



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Facultad de Educación

Escuela Profesional de Educación Secundaria de Lengua, Comunicación e Idioma

Inglés

La comunicación y el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana

Tesis

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Secundaria

Especialidad: Lengua, Comunicación e Idioma Inglés

Autoras

Hidalgo Fernández, Nancy Angélica

Flores Dariva, Milagros

Asesor

Mtro. Landauro Ventocilla, William

Huacho - Perú

2023



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020)

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

Facultad de Educación

Escuela Profesional de Educación Secundaria de Lengua, Comunicación e Idioma Inglés

INFORMACIÓN DE METADATOS

| DATOS DEL AUTOR (ES): | | |
|--|----------|-----------------------|
| NOMBRES Y APELLIDOS | DNI | FECHA DE SUSTENTACIÓN |
| Hidalgo Fernández, Nancy Angelica | 45317366 | 10/10/2023 |
| Flores Dariva, Milagros | 46436012 | 10/10/2023 |
| DATOS DEL ASESOR: | | |
| NOMBRES Y APELLIDOS | DNI | CÓDIGO ORCID |
| M(o) William Carlos, Landauro Ventocilla | 15586632 | 0000-0002-2256-9359 |
| DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO: | | |
| NOMBRES Y APELLIDOS | DNI | CODIGO ORCID |
| Dr. Juan Ernesto, Ramos Manrique | 15647647 | 0000-0001-6418-0627 |
| M(o) Regulo, Conde Curiñaupa | 10177373 | 0000-0002-9869-4818 |
| M(o)Herculano, Carlos Lecca | 06820156 | 0000-0003-3577-9715 |
| | | |
| | | |

LA COMUNICACIÓN Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GENARO HERRERA - CONTAMANA

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

| | | |
|----------|---|-----------|
| 1 | apirepositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet | 1% |
| 2 | dialnet.unirioja.es Fuente de Internet | 1% |
| 3 | Submitted to unap Trabajo del estudiante | 1% |
| 4 | app.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet | 1% |
| 5 | renatiqa.sunedu.gob.pe Fuente de Internet | 1% |
| 6 | americanae.aecid.es Fuente de Internet | 1% |
| 7 | prezi.com Fuente de Internet | 1% |
| 8 | Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante | 1% |

TESIS

**LA COMUNICACIÓN Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS
DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GENARO
HERRERA - CONTAMANA.**

JURADO EVALUADOR

DR. JUAN ERNESTO, RAMOS MANRIQUE

PRESIDENTE

M(O) REGULO, CONDE CURIÑAUPA

SECRETARIO

M(O)HERCULANO, CARLOS LECCA

VOCAL

DEDICATORIA

A mi familia por siempre estar para mí en todo momento y por supuesto a mi persona por luchar en cumplir cada uno de mis objetivos; este es solo el comienzo de mis logros.

Hidalgo Fernández, Nancy.

A Dios por protegerme siempre, a mi hija por ser esa fortaleza en mi vida. Y a mi persona por cada logro cumplido que es muestra de mi fuerza y perseverancia.

Flores Dariva, Milagros.

AGRADECIMIENTO

En primera instancia a nuestro Padre Celestial por darnos la oportunidad de seguir viviendo y de cumplir nuestras metas.

A nuestras respectivas familias porque sin cada uno de ellos no seríamos las mujeres que somos fuertes y empoderadas en cada paso que damos.

También a nuestra población estudiada por brindarnos su valioso tiempo y ser parte de este estudio.

A nuestro prestigioso y honorable jurado que formo parte esencial en esta investigación.

A nuestro asesor por las indicaciones y tiempo aportado.

Y, por último, a nosotras por ser las mejores guerreras y por nunca rendirnos en el cumplimiento de nuestros logros.

Hidalgo Fernández y Flores Dariva

ÍNDICE DE CONTENIDO

| | |
|--|-----------|
| Caratula | |
| Dedicatoria | |
| Agradecimiento | |
| Índice de contenido | 8 |
| Índice de tablas | 11 |
| Índice de figuras | 12 |
| Resumen | 13 |
| Summary | 14 |
| Introducción | 15 |
| CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 16 |
| 1.1. Descripción de la realidad problemática | 16 |
| 1.2. Formulación del problema | 17 |
| 1.2.1. Problema general | 18 |
| 1.2.2. Problemas específicos | 18 |
| 1.3. Objetivos de la investigación | 18 |
| 1.3.1. Objetivo general | 18 |
| 1.3.2. Objetivos específicos | 19 |
| 1.4. Justificación de la investigación | 19 |
| 1.5. Delimitación del estudio | 19 |
| 1.6. Viabilidad del estudio | 20 |
| CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO | 21 |
| 2.1. Antecedentes de la investigación | 21 |
| 2.1.1. Antecedentes internacionales | 21 |
| 2.1.2. Antecedentes nacionales | 23 |
| 2.2. Bases teóricas | 26 |
| 2.3. Bases filosóficas | 33 |
| 2.4. Definiciones de términos básicos | 33 |
| 2.5. Hipótesis de la investigación | 35 |

| | |
|---|-----------|
| 2.5.1. Hipótesis general | 35 |
| 2.5.2. Hipótesis específicas | 35 |
| 2.6. Operacionalización de variables | 36 |
| CAPITULO III METODOLOGÍA | 38 |
| 3.1. Diseño metodológico | 38 |
| 3.1.1. Tipo de investigación | 38 |
| 3.1.2. Nivel de investigación | 38 |
| 3.1.3. Diseño de investigación | 38 |
| 3.1.4. Enfoque de investigación | 39 |
| 3.2. Población y muestra | 39 |
| 3.2.1. Población | 39 |
| 3.2.2. Muestra | 39 |
| 3.3. Técnicas de recolección de datos | 40 |
| 3.4. Técnicas para el procesamiento de la información | 40 |
| 3.5. Matriz de consistencia | 41 |
| CAPÍTULO IV RESULTADOS | 44 |
| 4.1. Resultados | 44 |
| 4.1.1. Características de la población | 44 |
| 4.1.2. Análisis de las variables | 47 |
| 4.2. Contrastación de hipótesis | 75 |
| CAPÍTULO V DISCUSIÓN | 79 |
| 5.1. Discusión | 79 |
| CAPITULO VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 82 |
| 6.1. Conclusiones | 82 |
| 6.2. Recomendaciones | 83 |

| | |
|---------------------------------|-----------|
| CAPÍTULO VII REFERENCIAS | 85 |
| 7.1. Fuentes documentales | 85 |
| 7.2. Fuentes bibliográficas | 86 |
| 7.3. Fuentes hemerográfica | 87 |
| 7.4. Fuentes electrónicas | 87 |
| ANEXOS | 89 |

ÍNDICE DE TABLAS

Características de la población

Tabla 1 Edad 44

Tabla 2 Sexo 46

Variable: Comunicación

Tabla 3 Comunicación 47

Tabla 5 Dimensión comunicación oral 51

Tabla 7 Dimensión comunicación escrita 55

Tabla 9 Dimensión comunicación digital 59

Variable: Desempeño académico

Tabla 11 Desempeño académico 63

Tabla 13 Dimensión notas académicas 67

Tabla 15 Dimensión responsabilidad académica 71

Tabla 17 Correlación hipótesis general 76

Tabla 18 Correlación hipótesis específica 1 77

Tabla 19 Correlación hipótesis específica 2 78

| | |
|---|----|
| Tabla 20 Correlación hipótesis específica 3 | 79 |
|---|----|

ÍNDICE DE FIGURA

Características de la población

| | |
|---------------|----|
| Figura 1 Edad | 44 |
| Figura 2 Sexo | 46 |

Variable: Comunicación

| | |
|---|----|
| Figura 3 Comunicación | 47 |
| Figura 5 Dimensión comunicación oral | 51 |
| Figura 7 Dimensión comunicación escrita | 55 |
| Figura 9 Dimensión comunicación digital | 59 |

Variable: Desempeño académico

| | |
|---|----|
| Figura 11 Desempeño académico | 63 |
| Figura 13 Dimensión notas académicas | 67 |
| Figura 15 Dimensión responsabilidad académica | 71 |

RESUMEN

La investigación denominada LA COMUNICACIÓN Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GENARO HERRERA - CONTAMANA. **Objetivo:** indicar como la comunicación se relaciona con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana. **Metodología:** investigación básica, nivel correlacional, diseño no experimental con corte transversal, enfoque cuantitativo y una muestra de 58 alumnos del 4to de secundaria. **Resultados:** En base a la comunicación se evidencio que con un 19% los encuestados si consideran que sus padres los escuchan, con un 53% considera que solo a veces y con un 28% sostienen lo contrario y en referencia al desempeño académico se detalla un 64% de los alumnos si consideran que elaboran sus trabajos académicos a tiempo y dedicación; con un 24% a veces y con un 12% no consideran que realizan sus trabajos a tiempo. **Conclusiones:** se evidencia mediante un coeficiente de correlación $r=0,894$ que la comunicación se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana. Con una correlación de magnitud bien alta positiva.

Palabra clave: comunicación – desempeño académico.

SUMMARY

The investigation called THE COMMUNICATION AND THE ACADEMIC PERFORMANCE OF THE STUDENTS OF THE SECONDARY LEVEL OF THE EDUCATIONAL INSTITUTION GENARO HERRERA - CONTAMANA. Objective: to indicate how communication is related to the academic performance of secondary level students of the Genaro Herrera - Contamana Educational Institution. Methodology: basic research, correlational level, non-experimental design with cross section, quantitative approach and a sample of 58 students from the 4th grade of secondary school. Results: Based on the communication, it was evidenced that 19% of the respondents do consider that their parents listen to them, with 53% consider that only sometimes and with 28% they maintain the opposite and in reference to academic performance, a 64% of the students do consider that they prepare their academic work on time and with dedication; with 24% sometimes and with 12% they do not consider that they do their work on time. Conclusions: it is evidenced by means of a correlation coefficient $r=0.894$ that communication is significantly related to the academic performance of the students of the secondary level of the Educational Institution Genaro Herrera - Contamana. With a very high positive magnitude correlation.

Key word: communication - academic performance.

INTRODUCCIÓN

La comunicación es un eje esencial en el ser humano, el cual se pueda manifestar de diversas maneras, pero de una manera óptima permite que la persona pueda transmitir sus ideas, inquietudes, emociones, entre otros.

El presente borrador de tesis comprende siete capítulos que son detallados a continuación:

Capítulo I Planteamiento del Problema; mediante este capítulo podemos detallar en la descripción del problema, asimismo la formulación del problema, los objetivos, justificación, delimitación del estudio y la viabilidad del estudio.

Capítulo II Marco Teórico; el cual nos permite indicar los antecedentes, bases teóricas, definiciones de términos básicos, hipótesis y operacionalización de variables, establecidas para el desarrollo de esta investigación.

Capítulo III Metodología; detallamos todo lo concerniente al diseño metodológico, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos y técnicas para el procesamiento de la información.

Capítulo IV Resultados; indicamos el análisis de los resultados de la investigación.

Capítulo V Discusión; se describe la comparación y/o discusión de la investigación con otros autores.

Capítulo VI aquí precisamos las conclusiones y recomendaciones que determinamos para esta investigación.

Capítulo VII Referencias nos permite citar las fuentes de información; empleadas para el desarrollo de la investigación.

Y por último, los anexos.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática.

La comunicación es fundamental en el ser humano y como lo menciona los autores Noack y Krake (1998), la comunicación es “el motor de la transformación de las relaciones entre padres e hijos” (p.67) entonces podemos describir a la comunicación como la pieza esencial que permite al ser humano transmitir de diversas dimensiones sus opiniones, inquietudes, sentimientos; permitiendo que este pueda crear un intercambio favorable y en algunos casos tenso a fin de generar un aporte y/o participación en una situación que lo amerite.

Mientras que el autor Baralo (2000) menciona que:

En la conversación los estudiantes mejoran sus habilidades de pensamiento, lo que les permite recuperar información y ordenarla de manera coherente, de esta forma, logran iluminar el propio punto de vista frente al de los otros, logran describir, explicar o narrar, de manera que el otro lo realice (p.16).

Cabe señalar que la comunicación es una actividad que siempre se da en un aula de clases, lo cual permite poder intercambiar información con los compañeros en base a temas planteados por el docente; ello permite ser fuente de nuestras propias relaciones ya sea con familiares, amistades, o para cualquiera actividad en donde tengamos que comunicarnos.

En la Institución Educativa Genaro Herrera se encuentra ubicada en el majestuoso distrito de Contamana, y cuenta con 58 alumnos que cursan el cuarto año de secundaria y en donde se planteó como objetivo el indicar como la comunicación se relaciona con el desempeño académico; en este se ha observado que ciertos alumnos indican que tienen dificultades de comunicación con sus padres, y en este sentido es ideal fomentar diálogos que logren resultados esperados; porque es importante que todos participen de ella, aportando ideas, respetando los turnos, escuchando con respeto y poniendo el interés debido ya que todas las opiniones son importantes y

fundamentales.

Y a lo que concierne al desempeño académico podemos citar a los autores Covington y Beery (1976), que consideran que es:

“Una percepción positiva de sí mismo y de las habilidades que cada uno posee, es fundamental para tener un buen desempeño en la escuela y por lo tanto un buen resultado”.

Por ende, podemos indicar que el desempeño académico es el resultado que se aprecia de manera cuantitativa mediante las notas del alumno, pero estas son validadas también desde un ámbito cualitativo el cual permite corroborar el desempeño de los alumnos desde el aspecto académico y personal. También se evidencia alumnos capaces y responsables en las áreas académicas.

Y en definitiva el sector educación tiene como rol fundamental formar ser humanos honorables y fortaleciendo los valores impartidos en sus distintos hogares.

1.2. Formulación del problema.

1.2.1. Problema General.

¿De qué manera la comunicación se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana?

1.2.2. Problemas Específicos.

¿De qué manera la comunicación oral se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana?

¿De qué manera la comunicación escrita se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana?

¿De qué manera la comunicación digital se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana?

1.3. Objetivos de la investigación.

1.3.1. Objetivo General.

Indicar como la comunicación se relaciona con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

1.3.2. Objetivos Específicos.

Indicar como la comunicación oral se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

Indicar como la comunicación escrita se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

Indicar como la comunicación digital se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

1.4. Justificación de la investigación.

Esta investigación me permite comprender lo excepcional que es la comunicación para el ser humano y que mejor que ello fomente un mejor desempeño académico en los alumnos.

1.4.1. Justificación teórica: permite el desarrollo de esta investigación incrementar los conocimientos en base a la comunicación y su relación con el desempeño académico en referencia a la realidad de estudio y por consiguiente con los resultados obtenidos.

1.4.2. Justificación práctica: permite proporcionar información acerca de las variables estudiadas en base a la realidad de la población asimismo esto permitirá atribuir aporte a nuevas investigaciones.

Cabe indicar que se pudo acceder a toda la información requerida para el desarrollo de la investigación.

1.5. Delimitación del estudio.

1.5.1. Delimitación espacial:

Lugar: Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana.

Distrito: Contamana.

1.5.2. Delimitación teórica:

Variable 1: Comunicación

Variable 2: Desempeño académico

1.6. Viabilidad del estudio.

En primera instancia el desarrollo y/o ejecución de esta tesis es probable, debido a que se obtuvo los resultados favorables en base a la realidad de la población concerniente a las variables estudiadas.

Viabilidad humana: Los alumnos del 4to de secundaria.

Viabilidad temporal: Se desarrollo en base a un cronograma estipulado por los tesisistas.

Viabilidad económica: El costo de la realización de la investigación fue financiado por las tesisistas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación.

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Delgado, P., Raúl, J., & Palos, P. A. (2007). Desempeño académico y conductas de riesgo en adolescentes. En su **resumen**: El propósito de este estudio fue determinar las distinciones en las prácticas de riesgo (uso de bebidas alcohólicas, de cigarrillos y de drogas, comportamiento sexual, intento de suicidio y conducta antisocial) de jóvenes con igual o distinto desempeño académico. Participaron en el análisis mil jóvenes estudiantes de instituto, de los cuales, 485 eran hombres y 515 eran mujeres, con una franja de edad que se encontraba entre los catorce y los veintidós años, para calcular la capacidad académica se consideró el promedio de materias aprobadas, el número de materias reprobadas y ser alumno regular. Los comportamientos de riesgo se cuantificaron a través de herramientas que fueron probadas en investigaciones previas con individuos de México. Los resultados evidenciaron que existen distinciones importantes entre los adolescentes de alto y bajo desempeño en la escuela, es decir, los adolescentes de bajo desempeño tienen más comportamientos de riesgo (uso de sustancias adictivas, relaciones íntimas, intento de fallecimiento y conducta antisocial) en comparación con los jóvenes de alto desempeño (p.5)

Gil-Llambías, Francisco Javier, del Valle Martín, Rodrigo, Villarroel Jorquera, Mirza, & Fuentes Vega, Carolina. (2019). Caracterización y Desempeño Académico de Estudiantes. **Resumen**: El estudio en cuestión describe la manera en la que los estudiantes de la generación 2017 están organizados, aprobados y supervisados por el PACE en comparación a individuos del Grupo Control. Se indaga acerca de su capacidad académica en

3 universidades de Chile de diversas características y zonas geográficas distintas: la Católica del Norte, la de Santiago de Chile y la Católica de Temuco. En concordancia con el prototipo del modelo PACE, se evidencia que las distinciones en términos de probabilidad de tener problemas de salud mental y de ser seleccionado para realizar pruebas en las universidades son extremas, en cambio las distinciones en términos de puntuación no son estadísticamente importantes. Los resultados indican además que, en general, cada uno de los estudiantes del subsector PACE cuenta con uno del subsector control que tiene la misma puntuación, sin embargo, adicionalmente, 200 a 300 puntos más en la PSU. El análisis permite determinar la totalidad de la importancia y la magnitud de los tres componentes del PACE: la preparación en la enseñanza media, el método de acceso al PACE, y la capacidad del acompañamiento a los estudiantes. (p.1)

Gudiño Medina, R. & Montero Romero, G. (2020) Comunicación oral como parte de la formación integral de los estudiantes a nivel de Educación Media que tuvo como **resumen:** El estudio se centró en examinar la manera en la que se comunica oralmente durante la enseñanza y su influencia sobre el completo desarrollo del students en el tercer nivel de EGB en la "Unidad Educativa ' Pedro Gual": se trata de la primera vez que se hace una investigación de este tipo. Como sustento de la teoría, se tuvieron en cuenta las ideas constructivistas. Se trató de un estudio de enfoque cuantitativo, de campo, no experimental, narrativo y transeccional. Los resultados se obtuvieron a través de un cuestionario hecho en base a la Escala de Likert y fueron analizados a través de métodos estadísticos, gráficos e interpretaciones. La conclusión es que es necesario incrementar el uso de la comunicación oral como herramienta social e incrementar la formación integral de los estudiantes venezolanos para que puedan cambiar la realidad; se recomienda desarrollar algunas actividades que no solo motiven a los docentes, sino que también supongan un desafío y también lograr el entendimiento mutuo entre los miembros de la comunidad (p.42).

2.1.2. Investigaciones nacionales.

Andrade Coronado, S. (2019) LA COMUNICACIÓN PREVENTIVA EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA GENARO ABARCA RAMÍREZ DE HUANCHAY, PROVINCIA DE OCROS, 2019. Los objetivos que me propongo son: Determinar las formas en que practican la comunicación preventiva los estudiantes de las instituciones educativas de Genaro Abarca Ramírez de Huanchay, Departamento de Ocros, 2019 (página 15) Métodos: tipo básico, nivel descriptivo, diseño no experimental, método cuantitativo y Muestra de 57 estudiantes (página 40) Resultados: Entre las personas encuestadas, la mayoría de los estudiantes (73.7%) de las instituciones educativas de Genaro Abarca Ramírez manifestaron que en ocasiones consultan verbalmente a sus docentes para obtener información sobre la prevención de desastres naturales, mientras que el 1.8 % dijo que casi nunca consulta a los profesores (p.42) Conclusión: La principal forma de comunicación preventiva entre los estudiantes de las instituciones educativas de Huanji es la comunicación oral (p.63)

Cadenas Calderón, P. (2018) *La Actuación Profesional Docente y el Desempeño Académico de los Alumnos de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión*. Tiene como **resumen**: Propósito: Determinar las relaciones entre variables relacionadas con el desempeño docente y el aprendizaje de los estudiantes en matemáticas de escuelas de educación primaria, aplicadas en el primer ciclo de la profesión. Materiales y Métodos: La población estuvo compuesta por todos los estudiantes matriculados en la segunda fase del año 2017 en el Instituto de Educación Inicial. Compuesto por 76 estudiantes del primer y segundo ciclo académico. Métodos: Se utilizó el método de correlación descriptiva para expresar cuantitativamente los resultados. Las técnicas de recolección de datos utilizadas fueron encuestas y observaciones. Resultados: Combina resultados individuales. CONCLUSIÓN: Existe una relación directa y significativa entre el desempeño docente en

matemáticas y el rendimiento académico en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión 2017 – II Facultad de Educación Inicial, ya que arroja la correlación de Spearman Un valor de 0.300 representa un alto grado de correlación positiva (p.1)

Cornelio López, J. (2019) LA COMUNICACIÓN ORAL Y SU RELACIÓN CON EL LIDERAZGO EN ESTUDIANTES DEL 5TO AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E. CESAR VALLEJO – CHANCAY. Objetivo: Determinar la relación que existe entre comunicación oral y liderazgo entre los estudiantes de quinto grado de secundaria de la I.E César Vallejo – Chancay (página 17) Método: Estudio interpretativo y correlacional, el método utilizado fue deductivo con un diseño descriptivo Correlaciones y muestra de 92 estudiantes (páginas 31 -32) Resultados: De la Figura 2. Como se muestra en la Figura 1, entre los estudiantes de quinto grado de la I.E César Vallejo – Escuela Secundaria Chancay, el 55.4% de los estudiantes mostró un nivel aceptable en las variables de comunicación oral, el 23.9% de los estudiantes alcanzó un nivel efectivo y el 20.7% de los estudiantes alcanzaron un nivel aceptable en las variables de comunicación oral. los estudiantes alcanzaron un nivel efectivo nivel de defectos. (p.38) Conclusión: Existe correlación entre comunicación oral y liderazgo entre los estudiantes de quinto grado de la I.E Cesar Vallejo – Preparatoria Chancay ya que la correlación de Spearman arrojó un valor de 0.932 lo que representa una muy buena correlación. (p.58)

Cornelio Prudencio, C. (2022) ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN EN LOS TRABAJADORES DE LA EMPRESA QUIMPAC S.A. DEL DISTRITO DE PARAMONGA, 2019. **Objetivo:** “Describir las estrategias de comunicación que utilizan los trabajadores de la empresa Quimpac Sociedad anónima del distrito de Paramonga, 2019.” (p.16) **Metodología:** “tesis teórica, nivel exploratorio, descriptivo, correlacional y explicativo, diseño no experimental con corte transversal, muestra de 217 trabajadores” (p.28-29) **Resultados:** Del 100% de los encuestados, el 37% respondió “casi siempre”, el 28% respondió “siempre”, el 18% respondió “a veces”, el 12% respondió

“casi nunca”, el 5% respondió “nunca”. (p.32) Conclusión: “Como conclusión general, la Empresa Quimpac utiliza estrategias de comunicación oral, escrita y digital, sin embargo, necesitan potenciar las diversas estrategias utilizadas. (p.47)

Estrada Tufiño, J. (2021) El aprendizaje autónomo y el desempeño académico en los estudiantes del centro preuniversitario de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, Huacho, 2019. Objetivo: Determinar la relación entre el aprendizaje autodirigido de los estudiantes y el rendimiento académico del Centro Preparatorio de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, Vacho, 2019 (p. 2) Método: Diseño correlacional y Muestra de 100 estudiantes (Página 2) 31) Resultados: De la Tabla 3 y Figura 1, el 59.0% de los estudiantes ha alcanzado un nivel medio en la variable aprendizaje independiente, el 22.0% de los estudiantes confirmó que ha alcanzado un nivel alto y el 19.0% de los estudiantes piensa que ha alcanzado un nivel alto. alcanzó un nivel alto Nivel bajo (página 27) Conclusión: Coeficiente de correlación $r=0.606$, valor Sig <0.05 , por lo que se acepta la hipótesis alternativa. Es claro que existe correlación entre el aprendizaje autodirigido y el rendimiento académico entre los estudiantes del Centro Preparatorio de la Universidad Nacional de Huacho José Faustino Sánchez Carrión en el año 2019, con una correlación del 60.6%. (p.38)

Turpo Marroquín, L. (2018) *Uso de estrategias de comunicación en la prevención de la anemia infantil en el establecimiento de salud José Antonio Encinas de Puno 2016. Universidad Nacional del Altiplano de Puno.* La Autora planteo como **Objetivo:** “Averiguar las clases de estrategias de comunicación que se utilizan para prevenir la anemia en menores, en el Instituto de Salud de José Antonio Encinas” (p.19) **Metodología:** “tipo de investigación cuantitativo, nivel descriptivo con una población de 285 madres de familia de niños menores de 3 años” (p.68) **Resultados:** Muestra que el sesenta por ciento, una alta porción de los entrevistados no participó en ninguna de las ocasiones en las que se les educó, manifestando ciertas razones como la falta

de comunicados o la falta de información que indique la fecha y la hora de la actividad, esto a manos del personal de salud; además ciertas madres de familia, sostuvieron que no participó en las ocasiones en las que se les educó debido a que no tenía tiempo, ya que durante el día estaba dedicada a laborar y otras actividades. No obstante, durante la investigación con las madres de familia, ciertas de ellas mostraron que únicamente asistían a la clase de lactancia a través del programa vaso de leche, una actividad que se realiza en colaboración y en la participación de los especialistas de la salud de José Antonio Encinas. (p.82) **Conclusiones:** Los métodos de comunicación, que se utilizaron en las actividades de prevención de la anemia en los niños, fueron los mismos que se emplearon en las actividades informativas, las cuales comprenden los medios escritos y visuales, las estrategias de capacitación, las cuales comprenden las clases de educación, la domiciliación; y los medios por los cuales las personas de sexo femenino adquirieron conocimientos elementales, acerca de la alimentación y en la crianza de los niños. (p.102)

2.2. Bases Teóricas.

2.2.1. Definiciones de Comunicación.

Para el autor Loría (2011) define a la comunicación como un:

Proceso que tiene como característica la participación de dos o más personas a través de un mismo idioma...se define por relacionarse, además de los individuos que intervienen, una comunicación, un conducto, un sentido, una circunstancia; todos dentro de una misma zona (p.3).

Mientras que Castro (2013) menciona que:

La conversación por palabras, acciones, pausas, errores y hasta repeticiones dentro de la estructura lingüística, hace de ella una característica singular ya que se apoyará en el lenguaje corporal (p.6).

Pero por otro lado desde la perspectiva lingüística, los autores Rodríguez & Alzuru (1991), (citado en Cornelio Prudencio, J., 2019) consideran que: La “Comunicación lingüística es un procedimiento de interiorización en forma de reciprocidad entre dos personas que están obligadas a utilizar un idioma específico el cual les sirve como vínculo” (p.34).

En este sentido podemos definir que mediante la comunicación nos expresamos y damos a conocer nuestras opiniones de las diversas competencias que esta aborda.

2.2.2. Funciones de la comunicación según Rudolph y Kathleen (2009) (citado en Andrade Coronado, S., 2019)

Según Rudolph & Kathleen (2009) las funciones son:

a. Nos comunicamos para satisfacer nuestras necesidades sociales:

El ser humano por esencia requiere comunicarse, en la búsqueda de un conversación con alguien, a veces pese a que haya compartido información por minutos, estas no son importantes, sin embargo la simple necesidad de hacerlo sacia su anhelo de relacionarse con otros.

b. Nos comunicamos para desarrollar y mantener nuestro sentido de identidad:

Mientras nos comunicamos, los comportamientos, reacciones y estados de ánimo que tenemos van a dejarle una huella a la definición de lo que somos capaces de hacer y de lo que piensan los otros y nosotros mismos.

c. Nos comunicamos para desarrollar relaciones:

La conversación entre dos o más individuos no únicamente va a posibilitar el conocimiento, sino que además de acuerdo a la afinidad o no entre ellos, harán que se afiancen o se descompensen.

d. Nos comunicamos para intercambiar información:

A pesar de que hay otras maneras de conseguir conocimiento, la humanidad requiere comunicarse para comunicar información de manera óptima y utilizarla al máximo.

e. Nos comunicamos para influir en los demás:

A veces, la humanidad hace uso de su habilidad de convicción para persuadir a otros sobre sus sentimientos, sus creencias y sus acciones.

2.2.3. Dimensiones de la comunicación.

- **Comunicación oral:** Una de las particularidades más importantes es que intentan exhibir las intenciones de una persona o lo que anhela, sin embargo, siempre con educación y franqueza. Los estudiantes lo utilizan para expresar sus preocupaciones/opiniones, chatear con sus profesores, compañeros y padres.
- **Comunicación escrita:** Este tipo de comunicación permite dejar evidencia gráfica y escrita del lenguaje que emitimos. En el caso de los alumnos es mediante sus cuadernos, folletos, trabajos académicos, entre otros.
- **Comunicación digital:** es la comunicación en donde empleamos canales de tecnología como información digital y una manera más específica de comunicarnos mediante el internet y redes sociales. Aquí especificamos el uso adecuado del internet y redes sociales que emplean los alumnos.

2.2.4. Comunicación asertiva según Peiro, R. (2021).

La habilidad de comunicarse asertivamente es la capacidad de emitir un juicio o una crítica de manera educada, sin que nadie se sienta perjudicado y evita que se genere algún tipo de problema.

Características de la comunicación asertiva:

- Una de las particularidades más importantes es que intenta exhibir las intenciones de una persona o lo que anhela, sin embargo, siempre con educación y franqueza.
- Se Evite la culpa personal , la crítica constante o el uso de información hiriente que depreda a alguien.
- No es una conversación inactiva o que evite enseñar lo que verdaderamente se deseaba. La discrepancia es que se relaciona de manera honesta , pacífica. y con palabras escogidas con el fin de no generar problemas.
- En la conversación asertiva se intenta mantener un equilibrio proporcional para poder comunicar tu opinión sin faltarle el respeto a nadie.

Técnicas de la comunicación asertiva:

- Es significativo poner en práctica la escucha activa para escuchar lo que comunica y precisa la otra persona con respecto a la cual se está debatiendo.
- Exponer las emociones a través de la primera persona es fundamental. Esto evita responsabilizarse de manera constante por algo, además de admitir las labores propias.
- Comunicarse sin emitir valoraciones. No es aconsejable juzgar ni encorsetar a una persona, porque esto impiden que se pueda desarrollar una conversación con asertividad.

- Inducir en vez de demandar en el primer caso. Es significativo enseñar razones, motivos y pruebas que validen el mensaje.

2.2.5. Comunicación Familiar según Portal Ecured (s.f.).

La conversación entre familiares tiene una disposición complicada que contiene no sólo los discursos directos que se transmiten entre personas, sino además un sistema de señales muy valiosa que indica la clase de persona que tiene que encuadrarse en la secuencia de los discursos difundidos.

Tipos:

- **Comunicación verbal:** se fundamenta en lo que es posible expresar. Se lleva a cabo en todo momento y está basada en el habla. Proporcionar al otro una información precisa acerca de lo que se quiere decir, pese a que esta información solo sea mental, y de vez en cuando le falte “algo” para iniciar una verdadera relación entre personas.
- **Comunicación no verbal:** es más amplia: (el tono de su voz, sus gestos, su postura, la misma falta de palabras cuando no quiere comunicarse, la enfermedad, su lenguaje figurado, su agresión...). En conclusión, se preocupa por el momento en que se expresa a través de acciones o lenguaje corporal. Su sustento se encuentra en las cosas aprendidas en las primeras etapas de la maduración (antes de aprender a hablar), momento en el que se forma de las figuras paternas las inflexiones de su voz, tono, ritmo, contacto de su manos, movimientos de su rostro, expresión, ruidos, etc.

2.2.6. Elementos que facilitan la comunicación familiar.

intentar que la conversación y el entendimiento entre los miembros de la familia sea mayor y más positiva implica:

- El amor hacia todos los integrantes del grupo familiar;

- Asegurarse a lo que se comunica y a la manera en que se da la conversación;
- Ser clara en la transmisión de la información;
- Pensar en la posición que tienen los otros (padre, madre, hijo, etc.) y la manera en que se aproxima;
- No comunicar ideas de manera repetida;
- Conocer lo que se tiene que decir;
- Ser consciente de que es necesario escuchar;
- Averiguar a los otros por medio de un comportamiento positivo;
- Correspondencia entre lo verbal y lo no verbal

Es esencial para el ser humano comunicarse, es por ello que este dialogo debe ser asertivo de acuerdo al comportamiento de cada persona para tener una conversación constante respetando al medio que lo rodee, así como también las actitudes y costumbres de cada persona.

2.2.7. Definiciones de Desempeño académico según algunos autores.

A continuación, citare a algunos autores en base a sus definiciones de desempeño académico:

Los autores Palacio y Andrade (2007, citado en Guzmán & Pacheco, 2014) precisan que:

Estas se pueden clasificar en dos grandes clases: las que piensan que el desempeño o el resultado de una acción es equivalente a su utilidad, y las que distinguen entre los dos términos. Para los investigadores en cuestión, la capacidad puede ser determinada por la puntuación que le otorga el docente o por el promedio que reúne el estudiante que representa el desempeño en la escuela (p.83)

Por esta razón, es posible afirmar que la capacidad académica se basa en la variedad de acciones que realizan los alumnos durante su proceso de estudio, donde predominan las tácticas de estudio, a su vez la motivación para aprender y la importancia de su formación académica.

2.2.8. Dimensiones del desempeño académico.

- **Notas académicas:** Nos referimos a los resultados obtenidos del alumno en base a su desempeño académico, asimismo implica la calidad de aprendizaje y hábitos de análisis que se determina en desempeño de cada alumno y alumna.
- **Responsabilidad académica:** Nos referimos a la responsabilidad, motivación y hábitos de estudios que ejecuta el alumno para un fortalecimiento y/o mejora de su desempeño académico.

2.2.9. Factores del desempeño académico según Estrada, J. (2021)

Factores internos:

- Se basa en la calidad psicológica del alumno en base a su motivación, hábitos de análisis que se manifiestan en las personas.

Factores exteriores:

- Son los elementos que apoyan a los estímulos externos como el medio ambiente social y físico del alumno. Y en el caso de los docentes podemos indicar que se basa en su metodología y estrategias de recursos académicos para la realización de clases. (p.17)

2.3. Bases filosóficas.

Para la elaboración de este trabajo he tenido en cuenta los siguientes principios de filosofía:

Base ontológica: a través de esta base es posible estudiar las cuestiones planteadas en mi investigación de manera simultánea la relación con el grupo de estudio.

Basamento de la metodología: Aquí me da la oportunidad de explicar y contrastar las hipótesis que se plantearon en mi trabajo de grado; además, me permite precisar el procedimiento y la evolución de la investigación.

Basamento de la epistemología: me permite contrastar las diferentes versiones de la verdad y los conocimientos que diversos autores han establecido en base a las categorías de mi investigación.

Lógica: sobre esta base me sustento en los fundamentos y condiciones de la variable analizada en mi investigación.

2.4. Definición de términos básicos.

Desempeño académico.

Los autores Palacio y Andrade (2007, citado en Guzmán & Pacheco, 2014) precisan que:

Estas se pueden clasificar en dos grandes clases: las que piensan que el desempeño o el resultado de una acción es equivalente a su utilidad, y las que

distinguen entre los dos términos. Para los investigadores en cuestión, la capacidad puede ser determinada por la puntuación que le otorga el docente o por el promedio que reúne el estudiante que representa el desempeño en la escuela. (p.83)

Comunicación Familiar.

La conversación entre familiares tiene una disposición complicada que contiene no sólo los discursos directos que se transmiten entre personas, sino además un sistema de señales muy valiosa que indica la clase de persona que tiene que encuadrarse en la secuencia de los discursos difundidos.

Comunicación escrita.

Este tipo de comunicación permite dejar evidencia gráfica y escrita del lenguaje que emitimos. En el caso de los alumnos es mediante sus cuadernos, folletos, trabajos académicos, entre otros.

Responsabilidad académica.

Nos referimos a la responsabilidad, motivación y hábitos de estudios que ejecuta el alumno para un fortalecimiento y/o mejora de su desempeño académico.

Comunicación verbal.

Se fundamenta en lo que es posible expresar. Se lleva a cabo en todo momento y se basa en la conversación.

2.5. Hipótesis de la investigación.

2.5.1. Hipótesis General.

La comunicación se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

2.5.2. Hipótesis Específicas.

La comunicación oral se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

La comunicación escrita se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

La comunicación digital se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

2.6. Operacionalización de variables.

Título: LA COMUNICACIÓN Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GENARO HERRERA- CONTAMANA.

| Variable | Dimensiones | Indicadores | Ítems |
|---------------------|-----------------------------|---|---|
| Comunicación | Comunicación Oral | *Conversación con los padres *Expresar las ideas u opiniones *Respetar las opiniones de los demás | 1 – 2 – 3 – 4 – 5 6 – 7 – 8 – 9 - 10 |
| | Comunicación Escrita | *Trabajos académicos *Documentos (presentación de cuadernos) | 11 – 12 – 13 – 14 - 15 |
| | Comunicación digital | *uso de redes sociales *uso de internet | 16 – 17 –18 – 19 - 20 |

Fuente: Elaboración propia

| Variable | Dimensiones | Indicadores | Ítems |
|----------------------------|----------------------------------|---|--|
| Desempeño académico | Notas académicas | * Libreta académica * Debates * Diálogos | 21 – 22 – 23 – 24 - 25 |
| | Responsabilidad académica | * Exposiciones * Motivación académica * Hábitos de estudio * Participación académica | 26 – 27 – 28 – 29 – 30 31 – 32 – 33 – 34 - 35 |

Fuente: Elaboración propia

Capítulo III

METODOLOGÍA

3.1. Diseño Metodológico.

3.1.1 Tipo de Investigación:

Es de tipo básica debido a que mediante el desarrollo de esta investigación obtuvimos nuevos conocimientos que aportaron al estudio de las variables comunicación y desempeño académico de acuerdo a la realidad de los alumnos que forman parte de la población estudiada.

3.1.2 Nivel de investigación:

Nivel Correlacional y según los autores Hernández, Fernández y Baptista (2014) “se establece la relación entre las variables de estudio” y dado que este estudio evidencia la relación existente entre la comunicación y desempeño académico en tiempo real conforme a los datos recaudados de los alumnos del cuarto de secundaria de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana.

3.1.3. Diseño:

Esta investigación tiene como diseño no experimental y tal como lo señala los autores Hernández, Fernández & Baptista (2014) lo definen como “Estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos”. (p.152) y es transversal porque la recolección de datos fue en un solo momento, y tiempo único.

3.1.4. Enfoque de Investigación:

Enfoque cuantitativo porque mediante los resultados adquiridos de la población estudiada se puede probar las hipótesis, en base al análisis estadístico.

3.2. Población y Muestra.

Alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana.

| Nivel secundario | | |
|-------------------------|-----------|-----------------|
| Grados y Sección | | Alumnado |
| Primero de secundaria | Sección A | 30 alumnos |
| | Sección B | 32 alumnos |
| | Sección C | 35 alumnos |
| Segundo de secundaria | Sección A | 33 alumnos |
| | Sección B | 35 alumnos |
| Tercero de secundaria | Sección A | 28 alumnos |
| | Sección B | 30 alumnos |
| | Sección C | 30 alumnos |
| Cuarto de secundaria | Sección A | 35 alumnos |
| | Sección B | 33 alumnos |
| Quinto de secundaria | Sección A | 32 alumnos |
| | Sección B | 30 alumnos |

Fuente: Elaboración propia – registros

Muestra: Corresponde 58 alumnos del 4to de secundaria, lo cuales fueron escogidos en base a sus características para el desarrollo de esta investigación.

| | | |
|----------------------|-----------|------------|
| Cuarto de secundaria | Sección A | 35 alumnos |
| | Sección B | 33 alumnos |
| Total | | 58 alumnos |

Fuente: Elaboración propia

3.3. Técnicas de recolección de datos.

3.3.1. Técnicas a Emplear.

Observación: esta técnica permite recabar la información en base a las características de la población.

3.3.2. Descripción de los instrumentos.

Cuestionario: instrumento que mediante preguntas en referencia al tema estudiado permite acceder a información la cual va a validar el estudio.

Prueba estadística Rho Spearman: esta prueba estadística nos permite validar de manera cuantitativa los resultados en base a la relación de las hipótesis planteadas y su contrastación de hipótesis.

3.4. Técnicas para el procesamiento de la información.

Los procedimientos utilizados para la investigación son:

Procedimiento electrónico: Se realizó la tabulación de datos procediendo al desarrollo de tablas, figuras y contrastación de hipótesis.

Tratamiento: Los resultados se elaboraron en el programa Microsoft Excel 2013 mientras que la contrastación de hipótesis se ejecutó mediante la prueba estadística Rho Spearman.

3.5. Matriz de consistencia.

| Formulación de problemas | Objetivos de la investigación | Hipótesis de la investigación | Operacionalización de variables | Metodología |
|---|---|---|--|--|
| <p>Problema General</p> <p>¿De qué manera la comunicación se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana?</p> <p>Problemas Específicos</p> <p>¿De qué manera la comunicación oral se</p> | <p>Objetivo General</p> <p>Indicar como la comunicación se relaciona con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> <p>Objetivos Específicos</p> <p>Indicar como la comunicación oral se relaciona significativamente</p> | <p>Hipótesis General</p> <p>La comunicación se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> | <p><u>Comunicación</u></p> <p>Comunicación oral</p> <p>Comunicación escrita</p> <p>Comunicación digital</p> | <p>Diseño Metodológico.</p> <p>Tipo: Básica</p> <p>Nivel: Correlacional</p> <p>Diseño: No experimental con corte transversal</p> <p>Enfoque: Cuantitativo</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana?</p> <p>¿De qué manera la comunicación escrita se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana?</p> | <p>con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> <p>Indicar como la comunicación escrita se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> <p>Indicar como la comunicación digital se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel</p> | <p>Hipótesis Específicas</p> <p>La comunicación oral se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> <p>La comunicación escrita se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> | <p><u>Desempeño Académico</u></p> <p>Notas académicas</p> <p>Responsabilidad académica</p> | <p>Población:</p> <p>Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> <p>Muestra:</p> <p>Corresponde a 58 alumnos del 4to año de secundaria.</p> |
|---|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| <p>¿De qué manera la comunicación digital se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana?</p> | <p>secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> | <p>La comunicación digital se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> | | |
|--|---|---|--|--|

Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO IV RESULTADOS

4.1. Resultados.

4.1.1 Características de la población.

Tabla 1

Distribución de frecuencia y porcentaje de la edad de la población.

| Edad | Frecuencia | Porcentaje |
|------------|------------|------------|
| De 14 años | 20 | 34 |
| De 15 años | 38 | 66 |
| Total | 58 | 100 |

Fuente: Elaboración propia - instrumento

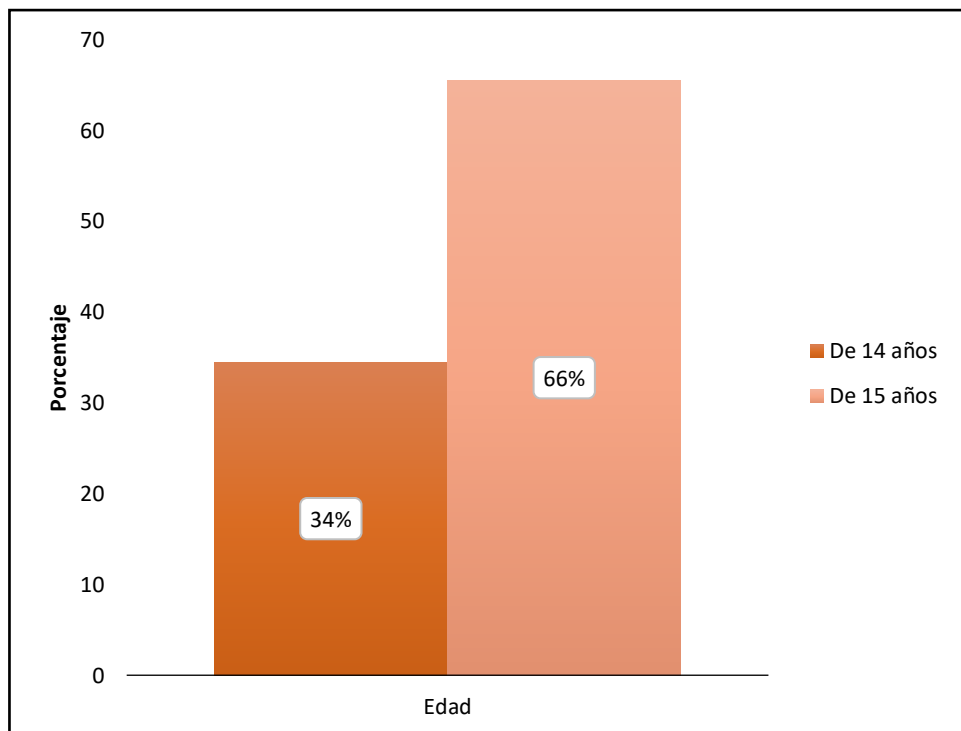


Figura 1 Distribución de porcentaje de la edad de la población.

Interpretación:

Tabla 1 y figura 1 se observa que con un 34% de los encuestados tienen 14 años mientras que con el 66% indican tener 15 años.

Este resultado nos evidencia que la mayoría de los encuestados tienen la edad de 15 años, los cuales cursan el cuarto año de secundaria.

Tabla 2

Distribución de frecuencia y porcentaje del sexo de la población.

| Edad | Frecuencia | Porcentaje |
|-----------|------------|------------|
| Femenino | 32 | 55 |
| Masculino | 26 | 45 |
| Total | 58 | 100 |

Fuente: Elaboración propia – instrumento

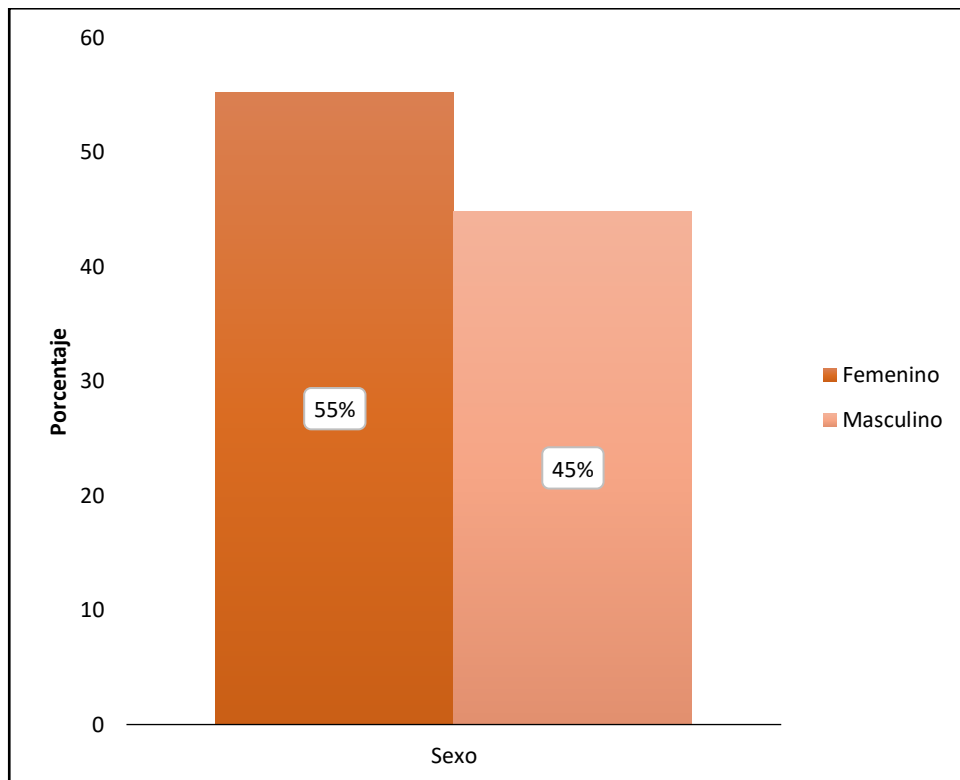


Figura 2 Distribución de porcentaje del sexo de la población.

Interpretación:

Se demuestra en la tabla 2 y figura 2 con un 55% de los encuestados son de sexo femenino mientras que con un 45% son de sexo masculino.

4.1.2 Análisis de las variables.

Variable: Comunicación.

Tabla 3

Distribución de frecuencia y porcentaje de la variable comunicación.

| Comunicación | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| Si | 11 | 19 |
| A veces | 31 | 53 |
| No | 16 | 28 |
| Total | 58 | 100 |

Fuente: Elaboración propia – instrumento

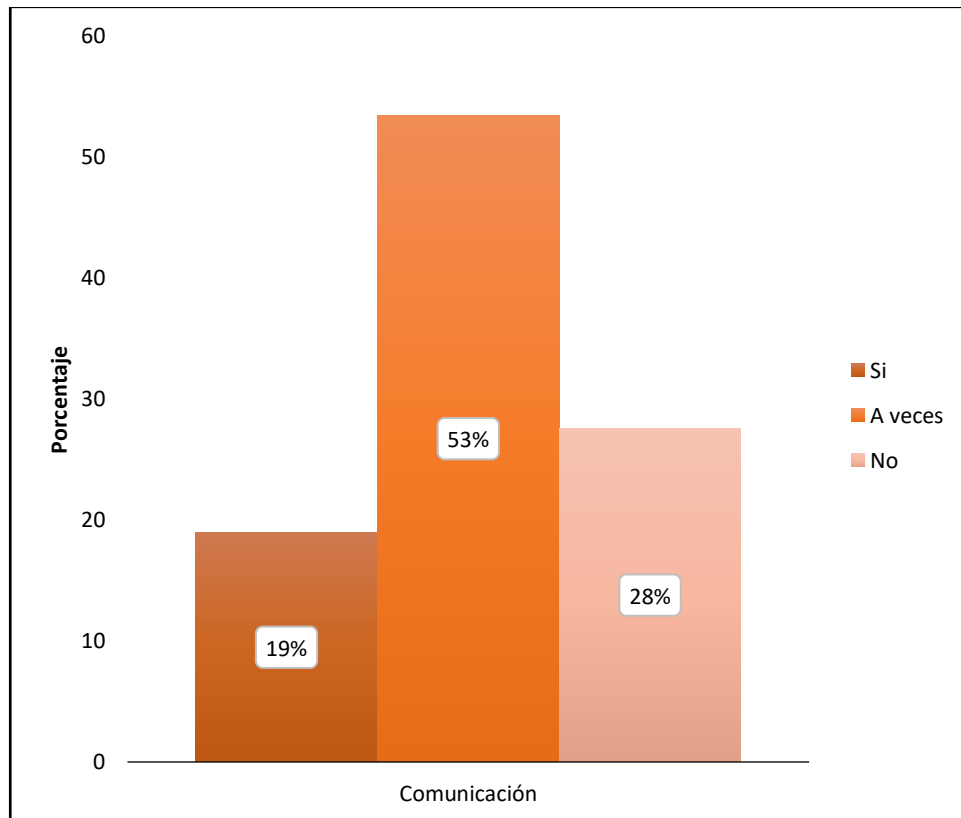


Figura 3 Distribución de porcentaje de la variable comunicación.

Interpretación:

Mediante los resultados obtenidos de la tabla 3 y figura 3 se evidencia con un 19% de los encuestados si consideran que sus padres los escuchan, con un 53% considera que solo a veces los escuchan y con un 28% sostienen lo contrario.

En su mayoría los alumnos consideran que sus padres los escuchan en ocasiones y en algunos casos ellos consideran que pueden estar escuchando, pero no prestando atención al diálogo, lo que genera desconfianza y decepción.

Tabla 4

Distribución de frecuencia y porcentaje de la variable comunicación.

| Comunicación | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| Si | 26 | 45 |
| A veces | 23 | 40 |
| No | 9 | 16 |
| Total | 58 | 100 |

Fuente: Elaboración propia – instrumento

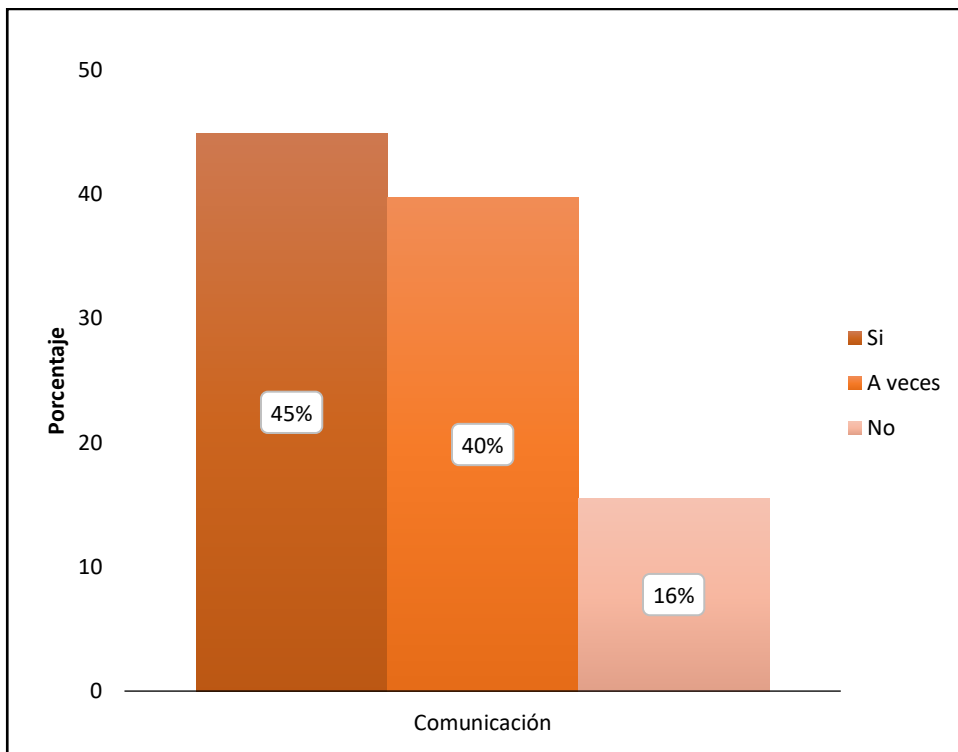


Figura 4 Distribución de porcentaje de la variable comunicación

Interpretación:

El resultado de la tabla 4 y figura 4 determina que los encuestados con un 45% si acudirían a sus padres si les sucediera algo, por otro lado, con un 40% de los encuestados sostienen que ciertas ocasiones han acudido a sus padres ante alguna situación fortuita que se les presente y con un 16% no acuden a sus padres ante una situación difícil.

La gran mayoría afirma acudir ante sus padres ante cualquier problema o situación difícil pero también existe este 16% que afirma no acudir a sus padres, debido a que consideran que nunca se podrían de su parte y que al contrario de ayudar los regañarían.

Tabla 5

Distribución de frecuencia y porcentaje de la dimensión comunicación oral

| Comunicación Oral | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------------|------------|------------|
| Si | 19 | 33 |
| A veces | 24 | 41 |
| No | 15 | 26 |
| Total | 58 | 100 |

Nota: Elaboración propia – instrumento

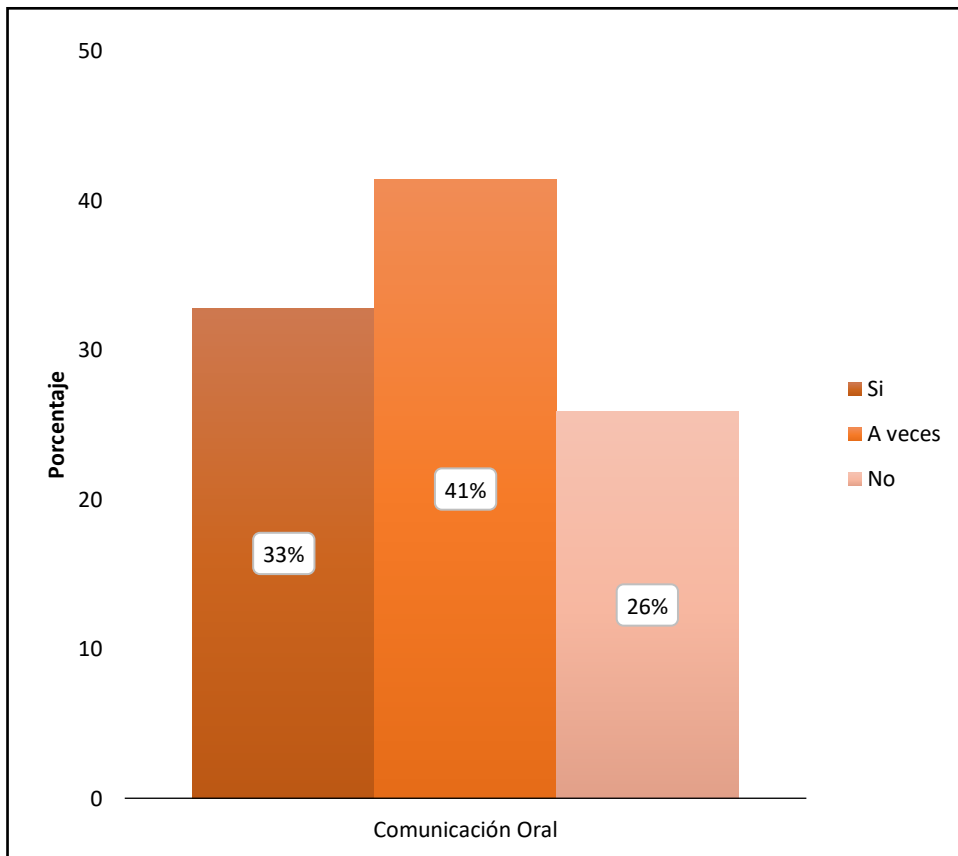


Figura 5 Distribución de porcentaje de la dimensión comunicación oral

Interpretación:

En la tabla 5 y figura 5 muestra como resultado que con un 33% de los encuestados sostienen que si intercambian opiniones e ideas durante la clase; con un 44% manifiestan que a veces suelen intercambiar opiniones e ideas durante hora de clase y con un 26% indican no intercambiar opiniones e ideas durante las horas de clases.

En su mayoría los alumnos manifiestan que cuando realizan este intercambio de opiniones e ideas es generalmente promovido por la dinámica de la clase que este desarrollando, aunque por otro lado también mencionaron algunos que no suelen opinar porque se concentran más en el desarrollo de la clase.

Tabla 6

Distribución de frecuencia y porcentaje de la dimensión comunicación oral

| Comunicación Oral | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------------|------------|------------|
| Si | 17 | 29 |
| A veces | 28 | 48 |
| No | 13 | 22 |
| Total | 58 | 100 |

Fuente: Elaboración propia – instrumento

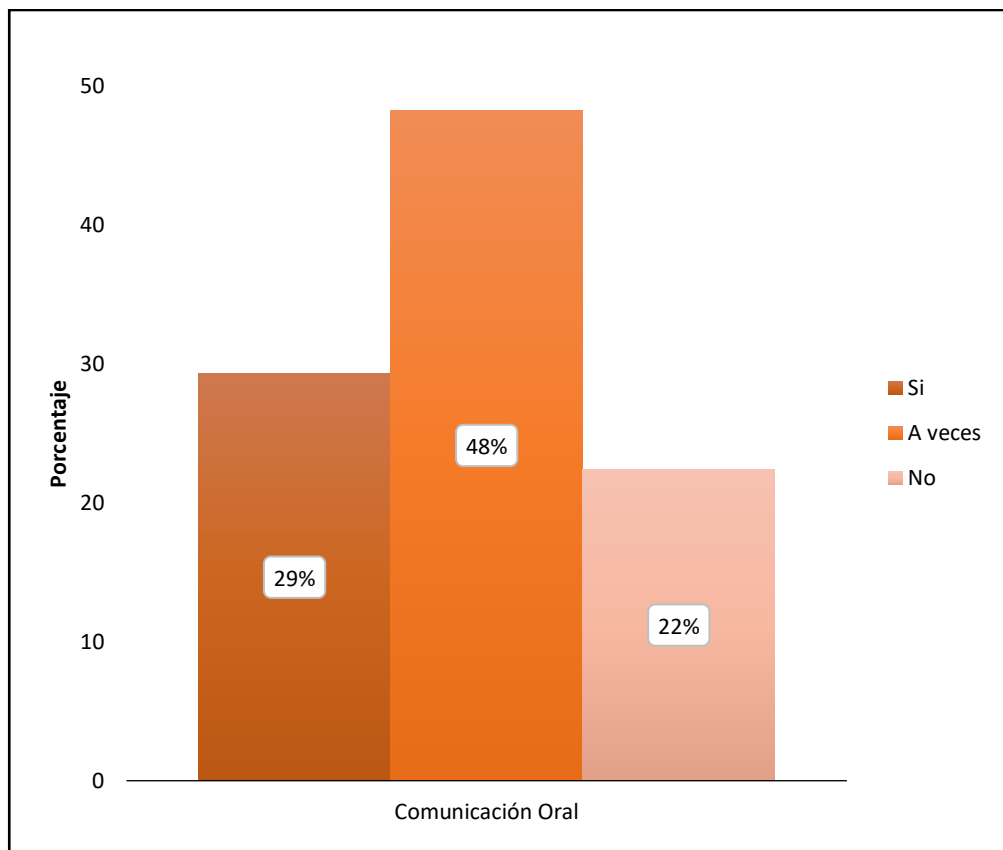


Figura 6 Distribución de porcentaje de la dimensión comunicación oral

Interpretación:

El resultado de la tabla 6 y figura 6 nos demuestra que con un 29% los alumnos sostienen que si realizan preguntas y/o consultas a sus docentes; con el 48% manifiesta que a veces suelen realizar alguna pregunta y/o consulta a sus docentes y por último con el 22% no consideran relevante preguntar o consultar a sus docentes.

En su mayoría de los encuestados evidencian que si realizan consultas o preguntas de diversos temas a respectivos docentes; pero también hay un porcentaje que no suele consultar nada porque en cierto modo creen que sus consultas ya han sido resueltas o por temor a que van a pensar si vuelven a consultar lo mismo.

Tabla 7

Distribución de frecuencia y porcentaje de la dimensión comunicación escrita

| Comunicación Escrita | Frecuencia | Porcentaje |
|----------------------|------------|------------|
| Si | 27 | 47 |
| A veces | 21 | 36 |
| No | 10 | 17 |
| Total | 58 | 100 |

Nota: Elaboración propia – instrumento

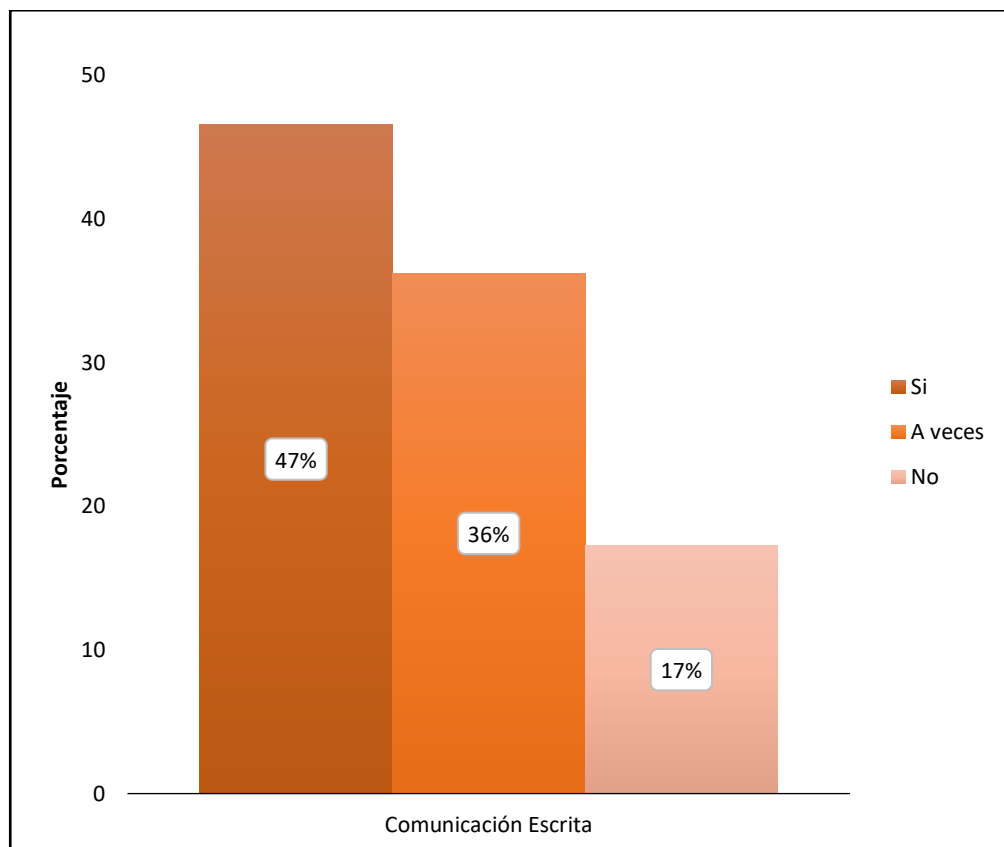


Figura 7 Distribución de porcentaje de la dimensión comunicación escrita

Interpretación:

Se evidencia en la tabla 7 y figura 7 con un 47% de los encuestados si consideran que sus escritos mantienen coherencia con la información adquirida; por otro lado, con un 36% a veces consideran que sus escritos tienen coherencia y con un 17% precisan que no creen que sus escritos cuenten con la coherencia necesaria.

Si bien la mayoría considera que sus escritos y trabajos cuentan con la coherencia necesaria e información pertinente sobre el tema a tratar también se encuentra un grupo de alumnos que están en proceso de comprender y entender los lineamientos adecuados para la ejecución de sus trabajos.

Tabla 8

Distribución de frecuencia y porcentaje de la dimensión comunicación escrita

| Comunicación Escrita | Frecuencia | Porcentaje |
|----------------------|------------|------------|
| Si | 29 | 50 |
| A veces | 18 | 31 |
| No | 11 | 19 |
| Total | 58 | 100 |

Nota: Elaboración propia - instrumento

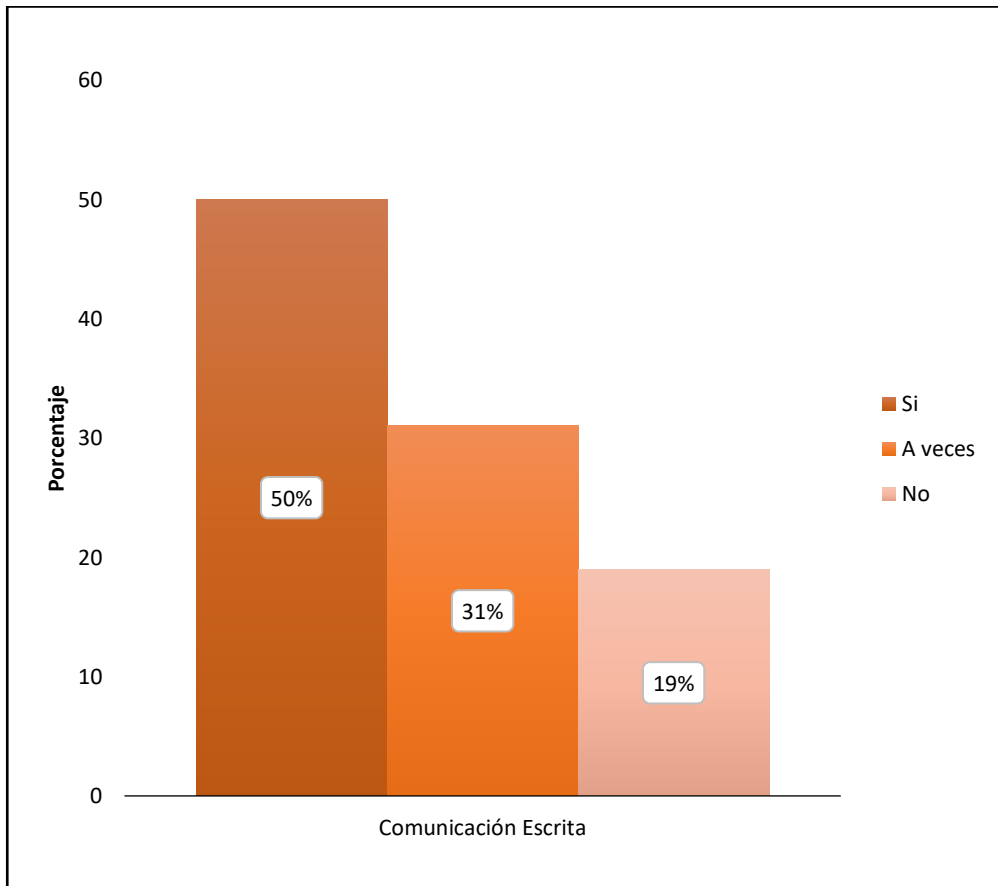


Figura 8 Distribución de porcentaje de la dimensión comunicación escrita

Interpretación:

Como se demuestra en la tabla 8 y figura 8 el resultado obtenido de los encuestados es que con un 50% afirman que cuando realizan alguna exposición, el esquema de tu información (papelógrafos, diapositivas, tríptico, folletos, entre otros) es óptima, dinámica y de fácil comprensión; por otro lado con un 31% en ocasiones cuando realizan alguna exposición, el esquema de su información la consideran óptima, dinámica y de fácil comprensión mientras que el 19% afirma que no considera que su esquema de información siempre sea optima ni dinámica.

La mayoría de los alumnos afirman ser dedicados a la hora de realizar la elaboración de algún trabajo académico en este caso puntual en la asignación de exposiciones en donde su esquema de información siempre suele ser precisa, dinámica y de fácil entender del tema a exponer.

.

Tabla 9

Distribución de frecuencia y porcentaje de la dimensión comunicación digital

| Comunicación Digital | Frecuencia | Porcentaje |
|----------------------|------------|------------|
| Si | 31 | 53 |
| A veces | 18 | 31 |
| No | 9 | 16 |
| Total | 58 | 100 |

Nota: Elaboración propia – instrumento

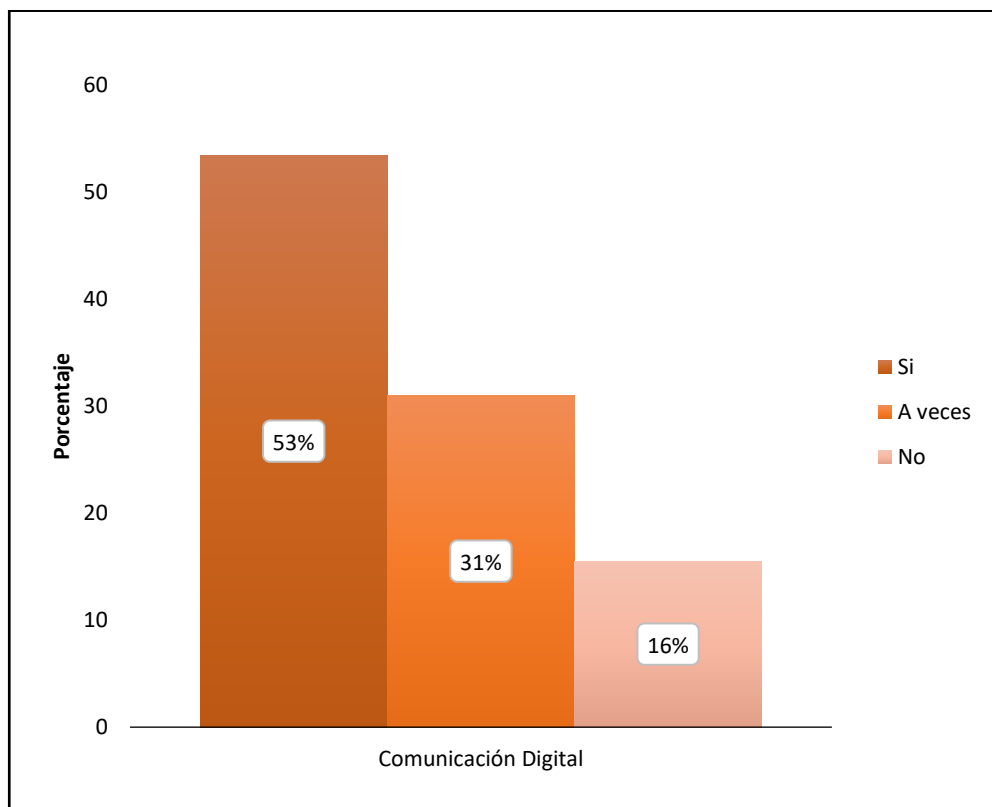


Figura 9 Distribución de porcentaje de la dimensión comunicación digital

Interpretación:

El resultado de la tabla 9 y figura 9 nos detalla que los encuestados con un 53% si suelen utilizar páginas acreditadas para obtener la información requerida sobre un tema; con un 31% afirman que a veces suelen utilizar páginas acreditadas para obtener la información requerida sobre un tema y con un 16% no utiliza paginas acreditadas para buscar información.

Es esencial que los alumnos obtengan de la comunicación digital un buen uso el cual genere acceder a información veraz y acreditada para la elaboración de sus trabajos.

Tabla 10

Distribución de frecuencia y porcentaje de la dimensión comunicación digital

| Comunicación Digital | Frecuencia | Porcentaje |
|----------------------|------------|------------|
| Si | 33 | 57 |
| A veces | 14 | 24 |
| No | 11 | 19 |
| Total | 58 | 100 |

Nota: Elaboración propia - instrumento

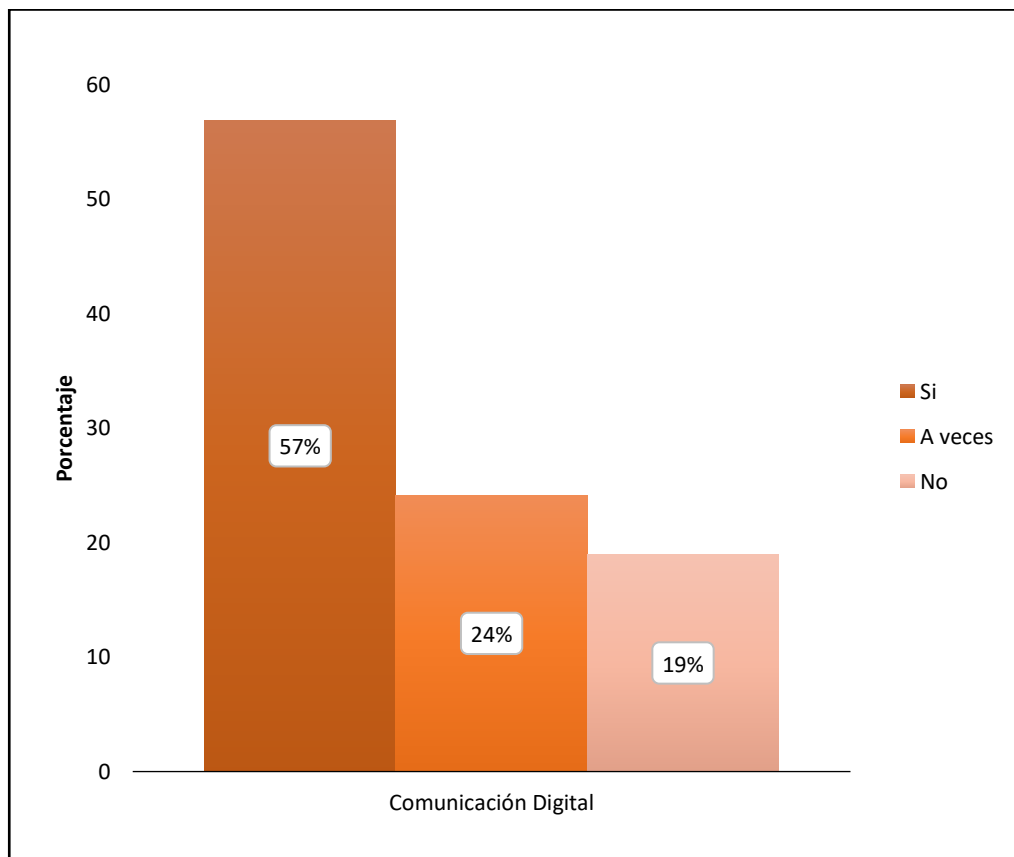


Figura 10 Distribución de porcentaje de la dimensión comunicación digital

Interpretación:

Como se puede evidenciar de la tabla 10 y figura 10 con un 57% de los alumnos manifiestan que sus padres si evalúan y están al tanto de la información que adquieren y compartes de los medios digitales que usas; con el 24% sostienen que a veces sus padres evalúan y están al tanto de la información que adquieren y compartes de los medios digitales que usas y con un 19% sus padres no suelen evaluar y están al tanto de la información que adquieren y compartes de los medios digitales que usas.

Es esencial que los padres de familia estén pendientes de las páginas y redes que sus hijos frecuentan en internet.

Variable Desempeño académico

Tabla 11

Distribución de frecuencia y porcentaje del desempeño académico

| Desempeño Académico | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------|------------|------------|
| Si | 32 | 55 |
| A veces | 17 | 29 |
| No | 9 | 16 |
| Total | 58 | 100 |

Nota: Elaboración propia – instrumento

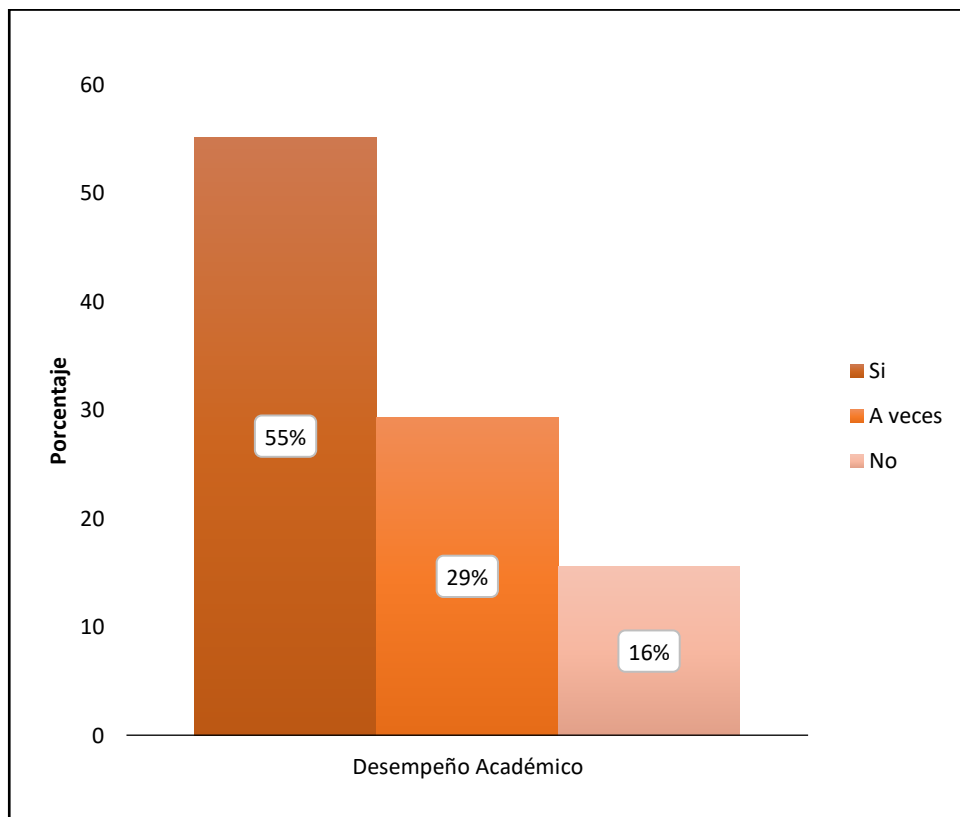


Figura 11 Distribución de porcentaje del desempeño académico

Interpretación:

La evidencia de la tabla 11 y figura 11 es el resultado obtenido que con un 55% los alumnos si consideran que ejecuten hábitos de estudio; por otro lado, con un 29% afirman que solo a veces ejecutan hábitos de estudio y con un 16% no ejecutan hábitos de estudio.

Si bien es cierto que la mayoría si ejecuta un hábito de estudio existe otro lado en donde los alumnos no ejecutan hábitos de estudio porque algunos lo consideran agotar y que no es necesario.

Tabla 12

Distribución de frecuencia y porcentaje del desempeño académico

| Desempeño Académico | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------|------------|------------|
| Si | 37 | 64 |
| A veces | 14 | 24 |
| No | 7 | 12 |
| Total | 58 | 100 |

Nota: Elaboración propia - instrumento

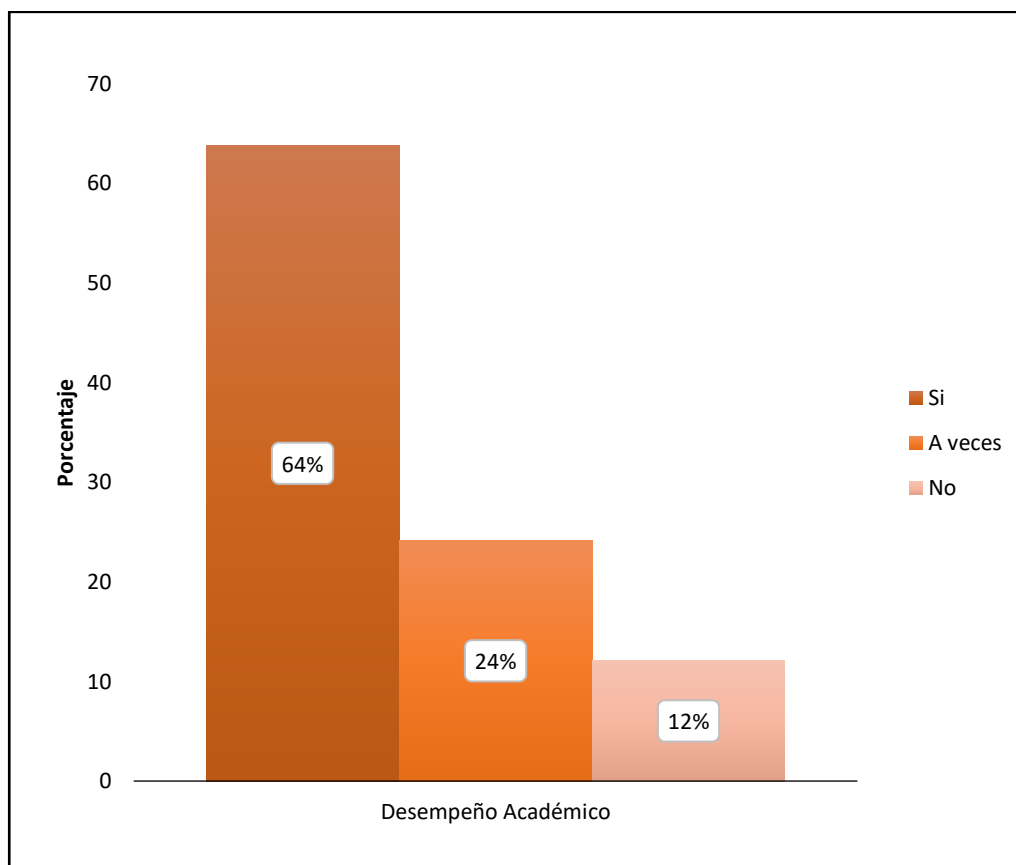


Figura 12 Distribución de porcentaje del desempeño académico

Interpretación:

Los resultados de la tabla 12 y figura 12 detallan con un 64% de los alumnos si consideran que elaboran sus trabajos académicos a tiempo y dedicación; con un 24% a veces elabora sus trabajos a tiempo y dedicación; y por último con un 12% no consideran que realizan sus trabajos a tiempo.

Es fundamental que los alumnos sientan que la ejecución de un trabajo académico no es una carga académica sino todo lo contrario que esto sirva para fortalecer e incentive a la investigación, con la realización de un trabajo acorde a los lineamientos académicos.

Tabla 13

Distribución de frecuencia y porcentaje de la dimensión notas académicas

| Notas Académicas | Frecuencia | Porcentaje |
|------------------|------------|------------|
| Si | 29 | 50 |
| A veces | 17 | 29 |
| No | 12 | 21 |
| Total | 58 | 100 |

Nota: Elaboración propia – instrumento

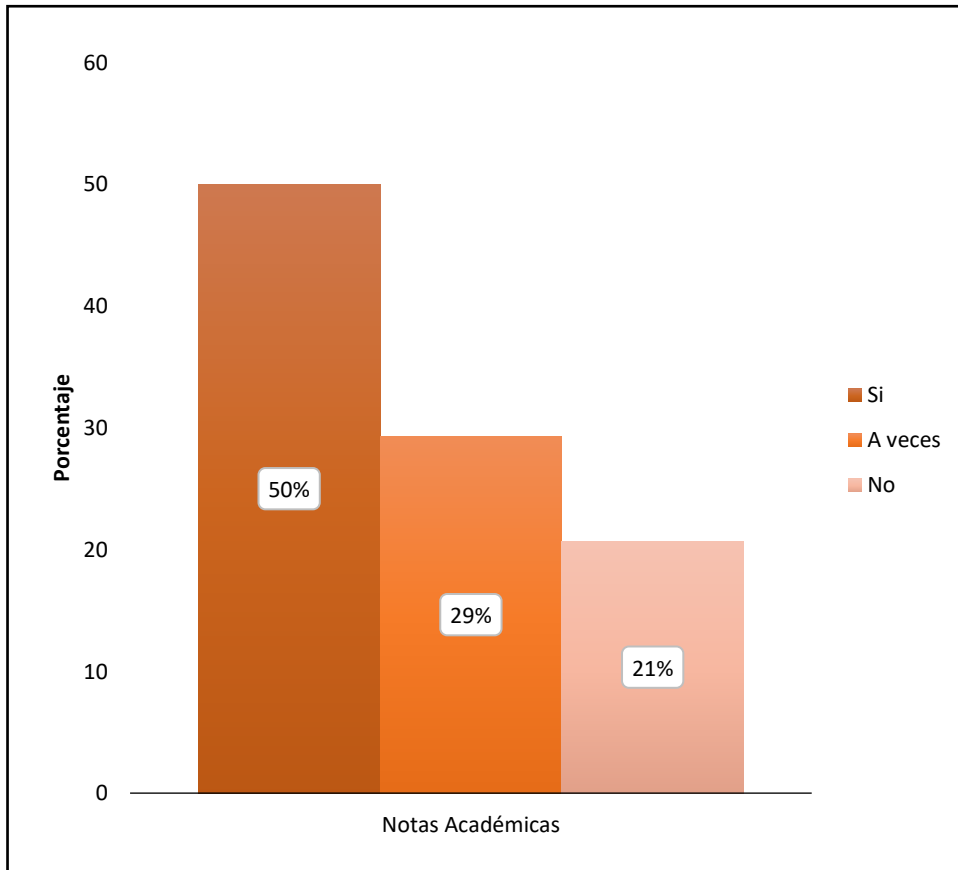


Figura 13 Distribución de porcentaje de la dimensión notas académicas

Interpretación:

En la tabla 13 y figura 13 se demuestra con un 50% de los encuestados que si consideran que las áreas académicas aprendidas en clase son esenciales para el fortalecimiento de su desempeño académico; asimismo con un 29% los alumnos sostienen que a veces consideran que las áreas académicas aprendidas en clase son esenciales para el fortalecimiento de su desempeño académico y con un 21% indican que no creen que las áreas académicas aprendidas en clase sean esenciales para el fortalecimiento de su desempeño académico.

Si bien es cierto la mayoría de los alumnos considera esencial y de vital importancia lo aprendido en las distintas áreas académicas que les dictan; algunos de ellos creen que algunas áreas académicas son innecesarias para su futuro debido a que creen que debe haber un cambio y no se dicten esos cursos y/o reemplacen por otros más útiles desde la perspectiva de ciertos alumnos.

Tabla 14
Distribución de frecuencia y porcentaje de la dimensión notas académicas

| Notas Académicas | Frecuencia | Porcentaje |
|------------------|------------|------------|
| Si | 33 | 57 |
| A veces | 17 | 29 |
| No | 8 | 14 |
| Total | 58 | 100 |

Nota: Elaboración propia – instrumento

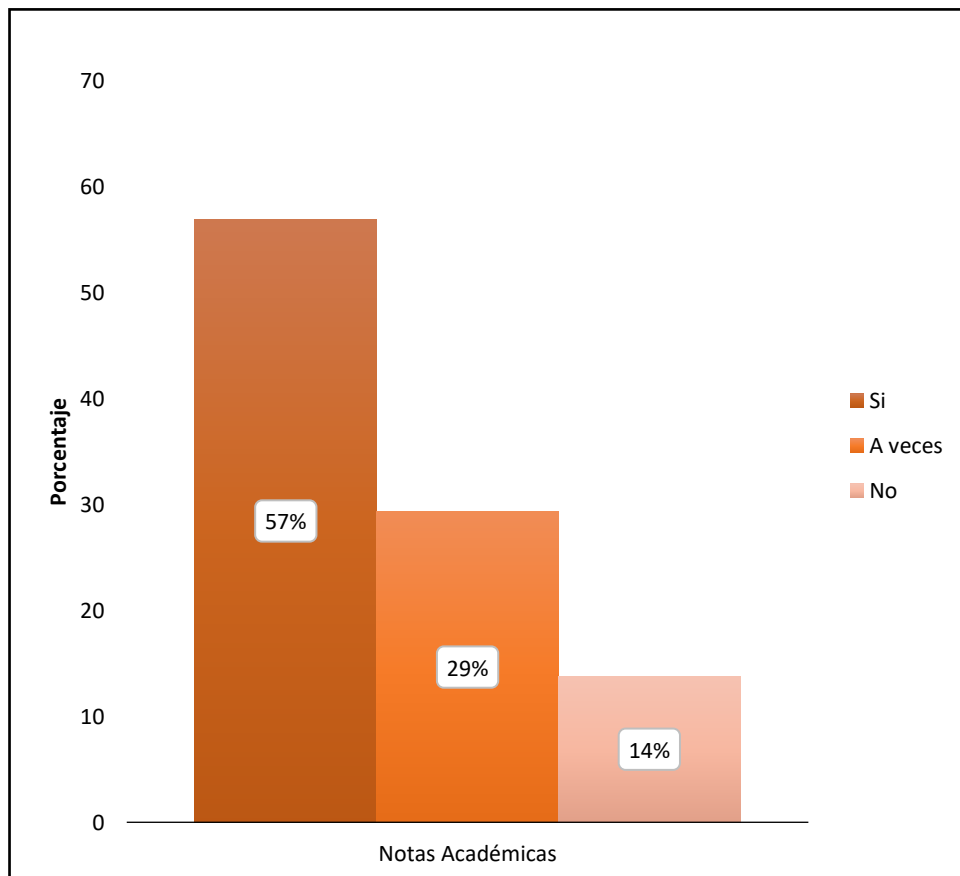


Figura 14 Distribución de porcentaje de la dimensión notas académicas

Interpretación:

El resultado obtenido de la tabla 14 y figura 14 con un 57% si consideran que interpretan y comprenden lo aprendido en clases; asimismo con el 29% los alumnos sostienen que a veces interpretan y comprenden en su totalidad lo aprendido en horas de clase y con el 14% manifiestan todo lo contrario.

Como demuestra el resultado los alumnos en su mayoría si entienden, comprenden e interpretan el contenido aprendido durante sus horas de clase,

pero también existe un grupo de los encuestados que están en proceso de poder comprender en su totalidad lo que van aprendiendo en la institución educativa; aunque es preciso mencionar que es esencial entender que cada alumno aprende y potencia su desempeño a medida perseverancia y nivel.

Tabla 15
Distribución de frecuencia y porcentaje de la dimensión responsabilidad académica

| Responsabilidad Académica | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------|------------|------------|
| Si | 35 | 60 |
| A veces | 15 | 26 |
| No | 8 | 14 |

| | | |
|-------|----|-----|
| Total | 58 | 100 |
|-------|----|-----|

Nota: Elaboración propia – instrumento

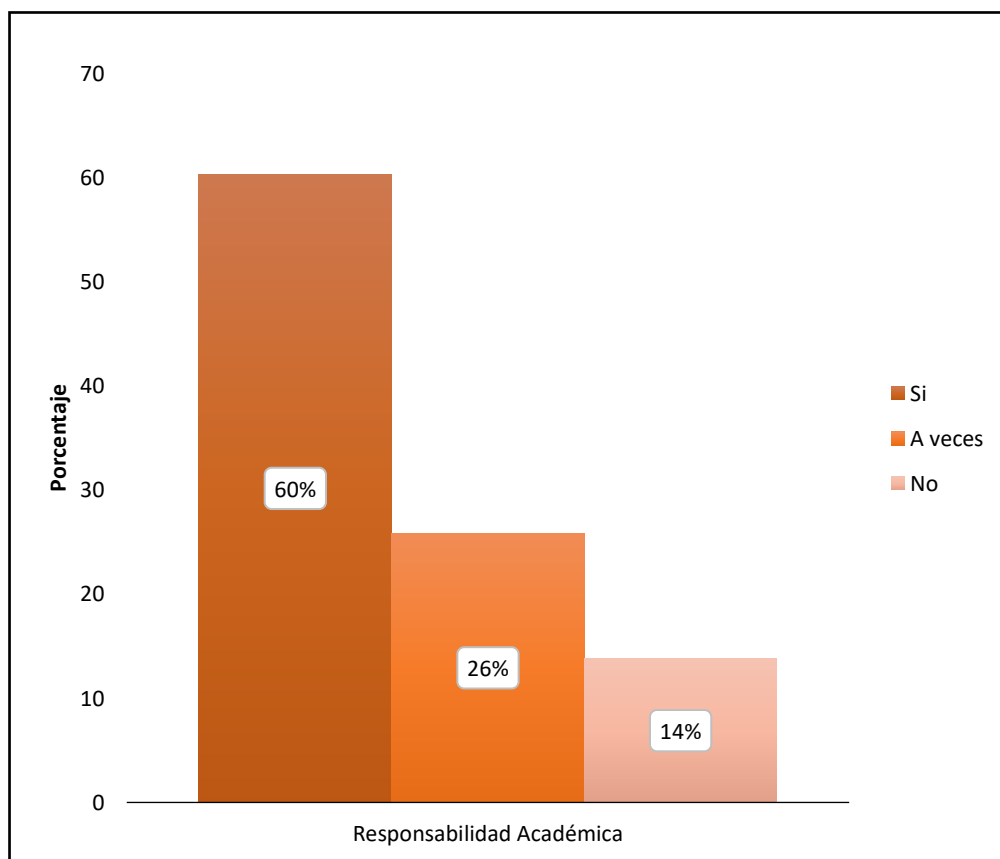


Figura 15 Distribución de porcentaje de la dimensión responsabilidad académica

Interpretación:

En la tabla 15 y figura 15 se demuestra con un 60% de los alumnos si establecen que en las exposiciones suelen fomentar ideas prácticas y realistas del tema a tratar; con el 26% afirman que a veces suelen impulsar sus ideas prácticas y realistas y con el 14% algunos alumnos sostienen que no suelen fomentar sus ideas prácticas y realistas en sus exposiciones.

Los alumnos deben generar sus propias ideas en los diversos ámbitos que se desenvuelvan a fin de dar a conocer sus pensamientos e inquietudes siempre y cuando no se ofenda a nadie.

Tabla 16
Distribución de frecuencia y porcentaje de la dimensión responsabilidad académica

| Responsabilidad Académica | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------|------------|------------|
| Si | 36 | 62 |
| A veces | 14 | 24 |
| No | 8 | 14 |

| | | |
|-------|----|-----|
| Total | 58 | 100 |
|-------|----|-----|

Nota: Elaboración propia - instrumento

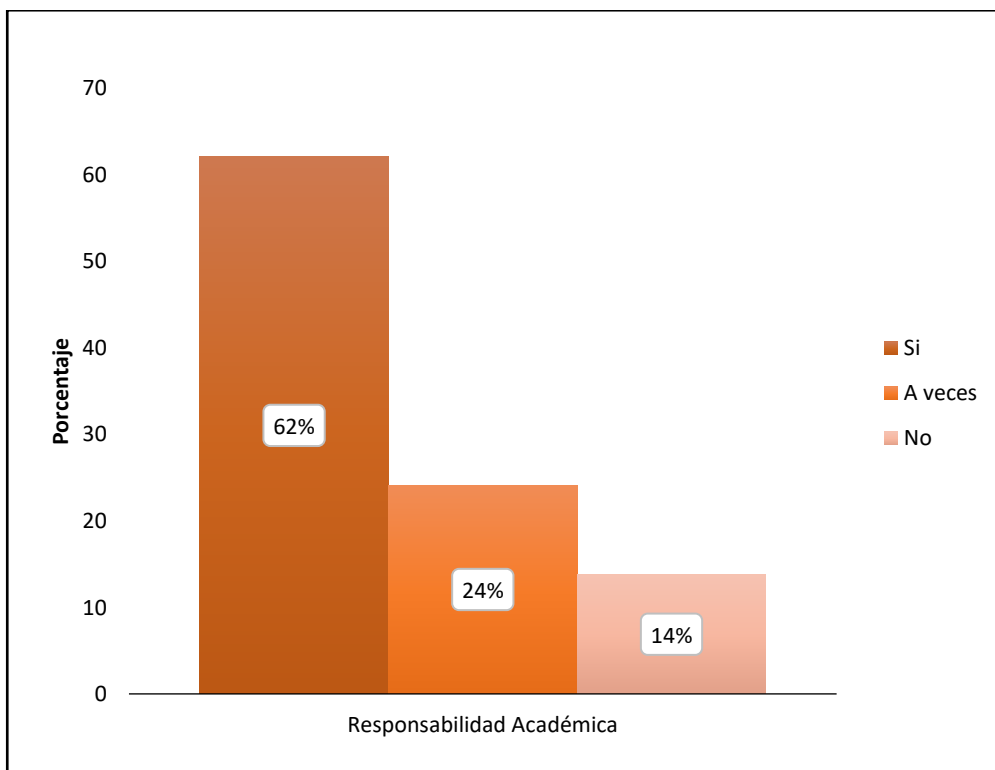


Figura 16 Distribución de porcentaje de la dimensión responsabilidad académica

Interpretación:

El resultado de la tabla 16 y figura 16 con el 62% de los encuestados manifiesta si los motiva mejorar día a día; con el 24% de los alumnos se motivan en ocasiones y con el 14% no consideran necesario motivarse día a día.

De los encuestados la gran mayoría menciona tener objetivos planteados en su día; aunque algunos también no consideran necesario eso porque hacen hincapié a vivir del momento porque eso es lo más presente que tienen.

4.2. Contrastación de hipótesis.

4.2.1. Hipótesis general.

Ha: La comunicación se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

H₀: La comunicación no se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

Tabla 17

Correlación entre comunicación y desempeño académico

| Correlaciones | | | | |
|----------------------|---------------------|----------------------------|--------------|---------------------|
| | | | Comunicación | Desempeño académico |
| Rho de Spearman | Comunicación | Coeficiente de correlación | 1,000 | ,894 |
| | | Sig. (bilateral) | . | ,000 |
| | | N | 58 | 58 |
| | Desempeño académico | Coeficiente de correlación | ,894 | 1,000 |
| | | Sig. (bilateral) | ,000 | . |
| | | N | 58 | 58 |

**La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral)

Interpretación:

En la tabla 17 se indica mediante un coeficiente de correlación $r=0,894$ con un valor $\text{Sig}<0,05$, que faculta la hipótesis alternativa general y rechaza la hipótesis nula. Por consiguiente; se evidencia que la comunicación se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana. Con una correlación de magnitud bien alta positiva.

4.2.2. Hipótesis específicas 1.

H₁: La comunicación oral se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

H0: La comunicación oral no se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

Tabla 18

Correlación entre comunicación oral y desempeño académico

| | | | Comunicación oral | Desempeño académico |
|-----------------|---------------------|----------------------------|-------------------|---------------------|
| Rho de Spearman | Comunicación oral | Coeficiente de correlación | 1,000 | ,926 |
| | | Sig. (bilateral) | . | ,000 |
| | | N | 58 | 58 |
| | Desempeño académico | Coeficiente de correlación | ,926 | 1,000 |
| | | Sig. (bilateral) | ,000 | . |
| | | N | 58 | 58 |

**La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral)

Interpretación:

En la tabla 18 se indica mediante un coeficiente de correlación $r=0,926$ con un valor $\text{Sig}<0,05$, que faculta la hipótesis alternativa específica 1 y rechaza la hipótesis nula. Por consiguiente; se evidencia que la comunicación oral se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana. Con una correlación de magnitud bien alta positiva.

4.2.3. Hipótesis específicas 2.

H2: La comunicación escrita se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

H₀: La comunicación escrita no se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

Tabla 19

Correlación entre comunicación escrita y desempeño académico

| | | | Comunicación escrita | Desempeño académico |
|-----------------|-------------------------|--|-------------------------|------------------------|
| Rho de Spearman | Comunicación escrita | Coeficiente de correlación Sig. (bilateral) N | 1,000 . 58 | ,933 ,000 58 |
| | Desempeño académico | Coeficiente de correlación Sig. (bilateral) N | ,933 ,000 58 | 1,000 . 58 |

**La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral)

Interpretación:

En la tabla 19 se indica mediante un coeficiente de correlación $r=0,933$ con un valor $\text{Sig}<0,05$, que faculta la hipótesis alternativa específica 2 y rechaza la hipótesis nula. Por consiguiente; se evidencia que la comunicación escrita se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana. Con una correlación de magnitud bien alta positiva.

4.2.4. Hipótesis específica 3

H₃: La comunicación digital se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

H₀: La comunicación digital no se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.

Tabla 20

Correlación entre comunicación digital y desempeño académico

| | | Correlaciones | | |
|-----------------|---------------------|----------------------------|----------------------|---------------------|
| | | | Comunicación digital | Desempeño académico |
| Rho de Spearman | Comunicación | Coeficiente de correlación | 1,000 | ,828 |
| | | Sig. (bilateral) | . | ,000 |
| | | N | 58 | 58 |
| | Desempeño académico | Coeficiente de correlación | ,828 | 1,000 |
| | | Sig. (bilateral) | ,000 | . |
| | | N | 58 | 58 |

**La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral)

Interpretación:

En la tabla 20 se indica mediante un coeficiente de correlación $r=0,828$ con un valor $Sig < 0,05$, que faculta la hipótesis alternativa específica 3 y rechaza la hipótesis nula. Por consiguiente; se evidencia que la comunicación digital se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana. Con una correlación de magnitud bien alta positiva.

CAPÍTULO V DISCUSIÓN

5.1. Discusión.

La presente investigación titulada La comunicación y el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana; planteo como objetivo general indicar como la comunicación se relaciona con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana; en donde los resultados nos evidencia estadísticamente con un coeficiente de correlación $r=0,894$ con un valor $\text{Sig}<0,05$, que aprueba la hipótesis alternativa general y rechaza la hipótesis nula. Por consiguiente; se demuestra que la comunicación se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana. Con una correlación de magnitud bien alta positiva.

Y en este sentido guarda relación con la investigación realizada con los autores Gudiño Medina, R. & Montero Romero, G. (2020) Comunicación oral como parte de la formación integral de los estudiantes a nivel de Educación Media que tuvo como resumen: El estudio se centró en examinar la manera en la que se comunica oralmente durante la enseñanza y su influencia sobre el completo desarrollo del estudiante en el tercer nivel de EGB en la "Unidad Educativa ' Pedro Gual'": se trata de la primera vez que se hace una investigación de este tipo. Como sustento de la teoría, se tuvieron en cuenta las ideas constructivistas. Se trató de un estudio de enfoque cuantitativo, de campo, no experimental, narrativo y transeccional. Los resultados se obtuvieron a través de un cuestionario hecho en base a la Escala de Likert y fueron analizados a través de métodos estadísticos, gráficos e interpretaciones. La conclusión es que es necesario incrementar el uso de la comunicación oral como herramienta social e incrementar la formación integral de los estudiantes venezolanos para que puedan cambiar la realidad; se recomienda desarrollar algunas actividades que no solo motiven a los docentes, sino que también supongan un desafío y también lograr el entendimiento mutuo entre los miembros de la comunidad. (p.42)

En definitiva, la comunicación es una herramienta de uso fundamental en el ser humano la cual nos permite transmitir una serie de maneras de comunicarnos a fin de dar a conocer lo que sentimos y/o pensamos. Y en referencia al desempeño

académico es el resultado del aprendizaje adquirido del alumno en donde va a demostrar las diversas capacidades y destrezas en su estudio.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones.

- 6.1.1.** El resultado de la tabla 17 evidencia mediante un coeficiente de correlación $r=0,894$ que la comunicación se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana. Con una correlación de magnitud bien alta positiva.
- 6.1.2.** En la tabla 18 se indica mediante un coeficiente de correlación $r=0,926$ con un valor $\text{Sig}<0,05$, que faculta la hipótesis alternativa específica 1 y rechaza la hipótesis nula. Por consiguiente; se evidencia que la comunicación oral se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana. Con una correlación de magnitud bien alta positiva.
- 6.1.3.** Como se comprueba en la tabla 19 con un coeficiente de correlación $r=0,933$ se faculta la hipótesis alternativa específica 2 y se rechaza la hipótesis nula. Por consiguiente; se evidencia que la comunicación escrita se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana. Con una correlación de magnitud bien alta positiva.
- 6.1.4.** Los resultados de la tabla 20 indican mediante un coeficiente de correlación $r=0,828$ que se evidencia que la comunicación digital se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana. Con una correlación de magnitud bien alta positiva.

6.1.5. Los resultados obtenidos de esta investigación evidencian estadísticamente que si existe relación significativa entre las variables; asimismo se determina que la mayoría de los alumnos encuestados consideran que su comunicación con sus padres se encuentra en un nivel medio pero que si sienten que sus padres están pendientes de ellos a pesar de su ámbito laboral o personal; y concerniente al desempeño académico se demostró que la mayoría de los alumnos está en un aprendizaje constante y en aras de desempeñarse óptimamente en todas las áreas académicas.

Pero en definitiva también se encuentra un sector de los encuestados que está en proceso de aprendizaje y sobre todo en fortalecer los cimientos de la comunicación en el hogar.

6.2. Recomendaciones.

- 6.2.1.** Implementar talleres dirigidos a fomentar la participación del alumnado, padres de familia e institución educativa.
- 6.2.2.** Creación de un equipo multidisciplinario que brinde el seguimiento oportuno de alumnos y padres de familia a fin de generar soluciones ante cualquier adversidad.
- 6.2.3.** Capacitaciones constantes a la plana docente no solo en su área asignada sino también en temas trascendentales; lo cual les permita desempeñarse más audaz y eficaz con su alumnado.
- 6.2.4.** Fomentar talleres en donde el alumnado se recree, pero a su vez fomente aprendizaje en su día a día con el único fin de estar incentivando el buen desempeño académico del alumno.

- 6.2.5.** Desde el ámbito de la comunicación digital es esencial que los padres de familia también se capaciten en el funcionamiento de las redes sociales y sitios web que acceden sus hijos.
- 6.2.6.** Que en todas las áreas académicas fomenten constantemente debates, exposiciones lo cual incentive la fácil comprensión y expresión de sus ideas realistas de los alumnos.
- 6.2.7.** Los docentes de las diversas áreas académicas fomentar los trabajos académicos; lo cual incentive en los alumnos la comprensión y elaboración de monografías acorde a los lineamientos de investigación.
- 6.2.8.** Y, por último, si bien es cierto cada alumno aprende en base a sus habilidades y destrezas es fundamental que se incentive en cada alumno un aprendizaje optimo con el fin de captar su motivación por los estudios.

CAPITULO VII

REFERENCIAS

7.1. Fuentes documentales.

Andrade Coronado, S. (2019) *LA COMUNICACIÓN PREVENTIVA EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA GENARO ABARCA RAMÍREZ DE HUANCHAY, PROVINCIA DE OCROS, 2019*. (Tesis de pregrado) Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Huacho, Perú. Recuperado de: <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/4159/>

Baralo, M., (2000). *El desarrollo de la expresión oral en el aula E/LE*. Universidad de Nebrija. Recuperado de: http://aularagon.catedu.es>fepa>zips>Modulo_5>Baralo_expresion_oral

Cadenas Calderón, Pablo Cesar (2018) *La Actuación Profesional Docente y el Desempeño Académico de los Alumnos de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión*. (artículo científico) Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Huacho, Perú. Recuperado de: <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/UNJFSC/2053>

Cornelio López, J. (2019) *LA COMUNICACIÓN ORAL Y SU RELACIÓN CON EL LIDERAZGO EN ESTUDIANTES DEL 5TO AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E. CESAR VALLEJO – CHANCAY*. (Tesis de pregrado) Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Huacho, Perú. Recuperado de: <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/3597/>

Cornelio Prudencio, C. (2022) *Estrategias de comunicación en los trabajadores de la empresa Quimpac S.A. del distrito de Paramonga, 2019*. (Tesis de pregrado)

Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Huacho, Perú.
Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.14067/6326>

Estrada Tufiño, J. (2021) *EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO PREUNIVERSITARIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN, HUACHO, 2019.* (Tesis de pregrado) Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Huacho, Perú. Recuperado de: repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/4305/

Turpo Marroquín, L. (2018). *Uso de estrategias de comunicación en la prevención de la anemia infantil en el establecimiento de salud José Antonio Encinas de Puno - 2016* (tesis de pregrado). Universidad Nacional del Altiplano de Puno. Recuperado de: <https://alicia.concytec.gob.pe>

7.2. Fuentes bibliográficas.

Ballenato, Guillermo (2007) *Formas de Comunicación en la Familia.* Libro Educar sin Gritos. Edición 02

Covington, M. V. & Beery, R. G. (1976). *Self Worth and School Learning.* New York: Holt, Rinehart & Winston.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación* (6.a ed.). McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. De C.V.

Loria, M., (2011). *Comunicación Oral y Escrita.* Guía de estudio UNED institución. Recuperado de: <https://.uned.ac.cr>images>LitGrama>guiADIDActica-7092012-3>

7.3. Fuentes Hemerográficas.

Cadenas, P. (2018) *La Actuación Profesional Docente y el Desempeño Académico de los Alumnos de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.* (Artículo Científico) Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Huacho, Perú. Recuperado de: <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/UNJFSC/2053>

Delgado, P., Raúl, J., & Palos, P. A. (2007). Desempeño académico y conductas de riesgo en adolescentes. *Revista de educación y desarrollo*, 7(1), 5-16.

Gil-Llambías, Francisco Javier, del Valle Martín, Rodrigo, Villarroel Jorquera, Mirza, & Fuentes Vega, Carolina. (2019). Caracterización y Desempeño Académico de Estudiantes de Acceso Inclusivo PACE en Tres Universidades Chilenas. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 13(2), 259-271. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-73782019000200259>

Gudiño Medina, R. & Montero Romero, G. (2020) *Comunicación oral como parte de la formación integral de los estudiantes a nivel de Educación Media. Vol. 2 Núm. 2 (2020): Alternancia - Revista de Educación e Investigación.* Recuperado de: <https://revistaalternancia.org/index.php/alternancia/article/view/176>

Guzmán, R. & Pacheco, M. (2014) *Comunicación familiar y desempeño académico en estudiantes universitarios.* *Revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte* n° 20 enero-junio, 2014 ISSN 2145-9444 (electrónica). Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/853/85331022008.pdf>

7.4. Fuentes Electrónicas.

Portal Ecured (s.f.) *Comunicación familiar.* Portal Ecured. Recuperado de: https://www.ecured.cu/Comunicaci%C3%B3n_familiar

Peiro, R. (2021) *Comunicación asertiva*. Portal economipedia. Recuperado de:
<https://economipedia.com/definiciones/comunicacion-asertiva.html>

ANEXOS

1 – Matriz de consistencia

2 – Operacionalización de variables

3 – Instrumento

4 – Base de datos

1 - Matriz de consistencia

Título: LA COMUNICACIÓN Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GENARO HERRERA - CONTAMANA.

| Formulación de problemas | Objetivos de la investigación | Hipótesis de la investigación | Operacionalización de variables | Métodos |
|---|--|---|--|---|
| <p>Problema General</p> <p>¿De qué manera la comunicación se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana?</p> | <p>Objetivo General</p> <p>Indicar como la comunicación se relaciona con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> | <p>Hipótesis General</p> <p>La comunicación se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> | <p><u>Comunicación</u></p> <p>Comunicación oral</p> <p>Comunicación escrita</p> <p>Comunicación digital</p> | <p>Diseño Metodológico.</p> <p>Tipo: Básica</p> <p>Nivel: Correlacional</p> <p>Diseño: No experimental con corte transversal.</p> |

| Problemas Específicos | Objetivos Específicos | Hipótesis Específicas | | Enfoque: |
|--|--|---|---|---|
| <p>¿De qué manera la comunicación oral se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana?</p> | <p>Indicar como la comunicación oral se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> | <p>La comunicación oral se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> | <p><u>Desempeño Académico</u></p> <p>Notas académicas</p> <p>Responsabilidad académica</p> | <p>Cuantitativo</p> <p>Población:</p> <p>Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> |
| <p>¿De qué manera la comunicación escrita se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana?</p> | <p>Indicar como la comunicación escrita se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> | <p>La comunicación escrita se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> | | <p>Muestra:</p> <p>Corresponde a 58 alumnos del 4to año de secundaria.</p> |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>Educativa Genaro Herrera - Contamana?</p> <p>¿De qué manera la comunicación digital se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera - Contamana?</p> | <p>Indicar como la comunicación digital se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> | <p>La comunicación digital se relaciona significativamente con el desempeño académico de los alumnos del nivel secundario de la Institución Educativa Genaro Herrera – Contamana.</p> | | |
|---|--|---|--|--|

Fuente: Elaboración propia

2 – Operacionalización De Variables

Título: LA COMUNICACIÓN Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GENARO HERRERA- CONTAMANA.

| Dimensiones | Subdimensiones | Indicadores | Ítems |
|---------------------|-----------------------------|---|---|
| Comunicación | Comunicación Oral | *Conversación con los padres *Expresar las ideas u opiniones *Respetar las opiniones de los demás | 1 – 2 – 3 – 4 – 5 6 – 7 – 8 – 9 - 10 |
| | Comunicación Escrita | *Trabajos académicos *Documentos (presentación de cuadernos) | 11 – 12 – 13 – 14 - 15 |
| | Comunicación digital | *uso de redes sociales *uso de internet | 16 – 17 –18 – 19 - 20 |

Fuente: Elaboración propia

| Dimensiones | Subdimensiones | Indicadores | Ítems |
|----------------------------|----------------------------------|---|--|
| Desempeño académico | Notas académicas | * Libreta académica * Debates * Diálogos | 21 – 22 – 23 – 24 - 25 |
| | Responsabilidad académica | * Exposiciones * Motivación académica * Hábitos de estudio * Participación académica | 26 – 27 – 28 – 29 – 30 31 – 32 – 33 – 34 - 35 |

Fuente: Elaboración propia

3 – Instrumento



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión
Facultad de Educación
Especialidad Lengua, Comunicación e Idioma Inglés

CUESTIONARIO

Buenos días, es muy agradable saludarlo y a la vez explicarle que marque con un aspa (x) la alternativa que considere que corresponda de acuerdo a cada una de sus vivencias. Los datos obtenidos son confidenciales y serán utilizados para la realización de dicha investigación intitulada: LA COMUNICACIÓN Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GENARO HERRERA - CONTAMANA.

Edad: 14 años () 15 años ()

Sexo: Femenino () Masculino ()

| Escala | | |
|---------------|-------------|--------|
| Si (1) | A veces (2) | No (3) |

| Nº | Variable Comunicación | Escala | | |
|------------------------------------|---|----------|----------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 |
| 1 | Consideras que sus padres lo escuchan | | | |
| 2 | Eres cuidadoso(a) con lo que mencionas | | | |
| 3 | Dialogas con tus padres | | | |
| 4 | Consideras que se respeta las decisiones de los integrantes de tu hogar | | | |
| 5 | Si tuvieras alguna dificultad se lo cuentas a tus padres | | | |
| Dimensión Comunicación Oral | | 1 | 2 | 3 |
| 6 | Durante las horas de clases intercambias ideas u opiniones | | | |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|----------|----------|----------|
| 7 | Expones con facilidad temas asignados | | | |
| 8 | Consideras que los debates y/o exposiciones realizadas son bien elaboradas | | | |
| 9 | Realizas con frecuencia preguntas o consultas a tus docentes | | | |
| 10 | Respetas las opiniones y/o ideas de los demás | | | |
| Dimensión Comunicación Escrita | | 1 | 2 | 3 |
| 11 | Consideras importante realizar trabajos monográficos | | | |
| 12 | Mantienes tu cuaderno de manera organizada | | | |
| 13 | En tus escritos mantienes una coherencia en la información | | | |
| 14 | En sus trabajos académicos realiza un correcto uso de las reglas ortográficas | | | |
| 15 | Cuando realizas alguna exposición, el esquema de tu información (papelógrafos, diapositivas, tríptico, folletos, entre otros) es óptima, dinámica y de fácil comprensión. | | | |
| Dimensión Comunicación Digital | | 1 | 2 | 3 |
| 16 | Utilizas las redes sociales como medio de comunicación. Detalla: | | | |
| 17 | Consideras que le brindas un buen uso a los medios digitales para tu desempeño académico | | | |
| 18 | Utilizas páginas acreditadas para obtener la información requerida sobre un tema. | | | |
| 19 | Consideras que mediante la comunicación digital puedes compartir y adquirir información veraz y actualizada de un tema específico | | | |
| 20 | Tus padres evalúan y están al tanto de la información que adquieres y compartes de los medios digitales que usas. | | | |



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión
Facultad de Educación
Especialidad Lengua, Comunicación e Idioma Inglés

CUESTIONARIO

Buenos días, es muy agradable saludarlo y a la vez explicarle que marque con un aspa (x) la alternativa que considere que corresponda de acuerdo a cada una de sus vivencias. Los datos obtenidos son confidenciales y serán utilizados para la realización de dicha investigación intitulada: LA COMUNICACIÓN Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GENARO HERRERA - CONTAMANA.

| Escala | | |
|---------------|-------------|--------|
| Si (1) | A veces (2) | No (3) |

| Nº | Variable Desempeño académico | Escala | | |
|-----------------------------------|--|----------|----------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 |
| 21 | Consideras que eres un buen alumno(a) | | | |
| 22 | Ejecutas hábitos de estudio | | | |
| 23 | Estudias con frecuencia para tus exámenes | | | |
| 24 | Consideras que elaboras tus trabajos académicos con tiempo y dedicación | | | |
| 25 | Cuentas con un ambiente para realizar tus trabajos académicos | | | |
| Dimensión Notas académicas | | 1 | 2 | 3 |
| 26 | Consideras que obtienes buenas calificaciones | | | |
| 27 | Participas con frecuencia en debates asignados en clases | | | |
| 28 | Consideras que las áreas académicas aprendidas en clase son esenciales para el fortalecimiento de tu desempeño académico | | | |

| | | | | |
|--|---|----------|----------|----------|
| 29 | Interpretas y comprenden los aprendido en clases | | | |
| 30 | Consideras que las notas representan el nivel académico que tienes | | | |
| Dimensión Responsabilidad académica | | 1 | 2 | 3 |
| 31 | En las exposiciones sueles fomentar ideas prácticas y realistas | | | |
| 32 | Te motiva mejorar cada día | | | |
| 33 | Para tus trabajos académicos recurre a información veraz | | | |
| 34 | En sus trabajos académicos aporta sus ideas y argumentaciones en el desarrollo de este. | | | |
| 35 | Te sientes cómodo(a) con los resultados de tu desempeño académico | | | |

Muchas gracias por su tiempo brindado para la realización de esta investigación.

4 - Base de datos

| VARIABLE COMUNICACIÓN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|--------------|---|---|--------|---|---|--------|---|---|--------|---|---|--------|---|---|-----------------------------|---|---|--------|---|---|--------|---|---|--------|---|---|---------|---|---|
| Nº | Comunicación | | | | | | | | | | | | | | | Dimensión Comunicación Oral | | | | | | | | | | | | | | |
| | Ítem 1 | | | Ítem 2 | | | Ítem 3 | | | Ítem 4 | | | Ítem 5 | | | Ítem 6 | | | Ítem 7 | | | Ítem 8 | | | Ítem 9 | | | Ítem 10 | | |
| | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| 1 | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | x | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | x | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | x | | x | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | x | | | | x | | | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | x | | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | x | | x | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | x | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | x | | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | x | | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | x | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | x | | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | x | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | x | | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | x | | | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | x | | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | | x | | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29 | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 30 | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| VARIABLE COMUNICACIÓN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|--------------------------------|---|---|---------|---|---|---------|---|---|---------|---|---|--------------------------------|---|---|---------|---|---|---------|---|---|---------|---|---|---------|---|---|---------|---|---|
| Nº | Dimensión Comunicación Escrita | | | | | | | | | | | | Dimensión Comunicación Digital | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Ítem 11 | | | Ítem 12 | | | Ítem 13 | | | Ítem 14 | | | Ítem 15 | | | Ítem 16 | | | Ítem 17 | | | Ítem 18 | | | Ítem 19 | | | Ítem 20 | | |
| | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| 1 | | x | | x | | | | x | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | |
| 2 | | x | | x | | | x | | | | x | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | |
| 3 | | | x | x | | | | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | x | | |
| 4 | x | | | | x | | x | | | | | x | | x | | | x | | | x | | | | x | x | | | | | |
| 5 | x | | | x | | | | x | | | x | | x | | | x | | | x | | | x | x | | | | x | | | |
| 6 | | | x | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | | |
| 7 | | x | | x | | | x | | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | | x | | |
| 8 | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | x | | | |
| 9 | x | | | | x | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | x | | | |
| 10 | x | | | x | | | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | |
| 11 | | x | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | | |
| 12 | | | x | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | |
| 13 | x | | | x | | | x | | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | | x | | |
| 14 | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | |
| 15 | | | x | x | | | x | | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | x | | |
| 16 | x | | | | x | | | x | | | | x | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | |
| 17 | | x | | x | | | | x | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | x | | | x | | | | |
| 18 | x | | | | x | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | |
| 19 | | x | | x | | | | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | | x | | |
| 20 | | | x | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | |
| 21 | x | | | x | | | x | | | | x | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | |
| 22 | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | x | | |
| 23 | | | x | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | |
| 24 | x | | | x | | | x | | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | |
| 25 | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | |
| 26 | | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | x | | |
| 27 | x | | | | x | | x | | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | |
| 28 | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | |
| 29 | | | x | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | x | | |
| 30 | x | | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|----|----|---|----|----|---|----|----|---|----|----|----|
| 31 | | x | | | x | | | | x | | x | | x | | x | | | | x | | x | | | x | | | | | | |
| 32 | | | x | x | | | x | | | | x | | | x | | | | x | | | x | | | x | | | | | | |
| 33 | x | | | x | | | x | | | | x | | | x | | | | x | | | x | | | x | | | | | | |
| 34 | | | x | x | | | x | | | | x | | | x | | | | x | | | x | | | x | | | | | | |
| 35 | x | | | x | | | x | | | | x | | | x | | | | | | | x | | | x | | | | | | |
| 36 | | x | | | x | | | x | | | | | x | | x | | | | x | | | x | | x | | | | | | |
| 37 | x | | | x | | | x | | | | x | | | | | | | x | | | x | | x | | | | | | | |
| 38 | | x | | | x | | | x | | | | | x | | | | | x | | | x | | | x | | | | | | |
| 39 | | | x | | x | | | x | | | | | x | | | | | x | | | x | | | x | | | | | | |
| 40 | | x | | x | | | x | | | | | | x | | | | | x | | x | | | | x | | | | | | |
| 41 | | x | | | x | | | | x | x | | | | x | | | | | | | x | | x | | | | | | | |
| 42 | | | x | | x | | | x | | | | | | x | | | | | x | | x | | | x | | | | | | |
| 43 | x | | | x | | | x | | | | | | | x | x | | | | | x | | x | | | | | | | | |
| 44 | x | | | x | | | x | | | | | | | x | x | | | | | | x | | x | | | | | | | |
| 45 | x | | | x | | | | x | | | | | | x | | | | | | | | | x | | x | | | | | |
| 46 | x | | | | x | | | x | | | | | | x | | | | | | x | | x | | | | | | | | |
| 47 | x | | | x | | | | | x | | | | | x | x | | | | | | x | | | x | | | | | | |
| 48 | | x | | x | | | | x | | | | | | x | | | | | | x | | x | | | x | | | | | |
| 49 | x | | | | x | | | x | | | | | | x | | | | | | | x | | | x | | | | | | |
| 50 | | x | | | x | | | x | | | | | | x | | | | | | | x | | | x | | | | | | |
| 51 | | | x | x | | | | x | | | | | | x | | | | | | | x | | | x | | | | | | |
| 52 | x | | | | x | | | | x | | | | | x | | | | | | | x | | x | | x | | | | | |
| 53 | | x | | | x | | | | x | | | | | x | | | | | | | x | | | x | | | | | | |
| 54 | | x | | x | | | | x | | | | | | x | x | | | | | | x | | | | x | | | | | |
| 55 | | | x | | x | | | x | | | | | | x | | | | | | | x | | | x | | | | | | |
| 56 | x | | | | x | | | | x | | | | | x | | | | | | | x | | | x | | | | | | |
| 57 | | x | | x | | | | | x | | | | | x | | | | | | | x | | | | x | | | | | |
| 58 | | | x | x | | | | | x | | | | | x | | | | | | | x | | | x | | | | | | |
| T | 23 | 21 | 14 | 32 | 26 | 0 | 27 | 21 | 10 | 25 | 23 | 10 | 29 | 18 | 11 | 38 | 20 | 0 | 39 | 11 | 8 | 37 | 12 | 9 | 36 | 13 | 9 | 33 | 14 | 11 |

Fuente: elaboración propia

