

LOS TITERES COMO RECURSO PEDAGOGICO EN EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE ESCOLAR

por Lila Fernández Aranda

Fecha de entrega: 01-jul-2022 09:55a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1865453551

Nombre del archivo: BORRADOR_DE_TESIS_Fern_nde_z_Aranda,_Lila.docx (710.87K)

Total de palabras: 10186

Total de caracteres: 55165

1
UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
HUACHO

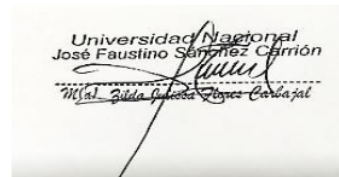


FACULTAD DE EDUCACIÓN
BORRADOR DE TESIS

**“LOS TITERES COMO RECURSO PEDAGÓGICO EN EL CUIDADO DEL MEDIO
AMBIENTE ESCOLAR EN LOS NIÑOS DE LA I.E. PÚBLICA FLOR DE MARIA
DRAGO – HUACHO”**

Presentado por:

Lila Fernández Aranda



2
PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
EDUCACION PRIMARIA Y PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

ASESOR:

M(o). Flores Carbajal, Zilda Julissa

HUACHO – PERÚ

2022

BORRADOR DE TESIS

**“LOS TITERES COMO RECURSO PEDAGOGICO EN EL CUIDADO DEL MEDIO
AMBIENTE ESCOLAR EN LOS NIÑOS DE LA I.E. PÚBLICA FLOR DE MARIA
DRAGO – HUACHO”**

DEDICATORIA

Lila Fernández Aranda

AGRADECIMIENTO

Lila Fernández Aranda

1 **INDICE**

Dedicatoria.....	III
Agradecimiento.....	IV
Índice.....	V
Resumen.....	VI
Abstrac.....	VII
Introducción.....	VIII

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática	12
1.2. Formulación del problema.....	13
1.2.1. Problema general	13
1.2.2. Problemas específicos.....	13
1.3. Objetivos de la investigación.....	14
1.3.1. Objetivo general.....	14
1.3.2. Objetivos específicos	14
1.4. Justificación de la investigación.....	15
1.5. Delimitaciones del estudio	16
1.6. Viabilidad del estudio.....	9

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1	Antecedentes de la investigación.....	18
2.1.1.	Investigaciones internacionales	18
2.1.2.	Investigaciones nacionales.....	19
2.2	Bases teóricas	21
2.3	Bases Filosóficas	30
2.4	Definición de términos básicos	31
2.5	Hipótesis de la investigación.....	33
2.5.1	Hipótesis general	33
2.5.2	Hipótesis específicas.....	33
2.6	Operacionalización de las variables	34

CAPÍTULO III:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1	Diseño metodológico.....	37
3.2	Población y muestra	37
3.2.1	Población	37
3.2.2	Muestra	37
3.3	Técnica de recolección de datos.....	37
3.4	Técnicas para el Proceso de la Información.....	38

CAPÍTULO IV:

Resultados

4.1 Análisis de los Resultados	41
4.2 Contrastación de Hipótesis	46

CAPÍTULO V:

Discusión

5.1 Discusión de los Resultados.....	55
--------------------------------------	----

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones.....	57
6.2 Recomendaciones.....	58

CAPITULO VII

REFERENCIAS

5.1. Fuentes bibliográficas	60
5.2. Fuentes hemerográficas	60
5.3. Fuentes electrónicas.....	61

ANEXOS

Anexos.....	62
3.4 Matriz de consistencia.....	65

RESUMEN

La finalidad de este trabajo fue ¹³ determinar la relación de los títeres como recurso pedagógico en el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de ¹⁰ la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho, el enfoque fue descriptivo correlacional de tipo transversal teniendo como objetivo poder describir las problemáticas y definir cada una de nuestras variables.

La población es el total de las personas que integran la institución donde se llevara la investigación actualmente cuenta con 286 niños matriculados, cuenta con 20 docentes y 15 aulas.

La muestra es de tipo no probabilística porque la tesista ha seleccionado de forma intencional a 60 niños de las aulas del 1er grado.

Para elaborar y desarrollar ¹ este trabajo de investigación vamos a emplear la técnica de observación permitiéndonos medir los progresos que tienen los alumnos sobre el objetivo del trabajo, recolectando ¹ los datos necesarios para obtener nuestros resultados y conclusiones, las guías de apoyo que serán repartidas por los profesores supervisados su correcto uso.

Palabras claves: Títeres, pedagógico y aprendizaje.

9 SUMMARY

The purpose of this work was to determine the relationship of the puppets as a pedagogical resource in the care of the school environment in the children of the I.E. Public Flor de María Drago-Huacho, the approach was cross-sectional correlational descriptive with the objective of being able to describe the problems and define each of our variables.

The population is the total number of people who make up the institution where the research will be carried out, currently it has 286 children enrolled, it has 20 teachers and 15 classrooms.

11 The sample is of a non-probabilistic type because the thesis student has intentionally selected 60 children from the 1st grade classrooms.

To elaborate and develop this research work we are going to use the observation technique allowing us to measure the progress that the students have on the objective of the work, collecting the necessary data to obtain our results and conclusions, the support guides that will be distributed by the teachers supervised its correct use.

Keywords: Puppets, pedagogical and learning.

INTRODUCCIÓN

Los títeres son recursos muy valiosos dentro de la educación permitiendo trabajar diferentes áreas tanto cognitivas como sociales permitiendo cumplir con diferentes objetivos plasmados, los temas trabajados dentro de este trabajo permitieron mejorar la calidad de enseñanza dentro de la institución, esta investigación fue planteada dentro de 7 partes basándose en las normas y estatutos actuales de la universidad.

En la primera parte consideramos el planteamiento de problema donde se va identificar las diversas situaciones y problemáticas en el contexto educativo.

En la segunda parte se elaboró el marco teórico teniendo ¹ como base trabajos ya realizados por diversos autores en diferentes realidades y contextos.

Dentro de la tercera parte se describió la metodología, estrategias o técnicas utilizadas durante el desarrollo de la investigación considerando las características de la muestra, en esta investigación se emplearon las guías de observación y cuaderno de campo.

En esta parte se plantearon los resultados obtenidos mediante el análisis mediante los cuadros y la estadística aplicada.

Dentro de esta parte basándose en los resultados obtenidos se logró realizar las conclusiones que se dieron durante el desarrollo de esta investigación

Teniendo como alusión los diferentes antecedentes obtenidos ¹⁵ tanto a nivel nacional e internacional y mediante la discusión se obtuvieron las conclusiones e ideas centrales de estos antecedentes.

En el último capítulo y mediante los resultados y conclusiones obtenidos se logro realizar las recomendaciones como sugerencias o ideas que permitan resolver las diferentes problemáticas planteadas dentro de este trabajo, también se consideraron los anexos y las diferentes fuentes bibliográficas que sirvieron de fundamento a lo largo de este trabajo.

20
CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

El títere recibe **diversas** denominaciones de acuerdo al contexto, como marionetas, fantoches, guiñol, etc, y es un instrumento preponderante para la educación, a través de su uso trasladamos imaginariamente a los niños a diferentes situaciones y circunstancias permitiéndonos transmitir conocimientos de una forma más práctica, para la elaboración de estos muñecos podremos emplear diversos materiales reciclados ²⁹ **con la finalidad incentivar el cuidado del medio ambiente.**

Dentro **de la** I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho se pudo apreciar el poco interés de los alumnos por cuidar el medio ambiente escolar, considero que mediante la construcción de títeres con la participación de los niños lograremos la concientizarlos para cuidar y preservar los ambientes de la institución, debemos tomar en cuenta que los hábitos se forman en el hogar y la familia que son los primeros modelos de conducta y el niño imita estos comportamientos y actitudes, por esta razón el trabajo debe ser en conjunto tanto escuela y padres de familia.

En la actualidad el cuidado del planeta es de gran preocupación porque es una realidad evidente donde día a día observamos los diversos cambios climáticos que están perturbando nuestro medio ambiente, como consecuencia de la falta de concientización en las personas, este problema social nace de la falta de hábitos y cultura que se ve reflejado en nuestros estudiantes en sus actitudes.

Este trabajo se realizara por la importancia del tema siendo fundamental para lograr el desarrollo integral de los alumnos.

² 1.2 . Formulación del problema

1.2.1 Problema general:

¿Cómo se relacionan los títeres como recurso pedagógico en el ⁴ cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-² Huacho?

1.2.2 Problemas específicos

³ ¿Cómo se relacionan los títeres con materiales reciclados de botellas de plástico en el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho?

¿Cómo se relacionan los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón en el ⁴ cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho?

¿Cómo se relacionan los títeres con materiales reciclados de papel mache en el ³ cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho?

11

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar la relación de los títeres como recurso pedagógico en el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho

19

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar la relación de los títeres con materiales reciclados de botellas de plástico en el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho.

Determinar la relación de los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón en el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho.

Determinar la relación de los títeres con materiales reciclados de papel mache en el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho.

2

1.4. Justificación de la investigación.

Justificación Teórica

La investigación se realiza con la finalidad de buscar las estrategias pertinentes para formar en nuestros niños el hábito y amor por nuestra naturaleza y tomen conciencia de la importancia que tiene preservar nuestro medio, esta preocupación es a nivel mundial, y se debe buscar las posibles soluciones, como maestras de los primeros ciclos debemos cimentar las bases en nuestros estudiantes mediante nuevas propuestas como son los títeres elaborados con material de reusó donde los estudiantes se involucren en estas actividades, desde la recopilación de los materiales, su procedimiento y ejecución de los títeres, generando diversas capacidades en el desarrollo de los niños.

Justificación Práctica

Cualquier objeto que se le da vida es un títere, puede ser un lapicero, una regla, una media, una botella, etc. También hay títeres estructurados pero todos nos llevan al logro de un mismo fin educativo, es un recurso donde el estudiante hace florecer sus sentimientos, deseos, temores e inquietudes por tal razón es un instrumento que lo aplicaremos en la práctica docente como una alternativa para cambiar hábitos y actitudes concientizándolos sobre el cuidado del medio ambiente.

Justificación metodológica.

Para una investigación idónea se ha empleado diversos procedimientos que respondan al tipo de análisis, para ello se elaboraron guías de observación que serán aplicadas a la muestra, así mismo se cuenta con cuaderno de campo y fichas de apoyo.

Justificación social

Para lograr desplegar este trabajo se buscó que los alumnos participen en todo el proceso de elaboración de los títeres logrando el trabajo en equipo, fomentando así tanto los valores como

¹ las normas de convivencia aprendiendo a relacionarse con su entorno, mediante este tema vamos a incentivar el reciclaje y cuidado del medio ambiente logrando crear personas más consientes con su entorno.

¹ **1.5 Delimitaciones del estudio.**

La escuela primaria 21006 Flor de María Drago Persivale ubicado en la ciudad de Huacho, que pertenece al sector público, su dirección es en la calle Salaverry 213, es de modalidad escolarizada con maestros poli docentes de manera completa, atendiendo en dos turnos mañana y tarde, donde el promotor directo es el ministerio de educación, actualmente cuenta con 286 niños matriculados, cuenta con 20 docentes y 15 aulas.

1.6.- Viabilidad del Problema

Al emplear los títeres como soporte pedagógico estamos permitiendo a nuestros estudiantes a acceder a un mundo de oportunidades creativas y al despliegue de sus competencias y habilidades necesarias para su desarrollo impulsando el cuidado de su medio ambiente a través de relatos mejorando su percepción y concientización sobre este tema.

7
CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

Nivel Internacional

Garcés M, Ruiz P (2010) *“Diseño y ejecución de Obras de Títeres que propicien al Cuidado del Medio Ambiente”* la finalidad es explicar la importancia de fomentar el cuidado del medio ambiente en los niños, para lograrlo debe emplear los títeres como una herramienta que permita transportar a los niños a diferentes realidades y escenarios siendo una manera didáctica, se realizaron obras con materiales de re uso cuyo mensaje fue promover el cuidado ambiental y el entorno en el cual vivimos, se elaboró títeres con el apoyo de todos los estudiantes recolectando materiales reciclables dentro de la institución como botellas, bolsas o cartón, donde todos los estudiantes trabajaron en equipo desarrollando la socialización y los valores, a través de las obras se transmitieron mensajes para enseñar hábitos de limpieza y cuidado ambiental tanto dentro como fuera de la institución logrando así el objetivo del trabajo, llegando a las conclusiones: que mediante las ¹⁶ obras de títeres se transmitió incentivar el cuidado del medio ambiente dentro de su contexto escolar, para elaborar los títeres se reutilizó materiales como botellas o bolsas enseñando la relevancia del reciclaje, durante la elaboración de los muñecos los alumnos aprendieron a trabajar juntos creando así personas más sociables capaces de adaptarse a su entorno.

Cunalata H (2015) *“El uso de los Títeres como recurso para el Cuidado del Medio Ambiente Escolar”* el autor dio a conocer la importancia que tienen los títeres en la educación, siendo un material didáctico que le permitirá al docente transmitir diversas enseñanzas de una manera más entretenida donde se evidenció que los estudiantes captaban mejor y prestaban atención sintiéndose identificados con los personajes y la historia, se crearon muñecos utilizando materiales de reciclaje dentro del colegio como botellas o bolsas plásticas

involucrando ¹ a los alumnos en su recolección y elaboración de dichos títeres, se logró concientizar sobre la importancia que es reciclar y el trabajo cooperativo donde se socializo y se fomentaron los valores, concluyendo: que mediante los títeres se transmitieron diversas enseñanzas logrando captar la atención de los alumnos involucrándolos en los relatos en promover el ⁷ cuidado del medio ambiente, incentivando el reciclaje y su importancia durante la elaboración de nuestro material.

Jiménez N (2019) “*Proyecto de Aula como Estrategia de Educación Ambiental para Valorar y Generar Hábitos de Cuidado del Medio Ambiente y la Naturaleza*” hace referencia a la ²⁵ gran importancia que tiene el cuidado del medio ambiente, y se deben aplicar propuesta para contrarrestar este problema social mediante la concientización de los alumnos y formar desde las escuelas personas integras, la finalidad fue el despliegue de hábitos enfocados al cuidado de la naturaleza y el medio que esta su alrededor preservando su contexto escolar, demostrando responsabilidad y más que nada el compromiso, referente a la enseñanza los niños reforzaron sus capacidades mediante diversas actividades de comunicación lúdica enfocadas al cuidado de la naturaleza, formando parte del ejercicio educativo en base a las necesidades ambientales, este trabajo se centró especialmente en las familias como eje central para valorar nuestro planeta, incentivando a cuidar las plantas, animales y el agua que es fuente de vida, la población estuvo establecida por 40 estudiantes divididos en dos partes y se consideraron a 25 padres, según los resultados las estrategias aplicadas se logró: las experiencia a través de la aplicación de las herramientas contribuyo a la reflexión de la crisis que a nivel mundial padecemos, así mismo se propone enseñar a través del currículo temas que ayuden a mejorar las condiciones ambientales, proporcionar a los alumnos situaciones significativos que posibiliten el despliegue el aprendizaje.

Nivel Nacional

Quispe L (2018) *“Influencia del taller de Reciclaje de Papel en el Comportamiento Ambiental”* tiene por objetivo es verificar que las campañas de reciclaje basados en la recolección de papel y como contribuyen la conducta ambiental en los alumnos, de tipo cuantitativo con diseño aplicativo y procedimiento tradicional, basado en el diseño cuasi-experimental, la población considerada fue de 371 integrantes y la muestra por 52 niños, y se aplicó la encuesta que se empleó en dos momentos, la confiabilidad del trabajo fue evaluada por los expertos sobre el tema quienes aprobaron la conformidad del análisis y de los instrumentos cuyo resultado es: se dio a conocer la importancia que tiene el fomentar el reciclaje en los niños logrando crear conciencia el cuidado del medio ambiente escolar, reutilizando el papel, mediante el reciclaje de papeles se fomentó ¹³ el cuidado del medio ambiente escolar y el gran impacto que tiene para cuidar el medio donde vivimos, respecto a los resultados según el estadístico de Alfa Cronbach demostrando un valor de 0.938, con un grado de confiabilidad del 95% donde expone que si existe influencia entre sus variables consideradas.

Becerra C (2019) *“Importancia de los Títeres en la Educación Inicial”*, tiene como fin dar a conocer la importancia que tienen ¹⁰ los títeres en el proceso de enseñanza como un material pedagógico relevante para el docente siendo un mediador trasladando a los niños a diversas realidades y contextos, mediante los títeres se desarrollan diversas áreas, es una tesis descriptiva que concluye: que el maestro necesita de los títeres porque es el soporte indispensable en el trabajo con niños y su uso está demostrado a través del tiempo, en su aplicación como propuesta se ha observado que los estudiantes mediante los títeres han reestablecido sus destrezas comunicativas, así como la socialización favoreciendo las labores en equipo, entablando fluidamente el dialogo, la aplicación de esta estrategia según la investigación afirma que se ha cumplido con las funciones primordiales de esta marionetas como es la diversión, el intercambio de ideas, la instrucción y la cura, por esta razón

consideramos que el beneficio con más importancia es que se puede articular o globalizar las dimensiones del ser humano y es vital incluirlo en la práctica docente mediante las programaciones curriculares.

Flores, R. (2018) "*Material Reciclado en el Cuidado del Entorno Natural*" se aplicó con el objetivo de delimitar la operatividad de los desechos en re uso como prevención para cuidar el ambiente natural proponiendo diversas acciones que fortalezcan las competencias, en tal sentido la nueva propuesta es formalizar campañas de reciclaje y utilizarlo para la construcción de materiales útiles dentro del aula y el propósito es el despliegue de las capacidades naturales en los niños, implementándose para este fin quince talleres, por lo tanto se planteó un diseño pre experimental con el objetivo de comprobar lo que se ha planteado en las hipótesis, mediante el almacenamiento de los diversos datos y la aplicación de las evaluaciones, a los niños se le aplicó una evolución de observación, e las conclusiones según nos indican los resultados de los test que arroja en la T de lo cálculos 9,980 donde se acepta la hipótesis por lo tanto se ha demostrado que los materiales en re uso son totalmente eficaces para preservar nuestro ambiente.

2.2 Bases teóricas

Variable los Títeres como recurso Pedagógico

Los Títeres:

Los títeres son muñecos que tienen movimiento a través de hilos, varillas, u otro método, es un transmisor de desarrollo grupal y un medio didáctico según el contexto y son muy valiosos porque sirve de vehículo para comunicar ideas, así como manifestar hechos de la convivencia diaria, sentimientos, los títeres simbolizan un recurso didáctico de un sorprendente valor de entretenimiento y educativo, es el canal ideal para que los niños capten con mayor facilidad su

atención, se registran como el recurso para descargar los miedos, emociones, cólera, tensiones, entre otros. (Aranda, 2011)

Los títeres son elementos esenciales con aspectos de animales y de humanos que al estar en contacto con los dedos automáticamente cobran vida y lo más importante es la modulación de la voz, como si el muñeco hablara, estas marionetas tienen diversas denominaciones dependiendo del material con que se construyen, al margen de ser un instrumento que transmite motivación cumplen con diversos propósitos como el despliegue verbal, la vocalización correcta, potencializan el lenguaje lo hacen más fluido y claro, el ejercicio de hábitos, desarrollan la comunicación entre los niños, referente a la solución de necesidades y conflictos impulsando la participación e integración de los pequeños más tímidos, estos títeres pueden ser elaborados por los niños, dándole la oportunidad de disfrutar, sentir y reír, desplegando la creatividad y el afecto que tienen los pequeños por las cosas de fantasía, color y música. (Andrade, Elena; Viteri, Rossana, 1988)

17 **Los Títeres como recurso pedagógico**

Los títeres en el mundo de la educación es una herramienta y pueden usarse en la evolución de la enseñanza y del aprendizaje en diferentes materias así mismo sirve como un vehículo para el desarrollo del lenguaje verbal coadyuvando al pensamiento de la creatividad, se utilizan divinamente en la manifestación de diversas actividades de dramatización de relatos donde los niños tienen la oportunidad de representar papeles cortos, son necesarios para justificar y aplicar las normas dentro del aula y mantener la disciplina y organización, en algunos casos se utilizan los títeres como un medio terapéutico para liberar la ansiedad y las tensiones como los trastornos y los miedos, por lo tanto los títeres es valioso en el plano educativo, estas acciones de dramatización y de teatro favorecen en él habla de los niños, enriqueciendo su lenguaje y mejorando su vocabulario, impulsando su concentración y memoria, así como su razonamiento

lógico, porque los motiva a viajar a mundos imaginarios, su valor radica en su desarrollo que protagonizara el niño al construir su propia marioneta, manipulando va ejercitando sus habilidades manuales con los movimientos, así mismo se propiciarán diálogos en el momento de interactuar con las marionetas de sus amigos. (Palomas, Susana, 1999).

18

Importancia de los títeres

Los títeres son recursos que le permiten al docente lograr un adecuado proceso de enseñanza con los niños siendo una forma de captar su atención sintiéndose identificado con la historia o enseñanza dada, al permitir que el niño lo manipule y poder utilizarlo de forma libre podremos mejorar su capacidad para expresarse logrando vencer sus temores y mejorar su confianza. Los títeres son un elemento muy importante para la educación actual por la facilidad que tenemos para adaptarlo a diferentes contextos y realidades, jugar con títeres da la posibilidad de experimentar creativamente que favorece el vínculo, la propagación de afectos y una expresión recíproca de mensajes que tienen mayor valor que las palabras, además este material tiene la habilidad de cobrar vida, de hablarnos, escucharnos, de tener sentimientos encontrados, de llorar y reír a la vez, así mismo nos facilita el paso a vivir en un mundo de imaginación y fantasía donde nada es imposible y sobre todo no somos nosotros mismos (Bernardo, 1988)

Características de los títeres

Las principales características que deben poseer nuestros títeres para mejorar la calidad de enseñanza: (Gómez, 1996)

- Los títeres deberán ser blandos y fáciles de manipular por los niños, con una apariencia agradable que transmita paz, logrando identificarse con los alumnos desde el primer contacto visual hasta su manipulación.

- Al momento de emplear estos materiales deberemos utilizar técnicas sencillas teniendo un lenguaje muy simple y acciones que permitan envolver a los niños en la trama de una forma simple.
- Deberán ser fáciles de lavar y reutilizar, logrando adaptarlos a diferentes contextos y realidades. (Según Gómez, 1996)

Tipos de Títeres:

- **Las Marionetas:** Son muñecos los cuales se van a manipular desde arriba utilizando cuerdas que estarán amarradas a diferentes partes del muñeco logrando así moverlos y darle un enfoque más realista.
- **Títere de Guñol:** Se van a manipular estos muñecos introduciendo la mano y logrando mover mediante nuestros dedos los brazos o la cabeza logrando hacer que estos movimientos se vean más fluidos.
- **Títeres de guantes:** Podremos caracterizar a estos muñecos por la capacidad que tiene de lograr mover la boca, para lograr esto introduciremos la mano dentro del muñeco y moveremos su mandíbula con nuestro pulgar, y con los demás dedos vamos a mover los brazos y la cabeza. (Rioseco, 2010)

Manipulación del títere

La parte del movimiento y manipulación de la marioneta es la parte esencial que se debe tomar en cuenta, donde el dedo índice es el que le da el movimiento a la cabeza, el dedo mayor y pulgar para el movimiento de los brazos mientras que los demás dedos se deben doblar en la palma, estos movimientos deben ser coordinados donde la impresión sea de naturalidad y los gestos deben estar relacionados con el personaje, respecto a la presentación se debe salir y entrar por los lados laterales tratando de no chocarse con los personajes que están en escena,

para no cansar el brazo debe estar en forma vertical dependiendo siempre de los espacios y condiciones donde se ara el espectáculo, antes de iniciar el teatro se debe tener en cuenta ciertos ejercicios:

- Levantar los brazos y poner en movimiento los brazos y las manos deben empezar a bailar al ritmo de una melodía, hacer girar las manos moviendo las muñecas, de esta forma rotara la cintura del títere.
- Se sugiere poner en escena pocos títeres para que confunda al público, porque las voces se pueden combinar y no se sabrá que personaje está hablando, el personaje debe imitar los gestos y los demás deben mantenerse quietos salvo que los guiones digan lo contrario. (Calderón, 2014)

Modulación de la voz

La parte de la modulación de la voz porque es un componente relevante para que el muñeco cobre vida considerando lo siguiente:

- La voz debe tener un timbre alto y firme sin llegar al grito, para evitar distorsionar la voz del personaje y restaría nitidez y claridad.
- El títere se mueve de acuerdo al acompañamiento de la voz y de sus ademanes, para trabajar con más realce y alcanzar una unicidad de los medios.
- La naturalidad debe primar en nuestra modulación, siempre tratar de imitar lo más posible al personaje que hemos adoptado porque este aspecto gusta mucho al público infantil.
- Para lograr una voz modulada primero se tiene que tomar aire profundamente y guardarlo lo más tiempo posible.
- Expirar suavemente hasta que los pulmones estén vacíos.

- Articular y escucharse separando las palabras correctamente.
- Es recomendable grabarnos para escucharnos y ver cómo mejorar la modulación.
- Imitar voces de los personajes que vamos a interpretar para ello hay que practicar e inventar voces nuevas. (Camba, Ziegler,, 2012)

Vestuario de los títeres

- La ropa de los títeres deben ser llamativos y de muchos colores que capte la atención del niño.
- Con los niños más pequeños se puede realizar juegos de absurdos de acuerdo al pensamiento del niño.
- La vestimenta de un títere forma parte esencial de lo que se denomina la caracterización del protagonista, facilita describir de manera visual el sexo y la edad e incluso la época donde se realiza la historia.
- La vestimenta debe tapar el brazo del titiritero para que no se pierda la ilusión del público. (Guerra, 2008)

Dimensiones de la Variable los Títeres:

Los Títeres con Materiales reciclados de Botellas

Son materiales elaborados a base de botellas de reciclaje, son fáciles de elaborar y permite ¹ involucrar a los alumnos tanto en la recolección como elaboración de estos muñecos, es un material muy importante para mejorar competencias creativas e incentivar el cuidado del planeta mediante el reciclaje que es la transformación de residuos en productos útiles, porque su incorrecta administración es lo que estimula la contaminación de residuos con materiales de plásticos que son los más perjudiciales para nuestro medio ambiente, los títeres elaborados con botellas son bastante motivadores y didácticos para los niños. (Oltra, 2014).

Actividades de Logro

- Participa en actividades de reciclaje para cuidar su entorno natural
- Construye sus marionetas con botellas de plástico
- Demuestra creatividad en sus producciones

Los Títeres con Materiales reciclados de cajas Cartón

Se elaborara muñecos recolectando materiales a base de cartonés como cajas o bolsas hechas con este material, recortándolos y dándoles forma, siendo una herramienta importante para la educación por la facilidad con la que podremos realizar diversos diseños de estos títeres logrando utilizarlos en diversas historias buscando transmitir una enseñanza, podremos involucrar a los alumnos tanto para su elaboración de dichos materiales fomentando la importancia del reciclaje y el cuidado del planeta. (Oltra, 2014)

Actividades de Logro

- Comprende lo importante que es reciclar para cuidar el planeta.
- Construye marionetas con cajas de cartón
- Demuestra creatividad en sus producciones

Los Títeres elaborados con papel Mache

El papel mache es una pasta elaborada en base a cualquier tipo de papel reciclado y cola su origen se remonta a china y es una técnica utilizada en la artesanía y manualidades, es una actividad que divierte a los niños, mache significa masticado también es considerado como un procedimiento artístico, se utiliza para confeccionar títeres diversos personajes por ser una pasta se modela las características que se desea que tenga el personaje, la técnica más común es dejar remojando el papel con agua hasta que este suave y se deshaga con facilidad luego se

escurre y se mezcla con goma, cola o engrudo y se amasa hasta obtener la consistencia deseada, una vez listo se puede moldear sobre la base de un globo que será la cabeza del muñeco, existen muchas técnicas para elaborar no solo títeres sino animales, personas, objetos, etc., incluso se puede emplear botellas de plástico o conos como base. (Kaplún, 1995)

Actividades de Logro

- Comprende lo importante que es reciclar para cuidar el planeta.
- Construye marionetas con papel mache
- Demuestra creatividad en sus producciones

Variable Medio Ambiente Escolar

El Medio Ambiente:

El medio ambiente es definido como el medio en el cual vivimos y el equilibrio que vamos a tener con la naturaleza, es fundamental promover su cuidado siendo una muestra de la cultura y costumbres de cada persona. (Gómez, Gómez, 2013)

Se va a considerar como una práctica que realizan las personas para poder demostrar sus buenas costumbres y el respeto que tienen por la tierra, el medio ambiente es el cuidado que se le da al medio en el cual vivimos buscando darle un equilibrio para lograr mantener la diversidad tanto biológica como ecológica. (Valverde, 2011)

Medio ambiente Escolar:

El cuidado del ambiente escolar es un lugar en el cual los niños van a poder desarrollar sus actividades pedagógicas pasando gran parte de su tiempo e identificándose con ella, en este

sentido consideramos importante buscar y crear conciencia para cuidarlo y mantenerlo en buen estado, para ello vamos a recurrir a diversas estrategias como el reciclaje. (Avendaño, 2012)

9 **La Educación Ambiental**

El tema de la Educación ambiental en el ámbito educativo es un proceso participativo y dinámico con la intención de despertar a la comunidad una conciencia que le posibilite compenetrarse con la problemática del deterioro de nuestro ambiente natural que es de gran preocupación a nivel mundial, busca delimitar los vínculos de interacción que se da entre el medio y el hombre donde se debe promover una conexión armoniosa entre el entorno natural y el origen de los seres humanos mediante el despliegue sostenible con la finalidad de avalar el sostenimiento de las generaciones futuras, la educación ambiental además de producir discernimiento y alternativas pertinentes a las dificultades ambientales que existen en la actualidad ocasionados por actividades de los hombres y su efecto que produce en el vínculo entre el medio y los individuos, este sistema pedagógico infunde además la relación que hay en el ecosistema. (León, 2012).

12 **Importancia del Cuidado del Medio Ambiente Escolar**

El cuidado de nuestro medio ambiente es un tema de priorización social que tiene como finalidad avalar la vida y la armonía natural de nuestro planeta, garantizando la existencia de los seres vivos y el sostenimiento de nuestra naturaleza y sus recursos propiciando la tranquilidad de las nuevas generaciones que implican a los niños y adultos sin distinciones de edad y de género porque todos tenemos la responsabilidad moral de preservar nuestra naturaleza empezando desde la familia con la adquisición de buenos hábitos y reforzados en los ambientes escolares, cuidar el ambiente es reflejo de buenas costumbres y valores que fueron desarrollados desde temprana edad logrando crear personas solidarias que le da la

importancia divide al cuidado de la naturaleza, esto será fundamental para su vida aprendiendo a convivir en sociedad de forma armoniosa siempre buscando el bien común. (Drago, Tito, 1990).

28

Acciones para cuidar el medio ambiente en el Aula

- Utilización de materiales escolares que no contaminen el medio natural, con esta nueva normatividad que vivimos la tecnología ha sustituido el lápiz y el cuaderno, es importante conocer y anteponer productos diseñados de manera sostenible, como elaborar sus cuadernos elaborados con papel reciclado, pinturas naturales, titeres de botellas o de cartón, juguetes hechos de papel mache.
- Seleccionar la basura, el reciclar en nuestros tiempo ha ocupado un lugar muy importante donde se debe separar los residuos de papel, orgánicos o de plástico para darle un nuevo uso, así se pueden preparar abonos naturales, materiales didácticos.
- Apagar la luz, se debe tener la costumbre de tratar lo menos posible la energía eléctrica y aprovechar la luz natural.
- Ahorrar el agua, enseñar a los niños el cuidado del agua por ser el líquido elemento muy importante para la vida de los seres vivos, considerado por la ONU como el epicentro del despliegue sostenible y el incremento socioeconómico del mundo y en la actualidad ya se siente la escasez y está afectando a 4 de cada 10 personas.
- Tratar de no utilizar bolsas de plástico porque su degradación demora casi 20 años en desaparecer y es el elemento más contaminante del planeta por esta razón se debe reutilizarlo. (Nicuesa, 2015)

Dimensiones de la Variable Cuidado del Medio Ambiente Escolar

Reducir

Reducir, disminuir o resumir el volumen de los desechos y productos que usamos en el consumo cotidiano, para poder reducir este problema se debe evitar adquirir cosas que no son importantes y necesarias, debemos tener en cuenta que cuando compramos algo se necesita de materia prima como agua, madera, petróleo, y por su compleja extracción en la naturaleza no debemos tener la falta de sensatez de derrocharlo, así mismo es de preocupación la cantidad enorme de basura que producen los envases y envoltorios que utilizamos usualmente.

(Espinoza, 2014)

Actividades de Logro

- Tira la basura y los desechos en los tachos establecidos
- Elabora decálogos en grupo para disminuir basura en su aula
- Mantiene limpio su espacio de trabajo

Reutilizar

Reusar hace referencia a dar nuevo uso un material u objeto que ya se usó en algún momento, esta reutilización es susceptible a modificaciones de diseño con la finalidad de darle el mismo uso u otro diferente a sus funciones originales de esta manera se le alarga la vida evitando de esta manera convertirla nuevamente en basura. (Granados, 2015).

Actividades de Logro

- Elabora títeres con materiales de re uso
- Reutiliza las botellas de plástico para hacer germinadores
- Elabora objetos de juego modelando con papel mache

Reciclar

Reciclar significa fabricar productos nuevos usando materiales ya usados a través de un procedimiento de transformación, los papeles, botellas de plásticos, vidrio, metal, son reciclables sin dificultad, para esta acción es necesario contar con diversos contenedores con colores establecidos que facilitan la selección de los residuos. (Granados, 2015).

Actividades de Logro

- Participa en grupo con entusiasmo en campañas de reciclaje
- Selecciona los residuos según sus características
- Colabora en los proyectos del aula para el cuidado del medio ambiente.

2.3 Definición conceptos

Los Títeres:

Los títeres son muñecos que tienen movimiento a través de hilos, varillas, u otro método, es un transmisor de desarrollo grupal y un medio didáctico según el contexto y son muy valiosos porque sirve de vehículo para comunicar ideas, así como manifestar hechos de la convivencia diaria, sentimientos, los títeres simbolizan un recurso didáctico de un sorprendente valor de entretenimiento y educativo, es el canal ideal para que los niños capten con mayor facilidad su atención, se registran como el recurso para descargar los miedos, emociones, cólera, tensiones, entre otros. (Aranda, 2011)

18

Importancia de los títeres

Los títeres son recursos que le permiten al docente lograr un adecuado proceso de enseñanza con los niños siendo una forma de captar su atención sintiéndose identificado con la historia o enseñanza dada, al permitir que el niño lo manipule y poder utilizarlo de forma libre podremos mejorar su capacidad para expresarse logrando vencer sus temores y mejorar su confianza. (Bernardo, 1988).

17 Los Títeres como recurso pedagógico

Los títeres en el mundo de la educación es una herramienta y pueden usarse en la evolución de la enseñanza y del aprendizaje en diferentes materias así mismo sirve como un vehículo para el desarrollo del lenguaje verbal coadyuvando al pensamiento de la creatividad, se utilizan divinamente en la manifestación de diversas actividades de dramatización de relatos donde los niños tienen la oportunidad de representar papeles cortos, son necesarios para justificar y aplicar las normas dentro del aula y mantener la disciplina y organización. (Palomas, Susana, 1999).

El Medio Ambiente:

El medio ambiente es definido como el medio en el cual vivimos y el equilibrio que vamos a tener con la naturaleza, es fundamental promover su cuidado siendo una muestra de la cultura y costumbres de cada persona. (Gómez, Gómez, 2013)

La Educación Ambiental

El tema de la Educación ambiental en el ámbito educativo es un proceso participativo y dinámico con la intención de despertar a la comunidad una conciencia que le posibilite compenetrarse con la problemática del deterioro de nuestro ambiente natural que es de gran preocupación a nivel mundial, busca delimitar los vínculos de interacción que se da entre el

medio y el hombre donde se debe promover una conexión armoniosa entre el entorno natural y el origen de los seres humanos mediante el despliegue sostenible con la finalidad de avalar el sostenimiento de las generaciones futuras, (León, 2012).

2

2.4 Formulación de las hipótesis

2.4.1 Hipótesis general

Los títeres como recurso pedagógico están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho

2.4.2 Hipótesis específicas

Los títeres con materiales reciclados de botellas están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho.

Los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho.

Los títeres con materiales reciclados de papel mache están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho.

1

2.5 Operalización de las Variables

Variable	Concepto	Dimensión	Indicadores	Instrumento
<p>Los Títeres como recurso pedagógico</p>	<p>Los títeres en el mundo de la educación es una herramienta y pueden usarse en la evolución de la enseñanza y del aprendizaje en diferentes materias así mismo sirve como un vehículo para el desarrollo del lenguaje verbal coadyuvando al pensamiento de la creatividad.(Palomas, Susana, 1999).</p>	<p>-Títeres con materiales reciclados de botellas de plástico</p> <p>Los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón</p> <p>Los títeres con materiales reciclados de papel Mache</p>	<p>Participa en actividades de reciclaje para cuidar su entorno natural</p> <p>Construye sus marionetas con botellas de plástico</p> <p>Demuestra creatividad en sus producciones</p> <p>Comprende lo importante que es reciclar para cuidar el planeta.</p> <p>Construye marionetas con cajas de cartón</p> <p>Demuestra creatividad en sus producciones</p> <p>Comprende lo importante que es reciclar para cuidar el planeta.</p> <p>Construye marionetas con papel mache</p> <p>Demuestra creatividad en sus producciones</p>	<p>Observación</p>

Operación de Variable

26

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Diseño metodológico

Para lograr la realización de este trabajo se utilizara el diseño descriptivo correlacional de tipo transversal teniendo como objetivo poder describir las problemáticas y definir cada una de nuestras variables buscando darles un concepto pertinente, tomando como referencia trabajos ya establecidos por diversos autores en diferentes tiempos y contextos

3.2 Población y muestra

Población

La población es el total de las personas que integran la institución donde se llevara la investigación actualmente cuenta con 286 niños matriculados, cuenta con 20 docentes y 15 aulas.

Muestra

La muestra es de tipo no probabilística porque la tesista ha seleccionado de forma intencional a 60 niños de las aulas del 1er grado.

3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de Datos

Para elaborar y desarrollar este trabajo de investigación vamos a emplear la técnica de observación permitiéndonos medir los progresos que tienen los alumnos sobre el objetivo del trabajo, recolectando los datos necesarios para obtener nuestros resultados y conclusiones, las guías de apoyo que serán repartidas por los profesores supervisados su correcto uso.

2
Operacionalización de variables

Tabla 1

Variable X

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Títeres con materiales reciclados de botellas de plástico		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Los títeres con materiales reciclados de papel Mache		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Los Títeres como Recurso Pedagógico		12	Bajo	12 -19
			Moderado	20 -27
			Alto	28 -36

Tabla 2

Variable Y

Dimensiones	Indicadores	N ítems	Categorías	Intervalos
Reducir		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Reutilizar		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Reciclar		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
Cuidado del medio ambiente		12	Bajo	12 -19
			Moderado	20 -27
			Alto	28 -36

CONFIABILIDAD

Los Títeres como Recurso Pedagógico

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,789	12

Cuidado del medio ambiente

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,876	12

CAPÍTULO IV
RESULTADOS

4.1. Análisis descriptivo por variables y dimensiones

Tabla 3

Los Títeres como Recurso Pedagógico

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	12	20,0%
Moderado	32	53,3%
Alto	16	26,7%
Total	60	100,0%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Pública Flor

de María Drago-Huacho

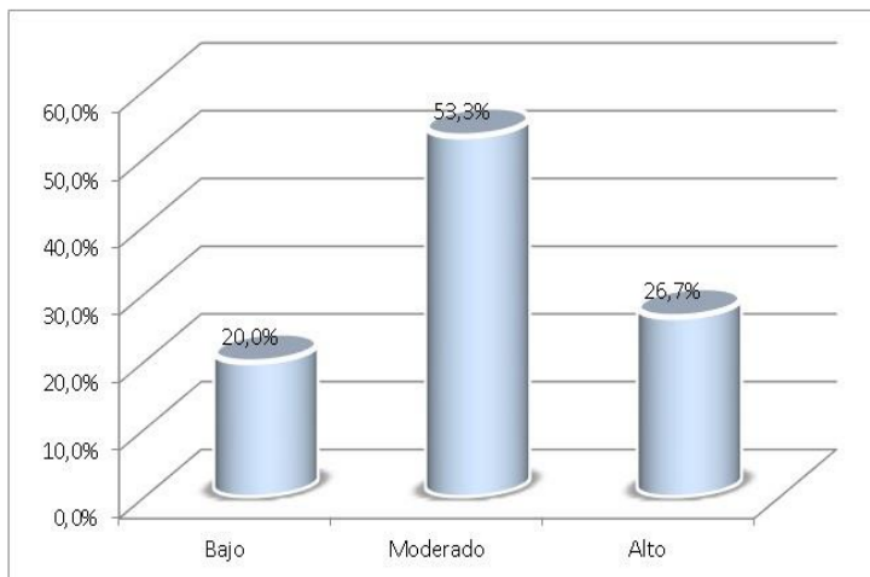


Figura 1

De la fig. 1, un 53,3% de los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho alcanzaron un nivel moderado en la variable Los Títeres como Recurso Pedagógico, un 26,7% adquirieron un nivel alto y un 20,0% obtuvieron un nivel bajo.

Tabla 4

Títeres con materiales reciclados de botellas de plástico

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	20	33,3%
Moderado	19	31,7%
Alto	21	35,0%
Total	60	100,0%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho

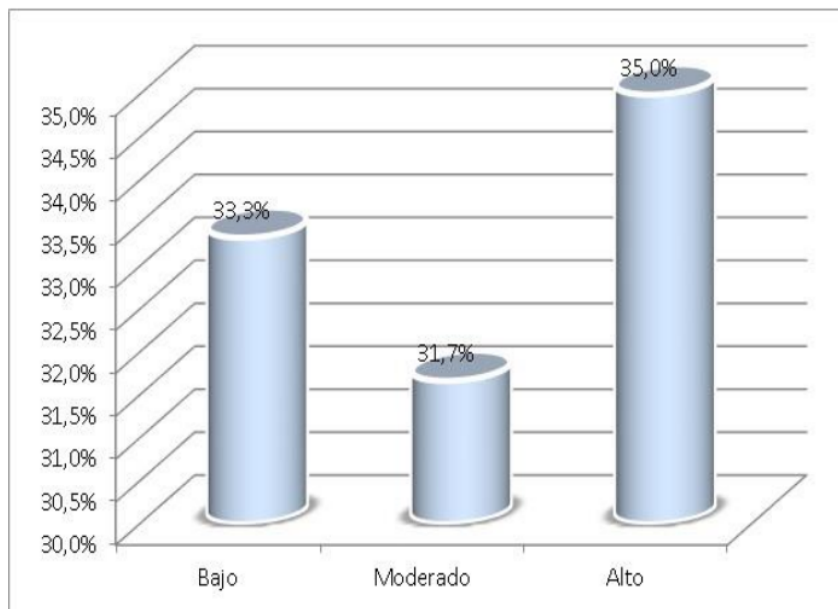


Figura 2

De la fig. 2, un 35,0% de los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho alcanzaron un nivel alto en la dimensión “Títeres con materiales reciclados de botellas de plástico”, un 33,3% adquirieron un nivel bajo y un 31,7% obtuvieron un nivel moderado.

Tabla 5

Los títeres con materiales reciclados de papel Mache

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	20	33,3%
Moderado	1	1,7%
Alto	13	21,7%
Total	34	56,7%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho

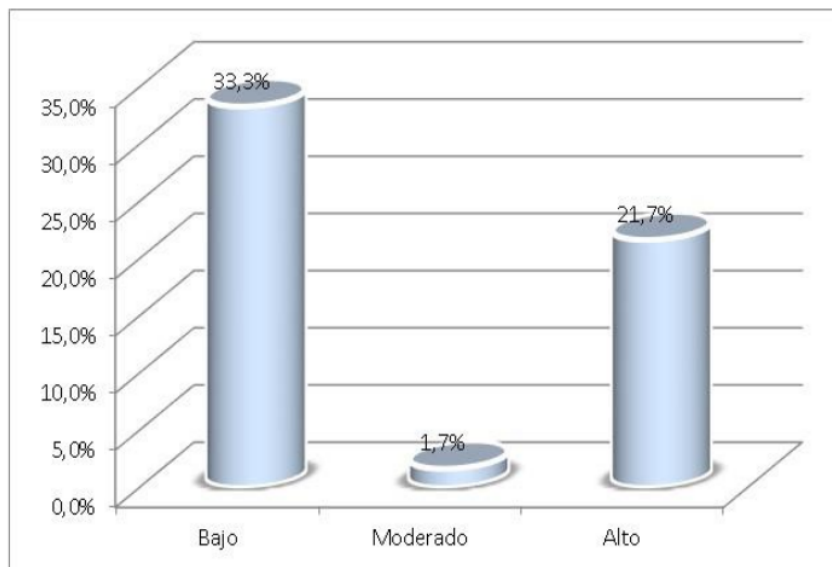


Figura 3

De la fig. 3, un 33,3% de los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho alcanzaron un nivel bajo en la dimensión “Los títeres con materiales reciclados de papel Mache”, un 21,7% adquirieron un nivel alto y un 1,7% obtuvieron un nivel moderado.

Tabla 6

Los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	14	23,3%
Moderado	24	40,0%
Alto	22	36,7%
Total	60	100,0%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho

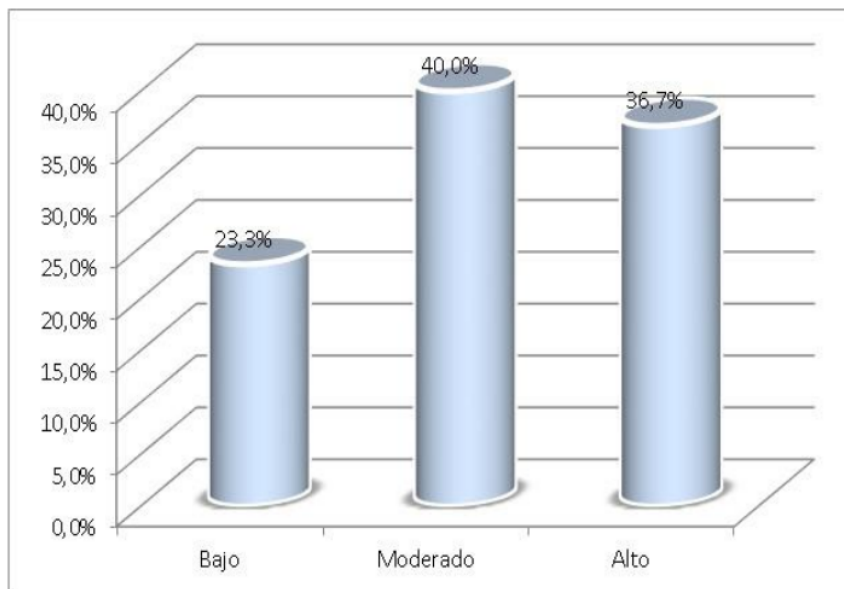


Figura 4

De la fig. 4, un 40,3% de los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho alcanzaron un nivel bajo en la dimensión “Los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón”, un 36,7% adquirieron un nivel alto y un 23,3% obtuvieron un nivel bajo.

Tabla 7

Cuidado del medio ambiente

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	9	15,0%
Moderado	33	55,0%
Alto	18	30,0%
Total	60	100,0%

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho

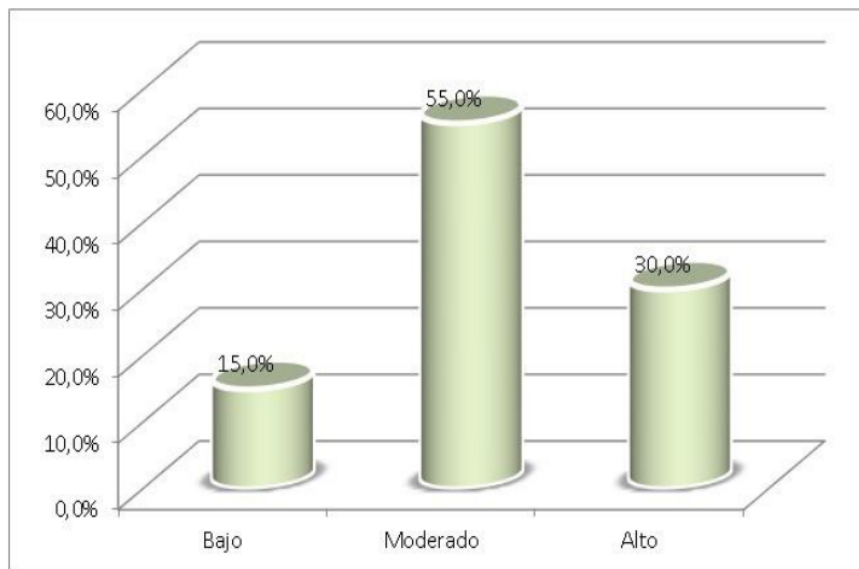


Figura 5

De la fig. 5, un 55,0% de los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho alcanzaron un nivel bajo en la variable Cuidado del medio ambiente, un 30,0% adquirieron un nivel alto y un 15,0% obtuvieron un nivel bajo.

4.2. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Ha: Los títeres como recurso pedagógico están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho.

Ho: Los títeres como recurso pedagógico no están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho

Tabla 8

Los Títeres como Recurso Pedagógico y cuidado del medio ambiente

		Correlaciones		
			Los Títeres como Recurso Pedagógico	Cuidado del medio ambiente
Rho de Spearman	Los Títeres como Recurso Pedagógico	Coef. Correlación	1	0,656
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	60	60
	Cuidado del medio ambiente	Coef. Correlación	0,656	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	60	60

La tabla 8 muestra una correlación de $r = 0,656$, con un valor $Sig < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo que se sostiene que existe una relación significativa entre los títeres como recurso pedagógico y el cuidado del medio ambiente.

ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho .. La correlación es de magnitud buena.

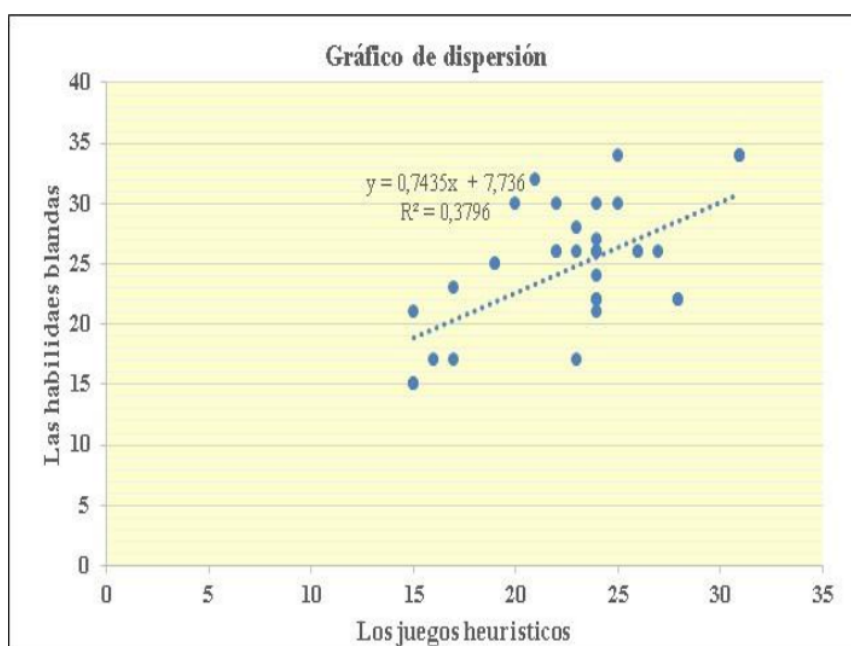


Figura 6. Los Títeres como Recurso Pedagógico y cuidado del medio ambiente.

Hipótesis específica 1

H1: Los títeres con materiales reciclados de botellas están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho.

H0: Los títeres con materiales reciclados de botellas no están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho.

Tabla 9

Títeres con materiales reciclados de botellas de plástico y cuidado del medio ambiente

Correlaciones				
			Títeres con materiales reciclados de botellas de plástico	Cuidado del medio ambiente
Rho de Spearman	Títeres con materiales reciclados de botellas de plástico	Coef. Correlación	1	0,526
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	60	60
	Cuidado del medio ambiente	Coef. Correlación	0,526	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	60	60

La tabla 9 muestra una correlación de $r = 0,526$, con un valor $\text{Sig} < 0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo que se sostiene que existe una relación significativa entre los títeres con materiales reciclados de botellas y el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho. La correlación es de magnitud moderada.

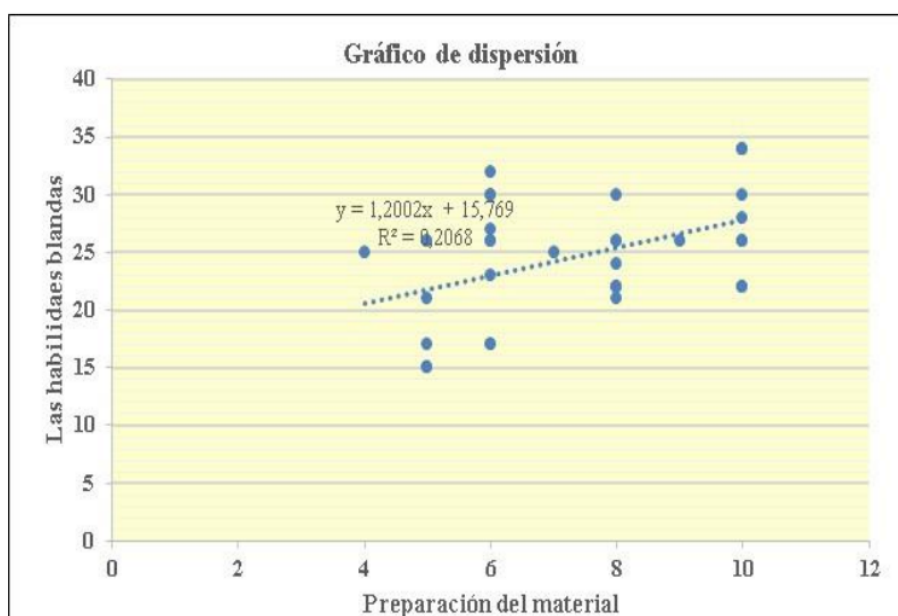


Figura 7. Títeres con materiales reciclados de botellas de plástico y cuidado del medio ambiente.

Hipótesis específica 2

H2: Los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho

H0: Los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón no están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho

Tabla 10

Los títeres con materiales reciclados de papel Mache y ¹² cuidado del medio ambiente

Correlaciones

		Los títeres con materiales reciclados de papel Mache		Cuidado del medio ambiente
Rho de Spearman	Los títeres con materiales reciclados de papel Mache	Coef. Correlación	1	0,565
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	60	60
	Cuidado del medio ambiente	Coef. Correlación	0,565	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	60	60

La tabla 10 muestra una correlación de $r= 0,565$, con una valor $Sig<0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo que se sostiene que existe una relación significativa entre los títeres con materiales reciclados de papel mache y el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho. La correlación es de magnitud moderado.

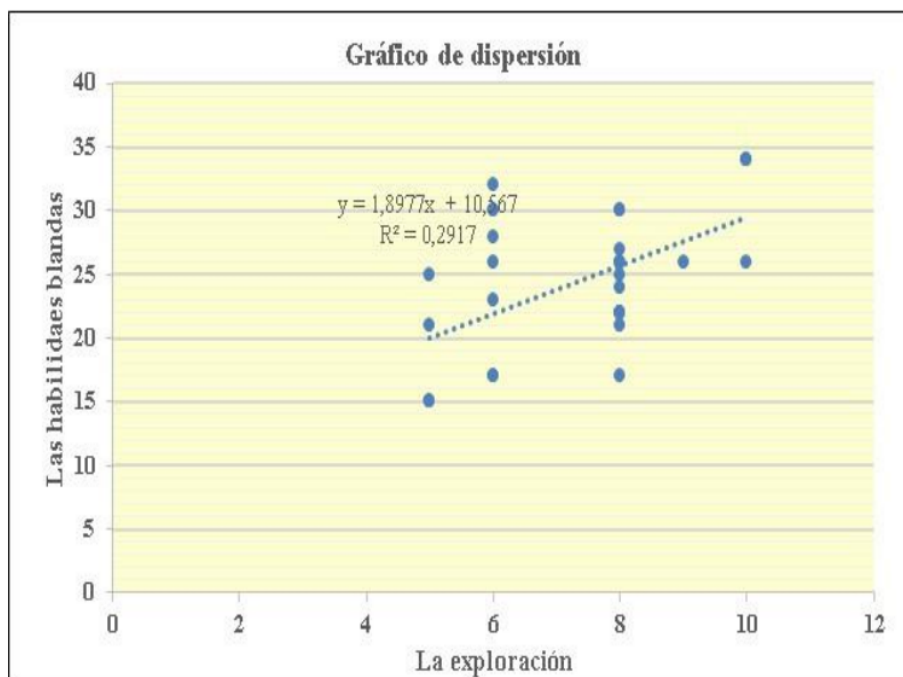


Figura 8. Los títeres con materiales reciclados de papel Mache y cuidado del medio ambiente.

Hipótesis específica 3

H3: Los títeres con materiales reciclados de papel mache están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho.

H0: Los títeres con materiales reciclados de papel mache no están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho.

Tabla 11

Los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón y cuidado del medio ambiente

Correlaciones

		Los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón		Cuidado del medio ambiente
Rho de Spearman	Los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón	Coef. Correlación Sig. (bilateral)	1 .	0,566 0,00
		N	60	60
		Coef. Correlación Sig. (bilateral)	0,566 0,00	1 .

Cuidado del
medio
ambiente

N

60

60

La tabla 11 muestra una correlación de $r= 0,566$, con una valor $Sig<0,05$, lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo que se sostiene que existe una relación significativa entre los títeres con materiales reciclados de cajas de carton y el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho. La correlación es de magnitud moderado.

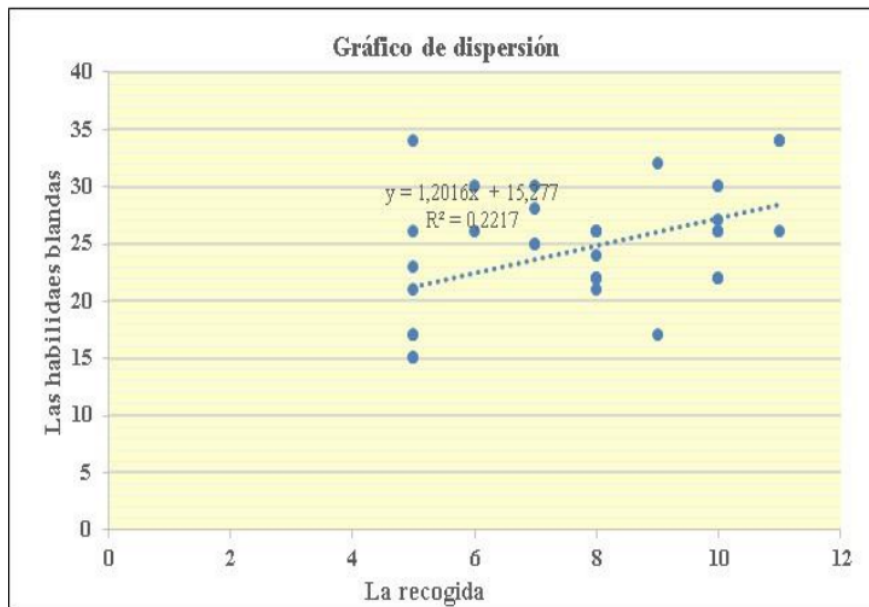


Figura 9 Los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón y cuidado del medio ambiente.

CAPÍTULO V:

DISCUSION

5.1 Discusión

Los títeres son recursos muy valiosos dentro de la educación permitiendo trabajar diferentes áreas tanto cognitivas como sociales permitiendo cumplir con diferentes objetivos plasmados, se indagaron diferentes antecedentes a nivel internacional como **Garcés M, Ruiz P (2010)** Mediante las ¹⁶ obras de títeres se transmitió incentivar el cuidado del medio ambiente dentro de su contexto escolar, para elaborar los títeres se reutilizo materiales como botellas o bolsas enseñando la relevancia del reciclaje, por otro lado nos dice **Cunalata H (2015)** Por medio de los títeres se transmitieron diversas enseñanzas logrando captar la atención de los alumnos involucrándolos en los relatos en promover el ⁷ cuidado del medio ambiente, incentivando el reciclaje y su importancia durante la elaboración de nuestro material, también nos dice **Jiménez N (2019)** Las experiencia a través de la aplicación de las herramientas contribuyo a la reflexión de la crisis que a nivel mundial padecemos, así mismo se propone enseñar a través del currículo temas que ayuden a mejorar las condiciones ambientales, dentro del nivel nacional nos menciona Quispe L (2018) Se dio a conocer la importancia que tiene fomentar el reciclaje en los niños logrando crear conciencia el cuidado del medio ambiente escolar, reutilizando el papel, mediante el reciclaje de papeles, por otra parte nos dice

Becerra C (2019) Los títeres han reestablecido sus destrezas comunicativas, así como la socialización favoreciendo las labores en equipo, entablando fluidamente el dialogo, la aplicación de esta estrategia según la investigación afirma que se ha cumplido con las funciones primordiales de esta marionetas como es la diversión, el intercambio de ideas, la instrucción y la cura, por esta razón consideramos que el beneficio con más importancia, finalmente nos dice Flores, R. (2018) A los niños se le aplicó una evolución de observación, e las conclusiones según nos indican los resultados de los test que arroja en la T de lo cálculos 9,980 donde se acepta la hipótesis por lo tanto se ha demostrado que los materiales en re uso son totalmente eficaces para preservar nuestro ambiente.

21

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

- 1. Primera:** Existe una relación significativa entre los títeres como recurso pedagógico y el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho. La correlación es de magnitud buena.
- 2. Segunda:** Existe una relación significativa entre los títeres con materiales reciclados de botellas y el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho. La correlación es de magnitud moderado.
- 3. Tercera:** Existe una relación significativa entre los títeres con materiales reciclados de papel mache y el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho. La correlación es de magnitud moderado.
- 4. Cuarta:** Existe una relación significativa entre los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón y el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho. La correlación es de magnitud moderado.

Recomendaciones

Se debe implementar estrategias que permitan concientizar sobre la importancia del cuidado medio ambiental en los estudiantes desde las primeras etapas, los títeres como recurso pedagógico permite cumplir con estos parámetros captando la atención de los estudiantes e involucrándolos durante todo el trabajo.

Tomando como fundamento las diferentes conclusiones los títeres surgen como una opción muy eficiente para cumplir con diferentes objetivos que se puedan plantear durante el desarrollo de las clases.

Se recomienda emplear materiales de rehusó para elaborar los títeres.

Se sugiere acompañar a los títeres con otros materiales o escenarios que mejoren la experiencia, nos referimos a crear un ambiente propicio para mejorar el proceso de endéñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO VII

REFERENCIAS

Fuentes Hemerográficas:

- Andrade Elena y otros (1988), En su libro los títeres como estrategia. Madrid-España
“El títere es un elemento plástico, especialmente construido para ser un personaje en una acción dramática, manipulado por un actor titiritero que lo dota de voz y movimiento” (p. 23)
- GÓMEZ J.; CANTO ORTIZ J. (1996) “Psicología Social”. Ed. Pirámide. Madrid
- Palomas, S. (1999). El Desarrollo de la Comunicación en el niño. Barcelona: Edit. Antropos, 3dª Ed
- Rioseco, I. (2010). Los Títeres en la Escuela. Salamanca: Amarú.
- Oltra, M. A. P. (2014). La Representación de Títeres: su Ámbito Educativo Desde el Análisis de una Experiencia. Aula Abierta, 64-70.
- González, M. (2010). Ecología y Medio Ambiente. España: Ediciones Paraninfo S.A
- Valverde, L. (2011). Ciencias Naturales. Quito-Ecuador: Grupo Editorial Norma S.A.
- Avendaño, R. (2012). Ecología y Educación Ambiental. Sinaloa - Mexico: UAS - DGEP.
- León. (2012). Educación Ambiental. Ecuador: JISP
- González, M. (2010). Ecología y Medio Ambiente. España: Ediciones Paraninfo S.A.

Bernardo, M. (1988). Del Escenario de Teatro al Muñeco Actor. Cuadernos de Divulgación, 2. Buenos Aires: Instituto Nacional de Estudios de Teatro.

Kaplún, M. (1995). Los Materiales de Autoaprendizaje. Chile: Unesco.

Drago, Tito (1990). El Futuro es Hoy: Reflexiones sobre Medio Ambiente. Madrid: Cruz Roja Española.

Espinoza (2014) El daño Ambiental y la Responsabilidad del Estado de Acuerdo a la Constitución de la República del Ecuador del año 2008. Universidad Central del Ecuador. Quito, Ecuador.

Granados M. (2015) “Promoción de la Participación Ciudadana en la Fiscalización Ambiental”. Lima, Perú.

Fuentes Bibliográficas:

Garcés M, Ruiz P (2010) “Diseño y Aplicación de Obras de Títeres que Incentiven al Cuidado del Medio Ambiente en las niñas y niños de Primer año de Educación Básica de la Escuela “María Ines Endara” del barrio Salache Barbapamba del Cantón Salcedo Provincia de Cotopaxi en el periodo 2009-2010”, Tesis Presentada previa a la Obtención del Título de Licenciatura en Educación. Universidad Técnica de Cotopaxi-Ecuador.

Cunalata H (2015) “El uso de los Títeres como Estrategia para el Cuidado del Medio Ambiente Escolar en los niños y niñas de Educación Inicial ii de la Escuela de E.G.B Mariscal Antonio José de Sucre del Cantón Saquisilí”, Tesis para Obtener el título en Ciencias Humanad y de la Educación. Universidad Técnica de Ambato-Ecuador.

Jiménez N (2019) “Proyecto de Aula como Estrategia de Educación Ambiental para Valorar y Generar Hábitos de Cuidado del Medio Ambiente y la Naturaleza en el Entorno del Colegio Campestre Villa Margarita de Ocaña N.S”, Trabajo de Grado para optar el Título de Licenciado en Educación Infantil. Universidad Santo Tomás-Chile.

Quispe L (2018) “Influencia del Programa de Reciclaje de Papel en el Comportamiento

Ambiental de los Estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Javier Heraud” de San Juan de Miraflores – Lima, 2014”, Para optar al Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Educación Ambiental y ²³ Desarrollo Sostenible. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle-Perú.

Becerra C (2019) “Importancia de los Títeres en la Educación Inicial”, Trabajo Académico Presentado para Optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial. Universidad Nacional de Tumbes-Perú.

Flores N (2018) “Material Reciclado en el Cuidado del Entorno Natural con los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial Divino niño Jesús - Villa del Lago - Puno 2018” , Tesis para Optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial. Universidad Nacional del Altiplano-Perú.

⁶ Calderón R (2014). La Utilización de los títeres y su incidencia en el desarrollo socio-afectivo de las niñas y niños de primer año de Educación General básica de la escuela fiscal (Cueva de los Tayos) del barrio de Memphis, de la ciudad de Loja, período 2012-2013. Tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Loja, Ecuador.

Guerra, P. (2008). Teatro de Títeres Rito y Metáfora (Tesis de Licenciatura). Universidad de Chile, Santiago de Chile – Chile

Fuente Electrónica

Nicuesa, M. (2015). Importancia una Guía de Ayuda. Obtenido de Importancia de la Educación Ambiental: <http://www.importancia.org/educacion-ambiental.php>

Aranda Kilian, L. (2011, agosto). Entre los Títeres y el Arte: Su Relevancia en la Enseñanza con Adultos Mayores. Palabras Mayores, n° 7, 2-25. Obtenido de:

<http://repositorio.pucp.edu.pe/index/bitstream/handle/123456789/2148>

[0/aranda%20kilia.pdf?sequence=1](#)

Camba, M.E. y Ziegler, C.A. (2012) El Titere como Recurso did-ctico para la maestra. CÚmo confeccionarlos. Actividades libres y Dirigidas con tteres para ivel Inicial y Primario. CapacitaciÚn docente. Obtenido de:

<http://capacitacion-docente.idoneos.com/index.php/Tteres>

ANEXOS

1
Guía de observación dirigida a los niños

Variable los Títeres como Recurso Pedagógico

1- ¿Participa en actividades de reciclaje para cuidar su entorno natural?

SI NO

2- ¿Construye sus marionetas con botellas de plástico?

SI NO

3- ¿Demuestra creatividad en sus producciones?

SI NO

4- ¿Comprende lo importante que es reciclar para cuidar el planeta?

SI NO

5- ¿Construye marionetas con cajas de cartón?

SI NO

6- ¿Demuestra creatividad en sus producciones?

SI NO

7- ¿Comprende lo importante que es reciclar para cuidar el planeta?

SI NO

8- ¿Construye marionetas con papel mache?

SI NO

9- ¿Demuestra creatividad en sus producciones?

SI NO

1 Guía de observación dirigida a los niños

Variable Medio Ambiente Escolar

1- ¿Tira la basura y los desechos en los tachos establecidos?

SI NO

2- ¿Elabora decálogos en grupo para disminuir basura en su aula?

SI NO

3- ¿Mantiene limpio su espacio de trabajo?

SI NO

4- ¿Elabora títeres con materiales de re uso?

SI NO

5- ¿Reutiliza las botellas de plástico para hacer germinadores?

SI NO

6- ¿Elabora objetos de juego modelando con papel mache?

SI

NO

7- ¿Participa en grupo con entusiasmo en campañas de reciclaje?

SI

NO

8- ¿Selecciona los residuos según sus características?

SI

NO

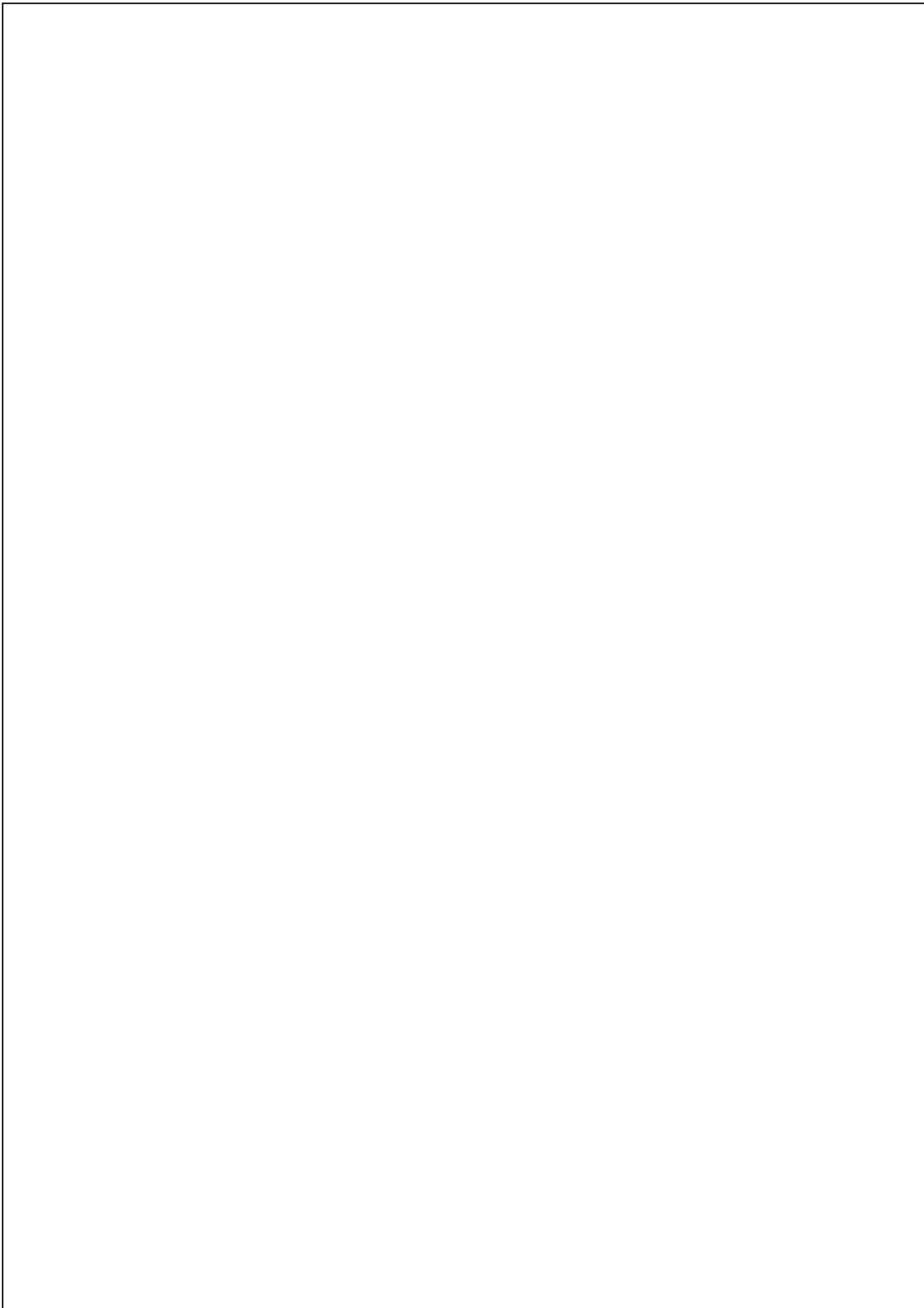
9- ¿Colabora en los proyectos del aula para el cuidado del medio ambiente?

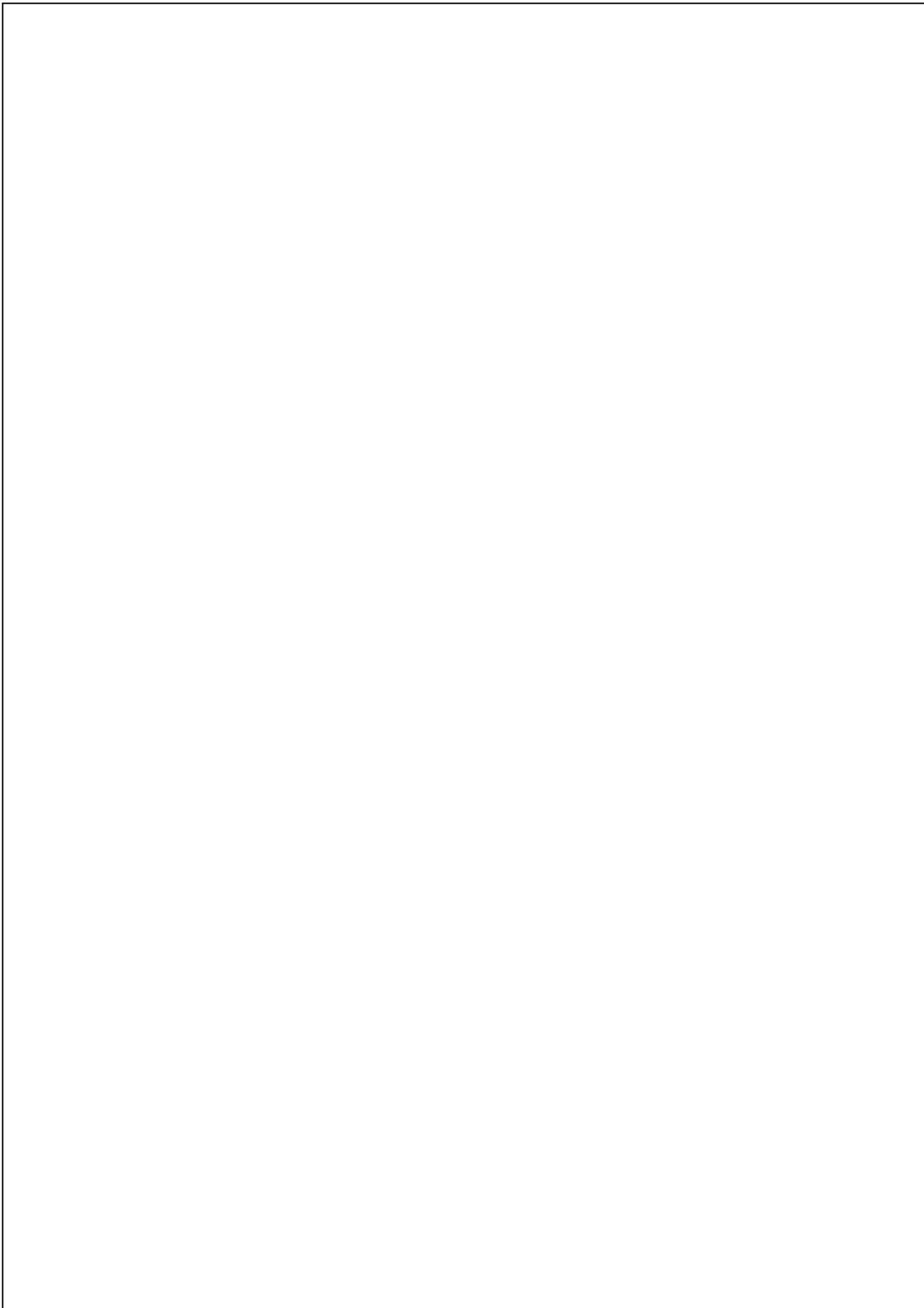
2

SI

NO

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACIÓN Y MUESTRA
<p>LOS TITERES COMO RECURSO PEDGOGICO EN EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE ESCOLAR EN LOS NIÑOS DE LA I.E. PUBLICA FLOR DE MARIA DRAGO-HUACHO</p>	<p>PROBLEMA GENERAL ¿Cómo se relacionan los títeres como recurso pedagógico en el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL Determinar la relación de los títeres como recurso pedagógico en el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL Los títeres como recurso pedagógico están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE Los Títeres como Recurso Pedagógico. -Títeres con materiales reciclados de botellas de plástico -Los títeres con materiales reciclados de papel Mache. VARIABLE DEPENDIENTE -Los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón</p>	<p>DISEÑO No experimental</p>	<p>MÉTODOS Científico TÉCNICAS Fichaje durante el estudio, análisis bibliográficos y documental</p>	<p>ALUMNOS Población: 286 Muestra: 60 MUESTRA Estudiantes de años</p>
<p>DEL MEDIO AMBIENTE ESCOLAR EN LOS NIÑOS DE LA I.E. PUBLICA FLOR DE MARIA DRAGO-HUACHO</p>	<p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS ¿Cómo se relacionan los títeres con materiales reciclados de botellas de plástico en el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho? ¿Cómo se relacionan los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón en el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho? ¿Cómo se relacionan los títeres con materiales reciclados de papel mache en el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho?</p>	<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS Determinar la relación de los títeres con materiales reciclados de botellas de plástico en el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho. Determinar la relación de los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón en el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho. Determinar la relación de los títeres con materiales reciclados de papel mache en el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho</p>	<p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS Los títeres con materiales reciclados de botellas están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho. Los títeres con materiales reciclados de cajas de cartón están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho. Los títeres con materiales reciclados de papel mache están directamente relacionados con el cuidado del medio ambiente escolar en los niños de la I.E. Pública Flor de María Drago-Huacho.</p>	<p>VARIABLE DEPENDIENTE El Medio Ambiente Escolar -Reducir -Reutilizar -Reciclar.</p>	<p>INSTRUMENTOS: Guía de Observación Cuadros estadísticos Libreta de notas</p>		





LOS TITERES COMO RECURSO PEDAGOGICO EN EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE ESCOLAR

INFORME DE ORIGINALIDAD

17%

INDICE DE SIMILITUD

16%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

11%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Repositorio.Unjpsc.Edu.Pe Fuente de Internet	5%
2	Submitted to Universidad Nacional Jose Faustino Sanchez Carrion Trabajo del estudiante	3%
3	Submitted to Universidad Catolica De Cuenca Trabajo del estudiante	1%
4	repositorio.unsch.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	1library.co Fuente de Internet	1%
6	pt.scribd.com Fuente de Internet	1%
7	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1%
8	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1%

9	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
10	www.takey.com Fuente de Internet	<1 %
11	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
12	www.pinterest.com Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
14	dspace.uniss.edu.cu Fuente de Internet	<1 %
15	moam.info Fuente de Internet	<1 %
16	takey.com Fuente de Internet	<1 %
17	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	repositorio.uigv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
20	www.cop.org.pe Fuente de Internet	<1 %

21	promo2010lenguayliteraturaunfv.blogspot.com	Fuente de Internet	<1 %
22	aaea.com.ar	Fuente de Internet	<1 %
23	bibliotecas.unsa.edu.pe	Fuente de Internet	<1 %
24	repositorio.ucv.edu.pe	Fuente de Internet	<1 %
25	www.kidlink.org	Fuente de Internet	<1 %
26	www.slideshare.net	Fuente de Internet	<1 %
27	Submitted to Universidad Cesar Vallejo	Trabajo del estudiante	<1 %
28	educacioncontinua.uagro.mx	Fuente de Internet	<1 %
29	repositorio.uss.edu.pe	Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 10 words

Excluir bibliografía

Activo