

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



ESCUELA DE POSGRADO

TESIS

**LA COMPRESION LECTORA Y SU
INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO
ACADEMICO DE LOS ALUMNOS DE LA
ESPECIALIDAD DE LENGUA
COMUNICACIÓN E IDIOMA INGLES -
FACULTAD DE EDUCACION DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL JOSE FAUSTINO
SANCHEZ CARRION**

PRESENTADO POR:

Bach. Consuelo Yamali, Varela Carranza

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN DOCENCIA
SUPERIOR E INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA**

ASESOR:

M(o). Regulo, Conde Curiñaupa

HUACHO - 2022

**LA COMPRESION LECTORA Y SU INFLUENCIA EN EL
RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS ALUMNOS DE LA
ESPECIALIDAD DE LENGUA COMUNICACIÓN E IDIOMA INGLES -
FACULTAD DE EDUCACION DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSE FAUSTINO SANCHEZ CARRION**

Bach. Consuelo Yamali, Varela Carranza

TESIS DE MAESTRÍA

ASESOR: M(o). Regulo, Conde Curiñaupa

**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRO EN DOCENCIA SUPERIOR E INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA
HUACHO
2022**



DEDICATORIA

Al esfuerzo y constancia y disposición por una
colectividad ecuánime e imparcial

A mis queridos familiares los cuales fueron en cada
instante mi columna inalterable.

Consuelo Yamali, Varela Carranza

AGRADECIMIENTO

A cada uno de los profesores de la UNJFSC, especialmente a los catedráticos de la Escuela de Post grado.

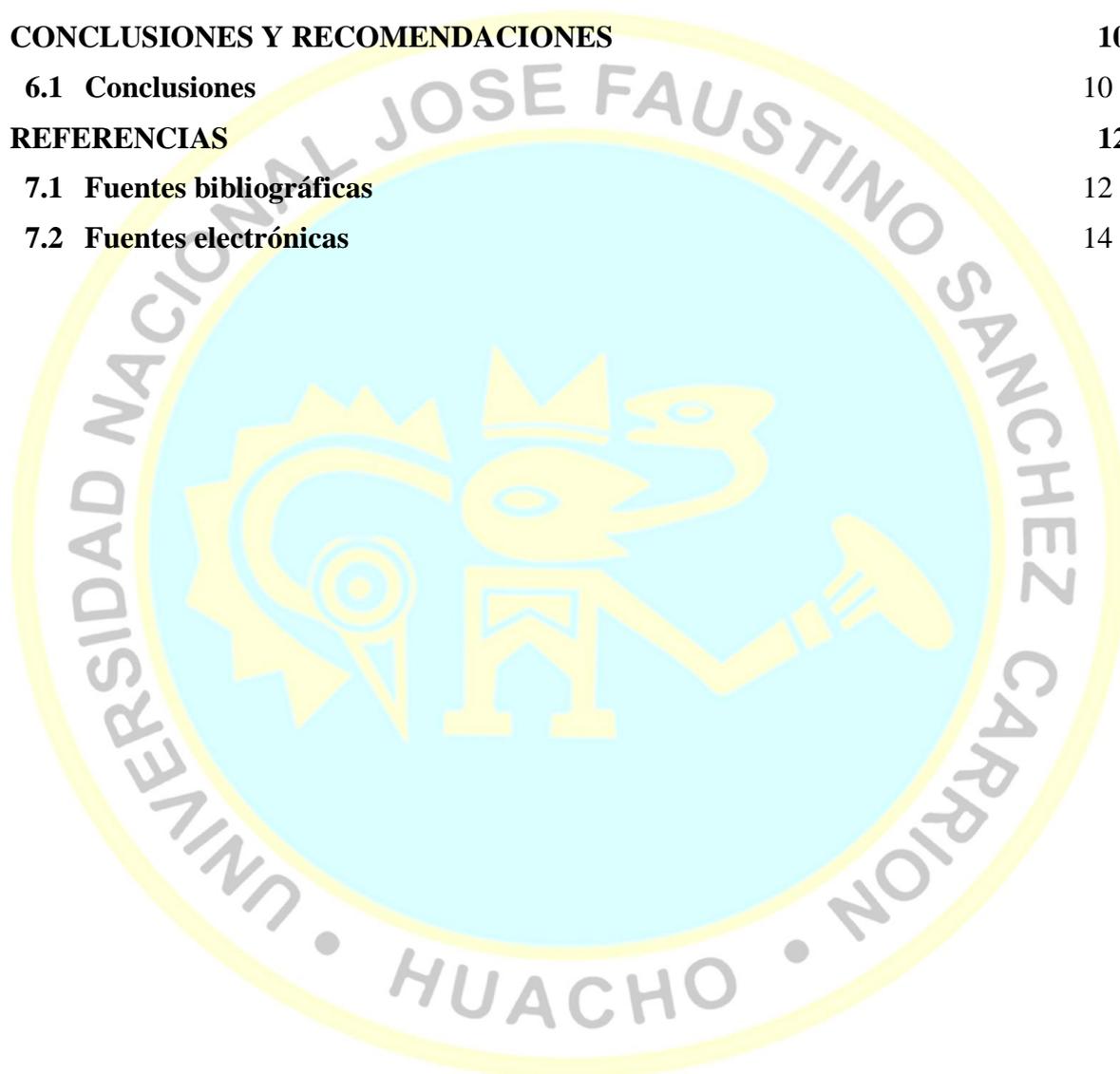
A mis compañeros de aula y cada uno de mis amistades los cuales de algún modo u otro me proporcionaron su ayuda de manera desinteresada a fin de acabar este objetivo trazado.

Consuelo Yamali, Varela Carranza

ÍNDICE

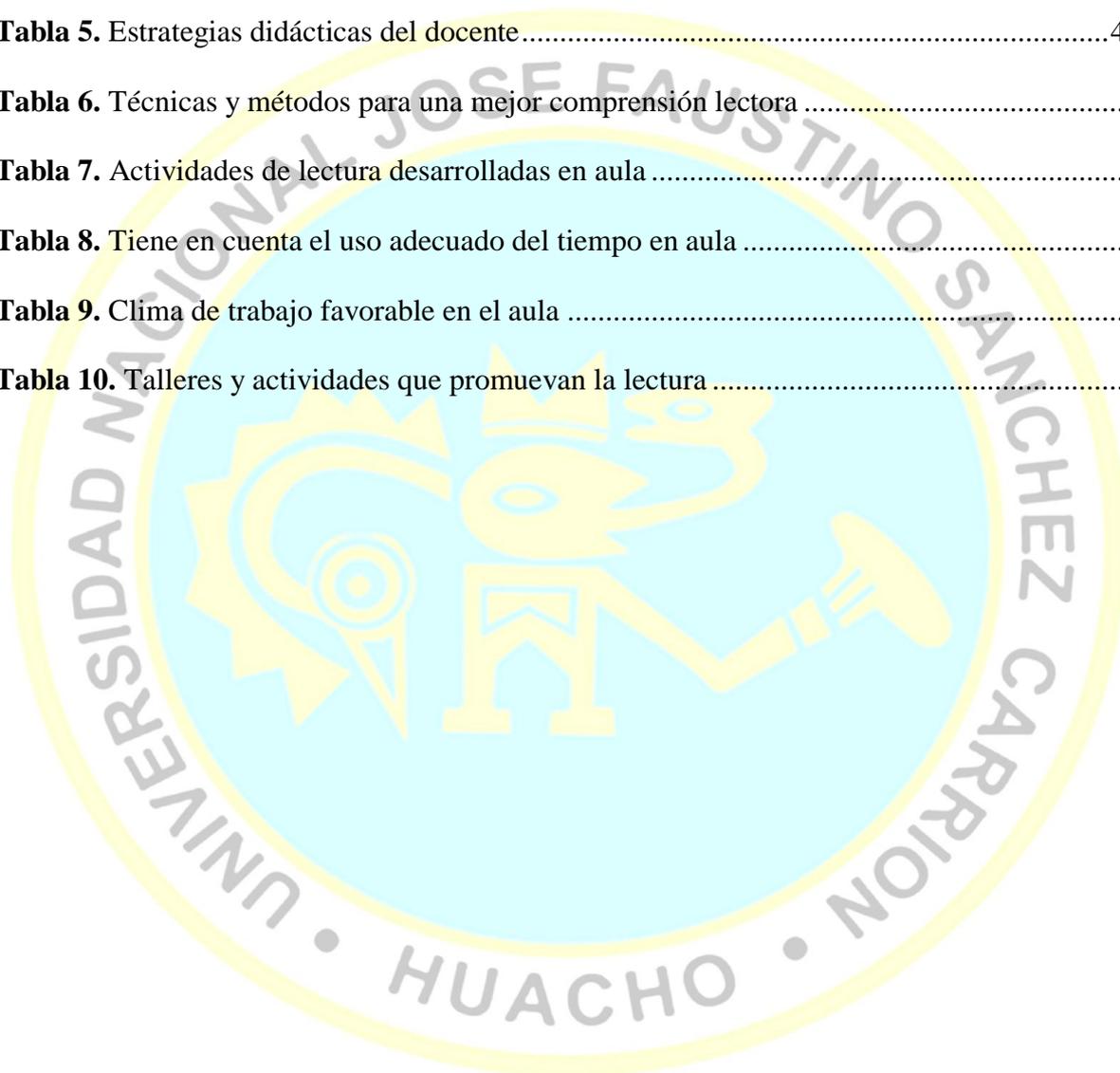
DEDICATORIA	1
AGRADECIMIENTO	2
CAPÍTULO I	11
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
1.1 Descripción de la realidad problemática	11
Problemas de la Investigación:	13
.2.1 Problema general	13
1.2.2 Problemas específicos	13
1.2 Objetivos de la investigación	13
1.3.1 Objetivo general	13
1.3.2 Objetivos específicos	14
1.3 Justificación de la investigación	14
1.4 Delimitaciones del estudio	16
1.5 Viabilidad del estudio	16
CAPÍTULO II	17
MARCO TEÓRICO	17
2.1 Antecedentes de la investigación	17
2.1.1 Investigaciones internacionales	17
2.1.2 Investigaciones nacionales	20
2.2 Bases teóricas	22
Procesos Psicológicos de Comprensión Lectora	22
2.3 Bases filosóficas:	36
2.4 Definición de términos básicos	37
2.4.1 Hipótesis general	38
2.4.2 Hipótesis específicas	38
2.5 Operacionalización de las variables	39
CAPÍTULO III	41
METODOLOGÍA	41
3.1 Diseño metodológico	41
3.2.2 Muestra	41
3.3 Técnicas de recolección de datos	43
3.4 Técnicas para el procesamiento de la información	43
CAPÍTULO IV	45

RESULTADOS	45
5.1.- Descripción de las variables: Comprensión Lectora	47
TECNICAS PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.	47
CAPÍTULO V	9
DISCUSIÓN	9
5.1 Discusión de resultados	9
CAPÍTULO VI	10
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	10
6.1 Conclusiones	10
REFERENCIAS	12
7.1 Fuentes bibliográficas	12
7.2 Fuentes electrónicas	14



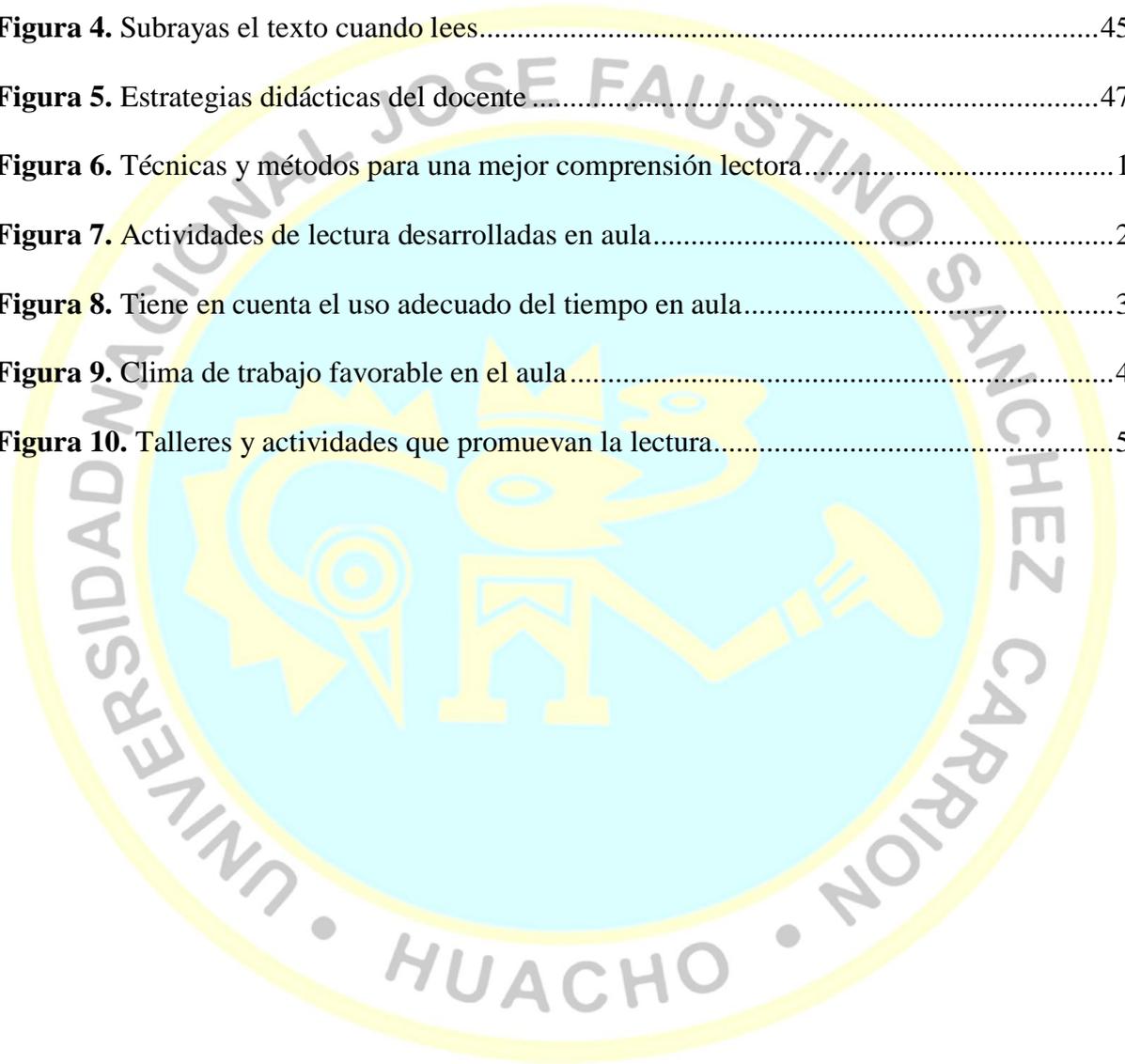
ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Lees un Texto y te gusta mas	47
Tabla 2. Con facilidad comprendes lo que lees	43
Tabla 3. Con facilidad comprendes lo que lees, la idea principal.....	44
Tabla 4. Subrayas el texto cuando lees	45
Tabla 5. Estrategias didácticas del docente.....	46
Tabla 6. Técnicas y métodos para una mejor comprensión lectora	1
Tabla 7. Actividades de lectura desarrolladas en aula	2
Tabla 8. Tiene en cuenta el uso adecuado del tiempo en aula	3
Tabla 9. Clima de trabajo favorable en el aula	4
Tabla 10. Talleres y actividades que promuevan la lectura	5



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Lees un Texto y te gusta mas	48
Figura 2. Con facilidad comprendes lo que lees.....	43
Figura 3. ¿Identificas de que se trata el tema general de un texto cuando lees?.....	44
Figura 4. Subrayas el texto cuando lees.....	45
Figura 5. Estrategias didácticas del docente	47
Figura 6. Técnicas y métodos para una mejor comprensión lectora.....	1
Figura 7. Actividades de lectura desarrolladas en aula.....	2
Figura 8. Tiene en cuenta el uso adecuado del tiempo en aula.....	3
Figura 9. Clima de trabajo favorable en el aula.....	4
Figura 10. Talleres y actividades que promuevan la lectura.....	5



RESUMEN

El propósito de este análisis es saber las influencias del entendimiento Lector con el desempeño educativo en educandos de la facultad de lengua comunicaciones e idioma ingles en la especialidad de Educación UNJFSC, es significativo el empleo adecuado de rangos de entendimiento de la lectura en los educandos de pregrado, con el empleo de estrategias metodológicas asertivas permitiendo optimizar la asimilación en los educandos consiguiendo optimizar el desempeño educativo.

Se planteo en el análisis de la sucesiva forma: ¿Cómo interviene el entendimiento de la lectura en el desempeño estudiantil en educandos de la facultad de Lengua Comunicaciones e Idioma Inglés?, las sistemáticas usadas son las encuestas a cada educando y profesor, estudios documentados pues el mencionado análisis viabiliza dar por superado las dificultades de aprendizajes el relación al entendimiento lector, el cual se da con educandos, así mismo, optimizar el desempeño estudiantil, consintiendo que los mencionados estén incitados y con seguridad en el progreso de habilidades pedagógicas las cuales susciten el goce por leer, así mismo ayuda al progreso sano de los educandos ya que les forma un clima rico el cual anima el amor propio y el progreso socio apasionado y erudito, en el momento en que ellos entienden lo que están leyendo, consiguiendo un aceptable desempeño estudiantil.

Palabras clave: Lecturas entonadas, entendimiento de la lectura, rango literal, rango inferencial, niveles críticos.

ABSTRACT

The purpose of this analysis is to know the influences of the Reading understanding with the educational performance in students of the faculty of language communications and English language in the specialty of Education UNJFSC, the adequate use of reading comprehension ranges in the students of undergraduate, with the use of assertive methodological strategies allowing to optimize the assimilation in the students, managing to optimize the educational performance.

It was raised in the analysis of the successive form: How does the understanding of reading intervene in the student's performance in students of the Faculty of Language Communications and English Language?, the systematics used are the surveys to each student and teacher, well documented studies the aforementioned analysis makes it possible to consider learning difficulties overcome in relation to reading understanding, which occurs with students, likewise, optimize student performance, allowing those mentioned to be incited and safely in the progress of pedagogical skills which arouse the enjoyment of reading, likewise helps the healthy progress of the students since it forms a rich climate which encourages self-love and passionate and erudite partner progress, at the moment in which they understand what they are reading, getting an acceptable scholar performance

Keywords: Toned reading, reading comprehension, literal level, inferential level, critical level.
Toned reading, reading comprehension, literal level, inferential level, critical level.

INTRODUCCIÓN

El presente análisis que se muestra se pone a considerando de un Honorable Jurado Evaluador escogido por la dirección de la EPG, a fin de lograr el nivel de Maestro en Docencia Superior y análisis Universitario, con título:

"LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INFLUENCIA CON EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE EDUCANDOS DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA COMUNICACIÓN E IDIOMA INGLES -FACULTAD DE EDUCACION DE LA UNJFSC."

En la colectividad presente, dada a las firmes permutaciones y innovaciones de modos de existencia que estamos, dado los adelantos científicos y tecnológicos, también de diversas particularidades afectar a los adolescentes con la falta de hábitos por las lecturas, dicho inconveniente se conserva como cuestiones actuales e imperativas, y es una razón de intranquilidad invariable de bastantes profesores literatos etc., lo cual se debe a las situaciones y refutaciones de habilidades pedagógicas, habilidad metodológica que el profesor del presente despliega y más todavía los profesores de la materia de comunicación, los adolescentes perdieron los hábitos por las lecturas por cada avance gigantesco tecnológico e informático típico de dicha colectividad como del centro educativo que le es propio.

Los profesores en el presente corresponden a desplegar habilidades pedagógicas adonde se desarrollen cada nivel de entendimiento lector proporcionándole la correspondiente atención en las actividades que el profesor despliegue en el salón.

Es así que este análisis traza la actual indagación con la propósito de saber la intervención del entendimiento lector en el desempeño estudiantil, estimulando que los profesores de la especialidad desplieguen habilidades pedagógicas en sus acciones a desplegar en salón de clase, asumiendo cada nivel del entendimiento de la lectura, como son el rango

propio, rango calificador, rango inferencial, a fin de conseguir en los mismos el entendimiento de la lectura lo cual es esencial para optimizar el desempeño estudiantil.

Según a lo antes mostrado, el análisis quedara estructurado de la siguiente forma:

Cap. I: Se halla los Planteamientos del Inconveniente, descripciones del inconveniente, los propósitos y las justificaciones del análisis.

Cap. II: Cuadro hipotético, datos hipotéticos, los fundamentos teóricos de las variables de dicha tesis.

Cap. III: La sistemática, modelos y orientaciones, colectivo y modelo de análisis, en el proceso y el estudio de antecedentes.

El Cap. IV: Esta los resultados de la investigación como el examen de efectos, y las contrastaciones de teorías.

El Cap. V: Aquí vemos las discusiones con otros personajes que aportan con una investigación similar.

El Cap. VI: en este capítulo localizamos los desenlaces y encargos del estudio. Cap. VII: Dicho contenido por la Bibliografía de la investigación, Fuentes documentales, y Bibliografía virtuales

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

Actualmente en el siglo XXI y en estos últimos tiempos las naciones marcaron una metamorfosis en componente económico, social, político, científico y tecnológico. Por los últimos acontecimientos podemos presenciar una caída económica no solo en nuestro país, si no por las causales no desconocidas para nadie el COVID 19, existe una recesión económica en todo el mundo, generando incontables inconvenientes colectivos los cuales afectan a la enseñanza. La UNESCO plantea e impulsa la realización de innovaciones pedagógicas con el fin de la mejorar la eficacia pedagógica, a fin de enaltecer el rango de existencia de los seres humanos y con ello una mejora personal. Existiendo actualmente una problemática en la EBR que es el entendimiento de la lectura en los educandos, y es una intranquilidad invariable de los profesores de la especialidad de Lengua Comunicaciones e Idioma Inglés, por ello es fundamental desarrollen nuevas habilidades pedagógicas las cuales originen realmente el goce por leer, investigar las diferentes herramientas didácticas que promuevan el hábito lector. En cada nivel del método formativo, el contexto es impresionante, la generalidad de los educandos no entiende lo que están leyendo, y más alarmante es el acto de que esta falta no se debería a los escasos de lecturas, contrariamente a eso, logran leer 2, 3 o 4 veces el mismo contenido en un vano intentar por agregar lo leído a su memoria.

La OCDE, más conocida como PISA, es considerada como los esfuerzos más completos y rigurosos realizados hasta ahora para valorar el rendimiento escolar y conseguir antecedentes en relación al educando el, sus familiares y los componentes colectivos que consiguen ayudar a exponer las disconformidades del mencionado rendimiento. El análisis de PISA, el cual se efectuó el 2018, en 32 naciones desplegando y en progreso, examinó cada

aptitud para las lecturas, cada aptitud en matemática y ciencias en 250 mil educandos de 19 años. Específica acotación se realiza con relación a los educandos del Perú, ya que están ocupando en el último espacio de las listas, con 26% de educandos catalogados en el último rango de puntuaciones, y el 54% de educandos situados el más escaso rango de puntuaciones.

Las Evaluaciones Censales a Educandos radica en el empleo de ensayos estandarizados a cada educando del rango secundario a fin de calcular la cantidad que asimilaron en Matemáticas y en entendimiento de la lectura. A partir del 2007, se efectúa dicha valoración al fin de año y producen informes particularizados con los efectos de cada educando.

Dolorier U. (2018), el experto R. Dolorier U. habla de dicha problemática latente que el escaso entendimiento de la lectura en los educandos, nos dice la importancia en la aplicación en las actividades a desarrollar en el aula de la lectura entonada nos habla de los métodos, nos menciona así mismo las lecturas entonadas no solamente le admite al educando a leer acatando cada signo de puntuación, y entender lo que está leyendo, si no, además a escribirlo de manera correcta acatando las reglas de puntuación, (p.06).

Dolorier U. (2018), en sus investigaciones sobre el beneficio del entendimiento de la lectura en educandos, nos manifiesta que es fundamental tener en cuenta que dichas prácticas asimismo generan la desenvoltura de frases, y la facilidad de socializar entre ellos, y sobre todo les permita expresar sus apreciaciones de la lectura, que conlleva a los debates continuos en aula, sobre sus diferentes puntos de vista, además se promueva la satisfacción por leer, nos recomienda el empleo de las lecturas entonadas en las actividades a desarrollar y mejorar su progreso estudioso, esto les consiente enaltecer su amor propio y apreciarse colectivamente consentido, (p.07).

Problemas de la Investigación:

.2.1 Problema general

¿En qué medida la comprensión lectora influye en el Rendimiento Académico en los alumnos de la especialidad de lengua comunicación e idioma ingles de la facultad de educación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión?

1.2.2 Problemas específicos

¿Cómo influye la comprensión lectora en el nivel literal con el rendimiento académico en los alumnos de la especialidad de lengua comunicación e idioma ingles de la facultad de educación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión?

¿Cómo influye la comprensión lectora en el nivel inferencial con el rendimiento académico en los alumnos de la especialidad de lengua comunicación e idioma ingles de la facultad de educación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión?

¿Cómo influye la comprensión lectora en el nivel critico con el rendimiento académico en los alumnos de la especialidad de lengua comunicación e idioma ingles de la facultad de educación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión?

Objetivos de la investigación:

1.2 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar en qué medida la Comprensión lectora influye con el rendimiento académico en los alumnos de la especialidad de lengua comunicación e idioma ingles de la facultad de educación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar cómo influye la comprensión lectora en el nivel literal con el rendimiento académico en los alumnos de la especialidad de lengua comunicación e idioma inglés de la facultad de educación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.

Determinar cómo influye la comprensión lectora en el nivel literal con el rendimiento académico en los alumnos de la especialidad de lengua comunicación e idioma inglés de la facultad de educación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.

Determinar cómo influye la comprensión lectora en el nivel literal con el rendimiento académico en los alumnos de la especialidad de lengua comunicación e idioma inglés de la facultad de educación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.

1.3 Justificación de la investigación

Justificación práctica:

Las justificaciones de dicha labor de análisis residen en cada beneficio y trascendencia la cual permite exponer y explicar a la Universidad la intervención que hay en el entendimiento de la lectura y el desempeño estudiantil en educandos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma inglés de la especialidad de educación UNJFSC, los mismos que permiten lograr el gusto por la lectura ya que sabemos la importancia de lograr la comprensión lectora.

Justificación metodológica

Esta labor de análisis se aplicará herramientas didácticas y estrategias didácticas diversas las cuales impulsen el gusto por leer y el logro del entendimiento de la lectura, siendo uno de los fundamentos para el logro del desempeño estudiantil en todas las materias educativas.

Justificación científica

En la particularidad científica, este compromiso de análisis se determina en la magnitud que se intenta instituir la influencia en cuanto a la Comprensión Lectora y el desempeño educativo, académico en educandos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma inglés de la especialidad de educación, de manera que cada resultado sirva para fortificar a cada uno de los docentes de la especialidad.

Justificación pedagógica

A partir la apariencia pedagógica, el objetivo del actual compromiso de análisis, trata de conocer las influencias que existe en cuanto a El entendimiento de la lectura y el desempeño estudiantil. teniendo que promover en los alumnos la satisfacción por las lecturas, los buenos y excelentes resultados en el entendimiento de la lectura, por ello la importancia de desarrollar diferentes actividades que promuevan el hábito lector, planificaciones curriculares innovadoras, progreso de intenciones de invención didáctica, respecto a promover el hábito lector y esto debe repercutir en la elaboración completa de educandos en los diferentes aspectos de su desarrollo, académico y personal sobre todo su formación profesional.

1.4 Delimitaciones del estudio

Económicas: Este trabajo de investigación es factible desarrollarlo porque está al alcance económico de la tesista, se asumirá todo el costo que demanda su elaboración, porque nuestros recursos económicos al respecto no son limitados.

Temporales: Los docentes están constantemente cerca a los alumnos y es factible el involucrarlos en este proyecto dentro del área académica se ha planificado las actividades sin limitaciones a dedicar el tiempo suficiente para realizar trabajos de investigación a tiempo completo.

Bibliográficas: al final se presenta la bibliografía seleccionada de acuerdo al tema desarrollado respecto al tema investigado.

Geográficas: El trabajo de investigación se orienta para educandos de la facultad de lengua comunicaciones e idioma inglés de la especialidad de educación UNJFSC.

1.5 Viabilidad del estudio

Esta labor de análisis congrega particularidades, contextos técnicos y operativos los cuales afirman el desempeño de sus objetivos y metas.

La tesis y sus estructuras responden a estrategias que tratan de fortalecer cada esfuerzo realizado, adentro del cuadro de progreso cognoscitivo de los educandos, reconociendo a las exigencias de la Institución Educativa.

El progreso del presente trabajo de investigación describirá y probará la influencia en cuanto a las mudables lecturas entonada y el entendimiento de la lectura.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Investigaciones internacionales

Mariscal (2016), Nos indica que en el análisis de la teoría con título “*Lectura Correcta y expresiva para una mejor comprensión lectora*”, en la Universidad Madrid, en su investigación desarrollada arriba a la sucesiva consumación:

A fin de conseguir una conveniente modulación es recomendable cavilar en lo que se dice, vivirlo lo que menciona, “enfocar en lo que se dice”.

"El timbre de la voz podría conseguir inquietar al receptor o al que escucha. En general cada voz puede ser agradable, solamente depende de las entonaciones apropiadamente timbradas que se logren empapar"

Las inflexiones o entonaciones son los que se encargan de transferir las agitaciones, Facilitando el entendimiento de la lectura lo cual hace que más comprensible.

Rosales (2017), Con la labor desarrollada sobre “Entonaciones adecuadas para un óptimo entendimiento de la lectura” C.C. Hispánico Caballeros de Santiago, Salvador (Bahía), llegando a la sucesiva consumación:

Cada texto transmite significado, sentimiento, emoción, estado de ánimo, entre ellas alegrías, penas, dolores, disgusto, asombros, ironías, etc. En el momento en que estamos leyendo en voz elevada, irradiamos estos diversos considerados armonizando la voz, cambiándola o modificándola dependiendo de lo que pretendamos decir. Por ello es muy significativo proporcionar a cada signo de puntuación las entonaciones adecuadas, pues los silencios de cada pausa y los tonos con que se acompañe las lecturas apoyando a entenderla de

manera óptima. Así también conseguimos subrayar las frases o expresiones más significativas con el ímpetu y la capacidad con que pronunciamos fijas sílabas o expresiones; con los timbres, graves o agudos de la voz que usemos, y con los ritmos, rápidos o pausados, que proporcionemos a las lecturas.

Una delicada expresión (articulación) y la entonación conveniente de la voz hace el contenido más preciso y seductor al leyente.

Cipriano (2017), con el análisis, realizado “cada estilo de aprendizajes y su intervención en el desempeño estudiantil de matemática I”, se alcanzó las siguientes conclusiones:

Se tomaron como modelo a educandos de la materia de Matemáticas I de 1er Ciclo de la facultad Académica Profesional de Ingeniería en la escuela de Ciencias Agrarias e Industrias Alimentaria de la UNJFSC, de Huacho; la que concierne a 72 educandos en cuanto a las que 34 son damas y 18 son hombres; empleando las preguntas de Kolb nos admite precisar cada estilo de aprendizajes según a su óptimo modo de asimilar, es esencial tener en consideración, además. Se debería poseer esta herramienta considerar que los aprendizajes experienciales se desarrollan mediante la edad. El empleo de cada estilo de aprendizajes se plantea como enseñanza al rango universitario alcanzando, entre otras, y es significativo que insistamos que cada educando presenta mayor aptitud para los trabajos grupales que para los trabajos individuales y ello deberíamos fructificarlo según a los estilos de aprendizajes lo cuales se enmarcan en estas características, (p.87).

Vega y Alva (2017), con el análisis, Técnicas y sistemáticas de entendimiento de la lectura para el triunfo de escolares. Ventanilla, Callao, jurisdicción de Lima. Respaladas por el C.E. N.º 5141 Divino Maestro; llegando a las siguientes conclusiones:

expone su propósito completo: Manifiestar el hecho del procedimiento de estudios orgánicos, las técnicas de las lecturas rápidas y cada mapa mental en el entendimiento de la lectura de educandos del C.E. N.º 5141 D. Maestro, Ventanilla, Callao - Lima. El modelo y anteproyecto sistemático es Casi práctico y usa un colectivo de 112 educando de 3ro y 4to. De nivel Primario y un modelo de 56 educandos. usa las sucesivas herramientas: adentro de estas herramientas están trazadas las cédulas literales, compuestas y de resúmenes; es esencial así mismo efectuar una Ensayo de cálculo académico. Ensayos objetivos. Llegando a las sucesivas Consumaciones:98,16%: contesto con éxitos a las interrogantes del rango propio. 62.32%: manifestó con éxitos a las interrogantes del rango inferencial. 24,24%: Emitiendo un sentir adecuado en el rango calificador o calificativo, (p.97).

Vergara (2007), en la sucesiva indagación de mi teoría con título: “Las destrezas pedagógicas y rangos de lecturas de cada educando de la escuela de Educación de Lengua, Comunicaciones e Idioma Inglés de la UNJFSC.” Llegando a las siguientes conclusiones:

Los efectos los que asumiendo los efectos se expusieron que hay una proporción minoritaria de educandos que usan en modo consecuente determinadas estrategias didácticas, no obstante, un 60.8 % de educandos manejan, la totalidad expusieron su nivel y también hay un nivel de 87,25 % en cuanto a las lecturas frecuentes de separatas de ayuda a materias (80 %) y lecturas frecuentes de fotocopia de componentes temáticos (94,5 %), lo hacen explícitos un aceptable rango de lecturas de los educandos; y ciertas influencias, (p.96).

2.1.2 Investigaciones nacionales

Arana (2013) con el análisis con respecto a “Entonaciones adecuadas para un óptimo entendimiento de la lectura”, Universidad Villarreal – Lima Perú llegando al siguiente desenlace:

Las lecturas desarrolladas con las entonaciones de la voz, dichos comprendidos de cada texto de lecturas van a transferir por lo usual, impresiones y experiencias ya sea triste alegre, logran ser con una consumación oportuna en otras cuestiones tristes, en el momento en que se hace la identificación con los protagonistas a lo largo de las lecturas del texto, y esas agitaciones que nos consienten experimentar agitaciones diversas, alcanzan a convertir el estado de ánimo, como alegrías, penas, dolores, disgusto, asombros, ironías, etc. Lo cual a lo largo de las lecturas el leyente se implica de manera emocional y hasta se asemeja con uno de los protagonistas. Las lecturas entonadas en el momento en que estamos leyendo un texto, es esencial y significativo para el leyente las modulaciones y entonaciones adecuadas de la voz, generalmente las modulaciones de la voz son significativas pues se da más beneficio en algunos párrafos del texto según a las fuerzas y entonaciones de la voz. Otro de las particularidades significativas es el acatar a lo largo de la lectura cada signo de puntuación, suelen advertirse en los educandos la atención que colocan a cada signo de puntuación y a las entonaciones adecuadas de la voz, es tan significativo para entender lo que se está leyendo hasta los silencios bien realizados al leerlos un contenido nos ofrece complacencia. Otra de las particularidades significativas para conseguir un aceptable entendimiento de la lectura es significativo tener en consideración las pronunciaciones correctas de cada palabra, la aceptable articulación hace del contenido bastante más expresiva y atractiva al que está leyendo, (p.87).

Mariscal (2012), con su labor de la teoría que titula “Lecturas Correctas y expresivas en un óptimo entendimiento de la lectura” Universidad de la Cantuta Lima, llegándose a las sucesivas consumaciones:

El analista encomienda al leyente lo significativo que es a lo largo las lecturas, es recomendable cavilar en lo que se está expresando a través de las lecturas, para conseguir una conveniente afinación, vivirlo lo que se está expresando, en una sola palabra, el leyente debe poseer enfoque en lo que está expresando, cada uno de las particularidades influye en un aceptable entendimiento de la lectura. A lo largo de las lecturas entonadas es significativo "los timbres de voz del leyente puede conseguir inquietar al receptor u oyentes". Es significativo que cada una de las voces sean encantadores a los oídos, pendiendo de la afinación apropiadamente timbradas que se consiga empapar. Las inflexiones o entonaciones de voz en lecturas son los que se encargan de trasferir las agitaciones, asumir en cada aspecto lo cual permitirá proporcionar el entendimiento de la lectura lo cual hace que la mencionada más descifrable, (p.67).

Arce (2014), con el análisis titulado, “los Hábitos lectores en de secundaria va consentir que los educandos consigan un aceptable entendimiento de la lectura”, en el C. E. Gerónimo C.” U. Nacional de educación, Lima-Perú. Alcanzando a los sucesivos desenlaces:

Los hábitos lectores son determinantes, para saber el rango de entendimiento de la lectura de educandos, encomienda a los profesores de la materia de comunicación corresponden inquietarse por desplegar acciones estudiantiles en el salón motivador el cual permite estimular la curiosidad de los educandos por la satisfacción por las lecturas. Los profesores de la materia de comunicación corresponden desplegar cada uno de los rangos de entendimiento de la lectura, con acciones que consientan desplegar cada nivel, el rango propio, inferencial, el crítico desarrollado en el salón con maniobras de aprendizajes adonde los

educandos les acceda entender y empear a lo largo de sus lecturas los rangos del entendimiento de lectura. Por eso la trascendencia que los profesores estén asiduamente competentes en destrezas de educación de la materia de comunicación y consigan estimular en los educandos la curiosidad por los hábitos de las lecturas, (p.89).

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Comprensión Lectora:

Ulises (2007), el entendimiento de la lectura son facultades de conservación y relatos que posee un individuo los hábitos lectores, generalmente luego de las lecturas demuestran la facultad de ilustrar lo entendido, y las mencionadas destrezas son habilidades perfeccionadas. En cada lengua no concretamente tonal las variaciones de tonos se usan no para diferenciar frases sino con propósitos pragmáticos, en tal caso los cambios de tonos se denominan entonaciones, (p.54).

Aliaga (2014), indica en sus análisis:

- a. Provocar el goce y los hábitos por las lecturas, (p.47).
- b. Optimizar el progreso de las facultades de comunicación, uniendo destrezas de entendimiento de la lectura, (p.47).
- c. Implicar al C.E., las familias y la colectividad en el progreso de hábitos y la satisfacción de las lecturas, (p.47).

Procesos Psicológicos de Comprensión Lectora

Jara (2016), Nos indican particularidades esenciales:

Los métodos psíquicos comprometidos en el entendimiento de la lectura incluyen: los métodos cognoscitivos y sus ordenamientos con nociones almacenadas en reconocimientos de

cada palabra y sus extracciones de la reminiscencia, el progreso de las doctrinas reveladoras es indicar que el vínculo en cuanto a lo que se lee y lo que ya se posee como desenlaces, (p. 32).

La perspicacia de los textos y exigen ejecutar lecciones de manera concurrente para lograr poseer un proceso variado de las informaciones. Las lecturas demandan facilitar cuidado a 2 sucesos al propio momento para regularizar los métodos psíquicos y activar a diversas que se proporcionan en la percepción de cada código escrito. No obstante, la facultad humana del proceso es limitado, según a las experiencias del leyente. En el momento en que se dan estos desajustes en cuanto a la facultad del leyente y entendimiento se origina un aprieto el cual se revela en modo de problemas de entendimiento de la lectura, (p. 32).

Aliaga (2014), manifiesta lo siguiente:

a. Atenciones selectivas: El leyente debe enfocar su curiosidad en los textos objetos de las lecturas y refutar otras incitaciones externas o internas las cuales le consigan entretener. Ello admite un valioso brío de controles y de automatización del cuidado, (p.35).

b. Procesos: Estudio secuencial: conforma uno de los elementos del transcurso mental de estudio- sumario, por medio del cual el leyente va efectuando una lectura extendida (palabras tras palabras) y va enlazando los considerados de cada una de las mismas, a fin de que de manera subsiguiente otorgar de considerado a las secuencias del contenido que se lee, bien por oraciones, párrafos o contenidos más amplios, (p. 35).

Ausubel, Novack y Norman (1986) nos mencionan en relación a los transcurros de reminiscencia:

Memoria a largo plazo: En el asunto, de la reminiscencia a extenso término se van instituyendo relaciones de considerados con diversas sapiencias anticipadamente adquiridas,

con lo que se van fortaleciendo (edificando) cada aprendizaje significativo (Ausubel, 1983; Novack, 1985 y Norman, 1986) en relación a los proyectos cognoscitivos ya anteriores en registros de la reminiscencia a extenso término del individuo, (p.96).

Memoria a corto plazo: En el asunto de la reminiscencia a breve termino, se activan mecanismos de agrupación, secuenciaciones, linealidades y recuerdos de los textos, alcanzando el trayecto o disposiciones lógicas de las lecturas estructuradas según como se va estudiando. Con lo cual se origina un transcurso incesante de memorias inmediatas al ir relacionando (recordando) los recientes comprendidos, actividades o sucesos literales que surgen, con los concernientes protagonistas, argumentos, actividades u otros antecedentes mencionados en los textos, (p.96).

Aliaga (2014), “en general dichos métodos son ineludibles para entender y no de manera general los educandos lo efectúan de modo adecuado y como resultado, surge los desacuerdos particulares y de ahí, los problemas de aprendizajes”, (p. 53).

Método de Aplicación y estrategias para la comprensión lectora:

Baumann (2010), expresa los sucesivos puntos: (p. 25)

Paso 1: Introducción

El profesor valora la sapiencia previa de los educandos en relación a las estrategias. Explicando a los educandos el propósito de las estrategias y su beneficio para los procesos del entendimiento de la lectura, (p.25).

Paso 2: Demostración

El profesor expone, relata y compone las estrategias que pretende marcar. Los educandos contestan a interrogantes y edifican el entendimiento de los textos, (p.25).

Dolorier (2018), El procedimiento Dolorier, lo traza el gran experto R. DOLORIER U. escritor profesor, en el presente es profesor de la U. Católica de Lima, nos traza el empleo de su procedimiento, nos indica la manera más escueta de acabar con el inconveniente que poseemos en los educandos el escasa entendimiento de la lectura. Él nos refiere parte de su existencia, se consagró a analizar sobre dicho inconveniente actual adonde su inquietud invariable, es como remediar el inconveniente con un aceptable entendimiento de la lectura en los educandos de secundaria, siendo su enfoque ante esto de las enseñanzas-aprendizajes, nos plantean y exponen el progreso de los "Métodos de entendimiento de la lectura ". en el presente posee diversas obras, en relación al asunto con una extensa práctica en literatura, R. Dolorier U. asevera que mediante las lecturas orales se alcanza el entendimiento de la lectura, él nos muestra que tan significativo es las lecturas entonadas. Teniendo en consideración que "El inconveniente es que se ha dejado las enseñanzas de las lecturas orales y se fue de manera directa a las lecturas silenciosas.", es por eso con extensa práctica en enseñanza es que presenta las alternativas para optimizar las sapiencias en los educandos como es el entendimiento de la lectura, siendo uno de las columnas básicas y esenciales en el progreso estudioso del educando, (p.58).

La Respiración Diafragmática:

Dolorier (2018), en la disposición presente de pedagogo de la U. Católica de Lima, revela el significativo el cual es saber cada mecanismo fisiológico de la inspiración y expiración en el momento en que se labora con educandos pues se debe instruir la respiración aumenta la rapidez y flexibilidad de cada órgano de las articulaciones y de cada cavidad de repercusión. Los métodos respiratorios así mismo te apoyan a prolongar las fonaciones. Regula el aire al expulsar y para incrementar la capacidad de la voz. Dicha sistemática de las lecturas, se logra emplear a partir en que el infante empieza a estudiar expresiones escuetas;

inclusive con los pequeños se comienza con cada pictograma. encargando para toda edad. La sistemática se comienza con una labor centrada en las expresiones orales, teniendo en consideración esencial el desplegar tres facultades: (p.70).

- La facultad de oír rápidamente (Conciencias Auditivas)
- La facultad de lograr decir de manera correcta y oral con una aceptable monetización y claridad en la voz, (p.70).
- La facultad para originar contenidos verbales retóricos y no retóricos, (p.70).

Es fundamental que, a lo largo el 1er rango primordial, en el argumento del transcurso de aprendizajes de las lecturas escrituras, y adviertan asumiendo la palabra en modo activo y creativo, tanto en contextos comunicativos espontáneos como intencionado, concernientes con su existencia particular, educativo y social, por lo cual es transcendental que pueda decir con bastante franqueza, (p.71).

La Entonación:

Urbano (2018), así mismo R. Dolorier U. menciona en relación a la trascendencia de las entonaciones en la lectura, adonde las entonaciones vienen a ser las variaciones de la voz es asiduidad, es significativo la resonancia de la voz, a través de lo expresado, las entonaciones de la voz en el momento en que estamos leyendo un texto es de enorme trascendencia, lo cual se debe a la dramatización que se van localizar en un texto. Las entonaciones de cada vocal sonora a lo largo de las entonaciones de las lecturas de textos, la voz le proporciona esas prosas ese absorto o dramas que generalmente se hallan en cada texto literario, R. Dolorier U. nos muestra con bastante importancia en lo significativo que las entonaciones de la voz en las lecturas. En cada lengua se lee texto y en cada lengua, y de manera general van a concordar que las diferenciaciones tonales son los que le proporcionan esa senda ese entendimiento a las lecturas, hay tonalidad de lecturas, cada palabra debe ser pronunciada con disímiles matices

según a cada signo de puntuación los cuales están escritos.

contemplamos en dichos métodos las mismas palabras poseen disímiles considerados, por eso la trascendencia de acatar cada signo de puntuación: (p.72)

- Flecha roja: Se reflexiona a: (. , :), allá debe asesinarse la voz, adonde concluyen los pensamientos, adonde terminan una invocación, (p.72).
- Barras rojas: Se considera a quienes apartan los conjuntos fónicos o los conjuntos de entonaciones, (p.72).

Inflexión de Voz

Dolorier (2018), son los cambios de tonos en la voz, generalmente se contempla en el momento en que se relatan un acto existente o anécdota acostumbrada, como asimismo conseguimos contemplarlo en las lecturas de los textos, esas entonaciones marcan la disconformidad, si hallamos la coma, se logra crear las inflexiones de la voz remontando o descendiendo la voz asumiendo la impresión que el leyente quiere enunciar. Las inflexiones de la voz, se va efectuar pendiendo de la impresión que anhelamos manifestar, generalmente es perenemente en el momento en que se descende la vos, pero en el punto aparte las inflexiones de la voz van a ser más acentuadas, a discrepancia del punto seguido es poco pronunciada la discrepancia al punto final o punto aparte es evidente a fin de que conozcan que se ha llegado al final de la narración, (p.77).

Adecuación Del Registro Lingüístico:

Urbano (2018), el acomodamiento de los registros lingüísticos en un contenido, es en el momento en que el contenido es adecuado o perfilado a cada interlocutor y principalmente a su propósito comunicativo, al canal de elaboración y admisión, etc., es significativo asumir que un contenido es conveniente a los registros lingüísticos, si es

adecuada al contexto comunicativo. Las comunicaciones son amoldadas al contenido, como un total agrupado, en la coherencia, noción del contenido el cual se reseñan a los vínculos de manera conjunta con sus considerados que lo localizamos adentro del contenido. Los registros lingüísticos del contenido, perennemente va ser congruente con relación al contenido, siendo permanente en los registros lingüísticos, y es vinculado propiamente y pegadizo, terminamos de contemplar que en el momento en que nos enunciamos, no lo realizamos perennemente del propio modo, sino que elegimos un *modo de decir* que se ajuste al contexto en la cual nos localizamos. Por lo que, los hablantes tienen diferentes maneras de decir, sin embargo, debemos ver que los hablantes incultos solamente disponen de registros vulgares, coloquiales o familiares, ya que no sabemos más, no obstante, trate de intentar; de acá viene cada fenómeno como las *ultracorrecciones*, como muestra: **bacaladas por bacalaos*. Al contrario, los hablantes regularmente preparados, tendrán más facultades para utilizar las diversas particularidades precisas, o registro, es indicar, que hay cada inconstante contextual, sociolingüística, las cuales son las que generalmente determinan la usanza de la lengua en un argumento determinado, (p.79).

Factores del Registro Lingüístico

Dolorier (2018), Adentro de cada factor tiene mudables que determinan los registros lingüísticos y entre los cuales poseemos: (p.80)

Es esencial tener en consideración al modelo y estatus del receptor de las lecturas de un contenido con el cual se instituye las comunicaciones comprendiendo tanto a los lectores como los receptores, (p.80).

Lo significativo es el modelo de vía o canal a través de las lecturas de un contenido generalmente deben ser comunicativos, de acuerdo al contexto que se dice o se declare, (p.80).

Asumamos que las usanzas y hábitos con el cual el leyente se despliega en la colectividad, son transcurso que nos proporcionan espacio a actos comunicativos, (p.80).

2. 2. 1.- NIVELES DE LA COMPRESION LECTORA

Comprensión Lectora:

Aliaga (2014), nos expresa en el análisis entendimiento de la lectura es el procedimiento, adonde los consiente asimilar doctrinas céntricas o notables del contenido, el conocer de qué se trataría el contenido, es un transcurso al que hay interacciones entre el leyente y el contenido. El entendimiento de la lectura en educandos se declara con las lecturas con esas interacciones. Sin interesar la extensión o concisión del párrafo. Las lecturas son procesos de interacciones entre los pensamientos y lenguaje, el leyente requiere examinar cada letra, palabra, frase, no obstante, en el momento en que se leen no perenemente se logran entender el encargo que envuelve el contenido, hay diferentes componentes que soportan a no entender lo que se lee. mediante el pasado bastantes protagonistas han analizado en relación a una de las ansiedades más enormes, conseguir que cada educando sienta ese gusto por las lecturas, aprecien la satisfacción de leer un contenido y no lo haga por imposiciones u obligatorios como advierten los educandos de secundaria, los rangos del entendimiento de la lectura, se van a catalogar en literales, inferenciales, organizativas y críticas, (p.37).

Niveles de Comprensión Lectora:

Pinzas (2011), los rangos de alcanzar a un entendimiento de la lectura son: entendimientos literales e inferenciales, que en seguida describimos: (p.54)

a) Nivel literal: Se tiene en consideración a este nivel del entendimiento de la lectura, al entendimiento centrado en el contenido, mencionar de este nivel a un leyente es en el momento en que el leyente conmemora y lo menciona con exactitud se reseña a comprender bien lo que los textos verdaderamente nos quieren mencionar. Para evidenciar en el educando y valorar que proporción a entendió luego de leerlo un contenido, se utiliza las sucesivas incógnitas: (p.54)

¿Quiénes? ¿Qué ocurrió luego? ¿en qué momento? ¿adónde? ¿Hizo qué? ¿Con quién es? ¿Con cuál? ¿Cómo comienza? ¿Cómo termina?, (p.54).

Pinzas (2011), en sus análisis efectuados como logramos contemplar dichas interrogantes los cuales van ser usado adentro del rango literal a fin de comprobar que cantidad a entendido el educando del contenido que leyó. En los casos de contenidos de ficciones, cuento, novela, mito y leyenda, se usan interrogantes que tratan de conseguir contestaciones y se espera contestaciones, dichas interrogantes corresponden quedar relacionadas a protagonistas céntricos y suplentes del contenido. Es esencial y significativo tener en consideración en el momento en que la lectura no es de ciencia ficción, contrariamente contenidos de lectura expositiva o informativa, se van a utilizar interrogantes dirigidas al comprendido concreto; los niveles literales en las lecturas de un contenido, nos accede ese entendimiento en todo su magnitud, de modo preciso claro hasta con algunos párrafos que se mencionen como están escritos en el contenido, es un entendimiento lector muy completo se logra tener en consideración quien logra comentar luego de leerlo el contenido con más exactitud de lo usual, (p.54).

Pinzas (2011), nos menciona en relación a los niveles inferenciales o interpretativos:

b) Nivel inferencial o interpretativo: los niveles inferenciales es mencionar de los vínculos en cuanto a las partes del contenido el cual nos consiente poseer las informaciones,

conclusiones o particularidades que no quedan escritas, Pinzas nos explica, en su análisis que es adonde el leyente posee más quimera nos muestra que dicho nivel consiente al leyente ande más allá del contenido que lee, generalmente el leyente está perfeccionando, pero en estos niveles del entendimiento de la lectura inferencial por eso el comprendido del texto solamente con sus pensamientos, se van ilustrando en relación a su comprendido del pasaje. Por eso es significativo asumir: (p.58)

En dicho nivel generalmente cada lector suele a anunciar efectos, antes de terminar las lecturas del contenido, (p.58).

Asimismo, en dicho nivel el leyente va tener concluir los problemas del comprendido del pasaje consigue ser problema y a derivar en relación a las instrucciones, y principalmente los encargos que ofrece el contenido, (p.58).

Asimismo, posee la facultad según al comprendido del pasaje de derivar o plantear recientes títulos del contenido.

queda en las circunstancias según al comprendido del pasaje de trazar, doctrinas muy significativas las cuales consideran le va proporcionar las fuerzas al comprendido del pasaje, (p.58).

El leyente queda en la facultad de reparar el contenido pues sabe su total de comprendidos del pasaje, logra reparar el contenido transformando ya sean los acontecimientos sitios etc. Los cuales le proporcionen más emociones y dramas conforme lo pretenda el contenido, (p.58).

Asimismo, por lo que se sabe el comprendido del pasaje se logra deducir con bastante desenvoltura el considerado de cada palabra del contenido, (p.58).

Además, es aconsejable en el leyente por el comprendido de las lecturas derivar el argumento del contenido, Derivar el argumento de un contenido, (p.58).

El leyente luego de leer el contenido queda en la facultad de confeccionar sinopsis pudiendo escribirlo o narrarlo a los oyentes interesados, (p.58).

Si el leyente sabe el comprendido del pasaje consigue proponer o presentir en un texto una conclusión distinta, (p.58).

El leyente a lo largo de las lecturas de un contenido puede deducir las sucesiones razonadas de los comprendidos del pasaje, (p.58).

El leyente de un contenido consigue descifrar con bastante habilidad todos esos lenguajes figurativos que hay en el contenido, (p.58).

El leyente a lo largo de las lecturas de un contenido consigue utilizar ordenadores de suma trascendencia para entender de manera óptima las lecturas de un contenido, dichos ordenadores consiguen ser manifiestos, corresponden estar de manera aceptable hechos siguiendo el comprendido real del contenido, (p.58).

Es significativo en el entendimiento de la lectura niveles inferenciales, el progreso de los niveles literales van a pender bastante si estos niveles los cuales son literales se desplegaron muy bien en el momento en que los niveles inferenciales serán muy aceptables, (58).

Consuelo (2007), nos menciona en sus análisis en relación a los niveles críticos:

c). - Nivel crítico: los niveles críticos del entendimiento de la lectura, generalmente va envolver en el leyente del contenido un adiestramiento de valoraciones, que están muy bien que lo realice, pues en su creación que posee el leyente queda constituido sus mismos criterios según a lo cual va comprendiendo del contenido. El leyente antes de empezar a

leerlo el contenido ya posee sapiencia de saberes antepuestos de cada autor y protagonista del comprendido del contenido, el leyente por la sapiencia la cual posee sobre el comprendido del contenido, tanto sus demostraciones sus dictámenes, lo cual va formar un ambiente de diálogos y ciertamente que liberal en el salón, (Consuelo, 2007).

Consuelo (2007), por lo cual poseemos los sucesivos rangos adentro de los niveles críticos:

a) Re organizativos, es e el momento en que el leyente luego de saber el comprendido del contenido a tomar las informaciones, va pretender compendiar o sintetizarlas de modo más sencillo pero determinado, con el propósito de reordenarlos todas las sinopsis y así consigan, efectuar un sumario, claro y comprensivo del contenido leído, (p. 94).

b) en el momento en que el leyente ultima o en el momento en que está en procedimiento de las lecturas de un contenido ya se va expresando doctrinas de estudios examinadores, pero muy hondos, es en el momento en que el leyente declara sus adecuados criterios particulares de las lecturas del contenido, generalmente los criterios son intrínsecos, pues esta se examina o posee predilección con algunos protagonistas del contenido, (p. 94).

Factores para mejorar la comprensión lectora:

Cassany (2015), en los análisis indica los componentes a fin de optimizar el entendimiento de la lectura: (p. 27).

1.- Factores de comprensión derivados del escritor. - En dicha particularidad el leyente presenta que al leer un contenido es un hecho, el cual le sugestiona pues lo comprende en una comunicación del leyente y el contenido, el leyente del contenido va efectuar comentarios u dictámenes de los mensajes que le quedan ofreciendo el protagonista del contenido. Es significativo que el leyente entienda lo significativo que es el contenido esa significación de la palabra, generalmente localizamos discrepancias de factores de lo

cual se menciona por mencionar con el considerando existente de cada palabra de manera propia generalmente se pretende mencionar, a ese propósito nos reseñamos del contenido, a ese encargo deliberado el cual nos da el protagonista el contenido, a ese propósito comunicativo el cual nos ofrece, son componentes que deben poseer, (p. 27).

2.- Factores de comprensión derivados del texto.

Cassany y otros (2015), declara en relación a “los componentes de entendimiento procedentes del contenido, nos proporciona varias nociones citadas a fin de que después de alcanzar a las sucesivas consumaciones, Cassany nos menciona que hay distintas y muy cambiados contenidos que va transponer en el momento en que estudiamos a diferentes contornos”, (p. 29).

- a) Cada texto con contenido familiar y que promueva las enormes relaciones, (p. 29).
- b) Texto de formaciones académicas
- c) Texto que nos ayuda a la inclusión profesional de diversas funciones, (p. 29).
- d) Texto que nos apoya y nos proporciona encargos de vínculos colectivos como poseer excelentes amistades o saber la coercitividad presente, (p. 29).
- e) Texto de tipo Gregario, (p. 29).
- f) Texto Literario el cual nos origina esa satisfacción por las lecturas acatando cada signo de puntuación etc., (p. 29).

Cassany y otros (2015), por lo que corresponde tener en consideración la preferencia del leyente, y esto se va proporcionar según a la edad cíclica de su progreso estudioso, acatando esta satisfacción o preferencia de algunos contenidos. El leyente va elegir cada texto el cual para el entienda atrayente motivador, es significativo tener en consideración la elección de los leyentes, en el asunto de cada institución educativa y los profesores de la materia de comunicación se corresponde poseer, bastante atención en la

elección de los contenidos de educandos de la secundaria. De dicha elección dependerá si el educando será un excelente leyente o las lecturas del contenido, no le deben parecer al leyente unas lecturas algo aburridas, por lo que se le hace insistencia a los profesores de la materia de comunicación, poseer bastante atención en las planificaciones y selecciones de cada texto el cual se va leer en el salón de clase, (p.30).

2.3.- RENDIMIENTO ACADÉMICO

Tawab (2007), en el análisis tiene en consideración que el “desempeño estudiantil corresponde a las inteligencias; no obstante, las inteligencias son la única particularidad que, al examinarse el desempeño educativo, corresponden apreciarse las particularidades circunstanciales como familiar, la colectividad y el clima escolar”, (p.183)

Chadwick (2009) concreta al desempeño estudiantil como una facultad perfeccionada, precisa el desempeño como una facultad que responde de este ante incitaciones educativas, aptas de ser interpretadas de acuerdo a propósitos o intenciones educativas preestablecidas, el desempeño estudiantil como las expresiones de facultades y de particularidades psíquicas del educando, perfeccionadas y renovadas, (p.123).

Modelos Explicativos del Rendimiento Académico:

Adell (2012) “un tipo pretende pronunciar y exponer acontecimientos o contextos mediante de inconstantes conectadas en el agregado vinculado, teniendo en consideración que así se logra conceder a los vínculos en cuanto a los sucesos contemplados”, (p. 97).

ÁMBITOS DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Adell (2012), dice los contornos del desempeño educativo:

Personal. - las particularidades del individuo y discentes son el esencial componente concluyente del desempeño”. Estando sus itinerarios particulares en contornos, (p. 98).

Familiar. - considera a “los datos de familia de educandos y el terminante particular de más trascendencia en los efectos educativos”. Estando sus itinerarios, familiares en sus conjuntos (p. 98).

Escolar. - nos menciona que no hacen falta que los docentes sean todopoderosos y con superpoderes. Los jóvenes – menciona – requieren maestros idóneos, es indicar que, con capacidad de saber y apreciar las facultades y contextos de los educandos y que los reanimen a desplegarlas y a participarlas con los restantes”. Estando sus itinerarios: educativos: o de las clases, unificación en el conjunto, vínculos tutoriales, etc., (p. 98).

2.3 Bases filosóficas:

Cassany y otros (2011), En dicho componente hacemos la identificación que el leyente corresponde poseer sapiencias básicas de las inteligencias lingüísticas, es significativo los conocimientos antepuestos del comprendido de contenido, a fin de que el leyente posea una lectura triunfante ya que le complace y comprenda lo que ha leído. Indicamos ciertas particularidades las cuales se deben asumir: (p.32).

1) El leyente corresponde poseer elementos y sapiencias del universo, poseer sapiencias básicas (p.32).

2) Es trascendental que el leyente precedentemente de leer un contenido este al corriente de se trataría o sus conocimientos antepuestos del comprendido del pasaje, (p.32).

3) Es significativo para el leyente poseer un aceptable manejo de cada signo o código lingüístico, son concluyentes en un aceptable entendimiento de la lectura, (p.32).

Cassany y otros (2015), a fin de que el leyente posea una aceptable entendimiento de la lectura, bastante dependerá de la elección de los contenidos a leer y principalmente tener en consideración y asumir las particularidades mencionadas, para una aceptable lectura, así mismo es trascendental, el que el leyente tenga los contenidos que anhela leer, no perennemente queda al alcance de los leyentes, los contenidos que poseen referencias y les parece interesante bastantes veces no lo tienen, y ellas son las restrictivas de un aceptable leyente, (p.32).

2.4 Definición de términos básicos

a- Entonación: queda esencialmente relacionada a la facultad de menciones efectivas (argumentarse) y de escuchar activamente.

b.- Inflexión en la voz: Las inflexiones de la voz a lo largo de las lecturas es los cambios de tonos en la voz, dicha permutación nos dará una entonación muy concreta en las lecturas.

c.- Educación: es las adquisiciones de sapiencias de modo completo, en cada etapa de nuestra existencia, estas se advierten reflejadas en un ámbito colectivo.

d.- Nivel literal: se tiene en consideración a este nivel literal al leyente que consigue poseer las informaciones del contenido de las informaciones exactas del contenido.

e.- Nivel inferencial es cuando el leyente de un contenido que posee la facultad de confeccionar soluciones luego de leer un contenido y vincularlo con otros espacios de conocimientos y saberes.

f- Nivel crítico. se lo tienen en consideración en el momento en que el leyente, luego o También a lo largo de las lecturas del contenido, posee criterios ya sean en los protagonistas o de los contenidos del pasaje.

g.- Capacidad. - Cualidades psíquicas del temperamento que son condiciones para efectuar con triunfo concluyentes modelos de acciones.

h.- Comprensión. - Se consideran y entienden por entendimiento luego que el leyente lee un contenido progreso de un estudio y sinopsis preciso del contenido leído.

i.- Estrategia. - Cada estrategia generalmente usada en la asimilación con educandos, se proporciona en el transcurso de la educación aprendizajes por el profesor en salón, como surgir ante a un contexto complicado es la destreza de un individuo sus estrategias desarrolladas.

j.- Expresión y comprensión oral. - Se enfatizan en el progreso de facultades y la conversación y exposiciones en el salón.

k.- Habilidades. - Se logra conceptualizar a las competencias, y su eficacia y por las complejidades en sus manifestaciones concretas.

l.-Lectura. - comprendemos por lecturas, al transcurso de saber los considerandos de cada palabra, para después proporcionarle un contenido a todas esas informaciones obtenidas de un pasaje, las lecturas se transmiten por cada código ya sean visuales auditivos hasta táctiles.

Hipótesis de la Investigación:

2.4.1 Hipótesis general

Existe influencia significativa en la comprensión lectora y el rendimiento académico de los alumnos de la especialidad de lengua comunicación e idioma inglés - facultad de educación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

2.4.2 Hipótesis específicas

Existe influencia entre la comprensión lectora en el nivel literal con el rendimiento académico en los alumnos de la especialidad de lengua comunicación e idioma inglés - facultad de educación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Existe influencia entre la comprensión lectora en el nivel literal con el rendimiento académico en los alumnos de la especialidad de lengua comunicación e idioma inglés - facultad de educación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

Existe influencia entre la comprensión lectora en el nivel literal con el rendimiento académico en los alumnos de la especialidad de lengua comunicación e idioma inglés - facultad de educación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión

2.5 Operacionalización de las variables

VARIABLE	DIMENSION CONCEPTUAL	INDICADOR	INSTRUMENTO
<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>Comprensión Lectora:</p> <p>Se denomina a los diferentes enfoques los cuales nos van a consentir comprender mejor lo que se lee son aspectos que nos sirven de soporte.</p>	<p>NIVEL LITERAL</p>	<p>generalmente se saben los niveles literales en el momento en que, ante las lecturas de un contenido. en el momento en que las contestaciones son claras. Observaciones comparaciones.</p>	<p>Guía de observación</p>
	<p>NIVEL INFERENCIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> los niveles inferenciales en la comprensión lectora, es en el momento en que se instituye los vinculo en cuanto a los fragmentos del contenido teniendo en consideración particularidades que no se hallan en el comprendido del argumento. 	<p>Guía de observación</p> <p>Guía de observación</p>
<p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>Rendimiento Académico:</p> <p>Chadwick (2009) precisa al desempeño educativo como una facultad perfeccionada, precisa el desempeño como una facultad responsable</p>	<p>NIVEL CRITICO</p>	<p>Se sabe a los niveles críticos en el momento en que el leyente expresa criterio en relación al comprendido del argumento luego de leer.</p>	<p>Guía de observación</p>
	<p>Ámbito personal</p>	<p>Las particularidades del individuo como discente son componente concluyente del</p>	<p>Guía de examen</p>

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1 Diseño metodológico

Gonzales (2005), El modelo de análisis usado atañe al expresivo – correlativo. Expresiva ya que relata como el entendimiento de la lectura interviene en el desempeño educativo, es correlativo, una inconstante en relación a otra. es cuantitativo, así como cualitativo, (p. 37).

3.1.2 Enfoque

Gonzales (2005), *“Debiéndose a las particularidades del modelo y el inconveniente, el actual análisis está basado en una orientación cuantitativa, según a los propósitos y teorías planteadas”*, (p.57).

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

Gonzales (2005), La UNJFSC. La escuela de Educación los educandos de la escuela de Lengua comunicaciones e idioma inglés (p. 57).

3.2.1 Población

El colectivo de estudio queda constituido en alumnos de 10 ciclos de la escuela de educación escuela de Lengua comunicación e idioma inglés de la UNJFSC, de Huacho.

3.2.2 Muestra

El tipo de probabilidad estratificada queda compuesto en 79 alumnos entre mujeres y varones de especialidad de educación la facultad Lengua comunicación e idioma a quienes se les aplicara el cuestionario para el recojo de referencias. Se uso la cíclica específica:

Niveles	Cantidades	%
Población: completada por 300 educandos damas y varones de la escuela de lengua Comunicaciones e idioma ingles de la especialidad de Educación UNJFSC.	300	100
Muestra: Segmento de la muestra es 79 alumnos entre mujeres y varones de la escuela de lengua Comunicaciones e idioma ingles de la especialidad de Educación UNJFSC.	79	26

Adónde:

M = Dimensión del modelo

N = Colectivo

Z = rango de confiabilidad (95% = 1.96)

E = Márgenes de Error (5%)

P = perspectiva de ocurrencias (0.5)

Q = perspectiva de no ocurrencias (0.5)

$$m = \frac{ZxNxPxQ}{E^2(N-1) + Z^2xPxQ}$$

$$m = \frac{1.96 \times 300 \times 0.5 \times 0.5}{0.05^2(300-1) + 1.96^2 \times 0.5 \times 0.5} = 79$$

3.3 Técnicas de recolección de datos

En el acopio de antecedentes se utilizó el procedimiento de las encuestas, por lo que se dispusieron al modelo de profesores y alumnos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma inglés las preguntas con Escalafones de cálculo de las mudables.

3.4 Técnicas para el procesamiento de la información

El proceso de las informaciones radica en desplegar un esquema descriptivo e inferencial con el propósito de instituir cómo los antecedentes efectúan o no, con las intenciones del análisis.

a. Descriptiva

Admite compilar, catalogar, estudiar y descifrar los antecedentes de cada ítem referido en las preguntas aplicadas a docentes y alumnos los cuales formaron el modelo de colectivo. Después del acopio de antecedentes, se dio proceso al procedimiento de las informaciones, la producción de esquemas y formas estadísticas. Se utilizaron en eso el SPSS, a fin de encontrar efectos del empleo de las preguntas.

Estudios descriptivos por mudables y extensiones con cuadros de frecuencia y formas.

b. Inferencial

Suministra la hipótesis requerida para deducir o apreciar la generalidad o asumir disposiciones en relación al fundamento de las informaciones parciales por medio de métodos descriptivos. Se someterá a ensayo:

- La teoría céntrica

- La suposición específica

Se encuentra el **Factor de correspondencia de Spearman**, ρ (ro) el cual es una magnitud a fin de medir la correspondencia (la sociedad o interdependencias) en cuanto a 2 mudables azarasas perennes.

Se encontrará el **Factor de correspondencia de Spearman**, ρ (ro) el cual es un cálculo a fin de medir la reciprocidad (la agrupación o interdependencias) en cuanto a 2 mudables azarasas perennes.

$$\rho = 1 - \frac{6 \sum D^2}{N(N^2 - 1)}$$

Adonde:

ρ = Factor de reciprocidad por niveles de Spearman

d = Discrepancia en cuanto a niveles (X menos Y)

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1.- ANALISIS DE RESULTADOS:

VALIDACIÓN Y CONFIABILIDAD:

Validez: Es el nivel en el cual la herramienta en realidad calcula la inconstante y se trata de calcular. (Hernández, Fernández, Baptista; 2006; p. 278)

Confiabilidad: nivel en el cual una herramienta origina efectos que consisten y vinculados. (Hernández, Fernández, Baptista; 2006; p. 277)

Los antecedentes logrados en averiguaciones se han admitido de la sucesiva forma:

- A. criterio de peritos.
- B. Alfa de Cronbach (∞)

A. Juicio de expertos:

El criterio de profesionales, favorece y proporciona confidencialidad a la enunciación de interrogaciones de las encuestas. Según al estudio de las interrogantes expresadas por la autora en relación al interrogatorio enunciado en una totalidad de 20 interrogantes y para un modelo de 79 educandos, el criterio de profesionales estableció que éste posee una Eficacia y Confidencialidad de **94.00 %** de cada pregunta formulada.

En dicho asunto cada pregunta formulada fue considerada, ya que, en ninguno de los casos, los profesionales han eliminado en una proporción mayor a 30%.

B. Alfa de Cronbach:

a. Pre Test:

El factor de **Reciprocidad de Spearman** en contestaciones de educandos en el Pre examen es de:

$$r = 0,60136$$

El Alfa de Cronbach:

La valia del Alfa de Cronbach en las contestaciones de educandos del Pre examen es de:

$$r = (2 r_{IP}) / (1 + r_{IP})$$

$$r = 0,751062$$

Las valías obtenidas en el factor de reciprocidad de Spearman ($r = 0,60136$) y el Alfa de Cronbach ($r = 0,751062$) establecen el dominio entre una y otra inconstante, dócil en el 1er asunto y una correspondencia de los antecedentes moderados en el 2do caso, estableciendo la eficacia y confianza de los antecedentes logrados en el modelo de trabajador.

b. Post Test:

El factor de **Correspondencia de Spearman** en las contestaciones de los educandos de la facultad de lengua comunicaciones e idioma inglés, en el Pre examen es de:

$$r = 0,67366$$

El Alfa de Cronbach: la valía de Alfa de Cronbach en las contestaciones de educandos del Post examen es de:

$$r = (2 r_{IP}) / (1 + r_{IP})$$

$$r = 0,805014$$

Las valías obtenidas en el factor de reciprocidad de Spearman ($r = 0,67366$) y el Alfa de Cronbach ($r = 0,805014$) determina un vínculo leve en el 1er asunto y una reciprocidad de los antecedentes altos en el 2do asunto, estableciendo la eficacia y confianza de antecedentes logrados para el modelo de trabajo.

5.1.- Descripción de las variables: Comprensión Lectora

TECNICAS PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.

1.- ¿En las diferentes actividades que realizas en aula, en qué condiciones lees un texto y te gusta mas?

Tabla 1. Lees un Texto y te gusta mas

DESCRIPCIÓN	No. DE MUESTRA	PORCENTAJE
particular	41	52%
Grupo	20	25%
Expositivo	18	23%
TOTAL	79	100%

Fuente: Educandos de la escuela de lengua, comunicación e idioma inglés.

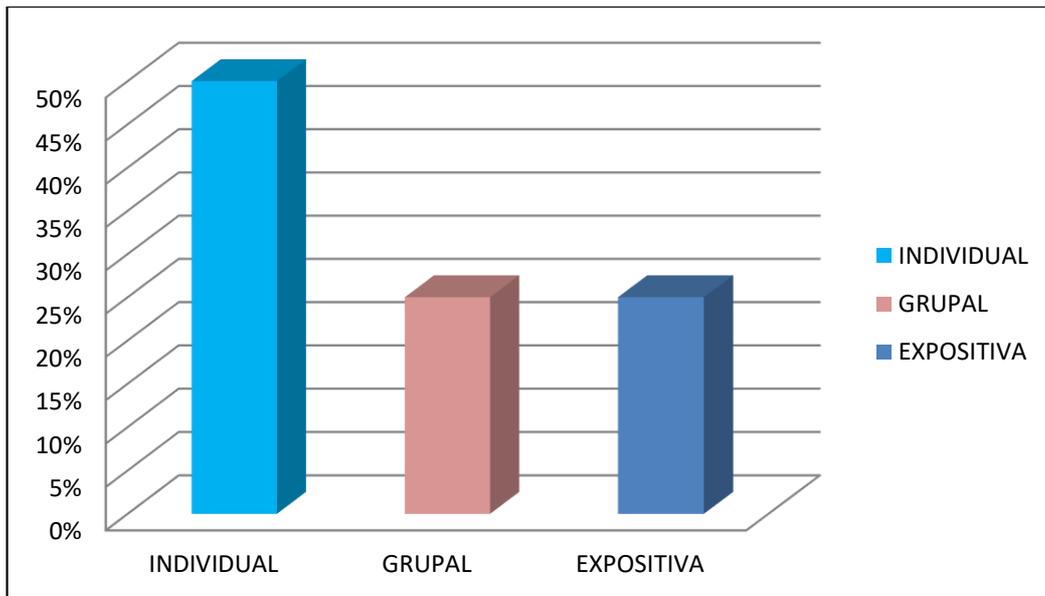


Figura 1. *Lees un Texto y te gusta mas*

INTERPRETACIÓN:

En los siguientes gráficos logramos contemplar de los educandos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma inglés de un modelo de 79 educandos lo cual es 100% de colaboradores; logramos contemplar un 52% de educandos respondieron individual, les gusta leer el texto en las diferentes actividades que realizan, y 25 % de educandos respondieron grupal les agrada leer un texto, y 23% de alumnos respondieron expositivas les gusta leer un texto.

Significa que los educandos de la escuela de lengua, comunicaciones e idioma inglés de la especialidad de educación prefieren actividades donde desarrollen su lectura en forma individual, que en el momento en que están leyendo en modo particular que en forma de grupo o expositivo.

2.- ¿Con facilidad, ubicas las secuencias de las escenas de un texto cuando lees?

Tabla 2. Con facilidad comprendes lo que lees

Descripción	No. De Muestra	Porcentaje
Invariable	0	0%
A. veces	59	75%
Nunca	20	25%
TOTAL	79	100%

Fuente: Educandos de la escuela de lengua, comunicación e idioma inglés.

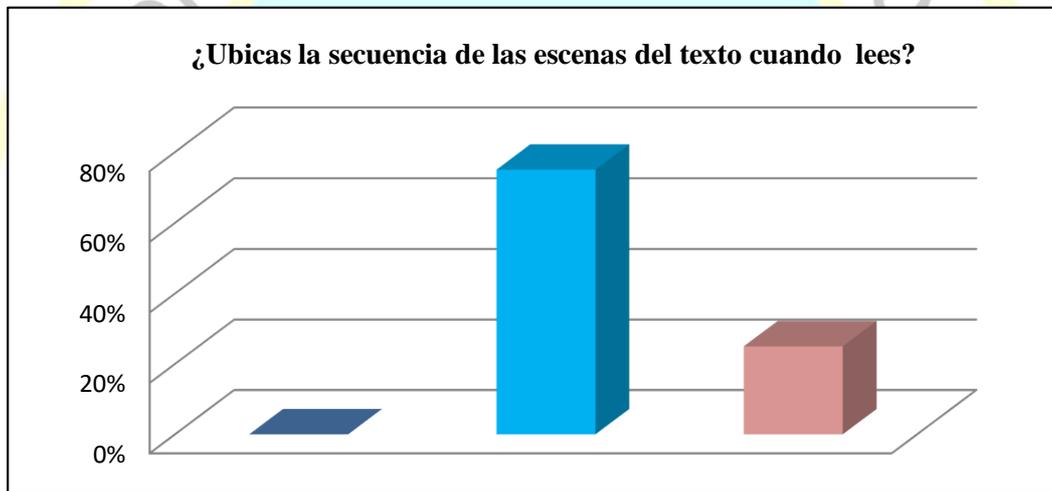


Figura 2. Con facilidad comprendes lo que lees

Interpretación:

En la sucesiva gráfica conseguimos contemplar de los educandos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma ingles de un modelo de 79 educandos el cual es 100% de colaboradores; un 75% de educandos dicen A veces, ubicando las sucesiones de los acontecimientos de un contenido en el momento en que están leyendo, y 25 % jamás sitúan las sucesiones de cada escena de un contenido en el momento en que están leyendo.

Representa que los educandos de la escuela de lengua comunicación e idioma inglés

una enorme proporción menciona algunas veces sitúan las sucesiones de un contenido en el momento en que están leyendo y es alarmante una proporción de los alumnos los cuales dicen, jamás.

3.- ¿Identificas con facilidad de que se trata el tema general de un texto cuando lees?

Tabla 3. Con facilidad comprendes lo que lees, la idea principal

Descripción	No. De Muestra	Porcentaje
SI	59	75%
NO	20	25%
TOTAL	79	100%

Fuente: Educandos de la escuela de lengua, comunicación e idioma inglés.

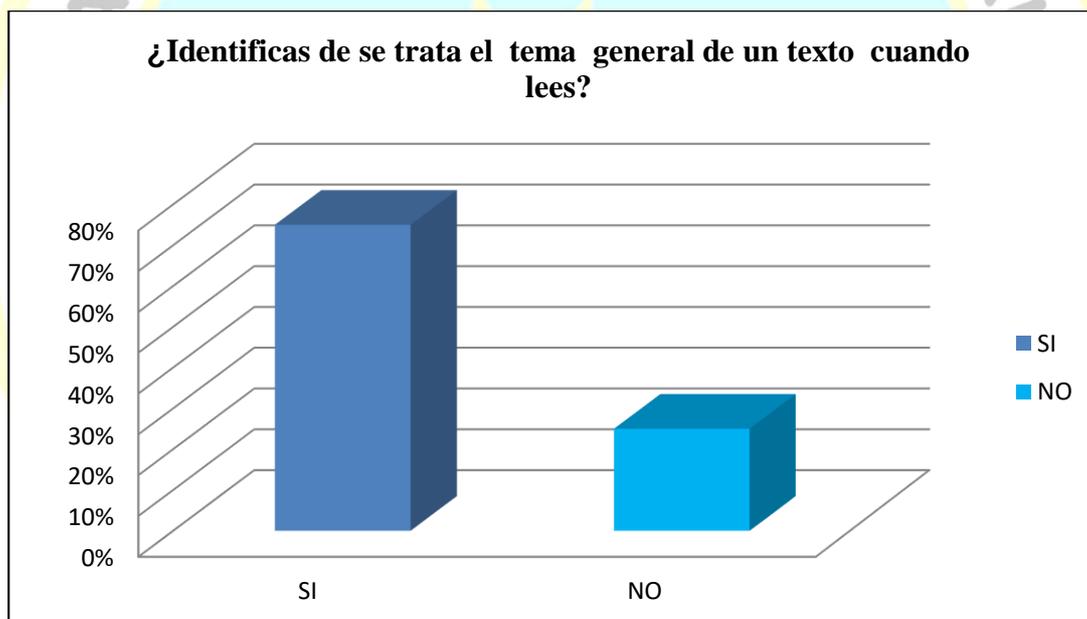


Figura 3. ¿Identificas de que se trata el tema general de un texto cuando lees?

Interpretación:

En la sucesiva gráfica conseguimos contemplar de los educandos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma ingles de un modelo de 79 educandos los cuales son el 100% de colaboradores; y 75% de educandos hacen la identificación el asunto total de un contenido en el momento en que están leyendo, y 25 % no hace la identificación del argumento total de

un contenido en el momento en que están leyendo.

Representa que los educandos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma inglés un gran porcentaje comprende lo que lee y es preocupante un 25% no comprende cuando que lee un texto.

4- ¿Por lo general, Subrayas las palabras claves (sustantivos – verbos) de un texto cuando lees?

Tabla 4. *Subrayas el texto cuando lees*

Descripción	No. de Muestra	Porcentaje
A veces marcan	39	50%
Marcan	20	25%
Nunca marcan	20	25%
TOTAL	79	100%

Fuente: Educandos de la escuela de lengua, comunicación e idioma inglés.

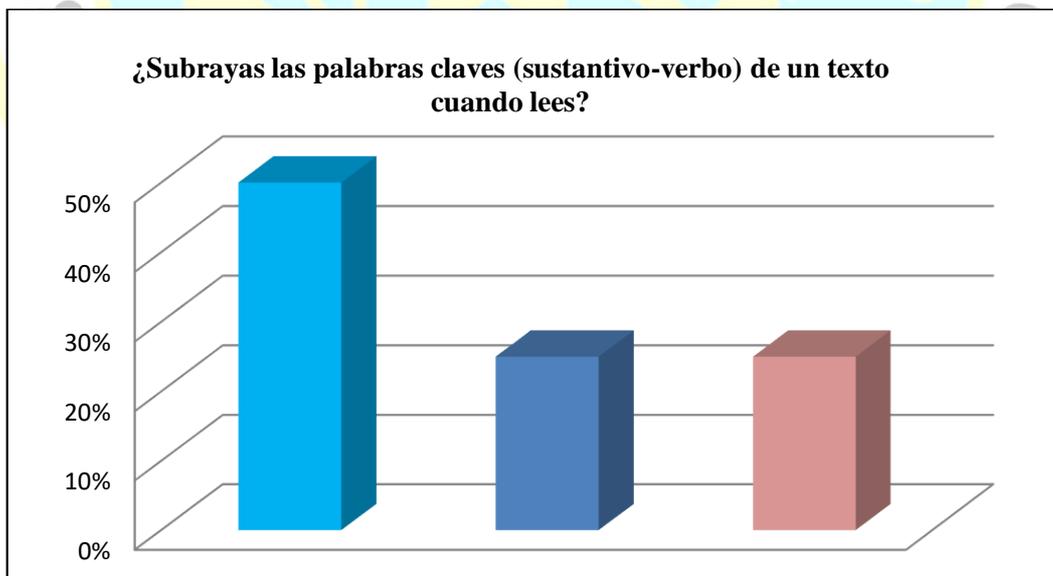


Figura 4. *Subrayas el texto cuando lees*

Interpretación:

En la sucesiva gráfica logramos contemplar de los educandos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma ingles de un modelo de 79 educandos lo cual corresponde al 100% de colaboradores; y 50% de educandos Algunas veces, marcan las frases claves de un contenido en el momento en que están leyendo, y 25 % marcan cada palabra clave en el momento en que están leyendo, y 25% de educandos jamás marcan cada palabra clave de un contenido en el momento en que están leyendo.

Representa que los educandos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma inglés una enorme proporción Algunas veces marca un contenido en el momento en que están leyendo y una proporción enorme jamás marca cada palabra clave de un contenido en el momento en que esta leyendo.

5- ¿Consideras las estrategias de enseñanza que desarrollan los docentes del área, son motivadoras y despierta el interés en ustedes?

Tabla 5. Estrategias didácticas del docente

Descripción	No. de Muestra	Porcentaje
bajo	20	25%
regular	39	50%
alto	20	25%
TOTAL	79	100%

Fuente: Educandos de la escuela de lengua, comunicación e idioma inglés.

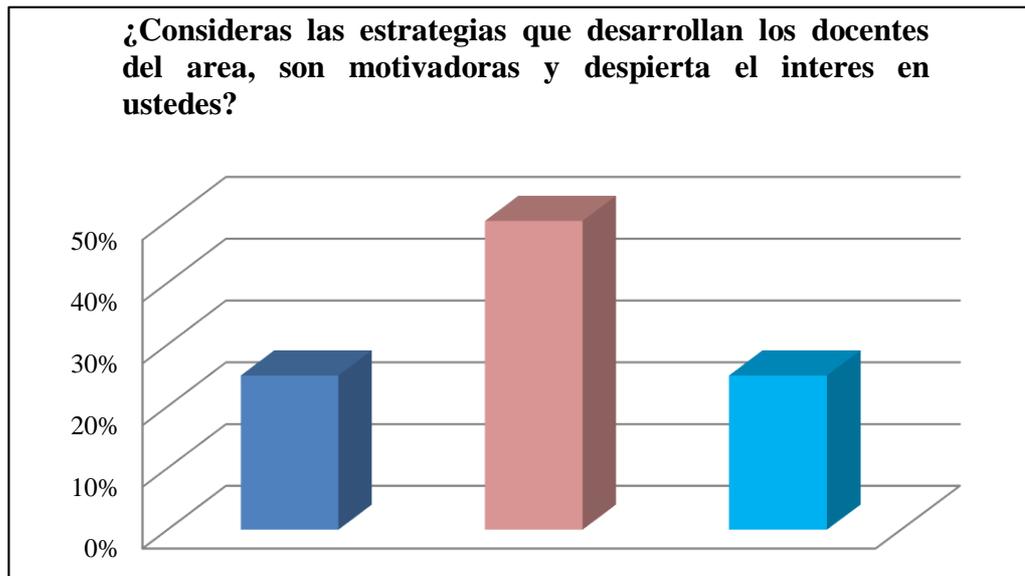


Figura 5. Estrategias didácticas del docente

Interpretación:

En la sucesiva gráfica conseguimos contemplar de los educandos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma ingles de un modelo de 79 educandos lo cual es 100% de colaboradores; y 50% de educandos mencionan más o menos la clase de los profesores son con motivación, y 25 % de educandos mencionan bastante motivadoras son las clases de docentes, el 25% de alumnos dicen poco motivadoras.

Significa que los alumnos un gran porcentaje más o menos les parecen motivadoras las clases de los docentes y solo el 25% dicen que despiertan el interés y son motivadoras y es preocupante que el 25% digan que no les gusta.

6- ¿Los docentes en aula les enseñan las diferentes técnicas y métodos para una mejor comprensión lectora?

Tabla 6. *Técnicas y métodos para una mejor comprensión lectora*

Descripción	No. de muestra	Porcentaje
De vez en cuando	59	75%
Nunca	20	25%
TOTAL	79	100%

Fuente: Educandos de la escuela de lengua, comunicación e idioma inglés.

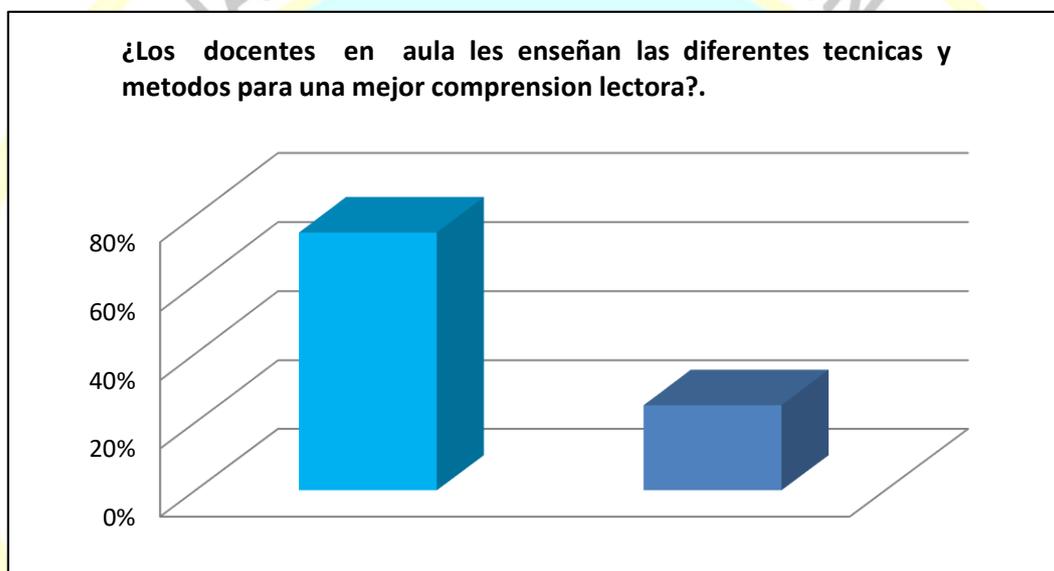


Figura 6. *Técnicas y métodos para una mejor comprensión lectora*

Interpretación:

En la sucesiva gráfica conseguimos ver de los educandos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma inglés de un modelo de 79 educandos lo cual es 100% de colaboradores; y 75% de educandos mencionan, De vez en cuando, les instruyen métodos y sistemáticas de lectura, y el 25 % de alumnos dicen que Nunca los docentes les enseñan técnicas ni métodos de lectura.

Representa que una enorme proporción de educandos dice solamente de vez en cuando

les enseñan métodos y técnicas de lectura, y es preocupante que haya docentes que NO le enseñan ninguna técnica ni métodos para una mejor comprensión lectora.

7 - ¿Los docentes del área muestran interés y preocupación en que el alumno comprenda lo que lee en las actividades en aula?

Tabla 7. *Actividades de lectura desarrolladas en aula*

Descripción	No. de Muestra	Porcentaje
A veces	0	0%
siempre	0	0%
Nunca	79	100%
TOTAL	79	100%

Fuente: Educandos de la escuela de lengua, comunicación e idioma inglés.

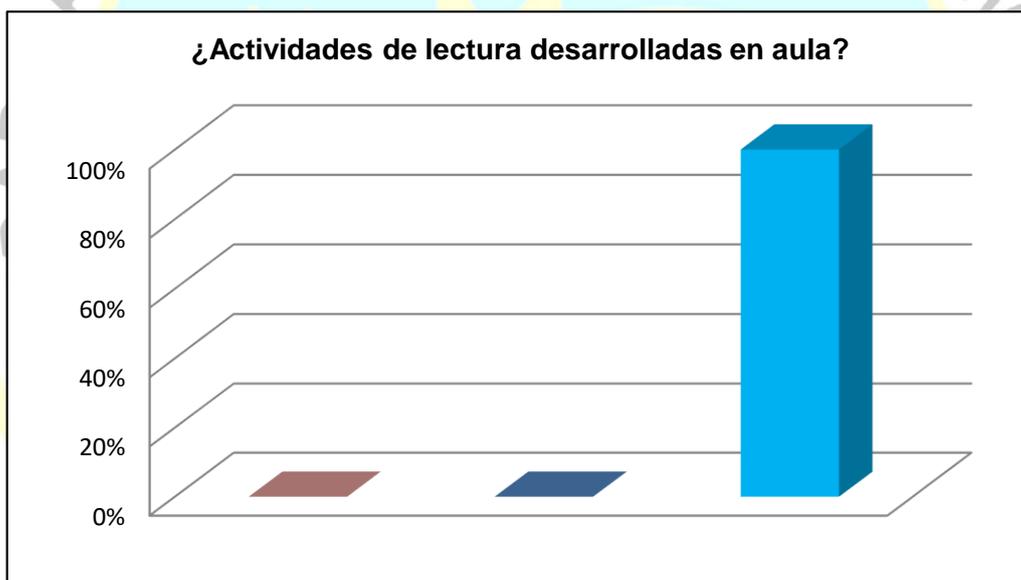


Figura 7. *Actividades de lectura desarrolladas en aula*

Interpretación:

En la sucesiva gráfica conseguimos contemplar de los educandos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma ingles de un modelo de 79 educandos lo cual es 100% de colaboradores; un 100% de educandos mencionan Nunca, muestran interés ni preocupación en que comprendan cuando leen un texto, y el 0% dicen, a veces, y siempre.

Significa que los alumnos sienten una indiferencia por parte de los docentes en preocuparse y mostrar interés en saber si comprenden cuando leen un texto.

8 - ¿Promueve el uso adecuado del tiempo haciéndoles hincapié de su importancia en las diferentes actividades que realizan en aula?

Tabla 8. Tiene en cuenta el uso adecuado del tiempo en aula

Descripción	No. de Muestra	Porcentaje
SI	20	25%
NO	59	75%
TOTAL	79	100%

Fuente: Educandos de la escuela de lengua, comunicación e idioma inglés.

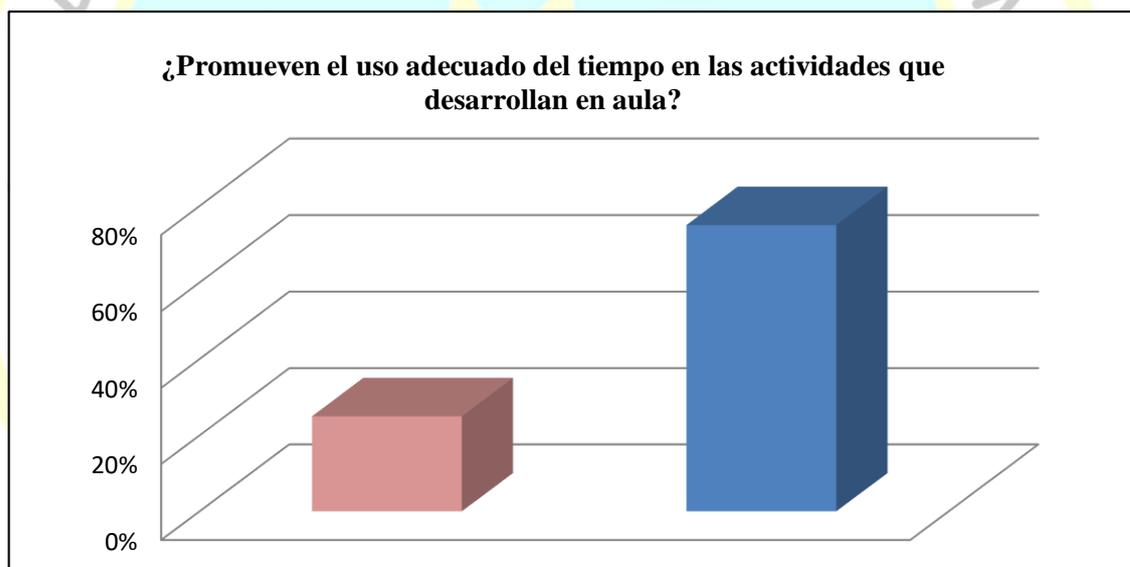


Figura 8. Tiene en cuenta el uso adecuado del tiempo en aula

INTERPRETACIÓN:

En la sucesiva gráfica conseguimos contemplar de los educandos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma ingles de un modelo de 79 educandos el cual es 100% de colaboradores; y 75% de educandos menciona que NO tienen en cuenta el uso adecuado del tiempo en sus actividades que realizan, y solo el 25% tienen en cuenta el tiempo

Significa que los alumnos no consideran el uso adecuado del tiempo cuando desarrollan sus actividades en aula y muy poco lo considera.

09 - ¿Existe un clima empático de trabajos en aula, donde el objetivo se trabaje en forma común y con compromiso?

Tabla 9. *Clima de trabajo favorable en el aula*

Descripción	No. de Muestra	Porcentaje
Casi siempre	69	87%
Nunca	0	0%
Siempre	10	13%
TOTAL	79	100%

Fuente: Educandos de la escuela de lengua, comunicación e idioma inglés.

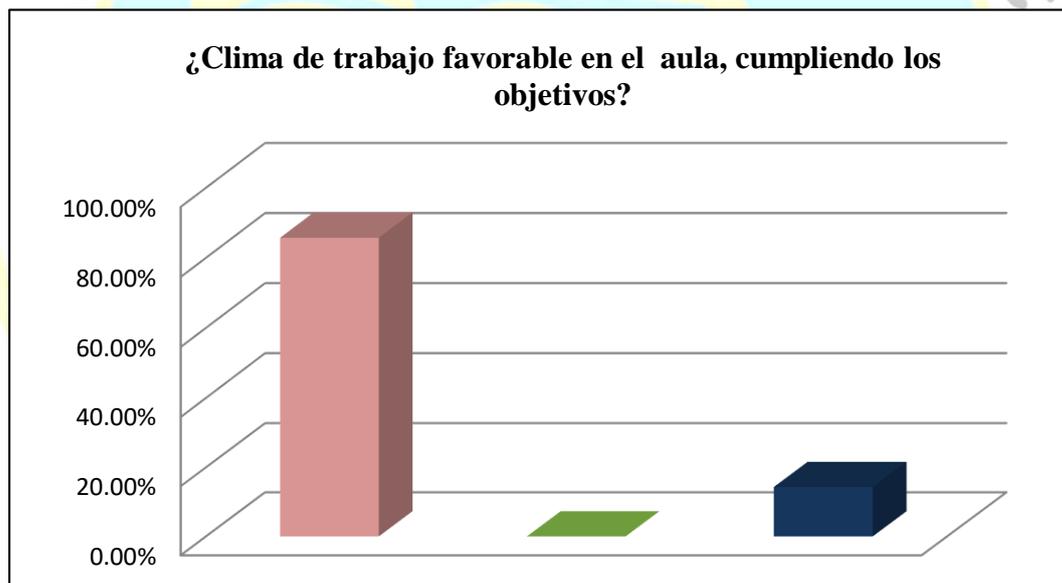


Figura 9. *Clima de trabajo favorable en el aula*

Interpretación:

En la sucesiva gráfica conseguimos contemplar de los educandos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma ingles de un modelo de 79 educandos el cual es 100% de colaboradores; y 87% de educandos menciona, Casi siempre, trabajan en equipo y logran los

objetivos esperados, y un 13% de alumnos dicen Siempre, trabajan en equipo y logran los objetivos planificados.

Significa que los alumnos casi la mayoría opina que: Casi siempre, tienen un buen clima de trabajo entre sus compañeros logrando así sus objetivos.

10 - ¿Te gustaría que los docentes del área promuevan y desarrollen talleres con diversas actividades que promuevan la lectura?

Tabla 10. *Talleres y actividades que promuevan la lectura*

DESCRIPCIÓN	No. DE MUESTRA	PORCENTAJE
Si	64	81%
No	0	0%
A veces	15	19%
TOTAL	79	100%

Fuente: Educandos de la escuela de lengua, comunicación e idioma inglés.

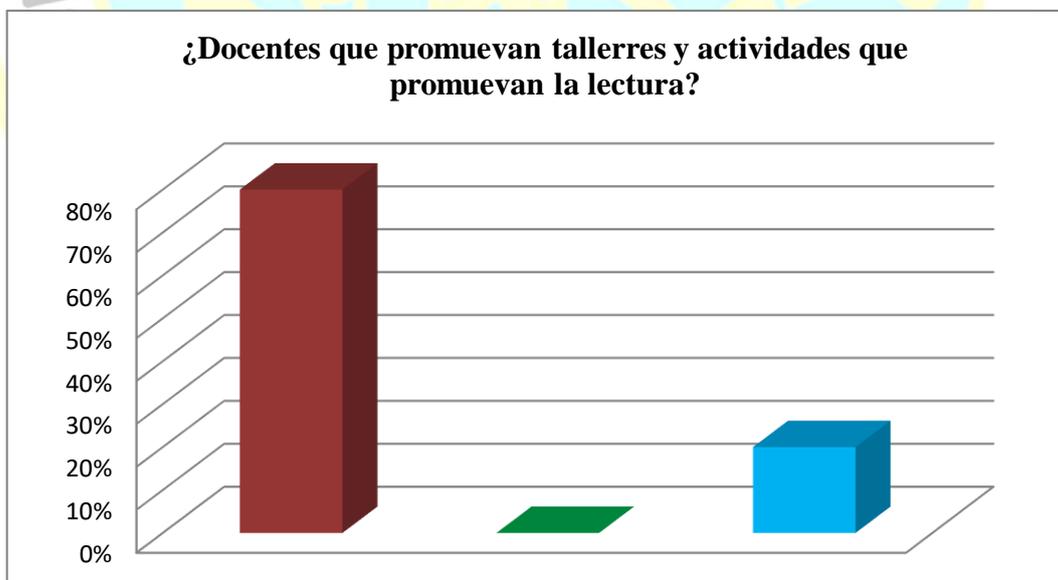


Figura 10. *Talleres y actividades que promuevan la lectura*

Interpretación:

En la sucesiva gráfica logramos contemplar de los educandos de la escuela de lengua comunicaciones e idioma ingles de un modelo de 79 educandos el cual es 100% de colaboradores; el 81% de educandos menciona que, SI están de acuerdo con el desarrollo de talleres y acciones que susciten las lecturas, y 19% de educandos opinan, A veces les gustaría.

Representa que una enorme proporción de educandos opinan que SI están de acuerdo con el progreso de talleres y acciones las cuales susciten la lectura en la especialidad.

4.1.2. Prueba de Normalidad de Kolmogorov – Smirnov

Los cuadros presentados son:

4.3. De las Hipótesis:

Según al contraste de Suposición conforme a los esquemas descriptivos.

Hipótesis General

Hipótesis Alternativa H_a : Existe influencia significativa en la Comprensión lectora con el rendimiento académico en los alumnos dela especialidad de lengua , comunicación e idioma ingles en la Facultad de Educación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión de Huacho.

Hipótesis nula H_0 : NO Existe influencia significativa en la Comprensión lectora con el rendimiento académico en los alumnos dela especialidad de lengua , comunicación e idioma ingles en la Facultad de Educación Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión de Huacho.

a) **Regla para contrastar la hipótesis general:**

Si la valía $p > 0,05$, se admite H_0 . Si la valía $p < 0,05$ se impugna H_0

b) **Cuadro Estadístico para contrastar la hipótesis**

		Entendimiento de la lectura	Desempeño estudioso
Entendimiento de la lectura	Correspondencia de Pearson Sig. (doble) N	1 79	,832(**) 79
Desempeño estudioso	Correspondencia de Pearson Sig. (doble) N	,832(**) 79	1 79

** según al esquema la correspondencia es reveladora 0,01 (doble).

En este esquema logramos contemplar que la mayor parte de educandos de un modelo de 79 educandos de la especialidad de lengua comunicación e idioma inglés, del modelo en el cuadro se consiguió conforme a la tabla la correspondencia de $r = 0.832$, y un $p = 0.000 (p < .05)$ con lo que se accede la suposición dualidad y se refuta la suposición anulada. A lo que, se logra exponer de modo estadístico la existencia de atribución conforme a la comprensión lectora y

el desempeño estudiantil en educandos de la facultad de lengua, comunicaciones e idioma inglés.

A lo cual si se consigue comprobar que el factor de correspondencia es de una dimensión **muy aceptable**.

COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

Una vez efectuado el análisis se demuestra que: Si hay atribución continua y significativa en el beneficio del entendimiento de la lectura y en desempeño estudiantil, en educandos de la facultad de lengua, comunicaciones e idioma inglés, contemplamos que se soluciona el inconveniente del desempeño estudiantil con el beneficio del entendimiento de la lectura, aplicando en educandos, las estrategias didácticas más asertivas en su formación, en las diferentes actividades que se desarrolla en aula, durante su formación profesional de los alumnos de los diferentes ciclos, como es, los rangos del entendimiento de la lectura como destreza didáctica con alumnos de todos los ciclos de la especialidad.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

5.1 Discusión de resultados

Este compromiso de análisis adonde se desplegó con el propósito de remediar el inconveniente del entendimiento de la lectura en educandos de la facultad de lengua comunicaciones e idioma inglés, de la especialidad de educación de la UNJFSC, de Huacho, y saber la atribución que la mencionada posee el desempeño educativo en el progreso de cada tema fundamental en el progreso de las acciones estudiantiles, es significativo que los educandos de la especialidad hallen la satisfacción por las lecturas va incitar y desplegar en los educandos dichas facultades sean bien perfeccionadas en el salón de clase.

Arce (2014) Nos menciona en su análisis de la costumbre por las lecturas, la trascendencia que la mencionada posee para incitar el entendimiento de la lectura en los educandos, Es significativo destacar en dicho análisis en el momento en que se lee un contenido es que hay fragmento del contenido cuya ocupación determinada está en decir una dificultad en una sucesión de labores la cual es que estimula la costumbre de leer en el educando. Es significativo impulsar la costumbre de las lecturas en educandos de secundaria, cada lectura seleccionada debe ser motivadora que posean como concerniente un acontecimiento o una labor que desempeñe con bastante juicio principalmente que sea de bastante beneficio para el leyente, es significativo tener en consideración que las lecturas deben ser de beneficio de los interlocutores, (p. 45).

Asumiendo el análisis y las contrastaciones con diversos analistas la comprensión lectora como destreza pedagógica, mediante sus rangos de entendimiento de la lectura promueve el logro del desempeño estudiantil en los educandos de la facultad de lengua comunicaciones e idioma inglés.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

1.- Conseguimos conseguir las conclusiones y el beneficio del entendimiento lector en educandos de la facultad de lengua comunicaciones e idioma inglés, de la escuela de educación, verdaderamente interviene en su desempeño estudiantil en cada área académica no solamente en su especialidad.

2.- Conseguimos las conclusiones que se deben incitar la complacencia y la costumbre por las lecturas en educandos, empleando distintas habilidades pedagógicas en las diferentes acciones que se despliegan en salón en los educandos de la facultad de lengua comunicaciones e idioma inglés de la escuela de educación.

3.- También que los otros trabajos desarrollados en aula por los alumnos promueven un clima favorable que permite lograr los objetivos trazados en educandos de la facultad de lengua comunicaciones e idioma inglés de la escuela de educación.

6.2.-Recomendaciones

1.- Se encarga a los profesores de la materia o de la especialidad, impulsar por medio de distintas habilidades didácticas el beneficio del entendimiento de la lectura pues con ello se quedaría avalando el desempeño estudiantil en los alumnos de la especialidad.

2.- Es significativo estar al corriente que el inconveniente de entendimiento de la lectura se consigue remediar desplegando en salón estrategias didácticas que promuevan la satisfacción por las lecturas en educandos de la especialidad, en diferentes actividades desarrolladas en aula.

3.- Se encomienda a los profesores de la materia de Lengua comunicaciones e idioma inglés a desarrollar con los alumnos de la especialidad diversos talleres y capacitaciones que impulsen la satisfacción por las lecturas, técnicas y orientaciones para el alumno.

REFERENCIAS

7.1 Fuentes bibliográficas

Arce (2014), en su análisis que titula, “los Hábitos lectores en secundaria va permitir que los educandos logren una aceptable entendimiento de la lectura”, en el C. E. Gerónimo Cafferata”. U. Nacional de educación, Lima-Perú.

Aliaga M. N. (2014), con su análisis que “el entendimiento de la lectura es un transcurso interpsicológico”, Editorial Boletín. Perú.

Alonso T. Jesús (2013), “rangos de la comprensión lectora”. U. Autónoma de Madrid.

Bustinza, Roque y Quispe (2014), nos menciona en su análisis, “La aplicación de las estrategias “antes, a lo largo y después” de las lecturas de un texto”, de la Educación, UCV, Perú.

Mariscal de L. (2012) “Lecturas correctas y expresivas para mejorar la comprensión lectora”, Editorial Andrade S.R.L 1ra Edición.

Consuelo K. (2007), “vínculos sociales en el salón”, Centro de C.H. Caballeros de Santiago, Salvador (Bahía).

Consuelo, (2007), nos habla en sus investigaciones sobre “Los niveles de comprensión lectora” Centro de C. H. Caballeros de Santiago, Salvador (Bahía).

Cassany y otros, (2015), nos muestra sobre “los componentes de la comprensión lectora y sus procedentes del texto” “la lingüísticas y sus aprendizajes en los educandos”. Lima - Perú.

Gálvez, R. (2006) *Estudios exploratorios de cultura organizacional en la enseñanza municipal moderna*. Santiago. U. Diego Portales.

Goleman D. (2002). *El líder resonante crea más*. Barcelona: Plaza & James

González, L. (2009) *La Cultura de la autocapacitación*. Editorial Red. México.

- Gurú, A. (2011).** *Breve diccionario pedagógico cítrico*. Chile: ZIMZE. Ivancevich, J. (2006) *Gestión, Calidad y Competitividad*. Editorial IRWIN, Tomo 1 y 2. Madrid.
- López, M. (2001)** *Planeación y evaluaciones del proceso enseñanzas – aprendizajes*. Manual del profesor. México. Ed. Trillas.
- Dolorier Urbano (2018)**, en sus investigaciones “el método Dolorier o Comprensión Lectora” Universidad Pontífice La Católica del Perú.
- Mariscal, Kalolina, (2016)**, en su análisis de su teoría que titula “Lecturas Correctas y expresivas para un mejor entendimiento de la lectura”, en la Universidad Madrid.
- Navarro, M. (2002)** *La gestión escolar, conceptualización y revisión crítica del estado de la Literatura*. Tesis de maestría en progreso pedagógico, línea de gestión pedagógica. U. Pedagógica de Durango. México.
- Ortega, C. (2010)**, Asesoría Técnico Pedagógico. Educación Básica – MINEDU.
- Pinzas N. (2011)**, en su libro “La importancia de las lecturas el comprendido más allá del contenido, el contenido con los ejercicios de los pensamientos. Revista de la especialidad de Psicología de la U. Femenina del Sagrado Corazón.
- Rosales A. Jorge (2017)**, en su teoría desarrollada sobre “Entonaciones adecuadas para un óptimo entendimiento de la lectura” Centro de C.H. Caballeros de Santiago, Salvador (Bahía).
- Rosales Arana, (2013)** en su análisis en relación a “Entonaciones adecuadas para una optimo entendimiento de la lectura”, Universidad Villarreal – Lima Perú.
- Pinzas N. (2007)**, La importancia de las lecturas el contenido más allá del texto, el texto con los ejercicios de los pensamientos. Revista de la especialidad de Psicología de la U. Femenina del Sagrado Corazón.

7.2 Fuentes electrónicas

- www.youtube.com/watch?v=fFCo9kAde5w
- www.youtube.com/watch?v=compression lectoraYmyJxkHof4Q
- www.youtube.com/watch?v=_hábito lectorx6hTnX4630
- <http://www.educared.edu.pe/planlector/DetalleImplementar/1266/¿como-elaborar-un-plan-lector?/>
- http://www.santillana.com.co/niveles de la comprensión lectora_inf/index.php
- www.santillana.com.co/alfaguara/catalogo_colecciones.php
- http://www.santillana.com.co/habito.lector_alfaguara/catalogo_colecciones.php?paginaCornu

L. (2012) Las confianzas y el trabajo en grupo. (Consultados el 10 de marzo del 2018). Disponible en URL:

<http://definicion.de/trabajoenequipo/confianza/>

Pacheco, M (2011) *Características del Liderazgo*. (Consultado el 21 de agosto del 2012). Disponible en URL:

<http://www.tumundoescolar.net/conociendo/la-responsabilidad-como-valor/>

Sulca, A. y Román, P. (2006). *Estadísticas aplicadas al análisis Educativo*. (Consultados el 12 de setiembre del 2012) Perú: San Marcos. Disponibles en URL

[:http://www.concytec.gob.pe/portalsinacyt/images/stories/corcytecs/lambayeque/tesis_unprg_estrategias_motivacionales_de_mapas_conceptuales_para_el_aprendisaje_sig.pdf](http://www.concytec.gob.pe/portalsinacyt/images/stories/corcytecs/lambayeque/tesis_unprg_estrategias_motivacionales_de_mapas_conceptuales_para_el_aprendisaje_sig.pdf).



ANEXOS

CUESTIONARIO PARA MEDIR LA COMPRESION LECTORA Y SU INFLUENCIA CON RENDIMIENTO ACADEMICO

Considerado educando en esta herramienta de las labores de análisis le solicitamos que sea veraz en sus contestaciones, reconociendo cada Ítem, pues las informaciones son de particularidad íntima y de uso especial para el análisis.

Siempre	Cuasi siempre	A veces	Cuasi nunca	Nunca
5	4	3	2	1

COMPRESION LECTORA						
NIVEL LITERAL		5	4	3	2	1
1.	¿Te complace leer un contenido en el salón en voz apropiada de modo?					
2.	¿La elección de contenidos por el profesor de comunicación por lo usual son contenidos que te forman el beneficio por leerlo?					
3.	¿Piensas las destrezas de instrucción que despliegan los profesores de la materia, son impulsadoras y despiertas el beneficio en usted?					
4.	¿luego de leerlo un contenido en voz elevada en el salón, puedes narrarlo de modo resumido y relacionado?					
5.	¿Presentemente los profesores en el salón de clase te solicitan que leas fragmento de una obra en voz baja para no estorbar a tus acompañantes?					
NIVEL INFERENCIAL		5	4	3	2	1
6.	Efectúa acciones asumiendo las agendas de compromiso que ha constituido anticipadamente.					
7.	Consideras significativo el desempeño de las agendas de labores.					

8.	Hace usanza adecuada del tiempo en acciones de las lecturas entonadas en aula.					
9.	impulsa la usanza adecuada del tiempo creándoles insistencia de la importancia que es para los alumnos que comprendan lo que leen. NIVEL CRITICO					
10.	Se notifica con alumnos oralmente de modo asertivo y vinculado, haciéndoles entender la importancia del área.					
11.	Hace uso de la comunicación escrita para dar a conocer a los alumnos las especificaciones del tema a realizar en aula.					
12.	Toma decisiones para solucionar problemas en formas oportunas.					
13.	Establece un clima de trabajo en aula adecuado empático entre sus compañeros.					
14.	impulsa un ambiente de labores en el cual el propósito se labora en modo frecuente y con responsabilidad.					
15.						
16.						

RENDIMIENTO ACADEMICO						
AMBITO PERSONAL		5	4	3	2	1
1.	¿Los profesores en el salón de clase les instruyen las diversas sistemáticas y metodologías para una optimo entendimiento de la lectura?					
2.	¿Te gustaría participar en diversas actividades que promuevan la lectura?					
3.	¿en el momento en que sientes que más entiendes lo que lees un contenido, cuando te sientes más a satisfacción leer, en que horarios?					
4.	¿Te gustaría que se desplieguen escuelas y se efectuaran acciones que impulsen las lecturas?.					
5.	¿en el momento en que lees un contenido usas tonos, líneas distintas u otros a fin de hacer una identificación las ideas primordiales del contenido?					

AMBITO SOCIAL		5	4	3	2	1
6.	Asume la responsabilidad de impulsar en los educandos el deleite por las lecturas.					
7.	Transmite confianza a todos los alumnos.					
8.	Genera optimismo y fortaleza en el beneficio de sus amaestramientos en educandos en su objetivo a lograr.					
9.	Comparte y dialogo sobre hechos de actualidad					
AMBITO ESCOLAR		5	4	3	2	1
11.	Se preocupa por el rendimiento individualizado de los alumnos en aula.					
12.	Se concentra en que debe desarrollar actividades de desarrollo del nivel literal.					
13.	Premia y aplaude las buenas actuaciones y logros de sus alumnos.					
14.	Recompensa las buenas actuaciones y actividades sociales, durante el desarrollo del área.					
15.	Estímulo el buen rendimiento académico de los alumnos logrado destacar en ellos al hábito lector.					

M(o). Regulo, Conde Curiñaupa

ASESOR

Dra. Yaneth Marlube, Rivera Minaya

PRESIDENTE

Dra. Delia Violeta, Villafuerte Castro

SECRETARIO

Dr. Eustorgio Godoy, Benavente Ramírez

VOCAL