienen un gran impacto en el desarrollo de la comprensión de textos.

Además, también existe una fuerte correlación entre las tareas y los grados de entendimiento de los alumnos. El principio fundamental de esta estrategia es que aprender a leer desde pequeños es importante para adquirir los conocimientos necesarios hasta llegar el cuarto dimensionamiento, que es el ideal. La lectura es un hábito que las personas disfrutan desde pequeños, entendiéndolo como un entretenimiento y, lo más importante, haciéndolo en el momento adecuado, lo que sin duda repercutirá positivamente en el desempeño general de la escuela.

- **Factores personales:** es importante darse cuenta de que la actitud del lector y su ambiente de lectura están diseñados para desarrollar más conocimiento.

La lectura también está estrechamente relacionada con la motivación intrínseca y externa. Para desarrollar una actitud positiva hacia la actividad se necesita que sea una manera agradable de pasar el tiempo.

La acción de leer es un procedimiento complejo que requiere de comportamientos o reacciones emocionales e intelectuales. Por lo tanto, los educadores deben asegurarse de que las tareas que asignan a los estudiantes, en particular las relacionadas con la lectura, sean del más alto nivel, reconociendo que sin disfrute del texto tendrán dificultades para desarrollar el rico hábito de buscar, descubrir y leer literatura.

La lectura es algo que los lectores disfrutan porque reconocen cómo puede ayudarlos a aumentar su conocimiento ya que es una actividad gratificante. En contraste con estos, los lectores inexpertos muestran insatisfacción, rechazo a la lectura, que consideran una actividad engorrosa e inútil, que realizan solo como parte de sus tareas escolares, y, por lo tanto, parecen ser críticos o escrutadores, aceptando todo como cierto y no reemplazando lo que está escrito. (p.301)

2.3.1.5. Elementos de la comprensión lectora

Para Moreno (2003), existen tres factores que inciden en la comprensión lectora:

- **El lector:** Es una persona sumamente importante en el acto de leer, da vida al texto y expresa su posición sobre las teorías presentadas en el texto. Es una persona que se vale de sus diversas destrezas, habilidades, conocimientos y experiencias sumamente necesarias para la realización del acto de leer; asimismo, asume la autonomía y responsabilidad para cultivar y formar la lectura comprensiva, por lo que es insustituible. Para dirigir a los estudiantes a trabajar de acuerdo con sus necesidades y motivaciones, los maestros primero deben comprender los diversos desarrollos emocionales y psicológicos que ocurren en los alumnos durante el desarrollo de la lectura. Por otro lado, es importante saber que todos los lectores son diferentes y que cada experiencia de lectura tiene una mezcla de sentimiento e inteligencia que les permite estar a la altura de sus expectativas.

Por lo tanto, la lectura puede considerarse como la búsqueda de sentido por parte del lector, un marco que ha sido decidido tanto por el escritor como por

el lector con la ayuda del texto. La comprensión del texto debe estar limitada por los objetivos del autor, las características del texto y la percepción del lector.

- **El texto:** es una composición que el lector debe comprender para poder expresarlo mentalmente, presenta información de manera clara e implícita y si desea leer de manera integral, debe concentrarse en el contenido.

Por lo tanto, cada docente debe primero elegir materiales de lectura adecuados en los diferentes campos, contenidos y estrategias para implementar estrategias de comprensión lectora, así como textos por tipo (texto argumentativo, expositivo, narrativo, descriptivo, instructivo, etc.).

Además, se debe considerar los conocimientos previos que poseen los estudiantes para poder establecer conexiones entre el contenido de su lectura y su comprensión existente. Esto facilita la asimilación de nuevos conocimientos al transformar su estructura mental.

- **El contexto:** El contexto es un elemento del que rara vez se habla o se escribe. Tradicionalmente, los determinantes en la descripción del acto de leer se han traducido en una ponderación centralizada del texto únicamente y, previa aceptación de la teoría, del lector.

El contexto como factor influye en el comportamiento lector y, por tanto, en el procedimiento de la comprensión. La razón de este retraso hay que buscarla en los métodos predominantemente activos de análisis de textos: el estructuralismo y el formalismo estilístico, que se concentran esencialmente por completo en el texto, olvidando no sólo el contexto sino incluso al propio lector.

En las instituciones educativas, las bibliotecas escolares han adquirido aún más importancia. Porque brindan mejores oportunidades para que los estudiantes lean de una manera más significativa en relación con sus motivaciones y necesidades; esto les permite encontrar interés en la lectura en un esfuerzo por comprender y comprender más sobre el tema. Del mismo modo, estos entornos ayudan al lector a seleccionar y organizar su lectura favorita, relacionando todo lo absorbido con su experiencia y conocimientos adquiridos. (p.30)

2.3.1.6. Niveles de logro de la comprensión lectora

En el momento en que se confrontan con una prueba o algún otro tipo de comprobación, los estudiantes de cierto grado y/o nivel de educación demuestran su habilidad y conocimiento de lectura, los cuales, al ser analizados, se encuentran dentro de una determinada magnitud y/o nivel de estudio. Para el Ministerio de educación (2019) existen cuatro niveles diferentes de calificaciones de los estudiantes:

- **Nivel satisfactorio:** Es el más alto de todos los niveles, en donde los alumnos han exployado todas sus habilidades, competencias y habilidades. Esto implica que, los estudiantes han logrado los objetivos iniciales que se deseaban. En referencia a eso, el alumno consiguió los logros esperados para el periodo evaluado y está apto para enfrentar los objetivos del estudio del siguiente periodo. Dentro de otras tareas, los alumnos que están en esta categoría logran: explicar las ideas del libro, ya sean buenas o malas, meditar acerca de las características y particularidades de la lectura, en base a su comprensión que tiene.

Además, los conocimientos que los estudiantes adquieren en este nivel se pueden aplicar a cualquier tema o situación. Asimismo, logran determinar la razón de la misiva en la forma en que se abrió, entender el significado de los signos de la literatura en la misiva e inferir el significado de palabras, oraciones y/o declaraciones a partir de la evidencia presentada, lo que contribuye a una comprensión general del escrito.

- **Nivel en proceso:** En este nivel se encuentran la totalidad de los lectores que han conseguido desarrollar ciertas habilidades, competencias y capacidades, es decir, están cerca de llegar al nivel óptimo, sin embargo, todavía tienen ciertas dificultades. Entre otras tareas, los estudiantes en esta categoría pueden: notar datos y características claramente presentados en libros y compararlos con otra información necesaria para la integración, de igual manera, logran establecer vínculos de efecto- causa.
- **Nivel en inicio:** Los estudiantes que están en esta categoría de progreso han conseguido preservar en su memoria los conocimientos esenciales para comprender la literalidad de un texto. Esto se logra a partir de términos que se pueden clasificar fácilmente sin tener que ser un experto en la comunicación y el texto. De la misma manera, pueden obtener asociaciones

y relaciones causales a partir de datos similares, al igual que han logrado identificar el tema de una sala o capítulo.

Además, los estudiantes han valorado la calidad y manera en que se ha dado el escrito a partir de las vivencias que ya tienen. De igual manera, han ubicado al texto en su contexto, pero generalmente con sólo un conocimiento superficial. En este sentido, los infantes de esta categoría están desaprobados, sin embargo, poseen ciertas nociones preliminares, en cambio, los estudiantes que están en el inicio anterior no las poseen.

- **Nivel previo al inicio:** Los estudiantes de preingreso tienen las tasas de éxito más bajas porque carecen del conocimiento necesario para comprender, agrupar y diferenciar información, así como para inferir o evaluar lo que leerán. En referencia a esto, el alumno no consiguió los entendimientos necesarios para llegar al nivel inicial. Como consecuencia, los estudiantes de este nivel no reaccionan a lo solicitado o, si lo hacen, lo hacen de manera errónea. (p.3)

2.3.1.7. Fases de la comprensión lectora

La comprensión se genera a través de un procedimiento que cada lector realiza por separado y que depende de las estrategias que toma en consideración en oposición al texto; de los hábitos que posee como lector; de las técnicas que utiliza para entenderlo y, de los objetivos que tiene como persona que lee.

Sin embargo, pese a las distinciones individuales, todas las personas siguen una misma etapa para conseguir la comprensión de los escritos, la cual podemos clasificar en cuatro fases, Peronard (1998):

- **Reconocer:** es la comprensión del significado de las palabras así como de los signos de puntuación. La entera comprensión de la cosa que está leyendo. Hay ocasiones en las que no se puede comprender sin saber, como cuando en una frase se hace una aparición que es nueva para el que lee, de manera que se puede determinar que el término en cuestión se encuentra dentro del repertorio de palabras utilizado.
- **Organizar:** se trata de tener la disposición correcta de las palabras dentro de una frase, dentro de un párrafo, dentro de un libro y, por tanto, la organización es la manera de ordenar las partes del texto para que se puedan entender. En ciertas ocasiones esta labor toma una importancia todavía mayor, cuando los

escritos exhiben una falta de organización, cuando las ideas no están manifestadas de manera correcta o no se encuentran en la secuencia lógica, o cuando son confusas.

- **Interpretar:** es la atribución de una importancia particular a lo que se escribe. Se trata de un procedimiento individual que implica sacar conclusiones sobre las cosas que expresa el autor, sea de manera manifiesta o sea que están implícitas en la obra de este, por ejemplo, una novela que sea leída por diversos individuos y que tenga un mismo significado para cada uno de ellos. Esto también sucede con los manuales que están en manos de los estudiantes, que cada uno de ellos puede leer de manera individual y distinguirse de los demás, esto puede generar ciertas dificultades. En este lugar es necesario mencionar que los escritos no tienen una única comprensión posible, además que esta sea la correcta, sino todo lo contrario: existen diversas interpretaciones de cada texto, siendo todas ellas igualmente correctas y beneficiosas.
- **Evaluar:** Se trata de realizar una crítica juicio sobre lo que se lee, esto implica contrastar las semejanzas y las ideas del lector con las del otro. Esto es algo que constantemente se hace, pese a que no todas las personas lo tengan en cuenta. En estas palabras se evidencia la impresión que el lector hace del libro, se evidencia la crítica que el lector le otorga al mismo. Por supuesto, la evaluación puede ser significativamente más extensa y tener como objetivo un aspecto en específico, como es la calidad literaria, la amenidad o los contenidos. Mientras más extenso sea el asesoramiento, mayor será el entendimiento que se tenga de las obras. (p.76)

2.3.1.8. Dimensiones de la comprensión lectora

Es importante que el lector tenga la condición de obtener, procesar y evaluar la información obtenida, añadiendo la creatividad y originalidad en el texto. De la misma forma, la comprensión lectora está relacionado entre el lector y el texto, mencionando diversos autores

1. La comprensión literal

Es la habilidad del lector de acordarse de los conceptos e información como fue manifestada en la obra. Los lectores pueden discernir detalles, ideas

principales, secuencias de eventos, comparaciones, causalidad y rasgos de personalidad.

Dentro del ámbito de la comprensión lectora, encontramos el nivel de literalidad, en donde el lector localiza las palabras importantes y las frases dentro del libro. La función de la lectura literal se centra principalmente en las ideas y la información del texto, implica reconocer los componentes más importantes del texto.

En el nivel de significado, el lector aplicara una mayor comprensión de la lectura y así indagar en conceptos y acciones para delimitar el asunto principal del escrito.

Se trata de comprender el sentido de lo que el libro escrito realmente contiene y de retenerlo correctamente y con precisión. Para comprender mejor un texto, uno debe poder encontrar información rápidamente, saber dónde usar un índice, poder determinar si los datos están en el inicio, en el medio o en el final de la misma, etc.

2. La comprensión inferencial

En el nivel inferencial el lector intentara asociar los hechos mencionados con el libro, agrega en el texto ciertas vivencias y datos de manera implícita, de esta manera, está relacionado con el libro leído y de esta forma formula hipótesis acerca de conceptos e ideas nuevas. Lo más significativo en esta categoría es que el lector arribe a una conclusión.

Se relaciona con la aptitud del lector para utilizar en conjunto las ideas y también sus intuiciones y vivencias personales, como sustento para llegar a una hipótesis. En efecto, implica que debe ser capaz de recrear el sentido de la escritura y además poder asociarlo con las vivencias y entendimientos previos, de manera que pueda hacer hipótesis e inferencias.

En esta clase de entendimiento se hace uso de la metacognición a modo de instrumento orientador. Para poder inferir correctamente es necesario que el estudiante tenga una buena comprensión de la literalidad, es decir, que haya leído y guardado bien sus notas, lo que se producirá mediante una adecuada comprensión de la lectura y un corto plazo de memoria.

3. La comprensión crítica

Se trata de la capacidad del lector de generar respuestas que demuestren que han emitido un juicio utilizando su capacidad para llegar a una conclusión.

llegar a la última capa del edificio debe ser el objetivo de todo lector, se cree que es en este nivel donde el lector puede expresar sus opiniones acerca del libro que ha sido leído.

Esta caracterización requiere el proceso de formación de ideas a través de respuestas subjetivas, la identificación con los personajes del libro, el lenguaje del autor y la personalización de las respuestas que se dan en la obra literaria.

Es posible afirmar que esta magnitud es la más importante de la comprensión lectora, donde el lector no solo puede comprender el texto, sino también tomar una posición diferente en relación a la información leída y responde personalmente a lo que se entiende.

Es evidente que cultivar habilidades de pensamiento crítico no es fácil y los estudiantes enfrentan una variedad de desafíos y oposición en el sistema educativo: por un lado, el método de memorizar y aprender información generalmente se sigue en las escuelas, en lugar de alentar a los estudiantes a hacer preguntas y participar en el pensamiento crítico a través del análisis de una obra literaria.

Esto es frecuente ver como un desafío o un reto para el estudiante, al ver el texto como la fuente de toda verdad, hay miedo de hablar libremente, criticar, se tiene miedo de emitir juicios sobre los mismos y de leer la opinión del lector.

2.3.1.9. Elementos de la comprensión lectora

Para Gutiérrez (2011) la comprensión lectora por parte del lector existen diversas componentes complejas que están interrelacionadas entre sí, de las cuales, una de las más importantes es la condición emocional, física, mental y espiritual del lector, sin embargo, los principales componentes a considerar para la comprensión lectora son:

- **El esquema o conocimiento previo del lector:** Se trata del conocimiento específico de una representación visual que se forma a partir de una agrupación de conocimientos que se unen entre sí. El diseño en tanto a una figura sintáctica de conceptos que se guardan en la memoria. En efecto, un boceto es una colección de datos o un boceto de la realidad que está compuesto por conocimientos sobre la cultura y la realidad.

Estos programas son importantes en la comprensión del texto, ya que brindan una guía para estudiar y comparar información del texto, apoya al lector en la elaboración de hipótesis y en la ubicación de los componentes del mismo, apoya en la condensación de ideas y también en la construcción de hipótesis. En conclusión, la comprensión de un escrito se encuentra ligada a los modelos de entendimientos correctos, de otro modo no se va a entender el propósito del escritor al momento de comunicarse.

- **Estructura y tipo de texto:** Para que el lector lo comprenda correctamente, es necesario que el mismo tenga una esencia clara, uniforme y con una buena estructura. La entrega o implementación de la comprensión es problemática, lenta y superficial si no se facilita, se relaciona con el campo de interés del lector y se agregan nuevos conocimientos o métodos. En los momentos en que el material se presenta de manera caótica e incompleta, el lector debe participar en un acto muy activo de ordenar y reconstruir, haciendo que la lectura sea tediosa y complicada para los lectores altamente capacitados.
- **Estrategias o habilidades cognitivas:** Esto permitirá al lector aumentar su comprensión de la persona que está leyendo. Las maniobras de entendimiento lectora son habilidades mentales y psicológicas de gran magnitud porque requieren de la planificación de acciones con el fin de lograrlos, además de supervisión, inspección y posible transformación. Estas destrezas no son innatas, son adquiridas o aprendidas. (p.62)

2.3.2. Pensamiento crítico

2.3.2.1. Definición

Por tanto, es importante decir que cuando se habla del pensamiento crítico, se debe entender que está relacionado con el desarrollo cognitivo, el cual se define por la idea de estar abierto a diferentes situaciones, mostrando un sano escepticismo que surge del escepticismo racional o del cuestionamiento de los hechos científicos establecidos.

Al respecto Palacios, et al. (2017) expresa que el pensamiento crítico:

Se refiere a los métodos psicológicos que prueban la validez del pensamiento y, inicialmente, las ideas o proposiciones que las personas aceptan como verdaderas en la vida cotidiana. Desde una perspectiva práctica, corresponde a un procedimiento que tiene como objetivo intermediar entre la inteligencia

y el conocimiento, este procedimiento tiene como objetivo llegar a una mayor efectividad y además es lo adecuado o justificado de un asunto. (p.15)

El pensamiento crítico es una actividad mental que se encarga de evaluar y determinar la fiabilidad de los razonamientos, en especial de las creencias o hechos que la comunidad generalmente considera como tal. Desde un punto de vista práctico, el método está diseñado para ser un mediador entre la comprensión y la sabiduría, para encontrar una posición razonable y racional en esta materia, que es necesaria para el éxito.

Campos, (2007) describe el pensamiento crítico como un “pensamiento activo, continuo y reflexivo sobre creencias o conocimientos por medio de hechos explicativos y posibles conclusiones” (p.19).

El pensamiento crítico se apoya en normas de pensamiento que intentan sobrepasarse por encima de las impresiones y visiones personales, que requieren precisión, control, evidencia y justicia.

Por otro lado, Escobar (1991) expresa que el pensamiento crítico es:

La capacidad de conocimiento que nos permite estar libres de las ideas de otros, es la manera de identificarse y también la cantidad de posibilidades de pensamiento distintas que se pueden experimentar, en vez de reproducir o legitimar lo que existe. (p.135)

El pensamiento crítico es un proceso complejo que requiere que el docente sea capaz de ayudar a los estudiantes a desarrollar los conocimientos básicos hasta los más complejos, de lo más próximo a lo más lejano, de lo más concreto a lo más abstracto.

Villarini (2003) argumento que el pensamiento es:

El conocimiento integral que le permite a una persona aplicar métodos a la información recopilada, combinar procesos cognitivos para obtener una información sobre la organización sistemática, crítica y creativa de las explicaciones de los problemas, dificultades o posibles soluciones, al tiempo que le proporciona la capacidad de tomar decisiones respecto a las relaciones con los otros y concebir metas con mayor exactitud de las maneras para conseguir las mismas. (p.36)

El pensamiento crítico se produce en una cadena de varias etapas, empezando por la simple percepción de una cosa o incentivo, hasta llegar a la capacidad del individuo de distinguir si hay un inconveniente o no, y en caso de que lo haya, de cómo solucionarlo. El pensamiento crítico se centra en gestionar y procesar la información que recibimos, además de utilizar estas habilidades en la vida real, nos anima a construir nuestro propio conocimiento y comprender la totalidad y las consecuencias de su construcción.

Conforme a investigaciones, “el pensamiento crítico es la utilización de procedimientos, estrategias y representaciones psicológicas con el fin de solucionar dificultades, tomar decisiones y aprender nuevos conceptos” (Mackay, Franco, & Villacis, 2018, pág. 337).

Existe un consenso general sobre la capacidad del pensamiento crítico, partiendo de la consideración de que no existe una definición precisa de esa habilidad, sin embargo, en la manera en que cada uno de los autores que tienen como eje su estudio, se llegan a ciertas definiciones que muestran una clase de agrupaciones, clases o categorías en las que se puede clasificar la capacidad de un pensamiento más complejo, que tiene como límite la definición del sujeto en su totalidad.

2.3.2.2. Características del pensamiento crítico

El pensamiento crítico se define según Minedu, (2014):

- **Agudeza perceptiva:** es la capacidad de observar las menores características de un objeto o asunto y de estar en una posición óptima frente a los otros. Es buscar ideas básicas que corroboren nuestras suposiciones, es leer la historia tanto para la denotación como para la connotación, es decir, es leer las líneas de la historia y encontrar ejemplos o información que brinde nuestras creencias.
- **Cuestionamiento permanente:** es la posición sobre la evaluación de diferentes situaciones. Es la permanente exploración de la razón de las cosas; interrogando, investigando y cuestionando las creencias y acciones de nosotros mismos o de los otros. Es desistir del conformismo en pos de comenzar a generar su propio razonamiento.

- **Construcción y reconstrucción:** la habilidad de encontrar constantemente nuevas cosas, generar y reconstruir conocimiento, utilizar todas las habilidades y combinar ideas y métodos. No se trata únicamente de poseer conocimientos fundados en la ciencia y la técnica, sino que además es necesario tener la capacidad de aplicarlo a la realidad en acciones que transformen **el entorno** familiar y comunitario.
- **Mente abierta:** es la capacidad o propensión a aceptar ideas o conceptos de otros, aunque estos últimos estén errados o no concuerdan con los nuestros. Darnos cuenta de que otras personas pueden tener razón y nosotros podemos estar equivocados requiere que ajustemos nuestro comportamiento y perspectiva.
Esta particularidad le da al alumno la disposición de no tomar por suyas, ni por equivocadas ni por contrarias, las ideas de otros.
- **Coraje intelectual:** es la capacidad para sobreponerse a las dificultades con firmeza y seguridad las ideas que tenemos. Es ser constante frente a las acusaciones de los otros debido a que sean tan extravagantes. En efecto, las cosas por su denominación, con objetividad y altura, sin importarles las preconcepciones. En suma, es la habilidad para no rendirse ante conceptos contrarios o que parecen ser más importantes que los nuestros, exponiendo y demostrando que son mejores.
- **Autorregulación:** es la habilidad de tener control sobre el modo en que pensamos y actuamos, es la capacidad de tener en cuenta nuestras habilidades y limitaciones, y es la percepción de la deficiencia de los enfoques para perfeccionarlos.
- **Control emotivo:** se trata de un método para saber cómo mantener la compostura en presencia de ideas o sentimientos contrarios a los nuestros. Es recordar que es necesario ser ciegos acerca de las ideas, sin embargo, jamás acerca de quienes las presentan. Es fundamental que tomemos en consideración que la autorregulación empieza primordialmente en la habilidad de poder examinar o juzgar la manera en que piensan y se comportan, y de esta forma, mejorar las partes que aparentan ser flojas en los conceptos que tienen.

- **La valoración justa:** es la capacidad de transmitir sus opiniones y acontecimientos sobre los valores, sin importar las emociones o sentimientos, quiere decir que es una posición contra la situación basada en juramentos justos que contienen información precisa. (p.33)

2.3.2.3. Importancia del pensamiento crítico

Para Tueros (2010) el pensamiento crítico es:

Una habilidad fundamental para que los estudiantes reflexionen sobre sus conocimientos, adquirieran nuevos entendimientos, se comunicaran y se relacionaran, además de ser mejores entornos educativos, profesionales y productivos. Por lo tanto, esta habilidad es importante en el desarrollo profesional en los más altos niveles de reproducción. (p.2)

El pensamiento crítico se encuentra dentro del rango de habilidades mentales requeridas para estudiar información, incluida la capacidad de evaluar. La confiabilidad de los conceptos y acciones deben probarse y derivarse para la evaluación. De la misma manera son fundamentales la conducta ética, la honestidad intelectual y la apertura mental.

Es significativo que el estudiante tenga la mente crítica, ya que esto ayuda a desarrollar las habilidades de expresión y también las lingüísticas, la manera en que el pensamiento claro además sistemáticamente apoya la manifestación de sus ideas. El conocimiento que le permite estudiar la lógica de la estructura del texto aumentando el pensamiento crítico y la mejora de la comprensión.

Además, es importante mencionar que la capacidad de pensar de manera crítica genera creatividad, ya que para encontrar una solución a un problema que sea creativa se requiere de más que buenas ideas. Además, es necesario tener ideas novedosas que sean provechosas además de tener importancia en el asunto en cuestión. El desarrollo del pensamiento crítico requiere un papel importante en la evaluación de nuevas ideas, la selección de las más apropiadas y el cambio de aquellas cuando sea necesario.

Siendo así la evolución de lo que se ha hecho en este estudio, es necesario mencionar que la inteligencia posee grados de avance. Lipman (1998), afirma que es:

Es una verdad bastante probada la gran brecha que diferencia la producción de pensamiento en los colegios del sentido común que requiere para tomar decisiones en la realidad. Es por esto que se ha generado una corriente preocupada por la importancia del pensamiento crítico en la formación. (p.172)

El desarrollo del pensamiento crítico es una forma de autorreflexión, en búsqueda de una existencia con sentido, para luego construir nuestras vidas en base a esa misma idea, reflexionando además sobre la validez de nuestras acciones y también sobre los principios. Este razonamiento nos proporciona el instrumento para llevar a cabo la autoevaluación.

2.3.2.4. Un modelo de pensamiento crítico

Para Villarini (2003) la capacidad de crecimiento, eficacia y creatividad del pensamiento se encuentra en su habilidad para realizar constantes autoevaluaciones, críticas, controladas y meditadas. En el esquema, la progresión de las habilidades de pensamiento al pensamiento crítico se puede ilustrar.

La capacidad de comprensión para el autoexamen y la evaluación en términos de cinco rasgos se conoce como pensamiento crítico. La habilidad para el razonamiento crítico se genera a partir del conocimiento.

La metacognición surge de cinco perspectivas rigurosas, que se elevan al nivel riguroso con el tiempo a medida que los humanos evolucionan para examinar y juzgar las habilidades de pensamiento. Las cinco visiones son las siguientes:

- **Lógica:** la capacidad de analizar la claridad de los propios pensamientos, coherencia y fiabilidad de los procesos del pensamiento llevando a cabo acuerdo con métodos lógicos.
- **Sustantiva:** la capacidad de verse a uno mismo de acuerdo con los conocimientos, ideas, métodos o formas de ver la realidad (representando el conocimiento objetivo y verdadero) que tiene una persona y que proviene de diferentes fuentes.
- **Contextual:** poder analizarlo en relación con la vida y los contextos sociales en los que se produce y expresa el pensamiento.
- **Dialógica:** la capacidad de verse a uno mismo desde la perspectiva de los demás, expresar diferentes opiniones e interactuar entre diferentes opiniones.

- **Pragmática:** la capacidad de mirarse a sí mismo a la luz de las metas e intereses que persiguen los pensamientos y las consecuencias, examinando la lucha por el poder o los deseos que se reflejan en los pensamientos.

Los aspectos contextuales, comunicativos y pragmáticos del pensamiento crítico nos recuerdan que no podemos entender el pensamiento en términos de interés propio o un enfoque completamente organizado y autosuficiente. Se afirma que la noción de tiempo que nos separa del pensamiento trasciende nuestras particularidades, intereses y preocupaciones.

Los factores emocionales, sociales, políticos y culturales, entre otros, condicionan tanto la naturaleza como la sustancia de los pensamientos. Estos factores pueden ayudar o impedir el proceso de pensamiento. El desarrollo del pensamiento crítico requiere el desarrollo de ciertas ideas, conceptos y la identificación de barreras externas que obstaculizan el pensamiento. También requiere la interiorización de valores que fomenten el pensamiento independiente y colaborativo. La evolución del pensamiento está entrelazada con la progresión de los principios morales. (p.40)

2.3.2.5. Elementos del pensamiento crítico

Las líneas precedentes establecen que Paul y Elder (2003) creen que para evitar la imperfección del pensamiento es necesario aprender los componentes del pensamiento, que se pueden concebir como pruebas de inferencia, que son principalmente las siguientes:

- **Propósito del pensamiento:** es importante pensar en el propósito, incluidos los objetivos y propósitos que los estudiantes tienen para una tarea determinada. En este sentido, para lograr un razonamiento de alta calidad, los estudiantes deben establecer metas realistas e importantes para sí mismos y dedicar el tiempo necesario para lograr sus metas.
- **Pregunta en cuestión:** está determinado por el tema del problema (disonancia cognitiva), y el pensamiento te permite identificar el problema y/o solucionarlo. En este caso, debe comprender la pregunta que desea responder y lo que se requiere para responderla correctamente. Las preguntas formuladas deben ser pertinentes e importante.
- **Información disponible:** incluye experiencias, hechos, datos. Los especialistas en el tema deben usar esta información siempre que haya

evidencia suficiente para respaldarla y luego divulgarla de manera precisa y clara. También es significativo hacer una investigación (fuente) de la información escogida para priorizar los datos importantes.

- **Inferencia e interpretación:** cubre posibles conclusiones y soluciones. Todas las formas de razonamiento requieren hacer inferencias, derivar conclusiones de ellas y dar sentido a hechos y situaciones particulares. Es fundamental que un pensador crítico haga inferencias basadas en evidencia con cierta profundidad y coherencia general.
- **Conceptos e ideas:** la conclusión debe estar sustentada por ideas y conceptos. Los expertos en teoría pueden y deben precisar la acepción del término conceptual en cuestión. Es necesario resaltar las partes más importantes y su relación con el tema. También necesita pensar profunda y cuidadosamente sobre las ideas que utiliza. Es importante definir las ideas principales y expresarlas con claridad, así como pensar en otras alternativas.
- **Suposiciones:** son creencias que la tradición respalda positivamente como base para el razonamiento. Por tanto, a la hora de formular una hipótesis, esta debe sustentarse en evidencias, dando preferencia a la más importante y estable para aclarar el punto de vista.
- **Punto de vista:** significa pensar críticamente y "qué pasaría si" para garantizar un pensamiento de alta calidad mostrando imparcialidad mediante la evaluación de diferentes perspectivas y tratándolas con objetividad. Los pensadores críticos están preparados para detectar posibles sesgos en los temas (incluidos los propios) para lograr la objetividad.
- **Consecuencias e implicancias:** el pensamiento es efectivo cuando se entiende como acción que incide en resultados. Es importante delinear los efectos y consecuencias de los ejercicios de razonamiento porque los investigadores predicen y articulan una variedad de efectos y consecuencias que pueden ser beneficiosos, adversos o incluso no deseados. (p.26)

2.3.2.6. ¿Cómo educar a los estudiantes con pensamiento crítico?

- **Estimular actividades que fomenten su curiosidad:** esto permite a los niños comprender y experimentar cómo funciona las cosas. Animar a los niños a investigar, hacer preguntas, realizar hipótesis, pensar críticamente sobre los hallazgos y pensar en cambios para lograr diferentes objetivos.

- **Aprender de los demás:** es fundamental que los infantes aprendan a concebir ideas, y esencias, en el funcionamiento de los objetos. Hacerle preguntas a las personas que están alrededor, observar las contestaciones en libros, internet, y preguntarle a familiares o especialistas es una manera de adquirir conocimiento de las personas.
- **Ayudar a los menores a contar con información:** en ocasiones se recibe una gran cantidad de información simultáneamente y es necesario saber cómo ordenarla, verificar su fiabilidad y si es necesario o no creer. Los infantes tienen que pensar en la manera en que la información se relaciona con lo que ya saben y si tiene sentido.
- **Apóyate en los intereses de los menores:** en el momento en que los niños tienen una temática en común, se mostrarán más predispuestos a entablar y desarrollarán el procedimiento de ampliar su conocimiento. Esto provocará muchas ocasiones para la consideración crítica. Si a tu hijo le gusta el deporte, automóviles, animales... ánimale a hacer cosas que le interesen.
- **Enseña habilidades de resolución de problemas:** en el momento de examinar los conflictos y dificultades, es importante utilizar las habilidades de pensamiento crítico para poder comprender los problemas y encontrar posibles soluciones, por lo tanto, es importante enseñar a los niños cómo lidiar con los problemas para que puedan enfrentar las dificultades que puedan existir.

2.3.2.7. Evaluación del pensamiento crítico

Una etapa fundamental en la totalidad de un procedimiento para aprenderlo es la evaluación, porque ella señala si las tácticas usadas por el docente para llegar al objetivo deseado están cerca o no del mismo. La verificación ofrece información acerca de la formación de los estudiantes y de esta manera poder tomar decisiones. La comprobación es una característica intrínseca de la formación. Por lo tanto, si elige un curso basado en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, es evidente que también hay que elegir una forma de evaluar que se base en esta habilidad.

La evaluación de las habilidades de pensamiento crítico involucra la consideración de tres preguntas clave: primero, es la descripción del concepto

profundo que se está adoptando, y segundo, es importante identificar los objetivos de la medición, ya sea para determinar un nivel de habilidad o para explicar una teoría.

En referencia a las estrategias para el pensamiento crítico, Damián (2007), señala que estas “suelen ser cuantitativas, cualitativas o mixtas y combinar las dos técnicas. Además, señala que la medición tiene correspondencia con el modelo de estudio” (p.79). Si nuestro propósito es la investigación, entonces estamos dentro del paradigma conductual y es necesario utilizar pruebas objetivas para determinar la cantidad de conocimiento que posee un estudiante. Por otro lado, en el caso de que el modelo sea racional, su composición es el desarrollo de habilidades y es necesario utilizar un método cualitativo de evaluación.

Boisvert (2004), señala que:

Las herramientas como las pruebas objetivas se pueden administrar en cualquier momento y emplean una o más características del pensamiento crítico, la observación de los estudiantes (permitiendo documentar cómo evolucionan las características del pensamiento frente a los indicadores), entrevistas con los estudiantes (permitiendo aclarar preguntas o pedir aclaraciones) y, finalmente realizar trabajos escritos (permitiendo a los estudiantes desarrollar argumentos y conclusiones). (p.155)

Las habilidades de pensamiento crítico se pueden evaluar mediante la observación o mediante pruebas específicas. Este concepto argumenta que se puede usar una variedad de métodos para probar esta habilidad, desde observar a los estudiantes mientras completan sus tareas, trabajar en proyectos escritos y grupales, hasta la autoevaluación.

La experiencia de la investigación muestra la necesidad de fabricar herramientas que midan la capacidad que tiene un individuo de comprender lo que se le dice acerca de un asunto, además de las habilidades deductivas, propias del pensamiento crítico. Para ello, el autor escogió un libro sobre el imperialismo y, a partir de él, planteó seis preguntas cualitativas que dieron origen al texto.

Estas vivencias son avivadas por el concepto que expresa Priestley (1996), cuando indica que “la comprobación de la capacidad de pensamiento crítico debe brindar oportunidades para aplicar las habilidades de los tres niveles de inteligencia

descritos anteriormente” (p.47). De acuerdo con la Guía de Pensamiento Crítico del Ministerio de Educación, la información proporciona una prueba de pensamiento crítico con una sección de lectura y preguntas que reflexionan sobre los tres niveles mencionados.

2.3.2.8. Dimensiones del pensamiento crítico

El desarrollo de los estudiantes en el pensamiento crítico es importante para que los estudiantes estén motivados para analizar información y expresarla en sus propias palabras e ideas, inferir significado, proponer ideas y soluciones alternativas, y argumentar sus posiciones desde su propia perspectiva.

1. Analizar información

Según Hawes (2003) la dimensión del análisis de la información “estará centrada en el problema, enfocándose en resolver problemas de información para tomar decisiones acertadas y acertadas. Los pensadores buscarán fuentes de información, las compararán y evaluarán según sus propios criterios y elegirán una de las mejores fuentes” (p.30). Obtener el código fuente leyendo y escuchando De hecho, es importante reconocer la idea central del código fuente. El propósito principal de analizar información es críticamente para obtener características de diferentes fuentes.

Los pensadores buscarán información para poder tomar decisiones más claras sobre un contexto particular. Según Paul y Elder (2003), “los estudiantes son capaces de tomar decisiones basadas en hechos y razonamientos sólidos, así como también tienen la capacidad de calificar y analizar la información” (p.25). Como resultado, los estudiantes demuestran interés por analizar correctamente los textos escritos de manera lógica, ya sean capítulos, temas o conceptos.

En el análisis de la información, que se ocupa de desarrollar el elemento intelectual de un pensamiento más racional y una toma de decisiones eficaz, el análisis comienza con la planificación o evaluación de ideas desde diferentes perspectivas.

Los estudiantes tienen la capacidad de dominar estrategias y obtener buenas calificaciones, por lo que se requiere que los estudiantes practiquen constantemente para progresar en habilidades analíticas, los pensadores críticos necesitan y demandan enseñanza para lograr buenas calificaciones.

2. Inferir implicancias

El pensador crítico tendrá la capacidad de indagar acerca de ideas beneficiosas en una determinada circunstancia, además, le proporciona la capacidad de prever sus conocimientos previos y llegar a una conclusión. En consecuencia, la capacidad de deducción implica que los alumnos tienen que deducir las implicaciones en dificultades. A partir de la información suministrada, se deduce consecuencias y sugerencias. En relación a las consecuencias de Nosich (2003), la conclusión “es en relación a las implicaciones y tiene como planteamiento que continúe y que siga siendo posible, si se puede, el desenlace de la acción humana” (p.30).

Si escogemos una alternativa, pensaremos y nos cuestionaremos las consecuencias que tendrá. Para tener un pensamiento crítico y analítico, debemos conseguir consecuencias e implicaciones a partir de los hechos para transformarse en un individuo con un criterio y que no sea manipulado.

Lo que se afirma tiene consecuencias sobre las supuestas pruebas, de modo que cuando se llega a una conclusión, se evidencia todo lo que se infiere tiene pruebas, y se puede determinar si las supuestas pruebas son válidas o no. De modo que, toda explicación tiene consecuencias y consecuencias, por las cuales se puede clasificar y elegir por aquellas que sean buenas o malas.

El lector identificará equivocaciones en la escritura y en la tipografía. La deducción se transformará en una ayuda fundamental para el alumno y le brindará independencia y exhibirá sus habilidades de pensamiento.

3. Proponer alternativas de solución

Este es el talento que tienen los estudiantes para poder establecer posibles soluciones a las dificultades que estudian, por lo que deberán aprender a empatizar ya que las soluciones dependen de lo que les está pasando. Es importante tener en cuenta que las posibles soluciones deben ser novedosas, sin embargo, igualmente factibles de ejecutar.

Buscar soluciones a una problemática es posible que encuentre distintas maneras de realizar un mismo trabajo, sin embargo, estas serán efectivas si están en función de las necesidades de los individuos o de la comunidad en general.

Según Elder y Paul (2002), “la toma de decisiones está relacionada con el concepto de resolución de problemas, ya que cada una de ellas afecta nuestros problemas, haciéndolos más o menos difíciles” (p.26).

Generalmente, los autores están de acuerdo en que las personas que tienen el control de su destino en gran medida suelen tener más fuerza de voluntad, además de ser más constantes y de tomar más acciones con el objetivo de conseguir lo que deseaban.

4. Argumentar posición

Sobre la base de la argumentación de Merchán (2012), el conocimiento adquirido a partir de los problemas apoya una estructura de pensamiento crítica, sin embargo, para solucionar una problemática el estudiante entra en una etapa de análisis en la que manifiesta sus pareceres y clasifica la idea correcta para el problema y de esta forma argües desde su posición distintas ideas y está obligado el estudiante a indagar en sus problemas para solucionarlos.

Son las manifestaciones de sustento o rechazo que tienen las personas con respecto a una cosa, un suceso o una ideología, estos síntomas deben ser apoyados por la teoría, es decir hay que buscar la evidencia que sustente la legitimidad de los conceptos propuestos.

Para Boisvert (2004), “la posición o pensamiento sobre una cuestión debe estar justificado por un conjunto de razones” (p.99). Al escribir un tema, debe comenzar por determinar qué se sabe sobre el tema, qué objetivos se persiguen, cuál es el carácter del discurso y a quién se dirige la conversación. Envolverse en la verdad implica examinar pruebas que apoyen o refutan la posición escogida para sostenerla con firmeza intelectual a pesar de que esta no sea la más popular debido a que las ideas no se valoran por su utilidad para los que piensan, sino por su origen, es decir, una posición que esté bien razonada no es únicamente una opinión.

2.3.2.9. El pensamiento crítico en la escuela

La enseñanza actual se basa en un punto de vista pedagógico que tiene como eje principal el conocimiento, a través de la enseñanza de materias primas, a pesar de los resultados de la investigación educativa en las últimas dos décadas y el objetivo de la educación formal de cambiar el currículo hacia la construcción de competencias. Se cree que el dominio del idioma que se habla y se escribe, la

comprensión de los conceptos de matemática, la historia, la geografía y otras áreas, allanarían el camino para que los niños crezcan intelectualmente.

El conocimiento es significativo para el progreso de la mente, sin embargo, no es imprescindible para el progreso de la mente. Los resultados de los estudios, especialmente los que se realizaron en los 80s, concernían al efecto de la escolaridad en la manifestación de habilidades de pensamiento, según Saiz y Fernández (2012) la escuela no tenía una influencia real sobre este tema. Por lo tanto, parece importante enseñar ciertas habilidades y practicarlas en las actividades cotidianas para poder transferir esas habilidades” (p.329)

Después de todo, el propósito de la escuela no es solo proporcionar a los estudiantes conocimientos diversos en áreas muy específicas, sino enseñar a aprender, esforzándose por que los estudiantes adquieran independencia intelectual.

La conversación anterior pone de relieve que lo que se aspira es estimular la mente superior en la clase, entendida por este concepto, es una “mente rica en conceptos, organizada de manera coherente y que siempre se acerca a sus objetivos, no como una mente de tipo inferior” (Lipman, 1998, pág. 62). Además, demuestra que la idea de un orden superior es una combinación de las ideas del pensamiento crítico y creativo, estas dos ideas se suman y se apoyan mutuamente, de esta manera, se trata de una noción ingeniosa y versátil.

El pensamiento crítico no se limita al ámbito de la escuela, sino que es una característica que interfiere con la vida adulta, debido a que, de las razones para tener un pensamiento crítico, una de ellas es analizar y entender un conjunto creciente de datos.

Asegurar una progresión socioeconómica a nivel mundial, en relación a la generación de economía, es más óptimo tener en cuenta los requerimientos de la humanidad y los de preservación del ambiente. Ayudar al desempeño en armonía del individuo y del miembro de la comunidad, facilitar la elección personal al hacerla más clara, ser capaces de tomar una posición frente a las cosas que no se pueden predecir o las controversias, defenderse con mayor firmeza frente a la propaganda, en especial frente a la que proviene de la televisión.

En este sentido, los profesores tenemos el deber de idear una nueva forma de educar y dirigirla hacia el reforzamiento de una ciudadanía que se comprometa con la práctica de normas, la hicieron de la democracia y la pacificación que garanticen el progreso de una persona realmente desarrollada.

De esta manera, según Guzmán y Sánchez (2006) se puede constatar que:

Los docentes han aprendido el valor del pensamiento crítico en numerosas ocasiones, pero no todos coinciden en que carece de una definición clara. Como resultado, han hecho poco para promover la inclusión de métodos de enseñanza del pensamiento crítico en el programa curricular. Por lo tanto, el primer paso es hacer que los docentes entiendan mejor este tema. (p.9)

El desarrollo del pensamiento crítico es una meta que todos los estudiantes deben perseguir; por lo tanto, es más importante promover el pensamiento crítico en los estudiantes que incluir técnicas de pensamiento crítico en el currículo escolar.

2.4 Definición de términos básicos

- **Autorregulación:** es la habilidad para gobernar la manera en la que actuamos además de la forma en la que pensamos; además de tener conocimiento de las bondades de nuestras características, también tenemos conocimiento de las adversidades. Averiguando la carencia de la solución para perfeccionarlos.
- **Comprensión inferencial:** se trata de la habilidad que tiene el lector de utilizar en conjunto las ideas y los datos que se exponen de manera implícita en el escrito, además de la intuición y de la experiencia personal, como fuentes de hipótesis.
- **Comprensión literal:** es la aptitud del lector para acordarse de ideas y datos que surgen por escrito. El lector debe poder ser capaz de notar características, ideas centrales, secuencias, comparaciones, causas e influencias en las relaciones, así como las características de la personalidad.
- **Decodificación:** se trata de descifrar o entender el significado de las palabras, para ello es necesario un proceso de entendimiento que requiere de ciertos pasos cognitivos. Se considera que la decodificación precisa es la que tiene mayor rapidez, exactitud y fluidez, esto se debe a que la misma se ha automatizado, esto quiere decir que el lector no requiere de un esfuerzo mental complejo y, por lo tanto, requiere de cuidados y un proceso de decodificación.

- **El aprendizaje cooperativo:** es una habilidad que apoya y aumenta la creación de ideas ya que los alumnos pueden contrastar sus conceptos con los colegas, en ocasiones es necesario persuadirlos y en otras ocasiones aceptar la fragilidad de sus enfoques.
- **El pensamiento crítico:** es la capacidad de tener una mente superior y compleja que se forma analizando información, sacando conclusiones, proponiendo soluciones y posiciones para expresar una situación problemática y de la que surgen ideas.
- **Estrategias o habilidades cognitivas:** son habilidades cognitivas de orden superior y habilidades metacognitivas que involucran la planificación anticipada, incluyendo tanto las acciones de dirección y evaluación, como las posibles alteraciones. Estas habilidades no son bañadas, se consiguen o se aprenden.
- **Exactitud:** es una medida fundamental, principalmente porque para que una hipótesis sea cierta, debe estar respaldada por pruebas. Esto se debe a la confiabilidad de la información recopilada (fuentes). La precisión incrementará la claridad de las nociones fundamentales.
- **Explicación:** es la habilidad de comunicar los resultados de la propia investigación de manera reflexiva y en orden. Lo cual quiere decir tener la capacidad de presentar a una persona una visión de la totalidad del panorama, en términos de evidencia, conceptuales, metodológicos y de contexto, los cuales se apoyaron en los resultados obtenidos.
- **Habilidades críticas:** son aquellas que posibilitan un tratamiento de mayor calidad, se genera el idioma con características personales asociadas a una originalidad particular; son provechosas para pulir, perfeccionar y ampliar una labor.
- **Inferencia:** es la capacidad que tiene una persona de llegar a una conclusión lógica, a la vez que se asegura de que los componentes del problema que se quiere solucionar están presentes y que se han identificado los requisitos para poder sacar conclusiones.
- **Inferir:** se trata de comprender, investigar y combinar conocimientos, para luego complementar los datos, esclarecer hipótesis, y luego hacer predicciones y generalizaciones.

- **Interpretación:** es la habilidad de juzgar y distinguir las pruebas, además de determinar si las generalizaciones que se quieran hacer son consecuencia de estas. También es importante, la clasificación y descifrado de los resultados, esto implica comprensión y anuncio de métodos de pruebas, eventos y reglas.
- **La lectura:** como una actividad que requiere de un proceso de conversación entre el libro y el lector, donde el lector intenta obtener información del texto de acuerdo a sus necesidades, esto implica que se tenga como objetivo prioritario la participación del lector en la acción de leer el libro.
- **Organizadores gráficos:** exponen la idea principal de un sector (espacio) al incluir las nociones fundamentales y sus relaciones con el resto de ideas. El proceso de datos es una etapa inicial para conseguir el pensamiento crítico, implica pensar la información en términos de algún conocimiento, según donde se inserte el pensamiento.
- **Suposiciones:** son las hipótesis que se asumen por costumbre como una manera de sustento de la razón. Debido a eso, en el momento de hacer supuestas hipótesis, éstas tendrían que apoyarse en las pruebas, priorizando aquellas que son más firmes, interesantes para esclarecer el punto de vista.
- **Técnica del debate:** esta habilidad se encuentra íntimamente asociada a la creación de principios, el posicionamiento frente a una cuestión, y la transmisión de estos. A través de esta actividad, el docente le da la oportunidad al estudiante de exponer sus conceptos, ideas y lo más importante, la forma en que piensa y se posiciona frente a un problema.
- **Tomar decisiones:** implica planificar un camino para alcanzar un objetivo. Para ello, es necesario priorizar objetivos, solucionar problemas, analizar y evaluar posibles soluciones, teniendo en cuenta valor, límite, recurso, costo y consecuencia, elegir, ejecutar la solución, evaluar el proceso y el resultado.

2.5 Hipótesis de investigación

2.5.1 Hipótesis general

La comprensión lectora influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.

2.5.2 Hipótesis específicas

- La comprensión literal influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.
- La comprensión inferencial influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.
- La comprensión crítica influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.

2.6 Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
COMPRESIÓN LECTORA	• La comprensión literal	<ul style="list-style-type: none"> • Precisa el espacio en el que se desarrolla la lectura. • Identifica los detalles que se encuentran dentro de los textos. • Comprende el significado de las palabras y oraciones. 	Ítems
	• La comprensión inferencial	<ul style="list-style-type: none"> • Crea y propone títulos para un texto. • Refuerza y propone ideas sobre el contenido del texto. • Deduce el significado de las palabras y los temas de los textos. 	Ítems
	• La comprensión crítica	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce el contenido de un texto. • Sabe qué es un hecho y qué es una opinión. • Capta y conoce los sentidos implícitos. 	Ítems
PENSAMIENTO CRÍTICO	• Analizar información	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica ideas principales en un texto. • Reconoce en un caso los sujetos involucrados y sus acciones. • Identifica la situación problemática de un caso. 	Ítems
	• Inferir implicancias	<ul style="list-style-type: none"> • Deduce implicancias. 	Ítems

	<ul style="list-style-type: none"> • Proponer alternativas de solución 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece correspondencia entre implicancias y sujetos. • Determina las causas y consecuencias del problema planteado en un caso. • Establece coherencia entre alternativas y problema. • Plantear indios y/o consecuencias en relación con la información analizada. 	<p>Ítems</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentar posición 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea alternativas posibles de realizar. • Asume postura a favor o en contra, en relación al tema. • Expone las razones de la postura asumida. • Sustenta ideas y conclusiones expuestas 	<p>Ítems</p>

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Diseño metodológico

Para el presente estudio utilizamos el diseño no experimental de tipo transeccional o transversal. Ya que el plan o estrategia concebida para dar respuestas a las preguntas de investigación, no se manipulo ninguna variable, se trabajó con un solo grupo, y se recolectaron los datos a analizar en un solo momento.

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

La población en estudio, la conforman todos los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” en el distrito de Huacho, matriculados en el año escolar 2022, los mismos que suman 100.

3.2.2 Muestra

A razón de contar con una población bastante pequeña, se decidió aplicar el instrumento de recolección de datos a la población en su conjunto.

3.3 Técnicas de recolección de datos

Para la investigación de campo se utilizó la técnica de la observación y para la recolección de los datos, se aplicó la lista de cotejo previa coordinación y trabajo con los docentes, lo que me permitió estudiar a las dos variables cualitativas de manera cuantitativa, es decir desde el enfoque mixto.

Utilizamos el instrumento “lista de cotejo” sobre la comprensión lectora en el pensamiento crítico, que consta de 15 ítems de alternativas ordinales para la primera variable y 15 ítems de alternativas ordinales para la segunda variable en el que se observa a los estudiantes, de acuerdo a su participación y actuación durante las actividades se le evalúa uno a uno a los estudiantes elegidos como sujetos muestrales.

3.4 Técnicas para el procesamiento de la información

Este estudio utiliza el sistema estadístico SPSS versión 23. Y realizar investigaciones estadísticas descriptivas: medidas de tendencia central, medidas de dispersión y curtosis.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Análisis de resultados

Los siguientes resultados se obtuvieron luego de aplicar la herramienta de recolección de datos a los estudiantes:

Tabla 1

Identifica el espacio y tiempo del texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
Total		100	100,0	100,0	

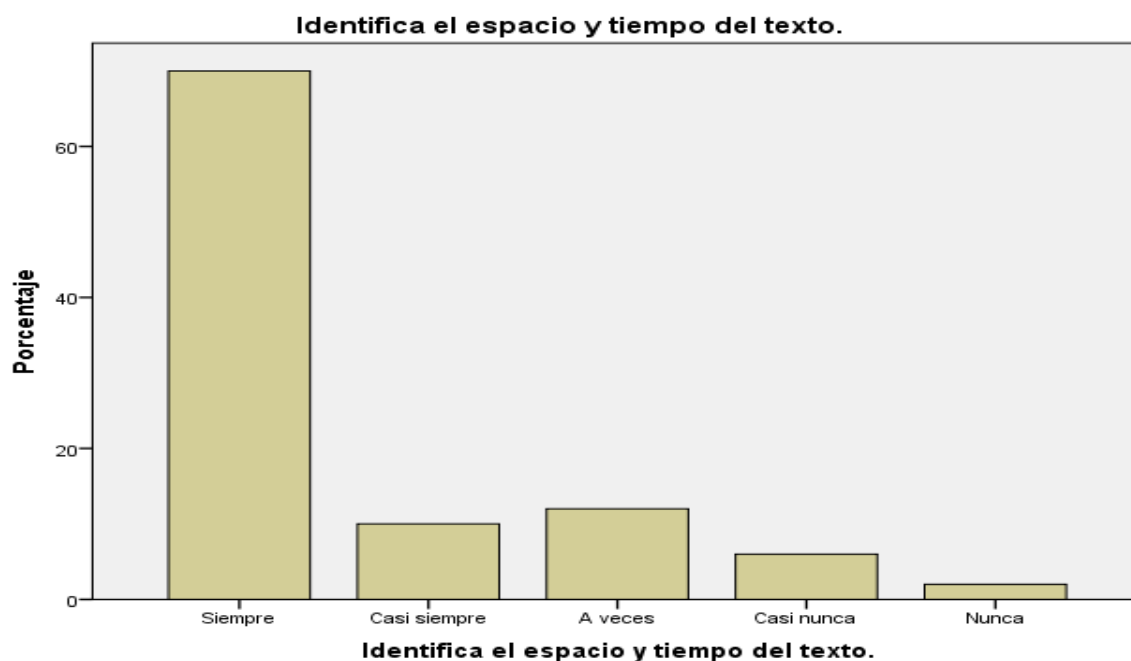


Figura 1: Identifica el espacio y tiempo del texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% indican que siempre identifican el espacio y tiempo del texto; el 10,0% indican que casi siempre identifican el espacio y tiempo del texto, el 12,0% indican que a veces identifican el espacio y tiempo del texto, el 6,0% indican que casi nunca identifican el espacio y tiempo del texto y el 2,0% indican que nunca identifican el espacio y tiempo del texto.

Tabla 2

Identifica la idea principal del texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	13	13,0	13,0	93,0
	Casi nunca	5	5,0	5,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

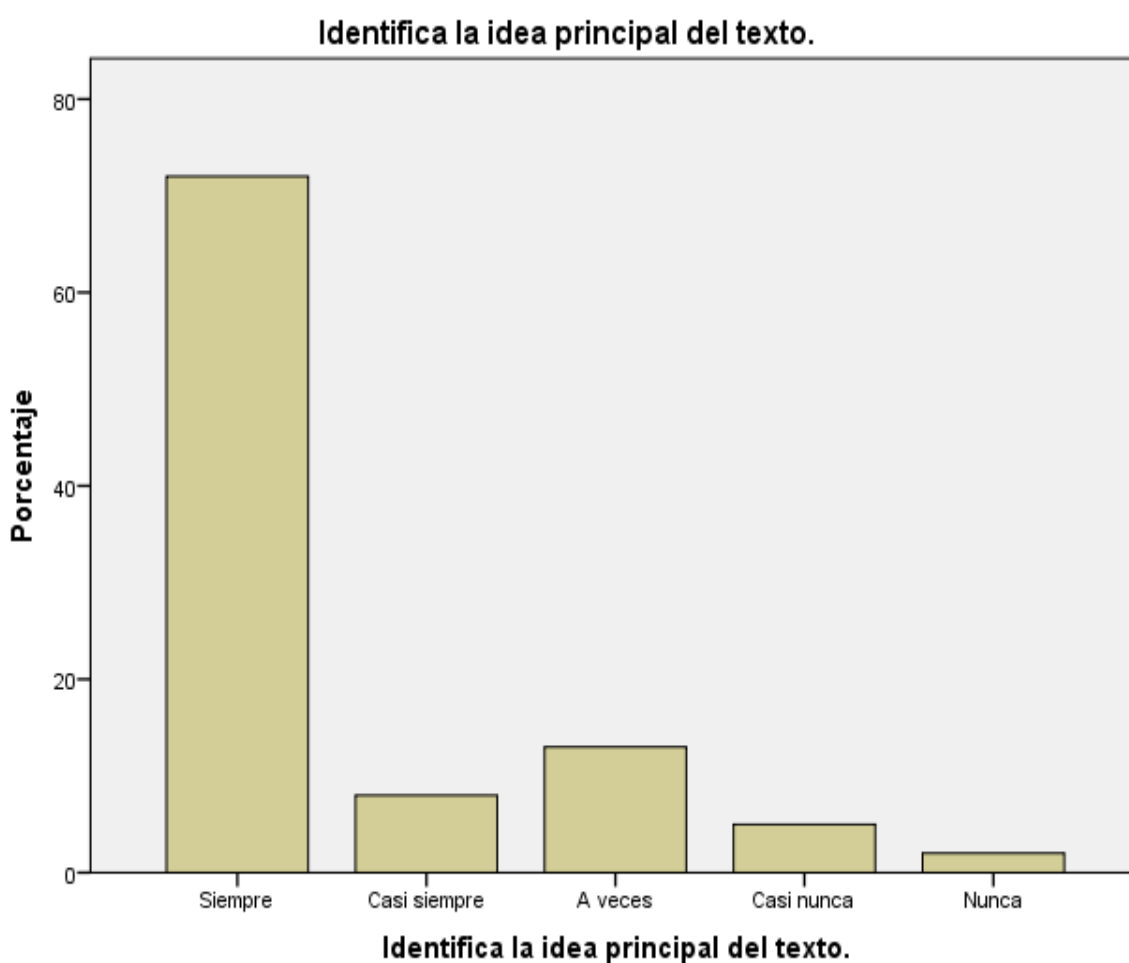


Figura 2: Identifica la idea principal del texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% indican que siempre identifican la idea principal del texto; el 8,0% indican que casi siempre identifican la idea principal del texto, el 13,0% indican que a veces identifican la idea principal del texto, el 5,0% indican que casi nunca identifican la idea principal del texto y el 2,0% indican que nunca identifican la idea principal del texto.

Tabla 3

Identifica características específicas del texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	14	14,0	14,0	94,0
	Casi nunca	4	4,0	4,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

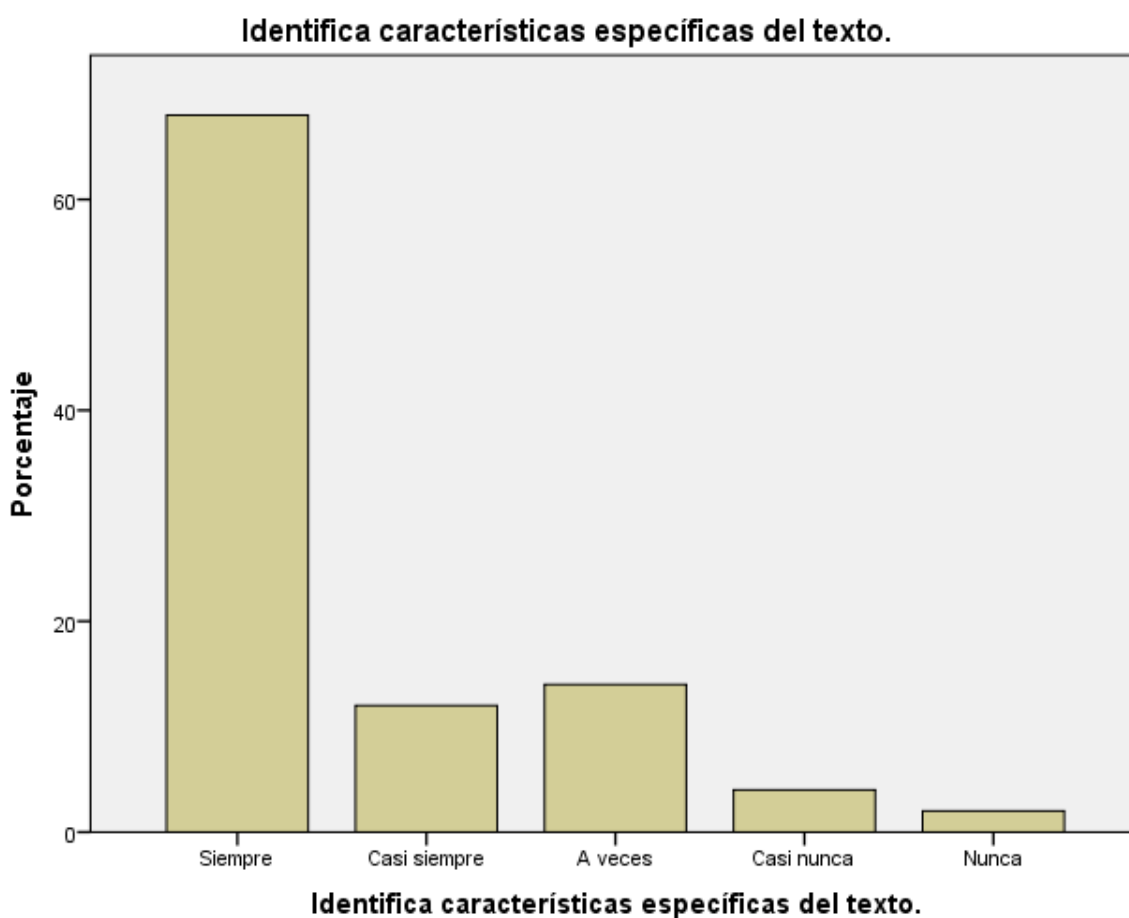


Figura 3: Identifica características específicas del texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% indican que siempre identifican características específicas del texto; el 12,0% indican que casi siempre identifican características específicas del texto, el 14,0% indican que a veces identifican características específicas del texto, el 4,0% indican que casi nunca identifican características específicas del texto y el 2,0% indican que nunca identifican características específicas del texto.

Tabla 4

Recopila y establece relaciones entre los componentes del texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

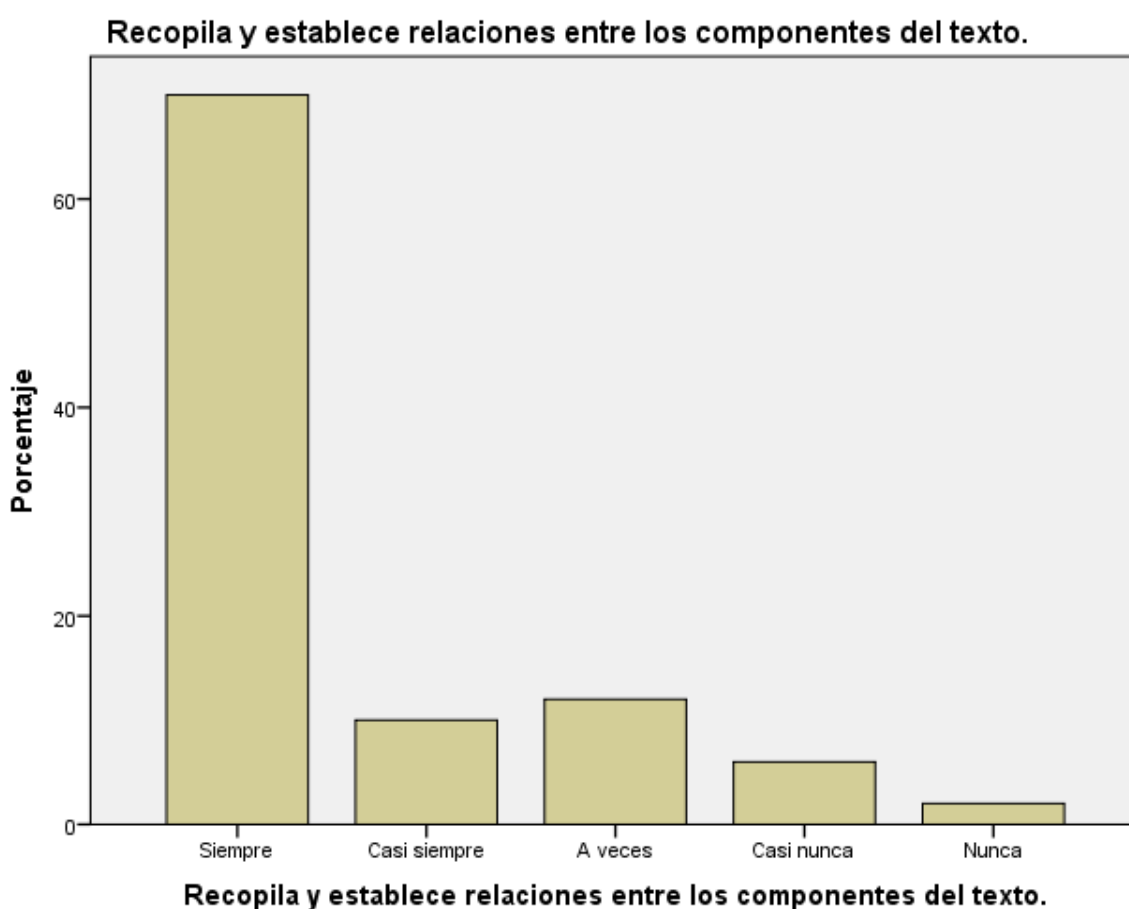


Figura 4: Recopila y establece relaciones entre los componentes del texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% indican que siempre recopilan y establecen relaciones entre los componentes del texto; el 10,0% indican que casi siempre recopilan y establecen relaciones entre los componentes del texto, el 12,0% indican que a veces recopilan y establecen relaciones entre los componentes del texto, el 6,0% indican que casi nunca recopilan y establecen relaciones entre los componentes del texto y el 2,0% indican que nunca recopilan y establecen relaciones entre los componentes del texto.

Tabla 5

Sitúa los componentes más importantes del texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	13	13,0	13,0	93,0
	Casi nunca	5	5,0	5,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



Figura 5: Sitúa los componentes más importantes del texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% indican que siempre sitúan los componentes más importantes del texto; el 12,0% indican que casi siempre sitúan los componentes más importantes del texto, el 13,0% indican que a veces sitúan los componentes más importantes del texto, el 5,0% indican que casi nunca sitúan los componentes más importantes del texto y el 2,0% indican que nunca sitúan los componentes más importantes del texto.

Tabla 6

Realiza conclusiones en relación al contenido del texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	14	14,0	14,0	94,0
	Casi nunca	4	4,0	4,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



Figura 6: Realiza conclusiones en relación al contenido del texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% indican que siempre realizan conclusiones en relación al contenido del texto; el 8,0% indican que casi siempre realizan conclusiones en relación al contenido del texto, el 14,0% indican que a veces realizan conclusiones en relación al contenido del texto, el 4,0% indican que casi nunca realizan conclusiones en relación al contenido del texto y el 2,0% indican que nunca realizan conclusiones en relación al contenido del texto.

Tabla 7

Organiza el texto que lee de acuerdo a su contexto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	13	13,0	13,0	93,0
	Casi nunca	5	5,0	5,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



Figura 7: Organiza el texto que lee de acuerdo a su contexto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% indican que siempre organizan el texto que leen de acuerdo a su contexto; el 12,0% indican que casi siempre organizan el texto que leen de acuerdo a su contexto, el 13,0% indican que a veces organizan el texto que leen de acuerdo a su contexto, el 5,0% indican que casi nunca organizan el texto que leen de acuerdo a su contexto y el 2,0% indican que nunca organizan el texto que leen de acuerdo a su contexto.

Tabla 8

Completa los datos que no se muestran en el texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	15	15,0	15,0	95,0
	Casi nunca	3	3,0	3,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

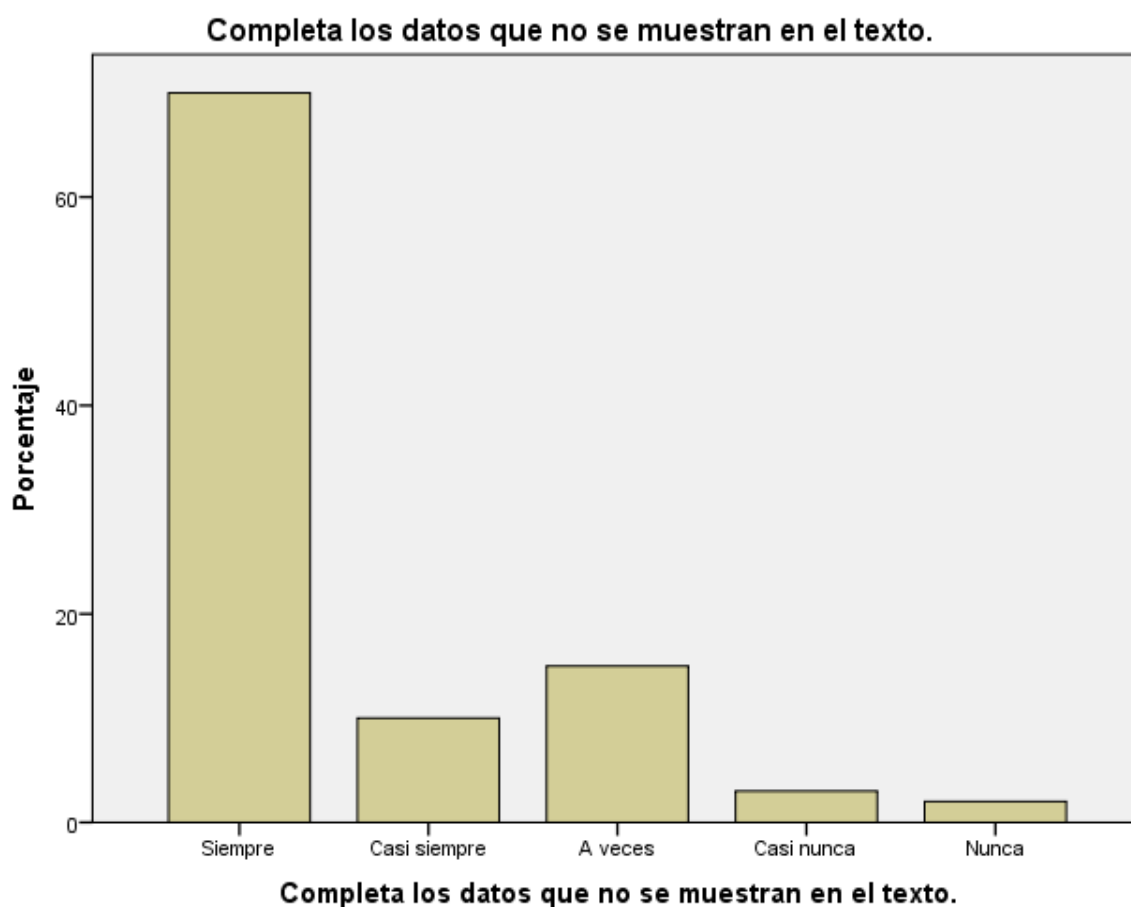


Figura 8: Completa los datos que no se muestran en el texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% indican que siempre completan los datos que no se muestran en el texto; el 10,0% indican que casi siempre completan los datos que no se muestran en el texto, el 15,0% indican que a veces completan los datos que no se muestran en el texto, el 3,0% indican que casi nunca completan los datos que no se muestran en el texto y el 2,0% indican que nunca completan los datos que no se muestran en el texto.

Tabla 9

Plantea un título o desenlace que difiere del texto original.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

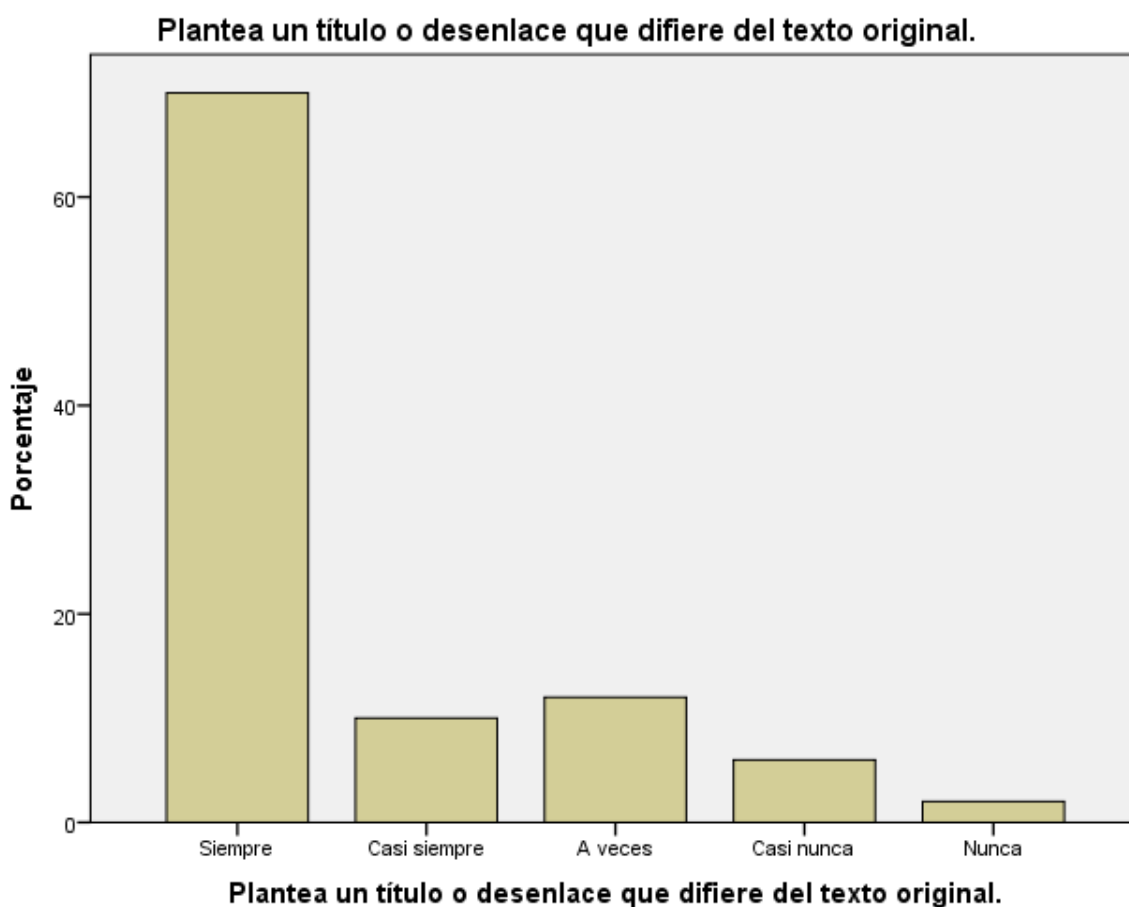


Figura 9: Plantea un título o desenlace que difiere del texto original.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% indican que siempre plantean un título o desenlace que difiere del texto original; el 10,0% indican que casi siempre plantean un título o desenlace que difiere del texto original, el 12,0% indican que a veces plantean un título o desenlace que difiere del texto original, el 6,0% indican que casi nunca plantean un título o desenlace que difiere del texto original y el 2,0% indican que nunca plantean un título o desenlace que difiere del texto original.

Tabla 10

Realiza suposiciones sobre eventos que han ocurrido o que podrían haber ocurrido.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	15	15,0	15,0	95,0
	Casi nunca	3	3,0	3,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



Figura 10: Realiza suposiciones sobre eventos que han ocurrido o que podrían haber ocurrido.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% indican que siempre realizan suposiciones sobre eventos que han ocurrido o que podrían haber ocurrido; el 8,0% indican que casi siempre realizan suposiciones sobre eventos que han ocurrido o que podrían haber ocurrido, el 15,0% indican que a veces realizan suposiciones sobre eventos que han ocurrido o que podrían haber ocurrido, el 3,0% indican que casi nunca realizan suposiciones sobre eventos que han ocurrido o que podrían haber ocurrido y el 2,0% indican que nunca realizan suposiciones sobre eventos que han ocurrido o que podrían haber ocurrido.

Tabla 11

Relaciona las ideas del texto con sus propias ideas.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	10	10,0	10,0	90,0
	Casi nunca	8	8,0	8,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

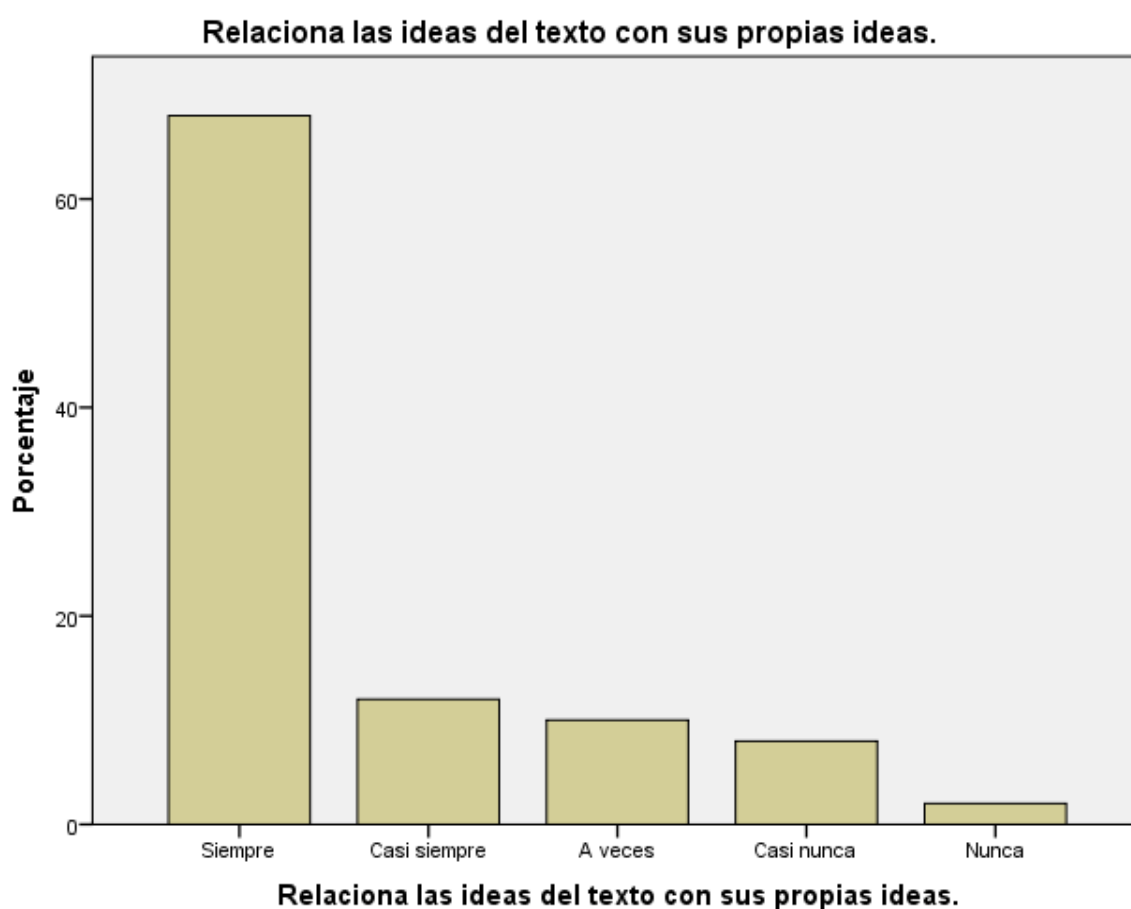


Figura 11: Relaciona las ideas del texto con sus propias ideas.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% indican que siempre relacionan las ideas del texto con sus propias ideas; el 12,0% indican que casi siempre relacionan las ideas del texto con sus propias ideas, el 10,0% indican que a veces relacionan las ideas del texto con sus propias ideas, el 8,0% indican que casi nunca relacionan las ideas del texto con sus propias ideas y el 2,0% indican que nunca relacionan las ideas del texto con sus propias ideas.

Tabla 12

Evalúa el desempeño de los personajes del texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	10	10,0	10,0	90,0
	Casi nunca	7	7,0	7,0	97,0
	Nunca	3	3,0	3,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



Figura 12: Evalúa el desempeño de los personajes del texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% indican que siempre evalúan el desempeño de los personajes del texto; el 12,0% indican que casi siempre evalúan el desempeño de los personajes del texto, el 10,0% indican que a veces evalúan el desempeño de los personajes del texto, el 7,0% indican que casi nunca evalúan el desempeño de los personajes del texto y el 3,0% indican que nunca evalúan el desempeño de los personajes del texto.

Tabla 13

Plantea un nuevo tema utilizando elementos sugerentes.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

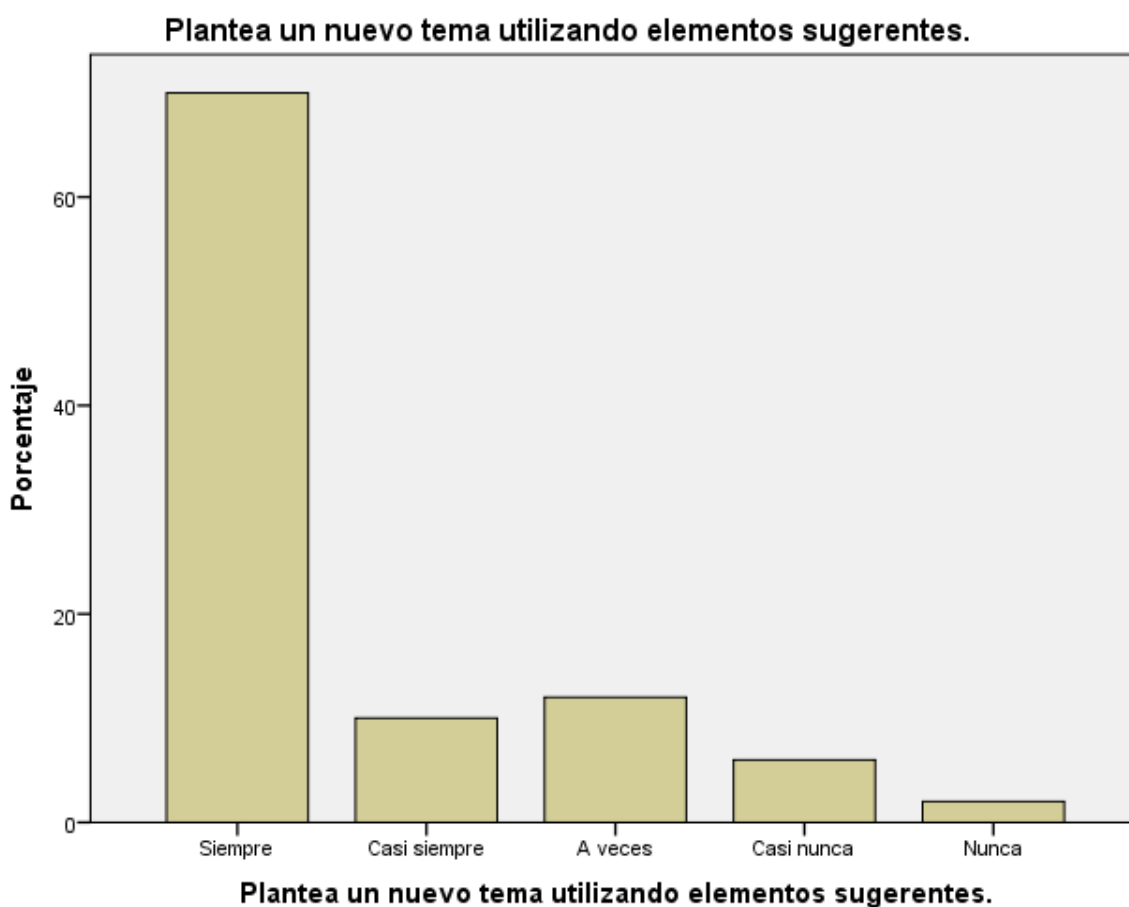


Figura 13: Plantea un nuevo tema utilizando elementos sugerentes.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% indican que siempre plantean un nuevo tema utilizando elementos sugerentes; el 10,0% indican que casi siempre plantean un nuevo tema utilizando elementos sugerentes, el 12,0% indican que a veces plantean un nuevo tema utilizando elementos sugerentes, el 6,0% indican que casi nunca plantean un nuevo tema utilizando elementos sugerentes y el 2,0% indican que nunca plantean un nuevo tema utilizando elementos sugerentes.

Tabla 14

Comprende el mensaje del texto para emitir un mejor juicio.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	15	15,0	15,0	95,0
	Casi nunca	3	3,0	3,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

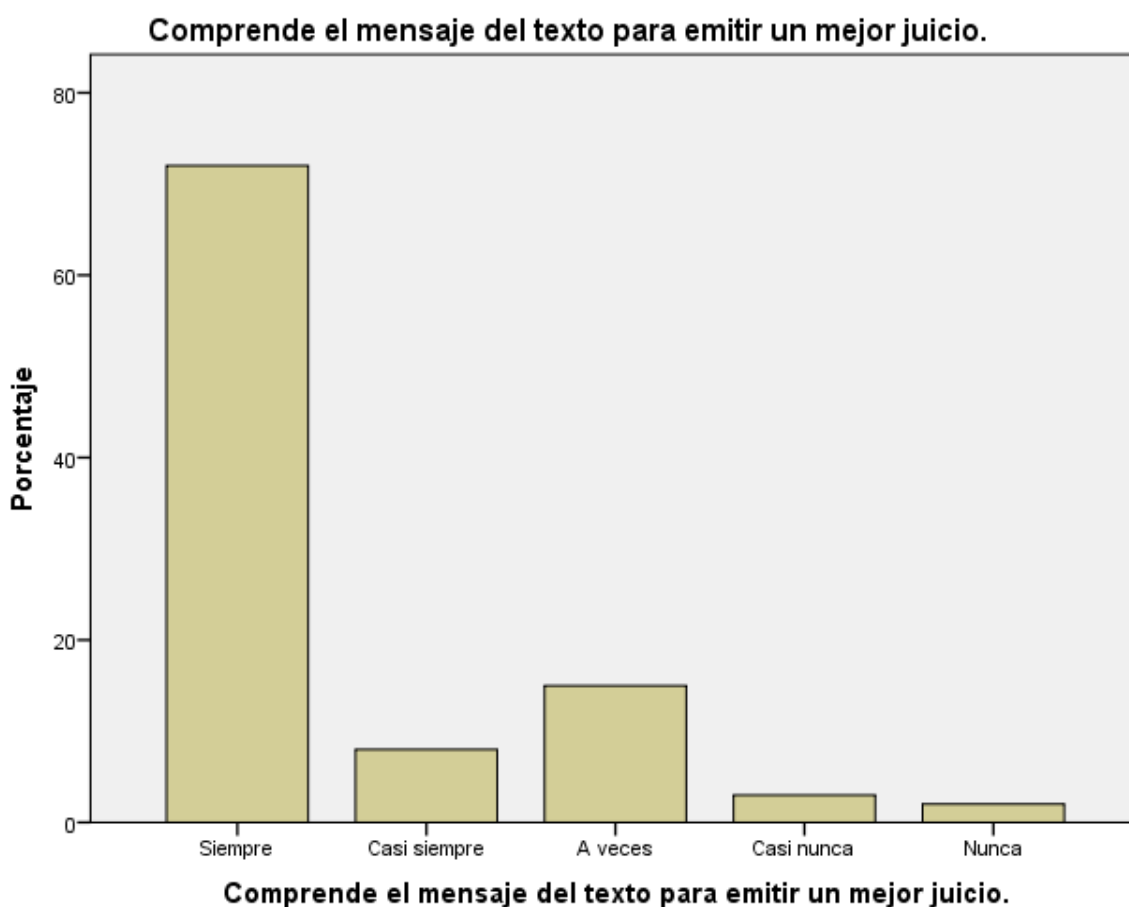


Figura 14: Comprende el mensaje del texto para emitir un mejor juicio.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% indican que siempre comprenden el mensaje del texto para emitir un mejor juicio; el 8,0% indican que casi siempre comprenden el mensaje del texto para emitir un mejor juicio, el 15,0% indican que a veces comprenden el mensaje del texto para emitir un mejor juicio, el 3,0% indican que casi nunca comprenden el mensaje del texto para emitir un mejor juicio y el 2,0% indican que nunca comprenden el mensaje del texto para emitir un mejor juicio.

Tabla 15

Determina los significados implícitos expresados en el texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	15	15,0	15,0	95,0
	Casi nunca	3	3,0	3,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total		100	100,0	100,0



Figura 15: Determina los significados implícitos expresados en el texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% indican que siempre determinan los significados implícitos expresados en el texto; el 8,0% indican que casi siempre determinan los significados implícitos expresados en el texto, el 15,0% indican que a veces determinan los significados implícitos expresados en el texto, el 3,0% indican que casi nunca determinan los significados implícitos expresados en el texto y el 2,0% indican que nunca determinan los significados implícitos expresados en el texto.

Los siguientes resultados se obtuvieron luego de aplicar la herramienta de recolección de datos a los estudiantes:

Tabla 1

Identifica fácilmente la causa y efecto del problema planteado.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
Total		100	100,0	100,0	

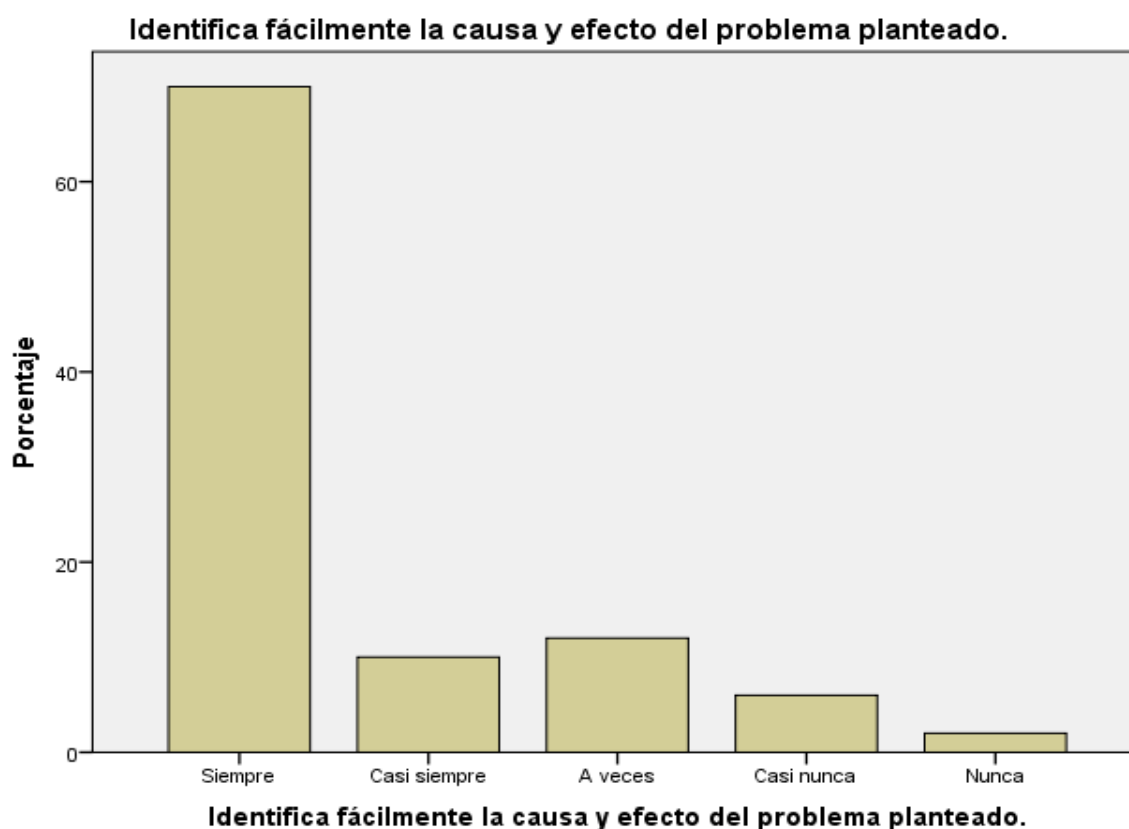


Figura 1: Identifica fácilmente la causa y efecto del problema planteado.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% indican que siempre identifican fácilmente la causa y efecto del problema planteado; el 10,0% indican que casi siempre identifican fácilmente la causa y efecto del problema planteado, el 12,0% indican que a veces identifican fácilmente la causa y efecto del problema planteado, el 6,0% indican que casi nunca identifican fácilmente la causa y efecto del problema planteado y el 2,0% indican que nunca identifican fácilmente la causa y efecto del problema planteado.

Tabla 2

Identifica las partes involucradas en un caso y su conducta.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	13	13,0	13,0	93,0
	Casi nunca	5	5,0	5,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



Figura 2: Identifica las partes involucradas en un caso y su conducta.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% indican que siempre identifican las partes involucradas en un caso y su conducta; el 8,0% indican que casi siempre identifican las partes involucradas en un caso y su conducta, el 13,0% indican que a veces identifican las partes involucradas en un caso y su conducta, el 5,0% indican que casi nunca identifican las partes involucradas en un caso y su conducta y el 2,0% indican que nunca identifican las partes involucradas en un caso y su conducta.

Tabla 3

Identifica la idea principal del texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	14	14,0	14,0	94,0
	Casi nunca	4	4,0	4,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

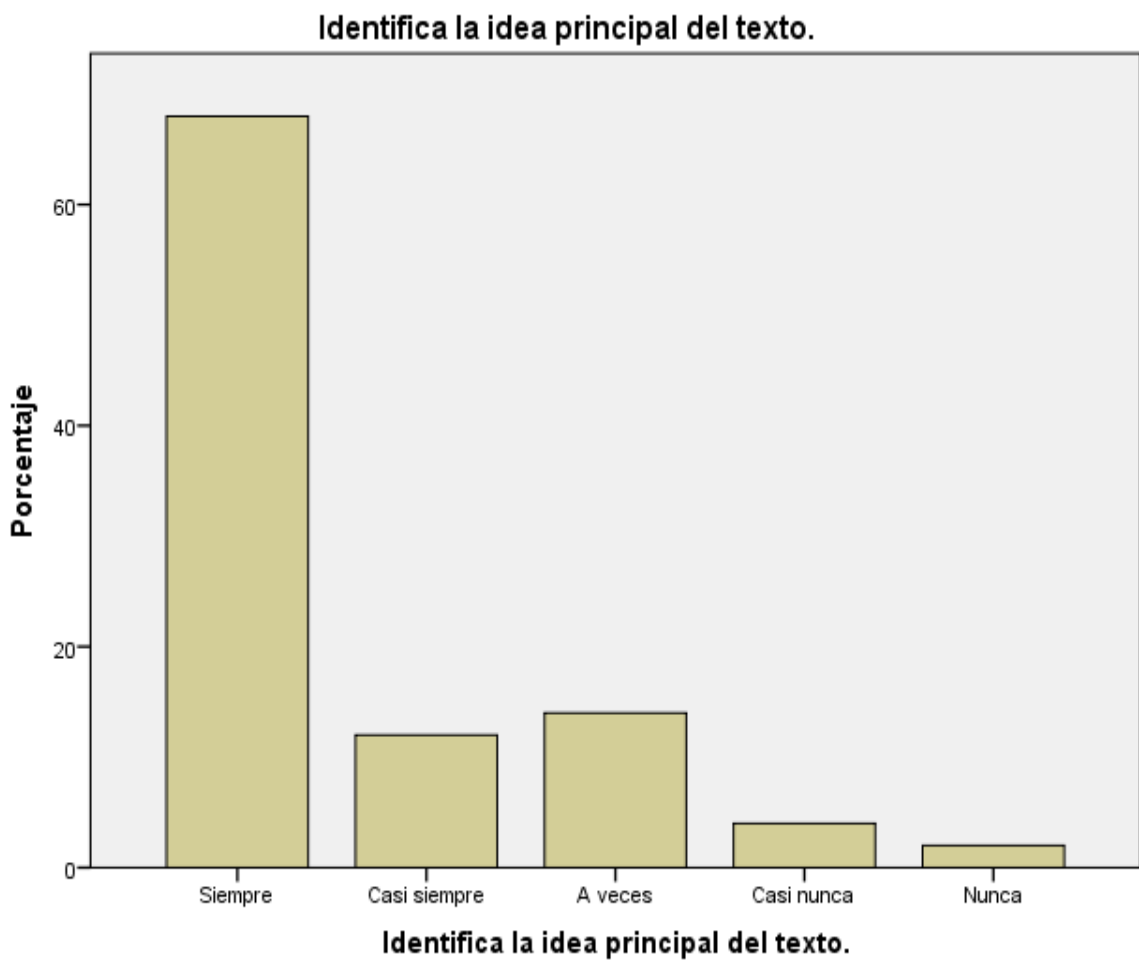


Figura 3: Identifica la idea principal del texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% indican que siempre identifican la idea principal del texto; el 12,0% indican que casi siempre identifican la idea principal del texto, el 14,0% indican que a veces identifican la idea principal del texto, el 4,0% indican que casi nunca identifican la idea principal del texto y el 2,0% indican que nunca identifican la idea principal del texto.

Tabla 4

Identifica situaciones problemáticas en el texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

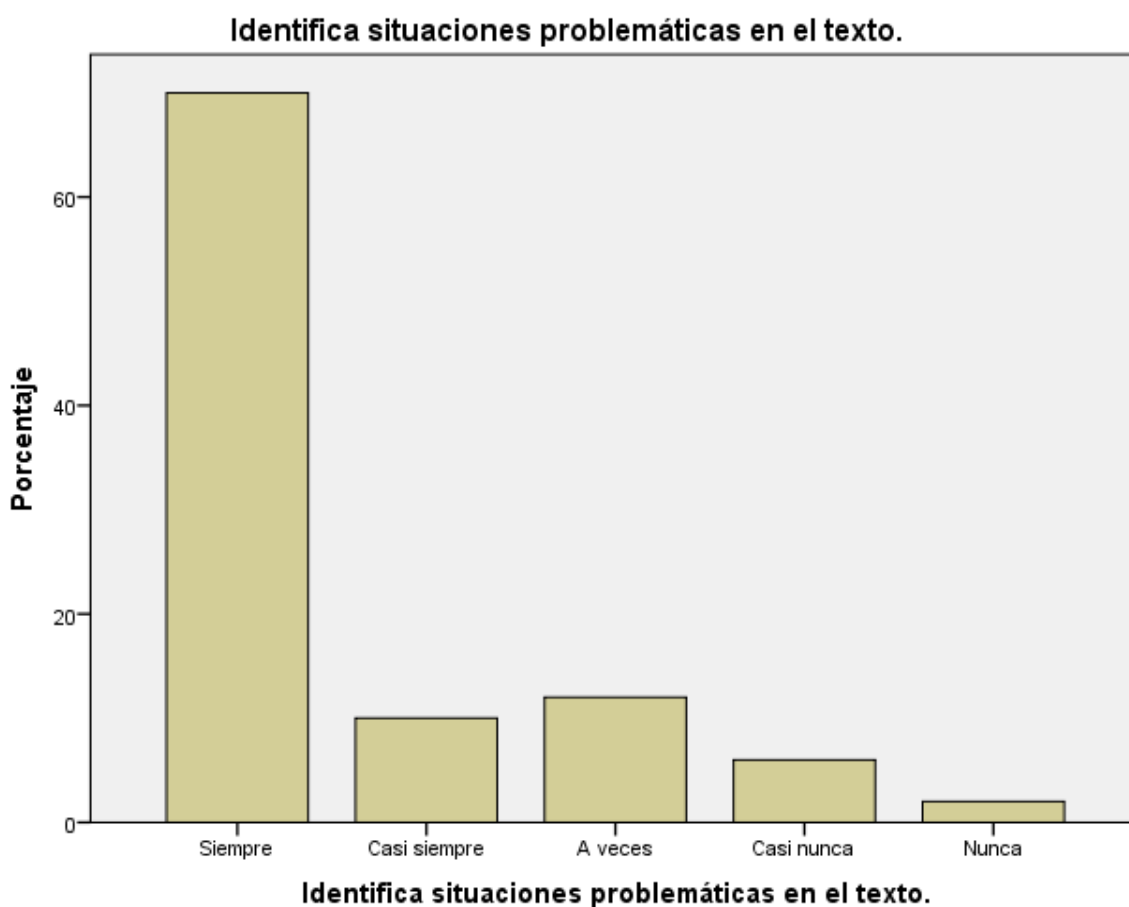


Figura 4: Identifica situaciones problemáticas en el texto.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% indican que siempre identifican situaciones problemáticas en el texto; el 10,0% indican que casi siempre identifican situaciones problemáticas en el texto, el 12,0% indican que a veces identifican situaciones problemáticas en el texto, el 6,0% indican que casi nunca identifican situaciones problemáticas en el texto y el 2,0% indican que nunca identifican situaciones problemáticas en el texto.

Tabla 5

Presenta implicaciones y/o consecuencias relacionadas con la información analizada.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	13	13,0	13,0	93,0
	Casi nunca	5	5,0	5,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

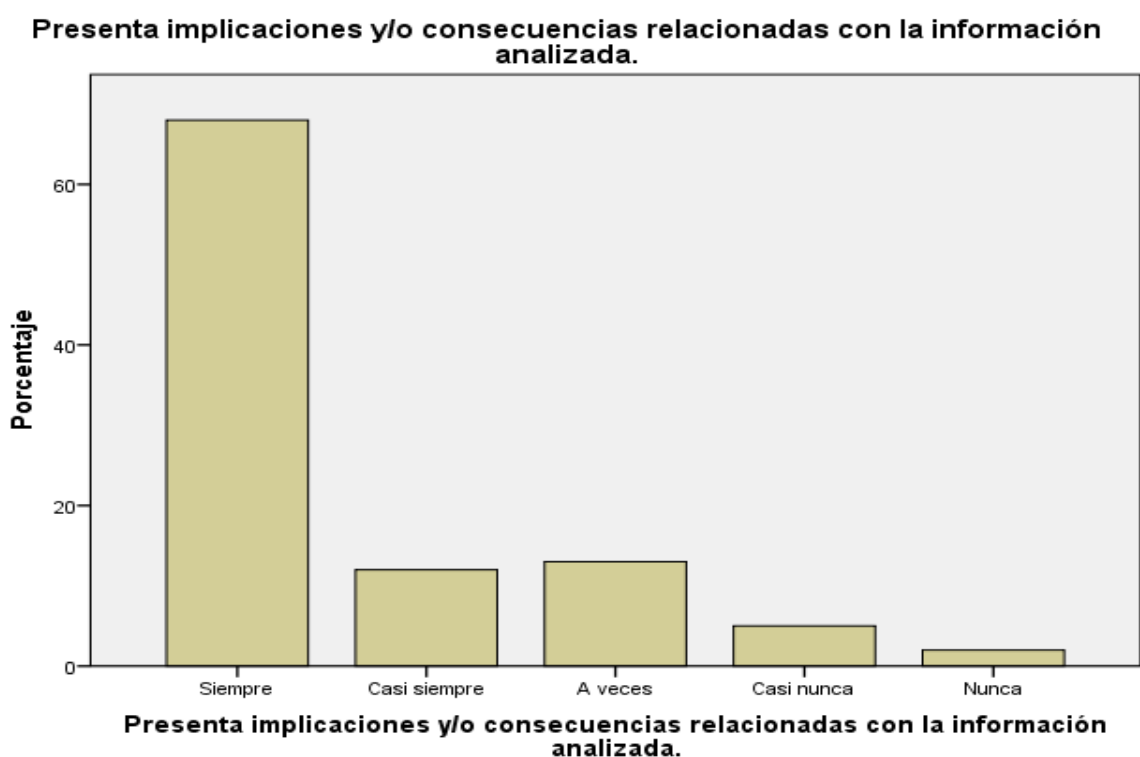


Figura 5: Presenta implicaciones y/o consecuencias relacionadas con la información analizada.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% indican que siempre presentan implicaciones y/o consecuencias relacionadas con la información analizada; el 12,0% indican que casi siempre presentan implicaciones y/o consecuencias relacionadas con la información analizada, el 13,0% indican que a veces presentan implicaciones y/o consecuencias relacionadas con la información analizada, el 5,0% indican que casi nunca presentan implicaciones y/o consecuencias relacionadas con la información analizada y el 2,0% indican que nunca presentan implicaciones y/o consecuencias relacionadas con la información analizada.

Tabla 6

Establece fácilmente correlaciones entre las implicaciones y los temas tratados.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	14	14,0	14,0	94,0
	Casi nunca	4	4,0	4,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total		100	100,0	100,0

Establece fácilmente correlaciones entre las implicaciones y los temas tratados.

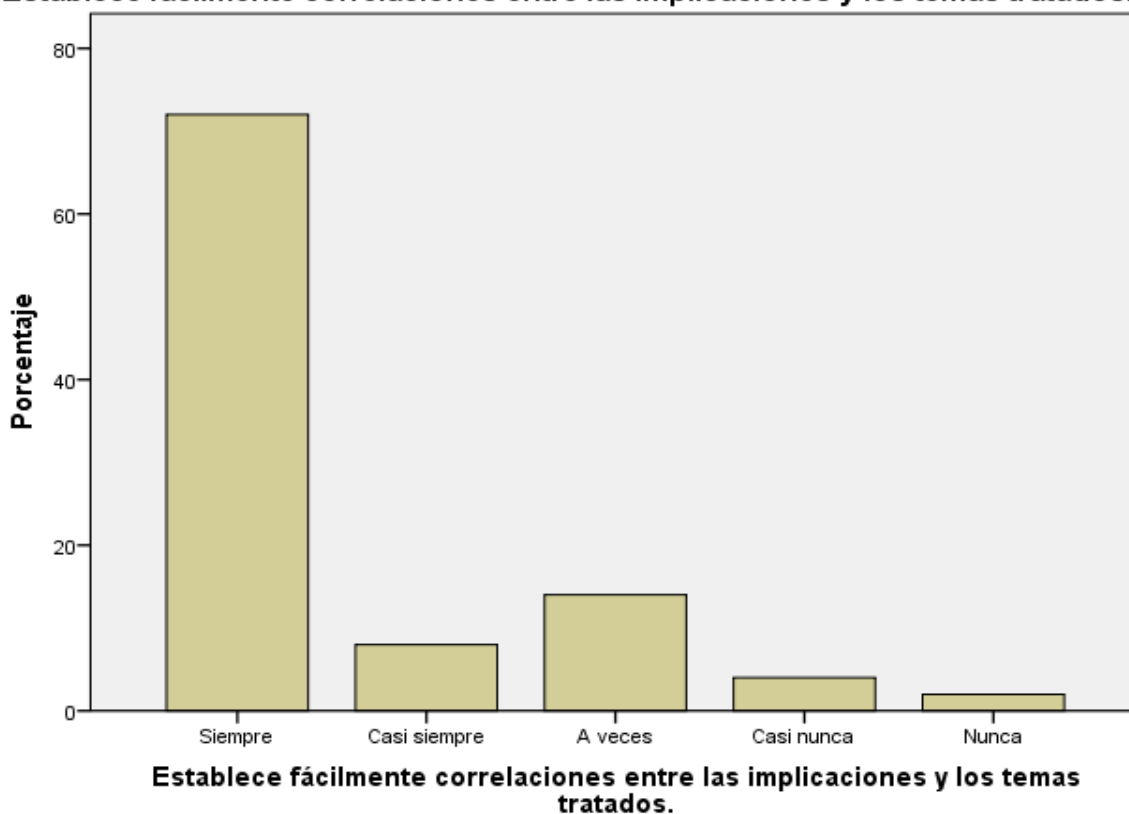


Figura 6: Establece fácilmente correlaciones entre las implicaciones y los temas tratados.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% indican que siempre establecen fácilmente correlaciones entre las implicaciones y los temas tratados; el 8,0% indican que casi siempre establecen fácilmente correlaciones entre las implicaciones y los temas tratados, el 14,0% indican que a veces establecen fácilmente correlaciones entre las implicaciones y los temas tratados, el 4,0% indican que casi nunca establecen fácilmente correlaciones entre las implicaciones y los temas tratados y el 2,0% indican que nunca establecen fácilmente correlaciones entre las implicaciones y los temas tratados.

Tabla 7

Infiere consecuencias claras y precisas.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	13	13,0	13,0	93,0
	Casi nunca	5	5,0	5,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

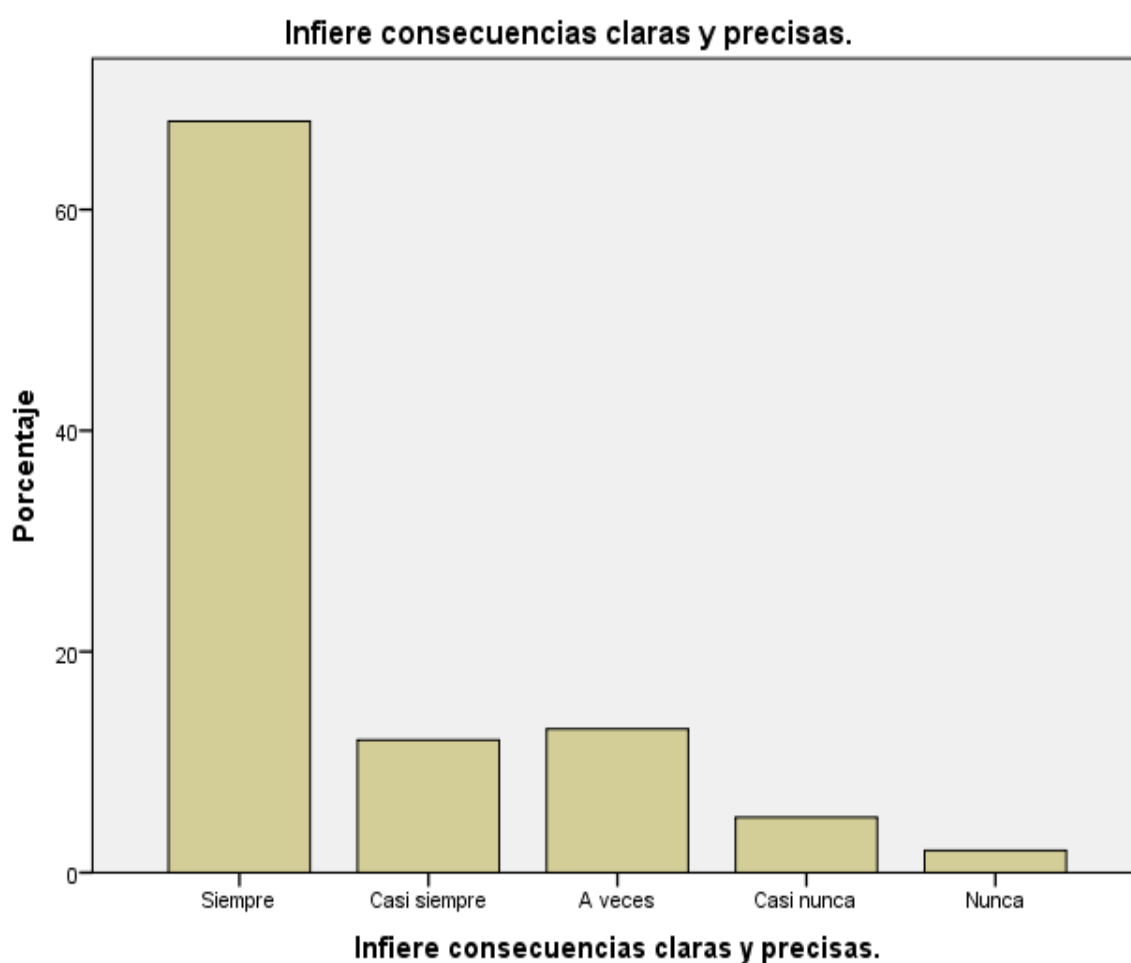


Figura 7: Infiere consecuencias claras y precisas.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% indican que siempre infieren consecuencias claras y precisas; el 12,0% indican que casi siempre infieren consecuencias claras y precisas, el 13,0% indican que a veces infieren consecuencias claras y precisas, el 5,0% indican que casi nunca infieren consecuencias claras y precisas y el 2,0% indican que nunca infieren consecuencias claras y precisas.

Tabla 8

Describe las consecuencias generales.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	15	15,0	15,0	95,0
	Casi nunca	3	3,0	3,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

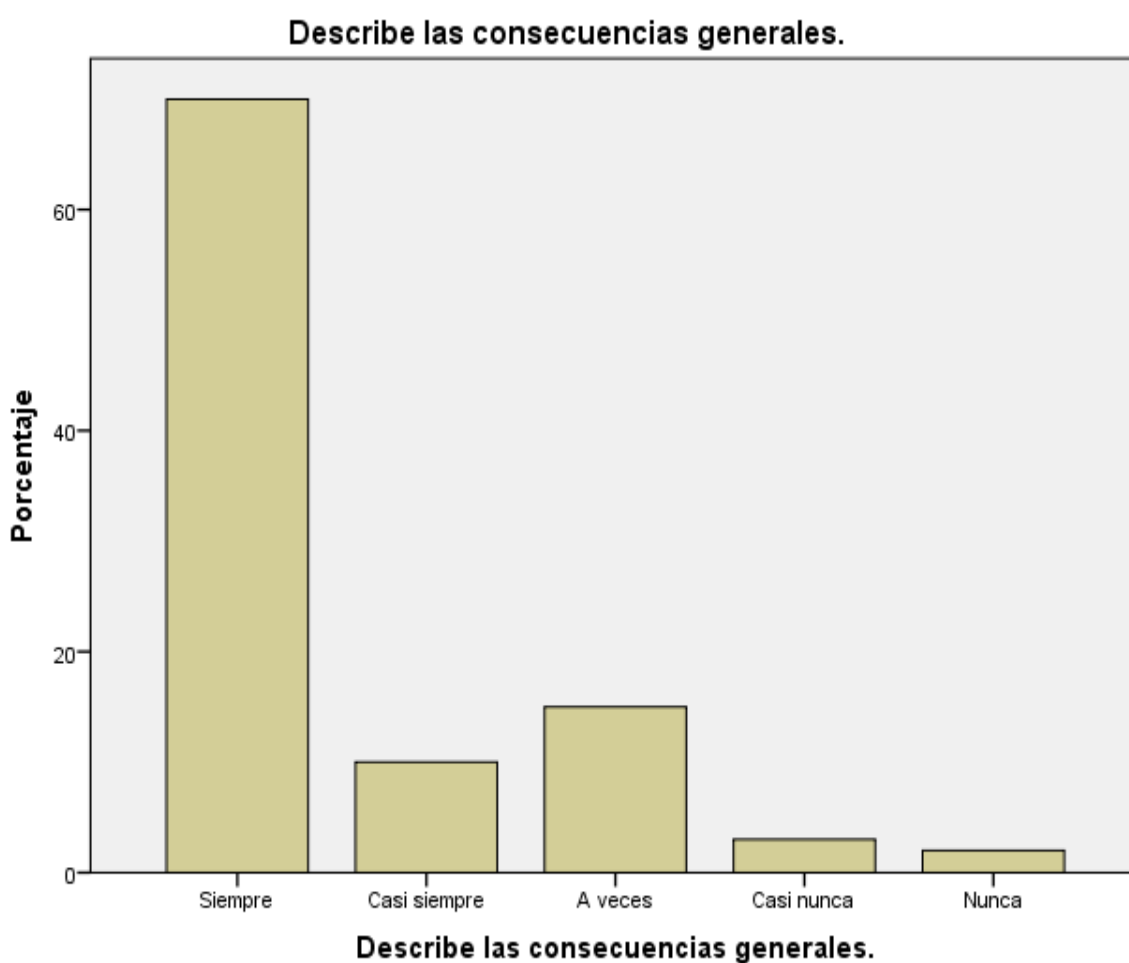


Figura 8: Describe las consecuencias generales.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% indican que siempre describen las consecuencias generales; el 10,0% indican que casi siempre describen las consecuencias generales, el 15,0% indican que a veces describen las consecuencias generales, el 3,0% indican que casi nunca describen las consecuencias generales y el 2,0% indican que nunca describen las consecuencias generales.

Tabla 9

Desarrolla estrategias que puede realizar.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

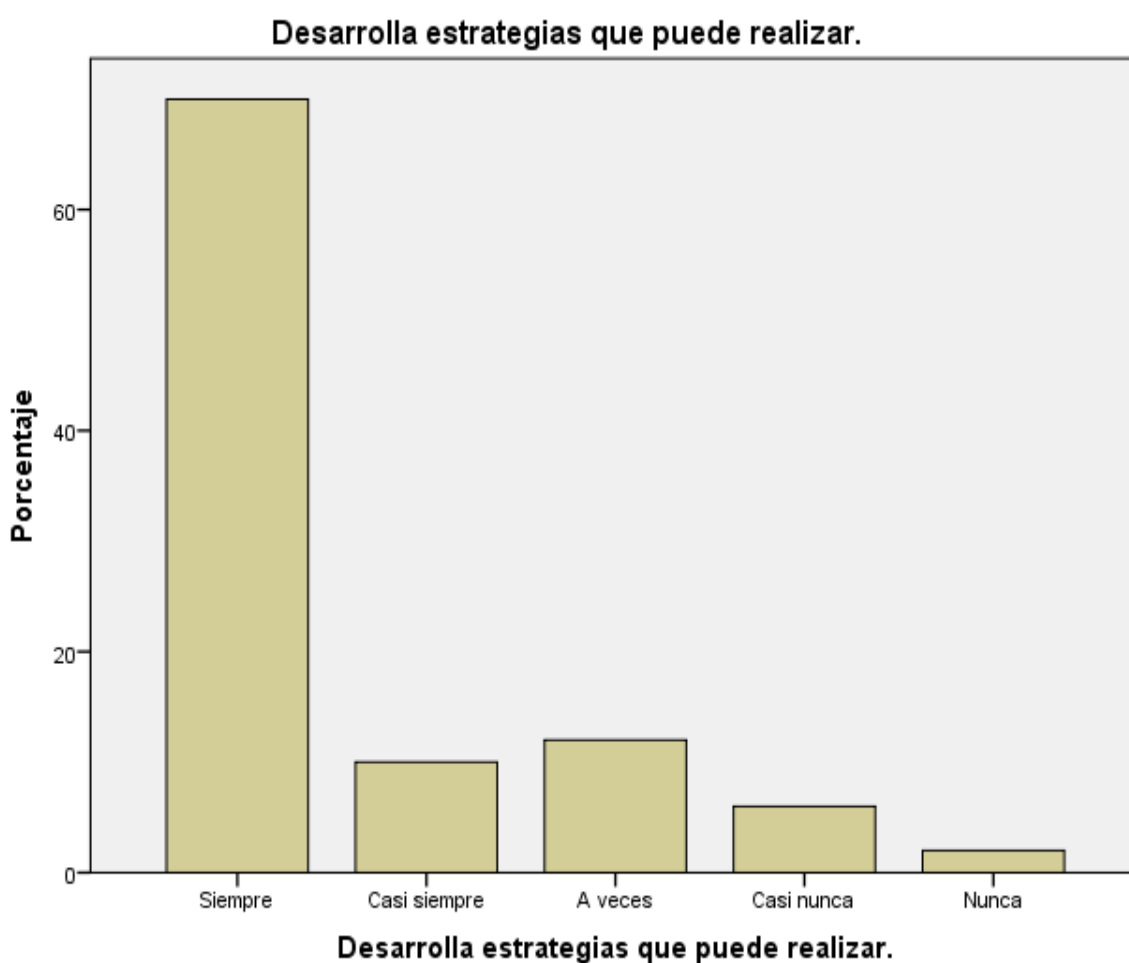


Figura 9: Desarrolla estrategias que puede realizar.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% indican que siempre desarrollan estrategias que pueden realizar; el 10,0% indican que casi siempre desarrollan estrategias que pueden realizar, el 12,0% indican que a veces desarrollan estrategias que pueden realizar, el 6,0% indican que casi nunca desarrollan estrategias que pueden realizar y el 2,0% indican que nunca desarrollan estrategias que pueden realizar.

Tabla 10

Involucra a las personas de su entorno a considerar opciones.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	15	15,0	15,0	95,0
	Casi nunca	3	3,0	3,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	



Figura 10: Involucra a las personas de su entorno a considerar opciones.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% indican que siempre involucran a las personas de su entorno a considerar opciones; el 8,0% indican que casi siempre involucran a las personas de su entorno a considerar opciones, el 15,0% indican que a veces involucran a las personas de su entorno a considerar opciones, el 3,0% indican que casi nunca involucran a las personas de su entorno a considerar opciones y el 2,0% indican que nunca involucran a las personas de su entorno a considerar opciones.

Tabla 11

Desarrolla soluciones que se adapten a las necesidades e intereses.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	10	10,0	10,0	90,0
	Casi nunca	8	8,0	8,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

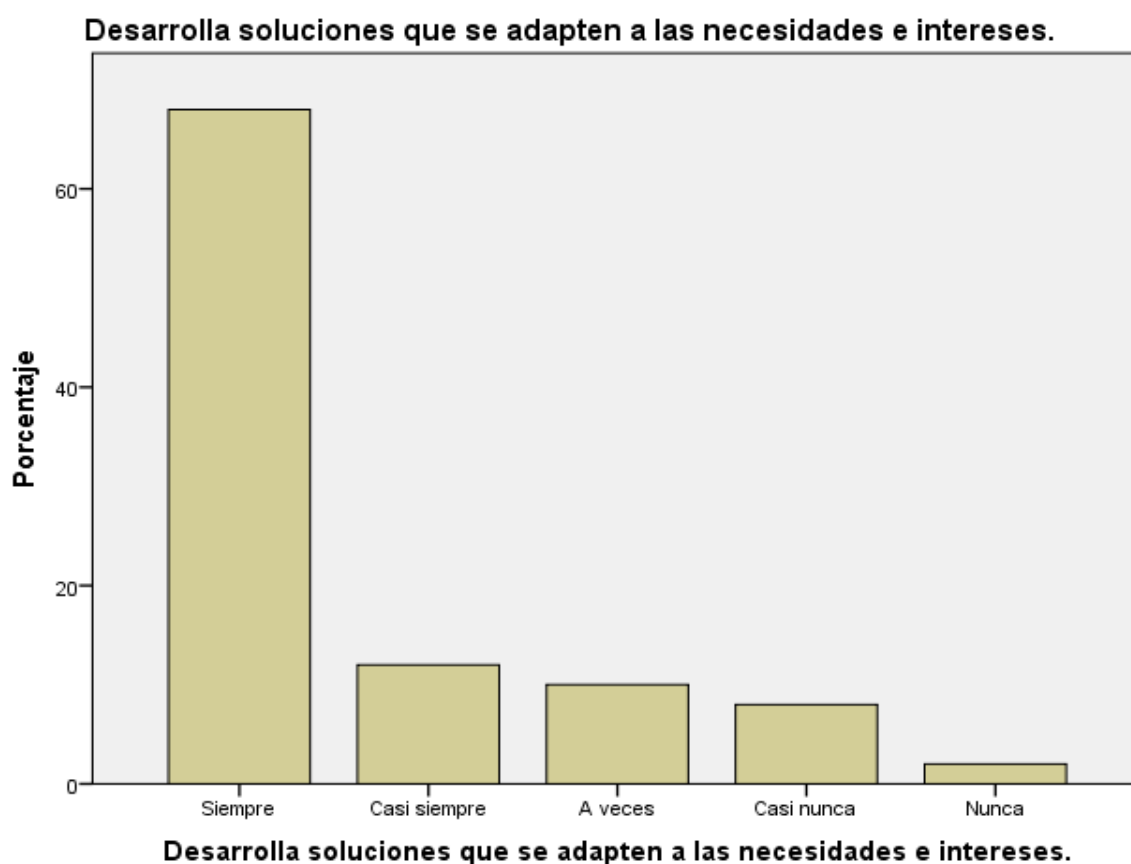


Figura 11: Desarrolla soluciones que se adapten a las necesidades e intereses.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% indican que siempre desarrollan soluciones que se adapten a las necesidades e intereses; el 12,0% indican que casi siempre desarrollan soluciones que se adapten a las necesidades e intereses, el 10,0% indican que a veces desarrollan soluciones que se adapten a las necesidades e intereses, el 8,0% indican que casi nunca desarrollan soluciones que se adapten a las necesidades e intereses y el 2,0% indican que nunca desarrollan soluciones que se adapten a las necesidades e intereses.

Tabla 12

Establece relación entre las alternativas y el problema.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	68	68,0	68,0	68,0
	Casi siempre	12	12,0	12,0	80,0
	A veces	10	10,0	10,0	90,0
	Casi nunca	7	7,0	7,0	97,0
	Nunca	3	3,0	3,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

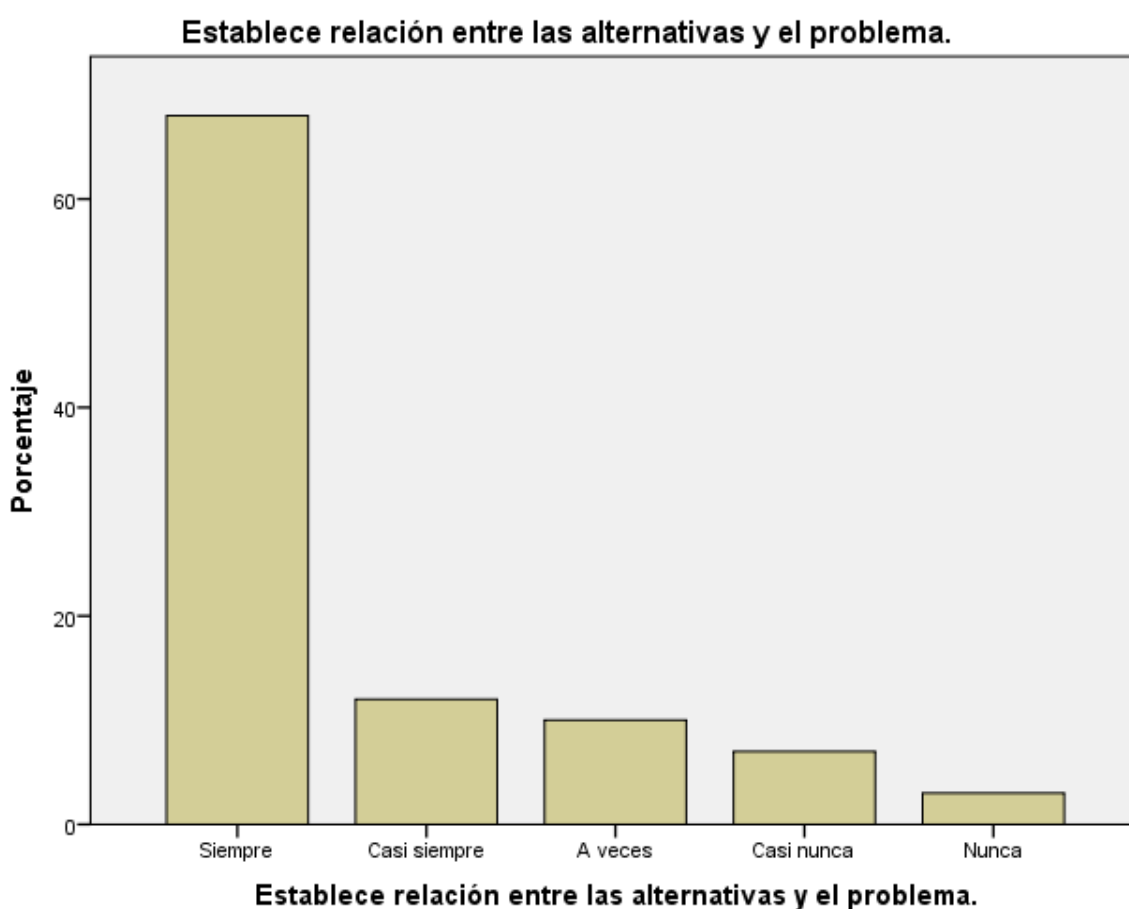


Figura 12: Establece relación entre las alternativas y el problema.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 68,0% indican que siempre establecen relación entre las alternativas y el problema; el 12,0% indican que casi siempre establecen relación entre las alternativas y el problema, el 10,0% indican que a veces establecen relación entre las alternativas y el problema, el 7,0% indican que casi nunca establecen relación entre las alternativas y el problema y el 3,0% indican que nunca establecen relación entre las alternativas y el problema.

Tabla 13

Sustenta sus ideas de manera lógica.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	70	70,0	70,0	70,0
	Casi siempre	10	10,0	10,0	80,0
	A veces	12	12,0	12,0	92,0
	Casi nunca	6	6,0	6,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

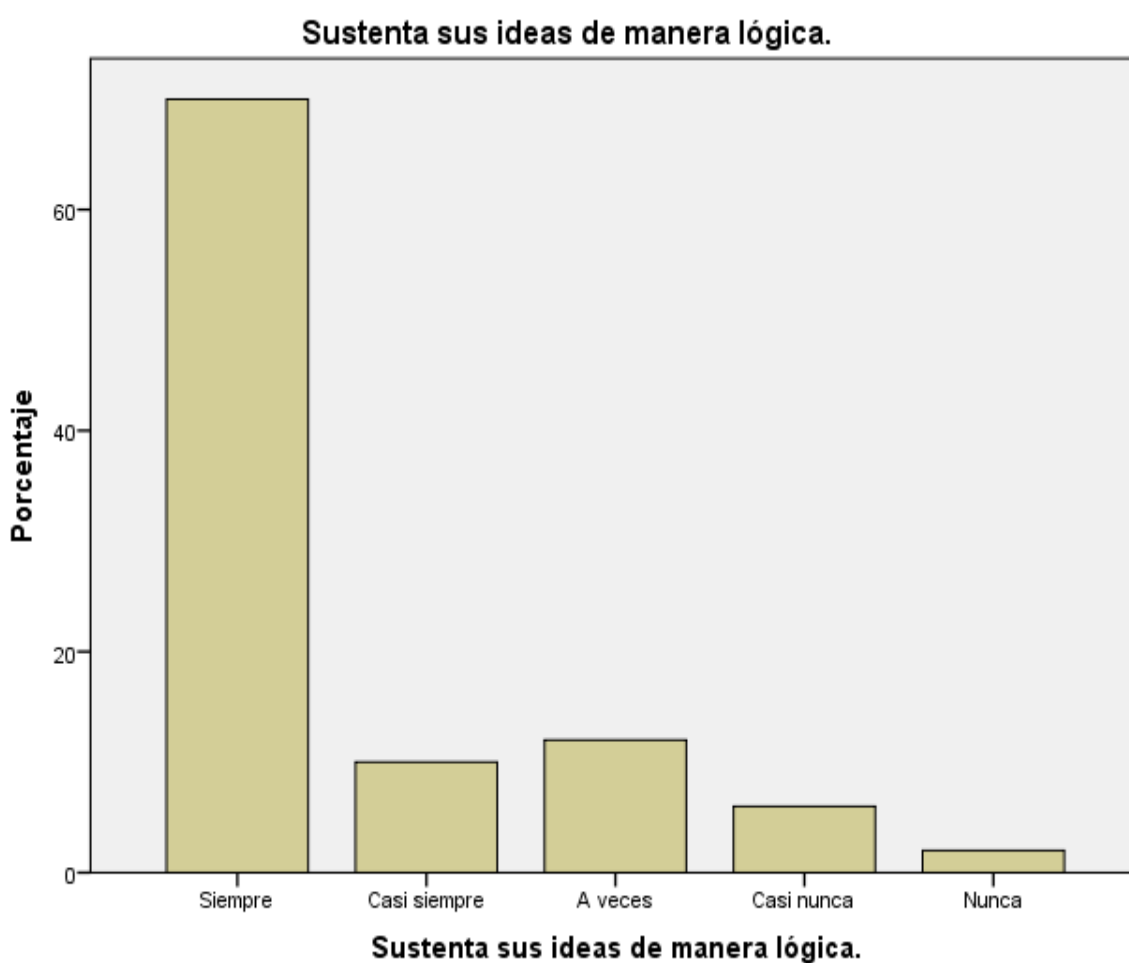


Figura 13: Sustenta sus ideas de manera lógica.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 70,0% indican que siempre sustentan sus ideas de manera lógica; el 10,0% indican que casi siempre sustentan sus ideas de manera lógica, el 12,0% indican que a veces sustentan sus ideas de manera lógica, el 6,0% indican que casi nunca sustentan sus ideas de manera lógica y el 2,0% indican que nunca sustentan sus ideas de manera lógica.

Tabla 14

Adopta una postura positiva o negativa sobre el tema.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	15	15,0	15,0	95,0
	Casi nunca	3	3,0	3,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

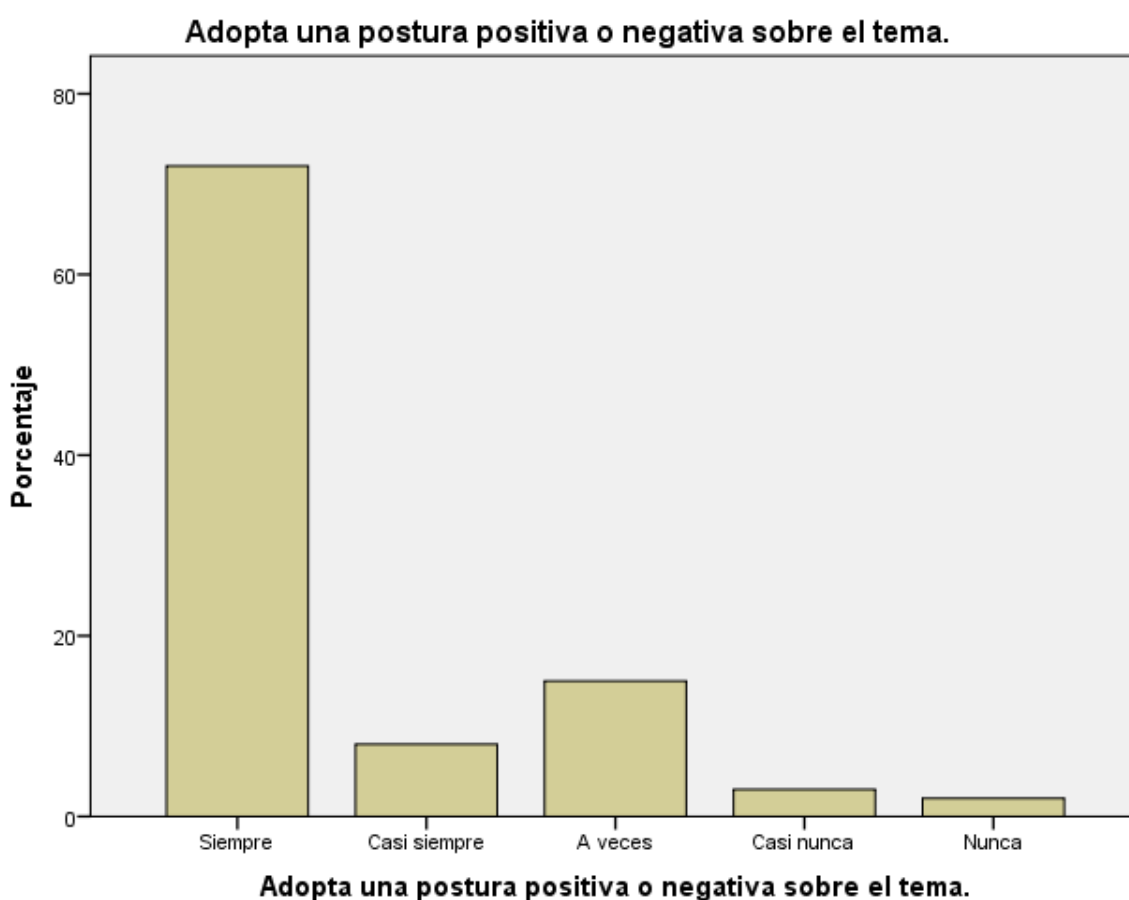


Figura 14: Adopta una postura positiva o negativa sobre el tema.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% indican que siempre adoptan una postura positiva o negativa sobre el tema; el 8,0% indican que casi siempre adoptan una postura positiva o negativa sobre el tema, el 15,0% indican que a veces adoptan una postura positiva o negativa sobre el tema, el 3,0% indican que casi nunca adoptan una postura positiva o negativa sobre el tema y el 2,0% indican que nunca adoptan una postura positiva o negativa sobre el tema.

Tabla 15

Indica los motivos de la posición adoptada.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	72	72,0	72,0	72,0
	Casi siempre	8	8,0	8,0	80,0
	A veces	15	15,0	15,0	95,0
	Casi nunca	3	3,0	3,0	98,0
	Nunca	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

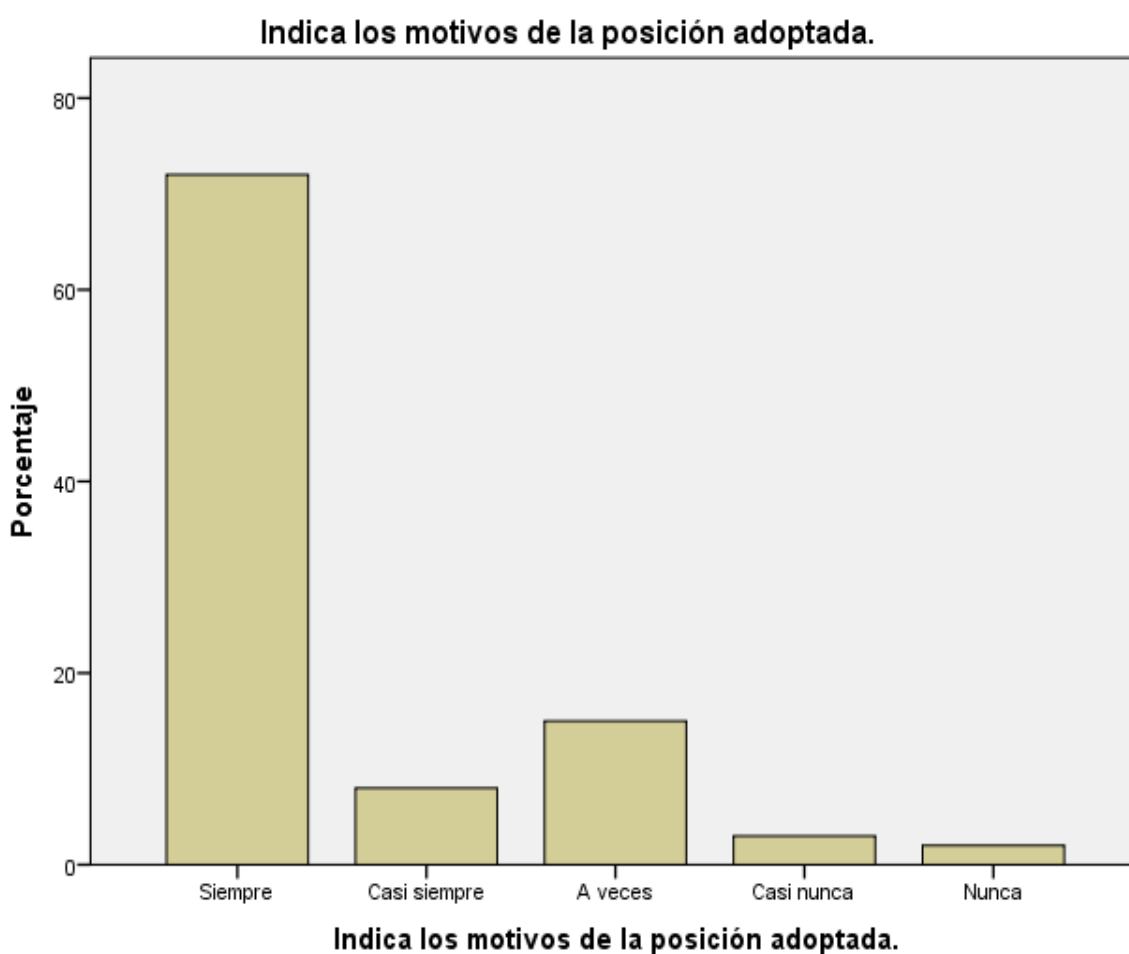


Figura 15: Indica los motivos de la posición adoptada.

Interpretación: se encuestó a 100 estudiantes los cuales el 72,0% indican que siempre indican los motivos de la posición adoptada; el 8,0% indican que casi siempre indican los motivos de la posición adoptada, el 15,0% indican que a veces indican los motivos de la posición adoptada, el 3,0% indican que casi nunca indican los motivos de la posición adoptada y el 2,0% indican que nunca indican los motivos de la posición adoptada.

4.2 Contrastación de hipótesis

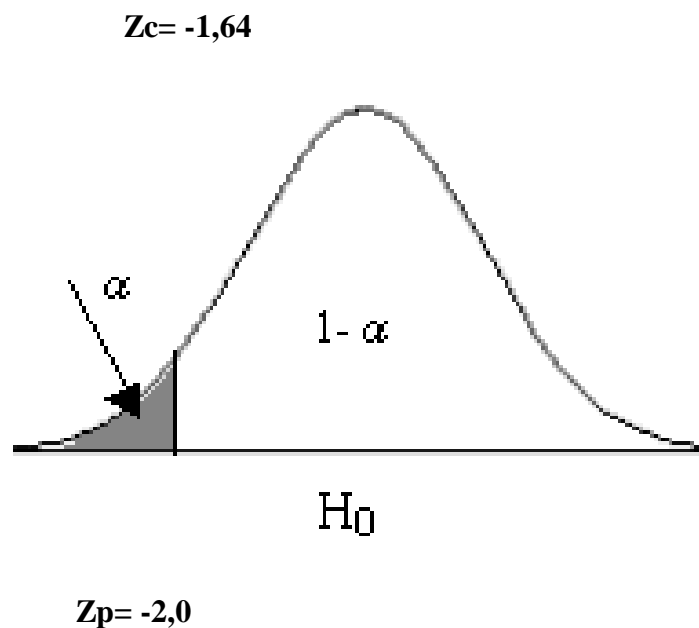
Paso 1:

H₀: La comprensión lectora no influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.

H₁: La comprensión lectora influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.

Paso 2: $\alpha=5\%$

Paso 3:



Paso 4:

Decisión: Se rechaza H_0

Conclusión: Se pudo comprobar que la comprensión lectora influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

5.1 Discusión de resultados

En base a los datos obtenidos, aceptamos la hipótesis general que; la comprensión lectora influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.

Estos resultados guardan relación con lo que sostienen Aldaz (2021), quien en su estudio concluyo que: A través de este estudio se estableció que, la comprensión de texto si tiene un efecto sobre el progreso del pensamiento crítico de los estudiantes de primer grado BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz”, este procedimiento fue llevado a cabo a través del análisis estadístico de los datos. También guardan relación con el estudio de Izquierdo (2016), quien llego a la conclusión que: El 83% de los profesores aseguran utilizar estrategias para enseñar a leer, sin embargo, debido a los resultados de la prueba de entendimiento de textos, los estudiantes tienen problemas para comprender los libros. Dentro de las razones que exponen los profesores como dificultades para entender un escrito está la poca capacidad para analizar y la falta de costumbre por la lectura; sin duda si no tiene pasión por leer no ayuda a la estimulación de habilidades lectoras, las cuales no adiestraron sus capacidades mentales para conseguir la comprensión o creación de un escrito.

Pero en lo que concierne a los estudios de Hayashi (2022), así como de Huamán (2021) concluyeron que: Se demostraron correlaciones significativas y positivas (0,241*) entre el pensamiento crítico y los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de segundo año del programa de formación inicial docente de un programa de investigación de educación secundaria de una escuela normal.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

La comprensión lectora influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”, ya que es a través de la lectura y el razonamiento el individuo adquiere conocimientos adicionales que están relacionados con el tema que se expresa en un texto, de esta manera, por tanto lleva al lector a un viaje en una cadena de acontecimientos inferidos que es necesario que el lector tome en consideración mientras lees, para así llegar a una noción, una representación o una hipótesis de lo que el texto manifiesta.

La comprensión literal influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”, ya que son capaces de notar particularidades, ideas centrales, la secuencia de los eventos, las comparaciones, las relaciones de causa y efecto, y las características de la personalidad, de esta manera para tener una buena comprensión es necesario poder encontrar la información rápidamente, saber en qué lugar es necesario utilizar el índice, poder determinar si la información se encuentra en el inicio, medio o final de la lectura, etc.

La comprensión inferencial influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”, implicando que debe ser capaz de recrear el sentido de la escritura y además poder asociarlo con las vivencias entendimientos previos, de manera que pueda hacer hipótesis e inferencias, por eso es necesario que el alumno haya comprendido bien la literalidad.

La comprensión crítica influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”,

generando respuestas que manifiesten que ha hecho un juicio, y que ha usado su habilidad de deducción ya que cree que es un nivel donde el lector puede expresar sus opiniones acerca del texto que ha sido leído.

6.2 Recomendaciones

Se aconseja que los infantes tengan buenas prácticas de leer para que se desarrollen y comprendan el sentido de la misma, ya que presentan dificultades, además se debe estimular la lectura en la escuela y en casa para que mejoren y se comprendan.

Los estudiantes tengan una buena capacidad de pensamiento crítico para que puedan comunicar sus ideas sin la necesidad de un tercero ya que están en capacidad de pensar y expresar sus ideas sin tropiezos.

Es importante que los papás promuevan la lectura en la etapa temprana para sus hijos, a partir de la costumbre de leer se desarrollarán y mejorarán en los niños la capacidad de entender escritos y la habilidad de expresar sus propios pensamientos críticos. Además, con anterioridad a dificultades y problemas en la esfera del estudio futuro.

Se recomienda que se intensifique el grado de entendimiento lector, además, para que el alumno pueda emitir juicio cuando analice y derive sus conclusiones y razonamientos. Es necesario ponerle cuidado, debido a que la esfera de la lectura tiene un valor importante para el entendimiento del alumno, es por esto que es necesario que el docente lo apoye y lo vigile para poder llegar a un grado óptimo.

Los representantes de la UGEL en relación a renombrados especialistas, es necesario que se promuevan seminarios y training hacia los profesores en relación a la comprensión de texto y el pensamiento crítico. Es obviamente los talleres y las capacitaciones harán que los profesores mejoren sus habilidades en el aula, además, se incrementa el desarrollo de los estudiantes.

REFERENCIAS

7.1 Fuentes documentales

- Aldaz, K. (2021). *La comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primero BGU de la unidad educativa "Aníbal Salgado Ruíz" del Cantón Tisaleo*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Aspiazu, L. (2015). *Comprensión lectora y su incidencia en el pensamiento crítico en los estudiantes de la escuela particular cristiana "Yireh", del cantón Ventanas, provincia Los Ríos*. Babahoyo: Universidad Técnica de Babahoyo.
- Atarama, V. (2009). *En busca de lectores críticos y creativos, capaces de transformar su entorno. Confrontando la teoría y la práctica*.
- Atienza, P., Lara, J., Sáinz, M., & Adelaida de Sárraga, M. (1995). *Curso de Lectura Comprensiva*. Grupo Quimera.
- Boisvert, J. (2004). *La formación del pensamiento crítico*. Mexico DF: Fondo de cultura económica.
- Cabanillas, G. (2004). *Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNSCH*. Lima-Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Campos, A. (2007). *Pensamiento crítico*. Bogotá: Magisterio.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.
- Coronado, L. (2011). *El desarrollo del pensamiento crítico universitario. Una radiografía de la escuela de psicología de la Universidad Latinoamericana*. Universidad Latinoamericana.
- Cuetos, F. (2010). *Psicología de la lectura*. Madrid: Escuela Española.
- Damián, L. (2007). *Evaluación de capacidades y valores*. Lima: Norma.
- De Juanas, Á. (2013). Cuestionar las evidencias, educar en la reflexión: Robert H. Ennis, el estudio del pensamiento crítico y su influjo en la pedagogía del deporte. *Revista Internacional de ciencias del deporte*. 9 (33), 298-300.
- Escobar, A. (1991). *Imaginando un futuro: pensamiento crítico, desarrollo y movimientos sociales*. Caracas: Nueva Sociedad.
- Franco, M., Cárdenas, R., & Santrich, E. (2016). Factores asociados a la comprensión lectora en estudiante de noveno grado de Barranquilla. *Psicogente*, vol. 19, núm. 36, 296-310.
- García, M., & Arévalo, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica n.º 32*, 155-174.

- Gutiérrez, C. (2011). *La Comprensión lectora inferencial y el aprendizaje significativo de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad Nacional "San Luis Gonzaga" de Ica (tesis)*. Lima: Universidad Nacional Myor de San Marcos.
- Guzmán, S., & Sánchez, P. (2006). Efectos de un programa de capacitación de habilidades de pensamiento crítico en estudiantes universitarios en el Sureste de México. *Revista electrónica de investigación educativa Vol. 8, No. 2*, 1-17.
- Hawes, G. (2003). *Pensamiento crítico en la formación universitaria*. Talca: Universidad de Talca .
- Hayashi, M. (2022). *Pensamiento crítico y comprensión lectora en estudiantes de formación inicial docente en una escuela pedagógica pública*. Lima: Universidad Femenina del Sagrado Corazón.
- Huamán, R. (2021). *Comprensión lectora y pensamiento crítico en niños de 5 años de Educación Inicial de la I.E. N.º 38030 "San Martín de Porres", Capillapata, San Juan Bautista - Ayacucho, 2021*. Ayacucho: Universidad Católica Los Ángeles Chimbote.
- Izquierdo, A. (2016). *Análisis de los niveles de comprensión lectora para el desarrollo del Pensamiento Crítico*. Esmeraldas, Ecuador: Pontifica Universidad Católica del Ecuador.
- Lipman, M. (1998). *Pensamiento complejo y educación*. Madrid: De la Torre.
- Mackay, R., Franco, D., & Villacis, P. (2018). El pensamiento crítico aplicado a la investigación. *Universidad y Sociedad*, 10(1), 336-342.
- Martín, A., & Barrientos, O. (2009). Los dominios del pensamiento crítico: una lectura desde la teoría de la educación. *Revista Interuniversitaria*, 19-44.
- Mayor, J., Suengas, A., & González, J. (2001). *Estrategias Metacognitivas. Aprender a aprender y aprender a pensar*. México: Trillas.
- Merchán, M. (2012). Cómo desarrollar los procesos del pensamiento crítico mediante la pedagogía de la pregunta. *Actualidades Pedagógicas*, (59), 119-146.
- Minedu. (2014). *Estrategias didácticas para docentes*. Lima: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2019). *Evaluación Censal de estudiantes 2019 de 2º grado de secundaria; informe de resultados para docentes*. Lima: Minedu.
- Moreno, S. (2019). *Comprensión lectora y el pensamiento crítico en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Santa Rosa de Viterbo, Huaraz - 2018*. Chimbote: Universidad César Vallejo.
- Moreno, V. (2003). *Leer para comprender*. Navarra: Gobierno de Navarra.
- Nosich, G. (2003). *Aprender a pensar: pensamiento analítico para estudiantes*. Madrid: Prentice Hall.

- Oré, R. (2012). *Comprensión lectora, hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes de primer año de una universidad privada de Lima Metropolitana (tesis)*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Palacios, W., Álvarez, M., Moreira, J., & Morán, C. (2017). Una mirada al pensamiento crítico en el proceso docente educativo de la educación superior. *Revista Edumecentro*; 9(4), 194-206.
- Paul, R., & Elder, L. (2003). *La mini-guía para el Pensamiento crítico*. Fundación para el Pensamiento Crítico.
- Pinzás, J. (2001). *Se aprende a leer leyendo*. Lima: Tarea.
- Priestley, M. (1996). *Técnicas y estrategias del pensamiento crítico*. México D.F.: Trillas.
- Ríos, Y. (2019). *Pensamiento Crítico y Comprensión de Lectura en estudiantes de cuarto año de secundaria de un colegio particular del distrito de San Isidro*. Lima: Universidad Ricardo Palma.
- Román, M., & Tenecela, M. (2016). *La comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de tercero de básica de la escuela fiscal mixta Boyaca de la parroquia San Gerardo, cantón Guano, provincia de Chimborazo. Año 2014-2015*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.
- Saiz, C., & Fernández, S. (2012). Pensamiento crítico y aprendizaje basado en problemas cotidianos. *Revista de Docencia Universitaria Vol.10 (3)*, 325-346.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao.
- Tueros, E. (2010). *Como evaluar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes universitarios*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Villarini, Á. (2003). Teoría y Pedagogía del Pensamiento Crítico. *Revista electrónica Perspectivas psicológicas*, 35-42.
- Zapata, Y. (2010). *La formación del pensamiento crítico: entre lipman y vygotski (Tesis)*. Bogotá: Universidad javeriana.

7.2 Fuentes bibliográficas

- Aldaz, K. (2021). *La comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primero BGU de la unidad educativa "Aníbal Salgado Ruíz" del Cantón Tisaleo*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Aspiazu, L. (2015). *Comprensión lectora y su incidencia en el pensamiento crítico en los estudiantes de la escuela particular cristiana "Yireh", del cantón Ventanas, provincia Los Ríos*. Babahoyo: Universidad Técnica de Babahoyo.
- Atarama, V. (2009). *En busca de lectores críticos y creativos, capaces de transformar su entorno. Confrontando la teoría y la práctica*.

- Atienza, P., Lara, J., Sáinz, M., & Adelaida de Sárraga, M. (1995). *Curso de Lectura Comprensiva*. Grupo Quimera.
- Boisvert, J. (2004). *La formación del pensamiento crítico*. Mexico DF: Fondo de cultura económica.
- Cabanillas, G. (2004). *Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNSCH*. Lima-Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Campos, A. (2007). *Pensamiento crítico*. Bogotá: Magisterio.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.
- Coronado, L. (2011). *El desarrollo del pensamiento crítico universitario. Una radiografía de la escuela de psicología de la Universidad Latinoamericana*. Universidad Latinoamericana.
- Cuetos, F. (2010). *Psicología de la lectura*. Madrid: Escuela Española.
- Damián, L. (2007). *Evaluación de capacidades y valores*. Lima: Norma.
- De Juanas, Á. (2013). Cuestionar las evidencias, educar en la reflexión: Robert H. Ennis, el estudio del pensamiento crítico y su influjo en la pedagogía del deporte. *Revista Internacional de ciencias del deporte*. 9 (33), 298-300.
- Escobar, A. (1991). *Imaginando un futuro: pensamiento crítico, desarrollo y movimientos sociales*. Caracas: Nueva Sociedad.
- Franco, M., Cárdenas, R., & Santrich, E. (2016). Factores asociados a la comprensión lectora en estudiante de noveno grado de Barranquilla. *Psicogente*, vol. 19, núm. 36, 296-310.
- García, M., & Arévalo, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica* n.º 32, 155-174.
- Gutiérrez, C. (2011). *La Comprensión lectora inferencial y el aprendizaje significativo de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad Nacional "San Luis Gonzaga" de Ica (tesis)*. Lima: Universidad Nacional Myor de San Marcos.
- Guzmán, S., & Sánchez, P. (2006). Efectos de un programa de capacitación de habilidades de pensamiento crítico en estudiantes universitarios en el Sureste de México. *Revista electrónica de investigación educativa* Vol. 8, No. 2, 1-17.
- Hawes, G. (2003). *Pensamiento crítico en la formación universitaria*. Talca: Universidad de Talca .
- Hayashi, M. (2022). *Pensamiento crítico y comprensión lectora en estudiantes de formación inicial docente en una escuela pedagógica pública*. Lima: Universidad Femenina del Sagrado Corazón.

- Huamán, R. (2021). *Comprensión lectora y pensamiento crítico en niños de 5 años de Educación Inicial de la I.E. N.º 38030 "San Martín de Porres", Capillapata, San Juan Bautista - Ayacucho, 2021*. Ayacucho: Universidad Católica Los Ángeles Chimbote.
- Izquierdo, A. (2016). *Análisis de los niveles de comprensión lectora para el desarrollo del Pensamiento Crítico*. Esmeraldas, Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Lipman, M. (1998). *Pensamiento complejo y educación*. Madrid: De la Torre.
- Mackay, R., Franco, D., & Villacis, P. (2018). El pensamiento crítico aplicado a la investigación. *Universidad y Sociedad*, 10(1), 336-342.
- Martín, A., & Barrientos, O. (2009). Los dominios del pensamiento crítico: una lectura desde la teoría de la educación. *Revista Interuniversitaria*, 19-44.
- Mayor, J., Suengas, A., & González, J. (2001). *Estrategias Metacognitivas. Aprender a aprender y aprender a pensar*. México: Trillas.
- Merchán, M. (2012). Cómo desarrollar los procesos del pensamiento crítico mediante la pedagogía de la pregunta. *Actualidades Pedagógicas*, (59), 119-146.
- Minedu. (2014). *Estrategias didácticas para docentes*. Lima: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2019). *Evaluación Censal de estudiantes 2019 de 2º grado de secundaria; informe de resultados para docentes*. Lima: Minedu.
- Moreno, S. (2019). *Comprensión lectora y el pensamiento crítico en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Santa Rosa de Viterbo, Huaraz - 2018*. Chimbote: Universidad César Vallejo.
- Moreno, V. (2003). *Leer para comprender*. Navarra: Gobierno de Navarra.
- Nosich, G. (2003). *Aprender a pensar: pensamiento analítico para estudiantes*. Madrid: Prentice Hall.
- Oré, R. (2012). *Comprensión lectora, hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes de primer año de una universidad privada de Lima Metropolitana (tesis)*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Palacios, W., Álvarez, M., Moreira, J., & Morán, C. (2017). Una mirada al pensamiento crítico en el proceso docente educativo de la educación superior. *Revista Edumecentro*; 9(4), 194-206.
- Paul, R., & Elder, L. (2003). *La mini-guía para el Pensamiento crítico*. Fundación para el Pensamiento Crítico.
- Pinzás, J. (2001). *Se aprende a leer leyendo*. Lima: Tarea.
- Priestley, M. (1996). *Técnicas y estrategias del pensamiento crítico*. México D.F.: Trillas.
- Ríos, Y. (2019). *Pensamiento Crítico y Comprensión de Lectura en estudiantes de cuarto año de secundaria de un colegio particular del distrito de San Isidro*. Lima: Universidad Ricardo Palma.

- Román, M., & Tenecela, M. (2016). *La comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los niños de tercero de básica de la escuela fiscal mixta Boyaca de la parroquia San Gerardo, cantón Guano, provincia de Chimborazo. Año 2014-2015*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.
- Saiz, C., & Fernández, S. (2012). Pensamiento crítico y aprendizaje basado en problemas cotidianos. *Revista de Docencia Universitaria Vol.10 (3)*, 325-346.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao.
- Tueros, E. (2010). *Como evaluar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes universitarios*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Villarini, Á. (2003). Teoría y Pedagogía del Pensamiento Crítico. *Revista electrónica Perspectivas psicológicas*, 35-42.
- Zapata, Y. (2010). *La formación del pensamiento crítico: entre lipman y vygotski (Tesis)*. Bogotá: Universidad javeriana.

ANEXOS

Anexo 1: Lista de cotejo para los estudiantes



UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
CUESTIONARIO SOBRE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Estimado estudiante, esta encuesta es anónima, por favor responda con veracidad. Por nuestra parte, prometemos que la información proporcionada se mantendrá estrictamente confidencial y solo con fines de investigación. Según las opciones a continuación, marque con un aspa (X) la respuesta que considere correcta desde su perspectiva.

1	2	3	4	5
NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE

Nº	ITEMS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
	COMPRENSIÓN LITERAL					
1	Identifica el espacio y tiempo del texto					
2	Identifica la idea principal del texto					
3	Identifica características específicas del texto					
4	Recopila y establece relaciones entre los componentes del texto					
5	Sitúa los componentes más importantes del texto					
	COMPRENSIÓN INFERENCIAL					
6	Realiza conclusiones en relación al contenido del texto					
7	Organiza el texto que lee de acuerdo a su contexto					
8	Completa los datos que no se muestran en el texto					
9	Plantea un título o desenlace que difiere del texto original					

10	Realiza suposiciones sobre eventos que han ocurrido o que podrían haber ocurrido					
	COMPRENSIÓN CRÍTICA					
11	Relaciona las ideas del texto con sus propias ideas					
12	Evalúa el desempeño de los personajes del texto					
13	Plantea un nuevo tema utilizando elementos sugerentes					
14	Comprende el mensaje del texto para emitir un mejor juicio					
15	Determina los significados implícitos expresados en el texto					

Anexo 2: Lista de cotejo para los estudiantes



UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
CUESTIONARIO SOBRE EL PENSAMIENTO CRÍTICO

Estimado estudiante, esta encuesta es anónima, por favor responda con veracidad. Por nuestra parte, prometemos que la información proporcionada se mantendrá estrictamente confidencial y solo con fines de investigación. Según las opciones a continuación, marque con un aspa (X) la respuesta que considere correcta desde su perspectiva.

1	2	3	4	5
NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE

Nº	ITEMS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
	ANALIZAR INFORMACIÓN					
1	Identifica fácilmente la causa y efecto del problema planteado					
2	Identifica las partes involucradas en un caso y su conducta					
3	Identifica la idea principal del texto					
4	Identifica situaciones problemáticas en el texto					
	INFERIR IMPLICANCIAS					
5	Presenta implicaciones y/o consecuencias relacionadas con la información analizada					
6	Establece fácilmente correlaciones entre las implicaciones y los temas tratados					
7	Infiere consecuencias claras y precisas					
8	Describe las consecuencias generales					
	PROPONER ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN					
9	Desarrolla estrategias que puede realizar					

10	Involucra a las personas de su entorno a considerar opciones					
11	Desarrolla soluciones que se adapten a las necesidades e intereses					
12	Establece relación entre las alternativas y el problema					
	ARGUMENTAR POSICIÓN					
13	Sustenta sus ideas de manera lógica					
14	Adopta una postura positiva o negativa sobre el tema					
15	Indica los motivos de la posición adoptada					

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Comprensión lectora en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.				
PROBLEMA	OBJETIVO	MARCO TEÓRICO	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA
<p>Problema general ¿De qué manera influye la comprensión lectora en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022?</p> <p>Problemas específicos • ¿Cómo influye la comprensión literal en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022?</p>	<p>Objetivo general Determinar la influencia que ejerce la comprensión lectora en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.</p> <p>Objetivos específicos • Conocer la influencia que ejerce la comprensión literal en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.</p>	<p>Comprensión lectora - Definición de la comprensión lectora - Importancia de la comprensión lectora - Procesos cognitivos de la lectura - Factores para el desarrollo de la comprensión lectora - Elementos de la comprensión lectora - Niveles de logro de la comprensión lectora - Fases de la comprensión lectora - Dimensiones de la comprensión lectora - Elementos de la comprensión lectora Pensamiento crítico - Definición</p>	<p>Hipótesis general La comprensión lectora influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.</p> <p>Hipótesis específicas • La comprensión literal influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.</p>	<p>Diseño metodológico Para el presente estudio utilizamos el diseño no experimental de tipo transeccional o transversal. Ya que el plan o estrategia concebida para dar respuestas a las preguntas de investigación, no se manipulo ninguna variable, se trabajó con un solo grupo, y se recolectaron los datos a analizar en un solo momento.</p> <p>Población La población en estudio, la conforman todos los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” en el distrito de Huacho, matriculados en el año escolar 2022, los mismos que suman 100.</p> <p>Muestra A razón de contar con una población bastante pequeña, se decidió aplicar el instrumento de recolección de datos a la población en su conjunto.</p> <p>Técnicas de recolección de datos</p>

<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo influye la comprensión inferencial en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022? • ¿Cómo influye la comprensión crítico en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022? 	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer la influencia que ejerce la comprensión inferencial en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022. • Conocer la influencia que ejerce la comprensión crítico en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022. 	<ul style="list-style-type: none"> - Características del pensamiento crítico - Importancia del pensamiento crítico - Un modelo de pensamiento crítico - Elementos del pensamiento crítico - ¿Cómo educar a los estudiantes con pensamiento crítico? - Evaluación del pensamiento crítico - Dimensiones del pensamiento crítico - El pensamiento crítico en la escuela 	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensión inferencial influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022. • La comprensión crítica influye significativamente en el pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022. 	<p>Para la investigación de campo se utilizó la técnica de la observación y para la recolección de los datos, se aplicó la lista de cotejo previa coordinación y trabajo con los docentes, lo que me permitió estudiar a las dos variables cualitativas de manera cuantitativa, es decir desde el enfoque mixto.</p> <p>Utilizamos el instrumento “lista de cotejo” sobre la comprensión lectora en el pensamiento crítico, que consta de 15 ítems de alternativas ordinales para la primera variable y 15 ítems de alternativas ordinales para la segunda variable en el que se observa a los estudiantes, de acuerdo a su participación y actuación durante las actividades se le evalúa uno a uno a los estudiantes elegidos como sujetos muestrales.</p> <p>Técnicas para el procesamiento de la información</p> <p>Este estudio utiliza el sistema estadístico SPSS versión 23. Y realizar investigaciones estadísticas descriptivas: medidas de tendencia central, medidas de dispersión y curtosis.</p>
--	---	---	--	---

M(º). PAUL REMY RIOS MACEDO
ASESOR

Dr. KELVIN LUCIO JARA ZAMUDIO
PRESIDENTE

M(º). ROBERTO CARLOS LOZA LANDA
SECRETARIO

M(º). ALEX ERNESTO QUINTANA PALOMINO
VOCAL