



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión
Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

Las emociones en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N°20820
“Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022

Tesis

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel
Primaria Especialidad: Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

Autor

Luz del Rosario Landa Ramírez

Elsa Alicia Chilca Angeles

Asesor

M(o). Joel Roque Andres Avalos

Huacho – Perú

2023



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

FACULTAD de Educación

ESCUELA PROFESIONAL de Educación Primaria y Problemas de Aprendizaje

INFORMACIÓN

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Luz del Rosario, Landa Ramírez	74293843	10 de noviembre del 2023
Elsa Alicia, Chilca Angeles	73899522	10 de noviembre del 2023
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
M(o). Joel Roque Andres Avalos	19027832	0000-0002-2292-9561
DATOS DE LOS MIEMROS DE JURADOS – PREGRADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Mg. Gladys Victoria Arana Rizabal	16010726	0000-0002-2854-7978
M(o). Roberto Carlos Loza Landa	15760787	0000-0002-9883-1130
Dra. Fiorella Victoria Luperdi Rios	45639625	0000-0001-7038-6488

LAS EMOCIONES EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA I.E.E. N°20820 "NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA"-HUACHO, DURANTE EL AÑO ESCOLAR 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD

18%

INDICE DE SIMILITUD

18%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

6%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.ucv.edu.pe

Fuente de Internet

4%

2

Submitted to Universidad Cesar Vallejo

Trabajo del estudiante

2%

3

vsip.info

Fuente de Internet

1%

4

repositorio.usanpedro.edu.pe

Fuente de Internet

1%

5

repositorio.utc.edu.ec

Fuente de Internet

1%

6

es.scribd.com

Fuente de Internet

1%

7

repositorio.unica.edu.pe

Fuente de Internet

1%

8

redie.uabc.mx

Fuente de Internet

1%

DEDICATORIA

Agradezco a mis padres por brindarme el aliento que necesito para realizar este sueño tan esperado de mi superación profesional. A mis hermanos predicando con el ejemplo la tenacidad y que ningún desafío es insuperable y que el tiempo no importa a la hora de plantearse metas. Finalmente, al concluir este proyecto, me gustaría dedicar estas sencillas palabras, desde el fondo de mi corazón, a todos aquellos que me han ayudado en este camino, me han animado y me han inspirado a seguir adelante.

Luz del Rosario Landa Ramírez

Este trabajo de investigación está dedicado a mi familia, cuyo optimismo me ha animado a seguir adelante desde que comencé mis estudios. A mis queridos docentes que nunca dejaron de intentar de enseñarme y utilizaron sus habilidades y conocimientos para ayudarme a desarrollar mi tesis.

Elsa Alicia Chilca Ángeles

AGRADECIMIENTO

Damos gracias a Dios por todo lo que nos ha permitido vivir hasta el día de hoy y culminar este arduo y prolongado proceso; él ha sido nuestro apoyo y fortalecimiento en tiempos difíciles.

Expresamos también nuestros más sincero y fraternal agradecimiento al director y a todo personal docente de la I.E.E. N°20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, nos brindaron un tiempo valioso durante el desarrollo de enseñanza y culminación de nuestro estudio.

A nuestros pequeños del aula los dejamos que se incorporaran a su existencia, que les enseñara y les motivara a volverse en un agente de transformación del sistema educacional.

A nuestro asesor de tesis, M(o). Joel Roque Andrés Avalos, debido a su tolerancia, requerimientos y dedicación como orientador del trabajo en cuestión.

Luz del Rosario Landa Ramírez

Elsa Alicia Chilca Ángeles

INDICE

DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
INDICE.....	VII
RESUMEN	IX
ABSTRACT.....	X
INTRODUCCIÓN.....	XI
CAPITULO I	12
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
1.1. Descripción de la realidad problemática	12
1.2. Formulación del problema	13
1.2.1. Problema general	13
1.2.2. Problemas específicos	13
1.3. Objetivos de la investigación	13
1.3.1. Objetivo general	13
1.3.2. Objetivos específicos	13
1.4. Justificación de la investigación	14
1.5. Delimitación del estudio	15
1.6. Viabilidad del estudio	15
CAPITULO II	16
MARCO TEÓRICO	16
2.1. Antecedentes de la investigación.....	16
2.1.1. Antecedentes internacionales.....	16
2.1.2. Antecedentes nacionales	18
2.2. Bases teóricas.....	20
2.2.1. Las emociones	20
2.2.2. Aprendizaje	21
2.3. Bases filosóficas.....	23
2.3.1. Las emociones	23
2.3.2. Aprendizaje	32
2.4. Definición de términos básicos	42
2.5. Hipótesis de la investigación	44
2.5.1. Hipótesis general	44
2.5.2. Hipótesis específicas	44

2.6. Operacionalización de las variables	44
CAPÍTULO III	46
METODOLOGIA	46
3.1. Diseño metodológico	46
3.2. Población y muestra	46
3.2.1. Población	46
3.2.2. Muestra	46
3.3. Técnicas de recolección de datos	46
3.3.1. Técnicas a emplear	46
3.3.2. Descripción de los instrumentos	46
3.4. Técnicas para el procesamiento de la información	47
CAPITULO IV	48
RESULTADOS	48
4.1. Análisis de resultados	48
4.2. Contratación de hipótesis	78
CAPÍTULO V	79
DISCUSIÓN	79
5.1. Discusión de resultados	79
CAPITULO VI	80
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	80
6.1. Conclusiones	80
6.2. Recomendaciones	81
CAPITULO VII	82
FUENTE DE INFORMACIÓN	82
7.1. Fuentes bibliográficas	82

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulada “Las emociones en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022”, tuvo como objetivo general determinar la relación entre las emociones en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, 2022, para lo cual se citaron diferentes autores que definieran las variables y sus dimensiones

Para llevar a cabo este estudio se planteó una investigación no experimental de tipo transeccional o transversal, los resultados se obtuvieron a través de un programa estadístico SPSS versión 25. La muestra estuvo conformada por 50 estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra Señora de Fátima”. Se emplearon instrumentos de investigación dos cuestionarios, tanto para la variable las emociones y aprendizaje.

Las preguntas de investigación se respondieron a través de la lista de cotejo de las emociones en el aprendizaje, la misma que fue aplicada por el equipo de apoyo de las investigadoras; para este caso la lista de cotejo consta de 30 ítems con 5 alternativas para evaluar a los estudiantes, donde la muestra estuvo conformada por 50 estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”, se analizaron las siguientes dimensiones; emociones positivas, emociones negativas de la variable emociones y las dimensiones; aprendizaje conceptual, aprendizaje procedimental, aprendizaje actitudinal de la variable aprendizaje.

Se comprobó que las emociones influyen significativamente en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”, asumiendo un papel de liderazgo en el aprendizaje que conduce al desarrollo de los niños en la educación. Las emociones juegan un papel en la toma de decisiones y moldean el comportamiento, pero también es importante controlarlas si se quiere mantener el aprendizaje, que depende en gran medida de cuánto afecta al estudiante la actividad del proceso de enseñanza que despierta estas emociones ya sea que resulte en éxito o fracaso.

Palabras clave: aprendizaje conceptual, aprendizaje procedimental, aprendizaje actitudinal, aprendizaje, emociones.

ABSTRACT

The present research work entitled “Emotions in the learning of I.E.E. students.” N°20820 “Our Lady of Fátima”-Huacho, during the 2022 school year”, had the general objective of determining the relationship between emotions in the learning of I.E.E. students. N° 20820 “Our Lady of Fátima”-Huacho, 2022, for which different authors were cited who defined the variables and their dimensions.

To carry out this study, a non-experimental research of a transectional or transversal type was proposed, the results of which were obtained through a statistical program SPSS version 25. The sample was made up of 50 students from the I.E.E. N°20820 “Our Lady of Fátima”. Two research instruments were used, both for the variable emotions and learning.

The research question is answered through the checklist of emotions in learning, which was applied by the researcher's support team; In this case, the checklist consists of 30 items with 5 alternatives to evaluate the students, where the sample was made up of 50 students from the I.E.E. No. 20820 “Our Lady of Fátima”, the following dimensions were analyzed; positive emotions, negative emotions of the emotions variable and the dimensions; conceptual learning, procedural learning, attitudinal learning of the learning variable.

It was proven that emotions significantly influence the learning of I.E.E. students. No. 20820 “Our Lady of Fátima”, assuming a leadership role in learning that leads to the development of children in education. Emotions play a role in decision-making and shape behavior, but it is also important to control them if learning is to be maintained, which depends largely on how much the activity in the teaching process that arouses these emotions affects the student, whether result in success or failure.

Keywords: conceptual learning, procedural learning, attitudinal learning, learning, emotions.

INTRODUCCIÓN

El propósito de este trabajo de investigación es tratar de encontrar y analizar cómo las emociones afectan el aprendizaje de los estudiantes, teniendo en cuenta que se trata de una determinada etapa de la vida que tiene características propias que en muchos casos los jóvenes no conocen cómo actuar mejor en situaciones actuales, que provocan confrontación con el entorno escolar, social y familiar.

La presente investigación ha considerado con VI capítulos desarrollados de la siguiente manera:

El primer capítulo proporciona un planteamiento claro y preciso del **“Planteamiento del problema”**, tales como: situación del problema, planteamiento del problema, objetivo de la investigación, justificaciones, delimitaciones y viabilidades.

El segundo capítulo analiza el **“Marco teórico”** de las variables investigadas, incluyendo los antecedentes de la investigación, bases teóricas, bases filosóficas, definición conceptual, hipótesis general y específicas para cada variable y, finalmente, la operacionalización de las variables.

El tercer capítulo es la **“Metodología”** del estudio, en el cual se explica el tipo, diseño, población, muestra, métodos e instrumentos y técnicas utilizadas en el proceso de la investigación.

El cuarto capítulo presenta los **“resultados”** del estudio, tablas y gráficos estadísticos que muestran la contratación de hipótesis.

El quinto capítulo presenta la **“discusión”** del estudio y hace referencia a la investigación que sustenta el proceso.

El sexto capítulo propone las **“Conclusiones”** relacionadas con los resultados, asimismo presenta las **“Recomendaciones”** para el desarrollo de las conclusiones. Finalmente, el séptimo capítulo el cual es las **“Bibliografías”**.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

El aula es un entorno emocional en el que las sensaciones emocionales de los estudiantes pueden influir en sus capacidades de aprendizaje, actividades de aprendizaje y elecciones. Sin embargo, las emociones suelen pasar desapercibida en la investigación educativa. Por lo tanto, para mejorar el aprendizaje y los estados emocionales de los estudiantes, disminuir la carga de trabajo de los profesores y avanzar en las teorías emocionales y de aprendizaje, los esfuerzos de investigación deben concentrarse en descubrir cómo los estudiantes pueden aprender independientemente de sus estados.

Las emociones son el resultado de la interacción entre pensamientos y sensaciones físicas. Dado que muchas personas carecen de confianza para enfrentar sus miedos, a menudo eligen mecanismos para afrontarlos, como desviar su atención del problema.

Las emociones son valiosas porque son gratificantes, siempre y cuando podamos manejarlas eficazmente, ya que nos permite comprendernos a nosotros mismos y analizar nuestras necesidades. Por ejemplo, si las personas pueden controlar eficazmente su estrés, tendrán un sistema inmunológico fuerte, experimentarán menos enfermedades y tendrán relaciones mucho más saludables.

Las emociones son muy importantes y esenciales para que los niños aprendan sobre ellas todos los días si quieren crecer y convertirse en personas seguras para que puedan vivir en sociedad y desarrollar sus destrezas y habilidades sin tener problemas con su entorno. Por ello, es necesario fortalecer y promover valores que ayuden a desarrollar la convivencia tanto en la familia como en la escuela desde el inicio de la educación escolar.

El estado emocional es resultado de factores que se pueden encontrar en el aula, como la complejidad de las actividades y la capacidad de aprendizaje independiente del contexto, que pueden potenciar tanto el aprendizaje como las emociones. Debido a factores externos como las interacciones sociales o la ausencia de los padres, el niño corre el riesgo de quedarse atrás. Las escuelas pueden reducir el impacto educativo en tales situaciones, pero no pueden cambiar las respuestas emocionales de los estudiantes. (Diferencia clave: No se trata de separar las emociones de los estudiantes sino de apoyarlos con los conocimientos que poseen).

Hay poca investigación, preparación docente y práctica para ayudar en la toma de decisiones o la formulación de políticas, a pesar de que algunas escuelas y docentes son muy buenos apoyando el aprendizaje y las emociones de los estudiantes.

Las emociones se conceptualizan como cambios pocos inestables resultantes de la estimulación sensorial dentro de una persona. En cambio, se considera que la base del aprendizaje es un conjunto de procesos cognitivos que están estrechamente vinculados con la motivación y la interacción social. Las emociones nos motivan a actuar y dependiendo de la circunstancia, de nuestra capacidad de adaptación y de nuestra capacidad de aprendizaje, nuestra fisiología responde favorable o desfavorablemente.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cómo se relaciona las emociones en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, 2022?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es la relación entre las emociones en el aprendizaje conceptual de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022?
- ¿Cuál es la relación entre las emociones en el aprendizaje procedimental de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022?
- ¿Cuál es la relación entre las emociones en el aprendizaje actitudinal de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Determinar la relación entre las emociones en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, 2022.

1.3.2. Objetivos específicos

- Conocer la relación entre las emociones en el aprendizaje conceptual de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022.
- Conocer la relación entre las emociones en el aprendizaje procedimental de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022.
- Conocer la relación entre las emociones en el aprendizaje actitudinal de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022.

1.4. Justificación de la investigación

Este estudio es razonable en la medida en que teóricamente permite recopilar, procesar y sistematizar el marco teórico relacionados con las emociones y el aprendizaje; para ello, se recopiló información adecuada para determinar la contribución y los resultados esperados del estudio.

Las emociones con relación a los procedimientos de estudio, con el fin de achicar la problemática de la escuela anti emocional, que ha perdurado durante decenios en la formación, como un procedimiento únicamente focalizado en trabajar la parte mental del ser, sin dejar atrás la dimensión emocional.

A nivel práctico, esto se evidencia en el valioso conocimiento adquirido a partir de los hallazgos de las investigaciones sobre las emociones y el aprendizaje; El conocimiento debe servir como referencia para comprender mejor el enorme papel de las emociones en el proceso educativo, por ello, esta información objetiva debe permitir a las autoridades en el campo de la educación tomar medidas adecuadas, soluciones inmediatas y desarrollar estrategias educativas para mejorar los aspectos emocionales de los estudiantes.

La importancia de la investigación en cuestión, debido a que, el sentimiento es una variable fundamental para la emoción y que tiene una influencia significativamente en la vida de los alumnos, los docentes y las familias. A pesar de que existe cierto entendimiento acerca del asunto, aún hay distinciones en la posición del docente con respecto a la importancia de la educación emocional dentro del aprendizaje.

Asimismo, los principales beneficiarios de esta investigación son los directivos y los docentes quienes verán cuán difundidos están los hallazgos de esta investigación y su aceptación como fuente de toma de decisiones, así como qué mejoras es necesario realizar.

Debido a que es el docente un actor que tiene un rol importante dentro del procedimiento de enseñanza, es significativo enseñar su postura acerca de la educación emocional y la manera en la que está relacionado con la conducta que tienen frente a la enseñanza de sus alumnos, puesto que, las creencias y las apreciaciones son la manera en la que se comportan las personas, por ello, no es únicamente importante enseñar las opiniones y sentimientos, sino también, hallar la relación entre ello y la utilización de herramientas de la emoción , que es necesario dentro del conocimiento actual.

Por otro lado, con los datos recolectados será posible probar las creencias, apreciaciones, conocimientos que tienen los profesores acerca de la importancia de la emoción

dentro del aprendizaje, junto a la manera en que la implementan o la implementarán. Esto, por su parte, dará lugar a una comprensión de la manera en que las creencias de los profesores se relacionan con las acciones que realizan y con su modo de educarse emocionalmente.

1.5. Delimitación del estudio

- **Delimitación espacial**

Este trabajo se realizó en la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” del Distrito de Huacho.

- **Delimitación temporal**

El presente trabajo de investigación se lo realizo aproximadamente durante el lapso del año 2022.

1.6. Viabilidad del estudio

- Este estudio fue factible porque los investigadores trabajaron en instituciones educativas donde se analizó el proceso de evaluación y por lo tanto tuvieron acceso al campo.
- A nivel institucional, los directores brindan oportunidades y apoyo para el desarrollo de la investigación en la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”, por el suministro de las estadísticas de falla por tema y la documentación requerida para el análisis, para lo cual recibió el apoyo de los sujetos de investigación por su disposición a colaborar en este proyecto.
- La información sobre el tema de investigación proviene de Internet, libros, revistas, repositorios, etc.
- Los profesores están dispuestos a ser entrevistados, observados o investigados, proporcionan planes de lecciones, exámenes, para los estudiantes, cooperan ofreciendo tiempo para entrevistas, proporcionando cuadernos y exámenes.
- Se tiene los recursos económicos para hacer frente a los costos como: copias, pasajes, viáticos para trasladarse al campo de investigación y por esta manera ejecutar el proyecto.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. Antecedentes internacionales

Vera (2022), en su tesis titulada *“Importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en el aprendizaje. Guía para docentes en estrategias para el desarrollo de valores”*, aprobada por la Universidad de Guayaquil-Ecuador, donde el investigador planteo determinar el impacto de la inteligencia emocional en el aprendizaje de niños de 2do grado de primaria de la Escuela Primaria Fiscal Nicolás Augusto González de la parroquia de Puná utilizando investigaciones bibliográficas y prácticas para desarrollar una guía para el desarrollo de valores estratégicos. La metodología fue de tipo exploratorio-descriptivo y enfoque cuanti-cualitativo, con una población de 9 docentes, 47 estudiantes y 47 padres de familia. Finalmente, concluyo que:

Las autoridades escolares no capacitan a los maestros ni a los padres sobre el desarrollo de la inteligencia emocional sabiendo que es una habilidad esencial para los estudiantes, en este caso los niños de subnivel II, puedan lograr logros académicos significativos.

Lema (2020), en su tesis titulada *“Las emociones en el proceso de aprendizaje aplicado a estudiantes de educación inicial subnivel 2”*, aprobada por la Universidad Técnica de Cotopaxi-Ecuador, donde el investigador planteo consolidar el aprendizaje a través de una adecuada estimulación emocional de los niños de educación preescolar 2 de la unidad educativa “Vicente León” en el ciclo escolar 2020-2021. La metodología fue de enfoque cuanti-cualitativo y método deductivo-histórico, la población estuvo constituida por 2 autoridades, 5 docentes, 51 niños(as) y 51 padres de familia. Los resultados del estudio muestran que las emociones influyen significativamente en el proceso de aprendizaje. Finalmente, concluyo que:

Se obtuvo mayor conocimiento sobre el tema revisando aspectos teóricos de las emociones y su impacto en el aprendizaje, particularmente en el nivel inicial con autores nacionales e internacionales lo cuales brindaron información certera para sustentar el trabajo de investigación.

Castañeda y Morales (2018), en su tesis titulada *“Influencia de las emociones en el proceso de enseñanza y aprendizaje en niños de 2-5 años del Hogar Comunitario Los Pequeñines”*, aprobada por la Corporación Universitaria Minuto de Dios-Colombia, donde los investigadores plantearon determinar la importancia de las emociones en los procesos de enseñanza –aprendizaje de los niños de 2 a 5 años del Hogar Comunitario Los Pequeñines. La metodología fue de tipo formativo y enfoque cualitativo, la población estuvo constituida por 13 niños. Los resultados del estudio muestran que la inteligencia emocional construye día a día y durante toda la vida, gracias a las experiencias y vivencia del ser humano. Finalmente, concluyeron que:

Después de haber ahondado este concepto tan relevante como lo es la inteligencia emocional, cabe decir que el profesorado de hoy en día debe buscar la manera de formarse integralmente, desarrollar habilidades para sí mismo y para sus estudiantes, no se puede dar lo que no se tiene, por ello es su responsabilidad prepararse para la clase.

Borrachero (2015), en su tesis titulada *“Las emociones en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias en Educación Secundaria”*, aprobada por la Universidad de Extremadura-España, donde el investigador planteo analizar la influencia de las emociones hacia las ciencias en alumnos de Educación Secundaria a través del recuerdo de estudiantes universitarios de primero de Grado. La metodología fue de enfoque cuantitativo no experimental y diseño transversal o transeccional, la población estuvo constituida por 510 sujetos. Los resultados del estudio muestran que existe una conexión latente entre las emociones que han sentido como estudiantes de Secundaria y las carreras de grado que están realizando. Finalmente, concluyo que:

Los estudiantes de Grado manifestaron en su paso por Secundaria emociones positivas hacia la Biología, la Geología y la Tecnología, y emociones negativas hacia la Física, la Química y las Matemáticas. Las causas de estas emociones negativas son atribuidas tanto a aspectos relacionados con el profesor, con la materia o con la propia figura del estudiante. Pero, al mismo tiempo, estas asignaturas provocaban más satisfacción, orgullo y confianza en los estudiantes cuando consiguen aprobarlas.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Calderón (2022), en su tesis titulada *“Las emociones y el aprendizaje virtual de los estudiantes del 6to grado de la Institución Educativa N° 5037 Callao”*, aprobada por la Universidad César Vallejo, donde el investigador planteo Determinar la conexión entre las emociones y el aprendizaje virtual en estudiantes de 6to grado de la I.E N° 5037-Callo. La metodología fue de tipo básica, enfoque cuantitativo, diseño descriptivo correlacional, con una población de 111 estudiantes del 6to grado de primaria. Los resultados de la investigación muestran que el 75% de las variables emociones de los estudiantes se encuentran en el nivel bueno, el 25% en el nivel medio y ningún estudiante se encuentra en el nivel bajo. Por otro lado, en la variable aprendizaje virtual, el 75% de los estudiantes se encontraban en el nivel logro, el 25% en el nivel proceso y ningún estudiante se encontraba en el nivel principiante. Finalmente, concluyo que: Las emociones y aprendizaje virtual de los estudiantes del 6to grado de la Institución Educativa N°5037-Callao, se encuentra medianamente relacionado, según el valor obtenido de Pearson = 0.493 con Sig. de 0,027; con valor $p < 0,05$.

Granados (2019), en su tesis titulada *“Las emociones y los logros de aprendizaje en el área de comunicación en la Institución Educativa Nuestro Maravilloso Mundo de Ancón – 2018”*, aprobada por la Universidad César Vallejo, cuyo objetivo fue establecer la relación que existe entre las emociones y el logro educativo en el campo de la comunicación en la institución educativa Nuestro Maravilloso Mundo de Ancón - 2018. La metodología fue de método hipotético – deductivo, tipo básica, nivel descriptivo correlacional, enfoque cuantitativo y de diseño no experimental, con una población de 91 estudiantes. Los resultados de la investigación muestran que el 16,48% de los estudiantes encuestados rara vez expresa emociones, el 63,74% expresa emociones con frecuencia y el 16,78% expresa mucho sus emociones; de igual forma, observamos que el 18.68% de los estudiantes encuestados tenía un nivel educativo bajo, el 67.03% tenía un nivel educativo medio y el 14.29% tenía un nivel educativo bueno. Finalmente, concluyo que: En la institución educativa Nuestro Maravilloso Mundo de Ancón en el año 2018, las emociones se relacionan significativamente con los logros de aprendizaje en el área de comunicación (sig. bilateral = 0.000 < 0.05; Rho = 0.770**).

Velásquez (2019), en su tesis titulada *“La inteligencia emocional y el aprendizaje eficiente de los estudiantes del VII ciclo de educación secundaria en la IEP Orión Ben Carson, Trujillo”*, aprobada por la Universidad César Vallejo, donde el investigador planteo determinar el alcance de la relación entre la inteligencia emocional y el aprendizaje

eficiente de los estudiantes del 7º ciclo de secundaria en el IEP Orión Ben Carson, Trujillo 201. La metodología fue de tipo no experimental transeccional y diseño descriptivo correlacional, con una población de 115 estudiantes. Los resultados de la investigación muestran que existe una relación significativa entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico en estudiantes del 7mo ciclo de secundaria del Colegio Orión Ben Carson. Finalmente, concluyo que: El nivel de inteligencia emocional y el aprendizaje eficiente de los estudiantes de séptimo grado de la escuela Orión Ben Carson son en su mayoría promedio.

Manay (2018), en su tesis titulada *“Taller emocional para el aprendizaje-CTA en estudiantes de 5º de secundaria. IE. N°88227, 2018”*, aprobada por la Universidad San Pedro, donde el investigador planteo determinar de qué manera el taller emocional mejora el aprendizaje significativo de C.T.A. en los estudiantes del 5º de secundaria de la I.E. N° 88227, Nuevo Chimbote. La metodología del estudio fue de diseño cuasi experimental, tipo aplicativo, con una población de 170 estudiantes del 5º de secundaria. Los resultados del estudio muestran que el taller emocional no mejoró el nivel de aprendizaje de C.T.A. de los estudiantes de 5º grado de secundaria de la I.E. 88227, Nuevo Chimbote, 2018. Finalmente, concluyo que:

Los niveles de aprendizaje de CTA del grupo de control fueron evaluados antes y después de la implementación del taller. Antes del taller, el 60% de los estudiantes se encontraban en el nivel previo al inicio, pero después del taller, este número cayó al 43%, una diferencia del 17%. Se observaron resultados similares en el nivel inicial, donde antes del taller emocional había un 33% y después del taller aumentó a un porcentaje del 52 %, lo que bien se puede inferir que ha aumentado con respecto a la diferencia anterior del 17%; sin embargo, en el nivel en proceso disminuyó el 2% de los estudiantes de este grupo. Si bien este grupo solo continuó aplicando las clases regulares del curso, en el grupo de control se observa una diferencia positiva en el progreso del nivel de aprendizaje entre antes y después del taller. Pero no se considera que ningún alumno tenga un desempeño satisfactorio.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Las emociones

2.2.1.1. Teorías de las emociones

Las teorías elaboradas para explicar las emociones por lo común se enfocan en describir la relación entre aspectos fisiológicos y psicológicos de la experiencia de las emociones. A continuación, de manera sucinta, Zambrano (2022), menciona algunas de ellas:

- **Teoría James- Lange (1884-1885):** La experiencia emocional es simplemente una reacción a los eventos instintivos del cuerpo que ocurren en respuesta a ciertas situaciones o eventos en el entorno. Propusieron que cada emoción importante va acompañada de una respuesta fisiológica de los órganos internos llamada experiencia visceral.
- **Teoría de la emoción de Cannon-Bard (1927-1938):** El principio principal de la teoría es que las emociones no pueden percibirse únicamente como resultado de una excitación fisiológica. En cambio, la teoría presupone que el mismo impulso nervioso, que Cannon supone se origina en el tálamo del cerebro, produce al mismo tiempo tanto excitación fisiológica como experiencia emocional.
- **Teoría de Schacter-Singer (1962):** Según esta teoría, tanto las reacciones corporales como la evaluación cognitiva de un evento son responsables de las emociones. El individuo observa sus propios cambios fisiológicos y lo que sucede en su entorno. A partir de ambos tipos de observaciones, nombran sus emociones.
- **Teoría de Salovey y Mayer (1990):** Las emociones son reacciones que ocurren ante eventos internos o externos que tienen significados positivos o negativos para la persona que los experimenta. La emoción en este caso tiene un claro valor adaptativo para la persona cuando se la considera como respuesta.
- **Teoría de Goleman (1996):** El concepto de emociones se divide en dos partes. El lexema “movimiento” proviene del término “moveré”, que significa moverse y del prefijo “e-”, que indica que estos movimientos son de carácter orientado a la acción. Esta definición se refiere a pensamientos, emociones, estados mentales y biológicos, así como a los tipos de tendencias de acción que los determinan.
- **Teoría de Bisquerra (2000):** Comprende la emoción como una respuesta organizada de nuestro cuerpo ante la estimulación o alteración de esta función. Según este autor, las emociones pueden entenderse de forma consciente o

inconsciente y comenzar con un evento o estímulo, externo o interno, presente, pasado o futuro, real o imaginario.

- **Teoría de Mora (2012):** Definió el concepto de emoción como “la respuesta conductual de una persona a diversos estímulos que pueden traernos placer, dolor, recompensa o castigo. Las respuestas generadas inconscientemente por cualquier persona están abiertas a interpretación”. (pág. 17)

2.2.2. Aprendizaje

2.2.2.1. Teorías del aprendizaje

Azcoaga (1997), expresa las teorías del aprendizaje destacando los diversos métodos de adquisición del conocimiento. Según el citado autor, existen tres tendencias originadas en la psicología y utilizadas en la enseñanza. Estas son: el conductismo, el constructivismo y las teorías de simulación y aprendizaje colaborativo.

- **La Teoría Conductista:** comprende el aprendizaje como el ajuste permanente de la conducta humana debido al impacto de estímulos que provocan respuestas mecánicas. (Yela, 1996)
 - **El conductismo clásico de John B. Watson.** sostuvo que existen emociones e instintos innatos que guían el aprendizaje.
 - **El conexionismo de Eduard Thorndike.** entiende el aprendizaje como la relación entre el estímulo y la respuesta.
 - **La teoría funcionalista y pragmatista de William James.** su investigación se enfocó en las emociones y la motivación.
 - **La teoría reflejos condicionados de Iván Pávlov.** describe la manera en la que se relaciona la fisiología con la respuesta y el estímulo.
 - **La contigüidad de Eduard Guthrie.** sugirió que los estímulos que provocan una respuesta simultáneamente con una respuesta tienden a repetirse para estimular esta respuesta.
 - **La teoría de conductismo operante de Skinner.** ignora todo lo que no es observable y sólo se ocupa del comportamiento que se puede ver.
 - **La Teoría Constructivista:** es un proceso de agrupaciones cerebrales que tiene en cuenta que el conocimiento es una construcción que transforma. Esta teoría se basa en la noción de que el sujeto es una entidad autoconstruida en la que lo interno y lo externo están entrelazados. No se trata de una recreación realista sino de un trabajo realizado por las mismas personas. (Chadwick, 2001)

- **La teoría del aprendizaje social de Albert Bandura.** expresa que los niños aprenden mediante la observación y la imitación; el comportamiento puede verse influenciado por el refuerzo o el castigo.
- **La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel.** es una teoría coherente, unificada y sistemática de cómo aprendemos.
- **La teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner.** la exploración impulsada por la curiosidad debería ser el método principal de enseñanza.
- **Las bases del constructivismo Jean Piaget.** distingue cuatro etapas a lo largo del procedimiento de evolución, en función del grado de desarrollo del cerebro.
- **Teoría sociocultural de Vygotsky.** le otorga una gran importancia al contexto, es decir, la atmósfera, el lugar y la forma en la que se produce.
- **La teoría del aprendizaje simulado y colaborativo:** destaca que es un proceso social que resulta de la colaboración, el establecimiento de metas compartidas y el logro de la construcción del conocimiento. Las teorías de la simulación y el aprendizaje colaborativo representan la base de los cambios tecnológicos y procedimentales que están empezando a dar forma a los enfoques educativos. (Guitert & Giménez, 2000)
- **Corriente tradicional del aprendizaje colaborativo de Slavin y Johnson & Johnson.** sostienen que el aprendizaje es un proceso colaborativo en el que la responsabilidad de crear nuevos conocimientos recae en las relaciones grupales.
- **Teoría del conflicto sociocognitivo de Doise & Mugny.** modificaron la teoría de la evolución del conocimiento de Piaget.
- **Teoría de la intersubjetividad y del aprendizaje situado de Rogoff, Wertsch y Cole.** se pueden considerar aportes basados en la teoría de Vygotsky.
- **Teoría de la cognición distribuida de Hutchins o Salomón.** enfatiza la capacidad de aprender de manera sistemática.
- **Teoría del aprendizaje mediado por la computadora de O'Malley o Warschauer.** mediante el uso de tecnologías de la información y la comunicación, brindar a los estudiantes una base para el aprendizaje contemporáneo.

2.3. Bases filosóficas

2.3.1. Las emociones

2.3.1.1. Definición

Para Delgado (2014), la palabra “emoción” deriva del vocablo latino emotio, que significa “movimiento o impulso” y “algo que te impulsa a hacer”. Las emociones nos distancian o nos relacionan con situaciones, personas o entornos. (pág. 28)

En primer lugar, debemos asumir que las emociones juegan un papel dominante en el aprendizaje, lo que conduce al desarrollo del niño en la educación. Las investigaciones psicológicas y pedagógicas han concluido que la calidad del aprendizaje depende en gran medida del grado en que el estudiante experimenta emociones relacionadas con la actividad del proceso de enseñanza, lo que despierta estas emociones en él influirá en su éxito y fracaso. Se relaciona con el tipo, provisión o regulación de la actividad académica dentro del aula, donde el aprendizaje es significativo para los estudiantes y está motivado para satisfacer sus necesidades e intereses, permitiendo evaluar cómo las emociones afectan el aprendizaje.

Para Mora (2012), las emociones son “motivaciones que todos llevamos dentro a través de una energía codificada en determinados circuitos neuronales, en lo profundo del cerebro, que nos motivan a vivir en armonía e interactuar regularmente con uno mismo y el mundo” (pág. 14).

De lo anterior se puede observar que las emociones son ciertamente un aspecto importante de la vida humana. Con frecuencia experimentamos emociones, pero rara vez nos detenemos a considerar qué son, cómo influyen en nuestro comportamiento y procesos de pensamiento. Las emociones contribuyen a la toma de decisiones y guían el comportamiento humano, pero también es necesario gestionarlas. Debido a que hay tantas emociones diferentes, es importante poder identificarlas para poder gestionarlas y controlarlas. Esto se debe a que cada persona experimenta las emociones de manera diferente según sus antecedentes y formación.

“Las emociones son cambios repentinos, rápidos e intuitivos en nuestro estado de ánimo de los que apenas somos conscientes; causados por pensamientos, recuerdos o acontecimiento que nos impulsa a actuar de forma impulsiva y consideración” (Paredes & Ribera, 2006, pág. 163)

Para Bisquerra (2003), las emociones surgen como una respuesta organizada a un evento externo o interno (pensamiento, conducta, etc.). Primero tiene lugar el proceso de

percepción de las cosas, seguido de la evaluación, en consecuencia, se produce una respuesta neuropsicológica, conductual o cognitiva. Se crea una predisposición a actuar si esto resulta en un comportamiento.

Las personalidades individuales juegan un papel en cómo cada sujeto responde a las emociones porque la capacidad de una persona para sentir emociones está influenciada tanto por su personalidad como por las circunstancias de la vida. Un niño a menudo muestra emociones dependiendo de su estado de ánimo, que está determinado por las condiciones de vida en la escuela, en el hogar y en el entorno que lo rodea. Los acontecimientos que generan satisfacción o insatisfacción desencadenan emociones que tienen un impacto en el funcionamiento personal, social y físico de cada uno.

Para Bartolomé (2006), las emociones no aparecen de forma natural, son:

El resultado de cambios, a veces dramáticos, a veces sutiles, en la forma en que se organiza el mundo y en la forma en que se percibe la realidad, ya que mediante esto se dan cambios en el pensamiento y cambios en el comportamiento observado. (pág. 54)

Las personas reconocen las emociones por cómo alguien las expresa a través de expresiones faciales o verbales. Pero a veces lo que se refleja físicamente no es lo que realmente se siente, por ejemplo, un niño que parece feliz puede en realidad estar muy deprimido como resultado de un problema.

Maureira y Sánchez (2011), sugieren que las emociones se clasifican en dos categorías: biológicas y sociales.

Las emociones son sistemas homeostáticos complejos estrechamente relacionados con la motivación que pueden desencadenar determinadas respuestas ante las perturbaciones. Todos los sistemas vivos cambian de una emoción a otra a lo largo de la vida, limitando así las posibles respuestas del cuerpo con su entorno. Las emociones se dividen en dos grupos: emociones biológicas como miedo, ira, tristeza y alegría; emociones sociales como envidia, orgullo, celos, culpa y vergüenza, entre otras. (pág. 183)

Una emoción es un sentimiento que hace que una persona actúe de una manera particular. Dado que no todo el mundo experimenta las emociones de la misma manera ni reacciona de la misma manera, esto ilustra el hecho de que las emociones se experimentan individualmente. En este sentido Bisquerra (2000) expresa que “una emoción es una

condición complicada del cuerpo que está caracterizada por una exaltación o alteración que provoca una respuesta planificada. Las emociones a menudo surgen en respuesta a un evento externo o interno” (pág. 61).

Las emociones están consideradas como conductas afectivas de aparición súbita, de fuerte intensidad, transitorias y presentan alteraciones corporales o fisiológicas evidenciables. Martínez (2007), afirma que “comúnmente se exteriorizan como reacción a una emergencia o sorpresas intensas, vinculadas con necesidades biológicas, presentándose de diversas formas y cumpliendo roles que ocasionan consecuencias diferentes” (pág. 92).

2.3.1.2. Clasificación de las emociones

Para Bisquera (2009), la mayoría de los autores coinciden en que las emociones se pueden encontrar a lo largo de un eje que va de lo desagradable a lo placentero. De esta forma, es posible distinguir entre emociones negativas y positivas.

- **Emociones positivas:** son sentimientos placenteros que surgen al lograr una meta; de tal manera que es menos probable que necesiten modificar planes y otras actividades cognitivas, por lo que podemos esperar que las emociones negativas duren más que el polo positivo de las emociones. Es menos probable que las emociones positivas tengan implicaciones claras para la adaptación y la supervivencia en el entorno que las negativas. Uno de los principales beneficios de desarrollar emociones positivas es que tienen un profundo impacto en el razonamiento, procesamiento mental, las habilidades sociales y la resolución de problemas.

Nuestro bienestar depende de estas emociones. Si no tenemos buenos pensamientos, no seríamos felices ni mostraría satisfacción, no nos divertiríamos y no tendríamos buena salud mental. Las emociones positivas incluyen alegría, interés, el buen humor, felicidad, amor, sorpresa, satisfacción, etc.

- **Emociones negativas:** son aquellas que se sienten en el momento en que hay una amenaza, una pérdida o una meta que se encuentra detenida; requieren la movilización de importantes recursos conductuales y mentales, con el fin de generar o bien un plan que solucione la circunstancia o bien un plan que la evite. Las emociones negativas incluyen ira, miedo, ansiedad, celos, envidia, asco, vergüenza, culpa, tristeza, etc.

Las emociones de miedo y ansiedad han sido objeto de la mayor parte de las investigaciones y se han desarrollado para ellas una mayor variedad de estrategias de intervención en todas las orientaciones teóricas psicológicas.

- **Emociones neutras:** son aquellos que exhiben características tanto positivas como negativas pero que no son ni agradables ni desagradables. Por lo tanto, se parecen tanto a emociones negativas como positivas en su corta duración y gran movilización de recursos; por ejemplo, las emociones neutrales incluyen la sorpresa. (pág. 73)

2.3.1.3. *Características biológicas de las emociones*

Desde un punto de vista biológico, las emociones se definen como reacciones que ocurren dentro del cuerpo para regular y mantener el equilibrio corporal, lo que permite un funcionamiento óptimo y corresponde a un estado de equilibrio mental, emocional y energético, incluida la salud.

La función del equilibrio, formalmente denominada homeostasis, es, según el diccionario RAE, “un conjunto de fenómenos autorreguladores que mantienen constante la composición y las propiedades del entorno interno del organismo”.

Para Maureira y Sánchez (2011) en el sistema nervioso central:

La circunvolución cingulada, la circunvolución mamilar, la circunvolución parahipocampal, el hipotálamo, el fórnix, la amígdala, etc. forman el sistema límbico. Las regiones orbital y medial de la corteza frontal trabajarían junto con esta formación para crear emociones. (pág. 184)

Ahora hablemos de las muchas áreas del cerebro que se activan cuando se experimenta una emoción. Las emociones se crean por una serie de cambios en la posición de algunas estructuras físicas, que hacen que el cuerpo exhiba los comportamientos que se han identificado como propios de una emoción.

A continuación, se muestra una breve descripción de la actividad de varias regiones del cerebro involucradas en la experiencia emocional.

El núcleo de la amigdalino, también conocida como amígdala, se ha convertido en el componente central para el procesamiento de las emociones dentro del sistema límbico, que es una red de neuronas que permite que el hipotálamo, la corteza cerebral y otras partes del cerebro se comuniquen entre sí. (Bisquerra, 2000, pág. 54)

Para Tejedor (2009), la amígdala sirve como un centro donde se relacionan las funciones de las estructuras biológicas relacionadas con las emociones. Además, actúa como un sistema de alerta, identificando inmediatamente estímulos ambiguos como la

recompensa o el miedo. La amígdala es el órgano que detecta señales de posible peligro; examinarlos y producir respuestas conductuales y fisiológicas en respuesta a su presencia, en este proceso se utiliza el procesamiento automático e inconsciente.

El trabajo de los ganglios basales es almacenar secuencias de comportamientos que se han practicado a lo largo del tiempo y que han dado lugar a reacciones emocionales en la memoria para su uso en situaciones posteriores.

Esto significa que las personas los utilizan para reconocer refuerzos y castigos, almacenar la información que generan y así crear hábitos o cadenas de comportamiento y pensamientos que se ejecutarán automáticamente en el futuro en respuesta a estímulos o situaciones específicas. Este proceso requiere la atención del sujeto, por lo que las únicas respuestas que capturamos y podemos registrar son las que eventualmente usaremos de manera espontánea.

La mayor parte de los casos, la restauración de los conocimientos adquiridos se produce de forma controlada, porque este campo no es ajeno a la conciencia; Sin embargo, debido a la estrecha conexión entre esta región del cerebro y la amígdala, la adquisición de conocimientos puede ocurrir de forma inconsciente.

La parte del cerebro responsable de realizar esta función se conoce como el córtex cingulado anterior; establece las posibles consecuencias de la situación y evalúa la capacidad de un individuo para afrontar esas consecuencias para permitir la planificación de cambios apropiados en la respuesta emocional para mantener las cosas bajo control. El monitoreo de conflictos es un proceso que ocurre inconscientemente, pero los cambios que produce en las respuestas emocionales son un proceso consciente de los resultados que resaltan la necesidad de un proceso de evaluación. (Tejedor, 2009, pág. 23)

La corteza ventromedial y orbitofrontal, ambos sistemas cerebrales, son responsables de seleccionar y ejecutar acciones que facilitan los procesos homeostáticos que conducen a decisiones, juicios y respuestas a situaciones específicas, es decir, su función es distinguir entre las diferentes respuestas conocidas para elegir el más adecuado en cada contexto, por más complejo que sea.

Se utilizan sustancias químicas llamadas neurotransmisores para enviar mensajes de una neurona a otra, según Bisquerra (2000),

Se trata de hormonas y otro tipo de sustancias que ayudan a transmitir sensaciones, como hambre, sed, sueño, placer, dolor, ira, miedo, tristeza, deseo sexual,

depresión, etc. La serotonina, la norepinefrina, la dopamina, las hormonas y otras sustancias químicas del cerebro desempeñan un papel en la forma en que interactúan entre sí y con diversos circuitos y estructuras cerebrales. (pág. 55)

2.3.1.4. Funciones de las emociones

Identificar las funciones individuales de cada emoción es un método de clasificación. A continuación, se muestra una breve explicación de cómo las emociones funcionan socialmente, de forma adaptativa y motivadoras.

Para Piqueras, et al (2009), las emociones tienen las siguientes funciones:

- **Función adaptativa:** implica colocar el cuerpo en la mejor posición para realizar con éxito la conducta requerida por las condiciones ambientales, movilizar la energía necesaria para hacerlo y dirigir esa conducta hacia una meta específica. Con relación a esta función adaptativa hay pruebas de que, en determinadas circunstancias, la activación de los sustratos fisiológicos de las emociones individuales puede tener efectos negativos en la salud humana, de manera general, cumplen un aspecto importante en el confort y la salud psicológica de las personas, pero en realidad no lo es ya no es una medida del nivel de ajuste y adaptación del individuo.
- **Función social:** las emociones están significativamente influenciado por el funcionamiento social, por ejemplo:
 - ✓ Facilita la interacción social.
 - ✓ Controla el comportamiento de otras personas.
 - ✓ Permite la comunicación de estados emocionales.
 - ✓ Fomenta el comportamiento prosocial.

La ira, por otro lado, puede conducir a conductas de evitación o confrontación, mientras que la felicidad fomenta relaciones interpersonales y sociales.

- **Función motivacional:** debido a que la emoción es un componente de todas las acciones que exhiben los dos rasgos clave del funcionamiento motivacional (intensidad y dirección), la motivación y la emoción están estrechamente relacionadas. El comportamiento motivacional está energizado por la emoción. Los comportamientos que están “energizados” emocionalmente se realizan de manera más activa, por lo que las emociones tienen una función adaptativa al promover los comportamientos necesarios para realizar eficazmente cada demanda. (pág. 89)

2.3.1.5. Componentes de las emociones

Cada emoción está relacionada a un cambio distinto en la persona que la experimenta en términos de sus características fisiológicas, cognitivas y/o motoras. Como resultado, los tres sistemas orgánicos de forma sinérgica e integrada para contribuir a la experiencia emocional.

Damasio (2005), se refiere a los estímulos que pueden provocar estas reacciones como “capacidades emocionales”. El sistema endocrino, que controla la liberación y regulación de líquido en la sangre, recibe instrucciones específicas del cerebro cuando reconoce estímulos que tienen un impacto emocional. La homeostasis fisiológica del cuerpo está regulada por el sistema nervioso autónomo, que afecta al sistema cardiovascular, los órganos internos y el sistema musculoesquelético, responsable de algunas respuestas emocionales típicas, como la parálisis por miedo, huida o emoción.

Scherer (2001), identifico cinco componentes basados en los sistemas involucrados, así como en la evolución de procesos y funciones:

- **Componente cognitivo**, relacionado con el procesamiento de la información, siendo el sistema nervioso central su base orgánica. Su deber principal es evaluar las situaciones, eventos u objetos que se presentan ante el organismo.
- **Componente neurofisiológico**, regula los sistemas orgánicos dependientes de los sistemas nervioso autónomo, neuroendocrino y nervioso central.
- **Componente motivacional**, planifica y regula la acción conectando el sistema nervioso central.
- **Componente de la expresión motora**, comunica la respuesta e intenciones conductuales a través de la acción del sistema nervioso somático.
- **Componente de la emoción subjetiva**, utiliza el sistema nervioso central para realizar un seguimiento de la salud interna de un organismo y de las interacciones con su entorno. Los sentimientos son producidos por ellos.

Hoy en día, una parte importante de la investigación sobre las emociones es resultado de los avances tecnológicos que permiten estudiar de cerca el cerebro y sus funciones. Sin embargo, también es posible realizar investigaciones empíricas basadas en un análisis detallado de los aspectos y componentes emocionales implicados en estos procesos. Su análisis y medición nos permite comprender cómo las emociones influyen en el procesamiento mental y proporciona datos increíblemente pertinentes en una variedad de campos de la psicología cognitiva y la lingüística.

2.3.1.6. Las emociones desde el campo educativo

Las investigaciones en diversos campos del conocimiento han influido en el contexto educativo y se han creado estructuras teóricas y metodológicas al respecto. En este sentido, desde la perspectiva psicopedagógica, Bisquerra (2009) afirma que “la excitación o la ansiedad son características del complejo estado corporal de la emoción, que tiene propensión a la acción. Cuando ocurren eventos internos o externos, se desencadenan emociones. Un mismo objeto puede producir diferentes emociones en distintas personas” (pág. 20).

Para completar esta propuesta, Redorta, et al. (2006), describen las emociones de la siguiente manera:

- Estado afectivo subjetivo: en este sentido, las emociones nos afectan personalmente y nos hacen sentir tristes o felices.
- Respuesta biológica: nos referimos a procesos fisiológicos que preparan al cuerpo para una acción de adaptación al entorno.
- Aspecto funcional: la emoción del miedo nos incita a huir del peligro, así como el hambre o la sed que tiene como finalidad mantener el equilibrio fisiológico, aunque con distinta finalidad, puede decirse del resto de emociones.
- Fenómeno social: la expresión emocional, es una forma no verbal de comunicación, incluso cuando se produce de forma no verbal, y por tanto está enfocada a la interacción social. (pág. 26)

La relación entre las emociones y la educación, Mellado, et al. (2013) sostienen que “la psicología evolutiva y la neurociencia moderna confirman la conexión profunda y compleja entre la cognición y la emoción y, por lo tanto, existe una influencia interactiva entre los dominios emocional y académico” (pág. 245). Por ello, Bisquerra, (2011), visibiliza las emociones desde el entorno escolar porque la presencia de emociones negativas afecta muchas veces a la comunidad educativa y el aspecto que es central para crear motivación se asociará al funcionamiento de métodos que fomentan las emociones positivas para promover un enfoque más amplio.

Adam et al. (2003) expresan que “las emociones son reacciones rápidas, impulsivas e intuitivas de las que rara vez somos conscientes. La acción educativa debe ayudar a los individuos a explorar el estado en el que se encuentran” (pág. 13). La capacidad de reconocer emociones en un entorno de aprendizaje es sin duda crucial tanto para estudiantes como para docentes.

Las emociones se han convertido en un tema central en la investigación educativa: Para Zembylas (2007), la reflexión sobre su propio trabajo y el de otros autores explican la importancia de las emociones en la educación de la siguiente manera: primero, esas emociones están inmersas en prácticas y discursos educativos; segundo lugar, la enseñanza requiere mucho trabajo emocional por parte de los docentes; tercer lugar, las emociones impactan el aprendizaje; y cuarto, este tema tiene implicaciones para la formación docente

En este sentido, a pesar del auge de las investigaciones que asignan un papel importante a las emociones en el aprendizaje de enseñanza, como ocurre en diferentes campos del conocimiento, todavía no existe un consenso ni una definición única de emoción. Sin embargo, en los entornos educativos se reconoce generalmente que las emociones pueden abordarse en las escuelas e involucrarse en el desarrollo de enseñanza y aprendizaje.

Para Mellado, et al. (2013) en este estudio muestran que:

El campo afectivo en la educación en general se caracteriza por la inclusión de variables específicas como motivación, intereses, emociones, autoestima, autoeficacia, actitudes, creencias, valores, cosmovisión, etc., reflejan aspectos y características de la experiencia personal. Estos aspectos requieren un enfoque más detallado en la investigación sobre educación científica, que ha recibido una atención cada vez mayor en las últimas décadas. (pág. 42)

2.3.1.7. Dimensiones de las emociones

Para Fredrickson (2014), las emociones nos motivan a realizar una acción específica ante la cual la fisiología humana reacciona positiva o negativamente, sufriendo un proceso de adaptación y educación.

1. Emociones positivas

Las emociones positivas tienen una función evolutiva fundamental, que es la de incrementar los recursos intelectuales, físicos y sociales de las personas. Esto los hace más resilientes y aumenta sus reservas, que pueden utilizarse cuando sea necesario, como cuando se presenta una amenaza u oportunidad; Asimismo, potencian patrones de acción en situaciones específicas optimizando los recursos personales de una persona a nivel físico, psicológico y social, por ejemplo, el interés, la alegría, el amor y la satisfacción tienen un objetivo común: expandir la acción humana y el pensamiento. Las emociones positivas mejoran la salud, el bienestar subjetivo y la resiliencia mental al promover el pensamiento productivo,

flexible y creativo. Para que el aprendizaje sea significativo, este tipo de razonamiento es importante. Asimismo, las emociones positivas contribuyen de manera positiva a las circunstancias cambiantes y adversas.

2. Emociones negativas

Se trata de emociones que tienen la función de limitar las capacidades cognitivas, es decir, limitar su capacidad para resolver conflictos; sin embargo, también le brindan la capacidad de detectar situaciones de riesgo y activar mecanismos de defensa para afrontarlas. Las emociones negativas comprenden y explican cómo las personas afrontan las situaciones traumáticas que experimentan y adoptan un enfoque amplio sobre cómo los acontecimientos afectan los pensamientos y emociones de las personas. La ira, la tristeza, la ansiedad, la preocupación, la culpa, la vergüenza, la envidia y los celos son sólo algunos ejemplos de las emociones y estados de ánimo negativos que se incluyen en las emociones negativas en su vida. A pesar de ser importante para el funcionamiento de una persona, la alta intensidad, duración o frecuencia pueden indicar que la vida no va bien y afectar negativamente el funcionamiento y el bienestar de una persona.

2.3.2. Aprendizaje

2.3.2.1. Definición

Azcoaga (1997) indica como:

El aprendizaje debe explicarse como un sistema de etapas que afectan el comportamiento humano o animal, lo cual se logra asumir mediante características muy constantes y sufrir transformaciones ante los cambios del entorno externo, que también tienen características relativamente muy constantes. (pág. 36)

El aprendizaje es un proceso muy importante en la vida humana, pero definirlo o explicarlo es complejo. Para tener una idea de las mejores definiciones, citaremos a Heredia y Sánchez (2013), quienes creen que el aprendizaje “es quizás el cambio incrustado en el comportamiento que es consecuencia empírica de la práctica” (pág. 15). Otra definición que igualmente posee bastante aprobación es la de Aragón (2000), que considera el aprendizaje como la transformación de ideas o representaciones mentales que pueden formarse a través de la experiencia.

Gagné (1965), define el aprendizaje como “un cambio en algunas de nuestras capacidades y capacidades, a veces llamado desarrollo personal”, así como Arkorful (2015), considera el aprendizaje como un cambio en la estructura mental humana a través del cual los estudiantes experimentan diferencias en capacidades y destrezas.

Por lo tanto, podemos definir el aprendizaje como un proceso en el que una persona directa o indirectamente recopila información y la absorbe según sus necesidades, para luego sacarla a relucir en una situación de necesidad.

Según Zabalza (1991), quien basa sus teorías en tres dimensiones, el aprendizaje, sirviendo a la vez de tarea para los docentes y de desafío para los estudiantes. También dice que debido a que estos factores son importantes, todo docente debe considerarlos para fomentar el aprendizaje.

Asimismo, Manterola (2002) expresa que:

Es un método o secuencia de acciones que resulta en un cambio o transformación en el comportamiento, la estructura mental, las emociones, el modo de expresión o el significado de la experiencia de una persona, entre otras cosas, la experiencia hace que esto ocurra. Además, implica que el aprendizaje es una actividad personal que ocurre dentro del estudiante y que no es posible observar directamente el aprendizaje, pero lo asociamos al cambio: ahora el niño puede sumar, lo cual antes no lo hacía. (pág. 26)

Pérez (2015) considera que el aprendizaje es “una actividad humana encaminada a conocer la verdad. La integridad de la personalidad está influenciada por su participación, particularmente en los aspectos de habilidades relacionadas con el conocimiento como las emociones, el intelecto y la voluntad” (pág. 74); en otras palabras, el aprendizaje es siempre un proceso de construcción de uno mismo; por lo tanto, el objetivo principal de la instrucción debe ser capacitar a los estudiantes a lograr por sí mismos un aprendizaje significativo, es decir, aprender a aprender. De esta manera, los docentes pueden apoyar enfoques pedagógicos que tengan en cuenta las diversas preferencias de aprendizaje de sus alumnos.

2.3.2.2. Tipos de Aprendizaje

Para Aguado (2001) los tipos de aprendizaje son los siguientes:

- **Aprendizaje motor:** La mayor parte de las actividades que realiza en un día involucran nuestras habilidades motoras. Las personas deben aprender estas habilidades para vivir una vida normal como correr, patinar, caminar, escalar, conducir, todos estos requieren coordinación muscular.
- **Aprendizaje verbal:** Este estilo de conocimiento requiere del idioma que se habla, de los medios de comunicación que se utilizan. Los signos, las imágenes, los

símbolos, las palabras, los sonidos y las figuras son implementos utilizados en las actividades. Utilizamos los vocablos con el fin de comunicarnos.

- **Aprendizaje por discriminación:** El aprendizaje por discriminación se refiere a la adquisición de la capacidad de distinguir entre estímulos y las respuestas apropiadas a esos estímulos; por ejemplo, sirenas fuertes de varios tipos de vehículos como autobuses, coches, ambulancias, etc.
- **Aprendizaje de principios:** Las personas adquieren ciertos principios científicos, matemáticos, gramaticales y de otro tipo para gestionar eficientemente su trabajo. La relación entre dos o más conceptos siempre se expresa mediante estos principios, que incluyen correlaciones, leyes, relaciones y fórmulas.
- **Resolución de problemas:** Este nivel de desarrollo del conocimiento es más avanzado. Para comprender este conocimiento se necesitan habilidades cognitivas como el razonamiento, generalización, observación, pensamiento, imaginación, etc. que son extremadamente beneficiosos para ayudar a las personas a superar los desafíos que enfrentan.
- **Aprendizaje de actitudes:** La tendencia que moldea y dirige nuestro comportamiento es la actitud. Desde una edad temprana, formamos diversas actitudes hacia otras personas y todo lo que nos resulta familiar. Dependiendo de nuestra actitud, nuestro comportamiento puede ser positivo o negativo; por ejemplo, considerar las actitudes de las enfermeras hacia su profesión cuidando el bienestar de sus pacientes, etc.
- **Aprendizaje conceptual:** Aprender conceptos y cómo organizar y categorizar la información son los principales objetivos del enfoque educativo conocido como aprendizaje conceptual. A diferencia de los modelos de aprendizaje convencionales, que enfatizan la memorización de hechos específicos (como la fecha de un evento o una causa potencial de una enfermedad específica), el aprendizaje conceptual se preocupa más por comprender principios o ideas más generales que luego pueden usarse para una variedad de ejemplos particulares, que es lo que llamamos “conceptos”.

En comparación con el modelo ascendente utilizado en el aprendizaje más tradicional, algunas personas pueden pensar que el aprendizaje conceptual adopta un enfoque más descendente. Para quienes creen que la educación convencional consiste en memorizar datos y hechos en la memoria, se cree que el aprendizaje conceptual ayuda a los estudiantes a pensar de manera más crítica sobre los temas y circunstancias novedosos que encuentran.

2.3.2.3. Logro de aprendizaje

El aprendizaje es un proceso activo y beneficioso que vincula la información entorno al conocimiento que ya tenemos, es decir, el aprendizaje es la transformación del conocimiento y la acción en el sentido externo y observable.

Según Orton (2003), el aprendizaje es “una función mental, porque de esta manera cada ser individual internaliza el conocimiento de manera significativa para que sea duradero y esto se hace de forma voluntaria en cada individuo sin ninguna coerción por parte de quienes lo rodean” (pág. 30). La idea es que la educación no debería ser impuesta a la gente; más bien, debería estar impulsado por el deseo de aprender y el deseo de saber más.

Para Díaz y Hernández (1997), el aprendizaje es:

Un proceso interno positivo que crea su propia estrategia, el grado de aprendizaje está influenciado por el desarrollo cognitivo. Todo lo que aprendemos comienza con nuestro conocimiento previo. El aprendizaje implica la recuperación de conocimientos culturales y se prioriza a través de la mediación y la interacción con otros, lo que implica un proceso de reorganización de esquemas internos. (pág. 85)

Todo aprendizaje implica modificar algún conocimiento previamente adquirido. Cabe señalar que aprendemos de la experiencia en la medida en que hemos aprendido de ella, es decir, podemos aplicar diversos tipos de procesos de manipulación de información seleccionados del entorno para relacionarla con la información que ya tenemos.

Sin embargo, el aprendizaje se produce cuando lo que los estudiantes ya saben es lo contrario de lo que deberían saber. El conocimiento adquirido debe estar relacionado de manera no intencionada y significativa con lo que el estudiante ya sabe, dependiendo de su disposición (motivación y actitud) para aprender. Además, la naturaleza del material o contenido que se enseña es importante; por esta razón, hoy los verdaderos avances en el conocimiento se dan en las personas que tienen el hábito de leer libros.

El aprendizaje estratégico se trata de una nueva cultura del aprendizaje, más adaptada a las complejas necesidades de los tiempos, que requiere estrategias de aprendizaje que permitan un aprendizaje continuo, yendo ciertamente más allá de los marcos informativos tradicionales de las escuelas.

Escoriza (2006) sostiene que el aprendizaje estratégico es un proceso individual y activo que construye conocimiento de manera exhaustiva, precisa y efectiva. Los estudiantes emprenden una serie de actividades para absorber contenidos y así organizar el

conocimiento para crear estructuras organizadas y coherentes que den una idea de lo que se está aprendiendo.

Según Domínguez (2003), las estrategias que utilizamos para recordar el aprendizaje son:

- Nunca adquiriremos conocimientos aislados y distintos que abarquen únicamente la situación particular con la que tenemos que resolver.
- Sólo aprendemos mediante una actividad consciente y continua.
- Obtenemos una mejor comprensión de lo que podemos utilizar tanto en nuestra vida personal como social.
- Nadie puede enseñarle nada a otra persona, sólo podemos aprender con o sin un maestro si hay una razón para hacerlo.
- El aprendizaje genuino implica una mejora constante y una transformación que mejore el entorno, en lugar de una repetición mecánica, rutinaria y reflexiva.

Cuando utilizamos la palabra “logro”, nos referimos a logros que se valoran, aprecian y exigen, para la instrucción completa de los estudiantes, esto es importante. Estos son los resultados previstos del proceso de aprendizaje y sirven como indicadores para el proceso de seguimiento del aprendizaje. Consiste en las competencias que se espera que posean los estudiantes de un grado o nivel particular en un área en particular.

2.3.2.4. Procesos de aprendizaje

Los humanos por naturaleza aprenden a lo largo de su vida. Al mismo tiempo, el aprendizaje resulta ser un desarrollo de cierta complejidad porque afecta aspectos internos y externos de la personalidad. El proceso de aprendizaje está interconectado y ocurre gradualmente: por tanto, el desarrollo de estos procesos es complejo e incluye etapas interconectadas. Yanez (2016), afirma que estos “integran nueve procesos: atención, interés, motivación, comprensión e internalización, adquisición, evaluación, transferencia, aplicación y asimilación” (pág. 72).

Las siguientes líneas analizan cada uno de los procesos expresados.

- **Motivación:** es un proceso que ocurre en cada persona y se irá ajustando, dependiendo de sus experiencias previas. Por esta razón, los docentes pueden estimularlo o desarrollarlo a través de estrategias adecuadas, ya que es la base de todas las actividades de aprendizaje. Por lo tanto, la motivación juega un papel importante en cualquier proceso de aprendizaje, es decir, para garantizar un

aprendizaje óptimo es necesario tener el espíritu o ganas de aprender y el docente puede crearlo y mejorarlo.

- **Interés:** el propósito cada persona es lograr alguna meta o tarea, por lo tanto, se afirma que está relacionado y regido por las necesidades individuales de cada persona. El interés se refiere a la atención o enfoque que tiene el sujeto y se expresa en su personalidad. El interés se relaciona de manera similar con otros procesos de aprendizaje porque dirige y dirige los procesos de percepción, pensamiento y memoria. Por lo tanto, si un estudiante realiza una actividad con interés, le permitirá crecer más, trabajar de manera más productiva y efectiva, porque es aquí donde el estudiante centra toda su atención y pasión; esto significa que las tasas de interés son un buen incentivo para hacerlo de manera óptima.
- **Atención:** se relaciona con procesos cognitivos como la percepción y el pensamiento, por la cantidad de atención, concentración o concentración que da una persona al momento de pensar o percibir. Es necesaria una atención constante para que se produzca el aprendizaje; significa que los estudiantes pueden mantener la atención. La estabilidad de la atención está influenciada por muchos aspectos diferentes, como el tema, el nivel de complejidad, ideas previas sobre el tema, intereses, etc.
- **Adquisición de conocimiento:** los estudiantes están expuestos a contenidos que los profesores pueden presentar de forma experimental o teórica. En el primer paso, suele ser más importante porque el alumno lo aprende de forma intuitiva y una vez basta para dominarlo. Es importante señalar que es más probable que se recuerde cuando se presentan ideas importantes y prácticas, porque el olvido ocurre cuando no se utiliza el conocimiento.
- **Comprensión e interiorización:** pertenece a la etapa avanzada porque involucra el proceso cognitivo de pensar en términos de comprensión y memoria. Para promover la comprensión del contenido, es importante hacerlo significativo, ya que el significado juega un papel importante en el aprendizaje. De manera similar, es posible probar o confirmar que un estudiante ha aprendido algún contenido cuando el estudiante es capaz de transferir ese conocimiento o cuando lo aplica a una situación nueva o similar.
- **Asimilación:** implica retener lo que es significativo para los estudiantes; en otras palabras, los alumnos recuerdan aspectos positivos o importantes del conocimiento en la memoria a mediano y largo plazo. Luego se absorbe el contenido que el individuo puede comprender. El conocimiento adquirido influirá en el

comportamiento futuro del estudiante porque reestructura y enriquece el conocimiento existente del estudiante, es decir, los nuevos conocimientos provocan cambios de comportamiento en los estudiantes.

- **Aplicación:** proceso que implica aplicar los conocimientos adquiridos a situaciones nuevas o similares. Esto le da al individuo una sensación de satisfacción cuando lo logra. Si el conocimiento adquirido no se puede aplicar, la persona se aburrirá o se frustrará y, como resultado, ese conocimiento se perderá.
- **Evaluación:** este paso es extremadamente importante porque dependiendo de los resultados, el proceso se puede cambiar, rehacer o conservar. De manera similar, la evaluación es una tarea regular e importante en la práctica docente. Por lo tanto, la evaluación debe realizarse en el momento óptimo, utilizando los medios adecuados y de acuerdo con las características del alumno.

En conclusión, las etapas o niveles que se deben atravesar para aprender están relacionados entre sí. Esta interdependencia es más fuerte en entornos formales o institucionales como escuelas, universidades, etc. Además, un buen rendimiento también depende de una serie de factores como la motivación y el nivel de interés de los estudiantes. (pág. 78)

2.3.2.5. Problemas de aprendizaje

Estas condiciones interfieren con la capacidad de comprender o utilizar el lenguaje oral o escrito, calcular números matemáticos, planificar movimientos o centrar la atención. De igual forma, el estudio pedagógico elaborado por Barba, et al, (2018) mencionan que:

Los problemas de aprendizaje es un término general para una variedad de trastornos que implican dificultades persistentes para adquirir y utilizar la escucha, el habla, la escritura, la lectura, el razonamiento o las matemáticas o las habilidades sociales. Aunque una dificultad de aprendizaje puede aparecer simultáneamente con otras condiciones que causan discapacidades (por ejemplo, deficiencias sensoriales, retraso mental, trastornos sociales o emocionales, con otras influencias socioambientales), estos trastornos son intrínsecos a la persona y probablemente sean causados por una disfunción del sistema nervioso central. (pág. 87)

Los niños con discapacidades específicas de aprendizaje son aquellos cuyo rendimiento académico real difiere significativamente de su potencial intelectual percibido en términos de logros educativos debido a una discapacidad de aprendizaje subyacente que puede estar presente o no acompañada de una disfunción neurológica obvia lo cual no es

el resultado de un retraso mental general, deficiencia cultural o educativa, trastorno emocional grave o una pérdida sensorial.

Para Barba, et al, (2018) afirman que las señales más claras de que algo anda mal son los siguientes síntomas, que pueden estar asociados a una serie de trastornos emocionales. Estos síntomas suelen estar relacionados con cambios de actitudes:

- **Cambios de humor:** los infantes experimentan cambios de humor repentinos o inesperados. En un momento puede estar enojado o emocionado, triste o feliz.
- **Más hostilidad:** el niño parece más malhumorado y hostil, no bromea tanto, todo parece molestarle y es más sensible.
- **Pasotismo:** cuando muestra pasión por determinadas actividades, de repente parece perder el entusiasmo y demuestra que se preocupa por encima de todo.
- **Desinterés:** poco interés en actividades que alguna vez despertaron su interés.
- **Violencia:** el niño de repente se vuelve rebelde, incluso más agresivo, reacciona gritando, no puede contener su ira.
- **Llamadas de atención:** solicita ayuda cuando su comportamiento cambia. Tiene un “trastorno emocional” que le dificulta controlar sus impulsos. Por lo tanto, le realizan “llamadas de atención”.
- **Cambios de apetito:** La salud emocional de un niño puede estar determinada por su relación con la comida. Es una señal de que algo te está alterando emocionalmente si de repente comes con ansiedad, rechazas la comida o muestras pérdida de apetito.
- **Cambios en los hábitos del sueño:** el infante empieza a bostezar mucho, le cuesta conciliar el sueño, le da insomnio o de repente empieza a tener pesadillas.
- **Baja empatía:** es otro problema más con el que nos topamos con los niños pequeños. Los niños deben poder imaginarse a sí mismos en la situación de otra persona para poder desarrollar empatía. Esto no ocurre hasta los 4 o incluso 5 años, pero es un concepto que hay que desarrollar.

El desarrollo del aprendizaje no es un hecho establecido, más bien, es una serie de acciones interconectadas que resultan en la disposición y la integración de contenidos específicos. Dado que debe haber una distinción entre los contextos inicial y final, esta asimilación, integración y organización inevitablemente resultará en cambios. Cabe destacar que el aprendizaje no es igual para todos y depende del entorno, las circunstancias

y los factores emocionales. El aprendizaje permite a una persona adquirir conocimientos sobre todo lo que le rodea a lo largo de su vida.

Es igualmente importante señalar que las dificultades de aprendizaje pueden resolverse satisfactoriamente, comúnmente afectan a niños en edad escolar, lo que preocupa a los padres porque repercuten tanto en el rendimiento académico como, naturalmente, en las relaciones sociales y emocionales.

2.3.2.6. Factores que influyen en el aprendizaje

Para Sanca y Yanapa (2019), el aprendizaje del estudiante está influenciado por muchos factores, incluido el contexto educativo o escolar, que incluye el estilo de enseñanza del docente, las estrategias de instrucción y las interacciones con los estudiantes en el aula. Asimismo, incluye e influye en esta situación es el contexto familiar, la familia es el primer factor educativo, por lo que las costumbres y formas en que se desarrolla una familia alrededor de una persona afectarán el aprendizaje de esa persona. Por último, está el ámbito social, que incluye las relaciones con “los otros” como vecinos, amigos, etc., esto también tiene un cierto impacto en el aprendizaje de los estudiantes. A continuación, se profundizará el concepto de cada factor que influye en el aprendizaje:

- **Ámbito escolar:** es en el ambiente escolar donde se facilita el aprendizaje de los estudiantes donde se tendrán en cuenta los siguientes factores: factores físicos y socioemocionales, estos aspectos influyen en el entorno escolar. El medio ambiente está influenciado por muchos factores diferentes, lo que significa que los humanos están rodeados por el medio ambiente y, al mismo tiempo, influenciados por ese entorno y otras personas. Los humanos estamos inmersos en un entorno que incluye lo social, cultural, religioso, físico, psicológico, histórico, biológico, etc. Están interconectados y provocan interacciones que pueden ser positivas y negativas.

La relación entre docente y estudiantes ya sea relacionada con las preocupaciones de los padres, el bienestar general del estudiante o las complejidades del proceso de aprendizaje del estudiante es diferente para cada niño. Por lo tanto, los maestros tiene un rol importante en las interacciones, relaciones y comportamientos que afectan el aula porque, en consecuencia, los docentes deben crear motivación para construir y lograr resultados de aprendizaje en los estudiantes.

- **Ámbito familiar:** el aprendizaje de los niños está influenciado por tres aspectos de la familia: el comportamiento del padre y su enfoque del aprendizaje; métodos de educación; clima familiar y estilo de crianza. Incorporar estos aspectos en casa puede mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

La familia debe utilizar un estilo democrático de disciplina, en el que todos los miembros puedan aplicar la disciplina de manera precisa y adecuada, en el que reconozcan y respeten los acuerdos hechos dentro de la familia, para explicar por qué se impuso la disciplina. Se le permite negociar y tomar decisiones con todos los miembros de la familia al mismo tiempo.

- **Ámbito social:** en el ámbito social es donde cada persona vive, aprende y se desarrolla. Las personas (familiares, vecinos, compañeros de estudios, etc.) son las responsables de crear este ambiente) que poseen habilidades, principios, experiencias de vida. Son, por tanto, actores activos con valores propios además de “residentes”, como el término implica. Por esta razón, también buscan conexiones entre lo que se aprende fuera y dentro del aula en un esfuerzo por crear un entendimiento bidireccional entre el hogar y la escuela, aprovechando las ventajas del atributo de aprendizaje informal y compensando desventajas.

Por lo tanto, el entorno social donde viven los estudiantes está rodeado de personas cercanas a su comunidad; en este espacio los niños se desarrollan, interactúan y comparten pensamientos y valores con los demás. La enseñanza en la escuela debe ser contextual o relevante para el entorno del estudiante, porque de esta manera los estudiantes participarán activamente en momentos de la vida real y el aprendizaje se vuelve más auténtico y significativo. (pág. 33)

2.3.2.7. Dimensiones del aprendizaje

Para Morales, et al (2010) es importante involucrar a los estudiantes en experiencias de aprendizaje basadas en competencias para ayudarlos a alcanzar la excelencia tanto en el saber (conocimiento), en el saber hacer (procedimiento) como en el saber ser (actitud).

1. Aprendizaje conceptual

El aprendizaje conceptual incluye aprender sobre objetivos, memorizar información y sucesos, relaciones entre componentes y elementos, discriminación, enumeración, comparación, etc. Para lograr estos objetivos en la infancia, los docentes deben estructurar su labor docente a partir de actividades que organicen la información, tales como: utilizar imágenes, dibujos, diagramas que permitan comprender las relaciones entre los aspectos que compone el concepto (partes del cuerpo, naturaleza, ciclo del agua, familia, normas de tráfico, etc.).

Se refiere al aprendizaje de contenidos fácticos (datos básicos) y contenidos conceptuales (conceptos, ideas), lo cual los alumnos deben dominar en una etapa específica del proceso de aprendizaje.

2. Aprendizaje procedimental

El aprendizaje procedimental implica “saber cómo”, por lo que es un proceso después de aprender sobre conceptos y datos. Realizarlo requiere muchas veces de la realización de una serie de pasos o acciones que exigen adquirir los conocimientos y habilidades necesarios, las cosas que implican y la forma de trabajarlas. Implica no sólo el aprendizaje repetitivo o automático sino también encontrar y utilizar formas alternativas de resolver problemas, por ejemplo, como medio se puede utilizar vídeos, simulaciones, juegos, etc.

El concepto de aprendizaje procedimental se refiere al desarrollo o mejora de habilidades mediante la aplicación deliberada de diversas técnicas, habilidades y estrategias destinadas a lograr objetivos particulares. Este tipo de aprendizaje se caracteriza por un enfoque metódico, que implica series intrincadas e interrelacionadas de habilidades o habilidades, en lugar de un mero hábito de comportamientos repetidos.

3. Aprendizaje actitudinal

El proceso de aprendizaje incluye actitudes y valores, que frecuentemente son transversales. Cuando se logra el aprendizaje conceptual y procedimental, este tipo de educación nos permite evaluar el uso adecuado de destrezas y habilidades en un problema o tema importante. De este modo se puede evaluar si la información obtenida a nivel de percepción y gestión fue suficiente para alcanzar las metas educativas previstas.

Son distribuciones emocionales y racionales expresadas en la conducta y, como tales, tienen un elemento conductual (una forma particular de actuar), una cualidad emocional y un componente cognitivo no consciente.

2.4. Definición de términos básicos

- **Actitud:** pueden afectar la manera en la que una persona se comporta en ciertas situaciones y sus habilidades para trabajar en conjunto, adecuarse a los cambios y ser obstinada.
- **Aprendizaje actitudinal:** es la manera habitual de comportarse que tiene las personas en torno a una determinada circunstancia o en torno a una cosa social. La psicología, la psicopedagogía, la psicología social y la sociología examinan este concepto, tales como: una postura indiferente, una postura positiva, una postura negativa.
- **Aprendizaje conceptual:** se trata del aprendizaje mediante el cual el usuario genera ideas lógicas sobre la base del análisis o tratamiento de la información relacionada con el tema que es necesario aprender.

- **Aprendizaje procedimental:** implica aprender, almacenar y recuperar información relacionada con el desempeño de habilidades motoras y tareas que van desde tareas simples y cotidianas hasta tareas básicas para la supervivencia de actividades humanas, como caminar y escribir.
- **Conocimientos:** es la acción consciente e intencionada que tiene como objetivo aprehender las características del objeto y que está asociada principalmente al sujeto, la persona que conoce, pero también a la cosa misma que es su objeto, la forma en que es conocida. Su progreso se ha desarrollado en concordancia con el progreso de la humanidad en términos de pensamiento.
- **Emoción negativa:** es la que genera una percepción desagradable o un sentimiento de negatividad, sin embargo, que tiene un efecto sobre nosotros y nos ayuda a sobrevivir y estar seguros. Son síntomas de alerta que si no se toman en consideración de manera permanente es posible que genere dificultades muy fuertes en cada individuo y en su existencia misma.
- **Emociones positivas:** son respuestas que contienen placer, tranquilidad y esperanza. Éstas tienen la capacidad de influir y repercutir en la comodidad general que tiene la gente, además de ayudar a desarrollar los vínculos amorosos, la labor y el estudio.
- **Estrategias:** es un término que hace referencia a la manera en que se toma la decisión en una situación particular con el fin de conseguir un objetivo específico o varios objetivos. De esta manera, la estrategia es el vínculo entre las metas finales y las acciones que se tienen que realizar para conseguir esas metas.
- **Habilidades:** se describe como un grupo de competencias y habilidades que posibilitan que una persona realice de manera eficaz, una labor o actividad. Hay habilidades que se personalizan y se profesionalizan, las cuales se alimentan entre sí y hacen que el individuo se desarrolle en los dos ámbitos.
- **Las emociones:** se trata de respuestas psicofisiológicas, es decir, las formas que tiene una persona de adaptarse a estímulos específicos cuando presta atención a un evento persona, objeto, lugar o recuerdo importante. Esto es lo que sentimos cuando tomamos conciencia de algo o alguien.
- **Procedimiento:** se trata de la secuencia de acciones o procedimientos que se llevan a cabo o que están en curso, según el orden y la forma en que los ha legislado el creador, y que están relacionados entre sí por la misma causa de la efectividad de una sentencia, que puede ser la de un proceso o la de una etapa o fragmento suyo.
- **Evaluación:** no se puede subestimar la importancia de la etapa actual del proceso, ya que determina si el proceso requerirá modificaciones, retención o reprocesamiento. En

la misma línea, en la práctica pedagógica, la evaluación es una tarea esencial e iterativa. Como tal, se vuelve imperativo que el procedimiento de evaluación se realice con la máxima precisión, en el momento adecuado y con los métodos adecuados que se alineen con las características de los estudiantes.

2.5. Hipótesis de la investigación

2.5.1. Hipótesis general

Las emociones se relacionan en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, 2022.

2.5.2. Hipótesis específicas

- Las emociones se relacionan en el aprendizaje conceptual de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, 2022.
- Las emociones se relacionan en el aprendizaje procedimental de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022.
- Las emociones se relacionan en el aprendizaje conceptual de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022.

2.6. Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
LAS EMOCIONES	• Emociones positivas	<ul style="list-style-type: none"> • Favorece la construcción de recursos personales. • Afronta situaciones difíciles o problemáticas. • Amplia sus conocimientos tanto de sí misma. 	Ítems
	• Emociones negativas	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa algún malestar de lo que siente. • Ayuda a reorganizar su mundo interior. • Alcanza nuevas necesidades. 	Ítems
APRENDIZAJE	• Aprendizaje conceptual	<ul style="list-style-type: none"> • Implica objetivos dirigidos al conocimiento. • Usa las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva. 	Ítems
		<ul style="list-style-type: none"> • Puede distinguir distintos colores, tamaños. 	Ítems

	<ul style="list-style-type: none">• Aprendizaje procedimental• Aprendizaje actitudinal	<ul style="list-style-type: none">• Comprende la adquisición, almacenamiento.• Mejora las habilidades a través de la ejercitación.• Emplea el desarrollo de sus tareas o actividades.• Adquiere principios y valores.• Desarrolla competencias como el respeto y empatía.• Ayuda a su desarrollo integral del estudiante.	Ítems
--	---	--	-------

CAPÍTULO III

METODOLOGIA

3.1. Diseño metodológico

La presente investigación es no experimental dado que las variables no son manipuladas y transversal debido a que los datos de la muestra están en su estado presente, asimismo también es correlacional debido a que se trata de determinar la magnitud de la relación entre las variables.

3.2. Población y muestra

3.2.1. Población

La población está constituida por 50 estudiantes del 1° grado del turno tarde, que cursan estudios durante el año escolar 2022, en la Institución Educativa N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” de la ciudad de Huacho.

3.2.2. Muestra

La muestra fue seleccionada mediante métodos no probabilísticos, intencionales y censales, lo cual incluye a toda la población.

3.3. Técnicas de recolección de datos

3.3.1. Técnicas a emplear

La investigación de campo se utilizó mediante métodos de observación y lista de cotejo antes de consultar con los docentes, lo que me permitió realizar una investigación cuantitativa sobre estas dos variables cualitativas, es decir, una investigación utilizando métodos mixtos.

3.3.2. Descripción de los instrumentos

Se ejecutó un conjunto de preguntas escrito en forma de interrogación con el fin de conseguir información de forma que se pueda determinar las variables que se estudiarán, este conjunto de preguntas está dirigido hacia la unidad de análisis y hace referencia a la ficha de observación.

3.4. Técnicas para el procesamiento de la información

Después de aplicar los instrumentos de esta investigación, se utiliza el sistema estadístico SPSS versión 25 para el procesamiento de los datos, con lo cual se pueden obtener rápidamente las tablas y gráficos estadísticos necesarios para su presentación y análisis.

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1. Análisis de resultados

La herramienta de recolección de datos se utilizó con estudiantes de primer grado y se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla 1

Cuando su familia le apoya se siente seguro.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	20	40,0	40,0	40,0
	Casi siempre	15	30,0	30,0	70,0
	A veces	9	18,0	18,0	88,0
	Casi nunca	4	8,0	8,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

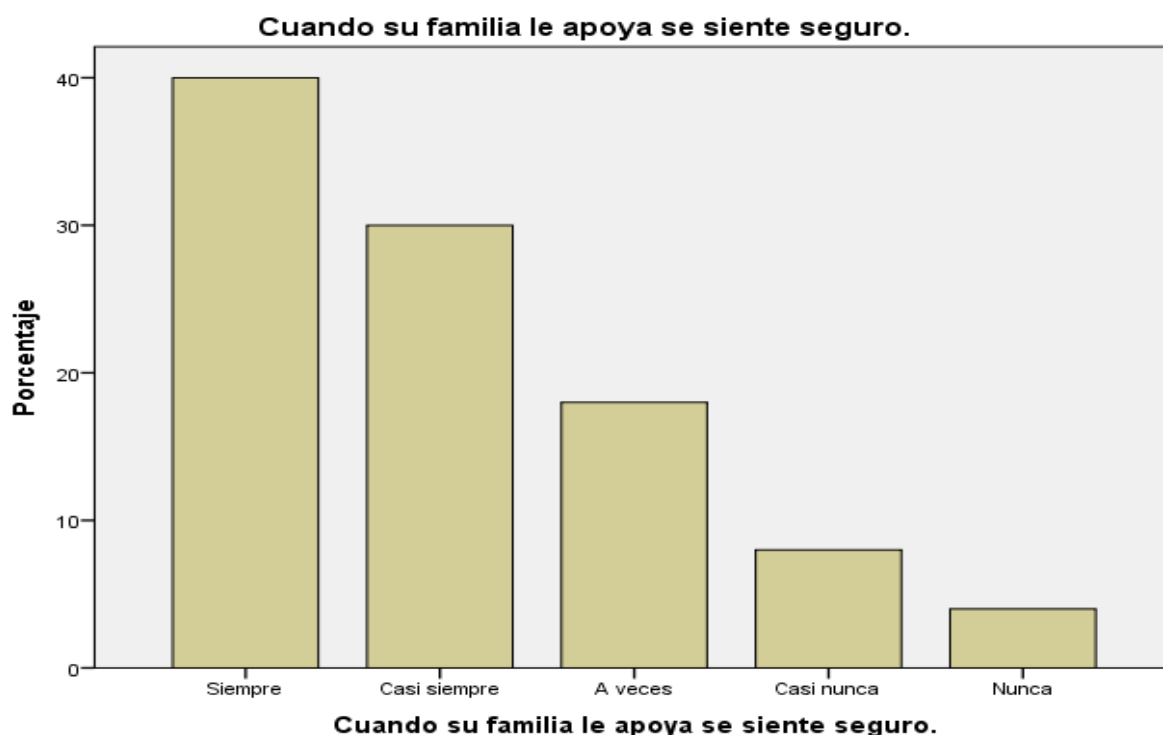


Figura 1: Cuando su familia le apoya se siente seguro.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 40,0% siempre cuando su familia les apoya se sienten seguros; el 30,0% casi siempre cuando su familia les apoya se sienten seguros, el 18,0% a veces cuando su familia les apoya se sienten seguros, el 8,0% casi nunca cuando su familia les apoya se sienten seguros y el 4,0% nunca cuando su familia les apoya se sienten seguros.

Tabla 2

Se siente a gusto cuando participa en actividades escolares.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	25	50,0	50,0	50,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	70,0
	A veces	12	24,0	24,0	94,0
	Casi nunca	2	4,0	4,0	98,0
	Nunca	1	2,0	2,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

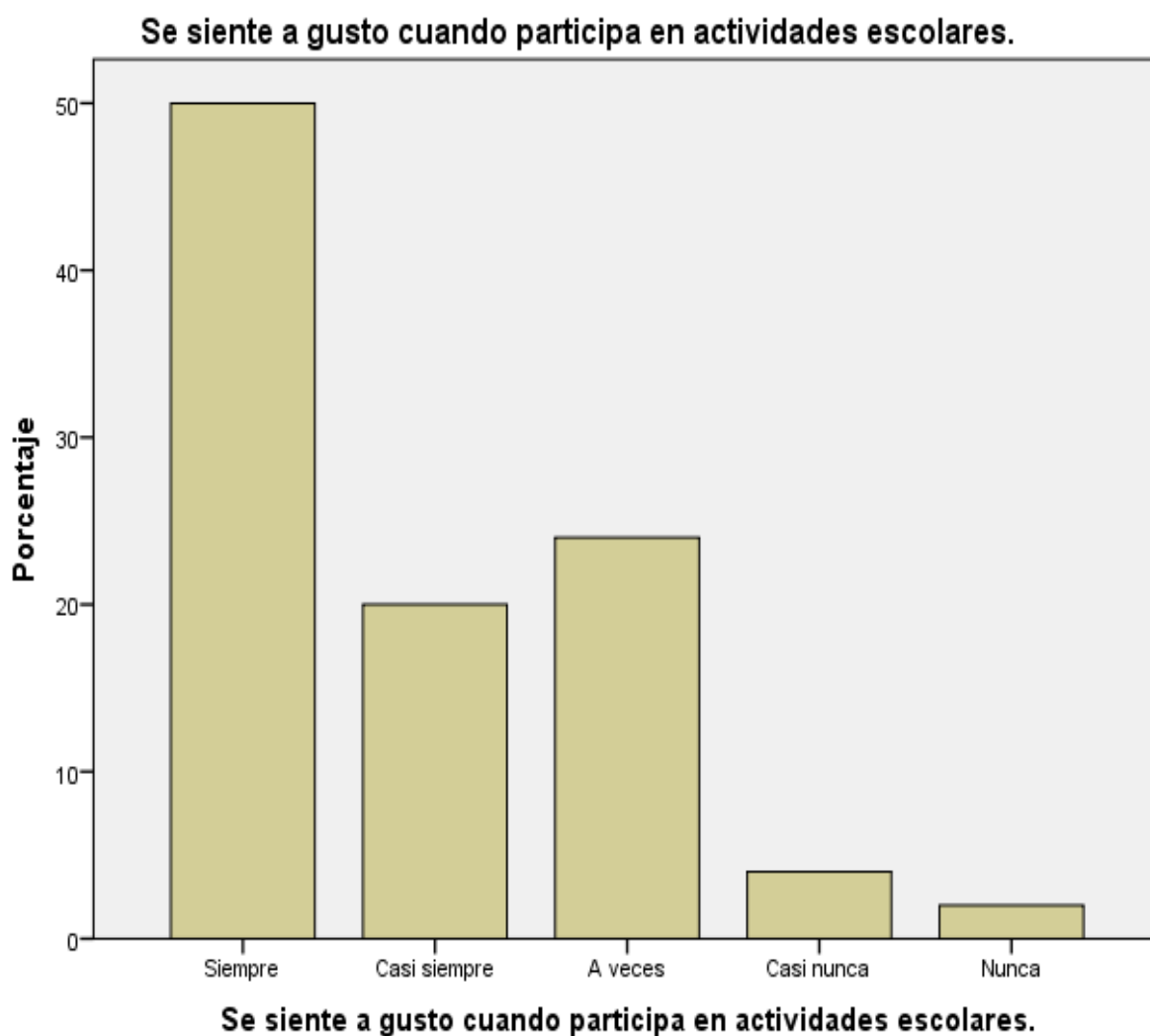


Figura 2: Se siente a gusto cuando participa en actividades escolares.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 50,0% siempre se sienten a gusto cuando participan en actividades escolares, el 20,0% casi siempre se sienten a gusto cuando participan en actividades escolares, el 24,0% a veces se sienten a gusto cuando participan en actividades escolares, el 4,0% casi nunca se sienten a gusto cuando participan en actividades escolares y el 2,0% nunca se sienten a gusto cuando participan en actividades escolares.

Tabla 3

Se apoya en personas de su entorno familiar en las que confía.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	25	50,0	50,0	50,0
	Casi siempre	15	30,0	30,0	80,0
	A veces	5	10,0	10,0	90,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

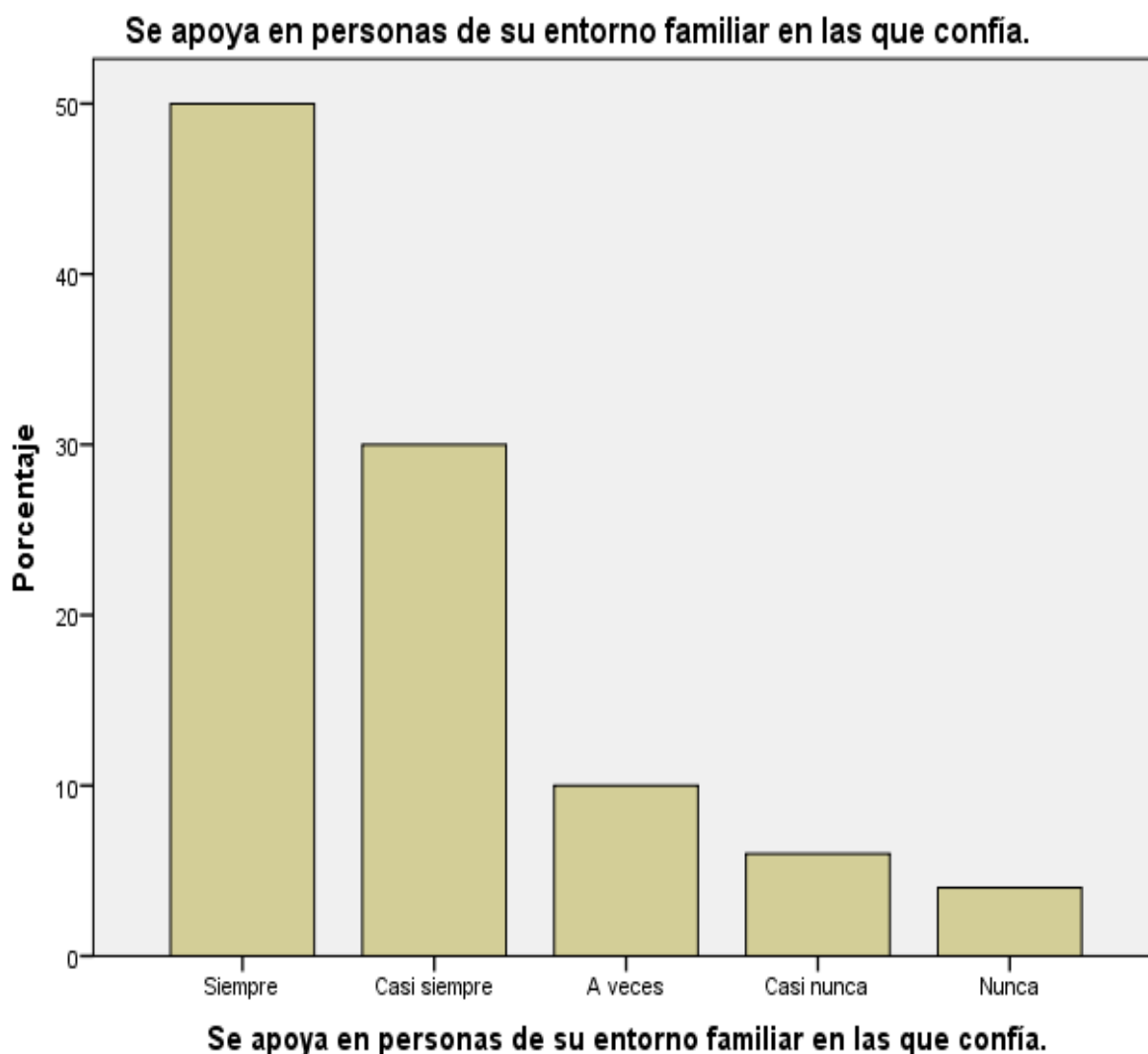


Figura 3: Se apoya en personas de su entorno familiar en las que confía.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 50,0% siempre se apoyan en personas de su entorno familiar en las que confían; el 30,0% casi siempre se apoyan en personas de su entorno familiar en las que confían, el 10,0% a veces se apoyan en personas de su entorno familiar en las que confían, el 6,0% casi nunca se apoyan en personas de su entorno familiar en las que confían y el 4,0% nunca se apoyan en personas de su entorno familiar en las que confían.

Tabla 4

Se emociona cuando recibe un regalo como premio.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	30	60,0	60,0	60,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	80,0
	A veces	5	10,0	10,0	90,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

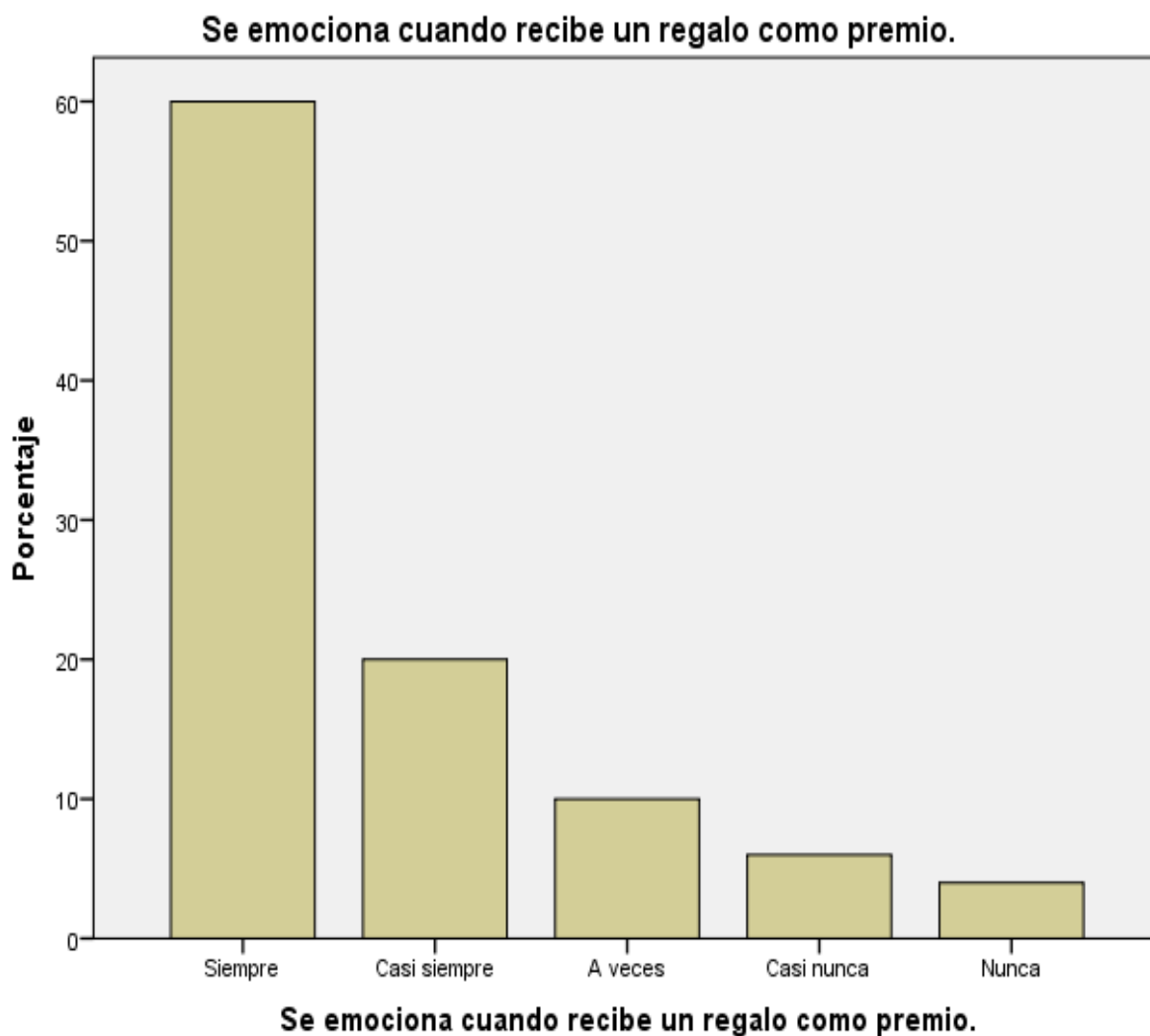


Figura 4: Se emociona cuando recibe un regalo como premio.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 60,0% siempre se emocionan cuando reciben un regalo como premio; el 20,0% casi siempre se emocionan cuando reciben un regalo como premio, el 10,0% a veces se emocionan cuando reciben un regalo como premio, el 6,0% casi nunca se emocionan cuando reciben un regalo como premio y el 4,0% nunca se emocionan cuando reciben un regalo como premio.

Tabla 5

Le gusta interactuar con sus amigos mientras aprende nuevas ideas.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	25	50,0	50,0	50,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	70,0
	A veces	9	18,0	18,0	88,0
	Casi nunca	4	8,0	8,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

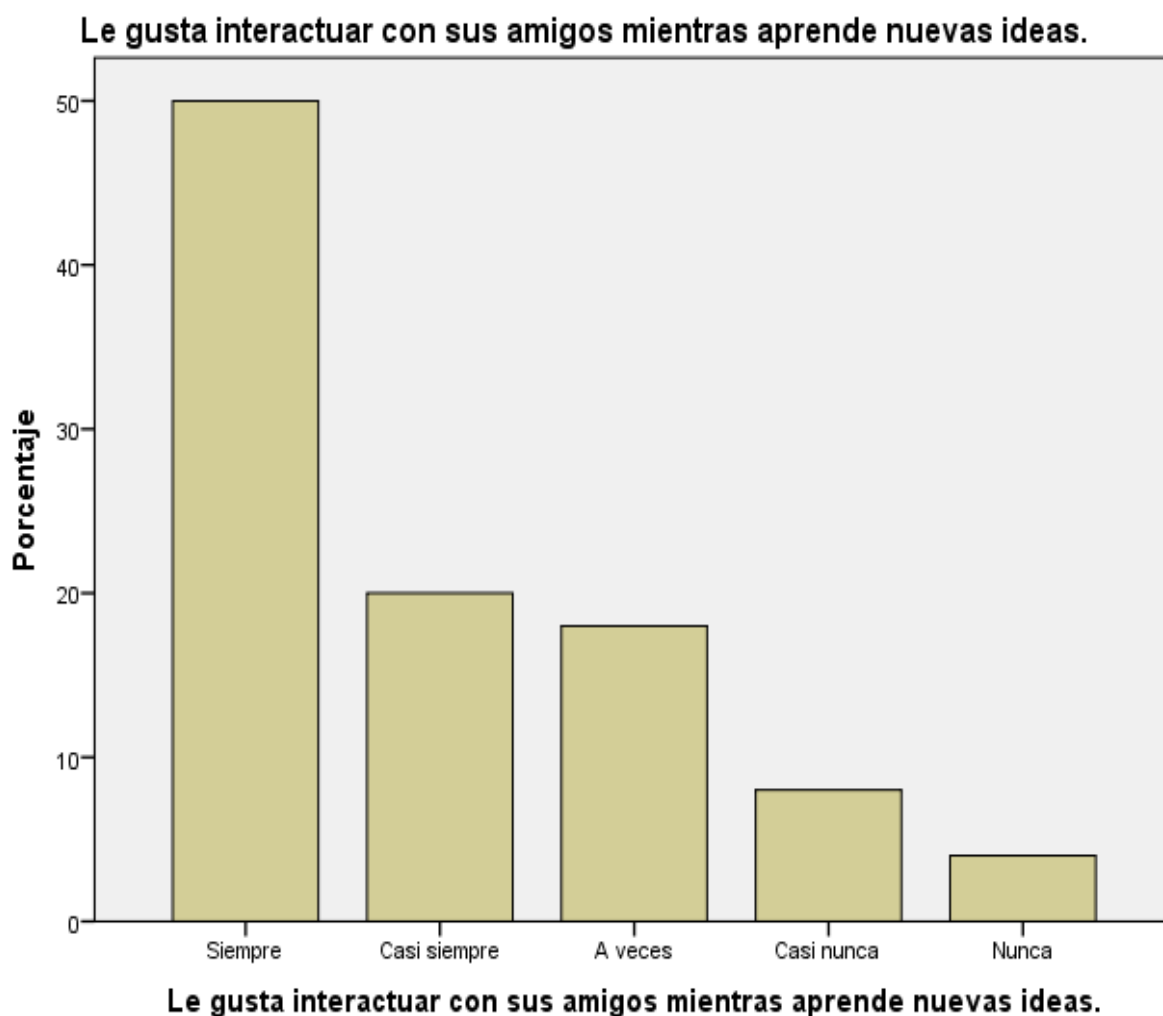


Figura 5: Le gusta interactuar con sus amigos mientras aprende nuevas ideas.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 50,0% siempre les gusta interactuar con sus amigos mientras aprenden nuevas ideas; el 20,0% casi siempre les gusta interactuar con sus amigos mientras aprenden nuevas ideas, el 18,0% a veces les gusta interactuar con sus amigos mientras aprenden nuevas ideas, el 8,0% casi nunca les gusta interactuar con sus amigos mientras aprenden nuevas ideas y el 4,0% siempre les gusta interactuar con sus amigos mientras aprenden nuevas ideas.

Tabla 6

Cuando sus compañeros se ríen, él también ríe.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	30	60,0	60,0	60,0
	Casi siempre	8	16,0	16,0	76,0
	A veces	7	14,0	14,0	90,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

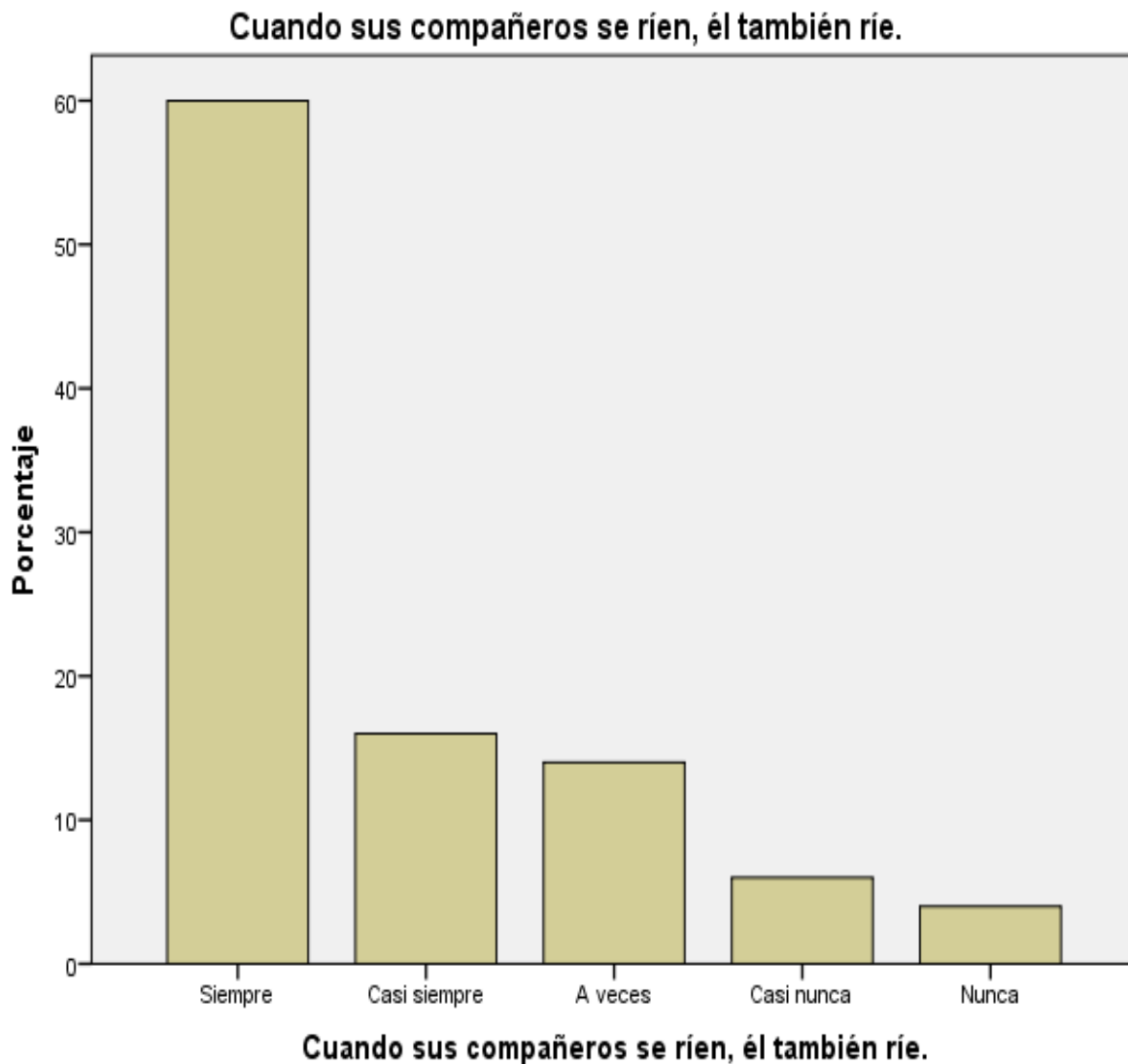


Figura 6: Cuando sus compañeros se ríen, él también ríe.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 60,0% siempre cuando sus compañeros se ríen, él también ríe; el 16,0% casi siempre cuando sus compañeros se ríen, él también ríe, el 14,0% a veces cuando sus compañeros se ríen, él también ríe, el 6,0% casi nunca cuando sus compañeros se ríen, él también ríe y el 4,0% nunca cuando sus compañeros se ríen, él también ríe.

Tabla 7

La aceptación y elogios le genera sentimientos de alegría.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	25	50,0	50,0	50,0
	Casi siempre	15	30,0	30,0	80,0
	A veces	5	10,0	10,0	90,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

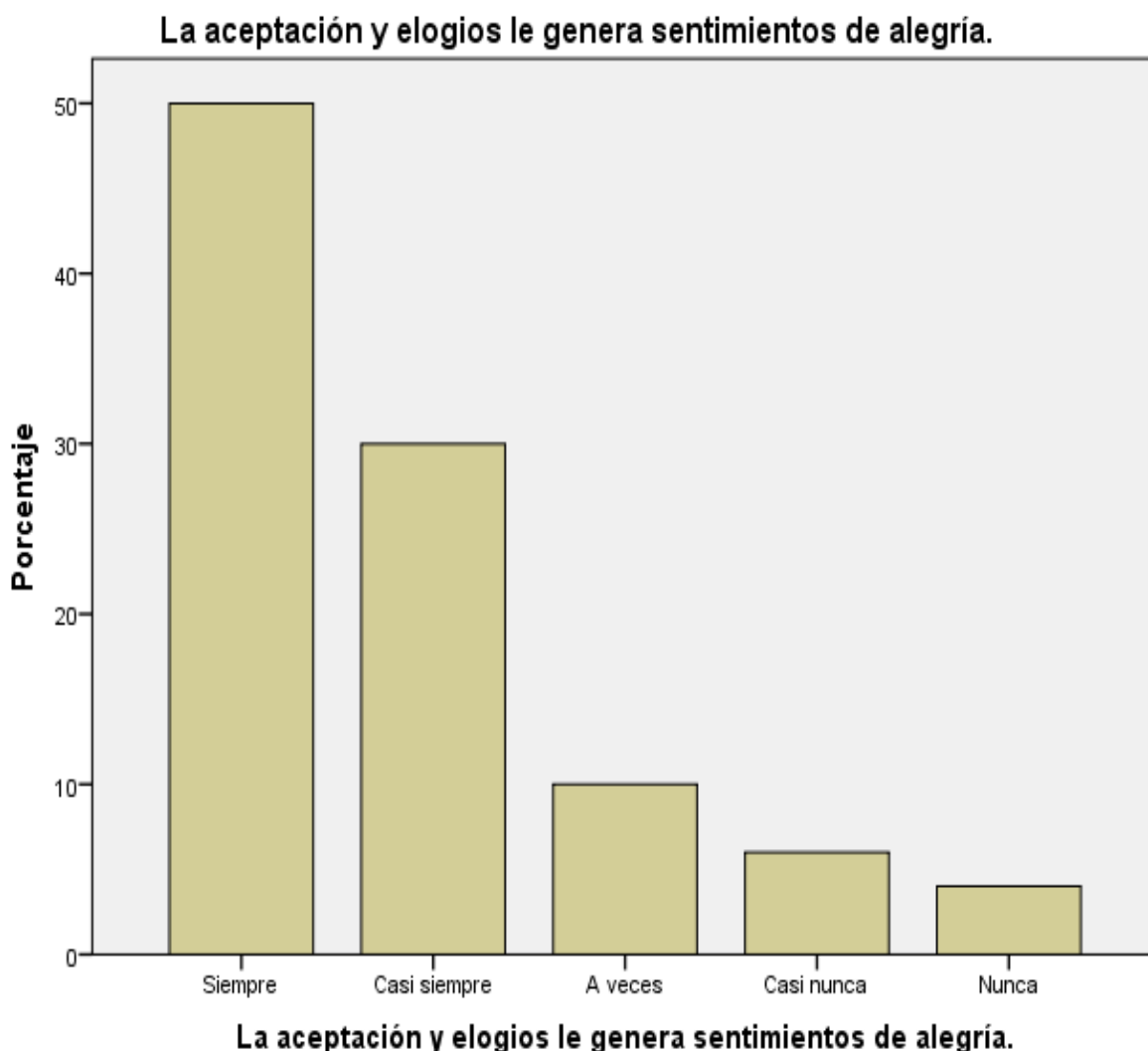


Figura 7: La aceptación y elogios le genera sentimientos de alegría.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 50,0% siempre la aceptación y elogios les genera sentimientos de alegría; el 30,0% casi siempre la aceptación y elogios les genera sentimientos de alegría, el 10,0% a veces la aceptación y elogios les genera sentimientos de alegría, el 6,0% casi nunca la aceptación y elogios les genera sentimientos de alegría y el 4,0% nunca la aceptación y elogios les genera sentimientos de alegría.

Tabla 8

El amor que recibe de sus padres le impulsa a seguir adelante.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	20	40,0	40,0	40,0
	Casi siempre	18	36,0	36,0	76,0
	A veces	8	16,0	16,0	92,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	98,0
	Nunca	1	2,0	2,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

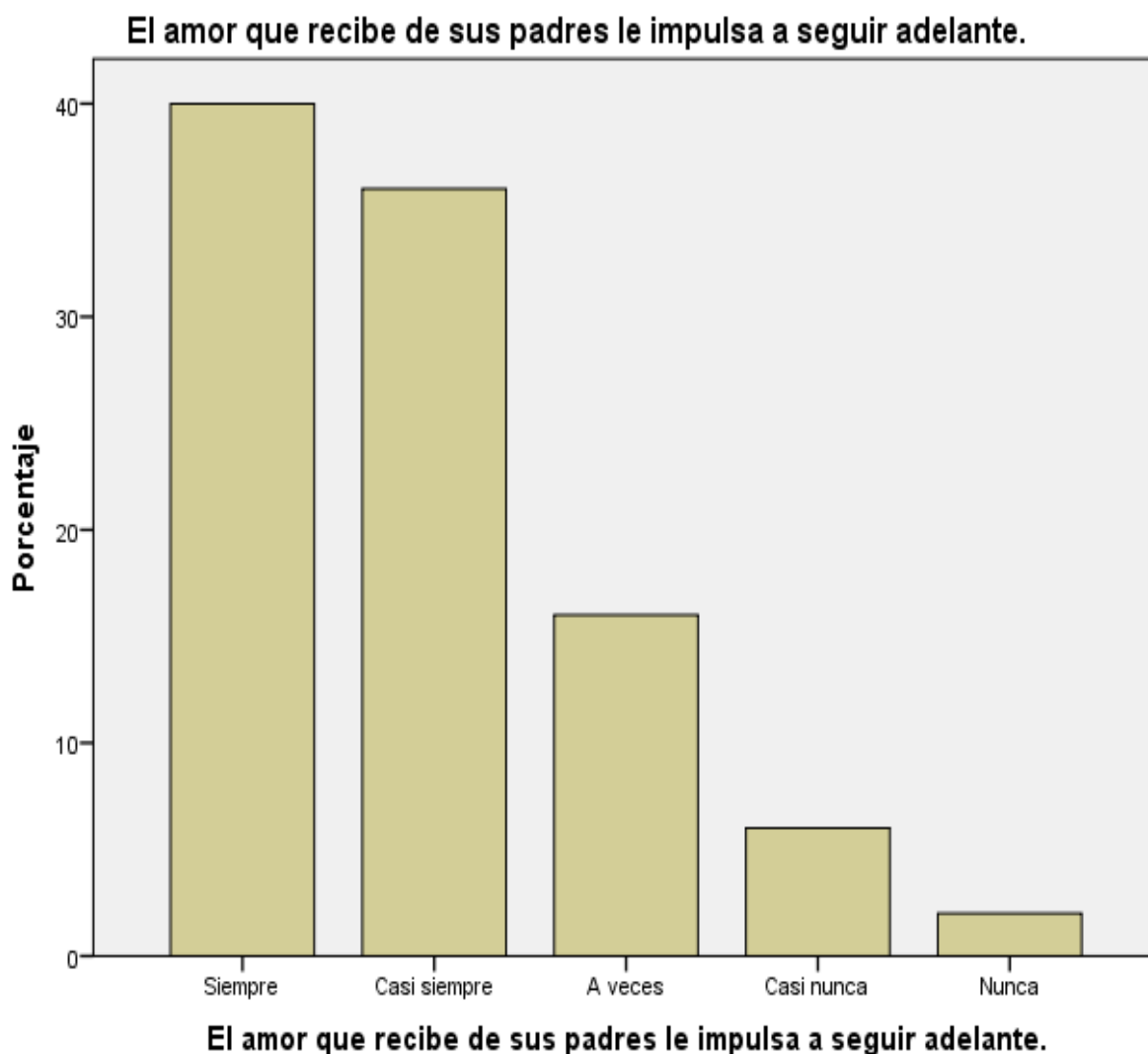


Figura 8: El amor que recibe de sus padres le impulsa a seguir adelante.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 40,0% siempre el amor que reciben de sus padres les impulsa a seguir adelante; el 36,0% casi siempre el amor que reciben de sus padres les impulsa a seguir adelante, el 16,0% a veces el amor que reciben de sus padres les impulsa a seguir adelante, el 6,0% casi nunca el amor que reciben de sus padres les impulsa a seguir adelante y el 2,0% nunca el amor que reciben de sus padres les impulsa a seguir adelante.

Tabla 9

Se muestra alegre cuando participa en actividades escolares con sus compañeros.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	26	52,0	52,0	52,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	72,0
	A veces	8	16,0	16,0	88,0
	Casi nunca	4	8,0	8,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

Se muestra alegre cuando participa en actividades escolares con sus compañeros.

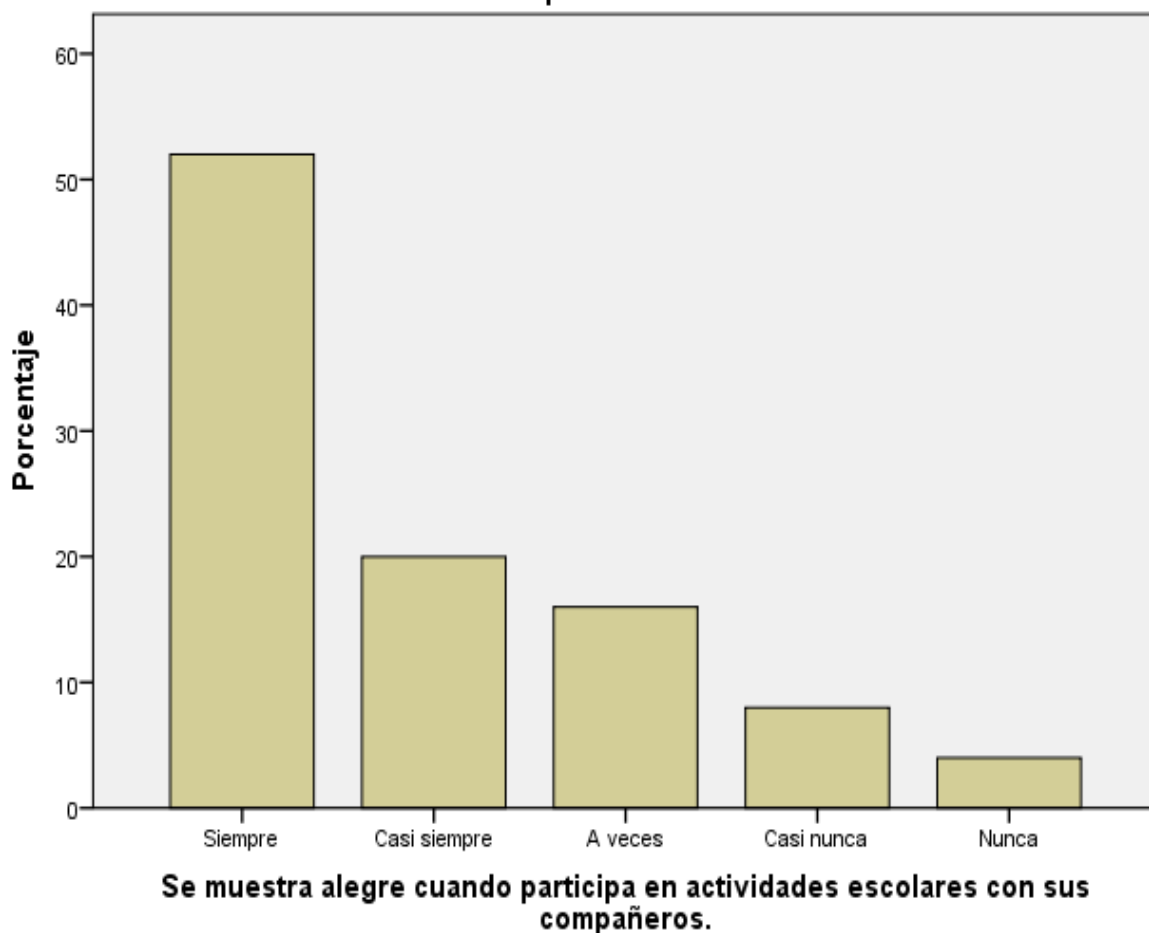


Figura 9: Se muestra alegre cuando participa en actividades escolares con sus compañeros.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 52,0% siempre se muestran alegres cuando participan en actividades escolares con sus compañeros; el 20,0% casi siempre se muestran alegres cuando participan en actividades escolares con sus compañeros, el 16,0% a veces se muestran alegres cuando participan en actividades escolares con sus compañeros, el 8,0% casi nunca se muestran alegres cuando participan en actividades escolares con sus compañeros y el 4,0% nunca se muestran alegres cuando participan en actividades escolares con sus compañeros.

Tabla 10

Cuando el profesor no le ayuda se muestra frustrado o fastidiado.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	18	36,0	36,0	36,0
	Casi siempre	8	16,0	16,0	52,0
	A veces	6	12,0	12,0	64,0
	Casi nunca	8	16,0	16,0	80,0
	Nunca	10	20,0	20,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	



Figura 10: Cuando el profesor no le ayuda se muestra frustrado o fastidiado.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 36,0% siempre cuando el profesor no les ayuda se muestran frustrados o fastidiados; el 16,0% casi siempre cuando el profesor no les ayuda se muestran frustrados o fastidiados, el 12,0% a veces cuando el profesor no les ayuda se muestran frustrados o fastidiados, el 16,0% casi nunca cuando el profesor no les ayuda se muestran frustrados o fastidiados y el 20,0% nunca cuando el profesor no les ayuda se muestran frustrados o fastidiados.

Tabla 11

Cuando está de mal humor cambia su actitud hacia los demás.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	15	30,0	30,0	30,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	50,0
	A veces	10	20,0	20,0	70,0
	Casi nunca	9	18,0	18,0	88,0
	Nunca	6	12,0	12,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

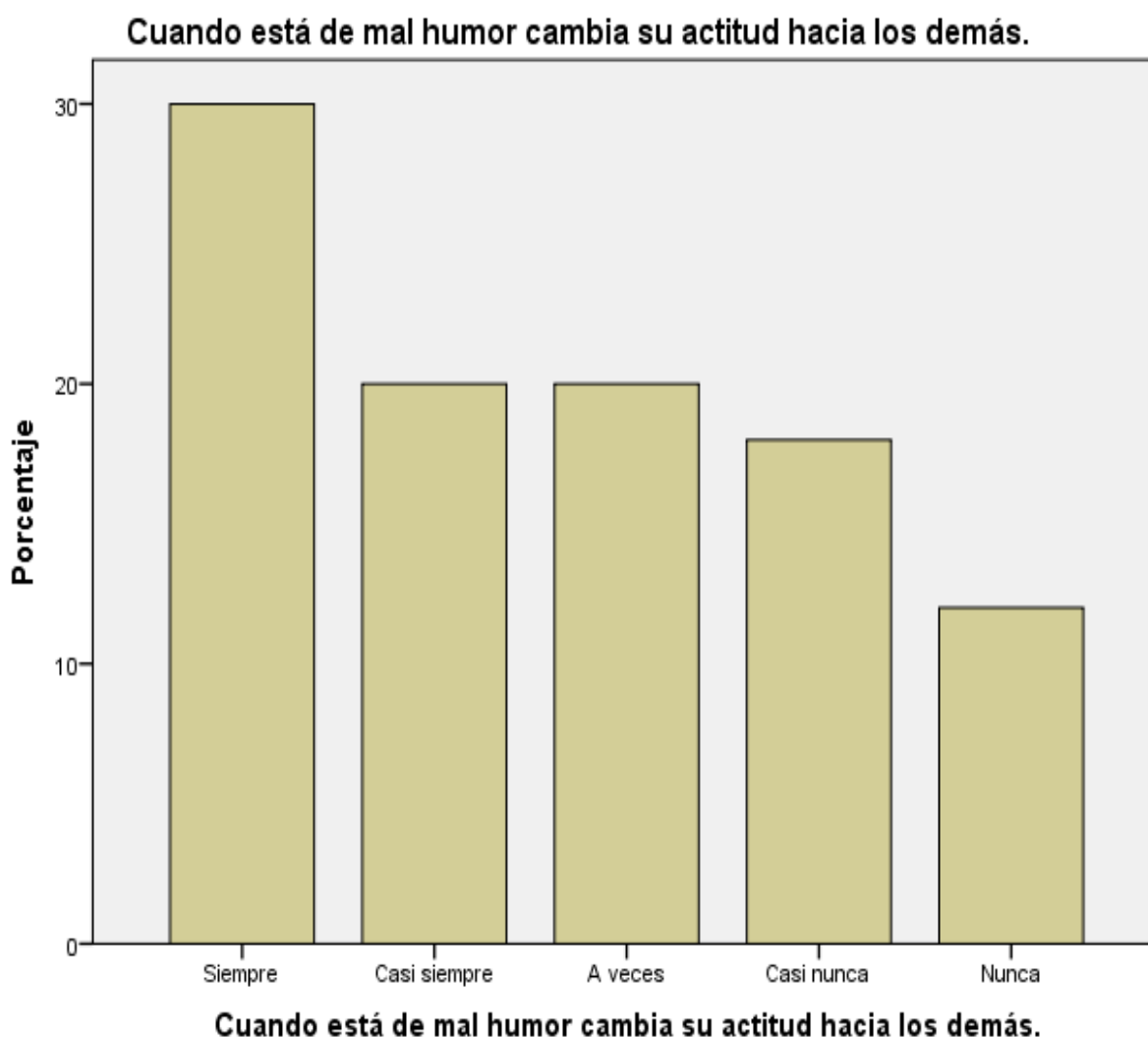


Figura 11: Cuando está de mal humor cambia su actitud hacia los demás.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 30,0% siempre cuando están de mal humor cambian su actitud hacia los demás; el 20,0% casi siempre cuando están de mal humor cambian su actitud hacia los demás, el 20,0% a veces cuando están de mal humor cambian su actitud hacia los demás, el 18,0% casi nunca cuando están de mal humor cambian su actitud hacia los demás y el 12,0% nunca cuando están de mal humor cambian su actitud hacia los demás.

Tabla 12

Cuando está enojado le es difícil realizar sus trabajos escolares.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	15	30,0	30,0	30,0
	Casi siempre	12	24,0	24,0	54,0
	A veces	7	14,0	14,0	68,0
	Casi nunca	8	16,0	16,0	84,0
	Nunca	8	16,0	16,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

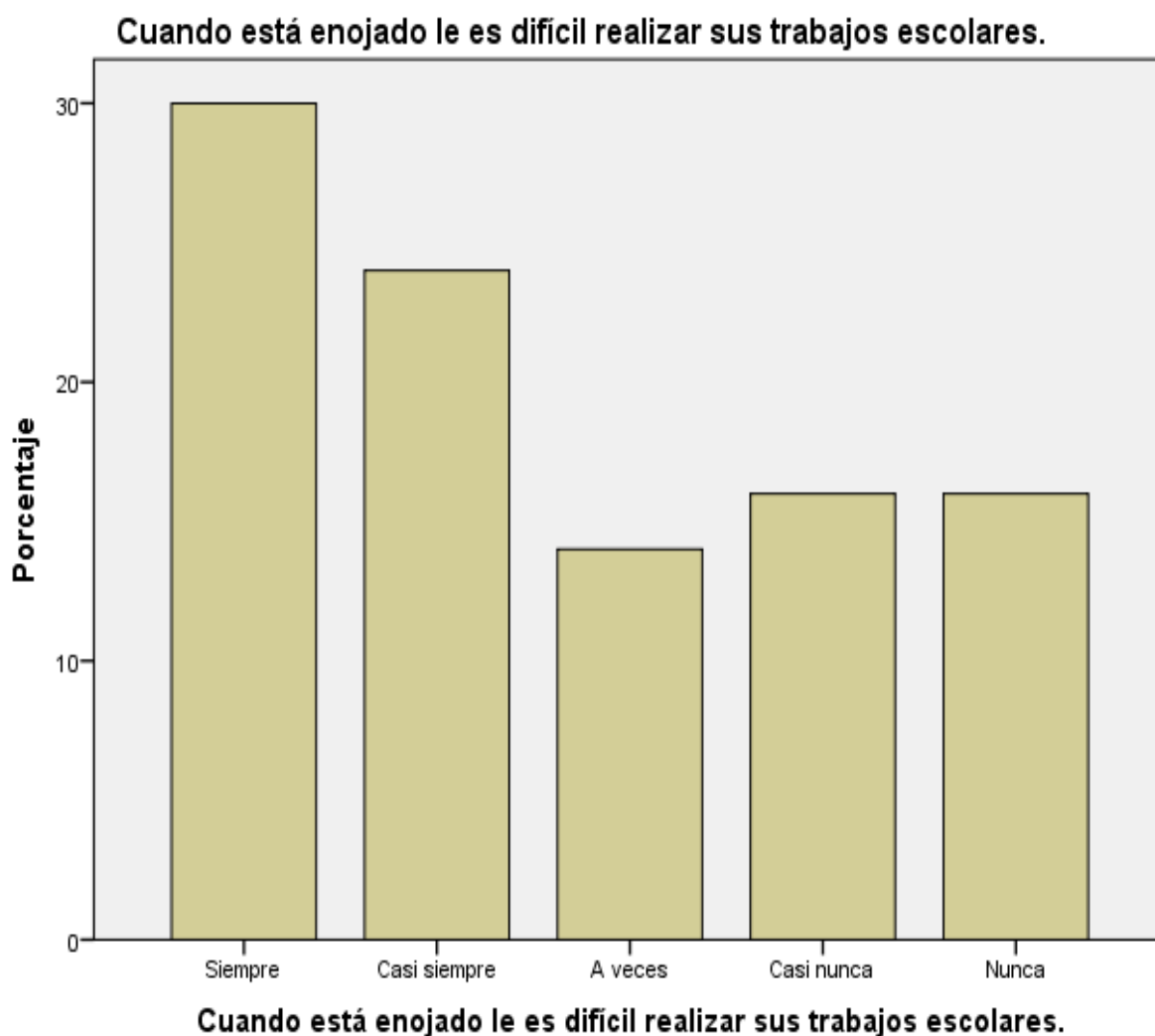


Figura 12: Cuando está enojado le es difícil realizar sus trabajos escolares.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 30,0% siempre cuando están enojados les es difícil realizar sus trabajos escolares; el 24,0% casi siempre cuando están enojados les es difícil realizar sus trabajos escolares, el 14,0% a veces cuando están enojados les es difícil realizar sus trabajos escolares, el 16,0% casi nunca cuando están enojados les es difícil realizar sus trabajos escolares y el 16,0% nunca cuando están enojados les es difícil realizar sus trabajos escolares.

Tabla 13

Tiene miedo de que sus compañeros se burlen de él si expone ideas desordenadas.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	18	36,0	36,0	36,0
	Casi siempre	8	16,0	16,0	52,0
	A veces	6	12,0	12,0	64,0
	Casi nunca	8	16,0	16,0	80,0
	Nunca	10	20,0	20,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

Tiene miedo de que sus compañeros se burlen de él si expone ideas desordenadas.

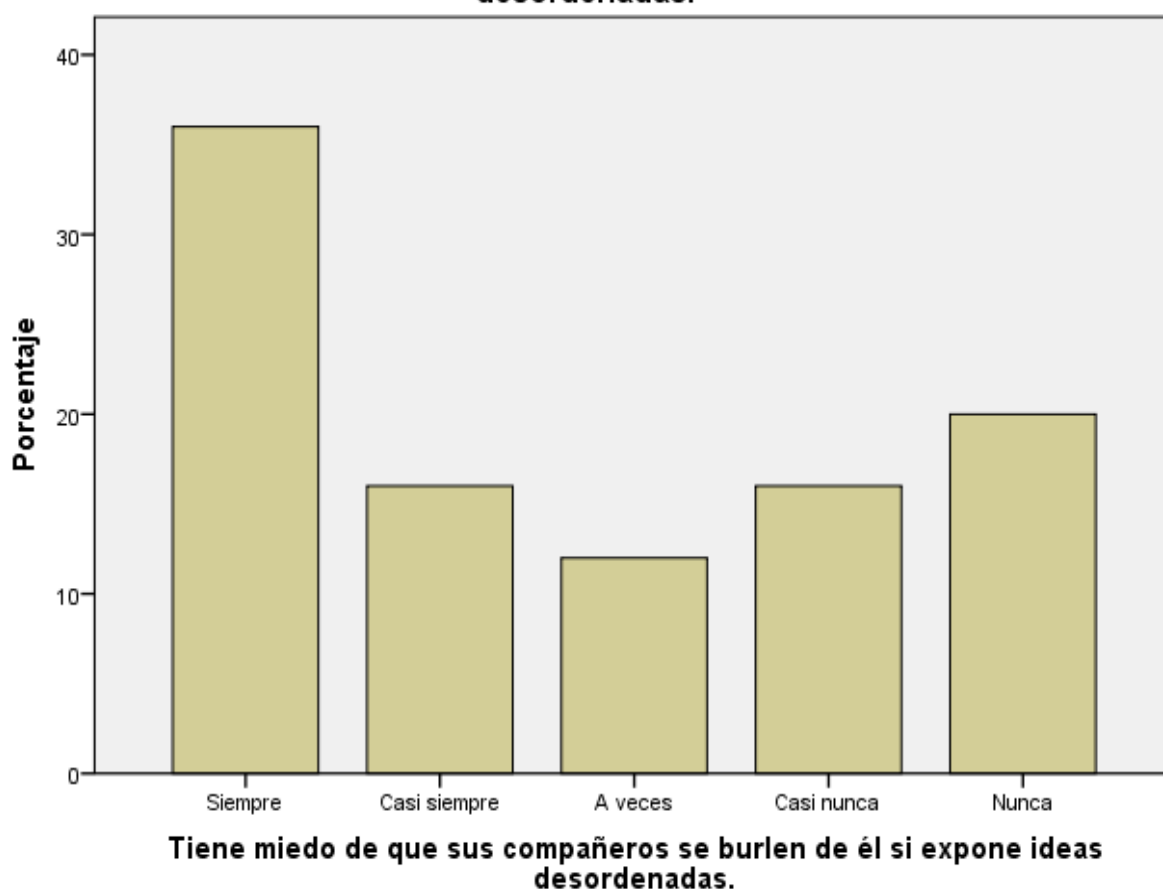


Figura 13: Tiene miedo de que sus compañeros se burlen de él si expone ideas desordenadas.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 36,0% siempre tienen miedo de que sus compañeros se burlen de ellos si exponen ideas desordenadas; el 16,0% casi siempre tienen miedo de que sus compañeros se burlen de ellos si exponen ideas desordenadas, el 12,0% a veces tienen miedo de que sus compañeros se burlen de ellos si exponen ideas desordenadas, el 16,0% casi nunca tienen miedo de que sus compañeros se burlen de ellos si exponen ideas desordenadas y el 20,0% nunca tienen miedo de que sus compañeros se burlen de ellos si exponen ideas desordenadas.

Tabla 14

Cuando tiene miedo se desespera.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	15	30,0	30,0	30,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	50,0
	A veces	10	20,0	20,0	70,0
	Casi nunca	9	18,0	18,0	88,0
	Nunca	6	12,0	12,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

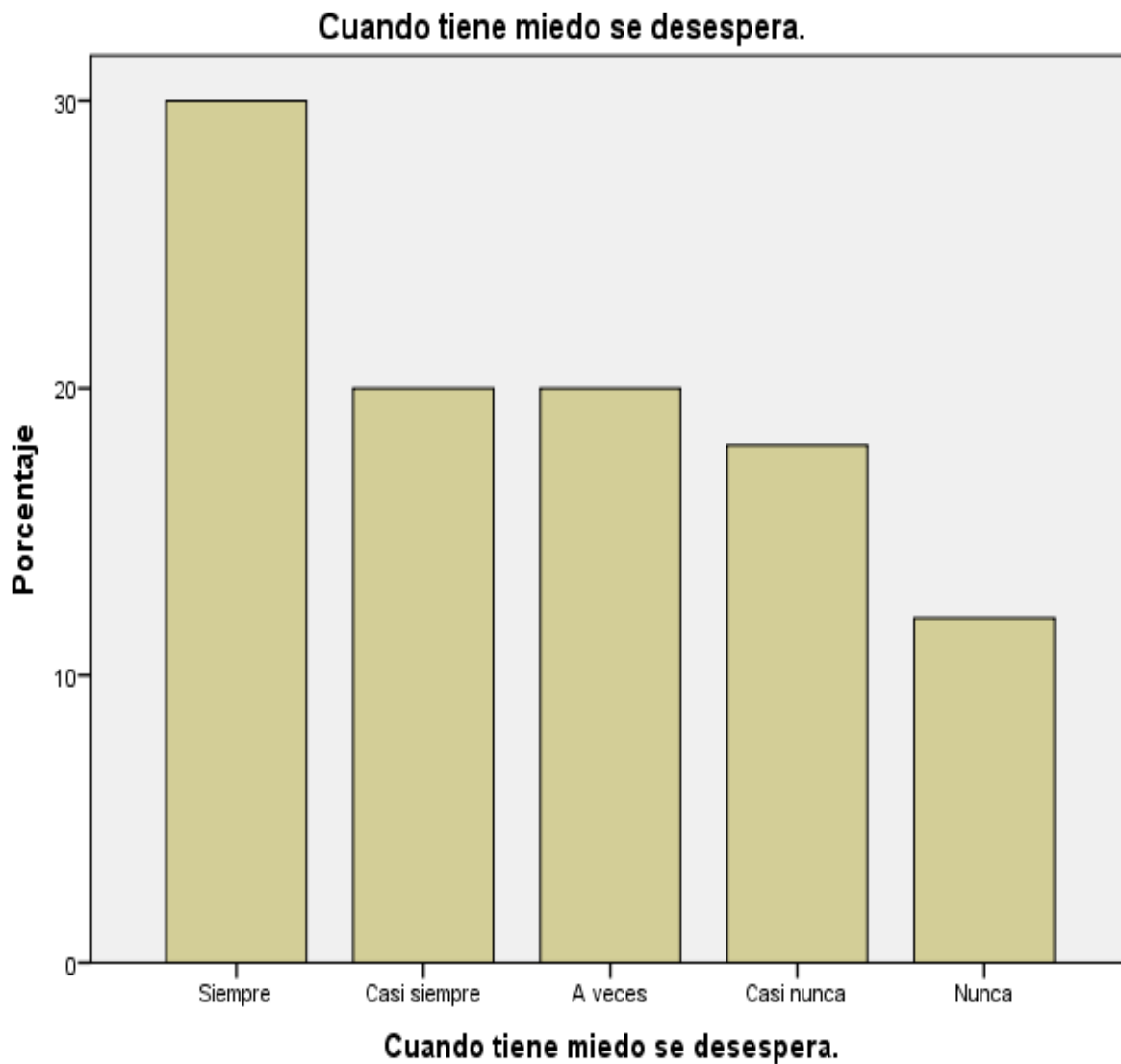


Figura 14: Cuando tiene miedo se desespera.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 30,0% siempre cuando tienen miedo se desesperan; el 20,0% casi siempre cuando tienen miedo se desesperan, el 20,0% a veces cuando tienen miedo se desesperan, el 18,0% casi nunca cuando tienen miedo se desesperan y el 12,0% nunca cuando tienen miedo se desesperan.

Tabla 15

La dificultad de no tomar notas le paraliza y obstaculiza.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	15	30,0	30,0	30,0
	Casi siempre	12	24,0	24,0	54,0
	A veces	7	14,0	14,0	68,0
	Casi nunca	8	16,0	16,0	84,0
	Nunca	8	16,0	16,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

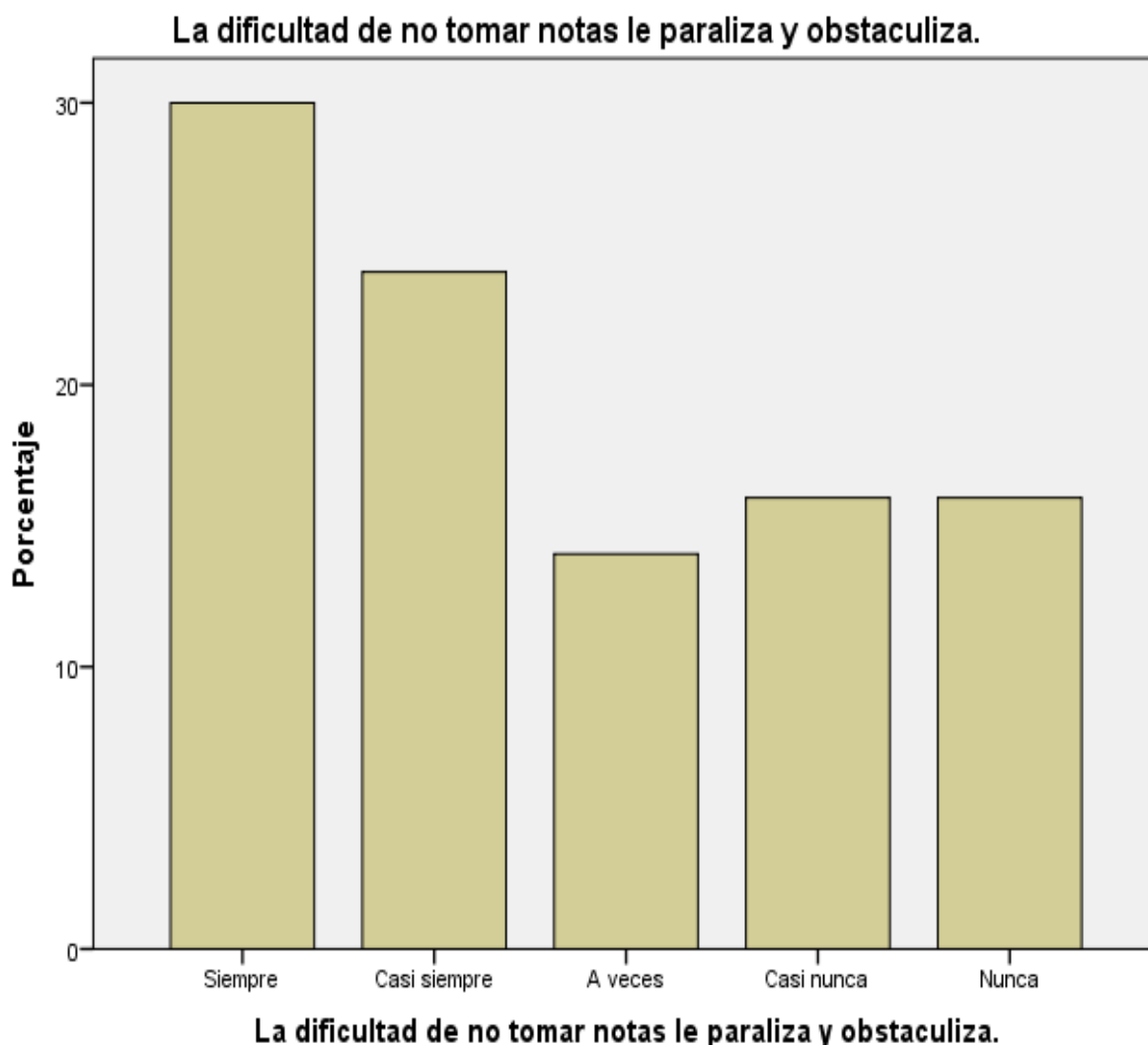


Figura 15: La dificultad de no tomar notas le paraliza y obstaculiza.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 30,0% siempre la dificultad de no tomar notas les paraliza y obstaculiza; el 24,0% casi siempre la dificultad de no tomar notas les paraliza y obstaculiza, el 14,0% a veces la dificultad de no tomar notas les paraliza y obstaculiza, el 16,0% casi nunca la dificultad de no tomar notas les paraliza y obstaculiza y el 16,0% nunca la dificultad de no tomar notas les paraliza y obstaculiza.

Los siguientes resultados se lograron luego de la aplicación de la herramienta de recolección de datos a estudiantes de primer grado:

Tabla 1

Diferencia entre las características de los objetos, hechos o imágenes presentadas durante la clase.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	20	40,0	40,0	40,0
	Casi siempre	15	30,0	30,0	70,0
	A veces	9	18,0	18,0	88,0
	Casi nunca	4	8,0	8,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
Total		50	100,0	100,0	



Figura 1: Diferencia entre las características de los objetos, hechos o imágenes presentadas durante la clase.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 40,0% siempre diferencian entre las características de los objetos, hechos o imágenes presentadas durante la clase; el 30,0% casi siempre diferencian entre las características de los objetos, hechos o imágenes presentadas durante la clase, el 18,0% a veces diferencian entre las características de los objetos, hechos o imágenes presentadas durante la clase, el 8,0% casi nunca diferencian entre las características de los objetos, hechos o imágenes presentadas durante la clase y el 4,0% nunca diferencian entre las características de los objetos, hechos o imágenes presentadas durante la clase.

Tabla 2

Distingue fácilmente los objetos e imágenes utilizadas por el profesor.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	25	50,0	50,0	50,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	70,0
	A veces	12	24,0	24,0	94,0
	Casi nunca	2	4,0	4,0	98,0
	Nunca	1	2,0	2,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

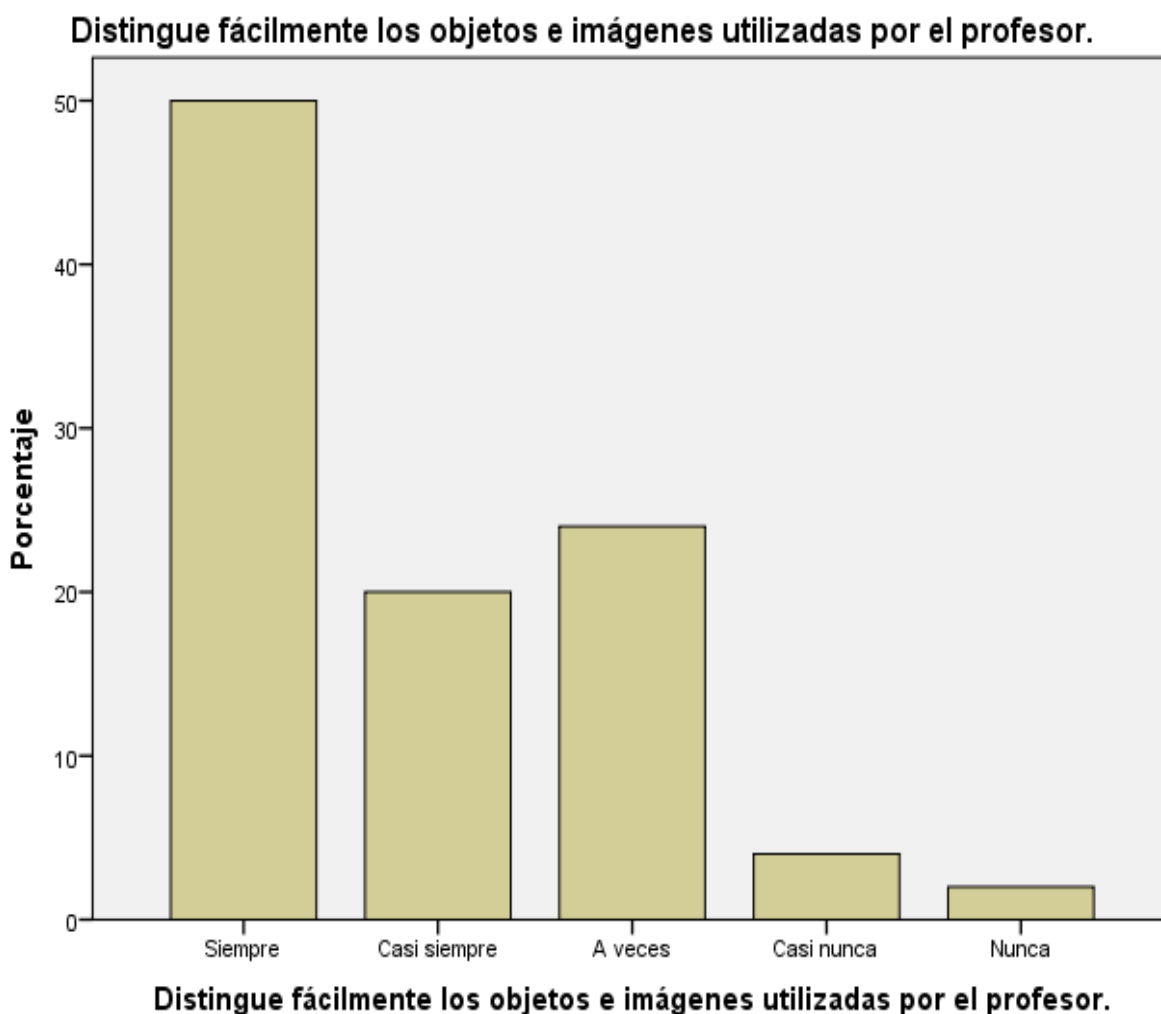


Figura 2: Distingue fácilmente los objetos e imágenes utilizadas por el profesor.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 50,0% siempre distinguen fácilmente los objetos e imágenes utilizadas por el profesor; el 20,0% casi siempre distinguen fácilmente los objetos e imágenes utilizadas por el profesor, el 24,0% a veces distinguen fácilmente los objetos e imágenes utilizadas por el profesor, el 4,0% casi nunca distinguen fácilmente los objetos e imágenes utilizadas por el profesor y el 2,0% nunca distinguen fácilmente los objetos e imágenes utilizadas por el profesor.

Tabla 3

Organiza los objetos o imágenes empleadas en clase.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	25	50,0	50,0	50,0
	Casi siempre	15	30,0	30,0	80,0
	A veces	5	10,0	10,0	90,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

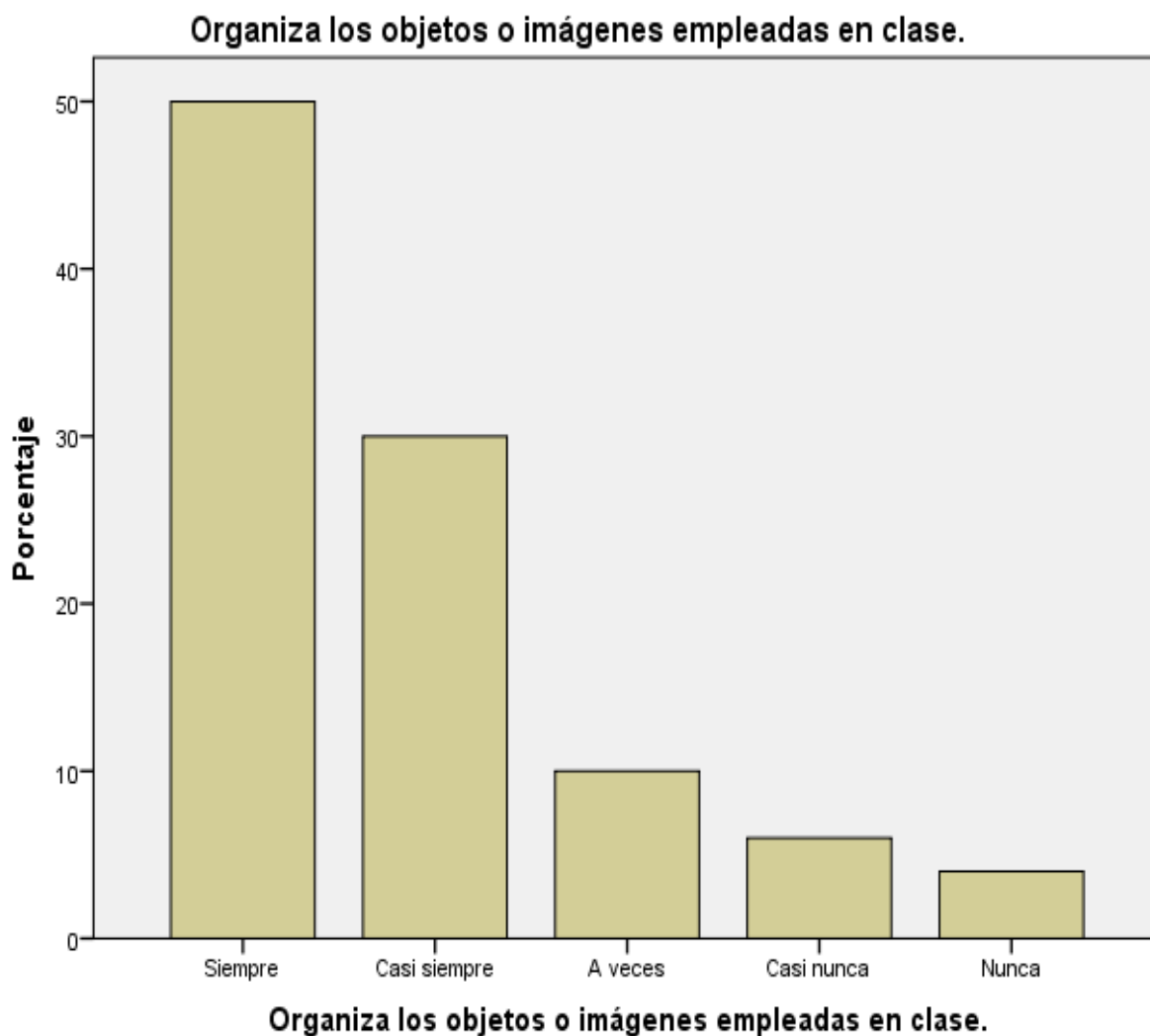


Figura 3: Organiza los objetos o imágenes empleadas en clase.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 50,0% siempre organizan los objetos o imágenes empleadas en clase; el 30,0% casi siempre organizan los objetos o imágenes empleadas en clase, el 10,0% a veces organizan los objetos o imágenes empleadas en clase, el 6,0% casi nunca organizan los objetos o imágenes empleadas en clase y el 4,0% nunca organizan los objetos o imágenes empleadas en clase.

Tabla 4

Interpreta fácilmente los conceptos o hechos presentados en clase.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	30	60,0	60,0	60,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	80,0
	A veces	5	10,0	10,0	90,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

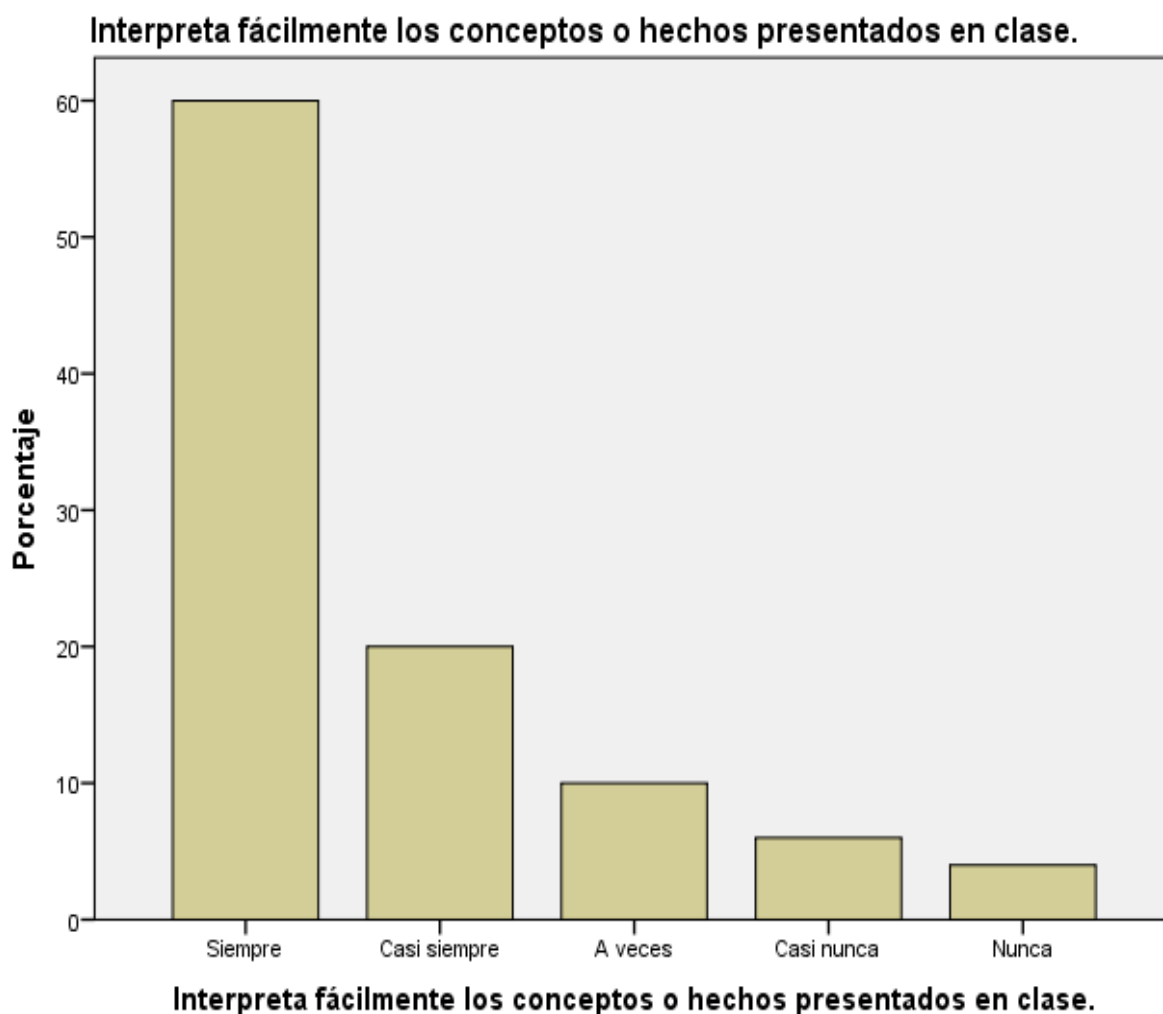


Figura 4: Interpreta fácilmente los conceptos o hechos presentados en clase.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 60,0% siempre interpretan fácilmente los conceptos o hechos presentados en clase; el 20,0% casi siempre interpretan fácilmente los conceptos o hechos presentados en clase, el 10,0% a veces interpretan fácilmente los conceptos o hechos presentados en clase, el 6,0% casi nunca interpretan fácilmente los conceptos o hechos presentados en clase y el 4,0% nunca interpretan fácilmente los conceptos o hechos presentados en clase.

Tabla 5

Identifica los conceptos que el profesor presenta en cada clase.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	25	50,0	50,0	50,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	70,0
	A veces	9	18,0	18,0	88,0
	Casi nunca	4	8,0	8,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

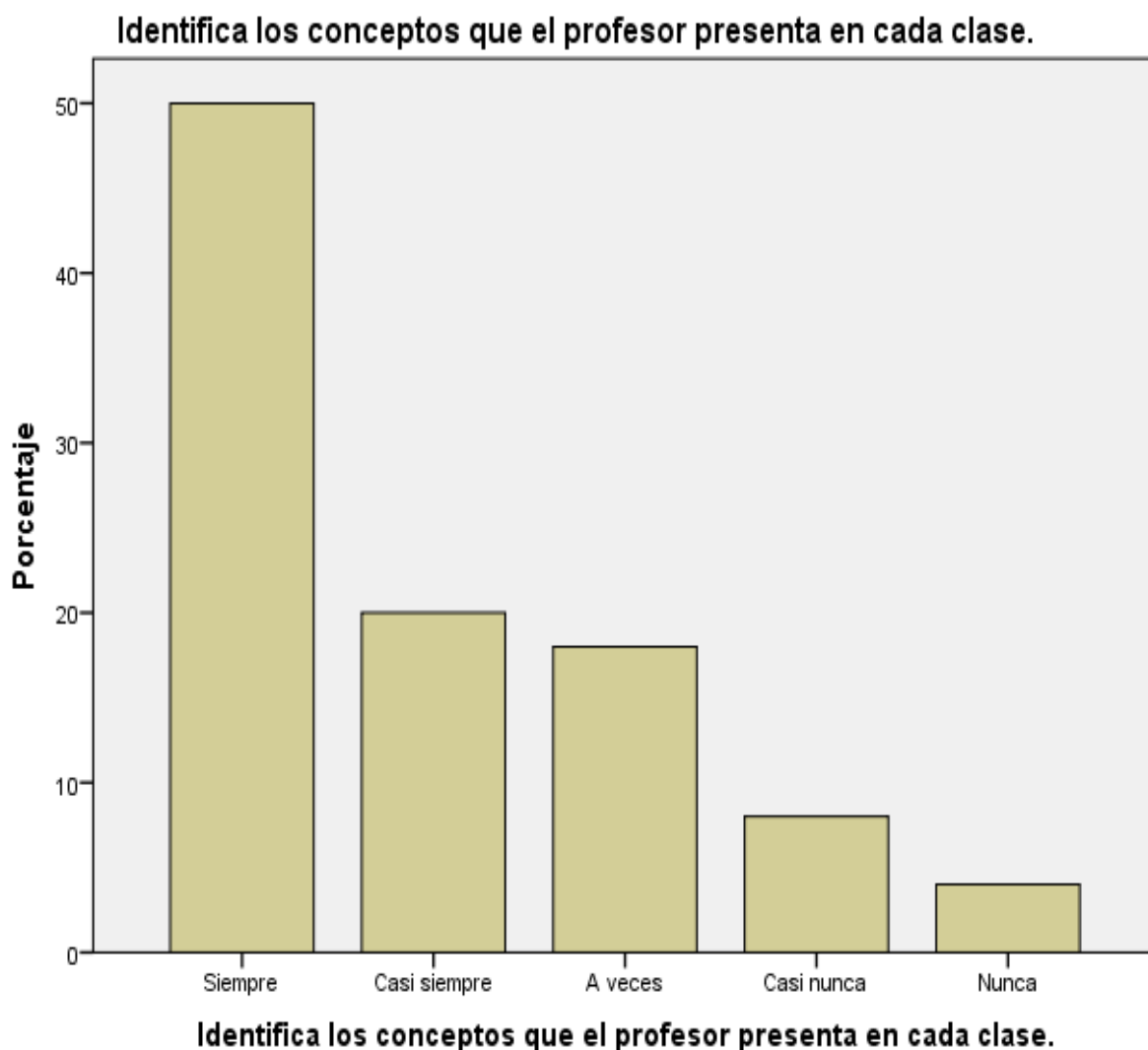


Figura 5: Identifica los conceptos que el profesor presenta en cada clase.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 50,0% siempre identifican los conceptos que el profesor presenta en cada clase; el 20,0% casi siempre identifican los conceptos que el profesor presenta en cada clase, el 18,0% a veces identifican los conceptos que el profesor presenta en cada clase, el 8,0% casi nunca identifican los conceptos que el profesor presenta en cada clase y el 4,0% nunca identifican los conceptos que el profesor presenta en cada clase.

Tabla 6

Utiliza los pasos que considera apropiado para abordar un problema, interrogante o tarea en un momento específico de manera ordenada.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	30	60,0	60,0	60,0
	Casi siempre	8	16,0	16,0	76,0
	A veces	7	14,0	14,0	90,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
Total		50	100,0	100,0	

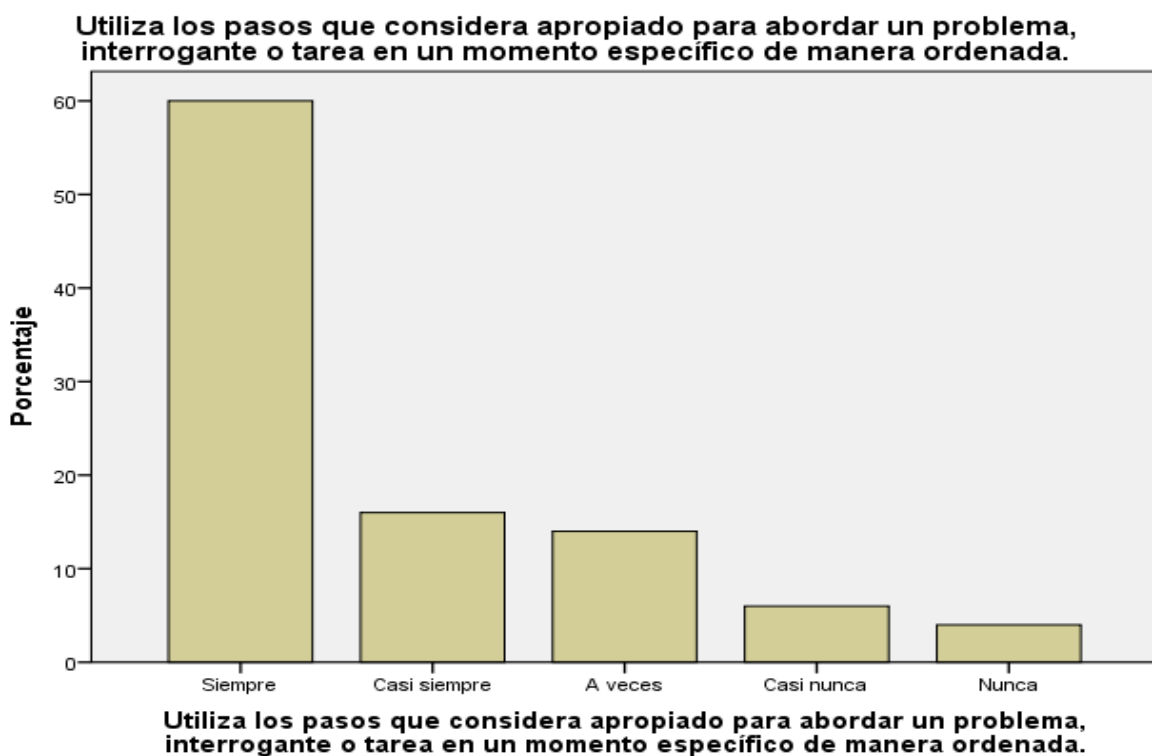


Figura 6: Utiliza los pasos que considera apropiado para abordar un problema, interrogante o tarea en un momento específico de manera ordenada.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 60,0% siempre utilizan los pasos que consideran apropiados para abordar un problema, interrogante o tarea en un momento específico de manera ordenada; el 16,0% casi siempre utilizan los pasos que consideran apropiados para abordar un problema, interrogante o tarea en un momento específico de manera ordenada, el 14,0% a veces utilizan los pasos que consideran apropiados para abordar un problema, interrogante o tarea en un momento específico de manera ordenada, el 6,0% casi nunca utilizan los pasos que consideran apropiados para abordar un problema, interrogante o tarea en un momento específico de manera ordenada y el 4,0% nunca utilizan los pasos que consideran apropiados para abordar un problema, interrogante o tarea en un momento específico de manera ordenada.

Tabla 7

Para participar en el juego o crear materiales educativos interesantes, sigue las reglas dadas por el profesor.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	25	50,0	50,0	50,0
	Casi siempre	15	30,0	30,0	80,0
	A veces	5	10,0	10,0	90,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
Total		50	100,0	100,0	

Para participar en el juego o crear materiales educativos interesantes, sigue las reglas dadas por el profesor.

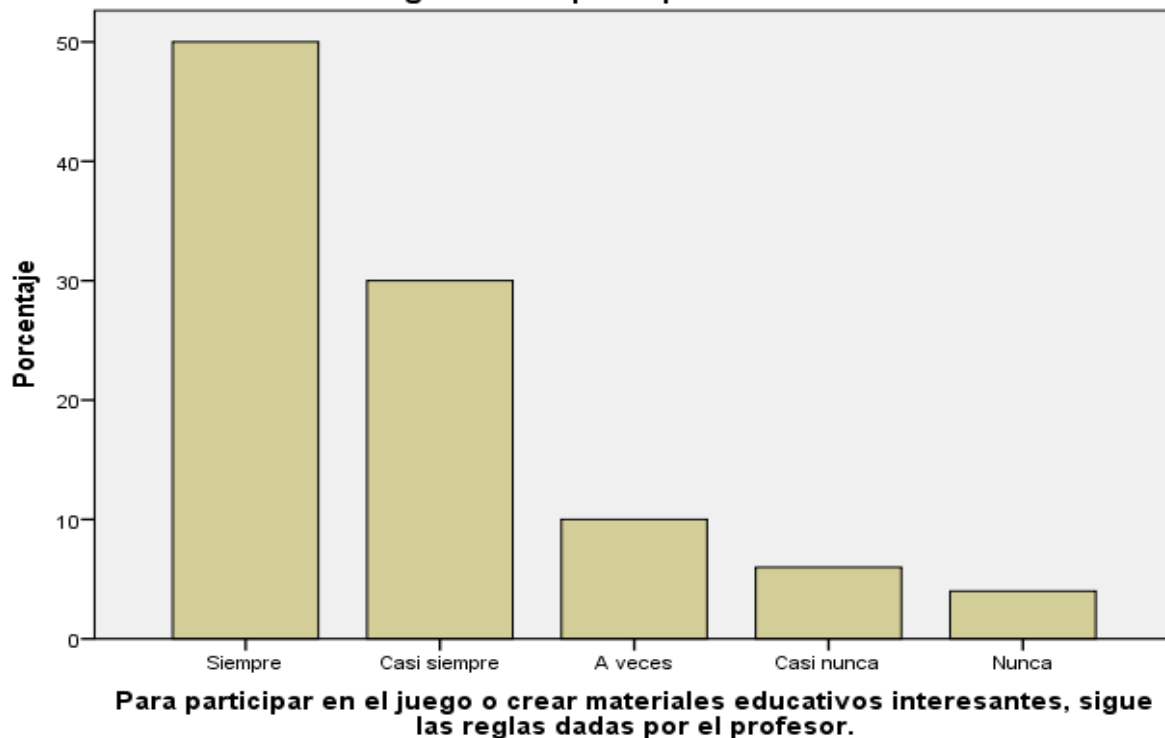


Figura 7: Para participar en el juego o crear materiales educativos interesantes, sigue las reglas dadas por el profesor.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 50,0% siempre para participar en el juego o crear materiales educativos interesantes, siguen las reglas dadas por el profesor; el 30,0% casi siempre para participar en el juego o crear materiales educativos interesantes, siguen las reglas dadas por el profesor, el 10,0% a veces para participar en el juego o crear materiales educativos interesantes, siguen las reglas dadas por el profesor, el 6,0% casi nunca para participar en el juego o crear materiales educativos interesantes, siguen las reglas dadas por el profesor y el 4,0% nunca para participar en el juego o crear materiales educativos interesantes, siguen las reglas dadas por el profesor.

Tabla 8

Elabora material lúdico educativo y establece sus propias reglas para participar en un juego.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	20	40,0	40,0	40,0
	Casi siempre	18	36,0	36,0	76,0
	A veces	8	16,0	16,0	92,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	98,0
	Nunca	1	2,0	2,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

Elabora material lúdico educativo y establece sus propias reglas para participar en un juego.

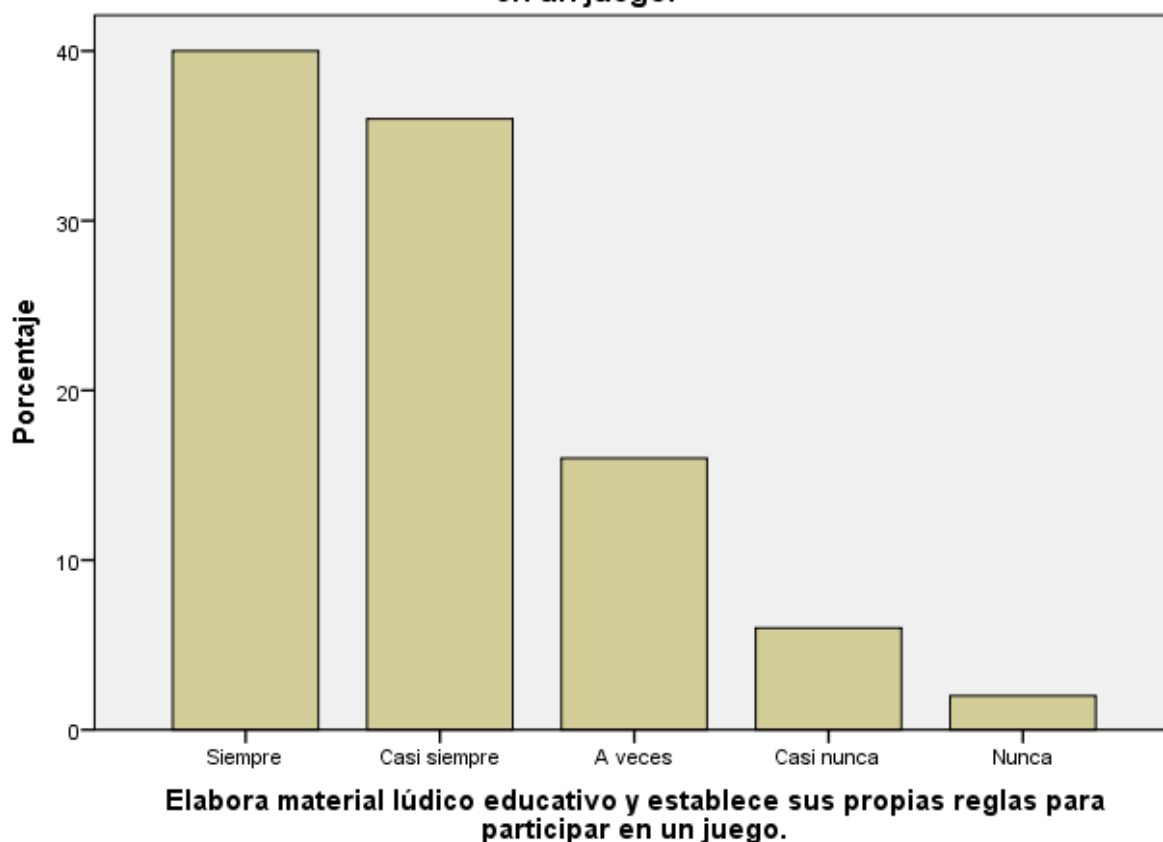


Figura 8: Elabora material lúdico educativo y establece sus propias reglas para participar en un juego.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 40,0% siempre elaboran materiales lúdicos educativos y establecen sus propias reglas para participar en un juego; el 36,0% casi siempre elaboran materiales lúdicos educativos y establecen sus propias reglas para participar en un juego, el 16,0% a veces elaboran materiales lúdicos educativos y establecen sus propias reglas para participar en un juego, el 6,0% casi nunca elaboran materiales lúdicos educativos y establecen sus propias reglas para participar en un juego y el 2,0% nunca elaboran materiales lúdicos educativos y establecen sus propias reglas para participar en un juego.

Tabla 9

Aplica sus conocimientos en cualquier situación para resolver conflictos, problemas, interrogantes o tareas en clase.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	26	52,0	52,0	52,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	72,0
	A veces	8	16,0	16,0	88,0
	Casi nunca	4	8,0	8,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
Total		50	100,0	100,0	

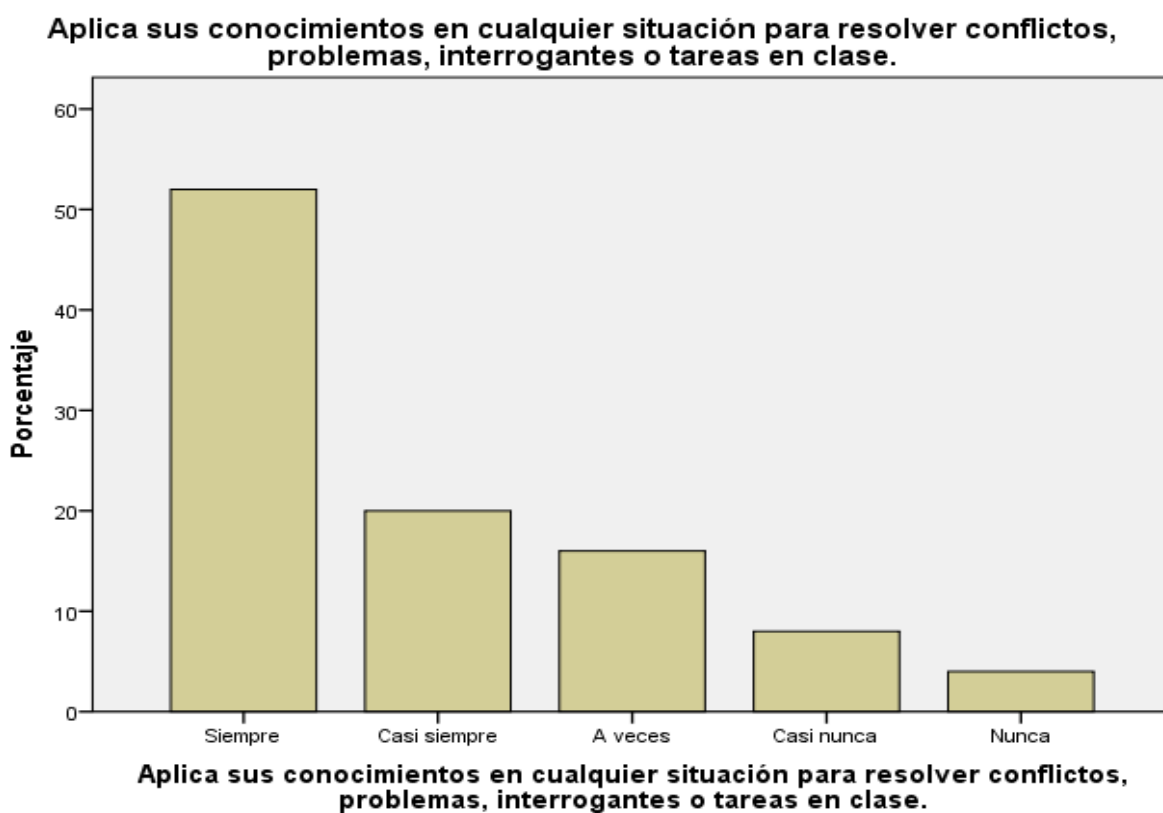


Figura 9: Aplica sus conocimientos en cualquier situación para resolver conflictos, problemas, interrogantes o tareas en clase.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 52,0% siempre aplican sus conocimientos en cualquier situación para resolver conflictos, problemas, interrogantes o tareas en clase; el 20,0% casi siempre aplican sus conocimientos en cualquier situación para resolver conflictos, problemas, interrogantes o tareas en clase, el 16,0% a veces aplican sus conocimientos en cualquier situación para resolver conflictos, problemas, interrogantes o tareas en clase, el 8,0% casi nunca aplican sus conocimientos en cualquier situación para resolver conflictos, problemas, interrogantes o tareas en clase y el 4,0% nunca aplican sus conocimientos en cualquier situación para resolver conflictos, problemas, interrogantes o tareas en clase.

Tabla 10

Utiliza los pasos dados por el profesor de forma secuencial para resolver un problema, pregunta o tarea en un tiempo determinado.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	30	60,0	60,0	60,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	80,0
	A veces	5	10,0	10,0	90,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

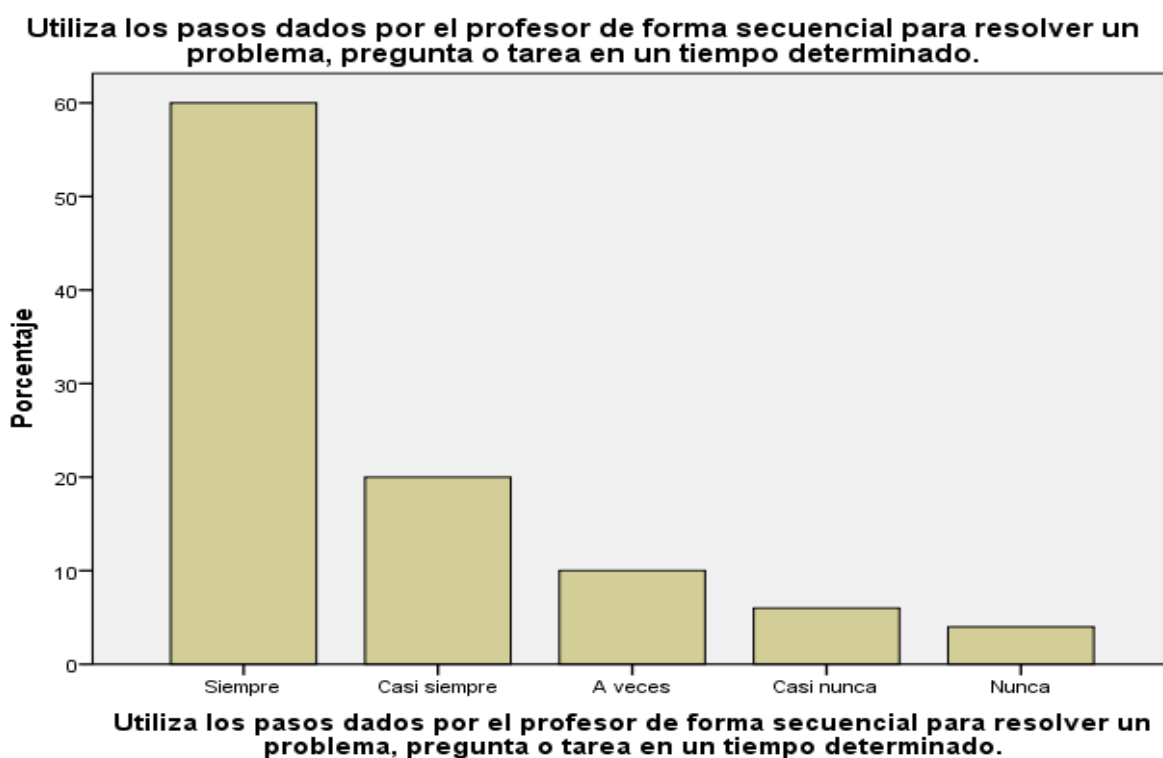


Figura 10: Utiliza los pasos dados por el profesor de forma secuencial para resolver un problema, pregunta o tarea en un tiempo determinado.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 60,0% siempre utilizan los pasos dados por el profesor de forma secuencial para resolver un problema, pregunta o tarea en un tiempo determinado; el 20,0% casi siempre utilizan los pasos dados por el profesor de forma secuencial para resolver un problema, pregunta o tarea en un tiempo determinado, el 10,0% a veces utilizan los pasos dados por el profesor de forma secuencial para resolver un problema, pregunta o tarea en un tiempo determinado, el 6,0% casi nunca utilizan los pasos dados por el profesor de forma secuencial para resolver un problema, pregunta o tarea en un tiempo determinado y el 4,0% nunca utilizan los pasos dados por el profesor de forma secuencial para resolver un problema, pregunta o tarea en un tiempo determinado.

Tabla 11

Respeta las opiniones de sus compañeros sobre su personalidad o cualquier tema.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	25	50,0	50,0	50,0
	Casi siempre	15	30,0	30,0	80,0
	A veces	5	10,0	10,0	90,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

Respeta las opiniones de sus compañeros sobre su personalidad o cualquier tema.

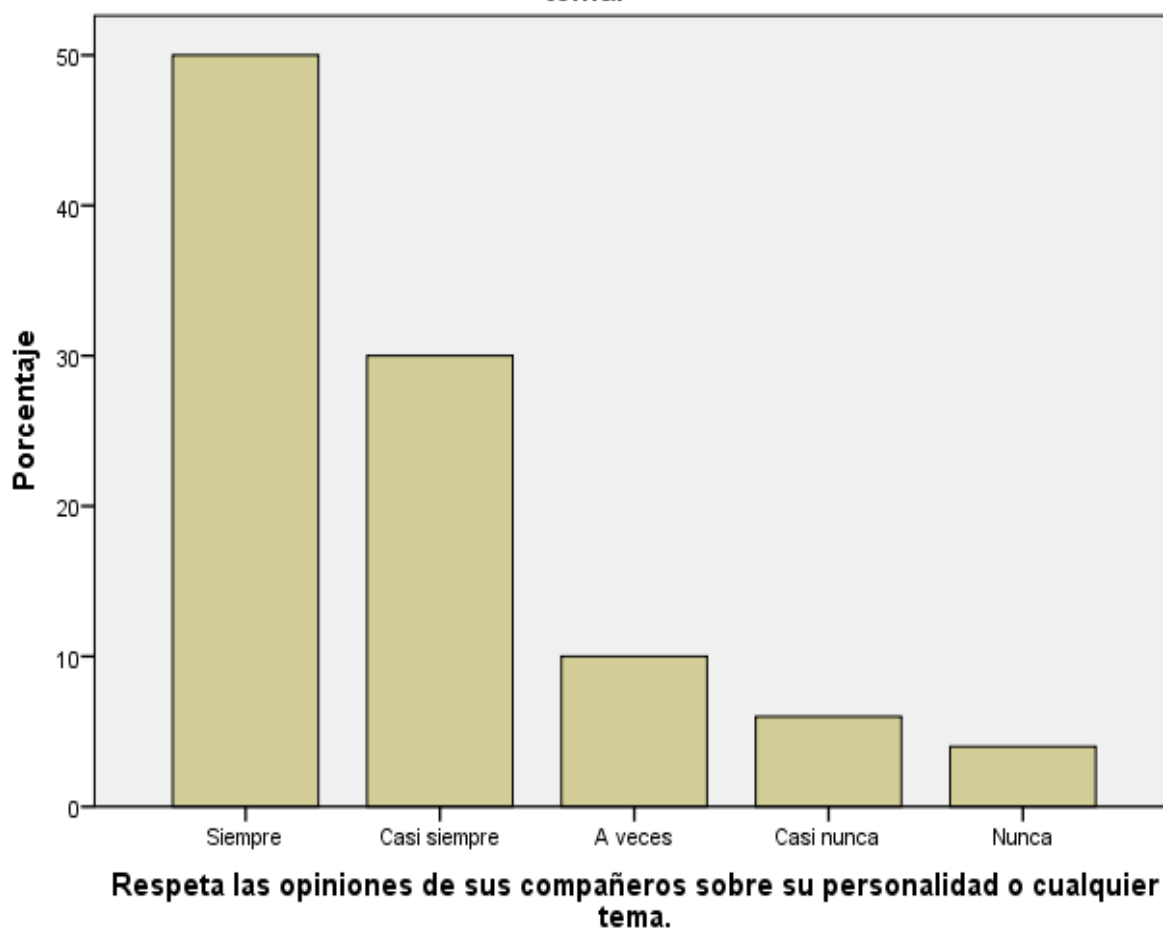


Figura 11: Respeta las opiniones de sus compañeros sobre su personalidad o cualquier tema.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 50,0% siempre respetan las opiniones de sus compañeros sobre su personalidad o cualquier tema; el 30,0% casi siempre respetan las opiniones de sus compañeros sobre su personalidad o cualquier tema, el 10,0% a veces respetan las opiniones de sus compañeros sobre su personalidad o cualquier tema, el 6,0% casi nunca respetan las opiniones de sus compañeros sobre su personalidad o cualquier tema y el 4,0% nunca respetan las opiniones de sus compañeros sobre su personalidad o cualquier tema.

Tabla 12

Se disculpa cuando comete una falta de disciplina.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	20	40,0	40,0	40,0
	Casi siempre	15	30,0	30,0	70,0
	A veces	9	18,0	18,0	88,0
	Casi nunca	4	8,0	8,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

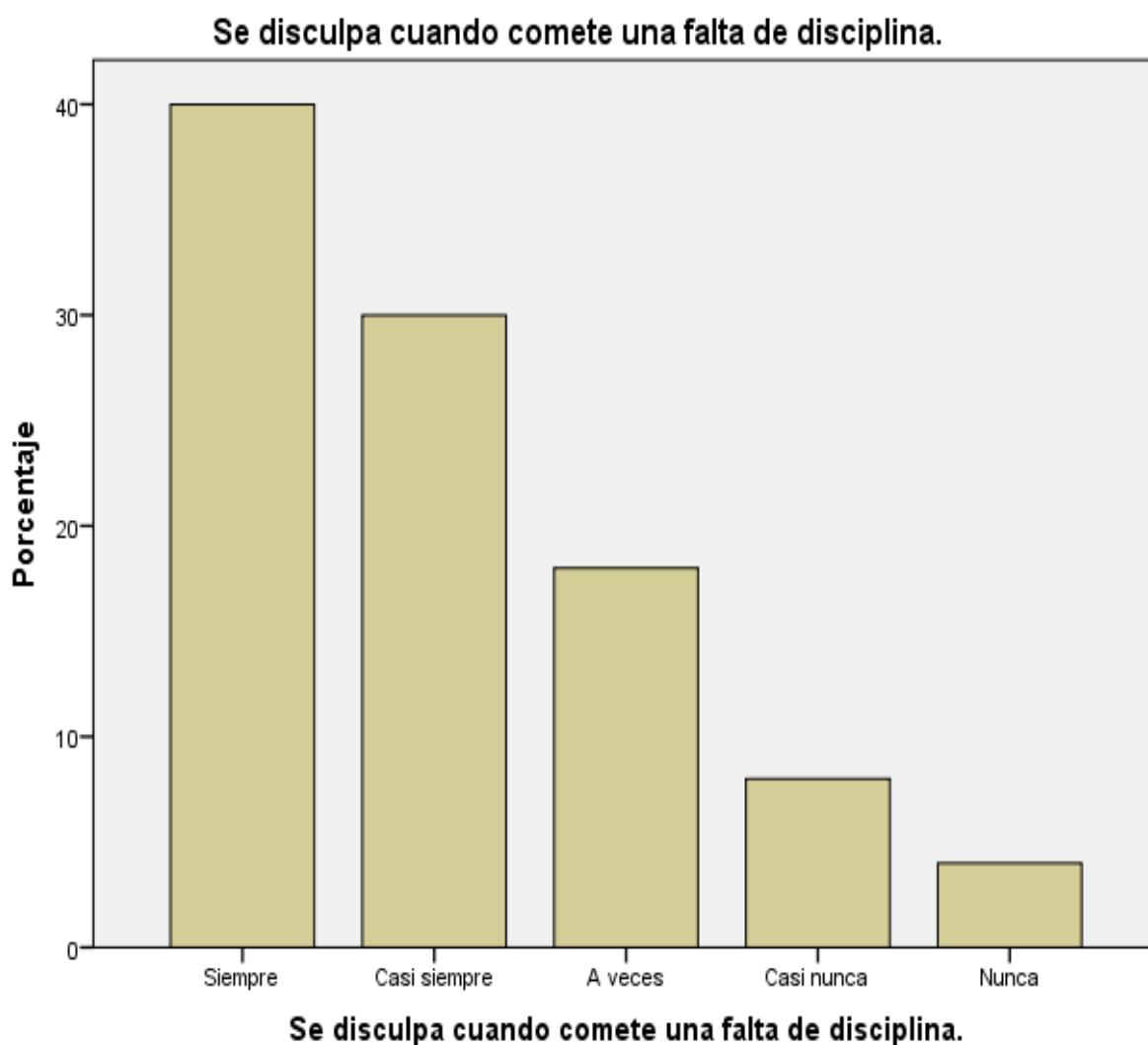


Figura 12: Se disculpa cuando comete una falta de disciplina.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 40,0% siempre se disculpan cuando cometen una falta de disciplina; el 30,0% casi siempre se disculpan cuando cometen una falta de disciplina, el 18,0% a veces se disculpan cuando cometen una falta de disciplina, el 8,0% casi nunca se disculpan cuando cometen una falta de disciplina y el 4,0% nunca se disculpan cuando cometen una falta de disciplina.

Tabla 13

Realiza comentarios positivos sobre la participación o comportamiento indisciplinado de sus compañeros.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	26	52,0	52,0	52,0
	Casi siempre	10	20,0	20,0	72,0
	A veces	8	16,0	16,0	88,0
	Casi nunca	4	8,0	8,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
Total		50	100,0	100,0	

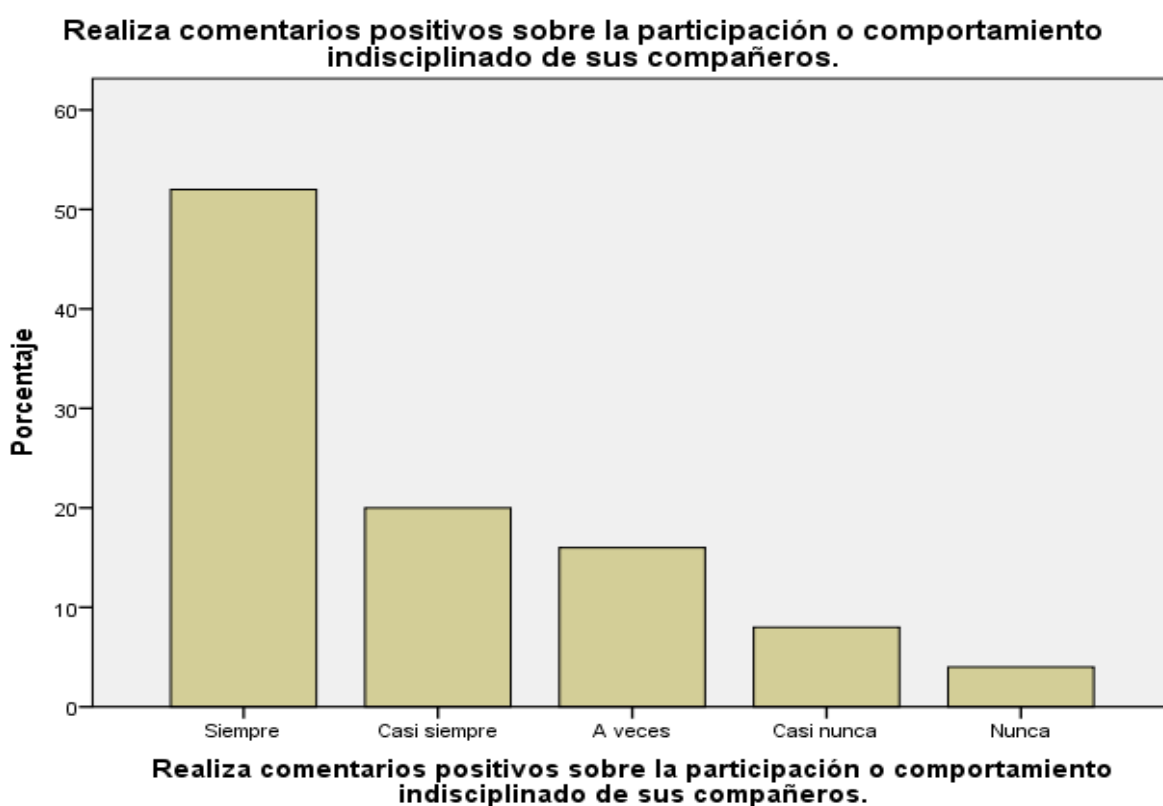


Figura 13: Realiza comentarios positivos sobre la participación o comportamiento indisciplinado de sus compañeros.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 52,0% siempre realizan comentarios positivos sobre la participación o comportamiento indisciplinado de sus compañeros; el 20,0% casi siempre realizan comentarios positivos sobre la participación o comportamiento indisciplinado de sus compañeros, el 16,0% a veces realizan comentarios positivos sobre la participación o comportamiento indisciplinado de sus compañeros, el 8,0% casi nunca realizan comentarios positivos sobre la participación o comportamiento indisciplinado de sus compañeros, el 4,0% nunca realizan comentarios positivos sobre la participación o comportamiento indisciplinado de sus compañeros.

Tabla 14

Se esfuerza por terminar sus tareas escolares a tiempo.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	30	60,0	60,0	60,0
	Casi siempre	8	16,0	16,0	76,0
	A veces	7	14,0	14,0	90,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	



Figura 14: Se esfuerza por terminar sus tareas escolares a tiempo.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 60,0% siempre se esfuerza por terminar sus tareas escolares a tiempo; el 16,0% casi siempre se esfuerza por terminar sus tareas escolares a tiempo, el 14,0% a veces se esfuerza por terminar sus tareas escolares a tiempo, el 6,0% casi nunca se esfuerza por terminar sus tareas escolares a tiempo y el 4,0% nunca se esfuerza por terminar sus tareas escolares a tiempo.

Tabla 15

Cuando sabe que ha cometido un acto de indisciplina acepta que el profesor lo corrija.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	25	50,0	50,0	50,0
	Casi siempre	15	30,0	30,0	80,0
	A veces	5	10,0	10,0	90,0
	Casi nunca	3	6,0	6,0	96,0
	Nunca	2	4,0	4,0	100,0
	Total	50	100,0	100,0	

Cuando sabe que ha cometido un acto de indisciplina acepta que el profesor lo corrija.

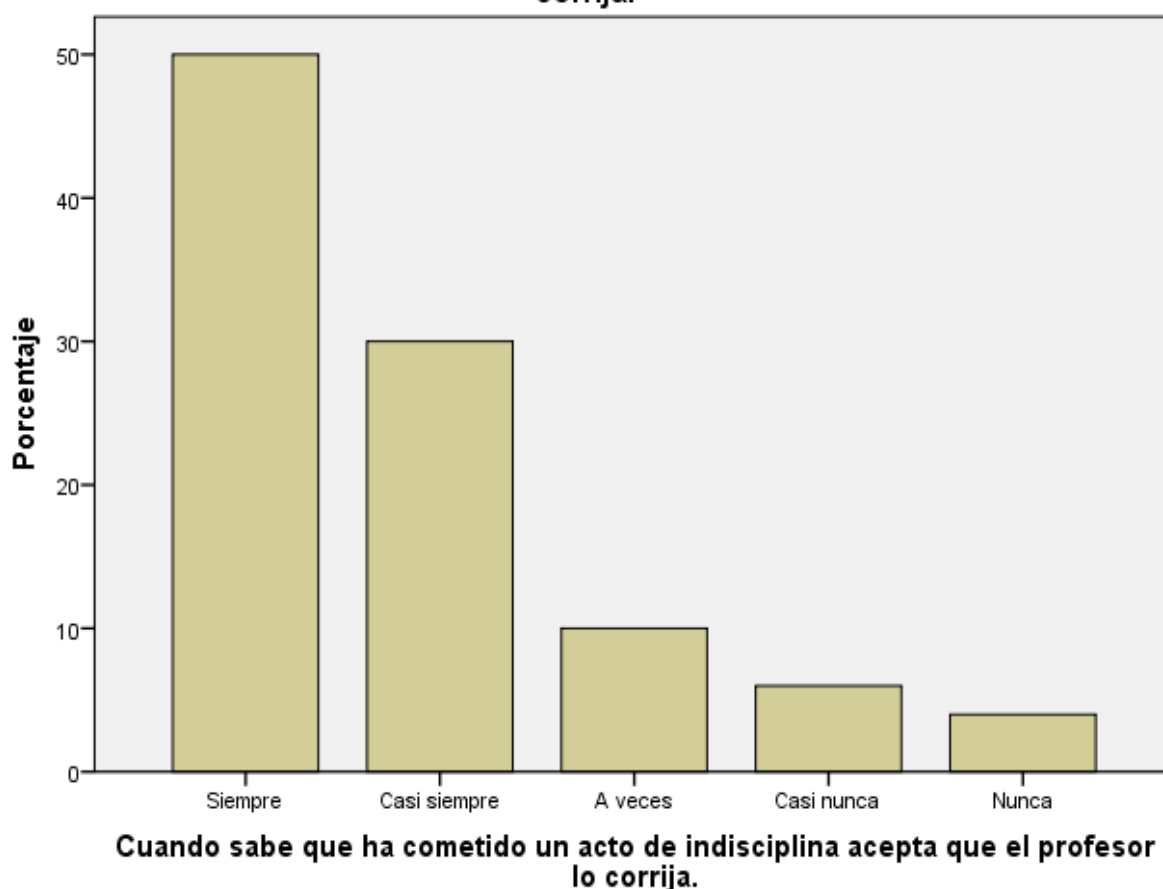


Figura 15: Cuando sabe que ha cometido un acto de indisciplina acepta que el profesor lo corrija.

Interpretación: se encuestó a 50 estudiantes los cuales el 50,0% siempre cuando saben que han cometido un acto de indisciplina aceptan que el profesor los corrija; el 30,0% casi siempre cuando saben que han cometido un acto de indisciplina aceptan que el profesor los corrija, el 10,0% a veces cuando saben que han cometido un acto de indisciplina aceptan que el profesor los corrija, el 6,0% casi nunca cuando saben que han cometido un acto de indisciplina aceptan que el profesor los corrija y el 4,0% nunca cuando saben que han cometido un acto de indisciplina aceptan que el profesor los corrija.

4.2. Contratación de hipótesis

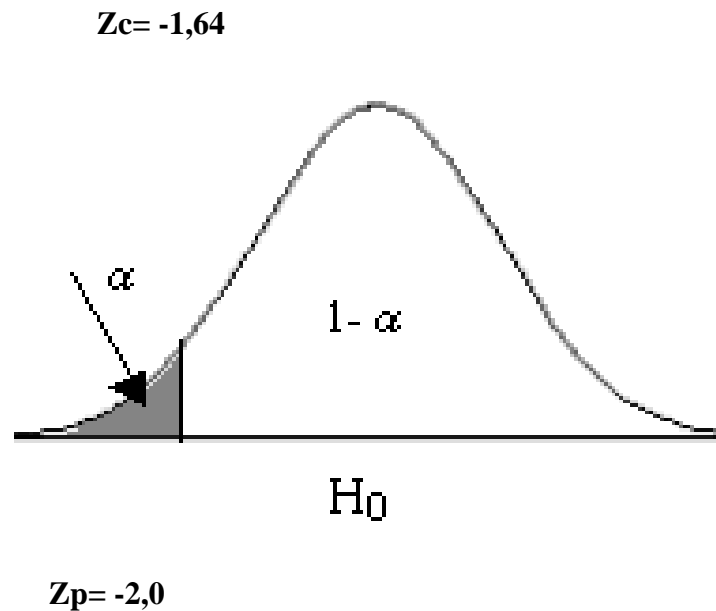
Paso 1:

H₀: Las emociones no se relacionan en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, 2022.

H₁: Las emociones se relacionan en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, 2022.

Paso 2: $\alpha=5\%$

Paso 3:



Paso 4:

Decisión: Se rechaza H_0

Conclusión: Se pudo comprobar que las emociones se relacionan en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, 2022.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

5.1. Discusión de resultados

En base a los resultados obtenidos aceptamos la siguiente hipótesis general: Las emociones influyen significativamente en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.

Estos resultados están relacionados con lo planteado por Lema (2020), quien en su estudio llegó a la conclusión de que: se ha obtenido mayor conocimiento sobre este tema, particularmente en el nivel inicial, de autores nacionales e internacionales a través de la revisión de los componentes teóricos de las emociones y su impacto en el proceso de aprendizaje. Estos autores han proporcionado información útil para apoyar el trabajo de investigación. También se relacionan con el estudio realizado por Castañeda y Morales (2018), quienes concluyeron que: luego de profundizar en este concepto relacionado con la inteligencia emocional, se puede decir que los docentes hoy en día deben buscar la manera de formarse globalmente, desarrollar habilidades para ellos y para sus alumnos, es imposible dar lo que no sabemos, por lo que es su responsabilidad preparar el curso.

Sin embargo, en lo que se refiere a los estudios de Granados (2019), al igual que Manay (2018) llegaron a la conclusión de que: La institución educativa Nuestro Maravilloso Mundo de Ancón observó una correlación significativa entre las emociones y el éxito académico en el campo de la comunicación en 2018 (sig. bilateral = 0,000 < 0,05; Rho = 0,770**). El nivel de aprendizaje de CTA del grupo de control se evaluó antes y después del taller. Antes del taller, el 60% de los estudiantes se encontraban en el nivel de preinicio, mientras que después del taller, este número disminuyó al 43%, lo que representa una diferencia del 17%. El porcentaje de alumnos en la etapa inicial se mantuvo sin cambios, con un 33% antes y después del taller de emoción. La proporción de seminarios aumentó al 52%, y se puede considerar que la brecha con el 17% anterior ha aumentado, pero, por otro lado, a nivel actual, el número de estudiantes en este grupo disminuyó un 2%. Hubo diferencias positivas en el progreso en los niveles de aprendizaje del grupo de control antes y después de asistir al taller, aunque este grupo solo continuó asistiendo a las sesiones normales del curso. Sin embargo, ninguno de los estudiantes tuvo un desempeño satisfactorio.

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

- Se comprobó que las emociones influyen significativamente en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”, asumiendo un papel de liderazgo en el aprendizaje que conduce al aprendizaje de los niños en la educación. Las emociones tienen un papel en la toma de decisiones y moldean el comportamiento, pero también es importante controlarlas si se quiere mantener el aprendizaje, que depende en gran medida de cuánto afecta al estudiante la actividad del proceso de enseñanza que despierta estas emociones ya sea que resulte en éxito o fracaso.
- Las emociones influyen significativamente en el aprendizaje conceptual de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”, a través de objetivos de conocimiento, la capacidad de recordar información y hechos, la relación entre elementos y sus componentes, la capacidad de diferenciar, contar, comparar, deben ser adquiridos por los estudiantes en algún momento durante el proceso de aprendizaje. Para lograr estos objetivos, las actividades de organización de la información deben estructurarse, por ejemplo, mediante el uso de imágenes, diagramas y dibujos para ayudar a comprender las relaciones entre los elementos que componen un concepto.
- Las emociones influyen significativamente en el aprendizaje procedimental de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”, mejorando y adquiriendo nuevas habilidades a través de la práctica reflexiva de una variedad de métodos, habilidades o estrategias para lograr objetivos particulares. Asimismo, la acción tiene la característica principal de que se realiza de manera ordenada: consta de secuencias complejas e interrelacionadas de habilidades o destrezas, más que de hábitos de acción simples.
- Las emociones influyen significativamente en el aprendizaje actitudinal de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”, permitiendo evaluar el uso apropiado de las destrezas y habilidades sobre un tema o problema en particular. De esta forma, se puede evaluar si la información recibida a nivel cognitivo y de gestión es suficiente para alcanzar los objetivos educativos planificados.

6.2. Recomendaciones

- En primer lugar; en la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”, tiene que poner en marcha el programa de educación emocional en las aulas, con el fin de que los menores aprendan a gestionar y regular adecuadamente sus emociones, y estas no se interesen en el curso de su formación, con el fin de conseguir niños que sean capaces de autogobernarse.
- Al frente de la dirección generar un entorno propicio para generar buenas emociones de esta manera se elevaría el desempeño del aprendizaje.
- A la dirección realizar clases de capacitación sobre la manera de vencer el temor en menores de modo que se estaría incrementando el grado de estudio.
- Facilitar un entorno que no genere aprensiones en menores e instruir para que asistan en llevar a cabo las situaciones de pesar, de esta manera se incrementaría el desempeño.
- Desarrollar habilidades emocionales en los estudiantes para así aumentar su inteligencia emocional y que ellos mismos puedan reconocer, además de la de los otros, las emociones propias y así poder tolerar de la mejor manera las frustraciones del día a día, para así poder trabajar en conjunto de la mejor manera, utilizando las habilidades sociales.
- Pensar que el estudio se produce solo por acciones lógicas, es un concepto erróneo y de vieja data. El programa de estudios no sólo debe contener componentes teóricos, sino también componentes que posibiliten el estudio de las relaciones entre personas.

CAPITULO VII

FUENTE DE INFORMACIÓN

7.1. Fuentes bibliográficas

- Adam, E., Cela, J., Codina, M., Darder, P., Díez de Ulzurrun, A., Fuentes, M., . . . al., e. (2003). *Emociones y educación: qué son y cómo intervenir desde la escuela*. España: Editorial GRAÓ.
- Aguado, L. (2001). Aprendizaje y memoria. *Revista de neurología*, 373-381.
- Aragón, M. (2000). *Estilos de Aprendizaje*. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
- Arkorful, V. (2015). *El papel del aprendizaje, las ventajas y desventajas de su adopción en la educación*. Ghana: Facultad de Educación a Distancia, Universidad de Cape Coast.
- Azcoaga, J. (1997). Neurofisiología del aprendizaje. *Biblioteca Adina Rosario*, 35-52.
- Azcoaga, J. (1997). Neurofisiología del aprendizaje. Conferencia Organizada por ADINA. *Revista Neuropsicología Latinoamericana*, vol. 9, núm. 3, 35-52.
- Barba, P., Pérez, A., & Bedón, P. (2018). Problemas del aprendizaje en la edad infantil. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*. ISSN 2224, 85-100.
- Bartolomé, E. (2006). *Educación emocional en veinte lecciones*. México: Paidós.
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Madrid: Editorial: Wolters Kluwer Educación.
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa* 21(1), 7-43.
- Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Bisquerra, R. (2011). *Educación Emocional: Propuestas para educadores y familias*. Barcelona: Editorial Desclée De Brouwer.
- Borrachero, A. (2015). *Las emociones en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias en Educación Secundaria*. España: Universidad de Extremadura.
- Calderón, Y. (2022). *Las emociones y el aprendizaje virtual de los estudiantes del 6to grado de la Institución Educativa N° 5037 Callao*. Lima: Universidad César Vallejo.
- Carbonneau, M.-A. (2016). *Aprendizaje de instancias múltiples: un estudio de las características y aplicaciones de los problemas*. New York: Cornell University.
- Castañeda, D., & Morales, S. (2018). *Influencia de las emociones en el proceso de enseñanza y aprendizaje en niños de 2-5 años del Hogar Comunitario Los Pequeñines*. Colombia: Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- Chadwick, C. (2001). La psicología de aprendizaje del enfoque constructivista. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 111-126.
- Damasio, A. (2005). *Neurobiología de la emoción y los sentimientos*. Barcelona: Crítica.
- Díaz, F., & Hernández, G. (1997). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México D.F.: Mc Graw Hill Interamericana Editores S.A.

- Domínguez, A. (2003). *Estrategias para el estudio y la comunicación*. México: Editorial Progreso.
- Escoriza, J. (2006). *Estrategias de comprensión del discurso escrito expositivo*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Fredrickson, B. (2014). Psicología de las emociones positivas y negativas. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 103-118.
- Gagné, R. (1965). *The conditions of learning*. New York: Universidad Estatal de Florida.
- González, J. (2002). *Manual de psicología de la educación*. Madrid: Ediciones Piramides.
- Granados, I. (2019). *Las emociones y los logros de aprendizaje en el área de comunicación en la Institución Educativa Nuestro Maravilloso Mundo de Ancón – 2018*. Lima: Universidad César Vallejo.
- Guitert, M., & Giménez, F. (2000). El trabajo cooperativo en entornos virtuales de aprendizaje. https://issuu.com/tomasmonges/docs/guitert_m._gim_nez_f._2000._t, 113-134.
- Heredia, Y., & Sánchez, A. (2013). *Teorías del aprendizaje en el contexto educativo*. Monterrey: Digital Tecnológico de Monterrey.
- Lema, S. (2020). *Las emociones en el proceso de aprendizaje aplicado a estudiantes de educación inicial subnivel 2*. Latacunga-Ecuador: Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Manay, M. (2018). *Taller emocional para el aprendizaje-CTA en estudiantes de 5° de secundaria*. IE. N°88227, 2018. Chimbote: Universidad San Pedro.
- Manterola, M. (2002). *Enseñar para la comprensión profunda: diseño y contratación de un modelo centrado en el aprendizaje y el pensamiento*. Santiago, Chile: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Martínez, V. (2007). Psicología de la inteligencia afectiva: implicaciones pedagógicas. *Revista Electrónica de Psicología*, 25-38.
- Maureira, F., & Sánchez, C. (2011). Emociones biológicas y sociales. *Neurobiología emoción sentimiento relación social*. No. 7. Año 2. Versión en línea, 183-189.
- Mellado, V., Blanco, L., Borrachero, A., & Cárdenas, J. (2013). *Las emociones en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias y las matemáticas Volumen II*. España: Grupo de Investigación DEPROFE.
- Monereo, C. (2000). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Barcelona: Editorial Graó.
- Mora, F. (2012). ¿Qué son las emociones? En Bisquerra, R. ¿Cómo educar las emociones? *Esplugues de Llobregat (Barcelona): Hospital Sant Joan de Déu*, 14-23.
- Morales, E., García, F., Campos, R., & Astroza, C. (2010). Desarrollo de competencias a través de objetos de aprendizaje. *Revista de Educación a distancia*, 1-19.
- Orton, A. (2003). *Didáctica de las matemáticas*. Madrid: Ediciones Morata.
- Paredes, E., & Ribera, D. (2006). *Educación en valores*. Barcelona: Tibidabo Ediciones.
- Piqueras, J., Ramos, V., Martínez, A., & Oblitas, L. (2009). Emociones negativas y su impacto en la salud mental y física. *Fundación Universitaria Konrad Lorenz*, 88-89.
- Redorta, J., Obiols, M., & Bisquerra, R. (2006). *Emoción y conflicto*. Barcelona: Ediciones Paidós Iberica. S.A.

- Sanca, L., & Yanapa, L. (2019). *La inteligencia emocional en el aprendizaje de los estudiantes del v ciclo del nivel primaria (Tesis)*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Scherer, K. (2001). *Procesos de valoración en la emoción: Teoría, métodos, investigación*; Eds Scherer, KR, Schorr, A. y Johnstone, T. Nueva York : Universidad de Oxford Press.
- Tejedor, A. (2009). *Inteligencia emocional en la educación: Pensamiento práctico en maestros (Tesis)*. España: Universidad de Cantabria.
- Velásquez, L. (2019). *La inteligencia emocional y el aprendizaje eficiente de los estudiantes del VII ciclo de educación secundaria en la IEP Orión Ben Carson, Trujillo*. Trujillo: Universidad César Vallejo.
- Vera, M. (2022). *Importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en el aprendizaje. Guía para docentes en estrategias para el desarrollo de valores*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Yanez, P. (2016). El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales. *Revista San Gregorio*, 70-81.
- Yela, M. (1996). La evolución del conductismo. *Psicothema*, 165-186.
- Zambrano, A. (2022). *Estrategias para la autorregulación emocional en niños de 5 años (Tesis)*. Nuevo Chimbote – Perú: Universidad Nacional del Santa.
- Zembylas, M. (2007). Teoría y metodología en la investigación de las emociones en educación. *Revista Internacional de Investigación y Método en Educación* vol.30, núm. 1, 57-72.

UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN



FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL EDUCACIÓN

PRIMARIA Y PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LAS EMOCIONES

A continuación, se proporcionan algunas preguntas sobre las emociones, dado que no hay respuestas incorrectas o correctas, se le pide que responda con honestidad.

N°	ITEMS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
	EMOCIONES POSITIVAS					
1	Cuando su familia le apoya se siente seguro					
2	Se siente a gusto cuando participa en actividades escolares					
3	Se apoya en personas de su entorno familiar en las que confía					
4	Se emociona cuando recibe un regalo como premio					
5	Le gusta interactuar con sus amigos mientras aprende nuevas ideas					
6	Cuando sus compañeros se ríen, él también ríe					
7	La aceptación y elogios le genera sentimientos de alegría					
8	El amor que recibe de sus padres le impulsa a seguir adelante					
9	Se muestra alegre cuando participa en actividades escolares con sus compañeros					
	EMOCIONES NEGATIVAS					
10	Cuando el profesor no le ayuda se muestra frustrado o fastidiado					
11	Cuando está de mal humor cambia su actitud hacia los demás					
12	Cuando está enojado le es difícil realizar sus trabajos escolares					

13	Tiene miedo de que sus compañeros se burlen de él si expone ideas desordenadas					
14	Cuando tiene miedo se desespera					
15	La dificultad de no tomar notas le paraliza y obstaculiza					

UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN



FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL EDUCACIÓN

PRIMARIA Y PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL APRENDIZAJE

A continuación, se proporcionan algunas preguntas sobre el aprendizaje, dado que no hay respuestas correctas o incorrectas, se le pide que responda con honestidad.

N°	ITEMS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
	APRENDIZAJE CONCEPTUAL					
1	Diferencia entre las características de los objetos, hechos o imágenes presentadas durante la clase					
2	Distingue fácilmente los objetos e imágenes utilizadas por el profesor					
3	Organiza los objetos o imágenes empleadas en clase					
4	Interpreta fácilmente los conceptos o hechos presentados en clase					
5	Identifica los conceptos que el profesor presenta en cada clase					
	APRENDIZAJE PROCEDIMENTAL					
6	Utiliza los pasos que considera apropiado para abordar un problema, interrogante o tarea en un momento específico de manera ordenada					
7	Para participar en el juego o crear materiales educativos interesantes, sigue las reglas dadas por el profesor					
8	Elabora material lúdico educativo y establece sus propias reglas para participar en un juego					
9	Aplica sus conocimientos en cualquier situación para resolver conflictos, problemas, interrogantes o tareas en clase					

10	Utiliza los pasos dados por el profesor de forma secuencial para resolver un problema, pregunta o tarea en un tiempo determinado					
	APRENDIZAJE ACTITUDINAL					
11	Respetar las opiniones de sus compañeros sobre su personalidad o cualquier tema					
12	Se disculpa cuando comete una falta de disciplina					
13	Realiza comentarios positivos sobre la participación o comportamiento indisciplinado de sus compañeros					
14	Se esfuerza por terminar sus tareas escolares a tiempo					
15	Cuando sabe que ha cometido un acto de indisciplinación acepta que el profesor lo corrija					

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Las emociones en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022.				
PROBLEMA	OBJETIVO	MARCO TEÓRICO	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA
<p>Problema general</p> <p>¿Cómo se relaciona las emociones en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, 2022?</p> <p>Problemas específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es la relación entre las emociones en el aprendizaje conceptual de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022? 	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar la relación entre las emociones en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, 2022.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la relación entre las emociones en el aprendizaje conceptual de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022. 	<p>Las emociones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definición - Clasificación de las emociones - Características de las emociones - Funciones de las emociones - Componentes de las emociones - Las emociones desde el campo educativo - Dimensiones de las emociones <p>Aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definición 	<p>Hipótesis general</p> <p>Las emociones se relacionan en el aprendizaje de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, 2022.</p> <p>Hipótesis específicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las emociones se relacionan en el aprendizaje conceptual de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, 2022. 	<p>Diseño metodológico</p> <p>Este estudio de investigación es no experimental debido a que las variables no son manipuladas, y transversal debido a que los datos de la muestra están en su estado presente, y correlacional debido a que se trata de determinar la magnitud de la relación entre las variables.</p> <p>Población</p> <p>La población de estudio en la investigación está constituida por 50 estudiantes del 1° grado de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho.</p> <p>Muestra</p> <p>La muestra fue seleccionada mediante métodos no probabilísticos, intencionales y censales, lo cual incluye a toda la población.</p> <p>Técnicas a emplear</p> <p>En el estudio de campo se utilizó métodos de observación y lista de cotejo antes de consultar con los docentes, lo que me permitió elaborar un estudio cuantitativo sobre estas dos variables cualitativas, es decir, una investigación utilizando métodos mixtos.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es la relación entre las emociones en el aprendizaje procedimental de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022? • ¿Cuál es la relación entre las emociones en el aprendizaje actitudinal de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022? 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer la relación entre las emociones en el aprendizaje procedimental de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022. • Conocer la relación entre las emociones en el aprendizaje actitudinal de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tipos de aprendizaje - Logro de aprendizaje - Procesos de aprendizaje - Problemas de aprendizaje - Factores que influyen en el aprendizaje - Dimensiones del aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Las emociones se relacionan en el aprendizaje procedimental de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022. • Las emociones se relacionan en el aprendizaje conceptual de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, 2022. 	<p>Descripción de los instrumentos Se ejecutó preguntas escritas de forma de interrogación con el fin de conseguir información de manera que se pueda determinar las variables que se estudiarán, este conjunto de preguntas está dirigido hacia la unidad de análisis y hace referencia al cuestionario.</p> <p>Técnicas para el procesamiento de la información Después de aplicar los instrumentos de esta investigación, se utiliza el sistema estadístico SPSS versión 25 para el procesamiento de los datos, con lo cual se pueden obtener rápidamente las tablas y gráficos estadísticos necesarios para su presentación y análisis.</p>
--	--	---	---	---