



Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión
Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación Primaria y Problemas de aprendizaje

La psicomotricidad y su relación con la lectoescritura en estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20341 “Madre Teresa de Calcuta” - Santa María - Huaura

Tesis

**Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Nivel Primaria
Especialidad: Educación Primaria y problemas de aprendizaje**

Autora

Sanchez Fernandez Yesica Aida

Asesora

M(a). Ugarte Medina Maria Aranzazu

Huacho – Perú

2023



Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Reconocimiento: Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.



UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
LICENCIADA

(Resolución de Consejo Directivo N° 012-2020-SUNEDU/CD de fecha 27/01/2020

“Año de la unidad, la paz y el desarrollo”

FACULTAD de Educación

ESCUELA PROFESIONAL Educación Primaria Especialidad Educación Primaria y problemas de aprendizaje

INFORMACIÓN

DATOS DEL AUTOR (ES):		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	FECHA DE SUSTENTACIÓN
Sanchez Fernandez Yesica Aida	40371472	14 de abril del 2023
DATOS DEL ASESOR:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
M(a). Ugarte Medina Maria Aranzazu	15604936	0000-0002-1306-8501
DATOS DE LOS MIEMBROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:		
NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	CÓDIGO ORCID
Dr. Villarreal Rodriguez Humberto Guillermo	15606903	0000-0002-5438-7875
M(o). Guerrero Hurtado Felicia Antonia	15611948	0000-0002-0493-1676
Dra. De La Cruz Aquino Herminia Efigenia	15598223	0000-0001-5632-6403

LA PSICOMOTRICIDAD Y SU RELACION CON LA LECTO ESCRITURA EN ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE PRIMARIA

INFORME DE ORIGINALIDAD

18%

INDICE DE SIMILITUD

17%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

9%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	9%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	5%
3	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	Submitted to Universidad Nacional Jose Faustino Sanchez Carrion Trabajo del estudiante	1%
5	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1%
6	Submitted to Universidad Alas Peruanas Trabajo del estudiante	<1%
7	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1%
8	repositorio.ups.edu.pe Fuente de Internet	<1%

Título

La psicomotricidad y su relación con la lectoescritura en estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20341 “Madre Teresa de Calcuta” - Santa María - Huaura

DEDICATORIA

Dedicado a mis hijos queridos quienes impulsan mi superación personal y paradigmas de mi existir.

Yesica Aida Sánchez Fernández

AGRADECIMIENTO

A Dios padre todo poderoso y al redentor de la humanidad, por guiar mis pasos por el camino del bien sembrando paz y amor para con mis semejantes.

A mis queridos familiares por su incondicional apoyo, soporte importante para alcanzar mis sueños, que hoy culmina con este galardón profesional.

Yesica Aida Sanchez Fernandez

INDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO	vii
RESUMEN	xi
ABSTRACT.....	xii
INTRODUCCION	xiii
CAPÍTULO I.....	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1 Descripción de la realidad Problemática	1
1.2 Formulación del Problema	4
1.2.1 Problema General.....	4
1.2.2 Problemas Específicos	4
1.3 Objetivos de la Investigación	4
1.3.1 Objetivo General.....	4
1.3.2 Objetivos específicos	5
1.4 Justificación de la investigación.....	5
1.4.1 Justificación relevancia y contribución.....	6
1.4.2 Justificación teórica	6
1.4.3 Justificación práctica.....	6
1.4.4 Justificación epistemológica	7

1.4.5 Justificación legal	7
1.5 Delimitaciones del estudio	8
1.5.1 Delimitaciones temáticas.	8
1.5.2 Delimitaciones poblacionales.	8
1.5.3 Delimitaciones temporales.....	8
1.5.4 Delimitación teórica.....	8
1.6 Viabilidad del estudio	9
CAPÍTULO II	10
MARCO TEÓRICO	10
2.1 Antecedentes de la investigación	10
2.1.1 Internacionales.	10
2.1.2 Nacionales.....	11
2.2. Bases teóricas.....	14
2.2.1 Psicomotricidad	14
2.3 Definición de términos básicos.....	33
2.4 Formulación de la hipótesis.....	34
2.4.1 Hipótesis General	34
2.4.2 Hipótesis específicas	35
2.5 Operacionalización de las variables	36

CAPÍTULO III.....	37
METODOLOGÍA.....	37
3.1 Diseño metodológico	37
3.1.1 Tipo de Investigación.....	38
3.2 Población y Muestra	38
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	39
3.4 Técnicas para el Procesamiento de la Información	40
CAPÍTULO IV.....	41
RESULTADOS	41
4.1 Análisis de los resultados.....	41
4.2 Contrastación de las hipótesis.....	45
CAPITULO V	47
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	47
5.1 Conclusiones	47
5.2 Recomendaciones	47
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA	49
Bibliografía	49

RESUMEN

Este estudio ha sido está orientada a establecer en su **objetivo:** los vínculos

existentes entre la psicomotricidad con la lecto - escritura en educandos del primer grado con la intención de despertar que los educandos presten más atención durante los procesos del aprendizaje. En ese sentido se pudo aplicar el diseño no experimental, nivel correlacional, con un enfoque transversal.

Material y Método, Al respecto han sido tomados en cuenta todos aquellos alumnos que registran matrícula en el presente año, siendo un total de 24 estudiantes y un docente, debido a que resulta pequeña la población se trabajara con todos ellos.

Así mismo ha sido empleado el cuestionario como instrumento para poder recopilar los datos que se requieren para este propósito, lo cual posteriormente ha sido validado por profesionales con gran experiencia en esos temas de gran relevancia.

Al culminar el presente trabajo de investigación, se evidencia que los hallazgos obtenidos determinan la existencia de vínculos de forma directa entre la psicomotricidad y la lectoescritura en la provincia de Huaura, es recomendable considerar los indicadores que evidenciados en los respectivos hallazgos de este estudio con el interés de lograr resultados mejores los cuales serán de gran utilidad como material de consulta, para futuros investigadores en estos temas como también de los profesores del nivel primario.

Palabras claves: psicomotricidad, lectoescritura, enseñanza.

ABSTRACT

They presenty researcyh woryk entitled Psychomotricity and its relationship with literacy iny studenyts oyf thye first grade oyf primyary school oyf thye Educational Institutiyon No. 20341 "Madre Teresa de Calcuta"- Santa María-Huaura, is aimed at determinings thes degrees ofs relationships thats exists between psychomotricity with literacy in first grade students with the intention of awakenings thes interesst sof students ins thes learnings process. The non-experimental, correlational level design was applied, with a cross-sectional approach.

They studyes populations wast mader ups off alls ther students int thee first graded off primarys schoosl enrolled this year, wirth a totals orf 24 students arnd one teacher, due to the fact thate itr ise at small population, thet totald study sample wast takent.

Four thet purposesol ofe thet caser studyes, datat collections techniqese suchs ase questionnaires ands directe observations weree appliede, whicha coulede bet validateda usinga they statisticals methodic knowns ast Cronbach's coefficientd andy they validities ofo they contenyt througha they qualitatives consultations techniques.

Att thet end ofic this research work, there results obtainede show thath theres ist ar direct relationshipi betweena psychomotricity andy literacy int the students ofy they first grade off primaryes schools off ther Educational Institutions int thet district of Santas María in the province de Huaura, itt ist suggestede tor taket intor accountr thee indicatorse that are indicated as results of this research with the interest of achieving better results and that this serves as a contribution to other researchers and teachers at the primary level.

Keywords: psychomotricity, literacy, teachin

INTRODUCCION

Esta investigación surge a partir de la problemática existente sobre la lectoescritura

en nuestros estudiantes y con mayor precisión en los que cursan el primer grado, así como de la falta de psicomotricidad en su aprestamiento de los educandos.

A pesar de los esfuerzos del estado peruano y del propio Ministerio de Educación, en brindar mayor interés en la educación, aún quedan grandes brechas para lograr mejores beneficios en la formación de nuestros estudiantes, el objetivo es alcanzar mejores condiciones en escritura y lectura.

Hay que tener presente que en las últimas evaluaciones elaborado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), más de 65 naciones participaron en el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA), en estos resultados, nuestro país sigue ocupando los últimos lugares en comprensión lectora.

Si nuestros estudiantes no saben escribir, mayor dificultad tendrían para leer.

Ante esta problemática latente en la educación de nuestro país, decidí realizar esta investigación, la finalidad fue determinar si de manera directa se evidencia la existencia de relación así mismo analizar de qué manera influye como didáctica de enseñanza entre las variables sometidas a procesamiento, aplicado a los educandos referidos, en una institución correspondiente al distrito de Santa María, provincia de Huaura,

Para un mejor entendimiento el estudio para su desarrollo, ha sido debidamente detallado y explicado mediante capítulos, los cuales son:

En el capítulo I, se planteó y formuló el problema de estudio, se establecieron los objetivos del estudio y se expusieron las justificaciones que dieron lugar a que se investigue el tema propuesto.

En el capítulo II, se desarrolló el marco teórico, empezando por citar los antecedentes nacionales e internacionales que fueron investigados sobre psicomotricidad y lectoescritura, para luego contrastar la información que se recoja. De igual forma, se desarrolló las bases teóricas de ambas variables de estudio para un mejor entendimiento de cada una y finalmente se ha elaborado el marco teórico. Se establecieron las hipótesis del estudio, teniendo como esencialidad los problemas y objetivos respectivos.

En el capítulo III, ha sido desarrollado el método de estudio, incluyéndose en primer lugar el diseño metodológico, donde se planteó el tipo y enfoque de la investigación para luego determinar el número de individuos que conforman la población y muestra del estudio.

En el capítulo IV, se consignó los resultados de la investigación, utilizando los instrumentos de recolección de datos, los resultados se plasman en tablas y figuras e interpretaciones de ellos.

En el capítulo V, ha sido presentada la discusión, conclusiones y recomendaciones que servirán para dar alternativas que mejoren la situación que se presenta en la Entidad Educativa donde ha sido efectuado el estudio y sea de utilidad como aporte y fortalecimiento en el proceso formativo de nuestros estudiantes.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad Problemática

Frecuentemente en los colegios de nuestra región y del país, se escucha a nuestros profesores de nuestros educandos, comentar que no prestan atención y comprenden las clases y su inquietud es permanente en las aulas, presentando mucha inquietud y no se imbuyen en el que hacer educativo; y lo que se explicara en este desarrollo se referirá a los múltiples problemas presentados para su adaptación y participación en ámbitos distintos en referencia de su aprendizaje y de la complejidad hacia los profesores, para poder estructurar aspectos académicos en el cual pueda lograr respuesta a sus requerimientos de forma personal, las mismas que están asociadas a los problemas que limitan su concentración, organizar su comportamiento y actuar de forma adecuada, reflexiva y reduciendo sus impulsos.

En ese sentido se puede apreciar, que gran parte de la conducta que se espera resulta ser realmente aquel en el cual los infantes con niveles de atención bajo, de impulsividad e hiperactividad son los cuales evidencian situaciones más complejas como lo son:

Se adaptan a las normativas de forma implícitas y explícitas, ritmos de trabajo específicos, grupos de pares y uno o más adultos responsables, y lo más importante, numerosas “reglas de conducta” a las que deben prestar suficiente atención para entenderlas y apropiarse.

En ese sentido nos hacemos las siguientes interrogantes: ¿Se encuentran las

entidades educativas adecuadamente preparadas para educar y desarrollar sus capacidades de concentración y enfoque de los educandos? ¿Cómo podría crearse las oportunidades para desarrollar comportamientos para educar, mejorar y aprovechar las oportunidades de aprendizaje deseadas?

Con estas preguntas en mente, este tema está dirigido a comprender, por un lado, los obstáculos o dificultades que habitualmente enfrentan los estudiantes desatentos e inatentos cuando se involucran y aprenden con sus pares, y por otro lado, comprender los obstáculos con los que los educadores se encuentran habitualmente. se exploran para Las conferencias brindan un entorno educativo acogedor e inclusivo para los estudiantes.

Es preciso indicar que una cantidad considerable de infantes tenían considerables problemas para prestar atención, así como continuar con las orientaciones de sus profesores, concentrarse en la tarea y adherirse a las normativas dispuestas por la autoridad competente, las que tuvieron un diagnóstico posteriormente considerando a aquellos alumnos que presentan dificultades para prestar atención. Ello ocurre debido a que esos niños vienen al mundo con ese trastorno, pero estos síntomas generalmente se detectan en el momento en el cual inicia su etapa escolar.

En el momento de la etapa inicial de su etapa escolar, no se puede confirmar con precisión si el niño tiene ese trastorno, sin embargo, se pueden observar algunos signos, pero son inexactos. El diagnóstico suele realizarse a partir de los 6 años, pero en el 70% de los casos se recogen estos síntomas antes de los 3 años de edad.

Para ayudar a los educadores a detectar y abordar este trastorno, en los niños en etapa escolar, seleccionamos los sujetos de este estudio con referencia a los primeros seis

signos observables. También proporciona pautas para garantizar que los niños y niñas tengan un buen comienzo y avance en la vida escolar mediante la promoción de respuestas educativas.

La investigación que encontramos sobre estos casos, de acuerdo a lo sostenido por la Organización Mundial de la Salud (2016), muestra que los niños muestran déficits de atención cuando cambian frecuentemente de una actividad a otra. Pasa tiempo con otra persona otra vez.

En este caso, se requiere efectuar un estudio pormenorizado respecto al método de enseñanza, de lo cual se puede concluir que es una ciencia social, una disciplina de las humanidades, y sus leyes las cuales tienen características propias de la dialéctica.

La participación de los padres y profesores juega un papel fundamental para la formación integral de esos niños, y en esto nosotros jugamos el papel de las actividades educativas como facilitadoras de la acción, como tareas docentes, lecciones, emergen en “áreas críticas”. Porque en él se inserta una pedagogía de carácter esencialmente normativo que juega un papel en el desarrollo del potencial de intensificación.

Por ello, este estudio busca concientizar y valorar los factores esenciales que permitan la identificación de cada uno de estos trastornos, teniendo en cuenta las propuestas de los diversos investigadores y su trabajo para abordar el olvidado pero fundamental tema de la educación.

1.2 Formulación del Problema

1.2.1 Problema General

¿Cómo establecer si la psicomotricidad tiene relación con la lectoescritura en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20341 “Madre Teresa de Calcuta” – Santa María – Huaura?

1.2.2 Problemas Específicos

- ¿En qué medida, tiene relación el desarrollo psicológico con el aprendizaje de la escritura en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20341 “Madre Teresa de Calcuta” -Santa María -Huaura?
- ¿De qué manera relaciona el desarrollo motriz con el aprendizaje de la escritura en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20341 “Madre Teresa de Calcuta” -Santa María -Huaura?

1.3 Objetivos de la Investigación

1.3.1 Objetivo General

Establecer los niveles en que se relaciona el desarrollo psicomotriz con el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20341 “Madre Teresa de Calcuta” -Santa María -Huaura.

1.3.2 Objetivos específicos

- Establecer la existencia de relación entre el desarrollo psicológico con el aprendizaje de la escritura de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20341 “Madre Teresa de Calcuta” – Santa María – Huaura.
- Establecer la manera de existencia de relación entre el desarrollo motriz con el aprendizaje de la escritura en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20341 “Madre Teresa de Calcuta” -Santa María -Huaura.

1.4 Justificación de la investigación

Escribir textos y expresarnos como queremos requiere un amplio conocimiento del idioma. Se puede decir que este conocimiento se adquiere desde una edad temprana, no solo en las entidades donde aprendemos a escribir y a leer, sino que la metodología impartida no es lo suficientemente efectiva, toda vez que los niños a menudo solo aprenden los conceptos básicos del idioma, como muchas veces no sabemos expresarnos bien por escrito, es buena idea que los padres ayuden a que los niños puedan complementar los conocimientos escolares accediendo a otros textos como apoyo para reforzar mejor lo aprendido en las aulas.

La comunicación escrita puede ayudar mucho porque constantemente estamos enviando mensajes, algunos de los cuales quedan grabados. La puntuación, la ortografía y la escritura son cosas en las que tenemos que pensar al escribir un texto.

Esto se debe a que, si escribimos inadecuadamente, los niños no podrán entenderlo, y si está mal escrito, dará una mala impresión.

Lo importante es escribir y leer siempre para que nuestro vocabulario se amplíe y defina el estilo de un escritor. También nuestros artículos porque así es como nos desarrollamos como escritores y lectores.

1.4.1 Justificación relevancia y contribución

Este estudio se justifica debido a que considero que es de suma importancia enfocar la psicomotricidad con la lectoescritura, ellos conllevan a la mejora de los aprendizajes de los infantes, ya que cuando se requiere hacerles comprender un relato, se debe considerar algunas tácticas, para que puedan asimilarlo adecuadamente la información requerida.

1.4.2 Justificación teórica

El estudio busca establecer la existencia de vínculos entre la psicomotricidad y la lectoescritura y que esto encamine al mejoramiento de los aprendizajes correspondiente a los educandos que han sido referidos en cuanto a la enseñanza impartida sobre todo en el nivel primario.

1.4.3 Justificación práctica

La presente indagación está debidamente justificada, toda vez que resulta de mucha trascendencia en la etapa de enseñanza y aprendizaje, por cuanto su estudio, hace posible la determinación de la forma en la cual la psicomotricidad se relaciona con

la lectoescritura y esta como repercute en la enseñanza de los educandos que han sido referidos al respecto.

1.4.4 Justificación epistemológica

La lectoescritura constituye elemento importante en la etapa de enseñanza de los menores referidos, siendo el objetivo despertar el interés en el aprendizaje, despertando su creatividad mediante, el empleo constante de la psicomotricidad

1.4.5 Justificación legal

En nuestro país la educación se encuentra regida por una serie de disposiciones o normativas, las cuales hacen posible el desarrollo inclusivo de la educación gratuita en todos los niveles en nuestro país.

En ese sentido se aprecia en la Ley General de Educación N° 28044 todos los lineamientos respecto a los deberes y derechos de las personas y la sociedad en la educación y el sistema educativo peruano, los poderes y deberes del Estado y el papel de la educación.

D. S. N° 004-2019-MINEDU - Ley de Educación del Adulto Mayor Se reforma el Reglamento de la Ley N° 28044 de la Ley General de Educación, aprobado por el Director General N° 011-2012-ED, y se adecua a lo dispuesto en el Legislativo Decreto No. 1375 que modifica el Reglamento No. 28044 estipula varias y otras disposiciones.

1.5 Delimitaciones del estudio

En ese sentido, el estudio ha efectuado los planteamientos siguientes:

1.5.1 Delimitaciones temáticas.

Este estudio, presenta las delimitaciones respecto a los estudios propuestos en este estudio, que está destinado a buscar los vínculos existentes entre las dos variables procesadas con el objetivo lograr una enseñanza adecuada en los niños del primer grado

1.5.2 Delimitaciones poblacionales.

Está considerado todos los integrantes de la población existente en la entidad referida.

1.5.3 Delimitaciones temporales.

El presente trabajo ha sido programado para su ejecución durante los meses julio y diciembre del 2020.

1.5.4 Delimitación teórica.

El marco teórico de este estudio, se vincula hacia principios básicos estructurados en la educación de nuestro país, buscando las alternativas en cuanto a la psicomotricidad y la lectoescritura en estudiantes del primer grado de primaria.

1.6 Viabilidad del estudio

Al respecto se cuenta con la viabilidad respectiva, toda vez que ha probado algunas evaluaciones básicas, las cuales son:

Evaluación técnica.

Este estudio, incorpora los factores requeridos para poder desarrollarse, tal como lo ha determinado la entidad, a través de las respectivas disposiciones y normas.

Evaluación del Presupuesto.

Al respecto se encuentra asegurado el financiamiento respectivo por parte de la investigadora

Evaluación Ambiental.

Por tratarse de una investigación descriptiva y puramente académico, no afecta negativamente el entorno del nivel trófico natural.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Internacionales.

Villavicencio (2013) realizó un estudio titulado *Desarrollo Psicomotor y Alfabetización de Niños y Niñas del Primer Año de Educación Básica en el Colegio Nicolás Copérnico de Quito*. El objetivo es efectuar las indagaciones necesarias de la manera en que inciden los cursos de psicomotricidad y alfabetización en los educandos referidos. Los hallazgos son los siguientes. Los docentes no se dan cuenta de que la psicomotricidad presenta un impacto significativo para poder desarrollar el aprendizaje de los alumnos, y se deben complementar los conocimientos para lograr tanto la motivación como el desarrollo integral en el proceso. En muchos casos, los docentes desconocen su inmensa importancia que favorecen grandemente el aprestamiento de los alumnos, toda vez que no practican las distintas disciplinas psicomotrices durante la alfabetización, las cuales les será de mucha utilidad más adelante en su enfrentamiento con la vida.

Cotón (2012) Al respecto ha efectuado un estudio titulado “*Los vínculos entre la Psicomotricidad en la etapa de lectoescritura*”, esta indagación ha sido efectuada en una entidad pública con el propósito de establecer los Niveles psicomotores de habilidades básicas en niños de 4 años en instituciones educativas. La metodología utilizada en el estudio es adecuada para un diseño descriptivo - cuantitativo.

Han sido integrados 35 niños para la población sometida a procesamiento y se concluyó que existía vínculos entre ambas variables. Como resultado, se evidencia valores de 77,14 % en el nivel de desarrollo normal, el 22,86 % en el nivel de riesgo psicomotor, el 0 % de retraso, el 80 % en el nivel de desarrollo normal, el 20 % de riesgo en el nivel de coordinación, nivel intermedio, el 0 % de retraso y el 88,57 % a nivel de desarrollo Probado. La dimensión verbal se desarrolló en niveles normales, el 11,43% se encontraba en nivel de riesgo, y el 0% se encontraba retrasado.

Villajes y Villa (2012) realizaron una indagación titulada: *Psicomotricidad y Aprendizaje en la Educación Básica*. El estudio, en el cual se desarrolló el proceso de investigación y extrajo 10 docentes de una muestra de 40 educandos de segundo grado y 40 padres de familia. En ese sentido se estimó aplicar una encuesta. Como resultado, el 30 % de los encuestados respondieron positivamente, el 50 % de los interrogados respondieron negativamente y el 20 % de ellos sostuvo que en ocasiones que los docentes casi en su mayoría, no sabía cuál era el diseño de la guía educativa de juegos recreativos.

2.1.2 Nacionales

Rosales (2015), en su artículo *Los efectos de la psicomoción académica en el aprendizaje primario en las entidades educativas de Lima*, ha presentado este estudio, estimando como objetivo identificar las psicomociones educativas y su impacto en el aprendizaje, por ello los niños que aplicaron un enfoque cualitativo de tipo no experimental, una encuesta a 53 infantes de 5 años del nivel inicial mostró que hubo un efecto significativo entre la motricidad fina, la disposición

y la disposición para escribir, y el 83.7% de los niños y las niñas lo demostraron. Se desarrolla mediante el uso correcto de la motricidad fina para remar con seguridad.

Requena (2013) realizó un estudio el cual ha denominado *Desarrollo psicomotor de niñas y niños de 5 años*. En la entidad educativa Augusto Salazar Bondi con el propósito de acceder al grado de maestría. Ha sido clasificada como una investigación descriptiva. La muestra conformada por 42 infantes de 5 años de edad de la entidad referida. Se utilizaron pruebas de desarrollo psicomotor como herramientas. De conformidad a los resultados permitió concluir que la mayoría de los niños presentaba un normal desarrollo psicomotor, con énfasis en las áreas de motricidad y coordinación. A nivel de lenguaje, el 15% de los niños indicó algún grado de dificultad y algún grado de retraso.

Bravo y Hurtado (2012) Han efectuado una tesis a la cual titularon *Impacto de los Psico-movimientos Globales en el Aprendizaje de nociones Matemáticas Fundamentales en infantes de 4 años en una Entidad Educativa Particular*, con el propósito de optar el grado académico respectivo en el centro de estudios superiores PUCP. Este estudio se realizó mediante un sub-diseño cuasi-experimental con el propósito de establecer el efecto del empleo de un programa psicomotor para desarrollar de manera globalizada los conceptos esenciales en los infantes de 4 años de edad. Han sido estimado trabajar con una población a la cual se ha encuestado a los infantes de 4 años de la entidad referida. Las muestras se determinaron por muestreo a través de la formula estadística respectiva. Se concluyó que el nivel de aprendizaje de los niños antes de la aplicación fue de medio a bajo, sobre todo que presentaban dificultades

considerables en la realización simbólica de conceptos. Los resultados positivos se aprecian al final del curso y demuestran efectividad a través de pruebas posteriores a través de un nivel de concepto mejorado en general.

Aztequilla (2010) presentó en un trabajo titulado “Comportamiento motriz y escritura en infantes de 5 años” presentado con el propósito de acceder al título respectivo, el mismo que se desarrolló en institución educativa del Callao. Lima, Perú. Para la carrera de magisterio, concluyó que las investigaciones demostraron vínculos entre la escritura y la conducta en infantes de 5 años. Este estudio también confirmó una relación entre la escritura y el comportamiento motor. En ese sentido lleva a inferir que cuanto el movimiento motor sea mejor así será la velocidad normal de escritura. Asimismo, hubo una asociación débil entre el comportamiento motor y la escritura en términos de mayor velocidad de ejecución de la escritura. Esto llevó a inferir que la velocidad de escritura estaba relacionada con las conductas motrices que poseían los estudiantes.

Los hallazgos también sugieren una relación intermedia entre el comportamiento locomotor y las dimensiones de la calidad de la reproducción. Se puede argumentar que podemos inferir que la calidad de la transcripción mejora si el estudiante tiene un mejor comportamiento motor y por ende una mejor interpretación de la información para una buena comunicación.

2.2. Bases teóricas

2.2.1 Psicomotricidad

Se presenta el rápido crecimiento y el cerebro logra desarrollarse, de igual forma el desarrollo psicomotor durante los primeros 6 años de vida de cada individuo, el cual es parte integral de la educación del niño y va de la mano con ella, ya que incide igualmente en el óptimo desarrollo integral del niño toda vez que tiende a Promover el desarrollo de la vida como también El entorno social tiene suficientes relaciones.

Pacheco (2015) define la psicomotricidad como: Determina el futuro de otros procesos (aprendizaje del lenguaje, relaciones afectivas, lectura, escritura y computación).

Silva (2007) argumentó que la psicomotricidad

Son aquellas actividades que da sentido psicológico al movimiento, cada nueva habilidad se desarrolla a partir de las demás, y las habilidades menos organizadas integran y coordinan los estados mentales y las acciones, convirtiéndolas en elementos esenciales del aprendizaje.

Procesos cognitivos eficientes.

Las actividades psicomotrices favorecen al niño para que pueda desarrollarse de manera integral (pág. 18).

La atención plena es una actividad a través de la cual los niños pueden desarrollar sus habilidades motoras coordinadas, dijeron los autores.

También tiende a promover el aprendizaje y constituye el desarrollo integral de los niños pequeños.

Haeussler & Marchanta (2009, citado en Gastiarburo 2010): Menciona al respecto el desarrollo psicomotor de la siguiente manera:

En ese sentido, el autor menciona que el desarrollo psicomotor ocurre cuando la mente y el motor maduran, incluyendo el lenguaje, la coordinación visomotora y motora.

Teorías sobre la psicomotricidad

Las teorías que se presentan son con el propósito de hacer referencia y señalar la forma en la cual se desarrolla la psicomotricidad de un niño y de qué manera esta se manifiesta al trabajar con los niños:

a) Piaget y su teoría cognitiva

El abordaje clínico genético son prácticas multifacéticas que incluye el entrenamiento motor aplicado a los niños desde su nacimiento. Esto hace que las fases de desarrollo y sus funciones sean más claras y puedan organizarse mejor.

Piaget distinguió las etapas del desarrollo cognitivo.

- Desarrollo del pensamiento sensorio motor: Al respecto sostiene que los infantes manipulan y procesan hábilmente los datos sensoriales percibidos.
- Desarrollar el pensamiento pre operacional: en el momento en que los niños son capaces de orientarse y realizar de manera categórica las representaciones del espacio y del tiempo.

b) Teoría de Víctor da Fonseca

Sostiene que para realizar el desarrollo de la psicomotricidad se deben considerar tres inteligencias: la neuromotora, la sensoriomotora y la psicomotora (Da Fonseca, 2004).

- c) Los periodos referenciados se ordenan en una estructura jerárquica que se encadena, ordena y concilia sucesivamente.
- d) No hay autonomía en la gestión psicomotora y es la función más desarrollada del cerebro. Puede ser sintetizado, analizado o codificado, etc. Tu sentido de inmersión está íntimamente relacionado con el proceso de construcción, la anticipación y la moderación de la actividad física.
- e) La psicomotricidad y la postura surgen de los procesos mentales y están interrelacionadas, lo que eventualmente conduce a un desempeño motor que trasciende los procesos mentales.

Factores que afectan la psicomotricidad

Correado et al. (2004) argumentaron que cuando nos movemos o nos expresamos a través de nuestras extremidades o gestos, todos lo hacemos de cierta manera y puede ser modificado según los elementos extrínsecos, intrínsecos y patológicos.:

a) Factores intrínsecos

Son aquellos que pertenecen a un individuo por causa individual o de manera general, como el sexo, la duración de la vida, el tamaño y las proporciones corporales. Hay diferencias entre los deportes masculinos y femeninos. Incluso

teniendo en cuenta el desarrollo muscular, seguimos buscando diferencias antropométricas y educativas en esta área.

b) Factores extrínsecos

Estos factores, como el viento, la temperatura, los zapatos o la ropa que usamos, a menudo modifican nuestra capacidad para hacer ejercicio, tanto en forma minuciosa como gruesa. Este ejemplo también es claro cuando se trata de obstáculos o terreno sobre el que nos desplazamos.

c) Factores psicológicos

El comportamiento y la personal son denominados el motor y también pueden ser elementos intrínsecos. Se detallan descripciones y referencias a factores psicológicos, referidos al temperamento y al comportamiento motor.

d) Factores patológicos

Este estudio se centra en el marco patológico en el que se expondrán los casos de lesión y patología que interfieren en la función motora. También puede ser:

- Dolor: La posición a la que te obligan. Puede variar dependiendo de la intensidad y presencia de movimiento.
- Lesiones y patologías: en muchos casos se manifiestan como trastornos o deficiencias que limitan las capacidades motrices
- La organización de las funciones motoras es lo que se requiere para lograr lo último en actividad física. Es posible tener varios tipos de movimientos. Hay dos partes importantes en la coordinación motora.
- Coordinación general: Ciertos movimientos pueden crear un sentido de pertenencia a diferentes partes del cuerpo de una manera casi precisa que

permite que ocurra el movimiento. También tiene otro nombre: ajuste dinámico generalizado.

Coordinación segmentaria:

Esta representación física tiene su procesamiento en la percepción, especialmente la asociada a las áreas visuales. También recopila información sobre cómo moverse de manera completa o coordinada para mover ciertas tareas o realizarlas.

Desarrollo psicomotor

El desarrollo psicomotor como concepto enfatiza las habilidades que los niños adquieren en una variedad de entornos de desarrollo.

Cuando hablamos de desarrollo psicomotor, nos referimos a los diversos factores que intervienen en el desarrollo de la motricidad gruesa y fina que están íntimamente relacionados con el desarrollo cognitivo, emocional y psicosocial (Zapata, 1994).

Los niños tienen la capacidad de desarrollar sus habilidades psicomotoras (Trigo, 1999).

Podría decirse que la expresión psicomotora permite a los niños interactuar, descubrir y adaptarse a su entorno inmediato. Desarrollar una comunicación atractiva, inteligente y espontánea. Esto se puede lograr trabajando con el material y conociendo el lugar que lo rodea, estas experiencias secundarias facilitarán el desarrollo de la sensibilidad motriz.

Habilidades motoras gruesas

afirma que "el total de las habilidades superiores motoras se desarrollan sobre todo en la infancia, pero persisten durante todas las etapas de la vida" (p. 251).

Las habilidades motoras gruesas se pueden definir como articulaciones grandes que hagan posible el movimiento facilitado por los músculos más texturizados. Esto hará espacio para el desarrollo de movimientos en la vida diaria.

Habilidades motoras finas

Papalia (2005) argumenta que "la motricidad fina considera la coordinación de los movimientos musculares más pequeños" (p. 251).

Las habilidades motoras finas acordadas por consenso hacen posible que una variedad de maneras diferentes de movimiento y actuar de maneras específicas. 3 años es la edad a la que comienza la fase modal.

Entre los 5 y los 6 años, la fase de dibujo se produce con regularidad. Al principio, trata de capturar los objetos o criaturas que encuentra, construyendo una imagen más detallada poco a poco.

En los estudiantes que estudian en el primer año, se puede ver que los movimientos de los dedos son precisos y tienen un pequeño arco (como cómo recoger objetos pequeños, cómo atarse los pasadores con los zapatos)

Debe tenerse en cuenta que los aspectos del entorno que pueden hacerse visibles a través del desarrollo sensorial están mediados por receptores sensoriales (por ejemplo, luz/color y percepción directa del volumen).

El desarrollo cognitivo-emocional, por otro lado, se explica por el desarrollo socioemocional. Los cuerpos se piensan a través de asociaciones (por ejemplo, relación con la vista, simulación).

Habilidades motrices

Bécquer (2000) afirmó que los infantes pueden desarrollar habilidades motrices en función de cómo se mueven e interactúan con su entorno. De manera similar, considere cómo proporcionarle a un objeto información que pueda percibir.

La capacidad motora se caracteriza por al menos tres niveles.

Etapa 1: La etapa de excitación de la corteza cerebral, que indica movimientos incorrectos.

Etapa 2: Considerar e integrar toda la práctica de forma general. Se considera el tiempo de funcionamiento.

Etapa 3: esta es la fase en la que se integran las capacidades de procesamiento de trabajos. También se incluye el tiempo necesario para dar la vuelta.

Importancia de la psicomotricidad en los niños

La estimulación durante el inicio de su vida es esencial para lograr desarrollar la psicomotricidad, en ese sentido, de esta forma, y en esta etapa se busca la estimulación con el propósito de aportar los factores que se requieren para producir cambios en la función motora y el desarrollo que están ligados al desarrollo.

Existen también aquellas denominadas como habilidades de atención, lenguaje, memoria y comprensión. Para que se considere una estimulación psicomotora adecuada, debe ser un cambio continuo, sistemático, sostenido y adecuadamente dirigido.

Palacios y Reino (2001), han sostenido que:

La psicomotricidad, ocupa la parte deportiva, y así mismo, abarca su desarrollo integral, la emoción y la cognición de los infantes. En el proceso, el niño adquiere control del equilibrio, coordinación de movimientos, conceptos de espacio y de tiempo, mejor adaptación al mundo exterior, se forma la creatividad, ritmo y una base sólida de memoria. Humanos (pág. 53).

El autor cree que la psicoquinesias une mente y cuerpo y los conecta con el ámbito en el cual las interacciones experimentadas por un infante, especialmente en los primeros años de vida, desarrollarán su mente, que se expresará a través de su cuerpo, especialmente su motricidad, y eso también significa su hijo está activo cuando está feliz

Bravo y Conya (2012) han sostenido que:

La psicomotricidad desempeña un rol muy trascendente en las primeras etapas de la vida, debido a que incide de forma significativa en el desarrollo emocional, social e intelectual, facilita los vínculos en el ambiente donde se desarrolla, toma en consideración las diferencias personales, los requerimientos y anhelos de los infantes y mejora el movimiento físico (motricidad), mejora la atención, el enfoque, la memoria y la creatividad cognitiva, y hace posible comprender y enfrentar los miedos a nivel socioemocional (pág. 94).

Según los autores, el desarrollo de la psicomotricidad permite al niño obtener el control y dominio suficiente sobre su cuerpo para realizar los diversos movimientos o actividades que se le encomiendan o aprender un movimiento aprendido,

En ese sentido esos eslabones fundamentales se enfrentan al desarrollo posterior de la escritura y la lectura. En el desarrollo psicomotor es conveniente señalar dos etapas básicas que ayudan a las niñas a aprender a desarrollarse más adelante.

La lectoescritura, definiciones

Velázquez (2005) afirma que:

A través de la alfabetización, ponemos nuestros pensamientos en práctica. Este proceso mental corresponde a una notable capacidad para estructurar nuestros sentidos y percepciones. Al leer un libro, existe una competencia entre el autor y el lector por la experiencia impartida. Por ello, es necesario adoptar una estrategia de formación adecuada (p.34).

La lectoescritura se encuentra totalmente vinculada en cuanto a la forma de organización que tenemos con nuestras ideas, en ese sentido resulta muy trascendente que el sistema académico pueda ser muy estimulante y satisfactorio

Domínguez (2012) afirma que:

El proceso de alfabetización no se trata solo de organización temporal, se trata también de organización espacial, pero sobre todo se trata del desarrollo de un esquema corporal capaz de orientarse en el espacio y orientarse” (Domínguez, Estructuración temporal 2012, 335).

Al presentar el esquema corporal como precursor de nuevos conocimientos, el desarrollo psicomotor de los infantes facilitará significativamente aprender a escribir y a leer, ya que la práctica de la lectoescritura en sí misma es un proceso psicomotor. Al leer o escribir, el niño transfiere estos conocimientos sobre orientación y posición en el espacio y el tiempo al espacio pictórico.

Autores como Retemplen, Allende, Berrueco, Mora, Lobo y otros se refieren a la importancia de la preparación como nada más que la agrupación de acciones que ayudan a los infantes a lograr el control corporal para la disposición interna de la motricidad gruesa y fina. Tiempo y espacio para situarse en el espacio pictórico

Flores (2005), ha referido al respecto

Esta denominado como la relación entre el lenguaje hablado y el lenguaje escrito. Está muy relacionado con el lenguaje desde que el niño nace, su primer intento de comunicación es el balbuceo, y a medida que se desarrolla los vínculos se va haciéndolo más íntimo y posteriormente comienza a desarrollarse la escritura y el habla. La escritura utiliza las extremidades superiores y necesita motricidad fina y coordinación ojo-mano. (página 31).

Conde, (2001), ha referido que:

La escritura requiere principalmente el movimiento del lado superior del cuerpo y requiere una buena coordinación motora y coordinación ojo-mano. Durante los años preescolares, las habilidades motoras están completamente desarrolladas y, como sabemos, el movimiento permanece holístico, influenciado por movimientos sincrónicos y trastornos tónicos manifestados por hipertonía. (página 40).

Dice que la escritura requiere una buena coordinación motora. Por eso es tan importante que los niños en edad escolar puedan estirar y esculpir pequeños músculos.

Condemarin M. (1989), han sostenido que:

Escribir y leer es una etapa vinculada a las actividades complejas e importantes para adquirir saberes organizados en torno a una cultura (p. 75).

Concepto de lectura.

Es un factor muy importante, porque involucra las etapas donde se utiliza la comprensión adquirida para restaurar sistemáticamente nuestra comprensión, comprensión e imaginación del aprendizaje. Cuando se reflejan estos conceptos, se reflejan los resultados (Velázquez, 2005).

Concepto de escritura

Condemarin M.(1989) la han definido como “gráfica y verbal, que son expresiones verbales y que relacionadas con el desarrollo de las habilidades motrices capaces de adquirir conocimientos lingüísticos” (p. 3).

Según Fernández D. , (2010) “La escritura es una habilidad cognitiva notable en la que los hemisferios se involucran de manera coordinada para permitirnos escribir” (p. 126).

Dado que las habilidades de escritura y lectura se desarrollan en paralelo, se puede decir a partir de ciertos consejos que ocurren en el medio. Mantiene la comunicación a través de la lectura como fuente de ideas sobre el texto y la escritura como fuente de expresión.

Con base en esta información, se juzgó que la lectura y la escritura podrían estar estrechamente relacionadas, y los dos términos, que son el centro del estudio, se analizaron juntos.

La investigación sobre las actividades de alfabetización de manera complementaria ha demostrado que existe un vínculo entre las dos actividades, la escritura y la lectura.

La manera de cómo se enseña a escribir no garantiza mejores habilidades de lectura. Sin embargo, múltiples estudios han demostrado que algunas actividades de lectura pueden afectar a los niños y cómo escriben. Cuando estas actividades se invierten, la escritura favorece la lectura.

En ese sentido las actividades relacionadas a la escritura y la lectura son secuenciales y se pueden encontrar similitudes en ambas actividades. El lenguaje da la bienvenida a la escritura y a la lectura, de la manera más trascendente de expresión que se basan en el lenguaje hablado y las ideas que se desarrollan alrededor del estudiante. Los lectores activos son aquellos con planes concretos.

El conocimiento se crea cuando los estudiantes leen, organizan y caracterizan las ideas que los rodean. Como proceso, la escritura permite a los lectores dar forma al contenido, y su objetivo principal es permitir que las personas accedan a la información para capturar las ideas presentadas.

El plan de estudios de lectura y escritura se basa en:

- Orientar a los educandos para que aprendan a escribir.
- Proporciona las pautas correspondientes para la semántica de lectura y escritura.
- Combinar la práctica de escritura con lecciones de lectura. Utilice los recursos proporcionados por Reading para mejorar su escritura.

Los maestros tienen cuidado de juzgar apresuradamente los ejercicios de escritura con el fin de condensar el texto y viceversa.

Los estudiantes creen que las etapas de aprendizaje de la lectura no tienen nada que ver con las etapas de aprendizaje. El docente tiene la responsabilidad de orientar y establecer la relación entre ambas actividades.

De acuerdo a lo sostenido por Condemarin M., (1989) “Expresamos el lenguaje mediante símbolos que podrían ser ubicuos. En ese sentido, pueden y deberán ser entendidos por otras personas.

El lenguaje y los gráficos son parte de las etapas de la escritura y promueven a desarrollar las actividades motoras para que los estudiantes puedan hacer conexiones y estructuras del lenguaje.

Dimensiones de la lectoescritura

a) Pre silábico

Cotón, (2012), lo a definido al respecto como:

En las letras o el dibujo uniformes, que son símbolos diferentes a sus pinturas, y transmiten significados que responderían si se les preguntara de inmediato. En esta etapa, los símbolos o caracteres a menudo se asocian visualmente con lo que representan. (página 42).

Aztequilla, (2010) argumenta a este nivel:

“Es difícil para los niños distinguir entre escribir y dibujar porque los niños escriben, interpretan de manera libre y también yuxtaponen, e incluso los infantes

no reconocen los vínculos entre los símbolos escritos y los sonidos del lenguaje hablado”. (pág. 67).

De conformidad con lo sostenido por García, (2006), vemos que:

“Cuando un niño descubre diferencias entre escribir y dibujar. Ve las figuras dibujadas como una expresión de la naturaleza de un elemento, mientras que la escritura es distinta. Al principio “escribe” usando garabatos libremente interpretados y letras yuxtapuestas (p. 12).

b) Nivel silábico

Aztequilla, (2010) ha sostenido al respecto que:

Los infantes hacen conexiones entre el sonido de la ortografía y las sílabas del texto. Tiene mayor importancia en el hallazgo correspondiente entre las partes habladas y escritas (p. 67).

Cotón, (2012) al respecto y basado en el conocimiento sostiene que: La pronunciación de las palabras se compone de sonidos, y estos sonidos se componen de sonidos que forman sonidos, y hay un núcleo clave entre supresiones sonoras sucesivas.

Rodríguez, (2009) Manifiesta que, en esta etapa, creía que una sola sílaba, así como "sol" debería escribirse con una letra, y los estudiantes apoyaron la idea de que una letra no decía nada, por lo que incrementó la cantidad de conformidad con

esta idea. (pág. 32). En ese sentido, en la fase final del ciclo de sílabas, los estudiantes reconocen muchas letras y asignan sílabas y fonemas.

c) Silábico alfabético

Aztequilla, (2010), ha sostenido al respecto que:

“En este nivel tiene representación muchos fonemas y también sílabas, algunas letras representan sílabas y otras muestras de fonemas (P TO - pato), por lo que los niños se están acercando a escribir el alfabeto.” (p. 68) Los niños subdesarrollados no pueden entender los participios.

Villamizar, (1998) ha sostenido en ese sentido que:

“Para los estudiantes que escriben el mismo texto, las sílabas y las formas de las letras coexisten. Al respecto, incorporan la idea de que cada letra está representada por una sílaba, y algunas veces cada letra puede representar una letra” (p. 33). La correspondencia entre letras y palabras se establece en el nivel de alfabetización silábica, dice.

Velásquez, (2005), ha referido al respecto que:

En el grado de las letras, los infantes mezclan suposiciones silábicas y de letras iniciales. Algunas características que vale la pena mencionar son: algunas letras en palabras escritas se consideran a nivel de sílaba, otras tienen correspondencias de letras, debido a que algunas letras representan sílabas y otras ya son fonemas. Use ortografía convencional, pero sea espontáneo. (página 15).

Aprendizaje de la lectoescritura. Enfoques Teóricos.

Conductismo

Lemke (1997) al respecto, ha referido que “esta conceptualizado como el logro de formas de conducta objetivamente determinados con existencia de estímulos explícitos. Las formas de condicionamiento han incluido: formas operantes, clásicos e instrumentales" (p. 129).

Al respecto tenemos los aportes que nos ha transmitido el investigador Bandura (1989) y la teoría cognoscitiva social

En la teoría cognitiva social, las personas no son impulsadas por fuerzas internas, ni son moldeadas y controladas de forma automática por estímulos externos. También argumenta que el funcionamiento de las personas se explica por un modelo de reciprocidad de tres vías en la cual los elementos conductuales, cognitivos, personales y los eventos ambientales actúan como determinantes y se influyen entre sí. Esta mediación cognitiva conduce a una distinción entre estímulos nominales (características que se pueden observar y medir en alguna acción) y estímulos funcionales (situaciones que el alumno aprecia e interpreta).

Al respecto Bandura (1989) manifiesta: creía que usamos cinco habilidades cognitivas básicas para regular el aprendizaje.

Simbolización: Basado en la experiencia social, cree un modelo cognitivo de la realidad social para guiar el pensamiento y la toma de decisiones sobre el comportamiento social.

Aprendizaje vicario: aprender sobre comportamientos potenciales y posibles resultados en diferentes situaciones sociales mediante la observación de otros.

Predicción: el aprendizaje social acumulativo se puede utilizar para generar ideas

sobre acciones potenciales, evaluar si esas acciones son apropiadas para la situación y predecir resultados probables.

Autorregulación: desarrollar normas sobre el comportamiento aceptable e inaceptable en respuesta al ejemplo y la socialización de otras personas significativas.

Aprendizaje cognitivo

La teoría de Piaget (1973) abrazó el concepto de disposiciones, con especial énfasis en las disposiciones cognitivas. Piaget vio la mente como una estructura desarrollada mediante niveles de integración y organización sucesivamente más altos. La secuencia de pasos es constante y siempre los infantes pasan por los mismos pasos en el mismo orden. Sin embargo, el mismo autor agrega que dado que el desarrollo es transformador, la calidad de los actos intelectuales posteriores depende de la cantidad de experiencia previa.

Teoría constructivista

Woolfolk, (2010) Foco: Actividades mediante las cuales los individuos entienden la información y le dan significado. Describe el aprendizaje como una etapa constructiva en el que los educandos progresan por sí mismos para construir solo una representación respecto al contenido. Cada alumno construye un conjunto único de significados y significados a partir del mismo conjunto de ideas y los almacena en la memoria en consecuencia.

Además, Woolfolk (2010) en su libro denominado: Las teorías del procesamiento de la información adoptan diferentes posturas sobre la memoria, pero todas ven la

mente humana como un sistema de procesamiento de símbolos que transforma los datos sensoriales en estructuras simbólicas (proposiciones, imágenes y esquemas) y luego procesa estas estructuras. Esto se hace para que el conocimiento pueda conservarse y recuperarse de la memoria. El aprendizaje conduce a modificaciones de las estructuras internas de los símbolos (pág. 277).

Aprendizaje por descubrimiento

Dewey (1933) dice que los niños aprenden sólo lo que descubren por sí mismos, es decir, lo que tienen que investigar, pensando al mismo tiempo de manera clara en torno a una serie de etapas de aprendizaje, etapas del proceso educativo. El conflicto entre nuevas dificultades conduce a la motivación para desafiar nuevas dificultades. Los límites de esta dificultad: la definición del problema y la fijación de objetivos de trabajo.

Teoría educativa

Bruner(1976) advierte que es necesario reconocer las características tanto técnicas como culturales, ideológicas y políticas de cualquier práctica educativa o psicológica para encontrar un sistema completo de enseñanza o aprendizaje que pueda tomarse en cuenta como efectivo.

Bruner (1976) enfatiza la Trascendencia de que los alumnos sean conscientes de la estructura del contenido que se va a aprender y de los vínculos entre sus componentes para que puedan mantener un cuerpo de conocimiento organizado. Asimismo, permite que los educandos aprendan a través del descubrimiento guiado, especialmente la investigación disciplinar.

La lectoescritura en los niños

Rodríguez, (2009) al respecto, sostiene que, al tomar un libro de cuentos, el niño y lo lee, visualiza las palabras, imagina las figuras y realiza la creación de un relato que es un elemento del conocimiento respecto al tema, en ese sentido realiza la lectura. en las primeras etapas del aprendizaje de la lectura, la lectura es una especie de generación de información, y los niños leen por información, placer o entretenimiento.

La escritura es una actividad intelectual que transmite información significativa en forma de texto en una situación dada a través de un sistema escrito con una intención específica.

Después de que su hijo haga un dibujo, explíquelo por escrito. Por lo tanto, es importante que las primeras actividades apunten a desarrollar habilidades orales y escritas en la pintura de la materia antes de complementarla con trabajos relacionados con la materia.

Con base en la experiencia, los niños practican el lenguaje escrito relacionado con el lenguaje hablado, palabras completas, reconocimiento de nombres de letras, memoria auditiva, memoria visual, secuencia, orden de izquierda a derecha, de arriba a abajo y símbolos de sonido que hacen contacto.

Luego, los niños tienen que crear tiras cómicas, acertijos y más para interactuar con oraciones definidas como una serie de palabras que tienen un significado completo.

Y verifique el texto como punto de referencia para la mayoría de las estrategias (historia, creación de tarjetas, etc.). (pág. 75).

2.3 Definición de términos básicos.

Aprendizaje:

Es la adquisición de conocimiento que se obtiene mediante las vivencias. Como agente autónomo, los educandos se apropian y adquieren conocimientos de acuerdo a diferentes situaciones.

Desarrollo psicomotor:

Este concepto se basa en cómo aparece el movimiento como resultado de una serie de procesos a lo largo del tiempo.

Escribir:

Una representación explícita de un símbolo gráfico que se utiliza a menudo para la presentación.

Escritura.

Condemarin y Chadwick (1989) encontraron que el lenguaje verbal, los gráficos, la progresión y la adquisición de aprendizajes vinculados con el lenguaje y la escritura

Esquema corporal:

El conocimiento profundo de un individuo de su cuerpo, que puede ser en un estado de movimiento completo o en reposo.

Lectoescritura.

Velázquez (2004) identificó la alfabetización y puso en práctica nuestras ideas. Tales procesos mentales corresponden a las facultades de nivel superior alrededor de las cuales se construyen nuestros sentidos y percepciones. La lectura crea una interpenetración de la experiencia que pasa entre el autor y el lector. Por ello, es necesario adoptar estrategias de formación adecuadas (p. 34).

Lectura

La lectura es el pináculo del aprendizaje, ya que implica el uso de facultades cognitivas superiores donde el proceso de comprender, comprender e imaginar lo que aprendemos debe organizarse de manera sistemática. Los hallazgos se verán reflejados en sustentar este conocimiento (Velázquez, 2005).

Motricidad:

El desarrollo gradual de la textura muscular coordina estos movimientos con la visión usando funciones gruesas y finas.

Psicomotricidad.

Giner (2013) argumenta que el desarrollo de las habilidades psicomotoras puede incluir la capacidad de mantener la atención, la coordinación visomotora (la capacidad de capturar pensamientos o percepciones en un papel) o la orientación espacial (p. 89).

2.4 Formulación de la hipótesis**2.4.1 Hipótesis General**

El desarrollo psicomotriz tiene influencia de forma directa en el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20341 “Madre Teresa de Calcuta” -Santa María-Huaura.

2.4.2 Hipótesis específicas

- El desarrollo psicológico influye de manera directa con el aprendizaje en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa N° 20341 “Madre Teresa de Calcuta” – Santa María – Huaura.
- Existe relación directa entre el desarrollo motor con el aprendizaje de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20341 “Madre Teresa de Calcuta” – Santa María - Huaura.

2.5 Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
VARIABLE INDEPENDIENTE Psicomotricidad	Teorías	Piaget. Teoría Cognitiva Teoría de Víctor Fonseca	Preguntas Preguntas Preguntas
	Factores	Intrínseco Extrínseco Psicológico Patológico	Preguntas Preguntas Preguntas
	Desarrollo Psicomotor	Habilidades motoras Habilidades motor grueso Habilidades motor fino Habilidades motrices	Preguntas Preguntas Preguntas Preguntas
VARIBLE DEPENDIENTE Lectoescritura	Dimensiones	Pre- silábico Nivel silábico Silábico alfabético	Preguntas Preguntas Preguntas
	Enfoques teóricos	Conductismo Aprendizaje cognitivo Teoría conductista Aprendizaje por descubrimiento	Preguntas Preguntas Preguntas Preguntas

CAPÍTULO III

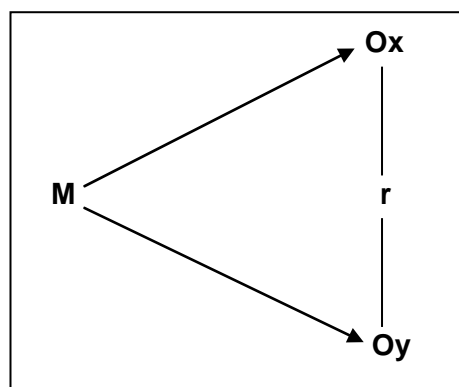
METODOLOGÍA

3.1 Diseño metodológico

Esta investigación resulta ser de tipo práctico y descriptiva, debido a que está referida a responder a alguna dificultad de orden teórico y está orientada a la descripción de la realidad (Sánchez y Reyes, 2003), al respecto, se pretende poder tener conocimiento de la forma en la cual se puede emplear la psicomotricidad en el aprendizaje de la lectoescritura.

El diseño del estudio pertenece al correlacional en el sentido en el cual los hallazgos logrados respecto a la medición de las variables se encuentran referidos para la determinación de los niveles de asociación existente entre las características sometidas a estudio (Sánchez y Reyes, 2003).

El diagrama representativo es el siguiente:



M: Muestra de investigación

O_x: Observación de la psicomotricidad

O_y: Observación de la lectoescritura

r: Relación entre las variables

3.1.1 Tipo de Investigación

El diseño del estudio es básico, no experimental y correlativo. Es decir, se procesaban los resultados de las variables medidas para determinar el grado de asociación que existía entre los aspectos de estudio (Sánchez y Reyes, 2003).

3.2 Población y Muestra

Población:

Está compuesta por todos los miembros de la institución, supervisores, personal de apoyo y otros, distribuidos en el siguiente cuadro.

Tabla 1

	NIVEL	CANTIDAD
ALUMNOS	INICIAL	72
	PRIMARIA	127
	SECUNDARIA	127
	TOTAL	326

Tabla 2

	NIVEL	CANTIDAD
DOCENTES	INICIAL	3
	PRIMARIA	6
	SECUNDARIA	11
DIRECTOR		1
COORDINADOR ACADEMICO		1
AUXILIAR		1
PERSONAL DE SERVICIO		3
	TOTAL	26

Muestra:

Han sido determinados como integrantes de la muestra 24 educandos y 1 profesor.

Nivel Primaria

SECCIONES	H	M
Primero A	14	10
Total	24	

3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Al respecto se han estimado emplear técnicas y herramientas de recopilación de datos cuantitativos. Entre las tecnologías utilizadas se encuentran herramientas de evaluación o medición con listas de cotejo a través de preguntas para comprender las evaluaciones de docentes y estudiantes o comentarios sobre actividades psicomotrices que promuevan el aprendizaje de la lectoescritura en los educandos que han sido referidos. La tecnología se imparte en el distrito de Sant María por la institución educativa núm. 20341 Se utiliza con herramientas de encuestas para obtener calificaciones de "Madre Teresa of

Calcutta" y realiza análisis de literatura utilizando formateadores de análisis de registros de calificaciones.

Al respecto se creído oportuno emplear una serie de técnicas que se detalla en seguida:

- Encuesta con la formulación de interrogantes que respondieron los integrantes de la muestra.
- Empleo del cuestionario referente a la psicomotricidad y lectoescritura.
- Fichas estadísticas.
- Fichaje en el desarrollo de la investigación, análisis de la bibliografía y documentales.

3.4 Técnicas para el Procesamiento de la Información

Se aplicará el procesador Statistical Package of Social Sciencies – SPSS Versión 17.

- Análisis de datos e interpretación de datos.
- Prueba de hipótesis: Prueba de Chi cuadrada (aspectos cualitativos).

Aspectos éticos

- Todos los pasos del proceso y resultados serán fidedignos de la realidad estudiada
- Cualquier reajuste necesario al presente proyecto será resuelto y comunicado oportunamente para elevar la validez y confiabilidad de la investigación.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Análisis de los resultados

Variable 1: Psicomotricidad

Tabla 2: Escala de psicomotricidad en estudiantes del primer grado de primaria

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Inapropiado	2	6,3
Poco apropiado	13	50,
Apropiado	10	43,8
Total	25	100%

Fuente: Elaboración propia.

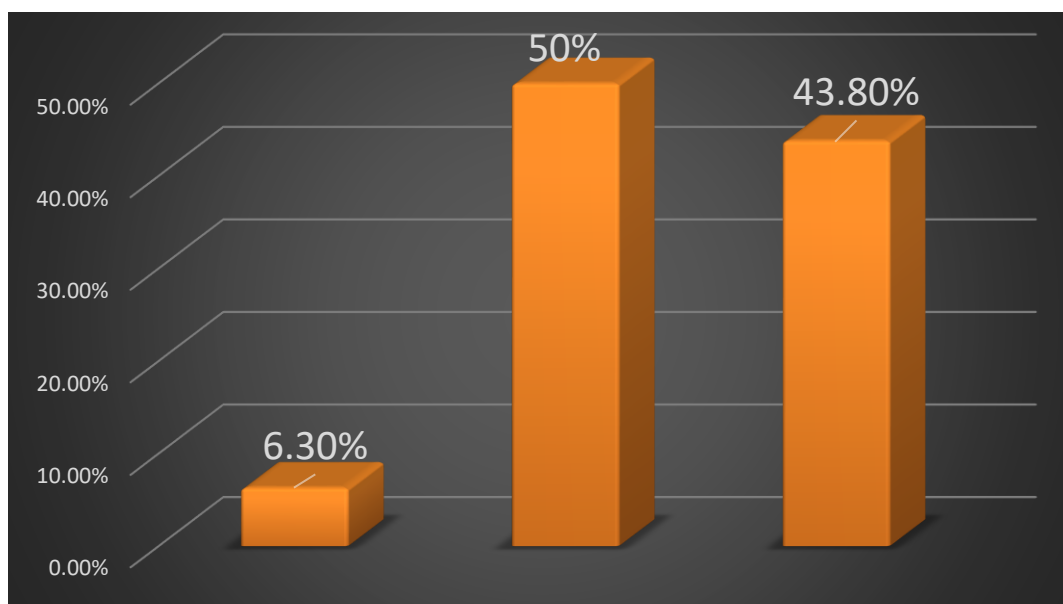


Figura 1 ESCALA DE PSICOMOTRICIDAD EN ESTUDIANTES DL PRIMER GRADO

Interpretación

En concordancia a lo evidenciado, tenemos que de los interrogados han respondido el 6.25% de educandos responde niveles bajos, en tanto que el 50% han respondido niveles moderados y el 43,75% tienen presentes niveles altos en la psicomotricidad.

Tabla 3: Frecuencias de las dimensiones de la variable psicomotricidad.

Escala de la variable psicomotricidad	Coordinación motriz		Esquema corporal		Percepción	
	fi	%	fi	%	fi	%
Inapropiado	1	3.75	1	1.3	3	10
Poco apropiado	4	13.75	3	12.5	1	5
Apropiado	20	62.5	21	86.25	21	85
Total	25	100%	25	100%	25	100%

Datos obtenidos de los instrumentos de investigación

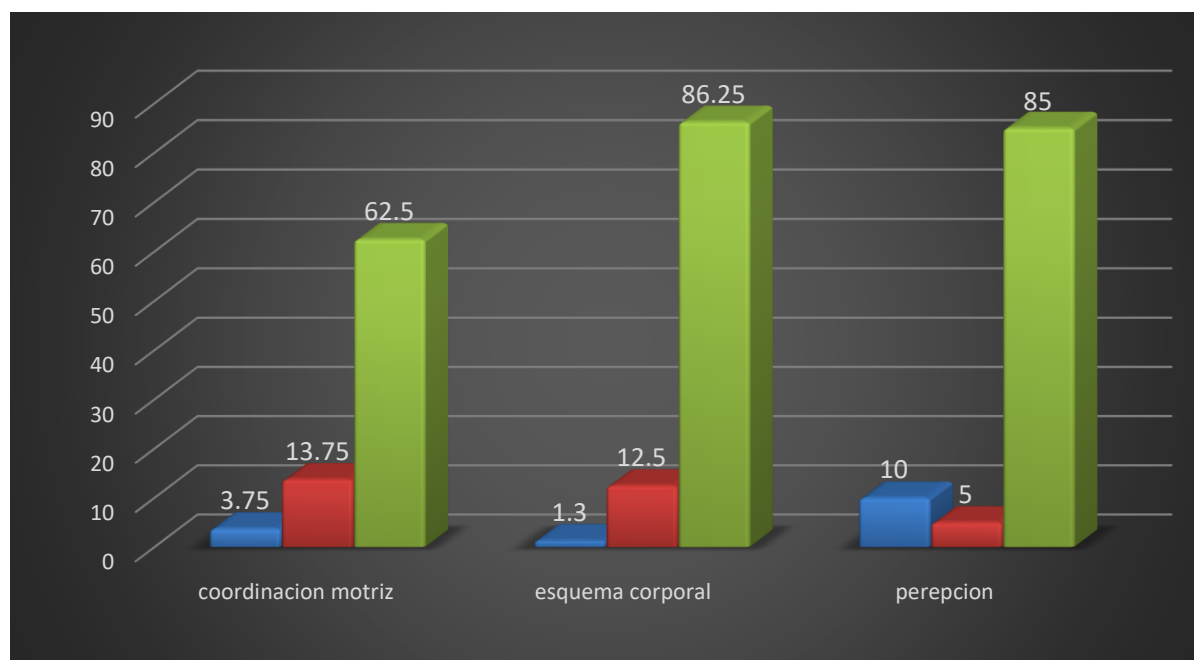


Figura 2 Escala de frecuencia de las dimensiones de la variable psicomotricidad

Interpretación

De lo evidenciado precedentemente tenemos en la dimensión coordinación motriz los niveles adecuados logran alcanzar que el 62.5%, en la dimensión esquema corporal el nivel adecuado presenta el 86.25%, en la dimensión percepción el nivel adecuado alcanza el 85%. concluyendo, en todas las dimensiones los educandos referidos presentan resultados mejores en el nivel apropiado.

Variable 2: Lectoescritura

Tabla 4: Niveles de la lectoescritura de los niños de 5 años

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	1	1
Proceso	6	27
Logro	18	72
Total	25	100%

Fuente: Elaboración propia

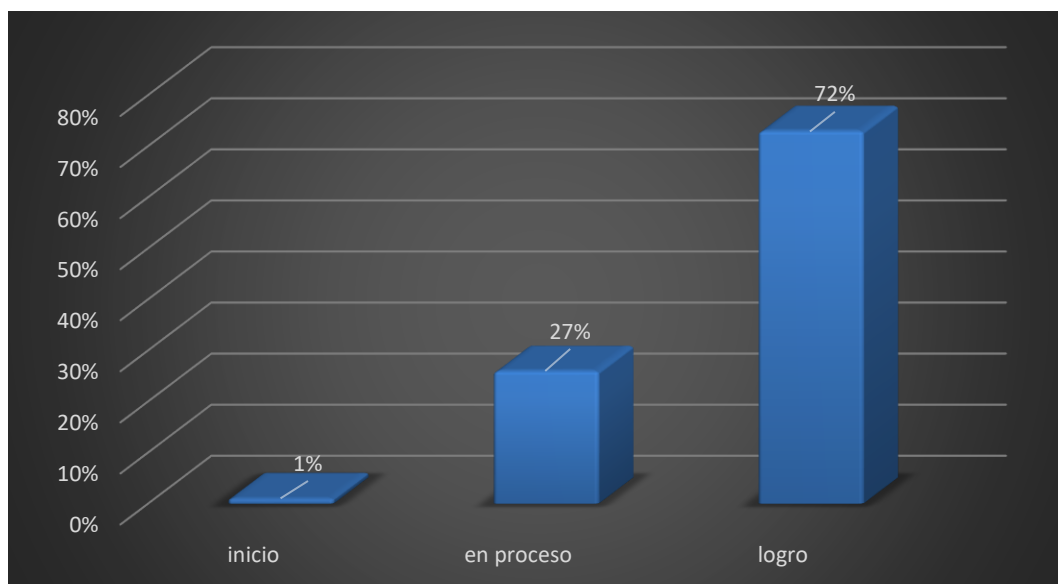


Figura 3 Frecuencia de la lectoescritura en estudiantes del primer grado

Interpretación

En la Tabla 4 y la Figura 3, podemos ver que la escala de distribución de frecuencias de las variables de alfabetización para estudiantes de primer grado de primaria muestra que el 1% de los niños está en el nivel primario, el 27% está en el nivel progresivo y el 72% está en progreso. en el nivel actual.

Tabla 5: frecuencias de las dimensiones de la variable lectoescritura

Niveles de la variable lectoescritura	Pre silábico		Silábico		Silábico alfabético	
	fi	%	fi	%	fi	%
inicio	1	1.3	1	1.3	2	13.75
proceso	0	0	6	33.75	5	22.5
logro	24	98.75	18	62.5	18	63.75
Total	25	100%	25	100%	25	100%

Fuente: Elaboración propia.

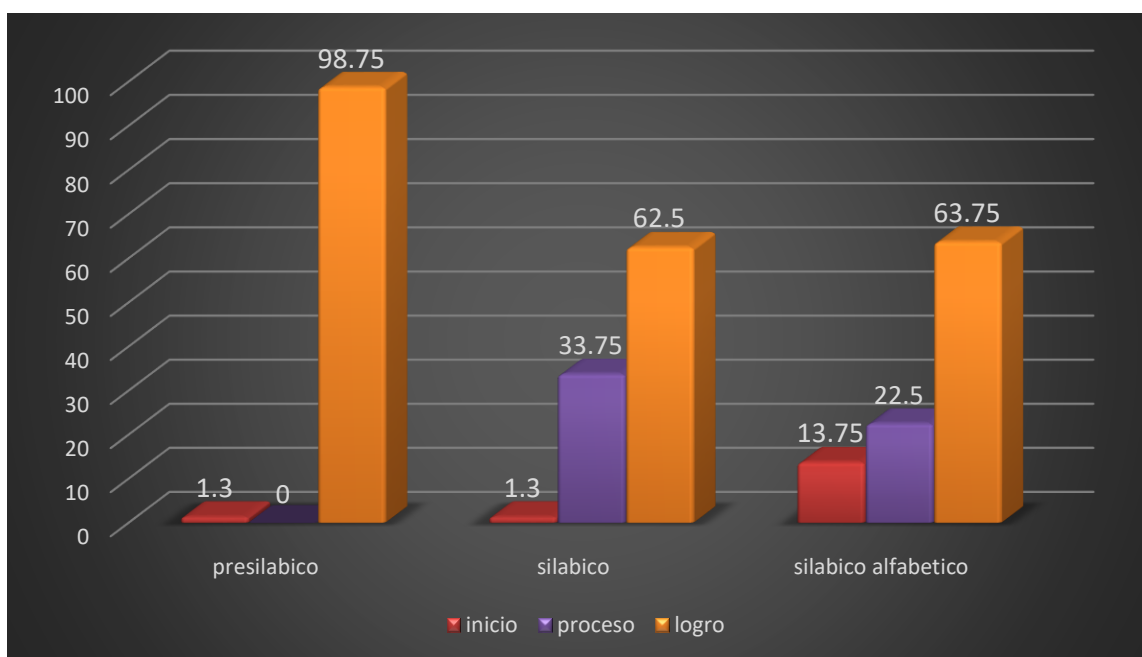


Figura 4 Frecuencia de las dimensiones de la variable lectoescritura

Interpretación

De lo evidenciado podemos deducir que, en la dimensión pre silábico, los niveles logrados alcanzan el 98.75%, en la dimensión silábico los niveles logrados presentan el 62.5%, en la dimensión silábico alfabético los niveles logrados alcanzan el 63.75%. se concluye al respecto que, en todas las dimensiones los educandos referidos presentan mejores resultados en el nivel de logro.

4.2 Contrastación de las hipótesis

Psicomotricidad y lectoescritura

Hipótesis general

H₀: No existe relación entre la psicomotricidad y la lectoescritura de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20341 “Madre Teresa de Calcuta” -Santa María-Huaura.

H₁: Existe relación entre la psicomotricidad y la lectoescritura de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20341 “Madre Teresa de Calcuta”-Santa María-Huaura.

Tabla 6: Grado de correlación y nivel de significación entre la psicomotricidad y la lectoescritura de los estudiantes del primer grado de primaria.

		Correlaciones		
			psicomotricidad	lectoescritura
Rho de Spearman	psicomotricidad	Coefficiente de correlación	1,000	,378
		Sig. (bilateral)	.	,023
		N	25	25
	lectoescritura	Coefficiente de correlación	,378	1,000
		Sig. (bilateral)	,023	.
		N	25	25

Interpretación

De los resultados que se aprecian en la tabla 6, se presentan los estadísticos en cuanto a grados de correlación entre las variables fueron determinadas mediante el Rho de Spearman $\rho = 0,378$ que significa la existencia de relación positiva inferior entre las variables, ante el (grado de significación estadística) $p < 0,05$, en ese sentido, es rechazada la hipótesis nula y es aceptada la hipótesis alterna, por lo tanto se denota la existencia de vínculos entre las variables sometidas a procesamiento.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- ✓ De acuerdo a lo evidenciado en los hallazgos, se observan valores inferiores en cuanto a la relación de forma positiva entre las variables estudiadas la cual ha sido establecida a través del Rho de Spearman= 0,378, ante los niveles estadísticos significantes con valores de $p < 0,05$.
- ✓ En concordancia a los hallazgos respectivos se denota una relación inferior de forma positiva entre la coordinación motriz y la lectoescritura de los educandos referidos, la cual ha sido establecida por el Rho de Spearman 0.330, ante los niveles estadísticos de gran significación, $p < 0,05$.
- ✓ Los resultados arrojan la existencia de relación positiva baja entre el esquema corporal y la lectoescritura de los educandos referidos, determinada por el Rho de Spearman $r = 0,313$, ante el (grado de significancia estadística) $p < 0,05$.
- ✓ Los resultados arrojan la existencia de baja relación positiva entre la percepción y la lectoescritura de los educandos del primer grado de primaria de la entidad referida, la cual ha sido establecida mediante el Rho de Spearman = 0,314, ante el (grado de significación estadística) $p < 0,05$.

5.2 Recomendaciones

- ✓ Los directivos de la entidad educativa “Madre teresa de Calcuta” deberán fomentar y brindar las facilidades en cuanto a las evaluaciones sobre

aspectos de la psicomotricidad. Los que serán de utilidad para plantear tácticas de enseñanza y fomentar la elaboración de programas y talleres que respondan a los requerimientos.

- ✓ Los directivos de la entidad educativa “Madre Teresa de Calcuta” considerar los servicios de especialistas que sepan diseñar talleres de estimulación para el desarrollo de la psicomotricidad en los educandos de los primeros grados de educación primaria.
- ✓ La comunidad docente del nivel primario en coordinación con las autoridades de la entidad deben diseñar talleres, capacitaciones y programas que estimulen el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del primer grado de primaria.
- ✓ El personal jerárquico de la entidad educativa “Madre Teresa de Calcuta” deberían fomentar actividades de recreación y confraternidad entre educandos, profesores y padres de familia, debiendo estimular aún más el desarrollo psicomotor de los educandos.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Bibliografía

- Becquer, G. (2000). *La motricidad en la edad preescolar*. Arauca, Colombia : Kinesis.
- Belveder, J. (2010). *Técnicas de reeducación de la disgrafía en el mejoramiento de la escritura en los alumnos del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 20199, Daniel Alcides Carrión, de la UGEL N° 10*. Perú: Lima.
- Collado, S. P. (2004). *Motricidad*. Madrid: España:.
- Conde, J. y. (2001). *Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas*. Málaga, España: Aljibe.
- Condemarin, M. (1989). *Lectura temprana*. Santiago, Chile: Andrés Bello. Da.
- Condemarin, M. y. (1989). *La escritura creativa y formal*. Santiago, Chile: Andrés Bello.
- Fernández, D. (2010). *Desarrollo motor, movimiento e interacción*. Arauca, Colombia: Kinesis.
- Fernández, E. (2002). *Didáctica de la educación física en la educación primaria*. Madrid, España: Síntesis, S.A.
- Fonseca, V. (2004). *Psicomotricidad*. Ciudad de México: Trillas.
- García, E. (2006). *Programa de preparación de la escritura basado en la motricidad fina para prevenir la disgrafía motriz en niños predisgráficos de cinco años de edad*. Lima, Perú: Core.
- Hernández, R. F. (2006). *Metodología de la Investigación*. Ciudad de México: McGrawl Hill.
- Papalia, D. (2005). *Psicología del desarrollo*. México: Mc Graw. Hill Interamericana.
- Pérez, N. (2009). *Aplicación de un programa de habilidades metalingüística y su*

influencia en el nivel de aprendizaje de la lectoescritura en los niños de segundo grado de Educación Primaria del Distrito de Bellavista. Lima, Perú: Core.

Piaget, J. (1969). *Psicología del niño.* Madrid, España: Morata.

Rodríguez, L. (2009). *Relación entre el nivel de desarrollo psicomotor y el aprendizaje de lectoescritura en un grupo de niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 5040- Pedro Ruiz Gallo .* Callao. Lima: Core.

Trigo, E. (1999). *Creatividad y motricidad.* Málaga, España: INDE.

Velásquez, K. (2005). *La enseñanza de la lectoescritura en primer grado. Un análisis en escuelas urbanas.* Mexico: Universidad de Colima.

Villamizar, G. (1998). *La lectoescritura en el sistema escolar.* Caracas, Venezuela: Laboratorio Educativo.

Zapata, O. (1994). *Expresión corporal y desarrollo psicomotor.* Málaga, España: Colección.

ANEXO

UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

FACULTAD DE EDUCACION

ESCALA DE LIKERT

VARIABLE A MEDIR: PSICOMOTRICIDAD

INSTRUCCIONES: Estimados estudiantes a continuación se presentan un conjunto de ítems sobre PSICOMOTRICIDAD, por favor responda con toda objetividad, pues de ello dependerá el éxito en el presente estudio de investigación. Marque con una (X) su respuesta en los recuadros valorados.

	Psicomotricidad	Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
1	Se desplaza en cucullas demostrando un control postural.				
2	Camina demostrando equilibrio cargando una caja en los brazos.				
3	Salta con un pie alternándolos y mantiene el equilibrio.				
4	Realiza cuadrupedia alta sobre diversas direcciones.				
5	Lanza la pelota hacia arriba y lo atrapa.				
6.	Recorta por las líneas punteadas demostrando precisión.				
7.	Repasa trazos siguiendo su direccionalidad con exactitud.				
8.	Maneja el lápiz con precisión.				
9.	Imita acciones corporales.				
10	Adopta diferentes posiciones con su cuerpo.				

11	Reconoce y nombra las partes del cuerpo con seguridad.				
12	Asocia partes del cuerpo con sus funciones.				
13	Representa diversos roles con espontaneidad.				
14	Muestra dominio de uso de su lateralidad.				
15	Completa el dibujo de una figura humana.				
16	Toma conciencia de la vestimenta que cubre los distintos segmentos corporales.				
17	Une las figuras con las siluetas que corresponden.				
18	Señala la figura que se encuentra en posición diferente.				
19	Observa e imita las expresiones del compañero				
20	Discrimina las diversas texturas que se le presenta.				
21	A la indicación de un sonido realiza una actividad como: correr, caminar.				
22	Desarrolla el sentido del ritmo a través de la música.				

FUENTE: ESTRUCTURADO POR LA INVESTIGADORA

VALORACIÓN:

Siempre	3	Casi siempre	2	A veces	1	Nunca	0
---------	---	--------------	---	---------	---	-------	---

CALIFICATIVO:

26 - 30	Siempre
21 - 25	Casi siempre
16 - 20	A veces
00 - 15	Nunca

UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

FACULTAD DE EDUCACION

ESCALA DE LIKERT

VARIABLE A MEDIR: LECTOESCRITURA

INSTRUCCIONES: Estimados estudiantes a continuación se presentan un conjunto de ítems sobre LECTOESCRITURA, por favor responda con toda objetividad, pues de ello dependerá el éxito en el presente estudio de investigación. Marque con una (X) su respuesta en los recuadros valorados.

	LA CREATIDAD	N	A	.Casi siempre	Siempre
		n	veces		re
1	Diferencia el dibujo de la escritura.				
2	Relaciona la imagen con la palabra que observa.				
3	Escribe una línea horizontal de izquierda a derecha.				
4	Realiza letras libres en orden.				
5	Diferencia las letras unas de otras y las escribe.				
6.	Diferencia las letras unas de otras y las escribe.				
7.	Compara palabras de un texto, identificando la más larga, la más corta.				
8.	Representa una sílaba con una grafía.				
9.	Menciona el número de palmadas al realizar el silabeo de una palabra.				
10	Con diversas sílabas forma palabras libremente.				
11	Busca diferencias gráficas en los escritos.				
12	Lee lecturas silabeando.				
13	Identifica sonidos iniciales de las palabras.				
14	Aprende a decir rimas y trabalenguas.				
15	Identifica la primera grafía de su nombre.				
16	Identifica la primera grafía de su nombre.				

17	Representa las vocales con la grafía correspondiente.				
18	Completa letras en una palabra.				
19	Compara palabras que se parecen ejem. Mesa- meta.				
20	Compara sonidos de sílabas directas e inversas. Ejem. Sano- asno.				
21	De tres figuras señala el que tiene dos veces el sonido (o) (mesa, mono, pino)				
22	Segmenta espacios entre las palabras al escribir una oración.				

VALORACIÓN:

Siempre	3	Casi siempre	2	A veces	1	Nunca	0
---------	---	--------------	---	---------	---	-------	---

CALIFICATIVO:

26 - 30	Muy bueno
21 - 25	Bueno
16 - 20	Regular
00 - 15	Deficiente