

**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



**ESCUELA DE POSGRADO**

**TESIS**

**APRENDIZAJE DE LA HISTORIA Y LA FORMACIÓN DE LA  
IDENTIDAD NACIONAL EN LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MICAELA BASTIDAS.**

**PRESENTADO POR:**

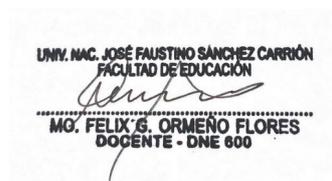
**Escalante Chang, Nestor Erasmo**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA  
GESTIÓN EDUCATIVA, CON MENCIÓN EN PEDAGOGÍA**

**ASESOR:**

**M(o) Félix Gilberto Ormeño Flores.**

**HUACHO - 2021**



**APRENDIZAJE DE LA HISTORIA Y LA FORMACIÓN DE LA  
IDENTIDAD NACIONAL EN LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MICAELA BASTIDAS.**

**Escalante Chang, Nestor Erasmo.**

**TESIS DE MAESTRÍA**

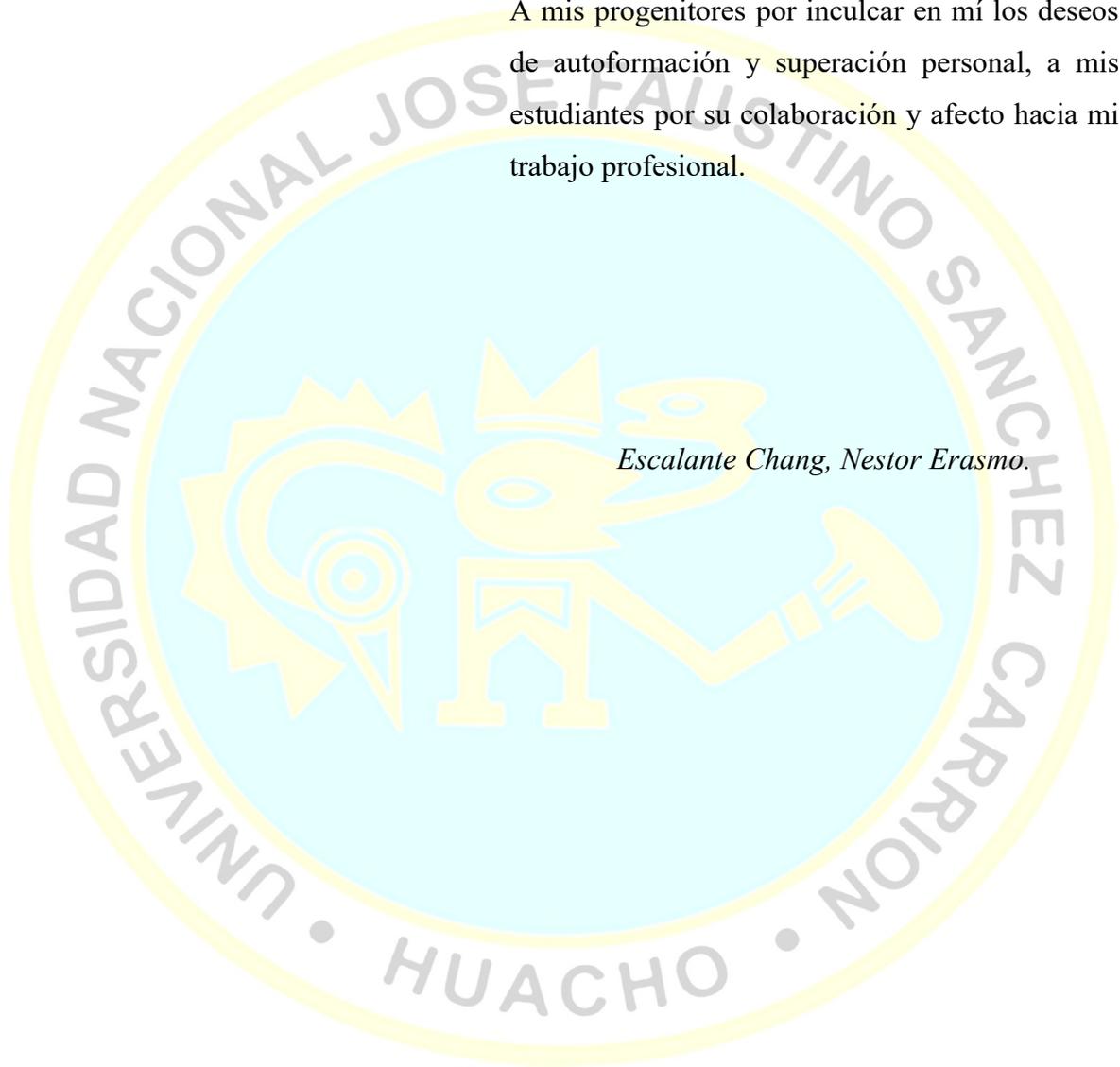
**M(o) Félix Gilberto Ormeño Flores.**

**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN  
ESCUELA DE POSGRADO  
MAESTRO EN CIENCIAS DE LA GESTIÓN EDUCATIVA, MENCIÓN EN  
PEDAGOGIA  
HUACHO  
2022**

## DEDICATORIA

A mis progenitores por inculcar en mí los deseos de autoformación y superación personal, a mis estudiantes por su colaboración y afecto hacia mi trabajo profesional.

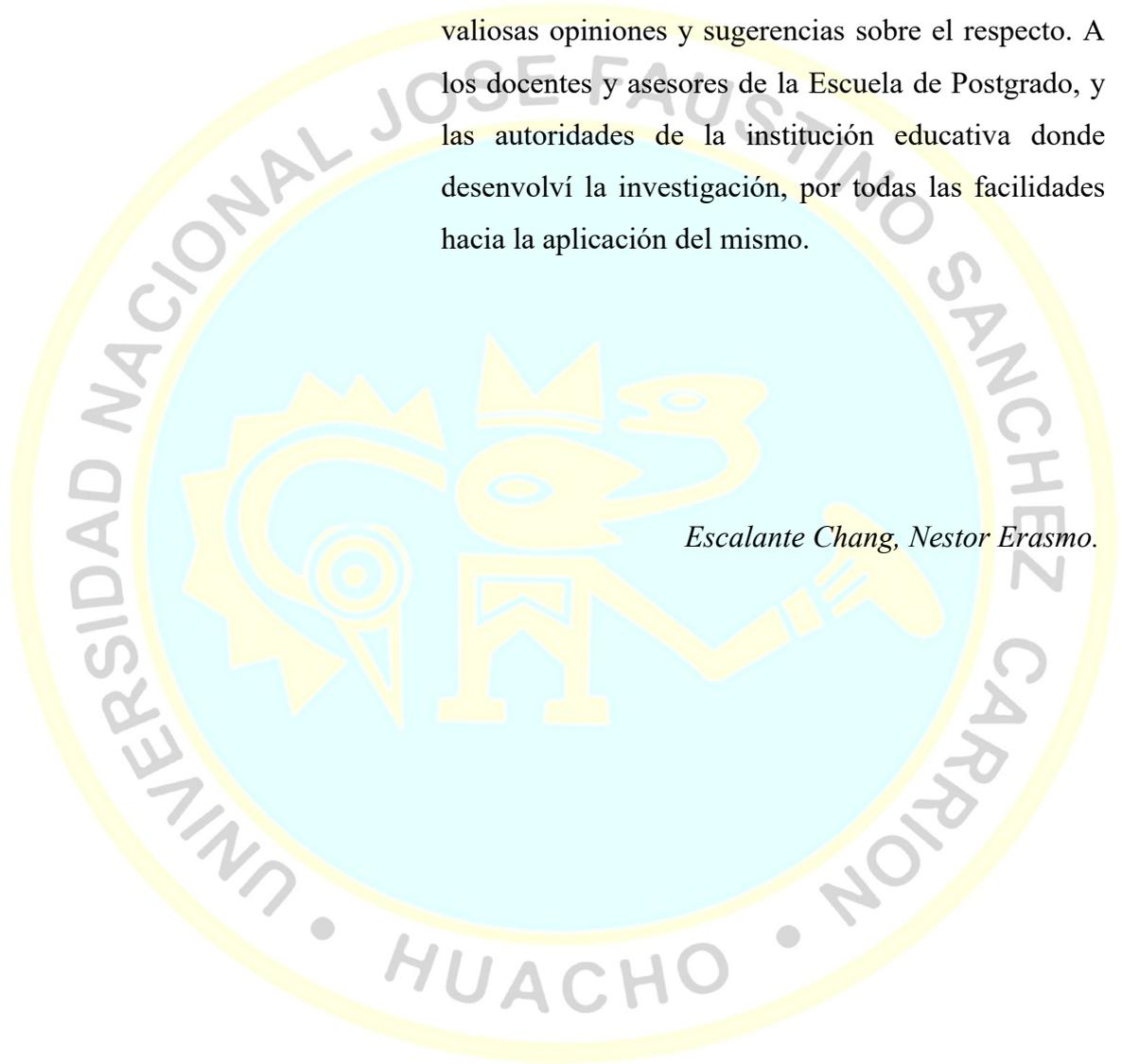
*Escalante Chang, Nestor Erasmo.*



## AGRADECIMIENTO

A mis colegas de profesión u otras profesiones que me alentaron en mi investigación y nutrieron con valiosas opiniones y sugerencias sobre el respecto. A los docentes y asesores de la Escuela de Postgrado, y las autoridades de la institución educativa donde desarrollé la investigación, por todas las facilidades hacia la aplicación del mismo.

*Escalante Chang, Nestor Erasmo.*



# ÍNDICE

<b>DEDICATORIA</b>	<b>3</b>	
<b>RESUMEN</b>	<b>9</b>	
<b>ABSTRACT</b>	<b>10</b>	
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>11</b>	
<b>CAPÍTULO I</b>	<b>14</b>	
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>14</b>	
<b>1.1 Descripción de la realidad problemática</b>	<b>14</b>	
<b>1.2 Formulación del problema</b>	<b>16</b>	
<b>1.2.1 Problema general</b>		<b>16</b>
<b>1.2.2 Problemas específicos</b>		<b>16</b>
<b>1.3 Objetivos de la investigación</b>	<b>16</b>	
<b>1.3.1 Objetivo general</b>		<b>16</b>
<b>1.3.2 Objetivos específicos</b>		<b>16</b>
<b>1.4 Justificación de la investigación</b>	<b>17</b>	
<b>1.5 Delimitaciones del estudio</b>	<b>17</b>	
<b>1.6 Viabilidad del estudio</b>	<b>18</b>	
<b>CAPÍTULO II</b>	<b>19</b>	
<b>MARCO TEÓRICO</b>	<b>19</b>	
<b>2.1 Antecedentes de la investigación</b>	<b>19</b>	
<b>2.1.1 Investigaciones internacionales</b>		<b>19</b>
<b>2.1.2 Investigaciones nacionales</b>		<b>21</b>
<b>2.2 Bases teóricas</b>	<b>23</b>	
<b>2.2.1 Breve reseña sobre las concepciones de la enseñanza-aprendizaje</b>		<b>23</b>
<b>2.2.2 Variantes cognitivistas</b>		<b>25</b>
<b>2.2.3 Diferencias entre la enseñanza y el aprendizaje</b>		<b>26</b>
<b>2.2.4 Primera variable: Enseñanza de la historia</b>		<b>27</b>
<b>2.2.4.1 Orientaciones pedagógicas para el desarrollo de competencias</b>		<b>27</b>
<b>2.2.4.2 Capacidades de la competencia</b>		<b>29</b>
<b>2.2.5 Identidad Nacional</b>		<b>33</b>
<b>2.3 Definición de términos básicos</b>	<b>34</b>	
<b>2.4 Hipótesis de investigación</b>	<b>35</b>	

2.4.1	Hipótesis general	35
2.4.2	Hipótesis específicas	35
2.5	Operacionalización de las variables	36
	<b>CAPÍTULO III</b>	<b>38</b>
	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>38</b>
3.1	Diseño metodológico	38
3.2	Población y muestra	38
3.2.1	Población	38
3.3	Técnicas de recolección de datos	39
3.4	Técnicas para el procesamiento de la información	40
	<b>CAPÍTULO IV</b>	<b>43</b>
	<b>RESULTADOS</b>	<b>43</b>
4.1	Análisis de resultados	43
4.2	Contrastación de hipótesis	49
	<b>CAPÍTULO V</b>	<b>59</b>
	<b>DISCUSIÓN</b>	<b>59</b>
5.1	Discusión de resultados	59
	<b>CAPÍTULO VI</b>	<b>69</b>
	<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	<b>69</b>
6.1	Conclusiones	69
6.2	Recomendaciones	69
	<b>REFERENCIAS</b>	<b>71</b>
7.1	Fuentes documentales	71
7.2	Fuentes bibliográficas	71
7.3	Fuentes hemerográficas	71
7.4	Fuentes electrónicas	72

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1: Resultados de la evaluación de historia del Perú</b>	<b>49</b>
<b>Tabla 2: Resultados de la evaluación en la dimensión interpreta críticamente diversas fuentes</b>	<b>50</b>
<b>Tabla 3: Resultados de la evaluación en la dimensión comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales</b>	<b>50</b>
<b>Tabla 4: Resultado de la evaluación en la dimensión elabora explicaciones histórico</b>	<b>51</b>
<b>Tabla 5: Frecuencia de la identidad nacional</b>	<b>51</b>
<b>Tabla 6: Tabla cruzada de la variable aprendizaje de la historia del Perú e identidad nacional</b>	<b>54</b>
<b>Tabla 7: Tabla de análisis de Rho de Spearman aprendizaje de la historia del Perú y la formación de la identidad nacional</b>	<b>55</b>
<b>Tabla 8: Tabla cruzada de la variable interpreta críticamente diversas fuentes e identidad nacional</b>	<b>57</b>
<b>Tabla 9: Tabla de análisis de Rho de Spearman Interpreta críticamente diversas fuentes y la formación de la identidad nacional.</b>	<b>58</b>
<b>Tabla 10: Tabla cruzada de la variable comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales e identidad nacional.</b>	<b>60</b>
<b>Tabla 11: Tabla de análisis de Rho de Spearman La capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales y la formación de la identidad nacional</b>	<b>62</b>
<b>Tabla 12: Tabla cruzada de la variable aprendizaje de la historia del Perú e identidad nacional</b>	<b>63</b>
<b>Tabla 13: Tabla de análisis de Rho de Spearman Elabora explicaciones históricas y la formación de la identidad nacional</b>	<b>65</b>

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1: Resultados de la evaluación de historia del Perú</b>	<b>49</b>
<b>Figura 2: Dimensión interpreta críticamente diversas fuentes</b>	<b>50</b>
<b>Figura 3: Dimensión comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales</b>	<b>50</b>
<b>Figura 4: Dimensión elabora explicaciones históricas</b>	<b>51</b>
<b>Figura 5: Identidad nacional</b>	<b>51</b>
<b>Figura 6: Variable aprendizaje de la historia del Perú e identidad nacional</b>	<b>54</b>
<b>Figura 7: Variable interpreta críticamente diversas fuentes e identidad nacional</b>	<b>57</b>
<b>Figura 8: Variable comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales e identidad nacional</b>	<b>60</b>
<b>Figura 9: Variable aprendizaje de la historia del Perú e identidad nacional</b>	<b>63</b>
<b>ANEXOS</b>	
<b>Anexo 1: Matriz de consistencia</b>	<b>78</b>
<b>Anexo 2: Prueba de evaluación de aprendizaje de la historia</b>	<b>79</b>
<b>Anexo 3: Escala de Likert: formación de la identidad nacional</b>	<b>81</b>

## RESUMEN

Esta investigación abarca el aprendizaje de la historia del Perú bajo el enfoque oficial que desarrolla el Ministerio de Educación y su relación con la formación de la identidad nacional en los adolescentes, para lo cual se planteó la hipótesis que existe un bajo nivel de influencia del aprendizaje de historia del Perú en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa: “Micaela Bastidas”.

La investigación es de tipo aplicado, su alcance es correlacional, transversal, su enfoque es cuantitativo. La población es finita, está constituida por los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa: “Micaela Bastidas”, siendo un total de 160 estudiantes. La muestra se determinó mediante un muestreo no probabilístico, intencional por conveniencia, estableciéndose 54 estudiantes del 4° y 5° grado de secundaria. Para el recojo de información se aplicó dos instrumentos, la primera una prueba evaluativa para medir la variable aprendizaje de la historia del Perú y, la segunda la escala de actitudes para medir la identidad nacional de los estudiantes.

Los resultados muestran que existe una baja relación entre ambas variables, para lo cual se concluye que el aprendizaje de la historia del Perú tal como está orientada, tiene poca contribución a la formación de identidad nacional de los estudiantes.

**Palabras clave:** Aprendizaje, aprendizaje de la historia del Perú, competencia, capacidad, desempeños, identidad nacional.

## ABSTRACT

This research covers the learning of the history of Peru under the official approach developed by the Ministry of Education and its relationship with the formation of national identity in adolescents, for which the hypothesis that there is a low level of influence of learning was raised of history of Peru in the formation of the national identity of the secondary students of the Educational Institution: "Micaela Bastidas".

The research is of an applied type, its scope is correlational, transversal, its focus is quantitative. The population is finite, it is made up of high school students from the Educational Institution: "Micaela Bastidas", for a total of 160 students. The sample was determined by means of a non-probabilistic sampling, intentional for convenience, establishing 54 students of the 4th and 5th grade of secondary school. For the collection of information, two instruments were applied, the first an evaluative test to measure the learning variable of the history of Peru and, the second, the scale of attitudes to measure the national identity of the students.

The results show that there is a low relationship between both variables, for which it is concluded that the learning of the history of Peru as it is oriented, has little contribution to the formation of national identity of the students.

Keywords: Aprendizaje, aprendizaje de la historia del Perú, competencia, capacidad, desempeños, identidad nacional.

## INTRODUCCIÓN

La investigación titulada: Aprendizaje de la historia y la formación de la identidad nacional en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas, presenta un estudio sobre el aprendizaje de historia del Perú, entendido dentro de los parámetros del MINEDU, y cómo influye en la formación de la identidad nacional. Este problema está circunscrito en el debate magisterial sobre la pertinencia del currículo escolar y las necesidades pedagógicas-sociales de nuestra sociedad, y como esto repercute en la identidad nacional.

Cuando abordé el aprendizaje de la historia, me aboqué a lo “oficial” establecido por el Estado a través del Ministerio de Educación (MINEDU), considerando que el aprendizaje de la historia se da también a partir de otros medios “no oficiales”, que no han sido objeto de esta investigación, ni medidos en su influencia en la identidad, pero, no por ello deja de ser valioso su estudio en función a su influencia significativa o no, dada las expectativas sociales que se crea a partir de la publicidad sobre la “reforma educativa”, y la presión que existen sobre los maestros por los resultados de los mismos. La investigación está dividida en cinco capítulos, que paso a detallar:

En el capítulo I se aborda el planteamiento del problema de investigación, se bosqueja el marco social y conceptual que engendra la situación problemática, las variables de estudio: aprendizaje de la historia del Perú, y la formación de la identidad nacional. Asimismo, se plantea el objetivo y justificación del estudio, así como la delimitación conceptual, necesaria en el caso de la variable aprendizaje de la historia, y su viabilidad.

Al capítulo II se plantea el marco teórico, que inicia describiendo las investigaciones nacionales e internacionales que sirven como antecedentes de la investigación realizada, asimismo se define el marco teórico desde la cual se abordará las variables de estudio, en el caso del aprendizaje de la historia del Perú se parte del enfoque por competencias, en la versión que propone el MINEDU, antes de ello, y para comprender dicho enfoque, se hace una reseña histórica sobre el estudio científico del aprendizaje, y el problema del conocimiento, consustancial a éste. Luego se hace un breve repaso de las diversas variantes del cognitivismo, la

diferencia y relación entre enseñanza y aprendizaje, necesario para la operacionalización de la variable de estudio, para finalmente describir el enfoque por competencias propuesta por el MINEDU, a través del perfil de egreso, competencias, capacidades, desempeños, estándares.

Asimismo, en el caso de la identidad nacional se describe este bajo el enfoque globalizado y multicultural, concibiendo dimensiones como: el autoconcepto peruano, la libre recordación y valoración de personajes y eventos históricos, y el sentido de pertenencia. A partir de ello, se propone las hipótesis que guiarán la investigación, y finalmente la matriz de operacionalización de las variables, que permite observar la coherencia entre las variables de estudio y los ítems que contendrán los instrumentos de investigación.

En el capítulo III encontraremos la parte metodológica de la investigación, ahí se describe el tipo de estudio: transversal correlacional, el diseño no experimental. La población que comprende: “los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas”, en total 160, la muestra es no aleatoria: 54 estudiantes del 4° y 5° de secundaria. Asimismo, se presentan los instrumentos de recolección de información: en el caso de la variable “aprendizaje de la historia del Perú”, se propone una prueba evaluativa, específicamente para 4° y 5° grado; para la variable “identidad nacional” se adaptó unos test de escalas de actitudes a partir de escalas de actitudes recuperadas de los antecedentes de investigación. Finalmente, encontraremos la matriz de consistencia, la que va permitir verificar la coherencia interna entre el problema planteado, los objetivos, las hipótesis, el marco teórico, las variables de estudio e instrumentos de recolección de información.

Capítulo IV: Expone de manera unilateral a través de tablas y figuras los resultados descriptivos primero de la variable aprendizaje de la historia del Perú, y sus capacidades, luego de la variable identidad nacional. Luego la presentación de cruces de variable demostrando el comportamiento de datos en concordancia a la intersección de las variables. Se evidencia tablas de prueba de hipótesis en el cual se aplicó un estadístico de prueba. En esta parte se da por aceptada y rechazada algunas hipótesis alternativas planteadas en la investigación.

Finalmente, en el capítulo V procedemos a la discusión de los resultados, a partir de la comparación de los resultados con las investigaciones que se considere en los antecedentes, y en el marco teórico propuesto. Y en el capítulo VI se presenta las

conclusiones y recomendaciones a partir de la discusión de los resultados de la investigación.



# CAPÍTULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 Descripción de la realidad problemática

La enseñanza-aprendizaje de la historia del Perú constituye una herramienta importante ya que contribuye a la formación del sentido de pertenencia de los ciudadanos, sirve a construir el elemento subjetivo que cohesiona a un pueblo o nación, la cual va a permitir en los ciudadanos una intervención eficiente en los problemas de la sociedad, así como a la construcción de un proyecto a futuro en común, en beneficio de todos. En ese sentido Burga (1993) sostiene:

Aprender historia en el Perú es, quizá, tanto o más importante que aprender agronomía, ingeniería, física, economía, geología, psicoanálisis, sociología o antropología. La razón es muy sencilla: necesitamos librarnos, casi con urgencia, de una pesada carga histórica y construir una memoria sana que nos permita repensar nuestro pasado, mirarnos a nosotros mismos sin complejos y enfrentarnos más conscientes y decididos a los retos que nos depara el futuro (p. 5)

Con mayor énfasis en el estudio del pasado, pero en ese mismo horizonte el historiador Espinoza W. (2015) menciona en una entrevista, titulado: “Ignorar el pasado trae consecuencias graves al país”, sostiene:

En nuestro país las clases oligárquicas si cultivan la historia, conocen bien el pasado y son amantes de las culturas preincas e incas. Pero la clase media se avergüenza de estudiar a los incas porque eran indios. Mientras que a la clase popular no le interesa saber nada sobre el pasado. Considero que ignorar nuestros orígenes trae graves consecuencias al país (párr. 5)

Es decir, la importancia de la enseñanza-aprendizaje de la historia se refleja en cómo se interviene o evita problemas del presente, a eso conduce las reflexiones de los historiadores citados.

Por otro lado, si revisamos el Diseño Curricular Nacional (2008) aún vigente en su parte teleológica sostiene entre sus objetivos:

- a) Formar integralmente al educando en los aspectos físico, afectivo y cognitivo para el logro de su identidad personal y social, ejercer la ciudadanía y desarrollar actividades laborales y económicas que le permitan organizar su proyecto de vida y contribuir al desarrollo del país. (p.6).

Así mismo, en el mismo documento (MINEDU, 2008) entre los propósitos señala: “1. Desarrollo de la identidad personal, social y cultural en el marco de una sociedad democrática, intercultural y ética en el Perú”. Entendido este, según el mismo diseño curricular nacional de tal forma que: “Constituye el desarrollo y el fortalecimiento de la autoestima y la estima por el otro...esta identidad se forma desde la infancia a partir del uso de la lengua materna, del conocimiento la valoración de la cultura...” así mismo sostiene que “...este propósito contribuye a la cohesión social y la consolidación de la democracia...”. (p. 14).

Cabe considerar también que, existe el Fascículo denominado: Perfil del Egreso del Currículo Nacional (2017) vigente para el nivel secundaria desde el 2019, y que se es necesario considerar pues, es coherente con las competencias, capacidades e indicadores que se aplican en estos momentos, a pesar que la parte teleológica corresponde al diseño curricular nacional del 2008. Dicho Currículo Nacional propone un conjunto de rasgos que denomina “perfil del egresado”, que involucra aprendizajes esperados como: “AFIRMAN SU IDENTIDAD reconociéndose como personas valiosas desde su diversidad e identificándose con su cultura en diferentes contextos”. La cual explica más adelante va a permitir: “El estudiante valora desde su individualidad e interacción con su entorno sociocultural, sus propias características generacionales, las distintas identidades que lo definen, y las raíces históricas y culturales que le dan sentido pertenencia...” (p. 2)

En otro rasgo describe: “El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y responsabilidades y de la comprensión de los procesos históricos sociales del Perú y el mundo.” (p.2), la cual se entiende sirve según el mismo documento “...analiza procesos históricos, económicos y geográficos que le permiten comprender y explicar el contexto en el que viven y ejerce una ciudadanía informada...” (Perfil del Egreso, 2017, p.2).

## **1.2 Formulación del problema**

### **1.2.1 Problema general**

- ¿Cómo influye el aprendizaje de la historia del Perú en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas en el 2019?

### **1.2.2 Problemas específicos**

- ¿Cómo influye el desarrollo de la capacidad interpreta críticamente fuentes diversas en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas en el 2019?
- ¿Cómo influye el desarrollo de la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas en el 2019?
- ¿Cómo influye el desarrollo de la capacidad elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas en el 2019?

## **1.3 Objetivos de la investigación**

### **1.3.1 Objetivo general**

- Determinar el grado de influencia de la enseñanza de la Historia del Perú en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas en el 2019.

### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Reconocer el grado de influencia del desarrollo de la capacidad Interpreta críticamente fuentes diversas, en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas en el 2019.

- Señalar el grado de influencia del desarrollo de la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas en el 2019.
- Identificar el grado de influencia del desarrollo de la capacidad elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas en el 2019.

#### **1.4 Justificación de la investigación**

##### **a. Justificación práctica:**

Esta investigación nos permite reflexionar respecto a los propósitos establecidos por ministerio de educación para la enseñanza-aprendizaje de la historia del Perú, asimismo, replantear algunas prácticas de la escuela para con la formación de la identidad nacional de nuestros estudiantes para lograr así estudiantes con mayores aptitudes para el ejercicio ciudadano.

##### **b. Justificación teórica:**

Los resultados de la presente investigación puede generalizarse e incorporar al sistema de conocimientos existentes sobre las variables investigadas y además sirve para llenar vacíos existentes sobre todo en medios rurales.

##### **c. Justificación metodológica:**

Las técnicas e instrumentos de recolección de información podrá ser utilizado en investigaciones similares.

##### **d. Relevancia social:**

Es importante la identidad nacional para la cohesión y movilización de los ciudadanos en la solución de los problemas del presente, hacia la transformación de la sociedad.

#### **1.5 Delimitaciones del estudio**

##### **a. Teórica**

Desde una perspectiva ecléctica, la enseñanza-aprendizaje de la historia se abordó desde el enfoque por competencias que asume el MINEDU. En lo referente a la identidad nacional se analizó bajo el enfoque globalizado y multicultural, comprendió el autoconcepto peruano, la libre recordación y valoración de personajes y eventos históricos, y el sentido de pertenencia.

#### **b. Temática**

Se puso énfasis a la dimensión psicológica, histórica y social de la identidad nacional.

#### **c. Temporal**

Esta investigación se realizó durante los años 2019-2020, y se complementó el 2021

#### **d. Espacial**

Se realizó la investigación con los estudiantes del 4° y 5° grado de secundaria de la I.E. “Micaela Bastidas” en el centro poblado Vinto Bajo del distrito de Barranca, provincia de Barranca.

### **1.6 Viabilidad del estudio**

#### **1.6.1. FINANCIERA**

La investigación contó con los recursos económicos necesarios por autofinanciamiento.

#### **1.6.2. INSTITUCIONAL**

Se contó con el respaldo de la dirección de la I.E. “Micaela Bastidas” y la plana docente involucrada en la investigación.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Antecedentes de la investigación**

##### **2.1.1 Investigaciones internacionales**

Lopez R.; (2001) en su ensayo de investigación: “Enseñanza de la historia y la formación de la identidad nacional”, que forma parte de la obra titulada: “Identidades y territorios, un reto para la didáctica de las Ciencias Sociales”.

Este ensayo forma parte de la obra que es una compilación de artículos de la Asociación Universitaria del Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales, organización que organiza foro de debate y reflexión del quehacer de la enseñanza de la historia principalmente de España y Latinoamérica, dichas conclusiones se presentan en dicha obra. El artículo tiene por objetivo analizar los orígenes y evolución de la enseñanza de la historia en España, las limitaciones que ha tenido en el proceso de nacionalizar a la población española, así como las variantes del nacionalismo español. Como síntesis, podemos señalar que las élites culturales de España han elaborado un discurso nacionalista tan igual que Francia, Italia y Alemania en el siglo XIX, pero a diferencia de los anteriores, ese discurso no ha sido asumido por amplias capas de la población, entre otras razones por limitaciones en la escolarización y por el diferente papel que han jugado los ejércitos nacionales en cada caso. El relativo fracaso del nacionalismo español, ha facilitado el mayor desarrollo de nacionalismos con un referente alternativo como el catalán, vasco, gallego. Ambas visiones de lo nacional se bloquean mutuamente ante la imposibilidad de imponerse hegemónicamente. Esto hace que los contenidos de historia sea un escenario de confrontación ideológica entre el estado español y las comunidades autónomas.

Gonzales P.; (2006); “Conciencia histórica y enseñanza de la historia: una mirada desde los libros de texto”; artículo de investigación.

Este artículo forma parte de la revista: “Enseñanza de las Ciencias Sociales”, núm. 5, 2006, pp. 21-30 Universidad Autónoma de Barcelona, se propone la indagación didáctica realizada (las representaciones temporales e identitarias de la inmigración masiva en la

enseñanza de la historia de Argentina presente en los libros de textos escolares) proponiendo la matriz de análisis construida desde la categoría “conciencia histórica” y la propuesta de Jorn Rusen. Para tal fin la autora construye un instrumento: “matriz de análisis de textos” a partir de los aportes de Jorn Rusen, adaptadas hacia sus objetivos. Como conclusión presentada se plantea que la propuesta de Rusen tiene validez y potencia analítica, además que es pertinente de su operacionalización. Si bien en nuestro caso (de la autora) su utilización estuvo acotada a un corpus delimitado y un tema en particular, se considera que la matriz puede ser aprovechada a otros estudios generales o utilizadas en temas particulares.

Ruiz A. (2007); “Instrumentos de medida de las identidades en los estudios del CIS y el eurobarómetro: problemas de validez de la denominada escala de Moreno”; artículo de investigación.

Este artículo de investigadora Antonia Ruiz, de la Universidad Pablo Olavide, Sevilla; se encuentra publicada en: “Revista Española de Investigaciones Sociológicas”. Esta nota de investigación indica, en primer término, las diferencias que existen entre los datos del CIS y los Eurobarómetros en su medida de las identidades española y europea. En segundo término y fundamentalmente, trata de averiguar hasta qué punto estamos ante problemas que tienen que ver con los instrumentos de medición empleados. Este aspecto es relevante por las consecuencias, en función de los diversos resultados que cada una de estos instrumentos ofrece. Además, pone de manifiesto que, aunque el instrumento de medición usado por el CIS y el EB produce medidas fiables en cada país, no es un instrumento válido ya que los diferentes resultados entre ambos instrumentos no dan resultados certeros de lo que debe medirse. Dejando de lado las variadas observaciones de diferentes autores han vertido a este tipo de escalas actitudinales, unidimensionales y dicotómicas, se observa que pequeñas variaciones en el enunciado y las categorías de respuesta traen diferencias tan grandes en los resultados que conviene preguntarnos sobre el valor de seguir usando este instrumento. Finalmente, se propone el uso de medidas alternativas a la escala Moreno, que pueda medir simultáneamente el papel de la identidad como variable dependiente o independiente en el diseño de la investigación.

Carretero M. y Montanero M. (2008); “Enseñanza y aprendizaje de la historia: aspectos cognitivos y culturales”; artículo de investigación.

En este artículo editorial presente en la revista virtual: “Educación y Cultura” presenta el estudio “Enseñanza y aprendizaje de la Historia: aspectos cognitivos y culturales”. Éste trabajo se propone profundizar en el aspecto cognitivo, didácticos y culturales implicados en la doble finalidad de la enseñanza de la historia: pensar históricamente y construir identidades. Sobre la dimensión cognitiva, se propone reflexiones sobre diversas habilidades y recursos didácticos que comprenden pensar históricamente. Respecto a la dimensión cultural, donde más centra su atención, se esbozan razones del por qué la enseñanza formal de la historia sigue unido a la construcción de la identidad y transmisión de la memoria colectiva y como la coyuntura de las últimas décadas hacen que crezca la incertidumbre frente a lo global, y crezca la tendencia al pasado de cada país para buscar certezas. En esa lógica, los iconos y las efemérides cívicas tienen un papel fundamental en la enseñanza de la historia.

Molina S., Miralles P., Deusdad B., y Begoña M.; (2017); “Enseñanza de la historia, creación de identidades y prácticas docentes”; artículo de investigación.

Con este artículo forma parte de la revista de curriculum y formación del profesorado, en la Universidad de Murcia y otros. En esta artículo los autores se proponen investigar las concepciones que los maestros tienen sobre el papel de la enseñanza de la historia, centrándose en contenidos iberoamericanos. Esto, con el propósito de establecer si existe relación entre las prácticas docentes respecto a los contenidos de historia, y la formación de la identidad. En ese sentido se realizó un estudio exploratorio (cualitativo) por medio de encuestas a más de medio centenar de profesores de Educación Secundaria Obligatoria. Con la información obtenidos se puede concluir que hay paralelismo entre la concepción de la historia de los profesores, las prácticas docentes y el uso del curso para formar identidades más o menos plurales.

### **2.1.2 Investigaciones nacionales**

Rottenbacher J. y Espinosa A.; (2010); “Identidad nacional y memoria histórica colectiva en el Perú. Un estudio exploratorio”; artículo de investigación.

En este artículo se encuentra en la revista de Psicología de la PUCP, en ella se describe y analiza las relaciones entre la memoria de hechos colectivos en el Perú y la constitución de la identidad nacional peruana en 81 habitantes de clase media de Lima Metropolitana. Se

utilizaron cuatro instrumentos: “1.- Subescala Privada de Autoestima Colectiva (Collective Self-Esteem Scale / CSES) (Luhtanen & Crocker, 1992): fue utilizada para medir la autoestima nacional peruana.2.- Escala de Autoconcepto Peruano” (Espinosa, 2003, p ): se utilizó esta escala para medir el autoconcepto colectivo peruano. 3.- “Para evaluar el grado de identificación con el Perú se formuló la siguiente pregunta: ¿Cuál es su grado de identificación con el Perú?” Y, 4.- “Escala de Recordación Libre y Valoración de los Personajes y Eventos de la Historia Mundial (Liu, 1999; Liu et al., 2005): se utilizó en una versión adaptada para medir la valoración de los personajes y eventos de la historia del Perú”.

La conclusión central es la siguiente: La valencia positiva del recuerdo colectivo de personajes históricos, más no el de eventos, se relaciona en forma moderada a la autoestima colectiva y a dos dimensiones del autoconcepto colectivo (peruanos proactivos-capaces e imagen negativa de los peruanos). Se halló también que personajes y eventos del siglo XX forman la mayoría de los recuerdos colectivos, y en promedio personajes y eventos del siglo XX tienen evaluación negativa frente a personajes y eventos previos a este siglo. “Esto confirma la presencia de un sesgo de recencia y la tendencia a otorgar un significado más positivo a personajes y hechos que se recuerdan a largo plazo, contrario a aquellos más recientes”.

Guerrero J.; (2016); “Desarrollo del área de historia del Perú y la formación de la identidad nacional en los alumnos del II ciclo del ISTP Carlos Cueto Fernandini 2016”; Tesis de maestría.

Esta investigación tenía de objetivo “determinar la relación que existe entre el desarrollo del área de Historia del Perú y la formación de la Identidad Nacional en los alumnos del II ciclo el ISTP Carlos Cueto Fernandini” su desarrollo fue en el contexto geográfico de la sierra central del país, en este lugar la presencia del turismo y el internet han influenciado en la modificación de actitudes y conductas de los escolares. El estudio es de tipo básico porque estudia los hechos tal como corrieron, su diseño es no experimental, de nivel correlacional, la muestra fue probabilística aleatoria simple con 132 escolares. Las conclusiones determinaron que, “ambas variables están relacionadas, esto pues se aprecia que a menor aprendizaje del área de Historia del Perú menor es el nivel de identidad cultural nacional, la prueba de hipótesis presento una correlación alta directa

estadísticamente significativa lo cual pone en evidencia que se debe poner mayor importancia a los procesos de enseñanza aprendizaje en el área de Historia del Perú”.

## 2.2 Bases teóricas

### 2.2.1 Breve reseña sobre las concepciones de la enseñanza-aprendizaje:

Tratar del aprendizaje es ingresar a un vasto campo complejo, que, a pesar de tener larga data, este no había sido abordado científicamente sino hasta inicios del siglo pasado. Desde los tratados de los filósofos griegos, tanto Sócrates como Platón, bajo el concepto de la “reminiscencia” inauguraban la corriente innatista del conocimiento, luego será conocida como racionalista, y dará base al actual cognitivismo. Por otro lado, Aristóteles proponía la primacía de la experiencias sensorial en la construcción del conocimiento, la mente, decía, era como una “tabula rasa” en el individuo, que a partir de la experiencia sensorial iba a imprimir imágenes y a dar forma al conocimiento, estaba dando inicio a lo que luego se llamaría el empirismo y el asociacionismo, que iba dar base después al estructuralismo y el conductismo, ambas corrientes filosóficas van a influir el quehacer educativo con distintos ropajes.

El tratamiento científico en la psicología del aprendizaje es relativamente reciente, el primer periodo -si cabe el termino- fue dominado por la teoría conductista, donde se concibe el aprendizaje como el cambio de “conductas observables”, donde, según sus enfoques -condicionamiento clásico u operante-, enfatizan lo observable por sobre lo “mental”, pues éste no es observable, ni medible, por tanto, no es pasible de ser objeto de investigación.

Este paradigma va caer en crisis gracias al empuje de la cibernética y la lingüística aproximadamente en la década de 1950, según Pozo J. (2006):

A mediados de esa década, será sustituida por el procesamiento de la información que, apoyándose en la poderosa metáfora del ordenador, hará posible el estudio de los procesos mentales que el conductismo marginaba. De esta forma se entra en un nuevo periodo de ciencia normal, esta vez bajo el dominio de la psicología cognitiva, en el que el conductismo se bate en franca retirada, hallándose en vías de extinción. Este periodo alcanza hasta nuestros días (p.18)

Es indiscutible que el conductismo no goza de la hegemonía en los programas educativos en la actualidad, sobre si ya es una teoría obsoleta, hay diferentes opiniones lo cual expresa que no parece serlo, al menos no en todos sus principios o campos en el que se desarrolló y actualmente evoluciona, agazapado tras el predominio del cognitivismo. Sobre el predominio del cognitivismo, hay una aparente hegemonía, sin embargo, encontramos variados enfoques que se desarrollan incluso contrariando los principios originarios del cognitivismo. Entre sus distintos enfoques encontramos:

Procesamiento cognitivo de la información. - Pone énfasis en cómo los niños procesan la información a través de la atención, memoria, pensamiento y otros procesos cognitivos.

Cognitivo social. - Énfasis en la interacción del comportamiento, ambiente y persona, como factores (cognitivos) determinantes del aprendizaje.

Constructivismo cognitivo. - Énfasis en la construcción cognitiva que hace el niño, del pensamiento y la comprensión.

Constructivismo social. - énfasis en la colaboración con los demás para producir el conocimiento y la comprensión.

Todos estos enfoques y sus distintos aportes van a servir para dar fundamento a la Currículo Nacional, la cual lo encontraremos en los principios que veremos más adelante.

Por otro lado, es necesario señalar también las diferencias entre el proceso de enseñanza y el aprendizaje, la enseñanza es un proceso social, cultura, político de base económica que se desarrolla entre inexpertos y expertos, aprendiz y maestro, la cual engloba el proceso de aprendizaje. El aprendizaje es un proceso psicológico que puede ser formal o espontaneo, individual o grupal. Ambos procesos en la escuela están ligados, y dependiendo como el maestro conciba la enseñanza, esta puede estar orientada a maximizar el aprendizaje o no. Dicho esto, pues esta manera de practicar la enseñanza en general y la historia en particular se usa una serie de estrategias y materiales en clase.

La enseñanza entonces es un proceso más amplio y complejo, donde intervienen no sólo el factor psicológico del alumno, sino además la sociedad, esta puede presentarse de forma espontánea o informal, o, formal o institucionalizada. El caso de la escuela (en la cual está orientada nuestra investigación) se da a través de los programas curriculares que sintetiza intencionalidades, políticas de estado respecto a la formación de los futuros ciudadanos,

esto es de notar en el perfil del egreso, las competencias, capacidades, estándares y desempeños planteados para su propósito.

Otro punto a considerar en la enseñanza-aprendizaje de la historia es el factor docente, que según diversas investigaciones influye en la enseñanza y formación identitaria del alumno, esto a partir de cómo conceptúa la enseñanza de la historia y su rol en la sociedad, esto conlleva a la puesta de práctica de estrategias, recursos y uso de ciertos tipos de materiales. Así, en la enseñanza de la historia podemos distinguir dos grandes tipos:

La enseñanza tradicional; que se caracteriza por ser de tipo memorística, esto puede ser de datos, personajes, hechos históricos o lo más evolucionado de conceptos, su propósito pedagógico está en función de la memorización, la organización de la información o contenidos preestablecidos. Este tipo de enseñanza se relaciona más con el enfoque conductista, se centra en el docente y por lo general usa sólo textos, el sugerido por la escuela o el del docente, no se utiliza otras estrategias. Generalmente está orientado a formar estudiantes cultos, poseedores del saber y sustentadora de su identidad.

La enseñanza activa; está más cercano al modelo constructivista, da mayor relevancia al autoaprendizaje del alumno por medio de actividades diversas. Fomenta el trabajo en equipo, y utilizan diversas materiales y recursos que complementan a los textos. Aunque dentro de la enseñanza activa hay muchas variantes como: cognitiva, por competencias, por descubrimiento, todos centran las actividades en el alumno.

Cabe precisar que es la segunda forma de enseñanza es la que oficialmente promueve el MINEDU. Señalado esto para enmarcar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia del Perú y sus principales características según el enfoque por competencias, entre las cuales la encontramos enunciadas en forma de principios en el Currículo Nacional (2016), entre los que menciona:

Partir de situaciones significativas; que implica “diseñar o seleccionar situaciones que correspondan a los intereses de los estudiantes y que ofrezcan posibilidades de aprender de ellas” así mismo para que “exijan seleccionar, movilizar y combinar estratégicamente las capacidades o recursos de las competencias que considere más necesarios para poder resolverlas” (Currículo Nacional, 2016).

Generar interés y disposición como condición para el aprendizaje; se entiende que a partir de situaciones significativas se pretende en los estudiantes “...sentir que con ello se cubre

una necesidad o un propósito de su interés (ampliar información, preparar algo, entre otros). Así, se favorece la autonomía de los estudiantes y su motivación para el aprendizaje...” (Currículo Nacional, 2016), es decir generar motivación intrínseca en el estudiante.

Aprender haciendo; es decir; “...aprender y hacer son procesos indisolubles, es decir, la actividad y el contexto es clave” (Currículo Nacional, 2016), de este enunciado se desprende que todo saber o conocimiento tiene que ser puesto en un contexto real o simulado para que tenga sentido.

Partir de los saberes previos; consiste en recuperar a través de preguntas o actividades saberes que trae consigo el estudiante y que “...permiten al estudiante ponerse al contacto con el nuevo conocimiento, sino que además son determinantes y se construyen en la base del aprendizaje...” (Currículo Nacional, 2016), además que, mientras más se relacione el conocimiento nuevo con saberes previos, más significativo será este.

Construir el conocimiento nuevo; esto implica un manejo básico de “... información, principios, leyes, conceptos y teorías que les ayudara a entender y afrontar retos planteados dentro de un determinado campo de acción...” (Currículo Nacional, 2016). Esto, claro está, para poder transferirlos a situaciones nuevas, desarrollando capacidades y competencias.

Aprender del error o el error constructivo; la cual se entiende en la forma como se gestiona el error, “...el error puede ser empleado más bien de forma constructiva, como una oportunidad de aprendizaje, propiciando la reflexión y revisión de los diversos productos o tareas, tanto del profesor como del estudiante.” (Currículo Nacional, 2016). Este debe ser parte del trabajo docente en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Generar el conflicto cognitivo; según el Currículo Nacional, (2016): “puede tratarse de una idea, una información o de un comportamiento que contradice y discute sus creencias. Se produce, entonces, una desarmonía en el sistema de ideas, creencias y emociones de las personas”. A lo que hay que agregar que, en la medida que este conflicto cognitivo genere interés se convierte en un reto cognitivo, la cual impulsará en el estudiante la búsqueda de respuestas, es decir, impulsa el proceso de aprendizaje.

Mediar el progreso de los estudiantes de un nivel de aprendizaje a otro superior; dicho principio supone “...acompañar al estudiante hacia un nivel inmediatamente superior de posibilidades (zona de desarrollo próximo) con respecto a su nivel actual (zona real de

aprendizaje)” (Currículo Nacional, 2016), esto conlleva el monitoreo constante y la retroalimentación hasta que el estudiante pueda desempeñarse bien de manera independiente en el nuevo nivel.

Promover el trabajo cooperativo; que se diferencia del clásico trabajo grupo, pues en éste encontramos “la cooperación, la complementariedad, y la autorregulación...” (Currículo Nacional, 2016). Lo cual, hace superior cualitativamente a la forma clásica de trabajo grupal y el trabajo individual, ya sea por su nivel de participación y habilidades sociales que se desarrolla, si no, además, por las tareas o productos que realizan.

Promover el pensamiento complejo; consiste en ver “...el mundo de una manera integrada y no fragmentada como sistema interrelacionado y no como partes aisladas, sin conexión...” (Currículo Nacional, 2016), esto implica ir más allá de las disciplinas, implica partir de que la realidad es multidimensional, tal cual el ser humano, y sus relaciones entre ellos.

#### **2.2.1.1 Capacidades de la competencia: construye interpretaciones históricas:**

##### **a. *Interpreta críticamente fuentes diversas:***

Esta capacidad consiste: “en que el estudiante pueda investigar en diversas fuentes información relevante para resolver un problema histórico, las diversas fuentes pueden ser: gráficos, caricaturas, textos, ensayos, artículos de opinión, documentales, entre otros, “así podrán contrastar, ampliar y cuestionar la información que les da las diversas fuentes para construir su propia interpretación.” (Rutas de Aprendizaje, 2015, p. 16). Además, “es fundamental que logren argumentar la fiabilidad de cada fuente”. Sus indicadores de desempeño para cuarto de secundaria son:

Explica que recurrir a una fuente válida sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, contribuye a una interpretación confiable de esa fuente.

Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el

primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática (Programa Curricular de Educación Secundaria, 2016, pp.48-49).

Y para quinto grado:

Utiliza constantemente una diversidad de fuentes, incluyendo las producidas por él (entrevistas o testimonios a personas que vivieron hechos recientes), para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico comprendido desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), evaluando la pertinencia y fiabilidad de esas fuentes.

Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su confiabilidad (perspectiva del autor, intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) (Programa Curricular de Educación Secundaria, 2016, p.50).

***b. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales:***

Esta capacidad les permite... “comprender a cabalidad que los periodos históricos tienen un conjunto de características que suponen una gran transformación con respecto al periodo anterior, pero que (a la vez) no todo cambio significa progreso...” (Rutas de Aprendizaje, 2015, p. 16)., así mismo, “comprender que los procesos históricos se dan a distintos ritmos”; algunos de larga duración y otras de corta duración. Sus indicadores de desempeño para cuarto de secundaria son:

Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por hechos o procesos históricos relevantes, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos

Establece relaciones entre diversos hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, con otros de la actualidad, tomando en cuenta los aspectos políticos, sociales, económicos, culturales y ambientales (Programa Curricular de Educación Secundaria, 2016, pp.48-49).

Y para quinto de secundaria:

Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos o procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible.

Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos (Programa Curricular de Educación Secundaria, 2016, p.50).

***c. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos históricos:***

Esta capacidad consiste en que el estudiante pueda ir más allá de la mera memorización de hechos, sino que sea capaz de formular problemas históricos, lanzar hipótesis que den respuestas a ellas, así mismo, puedan establecer causas, jerarquizarlas, distinguirlas entre las estructurales, coyunturales y el detonante, así mismo, la relevancia los hechos históricos para la actualidad. Sus indicadores de desempeño para el cuarto grado de secundaria son:

Explica hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos.

Plantea hipótesis, y utiliza términos históricos y evidencias diversas al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática.

Explica las ideas y comportamientos de las personas y sociedades a partir del contexto de la época, ocurridas desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, así como la influencia de tales ideas y comportamientos en hechos posteriores (Programa Curricular de Educación Secundaria, 2016, pp.48-49).

Y para quinto de secundaria:

Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.

Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), para entender las razones de sus acciones u omisiones, y cómo estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro (Programa Curricular de Educación Secundaria, 2016, p.50).

### 2.2.2 La Identidad Nacional:

Por otro lado, cuando analizamos la variable identidad nacional, según Pérez (como se citó en Rottenbacher, Espinoza; 2010) entiende como “una manifestación relativamente reciente de la identidad social”. Así mismo, para Billig, Pérez, Torsti, (como se citó en Rottenbacher, Espinoza; 2010) sostienen que:

La identidad social corresponde a necesidades básicas, la identidad nacional requiere de la existencia de un sistema de organización sociopolítica denominada estado-nación, cuya existencia histórica no excede de tres siglos, pero cuya distribución geográfica actual es hegemónica. Así mismo, como forma de organización sociopolítica, la nación a través de su aparato burocrático estatal, utiliza la necesidad humana de identificación colectiva para generar en los individuos una identidad nacional (p. 150).

Es decir, hay una relación de parte-todo, y, a la vez, de inferior a superior entre la identidad social y la identidad nacional partiendo de las necesidades que lo engendran, por otro lado, Duran-Cogan (como se citó en Rottenbacher, Espinoza; 2010) sostiene que:

La identidad nacional existe en dos diferentes polos de cultura. Por un lado, existe en la esfera pública en forma de discurso articulado, altamente selectivo y construidos desde arriba por varios agentes e instituciones sociales (élites intelectuales, medios de comunicación, organizaciones estatales, entre otros). Por otro lado, la identidad nacional se expresa en una variedad de modo de vida y sentimientos nacionales compartidos, los cuales, a veces, no se encuentran bien representados en las versiones públicas de la identidad (p. 151).

Se colige del autor que para tratar de comprender la variable identidad nacional debemos de considerar no solo los elementos oficiales o institucionales, sino, también considerar los modos de comprender y sentir hechos actuales y pretéritos expresados en narraciones

orales familiares o locales, tradiciones y el calendario comunal, es así que “la nación con la que un individuo se puede identificar posee más un carácter simbólico (imaginado) que material” Anderson; Herranz & Basabe, (como se citó en Rottenbacher, Espinoza; 2010).

### **2.3 Bases filosóficas:**

En la enseñanza de la historia, las corrientes historiográficas han influido en la forma de comprender el objetivo y método de la misma, por ejemplo: la corriente del positivismo, que dominó en los últimos años del siglo XIX y parte del siglo XX, que tuvo como representante a Auguste Comte, presentó a “...la erudición como instrumento fundamental y esencia de la historia, el conocimiento histórico adquirió un rango de certeza y verdad incuestionable” (Arista, 2011, p. 106.), pues se consideraba estaba dotado de un método y técnica objetiva, similar a las ciencias naturales, pero esta, se fundamentaba en documentos escritos, sin someterlo al análisis e interpretación crítica de la fuente, y deducida por historiadores imparciales. Prestó especial atención al pasado político, por ello su metodología destaca la vida y hechos de los grandes personajes de la historia. Esto se reflejó en la enseñanza de la historia en la escuela, en el fuerte memorismo de datos e información de hechos y personajes, aprendidos sin analizar rigurosamente las fuentes históricas.

El historicismo, es una corriente que surgió como respuesta al positivismo, cuestionando las premisas de científicidad y objetividad del conocimiento histórico, entre sus representantes tenemos a: Dilthey, Toynbee, etc. Esta corriente postula que: “la historia es una construcción mental creada por el hombre, es la historia del pensamiento, la perpetuación de los hechos del pasado en el presente a través de una historia cíclica, que se repite siguiendo una evolución: creación, formación y decadencia” (Arista, 2011, p. 107.), es así que, la realidad, para esta corriente, es producto del devenir histórico, así mismo, los hechos históricos no eran verdades absolutas. Esta corriente se centraba en la dialéctica de las ideas,

El marxismo, es una corriente que va a otorgar aportes significativos en el desarrollo de la ciencia sociales, y por ende en la historia, pues esta propone analizar los cambios históricos desde su base material, no desde las ideas como proponía el historicismo, Propone conceptos interesantes como la estructura económica-social, la superestructura política-

ideológica, y como interactúan ambas en los cambios cualitativos de la sociedad a través del tiempo. Como consecuencia, incorpora los conflictos sociales como unidad de análisis, poniendo énfasis en la colectividad antes que el individuo. Esto va a influenciar en la historia escolar, no solo en lo antes mencionado, sino en innovaciones como la historia económica y social de muchos pueblos antes no estudiados. Si bien es cierto, el marxismo propugnaba el carácter científico de la historia, no pretendía al mismo tiempo darle el sentido de conocimiento acabado.

Y, finalmente, la corriente de la escuela de los Annales o nueva historia. Dicha escuela nació en Francia, y tiene como representantes a: Marc Blach, Lucien Febvre, Fernand Braudel, entre otros. Esta corriente se va a caracterizar por buscar comprender y explicar los hechos históricos en la multidimensionalidad, rompe con la especialización y busca incorporar el conocimiento de la sociología, geografía, economía, psicología, etc. Explica los cambios en la sociedad: “a partir de tres momentos: la corta duración, para los acontecimientos y sucesos: la mediana duración, para las coyunturas; y la larga duración para explicar los procesos” (Arista, 2011, p. 108.). Desde el punto de vista metodológico, los documentos escritos ya no son las únicas fuentes válidas, sino, todo lo que es producto de la actividad humana. Además, propone el estudio histórico como un problema a resolver, reemplazando las meras narraciones y descripciones por explicaciones, así como respuestas y compromisos a los problemas actuales.

Así mismo, en la actualidad encontramos una controversia en el mundo académico entre los globalistas y el creciente nacionalismo, que ha vuelto a poner sobre el tapete las ciencias sociales (historia) y su papel en la escuela. En dicha controversia algunos postulan que la historia, -y su enseñanza- deben de servir a la consolidación del estado-nación, sobre todo en países donde está en cuestión la soberanía nacional y la dominación extranjera. Mientras que, a nivel mundial, diversos organismos internacionales promueven la enseñanza de la historia global, señalados por muchos como una continuidad del eurocentrista y hegemónico modelo tradicional de la historia mundial.

Desde el punto de vista de la epistemología del conocimiento histórico, el enfoque de la historia global, según sus promotores, “corrige las formas endógenas o genealógicas del pensamiento histórico, que reducen el cambio histórico a las causas internas”, así mismo, “...invita a superar esta fragmentación -historia nacional y mundial- para llegar a una

comprensión más abarcadora de las interacciones y conexiones que han dado origen al mundo moderno.” (Conrad, 2017, p. 10). Cabe señalar que dicho enfoque contiene a su vez a distintas variantes, todas ellas enfocan en forma variada “lo global”, entre las cuales tenemos: “La historia global concebida como la historia de todo, como la historia de las conexiones o como una historia basada en el concepto de la integración” (Idem. p. 11).

Así, llegamos a que el enfoque de la enseñanza de la historia que promueve el ministerio de educación en la actualidad, propone los postulados más afines a la Escuela de los Annales, esto evidenciado en el énfasis en la multidimensionalidad para comprender causas y consecuencias, el abordaje desde la historia-problema, el uso de las diversas fuentes históricas, el alcance de corta, mediana y larga duración en su abordaje, y la búsqueda de compromisos y respuestas a problemas actuales, esto último compagina con la propuesta pedagógica del enfoque por competencias,

#### **2.4 Definición de términos básicos**

APRENDIZAJE. – “proceso de adquisición de conocimiento, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender, la psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto”. Rosas (2003).

APRENDIZAJE DEL ÁREA DE LA HISTORIA DEL PERÚ. – “El proceso fundamental en el aprendizaje del área de la historia del Perú es la aprehensión de los hechos históricos realizados en el tipo que implica la consistencia de la sociedad y del individuo a través de la experiencia (la repetición de un proceso observado que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos. De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad”. Rosas (2003)

COMPETENCIA. – “Facultad que tiene una persona para combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético”, en esa misma línea “Ser competente supone comprenderla situación que se debe de afrontar; evaluar las posibilidades que se tiene para

resolverlas; es decir, identificar los conocimientos y habilidades que uno posee o que están disponibles en el entorno, analizar las combinaciones más pertinentes a la situación y al propósito, para luego tomar decisiones; y ejecutar o poner en acción la combinación seleccionada”. MINEDU (2016).

CAPACIDADES. - “son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores respecto a las competencias, que son operaciones más complejas”. MINEDU (2016).

IDENTIDAD. - “es un conjunto de rasgos propios de un individuo o de una comunidad. Estos rasgos caracterizan al sujeto o a la colectividad frente a los demás. La identidad también es la conciencia que una persona tiene respecto de ella misma y que la convierte en alguien distinto a los demás”. Peña (2013).

IDENTIDAD NACIONAL. - “La identidad étnica o nacional se entiende más como un grado de conciencia de pertenencia a un grupo diferenciado, cuya fuente de alimentación es la cultura del entorno”. Torres, 1994, p. 307.

## **2.5 Hipótesis de investigación**

### **2.5.1 Hipótesis general**

El aprendizaje de la historia del Perú tiene un bajo nivel de influencia en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas en el 2019.

### **2.5.2 Hipótesis específicas**

- El desarrollo de la capacidad interpreta críticamente diversas fuentes tiene baja influencia en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas en el 2019.
- El desarrollo de la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales tienen una mediana influencia en la formación de la

identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas en el 2019.

- El desarrollo de la capacidad elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos tienen mediana influencia en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas en el 2019.

## 2.6 Operacionalización de las variables

Variable	Aspectos /dimensiones	Indicadores	Ítems	Índice
Aprendizaje de la Historia del Perú.	Interpreta críticamente diversas fuentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que recurrir a una fuente válida contribuye a una interpretación confiable de esa fuente</li> </ul>	1A	Escala de calificación: Inicio (0-10) Proceso (11-13) Logrado (14-17) Destacado (18-20)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su confiabilidad (perspectiva del autor, intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente)</li> </ul>	2A, 1B	
	Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad utilizando conceptos sociales, políticos y económicos. Y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible</li> </ul>	3A, 2B	
	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica hechos, procesos o problemas históricos a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos. En las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos</li> </ul>	4A, 3B	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea hipótesis, y utiliza términos históricos y evidencias diversas al elaborar explicaciones. Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o procesos históricos, para entender las razones de sus acciones u omisiones, y cómo estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro</li> </ul>	5A, 4B	
Autoconcepto	Recordación libre y valoración de personajes y eventos de la historia del Perú	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Honestidad y confianza.</li> <li>• Éxito y capacidad.</li> <li>• Marginalidad.</li> <li>• Patriotismo y solidaridad.</li> </ul>	1,2,3,4,5 6,7,8,9 10,11,12, 13,14 15,16,17	Escala de actitudes. (Adaptada de la escala de Espinoza, escala de Licata y Klein,
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hechos históricos.</li> <li>• Personajes históricos.</li> </ul>	18,19,20, 21,22,23  24,25,26, 27	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Me siento vinculado al territorio peruano.</li> <li>• Echaría de menos al Perú si tuviera que</li> </ul>	28, 29,	

Identidad Nacional	Sentido de pertenencia	<p>abandonarla.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mi futuro/destino está ligado al de los otros peruanos.</li> <li>• Me siento solidario con el resto de los peruanos.</li> <li>• Me siento orgulloso de decir a mis amigos que soy peruano.</li> <li>• Hay razón para sentirse orgulloso de ser peruano.</li> <li>• Ser peruano es algo que pienso raramente.</li> <li>• Tengo sentimientos muy claros acerca del hecho de ser peruano.</li> <li>• La mayor parte de tiempo pienso en mí mismo como peruano.</li> </ul>	30, 31, 32, 33, 34, 35, 36	escala de Liu)  4=mucho, 3=bastante, 2=regular, 1=nada.
--------------------	------------------------	---	--	--



## CAPÍTULO III METODOLOGÍA

### 3.1 Diseño metodológico

No experimental

Tipo de investigación: aplicada

Alcance: Correlacional, transversal.

M	r	O1	Donde: M: muestra O1: Observación de V1. O2: Observación de V2. R: Correlación entre ambas variables.
		O2	

Enfoque: cuantitativo.

### 3.2 Población y muestra

#### 3.2.1 Población

La población de estudio de nuestra investigación tiene la característica de ser una población finita, ya que estuvo constituida por alumnos del nivel secundaria de la Institución Educativa Micaela Bastidas –Vinto Bajo-Barranca-, que son un total de 160 estudiantes.

#### 3.2.2 Muestra

El tipo muestra es no probabilístico, intencionada por conveniencia debido a que todos los alumnos de secundaria no han desarrollado temas respecto a la variable identidad nacional, en su dimensión memoria histórica, lo cual limitaba la aplicación del instrumento, por ello la muestra es de 63 estudiantes entre 4° (4 “a”= 17; 4”b”= 17) y 5° (29) de secundaria.

Criterios de exclusión: Se excluyó a los estudiantes incluidos en la muestra que tenga problemas de inasistencia.

### 3.3 Técnicas de recolección de datos

Para realizar la descripción y análisis del problema en estudio se recabó un conjunto de información mediante el cual se emplea las técnicas e instrumentos de recolección. Para este estudio son de tipo cualitativo y cuantitativo, aunque el enfoque que prevalece es el segundo. De lo que respecta a la “indagación cualitativa, los instrumentos no son estandarizados, en ella se trabaja con múltiples fuentes de datos, que pueden ser entrevistas, observaciones directas, documentos, etc.”. (MINEDU, Programa curricular para educación secundaria, primera edición , 2016). Dentro de las técnicas mencionadas se realizaron las siguientes:

#### a. Técnica cualitativa:

*El Fichaje:* Para poder registrar la información observada y revisada se empleó básicamente para recolectar y almacenar información. En esta investigación cada ficha contiene una serie de datos extensión variable de estudio que nos permitió conferir unidad y valor propio, desde el resumen de información como o citas textuales.

#### b. Técnica cuantitativa

*Prueba evaluativa.* - Es una técnica que nos permitió recoger información sobre la *variable:* aprendizaje de la historia del Perú, está estructurado en tres partes; que corresponde a cada dimensión: “Interpreta críticamente diversas fuentes, comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales, y elabora explicaciones históricas”. A la vez, este instrumento comprende en dos subpruebas debido a la diferencia en la complejidad de los indicadores (desempeños en el MINEDU), para cada grado: 4° y 5°. Este instrumento consta de actividades propuestas a partir de la lectura de textos, imágenes, y procesos cognitivos propios del indicador establecido.

*Escala de actitudes.* - Es la técnica aplicada que tiene relevancia en la investigación para la variable “*identidad* nacional”, toma como base la escala de Linkert y otros aportes, las que son adaptadas a los fines de la investigación. Consiste en criterios que deberán de ser respondido en forma de X de acuerdo a la intensidad que se presenta.

### 3.4 Técnicas para el procesamiento de la información

Se utilizó la estadística descriptiva para el procesamiento de los datos recolectados, con el instrumento para la toma de información en este estudio.

El procesamiento de los datos se llevó a cabo a través de tres procesos: la codificación, conteo, tabulación y graficación luego el procesamiento, y finalmente el análisis de la prueba estadística para la hipótesis, procesados en el programa SPSS. Este procedimiento se desarrolla como continúa:

Se elaboró un libro de códigos para cada una de las variables la cual establece la ponderación de las escalas y valoración de los ítems en el procesador de datos Excel de acuerdo a las variables. Para la variable: “Aprendizaje de la historia del Perú”, se elaboró una prueba evaluativa dividido en dos subpruebas, una para cada grado: 4° y 5°, de acuerdo a la complejidad de cada grado. A su vez, éstas se estructuran en tres partes que corresponden a cada dimensión, que en total vigesimal representa el 100%; cómo podemos visualizarlo a continuación:

Prueba evaluativa 4°	Valor	Porcentaje
Interpreta críticamente diversas fuentes	6	30%
Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales	6	30%
Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	8	40%
TOTAL	20	100%

Y para cada dimensión específica:

Dimensión:	Valor	Vigesimal
Interpreta críticamente diversas fuentes	6	20

\* Cada unidad tiene un equivalente a  $20/6$ ; 3,333.

Dimensión:	Valor	Vigesimal
Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales	6	20

\* Cada unidad tiene un equivalente a  $20/6$ ; 3,333.

Dimensión:	Valor	Vigesimal
------------	-------	-----------

Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	8	20

\* Cada unidad tiene un equivalente a 20/8; 2,5.

De la segunda subprueba:

Prueba evaluativa 5°	Valor	Porcentaje
Interpreta críticamente diversas fuentes	6	30%
Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales	6	30%
Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	8	40%
TOTAL	20	100%

Y para cada dimensión específica:

Dimensión:	Valor	Vigesimal
Interpreta críticamente diversas fuentes	6	20

\* Cada unidad tiene un equivalente a 20/6; 3,333.

Dimensión:	Valor	Vigesimal
Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales	6	20

\* Cada unidad tiene un equivalente a 20/6; 3,333.

Dimensión:	Valor	Vigesimal
Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	8	20

\* Cada unidad tiene un equivalente a 20/8; 2,5.

En el caso de la segunda variable: “Identidad nacional” se adaptó la escala de actitudes, sobre la base de la escala de Likert, está estructurado en tres categorías: Nada, regular, mucho, bastante, quedando de la misma forma:

Categorías	Intervalo:
Nada	36-66
Regular	67-96
Mucho	97-126
Bastante	126-144

1. Se elaboraron dos hojas de códigos, una para el instrumento “aprendizaje de la historia del Perú” y otro para “identidad nacional”. La estructura está compuesta por una base de datos, una para el registro de notas de la variable “aprendizaje de la historia del Perú”, y un cuestionario para la variable “identidad nacional”. Se debe indicar que las columnas están consideradas de acuerdo a la cantidad de preguntas y sus filas de acuerdo a los casos en el procesador de datos Excel
2. Se ordenaron y tabularon los resultados de los datos que se aplique a los estudiantes de 4° y 5° de secundaria.
3. Se realizó el análisis univariado elaborando tablas de frecuencia y porcentaje de los resultados alcanzados de la encuesta, para después graficar y analizar los resultados obtenidos.
4. Luego de realizado el análisis univariado se realizó el análisis bivariado (tabla de contingencia) donde se cruzan las variables para saber el comportamiento de los datos de una respecto a la otra. Cabe mencionar que, si se presenta una relación entre las variables, debido al alcance de la investigación esta puede ser solo de relación probabilística.
5. Asimismo, al resultado se aplicó el estadístico de prueba para realizar la prueba de hipótesis. Primero para determinar la relación entre las variables generales “aprendizaje de la historia del Perú y la identidad nacional” y luego para “establecer la relación de la variable general aprendizaje de la historia del Perú y cada una de las tres subvariables (dimensiones)”, así poder demostrar la hipótesis determinando si existe o no relación entre las variables. Para poder saber el nivel de relación, se empleó el análisis de coeficiente de correlación de Spearman que se utiliza para variables cualitativas de escala ordinal.
6. El tratamiento estadístico se realizó con el software SPSS versión 23 desde el análisis descriptivo y estadística inferencial siguiendo cada etapa y pasos.



## **CAPÍTULO IV RESULTADOS**

### **4.1 Análisis de resultados**

En este apartado se exponen las tablas de frecuencias, las tablas cruzadas y figuras, con sus respectivos análisis estadísticos, la cual muestran los resultados obtenidos del procesamiento de los datos de los instrumentos aplicados.

Cabe señalar que se aplicó dos tipos de instrumentos, para medir el aprendizaje de la historia del Perú (prueba evaluativa para 4° y 5° respectivamente) y, para la segunda variable identidad nacional se tomó en cuenta la escala de actitudes. Se consideró a los estudiantes del 4 y 5 grado de acuerdo a como lo establece la muestra.

Asimismo, se desarrolla en dos momentos, esta primer momento describe los valores de las variables y las dimensiones de manera independiente. En un segundo

momento se muestran los cruces de variables para demostrar el comportamiento de los datos conforme a la intersección de una variable y otra, y, para finalizar, se evidencia las tablas que prueba la hipótesis donde se aplica un estadístico de prueba de acuerdo a la escala de medición de la variable.

#### 4.1.1. Tablas univariadas:

Las tablas univariadas muestran las frecuencias de las variables empleadas en este estudio, así como las dimensiones.

**Tabla 1: Resultados de la evaluación de historia del Perú.**

		Total	
Aprendizaje de la historia del Perú	Destacado	1	2%
	Logrado	6	10%
	Proceso	20	34%
	Inicio	31	53%
Total		58	100%

Fuente: Prueba evaluativa aplicada en octubre del 2019 a los estudiantes del 4° y 5° de la I.E. Micaela Bastidas - Barranca.

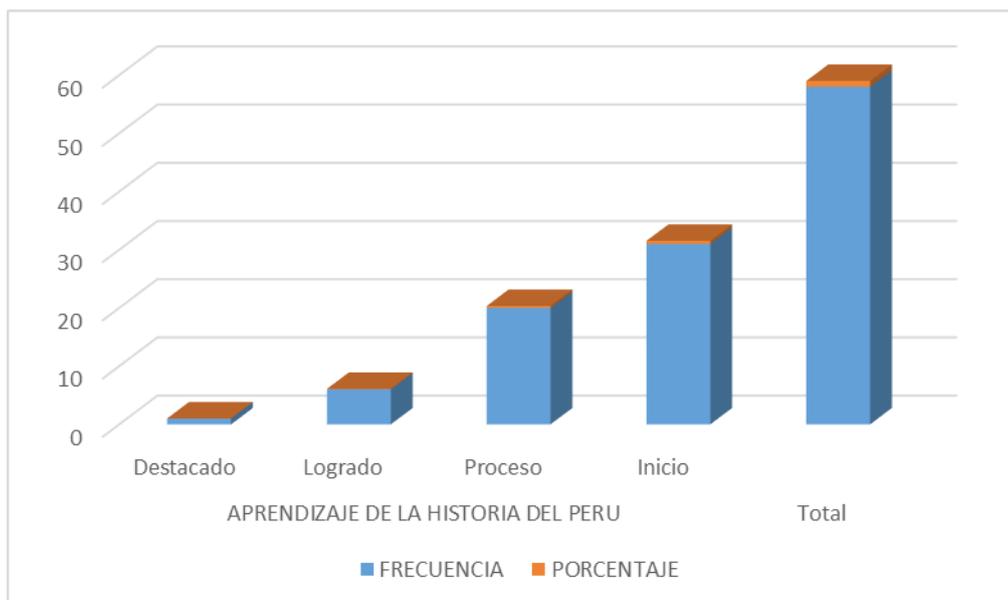


Figura 1: Resultados de la evaluación de historia del Perú.

**Análisis:**

En la tabla 1 se describe el desempeño logrado en la prueba de historia del Perú de los 58 estudiantes evaluados, donde el 53% (31) se encuentran en inicio, 34% (20) en proceso, 10% (6) en logrado y el 2% (1) en destacado. Si agrupamos los resultados en aprobados y desaprobados, encontramos que: 27 estudiantes (46%) tienen un rendimiento aprobatorio, y 31 estudiantes (53%) están desaprobados; que pertenecen al 4° y 5° de la I.E. Micaela Bastidas - Barranca.

**Tabla 2: Resultados de la evaluación en la dimensión interpreta críticamente diversas fuentes.**

		Total	
Interpreta Críticamente Diversas Fuentes	Destacado	12	21%
	Logrado	26	44%
	Proceso	9	16%
	Inicio	11	19%
Total		58	100%

Fuente: Prueba evaluativa aplicada en octubre del 2019 a los estudiantes del 4° y 5° de la I.E. Micaela Bastidas - Barranca.

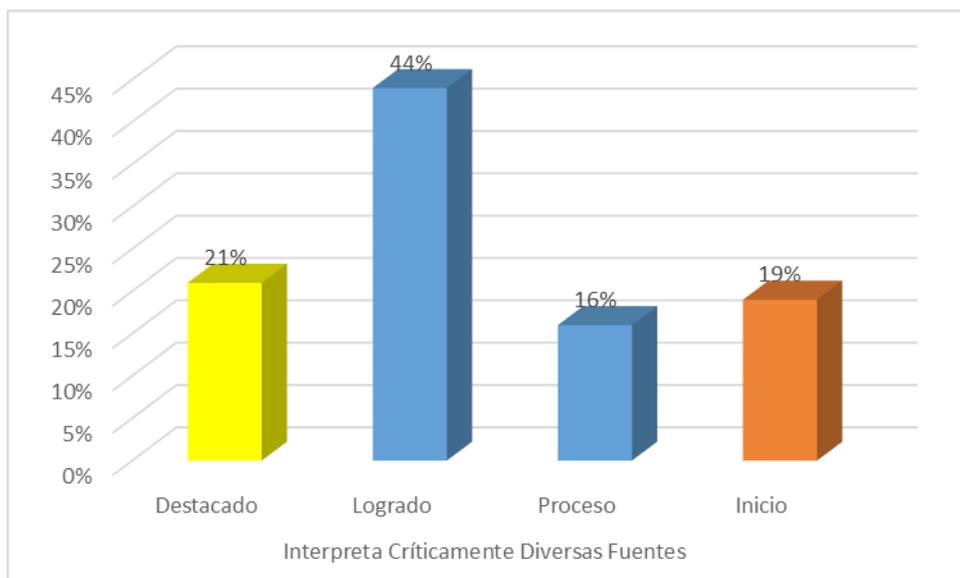


Figura 2: Resultados de la evaluación en la dimensión interpreta críticamente diversas fuentes.

**Análisis:**

En la tabla 2 se describe el desempeño logrado de los 58 estudiantes evaluados, específicamente en la dimensión: “Interpreta críticamente diversas fuentes”, donde el 44% (26) se encuentran en logrado, el 19% (11) en inicio, 16% (9) en proceso y el 21% (12) en destacado. Si agrupamos los resultados entre aprobados y desaprobados tenemos que: 47 estudiantes (81%) aprobaron esta dimensión, mientras que 11 estudiantes (19%) no aprobaron, que pertenecen al 4° y 5° de la I.E. Micaela Bastidas - Barranca. Ver figura 2.

**Tabla 3: Resultados de la evaluación en la dimensión comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales**

		Total	
Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales	Destacado	3	5%
	Logrado	5	9%
	Proceso	13	22%
	Inicio	37	64%
<b>Total</b>		<b>58</b>	<b>100%</b>

Fuente: Prueba evaluativa aplicada en octubre del 2019 a los estudiantes del 4° y 5° de la I.E. Micaela Bastidas - Barranca.

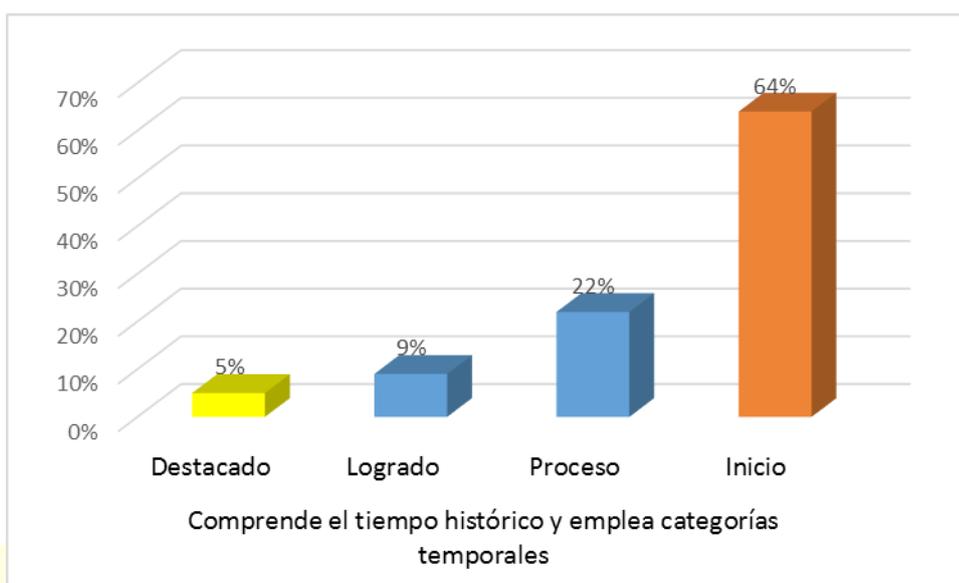


Figura 3: Resultados de la evaluación en la dimensión comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.

**Análisis:**

En la tabla 3 se describe el desempeño logrado de los 58 estudiantes evaluados, específicamente en la dimensión: “Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales”, donde el 64% (37) se encuentran en inicio, el 22% (13) en proceso, 9% (5) en proceso y el 5% (3) en destacado. Agrupados entre aprobados y desaprobados tenemos que: 21 estudiantes (36%) aprobaron, y 37 (64%) desaprobaron la dimensión evaluada. Datos que pertenecen al 4° y 5° de la I.E. Micaela Bastidas - Barranca. Ver figura 3.

**Tabla 4: Resultados de la evaluación en la dimensión elabora explicaciones históricas.**

		Total	
Elabora explicaciones históricas	Destacado	1	1%
	Logrado	7	12%
	Proceso	16	28%
	Inicio	34	59%
Total		58	100%

Fuente: Prueba evaluativa aplicada en octubre del 2019 a los estudiantes del 4° y 5° de la I.E. Micaela Bastidas - Barranca.

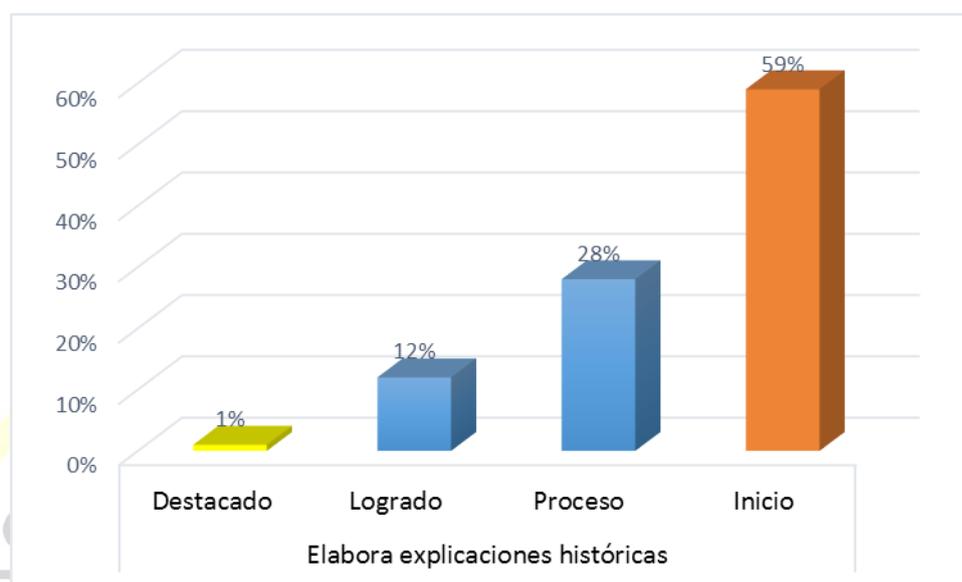


Figura 4: Resultados de la evaluación en la dimensión elabora explicaciones históricas.

Análisis:

En la tabla 4 se describe el desempeño logrado de los 58 estudiantes evaluados, específicamente en la dimensión: “Elabora explicaciones históricas”, donde el 59% (34) se encuentran en inicio, el 28% (16) en proceso, 12% (7) en proceso y el 1% (1) en destacado. Agrupados en aprobados y desaprobados quedaría de la siguiente manera: 24 estudiantes (41%) aprobados, y 34 (59%) desaprobados. Resultados que pertenecen al 4° y 5° de la I.E. Micaela Bastidas - Barranca. Ver figura 4.

Tabla 5: Frecuencia de la identidad nacional.

	Identidad nacional	
	f	%
Alta identidad	16	28%
Mediana identidad	27	46%
Baja identidad	15	26%
Total	58	100%

Fuente: Escala de actitudes adaptada que mide la identidad nacional aplicada a en octubre del 2019 a los estudiantes del 4° y 5° de la I.E. Micaela Bastidas - Barranca.

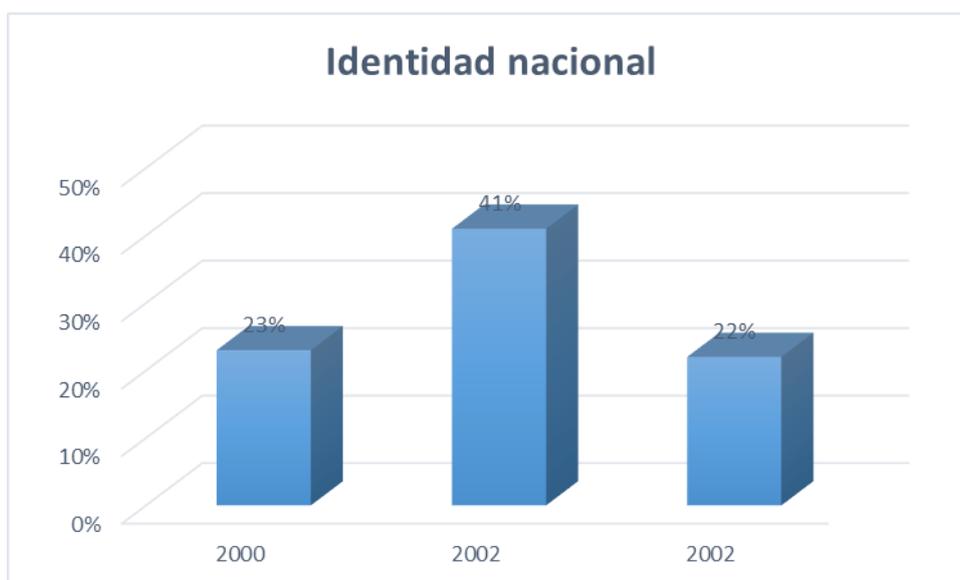


Figura 5: Porcentaje de las dimensiones identidad nacional.

Tal como se puede observar en esta tabla de un total 58 estudiantes, el 47% (27) se ubican dentro de la categoría mediana identidad y el 26% (15) se ubican dentro de baja identidad. Asimismo, solo el 28% (16) se ubica en alta identidad. Ver figura 5.

#### 4.2 Contrastación de hipótesis

En esta sección se incorpora los resultados generales que establece la contrastación de las hipótesis generales con su respectivo valor de significancia para el que utilizamos el estadístico de prueba de hipótesis chi cuadrado de Pearson; asimismo continuamos con las tres hipótesis específicas, apoyándonos con los gráficos y las respectivas tablas y figuras con las interpretaciones y explicación correspondientes.

##### 1. Resultado de la Hipótesis general:

Hipótesis planteada: El aprendizaje de la historia del Perú tiene un bajo nivel de influencia en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019.

En la tabla 6 se muestran los resultados del cruce de la variable aprendizaje de la historia del Perú y la variable formación de la identidad nacional, la cual se aprecia que aquellos que tienen un nivel aprobatorio del aprendizaje de la Historia del Perú, tienen mayor probabilidad de tener mediana o alta identidad nacional.

**Tabla 6: Tabla cruzada de la variable aprendizaje de la historia del Perú e identidad nacional.**

		IDENTIDAD NACIONAL						Total	
		Alta identidad		Mediana identidad		Baja identidad			
Aprendizaje de la historia	Aprobado	8	14%	16	27%	3	5%	27	47%
	Desaprobado	8	14%	11	19%	12	21%	31	53%
Total		16	27%	27	46%	15	26%	58	100%

Fuente: Prueba evaluativa y escala de actitudes aplicadas en octubre del 2019 a los estudiantes del 4° y 5° de la I.E. Micaela Bastidas - Barranca.

Tal como se puede observar en esta tabla de un total 58 estudiantes, 27 (47%) tienen un nivel aprobatorio del aprendizaje de la historia del Perú. Un 31 (53%) tienen un nivel desaprobatorio del aprendizaje de la historia del Perú. Asimismo, 16 (27%) muestran alta identidad, 27 (46%) muestran mediana identidad, y 15 (26%) muestran baja identidad.

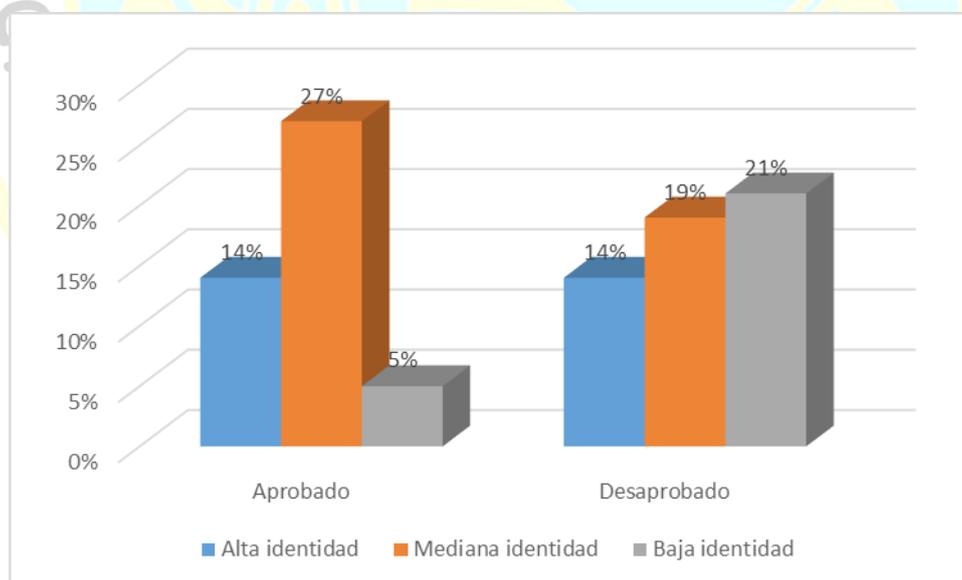


Figura 6: El aprendizaje de la historia del Perú y la formación de la identidad nacional.

**Análisis de Contrastación:**

1. Hipótesis Nula H0: valor de toma de decisión =  $p > 0.05$  se rechaza

- El aprendizaje de la historia del Perú y la identidad nacional son independientes.
- Hipótesis Alternativa  $H_1$ : valor de toma de decisión =  $p \geq 0.05$  se acepta  
El aprendizaje de la historia del Perú está relacionada a la identidad nacional.
  - Nivel de significancia:  $\alpha = 0.05 \Rightarrow 5\%$
  - Nivel de confianza: 95%
  - El estadístico de prueba: para la prueba de hipótesis considerando la característica de la variable se emplea el Chi cuadrado de Pearson.

Para realizar la contrastación de la hipótesis ha sido necesario recategorizar la variable aprendizaje de la historia, reduciendo de cuatro categorías (inicio, en proceso, logrado y destacado) a dos categorías (aprobado y desaprobado), a fin que se pueda realizar la correlación de viable, tomando en cuenta que mientras el cuadro bivariado tenga mayores categorías, habrá mayor dispersión de datos que no permite apreciar la correlación.

**Tabla 5: Tabla de análisis de Rho de Spearman aprendizaje de la historia del Perú y la formación de la identidad nacional.**

		Aprendizaje de la historia del Perú		Identidad nacional	
Rho de Spearman	Aprendizaje de la historia del Perú	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral)	1	0.324	0.013
		N	58	58	
Rho de Spearman	Identidad nacional	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral)	0.324	1	0.013
		N	58	58	

Interpretación:

En la tabla de correlación se muestra que, la significancia estadística es  $0.013 < 0.05$ , de tal manera, se rechaza la hipótesis nula, y se establece que existe relación entre ambas variables. Asimismo, el Rho de Spearman es 0.324, demuestra que existe una correlación baja y directa.

## Resultado de la Primera hipótesis específica

- Hipótesis planteada: El desarrollo de la capacidad interpreta críticamente diversas fuentes tiene baja influencia en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019.

En la tabla 6 se muestran los resultados del cruce de la variable interpreta críticamente diversas fuentes y la variable formación de la identidad nacional, la cual se aprecia que aquellos que tienen un nivel aprobatorio en la capacidad interpreta críticamente diversas fuentes, tienen mayor probabilidad de tener mediana o alta identidad nacional.

**Tabla 7: Tabla cruzada de la variable interpreta críticamente diversas fuentes e identidad nacional.**

		IDENTIDAD NACIONAL						Total	
		Alta identidad		Mediana identidad		Baja identidad			
Interpreta críticamente diversas fuentes.	Aprobado	15	26%	25	43%	7	12%	47	81%
	Desaprobado	1	2%	2	3%	8	14%	11	19%
Total		16	28%	27	47%	15	26%	58	100%

Fuente: Prueba evaluativa aplicada en octubre del 2019 a los estudiantes del 4° y 5° de la I.E. Micaela Bastidas - Barranca.

Tal como se puede observar en esta tabla de un total 58 estudiantes, 47 (81%) tienen un nivel aprobatorio en la variable interpreta críticamente diversas fuentes. 11 (19%) tienen un nivel desaprobatorio en la variable interpreta críticamente diversas fuentes. Asimismo, 16 (28%) muestran alta identidad, 27 (47%) muestran mediana identidad, y 15 (26%) muestran baja identidad.

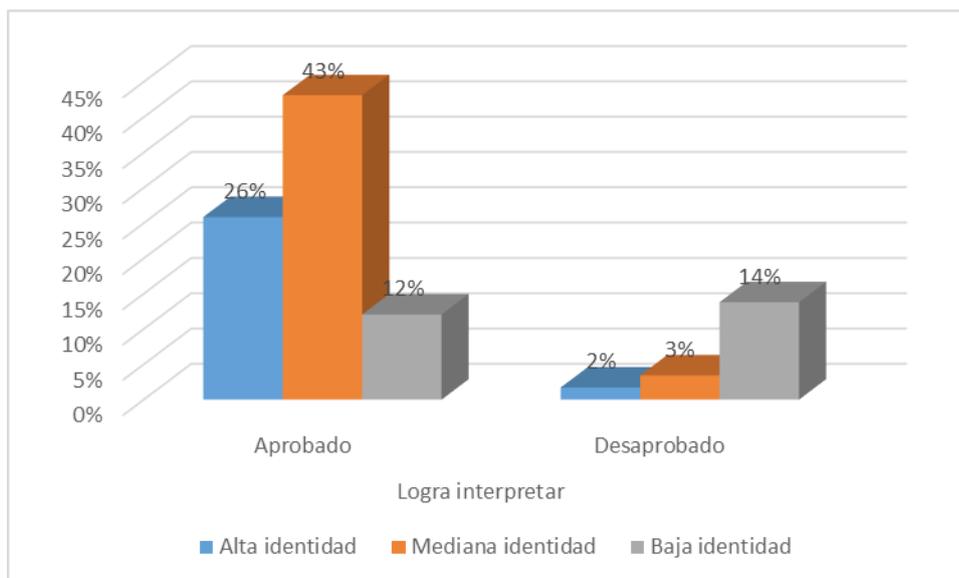


Figura 7: Interpreta críticamente diversas fuentes y la formación de la identidad nacional.

#### Análisis de Contrastación:

1. Se rechaza la hipótesis nula  $H_0$ : si el valor de toma de decisión =  $p > 0.05$  Son independientes Interpreta críticamente diversas fuentes y la identidad nacional.
2. Se acepta la hipótesis alternativa  $H_1$ : si el valor de toma de decisión =  $p \geq 0.05$ . Interpreta críticamente diversas fuentes está relacionada a la identidad nacional.
3. Nivel de significancia:  $\alpha = 0.05 \Rightarrow 5\%$
4. Nivel de confianza: 95%
5. Se utiliza el Chi cuadrado de Pearson como el estadístico de prueba, para la prueba de hipótesis considerando las características de las variables.

Para realizar la contrastación de la hipótesis ha sido necesario recategorizar la variable interpreta críticamente diversas fuentes, reduciendo de cuatro categorías (inicio, en proceso, logrado y destacado) a dos categorías (aprobado y desaprobado), a fin que se pueda realizar la correlación de viable, tomando en cuenta que mientras el cuadro bivariado tenga mayores categorías, habrá mayor dispersión de datos que no permite apreciar la correlación.

**Tabla 8:** Tabla de análisis de Rho de Spearman Interpreta críticamente diversas fuentes y la formación de la identidad nacional.

				Interpreta críticamente diversas fuentes.	IDENTIDAD NACIONAL
Rho de Spearman	Logra interpretar	Coefficiente de correlación	de	1.000	.273
		Sig. (bilateral)			.038
		N		58	58
	IDENTIDAD NACIONAL	Coefficiente de correlación	de	.273	1.000
Sig. (bilateral)			.038		
N			58	58	

Interpretación:

En la tabla de correlación se muestra que, la significancia estadística es  $0.038 < 0.05$ , de tal manera, se rechaza la hipótesis nula, y se establece que existe relación entre ambas variables. Asimismo, el Rho de Spearman es 0.273, demuestra que existe una correlación baja y directa.

## 2. Resultado de la segunda hipótesis específica

- **Hipótesis planteada:** El desarrollo de la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales tienen una mediana influencia en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019.

En la tabla 8 se muestran los resultados del cruce de la variable comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales y la variable formación de la identidad nacional, la cual se aprecia que aquellos que tienen un nivel aprobatorio del aprendizaje de la Historia del Perú, tienen mayor probabilidad de tener mediana o alta identidad nacional.

**Tabla 9: Tabla cruzada de la variable comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales e identidad nacional.**

		IDENTIDAD NACIONAL			Total
		Alta identidad	Mediana identidad	Baja identidad	

Aprendizaje de la historia	Aprobado	8	14%	16	27%	3	5%	27	47%
	Desaprobado	8	14%	11	19%	12	21%	31	53%
Total		16	27%	27	46%	15	26%	58	100%

Fuente: Prueba evaluativa aplicada en octubre del 2019 a los estudiantes del 4° y 5° de la I.E. Micaela Bastidas - Barranca.

Tal como se puede observar en esta tabla de un total 58 estudiantes, 27 (47%) tienen un nivel aprobatorio en la variable comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales. Mientras que 31 (53%) tienen un nivel desaprobatario de comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales. Asimismo, 16 (27%) muestran alta identidad, 27 (46%) muestran mediana identidad, y 15 (26%) muestran baja identidad.

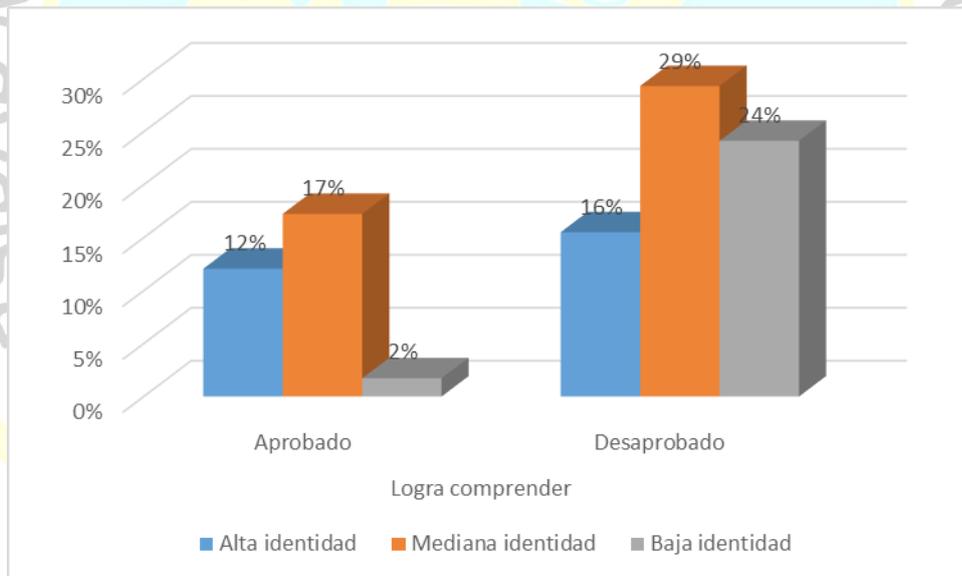


Figura 8: El comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales y la formación de la identidad nacional.

#### Análisis de Contrastación:

1. Se rechaza la hipótesis nula  $H_0$ : valor de toma de decisión =  $p > 0.05$ .

Son independientes la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales y la identidad nacional.

2. Se acepta la hipótesis alternativa  $H_1$ : valor de toma de decisión =  $p \geq 0.05$ .  
La capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales está relacionada a la identidad nacional.
3. Nivel de significancia:  $\alpha = 0.05 \Rightarrow 5\%$
4. Nivel de confianza: 95%
5. Se emplea el Chi cuadrado de Pearson para el estadístico de prueba de hipótesis, considerando las características de las variables.

Para realizar la contrastación de la hipótesis ha sido necesario recategorizar la variable capacidad comprende el tiempo histórico, reduciendo de cuatro categorías (inicio, en proceso, logrado y destacado) a dos categorías (aprobado y desaprobado), a fin que se pueda realizar la correlación de viable, tomando en cuenta que mientras el cuadro bivariado tenga mayores categorías, habrá mayor dispersión de datos que no permite apreciar la correlación.

**Tabla 10: Tabla de análisis de Rho de Spearman La capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales y la formación de la identidad nacional.**

		Comprende el tiempo histórico		IDENTIDAD NACIONAL
Rho de Spearman	Logra comprender	Coefficiente de correlación	1.000	0.414
		Sig. (bilateral)		0.001
	IDENTIDAD NACIONAL	Coefficiente de correlación	.414	1.000
		Sig. (bilateral)	.001	
		N	58	58

Interpretación:

En la tabla de correlación se muestra que, la significancia estadística es  $0.001 < 0.05$ , de tal manera, se rechaza la hipótesis nula, y se establece que existe relación entre ambas variables. Asimismo, el Rho de Spearman es 0.414, demuestra que existe una correlación mediana y directa.

### 3. Resultado de la tercera hipótesis específica

- **Hipótesis planteada:** El desarrollo de la capacidad elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos tienen mediana influencia en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019.

En la tabla 9 se muestran los resultados del cruce de la variable elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos y la variable formación de la identidad nacional, la cual se aprecia que aquellos que tienen un nivel aprobatorio en la variable elabora explicaciones históricas, tienen mayor probabilidad de tener mediana o alta identidad nacional.

**Tabla 11:** Tabla cruzada de la variable aprendizaje de la historia del Perú e identidad nacional.

		IDENTIDAD NACIONAL						Total	
		Alta identidad		Mediana identidad		Baja identidad			
Elabora explicaciones históricas.	Aprobado	6	10%	13	22%	5	9%	24	41%
	Desaprobado	10	17%	14	24%	10	17%	34	59%
Total		16	28%	27	47%	15	26%	58	100%

Fuente: Prueba evaluativa aplicada en octubre del 2019 a los estudiantes del 4° y 5° de la I.E. Micaela Bastidas - Barranca.

Tal como se puede observar en esta tabla de un total 58 estudiantes, 24 (41%) tienen un nivel aprobatorio en la variable elabora explicaciones históricas en tanto 34 (59%) tienen un nivel desaprobatorio en la variable elabora explicaciones históricas. Asimismo, 16 (28%) muestran alta identidad, 27 (47%) muestran mediana identidad, y 15 (26%) muestran baja identidad.

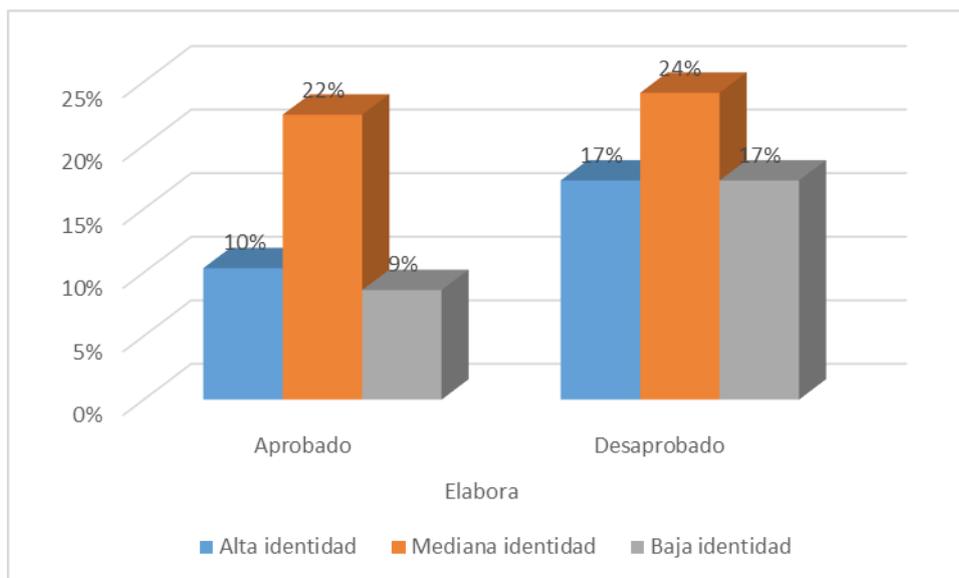


Figura 6: Elabora explicaciones históricas y la formación de la identidad nacional.

#### Análisis de Contrastación:

1. Se rechaza la hipótesis nula  $H_0$ : si el valor de toma de decisión =  $p > 0.05$ .  
Elabora explicaciones históricas y la identidad nacional son independientes.
2. Se acepta la hipótesis alternativa  $H_1$ : si el valor de toma de decisión =  $p \geq 0.05$ .  
La capacidad elabora explicaciones históricas está relacionada a la identidad nacional.
3. Nivel de significancia:  $\alpha = 0.05 \Rightarrow 5\%$
4. Nivel de confianza: 95%
5. Se emplea el Chi cuadrado de Pearson para el estadístico de prueba de hipótesis, considerando las características de las variables.

Para realizar la contrastación de la hipótesis ha sido necesario re categorizar la variable elabora explicaciones históricas, reduciendo de cuatro categorías (inicio, en proceso, logrado y destacado) a dos categorías (aprobado y desaprobado), a fin que se pueda realizar la correlación de viable, tomando en cuenta que mientras el cuadro bivariado tenga mayores categorías, habrá mayor dispersión de datos que no permite apreciar la correlación.

**Tabla 12: Tabla de análisis de Rho de Spearman Elabora explicaciones históricas y la formación de la identidad nacional.**

Elabora IDENTIDAD

		explicaciones históricas		NACIONAL
Rho de Spearman	Elabora	Coefficiente de correlación	de 1.000	.046
		Sig. (bilateral)		.732
		N	58	58
	IDENTIDAD NACIONAL	Coefficiente de correlación	de .046	1.000
Sig. (bilateral)			.732	
N		58	58	

Interpretación:

En la tabla de correlación se muestra que, la significancia estadística es  $0.732 < 0.05$ , de tal manera, se acepta la hipótesis nula, y se establece que no existe relación entre ambas variables. Asimismo, el Rho de Spearman es 0.46, demuestra que no existe una correlación mediana.

## CAPÍTULO V

### DISCUSIÓN

#### 5.1 Discusión de resultados

Luego de haber aplicado las diferentes técnicas de investigación, se procede a realizar la interpretación de los resultados.

De acuerdo a los hallazgos de la investigación aceptamos la primera hipótesis alternativa específica que establece que la capacidad – en nuestra investigación dimensión- “Interpreta críticamente diversas fuentes está relacionada a la identidad nacional. Esta relación es de baja influencia; esto debido a que la capacidad y sus desempeños no guardan relación directa con las actitudes y sentimientos relacionados con la identidad nacional. Por ejemplo, tenemos los desempeños de la capacidad según el Programa Curricular Para Educación Secundaria (2016):

Explica que recurrir a una fuente válida sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera

Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, contribuye a una interpretación confiable de esa fuente.

Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática (p.48 y 49).

Y para quinto grado:

Utiliza constantemente una diversidad de fuentes, incluyendo las producidas por él (entrevistas o testimonios a personas que vivieron hechos recientes), para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico comprendido desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), evaluando la pertinencia y fiabilidad de esas fuentes.

Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su confiabilidad (perspectiva del autor, intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) (p.50).

Tales desempeños “son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de la competencia (estándares de aprendizaje)”. Módulo I: “Finalidad, Enfoque y Competencias del Área de Ciencias Sociales” (2017), p. 11. Es decir, son actuaciones que demuestran el nivel de logro de aprendizaje con respecto al estándar de la competencia.

En el caso de la capacidad “interpreta críticamente diversas fuentes”, se refiere a “reconocer la diversidad de fuentes y su diferente utilidad para abordar un hecho proceso histórico. Supone ubicarlas en el contexto y comprender de manera crítica, que estas reflejan una perspectiva particular y tienen diferentes grados de fiabilidad. También implica recurrir a múltiples fuentes”. Módulo I: “Finalidad, Enfoque y

Competencias del Área de Ciencias Sociales” (2017), Pág. 14. Como se puede apreciar, los desempeños que se desprenden de la capacidad no guardan relación estrecha con las actitudes y sentimientos relacionados a la formación de la identidad nacional, puesto que son habilidades cognitivas relacionadas a la identificación, y uso crítico de diversas fuentes.

Con respecto a los contenidos que son parte de los desempeños de la capacidad, estos contienen implícitamente un campo temático, según las orientaciones oficiales, no se sugiere tratar hechos históricos específicos que podrían ser potentes para la formación de la identidad nacional, si no, centrarse en el desarrollo de la competencia, al margen del proceso histórico que se aborde.

En el mismo sentido, el hallazgo de la investigación nos permite aceptar la segunda hipótesis alternativa específica, que propone que “la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales está relacionada a la identidad nacional”. Esta relación es de mediana influencia. Esto debido a que la capacidad y sus desempeños no guardan una relación directa respecto a las actitudes y sentimientos relacionados con la identidad nacional, analizando sus desempeños encontramos:

Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por hechos o procesos históricos relevantes, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.

Establece relaciones entre diversos hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, con otros de la actualidad, tomando en cuenta los aspectos políticos, sociales, económicos, culturales y ambientales pp. 48 y 49.

Y para quinto de secundaria:

Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos o procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible.

Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos p. 50.

Como podemos observar los desempeños de la capacidad: “Comprende el tiempo histórico” implica “usar las nociones relativas al tiempo de manera pertinente, reconociendo que los sistemas de medición temporal son convenciones que dependen de distintas tradiciones culturales y que el tiempo histórico tiene diferentes duraciones. Asimismo, implica ordenar los hechos y procesos históricos cronológicamente y explicar los cambios, permanencias y simultaneidades que se da en ellos”. Módulo I: “finalidad, enfoque y competencias del área de ciencias sociales” (2017), p. 14. Es decir, tiene que ver con el manejo de nociones de tiempo cronológico e histórico, los cambios y permanencias que se suceden entre ellas, así como su simultaneidad. Guarda poca relación con las actitudes y sentimientos relacionados hacia la formación de la identidad nacional.

Otra vez encontramos el campo temático genérico incluido en cada desempeño, del cual, no es de obligación para el docente el tratamiento de hechos históricos trascendentes para la formación de la identidad nacional.

Por otro lado, a partir de los hallazgos de la investigación, la tercera hipótesis alternativa específica: “la capacidad elabora explicaciones históricas está relacionada a la identidad nacional”, fue rechazada. Es decir, no se encontró ninguna relación entre el desarrollo de dicha capacidad y la formación de la identidad nacional. Al analizar los desempeños de la capacidad encontramos:

Explica hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos.

Plantea hipótesis y utiliza términos históricos y evidencias diversas al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática.

Explica las ideas y comportamientos de las personas y sociedades a partir del contexto de la época, ocurridas desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, así como la influencia de tales ideas y comportamientos en hechos posteriores (pp.48 y 49).

Y para quinto de secundaria:

Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.

Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), para entender las razones de sus acciones u omisiones, y cómo estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro (p. 50).

Como podemos observar los desempeños de la capacidad “Elabora explicaciones históricas” se refiere a “jerarquizar las causas de los procesos históricos relacionando las motivaciones de sus protagonistas con su cosmovisión y la época en que vivieron. También es establecer las múltiples consecuencias de los procesos del pasado y sus implicancias en el presente, así como reconocer que este va construyendo nuestro futuro”. “Módulo I: Finalidad, Enfoque y Competencias del Área de Ciencias Sociales” (2017), p. 14, está referido a la explicación de hechos históricos a partir de múltiples causas y la actuación de los personajes históricos, a partir de la comprensión de su cosmovisión y la época que vivió. Y como estos hechos configuran el futuro. Es decir, habilidades cognitivas sin relación directa con la formación de la identidad nacional.

En el campo temático implícito en los desempeños, encontramos las mismas características que las anteriores, son genéricas, y no es de obligación el tratamiento de hechos históricos trascendentales para la formación de la identidad nacional.

En lo que se refiere a los resultados de la investigación referido a la hipótesis alternativa general “el aprendizaje de la historia del Perú está relacionada a la identidad nacional” es aceptada, pues hay una relación entre aprendizaje de la historia del Perú y la formación de la identidad nacional, aunque esta relación es baja.

Estos resultados concuerdan con los planteamientos del MINEDU respecto al enfoque y objetivo del área de Ciencias Sociales, área que contiene la competencia “construye interpretaciones históricas”. Pues el enfoque marco del área de ciencias sociales y de la Formación ciudadana es el de la “ciudadanía activa”, este enfoque se refiere a:

Promueve que todas las personas asuman responsablemente su rol como ciudadano con derechos y deberes para participar activamente en el mundo social y en las diferentes dimensiones de la ciudadanía, propiciando la vida en democracia, la disposición para el enriquecimiento mutuo y el aprendizaje de otras culturas, así como una relación armónica con el ambiente. Módulo I: Finalidad, “Enfoque y Competencias del Área de Ciencias Sociales” (2017, p. 13).

Si bien es cierto se proponen promover la participación activa, esto es a partir de sus derechos y deberes, sin embargo, no se propone fortalecer la formación nacional. En otra parte sostiene

Los estudiantes se formarán como ciudadanos conscientes de la sociedad donde viven y de su rol como sujetos históricos, a fin de que asuman compromisos y se constituyan en agentes de cambios de la realidad social, a través de los recursos ambientales y económicos. (p. 13)

Es decir, ciudadanos activos, pero sin noción de lo nacional. En el mismo sentido, si analizamos el propósito del área de Ciencias Sociales, encontramos que el área:

Tiene como propósito que los estudiantes puedan comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, así como el espacio en el que se desarrolla la vida social. Además, busca que reconozcan los procesos de cambio en el tiempo histórico y su influencia en el momento presente, es decir, que aprendan a pensar históricamente para poder asumir la mejora de la sociedad donde se desarrollan. Este aprendizaje permite fortalecer el desarrollo de una conciencia crítica, solidaria y respetuosa que les permitan participaren sociedad desde el conocimiento de sus derechos y responsabilidades. Módulo I: Finalidad, Enfoque y Competencias del Área de Ciencias Sociales . (2017, p. 14).

En síntesis, el propósito del área es que los estudiantes logren “pensar históricamente” que a palabras de M. Carretero y M. Montanero (2008) significa:

Desde esta nueva concepción, la enseñanza de la Historia no se vertebra ya entorno a los personajes, las fechas y los eventos significativos del pasado. Se pretende que los estudiantes comprendan los procesos de cambio en el tiempo histórico y su influencia en el momento presente, es decir, que aprenda a pensar históricamente. Se trata, como ya hemos anticipado, de una

importante dimensión que enfatiza los aspectos cognitivos y disciplinares de la enseñanza de la Historia (p.134 y 135).

Además, estos autores agregan que “la Historia en particular, tiene un importante papel en la formación de habilidades de pensamiento y en la promoción de capacidades de aprender a aprender de los estudiantes” (p.135).

Queda claro entonces, que, tanto para Carretero y Montanero, como para el MINEDU, el aprendizaje de la historia busca promover el pensar históricamente, y para ello, es importantes desarrollar habilidades cognitivas, no prioriza la formación de actitudes y sentimientos relacionados a la identidad nacional, la del “nosotros”, pues apunta hacia el ciudadano activo y crítico, que forme su “propia” interpretación histórica.

Analizando más a fondo encontramos que, luego de la segunda guerra mundial, el triunfo de las democracias liberales sobre el fascismo europeo, y el desarrollo de la globalización, se impulsa el debate sobre el objetivo de la enseñanza de la historia, donde claramente encontramos dos vertientes contradictorias, una enseñanza de la historia que promueva el nacionalismo, y la otra, la de ciudadanos cosmopolitanos. Debate que se va a zanjar a favor de los primeros, al menos en el ámbito oficial y académico, aupados por el auge del “fin de la historia y de las ideologías”, por ello se van impulsar políticas educativas desde organismos multilaterales y asumidos por estados como el nuestro. Sin embargo, últimamente, en relación al ascenso de nuevas potencias y las luchas nacionales, se ha replanteado la discusión sobre la globalización y la subsistencia de los estados-nación globalizados, por ello, estas políticas educativas están recibiendo fuertes cuestionamientos de parte de pedagogos y docentes, y como no, de líderes políticos.

Sin embargo, y a pesar de lo oficial, tal como reconoce el mismo M. Carretero y M. Montanero (2008) la cual señala: “La relación entre la enseñanza de la historia, y la construcción de la identidad que se concreta en tales términos no es una relación mediada solamente por la adquisición cognitiva de ciertos contenidos, sino fuertemente basada en aspectos afectivos y emocionales” (p.139)

De esta manera, la enseñanza de la historia lleva implícitos contenidos históricos que no son puros, pues llevan una carga ideológica sobre hechos y personajes importantes en la construcción de la identidad nacional. Asimismo los

docentes, manifiestan una valoración consciente o inconsciente sobre tales personajes y hechos históricos, pues tal como sugiere la investigación de Rottenbacher y Espinosa (2010) que “la valoración positiva de los personajes históricos y eventos del pasado colectivo se asocia al autoconcepto y autoestima colectivo” (p.169); por lo tanto, de manera sutil o explícita la enseñanza de la historia sirve a la construcción de un imaginario social, que podríamos llamar formación de la identidad nacional en algunos casos, pues depende de la ideología del docente, los contenidos, estrategias, etc, tal como lo comprobó Molina, Miralles, Deusdad, Begoña (2007) cuando afirman que: “existen claros paralelismo entre la concepción de la historia, las prácticas docentes y el uso dado a la materia para crear identidades más o menos plurales” (p.331).

Ello explicaría por qué a pesar de no ser propósito explícito del área de las Ciencias Sociales la formación de la identidad nacional, los resultados de la investigación arrojan que hay una relación entre ambas variables, sin embargo, es baja la influencia, como ya hemos explicado párrafos atrás.

Por otro lado, los resultados del estudio comparado con la investigación de Guerrero (2017) la cual concluye que hay una relación entre ambas variables, y que la relación es alta y directa. De la investigación en referencia podríamos decir que es la más parecida a la investigación realizada, sin embargo, hay parciales diferencias en la concepción de la identidad nacional y fundamentalmente en cómo, se operacionalizó la variable desarrollo del área de la historia del Perú y el Mundo, en su investigación, y la variable aprendizaje de la historia del Perú, en la nuestra.

Esto debido a que el contexto de la investigación de Guerrero (2016), se aplicaba el Diseño Curricular Nacional del 2008, en la cual las instituciones descentralizadas: Direcciones Regionales de Educación, Ugeles, cada I.E, y el docente de aula podían diseñar según conveniencia, las planificaciones curriculares y entre ellas, los propósitos. En ese contexto curricular de mayor autonomía, pesaba bastante la labor del docente, esto bajo su concepción, y otros factores que ya hemos señalado. Sin embargo, para la realización de nuestra investigación ya se venía aplicando el nuevo Currículo Nacional, según muchos especialistas es un currículo cerrado, donde se incorpora los estándares, competencias, capacidades y desempeños prediseñados, estos últimos concretizan los propósitos pedagógicos en las sesiones de clase, la cual,

según orientaciones, no pueden sufrir grandes variaciones en el sentido pedagógico del mismo, entonces podemos señalar que en el nuevo contexto curricular, cobra más peso el diseño curricular impuesto.

Estas claras divergencia implica a que el investigador y la investigación fueron llevada a cabo en contextos curriculares completamente distintos, donde los desempeños/indicadores trabajados en cada sesión de clase de Historia del Perú pudieron perseguir propósitos distintos. Además, que, en la investigación realizada, los instrumentos de investigación “prueba evaluativa”, fueron elaborados a partir de los propósitos ya definidos en los desempeños, para el 4° y 5° grado de secundaria, mientras que en la de Guerrero (2016), es probable que el docente o equipo del área elaboren sus propios propósitos pedagógicos.

Otro aspecto que se diferencia se da en la operacionalización de las variables, pues en Guerrero (2016) se organiza las dimensiones según las capacidades de aquel entonces: maneja información, comprensión espacio-temporal y juicio crítico. Mientras en el estudio realizado se organiza según las nuevas capacidades, que son: interpreta críticamente diversas de fuentes, comprende el tiempo histórico y elabora explicaciones históricas. A ello agregar que los fundamentos que guían el área son distintos; en el Diseño Curricular Nacional (2008) explícitamente se propone como finalidad “la construcción de la identidad social y cultural de los adolescentes y jóvenes...”, (p.283), en otra parte señala, “enfatisa el aprendizaje de la historia del Perú para valorar la creatividad de los peruanos y de esta forma consolidar el sentimiento de pertenencia con el Perú”, (p.283). Distinto al “pensar históricamente” que se propone el Currículo Nacional actual.

En resumen, ambas investigaciones coinciden en que los resultados logran identificar relación entre ambas variables, sin embargo, la diferencia está en el grado de influencia, el propósito del área, el diseño curricular y las políticas educativas actuales parecen que tiene mucho que ver.



## **CAPÍTULO VI**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **6.1 Conclusiones**

El aprendizaje de la historia del Perú según el enfoque que desarrolla el Ministerio de Educación y la formación de la identidad nacional si guarda relación. Aunque dicha relación es baja, de tal manera se puede señalar que el Currículo Nacional, y los propósitos del área de CC.SS. no tienen como finalidad promover la identidad nacional, sino pensar históricamente.

La enseñanza-aprendizaje de la historia del Perú incide en forma implícita o explícita en la formación de la identidad nacional.

Los docentes, su concepción sobre la finalidad de la historia, su valoración de los hechos y personajes, sus estrategias didácticas, son importantes, pues inciden en la formación de la identidad nacional.

Los desempeños (indicadores en nuestra investigación), son esencialmente habilidades cognitivas que no se asocian en forma directa con la formación de la identidad nacional.

El campo temático, que incluye hechos y personajes históricos para la construcción de la identidad nacional es minimizado en el Currículo Nacional.

## **6.2 Recomendaciones**

El docente de Historia del Perú debe reflexionar sobre la enseñanza de la historia, pues su práctica pedagógica incide de todas formas en la formación de la identidad nacional.

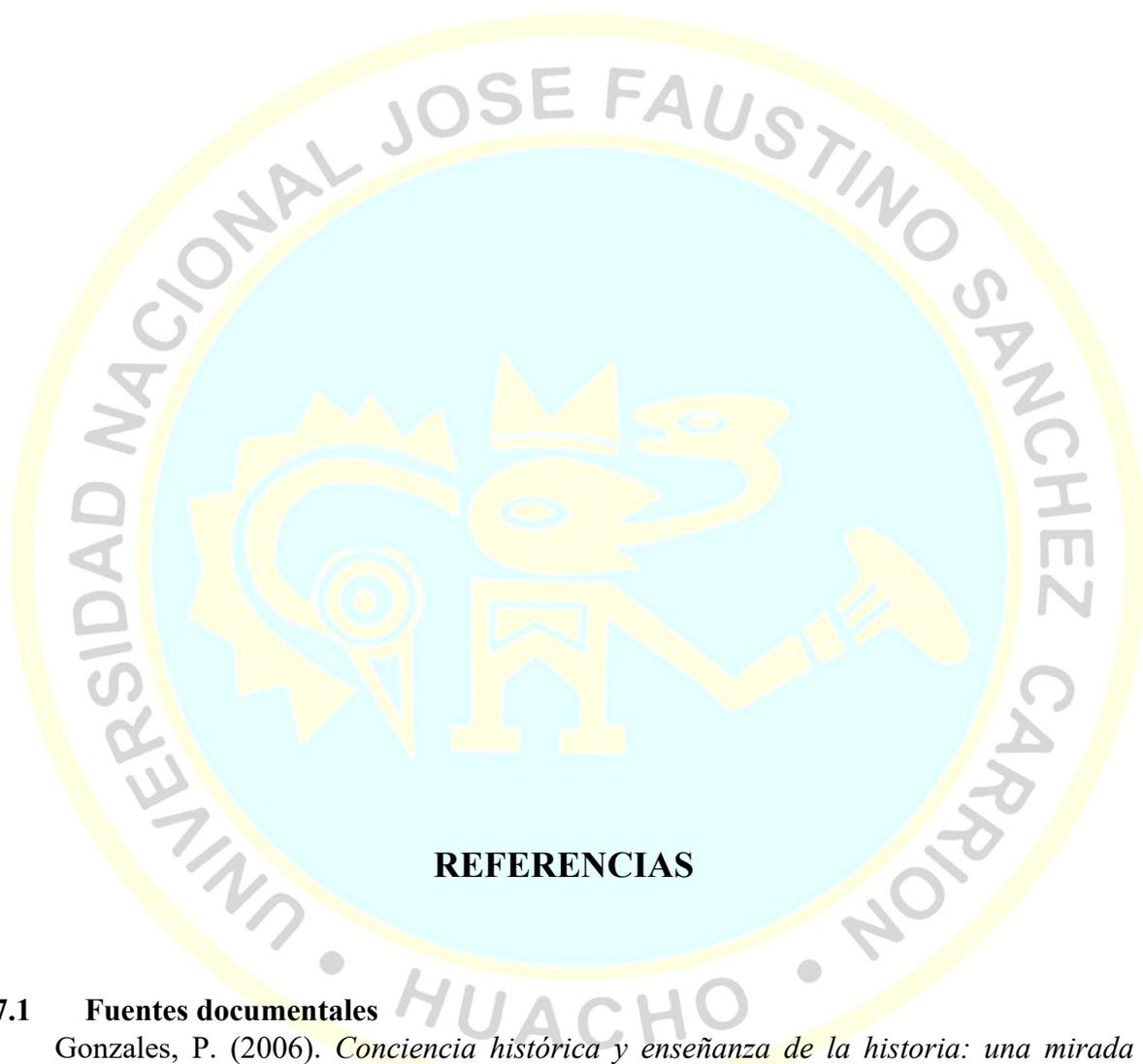
El Currículo Nacional debe dar orientaciones claras para el tratamiento adecuado de hechos y personajes históricos importantes para fortalecer la identidad nacional.

El docente debe proporcionar fuentes complementarias al texto oficial para enriquecer la construcción de la identidad nacional.

Las instituciones educativas pueden fortalecer la identidad nacional desde lo afectivo, considerando efemérides históricas con alto valor simbólico en las actividades institucionales que sirvan a la formación de la identidad nacional. Así como, incluyendo el enfoque transversal como la atención a diversidad y el enfoque intercultural.

Las unidades educativas descentralizadas, así como los equipos de docentes de cada I.E. deberían priorizar hechos y personajes históricos de su contexto local o regional para potenciar la formación de la identidad nacional.

Las universidades y los centros de formación inicial o continua de docentes deben de contribuir en la formación de las destrezas que necesita fortalecer el docente para la construcción de identidad nacional.



## REFERENCIAS

### 7.1 Fuentes documentales

Gonzales, P. (2006). *Conciencia histórica y enseñanza de la historia: una mirada desde los libros de texto*. Barcelona - España. Obtenido de tesis de maestría .

Guerrero, J. (2006). *Desarrollo del área de historia del Perú y la formación de la identidad nacional en los alumnos del II ciclo del ISTP Carlos Cueto Fernandini* . Lima.

MINEDU. (2008). *Diseño Curricular Nacional*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.

MINEDU. (2015). *Rutas del Aprendizaje, primera edición*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.

MINEDU. (2016). *Curriculo Nacional, Primera edición*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.

MINEDU. (2016). *Programa curricular para educación secundaria, primera edición*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.

MINEDU. (2017). *Modulo I: Finalidad, Enfoque y Competencias del Área de Ciencias Sociales, Primera edición*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.

Rottenbacher, J., & Espinoza, A. (2010). *Identidad Nacional y memoria histórica colectiva en el Perú*. Lima.

## 7.2 Fuentes bibliográficas

Burga, M. (1993). *Para que aprender historia en el Perú*. Lima: Derrama Magisterial.

Pozo, J. (1989). *Teorías Cognitivas del aprendizaje*. Madrid - España: noveno edición.

Molina, S., Miralles, P., & Begoña, M. (2007). *Enseñanzas de la historia, creación de la identidad y prácticas*. Granada - España.

## 7.3 Fuentes hemerográficas

Carretero, M. & Montanero, M. (2008). Enseñanza y aprendizaje de la historia: aspectos cognitivos y culturales. *Flacso*, 133.

López, R. (2001). Enseñanza de la historia y formación de la identidad Nacional. *Dialnet*, 145-170.

## 7.4 Fuentes electrónicas

Espinoza, W. (17 de noviembre de 2015). *Ignorar el pasado trae consecuencias graves al país*. Obtenido de:

<https://diariocorreo.pe/economia/waldemar-espinoza-ignorar-el-pasado-trae-consecuencias-graves-al-pais-633346/>

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

**Título: Aprendizaje y formación de la identidad nacional en la Historia del Perú según los estudiantes de la I.E. Micaela Bastidas Vinto Bajo Barranca**

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGIA
<b>Problema general</b>	<b>Objetivo general</b>	<b>Hipótesis general</b>	<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b>	Interpreta críticamente diversas fuentes. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.	Diseño:  Diseño No experimental, transversal Tipo Tipo aplicada Enfoque: Cuantitativo
¿Cómo influye el aprendizaje de la historia del Perú en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019?	Determinar el grado de influencia de la enseñanza de la Historia del Perú en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019.	El aprendizaje de la historia del Perú tiene un bajo nivel de influencia en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019.	Aprendizaje de la Historia del Perú		
<b>Problemas específicos</b>	<b>Objetivos específicos</b>	<b>Hipótesis específicos</b>	<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b>	Autoconcepto  Recordación libre y valoración de personajes y eventos de la historia del Perú  Sentido de pertenencia	Población 160 estudiantes de secundaria de la Institución Educativa: "Micaela Bastidas"  Muestra 54 estudiantes del 4° y 5° grado de secundaria.
¿Cómo influye el desarrollo de la capacidad interpreta críticamente fuentes diversas en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019?	Reconocer el grado de influencia del desarrollo de la capacidad interpreta críticamente fuentes diversas, en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019.	El desarrollo de la capacidad interpreta críticamente diversas fuentes tiene baja influencia en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019.	Identidad Nacional		
¿Cómo influye el desarrollo de la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019?	Señalar el grado de influencia del desarrollo de la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019	El desarrollo de la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales tienen una mediana influencia en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019.			
¿Cómo influye el desarrollo de la capacidad elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019.	Identificar el grado de influencia del desarrollo de la capacidad elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019	El desarrollo de la capacidad elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos tienen mediana influencia en la formación de la identidad nacional de los estudiantes de secundaria de la I.E. Micaela Bastidas en el 2018-2019			

---

**[Indique los nombres y apellidos completos del asesor o director]**  
**ASESOR**

---

**[Indique los nombres y apellidos completos del presidente]**  
**PRESIDENTE**

---

**[Indique los nombres y apellidos completos del secretario]**  
**SECRETARIO**

---

**[Indique los nombres y apellidos completos del primer vocal]**  
**VOCAL**

---

**[Indique los nombres y apellidos completos del segundo vocal]**  
**VOCAL**

---

**[Indique los nombres y apellidos completos del tercer vocal]**  
**VOCAL**